



مجلة شهرية تصدر عن شعبة الاصدارات قسم الثقافة والإعلام في العتبة الكاظمية المقدسة العدد ، ٥ السنة الخامسة







مجلة شهرية تصدر عن شعبة الاصدارات قسم الثقافة والإعلام في العتبة الكاظمية القدسة

دار الكتـب والوثــــق رقــم الايداع (1514) بـتاريخ 2011

زورونا www.aljawadain.org راسلونــا flowers@aljawadain.org

تدعوالامانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة لحضور الندوة العليمة الشهرية التي ستقام في الصحن رحاب الكاظمي الشريف في يوم السبت المصادق الخامس من ربيع الثاني والدعوة عامة للجميع

#### كلمة العدد

الأحساس والعواطف هما أحدى ميزات وخلجات النفس البشرية، ولهما دور كبير في بناء هذه النفس المحترمة على أحسن صورة ومعرفة ايمانها فقد قال رسول الله الله الله الله الله الله عبد حتى اكون احب اليه من نفسه والويه واهله وولده والناس اجمعين)(١)، فنحد أن الحب قد غرس فينا كذلك الفرح والحزن، كما أوجد تعالى فينا الحاجة إلى البكاء كذلك الضحك وغيرها من هذه الأحاسيس ولكل منها دور في حياتنا، فحين تتحقق لدينا هذه الأحاسيس نلمس وجودنا المعنوى فيها، حيث أننا حين نحتاج إلى السعادة والفرح ونرغب بالضحك في وقت معين نحتاج أيضاً إلى البكاء والحزن في بعض الأوقات كحزننا على مصاب أهل البيت الله أو فقدنا لشخص عزيز علينا، ولكون هذه العواطف مصدر الرأفة والرحمة التي تبثها هذه النفس صوب كل ما يحيط بها من المخلوقات فهي لاتقتصر على الإنسان فحسب بل أنها تشمل الحيوان والنبات وحتى الجماد، كما أنها أحدى الروابط المهمة بين بنى البشر لأنها نقطة أنطلاق جسور الترابط الممتدة بينهم، فقد أوجد الله تعالى فينا المحبة لنعطيها ونمنحها للآخرين من أفراد اسرتنا وأهلينا ولكل من يحيط بنا وفق اسس ثابتة ومنظومة معينة تحدد ماهية وحدود تلك الأحاسيس، ولا تنفرد هذه الأحاسيس بالجانب الإيجابي فقط بل منها السلبي أيضاً فكما فطرت النفس على الحب والرحمة والرأفة فإنها تحمل البغض والعداوة والضغينة والكره أيضا وقد حدد قول رسول الله الله الحقيقة في حديثه الشريف حين قال: (إن الله جبل قلوب عباده على حب من أحسن اليها وبغض من أساء اليها)(٢)، وهنا يأتي الأختبار الألهى كيف يمكن للأنسان أن يسيطر على أحاسيسه ومشاعره ويوجهها دائما توجها أيجابيا حتى لمن أساء اليه وأضر به فيتجاوز عنه ويغفر له ويحاول أن يبادل عمله السيء بالحسن وقوله القبيح بالرد الجميل فيسعى بذلك إلى تغيير انطباعه الخاطئ عنه وخلق روح المحبة والرحمة بينهما.





بحار الانوار
 تحف العقول

# سِمَاجَةِ الْمُرْجِعِ الدِّبِنِيْ آيَةُ اللَّهُ الْعُظْمَى

#### بين السائل والمجي



♦ ما حكم تدوين آية بداخل بطاقات الدعوة لحفلات العقد والزفاف بالعربى والانجليزى والاسبانى؟

- يجوز.

♦ هل يجوز إقامة عقد قران مختلط بوجود رجال ونساء مسلمين وغير مسلمين في مكان واحد مع مراعاة الحجاب؟

ـ لا يجوز الاختلاط المثير، والإثارة أمر طبيعي في مجالس العرس، فلا بد من التفريق بين الرجال والنساء.

♦ هل من نصائح تقدمونها لإقامة مراسم الزواج للشباب المتدين؟

- ننصح بالابتعاد عن الفرح المحرم أو ما هو محل الإشكال ويشمل ذلك حتى بعض مجالس المتدينين، حيث تقرأ المرأة أشعارا في مدح أهل البيت الله بنفس الألحان الغنائية وهذا محل إشكال، فإن كان معه موسيقى أو دف ونحوه يضرب بكيفية تناسب مجالس اللهو كما هو الحال في مجالس العرس فهو حرام قطعاً، وإن لم يكن مصحوباً بموسيقى فهو أيضاً مما

### حـديـث العدد

عن الإمام الرضائل عن أبيه الله أن رجلا سأل 

ما بال القرآن لا يزداد عند النشر والدراسة إلا غضاضة

فقال الله الله تبارك وتعالى لم يجعله لزمان دون زمان ولا لناس دون ناس، فهو في كل زمان جديد، وعند كل قوم غض إلى يوم القيامة)<sup>(۱)</sup>.

١. - جامع الإخبار والآثار، كتاب القران: ١٦٩ : ص١٦٩.

# مصطلحات

النية: هي في اللغة بمعنى القصد يقال نوى الشيء قصده وعزم عليه والمجمع النية هي القصد والعزم على الفعل والإرادة المحركة نحو العمل، وأما الإخطار بالبال فهو من مقدمات النية والإرادة.

والنية لابد منها في كل عمل إرادي بل المراد كون العلة الغائية في العمل التقرب وامتثال الأمر، وهي من الأجزاء الركنية حيث تبطل العبادة بتركها عمدا أو سهواً.

التكبير: في اللغة جعل الشيء كبيراً تكويناً أو إنشاء بالحمد والثناء ونحو ذلك والتكبير التكلم بكلمة الله أكبر وأكبرت الشيء رأيته كبيرا قال تعالى :(فلما رأينه أكبرنه) والتكبير يقال لذلك ولتعظيم الله تعالى بقول الله أكبر وبعبادته واستشعار تعظيمه وعلى ذلك ولتكبروا الله على ما هداكم وكبره تكبيرا.

والتكبير بعنوانه المطلق في اصطلاح الشرع والمتشرعة شائع في التلفظ بكلمة الله اكبر كما أن تكبيرة الإحرام شائع في خصوص ما يفتتح به الصلاة مطلقاً ويطلق عليها تكبيرة الإفتتاح أيضا وهي جزء ركني من كل صلاة واجبة ومندوبة، وهي التي بها تتحقق حرمة ما كان حراما في الصلاة من التكلم والأكل والشرب وغيرها. لا يجوز على الأحوط والضرب على الميكروفون ونحوه بالكيفية اللهوية محل إشكال.

\* هل يجوز دخول العريس في مجلس النساء؟ \_ يجوز مع التحفظ والحجاب وعدم ترتب المفسدة.

♦ ما حكم دخول الرجال الذين لهم صلة قرابة بالعروس مثل أبوها وأخوها وخالها وعمها أمام النساء في المكان الذي يقام به الزواج لفترة معينة؟

ـ لا يجوز إذا ترتبت عليه مفسدة وهو الغالب. ♦ ما حكم الاحتفال في الأعراس بالأغاني

واستخدام الطبول؟

- لا يجوز الغناء في الأعراس على الأحوط، وأما الضرب بالآلات الموسيقى فإن لم يكن بنحو يناسب مجالس اللهو فلا مانع منه.

\* ما حكم غناء النساء والعريس يسمعهم وكان في مجلس النساء؟

- لا يجوز الغناء إذا سمعه الرجال.

♦ ما حكم الغناء في الأعراس للنساء؟

ـ لا يجوز على الأحوط.



إن الإنسان خلق للامتحان والاختبار، والبلايا والمصائب التي تقع عليه أثناء حياته كثيرة وبعضهم قد لا يتحملها ويقف حائراً أمامها لكن الله سبحانه وتعالى علم أنبياء وأولياء ومنهم الإمام الكاظم المناع كيفية دفع البلاء ورد القضاء المحتم بوسيلة عجيبة وهي الدعاء.

وهده البلايا والمصائب تصب على المرء أما نتيجة الذنوب التي اقترفها حيث قال تعالى: (وَمَا وَصَابَكُم مِن مُصِيبَةٍ فَبِما كَسَبَتْ أَيْدِيكُمْ وَيَغْفُو عَن كَثِير) (١٠ أو هي ابتلاء من الله عز وجل لعباده المؤمنين كما قال الإمام الصابر موسى بن جعفر الله : (المؤمن مثل كفتي ميزان كلما زيد في إيمانه زيد في بلائه (١٠) وقد اتخذ الإمام الما لحياته، وبين من خلال أحاديثه إن القضاء لحياته، وبين من خلال أحاديثه إن القضاء الذات، وفعله تعالى قابل للتغيير مطلقاً وليس بعد نزول الحوادث لأنها مقدرة ومقضية أزلا بعد نزول الحوادث لأنها مقدرة ومقضية أزلا فلا تغيير ولا تبديل للقضاء والقدر، وبالتالي فإن الدعاء يرد القضاء وقد أبرم إبراماً.

حيث قرن الإمام الكاظم الكلاكشف البلاء بوجوب الدعاء وقد أشار إلى أنه لا يكون في الشدائد فقط وإنما في الرخاء أيضاً لدفع المكروهات والأقضية المحتمة.

فعن أبي الوضاح محمد بن عبد الله النهشلي،

١ ـ سورة الشورى، الآية: ٣٠.

٢- أعلام الهداية، ج٩، ص ٢٣٦.

٣- بحار الأنوار ج ٤٨، ص ١٥٠
 ١٥٠ أصول الكافي، ج٢، ص٥٥٣.

٥ ـ مكارم الأخلاق، ص ٤٤٨.

عن أبيه قال: سمعت الإمام أبا الحسن موسى بن جعفر عليهما السلام يقول: (التحدث بنعم الله شكر، وترك ذلك كفر، فاربطوا نعم ربكم تعالى بالشكر وحصنوا أموالكم بالزكاة، وادفعوا البلاء بالدعاء، فإن الدعاء جنة منجية ترد البلاء وقد ابرم إبراما)(")، وقال المالية على عبد مؤمن فيلهمه الله عز وجل الدعاء إلا كان كشف ذلك البلاء وشيكاً، وما من بلاء يقع على عبد مؤمن فيمسك عن الدعاء إلا كان ذلك البلاء طويلاً، فإذا نزل البلاء فعليكم بالدعاء والتضرع إلى الله عز وجل)(")، وقال أيضاً: (عليكم بالدعاء فإن الدعاء والطلب إلى الله عز وجل يرد البلاء وقد قدر وقضى فلم يبق إلا إمضاؤه فإنه إذا دعا الله وسأله صرف البلاء صوفاً)(").

وقد دفع الله سبحانه وتعالى الكثير من البلايا والمصائب عن الإمام على إنتاء حياته، لأنه كان كثير الدعاء والشكر لله سبحانه، ومن هذه الأدعية (دعاء كفاية البلاء) المروي عنه الله وفيه قصة طويلة -وسنورد بعض منها- (وهي لما دخل على هارون العباسي وقد كان به سوءاً فلما رآه وثب إليه وعانقه ووصله وغلفه بيده وخلع عليه.

فلما تولى قال الفضل بن ربيع: يا أمير المؤمنين أردت أن تضربه وتعاقبه فخلعت عليه وأجزته.

قال يا فضل: إني أبلغت عنه شيئاً عظيماً فرأيته عند الله مكيناً إنك مضيت لتجيئني به فرأيت أقواماً قد أحدقوا بداري بأيديهم حراب قد أغرزوها في أصل الدار يقولون إن آذيت ابن رسول الله خسفنا بك وإن أحسنت إليه انصرفنا عنك.

قال الفضل: فتبعته في وقلت له ما الذي قلت حتى كفيت شر الرشيد، فقال: دعاء جدي علي ابن أبي طالب كان إذا دعا به ما برز إلى عسكر إلا هربه، ولا إلى فارس إلا قهره، وهو دعاء كفاية البلاء، قلت وما هو قال:

(اللهم بك أساور، وبك أجادل، وبك أصول، وبك أسلمت وبك أنتصر، وبك أموت، وبك احيا، أسلمت نفسي إليك، وفوضت أمري إليك، لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم، اللهم إنك خلقتني، ورزقتني، وسررتني، وسترتني من بين العباد بلطفك وخولتني إذا هربت رددتني، وإذا عثرت أقلتني، وإذا مرضت شفيتني، وإذا دعوتك أجبتني، سيدى ارضَ عني فقد أرضيتني)(".

فلنتحصن بالدعاء والتضرع إلى الله ونتخذ من هذا المخزون الديني الثر لأدعية ومناجاة الأئمة الله من البلايا وفتن الدنيا وشرورها خاصة ونحن نعيش في آخر الزمان الذي يكثر فيه الأعداء ولا يأمن فيه المرء على نفسه حتى وإن كان في بيته.

٦- مهج الدعوات، ص٤٥٨.

# الاعجازات النبوية

الاستسقاء

بخير الأ نام

de las

من السدلالات الباهرة، والكرامات التي ظهرت مع ظهور خير البشر الذي اعجز قريش ووقفوا مبهورين امام تلك العلامات التي رافقت المبشر والنذير، هي ظاهرة أثيرة تعرف به (الاستسقاء) والتي حدثت اكثر من مرة في حياته منذ كان رضيعاً وعندما أصبح غلاما يافعاً، في كنف جده وعمه ابي طالب وقد أشار المؤرخون إلى هذه الظاهرة فالمرة

أشار المؤرخون إلى هذه الظاهرة فالمرة الأولى عندما أصاب أهل مكة من الجدب العظيم، وأمسك السحاب عنهم سنتين، حيث (( روي ان جده عبد المطلب أمر ابنه أبا طالب في أن يحضر حفيده محمد أله فأحضره في وهو رضيع في ماط، فوضعه على يديه واستقبل

الكعبة وقدّمه إلى السماء، وقال: يا ربّ بحق هذا الغلام، وجعل يكرّر قوله ويدعو: اسقنا غيثاً مغيثاً دائماً هطلاً، فلم يلبث ساعة حتى أطبقت الغيوم

وجه السماء وهطل المطر منهمراً حتى خافوا من شدته على المسجد أن ينهدم)(١).

ي المسرة المسرة

غلاماً حين خرج به عبد المطلب الى جبل (أبي قبيس) ومعه أعيان قريش يرجون الاستجابة والدعاء ببركة المصطفى الله فقد أشار أبو طالب إلى هذه الواقعة بقصيدة له مطلعها:

أبونا شفيع الناس حين سقوا به

من الغيث رجاس العشير بكور

ونحن سنين المحل قام شفيعنا

بمكة يدعـو والمياه تغور ("
وبعدما رأى القريشون خيرات المصطفى،
تيقنوا بالبركة التي حلت عليهم بوجوده
فطلبوا من عمه ابي طالب الشي ان يحضره
معه الى المسجد الحـرام، فجاء اليهم
وبيده الرحمة والنعمة الالهية لبني البشر
وبيده بالخير وهو غلام في مقتبل العمر
و كأنه شمس الدجى التي تجلت عنها
الغمامة ، فدعا ابو طالب الله كرامة
لنبيه في فأقبلت السحاب في السماء
وهطل المطر فسالت به الأودية وسرّ
الجميع بذلك الأمر.

لما تمادت قريش بعداتها للكريم والداعي حبيب الله وصفيه الله وصفيه الله وصفيه الله وصفيه الله وصفيه الله وصفيه الله وصفيت المين المتذكير لهم بنعمة الباري عز وجل عليهم وهي تكريمهم بخاتم النبيين الذي هو رحمة السماء والغيث الالهي في المحافل الارض وأخذ يخاطبهم في المحافل

وأبيض يستسقى الغمام بوجهه ربيع اليتامى عصمة للأرامل تلوذ به الهالاك من آل هاشم فهم عنده في نعمة وقواضل<sup>(")</sup>

١٠ - السيرة النبوية: ١/ ١٦٧، بحار الانوار: ١٥/
 ١٠٠٤، السيرة الحلبية: ١/ ١٥٥.

## فجرينبجس بالرحمة الالهية

وقد على حوضك المورود عشاقك ياحبيب الله وأحمده وعقدت لك الايام لواء الأسيل، حيث أشرف ذكرك السامى التوراة والإنجيل وأصبح في العليين وسام التبجيل والتعظيم، وصفة الحواضر والبوادي من اصلاحك فأنَّت الهادي والندير المحفوف بالنصر المبين، المرفوع الذكر الأمين، البرىء من الوزر، المبارك في كل عصر، همة الدهر همتك، وجود البحر جودك، وسخاء القطرسخاؤك فصلوات الله عليك وعلى آلك الاطهار الميامين، ونحن نتساءل عن سمو تلك الشخصية التي شملتها عناية البارى عز وجل، فهو الداعي الذي عم البرية بإحسانه وأنقذ البشرية من براثن جاهليتها العظمى وأصبح السراج الوهاج للوحدانية الكبرى التي ساهمت في توحيد قلوب العباد نحو عبادة الله الواحد الأحد جل وعلا، سبقت نبى اخر الزمان وخاتم النبيين والمرسلين ظهور الكثير من المعاجز والكرامات والبشارات الالهية الدالة على ولادة الشاهد والمبشر والنذير للأمة والبشرية أجمع علله حيث ظهرت العديد من الدلالات الباهرة

على تلك النبوة العظيمة (فلم يبق اي صنم الا وقد أنكب على وجهه، كذلك إيوان كسرى وسقطت منه أربعة عشر شرفة، وغاضت بحيرة ساوة وفاض وادى السماوة وأخمدت نيران فارس والتي قيل عنها انها لم تخمد قبل ذلك بألف عام، والكثير من العلامات الأخرى الكثيرة)(١)، وشعت أنوار المصطفى الله على آفاق الكون ورحابه، وأظهرت الارض حلتها الزاهية مستبشرة بخاتم النبيين في طليعة فجر يوم الجمعة ١٧ من ربيع الأوّل عام ٥٧١م وبعد خمس وخمسين يوما من هلاك أصحاب الفيل، واستبشرت سكان السماوات وحملة العرش الالهي بولادة حبيب الله عز وجل، الذي كرامة له ولعترته الاطهار اللها خلق سماواته وأراضيه، وحدثنا الواقدى عن تفاصيل تلك الولادة المباركة وكيف كانت السيدة آمنة الله في البيت وضربها الطلق قائلا: (وثبت الي الباب لتفتحه فلم ينفتح فرجعت إلى مكانها وقالت: وا وحدتاه وأخذها الطلق وما شعرت بشيء حتى أنشق السقف ونزلت أربع حوريات

١. بحار الانوار ، ج٦، ص١١١، ١٥/٢٥٨.

وأضاء البيت لنور وجوههن وقلن لآمنة لا بأس عليك، إنا جئناك لنخدمنك فلا يهمنك أمرك، وقعدت الحوريات واحدة على يمينها وواحدة على شمالها وواحدة بين يديها وواحدة من ورائها فهومت عين آمنة وغفت غفوة، وما كان من أمر الصبى إلا انها كانت نائمة عند خروج ولدها من بطنها فأنتبهت أم النبي فإذا النبي وضع جبينه على الارض ساجدا لله رافع سبابتيه مشيرا بهما إلى السماء قائلا: لا اله الا الله) (١)، فبشرى للأنام بهذه الولادة التي جبلت القلوب وقطرت على حب صاحبها فاللهم يا داحي المدحوّات وداعم المسموكات وجابل القلوب على فطرتها شقّيها وسعيدها، اجعل شرائف صلواتك ونوامى بركاتك على محمد عبدك ورسولك الخاتم لما سبق، والفاتح لما انغلق والمعلن الحق بالحقّ، والدافع لجيشات الأباطيل، واجمع بيننا وبينه في برد العيش وقرار النعمة وتحف الكرامة أنك أرحم الراحمين.

بحار الأنوار العلامة المجلسي، ج٦ ، ١٥/٢٨٧،
 م ،١٥٥.

