



بِشِيْرُ الْهِ الْحِيْرُ الْحِيْرِ اللَّهِ عِلَيْنِ الْحِيْرِ الْحِيْرِ اللَّهِ الْحِيْرِ الْحِيْرِ الْحِيْرِ الْحِيْرِ الْحِيْرِ الْحِيْرِ الْحِيْرِ اللَّهِ عِلَيْنِ الْمِنْ الْحِيْرِ الْحِيْرِ الْحِيْرِ الْحِيْرِ الْحِيْرِ الْحِيْرِ الْحِيْرِ اللَّهِ الْحِيْرِ الْمِنْ الْحِيْرِ الْمِنْ الْحِيْرِ الْمِنْ الْحِيْرِ الْمِنْ الْحِيْرِ الْحِيْرِ الْمِنْ الْحِيْرِ الْمِنْ الْمِلْمِيْلِيِلِيْلِي الْمِنْ الْمِلْمِ الْمِلْمِ الْم

معجم طبقات المتكلّمين

#### فهرست نویسی پیش از انتشار توسط: مؤسسهٔ امام صادق ﷺ

السبحاني التبريزي، جعقر، ١٣٤٧هـ.ق. ١٠ المشرف

معجم طبقات المتكلّمين/ تأليف اللجنة العلمية في مؤسسة الإمام الصادق عَيَد ؟ تقديم و اشواف جعفر السبحاني . عقم: مؤسسة الإمام الصادق عَيَد ؟ ١٤٢٦ ق . = ١٢٨٨ش.

الصادق علية ، ١٤٢٦ ق . = ١٣٨٤ش . (دوره) ISBN:964-357-192-0

انج نام ISBN:964-357-210-2 (م. ج)

\_ ١. متكلمان\_\_ سرگذشتنامه. الف. مؤسـة الإمام الصادق ﷺ. ب. عنوان.

۲م ۲س/ BP ۲۰۱ / ۲۰۲

معجم طبقات المتكلمين	اسم الكتباب:		
اللجنة العلمية في مؤسسة الإمام الصادق عند	المـــــؤلف:		
العلامة الفقيه جعفر السبحاني	إشـــــراف:		
الخامس	الجـــنء:		
١٤٢٦ هـ. ق/ الأولى	الطبعـــة:		
مؤسسة الإمام الصادق عليه _ قم	المطبعـــة:		
۲۰۰۰نسخة	الكميــــة:		
مؤسسة الإمام الصادق ع	النـــاشـــر:		
وترون: مؤسسة الإمام الصادق عج			

توزيع مكتبة التوحيد قم\_ساحة الشهداء\_ \$2 ٧٧٤٥٤٥٧

E-mail: pub@imamsadeq.org www.imamsadeq.org

# معجم

# طبقات المتكلمين

الجزءالخامس

يتضمن تراجم المتكلمين في القرون: الثالث عشر والرابع عشر

تأليف

اللجنة العلمية في مؤسسة الإمام الصادق عليه اللجنة

تقديم و إشراف

العلامة الفقيه جعفر السبحاني



متكلّمو الشيعة في القرن الثالث عشر

### الدربندى\*

(...٥٨٢١،٢٨٦ هـ)

آقا بن عابد بن رمضان بن زاهد الشيرواني، الحائري، الشهير بالدربندي، أحد كبار علماء الإمامية.

تلمذ لمشاهير أساتذة العراق، مثل: علي بن جعفر كاشف الغطاء النجفي (المتوفّى ١٢٥٣هـ)، ومحمد شريف بن حسن علي المازندراني الحائري (المتوفّى ١٢٤٦هـ).

وبرع في أكثر العلوم، وتمكّن من فنّ الجدل والمناظرة.

<sup>\*</sup> تكملة نجوم السياء / ٢٨٥، قصص العلماء ١٠٠ معجم المطبوعات العربية ٢/ ١٧٨٩ الفوائد الرضوية ٥٤ الكنى والألقاب ٢/ ٢٢٨ هدية الأحباب ١٣٤ معارف الرجال ٢/ ١٤ (ضمن الترجمة المرقمة ٢٠١٠)، أعينان الشبعة ٢/ ٨٧ ، ريحانة الأدب ٢/ ٢١٦ ، الـذريعة ٢/ ٢٧٩ برقم ١١٣٤ ، ١١٦٥ برقم ١١٣٥ ، ١١٣٨ بسرقم ١١٣٥ ، ١١٣٨ بسرقم ١١٣٥ ، ١١٣٨ بسرقم ١١٥٥ ، ١١٣٨ بسرقم ١١٥٥ ، ١١٣٨ بسرقم ١١٥٥ ، ١١٣٨ بسرقم ١٢٥٠ ، ١٢٥ بسرقم ١٠٥١ ، ١٢٥ برقم ١٠٥٠ ، مصفى المقال ٢-٣ ، الأعلام ١/ ٢٥ ، معجم المؤلفين ٢/ ٤٠٥ و ٢٠٩ ، موسوعة مؤلفي الإمامية ١/ ٨٥ ، موسوعة طبقات الفقهاء ١٣ / ٩ ، و٢٩ ، معجم المراث الكلامي ٣/ ٥٣٤ برقم ٢٩ ٢٠ ، ١٠٥٠ .

وكان فقيهاً، متكلَّماً، جامعاً للمعقول والمنقول.

أقام في الحائر (كربلاء) فترة طويلة.

ثم ارتحل إلى إيران، فسكن طهران، وتصدى بها للبحث والتدريس والإرشاد.

وكان يعتلي المنبر في أيّام عاشوراء، فيتأثّر أشـد التأثّر، ويبكي حزناً ولـوعة لتلك الفجائع:

لمصاب تحمدر فيه الدموع وهو للحشر في القلوب رضيعً(١)

عجباً للعيون لم تَغْدُ بيضاً وأسى شابَتِ اللَّهِالِيَ منه

أخذ عن المترجّم له: محمد بن سليمان التنكابني، والسيد محمد رضا بن محمد على الموسوي الهندي، وغيرهما.

ووضع مؤلفات، منها: الفنّ الأعلى في الاعتقادات، خزائن الأصول (ط) في أصول الفقه والعقائد والدراية والرجال، حجية الأصول المثبتة بأقسامها في أصول الفقه، خزائن الأحكام (ط) في الفقه، إكسير العبادات في أسرار الشهادات (ط) في مقتل الإمام الحسين عينه الجوهرة (ط) في علم الفلك، وقواميس القواعد (ط) في دراية الحديث والرجال وطبقات الرواة، وغير ذلك.

توقّي بطهران سنة خمس أو ست وثما نين ومائتين وألف.

١. للشاعر الفحل السيد حيدر بن سليان الحلّي (المتوفّى ١٣٠٤هـ). انظر ترجمته في طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر)٢/ ١٨٥ برقم ١١٢٤ وفيه: أجمع أكثر صيارفة الشعر من معاصريه والمتأخريس عنه على أنّه أشعر من رثى الحسين عليه وقد فضّلوه في الرثاء على الشريفين الرضي والمرتضى، ومهيار الديلمي، وكشاجم الرملي وأضرابهم من فحول شعراء الشيعة وتوابغهم الذين تعاطوا رثاء الإمام عليه.

القرن الثالث عشر المستعمل المس

#### 0 2 2

# التبريزي\* (....حياً ١٢٥١هـ)

إبراهيم بن عبد الجليل التبريزي، الحائري، العالم الإمامي، الجامع للفنون. أقام في أصفهان، ودرس على علماتها.

وسافر إلى العراق، فتتلمذ في الحائر (كربلاء) على زعيمي فرقة الشيخية: أحمد بن زين الدين الأحسائي (المتوفّى ١٢٤١هـ)، وتلميذه السيد كاظم بن قاسم الرشتي (المتوفّى ١٢٥٩هـ)، وتأثّر بآرائهما وطريقتهما.

وزاول التدريس والتأليف في كربلاء.

وتوتى الكتابة لقائمقام تبريز.

وكان ماهراً في العربية والفارسية، شاعراً مقلاً، له يد في علم الكلام والنجوم والحديث والأخلاق.

وضع مؤلفات عديدة، منها: أصول العقائد، أصول وفروع الدين (خ) بالفارسية بحث فيه الأصول بأسلوب استدلالي، شرح «حياة النفس في حضيرة

<sup>\*</sup> أعيان الشيعة ٢/ ١٣٤، المذريعة ٧/ ٣٥برقم ١٧١، ١٩/ ٥برقم ١٨، مستدركات أعيان الشيعة ٢/ ٦، تراجم الرجال ١/ ٢٣برقم ٢٤، مفاخر آذربا يجان ٣/ ١٤٢٥، موسوعة مؤلفي الشيعة ١/ ٢٩٦، معجم التراث الكلامي ١/ ٢٣٦برقم ١٨٤ و ٣٥٠برقم ١٤٤٤ و ٣٠٠برقم ١٥٢٠) ٤/ ٥٦٥ برقم ١٠١٠.

القدس» في أصول الدين لأستاذه الأحسائي، لطائف العسالمين وتحائف العالمين وتحائف العالمين(خ) في العقائد، كتاب في العقائد والأخلاق باللغة الفارسية سُمّي بـ«أركان ثلاثة»، حقائق العلوم، حقائق الشريعة، الصوم والصلاة (خ)، ومآثر سلطاني (۱) (خ) بالفارسية في تاريخ ووقائع سلطان عصره محمد شاه القاجاري. لم نظفر بتاريخ وفاته.

١. ألَّفه سنة (١٢٥١هـ).

القرن الثالث عشر المالث على المالث عشر المالث على المالث على المالث على المال

0 50

### العاملي.

(3011\_3171a\_)

إبسراهيم بن يحيى بن محمد بن سليان المخزومي، العاملي الطَّيّبي ثمّ الدمشقي، أحد مشاهير رجال الإمامية في العلم والأدب.

ولد في الطّيبة (من قرى جبل عامل بلبنان) سنة أربع وخمسين ومائة وألف.

ونشأ على أبيه الأديب الشاعر يحيى (المتوفّى ١٢٠٢هـ).

وقطع بعض المراحل العلمية في مدرسة الشقراء، متتلمذاً على السيد أبي الحسن موسى بن حيدر العاملي الشقرائي (المتوفّى ١٩٤٤هـ)، والحسن بن سليمان العاملي.

ولجأ إلى بعلبك بعد مقتل الأمير ناصيف بن نصّار (سنة ١١٩٥هـ) على يد

<sup>\*</sup>تكملة أمل الآمل ٥٨برقم ١٤، معارف الرجال ١/ ١٥ برقم ١، أعيان الشيعة ٢/ ٢٣٧، ريحانة الأدب٤/ ٨٩، ماضي النجف وحاضرها ٢/ ٥٥ برقم ٣، الذريعة ١١/ ٩٢ برقم ٢٤٢٧، ١٦/ ٩٠ برقم ٢٤٣٠، طبقات أعلام الشيعة (الكرام البررة) ١/ ٢٥ برقم ٤٦، الأعلام ١/ ٢٠، شعراء الغري ١/ ١، معجم المؤلفين ١/ ٢٧، موسوعة طبقات الفقهاء ٢١/ ٣٦ برقم ٤٣٠، ٢٠ ٤٤ برقم ٤٥٢٨.

أحمد الجزار وممارسة سياسة القتل والإرهاب في جبل عامل.

وأخذ يتردد بين بعلبك ودمشق إلى أن ارتحل إلى العراق، فحضر في النجف الأشرف على العَلَمين: السيد محمد مهدي بحر العلوم الطباطبائي، وجعفر بن خضر الجناجي المعروف بكاشف الغطاء.

ومهر، وأصبح من أجلاء العلماء والمتكلّمين والأُدباء المشاهير والشعراء المجيدين.

وبقي في العراق سنين طويلة، سافر بعدها إلى إيران.

ثمّ عاد إلى دمشق، فاستقرّ بها.

وكان شاعراً مكثراً، ذا يد طولي في التخميس.

له مطارحات مع أدباء العراق والشام، ومؤلفات، منها: منظومة الدرّة المضيئة (١٣٣) في الكلام وأصول الدين تبلغ (١٣٣) بيتاً، الجهانة النضيدة في الكلام والأصول وتبلغ ألفي بيت، الصراط المستقيم في الفقه، وديوان شعر.

توفي بدمشق سنة أربع عشرة ومائتين وألف.(٢)

وإليك مقاطع من منظومته الدرة المضيئة:

دعاه السواحد الفرد المجيدُ وعيش أن يسورخه (رغيدُ) مضى للخله ايسراهيم لمآ له في جنّه المأوى مقهام

١. شرحها عبد النبي بن على الكاظمي (المتوفّي ١٢٥٦هـ) الآتية ترجمته بكتاب «الغرّة».

وقيل: سنة (١٢٢٠هـ)، وهو خطأ، لأنّ ولده نصر الله أرّخ عام وفاته بسنة (١٢١٤هـ) في أبيات، نذكر منها المطلع والتاريخ:

لأنَّه مسركّب من أحسرفِ وكلّ مسا يسذكسره الجمهسورُ وما نسبناه من الصفات ومقتضى الحكمـــة كلّ حين فحالبه كحالبه وانفردا الحسن والقبيح عقليــــان وليس ينفى ذين إلاّ قــــاصرُ ألا تـرى حكم ثقـات الـدين الجبر والتفـــويـض دلّ العقـلُ وكيف لا وأوّل القــــولين مقالة أقبح بها مقالة والقــول بـالتفويـض شرُّ قِيل والحقّ أمــــرٌ بين أمــــريْـن كما

فإنّــه شرك بـــه عظيمُ حادثة حروفها غير خفي لسه تعمالي فهمو عين المذات وجمود شخص كمافل للمدين بالموحى من كان النبي المرشدا عند ذوى العقول والعسرفان عن رتبـــة الإدراك أو مكـــابــرُ والشرع بمسالتقبيح والتحسين أنّهما خلـــف ودلّ النقـــلُ نعوذ بالله من الضِّلاكِهُ لأتـــــه يُفضى إلى التعطيــل رواه عـــن آل النبـــي العلما

ومن قوله مخمّساً قصيدة الأمير أبي فراس الحمداني:

عُمـرَ الـزمـان وداء ليس ينحسمُ (الحق مهتضم والـــدين مخترمٌ)

يا لُلرجال لجرح ليس يلتنمُ حتى متى أيها الأقـــوام والأممُ

(وفيءُ آل رسول الله مُقتَسَمُ)

يا للَحميّة هذا الحادث الجَللُ أَيُصبح العَلُّ لِلْوغاد والنَّهَلُ وعرة المصطفى والسادة الأُولُ (مُحَلَّدون فأصفى شربهم وَشَلُ) (عند الورود وأوفى وردهم لَمُ)

فقل لأعدائها اللائي تحاربُها على العلى وهو تاج لا يناسبُها ويزدهي من حواها وهو غاصبها (للمتقين من الدنيا عواقبها) (وإن تعجَّلَ منها الظالم الأثِمُ)

لقد فشا في بني المختار نسكهُمُ كما نشا في بني العباس إفكهُمُ فقال من كان لا يحويه سلكهُمُ (لا يطغينَّ بني العباس مُلكهُمُ) فقال من كان لا يحويه سلكهُمُ (بنو على مواليهم وإن رغموا)

قلتم لنا إن تاج الملك فضّلكم على بني أحمد الهادي وبجّلكم فيا عداة الهدى ما كان أجهلكم (منكم عُلَيّة أم منهم وكان لكم) (شيخ المغنّين إبراهيم أم لهمُ)

وأي فخر لقوم ما لهم وَطَرُ إلاّ السلاف وضرب العود والوترُ بل الفخار لقوم بالهدى ظفروا (ما في منازلهم للخمر مُعتَصَر) (ولا بيسوتهم للشرّ معتَصَمُ)

القرن الثالث عشر المسالة عشر المسالة ا

#### 027

# النَّطَنْزي\*

#### (1771\_7771 (4)

أبو تراب بن أحمد النطنزي(١) الكاشاني، من علماء الإمامية وأساتذة فنّ العقليات في عصره.

ولد في كاشان سنة إحدى وعشرين ومائتين وألف.

ودرس عند والده، وجده لأمّه العلامة أحمد بن محمد مهدي النراقي الكاشاني (المتوقى ١٢٤٥هـ).

وتلمذ في الحكمة والكلام لعبد الرزاق بن داود بن أبي القاسم الكاشاني، وفي الهيئة والرياضيات على الميرزا مهدي المنجّم.

وبرّز في العلوم لا سيها العقلية منها، وفاق أهل بلده في الرياضيات. تولّى التدريس في مدرسة فتح على شاه القاجاري بكاشان، واشتهر بذلك.

ووضع مؤلفات عديدة، منها: رسالة في تنزيه الإمامية في العقائد، الرسالة

<sup>\*</sup> أعيان الشيعة ٢/ ٣١٠، طبقات أعلام الشيعة (الكرام البررة) ١/ ٢٧ برقم ٤٩، المذريعة المرادة) ١/ ٢٤ برقم ٢٩٣، موسوعة مؤلفي المرادة ٢/ ٣٤ برقم ٢٩٣، موسوعة مؤلفي الإمامية ١/ ٤٩١، معجم التراث الكلامي ٢/ ٣٣٩ برقم ٤٠٤، ٣/ ٤٥٥ برقم ٢٩٩٠.

١. نسبة إلى قصبة (نَطَنَز) من توابع كاشان، كان والـد المترجم قد وُلد فيها ثمّ انتقل إلى كاشان. وثمة مدينة صغيرة تُعرف بـ (نَطَنزَه)، من توابع أصفهان.

المهدوية في الردّ على الصوفية، حاشية على «مفتاح الأصول» في أصول الفقه لجدّه أحمد النراقي، مراصد الأصول في أصل البراءة والاستصحاب، رسالة في المتفرقات، رسالة في دفع الضرر، شرح المقالة العاشرة من تحرير اقليدس (خ)، رسالة في النحو، وغير ذلك.

توفّعي سنة اثنتين وستين ومائتين وألف.

القرن الثالث عشر ...... القرن الثالث عشر ......

#### 024

# القزويني\* (...ـحياً ١٢٦٦هـ)

أبو تراب بن الحسين (أو محمدحسين) الحسيني، القزويني، أحد علماء الإمامية.

لم تتوفر لدينا معلومات عن تاريخ مولده ووفاته، أو عن أسهاء أساتذته، والعلوم التي تلقاها عنهم، ولكن المؤلفات التي تركها تُلقي أضواءً على طبيعة توجّهاته العلمية، حيث تكشف عن اهتهامه المتميّز بعلم أصول الدين والموضوعات العقائدية والعرفانية، واطلاعه الواسع على العلوم الإسلامية.

و إليك جانباً كبيراً من مؤلف اته: إرشاد الطالبين في أصول الدين (١٧(خ) بالفارسية، الأصول الاعتقادية (٢١(خ) بالفارسية، العقائد الخمسة (٢٥(خ) بالفارسية، العقائد الضرورية (١٤(خ) بالفارسية، ثلاث رسائل في أصول الدين (١٥(خ)

<sup>\*</sup> تسراجم الرجال ۱/ ۳۹ بسرقم ۵٦، مسوسوعة مؤلّفي الإماميّة ١/ ٥١٧، معجم التراث الكلامي الراجم الرجال ١/ ٣٩٠ برقم ٢٢٠٠ و ١١٢٧ و ١١٢٧ و ٢٢٩٦ و ٢٥٠ برقم ٢٣٠٧. و ١٢٥٩ برقم ١١٢٧. ٥

١. أُمِّه في سنة (١٢٦٠هـ). ٢. أُنِّه في سنة (١٢٦٦هـ).

٣. أنجزه في سنة (١٢٦٦هـ) بقرية كياكلايه في لنگرود.

٤. فرغ منه في (١٢٦٢هـ) بمدينة اشتهارد.

٥. أتمّ إحداها في سنة (١٢٦٦هـ) بمدينة أجر.

بالفارسية، الأنوار الجامعة (خ) بالفارسية في العقائد، هداية المسترشدين في معرفة أصول الدين (خ) بالفارسية، المعارف الإلهية (خ. غير تامة) بالفارسية في العقائد والعرفان، الفوائد (خ) بالفارسية في مبحث الذات وموضوعات فلسفية أُخرى، تحصيل العلم (خ) بالفارسية في أصول الفقه، وشرح عبارة "أشهد أنّك طهر طاهر مطهر» (خ) بالعربية، وغير ذلك.

وهو غير الفقيه أبو تراب القزويني الحائري المعروف بميرزا آقا (المتوفي حدود ١٢٩٥هـ).(١)

١. له ترجمة في الكرام البررة١/ ٢٦ برقم ٤٨، وموسوعة طبقات الفقهاء١٣/ ٣٩برقم ٣٩٣٩.

القرن الثالث عشر المسالت عشر المسالت القرن الثالث عشر المسالت المسالت

#### 0 5 1

# القائني\*

(...\_۱۲۹۳ هـ)

أبو طالب بن أبي تراب بن قريش بن أبي طالب بن يونس الحسيني، القائني البيرجندي الخراساني.

ولد في قائن.

وتلقى دراسته الأُولي في بلدته.

وانتقل إلى مدينة مشهد ثمّ إلى أصفهان، فتلمذ لأساتذتها، ومنهم: السيد محمد بن معصوم الرضوي المشهدي القصير(المتوفّى ١٢٥٥هـ)، ومحمد رحيم بن محمد البروجردي المشهدي (١٢٢٤هـ)، ومحمد إبراهيم بن محمد حسن الكرباسي الأصفهاني (المتوفّى ١٢٦١هـ)، والسيد محمد باقر بن محمد تقي الشفتي الأصفهاني المعروف بحجّة الإسلام (المتوفّى ١٢٦٠هـ).

<sup>\*</sup> الفوائد الرضوية ٤١٨ (ضمن ترجمة محمد باقر البيرجندي)، معارف الرجال ٢/ ١٧٧ (ضمن الترجمة المرقمة ٢٩٥)، أعيان الشيعة ٢/ ٣٦٤، ريحانة الأدب٤/ ٢٨٨، الـذريعة ٨/ ٨٨برقم ٢١٧ و ٩ برقم ٢٣٦ و ١٤٤ برقم ٥٥٥، ١٥ / ٨٨برقم ١٤٥، ١٩/ ١٧ برقم ٢٩، ٢٠/ ٢٨٨ برقم ٥٠٠، ومواضع أخرى، طبقات أعلام الشيعة (الكرام البررة) ١/ ٤٠ برقم ٢٨، مصفى المقال ٣٠ معجم المؤلفين ٥/ ٢٠، معجم رجال الفكر والأدب في النجف ٢/ ٢٧٨، تراجم الرجال ١/ ٨٥برقم ٩٧، موسوعة مولفي الإمامية ٢/ ١٧١، زندگاني و شخصيت شيخ أنصاري ٣٦ ٤ بسرقم ٧، موسوعة طبقات الفقهاء ١٢/ ٥٤ برقم ٩٤٠، معجم التراث الكلامي ١/ ٢٧٩برقم ١٥٦٤، ٣/ ٢٦٧ برقم طبقات الفقهاء ٢١/ ٥٤ برقم ٢٩٤٠، ٥/ ٩ برقم ٢٠٢٩ برقم ٢٩٠٠ و٢٨٠٠.

وتوجّه إلى العراق قاصداً النجف الأسطور، فلازم المجتهد الكبير محسن بن محمد بن خنفر الباهلي العفك اوي النجفي (المتوقّى ١٢٧١ أو ١٢٧٠هـ)، وانتفع بأبحاثه.

وحاز ملكة الاجتهاد، وتضلّع من علوم مختلفة.

ترجم له السيد شهاب الدين المرعشي النجفي، ووصفه بالفقيه الأُصولي المحدّث المتكلّم البارع.(١)

عاد السيد المترجم إلى وطنه، وعكف على التدريس والكتابة والإفتاء والإجابة عن الإشكالات والشبهات.

وضع نحو عشرين مؤلّفاً، منها: الدرّة (نسخة منه عند تلميذه محمد باقر ابن محمد حسن البيرجندي) في المعارف الاعتقادية الخمسة، رسالة العقائد (۲۷ خ)، الدرة الباهرة في المعرفة الممكنة (ط) في التوحيد والإمامة، ماحي الضلالة والغواية (۳٪ خ) بالفارسية في العقائد، مرآة الوحدة (خ) بالفارسية في الفلسفة، الكواكب السبع السيارة (خ) في أصول الفقه، الدروس الفقهية، رسالة في صلاة المسافر (ط. مع الدرة الباهرة)، واللؤلؤة الغالية في أسرار الشهادة (ط. مع الدرة الباهرة) في أسرار شهادة الإمام الحسين الشيئة وموضوعات مع الدرة الباهرة وصلاة المسافر) في أسرار شهادة الإمام الحسين التيئة وموضوعات أخرى كالدين والعقل والنفس.

توفّي بكراتشي(في سفر الحج) في شهر شـوال سنة ثـلاث وتسعين ومائتين وألف.

١. انظر تراجم الرجال للسيد الحسيني.

٢. فرغ منها سنة (١٢٦١هـ)، ومنها نسخة في مكتبة مجلس الشورى بطهران تحت عنوان «اعتقادات».
 ٣. ردّ به على «شمس الهدايـة وقالع الضلالـة» لملا شمس الهروي مفتي هراة الذي ألّفه سنة (١٢٤٧هـ) باللغة الفارسية، وتحامل فيه على الشيعة.

القرن الثالث عشر ...... القرن الثالث عشر .....

#### 0 2 9

# المدرّس\* (۱۱٤٦\_۱۲۰۳\_هـ)

أبو القاسم بن محمد إسماعيل بن محمد باقر بن محمد إسماعيل بن محمد باقر الحسيني، الخاتون آبادي الأصفهاني، الشهير بالمدرّس.

كان فقيهاً، متكلَّهاً، محدّثاً، من أكابر علماء الإمامية ومشاهير مدرسي الفلسفة.

ولد سنة ست وأربعين ومائة وألف.

وتلمذ للفيلسوفين المتكلّمين: إسهاعيل بن الحسين الخاجوثي (المتوفّى المتوفّى ١١٩٨هـ).

ودرس الفقه والأُصول والحديث عند السيد محمد مهدي بن مرتضى آل بحر العلوم النجفي (المتوقّى ١٢١٢هـ).

وبرع في أنواع العلوم لا سيما الفلسفة التي أصبحت له فيها يد طولى. وتولّى التدريس في مدرسة (چهارباغ) بأصفهان،، فاستمر فيه نحو (٣٠)

<sup>\*</sup> رياض الجنة ١/ ٢٤٥ برقم ١٠٥، أعيان الشيعة ٢/ ٥٠٥ و ٤٥٣، ريحانة الأدب٥/ ٢٦٦، طبقات أعلام الشيعة (الكرام البررة) ١/ ٥٠ برقم ١٠٩، معجم المؤلفين ٨/ ١١٤، معجم رجال الفكر والأدب في النجف ١/ ١٤٠، موسوعة مؤلفي الإمامية ٢/ ٤٩، موسوعة طبقات الفقهاء ١٩/ ٤٩ برقم ٣٩٤٣.

سنة، وذاع صيته في ذلك حتّى لُقّب بــ(المدرّس).

تتلمذ عليه في الفلسفة والكلام جماعة، منهم: أستاذه السيد محمد مهدي بحر العلوم، وعلي بن جمشيد النوري، والسيد أبو القاسم جعفر بن الحسين بن أبي القاسم جعفر الخوانساري، وغيرهم.

ودون تعليقات على أصول «الكافي» للشيخ الكليني، و«من لا يحضره الفقيه» للشيخ الصدوق، وغيرهما.

توفي بأصفهان سنة ثلاث ومائتين وألف.(١)

١. وقيل: سنة (١٢٠٢هـ).

00.

# الميرزاالقمّي\* (١١٥١\_١٢٣١هـ)

أبو القاسم بن محمد حسن بن نظر على الجيلاني الشفتي الأصل، القمّي، صاحب «القوانين»، المعروف بالميرزا القمّي، أحد أعلام الإمامية ومشاهير مجتهديهم.

ولد في درّه باغ (من قرى چابلق التابعة لمدينة بروجرد) سنة إحدى وخمسين ومائة وألف.

ودرس العلوم الأدبية على أبيه.

<sup>\*</sup> رياض الجنة / ٢٧ مبرقم ١٠٤، نجوم السياء ٢٥ برقم ٢٥ روضات الجنات / ٣٦٩ برقم ٢٥ مستدرك الوسائل (الخاتمة) ٣/ ٩٩ مرآة الكتب / ١٧ برقم ٤٠ عدية العارفين ٢/ ٩٥ مستدرك الوسائل (الخاتمة) ٣/ ٩٩ مرآة الكتب / ١٤٧ برقم ٤٠ عدية العارفين ٢/ ٣٥٩ إيضاح المكنون ١/ ٩٢ ، الكنى والألقاب ١/ ٢٤٢ ، معارف الرجال ١/ ٩٤ برقم ٢٢ ، أعيان الشيعة ٢/ ١١١، ريحانة الأدب ٢/ ٨٨ ، النذريعة ٢/ ١٨٨ بسرقم ٢٧٦ ، ومواضع أخرى، طبقات ٢/ ٢٢ برقم ١٨٥١ ، ٢٠ برقم ١٠٥١ ، ١٠ به بوقم ١٠٦٠ ، ومواضع أخرى، طبقات أعلام الشيعة (الكرام البررة) ١/ ٢٠ بسرقم ١١٠ ، الأعلام ٥/ ١٨٣ ، معجم المؤلفين ٨/ ١١٦ موسوعة مؤلفي الإمامية ٢/ ١٤ ، موسوعة طبقات الفقهاء ١٣ / ١٥ برقم ٤٤٤ م معجم التراث الكلامي ١/ ٢٠ بسرقم ١١٢ و ٨٦ برقم ١٠٥ و ٢٥ برقم ١٩٤٤ و ٢٠ كبرقم ١٠٥٤ و ٢٥ برقم ١٩٤٤ برقم ٢٠٥٤ و ٢٠ كبرقم ١٩٤٤ و ١٠ كبرقم ١٩٤٠ و ١٠ كبرقم ١٩٤٤ و ١٠ كبرقم ١٩٤٠ و ١٠ كبرقم ١٩٤٠ و ١٠ كبرقم ١٩٤٤ و ١٠ كبرقم ١٩٤٠ و ١٩٤٠

وانتقل إلى خوانسار، فتلمذ للسيد الحسين بن جعفر الخوانساري(المتوفّى ١١٩١هـ) ولازمه عدة سنين.

ثمّ توجّه إلى العراق، فحضر أبحاث محمد باقر المعروف بالوحيد البهبهاني في كربلاء، وأبحاث محمد باقر بن محمد باقر الهزارجريبي المقيم بالنجف الأشرف، وروىٰ عنها وعن محمد مهدي بن محمد الفتون النجفي.

وعاد إلى إيران، فدرّس في قريته وفي قرية (قلعة بابو) وأصفهان وشيراز. ثمّ استقرّ في مدينة قمّ، وتصدّىٰ بها للبحث والتدريس والتأليف والإفتاء وإمامة الجمعة والجهاعة.

وذاع صيته في إيران، واشتهر في أوساط العلماء بلقب المحقّق القمّي.

وكان ــكما يقول السيد حسن الصدر ــ صاحب غور في الفقه والأصول، وتبحّر في الحديث والرجال و التاريخ والحكمة والكلام.

تتلمذ عليسه وروى عنه كثيرون، منهم: أسد الله بن إسهاعيل التستري الكاظمي، ومحمد علي بن محمد باقر بن محمد باقر الهزارجريبي، والسيد محمد باقر ابن محمد تقي الرشتي الأصفهاني، والسيد محسن بن الحسن الأعرجي الكاظمي، وأسد الله بن عبد الله البروجردي، وصهره الميرزا أبو طالب بن أبي المحسن الحسيني القمى، ومحمد إبراهيم بن محمد حسن الكلباسي.

ووضع مؤلفات جمّة ، منها: أصول الدين (ط) بالفارسية تعرّض في مقدمته للفرق بين أصول الدين والمذهب، رسالة في الردّ على هنري مارتن (نسخة منها عند حفيده حسين سيدي) في العقائد، رسالة في الإرادة الإلهية (ط. ضمن مجلة نور علم ١١٤، السنة ١٣٦٤ش) بالفارسية، أجوبة المسائل الركنية (ط. آخر «قم نامه»، ١٣٦٤ش) بالفارسية في العقائد والتراجم والفقه، أسئلة أصولية فقهية

وكلامية (ط. آخر "جامع الشتات"، طهران، ١٣١٣هـ)، إيهان فرعون (خ) بالفارسية في جواب سؤال الملاّ علي أصغر: هل يقبل الله تعالى إيهان فرعون؟ رسالة في الحسن والقبح العقليين (الإنسخة منها عند السيد محمد حسين الجلالي)، الردّ على الصوفية (ط) بالفارسية، شرح حديث رأس الجالوت (خ) وهو شرح فلسفي للحديث المنقول عن الإمام الرضائية في جواب أسئلة رأس الجالوت أحد زعهاء اليهود، رسالة في العقل (خ)، رسالة في المنطق، القوانين المحكمة (الط) في أصول الفقه وهو أشهر مؤلفاته، غنائم الأيام (ط) في الفقه، جامع الشتات (ط) بالعربية والفارسية في الفقه، رسالة في البيع (خ)، منظومة في التجويد سيّاها نظم اللآلي (ط)، منظومة في النجوية والفارسية، وغيرها كثير.

توفي بمدينة قمّ سنة إحدى وثلاثين ومائتين وألف.

١. ألَّفها في النجف سنة (١٧٥هـ).

٢. أنجزه بمدينة قمّ سنة (١٢٠٥هـ).

#### 001

## میرزا بابا \* (۱۲۰۲\_۱۲۰۲هـ)

أبو القاسم بن محمد نبي (أو عبد النبي) الحسيني، الـذهبي، الشيرازي، المعروف بـ(ميرزا بابا)، والمتلقب في شعره بـ(راز).

كان حكيماً، متكلّماً، عارفاً، إمامياً، شاعراً.(١١

ولد في شيراز سنة اثنتين ومائتين وألف.

وتلمذ لمحمد حسين القزويني، وغيره.

وأخذ الطريقة الذهبية (نسبة إلى أسرته) في السير والسلوك عن والده، وأصبح مرشداً لها بعد وفاة والده عام (١٣٣١هـ).

<sup>\*</sup> أعيان الشيعة ٢/ ٢٠١ و ٢١٦ و ٢١٨ ، ريحانة الأدب ٣/ ٢٨٣ ـ ٢٨٤ ، طبقات أعلام الشيعة (الكرام البررة) ١/ / ٢٨٠ برقم ١٣٤ ، ١١ / ٢٨٠ برقم ١٣٤ ، ١١ / ٢٨٠ برقم ١١٠ / ٢٨٠ برقم ١١٠ / ٢٨٠ برقم ١٨٤ ، ١١ / ٢٨٠ برقم ١٨٥ ، ١١ / ٢٨٠ برقم ١٨٥ ، ١١ / ٢٨٠ برقم ١٨٥ ، ١١ / ٢٨٠ برقم ١٨٩ ، ١٨٠ / ١٨٠ برقم ١٢٩٠ ومواضع أخرى، معجم المؤلفين ٨/ ١٨٤ ، ١٢٩ موسوعة مؤلفي دانشمندان و سخن سرايان فارس ٢/ ٥٥ - ٥٥ ، دائرة المعارف تشيّع ٥/ ١٠٠ ، موسوعة مؤلفي الإمامية ٢/ ٤٥ ، معجم المراث الكلامي ١/ ٢٨ برقم ١١٠ و ٥٥ كبرقم ٩٨٠ و ٢٥٨ برقم ١٢٠ ، ٢/ ٩٣ برقم ٢٦٨ ، ١٨٠ برقم ٢٢٨ . ١٨٠ برقم ١٢٠ .

١. أعيان الشيعة: ٢/ ٤٠٦.

القرن الثالث عشر المساد المساد

وكانت له قدم راسخة في العلم، ويد طولي في الفنون.

وضع نحو (٥٠) مؤلّفاً، منها: أسرار التوحيد والنبوة والمولاية والمعاد (خ) بالفارسية في العقائد، أجوبة الأسئلة (ط) بالفارسية في العقائد أجاب عنها وفق المباني العرفانية، نور على نور (ط. ١٤ ) سؤالاً منها) بالفارسية في جواب (٢٢) سؤالاً عقائدياً وعرفانياً، منظومة إبداعية (خ) باللغة العربية في العقائد، براهين الإمامية (ط) بالفارسية، أسرار الولاية (ط. مع «رسالة قنوتية») بالفارسية، شرح رسالة «فصل الخطاب في معرفة الله على طريق اليقين» بالفارسية، مرصاد العباد في دار الدنيا والمعاد (ط. ضمن «تذكرة الأولياء») بالفارسية، آيات الولاية (ط) بالفارسية في تفسير ألف آية وآية واحدة في حق أهل البيت وولايتهم منها (٣٠٠) آية باتفاق المفسرين والباقي عن طرق الإمامية، رسالة تناهي الأبعاد (ط. مع عدّة رسائل أُخر، منها «ذخر الأولياء») بالعربية في الفلسفة، قوائم الأنوار وطوالع الأسرار (ط) بالفارسية في العرفان، كوثرنامه (ط) بالفارسية في مدح النبي تشخير وفي الغزل، ومنظومة مرآة العارفين (ط) بالفارسية، وغير ذلك.

توفَّى سنة ست وثيانين ومائتين وألف.

#### 004

# الأحسائي\*

(FF11\_1371a\_)

أحمد بن زين الدين بن إبراهيم بن صقر بن إبراهيم بن داغر القرشي،

\* قصص العلماء ٤٧، روضات الجنات ١/ ٨٨ برقم ٢٢، مستدرك الوسائل (الخاتمة) ٢/ ١٢١، هدية العارفين١/ ١٨٥، إيضـاح المكنون١/ ٢٠٥و ٢٠٦و ٢٢٢و ٢٦٧و ٣٠٥و ٣٣٩، ٣٧٢ و ٤١٢ و ٤٧٥ و ٤٧٤ و ٥٦٥ و ٥٦٧ ، ٢٠٣ و ٢٠٥ و ٢٠٩ و ٣٤٨ و ٤٧٤ و ٥٧٥ و ٥٠٥ أنهاد البدرين ٢٠٦ برقم ٨، القوائد الرضوية ٣٧، أعيان الشيعة ٢/ ٥٨٩، ريحانة الأدب١/ ٧٨، البذريعية ٢/ ٧٥برقم ٢٩٦و ٨٠برقم ٣١٤و ٩٢برقم ٣٦٤ و ١٢٤ ببرقم ٤٩٨ و ٥١٥ برقم ٢٠٢٣، ٤/ ٢٤٣ بسرقم ١٥٠٤، ٥/ ١٧٣ بسرقم ٥٥٦و ١٧٩ بسرقم ١٨١ بسرقم ٧٩٠ و ۱۸۷ بسرقم ۸۳۷ و ۱۸۹ برقم ۸۲۳ و ۸۱۶ و ۲۱۰ بسرقم ۹۷۷ و ۲۱۲ برقم ۹۸۸ ، ۲/ ۲۲۷ بسرقم ١٤٥٤، ٧/ ٢٤بسرقيم ٦٦٤ و ١٢٥ بسرقم ٦٧٣ و ١٣٥بسرقم ٣٣٣، ١١/ ٢٤بسرقم ١٨٧، ١٣/ ٢٨٤ برقم ١٠٣١، ومواضع كثيرة، طبقات أعلام الشيعة (الكرام البررة) ١/ ٨٨ برقم ١٨٠، الأعلام١/ ١٢٩، معجم المؤلفين١/ ٢٢٨، فلاسفة الشيعة١١٦، معجم رجال الفكر والأدب في النجف ١/ ٨٩، أعلام هجرا/ ١٤٤ ـ ٢٩٧ برقم ١١، موسوعة طبقات الفقهاء١٣/ ٧٩ برقم ٣٩٦٣، المذاهب الإسلامية للسبحان٣٥٧، موسوعة مؤلفي الإمامية٣/ ٤٧٩، معجم التراث الكلامي ١/ ٢٧٩ بسرقم ١٠٤٠ و ٣٨٠ برقم ١٥٦٨ و ٤٥٧ برقيم ١٩٥١ و ٤٩٦ بيرقم ١٧٨ و ٤١ مبرقم ٢٣٩٧ و ٦٤ هبرقم ٢٥٠٤ ، ٢/ ٢٥ برقم ٢٥٩٤ و ١٠١ برقيم ٢٩٥٨ و ١٠٢ برقم ٢٩٦٢و ٢١٩ برقم ٣٩٦٧و ٣٨٩ برقم ٤٣١٠ ٤/ ٧٢ برقم ٨٦٨ و ٨٤ برقم ٩٠ برقم ٧٩٥١و ٩٨ برقم ٧٩٨٨و ٢٣٨ برقم ١٦٣٠ و ٨٦٣٨، ومواضع أخرى.