### وأنك لعلى خلق عظيم

عاش العرب قبل ولادة النبي الله وسط حالة من الانهيار الاجتماعي والديني والأخلاقي وخيمت الوثنية على أفكار شريحة واسعة منهم، واتخذوا من أفكارهم الدخيلة كعبادة الأصنام وسادة للجهل المعرفة ومذهبا عقائديا وفكريا مبنيا على الجهل والطاغوت كركيزة أساسية ، حتى جاءهم (محمد بن عبد الله ص) فتميز لديهم بخلقه الكريم حتى أنهم لقبوه بالصادق الأمين، وحين بسط نور الرسالة السماوية بين يديهم أصبح الأسوة الحسنة لجميع العباد ومخلوقات الارض وعلى الأخص المسلمين منهم، وأصبحت أخلاقه العظيمة بوصلة لاستقطاب الناس إلى الدين الأسلامي، وإن صراحة النصوص القرآنية واضحة في النص على هذا الجانب الرفيع والركن الرحب من شخصيته الله فجاء النداء من رب العلى: (وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقَ عَظِيم)(١) ، فقد تحلى الإرادة والصدق وقضاء حوائج

الناس والصبر وهي احدى أهم خصاله الخلقية العظيمة والتي عرفه المسلمون بها، فعن الإمام الصادق الله قال حفص بن غياث وهو يحثه على التحلى بالصبر: ((ريا حفص إن من صبر صبر قليلا، وإن من جزع جزع قليلا، ثم قال: عليك بالصبر في جميع أمورك، فإن الله عز وجل بعث محمداله، فأمره بالصبر والرفق فقال: (وَاصْبِرْ عَلَى مَا يَقُولُونَ وَاهْجُرُهُمْ هَجْرًا جَميلا)("، وقال تبارك وتعالى: (ادفع بالتي هِيَ إِحْسَنُ السَّيِّئَةَ نَحْنُ أَعْلَمُ بِمَا يَصِفُونَ وَقُل رُّبُّ أَعُوذُ بِكَ مِنْ هَمَزَاتِ الشّيَاطِينَ وَأَعُوذُ بِكَ رَبُّ أَن يَحُضرُون)(١٠)، فصبر رسول الله حتى نالوه بالعظائم ورموه بها ، فضاق صدره، فأنزل الله عز وجل (وَلقَدْ نعْلمُ أنَّك يَضِيقُ صَدُرُكَ بِمَا يَقُولُونَ فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّك وَكُن مِّنَ السَّاجِدِينَ)(1)، ثم كذبوه ورموه، فحزن لذلك

، فأنزل الله عز وجل قد نَعْلَمُ إِنَّهُ لَيَخْزُنُكَ الشَّالِينَ يَقُولُونَ فَإِنَّهُمْ لاَ يُكَنَّبُونَكَ وَلَكِنَّ الظَّالِينَ وَلَكِنَّ الظَّالِينَ وَلَكِنَّ الظَّالِينَ وَلَكِنَّ الظَّالِينَ وَسَبِرُوا عَلَى مَا كُذَّبُوا وَأُودُوا حَتَّى أَتَاهُمْ فَصَبِرُوا عَلَى مَا كُذَّبُوا وَأُودُوا حَتَّى أَتَاهُمْ فَصَبِرُوا عَلَى مَا كُذَّبُوا وَأُودُوا حَتَّى أَتَاهُمْ فَصَرِبًا وَلَا وَلَا مَبَدِّلَ لِكَلِمَاتِ اللهِ وَلَقَدْ جَاءِكَ مِن فَنَيْ الشَّرسَلِينَ) (أن وقالزم النبي نفسه الصبر، فتعدوا فذكروا الله تبارك وتعالى وكذبوه فقال الله عن فقد صبرت في نفسي وأهلي وعرضي، وقل صبر لي على ذكر إلهي، قانزل الله عز وجل: (فَاصَبر عَلَى مَا يَقُولُونَ وَسَبِّح بِحَمْدِ رَبِّكَ مَا يَقُولُونَ وَسَبِّح بِحَمْدِ مَلِي وَالله عَلَى وَالله عَلَى الله وَلَوْلَ وَالله له وَالله له والرغم من المصاعب التي لاقته، فمن صبر والله له والتنب لم يخرج من الدنيا حتى يقر الله له عنه ويعطيه من ثواب الدنيا والآخرة.

٢. المزمل، ١٠

٣. المؤمنون: ٩٨ - ٩٨٤. الحجر: ٩٨.٩٧

٥. الانعام: ٣٣.٣٤٢. ق: ٣٩. ٠٤





# شذرات من محاسن الأفعال

حمل الإمام الصادق الله الواء جده محمد بن عبد الله وسار على خطاه في تثبيت وإنمام مكارم الأخلاق، برفعة خلقه وشدة تواضعه وتودده للناس وبسماحته وبشاشته فكان متوازنا في منظومته النفسية والإنسانية.

وهذا هو شأن الرجال الإلهيين لإصلاح المجتمع البشري وتربيته على التعاليم الإلهية، والمبادئ الحقة والأخلاق القيمة، وقد تكلمت سيرهم عن محاسن أخلاقهم قبل أقوالهم ووصاياهم، وما المرء إلا بعمله، ولئن سكت عن بيان حاله فأعماله ترجمان ذاته وصفاته، ولصادق أهل البيت شذرات حسان في التواضع ونكران الذات يطول معها الوقوف، حيث يروي لنا التاريخ أن رجلا من السواد كان يلازم الإمام المالية ا

فافتقده فسأل عنه، فبادر رجل فقال مستهيناً بمن سأل عنه: إنه

نبطي...

فرد عليه الإمام قائلاً له: أصل الرجل عقله، وحسبه دينه، وكرمه تقواه، والناس في آدم مستوون..فاستحا الرجل (١٠).

فكان الله يفيض بأخلاقه الندية على أهل مجلسه حتى قال رجل من العامة: والله ما رأيت مجلساً أنبل من مجالسته (\*).

وكان من مكارم أخلاق الإمام وسمو ذاته أنه كان يحسن إلى كل من أساء إليه، روي أن رجلا

> ما المرء إلا بعمله، ولئن سكت عن بيان حاله فأعماله ترجمان ذاته وصفاته

من الحجاج توهم أن هميانه قد ضاع منه، فخرج يفتش عنه فرأى الإمام الصادق

حياة الإمام الصادق التلخا: ١/٦٦
 أصول الكافح: ٢٥٧/٢.

يصلي في الجامع النبوي فتعلق به، ولم يعرفه، وقال له: أنت أخذت همياني..؟ فقال له الإمام الله بعطف ورفق: ما كان فيه؟ قال: ألف دينار، ومضى الرجل إلى مكانه فوجد هميانه فعاد إلى الإمام الله فعاد إلى الإمام الله قبوله وقال له: شيء خرج من يدي فلا يعود إلي، فبهر الرجل وسأل عنه، فقيل له: هذا جعفر الصادق، وراح الرجل يقول بإعجاب: لا جرم هذا فعال

وقال ﷺ: إنا أهل بيت مروءتنا العفو عمن ظامنا (الله على الله على ال

أمثاله (٢).

ومن سمو خلقه الله إنه كان يحسن إلى عبيده ويرأف بهم ويراعي ضعفهم واستكانتهم، وكان يجازيهم بالإحسان إليهم والرفق بهم وإن أساؤوا إليه، حيث يذكر لنا التاريخ إنه عند غلاما له في حاجة، فأبطأ فخرج أبو عبد الله الله على أثره لما أبطأ فوجده نائما فجلس عند رأسه يروحه حتى فلان، والله ما ذلك لك، تنام الليل والنهار والله ما ذلك لك، تنام الليل والنهار ولك الليل،

هكذا كان تعامل الإمام الصادق المنا مع الرقيق في حين إن الوضع السائد آنذاك في التعامل مع العبيد يغلب عليه القسوة والغلظة وكانوا يعاملون معاملة البهائم فيشبعونهم ضرباً بمجرد أن تبدر منهم بادرة، فعكس هذا الموقف الكريم مدى نضوج الإنسانية الرفيعة في فواده الكبير.

كما كان التجاوز عليه يأتيه من القريب والبعيد، فلا يقابله إلا بالصفح بل قابله بالبر والإحسان.

فكان إذا بلغه نيل منه ووقيعة وشتم يقوم فيتهياً للصلاة فيصلي ثمّ يدعو طويلاً ملحّاً في الدعاء سائلاً ربّه ألا يؤاخذ ذلك الجاني بظلمه ولا يقايسه على ما جنى، لأن الحقّ حقّه، وقد وهبه للجاني غافراً له ظلمه (")، بل يزيد على ذلك في ذوي رحمه فيقول:

إنا أهل بيت مروءتنا العفو عمن ظلمنا ظلمنا

إني لا حب أن يعلم الله أني أذللت رقبتي في رحمي، وأني لأبادر أهل بيتي أصلهم قبل أن يستغنوا عنى (٧).

ضرب الإمام الصادق ألا أروع الأمثلة في تجسيد الخلق المحمدي العظيم في التزاماته الخاصة، وفي سيرته مع الناس وتعامله المباشر معهم، فكان صادق أهل البيت للا ذلك القائد الإسلامي المحنك الذي جمع بين القابلية العلمية الراقية، والفضل والشرف السابق، والقدرة على جذب القلوب وامتلاكها، ومواجهة المشاكل والوقوف لصدها بكل صبر وهدوء و مواساته للإخوان، والفقراء والمساكين والأرامل والأيتام، بالبذل والعطاء والإنفاق، وحنانه على الرقيق، وعلى الأقارب والأرحام، بل على أعدائه وخصومه على حد سواء.

٧. الكافي: ٢٠/١٥٦/١٥.

الإمام جعفر الصادق: ٤٨.
 الخصال: ١١.

٥. بحار الأنوار، ج٤٧، ص٥٦.

٦. بحار الانوار، ج٤٧، ص٦١.



إن إتباع أسلوب التقية وأخذ الحيطة والحدر واليقظة الدائمة في مواجهة الأعداء والتعامل بسرية تامة من الوسائل التي أدت إلى حفظ بيضة الإسلام وبالتالي بقاء الرسالة السماوية السمحة على التمثل بأئمة أهل البيت التمثل بأئمة أهل البيت الأساليب القمعية الاستئصال الأساليب القمعية الاستئصال وتكليفهم وإبعادهم عن دورهم وتكليفهم الإلهي وصيرورته بيد الطغاة والظالمين ليعيثوا في الأرض فسادا وظلماً.

لا تأمنون على أنفسكم)(١٠).

إن الرسائل المكتوبة على الأوراق من الأساليب الخطيرة لأنها من الممكن أن تقع بيد الأعداء لذلك بادر الإمام ﷺ إلى ابتكار أساليب جديدة في إيصال أوامره ووصاياه إلى وكلائه وثقاته، حيث روى أبو هاشم الجعفري عن داود بن الأسود قال: (دعاني سيدي أبو محمد الحسن العسكري فدفع لي خشبة ، كأنها رجل باب مدوّرة طويلة ملء الكف فقال على العمري) الخشبة إلى العمري) فمضيت إلى بعض الطريق فعرض لي سقاء معه بغل، فزاحمني البغل على الطريق، ...، فضربت البغل فانشقت الخشبة . فنظرت إلى كسرها فإذا فيها كتب، فبادرت سريعا فرددت الخشبة إلى كمّي فجعل السقاء يناديني ويشتمنِي، ويشتم صاحبي فلمًا دنوت من الدار راجعا استقبلني عيسى الخادم عند الباب الثاني، فقال: يقول لك مولاي: (لم ضربتَ البغل وكسرت رجل الباب؟)، فقلت: يا سيدى لم أعلم ما في رجل الباب، فقال الله احتجت أن تعمل عملا تحتاج أن تعتذر منه، إيّاك بعدها أن تعود إلى مثلها، وإذا سمعت لنا شأنا فامض لسبيلك التي أمرت بها، وإياك أن تجاوب من يشتمنا، أو تعرّفه من أنت، فإننا في بلد سوء، ومصر سوء وامض في طريقك فإنّ أخبارك وأحوالك ترد إلينا فاعلم ذلك) ٣٠. هكذا كان الإمام يستخدم أسلوب الكتمان وبهذا المستوى الرفيع حتى في نقل الرسائل من دار لدار أو بلد قريب إلى بلد قريب آخر .

٢. - بحار الأنوار: ٢٦٩/٥٠ .

٣. - مناقب آل أبي طالب: ٤ / ٢٦٠، ٢٦١

اتخذ الامام النه السلوب آخر من أساليب التكتم والسرية وهى التحدث بالإشارة والإيماء بين أصحابه وشيعته، ونقرأ عن أسلوب الإشارة قصة علي بن محمد بن الحسن حيث قال: وافت جماعة من الأهواز من أصحابنا وكنت معهم وخرج السلطان إلى صاحب البصرة(الذي خرج بالبصرة وهو صاحب الزنج المعروف) فخرجنا ننظر إلى أبى محمد(الذي كان يخرج عادة مع السلطان في مثل هذه المناسبات الرسمية تطبيقا لمبدأ التقية)، فنظرنا إليه ماضياً وقعدنا بین الحائطین به (سر من رأی ) ننتظر رجوعه، فرجع فلما حاذانا وقرب منا وقف ومدُّ يده إلى قلنسوته فأخذها عن رأسه وأمسكها بيده وأمرًّ يده الأخرى على رأسه، وضحك في وجهه رجل منا، فقال الرجل مبادراً: أشهد انك حجة الله وخيرته، فقلنا يا هذا ما شأنك؟ قال: كنت شاكاً فيه فقلت في نفسى إن رجع وأخذ القلنسوة عن رأسه قلت بإمامته)(1)

لقد عمل أعداء الإمام العسكري على مراقبته عن كثب حتى في بيته لهذا كان زواجه وولادة سبطه الإمام المهدي الموعود أمراً مخفياً حتى عن أقرب الناس إليه، لأن أعداته كانوا يتربصون به ولا يريدون أن يولد له ولد لأنهم يعلمون أنه منقذ البشرية ومخلصها من أمثالهم فأبى الله إلا أن يتم نوره وأفشل جميع مخططات أعدائهم في النيل منهم ونصر أتمته وحفظهم وأعزهم وسوف يتم وعده على يد وليه القائم بأمره ويبسط العدل والأمان في ربوع هذه الأرض التي فسدت وملت ظلماً وجورا.

١. - كشف الغمة: ٢١٢/٣، ٢١٣.

وقد عمل الإمام العسكرى الله بالتقية لان حياته

اتسمت وربما أكثر من غيره من الأئمة الهداة

بأقسى حالات التكتم نظرا للظروف الصعبة

والقاهرة التي عاشها وأصحابه في تلك الحقبة

التي اتسمت بالتضييق الشديد من قبل حكام

عصره ومنعه من الاتصال بشيعته مما ألجأته

إلى اتخاذ السرية والكتمان الشديد وعدم الإذاعة

والحذر في التعامل مع الآخرين، والتشدد في

نقل الأخبار والأوامسر والوصايا إلى أصحابه

ونقل أخبارهم إليه، وكثيراً ما كانت تصدر عنه

التحذيرات المهمة لهم تجاه الفتن والابتلاءات

المستقبلية تجنيباً لهم من الوقوع في شرك السلطة

وحفظاً لهم من مكائدها، فعن محمد بن عبد

العزيز البلخي قال: أصبحت يوماً فجلست في

شارع الغنم فإذا بأبي محمّد أقبل من منزله يريد

دار العامّة، فقلت في نفسى: ترى إن صحتُ: أيّها

الناس هذا حجة الله عليكم فاعرفوه، يقتلوني؟

فلمّا دنا منّى أوماً بإصبعه السبّابة على فيه: أن

اسكت، ورأيته تلك الليلة يقول: (إنما هو الكتمان

أو القتل، فاتَّق الله على نفسك)``، ونلاحظ أنَّ

أحد أساليب الإمام للتملي عمله المنظم والمحاط

بالسرية التامة هو منعه أصحابه من أن يسلّموا

علیه أو یشیروا له بید،فقد روی علی بن جعفر

عن أحد أصحاب الإمام الحسن العسكرى

قال: اجتمعنا بالعسكر أي سامراء وقد صرنا

لأبي محمد الصِّايوم ركوبه فخرج توقيعه:(لا يسلمنّ

عليُّ أحد، ولا يشير إليّ بيده، ولا يوميّ، فإنَّكم

٤. -بحار الأنوارج٠٥، ص٢٩٤



# العطاء الفكري للإمام محمد الجواد لين

لا بد للإمام المعصوم أن يمارس نفس الأدوار والمهام التي كان النبي ﷺ يمارسها في حياة الأمة من تبليغ الرسالة لها وهدايتها إلى الرشاد، أصالة عن دوره في تحمل أعباء الإمامة المنتخبة من قِبل السماء، (والتي هي منزلة الأنبياء وإرث الأوصياء، ونيابة عن النبوة الخاتمة باعتبارهم الامتداد الطبيعي لها بما اكتسبوه من عصمة في الفكر والسلوك، وإنّ الإمامة خلافة الله عز وجل وخلافة الرسول الله الله الله الله الله الناس إلى الإمام على كحاجتها إلى النبي التعليق نظام أمورها الدينية والدنيوية عليه، وعليه فإن دراسة حياة الأئمة الله باعتبارهم أوصياء اعتماداً كاملاً وشاملاً، فتُبرز خصائص الإمام الله الذاتية وسيرته وسلوكه على أنها متممة للسيرة النبوية المباركة من جانب، ومن جانب آخر على الدراسة إبراز جانب التكليف الإلهي لمنصب وصاية الأنبياء، ووظيفة الإمام الرسالية في البناء الفكرى والعقائدي للأمة

الإسلامية، ثم هداية الشعوب والأمم إلى خط الإسلام الأصيل، تماماً كما كان يفعل رسول الله الله الله الدعوة وبعد انتشار الإسلام، وهكذا تحتفظ مسيرة حركة الأنبياء بتعجيلها في انطلاقتها إلى آخر عمر الدنيا، حيث أن الإسلام رسالة خاتمة، وليس بعده نبوّة أو رسالة، ولهذا اكتسب منصب الإمامة والوصاية أهمية بالغة وخطيرة في حركة الأمة، ومن هنا ندرك معنى قول النبي الله: (من سرّه أن يحيا حياتي، ويموت مماتي، ويسكن جنة عدن غرسها ربى، فليوال علياً من بعدي، وليوال وليه، وليقتد بأهل بيتي من بعدى فإنّهم عترتى، خُلقوا من طينتى، ورزقوا فهمي وعلمي)(")، حيث قال الإمام علي اللها: (فالأئمة إذن قوام الله على خلقه، وعرفاؤه على عباده، ولا يدخل الله أحداً الجنة إلا من قد عرفهم وعرفوه، ولا يدخل النار إلا من أنكرهم وأنكروه)(")، وهكذا جميع الأتمة الله

والأهداف، ومنهم إمامنا الجواد الله الذي لا يختلف عن آبائه المعصومين الله انما تميزوا باختلاف أدوارهم، وتنوع مواقفهم حسب ظروف المرحلة التي مرّوا بها وطبيعتها، ورغم قصر عمر أبى جعفر الثاني الله فقد تميزت حياته بدور فاعل ومؤثر في حركة المجتمع خاصة وأنه مهد الطريق، وهيأ الأجواء لثلاثة أئمة أتوا من بعده كانت ظاهرة صغر السن بالنسبة إلى بعضهم تشكل أمراً بالغ الخطورة، خاصة في قضية الإمام القائم محمد بن الحسن المهدى الله ونحن نلمس العطاء الفكرى والعلمي للإمام الجواد عليه من خلال أصحابه وتلامذته والرواة عنه، ومن خلال ما تناوله الله من علوم ومعارف أثرى بها مدوناتنا الفقهية والحديثية، رغم الحصار المبطن الذي أحيط بالإمام طيلة إقامته في بغداد، ومن خلال كلماته القصار التي هي مناهج للعقيدة وبرامج عمل نحو السمو والتكامل الروحى لبناء الإنسان وفق المنظور الإسلامي.

كلُّ له دوره المتميز، وهم متحدون في الصفات

كنز العمال، ج١٦، ص: ١٠٣، مودة أهل البيت ﴿
 ج٥، ص: ١٢.

٣. أهل البيت الله في الكتاب والسنة، ج١٣، ص: ٢٣.



أما مشكلة عدم إنجاب الذكور، فإنها تعد مشكلة العصور وخصوصا فيخ مجتمعاتنا الشرقية، لما يعني للصبي عند أبيه من معنى إنساني وعرفي، حيث انه يملك مكانة مهمة في أسرته الكبيرة(العشيرة)، وقد يصاب بعض الآباء في الجزع من جراء حرمانه من الذكور، إلى درجة أن رزقه للإناث لا يشكل أهمية في حياته ولا حتى أمنية، وتعود هذه الظاهرة إلى حاجة الرجل

الشرقي إلى من يعينه ويسانده في

حياته وعمله عند الكبر.

 وعلى ضوء هـذا التحقيق فقد أردفت بعض السيدات بطرح مشاكلها وعرضها على الشريعة الإسلامية و المختصين من خلال صفحات التحقيق، لإيجاد الحلول المناسبة ووضع الحد لهذه الظاهرة المتفشية في المجتمع، والتي طال النساء منها ظلما

المشكلة الأولى:

إني السيدة (نرجس عباس - أم فاطمة) أم لخمس بنات، أكبرهن تبلغ العاشرة من العمر، وأصغرهن تبلغ السنتان، وقد رزقت بهن رزق الدنيا والآخرة لأنني اتبع منهاج أهل البيت الله في تربيتهن، ولكن...

مشكلتي في زوجي الذي بات وضعه محيرا، فهو قد بلغ مبلغ الجـزع من عدم إنجابي للذكور، وهو يتهمني على الدوام بأنني السبب، وهو لا يقف عند حد معين من الكلام، وبين الحين والأخر يسعى إلى الـزواج من امرأة أخـرى لكي تنجب له الأولاد، وهذا مع حبه الشديد ومراعاته واهتمامه بمتطلبات بناتنا اللامتناهي، إلا انه بكلامه أمامهن وطلبه بإنجاب الذكور قد اثر على حالتهن النفسية تأثيرا شديدا دون إن يشعر بهن، وقد أعطى له الحق في طلبه وأمنيته تارة،

وقد اشعر بالنفور منه لانزعاجه من شيء لم أكن أنا سببه تارة أخرى، لان الرزق بالإناث أو الذكور هو رزق من عند الله سبحانه وتعالى، والان أصبحت حياتنا باهتة ، تعاني من عدم الاستقرار النفسي، وما زالت المشكلة قائمة دون إيجاد الحل ولا اعلم ما السبيل للخلاص منها.

المشكلة الثانية:

 ♦ إنى السيدة(نادية إبراهيم)، أم لخمسة أولاد ذكـور، قد لا تعد مشكلتي عند الآخرين مشكلة أصلا، إلا أنها قد شغلت بالى وقتا طويلا حتى أصبحت مشكلتي الوحيدة في وقت من الأوقات، واشعر اليوم قد زالت قليلا، ولكن لا اخفي عليكم أنها زالت ولكن مع بقاء الأمنيات بان ارزق بأنثى لكي تكون لي المعين عند بلوغي الكبر، فقد كانت رغبتي بان أنجب فتيات مع أولادي الذكور من

أولويات أحلامي، مع العلم إنني لم واجه أي تأنيب أو ضجر أو جزع من إنجابي للذكور فقط من قبل زوجي أو أهله، بل على العكس فقد كانت الفرحة تغمرهم في كل مرة، إلا أنني اعلم بان إنجاب الذكور له حسابات كثيرة منها إن يحمل اسم أبيه وعائلته في حياته وبعد وفاته، بينما البنت هي رحمة الله عز وجل التي يمن بها على عباده، فكم تمنيت وطالت أحلامي بأن ارزق ببنت أقوم على تربيتها تربية صالحة لكي ادخل من خلال صلاحها وفلاحها إلى الجنة، إلا أن مشيئة الله سبحانه وتعالى حالت دون ذلك وان لله في ذلك حكمة.