الأحسائي المُطَيرِفي، الفقيه الإمامي، الفيلسوف، المتكلّم، من مشاهير رجال عصره.

ولد في المطيرفي (من قرى الأحساء) سنة ست وستين ومائة وألف.

ودرس عند محمد بن محسن الأحسائي القريني، وعبد الله بن الحسن بن على الدَّندن الأحسائي.

وسافر إلى العراق عام (١٨٦ ه..)، فأخذ وروى عن أعلام كربلاء والنجف، ومنهم: محمد باقر البهبهاني الوحيد، والسيد علي بن محمد علي الطباطبائي الحائري، والسيد محمدمهدي بن أبي القاسم الشهرستاني الحائري، والسيد محمد مهدي بحر العلوم الطباطبائي النجفي، وجعفر كاشف الغطاء النجفي، وآخرون.

وعاد إلى الأحساء، فمكث فيها مدة، انتقل بعدها إلى البحريس فسكنها أربع سنوات، ثمّ رجع إلى العراق عام (١٢١٢هـ)، فأقام بمدينة البصرة إلى أن غادرها عام (١٢٢١هـ) متوجّها إلى إيران، فسكن مدينة يزد ثمّ مدينة كرمانشاه، ومارس بها نشاطاً علمياً ودينياً واسعاً، وراح يبثّ أفكاره وآراءه (التي شكّلت فيها بعد الخطوط العريضة لفرقة الشيخية) عَبر الخطابة والكتابة والتأليف، حتى ذاعت شهرته، وتواردت عليه الأسئلة في مواضيع شتى من مختلف الأماكن، فحرّر في جوابها رسائل، تناول فيها بعض المسائل الفلسفية والعقائدية بأسلوب غير مألوف ومبهم أحياناً، وصدرت له في هذين الحقلين كلمات مجملة متشابهة، عمر مألوف ومبهم أحياناً، وصدرت له في هذين الحقلين كلمات مجملة متشابهة، عمر مألوف ومبهم أحياناً، وصدرت له في هذين الحقلين كلمات مجملة متشابهة، عمر مألوف ومبهم أحياناً، وطدرت له في هذين الحقلين كلمات محملة متشابهة،

بارح المترجم مدينة كرمانشاه بعد وفاة محمدعلي ميرزا بن السلطان فتح علي شاه القاجاري عام (١٢٣٧هـ)، وتنقّل في بعض مدن إيران، ثمّ توجّه إلى العراق،

فأقام في كربلاء إلى أن وقعت خلافات بينه و بين العلماء، فقرّر السفر إلى الحجّ، فتوقّ في طريقه إلى المدينة المنورة في منزل يقال له (هدية)، وذلك في سنة إحدى وأربعين ومائتين وألف.

وكان قد تتلمذ عليه وروى عنه عدد كبير من أهل العلم، منهم: السيد كاظم بن قاسم الرشتي وهو أشهر تلامذته وعميد طريقته، والميرزا حسن بن علي الشهير بگوهر، ومحمد بن الحسين المامقاني التبريزي، وكاظم بن علي نقي السمناني، والميرزا عبد الوهاب بن محمد علي القزويني، وأبو الحسن بن إبراهيم اليزدي، والسيد عسن بن الحسن الأعرجي الكاظمي، والسيد عبد الله بن محمد رضا شبّر الحسيني، وعبد الخالق بن عبد الرحيم اليزدي، وأسد الله بن إسهاعيل التستري الكاظمي، ومحمد تقي وعلي نقي وعبد الله والحسن أبناء صاحب الترجمة، ومحمد بن عبد على بن محمد القطيفي، وغيرهم.

ووضع مؤلفات جمّة (بلغت في «موسوعة مؤلفي الإمامية» مائة وأربعين مؤلّفاً)، منها: رسالة حياة النفس في حظيرة القدس (ط) في أصول الدين، رسالة المشيئة بالفارسية، رسالة في القدّر (خ)، أجوبة بعض العلماء (ط. ضمن «جوامع الكلم») في العقائد، أجوبة مسائل السيد حسين بن عبد القادر البحراني (ط. ضمن «جوامع الكلم») في العقائد، أجوبة مسائل فتح علي شاه القاجاري (ط. ضمن «جوامع الكلم»، و«رسائل الحكمة») في العقائد، أجوبة مسائل الملامحمد حسين الأناري (ط. ضمن «جوامع الكلم»، و«رسائل الحكمة») في العقائد، أجوبة مسائل الملاعمد أجوبة مسائل أحمد بن صالح بن طوق القطيفي (ط. ضمن «جوامع الكلم») في العقائد، أجوبة مسائل محمد طاهر الفلسفة والعقائد والفقه والتفسير والحديث، أجوبة مسائل محمد طاهر القزويني (ط. ضمن «جوامع الكلم»، و «رسائل الحكمة») في العقائد، أجوبة القرويني (ط. ضمن «جوامع الكلم»، و «رسائل الحكمة») في العقائد، أجوبة

مسائل الشيخ محمد مسعود بن مسعود (ط، ضمن "جوامع الكلم") في العقائد والفلسفة، أجبوبة مسائل الميرزا جعفر بن أحمد النواب (ط. ضمن "جوامع الكلم"، و "رسائل الحكمة") في العقائد، العصمة والسرجعة (ط)، الإيمان والكفر (ط. ضمن "جوامع الكلم")، شرح "رسالة التوحيد" لعبد الكريم بن إبراهيم الجيلاني، شرح "رسالة العلم" للفيض الكاشاني (ط. ضمن "جوامع الكلم") في حقيقة علم الله تعالى، شرح "المشاعر" لصدر الدين الشيرازي (ط) في الفلسفة، شرح "الحكمة العرشية" لصدر الدين الشيرازي (ط) في الفلسفة، شرح "الخامعة الكبيرة" المروية عن الإمام علي الهادي هيئة (ط)، تفسير سورة التوحيد وآية النور (ط. ضمن "جوامع الكلم" و "رسائل الحكمة")، الرسالة الحيدرية في الفروع الفقهية، الرسالة الصومية (ط. ضمن "جوامع الكلم")، وديوان شعر (ط. ضمن "جوامع الكلم" بعنوان "قصائد اثنا عشرية").

#### 004

# **ابن طوق\*** (....حباً ۱۲٤٤هــ)

أحمد بن صالح بن سالم بن طوق القطيفي، أحد أجلاء علماء الإمامية. تتلمذ على: العالم الكبير محمد بن عبد على آل عبد الجبار القطيفي، وأحمد ابن منصور آل عمران القطيفي.

وتضلّع من أكثر من فنّ.

وكرّس جهوده للمطالعة والبحث والكتابة.

وقد وضع نحو أربعين مؤلّفاً (١)، منها: رسالة مبسوطة في أصول الدين الخمسة (ط)، رسالة في شرح حديث: (من

<sup>\*</sup> أنوار البدرين ٣٢٦برقم ٣٣، الفوائد الرضوية ١٨ (ضمن ترجمة أحمد بن صالح البحراني)، أعيان الشيعة ٢/ ٢٠٠، الـذريعة ٥/ ٢٧برقم ٢٩٨، ١٣/ ٢٠٨برقم ١١٣/٢٤ برقم ١٨٠٥و الشيعة (الكرام البررة) ١/ ٩٢ برقم ١٨٤، ٢٣٠ برقم ١٨٤، معجم المؤلفين ١/ ٢٠١، موسوعة طبقات الفقها ١٨٠/ ١٨برقم ٣٩٦٤، موسوعة مؤلفي الإمامية ٤/ ٣٢، معجم المؤلفين ١/ ٢٥١، معجم التراث الكلامي ١/ ١٧٧برقم ٣٥٥و ٣٠٣برقم ١٦٢٦، ٣/ ٤٢ برقم ١٢٥٥، ٤/ ٢٠٠٠ برقم ٩٨٠، ٥/ ٣٩٨برقم ١٢١٩١.

ا. طُبع منها اثنتان وعشرون رسالة تحت عنوان «رسائل آل طوق القطيفي» في أربعة أجزاء، تحقيق ونشر دار المصطفى ﷺ لإحياء التراث، ١٤٢٢هـ/ ٢٠٠١م، بيروت لبنان.

٢. شرحها ابنه ضيف الله.

عرف نفسه فقد عرف ربه) استخرج منه الأصول الخمسة بأبسط بيان وأوضح برهان على حدّ تعبير الشيخ على البلادي الذي كانت عنده نسخة منها، أجوبة مسائل السيد حسين البحراني في العقائد والفقه، رسالة في الرجعة (ط) بالأدلة العقلية والنقلية، نعمة المنّان في إثبات وجود صاحب الزمان، صحّة العبادة مع ضميمة نيل الثواب أو خوف العقاب (ط)، جامعة الشتات في أحكام الأموات، روح النسيم في أحكام التسليم (۱) (ط)، رسالة في إعراب صلّى الله عليسه وآله (۲)، ونزهة الألباب ونُزل الأحباب (ط)، وغير ذلك.

لم نظفر بتاريخ وفاته.

١. أُعَلِها في سنة (١٧٤٤ هـ).

۲. أنجزها في سنة (۱۲۰۷هـ).

# الأردكاني\* (...ـحتاً ١٢٣٣هـ)

أحمد بن محمد إسراهيم بن نعمة الله الأردكاني السزدي، الشيرازي، الإمامي، العالم المتبحّر الحكيم.

تلمذ لأساتذة عصره، ومنهم \_ كما تحدّثت بعض المصادر (١) \_ : محمد باقر ابن محمد أكمل البهبهاني وقد حضر عليه في كربلاء، ومحمد بن محمد بن رفيع البيدآبادي الأصفهاني وأخذ عنه في الفلسفة والحكمة.

ومهر في العلوم لا سيما العقلية منها، والتي باشر تدريسها على عدد من

<sup>\*</sup> طبقات أعلام الشيعة (الكرام البررة) 1/ 71 بوقم ١٥٦، الذريعة 7/ 3 بوقم ٣٦٩ و ٢٠٠ بوقم ٩ معجم المرة ١١٠ ، ١١ ، ١١ ، ٥ بوقم ٥ ٢٠ ، ١١ ، ١١ ، ٣٤ برقم ٤١٧ ، مؤلفين كتب چابي ١/ ٣٥٣ ـ ٣٥٤ ، معجم المؤلفين ١/ ٤٤ ، دانشمندان و سخن سرايان فارس ١/ ١٩٦ ، مستدركات أعيان الشيعة ٦/ ٢١ تراجم الرجال ١/ ٩٨ برقم ١٦٥ ، دائرة المعارف تشيّع ٢/ ٢٧ ، معجم التراث الكلامي ٣/ ١٢ برقم ٤٧٨٩ و ١٣ برقم ٢٧٩٤ ، مفاخر يزد 1/ ٦١ ـ ٢٢ .

١. مثل دائرة المعارف تشيّع وموسوعة مؤلفي الإمامية، وفيها أيضاً (ص٧٧ و ص ٥٦٩ على التوالي) أنّ البهبهاني والبيدآبادي (المذكورين) وإسهاعيل الخاجوثي كانوا من أساتنذة السيد أحمد بن محمد الحسيني الأردكاني (المولود١١٧٥هـ) المعاصر للأردكاني صاحب الترجمة. أقول: إنّ التوافق في أسهاء بعض أساتذة هذين الأردكانيين، مدعاة للتأمل، كها أنّ القول بتتلمذ السيد الأردكاني على الخاجوئي ليس بصحيح، لأنّ تاريخ مولده كان بعد مضيّ سنتين من وفاة الخاجوئي.

القرن الثالث عشر المستعمل القرن الثالث عشر القرن الثالث عشر المستعمل القرن الثالث عشر المستعمل المستعم

طلبة العلم.

وكان قد سكن شيراز، وناهض بها فرقة الشيخية، وردّ على أفكار وعقائد زعيمها أحمد بن زين الدين الأحسائي (المتوفّى ١٢٤١هـ).

ولصاحب الترجمة مؤلفات (جلّها أو كلّها في الفلسفة والعرفان والعقائد)، منها: حاشية (1) على بحث علم الباري تعالى من حاشية الخفري على "إلهيات» شرح القوشجي لـ "تجريد الاعتقاد» لنصير الدين الطوسي (خ) وفيها تعليقات على حواشي عبد الرزاق اللاهيجي و جمال الدين الخوانساري ومناقشات حولها، حاشية (1) على حاشية جمال الدين الخوانساري على حاشية الخفري الآنفة الذكر(خ)، نور البصائر في حلّ مشكلات "المشاعر» في المبدأ والمعاد لصدر الدين الشيرازي (ط. في هامش المشاعر)، حاشية على شرح "حكمة العين» في الفلسفة العلي بن عمر القزويني الشهير بدبيران (خ)، لمعات قدسية (خ) بالعربية والفارسية في شرح أربعين حديثاً مشكلاً في معرفة الله بأسلوب عرفاني وبدقة فلسفية.

لم نظفر بتاريخ وفاته.

يُذكر أنَّ نسخة من حاشيته على الحاشية الجمالية قد كتبت في سنة (١٢٣٣هـ) عن نسخة بخطّه، ودُعي له في آخرها بعبارة (دام مجده وعزَّه).(٣)

١. أُمِّها في شراز سنة (١٢٢٨هـ).

۲. أنجزها في شيراز سنة (١٢٢٥هـ).

٣. انظر تراجم الرجال.

# المحمّد آبادي \* (١٢٠٦\_١٢٩٥هـ)

أحمد علي بن عناية حيـدر بن علي الحسيني، المحمـد آبادي، اللكهنـوي، الشيعي الإمامي، الجامع لفنون العلم.

ولد في مدينة محمد آباد (بالهند) سنة ست ومائتين وألف.

ودرس بعض المقدمات في بلدته.

وتوجّه إلى فيض آباد، فدرس عند عبد العلى الديوكهتوي.

ثمّ انتقل إلى لكهنو عام (١٢٢٥هـ)، فتتلمذ على المفتي ظهور الله بن محمد ولي الأنصاري (المتوفّى ١٢٥٦هـ) في المنطق والفلسفة، وعلى السيد دلدار على بن محمد معين النقوي (المتوفّى ١٢٣٥هـ) في الفقه والأصولين والحديث.

وفاق أقرانه من تلامذة السيد دلدارعلي، وصار أجلّهم قدراً، وأكثرهم علماً. ثمّ زار المشاهد المشرفة في العراق (بعد رجوعه من الحبّ) فالتقي فيه الكثير

<sup>\*</sup> الإعلام بمن في تاريخ الهند من الأعلام مج ٣/ ٩٠٧ برقم ٧١، أعيان الشيعة ٣/ ٤٨، طبقات أعلام الشيعة (الكرام البررة) / ١٩ ١ برقم ٢٣٣، الـذريعة ١/ ٢٧٧ برقم ١١٤٥، ١٠ / ١٨٢ برقم ٣٩٧، الشيعة (الكرام البررة) / ١٩ ١ برقم ١٢٣، المندريعة المؤلفين ٢/ ١٠ مستدركات أعيان الشيعة ١/ ١٨٤ برقم ١٨٤١، مصبحم المؤلفين ١/ ١٠، موسوعة طبقات الفقهاء ١/ ١٢٦ برقم ٣٩٩٦، معجم التراث الكلامي ١/ ١٧١ برقم ٥/ ٥١، ١٩ برقم ١٩٥٨.

من أعلامه كالشيخ مرتضى الأنصاري، والميرزا لطف الله المازندراني، والسيد على نقي بن الحسن بن محمد (المجاهد) الطباطبائي، ودارت بينه و بينهم مباحثات ومناقشات، شهدوا على أثرها بتمكّنه من مختلف العلوم.

ثمّ عاد إلى وطنه، وتابع فيه نشاطه في التأليف والتدريس والإفادة.

تتلمذ عليه: السيد حيدر علي بن محمد علي الرضوي الموسوي اللكهنوي (المتوفّى ١٣٠١هـ)، والسيد محمدتقي بن الحسين بن دلدار علي النقوي (ممتاز العلماء)، والسيد غلام حسنين بن محمد بخش الكنتوري (المتوفّى ١٣٣٧هـ)، والسيد كرامة حسين بن سراج حسين الكنتوري (المتوفّى ١٣٣٥هـ)، وآخرون.

ووضع مؤلفات، منها: الردّ على بعض أبواب «التحفة الاثنا عشرية» في الردّ على الشيعة لعبد العزيز بن أحمد (ولي الله) الدهلوي (المتوفّى ١٣٣٩هـ)، الردّ على «منتهى الكلام» في الردّ على الشيعة للمتكلّم حيدر علي بن محمد حسن الفيض آبادي، الردّ على «خلاصة التحفة الاثني عشرية» للقيصري، الأجوبة الشافية (ط) في الكلام بالفارسية، شرح على رسالة الإمام على الرضاهية إلى المأمون العباسي في ما يجب على الإنسان من الاعتقاد، الردّ على الأخبارية (خ)، شرح منظومة «الدرة النجفية» في الفقه للسيد محمد مهدي بحر العلوم، رسالة في التجويد والقراءة، وسفر البركات في رحلته إلى الحجاز والعراق، وغير ذلك.

توقي في (١٧) ربيع الأول سنة خمس وتسعين ومائتين وألف.

## الكنتوري• (١٢٤٠\_١٢٨٦هـ)

إعجاز حسين بن محمد قلي بن محمد حسين بن حامد حسين الموسوي، النيسابوري الأصل، الكنتوري، اللكهنوي، العالم الإمامي، المحدّث، المتكلّم. ولد في ميرتهة (حيث كان والده مفتياً مها) سنة أربعين ومائتين وألف.

ونشأ على أبيه المتكلّم الجليل السيد محمدقلي (المتوفّى ١٢٦٠هـ)، وتلمذ له ولغيره من أساتذة لكهنو كالسيد محمدهادي بن مهدي بن دلدار علي النقوي في الفقه والكلام والحديث والتفسير وغيرها.

وحاز مكانة سامية في العلوم.

وعكف على التتبّع والبحث والتحقيق لاسيما في المسائل الخلافية بين الفريقين، وأصبح له شأن رفيع في حقل الكلام والجدل والمناظرة.

وقد وضع مؤلفات، منها: القول السديد في ردّ الرشيد (يعني رشيد الدين بن أمين الدين الكشميري ثمّ الدهلوي الذي ردّ على «السيف الناصري» لوالد

<sup>\*</sup> الإعلام بمن في تاريخ الهند من الأعلام ٣/ ٩١٩ برقم ١٠٦، أعيان الشيعة ٣/ ٢٦٥، طبقات أعلام الإعلام بمن في تاريخ الهند من الأعلام ٣٠٣، الذريعة ١٦٣/ ٣٤ برقم ١٤١، ١٨/ ٢٧ برقم ٥١٨، الشيعة (الكرام البررة) ١٤٨/ ١٤٨ برقم ٢٣٤/ ١٨٠ برقم ٢٠٢٧، الأعلام ١/ ٣٠٤، مطلع الأنوار ١١، معجم المؤلفين ٢/ ٣٠٣، معجم المراث الكلامي ١/ ٢٥٠ برقم ٨٨٩، ٤/ ٢٧٢ برقم ٥٧٧٥، ٥/ ٢٦٤ برقم ٢١٥٤٢.

المترجم له)، رسالة في الردّ على جان محمد اللاهوري الحنفي (المتوفّى ١٢٦٨ هـ)، كشف الحجب والأستار عن وجه الكتب والأسفار (ط)، وشذور العقيان في تراجم الأعيان.

وشارك أخاه السيد حامد حسين (المتوقى ١٣٠٦هـ) في تأليف «استقصاء الإفحام ـ ط» في نقض «منتهى الكلام» لحيدر على بن محمد حسن الفيض الذي ألفه في الردّ على الشيعة، ويُقال إنّ أكثر الجهود المبذولة في تأليفه من المترجم، وكان شقيقه المذكور مؤازراً له. (١)

توفي بمدينة لكهنو سنة ست وثمانين وماثتين وألف.

١. انظر الكرام البررة.

## العبد الله پوري\* (......)

أمانة على العبد الله بوري الهندي، أحد علماء الإمامية.

تلمذ للعلامة المتكلم السيد دلدار على (١) بن محمد معين النقوي النصير آبادي.

واهتم بالمسائل الكلامية والاعتقادية، وأصبح من أفاضل علماء عصره.

وضع مؤلفات، منها: تنزيه الصفي (خ) بالفارسية في الكلام، حماية الإيان (خ) بالفارسية في الكلام والعقائد الدينية، الفصلين في إمامة أمير الثقلين (خ) بالفارسية، جوابات أحمد علي (٢) المحمد آبادي (خ) بالفارسية في العقائد، والتحفة الباقرية (خ) بالفارسية في الاستخارة، وغير ذلك.

لم نظفر بتاريخ وفاته.

<sup>\*</sup> الـذريعـة ٣/ ٢٢٣ برقم ١٥٢٩، ٤/ ٤٥٧ برقم ٢٠٣٨، ٥/ ١٩٩ برقم ٩٢٣، ٧/ ٩٠ برقم ٤٦٥، ١٦٦ الذريعـة ٣/ ١٩٩ برقم ١٦٥، المتعبم التراث ١١/ ٢٣٥ برقم ١٩٢٧، طبقات أعلام الشيعـة (الكرام البررة) ١/ ١٥٥ برقم ١٥٠٥، عربرقم ١٥٠٥، الكلامي ٣/ ٣٨٦ برقم ٤٠٦٥، ٣/ ٣٨٦ برقم ١٥٢٥، ١٥٣ برقم ١٥٢٥.

١. المتوقّ (١٢٣٥هـ)، وستأتي ترجمته.

هـو السيد أحمد علي بـن عنايـة حيـدر الحسيني المحمدآبادي(١٢٠٦\_١٢٩٥هـــ)، وقـد مضت ترجمته.

القرن الثالث عشر المستعمل المس

#### 001

# الشاه جهان آبادي (...\_...)

باقر على الحسني الجعفري ، السوني پتي ، الشاه جهان آبادي(١)، العالم الإمامي، الحكيم المتلقّب في شعره بـ(ملك).

تلمذ للمتكلم المناظر محمد (الكامل) بن عناية أحمد الكشميري الدهلوي (المتوفّى ١٢٣٥هـ).

وتضلّع من عدة علوم، وقرض الشعر، وخوطب بملك الشعراء.

أثنى عليه السيد إعجاز حسين الكنتوري في «كشف الحجب»، وقال في وصفه: البارع في الفنون العقلية، الماهر في العلوم النقلية، الحكيم.

وللسيد المترجم مؤلفات، منها: كتاب الحجج الباهرة في إثبات إمامة الأئمة الاثني عشر هي وبيان فضائلهم ومناقبهم من طرق أهل السنة، كتاب في نقض ما أورده رشيد الدين بن أمين الدين الدهلوي في كتابه «الشوكة العمرية» من ردود على بعض مسائل الباب التاسع من «النزهة الاثنا عشرية» لمحمد الكامل (أستاذ صاحب الترجمة)، وجواب شبهات رشيد الدين التي أوردها على

نُجوم السّماء ١/ ٢٦٩ (منشورات مكتبة بصيرتي \_ قم)، الـذريعة ٥/ ١٨٥ برقم ٨١٨، طبقات أعلام
 الشيعة (الكرام البررة) ١/ ١٩٧ برقم ٢٠١، معجم التراث الكلامي ٢/ ٤٥٩ برقم ٤٦١٤.

١. انظر الكرام البررة، وفيه: الشيخ باقر علي خان.

كتابين: "الصوارم الإلهية» و "حسام الإسلام» للمتكلّم السيد دلدار على النقوي المؤلّفين ردّاً على بابي الإلهيات والنبوّات من "التحفة الاثنا عشرية» لعبد العزيز الدهلوي (أُستاذ رشيد الدين المذكور).

لم نظفر بتاريخ وفاته.

وكان معاصراً للمتكلّم السيد محمدقلي بن محمد حسين الكنتوري (المتوفّى ١٢٦٠هـ)، وله معه علاقة حميمة ومراسلة.

يُذكر أنّنا لم نجد في "مطلع الأنوار" للسيد مرتضى حسين ترجمةً للمعنون هنا "نقلاً عن نجوم السهاء"، وإنّها وجدنا ترجمة لـ (باقر علي بن آقا علي الدهلوي، الميرتهي) جاء فيها انّه ولد سنة (١٢٢٥هـ)، وتلمذ لجعفر علي الجارچوري، ثمّ سكن ميروت، وتولّي إمامة الجمعة والجهاعة، والتدريس في إحدى المدارس، وتوفّي سنة (١٢٩٣هـ)، وترك مؤلفات، منها: رسالة الإرشادية في شرح الاعتقادية بالأردو، صولت حيدرية (ط)، وسيف حسيني (ط. مع صولت حيدرية)، وغير ذلك. (١)

١. انظر: مطلع الأنوار ١٤٠ـ ١٤١، الذريعة ١١/ ٥٩ برقم ٣٦٦، ١٥/ ٩٨ برقم ٣٤٧، معجم التراث الكلامي ١/ ٢٢٤ برقم ٣٠٨، ٤/ ١٧٤ برقم ٣٦٦٣.

## 009

## الكشفي\* (١١٨٩ـ/١١٨٩هـ)

جعفر بن إبراهيم (أبي إسحاق) بن عبد الله بن عبد الكريم بن محمد الموسوي، الدارابي الشيرازي، النجفي ثمّ البروجردي، المعروف بالكشفي.

ولد في اصطهبانات (بمحافظة شيراز) سنة تسع وثم نين ومائة وألف.

واجتاز بعض المراحل الدراسية في بلاده.

وارتحل إلى العراق سنة (١٢٠٨هـ)، فحضر على أعلام النجف الأشرف. (١)

<sup>\*</sup> نجوم الساء ٤٤٥ برقم ٨١، بهجة الآمال ٢/ ٥٠٠ مرآة الكتب ١/ ٤١٨ برقم ١١٨ هدية العارفين ١/ ٢٥٦، إيضاح المكنون ١/ ٩٥ و ٢٥٦ و ٨٥ و ٣٩ برقم ٨٥ و ٣٦٦، أعيان الشيعة ٤/ ٥٨، ريحانة الأدب ٥/ ١٦٠ الذريعة ١/ ١٢٠ برقم ١٥٠ و ٩٩ برقم ٢٤٢٨، ٣/ ١٤٤ برقم ٤٩٤ ريحانة الأدب ٥/ ١١/ ١٢٦ برقم ١٢٠٠ برقم ١٥٠ و٩٩ برقم ١٥٠٠ برقم ٢٤٧٢، ١٥٠ برقم ٢٤٧١، ١٥٠ برقم ٢٤٧٠ برقم ١٥٠ ومواضع أخرى، طبقات أعلام ١١٠ و١/ ١٠٥ برقم ١١٨، ١٥٤ برقم ٢٤٠ ومواضع أخرى، طبقات أعلام الشيعة (الكرام البررة) ١/ ١٤١ برقم ٢٩٤، مكارم الآثاره / ١٨٥٥ برقم ١١٢٤ ، معجم المؤلفين ٣/ ١٩٤٤ دانشمندان و سخن سرايان فيارس ٢/ ٨٨، معجم رجال الفكر والأدب في النجف ١٨٧٨ و آثر آفرينان ٥/ ٤٠، موسوعة طبقات الفقهاء ١٣٠ / ١٥٥ برقم ١٠٨٨ عجم التراث الكلامي ١/ ١٦٩ برقم ٢٠٠٥ ، ١٩٣٨ برقم ١٨٧٨ معجم ١٨٥٤ و ١٤٦٨ و ١٩٤٨ و ١٨٥٨ برقم ١٨٠٨ .

١. ومن أشهرهم في ذلك الوقت: السيد محمدمهدي بحر العلوم(المتوفّى ١٢١٢هـ)، والشيخ جعفر
 كاشف الغطاء(المتوفّى ١٢٢٨هـ). أقول: فلعلّه حضر عليها أو على أحدهما.

ومهر في فنون كثيرة، وحاز ملكة الاجتهاد.

وأقام في النجف إلى سنة (١٢٣١هـ)، يبحث و يؤلّف ويدرّس، ثمّ عاد إلى إيران، واستقرّ في مدينة بروجرد، وواصل البحث والتدريس والتأليف، وتخرّج عليه لفيف من العلماء.

وكان فقيهاً، أصولياً، متكلَّماً، أديباً، عارفاً، مفسّراً.

وضع مجموعة من المؤلفات، منها: منظومة البلد الأمين (١٠) في علم الكلام وأصول الدين، إجابة المضطرين (١٠) (ط) بالفارسية في أصول الدين وبعض فروعه والأخلاق، شهب القابوس (خ) في العقائد والمعارف، رسالة عكوس ملكية وشموس فلكية (خ) في عصمة الإمام وتنزيهه، صيد البحر (خ) في موضوعات مختلفة مثل العقائد والكلام والتفسير وغيرها، منظومة في الردّ على ابن حجر العسقلاني في إنكاره للإمام المهدي المجيد (نسخة منها عند السيد عباس بن على أكبر الكاشاني الحائري)، الرق المنشور في معراج نبينا المنصور (خ)، منظومة الشريفية في المنطق (نسخة منها عند الميرزا أحمد بن أبي الحسن في اصطهبانات)، نخبة العقول في علم الأصول (١٣) خفاية الأيتام (خ) بالفارسية في الفقه، تفسير القرآن الكريم، تحفة الملوك في السير والسلوك (ط) بالفارسية ، وغير ذلك.

توفي بمدينة بروجرد سنة سبع وستين ومائتين وألف.

١. نظمها في النجف عام (١٢١٠هـ).

٢. ألَّفه في النجف سنة (١٢٢٨هـ).

٣. أُمَّه في النجف عام (١٢١٢هـ).

القرن الثالث عشر المنالث المنا

07.

## كاشف الغطاء\*

(1011\_1771 a\_)

جعفر بن خضر بن محمد يحيى بن سيف الدين المالكي، النجفي، المجتهد الإمامي الكبير، صاحب «كشف الغطاء»، ويعرف بالشيخ الأكبر.
ولد في النجف الأشرف سنة ست وخسين ومائة وألف. (١)
ودرس عند والده، وعند السيد صادق بن على الأعرجي الفحّام.

\* نجوم السهاء ٢٥ ابرقم ٢٦ (موسسة انتشارات أميركبير ـ طهران ، ١٣٧٤هـ)، روضات الجنات ٢/ ٢٠٠ برقم ١٧٤، مستدرك الوسائل (الخاتمة) ٢/ ١١٥، مرآة الكتب ١/ ١٥ برقم ١١٥، هدية العارفين ٥/ ٢٥٦، إيضاح المكنون ١/ ١٤٩ و ٥٥، ٢/ ١٤٩، الفوائد الرضوية ٢٠٠، الكنى والألقاب ٣/ ٢٥٦، إيضاح المكنون ١/ ١٥٠ برقم ٢٨، أعيان الشيعة ٤/ ٩٩، العبقات العنبرية ٤٨، ريحانة الأدب ٥/ ٢٤، ماضي النجف وحاضرها ٣/ ١٣١، الذريعة ١/ ٩٨ برقم ٤٧٤، ٣/ ١٣٦، ومروقم ١٥٤، ١٣١، الذريعة ١/ ٩٨ برقم ١٥٤، ١٢٣ برقم ١٥٤، مكارم ١٨٣ برقم ١٥٤، ١٨٠ برقم ١٥٤، ١٨٠ برقم ١٥٤، ١٨٠ برقم ١٥٤، ١٨٠ برقم ١٥٠، مكارم ومواضع أخسرى، طبقات أعلام الشيعة (الكرام البررة) ١/ ٤٨ برقم ٢٠٥، مكارم الأنسار ٣/ ١٥٨، معجم المؤلفين ٣/ ١٨٩، معجم المؤلفين العراقين ١/ ١٥٠، معجم رجال الفكر والأدب في النجف ٣/ ١٠٨، فرهنگ بزرگان ١٢٧، موسوعة طبقات الفقهاء ١٣١/ ١٠، ابرقم ٢٠٢٠، معجم التراث الكلامي ١/ ١٨٣ برقم ١٢٧٠.

١. وقيل: سنة (١٢٥٤ هـ).

وحضر أبحاث كبار العلماء، ومنهم: محمد تقي الدورقي النجفي (المتوفّى ١١٨٧هـ)، ومحمد مهدي بن محمد صالح الفتوني ثمّ النجفي (المتوفّى ١١٨٧هـ).

وأقام في كربلاء مـدّة، حضر خلالها أبحاث العالم الفذ محمدباقر بن محمد أكمل البهبهاني.

وعاد إلى النجف، فاختلف قليلاً إلى حلقة درس السيد محمد مهدي بحر العلوم الطباطبائي.

وتبحّر في العلوم الإسلامية أُصولاً وفروعاً.

واشتهر بغزارة علمه وسعة اطلاعه ورسوخ قدمه في الفقه حتى أنّ السيد بحر العلوم كان (في أيّام تصدّيه للمرجعية) يرشد الناس إلى تقليده والأخذ بفتاواه.

ثمّ اضطلع بمهام المرجعية بعد وفاة السيد بحر العلوم عام (١٢١٢هـ)، فامتد نفوذه واتسعت شهرته، وأصبح من الشخصيات العلمية الدينية البارزة في عصره، ذا مكانة مرموقة لدى الحاكمين في الدولتين الإيرانية والعثمانية.

أثنى عليه صاحب «روضات الجنات» و قال في وصفه: كان من أساتذة الفقه والكلام، وجهابذة المعرفة بالأحكام.

تصدّى المترجم للحركة الوهابية التي استفحلت في عصره، وناهضها بلسانه وقلمه وتوجيهاته للمقاتلين وتحريضهم على الصمود أمام هجماتهم البربرية على مدينة النجف وأماكنها المقدّسة.

كما ناهض الحركة الأخبارية التي تـزعّمهـا الميرزا محمـد بن عبـد النبي

النيسابوري الشهير بالأخباري (المقتول ١٢٣٢هـ)، وناظر علماءها وأتباعها في بلدة الكاظمية (في ضواحي بغداد) وفي إيران التي زارها في عهد فتح علي شاه القاجاري، وتنقّل في بعض مدنها.

وكان المترجَم خطيباً مفوّهاً، أديباً، شاعراً.

تتلمذ عليه كثيرون (بينهم عدد كبير من مشاهير العلماء)، منهم: أولاده موسى وعلي والحسن، وأسد الله بن إسهاعيل التستري الكاظمي، والسيد صدر الدين محمد بن صالح العاملي، والسيد حبيب بن أحمد بن مهدي زوين، ومحمد حسن بن باقر النجفي صاحب «الجواهر»، وخضر بن شلال العفكاوي النجفي، والسيد علي بن محمد الأمين العاملي، والسيد سليهان الطباطبائي النائيني اليزدي، ومحسن بن محمد بن خنفر الباهلي، وعلاء الدين بن أمين الدين الطريحي، وراضي ابن نصار العبسي النجفي، والقاسم بن محمد محيي الدين الجامعي العاملي، والسيد محمد جواد بن محمد العاملي صاحب «مفتاح الكرامة».

ووضع مؤلفات عديدة، منها: العقائد الجعفرية (١) (ط) وهو الفن الأوّل من «كشف الغطاء عن خفيات مبههات الشريعة الغراء ط) الذي اشتمل على فنين آخرين هما الفقه وأُصوله، منهج الرشاد لمن أراد السداد (ط) في الردّ على الوهابية في مسائل الشفاعة والتوسل وزيارة القبور والاستغاثة وغيرها وقد حوى - كما يقول أقا بزرگ الطهراني - حقائق علمية وحججاً دامغة، رسالة أُصولية في إثبات مذهب الفرقة الناجية من بين الفرق الإسلامية، رسالة بغية الطالب في معرفة

١. شرحه السيد حسن الصدر الكاظمي (المتوفّى ١٣٥٤هـ) بكتاب الدرر الموسوية في شرح العقائد
 الجعفرية».

المفروض والواجب (خ) وتشتمل على قسمين: الأوّل في أُصول الدين، والثاني في الفقه العملي، رسالة الحقّ المبين في تصويب المجتهدين وتخطئة الأخباريين، غاية المأمول في علم الأُصول، ومناسك الحجّ، وغير ذلك.

توقي بسالنجف الأشرف في الثاني والعشرين من شهر رجب سنة ثمان وعشرين ومائتين وألف. (١)

١. وقيل: سنة (١٢٢٧هـ).

## 071

## أبو علي خان• (...\_...)

جعفر الموسوي، البنارسي، الدهلوي، المعروف بأبي علي خان، أحد أجلاً علماء الإمامية.

تلمذ لأساتذة عصره، ومنهم العالم الشهير المتكلّم محمد (الكامل) بن عناية أحمد الكشميري الدهلوي.(١)

وتضلّع في العلوم الإسلامية، ولا سيها التاريخ والكلام.

وكرّس جهوده للذبّ عن مذهب أهل البيت الله والدفاع عن المعتقدات ونقض الشبهات والإشكالات المثارة في هذا المجال.

وضع مؤلفات عديدة، منها: برهان الصادقين بالفسارسية في الإمامة، بهجة (١٠) البرهان (خ) بالفارسية في الردّ على الباب السابع (مبحث

<sup>\*</sup> أعيان الشيعة ٤/ ٨٠، الذريعة ٣/ ٩٧ برقم ٣١١، ٤/ ٤٠٦ برقم ١٧٨٨، ١/ ٢٠٦ برقم ٢٢٠٨، ٢٣٢ برقم ٢٢٠٠ مطلع ٢٣٨ / ٢٣٨ برقم ٢١٠١، طبقات أعلام الشيعة (الكرام البررة) ١/ ٢٣٢ بسرقم ٢٦٠، مطلع الأنوار ٢١٠ برقم ١٠٣/٤ و ٢٠٣ برقم ١٠٣/٥ و ٣٢٢ برقم ١٠٣/٥ و ٢٣٣ برقم ١٠٣/٥ . ١٠٢ برقم ١١٢٨، ٥/ ٢١١ برقم ١١٢٨.

١ . المتوفّى (١٢٣٥ هـ) وستأتي ترجمته.

٢. وفي الذريعة: مهجة البرهان.

الإمامة) من «التحفة الاثنا عشرية» لعبد العزيز الدهلوي اختصره من كتابه «برهان الصادقين»، تكسير الصنمين بالفارسية في الردّ على الباب العاشر من التحفة، معين الصادقين بالفارسية في نقض «رجوم الشياطين» لرشيد الدين الدهلوي الذي كتبه ردّاً على الباب التاسع من «النزهة الاثنا عشرية» لمحمد الكامل (أُستاذ صاحب الترجمة)، شفاء المسلمين بالفارسية في نقض كتاب «تبصرة الإيمان» في الكلام لسلامة على بن محمد عجيب البنارسي.

لم نظفر بتاريخ وفاته، ولا بتاريخ مولده.

## 077

# النَّقوي \* (١٢٠٥\_١٢٠هـ)

•

الحسن بن دلدار على بن محمد معين بن عبد الهادي النقوي، النصيرآبادي، اللكهنوي. أحد أجلاء علماء الإمامية.

ولد بمدينة لكهنو في شهر ذي القعدة سنة خمس ومائتين وألف.

وتلمذ لوالده وأخيه السيد محمد (سلطان العلماء) واختصّ بهما، وتخرّج عليهما.(١)

وبرع في كثير من العلوم والفنون.

وكمان زاهداً، كثير الصمت. لمه مباحثات مع أخيمه السيد حسين الذي انتفع ببيانه وحرّر بعض أجوبته الاستدلالية عن بعض المسائل الكلامية مثل

<sup>\*</sup> نجوم الساء ٢٣٠ برقم ٦٥ (مؤسسة انتشارات أميركبير - طهران ، ٢٤٤ هـ)، الإعلام بمن في تاريخ الهند من الأعلام ، ٩٥ برقم ٢٢٩، أعيان الشيعة ٥/ ٦٤، ريحانة الأدب٦/ ٢٣٢، طبقات أعلام الشيعة (الكرام البررة)١/ ٣٢٥ برقم ٣٥٦، الـذريعة ٣/ ١١ برقم ٢١، ١١/ ٢٣٧ برقم ١٤٣٨، الشيعة (الكرام البروقم ٢٦٥)، مطلع الأنوار٤ ، ٢، معجم المؤلفين ٣/ ٢٦٢، موسوعة طبقات الفقهاء ٣١/ ١٨ برقم ٢٠٥٧، معجم التراث الكلامي ٣/ ٣٠١ برقم ٢٥٤٢، ٤/ ٢٥٩ برقم

ستأتي ترجمة والده (المتوفى ١٢٣٥هـ) وأخويه: السيد محمد (المتوفى ١٢٨٤هـ) والسيد حسين (المتوفى ١٢٨٢هـ).

إثبات ذات الواجب تعالى.

وللسيد المترجم مؤلفات، منها: كتاب كبير في أصول الدين اسمه الباقيات الصالحات (ط) بلغة الأردو، رسالة في تحقيق التعليق بمشيئة الله تعالى، رسالة تذكرة الشيوخ والشبّان في المواعظ، رسالة في أحكام الأموات، رسالة رشحة الفيض (ط) في فنّ القراءة، و تعليقات على تحرير اقليدس.

توفّي في شهر شوال سنة ستين ومائتين وألف.

### 074

## المَراغي\* (....١٣٠٠هـ)

الحسن بن عبد الرحيم المراغي التبريزي، العالم الإمامي، الفيلسوف، المتكلّم.

اجتاز بعض المراحل الدراسية في بلدته (مراغة) متتلمذاً على والده الحكيم عبد الرحيم وعلى غيره.

وأكمل دراسته في طهران والنجف الأشرف.

وتمكّن من المعارف الإلهية والحكمة والفلسفة.

ودرّس وأفاد في بلدته.

وكرّس أكثر جهوده لمباحث الفلسفة والكلام، وعُني بمناقشة آراء وأفكار الشيخية في هذين الحقلين، و تعرض بشكل أساسي للسرد على الشيخ أحمد

<sup>\*</sup> معجم أعلام الشيعة ١/ ١٤٧ برقم ١٦٧ ، تراجم الرجال ١/ ١٤٤ برقم ٢٦٠ ، ميراث إسلامي إر ١٦٥ ، ميراث إسلامي إيران ٢/ ٦٥٣ ، بقلم محمود طيار المراغي ، معجم التراث الكلامي ١/ ١٩٤ برقم ٢١٦٥ و ٢١٦ برقم ٢/ ٢٣٨ برقم ٢٨٨ برقم ٢٨٨ برقم ١٥٤٥ و ٣٤ برقم ١٥٠٥ ، ٣/ ١٠٤ برقم ٢٧٨ و ٢٣٠ برقم ١٦٢٨ و ٢٣٠ برقم ١٥٢١ و ١٠٤ برقم ١٠٤٨ و ١٠٤ برقم ٢٠٤٠ و ١٠٤ برقم ١١٢٣ و ١٠٤ برقم ١١٢ برقم ١١٤ برق

الأحسائي (الذي تنتسب إليه الشيخيّة) وتلميذه السيد كاظم الرشتي.

وللمترجم أكثر من ثلاثين مؤلَّفاً (جلَّها أو كلُّها رسائل)، منها: التوحيد(١١/خ)، الجرر والتفويض (خ)، الردّ على عقائد الشيخية (ط، ضمن ميراث إسلامي إيران، ج٦)، رد عقائد الشيخ أحمد الأحسائي (ط. ضمن ميراث إسلامي إيران، ج٦) بالفارسية، منهاج البصيرة واليقين ومصباح المعرفة في الدين (خ) أورد فيها دليل الإمامة والولاية وكيفية إثبات الحجة الإلهية، ماهية الأجسام والأجساد وتحقيق كيفية المعاد (خ) وفيه مناقشات لآراء الأحسائي، معرفة الإمام علي كما يستحقّ أن يعتقده الأنام (ط) ، خلاصة الحقائق وزبدة الدقائق(خ) في معرفة المبدأ وإثبات التوحيـد وبعض صفات الله تعـالي، الأمر والمشيئة (خ)، بيان الأمر بين الأمرين، شرح حقيقة الروح مع ما يتوقّف عليه الفتوح(٢)، عرش القواعد والأصول وقطب العقائد والعقول، محاكمة بالحجة والبرهان إلى من له قلب وعينان (ط. ضمن ميراث إسلامي إيران، ج٦) في الردّ علىٰ آراء وعقائد الشيخية، جزاء الأعمال (خ)، بيان سرّ الخلقة وكشف ستر الخليقة، الفوائد الفلسفية (٣٧خ) في إثبات الواجب تعالى وصفاته وبعض الأسرار الكونية مع الردّ على آراء ابن سينا والشيخ الأحسائي، مشكاة الحكمة ومصباح البيان، وتفسير فاتحة الكتاب على منهاج أولي الألباب، وغير ذلك.

توقّي في الثاني عشر من شهر جمادي الأُّوليٰ سنة ثلاثمائة وألف.

١. ألَّفها سنة (١٢٧٣هـ).

٢. ألَّفها سنة (١٢٥٩هـ).

٣. أنجزها سنة (١٢٦٧هـ).

078

## گوهر•

(.... ٢٢٢١ هـ)

الحسن بن على القراجه داغي التبريزي، الحائري، المعروف بكوهر، أحد كبار علماء الشيخية، وإليه وإلى آل الأسكوئي تنتسب الفرقة الكشفية.(١)

تتلمذ في الحائر (كربلاء) على الفقيه المتكلّم أحمد بن زين الدين الأحسائي، وعلى السيد كاظم بن قاسم الرشتي الحائري.

وتأثر بأفكار وآراء أستاذه الأحسائي في المسائل الفلسفية والعقائدية (التي شكّلت \_ كما قلنا \_ الخطوط العريضة لفرقة الشيخية)، وذبّ عنها توضيحاً وتوجيهاً وردّاً على منتقديها.

<sup>\*</sup> أعيان الشيعة ٥/ ٢٠٩، طبقات أعلام الشيعة (الكرام البررة) ١/ ٢٤١ برقم ٧٧٧، المذريعة ٣/ ٢٢١ برقم ٢٧١، ١٧٤ برقم ١١٤، ٥/ ١٧٤ برقم ١٨٤٠ ، أشر ١١١١، معجم المؤلفين ٣/ ٢٥٨، موسوعة طبقات الفقهاء ١٩٣ / ١٩٣ برقم ٤٠٤٥ ، أشر أفرينان ٥/ ٨٠، معجم التراث الكلامي ٢/ ٤٢ برقم ١٩٣٧ و ٣٥٠ برقم ١٩٣٧ و ١٩٣٠ برقم ١٩٣٧ و ١٩٣٠ و ١٩٣٠ برقم ١٩٣٧ و ١٩٣٠ برقم ١٩٣٧ و ١٩٣٠ برقم ١٩٣٧ و ١٩٣٧ و ١٩٣٠ برقم ١٩٣١ و ١٩٣٠ برقم ١٩٣٠ برقم ١٩٣١ و ١٩٣٠ برقم ١٩٣٠ بر

١. وهي إحدى فرقتي الشيخية، و الأخرى تُعرف بالركنية، وهم أتباع محمد كريم خان الكرماني
 (المتوقى ١٢٨٨هـ).

وحاز شهرة في الأوساط العلمية، أهلت اللمشاركة في الاجتماع الذي انعقد في بغداد عام (١٢٦١هـ) برعاية الوالي نجيب باشا، وحضره عدد من كبار علماء السنة والشيعة (١) لمناظرة موفّد على محمد الشيرازي زعيم البابية.

وللمترجم له مؤلفات، منها: شرح «حياة الأرواح» في أصول الدين الخمسة لمحمد جعفر بن سيف الدين الأسترابادي(ط) وفيه مناقشة لاعتراضات الأسترابادي على عقائد الأحسائي، رسالة في الردّ على محمد جعفر الأسترابادي انتزعها من شرحه المذكور، البراهين الساطعة (۱) في المبدأ و المعاد، رسالة لمعات أنوار الهداية والرشاد في دقائق أصول المبدأ والمعاد (ط)، شرح خطبة الإمام الرضاطية في التوحيد (نسخة منه في مكتبة الشيخ محمد رضا فرج الله بالنجف)، توجيه الكلمات (نسخة منه في مكتبة الميرزا هادي الخراساني بالنجف) في توجيه كلمات أستاذه الأحسائي في رسالته في المعراج والمعاد وبيان مقاصدها، ورسالة في الصوم، وغير ذلك.

توقي سنة ست وستين ومائتين وألف.

١. وعمن حضره من أعلام الشيعة: الحسن بن جعفر كاشف الغطاء النجفي صاحب «أنوار الفقاهة»،
 والسيد إبراهيم بن محمد باقر القزويني الحائري صاحب قضوابط الأصول».

٢. لعلَّه هو الردَّعليٰ رسالة فحياة الأرواح. انظر الذريعة ١٠/ ١٩٨ برقم ٥٠٩.

القرن المثالث عشر المنالث المن

### 070

# السِّمناني\*

(.... بعد ۱۲۳۰هـ)

الحسن (١) بن الملا محمد الواعظ السمناني الأصل، الطهراني، أحد أجلاء الإمامية.

تلمذ لعلماء عصره.

ومهر في عدّة فنون.

ودرّس، ووعظ، وأفتىٰ.

و تولَّى إمامة الجماعة بمسجد السلطان في العاصمة طهران.

تتلمذ عليه في الأصولين محمد مهدي بن محمد الرازي، وأثنى عليه في كتابه «مشكاة المسائل»(٢)، وقال (بعد حذف بعض عباراته): كان عالماً جامعاً مجتهداً محققاً، متبحراً في العلوم النقلية والعقلية، له تحقيقات رشيقة في العلوم العقلية.

وللمترجم مؤلفات، منها: لبّ اللباب في علم الكلام، رسالة المعادية (خ)

<sup>\*</sup> معجم أعلام الشيعة / ١٥٥ برقم ١٧٩، موسوعة طبقات الفقها ١٣٠/ ٧١٢ برقم ٦٩، معجم التراث الكلامي ٢/ ٤٠٥ برقم ٤٣٥٨، ٤/ ٥٦٠ برقم ١٠١٤، ٥/ ١٦٥ برقم ١١٠٢٠.

١. في معجم التراث الكلامي: محمد حسن.

٢. أتمَّه في ظهران أواسط شوال سنة (١٢٣٠هـ).

بالفارسية في الإجابة عن الشبهات المثارة حول مسألة المعاد، وجام جم (خ) بالفارسية في شرح الحديث: (مَن عرف نفسه فقد عرف ربَّه).

لم نظفر بتاريخ وفاته.

قال السيد عبد العزيز الطباطبائي: يظهر أنّ وفاته بعد عام (١٢٣٠هـ)، الذي أُلّف فيه «مشكاة المسائل».

أقول (حيدر البغدادي، أبو أسد): ثمة مؤلّفات كتبها (حسن بن محمد) من تلامذة الأستاذ الوحيد البهبهاني، منها: الاعتقادات (خ) بالفارسية، وأنوار البصائر (خ، المجلد الأوّل منه) في (١٢) مجلداً اشتملت على أنواع العلوم كالمنطق والكلام والفلسفة والفقه والأصول والدراية، وقد أتمّ تأليفه في أصفهان عام (١٢٢٢هـ)، وحاشية على «معالم الأصول» في أصول الفقه للحسن بن الشهيد الثاني (۱٬۰ ولسنا نعلم هل هو بعينه صاحب الترجمة أو أنّه شخص آخر، ويزداد احتمال كونها شخصاً واحداً إذا صحّ ما ذهب إليه بعضهم من أن «أنوار البصائر» هو نفسه كتاب «لب اللباب» المذكور، ولكن في هذا القول نظر، لأنّ البصائر في مواضيع مختلفة، واللباب في علم الكلام، اللهم إلاّ أن يكون اللباب عنواناً لأحد مجلدات البصائر.

١. انظر الذريعة ٦ / ٢٠٦ برقم ٢٠١، ٢٦ / ٥٨ برقم ٢٧٠، الكرام البررة ١ / ٣٥ برقم ٢٠٧، فهرست كتابخانه مجلس شوراى ملّى ١ / ٢٠٨٢، معجم التراث الكلامي ١ / ٣٨٠ برقم ١٥٧٧ و ٥١٨ برقم ٢٢٩١.

القرن الثالث عشر المسال المسال

#### 077

# النَّقُوي•

### (1111\_77716\_)

الحسين بن دلدار علي بن محمد معين بن عبد الهادي النقوي، النصير آبادي، اللكهنوي، الملقب بسيّد العلماء، من مشاهير مجتهدي الإمامية في بلاد الهند.

ولد في مدينة لكهنو سنة إحدىٰ عشرة ومائتين وألف.

وتلقى العلوم على والده السيد دلدار علي وأخيه السيد محمد بن دلدار علي، وتخرّج بهما.

ونبغ في أيام شبابه، ودرّس وصنّف في حياة والده.

وأعان أخاه وأُستاذه السيد محمد (سلطان العلماء) في إدارة شؤون مرجعيته

<sup>\*</sup> تكملة نجوم الساء ١/ ١٢٥، الإعلام بمن في تاريخ الهند من الأعلام مج ٣/ ٩٥٤ برقم ٢٤١، الفوائد الرضوية ١٣٥، أعيان الشيعة ١/ ١٢، ريحانة الأدب ٣/ ١٣٥، ١/ ٢٣٣، طبقات أعلام الفوائد الرضوية ١٢٥، أعيان الشيعة (الكرام البررة) ١/ ٢٨٧ برقم ٢٩٧، الندريعة ٢/ ٣٥٣ برقم ١٠٢١، ٤/ ٣٥٥ برقم ١٠٢٥، ومواضع أنحرى، مطلع ٢/ ٤٨٤ بسرقم ٤٠٢٤، ١٠/ ٢ بسرقم ٩، ١١/ ٢٨٦ بسرقم ١٧٢٥، ومواضع أنحسرى، مطلع الأنوار ٢١٤ ٢١٢، معجم المؤلفين ٤/ ٢، موسوعة طبقات الفقهاء ١٣/ ١٥٢ برقم ٤٠٦٤، معجم التراث الكلامي ١/ ٢٠٢، برقم ١٧٠٠، ٢/ ٢٠٢ برقم ١٩٠١، ١/ ١٠١ برقم ١٢٧٥ و ١٣٣ برقم ١٢٢١، ٥/ ١٥٠ برقم ١٢٧٥.

للطائفة هناك.

وتولّى المدرسة السلطانية التي بناها بإشارته الملك واجد على شاه، وحظي بمنزلة رفيعة عنده وعند ولده أمجدعلي شاه.

وأكبّ على البحث والتدريس وتعليم القرآن و إلقاء المحاضرات في العقائد والأخلاق.

وذاع صيته في بلاده، وغدا \_ كما يقول تلميذه السيد محمد عباس المفتي \_ وحيد عصره في المنطق والفلسفة وعلم الكلام وأصول الفقه و....

تتلمذ على السيد المترجم كثيرون، منهم: السيد محمد عباس بن علي أكبر التستري اللكهنوي المفتي (المتوقى ١٣٠٦هـ)، والسيد محمد تقي الملقب بممتاز العلماء (نجل صاحب الترجمة)، والسيد حامد حسين بن محمد قلي الكنتوري مؤلف «عبقات الأنوار»، و السيد محمد حسن بن محمد سيادة بن محمد عبادة الأمروهوي، والسيد محمد عطاء الحسيني الجونبوري، والسيد محمد عسكري بن محمد المناه بن محمد بن دلدار علي اللكهنوي، والسيد محمد هادي بن مهدي بن دلدار علي اللكهنوي، والسيد محمد باقر الموسوي الدهلوي، دلدار علي اللكهنوي، والسيد أكبرشاه بن مجمد باقر الموسوي الدهلوي، والسيد على تقى الزيدفوري، ومحمد على بن جواد على اللكهنوي.

وصنق كتباً ورسائل، منها: الحديقة السلطانية في العقائد الإيهانية (ط. في ثلاث مجلدات) بالفارسية في أُصول الاعتقادات والمسائل الفقهية، وسيلة النجاة بالفارسية في أُصول الدين إلى آخر مبحث النبوة، الفوائد الحسينية في تصحيح العقائد الدينية ويسمّىٰ الإفادات الحسينية في صفات ربّ البرية وردّ أباطيل الأحساوية، رسالة ذات اليقين(ط) بالأردو في أُصول الدين وفروعه، تفسير سورة الإخلاص، تعليقات على "شرح هداية الحكمة» في الفلسفة لصدر الدين

الشيرازي، روضة الأحكمام في مسائل الحلال والحرام، رسالة في التجويد، والمجالس المفجعة في مصائب العترة الطاهرة، وغير ذلك.

توقّي سنة ثلاث وسبعين ومائتين وألف.

وللسيد محمد عباس المفتي رسالة في ترجمة أستاذه صاحب الترجمة سمّاها «أوراق الذهب»(١) و قد وهمت لجنة تأليف «معجم التراث الكلامي»(١) فظنّت أنّ هذه الرسالة ترجمة لكتاب «الإفادات الحسينية» المذكور.

<sup>1.</sup> انظر الذريعة: ج٢/ ٧٥٤ برقم ١٨٥٩.

۲. انظر: ج۱/ ٤٠٦ برقم ۱۷۰۰.

## القزويني\* (نحو ١١٢٦\_١٢٠٨هـ)

الحسين (أو محمد حسين) بن محمد إبراهيم بن محمد معصوم بن فصيح الحسيني، القزويني، أحد كبار علماء الإمامية ومجتهديهم.

ولد نحو سنة ست وعشرين ومائة وألف.

وأخذ العلم وروى عن: والده الفقيه المتكلّم السيد محمد إبراهيم (١)، وأخيه السيد محمد مهدي وتخرّج عليه في أكثر العلوم، والحسين بن محمد بن جعفر الماحوزي البحراني، ومحمد قاسم بن محمد صادق بن محمد بن عبد الفتاح التنكابني، وآخرين.

<sup>\*</sup> تتميم أمل الآمل ١٣٠ برقم ٨٣، روضات الجنات ٢/ ٣٦٥ برقم ٢٢٢، مستدرك الوسائل (الخاتمة) ٢/ ٥٠، أعيان الشيعة ٥/ ٤٤، ٦/ ١٣٥، ٩/ ٢٦٠، ريحانة الأدب٤/ ٤٤٩، الذريعة ٤/ ٤٤ برقم ١٩٥٧، ١١/ ١١٠/ ١١٠ بروقم ١٩٥٤، ١١/ ١١٠ بروقم ١٩٢٤، ١٠٠ بروقم ١٩٢٤، ١٠٠ بروقم ١٩٢٤، ١٠٠ بروقم ١٩٤٤، ١٠٥ بروقم ١٩٤٠، مكارم بروقم ١٤٠٠، مصفى المقال ١٣٩، طبقات أعلام الشيعة (الكرام البررة) ١/ ٣٧٣ برقم ١٦٢٠، مكارم الأثار ٢/ ٣٣٠ بروقم ١٣٠٠، الأعلام ٢/ ٢٠٠، معجم المؤلفين ٢/ ٧٠٠، مسوسوعة طبقات الفقهاء ١/ ٢٢٠ بروقم ١٢٠٠ بروقم ١٢٠٠٠.

١. المتوفى (١١٤٩هـ)، وقد مضت ترجمته في: ج٢/٣٤٦ برقم ٥١٧.

ومهر في علوم شتى لا سيها الفقه.

وألقى دروسه على الطلاب، وأفتىٰ.

أثنى عليه معاصره عبد النبي القزويني. وممّا قاله فيه: البحر الخضم والطود الأشم، أفقه الفقهاء... وليس فنّه مقصوراً على الفقه، بل هو متفنّن بإتقان.

ووصفه السيد محمد باقر الخوانساري بأنّه أحد الفقهاء الفحول، المستجمع لمراتب المعقول والمنقول.

وللسيد المترجم مؤلفات عديدة، منها: تذكرة العقول (خ) في أصول الدين الخمسة، أرجوزة نظم البرهان وسمط الإيهان في أصول الدين والعقائد، تحصيل الإيقان في شرح «نظم البرهان» لصاحب الترجمة (خ) وهو شرح استدلالي كبير، كتاب الأخلاق بالفارسية، معارج الأحكام في شرح «مسالك الأفهام» في الفقه للشهيد الثاني، الدر الثمين في الرسائل الأربعين ويتضمن أربعين رسالة في مختلف أبواب العلوم، واللآلئ الثمينة والدراري الرزينة في التراجم، وغير ذلك. (١) توفي بقزوين سنة ثهان ومائتين وألف.

١. وذُكر له في «معجم التراث الكلامي» ٥/ ١٢١ برقم ١٠٨٠٥ \_ نقلاً عن فهرست مكتبة الگلپايگاني \_ تأليف باسم «المشيئة»، وفيه أنّه أمّنه في غيرة رجب سنة (١١٣٥هـ). أقول: إمّا أن يكون التاريخ المذكور خطأً، أو أن يكون المؤلّف لغير صاحب الترجمة.

## الكاظمي\*

(0.71\_0771a\_)

حيدر بن إبراهيم بن محمد بن علي بن سيف الدين الحسني، البغدادي، الكاظمي، العالم الإمامي، المجتهد، المناظر، جدّ أُسرة (آل السيد حيدر أو الحيدري).

ولد سنة خمس ومائتين وألف.

وقصد النجف الأشرف، فمكث بها فترة طويلة، تتلمذ خلالها على أكابر المدرّسين بها.

وعاد إلى الكاظمية، فتصدى بها للإرشاد والإفتاء وبث المعارف.

ووضع مؤلفات عديدة، منها: النفحة القدسية في الأجوبة الحيدرية (خ) ويتضمن الإجابة عن ثلاثة أسئلة تتعلق بالحقيقة الربوبية ومقام العصمة وصدور الأفعال الإلهية، الاعتقادات أو العقائد الحيدرية، البارقة الحيدرية في نقض ما

<sup>\*</sup> الطليعة من شعراء الشيعة / ٢٩٦ برقم ٨٧، أعيان الشيعة ٦/ ٢٦٣، طبقات أعلام الشيعة (الكرام البررة) ١/ ٤٤٧ برقم ٥٠٥، الذريعة ٢/ ٢٢٥ برقم ٢٨٨، ٣/ ٩ برقم ١٦، ٤٢/ ٥٥٠ بيرقم ١٣١٣ و ١٣٠٤، الأعلام ٢/ ٢٩٠، معجم المؤلفين ٤/ ٨٩، موسوعة طبقات الفقهاء ١٣/ ٤٤٢ برقم ١٣٠٤، الأعلام ١٣٠٤، ١٣٠٤، معجم المؤلفين ٤/ ٨٠٠ بسرقم ١٣٠٤، ١٣/ ١٥٠٠ بسرقم ١٣٠٤، ١٣٠٤.

أبرمته الكشفية والردّ على طريقة الشيخية (خ)، المجالس الحيدرية في المراثي الحسينية، وعمدة الزائر وعدة المسافر (ط) في الأدعية والزيارات، وغير ذلك.

توقي سنة خمس وستين ومائتين وألف.

ومن شعره، قصيدة في رثاء الإمام الحسين ١٤٤ منها:

أميه فريني والبكاء فإنني للن سرّك العيد الدي فيه زينة فقد عاد لي عهد الحداد بعَوْدهِ فكم قد أطلّوا من دم بمحسرًم ولم يكتفوا حتى أصابوا ابن فاطم وذا العالم العلويّ زُلزل إذ قضى أبي رأسه إلاّ العُلى فسما على

عن العيد واللّبس الجديد بمعزلِ لبعض أناس من ثياب ومن حُلي ألا فاعذريني يا أميم أو أعذلي وكم حلّلوا ما لم يكن بمُحلّل بسهم أصاب الدين فانقض من عَلِ كما العالم السفليّ أيّ تـزلزل ذابل يسمو على هام يَذبُل

## البغدادي\*

## (۱۲۲۰\_۱۲۲۰هـ)

درويش على بن الحسين بن على بن محمد البغدادي، الحائري، العالم الإمامي، الفقيه، المتكلم، الشاعر.

ولد في بغداد سنة عشرين ومائتين وألف.

واجتاز فيها بعض المراحل الدراسية.

وانتقل إلى كربلاء (إثر الطاعون الذي وقع سنة (١٢٤٦هـ) وأودى بحياة أهله كلّهم)، فأقام فيها، وحضر على أعلامها في الفقه و الأُصول والكلام.

وحاز العلوم العقلية والنقلية، وقَرَض الشعر.

وتصدّى للتدريس والإفادة.

ووضع مؤلفات، منها: معين الواعظين (نسخة منه عند عبد الكريم العطار بالكاظمية) في أصول العقائد وبعض الفروع والأخلاق، الأجوبة الحائرية في انتصار مذهب الجعفرية بسط فيه القول في مبحث الإمامة، تنبيه الغافلين (نسخة

<sup>\*</sup> معارف الرجال ١/ ٥٠٠ برقم ١٥٠، أعيان الشيعة ٦/ ٣٩٦، طبقات أعلام الشيعة (الكرام البررة) ١٦/ ١٦٦ برقم ١٤٥، ٤/ ٢٥٥ برقم البررة) ١٦/ ١٣٦ برقم ١٤٥، ٤/ ١٤٥ برقم ١٢٥، ١٢/ ١٢٥ برقم ١٩٥٧، ١٢/ ٢٨٨ برقم ١٩٨٧ برقم ١٣٤٤، ١٢/ ٢٨٨ برقم ١١٥، ١٤٠٤ بسرقم القراث الكلامي ١/ ١٧١ برقم ١٥٠، ٤/ ١٢٠ بسرقم ١١٥، ١٢٠ برقم ١١٥، ١٢٠ برقم ١١٥، ١١٢٠ برقم ١١٥، ١٢٠ بسرقم ١١٥، ١٢٠ برقم ١١٥، ١٠ بروتم ١١٠٠ برقم ١١٥، ١٠ بروتم ١١٥، ١٠ بروتم ١١٥، ١١٠ برقم ١١٥، ١٠ برقم ١١٥، ١٠ برقم ١١٥، ١٠ برقم ١١٥، ١٠ بروتم ١١٥، ١٠ بروتم ١١٥، ١٠ بروتم ١١٥، ١٠ بروتم ١١٠٠ بروتم ١١٠٠ برقم ١١٥٠ بروتم ١١٠٠ برقم ١١٠٠ برقم ١١٠٠ برقم ١١٠٠ برقم ١١٠٠ بروتم ١١٠ بروتم ١١٠٠ بروتم ١١٠ بروتم بروتم ١١٠٠ بروتم ١١٠٠ بروتم ١١٠٠ بروتم بر

ناقصة منه عند محمد آقا الطهراني) ويتضمن مقالات في أصول الدين والمواعظ والأخلاق استلّها من كتابه «معين الواعظين»، الشهاب الثاقب في البردّ على النواصب (نسخة منه عند السيد هبة الدين الشهرستاني)، الجوهر الثمين، بغية الطلب في شرح الزيارة الجامعة في رجب (نسخة منه عند محمد آقا الطهراني)، وقبسات الأشجان (الأحزان) في مقتل الحسين السبط المبينة، وغير ذلك.

توقيّ بالحائر (كربلاء) سنة سبع وسبعين ومائتين وألف.

ومن شعره، قوله محمّساً قصيدة الفرزدق في مدح الإمام علي بن الحسين بن على بن أبي طالب ﷺ الشهير بالسجاد وبزين العابدين:

هذا الذي طيّب الباري أُرومته قدماً وأعلى على الجوزاء رتبتّه هذا الذي تعرف البطحاء وطأته) هذا الذي تعرف البطحاء وطأته)

## (والبيت يعــرفــه والحِلّ والحرمُ)

هذا ابن مَن تُعرف التقوىٰ بقربهمُ والعلم والدين مقرون بعلمهمُ وما السعادة إلاّ نيل حبِّهمُ (هذا ابن خير عباد الله كُلِّهِمُ)

## (هذا التقيّ النقيّ الطاهر العَلَمُ)

وله قصيدة في رثاء معاصره الفقيه الكبير محمدحسن النجفي (المتوفّى ١٢٦٦هـ) صاحب «جواهر الكلام» ، مطلعها:

هَوَتْ من قباب الفخر أعمدة المجدِ فأضحت يمين المكرمات بلا زَنْدِ ومنها:

فلا غَرو أن تبكي الجواهـرُ شخصَهُ فقد ضُيِّعتْ في التُّرب واسطةُ العِقْدِ

04.

# النَّقُوي\*

(1771\_0771a\_)

دلدارعلي بن محمد معين بن عبد الهادي بن إبراهيم النقوي، النصيرآبادي، اللكهنوي، من الشخصيات العلمية والدينية الشهيرة في بلاد الهند.

ولد في نصيراًباد سنة ست وستين ومائة وألف.

وتلقّى العلم في (إله آباد) و (سنديلة) و (راي بريلي) ، متتلمذاً على: غلام حسين الدكني، وحيدرعلي بن حمد الله السنديلوي، وباب الله الجونپوري .

وواصل دراسته في (فيض آباد) و (لكهنو).

\* نجوم الساء ۱۷۰ برقم ۲۲ (مؤسسة انتشارات أميركبير به طهران بـ ۱۲۲ هـ)، مرآة الكتب ٢/ ١٣٠٠ برقم ۲۸۶، هدية العارفين ١/ ۲۷۷، إيضاح المكنون ٢/ ١٧، الإعلام بمن في تاريخ الهند من الأعلام ميج ٣/ ٢٦٩ برقم ۲۹۲، الفوائد الرضوية ۱۷۷، أعيان الشيعة ٦/ ٢٢٥، ريحانة الأدب ٦/ ٢٣١، الذريعة ١/ ٢٩٢ برقم ١٥٢٨ و ٢٠٩ برقم ٣٠ ١٦، ٢/ ٤ برقم ٧٠٤، و١١ الأدب ٢/ ١٣٠، الذريعة ١/ ٢٩٢ برقم ١٥٢٨ و ٢٠٤٠، ١٥/ ٢٩ برقم ١٩٢١، ٢/ ٨ برقم ١٩٠٧، ١٠ برقم ١٩٢١، ١٦/ ٢٨ برقم ١٩٠٧، ١٠ برقم ١٩٠١، ١٠ برقم ١٩٠١، ١٠ برقم ١٩٠٤، ومواضع أنحرى، طبقات أعلام الشيعة (الكرام البررة) ٢/ ١٩ مبوقم ١٩٠٨، الأعلام ٢/ ٢٠٤، مطلع الأنوارة ٢٣ ـ ٢٥٢، معجم المؤلفين ٤/ ١٤٥، معجم رجال الفكر والأدب في النجف ٣/ ١٢٥، موسوعة طبقات الفقهاء ١٣/ ١٦٥ برقم ١٩٠٧، معجم التراث الكلامي ١/ ١٣٣ برقم ١٩٠٩، ١٩٠٨، موسوعة طبقات الفقهاء ١٣/ ١٦٥ برقم ١٩٠٧، معجم التراث ١٤٠٨ برقم ١٩٠٥، ١٣٤، برقم ١٩٢٥، ١٩٣٨ و ١٤٠٠ برقم ١٩٢٥، ١٩٣٨ و ١٩٢٠ برقم ١٩٢٨ و١٩٠٨ و١٩٠٠ برقم ١٩٢٥، ١٩٣٨ و ١٩٢٠ برقم ١٩٢٥، ١٩٣٨ و ١٩٢٠ برقم ١٩٠٨ و ١٩٢٠ برقم ١٩٢٥، ١٩٣٨ و ١٩٢٠ برقم ١٩٢٨ و ١٩٢٠ برقم ١٩٢٥، ١٩٠٨ و ١٩٢٠ برقم ١٩٢٥ برقم ١٩٢٠ برقم ١٩٢٥ برقم ١٩٢٨ برقم ١٩٢٠ برقم ١٩٢٠ برقم ١٩٢٠ برقم ١٩٢٠ برقم ١٩٢٥ برقم ١٩٢٠ برقم ١٩٠٨ برقم ١٩٢٠ برقم ١٩٠٨ برقم ١٩٠٨ برقم ١٩٠٨ برقم ١٩٠٨ برقم ١٩٢٠ برقم ١٩٢٠ برقم ١٩٠٨ ب

وسافر إلى العراق عام (١٩٣ه)، فحضر أبحاث كبار أساتذة كربلاء (الحائر) والنجف، ومنهم: محمد باقر بن محمد أكمل البهبهاني الحائري، والسيد علي بن محمد على الطباطبائي الحائري، والسيد محمدمهدي بن أبي القاسم الشهرستاني الحائري، والسيد محمد مهدي بن مرتضى الطباطبائي النجفى الشهير ببحر العلوم.

وقصد مدينة مشهد (بإيران) عام (١٩٤هه)، فحضر (خلال فصل الشتاء) دروس السيد محمد مهدي بن هداية الله الأصفهاني الشهيد.

ومهر في الفقه والأصول والكلام وغيرها.

ورجع إلى نصير آباد، فمكث فيها برهة، ثمّ استقرّ في مدينة لكهنو، ونهض بأعباء التدريس و التأليف والإرشاد، ونشط لبث معارف الإمامية وأفكارهم، بياناً و تسوضيحاً وذياداً عن معتقداتهم وردّاً ونقضاً لآراء وشبهات سائر المذاهب والتيارات لاسيها الحنفية والصوفية والأخبارية، حتّى حاز شهرة واسعة في هذا المجال و (كاد يعم مذهبه في بلاد «أوده» و يتشيع كلّ من الفرق). (1)

هذا، وقد تتلمذ على السيد المترجم جمع من بُغاة العلم، منهم: أولاده: محمد (٢) والحسين (على، والسيد أحمد على (٤) بن عناية حيد المحمد آبادي، والسيد محمد قلي (٥) بن محمد حسين الكنتوري، وكاظم على بن غلام

انظر الإعلام بمن في تاريخ الهند من الأعلام للشريف عبد الحي بن فخر المدين الحسني (المتوفّى ١٣٤١هـ).

٢. المتوفّى (١٢٨٤هـــ)، وستأتي ترجمته. ٣. المتوفّى (١٢٧٣هـــ)، وقد مضت ترجمته.

٤. المتوفّى (١٢٩٥هـ)، وقد مرّت ترجمته.

٥. المتوفى (١٢٦٠هـ)، وستأتي ترجمته، وهمو والد العلامة الشهير السيد حامد حسين (المتوفى ١٣٠٦هـ) صاحب اعبقات الأنوارا.

على الكنتوري (المتوقى ١٢٤٩هـ)، وعلى شريف بن محمد زمان اللكهنوي الحكيم، والسيد أكرم على الحسيني الواسطي البنارسي (المتوقى ١٢٥٠هـ)، وأمانة على العبدالله بوري.

ووضع ما يربو على خمسة وعشرين مؤلفاً، منها: مراّة العقول ويُعرف بعماد الإسلام في علم الكلام(ط. ثلاث مجلدات منها) في خمس مجلدات تناول فيها أصول الدين الخمسة وفيه ردود على الفخر الرازي، الصوارم الإلهية (ط) في الردّ على باب الإلهيات من «التحفة الاثنا عشرية» لعبد العزيـز بن ولي الله الدهلوي، خاتمة «الصوارم الإلهية» للمترجم تعرّض فيها لمبحث الإمامة، حسام الإسلام (ط) في الردّ على باب النبوّات من «التحفة» المذكور، إحياء السنة وإمات البدعة (ط) في الردّ على بـاب المعاد مـن «التحفة»، ذو الفقـار في الردّ على البـاب الثاني عشر (مبحث الولاء والبراء) من «التحفة»، رسالة في إثبات الغيبة لصاحب العصر والزمان (ط) ردّاً على «التحفة»، كتاب العقائد (خ)، شرح «الباب الحادي عشر» في أُصول اللدين للعلامة ابن المطهّر الحلّى، رسالة في الردّ على النصاري، الشهاب الثاقب (خ) في الردّ على الصوفية، رسالة أخرى في الردّ على الصوفية جواباً على سوال ورد من محمد سميع الصوفي، أساس الأصول (ط) في الردّ على «الفوائد المدنية» للأسترابادي الأخباري، منتهى الأفكار(ط) في أصول الفقه، حاشية على "شرح سلّم العلوم" لحمد الله السنديلوي (ط. شيء يسير منها)، شرح أبواب الطهارة والصوم والزكاة من «حـديقة المتقين» لمحمدتقي المجلسي، حـاشية على «شرح حكمة العين» في الفلسفة لصدر الدين الشيرازي، وإثارة الأحزان على القتيل العطشان، وغير ذلك.

توقي في(١٧) رجب سنة خمس وثلاثين وماثتين وألف.

#### 011

### البريلوي\*

(۱۱۸۰\_۱۲۶٤)

سبحان على خان بن على حسين البريلوي، اللكهنوي، العالم الإمامي، المناظر، المتكلّم المشهور.

ولد سنة ثمانين ومائة وألف.

وتلمذ لأساتذة عصره، ومنهم: السيد دلدارعلي بن محمد معين النصير آبادي اللكهنوي وتخرّج به في العلوم العقلية والكلام، والسيد إفهام الله بن فتح الله السنديلوي.

وتضلّع من المنطق والكلام والحديث والأدب.

وكان باحثاً، منقباً، حاضر الجواب، كثير المناظرة والحجاج مع أهل السنة. اتصل بملوك (أوده)، ونال منزلة رفيعة ببلدة (لكهنو).

<sup>\*</sup> الإعلام بمن في تاريخ الهند من الأعلام مج ٣/ ٩٧٩ بسرقم ٣٤٤، أعيان الشيعة ٧/ ١٨٢، الذريعة ١٩٠٠ بمن في تاريخ الهند من الأعلام المج ٣٤٠ و ١٩٥ بسرقم ٢٧٥ و ١٩٨ بسرقم ١٩٤٠، المذريعة ١٩٠٠ بسرقم ١٩٨، ١٨٠ بعرقم ١٥٠، طبقات أعلام الشيعة (الكرام البررة) ٢/ ٩٦ بسرقم ١٠٠٧، مطلع الأنوار ٢٠٠، معجم التراث الكلامي ٣/ ٣٥٢ برقم ١٤١١، ٤/ ٨٤ برقم ٢٧٧٧ و ٥٠ برقم ١٧٧٧ و ١٠٠ برقم ١٢٦٧١ و ١٠٥ برقم ٢٠٧٧ .

له مصنفات عديدة، منها: شمس الضحى (ط) في علم الكلام باللغة الفارسية، الوجيزة في أصول الدين (ط) بالفارسية وقد بسط فيها القول في الإمامة وانتقد بعض أقوال صاحب «التحفة الاثنا عشرية»، الردّ على العامة (ط) بالفارسية، شرح حديث الأثرة (۱) ودلالته على مسألة الإمامة باللغة الفارسية، شرح حديث الثقلين ودلالته على الإمامة بالفارسية، لطافة المقال، وشرح حديث الحوض باللغة الفارسية، وغير ذلك.

توقّي سنة أربع وستين ومائتين وألف.

١. وهو قوله ﷺ للانصار:(ستلقَّون بعدي أثَّرة فاصبروا).

القرن الثالث عشر ....... ٧٥

#### OVY

### القطيفي•

(....۲۲۲۱هـ)

سليمان بن أحمد بن الحسين آل عبد الجبار البحراني الأصل، القطيفي، أحد مجتهدي الإمامية ومتكلميهم.

تلمذ لعلماء القطيف، ومنهم: المحقّق محمد بن عبد الجبار، والمبارك بن علي آل حميدان (المتوقّى ١٢٢٤هـ).