المشكلة الثالثة:

جزع

الآباع

فقط أو الذكور

أني السيدة (أم سارة) من ألمانيا، أم لثلاث فتيات، أكبرهن تبلغ من العمر (الحادية عشر)، أنني أعيش في بلاد الغربة، وأعانى من ظروف



صحية كثيرة إثناء حملي، ومن أصعبها إصابتي بسكري الحمل، مما يجعل فترة الحمل جدا خطرة، وليس بالإمكان أن اكرر فكرة الإنجاب، وقد رزقت بنعمة من الله سبحانه وتعالى بهن، إلا أن زوجي رافض أمر عدم إنجاب الذكور تماما، وطالما كان يسعى إلى أثارة هذا الأمر أمام أهله، وهو يهددني بالزواج من أخرى ليتسنى له إنجاب الذكور، وما زال يتهمني بأنني أنا السبب، علما أننا نعيش اليوم في ظل التطورات الطبية الحديثة التي أثبتت أن الأمر لا يتوقف على الزوجة فقط، وأنا اليوم أسعى للوصول إلى حل يناسب جميع الإطراف من خلال مجلتكم الموقرة.

\*وعلى ضوء تحقيقنا وأهميته في حياة العديد من الأزواج، وانشغال اغلب الزوجات في معرفة الأسباب والحلول للخروج من دائرة الشعور بعقدة الذنب، الأمر الذي شغل بالي كثير وبينما كنت أتصفح في الإنترنت وجدت زميل الأكاديمية الأمريكية للمناعة الدكتور (عبد الهادي مصباح) يجيب أحدى السيدات حول هذا الموضوع عبر الصحيفة الإلكترونية (اليوم السابع) وقد اقتبست بعض من كلامه وفقا لما يطابق موضوعنا هذا:

. سمعنا عن الأزواج الذين يطلقون

زوجاتهم لأنهن لا ينجبن لهم النكور، ....، والحقيقة أن هؤلاء الأزواج مخطئون في حق زوجاتهم، فالزوجة لا تحدد مطلقا نوع الجنين، فالذي يحدد نوع الجنين هو الزوج، وبناء على ذلك فإن التكوين عند الرجل يكون على شكلين إما أن يحمل ٢٢ كروموسوما، بالإضافة إلى كروموسوم (Y) المسؤول عن الذكورة أو أنه يحمل ٢٢ كروموسوما ، بالإضافة إلى كروموسوم(X) المسؤول عن الأنوثة، أما المرأة فإنها دوما تحمل ٢٢ كروموسوما، بالإضافة إلى كروموسوم (X) وبناء على ذلك، فمن الظلم أن يهجر الرجل المرأة لاعتقاده لا تنجب له إلا الاناث دون الذكور فهو أولاً وأخيراً المسؤول عن ذلك.

❖ ومهما تعددت الآراء واختلفت الأفكار في شأن هذه القضية والوصول إلى الحل المناسب لها يبقى رأي الشريعة الإسلامية هو الرأي الأمثل والأنسب، وعلى هذا النحو توجهنا إلى فضيلة الشيخ(حيدر النصراوي) حيث أجابنا قائلا:

بسمه تعالى، يعد امر الجزع من الرزق بالإناث فقط أو الذكور اعتراض على امر المولى عز وجل، ويعد تدخلاً في المصلحة الإلهية، حيث لا يعلم الإنسان القاصر أين الخير في ذلك، ومن هنا

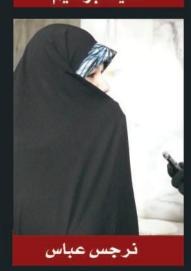
يجب التوكل على الله سبحانه وتعالى، والتسليم إليه والشكر على ما أعطانا، ولا نعلم الخير في الذكر أو الأنثى، وما علينا سوى الشكر له، ولا يجوز التفكير في ذلك.

يعد الجزع لرزق الله سبحانه وتعالى للإنسان من ناحية إنجاب الإناث فقط أو الذكور من الأمور التي ذكرها القران الكريم، وحذرت منها السنة النبوية الشريفة والشريعة الإسلامية، حيث قال الله سبحانه وتعالى في محكم كتابه العزيز: ( إنَّ الْإِنسَانَ خُلِقَ هَلُوعًا، إذًا مَسَّهُ الشُّرُّ جَزُوعًا)(١)، وعن الإمَّام على ﷺ انه قال:(أياك والجزع، فإنه يقطع الأمل، ويضعف العمل، ويورث الهم، واعلم أن المخرج في أمرين: ما كانت فيه حيلة فالاحتيال، وما لم تكن فيه حيلة فالاصطبار)(٢)، أما عن الصبر عند الابتلاء في المصيبة فقد قال الإمام على الله اغلبوا الجزع بالصبر، فأن الجزع يحبط الأجر ويعظم الفجيعة)(٣)، وما على المؤمنين إلا الرضا بأمر الله جل وعلا شأنه، والشكر على ما انعم علينا في كل الأمور.

> 1. - سورة المعارج: أية: ١٩ - ٢٠. ٢. - بحار الأنوار:٢٩/١٤٤/٨٢. ٣. - غرر الحكم: ٢٥٢٧.



نادية ابراهيم



# تكريم الإسلام للمرأة

أمست في وقتنا الحالي قضية (تكريم المرأة ومنحها حقوقها كاملة غير منقوصة) لها أولوية الطرح في المحافل الثقافية والاجتماعية والفكرية وحتى العلمية، وطالما أثارت هذه القضية الاختلاف والمناقشات الجدلية بين مختلف شرائح المجتمع

> ويعود سبب ذلك الاهتمام الذي لم يكن له سابق هو حاجة المجتمع لمواجهة المشاكل والأزمات التي يمر بها، ومن هنا تمنح المرأة أول حقوقها لمجرد البحث ومناقشة هذه الأطروحة لاعترافهم بارتباط المرأة ارتباطا وثيقا ومهما بالواقع الميداني الذي يعيشه المجتمع، ومهما حاولت منظمات الدفاع عن حقوق المرأة لا يمكنها الانطلاق نحو التقدم بواقع المرأة دون الارتكاز على الأسس التي وضعها الإسلام لضمان تلك الحقوق كونها البني التحتية لتشييد الواقع الجديد الذي يرنو له كل من يطالب بهذا المطلب، فمن ينظر إلى واقع المرأة سواء قبل الإسلام أو المجتمعات البعيدة عن الواقع الإسلامي الصحيح ويقارنه بما أقرت لها الشريعة الإسلامية من حقوق بالحظ الاختلاف والفرق الشاسع بين هذا الواقع المأزوم والمشحون بالنظريات غير المنجية والضامنة وبين ما نص عليه ديننا الحنيف، ويتعدى قولنا هذا المجتمعات الغربية ليشمل المجتمعات ذات الهوية الإسلامية فبالرغم من أن الدين هو المحرك الأساسي لوجدان وفكر هذه المجتمعات ألا أنه للأسف ليس الأول لها على المستوى التطبيقي والعملي، حيث سيادة الأعراف بين هذه الأمم وتأثيرها على سلوكهم يصل إلى حد دمجه وخلطه بل تقدمه على الأحكام الشرعية حتى تتناسى أفراده الحكم

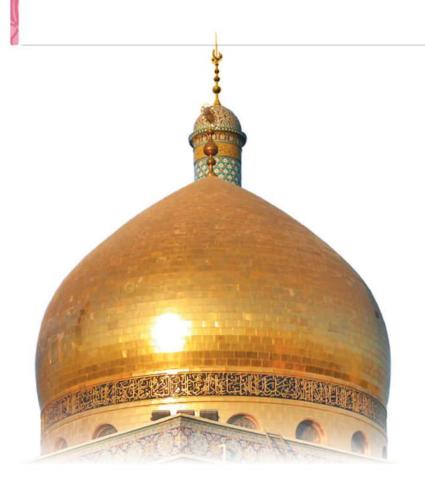
قضية زواج المرأة تحت سيادة العرف وقوانينه الجائرة ودون الخوض بهذه السلبيات المنشودة حول هذا الأمر نرغب بالانتقال السريع إلى ما منحه الإسلام للمرأة من حقوق بهذا الجانب فأعطاها حق الاختيار (القبول أو الرفض) ووجوب التكافؤ ومنحها المهر....الخ، ولم يقف عند ذلك فحسب بل تعدى إلى تفاصيل الحياة الزوجية فكلف الرجل بواجبات تجاه زوجته كالنفقة عليها وحسن المعاملة والرعاية وما إلى ذلك وكلفها بواجبات لتعادل ميزانية تلك الحياة وتطبيق المساواة بين الزوجين، وخير مصداق لكل هذه التفاصيل زواج السيدة خديجة بنت خويلد من النبي محمد على فقد جسد ذلك الزواج أبهى صور التكريم الذى تحدث عنها الأسلام وجد في تحقيقها، فقد كانت هذه المرأة الطاهرة سيدة قريش الأولى في الشرف والعفة والحزم، ومن أوفر أهل مكة غني، مما دفع الكثير من أشراف مكة التقدم لطلب الزواج منها، الا أنها على أولئك لأنها لم تجدهم اكفياء لها ومارست حقها الذي منحها الله تعالى أياها فاختارت(محمد بن عبد الله) ذلك الرجل الذي رأت فيه الزوج المناسب لها لما عرفت فيه من كرم الاخلاق والأمانة والصدق وشرف النفس، والسجايا الكريمة العالية الطيبة وكان عمرها الله آنداك (ثمانية

وتعمل وفق العرف فقط، وتقع

وأنا جاريتك)("، وهكذا تم ذلك وعشرين عاماً وكانت بكراً لم تتزوج قبل النبي الله ولا بعده (١٠)، فأبدت رغبتها في الاقتران به الله وكان عمره الشريف الله وعشرين سنة)(١)، فذهب أبو طالب التلكا في أهل بيته ونفر من قريش إلى عمها عمرو بن أسد كونها يتيمة الأب وخطبها أبو طالب على له على وجاء في خطبته: (الحمد لرب هذا البيت، الذي جعلنا من زرع إبراهيم وذرية إسماعيل، ثم إن ابن أخي هذا ، ممن لا يوزن برجل من قريش إلا رجح به، ولايقاس به رجل إلا عظم عنه، وله في خديجة رغبة، وقدجئناك لنخطبها، برضاها وأمرها، والمهر علي في مالي الذي سألتموه عاجله وآجله وله ورب هذا البيت حظ عظيم، ودين شائع، ورأي كامل)، فقاموا ليذهبوا، منحها وأعطاها. فقالت الى بيتك، فبيتى بيتك

النزواج وفقا لأرادتها للله وتأسس البيت الذي شع منه نورالإسلام والهداية، فكان لها الله فضل كبيرفي نشر الدعوة وحفظ الإسلام لحرصها على صاحب الرسالة ومؤازرته، حتى أنه الله ذكر لها ذلك في أحاديث كثيرة واشاد بفضلها ومكانتها في الأسلام وقال فيها: (خديجة وأين مثل خديجة صدّقتني حين كذّبني الناس، وآزرتني على دين الله، وأعانتني عليه بمالها ، إن الله عز وجل أمرنى أن ابشر خديجة ببيت في الجنة من قصب الزمرد لا صخب فيه ولا نصب)(1)، هكذا رفع الإسلام مكانة المرأة، وأكرمها بما لم يكرمها به دینا سواه فعلا شأنها وتكاملت شخصيتها وأحترم ذاتها ورأيها بما

١. معرفة سيرة نبي الأسلام ج ١ ص٨ ٢. المصدر السابق



بعد أن عاشت الشام سنوات طوال في إذا علا وشيظ النفاق فيها وظهرت حلك الجهل والظلمة لعداء سكانها لأهل البيت الله تبزغ عليها شمس شيطانهم رأسه من مغرزه داعيا ومواقف كثيرة. الهداية وتغمر أهلها بنورها الوضاء حيث دفنت فيها حفيدة رسول الله الله الله السنوات السنوات عادت تلك الأيام الغابرة تخيم على الشام وتملأ سماءها بغمام الظلال ظلمها واستنكار فضلها ومكانتها عند

حسكته على بعض سكانها وأخرج لشقائقه هاتفا بضرورة هدم قبر بنت الزواكى الصديقة الصغرى السيدة زينب بنت أمير المؤمنين الله، لينتهجوا نهج أسلافهم قبل مئات السنين في

الله تعالى، فالشام وأهلها وما رأته الحوراء زينب الله منهم قصة طويلة

لذلك قد خطر في بالى أن أكتب، بصوت الضمير، بصوت الوفاء، بصوت العرفان، بصوت الولاء لأسمع العالم بأسره كلامي وأقول:

> بقداس لة الواجب واعترافا بالجميل وتعين الحب وإعسرابا عن السولاء ول ک ونی مسامة والأنتثي مؤمنة أكتب هذه الكلمات وأرفع صوتي بهذا النداء أيها الهاتف بهدم قبر بنت الأولياء وصبرح العفة ... وكعبة الحياء إن كنت تريد هدم الضريح فعلا فعرج إلى هدم قلبي أولا فهوالمكان السذي فيه سكناها وهوالضريح النذي ضم علاها



# مرآة قلبك

أسانكِ هو المرآة الحقيقية التي تعكس ما يدور في خاطركِ وقلبكِ من مشاعر وأحاسيس وأفكار سواء كانت سلبية أم إيجابية.

فإن كان الذي يضمره القلب حقدا وضغينة وعداوة يترجمها اللسان بكلمات جارحة أحد من السيف تقطع القلوب وتجعلها تنزف دماً ويعانى أصحابها من تلك الجراح طوال حياتهم، لأن الكلمة الجارحة يبقى أثرها ولا دواء لها، فكم من لسان بذيء أصاب الناس برصاصاته وجعلهم يهربون وينفضون من حوله كما عبر عن ذلك كتاب الله العزيز مخاطبا نبيه الكريم ﷺ ﴿ وَلُوْ كُنتَ فَظَا غَلِيظُ الْشَلْبِ لأَنفَضُوا مِنْ حَوْلِكَ) (1).

وإن كان الذي يضمره القلب محبة واحتراما وتسامحاً، هبت هذه المشاعر وخرجت

١. -سبورة آل عمران الآية ١٥٩

كالنسمات الباردة لينطق بها اللسان بكلمات حلوة عذبة رقيقة شفافة ملؤها الحب واللين والاحترام والصدق حيث يدخل هذا الكلام إلى القلوب ويجلو صديدها ويصبح كالماء يطفئ نيرانها المتأججة فيخمد أحقادها ويضمد جراحاتها المميقة وينيرها بنور المحبة والود، وصدق رسول الله الله الله المالية الطيّبة

أما إذا أصبح هذا اللسان مرآة كاذبة لما قد أضمره القلب من حقد وخداع ومكر حيث يظهر عكس ما هو موجود أصلا فينطق بحلو الكلام وأجمله

ويرينه بالكذب ليوهم التاس

ويخدعهم ويجرهم بحباله الشيطانية ويوقعهم في فخه بعد أن يأكلوا الطعم وهو الكلام الذي باطنه المخزون في القلب أمر من العلقم وظاهره على اللسان أحلى من الشهد، قال تمالى: (يَقُولُونَ بِأَلْسِنَتِهِم مِّا لَيْسَ فِي قُلُوبِهِمْ قُلُ فَمَن يَمْلِكُ لَّكُم مِّنَ اللَّهِ شَيْئًا إِنَّ أَرَادَ بَكُمْ ضَرًّا أَوْ أَرَادَ بِكُمْ نَفْعًا بَلْ كَانَ اللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا)(٢)، وهؤلاء الذين بمتلكون من قبيل هذا القلب وهذا اللسان فهم شر الناس وأخطرهم حيث وصفهم الله تعالى بالمنافقين حيث قال في كتابه العزيز:(يَحْذَرُ الْنَافِقُونَ أَن تُنَزُّلُ عَلَيْهِمْ سُورَةٌ تُنَبِّئُهُمْ بِمَا فِي قُلُوبِهِم قُل اسْتَهْزِؤُواْ إِنَّ اللَّهِ مُغْرِجٌ مَّا تُحْذَرُونَ) [1].

# حققى التوازن بي

تواجه الأمهات يومياً الكثير من الأعباء والمهام والتحدث معهم في كل الأمور الخاصة بهم وذلك بمشورتك في كافة أمور حياتهم مستقبلا. والمسؤوليات البيتية الواجب تأديتها والقيام بها، وما يترتب عليه من مسؤولية.

> فالأم هي من تسمع وتنصت وتحل المشكلات وتقضي الحوائج، كل هذا إلى جانب متطلباتها الشخصية والتي عليها أيضا القيام بها وقضائها ، وتزداد متاعب الأم واهتماماتها إذا كانت عاملة فالمرأة العاملة يتطلب منها أضعاف ما يمكن أن يتطلب من ربة المنزل، لذا.. إليك سيدتى بعض النصائح المهمة حتى يمكنك تحقيق التوازن في

> - لا تشعري أبناءك بأن عملك يأخذك منهم، لذا يجب عليك الإنصات لهم مع عدم التقليل من شأنهم، وأن تكوني بجانبهم في أي وقت يحتاجونك فيه ولا تقولي لهم ليس لدى وقت الآن.

> - تخصيص وقت يومياً لجمع أفراد الأسرة

حتى لا يشعروا بالوحدة.

بدءا من اهتمامها بأولادها وزوجها وقضاء جميع للشاركة دائما مع زوجك وأبنائك والأخذ متطلبات المنزل حتى تصل إلى العمل ومتطلباته بآراتهم في أصور العمل، وبالتالي يأخذون

- ضعى في اعتبارك أن المرأة العاملة التي توازن بين عملها وأسرتها أو الأمور المختلفة في حياتها تقدم مثالا طيبا لأبنائها على كيفية تحقيق



٢. -سورة الفتح الآية ١١

٢. - سورة التوية الآية ١٤

# صفات وفروق



# ن عملك وبيتك

التوازن في كل أنشطة الحياة، وذلك لأنها تكون أكثر نشاطاً من المرأة المتفرغة ولأن لديها فرصة تحقيق الذات من خلال النجاح في العمل والإحساس بالأمان والاستقرار أيضاً.

- ترتيب الأولويات في الحياة فلا يمكن تحقيق كل شيء في آن واحد.

\_ يجب أن تتأكدي أن وجودك في العمل وفي المنزل يمثل إضافة يشعر بها من حولك سواء في العمل أو الزوج والأبناء، وإذا شعرت بذلك فاعلمي أنك تسيرين بخطوات سليمة.

- إذا كان لديك أطفال صغار فقومي بتعويدهم علي الروتين، حيث إن الأطفال بطبيعتهم يحبون الروتين لذا، عليك بتعويدهم على وقت محدد لكل شيء كأداء واجباتهم أو تناول الطعام، وأوقات مشاهدة التليفزيون وموعد محدد للنوم أيضاً، لأن هذا يسهل عليك أموراً كثيرة.

- الاهتمام بصحتك ومظهرك، حيث إن ذلك ينعكس على عملك وعلى زوجك وأبنائك أيضاً، كذلك فان ممارسة الرياضة للمرأة مهمة جداً،

وذلك لتأثيرها الرائع على حالتها المزاجية التي تنعكس إيجابياً على أفراد الأسرة.

الاهتمام بالنظام الغذائي وتعزيز التوعية الصحية في كل المراحل العمرية، فالمرأة لها احتياجات خاصة وتتعرض لظروف صحية كثيرة. وأخيراً يجب أن تتأكدي أن لديك القدرة على أن القيام بعدة أعمال ومهام في وقت واحد، وقد لا يستطيع الرجل فعل ذلك لأنك بطبيعتك لديك القدرة على التوازن، كما أن لديك صفات فطرية تشمل في الذكاء العاطفي والوجداني، وهذا يجعل لديك استعداداً كبيراً يميزك كقائدة وكامرأة ناجحة في المنزل والعمل.

سيدتي العزيزة إن الحياة عبارة عن عجلة مستمرة في المضي نحو المستقبل، تسير على أسس وأنظمة دقيقة مرتبة بشكل يومي وواضح، ولا يجوز لنا أن نعيش أيامنا في فوضى تعتري حياتنا وتجتاح منازلنا، حيث يجب علينا تنظيم أوقاتنا سواء كنا عاملات أو ربات بيوت.

لقد خلق الله سبحانه وتعالى الذكر والأنثى وأودع فيهما صفات مختلفة تميزهما من الناحية الجسمية والعقلية والنفسية وغيرها ولكن بعض منهم انتقد صفات المرأة وعابوها وظنوا إن فيها نقصاً أو إنها مادون مرتبة الرجل.

ولقد أكتشف العلماء اليوم على ضوء الدراسات المعمقة في الطبوالنفس والمجتمع إن هناك فوارق

كثيرة بين المرأة والرجل ومن مختلف النواحي لم يكن يعرفها العالم القديم الذي كان يعتمد على المشاهدة والاختبار والإحصاءات والأرقام وما تراه العين.

وسنقتصر هنا على ذكر أهم الفروق بينهما من الناحية النفسية:

يميل الرجل إلى الرياضة والأعمال الحركية أكثر من المرأة، وهو يميل أيضاً إلى المبارزة والقتال بينما تميل هي إلى السلم والمؤانسة، كما أن الرجل أكثر تعدياً وإثارة للصخب لكن المرأة أكثر هدوءاً وسكوناً فهي تتجنب استعمال الخشونة مع نفسها أو مع الآخرين، ومشاعرها أسرع تهيجاً وأقل ثباتاً من مشاعر الرجل فهي سريعة التأثر والانفعال في مجال العاطفة أو الخوف، أما الرجل لا يتأثر كثيراً بهذه المشاعر.

المرأة بطبعها تهتم بزينتها وجمالها وبالموضات المختلفة بخلاف الرجل، وهي أكثر احتياطاً وتديناً وثرثرة وخوفاً ومجاملة من الرجل.

مشاعر المرأة أمومية وتظهر فيها منذ الطفولة وحبها للأسرة وإدراكها الطبيعي لأهمية المؤسسة العائلية أكثر من الرجل.

والمرأة في علوم الاستدلال والمسائل العقلية الجافة لا تصل إلى مستوى الرجل، لكنها لا تقل عنه مهارة في الآداب والرسم وسائر المجالات التي ترتبط بالذوق والمشاعر.

الرجل اقدر من المرأة على كتمان الأسرار- التي تعد مشكلة بالنسبة له- ولذا نرى الرجل أكثر من المرأة ابتلاء بالأمراض الناتجة عن هذا الكتمان، كما أن المرأة أرق قلباً وأسرع منه إلى البكاء وأحياناً إلى الحيلة والدهاء.

فلو اتصف الرجل بصفات المرأة أعلاه لأصبح رجلاً متميعاً مائلاً للأنوثة ولو اتصفت المرأة بصفات الرجل لأصبحت امرأة مسترجلة لا تعرف سوى الخشونة والقوة في التعامل.

إذن فإن الله عز وجل لا يخلق شيئاً فيه نقص أو عيب تنزه تعالى عما يصفون وإن من عظيم خلقه هو البشر الذي يتكون من كائنين هما الذكر والأنثى وأودع فيهما هذه الصفات المختلفة التي تميزهما عن بعضهما بحيث يكمّل إحداهما الآخر ولا يستغنى أحدهما عن الآخر.

# خزانتك إلى أين

لضغوط الحياة ومعاناتها وجميع متاعبها تأثير على حياة ربة البيت قد يولد لديها اليأس من الراحة في بعض جوانب حياتها، والمرأة ذات الارادة القوية والنظرة المتفائلة للمستقبل يتحول عندها هذا اليأس إلى دافع قوى يفتح لها آفاق جديدة واسعة في الحياة، وقد يؤثر اليأس عند بعض النساء إلى حد الإحباط ويولد لديهن القصور في واجباتهن تجاه بيتهن الذي يعتبر النواة الأولى في المجتمع، فتبدأ المرأة بإهمال الإعمال المنزلية شيئاً فشيئا، حتى تصل إلى الأمور المهمة والرئيسة بالنسبة لأفراد الأسرة، ومنها إهمال ترتيب خزانة الملابس.

إن وجود الملابس مبعثرة في الخزانة قد يبعث الإحباط لدى جميع أفراد الأسرة وخصوصا الزوج عندما يرى الملابس ملتفة حول بعضها البعض، وينزداد إستياؤه إن رأى ملابسه مع ملابس أطفاله في خزانة واحدة وخصوصا ما يرتدى من ملابس خاصة بعمله (الملابس الرسمية)، وقد يزيد الطين بلة أن يرى الخزانات مفتوحة الأبواب وملابسه مبعثرة على الارض،

وبالتأكيد تسبب هذه الظاهرة مشاكل ونزاعات وحوارات ساخنة بين الزوجين، بسب لمس الزوج لإهمال وتقاعس وتكاسل زوجته عن أداء واجباتها المنزلية.

تستطيع سيدة المنزل أن تتفادى هذه المشاكل بقليل من الحكمة والهدوء والابتسامة التي بدورها تبدد الإحباط والانزعاج البادي على وجه الزوج وبقية أفراد العائلة بسبب الخزانة المبعثرة، وأن تخصص يوم من أيام الأسبوع لترتيب الخزانة وعزل الملابس كل حسب المكان المخصص له، وعليها أن تعطى الأولوية لخزانة زوجها لمكانته بين أفراد الأسرة وضرورة الاهتمام به من قبل الزوجة لما له من مردودات إيجابية على حياتهم الزوجية، وعليها أن تعرف أن ترتيب الخزانة يسهل على أفراد الأسرة إيجاد ملابسهم بأنفسهم دون مساعدة منها والاعتماد عليها مما يخفف عليها بعض من مسؤولياتها اتجاههم، كما عليها أن تعودهم وتوصيهم على ترتيب ملابسهم في الخزانة ووضعها كل حسب مكانه المخصص له.



وخطورتها فلم تقيده ولم تثن عزمه في مواصلة العمل لبناء أسرته والمحافظة على هيكلها وإسعاد أفرادها.

وبالتالي فهو يحتاج إلى من يخفف عنه ويمسح عرق جبينه ويعينه على التحمل والصبر ونسيان الهموم وتلطيف الحياة كالبلسم البارد الذي يشفي الجروح.

وذلك الشخص هو أنت أيتها الزوجة وقد خُلقت لتكونى سكنا آمنا وشريكة معونة وسندا ومتكئا للراحة والأمان والحنان ومتنفسا يعيد لزوجك ربيع حياته بعدما أثلجه برد الزمن وبدد سكونه ريح الخريف، فأنت التي تبعثين روح الأمل والتفاؤل والتجدد الدائم لحياته ليصبح إنسانا معطاء يستمد قوته وحيويته منكِ.

فمن خلال كلماتك الرقيقة الطيبة وأسلوبك العذب وتوددكِ له والرفق في معاملته سوف تكسبين وده وتملكين قلبه، وإن تزينك له وارتدائكِ لأحسن الملابس عند حضوره يجعله يشعر بالرضا والفخر لأنك سعيدة بوجوده، وكذلك فإن الترحيب به واستقباله بحفاوة عند دخوله وتوديعه عند خروجه من البيت تعطيه

الحافز لكي يعمل بجد ونشاط.

واعملى على إدارة شؤون البيت وتدبيره بشكل ملائم ومناسب واتركى الإسراف والتبذير واصبري على ما يصيبه من فقر أو قلة ما في اليد ولا ترهقيه بما لا طاقة له فيه.

قال: (لو أمرت أحداً أن يسجد لأحد لأمرت المرأة أن تسجد لزوجها) (١٠).

بعثنى بالحق نبياً ورسولا كل امرأة صبرت على زوجها في الشدة والرخاء وكانت مطيعة لأمره حشرها الله تعالى مع امرأة أيوب النِّكا) (").

إن البيت الذي يملأه الحب والطمأنينة والهدوء والتعاون بين الزوجين سوف يكون حصنا لنواة الأسرة الصالحة حيث ينشأ ويتربى أطفاله على القيم والأسس الصحيحة وينعمون بالصحة والسلامة النفسية والبدنية.

زوجك ذلك الشخص الذي بذل الغالي والنفيس وتحمّل المشاق وأعباء الحياة وصعوبتها

١. الوسائل: ج١٤، ص١١٥، ح١ ٢. مستدرك الوسائل ج١٤ ، ص٢٤



### القاتل الصامت

مرض ارتفاع ضغط الدم من أشهر الأمراض الشائعة والمتعلقة بأمراض القلب والأوعية الدموية والكلي، ويعتبر ضغط الدم مرتفعا إذا كان زائد عن المعدل الطبيعي وهو (١٢٠/٨٠) ملم زئبقي، نتيجة لخلل بأحد العوامل الرئيسية التالية التى تتحكم في ضغط الدم وهي:

أمراض القلب والأوعية الدموية في حد ذاتها كتصلب الشرايين على سبيل المثال لا الحصر، أمراض الجهاز العصبي، أمراض الجهاز الهرموني والغدد الصماء، وأمراض الجهاز البولى كالفشل الكلوى، كما أن هناك عوامل عامة لها تأثير سلبى على مستويات ضغط الدم مثل السمنة والإفراط في تناول الملح وكذلك قلة النشاط والحركة، ورغم أن هناك علاجاً بالعقاقير الطبية يوصف من قبل الأطباء، إلا أن الغذاء قد يكون أحد أسباب الوقاية وكذلك علاجه، واستشارة الطبيب ضرورية لعلاج ارتفاع ضغط الدم، كما أن الطب البديل له التأثير الكبير عليه أيضاً، مثل: لعلاج ارتفاع ضغط الدم/ الثوم والنعناع

والعسل، ولعلاج انخفاض ضغط الدم/ الجبن الأبيض والعسل، أما العوامل التي قد تكون هي السبب في الإصابة بمرض ضغط الدم مثل الوراثة، التوتر النفسى، والعادات الصحية السيئة مثل الإضراط بتناول الأطعمة المالحة والغنية بالدهون والحلويات التي ترفع نسبه الأنسولين في الدم، وأشد مخاطر ارتفاع ضغط الدم هو إحداث سكتات دماغية أو قلبية، وقد أطلق عليه اسم (القاتل الصامت)، لأن الكثير من الناس تصاب بمضاعفات ارتفاع ضغط الدم المميتة دون معرفة مسبقة بإصابتهم به، والذي ربما لا تظهر أعراضه وعلاماته على بعض الأشخاص أو إهمالهم للمرض مسببا الموت المفاجئ، يتم تقديم العلاج المناسب بأخذ المسبب بعين الاعتبار وكذلك مراعاة التحاليل والمتابعة، تعديل أنماط الحياة غير الصحية من خلال تنظيم الطعام والوجبات وعدم الإضراط بتناول البروتينات والسكريات والدهون والأملاح.

### الخل يقضى على تصلب الشرايين

الخل علاج مفيد لإمراض عديدة وله فوائد عظيمة خاصة خل التفاح، فهو يقلل من دهون الدم إذا اخذ بواقع ملعقة على السلاطة الخضراء مع الأكل فانه يذيب الدهون وذلك لأن الخل هو حمض الخليك والمركب الوسطى في جسم الإنسان والذي له علاقة بالبروتين والدهون والكربوهيدرات، ومعنى هذا إن تناول الخل وبشكل منتظم في مكونات الطعام في السلطة الخضراء مثلا أو ملعقة صغيرة على كوب الماء فانه يحافظ على مستوى دهون الجسم،

كما انه يقلل من فرصة الإصابة بمرض تصلب الشرايين لأنه يحول الدهون الزائدة إلى مركب وسطي الذي يدخل في التمثيل الغذائي .

وخل التفاح أفضل أنواع الخل لأنه بجانب حمض الاسيتك المكون الأساسى له فانه يحتوي على عديد من الأحماض العضوية اللازمة للجسم في التمثيل الغذائي إلى جانب العديد من المعادن اللازمة للجسم ، كما إن الخل مطهر للأمعاء من الجراثيم ومطهر لالتهابات الكلي والمثانة.





أحسنت وسائل الإعلام عملية الغزو الثقافي، واستغل ما تعيشه المرأة في الشعوب المسلمة من فراغ لتشحنه بما تريد وكما تريد وكيف ما يحلو لها، ومن إلقاء نظرة سريعة وخاطفة على ما يعرض من أفلام ومسلسلات على شاشات التلفزة، وما ينشر على صفحات المجلات والروايات والقصص والصحف، وما يبث على الشبكة العنكبوتية (الانترنت)... تؤكد ما ندعيه بأن هناك جيوشا مجيشة وموجهة تعمل على تزيين الفاحشة وإضفاء صفة البراءة على العلاقات المحرمة، كما تعمل وبكل جد لإحلال وتسويق القيم والمظاهر الهجينة والمتحللة ، وكل ذلك يقدم وينشر في كثير من البلدان الإسلامية والعربية وبطريقة اخفاء السم بالعسل وبحجة مسايرة التقدم الحضاري والعصرنة والحداثة ، وهي بكل آسف تلقى رواجاً كبيراً بين شرائح المجتمع في وسط غياب أنموذجاً وبديلا إسلاميا فنيا ملتزما مقنعا يلبى تطلعات الجمهور ويستحوذ على اهتمامهم ويؤثر فيهم ويثرى تطلعاتهم في الوقت نفسه.

ولعل استهداف المرأة بهذه المخططات الماكرة وهذا النشاط التخريبي والإفسادي لم يأتِ اعتباطاً أو

وليد الصدفة إنما هي خطط مدروسة ومقصودة، لأنهم أدركوا إن في إفساد المرأة إفساد المجتمع ككل، وكما يقال أنك إذا علمت رجلاً فأنك تعلم فرداً أما إذا علمت امرأة فأنك تعلم جيلاً.

ولا أحد ينكر ما لإخطبوط الإعلام الفاسد والعابث من مساهمة في تأسيس وتكريس هذا الوضع المزري والواقع المرير الذي لا يسر بأي حال من الأحوال، والواقع الذي نعيشه خير شاهد على هذا، حيث أضحت المسلسلات المعربة (المدبلجة) حاضرة بيننا وشخوصها أصبحوا ضمن أفراد أسرنا نتابع أخبارهم ونشتاق لهم مع شديد الأسف وهذا ما يجعلنا نناشد ذوى الاختصاص لتأسيس إعلام ملتزم (نسوي) على وجه الخصوص يصحح الحالة، منبثق من تصور إسلامي وإنساني شامل، ليواكب تطورات العصر ومتطلبات المرحلة الخطيرة، ويجمع بين مقومات الفن وشروط الإبداع، وليعالج بذلك همومها ومشاكلها، يروي أشواق روحها وتتوق نفسها، ويعرفها حقوقها، ويعلمها مسائلها الابتلائية ويبصرها بمسؤولياتها ومهمتها الرسالية في الحياة، و من أجل بلوغ ذلك لابد من تضافر وتكاتف جهود الجميع

سواءً كانوا في السلطة أو المراكز الدينية أو في المنظمات والجمعيات الأهلية ...لكي يعملوا على توفير الإمكانات المادية والتقنية الممكنة لنستطيع مواجهة هذه الهجمة الإعلامية الشعواء بأبعادها وأفكارها المعادية بأقل الخسائر الممكنة.

ولأن ما هو متوفر بين أيدينا من إبداع إعلامي اسلامي موجه للمرأة هو دون مستوى الطموح بكثير، ولا يكاد يعد شيئاً أمام الزحف المتنامي للإعلام (المتحرر) الذي يكتسح الساحة اليوم، والذي ما زال يلقي بثقله وبتأثيره الضار العميق والواسع على نسائنا في المجتمع الإسلامي والعربي.

حيث نلاحظ تفاقم لكل ما يمت إلى الأخلاق والإيمان بصلة ولكل المفاهيم والأعراف الإنسانية النبيلة والسليمة ، جراء ممارسات وتحريض هذه الكتيبة الكبيرة والجيوش المجيشه من وسائل الإعلام والإعلان المنفلت والمستهتر بالمشاعر وعدم المبالاة بالنتائج الوخيمة والكارثية على الواقع الإنساني والأخلاقي والثقافي والتربوي والأسري.

# معصومة

بمد يته

كلما شرعنا في القراءة عن البيت العلوي الفاطمي ذلك البيت الذي أسس على التقوى والإيمان نجده زاخراً برجال ونساء لم يعرف لهم مثيل بين الناس، إذ أنهم امتازوا بما لم يمتاز به غيرهم وعرفوا بما لم يعرف به أحد، كونهم صَدَقوا بما عاهدوا الله عليه فلم تلههم تجارة عن ذكره، ولم يتخذوا من دونه وليا فقلوبهم مليئة بالإيمان، وعقولهم مقرة بالتوحيد، لذلك لم ينسوا ذكر الله عز وجل لطرفة عين أو أقل منها أبدا، فكان التسبيح لهج لسانهم والتهليل والتكبير شغل فراغهم، وفعلهم المعروف ولا قول لهم سوى قول الحق، أناس بالغيب مؤمنون للصلاة مقيمون وبما أنعم الله تعالى عليهم من نعمه منفقين، هكذا عاشوا نابذين لملذات الدنيا وعصموا أنفسهم من هواها يخافون يوماً تتقلب به الأبصار والقلوب، ومن تلك الشجرة العلوية المباركة تفرع غصنا لها وعاش بما ملكت من روح الإيمان والطاعة لله تعالى وأورق بما حملت من سجايا النفس الطيبة فغدا يفيء علينا بنفحاته الملكوتية ويمنحنا من نفائسه الطيبة سحبا تملأ سماءنا وتظلل علينا بلطفها ويهطل غيثها ليسقى نفوسنا القاحلة بما اقترفته من ذنوب وبعد عن الله تعالى وتروى ظمأها بمنهج الخير والإيمان المعروف

السيدة (فاطمة المعصومة) بنت الإمام الكاظم و وأخت الإمام الرضا وعمة الإمام الجواد لتشكا انعم الله تعالى بها على الإنسانية بما أغدقت عليها من كرم الخلق والبر والإحسان وبفضلها أصبح مكرما كل من سار على دربها وخطا صوب خطاها بمسير حياتها الذي لم تطلب فيه سوى رضا الله تعالى وحسن عاقبته.

شابهت هذه السيدة الجليلة أفراد أسرتها المباركة حيث نالت ما نالهم من الظلم والاستنكار من أهل زمانهم، وعاشت الله ألم الفراق ولوعة الحزن لفراقها أخيها الإمام على بن موسى الرضاليكا، وكانت كعمتها عقيلة بني هاشم السيدة زينب الحوراء الله في حبها ومؤازرتها لأخيها الحسين المناه فبالرغم من اختلاف الأحداث التي جرت بين عصرى الإمامين الحسين والرضا (عليهما السلام) ألا أن هناك وجه تقارب وتشابه بين موقفي هاتين السيدتين الهاشميتين للتلاحيث نقش الزمان

الحـــزن على أيامهن فكما ذهبت السيدة زينبالك مع أخيها أبي عبد الله الله في السيدة معصومة الله قد وطنت نفسها للسفر إلى مدينة طوس لترفل بأثواب البركة في جوار أخيها، وحين ورد لها كتاب منهاك ا يأمرها أن تلحق به، لم تتردد عن السفر امتثالا لأمره وشوقا لهورغبة للالتحاق به ومؤازرته في غربته، تحركت قافلة عشاق الإمام الرضاليِّكِ ا والطائعين لأمر ولى الله المفترض الطاعة على عباده بركبين سلك أحدهما طريق مدينة شيراز أما الآخر فقد سلك طريق الري وساوي وكان فيه (السيدة فاطمة المعصومة ويرافقها خمسة من إخوتها، هم: فضل، جعفر، هادي، قاسم، وزيد، ومعهم بعض أبناء إخوة السيدة المعصومة إضافة لبعض العبيد والجواري)(١)، وبعد أن قرر المأمون العباسي منعهم من الوصول إلى مدينة طوس (أرسل المأمون جيشه إلى هذه القافلة فقتل وشرد كل من فيها، ....، وكان ذلك نهاية أليمة ومفجعة لهذا الركب من بني هاشم، فقدت فيها السيدة المعصومة الله سائر إخوتها، فشابهت مصيبتها بفقدهم مصيبة عمتها أم المصائب زينب الله في كربلاء، وخارت قواها وضعفت، فسألت من حولها كم بيننا وبين قم ؟ فقالوا: عشرة فراسخ(٢)، فقالت: أحملوني إليها)(٣)، حينها توجهت الله إلى هذه المدينة وخرج أشرافها لاستقبالها (يتقدمهم موسى بن خزرج الأشعرى، فلما وصل إليها أخذ بزمام ناقتها وقادها إلى منزله)(٤) ويذكر المؤرخون أنها لله لم تلبث كثيرا في قم إلا أياما معدودات عاشتها في دار موسى

وتكفينها ، وحملوها إلى مقبرة (بابلان) ووضعوها على سرداب حفر لها، فاختلفوا في من ينزلها إلى السرداب، ثم اتفقوا على خادم لهم صالح كبير السن يقال له (قادر) فلما بعثوا إليه رأوا راكبين مقبلين من جانب الرملة وعليهما لثام، فلما قربا من الجنازة نزلا السرداب وأنزلا الجنازة، ودفناها فيه، ثم خرجا ولم يكلما أحدا، وركبا وذهبا ولم يدر أحد من هما)(٥)، ومنذ ذلك اليوم أصبح إيذانا بعهد جديد لمدينة قم ولأهلها حيث نصب فيها حرما لبيت رسول الله الله كما أشار إليه الإمام الصادق الله عنه عديثه: ﴿ وَإِنْ لِنَا حَرِمًا وَهُو بِلَّهُ قم، وستدفن فيها امرأة من أولادي تسمى فاطمة فمن زارها وجبت له الجنة)(٦)، بضعة توفد إليها القلوب اللهفة من كل حدب وصوب لتنزل في روض الغصن العلوى الفاطمي (السيدة فاطمة المعصومة) والمكوث عندها للاستغفار وطلب التوبة من الله تعالى والتوسل به أن يغفر الذنوب والتزود بالإيمان والتوسل لله تعالى ثم الانطلاق إلى أخيها غريب

الأشعرى ثم وافتها المنية (وأمر الأشعرى بتغسيلها

١. الحياة السياسية للإمام الرضا: ٢٨٤

٢ ـ خمسة وخمسون كيلومتراً تقريباً

٣. الحياة السياسية للإمام الرضالك ال ٤. ترجمة تأريخ قم

٥. سيدة عش آل محمد

٦. بحار الأنوار / ج٥٧ / ص٢١٧

# سفراء القوافي فی مولد النور

فال الأمام الصادق على هذه الزمارة والدعا برجع ميؤوسًا من رصة الله ـ

22 زهور الجوادين ا

كانت وما زالت السمة البارزة لشعراء أهل البيت البي ونظمهم وقصائدهم في الأعم الأغلب هو شعر المناسبات والمواسم الدينية، لما يتمتع في نظمه من الألوان الاجتماعية والوجدانية وحتى السياسية، وقد ألمستنا قصائد الشعراء كل الملامح الأصيلة لشخص رسول الله محمد الله وولادته، وخلقه، وسيرته العطرة، فهو يستطيع أن يظهر من خلال ثنايا أبياته الشعرية جميع القيم والمثل الانسانية المتكاملة فيه، التي مثلها من خلال عطاء عقيدته وعبر زمانه، ودروس حياته، فعبر عنها في شعره بمقدار ما كان يعي منها ويحسن، ومن هؤلاء الشعراء الذين مدحوا الرسول في ذكرى ميلاده الميمون الشاعر (عبد المحسن الخالصي)، حيث انشد قائلا:

لائمى في القلب مهلا رويدا

فسهام العدل ترمي السويدا فدع العذل ودعنى اقضى

وطري قد زدت في القلب وقدا لو سلا يعقوب يوسف قبلي

كنت اسلوه ولم الف وجدا فاق في الحسن وقد فقت حزنا

حمل الصب غراما وصدا

اخد البيعة منا علينا وسطا جورا فما احتاج جندا(١)

♦ أما الشاعر(محمد رضا) فقد كان في نظمه اصدق الأحاسيس لولادة الرسول الأكرم على، فقد ترجم الرواية التي جاءت في (عبد الله والد الرسول الأعظم الله عنما كان يسير مع جماعة من أهله وقومه، فمروا بنهر عظيم من زلال لم يكن هناك من قبل ولم يُرَ له مثيل ولا نظير، فبقى(عبد الله) متفكرا متعجبا، ولم يجد طريقا وقد قطع عليه الجادة، فبينما هو كذلك إذ هتف به هاتف وقال:(يا عبد الله اشرب من هذا النهرا قال: فشرب منه فإذا هو ابرد من الثلج وأحلى من العسل وأذكى من المسك فنهض مسرعا إلى أخوته وأبيه واخبرهم بما رأى

١. شعراء كاظميون: الشيخ محمد حسن آل ياسين بج٢: ص٢٢٩.