وتضلّع من علوم وفنون متعددة.

وزاول التأليف والتدريس، فأخذ عنه بعض فضلاء القطيف.

ثمّ تـوجّـه إلى مسقط (عـاصمـة عُمان حـالياً) فـاستـوطنهـا، وتصـدّر بها للتدريس والإفتاء والتأليف.

وعلا شأنه هناك، ورجع إليه كثيرون في التقليد، ووردت عليه الأسئلة من

<sup>\*</sup> أنوار البدرين ٣٢٣برقم ٢٠، الفوائد الرضوية ٢٠٠، أعيان الشيعة ٧/ ٢٩٥، الـذريعة ١/ ٢٩ برقم ٤٤٥ و ٢١٥ بروقم ١٤٣٨ / ١٨٨ برقم ٢٠٠ / ٢٣٢ برقم ١١٠٦ / ١٨٣ برقم ١٤٣٨ / ١٤٣٨ برقم ١٤٣٨ / ١٤٣٨ برقم ١١١ / ٢٠ برقم ١١١ / ٢٠ برقم ١١١ / ١٠ برقم ١٢٦٠ ، ١٢ برقم ١١١ ابرقم ١٢٦٠ ، ١٢٦ عجم المؤلفين ٤/ ٣٥٠ ، مستدركات أعيان الشيعة ١/ ٤٧ ، موسوعة طبقات الفقهاء ٣/ ٢٨٨ برقم ١١٤٤ ، معجم التراث الكلامي ١/ ١٢٥ برقم ١٠٦٠ و ٢٢٨ برقم ١٢٢٧ .

شتى المناطق.

وكانت لمه يد طولي في الفقه وأُصوله والكلام والحكمة والتاريخ والأدب وغيرها.

وضع مؤلفات كثيرة، منها: إرشاد البشر (۱) في شرح «الباب الحادي عشر» في الكلام للعلم للعلمة الحلي (نسخة منه عند علي الجشي بكربلاء)، الردّعلى النصاري (نسخة منه عند الجشي)، شرح «الفصول» في أصول العقائد للمحقّق نصير الدين الطوسي، أصول الدين، بحث مختصر في التفويض (ط. ضمن مجلة التراث (۳۶٬۳۱۳)، السنة ۱)، إيضاح الدلائل في أجوبة المسائل (نسخة غير تامة منه عند حسين القديمي) ويتضمن رسالة في أصول الدين حرّرها جواباً عن سؤال: ما الذي لا يسع الخلق جهله؟، إثبات الرجعة، رسالة في أنّ الواحد لا يصدر منه إلاّ الواحد، رسالة في الجزء الذي لا يتجزأ، منظومة جواهر الأفكار في المنطق، شرح منظومة جواهر الأفكار في المنطق، شرح منظومة جواهر الأفكار في المنطق، منظومة في أجوبة مسائل في أصول الفقه، النجوم الزاهرة في فقه العترة الطاهرة، وغير ذلك.

توفي بمدينة مسقط في سنة ست وستين ومائتين وألف. وستأتى ترجمة أخيه على (المتوقى ١٢٨٧هـ).

١. فرغ منه في القطيف ليلة الجمعة(١٧) محرّم سنة (١٢٣٠هـ).

٢. وهي مجلة فصلية، تصدر عن دار المصطفى لإحياء التراث.

#### ٥٧٣

### البهبهاني

(....۸٤۲۱هـ)

شمس الدين بن جمال الدين البهبهاني(١١)، المشهدي الخراساني.

أقام في العراق مدّة، حضر خلالها على أعلام كربلاء والنجف، ومنهم: محمد باقر بن محمد أكمل البهبهاني الحائري، والسيد على بن محمد على الطباطبائي الحائري، والسيد محمد مهدي بن أبي القاسم الشهرستاني الحائري، والسيد محمد مهدي بن أبي القاسم الشهرستاني الحائري، والسيد محمد مهدي (بحرالعلوم) بن مرتضى الطباطبائي النجفي.

وسافر إلى إيران، فقصد مدينة مشهد، وسكن إحدى حجرات الصحن الشريف للإمام على الرضائية، وتجرّد فيها للمطالعية والبحث والتأليف، لا

<sup>\*</sup> تاريخ علماء خراسان٧٧، هدية العارفين ٢/ ٣٦٤، إيضاح المكنون ١/ ٣٧٨، الفوائد الرضوية ٢٠٠٠ أعيان الشيعة ٧/ ٢٥١، الذريعة ٥/ ٢٧٧ برقم ١١٢٥، ٦/ ٢٠٢ برقم ١١٢٠ و ٢٠٠١ برقم ١١٤٩، طبقات أعيان الشيعة (الكوام البررة) ٢/ ٢٦٧ بسرقم ١١٢٩، مكارم الآثار٤/ ١٣٠٤ برقم ٢٠٠٠ معجم المؤلفين ٤/ ٣٠٨، معجم رجال الفكر والأدب في النجف ١/ ٢٧٧، صوسوعة طبقات الفقهاء ٢/ ٢٩٩ برقم ٢١٢٧، أثر آفرينان ٢/ ٩٠، معجم التراث الكلامي ١/ ٣٠٨ برقم ٢١٢٧،

١. في هدية العارفين: شمس الدين بن محمد بن جمال الدين محمود، وفي مكارم الآثار: شمس الدين بن جمال الدين محمد بن شمس الدين بن جمال الدين.

يصرفه عن ذلك شيء بحيث انّـه كان يطوي بعض الأيام جوعاً دون أن تطوّع له نفسه مفارقة الكتاب.

أثنى عليه تلميذه نوروز على البسطامي مؤلّف «فردوس التواريخ» و وصفه بالعالم الربّاني والفقيه الصمداني والحكيم الإلهي، وقال: لم تر عين الزمان نظيره في العلوم النقلية والعقلية... صنف كتباً كثيرة في الفقه والأصول والكلام والعلوم الأدبية.

وإليك عدداً من مؤلفاته: جواهر الكلام في أصول عقائد الإسلام، رسالة في أصول الدين (١) (خ) بالفارسية، شرح «معالم الأصول» في أصول الفقه للحسن ابن الشهيد الثاني في خمس مجلدات، حاشية على «القوانين المحكمة» في أصول الفقه لأبي القاسم الجيلاني القمّي، وحاشية على «المطوّل» في المعاني والبيان للتفتازاني، وغير ذلك.

توقيّ سنة ثمان وأربعين ومائتين وألف.

١. انظر معجم التراث الكلامي.

#### 012

### اليزدي\* (١٢٠٦\_١٢٠٦هـ)

عبد الخالق بن عبد الرحيم اليزدي ثمّ المشهدي الخراساني، من أكابر علماء الإمامية، ومشاهير المدرّسين.

ولد سنة ست ومائتين وألف.

وتلمذ للعالم الشهير المتكلم أحمد بن زين الدين الأحسائي (المتوفّى ١٢٤١هـ)، وتأثّر بآرائه وأفكاره التي اتسمت بطابع خاص في المجالين الفلسفي والعقائدي، والتي شكّلت فيها بعد الملامح العامة للفرقة الشيخية.

وتلمذ أيضاً للأصولي الكبير محمد شريف بن حسن على المازندراني المقيم بالحائر (المتوفّى ١٢٤٦هـ).

وأقام في يزد برهة ، ثمّ سكن مدينة مشهد المقدسة، فتصدى للتدريس في الموضع المعروف بـ (توحيدخانه) التابع لمشهد الإمام الرضا التَبَادُ.

<sup>\*</sup> هدية العارفين ١/ ٥١٠، إيضاح المكنون ٢/ ٤٩١ و ٥١٨، الفوائد الرضوية ٢٢٦، أعيان الشيعة ٧/ ٥٥٨، ريحانة الأدب ٦/ ٣٨٩، الدريعة ٣/ ١٨٥برقم ١٥٨، ١٥/ ٣٧٠برقم ٤٨٥، الدريعة ١٨٥ برقم ١٨٥٠، ١٠ بروتم ١٨٥ بروتم ١٨٥ بروتم ١٨٥ بروتم ١٨٥ بروتم ١٨٥ بروتم ١٨٥ بروتم ١٨٥٠، طبقات أعلام الشيعة (الكرام البررة) ٢/ ٢٧٧برقم ١٣١٧، معجم المؤلفين ٥/ ١١، تراجم السرجال ٢/ ٣٠٠ برقم ١٩٤٤، فرهنگ بزرگان ٢٦٥، موسوعة طبقات الفقهاء ١٣٠ برقم ١٤١٤، أشرآ فرينان ٦/ ١٥٩، معجم المزاث الكلامي ١/ ٢٠٩ برقم ١٩٤٤، ٥/ ٢٧٧ برقم ١١٦١٦.

ووعظ، وألّف، وخاض مباحثات عديدة ومناظرات مع علماء مشهد دفاعاً عن أفكار فرقته.

وكان مدرّساً مشهوراً، ذا مكانة رفيعة في علوم الفقه والأصول والحديث والكلام.(١)

وضع مؤلفات عديدة، منها: أصول الدين (خ) بالفارسية، الجبر والاختيار (خ)، مناقب المعصومين (ط)، رسالة أنفسنا بالفارسية، شرح حديث: (ما ترددت في شيء أنا فاعله) بالفارسية، معين المجتهدين في أصول الفقه، مصائب الأئمة (ط)، ورسالة في فضل العلم بالفارسية، وغير ذلك.

وله شعر بالفارسية.

توفّي بمشهد سنة ثمان وستين ومائتين وألف.

١. انظر ريحانة الأدب.

القرن الثالث عشر ........ القرن الثالث عشر .......

#### 040

### الكوكبان\*

(-1170/1170)

عبد القادر بن أحمد بن عبد القادر بن الناصر الحسني، الكوكباني اليمني، العالم الزيدي، المجتهد، الأديب.

ولد في مدينة صنعاء سنة خمس وثلاثين ومائة وألف.

ونشأ بكوكبان، وبدأ دراسته فيها.

وعاد إلى صنعاء فتتلمذ على محمد بن إسهاعيل بن صلاح الصنعاني الأمير (المتوفّى ١١٨٢هـ)، والسيد هاشم بن يحيى بن محمد الشامي (المتوفّى ١١٥٨هـ).

وتنقّل في بلاده، ثمّ جاور بالحرمين نحو عامين، وأخذ عن كثير من العلماء. ثمّ استقرّ في كوكبان، وعكف فيها على التدريس في شتى الحقول كالفقه

<sup>\*</sup> البدر الطالع / ٣٦٠برقم ٢٤٣، أبجد العلوم ٣/ ١٨٣، حلية البشر ٢/ ٩١٨، هدية البدر الطالع / ٣٦٠ بيرة ٢٠١٠ نيل الوطر ٢/ ٤٤ برقم ٢٥٩، الأعلام ٤/ ٣٧، معجم المؤلفين ٥/ ٢٨٢، مخطوطات الجامع الكبير ٣/ ٢٤٢، سؤلفات البزيدية ١/ ٦٢ ببرقم ١٢٠و ١٨٤ برقم ١١٩١، ومواضع أخرى، موسوعة طبقات الفقهاء ١٣٠٣ برقم ١٦٥٩، أعلام المؤلفين البزيدية ٥٥٠، معجم التراث الكلامي ١/ ١٧٦ برقم ٥٥٥، و ٤٤ مرقم ٣٤٣٠.

والأُصولين والحديث و اللغة.

وتفرّد في جميع أنواع العلوم بعد موت شيخه الأمير، وذاعت شهرته في بلاد اليمن كلها.

تتلمذ عليه: ابنه إبراهيم، والقاضي محمد بن على الشوكاني، والسيد أحمد ابن محمد بن الحسين، وعلى بن عبد الله الجلال، وعبد الله والقاسم و إبراهيم أولاد أُستاذه الأمير، والحسن بن على حنش، وآخرون.

ووضع مؤلفات (جلها رسائل وبحسوث)، منها: أجوبة مسائل الربعي (أكثرها في العقائد)، بحث في أصول الدين (خ)، إيضاح قصور المخلوق الضعيف عن إدراك حكمة الخالق اللطيف (خ)، تنبيه النبيه في الحق الذي لا ريب فيه، حاشية على تفسير الجلالين، رسالة في الجمع بين الصلاتين، رسالة في صوم يوم الشك، فلك القاموس (خ) في اللغة، وشرح "العقد الوسيم" للسيد صلاح بن الحسين الأخفش (خ)، وغير ذلك.

توقّي بصنعاء في ربيع الأوّل سنة سبع ومائتين وألف.

ومن شعره:

في حبّهم نيل النجا والنجاح كلّ مكان ومهب السرياح ولو لقاني عادلي بالكفاح من فعل خير واجب أو مباح تشيّعا، وهو عدد و براح وإن تلقّاك العدى بالسلاح

نفسي فـــدا أحمد والآل مَن مَن حلّ في نجـد وغَـدوْر وفي أحَـبُ مِـدن أهلي هـم دائماً فحبهم أفضل مــاداهم يـدعي تعساً لمن عـاداهم يـدعي عليك بـالآل تمسك بهم

القرن الثالث عشر المنالث المنا

0 V J

### ۺؙؠٙڒ٠

#### 

عبد الله بن محمد درضا بن محمد بن محسن بن أحمد الحسيني، النجفي، الكاظمي، من آل (شبّر)، أحد كبار علماء الإمامية وكتّابهم وباحثيهم. ولد في النجف الأشرف سنة ثهان وثهانين ومائة وألف.

<sup>\*</sup> تكملة نجوم الساء ١/ ١٤٨، روضات الجنات ٤/ ٢٦١ برقم ٣٩٣، تنقيح المقال ٢/ ٢١٢ برقم ٢٠١٠ . ٢٠٠ الفوائد الرضوية ٢٤٩، الكنى والألقاب ٢/ ٢٥٣، معارف الرجال ٢/ ٩ برقم ١٩٩، أعيان الشيعة ٨/ ٨٦، ريحانة الأدب ٢/ ١٠٥، مصفى المقال ٢٣٨، الندريعة ١/ ٢٨٦ برقم ١٤٩٩ الشيعة ١/ ٢٨٦ برقم ١٨٩، ١/ ١٩٠ برقم ١٨٢، و١٤١ برقم ٢٨٦، ٥/ ١٧ برقم ١٨٨، ١٩٠ برقم ٢٨٦ و ١٤١ برقم ٢٨٨، ٥/ ١٧ برقم ١٨٦، ١٠ برقم ٢٨٦ و ١٤١ برقم ١٨٠٥ و ١٨٠ برقم ١٨٠٥ و ١٨١ برقم ١٨٠٥ و ١٨٠ برقم ١٨٠٨ و ١٤٠ برقم ١٨٠٥ و ١٨٠ برقم ١٨٠ برقم ١٨٠١ و مواضع أخرى، طبقات أعلام الشيعة (الكرام البررة) ٢/ ٧٧٧ برقم ١٨٤٠، معجم المولوعات ١٤٤١، مكارم الآثار ٤/ ١٦٤، معجم رجال الفكر والأدب في النجف ٢/ ١١٠، معجم المطبوعات النجفية ١٦٥ و ١٠٠ و ١٠٠ و ١٠٠ و ١٠٠ و ١٠٠ و ١٠٠ و ١٠٠، موسوعة طبقات الفقهاء ١٢/ ٧٠ برقم ١٧٠٧، و ١٨٠ التراث الكلامي ١/ ١٠ برقم ١١٨١ و ١٠٠، موسوعة طبقات الفقهاء ١/ ٧٠٠ برقم ١٢٧٠، و ١٨٠ برقم ١٨٨٠ و ١٤٠ برقم ١٨٠٧ و ١٨٠ برقم ١٨٨٠ و ١٨٠ برقم ١١٨١ و ١٠٠ برقم ١١٨١ و ١٠٠ برقم ١١٨١ و ١٠٠ برقم ١١٨١ و ١٠٠ برقم ١١٨١٠ و ١٠٠ برقم ١١٨٠٠ و ١٠٠ برقم ١١٨١٠ و ١٠٠ برقم ١١٨٠٠ و ١٢٠ بروتم ١١٨١٠ و ١٠٠ برقم ١١٨٠٠ و ١٢٠ بروتم ١١٨١٠ و ١٠٠ بروتم ١١٨١٠ و ١٠٠ بروتم

أخذ وروى عن: أبيه، والسيد محسن الأعرجي الكاظمي، وأسد الله بن إسماعيل التستري الكاظمي، وجعفر كاشف الغطاء النجفي، وغيرهم.

وأكبّ على المطالعة والبحث والتنقيب حتى برع في أكثر العلوم من الفقه والأصول والحديث والتفسير والفلسفة والكلام واللغة وغيرها.

ودرّس، وأفتىٰ.

وكرّس جلّ أوقاته للتأليف، حتى اشتهر عند علماء عصره بالمجلسي الثاني. تتلمذ عليه واستفاد منه كثيرون، منهم: ولده السيد حسن، والسيد هاشم ابن راضي الأعرجي، والحسين بن علي محفوظ العاملي، والسيد علي بن محمد الأمين العاملي، وأحمد بن محمد علي البلاغي، والسيد محمد بن مال الله بن محمد معصوم القطيفي، وعبد النبي بن علي الكاظمي، ومحمود الخوئي، ومحمد جعفر الدجيلي، ومحمد إسماعيل الخالصي، وإسماعيل بن أسد الله بن إسماعيل التستري الكاظمي، وآخرون.

ووضع نحو سبعين مؤلّفاً، منها: حق اليقين في معرفة أصول الدين (ط. في جنءين)، البرهان المبين في فتح أبواب علوم الأئمة المعصومين(خ) في أصول الدين، البلاغ المبين في أصول الدين، رسالة في أصول الدين وبيان عالم البرزخ (نسخة منها عند حفيده السيد على بن محمد شبّر)، رسالة في حجّية العقل وفي الحسن والقبح العقليين، مصابيح الأنوار في حلّ مشكلات الأخبار(ط) إجاب فيه عن الإشكالات الواردة على (٢٦٣) حديثاً أغلبها في المسائل الاعتقادية، جامع المعارف والأحكام في (١٤) مجلداً الثلاثة الأولى منها في التوحيد والكفر والإيمان والمبدأ والمعاد، الوجيزة (خ) في أصول الدين وفروعه، خلاصة التكليف في الأصول والعبادات، مسكن الفؤاد في روايات المبدأ والمعاد، منية التكليف في الأصول والعبادات، مسكن الفؤاد في روايات المبدأ والمعاد، منية

المحصلين في حقية طريقة المجتهدين (خ)، الجوهر الثمين في تفسير القرآن المبين، الوجيز في تفسير القرآن المبين، الوجيز في تفسير القرآن العزيز (ط)، شرح "نهج البلاغة"، كشف المحجة في شرح خطبة الزهراء عليه وربدة الفقه، الجوهرة المضيئة في الواجبات الأصلية والفرعية، وجامع المقال في معرفة الرواة والرجال.

توفيّ بالكاظمية في شهر رجب سنة اثنتين وأربعين ومائتين وألف.

### العباس آبادي\* (....حياً ١٢٦٦هـ)

عبد المطلب بن محمد حسن الأصفهاني، الكاظمي، الشهير بالعباس آبادي (١)، أحد علماء الإمامية.

تلمذ للعالم الشهير أحمد بن زين الدين الأحسائي (المتوفّى ١٢٤١هـ)، وتأثّر بآرائه وأفكاره في المسائل الفلسفية والعقائدية.

وعُني كثيراً بالمباحث العقائدية، وشارك في غيرها.

وكان مقيماً ببلدة الكاظمة (في ضواحي بغداد).

وضع مؤلفات، منها: كتاب الحجة البالغة في أسرار الاعتقادات الأحمدية، رسالة مبسوطة في البداء (٢) باللغة الفارسية، رسالة نجاة الدارين في الأمر بين الأمرين (٣) (ط. ١٢٩٦هـ حجرية) في مسألة الجبر والتفويض، حقائق التحميد والتمجيد (خ) بالفارسية في معرفة مراتب التوحيد، ورسالة في حجّية الظنّ.

لم نظفر بتاريخ وفاته.

<sup>\*</sup> ريحانة الأدب٤/ ٩٤، الذريعة ٦/ ٢٥٩ برقم ١٤١٥، ٧/ ٣٣ برقم ١٦١، ١١/ ١٢٧ برقم ٧٩٠، ٤٢/ ١٢٠ برقم ٧٩٠، ٤٢/ ١٤٨٠ فرهنگ ٤٦/ ٨٥ برقم ١٤٨١، فرهنگ بزرگان ٣٦٠ ـ ٢٦١، معجم التراث الكلامي ٢/ ٢٦ برقم ٢٦٠١، ٣/ ٢٧ برقم ١٩٠٥ و ١٢٨ برقم ٥٣٣٥، ٥/ ٣٢٧ برقم ١٢٠٠٨.

١. ثمّة قرئ كثيرة في بـ الاد إيران تُعـرف بـ (عباس آباد) منهـ قريـة صغيرة في (نجف آبـاد) التابعـة لحافظة أصفهان. انظر لغت نامه دهخدا ٩/ ١٣٨٣٥ و ١٣٨٣٩.

٢. ألَّفها سنة (١٢٥٧هـ) ببلدة الكاظمية.

٣. كتبها لشاه زاده شجاع الدولة في سنة(١٢٦٦هـ).

القرن الثالث عشر الشالث عشر المناسب ال

#### OVA

### الكاظمي<sup>\*</sup> (۱۱۹۸ تقرساً ۲۵۲۰هـ)

عبد النبي بن علي بن أحمد بن جواد الشيبي، المدني الأصل، الكاظمي، أحد أعلام الإمامية.

ولد في الكاظمية سنة ثمان وتسعين ومائة وألف تقريباً.

وتلمذ لكبار علماء عصره، ومنهم: السيد محمدرضا بن محمد آل شبر الحسيني، وولده الفقيه المتكلم السيد عبد الله شبر ولازمه فترة طويلة، وأسد الله ابن إسهاعيل التسترى الكاظمى، وسليمان بن معتوق العاملي الكاظمى.

وأكبّ على المطالعة والـدراسة حتى حاز ملكة الاجتهاد وأصبحت له يد طوليٰ في أكثر العلوم والفنون الإسلامية.

أثنى عليه معاصره السيد محمد بن مال الله بن معصوم القطيفي (المتوفى

<sup>\*</sup> تنقيح المقال ٢/ ٢٣٢ برقم ٢٥٥١، معارف الرجال ٢/ ٣٧ برقم ٢٣٥، أعيان الشيعة ٨/ ١٢٧، الذريعة ٤٤ / ٢٣ برقم ١٤٥، ومواضع أخرى، الذريعة ٤١/ ٤ برقم ١٤٥، ومواضع أخرى، طبقات أعلام الشيعة (الكرام البررة) ٢/ ٩٠ برقم ١٤٩٤، مصفى المقال ٢٥٥، الأعلام ٤/ ١٧١، تكملة الرجال، المقدمة بقلم السيد محمد صادق بن حسن آل بحر العلوم، معجم المؤلّفين ٢/ ٢٠٠، موسوعة طبقات الفقهاء ٢٣/ ٣٧٣ برقم ١١٧١، معجم التراث الكلامي ٤/ ٣٩ برقم ٥٩٥٠.

١ ٢٧١ هـ)، وقال في وصفه: جامع المعقول والمنقول، مستنبط الفروع والأُصول.

سافر المترجم بعد سنة (١٢٤٤هـ) إلى جبل عامل، فسكن قرية جويا (من ساحل صور بجنوب لبنان). وعلا شأنه هناك، وسمت مكانته عند العلماء والأمراء، وظلّ يبث علوم أهل البيت وينشر أحكام الدين إلى أن توفّي في شهر ذي القعدة سنة ست وخمسين ومائتين وألف.

وقد ترك مؤلفات عديدة، منها: منظومة في أصول العقائد (١)، الغرّة في شرح منظومة «الدرّة» (٢) في الكلم وأصول السدين لإبراهيم بن يحيى المخرومي العاملي (المتوفّى ١٢١٤هـ)، تعليقة على «مطالب النفس ومسائلها» في الفلسفة لحمزة الجيلاني، رسالة الحق الحقيق في الردّ على الأخبارية، فصل الخطاب في أصول الفقه، تكملة الرجال (ط)، العقود المنثورة في كليات الفقه، ورسالة توضيح «خلاصة الحساب» لبهاء الدين العاملي، وغير ذلك.

إمكان همذا العمالم الموجود مستلزم لمواجب الوجود وكلّ شيء صمامت أو نسماطق منه ينمادي بروجود الخالق

يُذكر أنّ المصادر التي بين أيدينا لم تُشر إلى أنّ منظومة الدرة التي شرحها صاحب الترجمة، هي من نظم إبراهيم العاملي، وإنّما اكتفت بالقول: «الغرة في شرح الدرة» أو «شرح المنظومة في الكلام وأصول الدين» وقد اهتدينا إلى ذلك بعد التتبّع ومراجعة كلّ من مقدمة السيد محمد صادق بحر العلوم لـ «تكملة الرجال» للمترجم له، وكتاب الذريعة ٨/ ١٠٧، حيث ورد البيتان المذكوران في كليهما، ولكن دون أن يشير الأوّل منهما إلى ناظمها.

ذكرها صاحب «أعيان الشعة» وغيره.

٢. هي منظومة «الدرة المضيشة» التي تبلغ (١٣٣) بيتاً، وقد أوردنا مقاطع منها في ترجمة ناظمها،
 وإليك هذين البيتين اللذين لم نذكرهما في الترجمة:

القرن الثالث عشر المنالث المنا

#### 049

# الطسوجي\*

عبد النبي بن محمد (شرف الدين) بن زين الدين الطسوجي، أحد أكابر علماء الإمامية.

ولد سنة سبع عشرة ومائة وألف في بلدة خوي (بأذربيجان) وقيل في طسوج (على بعد ثمانية فراسخ من خوي).

وأقام فترة طويلة في لاهيجان (من توابع جيلان)، فأخذ طرفاً من العلوم العقلية والفنون العربية والأدبية عن أساتذتها، ومنهم السيد محمد اللاهيجي.

وانتقل إلى مدينة مشهد (بخراسان) ، فأكمل دراسته على العلاّمة المتكلّم محمد رفيع بن فرج الجيلاني ثمّ المشهدي المعروف برفيعا.

وعكف على المطالعة والدراسة، حتى حاز ملكة الاجتهاد، وأصبحت له يد

<sup>\*</sup> أعيان الشيعة ١٦٦/ و ١٦٩، ريحانة الأدب٤/ ٥٦، الذريعة ٤٤/ ٢٨١ برقم ١٦٩٠، ١٩٦/ ١٩٦ برقم ١٩٩٥ ومواضع أخرى، طبقات ١٩٤ و ٢٣٣ برقم ١٨٩ بالمرقم ١٧٩، ٢٦/ ١٩ برقم ١٨٩، ومواضع أخرى، طبقات أعلام الشيعة (الكرام البررة) ٢/ ١٠٨ بسرقم ١٤٩٥، مكارم الآثار ١/ ١٥٠ برقم ٥٥، معجم المؤلفين ٢/ ٢٠١، فرهنگ بزرگان ٣٢٤، مفاخر آذربايجان ١/ ١١٠ برقم ٥٥، موسوعة طبقات الفقها ١١٥ / ٢٠١، فرهنگ بركان ٢٠٤، أثر آفرينان ١/ ١٠، معجم التراث الكلامي ٢/ ١٨٦ برقم ٢٣٣٦، ٣٢٩، وحمد ٢٠٤٠.

طوليٰ في فنون كثيرة.

ورجع إلى خوي، فزاول بها نشاطاته من التدريس والبحث والكتابة وغيرها إلى ان ارتحل إلى العراق عام (١٩٦هـ) مجاوراً للعتبات المقدّسة.

أخذ عنه جماعة، منهم السيد محمدحسن بن عبد الرسول الزنوزي (١١٧٢ -١٢١٨هـ)، مؤلّف «رياض الجنة» واستفاد منه كثيراً في بلدة خوي. (١)

ووضع مؤلفات عديدة، منها: تحفة السالكين في مهمات أصول الدين (خ) بالفارسية، الردّ على "نواقض الروافض" للميرزا مخدوم الذي ردّ فيه على عقائد الشيعة، الردّ على ردّ بعض علماء السنة (۲) لكتاب "مصائب النواصب" (۲) للشهيد السيد نور الله التستري القاضي بالفارسية، تفسير القرآن الكريم، شرح "نهج البلاغة"، شرح "الصحيفة السجادية"، شرح "الوافية" في أصول الفقه لعبد الله التوني، حاشية على "مدارك الأحكام" في الفقه للسيد محمد بن علي بن أبي الحسن العاملي، حاشية على "الكافي" للشيخ الكليني، شرح "الصمدية" في النحو لبهاء الدين العاملي، وديوان شعر، وغير ذلك.

توفي بمدينة كربلاء سنة ثلاث ومائتين وألف.

وستأتي ترجمة حفيده على أشرف بن أحمد بن عبد النبي (١٢٦٨ هـ) في آخر هذا القرن، وتحت عنوان (المتكلمون الذين لم نظفر لهم بتراجم وافية).

١. انظر رياض الجنة ص ٩، ترجمة الزنوزي بقلم السيد محمود الموعشي النجفي.

٧. كتبه بأمر الأمير أشرف الأفغان المتغلّب على أصفهان في آخر عصر الصفوية.

٣. نقضَ به مؤلفه السيد نور الله (المستشهد١٩١٩هـ) كتاب النواقض الروافض) للميرزا مخدوم.

٥٨٠

## الطُّرَيْحِي\* (١١٦٥\_١٢٤٧ هـ)

علاء الدين بن أمين الدين بن محيي الدين بن محمود بن أحمد الطريحي الأسدي، النجفي، العالم الإمامي، الفقيه، المتكلّم.

ولد في النجف الأشرف سنة خمس وستين ومائة وألف.

واجتاز بعض المراحل الدراسية.

وحضر أبحاث المجتهد الكبير جعفر كاشف الغطاء النجفي.

وحاز ملكة الاجتهاد، وأصبحت له يد في علم الكلام وغيره.

وكان يؤم الناس في الإيوان الذهبي لمرقد أمير المؤمنين الميلا.

ومن تآليف ه: كتاب حياة الأرواح إلى طريق الحق والصلاح (نسخة منه في مكتبة آل الطريحي) في العقائد الدينية والأصول المذهبية، وهو ينم \_ كما يقول العلامة الطهراني \_ عن سعة علمه واطلاعه.

توفّي بعد سنة سبع وأربعين ومائتين وألف.

<sup>\*</sup> أعيان الشيعة ١٦/ ١٤٩، ماضي النجف وحاضره ٢١/ ٥٥١، الذريعة ١٦/ ١٩٠١، طبقات أعلام الشيعة (الكرام البررة) ١٩٢/ ١٩٨ برقم ١٥٢٥، معجم المؤلفين ٦/ ٢٩٢، معجم رجال الفكر والأدب في النجف ٢/ ٨٣٦، موسوعة طبقات الفقهاء ١٣١/ ٣٨٥ برقم ١٦١٤، معجم التراث الكلامي ٣/ ١٦١ برقم ٥٤٨٩.

### القطيفي\*

(حدود ۱۲۸۳\_۱۲۰۳ هـ)

علي بن أحمد بن الحسين آل عبد الجبار البحراني الأصل، القطيفي، الفقيه الإمامي، الحكيم، الشاعر.

تلمذ لعلماء عصره.

وتقدّم في أكثر من فنّ، وقرضَ الشعر.

وأكبّ على المطالعة والبحث والكتابة والتأليف لا سيما في الموضوعات الكلامية والمسائل العقائدية التي استقطبت جُلّ اهتهامه وأكثر عنايته.

وإليك جملة من مؤلف اته، وهي: أربع رسائل في أصول الدين واحدة منها مبسوطة وأُخرى متوسطة واثنتان مختصرت ان، منظومة كبيرة في التوحيد رد فيها على الشيخية (١)، ثلاث منظومات في التوحيد والأُصول الخمسة واحدة متوسطة واثنتان

<sup>\*</sup> أنوار البدرين ٣١٩، الذريعة ١/ ٥٦ عبرقم ٢٣٨٦ ـ ٢٢٨٨، ٢/ ١٩٠ ابرقم ٢١٨ و ٢١٩، ٥/ ١٢ برقم ٢١٨ الذرين ٣١٩، ١٩٠ الأعلام برقم ٢٨، ١٣/ ٢٠٨ برقم ٢٨٠٨ ـ ٢٠٨١، الأعلام على ٢٠٨ ، معجم المؤلفين ٧/ ١٤، موسوعة طبقات الفقهاء ١٣٠ / ٣٨٧ برقم ٢١٨، و ١٨٨ عام معجم التراث الكلامي ١/ ١٧٠ برقم ٢٠٠ و ٢٢٠ برقم ٢١٧، و ٢٨٨ برقم ٢١٧، و ٢٨٨ برقم ٢١٧، و ٢٨٨ برقم ٢٨٧ .

١. شرحها ابن أخيه سليمان بن سليمان بن أحمد القطيفي. انظر أنوار البدرين٢٦ ٣٢ برقم ٢١.

ختصرتان، كتاب في الردّ على النصارى سماّه ثمرات لبّ الألباب في الردّ على أهل الكتاب، رسالة في تحقيق قوله تعالى: ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ ﴾، رسالة في شرح حديث: مَن عرف نفسه فقد عرف ربّه (نسخة منها في مكتبة آقا بزرگ الطهراني بالنجف)، رسالة في عدم وجوب كون أجداد المعصوم لأمّه مسلمين، ومنسك مختصر، وغير ذلك. (١)

وله حواش على كثير من الكتب الفقهية وغيرها.

توقّى بالقطيف سنة سبع وثمانين ومائتين وألف، عن نيف وثمانين عاماً. ومن شعره، قوله مشطّراً أبيات أبي نؤاس في مدح الإمام على الرضاعينية:

دلّ الكتاب على التطهير والأثر (تجري الصلاة عليهم أينها ذُكروا) ففرضه طاعة القالين إن امروا (فها له من قديم الدهر مفتخر) كنتم صفايا البرايا أيها الخِيرُ (صفاكم واصطفاكم أيها الغرر) علم المشاءات والمقضيّ والقدر (علم الكتاب وما جاءتْ به السور) (مُطهَّ رون نقيات ثيابُهُمُ)

صلّی العليّ عليه م أولاً فله م

(من لم يكن علوياً حين تنسبه)

إذا المفاخر أوصاف لهم جُمعت

(والله لما برا خلقاً فأتقنه)

وأوّل الخلق في طاعاته فلذا

(فأنتم الملا الأعلى وعندكمُ)

وما أراد وعلم الاذن يتبعُهُ

أكثر مؤلفاته هذه كانت عند على البلادي صاحب اأنوار البدريين ، وكثير منها بخطّ صاحب الترجمة.

#### OAY

## النُّوري\*

(...\_۲٤٦هـ)

على بن جمشيد النوري المازندراني، الأصفهاني، أحد أجلّة الحكماء الإلهيين، وأساتذة العلوم العقلية.

بدأ دراسته في مازندران وقزوين، متتلمذاً على السيد الحسن (١) بن محمد إبراهيم بن محمد معصوم القزويني، وغيره.

وانتقل إلى أصفهان، فاستقرّ بها، وحضر في فنون الحكمة والكلام على عدد من أساتذتها، ومنهم: المتكلّم السيد أبو القاسم بن محمد إسماعيل الخاتون آبادي

<sup>\*</sup> روضات الجنات ٤٠٨ عبرقم ٤٢٤، هدية العارفين ١/ ٧٧٤، الفوائد الرضوية ٣٣٩، أعيان الشيعة ٨/ ٣٦٨ (وقد سقطت منه ترجمته ولم يبق منها إلاّ اسمه وتاريخ وفاته)، ريحانة الأدب ٦/ ٣٦٢، الذريعة ٤/ ٣٣٥ برقم ١٤٣٩، ٥/ ٢٠٠ برقم ٩٨٠ تر ٢٦٢، الذريعة ٤/ ٣٣٥ برقم ١٤٣٩ برقم ١٦٢٥ برقم ١٩٨٥ و ١٤٤ برقم ١٦٢٥ برقم ١٦٢٥ برقم ١٦٢٥ برقم ١٦٢٥ برقم ١٦٢٥ منازم الأثار٤ / ١٢٤ برقم ١٦٢٥، مؤلفين كتب چاپي ٤/ ١٧٠ - ١٧١، معجم المؤلفين ٧/ ٤٥، فلاسفة الشيعة ١٣٤٤، مستدركات أعيان الشيعة ١/ ١١٨، معجم الزاث الكلامي ١/ ٤٤٥ برقم فلاسفة الشيعة ١٣٠٤ و ٩٩٩ و ٩٩٠ برقم ١٣٩٥ و ٥٠ برقم ١٣٩٥ و ١٥٠ برقم ١٩٩٩ و ٧٠ برقم ٢٠٠٥ و ٤٥٥ برقم ٧٤٥٧.

١. المتوفّى (١١٩٨هـ)، وقد مضت ترجمته في: ج٤/ ٢٦١ برقم ٤٧٩.

الأصفهاني المدرّس (المتوفّى ١٢٠٣هـ)، ومحمد (١) بن محمد رفيع البيدآبادي الأصفهاني.

ومهر في العلوم العقلية لا سيما الفلسفة، وتصدي لتدريسها، فحاز شهرة واسعة، وأصبح في طليعة أساتذة أصفهان فيها.

وقد حقّق في مجال المعارف الإلهية والأصول الإسلامية، ودون تعليقات مهمة في حقلي الفلسفة والكلام.

تتلمذ عليه جمعٌ من العلماء، منهم: الفيلسوف إسماعيل بن سميع الأصفهاني المعروف بواحد العين (المتوفّى ١٢٧٧هـ)، والسيد رضي الدريجاني المازندراني (المتوفّى ١٢٧١هـ)، والميرزا سليمان بن محمد رفيع التنكابني والد الميرزا محمد مؤلف «قصص العلماء»، وعبد الله بن خان بابا الزنوزي (المتوفّى ١٢٥٧هـ)، ومحمد جعفر اللنكرودي، وولده الميرزا محمد حسن بن علي النوري، والفيلسوف المتكلّم هادي بن مهدي السبزواري (المتوفّى ١٢٨٩هـ)، وغيرهم.

ووضع مؤلفات، منها: حجّة الإسلام وبرهان الملّة (خ) بالفارسية في الرد على الشبهات المشارة حول الإسلام من قِبَل هنري مارتن (البادري) النصراني في كتابه «ميزان الحق»، الإمامة (ط) بالفارسية، الحاشية على «تقويم الإيمان» في الكلام للسيد محمد باقر الداماد (ط. ضمن «شرح تقويم الإيمان» للسيد أحمد بن زين العابدين العلوي)، الأجوبة السلطانية (ط) بالفارسية ويتضمن الإجابة عن (٣٤) سؤالًا في المجالات الفلسفية والكلامية والعرفانية، السؤال والجواب (ط، ١٣٠٥هـ، في حاشية أواخر «كشف الفوائد» للعلّامة الحلّي) في الروح والعصمة،

١. المتوقى (١٩٨٨هـ)، وقد مرّت ترجمته في: ج١٤ ٣٤٠برقم ٥١٤.

حواش على «شوارق الإلهام في شرح تجريد الكلام» لعبد الرزاق اللاهيجي (ط، ا ١٣١١هـ. في هامش الشوارق)، تفسير سورة التوحيد (١٠)، وحاشية على «الشواهد الربوبية» (خ) للفيلسوف صدر الدين إبراهيم الشيرازي، وحاشية على «الأسفار الأربعة» لصدر الدين الشيرازي، وغير ذلك.

وله شعر بالفارسية.(٢)

قال في «روضات الجنات» إنّه يزيد على ثلاثة آلاف بيت.

٢. أما المقطوعتان الشعريتان المذكورتان له في العيان الشيعة، فهي لعلي بن هارون بن على المنجم الذي سقطت ترجمته من الأعيان واختلطت مع ترجمة النوري. انظر مستدركات أعيان الشيعة.

#### ٥٨٣

### البروجردي• (١٢٣١\_قُبيل ١٣٠٠هـ)

على أصغر بن على أكبر بن على أصغر البروجردي، النجفي، أحد أجلاً على الإمامية.

ولد سنة إحدى وثلاثين ومائتين وألف.

وتتلمذ في العراق على أعلام النجف والحائر (كربلاء) مثل محمد حسين بن محمد رحيم الأصفهاني الحائري صاحب «القصول»، والسيد إبراهيم بن محمد باقر القزويني الحائري صاحب «الضوابط»، ومحمد حسن بن باقر النجفي صاحب «أنوار الفقاهة».

وتمكّن من علوم الاجتهاد.

<sup>\*</sup> آعیان الشیعة ۱۹۹۸، ریحانة الأدب ۱٬۳۵۲، الذریعة ۲٬۵۵۲ برقم ۱۰۲۷، ۱٬۵۵۲ برقم ۱۰۵۰، ۱۰۲ م۱۰۰، ۱۵۰ برقم ۱۵۵۰، ۱۹۹۰، ۱۹۹۰ برقم ۱۸۵۰، ۱۰۲ م۱۵۰ برقم ۱۹۹۰، ۱۹۹۰ برقم ۱۹۹۰، ۱۹۹۰ برقم ۱۹۶۰، ۱۹۹۰ برقم ۱۹۶۰، ۱۹۹۰ برقم ۱۹۶۰، ۱۹۲۰ برقم ۱۹۶۱، ومواضع أخرى، معجم المؤلفین ۱٬۸۸۷ براجم ۱۲۹۰ براجم ۱۲۹۰، موسوعة طبقات الفقها، ۱۸۸۱ برقم ۱۲۹۰ برقم ۱۲۹۰، معجم التراث الكلامي ۱٬۸۸۱ برقم ۱۷۷۷ و ۲۰۹ برقم ۱۷۰۱، ۲٬۵۹۰ برقم ۱۹۷۳ و ۱۵۱۰ برقم ۱۹۲۳ و ۱۸۱۰ برقم ۱۸۷۷ و ۱۵۰ برقم ۱۹۲۳ و ۱۸۲۰ برقم ۱۸۷۷ و ۱۸۱۸ و ۱۸۱۸ و ۱۸۲۸ و

وعُني كثيراً بأبحاث العقائد والكلام والأخلاق. وكان أديباً شاعراً، يتلقّب في شعره الفارسي بـ(نيّر).

وضع مـولفات كثيرة، منها: عقائد الشيعة وفوائد الشريعة (١٠(ط) بالفارسية، المحجّة البيضاء في المبدأ والمعاد والمعارف اللازمة، ظهور الحقّ (١٠(خ) في ذكر المذاهب المختلفة والردّ على أهل السنة، الكفر والإيمان بالفارسية، نور الأنوار في رجعة الأئمة الأطهار(ط) بالفارسية، البوارق اللامعة (خ) في إثبات إمامة على المنظيظة والردّ على شبهات أهل السنة وابن حجر في كتابه «الصواعق المحرقة»، تاريخ السقيفة (خ) بالفارسية في بيان حادثة السقيفة وإثبات إمامة أمير المؤمنين المنظمة مشكاة الأنوار(خ) بالفارسية في بيان مقامات الأئمة المنظيظة وفيه ردّ على الشيخية، الإفاضات الرضوية (ويسمّى فيض الرضا) في مراحل حياة الإنسان من الشيخية، الإفاضات الرضوية (ويسمّى فيض الرضا) في مراحل حياة الإنسان من بدء خلقه إلى الموت والبرزخ والمحشر، منهج الحقّ، حقائق المعارف، لآل الكلام في شرح «شرائع الإسلام» في الفقه للمحقّق الحيّ، منظومة فقهية سيّاها الدر المنثور(ط) في الوصايا، مهات الأصول، منظومة ضياء النور(ط. مع نور الأنوار) بالفارسية في الأخلاق والعرفان، الرسالة التميمية، ومعارج الأنوار، وغير ذلك.

توفّي قُبيل سنة ثلاثمائة وألف.

وهو غير السيد على أصغر بن شفيع بن على أكبر البروجردي الجاپلقي مؤلّف «جامع المقاصد» والمتوفّى (١٣١٣هـ). (٣)

١. أنجزه سنة (١٢٦٦هـ).

٢. ألَّفه سنة (١٢٧٨هـ).

٣. له ترجمة في طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر)٤/ ١٥٧٦ بوقم ٢٠٩٩.

القرن الثالث عشر المسالم المسا

#### 012

### النوّاب.

#### (۱۱۸۷ مے)

على أكبر بن على بن إسماعيل بن خليل الخراساني الأصل، الشيرازي، العالم الإمامي، الجامع للفنون، الملقب بالنواب، والمتخلّص في شعره بـ (بسمل).

ولد في شيراز سنة سبع وثمانين ومائة وألف.

وتلمذ لأساتذة شيراز، ومنهم محمدحسن بن محمد معصوم القزويني الشيرازي (المتوفّى ١٢٤٠هـ).

ومهر في العلوم العقلية منها والنقلية.

وتصدّى للتدريس، فتتلمذ عليه جماعة، منهم نصر الله بن عبد الغفار الشيرازي (المتوقّى ١٢٩١هـ) وأخذ عنه في الفلسفة وفنونها.

ووضع مؤلفات، منها: نور الهداية في إثبات الرسالة (خ) بالفارسية في

<sup>\*</sup> إيضاح المكنون ٢/ ١٦٥ و ٢٦٨، أعيان الشيعة ٨/ ١٧١، ريحانة الأدب ١/ ٢٦٧، الـذريعة ١/ ١٠٥ برقم ١٠٥، ٤/ ٢٦٤ و ٢٦٨، ١٦٨ برقم ١٠٥، ١٠٥ برقم ٢٦٥، ١٠٥ برقم ١٠٥٠ برقم ١٠٥٠ برقم ١٠٥٠ برقم ١٠٥٠ برقم ١٠٥٠ برقم ١٠٤١، معجم المؤلفين طبقات أعلام الشيعة (الكرام البررة - خ)، مكارم الآثياره / ١٧٢٣ برقم ١٠٤٤، معجم المؤلفين / ١٤١ دانشمندان و سخن سرايان فيارس ١/ ٢٥٠، فرهنگ بزرگان ٢٦٩، موسوعة طبقات الفقهاء ١/ ١٤٦ برقم ٤٢١، اثر آفرينان ٢/ ٢٦، معجم التراث الكلامي ١/ ١٤٦ برقم ٣٩٨، ٣٦٠، ورقم ٤٩٨٨.

إثبات نبوة خاتم النبيين محمد المنالة عبد الواجب، حاشية على «شوارق الإلهام في شرح تجريد الكلام» للحكيم المتألّه عبد الرزاق بن علي اللاهيجي، تفسير القرآن الكريم بالفارسية ويُعرف بتفسير بسمل، حاشية على «أنوار التنزيل» للقاضي البيضاوي، بحر اللآلي في سيرة النبي الأكرم المنالة النجاة (ط) في سيرة الإمام الحسين المنالة على «مدارك الأحكام» في الحسين المنالة على «مدارك الأحكام» في المعاني والبيان، حاشية على «مدارك الأحكام» في المعاملي، وديوان شعر بالفارسية، وغير ذلك.

توقّي بشيراز سنة ثلاث وستين ومائتين وألف.

#### 010

# الأصفهاني\*

(...\_۲۳۲هـ)

على أكبر بن محمد باقر الإيجهي (الروقيل: الإيجي) الأصفهاني، العالم الإمامي، الفقيه، المتكلم.

تلمذ لأساتذة عصره في العلوم العقلية والنقلية.

وتقدّم في أكثر من فنّ، وحاز ملكة الاجتهاد.

وتصدّى لمسؤولياته الشرعية في مدينة أصفهان، وعلا شأنه فيها.

وكان واعظاً، حسن البيان، موصوفاً بالزهد والعبادة.

وضع مؤلفات، منها: أصول الدين (خ) بالفارسية، كتاب في الردّ على

<sup>\*</sup> روضات الجنات ٢٠٤٤ برقم ٣٣٤، هدية العارفين ١/ ٧٧٣، إيضاح المكنون ١/ ٢١٣، الفوائد المرضوية ٢٧٤، أعيان الشيعة ٨/ ١٧١، النريعة ١/ ٣٣ برقم ١١٩، ٧/ ٢٥٥ برقم ٢٢٤، ٨/ ١٦٨ برقم ١٦٤، ١/ ٢٨٠ برقم ١١٩، ١/ ١٠٨ برقم ١٦٢، ١٠ برقم ١٦٢، ١٠ برقم ١٦٢، ومواضع أخرى، مؤلفين كتب چاپي فارسي و عربي ٤/ ٤٨٨، معجم المؤلفين ١/ ٤٠، موسوعة طبقات الفقهاء ٢٤٠ / ٢٤ برقم ٢٢١، معجم التراث الكلامي ١/ ١٣٨ برقم ٢٦٦ و ٢١٣ برقم ١١٩٣، ٢١٧ برقم ٢٠٦٧ و ٢٣٠ برقم ٢٨٣ برقم ٢٠٦٧ و ٢٣٠ برقم ٢٠٣٠ و ٢٣٥ برقم ٢٠٣٥ و ٢٣٥ برقم ٢٣٥٠ و ٢٣٥ برقم ٢٣٥٠ و ٢٣٥ برقم ٢٠٣٥ و ٢٣٥ برقم ٢٠٣٥ و ٢٣٥ برقم ٢٣٥٠ و ٢٣٥٠ و ٢٣٥ برقم ٢٣٥٠ و ٢٣٥ برقم ٢٣٠٠ و ٢٣٥٠ و ٢٣٥ برقم ٢٣٥٠ و ٢٣٥٠ و ٢٣٥ برقم ٢٣٥٠ و ٢٣٥٠ و ٢٣٥٠ و ٢٣٥ برقم ٢٣٥٠ و ٢٣٥ برقم ٢٣٠ برقم ٢٠٠ برقم ٢٣٠ برقم ٢٣٠ برقم ٢٣٠ برقم ٢٠٣٠ و ٢٣٥ برقم ٢٣٥٠ و ٢٣٥ برقم ٢٣٥٠ و ٢٣٥ برقم ٢٣٠ برقم ٢٣٠ برقم ٢٠٠ برقم ٢٠٠ برقم ١٩٠٨ برقم ٢٠٠ برقم ٢٠٠ برقم ١٠٠ برقم ١٩٠٠ برقم ١٩٠٠

١. قال الشيخ الطهراني في «الذريعة ١٦٣ / ١٦٣: الإيجهي: نسبة إلى (إيجه) من محال أصفهان، ويقال لها
 (إزه)، أمّا (إيج) فهي من توابع شيراز.

شبهات الپادري النصراني المشارة حسول الإسلام واسمه بالفارسية پاسخ به اعتراضات پادري (خ)، زبدة المعارف (ط) بالفارسية في أصول الدين والأخلاق ومعرفة النفس، شرح اعتقادات عبد العظيم (()(خ) بالفارسية، كتاب في الردّ على بعض رسائل زين الدين الأحسائي في الحكمة والكلام، المصير من منظار القرآن واسمه بالفارسية سرنوشت از ديدگاه قرآن (ط)، رسالة في الخوارق للعادة (خ) في معجزات الرسول معجزات الرسول معجزات الرسول في المعراج، كتاب في أحكام الحدود الشرعية، ورسالة في الفضاء والشهادات، وغير ذلك.

توقّي بأصفهان في شهر شوال سنة اثنتين وثلاثين ومائتين وألف.

١. هو العالم الجليل السيد عبد العظيم بن عبد الله الحسني (المتوفّى ٢٥٢هـ)، صحب الإمام محمد
 الجواد هيئة، ثمّ الإمام علي الهادي هيئة وعرض عليه اعتقاداته انظر ترجمته في ج١/ ٣٩٢ برقم ٧٦.

#### 710

### نظام الدولة\*

على محمد خان بن عبد الله خان (أمين الدولة) بن محمد حسين خان الأصفهاني، النجفي، الملقب بنظام الدولة.

ولد في طهران سنة اثنتين وعشرين ومائتين وألف.

ونشأ على والده (الوزير الأعظم للسلطان فتح على شاه القاجاري).

ولما بلغ أشدّه، اختلط بالعلماء والأدباء واستفاد منهم في العلوم العربية والفنون الأدبية.

وولي بعض المناصب من قبل السلطان المذكور، فمكث فيها مدة، واظب خلالها على المطالعة، فاستلذ العلوم الإسلامية، وأحبّ التوغّل فيها، ففارق بلاده

<sup>\*</sup> أعيان الشيعة ٨/ ٢٦٨، ماضي النجف وحاضرها ٣/ ٩٠ برقم ٧، النذريعة ٤/ ٣٨٢ برقم ١٦٧٩، ١٤/ ٢١ برقم ٢٥٨، ماضي النجف وحاضرها ٣/ ٤٩٠ برقم ٢٤٧٠، ومواضع أُخرى، مصفّى المقال ٣٤٦، مكارم الآثار ٦/ ٢١١ برقم ١٣٢٤، شعراء الغري ٦/ ٢٧٦، معجم رجال الفكر والأدب في النجف ٣/ ٢٩٢، موسوعة طبقات الفقهاء ٢٣ / ٣٤٦ برقم ٣٢٢٤، اثر آفرينان ٦/ ٥٠، معجم التراث الكلامي ١٣٧١، و٣/ ٢٤٦، و٣/ ١٦٧، ١٢٢ برقم ١٦٧٨، ١١٠٨، و١١٠٨، برقم ١١٠٨، ١١٠٨.

سرّاً عام (١٢٤٧هـ)(١) غير عابئ بمنصبه، وتوجّه إلى العراق، واستقرّ بالنجف الأشرف، وأكبّ على الدراسة، فحضر في الفقه على محمد حسن بن باقر النجفي صاحب "جواهر الكلام" وفي الأصول على محمد على بن مقصود على المازندراني الكاظمي(٢)، وفي الكلام على الميرزا محمد حسن بن على بن جمشيد النوري.

ومهر في الفقه والأُصول والكلام، وشارك في غيرها.

وكان شاعراً، ناثراً، ماهراً بالعربية والفارسية.

أسس مكتبة ضخمة، حوت ما يربو على (٢٠) ألف كتاب، وفيها الكثير من نفائس المخطوطات المذهبة والمصحّحة.

وأقام علاقات واسعة مع كبار علماء وأُدباء العراق كالسيد محمود الآلوسي، وعبد الغني جميل، وعبد الباقي العمري، وجرت بينه و بينهم مراسلات ومساجلات.

ووضع نيّفاً وعشرين مؤلّفاً، منها: معارج القدس في الحكمة والكلام وأصول الدين، رسالة في الإمامة، الشهاب الثاقب في الردّ على ابن حجر الهيتمي، سلافة الوزارة (ط. ضمن «الفوائد البهية» لولده) بالفارسية في معنى الولاية على طريقة أهل العرفان، البرهان، نور الأبصار، مجمع البحرين في أصول الفقه، وغير ذلك.

توقي بالنجف سنة ست وسبعين ومائتين وألف.(٦)

١. وجاء في «اثر آفرينان» أنه غادر إيران بعد وفاة فتح على شاه عام (١٢٥٠هـ) لمعارضته السلطان
 محمدشاه، وأنّه حضر حلقة درس الشيخ مرتضى الأنصاري(١٢١٤ ـ ١٢٨١هـ) بالنجف الأشرف.

٢. انظر موسوعة طبقات الفقهاء.

### ومن شعره، قصيدة في مدح الإمام عليّ المنيال، منها:

وضرُّ بتُهُ النجلاء بالنصّ فُضَّلتْ إليك من النسار الحريق فرارُنا وأنت الذي لم تلقَ خصمكَ عارياً عليك سلام الله يا صهر أحمدٍ

وله:

قدد انبسطت يداي فصيرتني ولستُ أروم من تساّل قوم

على كلّ أعمال البـــلاد إلى الحشرِ فأنت قسيم النار والخُلد بالأمر فكيف بإلقاء الوليّ على الجمر وأولادك الأبرار والأنجم الزهر

عن الأجــواد منقبضَ اليـديْنِ عنيْنِ عنيْنِ حنيْنِ

## الأحسائي\* (حدود ١٢٠٠ـ١٢٤٦)

على نقي بن أحمد بن زين الدين بن إبراهيم بن صقر القرشي، الأحسائي، أحد كبار العلماء.

ولد في الأحساء حدود سنة مائتين وألف.

ونشأ على والده العالم الشهير المتكلّم الشيخ أحمد(المتوفّى ١٢٤١هـ)، ورافقه في أسفاره إلى البحرين والعراق وإيران، وتخرّج عليه في أكثر العلوم.

كما درس \_ كما تدلّ القرائن \_ عند أساتذة قـزوين، ومنهم: محمدتقي (الشهيد) ومحمد صالح وعلى أبناء محمد بن محمد تقي البرغاني القـزويني، وآقا الحكمي القزويني وحضر عليه في الحكمة والفلسفة. (١)

وعكف على المطالعة والدراسة حتّى تمكّن من جلّ العلوم العقلية منها

<sup>\*</sup> أنوار البدرين ٤٠٧ برقم ٩، الذريعة ١٠ / ١٩٧ برقم ٤٠٥ ، ١٣ / ١٨٤ برقم ١٠٣ / ١٠٣ برقم ١٠٣ / ١٠٣ برقم ٢٤٤ ، ١٠٣ برقم ٢٢٢ ، أدب الطف ٦ / ٢٧٦ ، مكارم الآثار ٤٨٢ برقم ٢٢٢ ، أدب الطف ٦ / ٢٧٦ ، مكارم الآثار ١/ ٢٨٤ برقم ١٨٦ برقم ٢٨٢ ، معجم المؤلفين ٧ / ٤٥٤ ، مستدركات أعيان الشيعة ٣ / ١٣٨ ، أعلام هجر ٢ / ٤٢٤ ـ ٥٠ برقم ١٠٠٠ ، معجم التراث الكلامي ٢ / ٥٨٨ برقم ١٠٥٥ و ٢٦٨ برقم ٣٤٤٤ و ٢٦٤ برقم ٢٧٢٥ و ٢٧٨ برقم ٥ / ١٥٠ برقم ١٠٠٥ برقم ١٠٧٤ برقم ١٠٧٧ ، و ٢٨٨ برقم ١٠٢٥ و ٢٨٨ برقم ٥ / ١٠٠ برقم ١٠٥٠ و ٢٨٨ برقم ١٠٢٥ برقم ١٠٢٠ برقم ١٠٢٥ برقم ١٠٢٥ برقم ١٠٢٥ برقم ١٠٢٠ برقم ١٠٢٥ برقم ١٠٢٠ برقم ١٠٠٠ برقم

١. انظر مستدركات أعيان الشيعة.

القرن الثالث عشر المساد عشر المساد ال

والنقلية.

وقد سلك نهج أبيه (الذي تنتسب إليه الفرقه الشيخية)، واقتفىٰ آراءه وعقائده الخاصة التي كتبَ على منوالها، ودافع عنها بقوة.

وكان محققاً، حافظاً للأخبار، شاعراً.

أقام مع أبيه في كربلاء (التي سكنها في آخر عمره)، وسافر معه إلى الحبّم، فلمّا وافت الأب المنيّة قُرب المدينة المنورة، توجّه صاحب الترجمة إلى إيران، فاستقرّ في مدينة كرمانشاه، والتفّ حوله كثير من أتباع أبيه ومريديه.

وللمترجم مؤلفات عديدة، منها: نهج المحجة (ط) في إثبات إمامة الاثني عشر وبيان فضائلهم ومناقبهم، رسالة المعاد (خ) ردّ فيها على مَن اعترض على والده في هذا الشأن، شرح رسالة التوحيد المسيّاة «الكنز المكتوم الحاوي على سرّ التوحيد المجهول والمعلوم» لقطب الدين عبد الكريم (۱) بن إبراهيم الجيلي الصوفي الحنبلي وفيه ردود على الصوفية وعلى آراء الجيلي المذكور (خ)، جواب مسائل الميرزا حسن بن الميرزا محمد (خ) في الكلام وتفسير بعض الأخبار، شرح رسالة الإمام على الهادي هيئة في الردّ على أهل الجبر والتفويض وإثبات العدل والمنزلة بين المنزلتين، رسالة في علم الباري تعالى، منهاج السالكين (ط) في علم الأخلاق، الحاشية على «حجية الإجماع» لوالده، الكشكول (خ)، وديوان شعر (ط)، وغير ذلك.

توقي بكرمانشاه في شهر ذي الحجّة الحرام سنة ست وأربعين وماثتين وألف. ومن شعره، قوله مضمّناً المثل العربيّ:

١. المتوفّى (٨٣٢هـ)، وهو ابن سبط الشيخ عبد القادر الجيلاني. انظر ترجمته في الأعلام٤/٥٠.

بين الصَّباب قِ والوطنْ الوسنُ وحاربَ الطوف الوسنْ من بعد إفراط الروسنُ (في الصيف ضيَّعت اللَّبَنْ)

#### ٥٨٨

### الجنابذي\*

(... حدود ١٢٥٥هـ)

على نقي الجنابذي (الكون آبادي) الخراساني، أحد أجلاء علماء الإمامية. تلمذ لأساتذة أصفهان في العلوم العقلية والنقلية.

ومهر في الفقه والأُصول والكلام.

ووضع مؤلفات، منها: أرجوزة صراط الجنة (۱۱) في علم الكلام في نحو (٣٥٠) بيتاً، سبل المعرفة في شرح أرجوزت السالفة الذكر، كتاب الجبر والتفويض، ورسالة في البداء سماها حبل البداء.

توفّى عشر الستين بعد المائتين والألف، ودُفن في نواحي قصبة جنابذ.

<sup>\*</sup> تاريخ علماء خراسان ١٢٠ برقم ٩٥، الذريعة ٥/ ٨٥ برقم ٣٤٣، ٦/ ٢٣٩ برقم ١٣٢٢، ١/ ٢٣٩ برقم ١٣٢٢، ١ / ١٣٢٠ برقم ١٢٨ الإرة حز)، مؤلفين المراهم ١٣٥، ١٥ / ٣٢ برقم ١٨٨، طبقات أعلام الشيعة (الكرام البررة حز)، مؤلفين كتب چاپي ٤/ ٢٠٥، معجم التراث الكلامي ٢/ ٢٢٨ برقم ٤٤٦٤، ٣/ ١٧ برقم ٥٠٥٠ و ١٥٠٥ برقم ١٥٠٥.

١. نظمها سنة (١٢١٦هـ).

## الرَّشتي\*

(0.11-00714)

كاظم بن قاسم الحسيني، الرشتي الجيلاني ثمّ الحائري، أحد العلماء البارزين، وزعيم الفرقة الشيخية في عصره.

ولد في رشت سنة خمس ومائتين وألف.(١)

١. مكارم الآثار، وفي غيره: سنة (١٢١٢هـ).

القرن الثالث عشر المستعمر المس

وأقام في الحائر (كربلاء المقدّسة).

تلمذ للعالم الشهير المتكلم أحمد بن زين الدين الأحسائي (المتوفّى المحد الله الشهير المتكلّم أحمد بن زين الدين الأحسائي (المسائل ١٢٤١هـ)، واختص به، وانقاد إلى آرائه وأفكاره الخاصة في بعض المسائل الفلسفية والعقائدية، وروى عنه، وعن: السيد عبد الله بن محمد رضا شُتر الكاظمى، وموسى بن جعفر كاشف الغطاء النجفي، وغيرهم.

وتبنّى آراء ومعتقدات أستاذه، وانبرى لتفسيرها وتأويلها ونشرها بين أتباعه ومريديه، وكتب هو في هذا المجال كتابات اتسم جانب منها أيضاً بالغموض، حتى تمخّض عن ذلك كيان ذو ملامح خاصة عُرف بالشيخية.

وكان المترجَم له واسع النشاط في حقلي الدعوة والكتابة، عارفاً بفنون شتى. تتلمذ عليه: الحسن بن علي القراجه داغي الحائري المعروف بگوهر، ومحمد كريم خان بن إبراهيم خان الكرماني، والحسن بن الحسين المرندي، ومحمد شريف الكرماني، وحسن رضا بن أمان الله الدهلوي العظيم آبادي، ومحمد تقي بن حسين علي الهروي الحائري (المتوفي ١٢٩٩هـ)، ومحمد حسين بن علي أكبر الكرماني المعروف بالملا محيط، وآخرون.

وألّف رسائل كثيرة (الرقيل إنّها مشحونة بالألغاز والمعمّيات)، منها: رسالة في أُصول الدين (ط) بالفارسية، تحقيق الجبر والتفويض (ط)، الحجّة البالغة (نسخة منها عند السيد هادي الأشكوري بالنجف) في ردّ اليهود والنصارى وسائر الملل الباطلة، رسالة في التوحيد (خ) بالفارسية، شرح حديث عمران الصابي (ط) في التوحيد و وجود الباري تعالى ومسائل كلامية أُخرى جرت المناظرة فيها بين الإمام على الرضائي وعمران الصابي، شرح رسالة «المعراج»،

١. بلغت \_كها في نجوم السهاء\_(١٣٤) رسالة.

اللوامع الحسينية (ط) في الحكمة والعرفان والعقائد الشيخية، مقامات العارفين (خ) بالفارسية في حقيقة المبدأ والمعاد، كشف الحق في المعراج الجسماني (ط)، المرآة الجديدة في ردّ ردود العلماء الإسماعيلية، خلود أهل الجنّة والنار (ط) بالفارسية، رسالة في أجوبة مسائل الشيخ إسماعيل بن أسد الله الكاظمي في بيان العصمة ووجوب معرفة الأثمة عيد ذلك، رسالة في أجوبة مسائل الميرزا حسن رضا العظيم آبادي في مبحث المعاد وغيره، تفسير آية الكرسي (ط)، رسالة في حلّ شبهة الآكل والمأكول (خ) بالفارسية، دليل المتحيرين وإرشاد المسترشدين (ط) في الفقه، الرسالة الصومية، أسرار الشهادة (ط)، وشرح قصيدة عبد الباقي العمري اللامية في مدح الإمام موسى الكاظم الكلية (خ)، وغيرها.

توفّي بكربلاء سنة تسع وخمسين ومائتين وألف.

القرن الثالث عشر ............ ١٦٣

09.

# النَّقوي\* (۱۱۹۹\_۱۲۸٤هـ)

محمد بن دلـدارعلي بن محمد معين بن عبد الهادي النقـوي، النصير آبادي، اللكهنوي، الملقب بسلطان العلماء، أحد كبار مجتهدي الإمامية ومتكلّميهم.

ولد في مدينة لكهنو(بالهند) سنة تسع وتسعين وماثة وألف.

وتلمذ لوالده العالم الشهير الفقيه المتكلّم السيد دلدار علي (المتوفّى ١٢٣٥هـ) ولازمه طويلاً وتخرّج به في شتى العلوم والفنون.

وتصدّى للتدريس والإفادة.

<sup>\*</sup> الإعلام بمن في تساريخ الهند من الأعلام مج٣/ ١٠٨٢ برقم ٢٦٨ الفوائد الرضوية ٢٣٥ ، أعيان الشيعة ٩/ ٢٧٦ برقم ٢٧٦ و ٢٧٦ برقم ٢٧٥ ، الذريعة ١/ ٢٠٦ برقم ١٥٩٥ ، ٣/ ٢٨ برقم ٢٦٥ و ٢٧٦ برقم ١٩٥٥ و ٢٧٦ برقم ١٨٥ و ٢٧٦ برقم ١٨٥ و ٢٢٩ برقم ١٩٥٠ و ٢٢٩ برقم ١٩٥٠ و ٢٢٩ برقم ١٩٥٠ و ١٤٦٠ برقم ١٩٥٠ ومواضع أُخرىٰ ، الأعلام ٢/ ٢٥٧ ، مولفين كتب چاپي فارسي و عربي ٥/ ٢٧٤ ـ ٣٧٤ ، مطلع الأنوار ٢٨٤ ، معجم المؤلفين ٩/ ٣٠٠ ، موسوعة طبقات الفقهاء عربي ٥/ ٢٧١ برقم ٢٤٢٤ ، معجم التراث الكلامي ١/ ٧٧٤ برقم ٢٠٧٧ و ٢١٢ برقم ١٢٧٢ و ١٢٠ برقم ١٩٧٥ و ١٥٠ برقم ١٩٧٥ و ١٢٠ برقم ٢٩٤٥ . ١٢٠٤ . ١٢٠ . ١٢٠٤ . ١٢٠٤ . ١٢٠٤ . ١٢٠٤ . ١٢٠٤ . ١٢٠٤ . ١٢٠٤ . ١٢٠ . ١٢٠٠ . ١٢٠٠ . ١٢٠٤ . ١٢٠٤ . ١٢٠٤ . ١٢٠٤ . ١٢٠٤ . ١٢٠ . ١٢٠٤ . ١٢٠ . ١٢٠٤ . ١٢٠٠ . ١٢٠ . ١٢٠٠ . ١٢٠

وتقلّد زعامة الطائفة بعد وفاة والده، ونال تقدير وإحترام الملوك لا سيما أمجدعلي (١) شاه اللكهنوي الذي لقبه بسلطان العلماء وولاه الإفتاء.

وكان متبحّراً في الكلام والأصول، كثير الاهتمام بالردّ على مذاهب أهل السنة في المسائل الاعتقادية.

تتلمذ عليه كثيرون، منهم: أخواه: السيد حسن والسيد حسين، وأولاده: محمد صادق ومرتضى وعبد الله وبنده حسين ومحمدباقر، والسيد محمد سيادة بن محمد عبادة الأمروهوي وأخذ عنه الفقه والأصولين وغيرها، ومحمدحسن ومحمد عسكري ابنا محمد سيادة، ومحمد بن أبي محمد علي الفيض آبادي، وعلي بن الحسن بن العسكري المشهور بمشرف علي خان، والسيد أبو القاسم بن الحسين ابن النقي القمي اللاهوري وأخذ عنه الفقه و الأصول والكلام والحديث، والسيد حمد حامد حسين بن محمد قلي الكنتوري صاحب «عبقات الأنوار»، والسيد محمد عباس بن علي أكبر التستري اللكهنوي الشهير بالمفتى.

ووضع مؤلفات عديدة، منها: البضاعة المزجاة باللغة الفارسية في علم الكلام، البوارق الموبقة (ط) بالفارسية في نقض مباحث الإمامة (الباب السابع) من «التحفة الاثنا عشرية» لعبد العزيز الدهلوي، العجالة النافعة (ط) بلغة الأردو في علم الكلام و أصول الدين، الصمصام القاطع والبرهان اللامع (ط) بالفارسية في الردّ على أهل السنة وبيان الفرقة الناجية، منظومة في العقائد سمّاها الغاية القصوى (ط)، نجاة الموحدين (خ) بالفارسية في الإسلام والإيهان والكفر والفسق والإمامة، الضربة الحيدرية (ط) في ردّ «الشوكة العمرية» لرشيد الدين

١. توتى الملك بعد وفاة والده واجد علي شاه في سنة (١٢٦٣ هـ).

الدهلوي، ثمرة الخلافة (ط) بالفارسية، البرق الخاطف (ط) بالفارسية في قصة الإفك، حاشية على «شرح السلّم» في المنطق لحمد الله السنديلوي، إحياء الاجتهاد في أصول الفقه، رسالة في صلاة الجمعة، السيف الماسح (ط) في إثبات مسح الرجلين، والبشارة المحمدية، وغير ذلك.

توفّي سنة أربع وثهانين ومائتين وألف.

### ابن خُرَيْوَة \*

(....۱۲٤۱هـ)

محمد بن صالح بن هادي الساوي، الصنعاني، المعروف بابن حريوة، أحد أعلام الزيدية.

نشأ بصنعاء على والده الملقب بـ (حُرَيْوَة)، وأخذ عن السيد عبـ دالله بن محمد بن إسهاعيل الأمير، وغيره.

درس علوم القرآن والعربية وأصول الفقه وغيرها.

ثمّ مال إلى دراسة علم المنطق والعلوم العقلية والحكمية.

وبرع في شتى الفنون، وأصبحت له قدم راسخة في العلوم العقلية والإلهية وتعرّض بالنقد للقاضي الشوكاني، وردّ عليه في بعض مؤلفاته، دفاعاً عن مذهب الزيدية.

أخذ عن المترجَم: أحمد بن عبد الله بن على الضمدي، وإسهاعيل بن الحسين بن الحسن جغمان الصنعاني، وحسن عاكش التهامي، وغيرهم.

<sup>\*</sup> نيل السوط ر٢/ ٢٧٤ بسرقم ٤٥٣، الأعسلام ٦/ ١٦٣، معجم المؤلفين ١/ ٨٩، مسؤلف ات السزيدية ١/ ١٦٤ برقم ١٤٤، ٢/ ١٤٤ بسرقم ١٨٩٧ و ١٩٤٦ برقم ١٩٤٠ و ٢٩٦ بسرقم ٢٣٢٧ و ٣٦٠ برقم ٢٥٢٣ و ٤٠٤ برقم ٢٦٥٧، ٣/ ٦٥ بسرقم ٣٠٣٨، ومواضع أُخرى، موسوعة طبقات الفقهاء ١٣/ ٤٦٨ برقم ٤٢٤٨، أعلام المؤلفين الزيدية ٩٠٥ برقم ٩٧٧.

ووضع مؤلفات، منها: رسالة ثبوت الإمامة في على على الرخية الرق على الاعتقاد» للمحقق نصير الدين الطوسي لم يتم، الجهان المجتمعة (خ) في الرق على أهل السنة، رسالة العقد المنظم في جواب السؤال الوارد من الحرم المحرم (ط) في أصول الدين (وتسمّى القول الطيّب والعمل الصالح)، اللفظة البديعة في الرق على البيتين الشنيعة (خ) رد فيها على بيتين للشوكاني في الشيعة، الغطمطم الزخار لم يتم (۱۱) (ط) رد فيه على «السيل الجرّار» للشوكاني، رسالة حول الاختلاف بين الصحابة وما يتعلّق بذلك (خ)، ومنتهى الإلمام بأحاديث الأحكام (خ)، وغير ذلك.

قُتل سنة إحدى وأربعين ومائتين وألف بأمر المهديّ (عبد الله بن أحمد).

أبدئ فيه من العلم بالفروع والأصول والقرآن والسنة ما يبهر الألباب.

# القطيفي\*

(...\_بعد ١٢٤٠هـ)

محمد بن عبد على بن محمد بن أحمد آل عبد الجبار القطيفي، من أجلاء فقهاء الإمامية وكبار علمائهم.

تلمذ لأساتذة عصره، ومنهم محمد بن عبد الجبار.

وحاز ملكة الاجتهاد، وتمكّن من شتى العلوم والمعارف الإسلامية.

ودرّس وأفاد وألّف.

وتبوّاً مقاماً علمياً ودينياً رفيعاً، يُعرب عنه ارتضاؤه حَكَماً من قِبل علماء النجف والسيد كاظم بن قاسم الرشتي (زعيم الفرقة الشيخية في عصره) في المسائل التي نجم فيها الخلاف بين الطرفين.

<sup>\*</sup> أنوار البدرين ٣١٧ برقم ١٨، أعيان الشيعة ٩/ ٣٨١ الذريعة ٢/ ١٩٢ برقم ١٩٨، ١٠/ ٢٠٩ برقم ٧٢٥ و ٢٦٠ ١٠٠ برقم ١٩٢ م ٢٦٨ ١٩٨ برقم ١٩٢ م ١٩٢ برقم ١٩٢ م ١٩٢ برقم ١٩٢ م ١٩٢ برقم ١٩٢ و ١٩٢ برقم ١٩٤ برقم ١٩٢ برقم ١٩٢ و ١٩٣ برقم ١٩٢ و ١٩٣ برقم ١٩٣ برقم ١٩٣ برقم ١٩٣ و ١٩٠ برقم ١٩٢ و ١٩٠ برقم ١٩٣ و ١٩٠ برقم ١٩٢ و ١٩٠ برقم ١٩٢٩ و ١٩٠ برقم ١٩٢١ و ١٩٠ برقم ١٩٢١ و ١٩٠ برقم ١٩٢١ و ١٩٠ برقم ١٩٢٨ و ١٩٠ برقم ١٩٢٩ و ١٩٠ برقم ١٩١٨ و ١٩٣ برقم ١٩٠٩ و ١٩٠ برقم ١٩١٨ و ١٩٠ برقم ١٩٠٩ و ١٩٠ برقم ١٩٠١ برقم ١٩٠٩ و ١٩٠ برقم ١٩٠١ برقم ١٩٠٩ و ١٩٠٠ برقم ١٩٠١ برقم ١٩٠٠ و ١٩٠٠ برقم ١٩٠٠ برقم ١٩٠١ برقم ١٩٠٠ و ١٩٠٠ برقم ١٩٠٠ برقم ١٩٠١ برقم ١٩٠٠ برقم ١٩٠٠ برقم ١٩٠١ برقم ١٩٠٠ برقم ١٩٠٠ برقم ١٩٠١ برقم ١٩٠٠ برقم ١٩٠٠ برقم ١٩٠٠ برقم ١٩٠١ برقم ١٩٠٠ بر

وكان كثير الزيارة للعتبات المقدسة، يسكن القطيف تارة والأحساء أُخرى، وله فيهما وفي العراق مقلّدون.

تتلمذ عليه: أحمد بن صالح بن سالم بن طوق القطيفي، وأحمد بن محمد السرخه، ويحيى بن عبد العزيز بن محمد على البحران، وغيرهم.

ووضع مؤلفات ، منها: الجواهر العلية في إثبات الشريعة المحمدية ويشتمل على بحوث مطولة حول ضرورة الحجة الإلهية وإثبات النبوة وإثبات الإمامة، التحفة القدسية (خ) في اختصار «الجواهر العلية»، كتابان في الردّ على النصاري أحدهما في مجلد والآخر في مجلدين، أصول الدين (نسخة منه في المكتبة الموقوفة في مدرسة سامراء)، رسالة في شرح الأصول الخمسة (خ)، اللوامع السَّنيّة في الأُصول الدينية (خ)، رسالة غاية المرام (خ) في بيان المعاد بالأدلة العقلية والآيات الكريمة، البارقة الحسينية في مجلدين ضخمين تعرّض فيهما للردّ على شبه وإشكالات تتعلَّق بالتوحيد ومقامات آل محمد المن الشهب الثواقب لرجم شياطين النواصب (نسخة منه عند الشيخ على البلادي) في إثبات خلافة الإمام على وأولاده الأئمّة الأحد عشر بالأدلة العقلية والنقلية والاعتبارية، الردّعلى الصوفية (نسخة منه عند الشيخ مشكور النجفي) في مسألة الحلول والاتحاد ووحدة الوجود وغيرها، أجوبة مسائل (خ) في التفسير والكلام والفقه، رسالة تحفة أهل الإيمان لصاحب العصر والـزمـان(خ) في مسألـة الـرجعـة، الخلسـة الملكوتية (ط. مع رسالتين أخريين للمترجم ضمن «ثلاث رسائل») في موضوع الجبر والاختيار بنفَس فلسفي، هدي العقول إلى أحاديث الأصول(ط. مجلدان منه عام ١٤١٩هـ) في عدّة مجلدات شرحَ بها أصول «الكافي» للشيخ الكليني، سلم

الوصول إلى الأصول في ثلاثة أو أربعة مجلدات في أُصول الفقه، رسالة فتوائية في الطهارة والصلاة، وشرح «خلاصة الحساب» لبهاء الدين العاملي، وغير ذلك.

توفي بسوق الشيوخ (بلدة في جنوب العراق) في طريق عودته إلى بلاده بعد زيارته للمشاهد المشرّقة، ولم نقف على تاريخ وفاته.

قال العلاّمة الطهراني: توفّي بعد سنة أربعين ومائتين وألف.