من ذلك النهر فتعجبوا منه) "، وقد حملت (السيدة أمنة بنت وهب) بخاتم الأنبياء والمرسلين الله من بعدها حيث انشد الشاعر قائلا:

يا أمنة بشراك رب السما هناك بمحمد مناك سبحان من أعطاك

حملتي بالحبيب وصفوة الله المجيب عيشك في الدنيا يصيب عن كيد من عاداك

حملتي بالرسول وصاحب القبول بابى البتول الله به هداك حملتي بالمختار وصاحب الأنوار ابن عمه الكرار نور النبي الزاكى".

 وللشاعر(الشريف ألكاظمي) قصائد جميلة ومجيدة، قد نظمها في مدح رسول الله محمد الله محمد الله معين للباحثين والدارسين لسيرة الرسول الأكرم الله وشخصيته الفريدة، حيث انشد قائلا:

المصطفى المختار صفوة هاشم

سر الوجود وعلة الأشياء أكــرم بآباء تنقل نوره فيهم فكانوا اشرف الآباء

الله عظمه وأعلى قدره

واجله في أعين العظماء تتتعتع الفصحاء عند خطابه

عيا فتغدو ثم كالفأفاء والإصر والأغلال قد وضعا به

وبه أمنا الخسف بالحوباء(٤) نرى في مجمع القصائد لهؤلاء الشعراء مزيجا من البلاغة في المعنى، وبساطة في القافية، مما يضيف في معنى قصائدهم أجمل الأحاسيس واصدق المشاعر تجاه النبي الأكرم محمد الله، وأهل بيته الأطهار الله حيث تنقل الوقائع بكل أحاسيسها للمتلقى، بالإضافة إلى صياغة النص الشعرى الوافي الذي يظهر محاسن الوصف بالكلمات والحروف للوحة الأدبية والشعرية.

٢. الأنوار في مولد النبي محمد الله: أبو الحسن ابن عبد الله البكرى: ص١١٤.

٣. المصدر السابق: ص١١٧. ٤. شعراء كاظميون: الشيخ محمد حسن آل

ياسين بج٢: ص٥١.

# فلنحسن الانتظار

تشترك المجتمعات البشرية على صعيد الأفرلا والجماعات في ممثالة الانتظار، وقد تجلى ذلك في الصلوكيات النفسية والاجتماعية المعاشة ويتمحور هذا الملوك في نبذ الياس والأسلى كمامل باعث للحركة والعمل الدؤوب، والعكست تلك الممثالة في أمثال الشعوب والدابها منذ القدم، جاءفي لامية الطغرائي.

أعلل النفس بالآمال أرقبها

ما أضيق العيش لولا فمدحة الأمل والانشظار بمنظور المشيدة المهدوية تنطبق عليه النظرية ذاتها ، فنشرأ في منطور الانتظار الإيجابي المهد للظهور البهي العمل الواعي والشعور العالي والحركة المشمرة الفاعلة لشطوير الذات والوصول بها نحو الكمال ، فعندما أكدت الأحاديث الشريقة والروايات المنيقة على فضيلة الانتظار وبأنه أفضل العبلاات ، عن رمنول الله الانتظار وبأنه أفضل المبلاات ، عن رمنول الله ذلك يكون عند المنهام بمشضيات الانتظار خير قيام وهي ملازمة الطاعات واجتناب المحرمات وتوطين النفس وتحصينها بمحامد الأخلاق

والورع والأجتهاد ، عن الإمام الصادق الله (من مدره أن يكون من أصحاب الفائم فلينتظر وليعمل بالورع ومحامس الأخلاق وهو منتظر ، فإن مات وقام الفائم بعده كان له من الأجر مثل من أدركه...)".

كما يجب أن يتعامل المنتظر بإيجابية ومسؤولية مع غيبة إمام زمانه(عج) وكونه واقعاً معاشاً نظمص فيه عبرة البلا ومناهل الاختبار من خلال أوضاع متثلبة غير مستقرة ، فلا نسمح لليأس والإحباط أن يتملل إلى نقوسنا نتيجة الأوضاع الماسية التي تحيط بجماعة الانتظار في بعض بقاع الأرض عموماً وفي وطن الإمام المهدي المحلق خصوصاً فهي من قبيل المحنة التي يمحص فيها الأخيار كما نطقت بعض الروايات ، لذلك يجب أن لا نستعجل ظهور الإمام الوايات ، جزعنا وتذمرنا لذلك.

ولا تنصى يوجوب تفعيل حالات الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وتقويم الأخطاء وبذل النصح وسع الثغراث فيما بيننا ، والمحافظة على الحدود

الشرعية وتقوية الحص الديني واستشعار وجود الإمام المنظر(عج) ومراقبته لمنظرية، عن أبي جعفرالشان (...إن الأمر بالمروف والنهي عن المنكر مبيل الأنبياء ومنهاج الصلحاء، فريضة عظيمة بها تقام الفرائض وتأمن المذاهب وتحل المكاسب وترد المظالم وتعمر الأرض وينتصف من الأعداء ويستفيم الأمر...)".

فنري إن الانتظار للحجة بن الحسن النش ليس حالة من المشاهدة والترقب لحديث مستقبلي أو حالة من العزلة والانزواء والسكون والسبات والانطواء وتجميد الطاقات، بل هو أمل مشجد لحياة جديدة وغد مشرق وسبب للإيداع، كما أنه حالة عاطفية معاشة تجذب الجماهير والقواعد الإيمانية وتربطها بإمامها الموعود (عج)، وتهيء الأرضية الملائمة لظهوره عبر إعداد المنتظر تفسه ومن ثم محيطه إعداداً عقائدياً وفكرياً وثقافياً تمهيداً للظهور القديس.

جملنا الله من المنتظرين لأمرهم والمشمسكين بولايتهم والثابتين على تهجهم.

٢.وسائل الشيعة، ج١٦٦، ص١٢٩، ياب وجوب الأمر ٢. مكايل الكارم، ج٢، ص٥٦ ١٥٢١. ١. كمال الدين ، ج٢، ٥٨٤. بالدروف والنهي عن النكر.

# عناصر الأخلاق عند عظيم الأخلاق



تتعدد أوجه الطاعة لله تعالى على حسب الظروف التي يمربها الإنسان وأهميتها وخصوصيتها، وتعد الأخلاق الحميدة كالصدق والكلم الطيب والإحسان للآخرين وقضاء حوائجهم أحد أوجه العبادة لله تعالى ولها من الشواب ما لا يقل أهمية عن بقية العبادات الأخرى كالصلاة والحج والخمس، ويمكن للإنسان أن يسعى من خلالها بطلب رضا الله تعالى وإحراز الحسنات والثواب في الدنيا والآخرة كما بينه تعالى في قوله: ﴿ مَّن كَانَ يُرِيدُ ثُوَابَ الدُّنْيَا فَعندَ اللَّه ثُوَابُ الدُّنْيَا وَالْآخِـُرَةِ وَكَـانَ اللَّهُ سَميعًا بَصيرًا)(١)

١. النساء: ١٣٤

وقد جبلت النفس الإنسانية على معرفة الخُلق الحميدة والذميمة ولها القدرة على التمييز بينهما، ويبس حقيقة هذا الأمر في قوله تعالى (وَنَفْس وَمَا سَوَّاهَا فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقُواهَا) (١) وقوله: ( يُل الْانسَانُ عَلَى نَفْسه بَصِيرَةٌ- وَلَوْ أَلْقَى مَعَادِيرَهُ)(")، وبذلك فإن القيمة الأخلاقية في أي فكر ومجتمع تستبطن عنصرا إلزاميا في تميز الإنسان بين الفعل الحسن والقبيح، وانتقاء الحسن منها والتزام التعامل به مع أفراد المجتمع، وعلى أساس التزام الشخص بها في التعامل مع الآخرين تقدر سيرته وقيمته الذاتية التي يعرفه بها أفراد المجتمع فضلا عما يثاب عليه من الله تعالى جزاء طاعته أمره عز وجل بفعل كل عمل حسنا وترك كل قبيح، وقطعا أن هذا الثواب وهذه القيمة الحسنة تسقط عن الإنسان إذا كان تطبيقه للأخلاق الحميدة في سلوكه ليس ابتغاء لمرضاة الله تعالى بل كان مقهر على فعله لأى امر كان كتطبيقه لقوانين الدولة الوضعية خوفا من العقوبات المفروضة أو للحصول على منفعة ومصالح دنيوية، لذلك سوف نشير إلى بعض العناصر التي من شأنها حفظ القيمة المثلى لكل عمل أخلاقي يؤديه الإنسان:

#### النية الصادقة

قال تعالى: (وَمَا تُنفِقُواْ مِنْ خَيْرِ فَلأَنفُسِكُمْ وَمَا تُنفِقُونَ إِلاَّ ابْتِغَاء وَجْهِ اللَّهِ وَمَا تُنفِقُواْ مِنْ خَيْر يُوَفَّ إِلَيْكُمْ وَأَنتُمْ لاَ تُظْلَمُونَ) ٣٠.

يتفق أولو الألباب أن نتائج أعمال الإنسان تترتب على حقيقة قراره الباطني لكونه هو الذي أعطاه الدافع الإرادي لتحقيق ذلك العمل الخارجي، وحتى يتمكن الإنسان من إحراز الثواب لما يقدمه من صالح الأعمال عليه أولا أن لا يقصد بها ألا وجه الله تعالى ولا يخالطها بأى منفعة دنيوية، ومن هنا ننتقل إلى عنصر آخر وهو:

#### الإخلاص في النية

إن خضوع النفس وخشوعها لأمر الله يجب ان يكون نابعا من الإخلاص و التوجه الكامل له عز وجل، ولا يتم هذا التوجه و الإخلاص إلا بالتحرر من هوى النفس وحب الذات، والخروج من سيطرة التأثيرات الخارجية كخشية الناس وحب الدنيا، وفي هذا الخصوص نزلت الآيات القرآنية متحدثة عنه بكثرة ومنها

٢. القيامة ١٤. ١٥

٣. البقرة ٢٧٢

قوله تعالى: (هُوَ الْحُنِي لَا إِلَه إِلَّا هُو فَادْعُوهُ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ) "، وقال: (وَمَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّه مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ) "، (قَالَ فَبعِزَّتِكَ لَأُغُويَنَّهُمْ أَجْمَعِينَ إِلَّا عِبَادَكَ مِنْهُمُ أَجْمَعِينَ إِلَّا عِبَادَكَ مِنْهُمُ الْخَلْصِينَ) ".

ومما تقدم ندرك أنه لا يمكن للإنسان ان يتوجه لله تعالى توجها كاملاً ما لم تتوفر لديه نية صادقة وإخلاص كامل، وإلى أهمية هاتين العنصرين أشار رسول الله الله الكثير من أحاديثه الشريفة ومنها:

- دنیة المؤمن خیر من عمله، ونیة الكافر شر من عمله)<sup>(۱)</sup>.
  - (أفضل العمل النية الصادقة)<sup>(م)</sup>.
  - (تمام الإخلاص اجتناب المحارم)<sup>(۱)</sup>
- (إنما الأعمال بالنيات، و لكل امرئ ما نوى فلا بد للعبد من خالص النية في كل حركة و سكون لأنه إذا لم يكن بهذا المعنى يكون غافلا)(الله).
- (من كانت نيته الدنيا فرق الله عليه أمره، وجعل الفقر بين عينيه ولم يأته من الدنيا إلا ما كتب له، ومن كانت نيته الآخرة جمع الله شمله وجعل غناه في قلبه وأتته الدنيا وهي داغمة)(۱۱).
- . (إذا عملت عملاً فاعمل لله خالصا، لأنه لا يقبل من عباده الأعمال إلا ما كان خالصاً)(") . (قلت يا جبرائيل فما تفسير الإخلاص ؟ قال:

99

جبلت النفس الإنسانية على معرفة الخُلق الحميدة والذميمة ولها القدرة على التمييز بينهما

> 3. غافر: ٦٥ ٥- البيئة :٥ ٢. ص: ٢٨. ٨٣ ٧. مصباح الشريعة ٨. كنز العمال: ٧٢٣٨ ٩. كنز العمال

١٠ أدب الضيافة
 ١١ مستدرك سفينة البحار

١٢. منتخب ميزان الحكمة

المخلص الذي لا يسأل الناس شيئا حتى يجد، وإذا وجد رضي، وإذا بقى عنده شئ أعطاه في الله، فان من لم يسأل المخلوق فقد أقر لله بالعبودية)(١٠).

#### بذل الجهد في العمل

قال تعالى: ( فَمَن يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّة خَيْرا يُرَهُ وَمَن يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ) (١٠٠ ، وقوله:(أَنَّى لا أُضِيعُ عَمِلَ عَامِل مِّنكُم)(١٥٠)، ﴿ وَقُل اعْمَلُوا فَسَيَرَى اللَّه عَمَلُكُمْ وَرَسُولُـهُ)(١٦) ، الدنيا دار عمل ولمن أراد تحقيق الحسن منه لابد له من بدل الجهد واستثمار طاقاته الفكرية والجسمية والنفسية والروحية في تحقيق مبتغاه، ولا يختلف الأمر في نهى النفس وردعها عن اقتراف القبيح من الأعمال قال رسول لا ينزل الفجار منازل الأبرار، وهما طريقان فأيهما أخذتم أدركتم إليه)(١٠)، و قد وهب الله تعالى الإنسان بما يعينه لتحقيق الخير والتميز به بين الحق والباطل وأول تلك الهبات العقل، كما صاغ له نفسه وجبلها على معرفة الخير و الشر والتمييز بينهما، وقد حث الله المؤمنين على بذل الجهد في انتقاء أفضل الأعمال وتوطيد النفس لفعل الخير:

- قال الله : ( أفضل العمل أدومه وإن قل) (١٨).

- (ثلاث من لم يكن فيه لم يقم له عمل: ورع يحجزه عن معاصي الله عز وجل، وخلق يداري به الناس، وحلم يرد به جهل الجاهل)(\*").

. (ما عمل من لم يحفظ لسانه)(···).

#### الشعور بالمسؤولية:

قال تعالى (وَقِفُوهُ مَ إِنَّهُم مَّسْتُولُونَ) (""، وقال: (وَلا تَفْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمُ إِنَّ الشَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولِثُكَ كَانَ عَنْهُ مَسْؤُولاً) (""، وقال: (أَيَحْسَبُ الْإِنسَانُ أَن يُتْرَكَ سُدُى) ("").

إن الله سبحانه وتعالى لم يهمل ابن آدم ويكله إلى نفسه في تدبر أموره وتنسيقها لان ذلك

يتنافى مع الحكمة الإلهية ولم يجبره على فعل معين، ثم يعذبه على ارتكاب ذلك الفعل لتناقض ذلك مع العدالة الإلهية لذلك فإنه عز وجل قد حمل الإنسان مسؤولية التكليف وأوجد لديه الاستعداد الفطري والقدرة على استيعاب وتأدية الأعمال التي كلف بها(لا يُكلِّفُ الله نفسًا إلا وُستعها) (""، لذلك واجب على الإنسان الشعور بالمسؤولية تجاه هذه الأعمال بأن يلزم المرء نفسه بالقيام بها و أن يفي بالتزامه، وفي هذا الخصوص قال الله الخصوص قال الله الخصوص قال الله المناه المناهدة الخصوص قال المناهدة المناهدة الخصوص قال المناهدة الخصوص قال المناهدة ا

وهب الله تعالى الإنسان

بما يعينه لتحقيق

الخير والتميز به بين

الحق والباطل وأول تلك

الهيات العقل

ـ (اعمل بفرائض الله تكن اتقى الناس)(١٥٠) ـ

- (علامة الصادق أربعة: يصدق في قوله، ويصدق في وعد الله ووعيده ويوفي بالعهد ويجتنب الغدر)(٢٠٠).

- (ثلاث من مكارم الأخلاق: تصل من قطعك، وتعطي من حرمك، وتعفو عمن ظلمك)("").

 ( ٹلاث من كن فيه استكمل خصال الإيمان الذي إذا رضي لم يدخله رضاه في باطل، وإذا غضب لم يخرجه الغضب من الحق وإذا قدر لم يتعاط ما ليس له)(۱۸).

هكذا قد تمكنا من أقتباس بعض العناصر التي من شأنها ضمان القيمة المعنوية لكل عمل يقوم به الإنسان، واطلعنا على قول نبينا النعوت بعظيم الخلق من قبل خالق الكون وموجده في شأن كل واحدة منها فوجدناها جميعا دستوراً موضوعاً بين يدي كل من أراد أن يتصف بجميل الخلق ومحاسنها.

١٣. مشكاة الأنوار ١٤. الزنزلة: ٨٧

١٥٠ ـ ١١ عمران:١٩٥

١٠١. التوية: ١٠٥

١٧.كنز العمال

١٨. منتخب ميزان الحكمة

١٩. الخصال

٢٠. بحار الأثوار

۲۱. الصافات: ۲۶

٢٢. الأسراء:٣٦

۲۳. القيامة: ۲۳

۲۶. البقرة: ۲۸٦ ۲۵. مشكاة الأثوار

٣١. تحف العقول

المصدر السابق
 المصدر السابق

# السعادة الزوجية كيف تتحقق؟؟

أكتر ما يشغل تفكير أي امرأة تقبل على الحياة الزوجية كيفية أمكانها أن تعيش حياة سعيدة مع زوجها، ولكن قد يعكر صفو هذه اللحظات شعورها بالخوف من مجيء اليوم الذي يفقدها هذه السعادة وتصبح حياتها كالواحة المقفرة من بعد الاخضرار، بسبب ما تسمعه من الشكاوى المتكررة من المتزوجين بعد مرور مدة على زواجهما وقد أخذت السعادة في حياتهم بالانحدار والتلاشي شيئا فشيئا حتى أنهم يتوقون شوقاً ليوم واحد من أيام زواجهما الأولى

ولذلك نقدم لكِ عزيزتي القارئة مجموعة من النصائح لتساعدكِ على استمرار السعادة والتجدد في حياتكِ الزوجية:

#### الصراحة مفتاح السعادة

لا يمكن تجاهل دور الصراحة لتحقيق السعادة في الحياة الزوجية، فمعظم الأزواج الذين توجد بينهم مسافات كبيرة وفجوات واسعة تعود إلى سبب الغموض الذي يحيط بكل واحد منهم ويبعده عن شريك حياته بما يحتفظ به من أسرار، الأمر الذي يقطع التواصل بينهم ويبدو كل واحد منهم للآخر كالكتاب المغلق الذي لا يعرف منه سوى العنوان.

#### الاعتراف بما يزعج

تقبلي وبرحابة اعتراف زوجك لكِ بما يزعجه من طباعك ومفردات شخصيتك، وخذي كلامه بعين الاعتبار ولا تتجاهلينه أبدا، وابذلي قصارى جهدك لتغيري كل ما يزعجه منك، فإن هذه الأخطاء وأن بدت لك صغيرة جدا إلا أنها بذرة الاختلاف بينكم، كذلك يجب عليك الاعتراف له بما يزعجك من طباعه وتصرفاته معكِ ولا تتجاهلي ذلك أبدا، حتى لا تصبح هذه الأمور سبباً لخلافات من الصعب حلها تؤدي إلى فقدان الإحساس بالسعادة.

#### المساواة بينكم

يجب أن يتساوى النزوجان في الحقوق والواجبات حتى يشعر كلاهما، أنهما يعيشان حياة متكافئة لا يجور فيها احدهما على حق الآخر، ومن المهم جدا الابتعاد عن المقارنة

بالأفضلية بينهما، حتى لا تكون العلاقة قائمة على التنافس والمحاسبة، لذا ينبغي على كل طرف أن يقدر جهود الطرف الآخر ويتقدم له بالشكر والثناء عليها.

#### منح الحرية

إن غاية الـزواج أن يكون الطرفان سعيدين بوجودهما معاً ويشعران بالراحة والاطمئنان للذلك، ولا يتحقق هـذا إلا في جو مفعم بالحرية، لذلك يجب عليك أن تمنحي زوجك الحرية الكافية في حياته ولا تكوني كالأصفاد تكبلينه أينما ذهب، كما يجب أن تعطيه فرصة الخروج مع أصدقائه أو يسافر مع زملائه دون أن تطلبي الذهاب معه أو تبيني له انزعاجك من ذلك، كما يجب على الزوج أن يمنح زوجته مساحة كافية من الحرية ووقت لنفسها وللقيام بواجباتها الاجتماعية تجاه أهلها، فهذا الجو من الحرية يجعل الزوجين يشعران أنهما غير مقيدين وتجعلهما أكثر راحة مما يساهم في شعورهما بالسعادة.