#### 094

## الأخباري\* (١١٧٨\_١٢٣٢هـ)

### محمد بن عبد النبي بن عبد الصانع، الميرزا جمال الدين أبو أحمد

\* روضات الجنات٧/ ١٢٧ برقم ٦١٣، هدية العارفين٢/ ٣٦٢، إيضاح المكنون١/ ١٢٤ و ١٣٣ و ١٣٧ ۽ ٢٤٢ و ٢٥٥ و ٢٨٧ و ٣١٥ و ٤٠٠ و ٤٠١ و ٢١٦ و ٤٤٧ و ٤٨١ و ٤١١ و ٥٥٥، ٢/ ٤٩ و ٥٥ و ٠ ٦ و ٢٦ و ٥٦ و ٢٧ و ١٥١ و ١٩١ و ٢٢٠ و ٢٢٧ و ٢٣٩ و ٣٢٧ و ٢٦٤ و ٣٨٠ و ٣٩٢ و ٤٣٠ و ٤٩٠ و ٥٩٨ و ١٦٦ و ١١٦ و ١١٦ و ٢٢٦ و ٦٤٧ و ٦٦٣ و ٦٨٧ و ٧١٥، أعيان الشيعة:٩/١٧٣، ريحانة الأدب١/ ٨٥، الـذريعة ١/٩٣ برقم ۲٦٨، ٢/ ١٩٢ برقيم ٧٣٢، ٧/ ٤٩ برقم ٢٥٨، ٨/ ١٧برقم ٢٢٨ و ٦٩ بسرقم ٢٣٩، ۱۲/ ۲۸۲ ببرقم ۱۹۲۶، ۱۲/ ۲۲۹ببرقم ۸۹۱، ۷۱/ ۳۵ببرقم ۱۹۵، ۱۹/ ۳۷۳ببرقم ۱۹۲۳ و ٢٤٨/٢١،١٦٦٥ برقم ٤٨٧٠، ٢٤٨/٢٤ برقم ٥٠٦و ٣٧٧برقم ٢٠٢٨، ومواضع أخرى، مصفى المقسال ٤٢٨، مكبارم الآئسار٢/ ٩٢٥ بـرقم ٤٣٢، الأعسلام ٦/ ٢٥١، معجم المؤلفين ١٠/ ٢٦١، فرهنگ بـزرگان٥٣٥، تـراجم الـرجـال٢/ ٤٢٤ برقـم ١٧٢١، موسـوعـة طبقـات الفقهاء ١٣/ ٤٨٠ بـرقم٧٥٢٤، أثر آفرينان١/ ٢١٥، معجم التراث الكلامي١/ ٤٤برقم ٦٣ و ٣٣٧ برقم ٨٧٨ هو ٣٩١ برقم ١٦٢٥ و ٤١٦ برقم ١٧٤١ ، ٢/ ١٨٢ برقم ٣٣١٩، ٣/ ٢٤٨ برقم ٨٧٨ و ٣٦٢ برقم ٦٤٦٠ و ٤١٧ برقم ٦٧٨٧ ، ٤/ ٢٨٥ برقم ٩٣٤٥ و ٤٣٨ برقم ٩٦٠٣ و ٤٩١ برقم ٥٩٨١، ٥/ ٤١ برقم ١٠٤١٢ و ٤٢ برقم ١٠٤١٣ و ١٨٩ برقم ١١١٥٣ و ٢٠٣ برقم ١١٢٣٤ و ٣٧٢ بسرقم ١٢٠٦٢ و ٤٧٣ بسرقم ١٢٠٧٣ و ٣٩٩ بسرقم ١٢١٩٦ و ٤٤٣ بسرقم .17817

النيسابوري، الهندي، الشهير بالأخباري.

ولد في بلاد الهند سنة ثمان وسبعين ومائة وألف.

وقدم العراق (بعد أداء مناسك الحبّ عام ١٩٨ هـ)، فأقام في النجف وكربلاء والكاظمية، وتلمذ لأكابر العلماء وروى عنهم، ومنهم: السيد محمد مهدي بن أبي القاسم الشهرستاني الحائري، ومحمد علي بن محمد باقر البهبهاني، والسيد محمدمهدي بحر العلوم النجفي، وعلي بن محمد علي الطباطبائي الحائري (المتوفّى ١٣٣١هـ)، وموسى بن علي البحراني. (١)

ومهر في الفقه والحديث والكلام والإلهيات، وقرض الشعر بالعربية والفارسية والأردوية، وكان يتلقّب في شعره بـ (سيل).

سلك المترجَم النهج الأخباري، ودافع عنه بحماس، وكتب في الردّ على المجتهدين الأصوليين مؤلفات عديدة، وخاض معهم جدالاً واسعاً، أسفر عن تلبّد الأجواء، فاضطر إلى مبارحة العراق، والتوجّه إلى إيران، فأقام في مدينة مشهد مدّة، ثمّ اضطر للعودة إلى العراق، فسكن الكاظمية (في ضواحي بغداد) وواصل فيها دعوته إلى النهج الأخباري، ثمّ وقعت أحداث أدّت إلى مقتله ومقتل ولده أحمد، وذلك في سنة اثنتين وثلاثين ومائتين وألف.

وكان قد تتلمّذ عليه جماعة، منهم: محمد إبراهيم بن محمد علي الطبسي الخراساني، ومحمد رضا وعبد الصاحب ابنا محمد جعفر الدواني، ومحمد بن ومحمد على النجفي النجفي الدشتي اللاري، والسيد محمد جواد بن محمد (زيني) الحسيني النجفي البغدادي الملقّب بـ (سياه پوش)، والسيد مصطفى بن إسهاعيل الموسوي،

١. ستأتي تراجم أساتذته: السيد محمدعلي البهبهاني، والسيد محمد مهدي الشهرستاني، والسيد محمد
 مهدي بحر العلوم في هذا الجزء.

وغيرهم.

ووضع مؤلفات كثيرة، منها: الدر الفريد ومعراج التوحيد (خ) في التوحيد والأسهاء والصفات، مجالي الأنوار(خ) في المبدأ والمعاد، مجالي المجالي في شرح «مجالي الأنوار» المذكور (خ) وفيه ردّ على الفيلسوف علي بن جمشيد النوري، النخبة اللارية في الأصول والفروع الدينية، الكتاب المبين في إثبات إمامة الطاهرين(خ)، فصل الخطاب في نقض مقالة ابن عبد الوهاب، رسالة تحفة جهانباني (خ) بالفارسية في أصول الدين، الدر الثمين في مسائل محمد أمين (خ) بالفارسية في أجوبة (١٢) سؤالاً عقائدياً لمحمد أمين خان بن مصطفى الهمداني، أمالي عباسي (أو آيينه عباسي در نهايش حق شناسي) (خ) بالفارسية في الرد على اليهود والمجوس والنصاري وإثبات النبوة الخاصة ودحض الشبهات المثارة حولها، رسالة نجم الولايمة لمن أراد الهداية (١٠ (خ) تناول في جانب منها أصول المدين وعقائد الشيعة، رسالة حقيقة الشهود في معرفة المعبود (نسخة منها عند على أكبر النهاوندي نزيل مشهد)، منظومة حكمة العارفين (خ) في حقائق الإيهان، البرهان في التكليف والبيان(٢) (ط. مع «مصادر الأنوار» لصاحب الترجمة)، ضياء المتقين(٣)(خ)، معاول العقول لقلع «أساس الأصول» في أصول الفقه للسيد دلدار على النقوي، كوثر الأسرار في شرح معضلات الأخبار، التحفة في الفقه، ديـوان شعر بالعربية، وديوان شعر بالفارسية، وغير ذلك.

ومن شعره، قوله:

١. ألَّفها عام (١٢٢٣هـ) في مشهد السيد عبد العظيم الحسني بالريِّ.

٢. ألَّفها في كربلاء عام (١٢٠٩ هـ).

٣. أنجزه في الكاظمية عام (١٢٢٨هـ).

ألا مَن لقلب كاد أن يتصدّعا

وما باح بالأسرار قط وما أدّعي

وستر الهویٰ صعب علیٰ کــلّ ذي جــــویّ

وهل يستـــوي ديـــاع سرّ وحـــافظٌ

وكلُّ غــداً يلقى لــدى الله مــا سعيٰ

وإن كـــان للمــوليٰ على القِنِّ نظــرة

فكأس مسرارات النسوي لن يجرعسا

وأنّى لــــ(سيل) نحـــو عينيك نظــرة

فلم تـــر عين منـك وجهــاً مبرقعــا

098

# الزَّنْجاني\*

(.... ١٢١٠هـ)

محمد بن علي بن محمد حسين الزنجاني، أحد علماء الإمامية ومتكلّميهم. تلمذ لأساتذة قزوين.

ومهر في الفقه والرجال والكلام.

ورجع إلى بلدته زنجان، فنهض بمسؤولياته الدينية، وتصدّر بها إلى أن توفّي سنة عشر ومائتين وألف. (١)

وكان قد حجّ ثلاث مرات، وزار العتبات المقدسة في العراق، والتقى أعلام الطائفة كالسيد محمد مهدي بحرالعلوم الطباطبائي النجفي (المتوفّى ١٢١٢هـ) وجعفر كاشف الغطاء النجفي (المتوفّى ١٢٢٨هـ).

ووضع مؤلفات، منها: منظومة في علم الكلام(٢) تقرب من خسمائة بيت،

<sup>\*</sup> أعيان الشيعة ١٠ / ٥، الـ قريعة ١ / ٨٤ برقم ٢٠٠٠ و ٤٩٤ برقم ٢٢٤٧، ٢ / ٣٣٦برقم ١٣٣٨، ٣ أعيان الشيعة ١٠٠٠ م ١٣٤ برقم ١٣٣٨، شهداء الفضيلة ٤٩١ (ضمن ترجمة والده علي بن ٢ / ٤٢١ برقم ١٣١٠)، معجم المؤلفين ١ / ٨٨، اثر آفرينان ٣ / ١٨٥، معجم التراث الكلامي ١ / ١٨٥ برقم ٢٥٢ برقم ٢٧٠ برقم ٢٧٠ و ٢٣٤.

١. وفي أعيان الشيعة: حدود سنة (١٢٢٠ هـ).

أقفا: أحمَدُ ربي واجب الوجود مصلياً لأشرف الموجود

تحفة الأنام (نسخة منه في مكتبة فضل الله شيخ الإسلام الزنجاني) في شرح منظومة الكلام الآنفة الذكر، وكتاب مبسوط في الإمامة (نسخة منه عند فضل الله الزنجاني) قرّظه السيد بحر العلوم بقوله:... وجدتُه أنضد من لبوس، وأزين من عروس، وأعلن من الماء، وأرقّ من الهواء، وأدقّ من السحر، وأصلب من الصخر....

#### 090

# الفيض آبادي• (....۱۳۰۰هـ)

محمد بن على (أبي محمد) الفيض آبادي الهندي، العالم الإمامي، الأُصولي. درس عند أفاضل عصره.

واختص بالفقيه المجتهد المتكلّم السيد محمد بن دلدار علي النقسوي النصيراًبادي الملقّب بسلطان العلماء (١١٩٩هـ ١٢٨٤هـ)، ولازمه مدّة.

وبرع في الفقه والأصول والكلام.

وعُني بمسائل أصول الدين، والدفاع عن معتقدات مذهبه، والردّ على مَن خالفهم فيها.

وأصبح من كبار العلماء.

وضع مؤلفات، منها: الأسنّة المحمّدية للزنادقة والنصرانية واليهودية(١) في

<sup>\*</sup> كشف الحجب والأستاره ٤ برقم ٣١٧، وفيه: (محمد بن علي محمد)، الإعلام بمن في تاريخ الهند من الأعلام مج٣/ ١٠٨٠ برقم ٥٥٥، الذريعة ٢/ ٧٠ برقم ٢٨٥، طبقات أعلام الشيعة (الكرام البررة علام مج٣/ ١٠٨٠ بن محمد علي الهاشمي)، مطلع الأنوار ٤٨٦، معجم التراث الكلامي ١/ ٢٧٧ برقم ٣٠٠٠، ٥/ ٤٨٠ برقم ١٢٥٨٠.

١. في «كشف الحجب» إنّه فرغ منه سنة (١٢٢٥هـ). وهذا التاريخ لا ينسجم مع الفترة الزمنية التي عاشها المترجم، فلعلّه مصحّف.

إثبات عصمة المعصومين والرد على منكريها، رسالة هدية محمدي (ط) بالأردو في أُصول الدين، ورياض المواعظ.

وله أو لأستاذه سلطان العلماء كتاب سمّ الفار (١) بالفارسية في الردّ على سلامة الله بن بركة الله البدايوني ثمّ الكانپوري (المتوقّى ١٢٨١هـ). توقّي سنة ثلاثمائة وألف. (٢)

١٠ انظر الذريعة ٢٢١/ ٢٣١ برقم ١٥١٠، معجم التراث الكلامي ٣/ ٤٦ ٥ برقم ٧٤٢٣.
 ٢. مطلع الأنوار.

#### 097

### الكشميري.

(-01170\_1100)

محمد بن عناية أحمد الكشميري، الدهلوي، المتلقّب في شعره بـ «الكامل»، أحد علماء الإمامية المشهورين ببلاد الهند.

ولد في دهلي سنة خمسين ومائة وألف.

وأقبل على طلب العلم من صباه، ودرس عند عبد العزيز بن ولي الله الدهلوى الحنفى، وأخذ عن السيد رحم على السون بتى الشيعى، وغيره.

ومهر في أغلب العلوم العقلية منها والنقلية، وفاق أقرانه في الجدل والكلام والطب.

وتصدّىٰ للتدريس والإفادة.

وكان واسع الاطلاع، غزير العلم.

<sup>\*</sup> الإعلام بمن في تباريخ الهند من الأعلام مج٣/ ١٠٨٤ برقم ٧٧٧، الفوائد البرضوية ٥٩٨، أعيان الشيعية ١/ ٤٨، ويحانة الأدب٤/ ١٧٩، السدريعية ١/ ٦٨ بسرقم ١٣٣٦، ٣/ ٥٠٠ بسرقم ١٤٥، الشيعية ١/ ٢٨ بسرقم ١٤٥، الأعلام ٢/ ٣٢٠، مطلع ١٢/ ١٣٤ برقم ٧٤٥٧ و ٤٢٥ بسرقم ١٧٧١، ١٠٨ بسرقم ١٠٥٠ الأعلام ٢٢٠ معجم المؤلفين ١١/ ١٥٩، موسوعة طبقات الفقهاء ١٣١ / ٤٩٧ برقم ٢٢٦٨، معجم المزاث الكنلامي ١/ ١٠٥٠ بسرقم ١١٦٥، ٢/ ٣٠ برقم ٢٦٢٤، ٥/ ٢٨٦ بسرقم ١١٦٥٨ و ٢٧٣ بسرقم ١١٠٥٠.

ووضع مؤلفات، منها: النزهة الاثناعشرية في (١٢) مجلداً (ط. قسم منها) في نقض «التحفة الاثنا عشرية» لعبد العزيز بن ولي الله الدهلوي الذي ألّفه للردّ على الشيعة، رسالة في البداء، رسالة في إبطال الرؤية، رسالة في الفلسفة، تنبيه أهل الكهال والإنصاف على اختلال رجال أهل الخلاف، وتاريخ العلهاء، وغير ذلك.

ولخص كتباً جمّة، منها: «شرح المواقف» في علم الكلام للشريف الجرجاني، «شرح المقاصد» لسعد الدين التفتازاني، «الملل والنحل» للشهرستاني، «كنز العمّال» للمتقي الهندي، «السياسة والإمامة» لابن قتيبة، «المسند» لأحمد بن حنبل، و«الجامع الصحيح» للبخاري.

توقي بدهلي مسموماً سنة خمس وثلاثين ومائتين وألف.

#### 094

## أبو القاسم الزنجاني\* (١٢٢٤\_١٢٩٢هـ)

محمد بن كاظم بن محمد حسين بن محسن بن سليم الموسوي، السيد أبو القاسم الزنجاني، المشتهر بكنيته، أحد مجتهدي الإمامية وأجلاء علما تهم.

ولد في زنجان سنة أربع وعشرين ومائتين وألف.

وبدأ دراسته في بلدته، وواصلها في قروين على عبد الوهاب بن محمدعلي القرويني، ومحمدتقي بن محمد البرغاني الشهيد، وأكملها في أصفهان على العلَميْن: محمد إبراهيم بن محمدحسن الكلباسي، ومحمدباقر بن محمدتقي الرشتي الأصفهاني.

وعاد إلى زنجان، فقام بمسؤولياته الدينية، وتصدي للفرقة البابية التي

<sup>\*</sup> أعيان الشيعة ٢/ ٩٠٩، ريحانية الأدب ٢/ ٣٨٤، طبقات أعلام الشيعة (الكرام البررة) ١/ ١٦ برقم ١٢٤، الذريعة ٢/ ٢٠٧٠ برقم ١٠٤، ١٥/ ١٠٧٠ برقم ١٠٠١، ١٠٤ برقم ١٠٠٠، الذريعة ١٨٠٠ برقم ١٠٠٠ برقم ١٠٠١ برقم ١٠٠٠ برقم ١١٤٠ برقم ١١٤٠، الأعلام ١١٠٠، معجم المؤلفين ١١٢/ ، موسوعة طبقات الفقها ١٣٠٠ برقم ١٤٠٩ برقم ١٢٢٤، اثر آفرينان ٢/ ١٢٠ برقم ١٢٠٠ برقم ١١٠٠ برقم ١١٠٠ برقم ١٢٠٠ برقم ١١٠٠ برقم ١١٠ برقم ١١٠ برقم ١١٠٠ برقم ١١٠٠ برقم ١١٠٠ برقم ١١٠ برقم ١١٠

نجمت فتنتها في عصره، وكتب في الردّ على آرائها وأفكارها عدّة مؤلفات.

وأصبح له مقام رفيع ونفوذ كبير في بلدته.

أخذ وروى عنه: أولاده أبو طالب (المتوفّى ١٣٢٩هـ) وأبو عبد الله (المتوفّى ١٣٢٩هـ) وأبو عبد الله (المتوفّى ١٣٣٠هـ) وكانوا جميعاً من أكابر المعلماء؛ ومحمد بن عبد الوهاب الهمداني الكاظمي، وغيرهم.

ووضع مؤلفات، منها: هداية المتقين في العقائد الأصولية والفروع، قرة الأبصار في إثبات إمامة الأئمة الأطهار (خ)، قلع الباب، قمع الباب، سدّ الباب، خريب الباب كلّها في الردّ على البابية، عصا موسى في الردّ على أهل السنّة والإجابة عن شبهات عبد الرحيم الكركوكي، رسالة في إسلام أبي طالب، عانوئيل في المحاكمة مع بني إسرائيل، مناسك الحجّ، ملاحم القرآن، حجّة الأبرار في إثبات حرمة الخمر في الشرائع السابقة، ونور العين في عزاء الحسين، وغير ذلك.

توقّي بزنجان سنة اثنتين وتسعين ومائتين وألف.

القرن الثالث عشر المسالث عشر المسالة القرن الثالث عشر المسالة المسالة

#### 091

# ا**لكَزازي**• (...ـ۱۲٦۲هـ)

محمد إسماعيل بن محمد هادي الكزازي الأراكي، الحائري، العالم الإمامي، الفقيه المتكلم، المتلقب في شعره بـ (فدائي).

أقام في الحائر (كربلاء) فترة طويلة، تتلمذ خلالها على أكابر أساتذتها كالسيد على بن محمدعلي الطباطبائي الحائري (المتوفّى ١٢٣١هـ)، وابنه محمد بن على الطباطبائي المجاهد(المتوفّى ١٢٤٢هـ).

ومهر في أنواع العلوم، وقرض الشعر بالفارسية.

ودرّس وأفاد، فأخذ عنه الميرزا علي نقي بن محمد وغيره.

وكان مولعاً بالتأليف، بدأ بالكتابة منذ أوائل شبابه ممّا أتاح له وضع مؤلفات كثيرة، منها: الفيوضات القدسية في شرح الرسالة المجلسية في العقائد، عقد اللآلئ(خ) بالفارسية في أصول الدين، منظومة في الكلام سمّاها العقيدة

<sup>\*</sup> طبقات أعلام الشيعة (الكرام البررة) / ۱۳۰ بسرقم ۲۵۳، الذريعة ۲ / ۱۰۹ برقم ٤٣٣ و ٢٥٣ برقم ٢٥٠ الذريعة ٢ / ١٠٩ برقم ١٥٤ و ٢٥٣ برقم ١٥٤ و ١٤١٩ برقم ١٥٠ / ٢٨٨ بسرقم ١٥٤ و ١٤٠ بسرقم ١٩٦٨ بسرقم ١٥٤ بسرقم ١٩٢٦ بسرقم ١٩٢٦ موسوعة طبقات الفقهاء ٢٣ / ٢٥ بسرقم ١٩٢١ ، معجم التراث الكلامي ٤ / ٢٦ برقم ١٧٧٨ و ٢٧٣ برقم ١٨٨٧ و ١٢٨٠ برقم ١٩٥٧ .

الوحيدة (خ. مع شرحها للناظم نفسه)، ينابيع البراهين في تحقيق الحق اليقين، كفاية الطالب في شرح «مختصر الأصول» لابن الحاجب، قرة العين الناظرة في شرح «التبصرة» في الفقه للعلامة الحلي، رسالة في الصلاة على النبي، مراحل التحقيق في استواء الطريق، وصحيفة الشعراء، وغير ذلك.

توفّي في شهر ذي القعدة سنة اثنتين وستين ومائتين وألف.

القرن الثالث عشر المثالث عشر المثالث عشر المثالث عشر المثالث عشر المثالث عشر المثالث ا

#### 099

# ملاباشي\*

(.... ۱۲٤٠ هـ)

محمد باقر بن محمد بن محمد حسين بن محمد علي بن محمد رضا بن أحمد الموسوي، الشيرازي، العالم الإمامي، الجامع للفنون، الملقب بـ (ملاباشي). تلمذ لأساتذة عصره.

وعني بمختلف العلوم والفنون كالكلام والأخلاق والأخبار والعرفان، حتّى نُعت بقولهم: حاوي الفروع والأصول، جامع المعقول والمنقول. وكان واعظاً شهراً.

وضع مؤلفات عديدة، منها: أنوار الحقائق (خ) في الأصول الدينية والصفات الثبوتية والسلبية وإثبات النبوة العامة والخاصة والمعاد، بحر الجواهر (ط) بالفارسية في أصول الدين وسيرة الأئمة المعصومين المناق المناق المعصومين الشيخ جواد العرشية في شرح الصحيفة الكاملة السجادية (نسخة منه عند الشيخ جواد

العراقي بطهران) بالفارسية وهو يدل على علق كعب المترجم له في المعارف، أنوار القلوب (ط) بالفارسية في المواعظ والأخبار والأخلاق، تحفة الحجّاج بالفارسية في المناسك، ومقاصد الصالحين (خ) بالفارسية في الأدعية والزيارات.

توفّي بشيراز سنة أربعين ومائتين وألف.

القرن الثالث عشر التحالث عشر المستعمل القرن الثالث عشر التحالث عشر التحالث التحالي الت

٦.,

# الرَّضوي•

(...\_۱۲۱۸ هـ)

محمد باقر بن محمد إبراهيم بن محمد باقر بن محمد علي بن محمد مهدي الرضوي، القمي الأصل، الهمداني، ابن أخي السيد صدر الدين محمد الوافية».

ولد في الحائر (كربلاء).(٢)

ونشأ على أبيه السيد محمد إبراهيم (٢) في مدينة همَدان، وأخذ عنه وعن غيره

<sup>\*</sup> تتميم أمل الآمل ٨١ برقم ٣٥، نجوم السها ٢٩٢ برقم ١٤٢، روضات الجنبات ٢ / ١٢٥ (ذيل ترجمة عمّه المرقم ٣٥٤)، أعيان الشيعة ٩ / ١٨٨ و ١٩٠، ريحانة الأدب ٢ / ٣١٤، الذريعة ٣٦ / ٩٦ برقم ٣٠٥، ٣٠٥ مكارم ٣٠٥، ٢١ / ١٧٧ برقم ٤٤٧٥، طبقات أعلام الشيعة (الكرام البررة) ١٦٨ / برقم ٣٥٦، مكارم الأثبار ٣/ ٢١٦ برقم ٢٥٦، معجم المؤلفين ٩/ ٥٨و ٩٠، اثبر آفرينان ٣/ ١٢٥، معجم المراث الكلامي ٤/ ٢٩ برقم ٢٥٦، ٥ / ١٠٥٨ برقم ١٠٩٨.

١. المتوفّى (حدود١١٥هـ)، وقد ترجمنا له في: ج٢٣٨/٤ برقم ٥١٣.

٢. قال السيد المترجم في آخر رسالت • برهان المعاد • : كتب بيمناه الداثرة محمد باقر بن محمد إبراهيم الرضوي، القمي موطناً، والهمداني مسكناً، والحايري صولداً. ولذا سها من قبال إنّه همداني المولد والمسكن. انظر: فهرست جامعة طهران ٢٥/٩ ٢٥٠٢.

٣. ويقال له إبراهيم، المتوقى بعد (١٦٨هـ)، وقد مضت ترجمته في آخر الجزء الرابع تحت عنوان
 (المتكلمون الذين لم نظفر لهم بتراجم وافية).

من العلياء.

واشتهر بدقة الذهن وعمق الفكر وسعة العلم في العرفان والمعارف الإلهية. وكان من العلماء المحققين، والمتكلمين المدققين.

وضع مؤلفات، منها: رسالة في المعاد الجسماني سمّاها برهان المعاد (خ)، وشرح أُصول «الكافي» للشيخ الكليني.

وله أشعار، وصفت بأنَّها رائقة.

توقّي بهمدان في شهر صفر سنة ثهان عشرة ومائتين وألف.

القرن الثالث عشر المساد المساد

#### 7.1

### الوحيد البهبهاني٠

(۱۱۱۷هـ)

محمد باقر بن محمد أكمل بن محمد صالح، العلامة الكبير، المحقّق البارع، الشهير بالوحيد البهبهاني، وبالأُستاذ الأكبر.

ولد في أصفهان سنة سبع عشرة ومائة وألف.(١)

١. وقيل: سنة (١١١٦هـ)، وقيل: (١١١٨هـ).

وتلمذ لأجلاء العلماء، ومنهم: والده محمد أكمل، والسيد محمد بن عبد

الكريم الطباطبائي البروجردي وصاهره على ابنته، والسيد صدر الدين محمد بن محمد بن محمد باقر الرضوي القمي.

أقام في بهبهان مدّة، ولذا نُسب إليها.

ثمّ ارتحل إلى العراق، فاستقر في كربلاء، وتصدّر للبحث والتدريس والإفتاء، وناهض الاتجاه الأخباري عن طريق محاوراته وبحوثه ومحاضراته التي تزخر بأفكاره العميقة وآرائه المبتكرة في علم الأصول.

وألّف، وناظر، وباحث.

واشتهر ببراعته في العلوم لا سيها الفقه والأُصول، وبمهارته الفائقة في التدريس.

وقد انتهت إليه رئاسة الإمامية، وأصبح من ألمع الشخصيات العلمية والدينية في عصره.

تخرّج عليه كثيرون، بينهم نخبة من فحول العلماء، ومنهم: السيد محمد مهدي بحر العلوم الطباطبائي، ومحمد مهدي بن أبي ذر النراقي، والسيد محمد مهدي بن أبي القاسم الشهرستاني الحائري، وجعفر بن خضر النجفي صاحب «كشف الغطاء»، والسيد دلدارعلي بن محمد معين النقوي النصير آبادي، وابنه محمدعلي بن محمد بن إسهاعيل الحائري صاحب «منتهي المقال»، والسيد علي بن محمدعلي الطباطبائي الحائري، وأسد الله التستري الكاظمي صاحب «المقابس»، ومحمدكاظم بن محمد شفيع المزار جريبي، والسيد محمد باقر بن محمدتقي الرشتي الأصفهاني.

ووضع مؤلفات عديدة، منها: أُصول الإسلام والإيمان (خ)، رسالة في

أصول الدين(خ) بالفارسية، كتاب الإمامة (خ) بالفارسية، رسالة الجبر والاختيار (ط)، صورة المباحثة مع بعض أفاضل الأشاعرة في مسألة الرؤية (خ)، رسالة في إثبات التحسين والتقبيح العقليين (خ)، حاشية على أوائل الحاشية الخفرية على شرح القوشجي لـ «تجريد الاعتقاد» لنصير الدين الطوسي، الفوائد الحائرية الأصولية الجديدة (ط)، رسالة في المطال القياس، رسالة أصالة البراءة، وشرح «مفاتيح الشرائع» في الفقه للفيض الكاشان، وغير ذلك.

تـوقي بكربـلاء في التـاسع والعشرين من شهـر شـوال سنة خمس ومـائتين وألف.(١)

١. وقيل: سنة (١٢٠٦هـ).

#### 7.4

## الهزارجريبي\* (....١٢٠٥هـ)

محمد باقر بن محمد باقر الهزارجريبي المازندراني، النجفي، العالم الإمامي، الجامع لفنون العلوم الإسلامية.

أخذ عن أبيه محمد باقر.

وانتقل إلى أصفهان في حدود سنة (١٤٥هـ) وأخذ وروى عن أعلامها، ومنهم: الحكيم المتكلّم محمد بن محمدزمان الكاشاني (المتوفّى بعد ١١٧٢هـ)، والفقيه الحكيم محمد إبراهيم بن غياث الدين محمد الخوزاني (المقتول ١١٦٠هـ).

وعكف على المطالعة والدراسة حتّى غدا فقيهاً مجتهداً، ذا يد طولي في الحكمة والكلام والأدب.

ارتحل إلى العراق، فسكن النجف الأشرف، وتصدّى بها للتدريس والإفتاء، ونال شهرة واسعة في الأوساط العلمية.

<sup>\*</sup> تتميم أمل الآمل ٧٦ برقم ٢٨، مستدرك الوسائل (الخاتمة) ٢/ ٥٩، الفوائد الرضوية ٤٠٨، أعيان الشيعة ٩/ ١٨٦، الـذريعة ١/ ١٤٨ برقم ١٩٨، الكرام البررة ١/ ١٧٤، معجم رجال الفكر والأدب في النجف ٣/ ١٣٢١، موسوعة طبقات الفقهاء ١٣٣/ ٥٣٣ برقم ٤٢٩٢.

القرن الثالث عشر المنالث المنا

أثنىٰ عليه تلميذه السيد محمد مهدي بحر العلوم الطباطبائي النجفي، وقال في وصفه: أُستاذنا الفاضل، الحائز لأنواع العلوم والمعارف، جامع المعقول والمنقول، ومقرّر الفروع والأُصول.

وبالغ في إطرائه معاصره عبد النبي القزويني، ومن جملة ما قاله فيه: دقيق النظر، رقيق الفكر، الجامع لأنواع العلوم الحقة، الحاوي لألوان المعارف المحقّقة.

تتلمذ على المترجم عدد من مشاهير العلماء، منهم: السيد بحر العلوم المذكور، والميرزا أبو القاسم بن محمد حسن الجيلاني القمي، وجعفر كاشف الغطاء النجفي.

توقي بالنجف الأشرف سنة خمس ومائتين وألف، عن سنّ عالية. وستأتى ترجمة ولده محمد على (المتوفّى ١٢٤٥هـ).

### 7.4

# النَّقُوي\*

### (3771\_9771a\_)

محمدتقي بن الحسين (سيد العلماء) بن دلدارعلي بن محمد معين النقوي، النصير آبادي، اللّكهنوي، الملقّب بممتاز العلماء، أحد مشاهير مجتهدي الإمامية. ولد في لكهنو سنة أربع وثلاثين ومائتين وألف.

ورغب في طلب العلم منذ نعومة أظف اره، فتلقى فنونه عن: والده (المتوقى ١٢٧٣هـ) وتخرّج به، وعمّه السيد محمد بن دلدار على المقلّب بسلطان العلماء (المتوقى ١٢٨٤هـ)، والسيد أحمد على بن عناية حيدر المحمد آبادي (١٢٠٦ ما ١٢٩٥هـ)، والمفتى محمد عباس بن على أكبر الجزائري اللكهنوي (١٢٠٤ ما ١٣٠٥هـ).

ومهر في أنواع العلوم كالفقه والأُصول والكلام والتفسير.

<sup>\*</sup> الإعلام بمن في تاريخ الهند من الأعلام مج٣/ ٩٠٠ برقم ٨٠٥، أعيان الشيعة ٩/ ١٩١، ريحانة الأدب٦/ ٦، طبقات أعلام الشيعة (الكرام البررة) ١/ ١١ برقم ٤٣٨، الـذريعة ١/ ١٥ برقم ١٩٤٠، و٢٥٣، ٢٠٢ برقم ١٩٥٠، ١٩٤ برقم ١٩٥٠، ١٠٢ برقم ١٩٥٠، ١٢٨، ١٣٥، وهنگ بزرگان ومواضع أُخرى، الأعلام ٦/ ٦٣، مطلع الأنوار ٥٢، معجم المؤلفين ٩/ ١٢٨، فرهنگ بزرگان ٤٧٩، موسوعة طبقات الفقها ١٤٠٤/ ٥٣٨ برقم ٢٩٦٤.

وتقلّد الزعامة الدينية بعد وفاة أبيه.

ونال احترام وتقدير الأمير أمجد على شاه الذي لقبه بـ (ممتاز العلماء)، وعهد إليه بادارة المدرسة السلطانية.

وقد أنشأ السيد المترجم مجمّعاً ضمّ مسجداً وحسينية وداراً لسكني الطلبة ومكتبة ضخمة زخرت بالكثير من نفائس المخطوطات.

واشتهر بالتدريس والخطابة.

تتلمذ عليه جمع من روّاد العلم، منهم: كرامة حسين بن سراج حسين الكنتوري (المتوفّى ١٣٣٥هـ)، وعابد حسين السهارنپوري (المتوفّى ١٣٣٥هـ)، والسيد غلام حسنين بن محمد بخش الموسوي الكنتوري (المتوفّى ١٣٣٧هـ)، والسيد محمد حسين الفيض آبادي، والسيد رضا حسين بن الحسين بـن رمضان النونهروي (المتوفّى ١٢٩١هـ)، والسيد ناصر حسين بن مظفر حسين الجونپوري (المتوفّى ١٣٩١هـ)،

ووضع مؤلفات عديدة، منها: غنية السائل في مسائل الفقه والكلام، رسالة الإمامة، ينابيع الأنوار في تفسير كلام الله الجبّار ناقش فيه آراء فخر الدين الرازي في تفسيره الكبير، حاشية على «شرح هداية الحكمة» للفيلسوف صدر الدين الشيرازي، إرشاد المبتدئين إلى أحكام الدين (ط)، العباب في علم الإعراب، وحديقة الواعظين، وغير ذلك.

توقي في شهر رمضان سنة تسع وثهانين ومائتين وألف.

7 . 8

# القزويني\*

(....۱۲۷۰هـ)

محمد تقي بن مؤمن بن محمد تقي بن رضا بن قاسم الحسيني، القزويني، العالم الإمامي، الفقيه، المتكلم.

اجتاز بعض المراحل الدراسية في بالده، وأكمل دراساته العالية في العراق.

أخذ العلم وروى بالإجازة عن عدد من أساتـذة وأفاضل عصره، ومنهم:

<sup>\*</sup> قصص العلماء٩٩، أعيان الشيعة ٩ ، ١٩، الـذريعة ٢/ ١٥٥ برقم ١٦٥، ٣/ ٩٩ برقم ١٦٥٠ ، ٩٥ بروتم ١٦٥٠ ، ١٢ / ١٢٠ بسرقم ١٦٥٠ ، ١٢ / ١٢٠ برقم ١٦٥٠ ، ١٢ / ١٢٠ برقم ١٦٥٠ ، ١٢٠ برقم ١٦٠٠ برقم ١٦٠٠ برقم ١١٢٤ برقم ١١٠٠ برقم ١٢٠٠ برقم ١٢٠١ برقم ١٢٠٠ برقم ١١٠٠ برقم ١٢٠٠ برقم ١١٠٠ برقم ١٢٠٠ برقم ١١٠٠ برقم ١٢٠٠ برقم ١١٠٠ برقم ١١٠ بر

القرن الثالث عشر المنالث المنا

إسهاعيل بن محمد ملك العقدائي اليزدي (المتوقى ١٢٣٠هـ)، والسيد سليهان الطباطبائي اليزدي (المتوقى ١٢٥٢هـ)، ومحمد شريف بن حسن علي المازندراني الحائري، والسيد محمد (المجاهد) بن علي الطباطبائي الحائري، وأحمد بن زين الدين الأحسائي الحائري، والسيد باقر بن أحمد بن محمد القزويني النجفي (المتوقى ١٢٤٦هـ)، والسيد عبد الله بن محمد رضا شتر الكاظمى..

وتبحّر في أكثر العلوم، ونظم الشعرَ بالفارسية والعربية.

أقام في بلدته قزوين، واحتلُّ بها مكانة دينية واجتهاعية رفيعة.

وضع مؤلفات عديدة (خصّص جانباً مهياً منها للموضوعات الكلامية والعقائدية)، منها: برهان العصمة (نسخة منه عند أحفاده بقزوين) أورد فيه (٢٤) برهاناً عقلياً في إثبات عصمة الأنبياء والأئمّة، منظومة أنوار الإشراق في علم الكلام، منظومة التجلّيات في علم الكلام وما يتعلّق به، منظومة الهدايات(١) في الإمامة، منظومة حقائق الهدايات في اختصار «الهدايات» الآنفة الذكر، منظومة الفخرية في الإمامة، نهاية التحرير(٢)(نسخة منه عند السيد هبة الدين الشهرستاني) في نظم قسمي المنطق والكلام من «تجريد الاعتقاد» لنصير الدين

١. وللسيد المترجم منظومة المخيرية في إثبات العقائد الحقة الاثني عشرية (نسخة منها عند الشيخ مهدي شرف الدين)، وقد احتمل العلامة الطهراني أن تكون هي عينها منظومة «الهدايات».
 ٢. أوّله:

وبعدد حمد واجب السوجدود على فيرضات مسرائي الجود والصلوات والسلام مطلقا على محمد وآلسه التقى لا سيما أكرم من به اهتدائ بساب مدينة العلسوم والهدئ فهدذه نهاية التحرير في علم الكسلام بالنظرام الأشرف

الطوسي، النجاح الجامع لأسرار الفوز والفلاح (خ) في التوحيد والنبوة والإمامة و موضوعات تتعلق بالأخلاق والآداب، مشارق حق اليقين (خ) بالفارسية في الردّ على هنري مارتن المسيحي وعلى اليهود والنصارى والإجابة عن شبهاتهم، نظم «المجالي» في المبدأ والمعاد للميرزا محمد بن عبد النبي الأخباري، بدائع الأصول في أصول الفقه، مظاهر الأسرار في تفسير كتاب الله الملك الجبار، شرح «نهج البلاغة» باللغة الفارسية، حاشية على «رياض المسائل» في الفقه للسيد علي بن معمد على الطباطبائي، منظومة الهداية المهدية في النحو، والرسالة الإسحاقية، وغير ذلك.

توقي بقزوين سنة سبعين ومائتين وألف.

القرن الثالث عشر الثالث عشر التالث على التالث عشر التالث على التالث عشر التالث عشر التالث على التال

#### 7.0

# الگلپايگاني\*

(حدود ۱۲۱۸ ۱۲۹۸ هـ)

محمدتقي الگلپايگاني، النجفي، أحد مجتهدي الإمامية وأجلاء علمائهم. ولد حدود سنة ثمان عشرة ومائتين وألف.

وتتلمذ في بلاده على خاله، وعلى أسد الله بن عبد الله البروجردي .

وأكمل دراسته في العراق على أعلام كربلاء والنجف (التي توطّنها إلى آخر حياته)، ومنهم: السيد إبراهيم بن محمد باقر القزويني الحائري، وعلى بن جعفر كاشف الغطاء النجفي، ومرتضى بن محمد أمين الأنصاري.

ومهر في فنون كثيرة، لا سيها العقلية منها.

أثنى عليه صاحب «معارف الرجال» وقال في وصفه: محقق في الحكمة والفلسفة والمعقول والكلام والأصول....