#### التجدد وعدم الإهمال

عادة وبعد انقضاء فترة من الزواج تصبح الحياة الزوجية مملة ورتيبة لا يحدث بها جديد بسبب المسؤوليات الكثيرة كالأطفال والانشغال بتربيتهم وهموم تعليمهم حتى أن بعض الأزواج ينشغلون عن بعضهم إلى حد كبير جداً، ومن المؤكد أن هذه الأجواء تولد لدى الزوجين شيئا من الانشغال وقد يصل دون قصد إلى الإهمال واللامبالاة، لذلك من المهم جدا أن نحرص

على خلق التجدد في حياتنا اليومية وإن كانت بأبسط الأمور كالحرص على اجتماع الزوجين مع أطفالهم في قراءة القرآن الكريم وأدعية الأيام كذلك الأعمال المخصوصة كأعمال ليلة الجمعة وقراءة دعاء الندبة والسمات في يوم الجمعة، كذلك عمل رحلة كالذهاب إلى زيارة المراقد المطهرة لأئمة أهل البيت في وأولياء الله الصالحين، كذلك زيارة أو استضافة الأقارب والأصدقاء، كل هذا يمنح الحياة التجدد والبهجة ويمنحها أجمل الحظات السعيدة.

#### آخر الكلام

تذكري سيدتي إن السعادة والعيش الهانئ هي غاية كل إنسان، وللوصول إليها لا بد له من بذل الجهد والتضحية والايثار للحصول على اكبر قدر من السعادة في حياته، وقد يقع على عاتقكِ سيدتي القدر الأكبر من المسؤولية في الحصول عليها كونك العصب النابض لهذه الحياة، وبعد هذه النصائح البسيطة نقول لكِ في آخر كلامنا حتى تستجمع عناصر السعادة كلها تذكري دائماً قول الأمام الصادق الله الأغنى بالزوجة في ما بينها وبين زوجها الموافق لها عن ثلاث خصال وهن: صيانة نفسها عن كل دنس حتى يطمئن قلبهُ الى الثقة بها في حال المحبوب والمكروه، وحياطته ليكون ذلك عاطفا عليها عند زلة تكون منها، وإظهار العشق له بالخلابة، والهيئة الحسنة له في عينيه) ال

١. - بحار الأثوار/ ج: ٧٨/ ص: ٢٣٧

### إلى الإعلاميين ودورهم في التصدي لغزو الإعلام الغربي للمجتمعات الإسلامية...

ليس المقصود بدور الشخص الإعلامي هو الاقتصار على أعداد أو تقديم أو تحرير وإخراج المادة الإعلامية بجميع أشكالها وتنسيق مضمونها واقتصادياتها وإدارتها فحسب، فلهذه المهام مختصون يقع على عاتقهم تنظيم هذه الأمور وفق إستراتيجية منظمة وحسب ضوابط معينة تتفق مع الجهات الصادرة عنها، وإنما دوره يتضمن شرعية مرتبطة بالحفاظ على أخلاقيات هذه المهنة واحترام قدسيتها في البلاد المسلمة، ولا نستطيع أن ننكر أن الإعلام المعاصر قد حمل الإعلاميين مسؤولية أكثر من ذي قبل، لما يصدره الإعلام المضاد من بصمات تتنافى مع منهاج الدين الإسلامي ولها إمضاء واضح على الشارع، ومن هنا تبدأ مسؤولية الشخص الإعلامي وتأدية دوره في التصدي لغزو الإعلام الغربي.

تتخذ الدول الغربية وسائل الإعلام من أهم مخططاتها لتنفيذ مآربها، لما يتمتع به من تقنية عالية وإمكانية مادية كبيرة، بالإضافة إلى الدعم الاجتماعي والسياسي، حيث أصبح اليوم ذا تكتيك وتكنيك مؤقت ومخطط ومنظم ضد جميع الشعوب على النحو العام والعالم الإسلامي والمسلمين بشكل خاص، ومن المؤسف أن نجده قد أثر على سلوكيات بعض شبابنا وبشكل سريع وفعال من خلال التكنولوجيا ذات التقنية الحديثة التي تتضمن (الانترنت، والفيس بوك) وبقية شبكات التواصل الاجتماعي.

أيها الإعلامي: يجب أن لا تقع في دائرة مغلقة،

وذلك بان تكتفى بالحفاظ على ما لديك من القيم المعلوماتية الثقافية البسيطة، والوقوف على هذا الجانب فحسب، بل على الإعلامي الناجح أن يتماشى مع الوضع العام للانفتاح الحاصل، ويجب أن يضع في اعتباره جميع عوامل الجذب الأساسى الصحيح للشباب من خلال الإعلام المرئى المتمثل بإنتاج البرامج الثقافية والتوعوية، والأفلام الوثائقية والدراما الإسلامية، والإعلام المسموع لما له من دور كبير وفعال على المستمع اليوم من خلال طرح القضايا الإنسانية والأخلاقية والثقافية والاجتماعية والإسلامية وإيجاد مسبباتها ووضع الحلول المنهجية والعلمية الشرعية المناسبة لها وفق منهاج الشريعة الإسلامية الرصينة، والبحث عن المعلومات النفسية التي تؤثر في المستمع ليكون الجذب صحيحا وايجابيا، أما الإعلام المقروء فله دور كبير في انطلاق الحملات الثقافية والعلمية التي تساهم في توضيح وتعديل جميع الحقائق وفي جميع المجالات (الثقافية، والاجتماعية، والعلمية، وحتى السياسية)، وعلى هذا النوع من الإعلام التصدي والرد على الكثير من المفاهيم والشبهات الخاطئة التي تصلنا من الإخطبوط الغربي على إن يكون ردا علميا يتلاءم مع الانفتاح الإعلامي الثقافي الواسع مع الحفاظ على حرمة الإسلام وتطبيق أخلاقه وآدابه في الرد عليها.

قد لا يقع عتب أو لوم على هذه الفئة المثقفة الراقية، ولكن هناك بعض الحقائق التي على

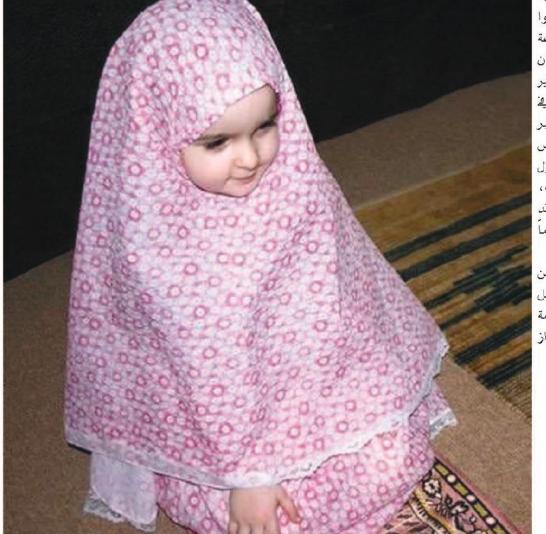
كل إعلامي التمسك بها والخروج من دائرة الدفاع الإعلامي فقط والنهوض بواقع العالم الإسلامي من خلال الهجوم تارة والدفاع تارة أخرى، وذلك لان المتعارف على العالم الإسلامي هو عالم متسامح ومحسن مع المسيئين إليه، وهذا هو منهاج ديننا الإسلامي الحنيف الذي جاء به نبينا محمد الله، وأتممه علينا أهل بيته الأطهار الله مما جعل بعضهم يتصور انه ضعيف لا يستطيع سوى التبرير والرد على الإساءة التي تتوجه إليه بين الحين والحين من أعداء دين الله سبحانه وتعالى، وذلك من خلال الطرح الجديد للمبادئ الإسلامية، ومفاهيم الأئمة الأطهار اللها وطرحها ومناقشتها في العالم الغربى عبر شبكات التواصل الاجتماعي المتاحة اليوم وعمل ندوات ثقافية إسلامية، أو المشاركة في دورات التنمية البشرية، لتعلم كيف يكون المرء شخصية قيادية، أو شخصية مؤثرة وفعالة ليتمكن من نشر هذه المبادئ العظيمة، وهذا يرفع من مستوى الإعلام وبالتالي نستطيع المساهمة جماعيا في علاج الكثير من أمراض العصر الثقافية وتعديل التشوهات الاجتماعية والعقائدية وإعادتها إلى حقائقها المنصوص عليها في محكم كتاب الله سبحانه وتعالى، على أن يأخذ كل فرد منا وخصوصا الإعلامي دوره في حماية هذا الدين، والحفاظ على حرمته وكرامته حتى ظهور الإمام القائم (عج) وحتى قيام الساعة لأنها أمانة في أعناق المؤمنين الأحرار.

# براعم الفضيلة واثر العقيدة

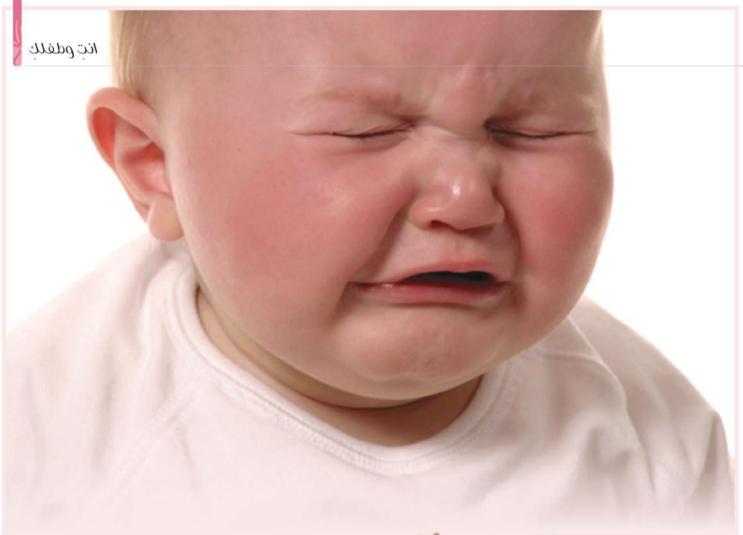
تظهر لدى العديد من أطفالنا الصغار رغبة فعلية لتقليد آبائهم وإخوانهم الكبار وقت ادائهم لفروض الطاعة والعبادة كالصلاة وقراءة القرآن الكريم، وعند زيارتهم لمراقد ائمة أهل بيت النبوة الاطهار المملا وهم يشعرون برغبة حقيقية ذاتية نابعة من صميم نفوسهم البريئة الطاهرة لإداء تلك الطقوس المقدسة، ويحلقون كالفراشات الصغيرة في سماء العش الأسري للفت انتباه الأبوين الى رغبتهم المكنونة، والأبوين اجتماعيا ودينيا هم القدوة والأسوة التي ينظر اليها الأبناء نظرة اعتبار وتبجيل وان التزامهما بقواعد الدين وشرائعه هو الحل الأمثل لجميع المشكلات التربوية والتي يمكن ان تعترض الأبناء لكي ينعموا بتربية خلقية عظيمة تنمى لديهم حب الطاعة الالهية في الامتثال لأوامر الله ونواهيه، فإن تأثير التربية الصالحة على الأبناء له تأثير في نيل مغفرة البارى عز وجل حيث ورد في رواية: ﴿ ان نبي اللَّه عيسي بن مريم ﴿ اللَّهُ مرَّ بَفْبِر يعذُّب صاحبه ثم مرّ به من قبل فإذا هو ليس يعذب، فقال: يارب مررت بهذا القبر عام أول وهو يعذب، ومررت به العام وهو ليس يعذّب، فأوحى الله جل جلاله اليه: يا روح الله قد أدرك له ولد صالح فأصلح طريقا وآوى يتيما فغفرت له بما عمل ابنه)(!).

وتعليم الأطفال لا يتطلب الجهد الكبير من الكبار سوى التعلي بالقليل من الصبر والتعامل بأسلوب تريوي ديتي من اجل تعريفهم بعظمة الخالق ونعمه العظيمة، وذلك من خلال إبراز

مكانة النبي الأعظم وسرد وقائع رسالته السماوية الأثيرة بإسلوب قصصي قصير يمكن للطفل استيعابه، وغرس حبه وحب آله الله قلبه، وتعليمه الواجبات الشرعية والأخلاق والآداب التي فرضها الله تعالى على الانسان، كبر الوائدين ومساعدة المحتاج والكرم والايثار ... الخ، وفي هذا الجانب لنا في إمامنا أمير المؤمنين الله أسوة حسنة، إذا روي إمامنا أمير المؤمنين الله الته حيث جلس على جانبيه طفلاه الصغيران زينب الحوراء وسيدنا قمر بنى هاشم العباس الله فسألته المناهة الله قائله قمر بنى هاشم العباس المناهة الله قائلة قائلة



الوسائل: ١١/ ٢٢٨ طبعة آل البيت، الأسرة ونظامها في الاسلام، حسين أنصاريان، ص٢٠١.



### وفاة الأم وتأثيرها على الطفل

تعتبر الأم أهم منشأ للراحة والمحبة في العائلة والمصدر الأول لسعادة أفرادها، فهي التي تبعث الطمأنينة، والسلام، والقدرة، والقوة، والاستقلال في نفوس الأطفال، وهو بطبيعة تركيبه وصغر حجمه وضعفه بحاجة إلى الحب والحنان والتضحية من قبل إنسان عاشق ومضحى يستطيع وبإخلاص إن يهدى كل ماعنده إلى صغيره دون مقابل، ومن يمكن أن يكون هذا العاشق المضحى بالغالى والنفيس سوى الأم لما أختصها الله تعالى بتلك العاطفة الجياشة والأحساس الدافيء اتجاه أطفالها. ولهذا العطاء الفريد: فإن وفاة الأم لها وقع كبير في نفس الطفل حتى أنها تشكل له مصيبة كبرى وحزنا عظيماً ليس له مثيل، لشعوره بفقدها ليس كمربية فحسب، بل لفقده المؤنسه، ومحل الأسرار، وحجر الطمأنينة، بل وأكثر من ذلك في عالمه بأسره، لذا فان من الصعب عليه تحمل هذه الفاجعة الأليمة، وتزداد لوعته واساه عندما يستحوذه الشعور بالوحدة والاهمال والاضطراب والحرمان الأمر الذي يثير عصبيته وتوتره بشكل مستمر،

مما يؤثر على سلوكه كإثارته الشغب والعناد المستمر وقد تصل إلى التهجم على الآخرين في بعض الأحيان بغية حمايته لنفسه لفقده المحامى والمدافع عنه، أو قد يجول في خاطره أن شقاوته وطيشه هما السبب في وفاتها، أما إذا كان صغيرا فقد يعتقد أن مخالفته لأوامرها يوما ما أو عصيانه لها هما السبب، وهكذا حسب إدراك الطفل فيصر على شقاوته ليثبت لذاته أنه ليس السبب، وقد يشعر بعضهم بالتحرر عندما تتوفى أمه المتابعة والحازمة والمراقبة لتصرفاته وأموره، حيث كانت تمنعه عن كثير من الأفعال السيئة، أما ألان وبعد وفاتها، فلا يجد من يمنعه ويردعه، وهنا سيقوم بالإعمال التي كانت ممنوعة، ويمكن إن يكون السبب في تغيير سلوكه هو إحساسه بالضياع لفقده من كان يلجأ إليها فلا يجد من يستقبله عند عودته من المدرسة، وليس هناك من يلاطفه ويجامله ويمسح على رأسه عند نومه، مما يؤدى ذلك إلى عناده وإلحاحه في اغلب الأمور، وقد تسوء الحالة وتتدهور وتؤلب إحزانه عندما يتعرض إلى المعاقبة من

قبل الآخرين ممن حوله، فينادى عفويا أمه ويستنجد ويستغيث بها، فترسم له أمانيه أحتمال عودتها إلى الحياة مرة ثانية، ويتصور أن بكاءه وصراخه الشديدان سيبعث الروح فيها من جديد، وإنها قد ترجع إليه، ويدعو أحيانا ويتضرع إلى الله بيديه الصغيرتين طالبا منه عودتها وهو مستعد بداخله التخلي عن كل ما يملك من العاب وهدايا لتحقيق طلبه، وعندما لا تستجاب دعواته ولا تتحقق أمانيه، تحبط معنوياته، ويتعرض إلى صدمة شديدة أخرى، ويكمن العلاج في جميع هذه الحالات المحرجة التي يمر بها الطفل هو الاهتمام به والحنو عليه أكثر من المعتاد، و ملء الفراغ الناشئ عن وفاة أمه بمن يشغله ويكسب ثقته والاعتماد عليه، كي لا تخلو حياته من بصمات حنانها ومواقفها الرحيمة المطبوعة في خياله، وهنا ستصبح مسؤولية الأب مضاعفة في التربية، فعليه أن يبذل جهداً أكبر في مراعاة هذا الطفل اليتيم وأن يتصرف بكل حكمة ورأفة معه وان يقدم له الحنان والأمان الذي فقده.





لكل مرحلة يمر بها الإنسان في حياته لها متطلباتها الخاصة وتحتم عليه كيفية معينة في التعامل معها ومع المحيطين بها وكيفية استثمار ظروف هذه المرحلة التي يمر بها لخدمة الدين والمذهب ونشر تعاليمه وأحكامه أينما كان، ولا يخفي على أحد مسألة الهجرة والتهجير القسري الذي مر على الكثير من أبناء شعبنا بسبب منهجية الظلم الذي مارسها النظام البائد وجماعات الإرهاب بعد سقوطه، وكان ذلك السبب الرئيسي في انتشار الهوية العراقية في جميع دول العالم بعد أن كان لا يقصدها إلا طالب العلم والدبلوماسيون، وفي ضنك الغربة ووحشتها ووسط اليأس الذي عاشه المغتربون في العودة إلى وطنهم(بلد المقدسات) كان هناك أناس قد زرعوا الأمل وحنو عليه لمداراته حتى جنوا ثماره، فعرفنا من خلالهم الهدف الغيبي والحكمة الإلهية من وراء هذه الهجرة

> فبعد سقوط النظام البائد أصبح باستطاعة المغتربين زيارة البلد وعادة يرتاد أكثر الزوار في مواسم الزيارات والمناسبات الدينية، وفي أحد أيام شهر صفر طرقت باب قسم الثقافة والأعلام/ شعبة الإصدارات في العتبة الكاظمية المقدسة أحدى الزائرات تستفسر عن معالم العتبة والتطور الفكرى والإعلامي فيها، وبعد أن جلسنا تعرفت عليها وهي(السيدة(هناء أسد مهنة)/ دبلوم أدارة أعمال وخريجة الحوزة العلمية الزينبية سوريا دمشق وخطيبة منبرية الحوزة العلمية الزينبية/ الولايات المتحدة الأمريكية/ ولاية كولورادو. دنفر)، ومن ضمن

الحديث الذي دار بيننا حدثتنا عن أهمية تطور الوسائل الإعلامية الإسلامية والسعى في وصولها إلى الدول الغربية لتساعدهم في استقطاب أكبر عدد من غير المسلمين وجذبهم إلى الدين الإسلامي كذلك توضيح مفاهيمه وأحكامه الصحيحة للمسلمين المغتربين وبهذا الحديث بدأت أطرح الأسئلة عليها حول انتشار الدين الإسلامي في أميركيا وتعامل شعبها مع المسلمين وكانت تجيبني بتفاصيل كثيرة، وها أنا أنشر بين يديكم تفاصيل ما دار بيننا وكان أول حديثها عن سبب هجرتها من العراق واستثمار تلك الهجرة لخدمة الدين قائلة:

- قد نالنا ما نال شعبنا العراقي من الظلم والاستبداد والأحكام التعسفية التي مارسها النظام المقبور معه، الأمر الذي اضطرنا للهجرة من الوطن لنحيا حياة جديدة بعيدا عن الطغيان والاضطهاد ألبعثي، فسافرنا إلى دولة سوريا لنكون في جوار وحمى السيدة زينب ليك ، ولمرارة الغربة والفراغ الذي كنا نعيشه وجدت من الضروري أن أغتنم هذه الفرصة لخدمة الدين والمذهب فتقدمت للدراسة في الحوزة العلمية الزينبية في سوريا وبعد تخرجي بدأت الأيادي ألبعثية تتال من العراقيين وتؤذيهم بأشر أذية قرر زوجى الهجرة إلى الولايات

المتحدة الأمريكية ولاية كولورادو. دنفر، وتضم هذه الولاية العديد من الجوامع والحسينيات، فذهب إلى حسينيات الجالية العراقية لإلقاء الدروس الفقهية والعقائدية والأخلاقية ولكوننا نتقيد في برنامج معين تضعه الهيئة الإدارية للحسينية، ارتأيت أن أعمل دروسا في منزلى تتضمن منهجأ أخلاقيا فقهيا عقائديا وقراءة الدعاء والزيارات...الخ، ومنها درس يوم الجمعة الخاص بالأمام المهدى (عج)، والجميل في هذه الدروس هو حضور النساء المسلمات من مختلف الطوائف والبلدان وحضور بعض النساء غير المسلمات والتي نوجه لهن دعوة خاصة للحضور واستطعنا بالجهود المتكاتفة وببركة الإمام الحجة (عج) استقطاب عدد من النساء غير المسلمات واعتناقهن للدين الإسلامي من خلال هذه الدروس.

ومن خلال هذا العمل الدؤوب لمسنا واقعا أن للمرأة دوراً مهماً وفعالاً في خدمة الدين ونشر تعاليمه ولها المساهمة الفعلية في البناء لذلك توجهنا بالسؤال إلى السيدة هناء حول دور المرأة المسلمة في نشر مبادئ وأحكام الدين الإسلامي في المجتمع الغربي؟

مسؤولية كل من تحمل الهوية المسلمة أن تكون مدعاة لهذا الدين الحنيف صاحب المبادئ السمحة والأحكام البسيطة المتفقة مع قدرة الإنسان البدنية والنفسية والعقلية والروحية، وكوننا نساء يأتي الحجاب في مقدمة الكلام كونه الهوية التعريفية للمرأة المسلمة ولا أعني الحجاب الظاهري فقط بل الحجاب النفسي والروحي إلى جنب ارتداء الحجاب الخارجي الموافق لتعاليم وأوامر الشريعة الإسلامية بأن يكون ساتراً وفضفاضاً...الخ.