<sup>\*</sup> الفوائد الرضوية ٤٣٧، ١٣٠٠، معارف الرجال ٢/ ٢١١ برقم ٣١٧، أعيان الشيعة ٩/ ١٩٣، الذريعة الفوائد الرضوية ٤٣٧، ٢٢٠ برقم ٢٠٠٠ و ٢٠١ بسرقم ٢٧٤، ٢٢ بسرقم ٣٦٩ بسرقم ٢٧٤، ٢٢٠ بسرقم ٢٤٠٠ بسرقم ١٩٤٠، مصفّى المقال ٩٨، معجم المؤلفين ٩/ ١٣١، معجم رجال الفكر والأدب في النجف ٣/ ١١١٢، زندگانى و شخصيت شيخ انصارى ٣٧٩، موسوعة طبقات الفقهاء ٢٣/ ٥٥ برقم ٤٣٠٥، اثر آفرينان ٥/ ٣٧- ٤٧، معجم التراث الكلامى ٥/ ٢٧٠ برقم ١١٦٦٤.

وكان زاهداً، متجافياً عن حطام الدنيا، يبغض الشهرة والعناوين الفارغة، ذا منزلة علمية سامية.

لزم غرفته في الصحن الغروي الشريف، وألقى فيها دروسه و إفاداته.

تتلمذ عليه: السيد حسن الصدر وأخذ عنه في الإلهيات، وموسى بن علي شرارة واختصّ به، والميرزا باقر بن خليل الخليلي، وغيرهم.

ووضع مؤلفات، منها: رسالة في علم الكلام، منتخبات من «شرح تجريد الاعتقاد» (خ)، منتخب «المبدأ والمعاد» لصدر الدين الشيرازي، شرح أصول «الكافي» للشيخ الكليني، منتخب «شرح هداية الحكمة» لصدر الدين الشيرازي، منتخب «الأسفار الأربعة» في الفلسفة لصدر الدين الشيرازي، منتخب «العلوم» للغزالي، منتخب «الملل والنحل» للشهرستاني، وغير ذلك.

توقّي بالنجف سنة ثمان وتسعين ومائتين وألف. (١)

١. وقبل: سنة (١٢٩٢هـ).

القرن الثالث عشر المنالث المنا

### 7.7

### الأسترابادي\*

(0911,1971147144)

محمد جعفر بن سيف الدين الأسترابادي، الملقّب بشريعتمدار، أحد كبار علماء الإمامية ومصنّفيهم المتفنّين.

ولد في نوكنده (من قرى انزان باستراباد) في شهر رمضان سنة خمس وتسعين

<sup>\*</sup> روضات الجنات ٢/ ٢٠٧ برقسم ١٧٥، هدية العارفين ٥/ ٢٥٧، إيضاح المكنون ١/ ١٩ و ١٧٥ و ٢٥٤ و ٢٥٩ و ٢٥٤ و ٢٥٩ و ٢٥٤ و ٢٥٩ و ٢٥٤ و ٢٥٩ المنفية ١١٠ الكني والألقاب ٣/ ٢٠٠، أعيان الشيعة ٤/ ٤٥، ريحانة الأدب٣/ ٢٠٧، المذريعة ١/ ١ برقم ١و ٢، ٢/ ١٧٠ برقم ٢٠٦ ٣/ ١٩٠ م ٢٦٠ ٣/ ١٩٠ برقم ٢٠٠ و ٤٤ برقم ٢٥٩، ٥/ ١٥ برقم ٢٠٠ / ١٥ ١١ برقم ٢٠٠ ١/ ٣/ ١٩٠ برقم ٢٠٠ و ١٤٠ برقم ٢٠٠ و ١٤٠ برقم ٢٠٠ و ١٤٠ برقم ٢٠٠ و ١٠٠ برقم ٢٠٠ و ١٤٠ برقم ٢٠٠ و ١٤٠ برقم ٢٠٠ و ١٠٠ برقم ٢٠٠ و ١٠٠ برقم ٢٠٠ الأعلام ١/ ٢٢١، معجم المؤلفين ٣/ ٤٣٠، تراجم الرجال ٣/ ١٥٣ برقم ٢٠٠ و ١٩٠ برقم ٢٠٠ و ٢٥٠ برقم ٢٠٠ و ١٠٠ برقم ٢٠٠ و ٢٥٠ برقم ٢٠٠ و ١٠٠ برقم ٢٠٠ و ١٠٠ برقم ٢٠٠ و ١٠٠ برقم ٢٠٠ و ٢٠٠ برقم ٢٠٠ و ١٠٠ برقم ٢٠٠ و ١٠٠ برقم ٢٠٠ و ٢٠٠ برقم ٢٠٠ و ١٠٠ برقم ٢٠٠ و ٢٠٠ برقم ٢٠٠ و ١٠٠ برقم ٢٠٠ و ١٠٠ برقم ٢٠٠ و ١٠٠ برقم ٢٠٠٠ و ٢٠٠ برقم ٢٠٠ و ١٠٠ برقم ٢٠٠ و ٢٠٠ برقم ٢٠٠٠ و ٢٠٠ برقم ٢٠٠ برقم ٢٠٠ برقم ٢٠٠ برقم

ومائة وألف، أو ست وتسعين.(١)

وأكبّ على الدراسة في بلاده.

وسافر إلى العراق، فحضر في الحائر (كربلاء) على المجتهد الكبير السيد على بن محمدعلي الطباطبائي الحائري (المتوفّى ١٢٣١هـ).

وعاد إلى إيران نحو سنة (١٢٣٠هـ) بعد أن مهر في كثير من العلوم والمعارف الإسلامية وكتب بعض المؤلفات، فمكث في أستراباد قليلاً، ثمّ سكن طهران (استجابةً لرغبة السلطان فتح علي شاه القاجاري) فبقي فيها يدرّس ويؤلف ويفتي إلى أن التحق بصفوف المجاهدين ضد القوات الروسية التي هاجمت بلاده عام (١٢٤١هـ).

ثمّ سافر إلى العراق (بعد أداء مناسك الحجّ)، فأقام بكربلاء مدّة.

وعاد إلى بلاده نحو سنة(١٢٤٨هـ) فسكن مدينة مشهد ثمّ مدينة طهران التي حاز بها شهرة علمية ودينية واسعة.

وكان مؤلفاً مكثراً، وضع أكثر من خمسين كتاباً ورسالة (خصّص جانباً مهمّاً منها لمباحث أُصول الدين، منهاج مهمّاً منها لمباحث أُصول الدين والعقائد)، منها: المغنية في أُصول الدين والعقائد، مصباح الإيهان وقوت لا يموت (خ)بالفارسية في أُصول الدين والعقائد، مصباح الهدى (خ) في الكلام والإلهيات معزّزاً ببعض الأدلة العقلية والنقلية، حياة

١. وفي الكرام البررة: سنة (١١٩٨هـ). قال السيد أحمد الحسيني وهو يتحدث عن المترجَم: وجدتُ
بخطّه في آخر كتابه «مصباح الهدى» نقلاً عن والدته أنّه ولـد وقت طلوع الشمس سادس شهر
رمضان المبارك سنة (١١٩٥هـ)، ثمّ قال: ويحتمل أن يكون في سنة (١١٩٦هـ). انظر تراجم
الرجال.

الأرواح(خ) في أصول الدين الخمسة وفيه ردود كثيرة على عقائد أحمد الأحسائي وأتباعه، أصل الأصول(ط) في أصول الدين الخمسة، سدّ الرمق(خ) بالفارسية في أصول الدين، رسالة في أصول الدين سمّاها آب حيات (خ) بالفارسية، بـرهان الإرشاد (نسخة منه في مكتبة السيد محمد مهدى بن أبي جعفر الفيض آبادي) في علم الكلام، البراهين القاطعة في شرح «تجريد العقائد» الساطعة للمحقّق نصير الدين الطوسي، الفلك المشحون(خ) بالفارسية في أُصول الدين والردّ على اليهود والنصاري ويسمّى آب حيات الكبير، شرح التوحيد(خ)، رسالة في صفات الباري تعالى (خ) بالفارسية، شاخ نبات (ط. على هامش رسالته العملية) بالفارسية في ترجمة رسالتـه «أصل الأصول»، عوائد المزيد(خ) في العقائد والتفسير والفقه والحديث، إحقاق الحقّ (خ)، جامع الفنون في اثني عشر علماً، مدائن العلوم(ط) في المنطق واللغة والنحو والسلاغة، حاشية على «شرح الشمسية» في المنطق للمبرعلي، خزائن العلوم في أصول الفقه، شوارع الأنام في شرح «قواعد الأحكام» للعلامة الحليّ، مشكلات القرآن، وتحفة العراق في علم الأخلاق، وغير ذلك.

توقّي بطهران في شهر صفر سنة ثلاث وستين ومائتين وألف.

#### 7.7

### البَهْبَهاني•

(AV11\_3071a\_)

محمد جعفر بن محمدعلي بن محمدباقر بن محمد أكمل، البهبهاني، الحائري ثمّ الكرمانشاهي، أحد كبار علماء الإمامية ومجتهديهم.

ولد في الحائر (كربلاء المقدسة) سنة ثمان وسبعين ومائة وألف.

ونشأ على أبيه الفقيه المتكلم محمدعلي الذي ارتحل بعائلته إلى كرمانشاه (من مدن إيران) إثر انتشار الطاعون في العراق عام (١١٨٦هـ).

تتلمذ المترجم في مدينة قم على المحقق أبو القاسم الجيلاني القمّي (المتوفّى ١٢٣١هـ)، ثمّ لازم والده واستفاد من أبحاثه.

وعكف على المطالعة والدراسة حتّى حاز ملكة الاجتهاد، ومهر في فنون العلم.

<sup>\*</sup> مرآة الأحوال ۱۲۲، الفوائد الرضوية ٤٤، أعيان الشيعة ٩/ ٢٠٢، الذريعة ٢/ ٤٥٩ برقم ١٧٨٢، ٣/ ٤٠٤ برقم ١٩٠٥، ومواضع ٣/ ٤٠٤ برقم ١٩٠٥، ٢٣/ ١٩٠ برقم ١٩٠٨ برقم ١٩٠٨، ١٤٥٦ برقم ١٩٠٥، ومواضع أخرى، طبقات أعلام الشيعة (الكرام المبررة) ١/ ٦٣ برقم ١٢٥، مكارم الآثاره/ ١٤٨٣ برقم ٥٤٨، معجم المؤلفين ٩/ ١٥٦، موسوعة طبقات الفقهاء ١٣/ ٥٥٨ برقم ٤٣٠٩، اثر آفرينان ٥/ ٢٩، معجم التراث الكلامي ١/ ٩٢٩ برقم ٢٣٤٤، ٢/ ١٨٨ برقم ٢٣٤٨، ٣/ ٢٨٦ برقم ٥/ ٢١، على ١١٨٧٠ و ٢٣٤٠، ١٨٨٢.

وكان محقّقاً في أُصول الفقه، حسن المحاضرة.

خلف والده بكرمانشاه بعد وفاته عام (١٢١٦هـ) في إمامة الجمعة والجماعة وسائر مسؤولياته الدينية.

ووضع مؤلفات عديدة في حقول الفقه والأصول والكلام والأخلاق وغيرها، منها: منهج السداد في إرشاد العباد (خ) بالفارسية في أصول الدين، التحفة الجعفرية في الكلام، حاشية شرح «الباب الحادي عشر» في أصول الدين للعلامة الحلي، أنيس العوام (خ) بالفارسية في أصول الدين وفروعه، مهمات أصول الدين وفروعه، ملهات أصول الدين وفروعه بالفارسية، الجواهر البهية في الأحكام الإلهية (في عدة أجزاء) في أصول الدين وفروعه، التذكرة في شرح «التبصرة» في الفقه للعلامة الحلي (نسخة منه عند الشيخ محمد الساوي بالنجف) مجلد منه في شرح المقدمة في أصول الدين، منتخب الأصول في أصول الفقه، حاشية على «شرح تهذيب الوصول» في أصول الفقه للسيد عميد الدين بن عبد المطلب الأعرجي، الوجيز في أحوال الأئمة هيكا، الفقه للسيد عميد الدين بن عبد المطلب الأعرجي، الوجيز في أحوال الأئمة علياً والإنسان الكامل في الأخلاق، وغير ذلك.

توفي بكرمانشاه في شهر ذي القعدة سنة أربع وخمسين ومائتين وألف.(١)

١. وفي أعيان الشيعة: سنة (١٢٥٩هـ).

### **٦.** ٨

### العسكري\*

(.... بعد ١٢٥٠هـ)

محمد حسن بن محمد العسكري الحسني، السمناني، أحد أجلاء علماء الإمامية.

تلمذ لأساتذة عصره.

وتقدّم في عدد من الفنون.

وكان أديباً، حسن الإنشاء بالفارسية.

توتى المسجد الأعظم المشهور بمسجد الشاه في بلدته سمنان.

ووضع مؤلفات، منها: منير القلوب وكاشف الكروب(خ) بالفارسية في أصول الدين والمذهب وفضائل الأئمة، أصول الدين(خ) بالفارسية، تحفة السلطان(خ) بالفارسية في أصول الدين ومعرفة أركان الإيمان، منهاج العارفين ومعراج العابدين(۱)(ط) بالفارسية في (۱۲)مقصداً الأوّل منها في أصول الدين

<sup>\*</sup> أعيان الشيعة ٩/ ١٧٣، طبقات أعلام الشيعة (الكرام البررة) / ٣٣٣ برقم ٦٦٩، الـ لمريعة المريعة ٢/ ١٦٧ برقم ٨٥١٨ و ٢١٢ برقم ٨٦٦٨، تراجم الرجال ٢/ ١٧٧ برقم ٢١٥٤، معجم التراث الكلامي ١/ ٣٣٥ برقم ١١٨٠ ، ٢/ ١٨٦ برقم ٣٣٣٨، ٥/ ٣١٨ برقم ١١٨٠٧.

١. أتم تأليفه في سنة (١٣٤٨هـ).

والثاني في بيان وجوب التكليف والباقي في الأحكام والآداب والأدعية، ومقاصد العابدين، وغير ذلك.

توقي \_ كما يقول السيد أحمد الحسيني \_ بعد سنة خمسين ومائتين وألف، التي وقف فيها بعض الكتب.

### 7 . 9

## الخاتون آبادي• (...\_۱۲۳۳هـ)

محمد حسين بن عبد الباقي بن محمد حسين (١) بن محمد صالح (٢) الحسيني، الخاتون آبادي الاصفهاني، أحد أجلاء علماء الإمامية.

درس عند والده السيد عبد الباقي (المتوفّى ١٢٠٧هـ).

وحضر على المجتهد الكبير محمدباقر البهبهاني المعروف بالأستاذ الوحيد، وغيره.

وامتلك ناصية الاجتهاد، وعُني كثيراً بالأبحاث الكلامية والعقائدية.

توتى إمامة الجمعة في أصفهان، ودرّس وأفتى، حتى غدا من كبار

<sup>\*</sup> روضات الجنات ٢/ ٣٦٤ (ضمن ترجمة جدّه محمد حسين المرقمة ٢٢١)، مستدرك الوسائل (الخاتمة) ٢/ ١٤٠)، الفوائد السرضوية ٢٢٧ (ضمن ترجمة والده)، ريحانة الأدب ٢/ ١٠٠، الفريعة ١٤٠ / ١١٥ بسرقم ٢١٥ / ١١٠ برقم ١٢٨٩ ، ١٢٥ البرقم ١٢٥ بسرقم ١٢٥ بسرقم ١٢٥ البرقم ١٢٥ بسرقم ١٢٥ بسرقم ١٢٥ معجم المؤلفين الشيعة (الكرام البررة) ١/ ٣٩٦ برقم ٥٠٥، مكارم الآثار ٣/ ٩٥٩ بسرقم ٥٤٥، معجم المؤلفين ٩/ ٢٤١، فرهنگ بزرگان ٥٠٠، موسوعة طبقات الفقهاء ٣١ / ٢٧٥ برقم ٢٣١٧، معجم التراث الكلامي ٢/ ٢١٤، فرهنگ ٢٤١، ١٤٥ برقم ٢٥٧٥ و ٣٩٢ برقم ١٦٦٤، ٤/ ٤٥٩ برقم ٢٠٠٦.

١. المتوفّى (١٥١١هـ)، وقد مضت ترجمته في : ج٤/ ٣٦٤ برقم ٥٢٦.

٢. المتوفّى (١١٢٦هـ)، وقد مضت ترجمته في: ج٤/ ٣٨٠برقم ٥٣٣.

القرن الثالث عشر ......... ١٥٩

الشخصيات في عصره، ولُقّب بسلطان العلماء.

وللسيد المترجم مؤلفات، منها: كتاب في القضاء والقدر (الإخ)، رسالة في التوحيد (خ) على طريقة المتكلّمين وفيها خمس مقدمات في إثبات واجب الوجود، رسالة خلق الأفعال (١) كتاب في الردّ على شبهات البادري النصراني على الإسلام (خ)، الرسالة الجهادية، ورسالة فتوائية لعمل مقلدّيه، وغير ذلك.

توفي في شهر صفر سنة ثلاث وثلاثين ومائتين وألف.

١. أتمّ تأليفه في (٢) صفر سنة (١٨٨ هـ).

٢. تعرّض فيها لآراء الدواني والفيض الكاشاني وإسهاعيل المازندراني، كهارد فيها على آراء الصوفية والفلاسفة في مسألة الحدوث.

11.

### کوثر\*

(...٧٤٧هـ)

محمدرضا بن محمد أمين الهمداني، العالم الإمامي، المفسّر، المتكلّم، العارف، المتلقّب في شعره الفارسي بـ (كوثر).

أنهى بعض المراحل الدراسية في همَدان.

وحضر على الفقيم العارف عبد الصمد الهمداني الحائري (المتوفّى ١٢١٨هـ) وأخذ عنه في العلوم العقلية والنقلية.

واختلف إلى العارف حسين علي شاه الأصفهاني (المتوفّى ١٢٣٢هـ)، واستفاد منه.

وأصبحت له يد طولي في عدة علوم لا سيها التفسير والكلام.

<sup>\*</sup> قصص العلماء ٢٩ - ١٣٠ (ضمن ترجمة أحمد النواقي)، مرآة الكتب ٤/ ٨٦، إيضاح المكنون الرحمة أحمد النواقي)، مرآة الكتب ٤/ ٨٠، إيضاح المكنون الرعمة ١٠١ / ١٠٥، أعيان الشيعة ١٠١، ٩/ ٢٩٠، ريحانة الأدب ٥/ ١٠٠، الذريعة ١/ ١٠١ برقم ٥٩٥ و ٢٢ ٥٠ برقم ٢٥٤٢، ٨/ ٨٨ برقم ٤٠٥، ٢١/ ٣٥٣ برقم ٢٢٥، طبقات أعلام الشيعة (الكوام البررة) ٢/ ٤٥ برقم ٢٩٠، مكارم الآثار٤/ ١٣٠٠ برقم ٨٩٦، معجم المؤلفين ٤/ ١٦٠، معجم المفسرين ١/ ١٩٠، فرهنگ بزرگان ٢٠٦، موسوعة طبقات الفقهاء ١٣/ ٤٨٥ برقم ٥٣٣، ١١ رقم ٥٣٣ برقم ٥٣٣ برقم ١٣٧٠، معجم المتراث الكلامي ١/ ١٣٧ برقم ٥٣٣ و ٣٣٣ برقم ٧٩٧، ٢٨٠ برقم ٥٣٣ و ٢٣٣ برقم ١٣٧١.

وألَّف، وأفاد، واشتهر في بلدته.

ثم انتقل إلى تبريز، فأقام بها مُكرَّماً من قبل نائب السلطان عباس ميرزا بن السلطان في سنة سبع السلطان فتح على شاه القاجاري، ثمّ صحبه إلى مدينة كرمان في سنة سبع وأربعين ومائتين وألف، فتوفي هناك في شهر جمادى الأولى من السنة المذكورة.

وقد ترك عدة مصنفات، منها: مفتاح النبوة (ط) بالفارسية في الردّ على هنري مارتن النصراني (الملقّب بالپادري) مؤلف «ميسزان الحق» في الردّ على الإسلام، إرشاد المضلين في إثبات نبوة خاتم النبيين (خ) بالفارسية انتخبه من كتابه «مفتاح النبوة»، حلّ شبهة الآكل والمأكول (خ) بالفارسية، الدر النظيم في تفسير القرآن العظيم (ط) بالفارسية فسر فيه آيات الأصول والفروع والمواعظ والقصص بغير ترتيب سور القرآن ولم يتمّه، وديوان شعر بالفارسية.

# النَّقُوي\*

(\_m\YOA\_...)

محمد صادق بن محمد بن دلدار على بن محمد معين النقوي، النصير آبادي، اللكهنوي، أحد علماء الإمامية.

ولد في بلدة لكهنو.

وأخد العلم عن والده الفقيه المتكلم السيد محمد (١) الملقب بسلطان العلماء، وعن غيره من الأساتذة.

وعُني بالكلام وأصول الدين، واطلع بشكل واسع على عقائد المسيحيين. ووعظ، ودرّس، فأخذ عنه عدد من طلبة العلم، منهم أخواه السيّدان: عبد الله(المتوفّى ١٢٦٦هـ)، ومرتضى (المتوفّى ١٢٧٦هـ).

<sup>\*</sup> كشف الحجب والأستار ٩٢ و ١٠ ع و ٩٠ ع برقم ٢٢٥٥ الإعلام بمن في تاريخ الهند من الأعلام / ٩٩١ و ٩٠ الأعلام / ٩٩١ و ١١٤١ و الأعلام / ٩٩١ و ٩٩٠ أعيان الشيعة ٩٦ ٣٦٦ الذريعة ٣٠٨ ٣٠٩ و ١١٤٢ مطلع ٢٠ ١١٤١ ، ١١ ٢ ، ١١٤٦ برقم ٣١٦ طبقات أعلام الشيعة (الكرام البررة) ٢ / ٢٤٦ برقم ١١٧٣ مطلع الأنوار ٣١٨ ، معجم التراث الكلامي ٢ / ١٥١ بسرقم ٣١٨٠ و ٣١٨١ و ٣١٨٦ برقم ٣١٨٥ و ٤٠٨ برقم ٣٥٧٥ ، ٤٣٤ برقم ٣٥٧٥ .

١. المولود (١١٩٩هـ)، والمتوتى (١٢٨٤هـ)، وقد مضت ترجمته.

ووضع مؤلفات، منها: تأييد المسلمين في إثبات نبوة خاتم النبيين باللغة الأردوية في نقض بعض رسائل القسيسين، تأييد المسلمين(ط) بالفارسية ترجمه عن كتاب المذكور وصدره ببحث ذي فصلين تناول في ثانيها أدلة نبوة نبينا محمد على الأذناب وقامع النصاب بالفارسية في نقض "فصل الخطاب في توجيه الجواب» في الكلام.(١)

توقي شاباً في شهر رجب سنة ثمان وخمسين ومائتين وألف.

١. وذُكر لـه في «الذريعـة» ـ نقلاً عن «مشاهير علماء الهند» للسيد علي نقبي بن أبي الحسن النقوي ـ مؤلَّفان آخران، هما: الردِّ على النصارى، والردِّ على العامة. ونحن نرجِّح أنهًا هما: (تأييد المسلمين، وقاطع الأذناب) المذكوران في الترجمة أعلاه. الذريعة ١٠/ ٢١١ برقم ٧٧٥ و ٢٣٢ برقم ٧١٧.

### البَرغاني.

### (....١٢٧١هـ)

محمد صالح بن محمد (الملائكة) بن محمدتقي بن محمد جعفر البرغاني، القزويني، أحد مجتهدي الإمامية، ومن أكابر علما تهم.

ولد في قصبة برغان (على بُعد «٣٨» كم من مدينة كَرَج التابعة لطهران).

تتلمذ في بلاده (إيران) و في العراق على عدد من مشاهير العلماء، ومنهم: أخوه محمدتقي (الشهيد١٢٦٤هـ)، والسيد محمد (المجاهد) بن علي بن محمدعلي الطباطبائي الحائري وأجيز منه ومن السيد على الطباطبائي (والد أُستاذه المجاهد)، والسيد عبد الله بن محمدرضا شبّر الكاظمي.

وأحاط بفنون متعددة، وحاز ملكة الاجتهاد.

أقام في قزوين، وأكبّ على المطالعة والتدريس والتأليف في مجالات مختلفة كالفقه والتفسير والكلام والأخبار وغيرها.

<sup>\*</sup> نجوم السماء ٤١ عبرقم ٧٧، هدية العارفين ٢/ ٧٧٧، إيضاح المكنون ١/ ٢٥٨، ١٤٨، أعيان الشيعة ٩/ ٣٦٩ (وفيها ترجمتان) و ٧٧٠ و ٣٧٠ و ٢٧٢، ريحانة الأدب ١/ ٢٤٨، طبقات أعلام الشيعة (الكرام البررة) ٢/ ٢٦٠ برقم ١١٩٩، اللذريعة ٣/ ١٤ برقم ٨٨، ٢٠ / ٢٢٦ برقم ١٩٩٥ الشيعة (الكرام البررة) ٢/ ٢٢٠ برقم ١٩٩٩ الما اللذريعة ٣/ ١٤ برقم ٢٥٢١، ومواضع أخرى، و ٣٨٠ برقم ٢٥٢٦، ومواضع أخرى، الأعلام ٦/ ٢٦٤، معجم المؤلفين ١/ ٨٦، معجم المفسرين ٢/ ٨٣٥، تراث كربلاء ٢٨١، تراجم الرجال ٣/ ٢٩١، ومواضع أخرى، الرجال ٣/ ٢٩١، معجم المقات الفقهاء ١٣/ ٨٩٥ ورقم ٤٣٣٥، معجم المتراث الكلامي ٥/ ٢٧ برقم ١٠٥٦، و ٣٦٩ برقم ١٢٠٤٨.

القرن الثالث مشر

وأنشأ مكتبة ضخمة، ومدرسة دينية، ومسجداً.

تتلمذ عليه وروى عنه: ولده عبد الوهاب، وداود بن أسد الله بن عبد الله المروجردي، والسيد على بن إسماعيل الموسوي القزويني، وأسد الله بن محمد صادق البروجردي الحائري، ومحمدتقي بن أحمد بن زين الدين الأحسائي، وغيرهم.

ووضع أكثر من (٢٥) مؤلّفاً، منها: نجاة المؤمنين في معارف الدين (خ) بالفارسية تناول فيه أُصول الدين الخمسة بطريقة استدلالية كها تعرض فيه لبعض العقائد، مخزن الأبرار (١) في أُصول الدين، ذخيرة المعاد (١) في أُصول الدين، كنز المواعظين في أخبار الأثمّة الطاهرين، بحر العرفان ومعدن الإيهان في تفسير القرآن، مفتاح الجنان في حلّ رموز القرآن، غنيمة المعاد في شرح الإرشاد في الفقه، كنز المصائب (ط) بالفارسية في مصائب الخمسة المحكايات.

توفّى بكربلاء (التي استقرّبها في السنوات الأخيرة من حياته) غروب الجمعة (٢٧) جمادى الثانية سنة إحدى وسبعين ومائتين وألف فجأة عندما كان واقفاً عند ضريح الإمام الحسين عليه الله الله الله اللهاء، خاشعاً متضرّعاً. (٣) وستأتى ترجمة أخيه (الأصغر منه) محمد على البرغاني (المتوفّى ١٢٧٢هـ).

١. وفي الذريعة: مخزن العقائد.

٧. أعيان الشيعة ٩/ ٣٧٠ ـ ٣٧١، نقلاً عن «الشجرة الطيبة».

٣. أعيان الشيعة ٩/ ٣٧٠. وفي الكرام البررة: سنة (١٢٨٣ هـ). يُذكر أنّ صاحب الهدية العارفين؟ ترجم له بعنوان (محمد صالح بن محمد إسهاعيل البرغاني) وأزخ وفاته بسنة (١٢٨١ هـ)، والصواب أنّها سنة وفاة (محمد صالح بن محمد إسهاعيل بن محمد علي بن محمد باقر البهبهاني الكرمانشاهي) المترجم في اأعيان الشيعة ٩٠/ ٣٧٢.

### البَرَغاني\*

#### (....۲۷۲۱هـ)

محمدعلي بن محمد (الملائكة) بن محمد تقي بن محمد جعفر البَرَغاني، القزويني، العالم الإمامي، الفقيه، المتكلّم، العارف.

ولد في قصبة برغان(على بُعد «٣٨» كم من مدينة كرج التابعة لطهران).

وبدأ دراسته في بلدته وفي قزوين.

وسافر إلى أصفهان، فأخذ الفلسفة عن الملاّ علي النوري.

وتوجّه إلى العراق، فتتلمذ في النجف وكربلاء (الحائر) على الأعلام: جعفر ابن خضر المالكي النجفي المعروف بكاشف الغطاء (المتوفّى ١٢٢٨هـ)، والميرزا أبو القاسم بن محمد حسن الجيلاني القمي (المتوفّى ١٣٣١هـ)، والسيد على بن محمد على الطباطبائي الحائري (المتوفّى ١٣٣١هـ).

ومهر في علوم الاجتهاد.

<sup>\*</sup> ريحانة الأدب / ٢٤٨، الـذريعة ١ / ٧٧برقم ٤٧٩ و ٢٥٣ برقم ١٥٥٠، ٢٨/ ٣٠٦ برقم ٢٣١، ٢٥/ ١٥٠٠ (ضمن ١٥/ ١٥/ ١٥٠٠) الذريعة ١٨٩ برقم ١٥٩٠، ومواضع أُخرى، مكارم الآثاره / ١٧٠٧ (ضمن ترجمة أخيه الشهيد محمدتقي المرقمة ١٠٣٦)، مستدركات أعيان الشيعة ٢/ ٢٩٩، اثر آفرينان ٢/ ٤٠، موسوعة طبقات الفقهاء ١٠٤٨ برقم ٤٣٤٥، معجم التراث الكلامي ١ / ٢٨٤ برقم ١٠٤٨ و ٣٩٣ برقم ١١٧٧، مراكم و ١٠٤٨.

القرن الثالث عشر المستعمل القرن الثالث عشر القرن الثالث عشر المستعمل القرن الثالث عشر المستعمل المستعم

وعاد إلى إيران، فأصبح فيها من العلماء البارزين.

ثمّ نُفي إلى العراق بسبب معارضته لفتح على شاه القاجاري، فجاور بالكاظمية، واختص بالميرزا محمد بن عبد النبي النيسابوري الأخباري، ثمّ سكن الحائر على أثر مقتل الأخباري المذكور عام (١٣٣٢هـ) ولازم فيه أحمد بن زين الدين الأحسائي.

وكان المترجم له مولعاً بالفلسفة والعرفان.

درّس وأفتىٰ في كربلاء والنجف وكرمانشاه وقزوين.

ووضع نحو ثلاثين مؤلّفاً، منها: مشكاة العارفين في معرفة أصول الدين(خ) في مجلدات الأوّل منها في التوحيد، الاعتقادات، رسالة إشارات الحسنية في معارف الله الحقة اليقينية (خ) بالفارسية في العقائد وأُصول الدين ومعرفة المبدأ والمعاد وتعرف بإشارات عبدالله، منهج السالكين في حياة العارفين (خ) بالفارسية في أصول الدين الخمسة لعامة الناس (۱۱)، زاد العابدين ليوم الدين، مصباح السالكين ومرقاة المتقين، الصراط المستقيم، لسان العارفين (ط)، غنائم العارفين في تفسير القرآن المبين، مجمع المسائل في شرح «المختصر النافع» في الفقه للمحقق الحلي، ضوابط الأصول، ورياض الأحزان في (١٢) مجلداً.

توقّي في شهر ربيع الثاني سنة اثنتين وسبعين ومائتين وألف.

وقد مضت ترجمة أخيه (الأكبر منه) محمد صالح البرغاني (المتوفي ١٢٧١هـ).(٢)

١. انظر معجم التراث الكلامي.

۲. وقيل: (۱۲۸۳هــ).

### البهبهاني\*

(1112-1118)

محمدعلي بن محمد باقر(الأستاذ الوحيد) بن محمد أكمل بن محمد صالح البهبهاني، الحائري ثمّ الكرمانشاهي، العالم الإمامي المتبحر، الفقيه، المتكلّم. ولد في الحائر(كربلاء) في شهر ذي الحجة سنة أربع وأربعين ومائة وألف.

\* منتهى المقال ٦/ ١٧٨ ــ ١٧٩ (ضمن ترجة والده المرقمة ٢٨٥٦)، مراة الأحوال ١١٠ نجوم السهاء ٩٩ سرقم ٢٢ (مؤسسة انتشارات أميركبير ــ طهران، ١٤٢٤هــ)، قصص العلهاء ٩٩ السهاء ٩٩ سرقم ٢٦٦ مدية العارفين ٢/ ٣٦٨، إيضاح المكنون ٢/ ١٨٠ و ٧٠٥ الكنى والألقاب ٢/ ٩٠ (ضمن ترجمة والده)، الفوائد الرضوية ١٤٥٥، معارف الرجال ٢/ ٣٩ سرقم ٣٦٣، أعيان الشيعة ١١ / ٢٥ ريجانة الأدب ٣/ ٣٩٨، طبقات أعلام الشيعة (الكرام البررة ــ خ)، الذريعة ٧/ ٢٨٦ سرقم ٧٠٤، ١١ / ١١ برقم ١١١ / ١١ ابرقم ١٨٠ ١ / ١١ برقم ١٩٨٢ الإرة ــ خ)، الذريعة ١١ / ١٨ برقم ١٣٢١ و ١٣٩ سرقم ١١١ / ١١ برقم ١٩٨٢ محمقى المقال ١٩٨٠، ١١ / ١١ برقم ١٩٧١ مصفى المقال ١٩٣٧، معجم المؤلفين ١ / ٣٩٤، الخيراتية (تحقيق السيد مهدي الرجائي)، المقدمة، موسوعة طبقات الفقهاء ١٢٣ برقم ١٤٣٧، معجم المتراث الكلامي ٣/ ٢٨ برقم ١٥٨ و ٣٢٠ سرقم ١٦٨٠ و ١٨٠ و ١٨٠ برقم ١٦٨ و ١٨٠ برقم ١٦٨٠ و ١٨٠ و

وتلمذ لوالده المجتهد الكبير محمدباقر البهبهاني مدّة اقامته في بهبهان ثمّ بكربلاء، وتخرّج به، وروىٰ عن يوسف بن أحمد البحراني صاحب «الحدائق الناضرة».

ومهر في أكثر العلوم والفنون، واطلع بشكل واسع على أُصول المذاهب الأربعة وفروعها، وزاول تدريسها بمكة عند إقامته فيها لمدة سنتين.

أكب على الدراسة والتدريس والتأليف بكريلاء، وانتقل إلى الكاظمية.

وظل مقيماً في العراق إلى أن وبئ بالطاعون سنة (١٨٦ه)، فغادره إلى إيران، واستقر بكرمانشاه إماماً للجمعة والجماعة وأستاذاً ماهراً في العلوم العقلية والنقلية، وذاع صيته، وأصبح من مبرّزي العلماء، ذا نفوذ واسع.

تتلمذ عليه واستفاد منه كثيرون. منهم: أولاده محمد جعفر وأحمد ومحمد إسماعيل ومحمود، والميرزا محمد بن عبد النبي الأخباري، والسيد علي بن محمد علي الطباطبائي الحائري، وأحمد بن عبد الأحد الكزازي الكرمانشاهي، والسيد حسن ابن عبد الرسول الزنوزي صاحب «رياض الجنة»، وعباس علي بن محمد الكزازي، ومحمدتقي بن محمد ملا كتاب البياتي النجفي.

ووضع مؤلفات، منها: سنة الهداية لهداية السنّة (ط. بعنوان «راهبرد أهل سنت به مسأله إمامت») بالفارسية في الإمامة، راد شبهات الكفار (۱)(ط) بالفارسية في الردّ على اليهود والنصارى والدفاع عن الإسلام وإثبات النبوة كما تعرّض فيه باختصار لسائر أصول الدين، رسالة في علم النبي والإمام بالفارسية، الردّ على البادري النصراني، العوائد في أصول العقائد، شرح مبحث الإمامة من

١. ويسمّى الظرائف واللطائف أو الرغائد والغرائد.

شرح «تجريد الاعتقاد» لنصير الدين الطوسي، الخيراتية (ط. في جزءين) بالفارسية في الردّ على الصوفية، قطع المقال في رد أهل الضلال باللغة العبربية في الردّ على الصوفية، مشكاة العارفين (نسخة منه عند الدكتور على أصغر المهدوي بطهران) أدرجه بعضهم ضمن الكتب المصنفة في العقائد والكلام، رسالة في الفيض الإلمي (خ)، اللآلي المنثورة في أجوبة مسائل متفرقة، مقامع الفضل (ط) جمع فيه (١٢٠٠) مسألة من المسائل العويصة الشرعية وغير الشرعية كلّها في الفارسية في الا قليلاً منها، خس رسائل بالفارسية في مناسك الحجّ، أم القرئ بالفارسية في تاريخ الحرمين الشريفين، معترك الأقوال في أحوال الرجال، خوان الأحوان في أربع مجلدات، والرسالة الطاغوتية، وغير ذلك.

توقي بكرمانشاه سنة ست عشرة ومائتين وألف.

القرن الثالث عشر المنالث عشر المنالث عشر المنالث عشر المنالث عشر المنالث عشر المنالث ا

### 710

### الهزارجريبي\* (۱۱۸۸\_۱۲۲۵هـ)

محمد على بن محمد باقر بن محمد باقر الهزار جريبي المازندراني الأصل، النجفي، الأصفهاني، الفقيه الإمامي، الجامع لفنون علوم الإسلام.

ولد في النجف الأشرف سنة ثمان وثمانين ومائة وألف.

ونشأ على والده الفقيه المتكلّم محمدباقر (المتوفّى ١٢٠٥هـ).

وتلمذ للعلَمين: السيد محمدمهدي بحرالعلوم الطباطبائي النجفي (المتوفّى ١٢٢٨هـ)، وجعفر كاشف الغطاء النجفي (المتوفّى ١٢٢٨هـ) واختصّ به.

وارتحل إلى إيران، فلازم بمدينة قمّ المحقّق أبو القاسم الجيلاني القمّي صاحب «القوانين».

وانتقل إلى أصفهان، فأكبّ على التدريس والتأليف والإفتاء، وحاز شهرة

<sup>\*</sup> روضات الجنات / ١٥٣ برقم ١٦٧، مستدرك الوسائل (الخاتمة) ٣/ ٤٨٦، الفوائد الرضوية ٥٧١، معارف الرجال ٢/ ٢٠٧ برقم ٣٦٢، أعيان الشيعة ١٠ / ٢٦، ماضي النجف وحاضرها ٣/ ١٥٠، المذريعة ٢/ ٣٩ برقم ٢٨٠، ١٨٠٩ برقم ٣٨٧، ٣/ ٣٣ برقم ٣٨٧، ١١٨٣ برقم ٣٨٧، ١١٨٣ برقم ٣٢٨ الم ١٦٢ برقم ٣٢٨ المراكب ومواضع أُخرى، مصفى المقال ٣٣٨، معجم المؤلفين ١١ / ١٢ برقم ٣٨٠، والأدب في النجف ٣/ ١٣٣٢، موسوعة طبقات الفقهاء ١٨٤ برقم ٤٣٤٨، معجم التراث الكلامي ٢/ ١٥٥، بوقم ٢١٨١، ٥/ ١١٨ برقم ١١٣١١.

واسعة، ولُقِّب بالفقيه المطلق مع أنَّه كان متبحّراً في كلِّ العلوم العقلية والنقلية.

أثنىٰ عليه ببالغ الثناء ولده محمد حسين في رسالته التي كتبها في ترجمته، وقال: إن أردتَ الفقه والأصول والتفسير... وإن شئت الكلام والرجال والحديث فمورده منها العذب المحلّىٰ.

ولصاحب الترجمة مؤلفات كثيرة، منها: تبصرة المستبصرين في إثبات الإمامة لأمير المؤمنين (نسخة منه عند مهدي بن محمدتقي الكتبي بكربلاء)، مفتاح الكنوز (١) في المباحث الفلسفية والكلامية بطريقة استدلالية، أنيس المشتغلين في الحكايات وبعض المطالب الفقهية والكلامية، اللائي المتلألئة في أصول الفقه، حاشية على «القوانين » لأستاذه أبو القاسم في أصول الفقه سياها حلال الغوامض، البحر الزاخر في الفقه، والسراج المنير في الفوائد الرجالية، وغير ذلك.