د كذلك احترام قوانين الدولة وحسن السير والسلوك والالتزام بأخلاق وآداب نبينا الأكرم وأهل بيته الله لنكون مدعاة لهذا الدين القيم كما أشار لنا الإمام الصادق الله عن عديثه (كونوا لنا زينا ولا تكونوا علينا شينا، قولوا للناس حسنا واحفظوا ألسنتكم وكفوها عن الفضول وقبح القول)(".

لذا يجب أن تتقيد المرأة وتلتزم بذلك كله كونها تعيش في مجتمع يبحث عن ثغرة للانتقاص من الدين الإسلامي لأنهم لا ينظرون لشخصنا بل ينظرون فينا الإسلام فيحسبون خطأ الفرد على الدين كله.

 كما أود أن أضيف وأنوه عن أهمية أحياء أمر النبي وأهل بيته الله ولا سيما محاسن سيدة نساء العالمين فاطمة الزهراء الله وبنتها

كعبة العفة والحياء الحوراء زينبي ، وذلك من خلال الحديث عن فضائلهم ومكارمهم وسيرتهم الوضاءة كما أشار إلى ذلك الإمام الرضائي في قوله (رحم الله عبداً أحيا أمرنا، فقلت له: وكيف يحيى أمركم؟ قال: يتعلم علومنا ويعلمها الناس، فإنّ الناس لو علموا محاسن كلامنا لاتبعونا) ، ولقد لمست هذا حين أذهب إلى زميلتي الدكتورة النفسية (جيم جينكز) وأبدأ بالحديث واستشهد بسيرة وكلام أهل البيت ألم أجدها ومن يشاركنا الجلسة يصغون لي بكل قواهم وتتحول الجلسة إلى جلسة إسلامية بحتة حتى أنني اعتذر منهم فتجيبني الدكتورة على العكس أنا أحب أن فتجاسلي الحديث ولا تقطعينه.

على اعتبار أن المجتمع الغربي يختلف عن مجتمعاتنا جملة وتفصيلا فهل يشكل هذا الاختلاف عائقاً يحول دون ارتداء المرأة المسلمة الحجاب الشرعي؟

رغم الاختلاف الملموس بين مجتمعنا والمجتمع الغربي، ورغم عدم اعتناقهم للدين الإسلامي ونظرتهم المزرية للمسلمين ألا أننا نتمتع بحرية كاملة في ممارسة وتطبيق تعاليم ديننا الإسلامي، فها أنا والكثير من المسلمات نرتدي الحجاب الشرعي ولا نجد أي معارضة أو انتقاص و أهانه على هذا بل بالعكس قد أضاف الحجاب لنا حصانة وزاد في احترامنا من قبل الأجانب وهذا واقع لمسناه من خلال عملنا ودخولنا إلى مراكز التسوق.

بذلك وما يماثله نستطيع أن نقول يمكن للمرأة بناء هيكلة جديدة للمجتمع الذي تعيش فيه فهل لكِ أن تحدثينا عن ماهية المرأة ودورها في بناء المجتمع؟

المرأة هي اللبنة الأساسية لبناء كيان المجتمع والمحور الأساسي له، ومن هذا أريد أن أستشهد بقول الشاعر(الأم مدرسة إذا أعددته أعددته شعباً طيب الأعراق)، فالمرأة هي نصف المجتمع لذلك يقع على عاتقها مسؤولية أصلاح نصف المجتمع، وكونها منجبة ومربية النصف الآخر لذلك هي مسؤولة عن إصلاح كل المجتمع، ونظراً للظروف التي يمر بها بلادنا فإن المرأة العراقية تتحمل مسؤولية النهوض بالأعباء المادية والتربوية للطفل ولهذا كان من المهم جدا أن تلتفت إلى ضرورة تعلم مبادئ ديننا الحنيف وأوامره ونواهيه وأن تسعى بجدية وتبذل قصارى جهدها للتعرف على قواعد الإسلام البسيطة كمعرفة أحكام



فروع الدين وأصوله لتتمكن من تربية أطفالها تربية أسلامية صحيحة يكبر إنساناً سالماً ومعافى روحياً، يخلو من العقد النفسية والابتلاءات الدنيوية الشيطانية كالذي تعاني منه الأجيال الشابة الغربية في أوروبا وأمريكا ومن يحاول تقليدهم في مجتمعاتنا العربية، وخلاف ذلك سوف نحصل على نتيجة عكسية لأن(فاقد الشيء لا يعطيه).

كيف وجدت أعلام العتبات المقدسة في العراق وأصداء عملها في الولايات المتحدة الأمريكية: يعجز لساني عن القول والتعبير للثناء على هذه الجهود الجبارة التي وصلت إلى الكثير من الدول عن طريق الانترنت، ولكننا نطلب الأكثر ونطمح للتوسع كفتح مواقع وكذلك القنوات الفضائية وإصدار الصحف والمجلات باللغة الانكليزية كذلك ترجمة الكتب الإسلامية ليتسنى لكل من لا يجيد قراءة اللغة العربية أن يطلع على تعاليم ومفاهيم ديننا الحنيف، وما بقي بوسعي إلا أن أشكركم جميعا وأسأل الله أن يسدد خطاكم نحو إسلام مشرق.

أتوجه عبر صفحات مجلة زهور الجوادين إلى كل امرأة مسلمة مؤمنة وأقول لها كوني فاطمية زينبية بارتدائك للحجاب الشرعي بكل تفاصيله واعلمي أنه السلاح الأقوى الذي تمتلكينه أنت كامرأة للدفاع عن ديننا الحنيف وتبيان اهتمامه واحترامه للمرأة إلى باقي الديانات، كذلك التزامك بقوانين وشرائع ديننا الحنيف وآدابه وأخلاقه، وأخيرا أقول أيتها المؤمنة أعلمي أنكِ سفيرة لهذا الدين أينما كنت.



# اعجاز القرآن

تبارك الذي بيده الملك الواحد الأحد الفرد الصمد الذي صنع فأبدع وخلق فأتقن فجاء هذا الكون متوازناً ومتزناً ومتناسقاً حتى في أدق تفاصيله من الذرة إلى المجرة، وكل مخلوق فيه يحاكي ويذكر بإبداع خالقه وقدرة بارئه وليدق أبواب العقل البشري ويذكره باستمرار بأن الله جل شأنه هو خالق وواجد وصانع كل شيء، وحسبنا من ذلك أن نستدل عقلياً على القدير.

فالنبات وهو نوع من أنواع الحياة التي برأها الخالق على الأرض والمعجزة الإلهية الماثلة للعيان في أبهى الصور وأجملها ضمن لوحة فنية فائقة الروعة رسمتها يد القدرة المتاهية.

فمن ينكر مناظر الجمال الكثيرة بل والكثيرة جداً من النباتات تأخذ محلها من القلب المتفتح والعقل المنفتح شاء أم أبى، دلالة على وجود المبدع الخلاق وعلامة على قدرة إعجازه الباهرة.

فتلك البذور الصغيرة الحجم التي تُلقى في آحشاء الأرض، لا تلبث أن تستقر وتأنس في رحم التراب الدافئ حاملة معها مستلزمات عيشها ونموها وصمودها، وهي تشبع حاجاتها من محيطها لتأخذ ما يكفيها من وقود حياتها كالكالسيوم والفسفور والمغنيزيوم... وبكميات محسوبة ومنظمة وليس عملاً اعتباطياً أو

عشوائياً لتنمو وتواجه ظروف حياتها العصيبة، فسبحان من أودع فيها هذه القدرة الباهرة وهذا البرنامج الدقيق.

ومن عجيب أمر النبات كيف أن الجذر يغور في الأرض والساق يندفع نحو الأعلى وهذا من بديع الأشياء حيث لم ولن يختل هذا النظام الرائع، وبعد ذلك يرتدي كساءه الأخضر اللون وحلته الزاهية لتضيف عليه من عوامل البهجة والحيوية والحياة والأنس، قال تعالى: (أَمَّنْ خَلَقُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَأَنزَلَ لَكُم مُّنَ السَّمَاء مَاء فَأَنبَتْنَا بِهِ حَدَائِقَ ذَاتَ بَهْجَة مَّا كَانَ لَكُمْ أَن تُتبِتُوا شَجَرَهَا أَلِكُ مُّ مَّا لَالُهُ بَلْ هُمُّ قَوْمٌ يَعْدلُونَ) (اللهُ بَلْ هُمُّ قَوْمٌ يَعْدلُونَ) (اللهُ اللهُ بَلْ هُمُّ قَوْمٌ يَعْدلُونَ) (اللهُ بَلْ هُمُ اللهُ بَلْ هُمُّ قَوْمٌ يَعْدلُونَ) (اللهُ بَلْ هُمُ اللهُ بَلْ هُمَا لَالهُ بَلْ هُمْ يَوْمُ يَعْدلُونَ) (اللهُ بَلْ هُمْ اللهُ بَلْ هُمَا لَالهُ بَلْ هُمَا لَالهُ بَلْ اللهُ بَلْ اللهُ بَلْ اللهُ بَلْ اللهُ بَلْ هُمْ اللهُ بَلْ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ

وقال عز وجل في موضع آخر من القرآن الكريم:
( وَفِي الأَرْضِ قِطَعٌ مُّتَجَاوِرَاتٌ وَجَنَّاتٌ مُنْ أَعْنَابٍ
وَزَرْعٌ وَنَخِيلٌ صِنْوَانٌ وَغَيْر صِنْوَان يُسْقَى بِمَاءً
وَارْزُعٌ وَنَخِيلٌ صِنْوَانٌ وَغَيْر صِنْوَان يُسْقَى بِمَاءً
وَاحِدٍ وَنُفَضِّلُ بَعْضَهَا عَلَى بَعْضٍ فِي الأَكْلِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لْقُوْم يَعْقِلُونَ ) ``.

وهِ موضع آخرُ وصف النباتات بالجنة: (لِنُخْرِجَ بِهِ حَبًّا وَنَبَاتًا ﴿ وَجَنَّاتٍ أَلْفَافًا ﴾".

فَإِن أصحاب الأنواق السليمة لا يختلفون على إن شجرة جميلة خضراء تتوزع الثمار على أغصانها

الغضة سوف لا تسحر الإنسان وتلقي به في شباك جمالها الأخاذ فتراه يتوق إلى النظر إليها ويرغب بالجلوس تحت أغصانها الريانة.

قال تعالى: (قَطُوفُهَا دَانِيَةٌ )(4) كانت تلك الآية تصور أشجار الجنة التي أزلفت للمتقين، لنرى إن من صور النعيم الأبدي في جنة الخلد هو وجود الأشجار المتشابكة والمتفرعة المتدلي منها الثمر. من صفات النبات في الذكر الحكيم:

١- اللون الأخضر:

يعد اللون الأخضر من أهم ألوان الطيف السبعة، ونجد هذا اللون شائعاً في النبات حيث يضفي عليه تعبير الحياة والنضارة والبهجة.

ومن المعروف أن هناك علاقة بين غذاء النبات والضوء من ناحية واللون الأخضر من ناحية أخرى وبدون اللون الأخضر(صبغة الكلوروفيل) يصعب على النبات الحصول على غذائه، فلو تأمّلنا في هذه العلاقات نجد أن النبات لا يعيش إلا باللون الأخضر، والإنسان لا يعيش إلا بالنبات وبالتالي الحيوان كذلك يعيش في أغلب الأحيان على النبات.

قال تعالى: ﴿ وَأَنزَلْنَا مِنَ السَّمَاء مَاء فَأَنبَتْنَا فِيهَا مِن كُلِّ زَوْجٍ كَرِيمٍ ﴾ ( ).

٤. الحاقة - الآية - ٢٢

٥. لقمان - الآية - ١٠

أي وأنزلنا من جهة العلو ماء وهو المطر وانبتنا فيها شيئاً من كل زوج نباتي شريف فيه منافع وله فوائد (<sup>77</sup>).

لذلك نرى في هذه العلاقة أي دورة الحياة التي نظمها الخالق سبحانه تبدأ باللون الأخضر الذي بدوره يعطى الغذاء للنبات والحيوان.

قال تعالى: (هُ وَ الَّـنِي أَنـزَلُ مِنَ السَّمَاء مَاء لَّكُم مِّنْهُ شَرابٌ وَمِنْهُ شَجَرٌ فِيهِ تُسِيمُونَ )<sup>(٧)</sup>، تُسِيمون؛ أي ترعون أنعامكم ومواشيكم.

ومما يجدر الإشارة إلية هو إن اللون الأخضر أُختير ليكون لون أزياء أهل الجنة، قال تعالى : (عَالِيَهُمْ ثِيَابُ سُندُس خُضْرٌ وَاسْتَبْرَقٌ ..)(^^.

فسبحان الذي أنشأ النبات من تراب وماء ولونه بريشة الإعجاز فجعله أخضر يانعاً، فكان هذا اللون ملازماً وأساساً لوجوده وعلامة على حياته وجعل اضمحلال هذا اللون إشارة على موته وتعبيراً عن فنائه وزواله.

ورد وصف الأخضر مرتبطاً بالنبات في القرآن الكريم وفي آيات عدة ، قال تعالى: ( وَهُوَ الَّذِيَ أَنزَلَ مِنَ السَّمَاء مَاء فَأَخْرَجْنَا بِهِ نَبَاتَ كُلُّ شَيْءٍ فَأَخْرَجْنَا بِهِ نَبَاتَ كُلُّ شَيْءٍ فَأَخْرَجْنَا بِهِ نَبَاتَ كُلُّ شَيْءٍ فَأَخْرَجْنَا بِهِ نَبَاتَ كُلُّ شَيْءٍ

وقال عز من قائل: ( الَّذِي جَعَلَ لَكُم مِّنَ الشَّجَرِ الْأَخْضَرِ نَارًا فَإِذَا أَنتُم مِّنُهُ تُوقِدُونَ ) ''' وَ اللَّهَ أَنزَلَ وَفِي موضع آخر قال تعالى: ( أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنزَلَ مِنَ السَّمَاء مَاء فَتُصْبِحُ الْأَرْضُ مُخْضَرَّةً إِنَّ اللَّهَ لَطِيفٌ خَبِيرٌ ) ''' وَلَا اللَّهُ لَطِيفٌ خَبِيرٌ ) ''' وَلَا اللَّهُ لَطِيفٌ خَبِيرٌ ) ''' وَلَا اللَّهُ لَا اللَّهُ لَا اللَّهُ اللِهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنُ اللَّهُ اللْمُؤْمِنُ الللللْمُ اللْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنُ اللللْمُؤْمِنُومُ اللْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنُومُ اللْمُؤْمِنُ اللللللْمُ اللللْمُؤُمِنِي الللللْمُؤْمِنُومُ اللْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنُ اللللْمُؤُمِمُ ال

٢. الاتزان والتناسق

وصف الله عز وجل النبات بالموزون، قال تعالى: ( وَأَنْبَتْنَا فِيهَا مِن كُلُّ شَيْء مَّوْزُون )(١٠٠.

وقد فسر أحد المفسرين هذا المعنى بقوله:
الموزون يعني المتناسب وصحيح أنه مشتق من
الوزن ولكن المعنى الأصلي للوزن هو المقايسة،
ولا يمكن الأدعاء بأن الوزن في جميع الموارد
هو بمعنى الثقل، إذا يصبح معنى تلك الآية أن
أعضاء النبات قد خلقت متناسبة ومقدرة مثل
تناسب الموجود بين أعضائنا، فلا يوجد نبات

ضاسب ، موجود بين ، عصاصه ، صار يوجد نبات فيه ساق دقيق كسيقان السنابل وله جذور غليظة كجذور أشجار الصنوبر (١٢) .

فإن من نعم الله الواسعة ذات التأثير الفعال في حياة الإنسان، إن كل شيء مقدر ومعلوم ضمن المنظومة الحياتية البالغة الورعة والدقة ، وهذا دليل دامغ على قدرة الباري عز وجل المطلقة، وإن جميع المخلوقات ومن بينها النبات قد وجد بحكمة بالغة بعيداً عن العبث واللهو.

٦. الميزان في تفسير القرآن، ج١٦، ص٢١٦.

٧. النحل - الآية - ١٠

٨. الإنسان - الآية - ٢١

٩. الأنعام - الآية - ٩٩

١٠. يس - الآية – ٨٠

الحج - الآية - ٦٣
 الحجر - الآية - ١٩

١٢. معارف القرآن ، ص٦٣.

الأرض في القرآن

ورد ذكر كلمة (الأرض) مفردة ومجتمعة مع مشتقاتها في القرآن(٤٦١) مرة، وجاءت الكلمة للدلالة على الأرض جميعها في بعض المواضع، وللدلالة على الأرض جميعها في بعض المواضع أخرى واقترن خبر خلق السماوات والأرض في مواضع كثيرة، ولعل أبرز الآيات التي وردت في تفصيل خلق الأرض وما عليها هي الآيات من(سورة فصلت)، وفيها نقرأ: (قُلُ أَتَنَّكُمْ لَتَكُفُرُونَ بِالَّذِي خُلَقَ الْأَرْضَ في يَوْمَيْنُ وَتَجْعَلُونَ لَهُ أَندَادًا وَبُارِكَ فِيها وَقَدَّرَ فِيها أَقْوَاتَهَا فِي أَرْبَعَةٍ أَيُّام سَوَاء للسَّاتِلِينَ) ("، وعمر الأرض في حسابات سَوَاء للسَّاتِلِينَ) ("، وعمر الأرض في حسابات باربعة آلاف وخمسمائة مليون سنة، كما ذكر القرآن الكريم أن السماوات والأرض كانتا القرآن الكريم أن السماوات والأرض كانتا



وحدة واحدة (رتقاً) ثم (فتقنا): (أُوَلَمْ يُرَ

الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ كَانَتَا رَتْقًا

فَفَتَقْنَاهُمَا وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاء كُلُّ شَيْء حَيُّ أَفَلَا

٢ ـ الأنبياء، الآية: ٣٠.

١ ـ فصلت، الآية: ٩ ـ ١٠.

### آثار الصلاة على محمد وآل محمد



روي عن الإمام الرضائي إنه قال: (من لم يقدر على ما يكفر به ذنوبه فليكثر من الصلاة على محمد وآله، فإنها تهدم الذنوب هدماً)، قيل إن امرأة رأت ابنتها في منامها بعد موتها وهي معذبة، فلما انتبهت من نومها صارت تبكي على حالها ومآلها، وبعد أيام رأتها مرة أخرى في منامها وهي منعمة، فسألتها عن سبب عذابها في المرة الأولى وعن سبب نعيمها

في المرة الثانية؟ فقالت لها: يا أماه كنت معذبة بسبب ما ارتكبت من الذنوب، فمر علينا في مقبرتنا رجل فصار يكثر من الصلاة على محمد وآله ويهدى ثواب ذلك لنا، فرفع الله عنا العذاب بيركة هذه الصلاة وأبدله بالنعيم. وروى أن امرأة جاءت إلى رسول الله الله وقالت له: إن لي ولداً فاقد العين واليد والرجل واطلب منك شفاءه، فقال الله الرجعي وأكثري من الصلاة على محمد وآله فستجدين شفاءه في ذلك)، فقامت المرأة من عنده وشرعت في الصلاة إلى أن وصلت إلى دارها، فلما دخلت الدار رأت ولدها سالم الأعضاء يبصر بعينه ويمشى برجله ويحرك يده، فامتلأت فرحاً وسروراً، وعادت إلى النبي فأخبرته بشفاء ولدها، فنزل جبرائيل فقال للنبي الله : ( إن الله سبحانه يبلغك السلام ويقول: (إنى عافيت هذا الولد من المرض في هذا اليوم بالصلاة عليك، وسأعافي أمتك من العداب في يوم القيامة بشفاعتك)).(١)

١ ـ طرائف الحكم ونوادر الآثار، ج٦، ص:٣٨.

# ثقافة التدبير الأسرى

ظهرت الكثير من المفاهيم الخاطئة في الآونة الأخيرة وأخذت تحذو بالأسرة عامة والأطفال خاصة نحو منحدر الحرمان وظهور العقد النفسية والمشكلات الحقيقية الناتجة عن ممارسات سلوكية ومعيشية أسرية خاطئة، فظهر فئة من الاباء ممن اخذوا يطلقون على أنفسهم بـ(الفئة المدبرة)، وهم في الحقيقة يبتعدون كل البعد عن هذا الأسلوب، والكثير منهم اخذوا من التقتير أسلوبا ومنهجاً يوميا منظما متغاضين به عن أحقية أبنائهم في العيش والتنعم بخيراتهم التي انعم بها الباري عز وجل عليهم.

حيث نادى بعض الاباء بشعار التدبير كمنهج اسري ومالي منظم، وهذا الادعاء في الواقع يحتاج الى فكرة الصقل والإيضاح، فالتدبير يختلف عن مفهوم البخل فالأول يعني تدبير مصروف المنزل وفق الإمكانيات المتاحة لهم وغالبا ما يتبعه أصحاب ذوي الدخل المحدود، الما الأسلوب الاخر فهو يعني وجود الوفرة المالية وتجاهل حقوق الأبناء المشروعة، وهم بذلك تناسوا انهم زينة الدنيا، و قوله تعالى: (المال والبُنُونَ زينة الدنيا، و قوله تعالى:

الصَّالِحَاتُ خَيْرٌ عِندَ رَبِّكَ ثَوَابًا وَخَيْرٌ أَمَلًا) (الخير دليل وبرهان.

والخيار الأمثل والأصح هو خير الامور أوسطها والدي يجب ان يتبعه الأبوان في ضمان متطلبات أبنائهم المادية وفق ما يتناسب مع ميزانيتهم المادية لضمان تربية أبناء صالحين والإسلام بأحكامه السديدة وشرائعه السمحة وضع السخاء الأبوي في مقدمة الأسس التربوية، وناشد بذلك المفهوم وعده سلمأ للسعادة الدنيوية وغاية لكل مؤمن ومؤمنة في نيل مرضاة الله تعالى، وفي ذلك الأمر حدثنا المصطفى قائلاً: (ليس منا من وسع عليه، ثم قتر على عياله) ("، وكذلك قوله الله تعالى الرجل إسراؤه، وأحب العباد الى الله تعالى أحسنهم صنيعاً الى إسرائه) (").

روي عن ابن عباس عن النبي الأعظم الله قوله: (من دخل السوق فاشترى تحفة فحملها إلى عياله كان كحامل صدقة إلى قوم محاويج، وليبدأ بالإناث قبل الذكور فانه مّنٌ فرح ابنته

فكأنما أعتق رقبة من وُلد إسماعيل، ومن أقرعين ابن فكأنما بكى من خشية الله، ومن بكى من خشية الله أدخله جنّات النعيم) (1).

ورث أهل بيت النبوة السخاء والكرم ضمن حصيلة القيم السلوكية النبوية الفاضلة والتي تحلى بها جدهم رسول الله فهو الذي حث المسلمين في أقواله على استجابة الاباء لمتطلبات وحاجيات أبنائهم وفق ما يتلاءم مع دخلهم دون الاضطرار الى ارتكاب المحرمات في جلب الأموال لتلبية وإسعاد الأبناء او اتباع أسلوب التقتير المعيشي كحل أوفر والذي فيه مضرة معنوية ونفسية لايحمد عقباها على سلوكية أبنائهم، فهذا إمامنا السجاد الله يوصينا بالأبناء قائلاً: (أرضاكم عند الله أوسعكم على عياله) (6).

يسترق البخل بعض النفوس البشرية فتنزع الى الشح والتقتير على العيال، ومن هنا جاءت أحاديث أهل البيت المساك ومرغبة في التوسعة على العيال.

ا. الكهف الآية ٦٤.
 ٢. مستدرك الوسائل للمحدث النوري ج٢ ص٦٤٣.
 ٤. مكارم الأخلاق للطبرسي، ص١١٤.



### مادة جديدة تجعل الأسنان مضادة للتسوس



تخيل أنك لا تحتاج للذهاب إلى طبيب الأسنان مرة أخرى لتتخلص من تكرار هذه التجربة للخيفة إلى الأبد، يبدو أن هذا سوف بحدث في المستقبل القريب جداً فقد طور مجموعة من أطباء الأسنان مادة كيميائية جديدة تحمي الأسنان من التسمى المادة (٢٠ ثانية) فقط، تسمى المادة (٣٠ ثانية) فقط، تسمى المادة (٣٠ ثانية) نسبة لعدد الأسنان في فم الإنسان البالغ، حيث تعمل المادة على قتل البكتيريا التي تحول السكر إلى (حمض اللاكتيك) المسبب الرئيسي لتسوس الأسنان، وبالتالي حماية الأسنان طوال مدة فعاليتها، وقد خضعت وبالتالي حماية الأسنان طوال مدة فعاليتها، وقد خضعت لاختبارات معملية لمدة سبعة سنوات ماضية ويتم تجربتها حالياً على البشر، حيث يمكن إضافتها لأي معجون أسنان موجود اليوم أو غسول للفم أو حتى علكة حماية الأسنان، واللطيف في الأمر إن الأطباء يفكرون في إضافتها إلى الطعام نفسه لتقضي على البكتيريا الموجودة به ولا تبقى في الفم من الأساس.

### الهاتف الجوال أحد مسببات السرطان

نسمع ببن الحبن والآخر تقارير وتصريحات تتحدث على استحياء عن أخطار الهاتف الجوال على صحقنا، إذ وضعت منظمة الصحة العالمية أجهزة النقال في قائمة مُسببات السرطان جنبا إلى جنب مع الرصاص وعوادم السيارات ومركب الكلوروفورم، وتوصلت المنظمة لهانه النتيجة بعدبحث شارك فيه ٢١ عالماً من ١٤ دولة، تُتتج أجهزة النقال موجات أقرب لتلك التي يصدرها جهاز الميكروويف، ويقول العلماء أن الهاتف الجوال (يطبخ) أدمغتنا تماما كما يفعل الميكروويف في الطعام، ولا يقتصر التأثير على احتمالية الإصابة بالسرطان فقط، بل قد تمدد لأعراض كثيرة لها علاقة بالمخ والأعصاب كالتأثير على الناكرة لأننا نضع النقال حيث بوجد الفص الصدغي من الدماغ، وهو المسؤول عن الناكرة والانفعال، وتنزداد هذه التأثيرات خطورةً مع الأطفال لأن جمجمة الطفل و فروة رأسه أقل سمكا من البالغين، فضلا عن أن معدل انقسام خلاياه يكون أسترع، لذا يكون تأثير الإشعاعات الصادرة من الهاتف الجوال

أكبر بكثير على الأطفال، وعلى أي حال بصعب بالطبع (إن لم يكن مستحيلاً) الاستغناء عن الهاتف الجوال في حياتنا اليومية أو في العمل، لكن لو قرأت كتيب هاتفك ستلاحظ نصائح للسلامة العامة، وفيها تقترح كل شركة مسافة معينة تبقيها بين جسمك والهاتف للتقليل من

أخطاره، وقد يتعامل بعضهم مع هذه النصائح كرفاهية لا تستحق كل هذا الاهتمام، لكن تذكر أن تلك النصائح وهذا التحذير صادر من أكبر مؤسسة صحية في العالم، وتذكر أن ما تغامر به هو صحتك وصحة أبنائك والحيطين





- لكى لا يلتصق الحليب في قعر الإناء أثناء غليه، ضعى فيه القليل من الماء، ثم أفرغيه من دون أن تمسحى داخله، وضعى الحليب الذي تريدين غليه، وستجدين أنه لا يلتصق بعد الغلى.

-أحياناً تظهر بقع من الصدأ على أطراف الأواني المنزلية المصنوعة من الكروم، لإزالة الصدأ، لفي حول إصبعك قطعة من ورق الألمونيوم على أن تكون الجهة اللماعة إلى الخارج، وادعكى الأماكن الصدئة، ثم امسحى فوق البقع بقطعة قماش مبللة بالكحول المستخدم للتنظيف بتركيز ٩٠ درجة. - يمكنك سلق البيض دون أن يفرغ محتوياته بفعل الماء المغلى إذا أضفت قليلا من الخل أو الملح إلى الماء ثم اتركى ملعقة صغيرة فيه، أو إذا دعكت قشرته الخارجية قبل سلقه بنصف ليمونة، وإذا أردت تخزين البيض بشكل سليم، وبحيث تحافظين عليه فترة طويلة، فلا تغسليه قبل حفظه، لأن القشرة تصبح ذات قابلية للنفاذ

ويفضل تخزين البيض بطريقة يكون الطرف المددب فيها إلى الأسفل حتى تظل الغرف الهوائية فيه في مكانها المناسب، كما يفضل تخزين البيض في مكان مظلم.

- لتفادى ظهور بقع سوداء على رؤوس البطاطا المسلوقة أثناء طهوها، ضعى قليلا من عصير لليمون الحامض أو قليلا من الخل في المياه قبل البدء في سلقها.

-إذا أردت الحصول على أكبر كمية ممكنة من العصير من حبة ليمون حامض واحدة، ما عليك سوى وضعها في المياه الحارة مدة ١٥ دقيقة قبل أن

- غالباً ما يكتسب البراد الروائح المختلطة ، الناجمة عن تضارب في روائح الأنواع المتعددة من الطعام داخله، وهنا أمامك واحد من هذه الأساليب الثلاثة لإعادة الرائحة الجميلة إلى ثلاجتك: يمكنك أولا أن تضعى داخلها إناء يحتوي على الحليب لامتصاص الروائح الكريهة.

يمكنك كذلك أن تضعي وعاء يحتوي على ملعقتين من البن المطحون، الذي يمتص بدوره الروائح. أما الطريقة الثالثة، فهي عبارة عن وضع نصف ليمونة حامضة أو كأس صغيرة من الخل مع أن الليمون الحامض يعطى رائحة أفضل للبراد.

36 زهور الجوادين العدد ٥٠



### ملفوف روستو اللحم بالبيض

#### المقادير

ملح وبهارات

٤-٥ بيضات مسلوقة

#### طريقة التحضير

أسطوانة ملفوفة بالورق مغلقة الطرفين ضعيها في صينية عميقة تحتوى على الماء بحيث يغطى الأسطوانة وادخليها في فرن ساخن بدرجة ٢٠٠ لمدة ساعة ونصف إلى أن تنضج وتترك لتبرد، ثم ضعيها تقطيعها شرائح مثل السويسرول فتظهر على ثلاثة ألوان اللحمة البنية فالبياض الأرز ألبسمتي أو المعكرونة.

### کوکیب (کیك مجمد)

المقادير:

٢علبة بسكويت.

۳ بیضات.

۲ کوب سکر.

قالب زيد متوسط الحجم (٢٢٥) غم. كوب ونصف كاكاو بودرة.

كوب ونصف جوز الهند.

طريقة التحضير:

يقطع البسكويت إلى قطع صغيرة ثم تذوب الزبدة في إناء عميق على نار هادئة جدا ثم يضاف الكاكاو ويحرك جيداً مع الزبدة السائحة، ويخفق البيض مع السكر ثم يضاف إلى الزبدة وبعدها يضاف جوز الهند مع التقليب المستمر، ثم يضاف البسكويت المقطع ويمزج جيداً بعد رفعه من على النار ليصبح عجينة ويتم تقسيمها إلى أربعة أجزاء يفرش كل جزء على حدة على كيس نايلون يرش على سطحه جوز الهند ويلف بشكل اسطوانة ترص جيداً حتى تتماسك، ثم توضع اسطوانات البسكويت في الفريزر لمدة ساعتين أو أكثر، وعندما تجمد تقطع بسكين حادة بدون نزع النايلون إلى شرائح وتوضع في علبة محكمة الإغلاق في الفريزر وتقدم باردة.



# ألزعتر فوائد متعددة

نبات الزعتر عشب معمر صغير وأزهاره زرقاء اللون خفيفة الوزن وصغيرة الحجم، تستخدم أوراقه وقممه الزهرية سواء كانت جافة أو طازجة في معالجة الكثير من الأمراض لما تحتويه من فوائده طبية عرفت بفعاليتها عند ذوى الاختصاص، إذ أنه يلعب دوراً مهما في القضاء على مختلف الأمراض، لاحتوائه على مواد من شأنها تسكين الآلام، وتنشيط الدورة الدموية، كما يحتوى على مواد مقوية للعضلات تمنع تصلب الشرايين، وطاردة للأملاح،

إضافة إلى المواد المضادة للأكسدة، كما يحتوى نبات الزعتر على مادة (الثيمول) التي تعمل على زيادة الشهية لتناول الطعام، وقتل الميكروبات، وطرد الطفيليات من المعدة، إضافة إلى دخول هذه المادة صناعة معجون أسنان، لذلك نجد أن مغلى أوراق الزعتر يفيد في تسكين آلام الأسنان واللوزتين عن طريق المضمضة والغرغرة، هذا بالإضافة لاحتوائه على مادة (الكارفكرول) التي تعد مسكناً ومطهراً للمعدة، ومضاداً للنزيف، وطارداً للديدان، ومبيداً



والقمة الزهرية كنوع من التوابل إلى بعض الأكلات لإكسابها طعماً ورائحة مميزة وخاصة اللحوم والحساء والصلصة، لما يمتاز به من خواص هاضمة ومضادة للتخمرات المعدية والمعوية وإزالة

# من مطبخك اكتشفى دواءك

لا شك أن الكثير من السيدات يتمنين لو أن أجسامهن تتخلص تلقائياً من الدهون بدلاً من تخزينها حتى لا يحرمن أنفسهن من تناول الأطعمة المفضلة لديهن، وهناك في حقيقة الأمر

العديد من الأسباب التي تحول دون تحقق هذه الأمنية والسبب الرئيس في ذلك هو النظام الغذائي الخاطئ، فعندما يتناول المرء النشويات والسكر المكرر فإن هذه

وتتسبب في ارتضاع نسبة السكر فيه، ويقوم الجسم بعد ذلك بإفراز هرمون الأنسولين الذي يساعد الخلايا لامتصاص السكر الموجود بالدم، ولكن مع مرور المواد تدخل مجرى الدم سريعا

الوقت يزداد مستوى الأنسولين وتفقد الخلايا العضلية حساسيتها للهرمون مما يؤدى للإصابة بمرض السكرى من النوع الثاني وأمراض القلب، فكيف يمكنكِ أن تعيدي جسدك للعمل مجددا على النحو الأمثل؟ ولكن لحسن الحظ لن تكوني بحاجة إلى إتباع نظام غذائي صارم، إذ يكمن السر في تقليل مستويات

سكر الدم التي تتسبب في إنتاج كميات كبيرة من الأنسولين في بعض المواد الغذائية، ومن بين تلك المواد التي تساعد في ارتفاع سكر الدم، النشويات وبالأخص أى شيء مصنوع من البطاطس أو الأرز أو الدقيق أو الذرة مثل: (المعكرونة/ اللازانيا/ الخبز الأبيض/ والكعك)، أما بالنسبة للخلايا الدهنية فهي دائماً ما تكون حساسة جداً ويتسبب ارتفاع الأنسولين بحسب الدهون بداخلها لذلك لا يمكن الاستفادة منها كمصدر للطاقة



### شواطئ ملونة

عادةً ما تكون رمال الشواطئ التي نعرفها بلون التراب الأصفر الفاتح أو الذهبي، لكن الأخضر و الأحمر و الأسود ألوان لم نعهد رؤيتها في رمال الشواطئ من قبل فهل يمكن أن توجد رمال بهذه الألوان؟

(أَلُمْ تَرَ أَنَّ اللَّه أَنزَلَ مِنَ السَّمَاء مَاء فَأَخْرَجْنَا بِهِ ثُمَرَاتٍ مُّخْتَلِفًا أَلْوَانَهَا وَمِنَ الْجِبَالِ جُدَدّ بيض وَحُمْرٌ مَّخْتَلِفٌ ٱلْوَانُهَا وَغَرَابِيبُ سُودٌ) (١٠).

شاطئ (باباكوليا Papakolea Beach)

شاطئ (باباكوليا) هو واحد من اثنين من الشواطئ الخضراء الموجودة في العالم لا ثالث لهما، يقع الشاطئ في منطقة (كايو) في هاواي، ويعود سبب لونه الأخضر أيضا

١ ـ فاطر، الآية: ٢٧.

إلى النشاط البركاني، كما أن وجود اللون الأخضر يعزى إلى وفرة تواجد بلورات رملية، والذى كان بدوره نتيجة اندفاع الرماد المخروطي الشكل وتعرضه للتآكل عبر الزمن.

شاطئ (كايهالولو) الأحمر:

شاطئ (كايهالولو) في جزيرة (ماوي)، ولا يوجد في العالم شاطئ أحمر بدرجة لون هذا الشاطئ. شاطئ (بفايفر Pfeiffer Beach) الزهري: يقع شاطئ (بفايفر) في ولاية (كاليفورنيا)، وسبب لونه الزهرى الجميل لأنه غنى بمادة (المنغنيز (Manganese Garnet ، كما إننا نلاحظ أن رمال الشاطئ تتدرج باللونين الزهرى والأرجواني الرائعين.

شاطئ هيام (Hyams Beach) الأبيض: يقع شاطئ (هيام ) في (استراليا(New

، South Wales، Australia الشاطئ الأبيض على طول الساحل لمسافات طويلة، ويعد من الشواطئ الأنصع بياضاً في العالم، حيث دخل في موسوعة (غينيس) العالمية للأرقام القياسية.

شواطئ (المالديف):

تكتسب شواطئ البحار سحرا يجعلها أحد أجمل ما يمكن أن نراه على كوكب الأرض، ويزداد هذا الجمال سحراً حين يضيء الشاطئ باللون الأزرق المتوهج، هي صورة حقيقية لأحد الشواطئ في (المالديف)، فيمجرد حلول المساء تتلألأ رمال الشاطئ باللون الأزرق المدهش لتنافس النجوم ضياءً، والسبب هو عوالق نباتية میکروسکوبیة تسمی (فایتوبلانکتون)، تنتشر قبالة الشاطئ وعلى رماله.







نها تحت

أن لله حكمة وحِكم لا تعد ولا تحصى في عجائب خلقه وعظمة قدرته، وما يجعلك تتيقن بالإيمان التام لله سيحان وتعالى فقد خلق كل شيء لسبب ما، وها نحن نضع لكم صوراً عجيبة من عجائب خلق الله تعالى، ومن عجائب القدرة الربانية لله عز وجل

قد وجد نهر في قاع البحار، إذ لا يمكن أن تتوقع أن تجد نهراً في مثل هذا المكان، ولكن لا بد أن تكون هذه القدرة الربانية قد خُلقت لحكمة ما، كما أن عجائب الله في الكون كثيرة وقدرته عظيمة، ولله في خلقه شؤون وتيقنوا إنه على كل شيء قدير.

### بكتريا عادية تحول السكر إلى وقود

وقود جيدة الأداء

ورخيصة التكلفة

تمكن باحثون بالاستعانة بأساليب الهندسة الوراثية من تحوير واحدة من أكثر أنواع البكتريا شيوعاً على كوكب الأرض وهي (إي. كولي (E.coli لتمتص السكر من المخلفات الزراعية وتحويله إلى وقود حيوي مفيد، (إي. كولي (E.coli هي نوع شائع من البكتريا ينشط في القولون، وقال الباحثون إن دراستهم تعد هي أول تجربة لتحويل نباتات غير غذائية ومتجددة إلى وقود في خطوة واحدة، وإن هذه التكنولوجيا يمكن أن تؤدى إلى التوصل لأنواع

وبها نسبة منخفضة من الكربون، إذ أن المادة الخام النموذجية من الكربون، إذ أن المادة الخام النموذجية هي الكتلة الحيوية، ومن ثم تم بحث المنتج الذي يرغب في إنتاجه وهو (زيت الديزل)، ثم تم استخدام المندسة الوراثية مع(إي. كولي E.coli) لتحتوي على الجينات التي حفزت كل التفاعلات الكيميائية اللازمة لتحويل المادة الخام إلى هذا الوقود، وإن العملية تتكون من

خطوة واحدة فقط، حيث تحول البكتريا النباتات إلى وقود، دون حاجة إلى عمليات معقدة كيميائياً، وتعتبر أنواع الوقود الحيوي التي تصنع من النباتات والدهون الحيوانية، بدائل عن أنواع الوقود البترولية.



### أخطر طائر في العالم

عرف بالعربية باسم (الشابنام) وهو يشبه النعامة ولكنه أقل منها في الحجم ولونه بني غامق، يعيش في أستراليا وفي جزيرة (نيوجينيا) في الأحراش والغابات الكثيفة، يصل ارتفاعه إلى (١٨٠سنتيمتراً) ووزنه يصل إلى (٩٠كيلوجراماً)، وله رجلان قصيرتان ولكنهما قويتان تمنحانه سرعة (٤٨ كيلومتر) في الساعة، والعرف العظمي فوق رأسه يحمي جمجمته من الاصطدام بالأشجار الكثيفة، وهو طائر لا يستطيع الطيران وإذا شعر بأنه محاصر فإنه يندفع بقوة نحو مهاجمه ويركله بقدمه ومخالبه الحادة ويشق صدره وبطنه بضربة خاطفة، يصطاده السكان المحليون لمقايضته بتقديمه مهراً للزواج، لذلك فهو معرض للانقراض حيث تناقصت أعداده بشكل واضح.

# الإصرار على استمرار الحياة

يُحكى أن هناك مزارع يملك حصاناً قليل الصحة، وفي يوم خرج الحصان المريض في المزرعة وأثناء سيره لم يدرك حفرة بئر قديم جاف فوقع بداخلها وحينها لم ينتبه عليه المزارع، وبعد فترة من الوقت افتقده واخذ فكر المزارع بأن يحل مشكلتين في آن واحد وهي أن يهدم البئر لأنه قديم جداً وبنفس الوقت يدفن حصانه المريض لأن أجور إخراجه تكلفه ثمناً غالياً إذ يستطيع أن يشتري به حصاناً جديداً، وبعد اتخاذه القرار الأخير جمع أهل قريته ليدفنوا البئر وبداخله الحصان، وذلك بجمع النباتات الياسة والحصى والأحجار بجمع النباتات الياسة والحصى والأحجار

وبدأوا بتنفيذ قرار المزارع، أما الحصان فبدأ بالصهيل المرتفع وكأنه علم لما سيجري عليه والناس ترمي عليه الحصى والأحجار واستمر بالصهيل وفجأة اختفى ذلك الصهيل، فدنا الناس من البئر ليعرف سبب إختفائه، فوجد الحصان يزيل من على ظهره ما رماه به الناس ويقف عليه لكي يرتفع ويصل إلى حافة البئر، فاستمر الناس بهذا العمل واستمر الحصان نتخذ من تلك القصة القيمة عبرة وموعظة نتخذ من تلك القصة القيمة عبرة وموعظة بأن لا يأس مع الحياة، وعلينا أن لا نضعف أمام مواقف الحياة مهما كانت صعبة وأن نعمل جاهدين في تحديها وتجاوزها دائماً.









### تقيم الأمانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة

# الموي السي بروي المالية المالي

### تحت شعار

> للمده من ۷-۸ رجب ۱٤٣٤هـ الموافق ۱۷-۸۷ أيار ۲۰۱۳م

> > ترسل البحوث إلى العنوان الآتي:

العتبة الكاظمية المقدسة - اللجنة التحضيرية للمؤتمر السنوي الرابع الدولي con4@aljawadain.org

. V9.1970 TVE

F077777V.

للاستفسار: // ٥١٦٨٣١٥٠٠٠