توقّي بقُمشِه (من توابع أصفهان) سنة خمس وأربعين ومائتين وألف.

١. وهو تعليقة على انجريد الكلام؛ للمحقّق نصير الدين الطوسي و"شموارق الإلهام في شرح تجريد الكلام؛ لعبد الرزاق اللاهيجي وما يتعلق بالتجريد من الشروح والحواشي.

القرن الثالث عشر ...... المقرن الثالث عشر ......

#### 717

# الشَّاهرودي\*

(.... TY9T a\_)

محمد على بن محمد كاظم بن الله آورد الخراساني، الشاهرودي، العالم الإمامي، الجامع للفنون.

تلمذ لعلماء أصفهان.

وأجاز له السيد إسراهيم بن محمد بساقس القزويني الحائري صاحب «الضوابط».

وتقدّم في الفقه والتفسير والكلام والأخلاق وغيرها.

وأكبّ على المطالعة والبحث والكتابة، فوضع نحواً من (٥٢) مؤلّفاً، منها: حسن الاعتقاد(خ) بالفارسية في أصول الدين، روضات الجنان في إكمال الإيمان(خ) في أصول الدين والكليات الأخلاقية، دروس العارفين المقتبسة من

<sup>\*</sup> أعيان الشيعة ٩/ ٢٧، الذريعة ٥/ ٢٨٨ بسرقم ١٣٤١، ٧/ ١٥ بسرقم ٢٦، ٨/ ١٤ بسرقم ٣٥٥، ١١/ ١٨٠ برقم ١٩٠٩، ومواضع ١١/ ٢٨٠ برقم ١٩٠٥، ١٥٠ مروقم ٢٠٠٠، ومواضع أخرى، معجم المؤلفين ١١/ ٣٠٦، اشر آفرينان ٣/ ٣١٣، موسوعة طبقات الفقها ١١٠/ ١٨٠ برقم ٤٣٤٩، معجم التراث الكلامي ٢/ ٤٨٠ برقم ٤٧٠٠ برقم ١٠٠٧، ٣/ ١٠٠ برقم ٢٠١٧، و٢٧١، و٢٧١، و٢٧١، و٢٠٠٠ و ٢٠١١ برقم ٤٧٠٠ و ٤٧٠ برقم ٤٧٠٠ و ٤٧٠ برقم ٤٧٠٠ و ٤٧٠ برقم ٤٧٠٠ و ٤٠٠١ برقم ٤٧٠٠ برقم ٤٠٠٠ برقم ٤٧٠٠ برقم ٤٧٠٠ برقم ٤٠٠٠ برقم ٤٧٠٠ برقم ٤٧٠٠ برقم ٤٠٠٠ برقم ٤٠٠ برقم ٤٠٠٠ برقم ١٠٠٠ برقم ١٠٠ برقم ١٠٠٠ برقم ١٠٠٠ برقم ١٠٠٠ برقم ١٠٠٠ برقم ١٠٠٠ برقم ١٠٠٠ برقم ١٠٠ برق

إشراق نور اليقين (خ) في التوحيد (وما يتعلق به من موضوعات) والأخلاق، الجوهر (خ) في العصمة والإمامة في مجلدين، نطق فصيحي (نسخة منه عند ولده أحمد (۱)) بالفارسية في الردّ على الپادري المسيحي المعروف، حاشية على بعض مباحث «فرائد الأصول» في أصول الفقه للشيخ مرتضى الأنصاري، عصارة الفقاهة في مهات المسائل الفقهية، نور الأنوار بالفارسية في تفسير جملة من الآيات، والبوارق الحيدرية في سيرة الأثمة الأطهار هيكا، وغير ذلك.

توقّي سنة ثلاث وتسعين ومائتين وألف.

١ . المتوفِّسي (١٣٥٠هـ)، وستأتي ترجمته.

#### 717

### الكنتوري٠

#### (۱۱۸۸\_۱۲۳۰هـ)

محمد قلي بن محمد حسين بن حامد حسين بن زين العابدين الموسوي، النيسابوري الأصل، الكنتوري، اللكهنوي، المعروف بالمفتي، أحد علماء الإمامية المبرزين في الكلام والمناظرة.

ولد في شهر ذي القعدة سنة ثمان وثمانين ومائة وألف.

وتلمذ لأساتذة لكهنو، ثمّ لازم العالم الشهير السيد دلدارعلي بن محمد معين النقوي اللكهنوي(المتوقّى ١٢٣٥هـ) وأخذ عنه في فنون العلم.

وعكف على المطالعة والبحث والتنقيب، وبذل جهده في نصرة المذهب وإعلاء شأنه والذبّ عن المعتقدات، ودحض الشبهات.

الإعلام بمن في تساريخ الهند من الأعلام مج٣/ ١١٠٣ برقم ٢٦٨، أعيان الشيعة ٩/ ١٤٠ و ١/ ٢٧، ريحانة الأدب٥/ ٣٥٦، الذريعة ١/ ٢٧٧ برقم ١٤٥٥، ٣/ ٩٦ برقم ١٩٢/٤ برقم ١٩٢/٤ برقم ١٩٥٨ و ٣٦٣ برقم ١٩٥٧ و ١٩٣ برقم ١٩٤٩، ١١/ ١٩٤ برقم ١٩٤٩، ١٢/ ١٩٤ برقم ١٩٠٤، ٢١/ ١٩٤٩ برقم ١٩٠٤، ٢١/ ١٩٤٩ برقم ١٢٢ ومواضع أنحرى، مطلع الأنوار ٩٥، معجم المؤلفين ١١/ ٣٥، فرهنگ بزرگان ١٥٥، موسوعة طبقات الفقهاء ١٣٤ برقم ١٣٣٦ برقم ٣٣٥٥، معجم التراث الكلامي ١/ ١٧٢ برقم ١٩٥٧ و ٢٠٠٠ برقم ١٩٤٨، ٣/ ١٥٠ برقم ٥٧٥٧ و ٢٠٠٠ برقم ١٩٤٨، ٣/ ١٥٠ برقم ١٧٥٧٠ .
 ١٥٥، ٣٢٠ برقم ٢٥٢١ برقم ١٩٤٥ .
 ١٩٤٠ بر٣٠ برقم ١٩٢٦ برقم ١٩٢٥ .

واشتهر بالدقة في التحقيق، وسعة النظر.

وكان ماهراً في أغلب العلوم والفنون لا سيها التفسير والكلام والمناظرة. تولّى الإفتاء ببلدة (ميرتهة)، فاستقلّ به مدّة.

وصنّف كتاباً ضخماً باللغة الفارسية ردّبه على «التحفة الاثنا عشرية» الذي ألّفه عبد العزيز (١) الدهلوي في الردّعلى الشيعة، وسمّاه الأجناد الاثناعشرية المحمدية العلوية الهاشمية (ط) ويضمّ عدّة مجلدات، منها:

السيف الناصري في الردّ على الباب الأوّل منه، تقليب المكائد في الردّ على الباب الثاني، بسرهان السعادة في الردّ على الباب السابع وهو في مبحث الإمامة، تشييد المطاعن لكشف الضغائن في الردّ على الباب العاشر، مصارع الأفهام لقطع الأوهام في الردّ على الباب الحادي عشر.

وله أيضاً: الأجوبة الفاخرة في ردّ الأشاعرة بالفارسية في دفع اعتراضات رشيد الدين بن أمين المدين الكشميري ثمّ المدهلوي (المتوفّى ١٢٤٣هـ) على «السيف الناصري» لصاحب الترجمة، الفتوحات الحيدرية في الردّ على «الصراط المستقيم» (المتوفّى ١٢٤٦هـ)، وتقريب المستقيم أنه الأفهام في تفسير آيات الأحكام بالفارسية، وغير ذلك.

توقّي في التاسع من محرّم الحرام سنة ستين ومائتين وألف.

وهـو والـد العـلامـة المتكلّـم السيـد حـامـد حسين الكنتـوري (المتـوقيّـ ١٣٠٦هـ).

١. هو عبد العزيز بن أحمد (ولي الله) بن عبد الرحيم العمري الدهلوي(المتوقّى ١٣٣٩هـ).

٢. ولعبد الحيّ بن هبة الله الدهلوي(المتوفّى ١٣٤٣هـ) مساهمة في هذا الكتاب، حيث كتب بابين من أبوابه، وصدّره بمقدمة للتعريف به.

#### 718

### الهزارجريبي\* (...ـحدود ١٢٣٥هـ)

محمد كاظم بن محمد شفيع الهزارج ريبي المازندراني، الحائري، أحد أجلاً علماء الإمامية.

أقام في الحائر (كربلاء)، وأخذ العلم وروى عن الأعلام: محمد باقر بن محمد أكمل البهبهاني الحائري، والسيد محمد مهدي بن أبي القاسم الشهرستاني الحائري، والسيد على بن محمد على الطباطبائي الحائري.

وأولع بسالمطالعة والبحث والتنقيب في الكتب، وأكبّ على التأليف في مجالات متعددة لا سيما في مجال المعارف الكلامية والاعتقادية.

وإليك عدداً من مؤلفاته: البرهانية الجلية(خ) بالفارسية في الإمامة ويُعرف بالبرهانية الكبرى، رسالة الإقناعية (خ) بالفارسية في إثبات أصول الدين الخمسة، رسالة التوحيدية (خ) بالفارسية في معرفة الواجب تعالى والصفات الثبوتية والسلبية، تذكرة الفتن (خ) بالفارسية في الإمامة، تذكرة المعاد (خ) بالفارسية، رسالة في مسائل العدل الأربع (الجبر والاختيار، والقضاء والقدر، والخير والشر، والهداية والضلالة)، كنز الفوائد(خ) بالفارسية في الإمامة والفوائد الدينية والأخلاقية، والنقيات النازلة على الطاغين والرحمات على المرسلين والقول في عصمتهم (نسخة منه في مكتبة عبد الحسين الطهراني بكربلاء)، العقائد الحيدرية والمعارف الدينية بالفارسية في المبدأ والمعاد ويسمى زين المرشدين، جواهر الأخبار ومعتقد الأخيار (نسخة منه في مكتبة السيد عباس الكاشاني بكربلاء) في الإمامة وذكر أوصاف الإمام وشرائط الإمامة، معارف الأنوار(خ) بالفارسية في ثمان مجلدات تناول في بعض فصولها مسائل أصول الدين والعقائد، معارف الأئمّة (خ) بالفارسية في مجلد كبير، منبّه المغرورين بالفارسية في الردّ على الصوفية، إرشاد المنصفين في الردّ على الصوفية، رسالة في المباهلة مع المخالفين للحق، كاشف الغلبو وهادي أهل العلو(خ) في نفي صفات الخالق عن المخلوقين، الدرة الصافية والحكمة الشافية بالفارسية، فصل الخطاب في الاحتجاج، رسالة في الوضوء والصلاة بالفارسية، آداب الصلاة بالفارسية، وتنبيه الغافلين في المواعظ، وغير ذلك.

توقي حدود سنة خمس وثلاثين ومائتين وألف.

#### 719

### الكرماني•

### (۱۲۲۵هـ)

محمد كريم خان بن إبراهيم خان (ظهير الدولة) بن مهدي قلي خان بن محمد حسن خان القاجاري، الكرماني، أحد كبار علماء و متكلمي الشيخية، ومؤسس الفرقة الرُّكنية التي هي فرع من الشيخية. (١)

ولد في كرمان سنة خمس وعشرين ومائتين وألف.

واجتاز بعض المراحل الدراسية.

وارتحل إلى الحائر (كربلاء)، فلزم السيند كاظم بن قناسم الرشتني (عميد

<sup>\*</sup> هدية العارفين ٢/ ٢٥٩ برقم ٢٥٧٥ و ١٥٥ برقم ٢٥٢٥ و ١٩٥ برقم ١٩٠٨ أعيان الشيعة ١٠٤٥ ، ١٠ الم ١٦٤ برقم ٢٠٠٥ المذريعة ١/ ٢٥٠ برقم ٢٢٥ و ١٥٥ برقم ٢٥٧٥ و ٢٥٠ برقم ٢٠٠٨ برقم ٢٠٠٥ و ١٥٥ برقم ٢٥٠ و ٢٤٠ برقم ٢٥٠ برقم ٢٥٠ و ٢٤٠ برقم ٢٥٠ و ٢٥٠ برقم ٢٥٠٠ و ٢٥٠ برقم ٢٥٠٠ و ٢٠٠ برقم ٢٥٠٠ برقم ٢٠٠٠ برقم ٢٠٠٠ برقم ٢٠٠٠ برقم ٢٠٠ برقم ٢٠٠ برقم ٢٠٠٠ برقم ٢٠٠ برقم ٢٠٠ برقم ٢٠٠ برقم ٢٠٠ برقم ٢٠٠٠ برقم ٢٠٠ ب

١. والفرع الثاني هم الكشفية، أتباع حسن گوهر وآل الأسكوثي.

الشيخية) وتأثّر بطريقته.

وعاد إلى كرمان ممشلاً عن أستاذه، فاستقر بها داعياً لأفكاره وآرائه، ومعارضاً للفرقة البابية التي أسسها على محمد الشيرازي، ولم يزل يبثّ أفكاره ويؤلّف ويجيب عن مختلف المسائل لا سيها العقائدية منها حتى صار له أتباع عُرفواب(الرُّكنية).

وللمترجم مؤلفات عديدة، منها: نصرة الدين (ط) بالفارسية في الردّ على هنري مارتن النصراني (الملقّب بالپادري) و إثبات النبوة الخاصة، عين اليقين (ط) في إثبات النبوة الخاصة والإمامة، بحث في سرّ القَدَر (خ)، السلطانية (ط) بالفارسية في إثبات النبوة الخاصة والإمامة و إثبات وجود الإمام المهدي الشيئة، إرشاد العوام (الإط) بالفارسية في معرفة الله والنبوة والإمامة ومعرفة الشيعة، إزهاق الباطل (خ) في الرد على الفرقة البابية وزعيمها على محمد الشيرازي، رجوم الشياطين (ط) ويشتمل على بعض المسائل الاعتقادية في التوحيد والنبوة والإمامة، إثبات الإمامة (خ) بالفارسية، مثنوي في التوحيد ومعرفة الله (ط)، الفوائد السبع (ط) في أمهات المسائل الإلهية و في النبوة والإمامة ، وأسئلة وأجوبة الفوائد السبع (ط) في أمهات المسائل الإلهية و في النبوة والإمامة ، وأسئلة وأجوبة الفوائد السبع (ط) في أمهات المسائل الإلهية و في النبوة والإمامة ، وأسئلة وأجوبة الفوائد السبع (ط) في أمهات المسائل الإلهية و في النبوة والإمامة ، وأسئلة وأجوبة الفوائد السبع الله العقائدي والفلسفي، وغير ذلك.

توقّي سنة ثمان وثما نين ومائتين وألف.

١. رد عليه السيد محمد حسين بن محمد على الشهرستاني في كتابه التنبيه الأنام؟ ، والشيخ محمد بن مهدي الخالصي في اخرافات الشيخية؟.

77.

### النراقي.

(....٩-١٢٠٩ هـ)

محمد مهدي بن أبي ذر النراقي الكاشاني، أحد كبار علماء الإمامية بالفقه والأُصول والحكمة والإلهيات.

ولد في نراق (من قرئ كاشان)، وتعلّم بها.

وواصل دراسته في أصفهان، متتلمذاً على عدد من أساتذتها في العلوم العقلية، ومنهم: الحكيمان المتكلّمان: إسهاعيل بن الحسين الخاجوتي (المتوفّ

<sup>\*</sup> قصص العلماء ۱۳۲۲، روضات الجنات ٧/ ۲۰۰ يرقم ۱۲۶، مستدرك الوسائل (الخاتمة) ٢/ ٢٠٠، هدية العارفين ٢/ ٢٥٥، إيضاح المكنون ١/ ١٤٨ و ٢٢٧ و ٢٤٩ و ٣١١ و ٣٥٣، ٢/ ٢٥١ و ٤٤٣ و ٢٠٠، ١٦٤ و ٤٠٠، الفوائد السرضوية ٢٦، أعيان الشيعة ١/ ١٤٣، ريحانة الأدب ٢/ ١٦٤، الفوائد السرضوية ٢٠١، أعيان الشيعة ١/ ١٤٣، ريحانة الأدب ٢/ ١٠٤، الذريعة ٢/ ١٩٥، سرقم ١٧٠، ٣/ ٢٦٤ برقم ٢٠٠، ١١٥ و ١٤٠ برقم ٢٠٠، ١١٥ و ١٤٠ برقم ٢٠٠، ١٤٥ و ١٤٠ برقم ٢٠٠، ١٤٥ برقم ١١٥ و ١٤٠ برقم ٢٠٤، ١٢٥ برقم ١١٥ و ١٤٠ برقم ٢٠٤، ١٢٥ برقم ١١٥ و ١٤٠ برقم ١٢٥ و ١٤٠ برقم ١٢٠٠، ومواضع أخرى، طبقات أعلام الشيعة (الكوام البردة -خ)، مكارم الأشار ٢/ ١٣٠، ومواضع أخرى، طبقات أعلام الشيعة (الكوام البردة -خ)، مكارم الأشار ٢/ ١٣٠، والأدب في النجف ٣/ ١٢٠، معجم المؤلفين ١١/ ٥٠، فلاسفة الشيعة ٢٣٥، معجم رجال الفكر والأدب في النجف ٣/ ١٠٨، موسوعة طبقات الفقهاء ١٣٠/ ١٢٠ برقم ٥٣٥٠ و ٢٥٠ برقم ١٣٥٠، و ١٠٠٠ و ١٠٠ و ١٠٠ و ١٠٠٠ و ١٠٠ و ١٠٠

١١٧٣هـ) ولازمه طويلًا، ومحمد بن محمد زمان الكاشاني (المتوقى بعد ١١٧٢هـ). ومحمد مهدي بن رضي الدين محمد الهرندي (المتوقى ١١٨٠هـ).

وسافر إلى العراق، فحضر أبحاث المجتهد الكبير محمدباقر بن محمد أكمل البهبهاني الحائري (المتوقى ١٢٠٥هـ)، وتخرّج به، وروى عنه وعن: يوسف البحراني صاحب «الحدائق» و محمدمهدي بن محمد صالح الفتوني النجفي، وغيرهم.

وأكبّ على المطالعة والدراسة بهمّة شمّاء لا تعرف الكلل ولا الملل، ولا تكترث بمتطلبات الحياة وهمومها ومصاعبها.

وعاد إلى بـلاده، فـاستقـر بكـاشـان، وتصـدى بها لـلإفـادة والتـدريس والتأليف، وعلا شأنه فيها.

وقد ازدهرت بجهوده الحركة العلمية في مدينة كاشان، وزخرت بالعلماء والطلاب.

أثنى عليه ولده الفقيه الشهير أحمد (المتوفّى ١٢٤٥هـ) ببالغ الثناء، وقال في وصفه: ترجمان الحكماء والمتألّمين، لسان الفقهاء والمتكلّمين.

تتلمذ على المترجَم كثيرون، منهم: ولده أحمد وتخرّج به في العلوم العقلية والنقلية، ومحمد إبراهيم بن محمد حسن الكلباسي، والسيد محمد القي الإسلام) بن محمد تقي الرشتي الأصفهاني، والسيد محمد تقي بن عبد الحي الكاشاني (المتوفّى ١٢٥٨هـ)، ومحمد جعفر بن صفرخان الهمداني (المتوفّى ١٢٣٩هـ)، وعمد جعفر بن صفرخان الهمداني (المتوفّى ١٢٣٩هـ)، وغرهم.

ووضع ما يقرب من (٣٠) مؤلّفاً، منها: أنيس الموحدين (ط) بالفارسية في أصول الدين تناول فيه مراتب المعرفة الإلهية ومسائل البداء والقضاء والقدر مع مناقشة مذاهب اليهود والنصارى والمجسمة ومذاهب المجبّرة وغير ذلك، جامع الأفكار وناقد الأنظار (خ) في إثبات الواجب تعالى وبيان صفاته الثبوتية والسلبية، الكلمات الوجيزة (خ) في الحكمة الإلهية، اللمعات العرشية (خ) في الوجود والماهية وصفات الجلال والجمال وكيفية الإيجاد والإفاضة والنفس الإنسانية والنبوة والوحي، وسالة الشهاب الثاقب في الردّ على رسالة الفاضل البخاري في مسألة الإمامة، مشكلات العلوم (ط) في فنون متفرقة ، رسالة اللمعة الإلهية (ط) في المكمة المتعالية، قرة العيون في معنى الوجود والماهية، جامع السعادات (ط) في الأخلاق، التجريد (ط) في أصول الفقه، لوامع الأحكام في فقه شريعة الإسلام، المستقصى في علوم الهيئة، نخبة البيان (ط) بالفارسية في التشبيه والاستعارة، وعرق القلوب (ط) بالفارسية في مقتل الحسين الشهيد هيئة، وغير ذلك.

توقي بالنجف الأشرف \_ وكان قد سكنها في أواخر عمره \_ سنة تسع ومائتين وألف.

جاء في مقدمة «رجال السيد بحر العلوم» أنّ صاحب الترجمة كتب إلى السيد محمدمهدي بحر العلوم النجفي من (كاشان) بهذين البيتين:

هنيئاً لكم في الجنان الخلود فإنسا عطائس وأنسم ورود ألا قُل لسكَان أرض الغرري أ أفيضوا علينا من الماء فيضاً ديسار الحبيب بعين الشهسود على شاهد غائب بالصدود وفرتم على بُعدكم - بالورود (١)

ألا قل لمولئ يسرى من بعيسد لك الفضل من شاهد غائب فنحن على القرب نشكو الظها

١ رجال السيد بحر العلوم: ٧٤، وفيه: الظاهر أنّ البيتين من قصيدة لشاعر قديم هو خلف بن أحمد القيرواني(المتوفّي سنة ١٤هـ)، واستشهد بهما النراقي في ضمن رسالته للسيد بحر العلوم.

#### 771

# الشَّهرستاني\*

(نحو ۱۱۳۰\_۱۲۱۱هـ)

محمدمهدي بن أبي القاسم الموسوي، الشهرستاني، الأصفهاني ثمّ الحائري. ولد في أصفهان نحو سنة ثلاثين ومائة وألف أو بعدها بقليل.

وانتقل في عنفوان شبابه إلى العراق، فسكن الحائر (كسربلاء)، و تلمذ الأعلام عصره، ومنهم: يسوسف بن أحمد البحراني الحائري صاحب «الحدائق الناضرة»، ومحمد باقر بن محمد أكمل البهبهاني الحائري، ومحمدمهدي بن محمد صالح الفتوني النجفي.

ومهر في عدّة فنون، وحاز ملكة الاجتهاد.

وتصدى للتدريس، فاختلف إليه رواد العلم، واشتهر اسمه، وأصبح من أجلاء العلماء، ذوي الشأن الرفيع في الأوساط العلمية.

<sup>\*</sup> مرآة الأحوال ١٥٦، نجوم السهاء ٤٤٣ برقم ٨ (مؤسسة انتشارات أمير كبير \_ طهران، ١٤٢٤هـ)، مستدرك الوسائل (الخاتمة) ٢/ ٩٠١، الفوائد الرضوية ١٧٠، هدية الأحباب ١٦٥، معارف الرجال ٣/ ٤٨٤ برقم ٤٥٤، أعيان الشيعة ١٠ / ١٦٣، ريحانة الأدب٣/ ٢٧٤، الذريعة ٢١ / ٨١ برقم ٤٠٤٥، طبقات أعلام الشيعة (الكرام البررة \_ خ)، موسوعة طبقات الفقهاء ١٣ / ٢٢٧ برقم ٤٣٥٦.

أثنىٰ عليه أُستاذه البهبهاني الشهير ونعته بالعالم الربّاني، مستجمع العلوم العقلية والنقلية.

وأطنب في مدحه تلميذه السيد محمد حسن الزنوزي مؤلّف «رياض الجنة» وقال في وصفه: محقق، مدقق، متبحر، فقيه، متكلّم.

هذا، وقد تلمذ للسيد المترجم وروى عنه كثيرون، منهم: السيد النزنوزي المذكور، والسيد دلدارعلي بن محمد معين النصير آبادي، وأحمد بن زين الدين الأحسائي، والسيد صدر الدين محمد بن صالح العاملي، والسيد عبد الله بن محمد رضا شبّر الكاظمي، ومحمد فاضل السمناني، وأسد الله بن إسهاعيل التستري الكاظمي، ومحمد علي بن محمد باقر الهزار جريبي النجفي، والسيد عبد المطلب بن أبي طالب بن نور الدين الجزائري، وشمس الدين بن جمال الدين البهبهاني، وآخرون.

ووضع عدداً قليلاً من المؤلفات، منها: تفسير بعض سور القرآن الكريم، وكتاب المصابيح في الفقه، وغيرهما.

توقي بكربلاء في الثاني عشر من شهر صفر سنة ست عشرة ومائتين وألف.(١)

١. وقيل: سنة (١٢١٥هـ).

القرن الثالث عشر المسادي المسا

#### 777

### التنكابني•

(... حدود ۱۲۸۰هـ)

محمدمهدي بن محمد جعفر الموسوي، التنكابني، القرويني، المجتهد الإمامي، الباحث، الكاتب.

اجتاز بعض المراحل الدراسية.

ثم حضر دروس العالمين الكبيرين: محمدتقي بن محمد البرغاني القزويني الشهيد، وأخيه محمد صالح البرغاني.

ودرس الحكمة عند آقا الحكمي القزويني.

وسافر إلى العراق، فلبث مدة في كربلاء والنجف، واصل حلالها دراسته

<sup>\*</sup> معارف الرجال ١٠ ، ٩ برقم ٥٥ ، أعيان الشيعة ١٠ ، ٧٤ ، طبقات أعلام الشيعة (الكوام البررة ـ خ) ، الذريعة ١ / ١٠ ، ١ برقم ١٥٠ ، ١ / ١٧٧ برقم ١٥٠ ، ٢ / ١٩ برقم ١٠٠ ، ١٠ برقم ١٠٠ بروگان معجم رجال الفكر والأدب في النجف ١ / ٣٠٠ ، تراجم الرجال ٢ / ٤٠٤ برقم ١٦٦٤ ، بزرگان تنكابن ٥٦ برقم ٣٠٦٠ ، موسوعة طبقات الفقها ١٣٠ / ١٣ برقم ١٣٠٠ ، اثر آفرينان ٢ / ١٦٨ معجم التراث الكلامي ١ / ١٠٠ برقم ١٠٠٨ و ١٠٠ برقم ١١٠٩ و ١٠٠ برقم ١٠٠٨ و ٢٠٠ برقم ١٠٠٠ و ٢٠٠ و ٢٠٠ برقم ١٠٠٠ و ٢٠٠ برقم ١٠٠ و ١٠٠ ١٠٠ و

### على أعلامهما.

وعاد إلى قزوين، فتصدى بها للبحث والتدريس والكتابة.

وكان مؤلَّفاً مكثراً، واسع الاطلاع في علوم الكلام والتفسير والحديث.

وضع مؤلفات جمّة في علوم شتّى، مفعمة بالتحقيقات، منها: كتاب في التوحيد، البرهان في إثبات الصانع تعالى (خ)، كتاب في الصفات الثبوتية والسلبية، إثبات النبوة المطلقة والخاصة والإمامة كذلك بالبراهين العقلية، دلائل الإمامة، كتاب في بيان مبدأ الإنسان ومعاده، أسرار سورة التوحيد، حواشي اللمعات (١)، صواعق النواصب، طوالع الأنوار في معجزات الأئمة الأطهار، منتخب الملل في ذكر المذاهب، كتاب المنطق، حاشية على حاشية ملاعبد الله في المنطق، مجامع الوصول في علم الأصول، كشف الآيات المشكلة، مجامع الفقه، عوالم الأرواح، خلاصة الأخبار (ط) في قصص الأنبياء والأئمة ومناقبهم، وشرح دعاء الصباح المروي عن أمير المؤمنين المنطق، وغير ذلك.

توقي حدود سنة ثمانين ومائتين وألف.(٢)

١. المظنون أنّ المراد من اللمعات هو كتاب «لمعات أنوار الهداية والرشاد في المبدأ والمعاد» لحسن بن على القراجه داغي المعروف بكوهر. انظر الذريعة.

٢. انظر معارف الرجال.

القرن الثالث عشر التالث التالث عشر التالث ال

#### 774

### الأسترابادي\*

(...\_٩٥٢١ه\_)

محمد مهدي بن محمد شفيع الأسترابادي المازندراني ثمّ اللكهنـوي، من علماء الإمامية ومشاهيرهم.

ولد في محافظة مازندران، ونشأ بها.

وسافر إلى العراق، وتلمذ لكبار أساتذته، ومنهم السيد علي بن محمد علي الطباطبائي الحائري.

ونال حظاً وافراً من العلم، وأحرز مرتبة الاجتهاد.

ورجع إلى بلاده، وأقام مدة في كرمانشاه وكتب فيها بعض مؤلفاته.

ورحل إلى الهند عام (١٢٤٠هـ)، فاستقر في لكهنو، وعكف فيها على

<sup>\*</sup> نجوم السياء 19 كبرقم 17 (مؤسسة انتشارات أميركبير \_ طهران، 1878هـ)، الإعلام بمن في تاريخ الهند من الأعلام 11/ 11 برقم 97 كا، أعيان الشيعة 1/ 70 ، الذريعة 1/ 70 برقم 1890، أعيان الشيعة 1/ 70 ، الذريعة 1/ 70 بسرقم 1890، 17 بسرقم 1970 برقم 1970 برقم 1970 برقم 1970، معجم المؤلفين 1/ 10 ، تراجم الرجال 1/ 10 كبرقم 1970 موسوعة طبقات الفقهاء 16 / 37 برقم 1970، معجم المتراث الكلامي 1/ 70 كبرقم 1970 و 1870 برقم 1970 برقم 1970 و 1870 برقم 1900 .

التدريس و التأليف.

وحظي بمكانة مرموقة لدى الأمراء، واشتهر، وانثالت عليه الأسئلة من جموع السائلين.

وقد وضع ما يربو على عشرين مؤلّفاً، منها: هدية السلطان في أصول الإيهان، الموائد الإيهان، رسالة في أصول الدين بالفارسية لم تتم، الإيقان في أركان الإيهان، الموائد الهندية (خ) بالعربية والفارسية انتخبه من كتب متفرقة ويشتمل على مباحث فلسفية وكلامية، نجم المؤمن (خ) بالفارسية في أجوبة (١٥١) سؤالاً في المجالين الفقهي والعقائدي، فصل الخطاب في حجّية ظواهر الكتاب(١)، نباريس الفرعيات في قواميس الشرعيات في الفقه لم يتم، وكتاب في العدالة الشرعية، وغير ذلك.

توفّي بلكهنو سنة تسع وخمسين ومائتين وألف.

١. ألَّفه في كرمانشاه عام(١٣٣٥هـ).

القرن الثالث عشر ........ القرن الثالث عشر ......

### 778

## بحر العلوم\*

(0011\_11114\_)

محمد مهدي بن مرتضى بن محمد بن عبد الكريم بن مراد الطباطبائي الحسني، النجفي، الملقب بـ (بحر العلوم)، من مشاهير الشخصيات الدينية والعلمية في عصره.

ولد في كربلاء في غرّة شوال سنة خمس وخمسين ومائة وألف.

وبكّر إلى تحصيل العلوم والمعارف، ودرس عند والده.

ثمّ حضر على العلامتين: محمد باقر بن محمد أكمل البهبهاني الحائري،

<sup>\*</sup>منتهى المقال ٢/ ٩٥ ٢ برقم ٣٠٨٩، قصص العلماء ١٦٨، روضات الجنات ٧/ ٢٠٣ برقم ٢٦٠، مستدرك الوسائل (الخاتمة) ٢/ ٤٤، بهجة الآمال ٧/ ١١٦، هدية العارفين ٢/ ٣٥١، إيضاح المكنون ١/ ٢٦١، ٢/ ٢٠٦ و ٢٤٢، تنقيح المقال ٣/ ٢٠٠ برقم ٢٣١٨، الفوائد الرضوية ٢٧٦، الكنى والألقاب ٢/ ٢٠، هدية الأحباب ٣٠، أعيان الشيعة ١/ ١٥٨، ريحانة الأدب ١/ ٢٣٤، المذريعة ٨/ ١٠٩، والأرقم ٨٠٤، ١٠/ ١/٧٧ برقم ٢٦٦، ١١/ ٣٣٩ برقم ١٥٧٤، ٢٢/٣٠ برقم ١٩٤٧، مصفى المقال ٢٠١ ، الأعلام ٧/ ١١، معجم المؤلفين ١٢/ ١٦، معجم رجال الفكر والأدب في النجف ١/ ٢٠٩، موسوعة طبقات الفقهاء ١٣/ ٢٣٦ برقم ٢٣٦٤، معجم التراث الكلامي ١/ ٧٠٧ برقم ٢٦٦٤، ٣/ ٢٦٤ برقم ٥٦٦٦، ٤/ ٤٤٤ برقم ١٥٦٩ والكلامي ١/ ٢٠٧ برقم ١٥٥٠، ١٩٤٤ برقم ١٥٤٠ و١٩٤٩.

ويوسف بن أحمد البحراني الحائري.

وانتقل إلى النجف الأشرف، فواصل دراسته على علمائها المبرزين، ومنهم: محمدمهدي بن صالح الفتوني، ومحمد تقي الدورقي، ومحمدباقر بن محمد باقر الهزارجريبي.

وحاز ملكة الاجتهاد، ومهر في شتى العلوم والفنون، وقرض الشعر.

وسافر إلى إيران عام (١١٨٦هـ)، فلازم السيد محمد مهدي بن هداية الله المشهدي الخراساني الشهيد، وأفاد منه في مباحث الفلسفة والكلام، وأُعجب الأُستاذ بمواهبه العلمية المتعددة الجوانب، فلقبه بـ (بحر العلوم).

وعاد إلى النجف عام (١٩٩٣هـ)، ثم حجّ مرتين، فألقىٰ هناك عدداً من المحاضرات التي كانت أشبه بالمناظرات المذهبية والعلمية، وكان يحضرها علماء المذاهب الإسلامية.

واتسعت شهرة السيد المترجم شيئاً فشيئاً إلى أن انتهت إليه زعامة الطائفة بعد وفاة أستاذه البهبهاني عام (١٢٠٥هـ)، فاضطلع بمهامها، وتصدّر للتدريس والبحث، وخاض مناظرة حاسمة مع علماء اليهبود في بلدة «ذي الكفل»، حضرها جمع غفير منهم، واحتجّ عليهم بها ورد في أسفسار التسوراة، فأفحمهم، وانقطعوا عن المقال.

ولسمو مقام السيد المترجم في علمي الفلسفة والكلام وتقدّمه في ميدان المناظرة والجدال، قال معاصره (وربها تلميذه) أبو على محمد بن إسهاعيل الحائري في «منتهى المقال»: إنَّ تكلّم في المعقول، قلت: هذا الشيخ الرئيس... وما رأيته

القرن الثالث عشر ............ 193

يناظر في الكلام إلاّ قلت: هذا والله عَلَم الهدي.(١)

وقال تلميذه أسد الله بن إسماعيل التستري الكاظمي في «مقابس الأنوار»: أفضل الفقهاء المتبحرين، أكمل الحكماء والمتكلّمين والعرفاء والمفسرين.

هذا، وقد تلمذ للسيد بحر العلوم وروى عنه الجمّاء الغفير، ومنهم: ابنه السيد محمدرضا، وأسد الله التستري، والسيد محمدرضا بن محمد آل شبّر، والسيد دلدار علي بن محمد معين النصير آبادي، والسيد صادق بن علي الأعرجي الفحّام، وشمس الدين بن جمال الدين البهبهاني، والسيد محسن بن حسن الأعرجي الكاظمي، والسيد صدر الدين محمد بن صالح العاملي، والسيد عبد الله بن محمدرضا آل شبر الكاظمي، وإسهاعيل العقدائي اليزدي، والسيد محمد جواد بن محمد العاملي، والسيد باقر بن أحمد القطيفي، والميرزا محمد بن عبد النبي الأخباري.

ووضع مؤلفات، منها: رسالة في مناظرته لليهود (ط. في مقدمة الفوائد الرجالية)، رسالة في الفرق والملل، الفوائد الأصولية (ط) في أصول الفقه، منظومة «الدرة النجفية» في الفقه (ط)، رسالة في مناسك الحج والعمرة، الفوائد الرجالية (ط)، وديوان شعر، وغر ذلك.

توفّي بالنجف الأشرف في شهر رجب سنة اثنتي عشرة ومائتين وألف.

١. يُعدد الشريف علي بن الحسين بن موسى الموسوي البغدادي الملقب بالشريف المرتضى وبعلم الهدى (المتوفى ٤٣٦هـ)، يعد من أبرز متكلّمي ومناظري الإمامية، وقد حاز \_ كها يقول معاصره أبو العباس النجاشي \_ من العلوم ما لم يدانه فيه أحد في زمانه. وكان له مجلس يحضره كبار العلهاء، ويناظر عنده في كلّ المذاهب. انظر ترجمته في ج٢، ص ٢٢١، الرقم ١٨٧ من هذا المعجم.

ومن شعره: قصيدة طويلة في الردّ على قصيدة مروان بن أبي حفصة (١٠) نختار منها هذه الأبيات:

ألا قـــل لمروان الحمار أخـــي الجَهـــل

ومَن باع رُشدَ النفس بالرفد والبذلِ

هَجِوْتَ عليِّاً ذا الفضائل والعُلىٰ

كحَتْكَ اللِّـواحـي مـا اعتــذارك للفضلِ

وبعتَ الهدي والعقلَ من أجهل السوري

فيا صفقة المغبون من ضَيْعة العقل

ولفّقتَ زوراً كــادت السبع تنطــوي

لـــه، والجبــال الشــم تهوي إلى السُّفلِ

فأصغ إلىٰ قــولي، وهل أنـا مسمعٌ

غـــداة أنـادي الهائمين مع الـــوَعْلِ

عليٌّ أبونا كان كالطُّهر جدّنا

لــه مـا لَــه، إلا النبـوة من فضل

١. هو مروان بن سليمان بن يحيى بن أي حفصة يزيد. كان جدّه أبو حفصة مولى لمروان بن الحكم. قدم مروان بغداد، ومدح المهدي والرشيد. وكان رسم بني العباس أن يعطوه بكلّ بيت يمدحهم به ألف درهم. وكان يتقرّب إلى الرشيد بهجاء العلوية!!. تـوقي ببغـداد. انظر الأعـلام للزركلي ٧/ ٢٠٨.

وبلَّغَ فيـــه المصطفىٰ أمـــرَ ربِّـــه

على منبر بالمنطق الصادق الفضل

وأنزله منه بمنزلة مضت

لهارونَ من مـــوسيٰ بن عمـــرانَ من قبلِ

ومَن لم يخالفُـــه بقـــولٍ ولا فعـل

وأوّل مــــن صلّى وآمــــنَ واتقـــــىٰ

وأعلم خلق الله بـــالفـــرض والنَّفلِ

وذو الفضل محسود لنذي الجهل والعمي

لـــذا حســـذ الهادي النبع أبــو جهل

## مهدي الشهيد\*

(1011\_1114)

محمد مهدي بن هداية الله بن طاهر الموسوي، الأصفهاني، المشهدي الخراساني، الشهيد، من أكابر مجتهدي الإمامية.

ولد في أصفهان سنة اثنتين وخمسين ومائة وألف.

وسكن مشهد (بخراسان).

تتلمذ على مشاهير الأساتذة وروى عنهم، ومنهم: محمد بن محمد رفيع البيدآبادي الأصفهاني وأخذ عنه في العلوم العقلية، ومحمد باقر بن محمد أكمل البهبهاني الحائري، والحسين بن أبي محمد المشهدي، ومحمد مهدي بن محمد صالح الفتوني النجفي، والسيد عبد الباقي بن محمد حسين الخاتون آبادي.

ومهر في أكثر العلوم لا سيها العقلية منها.

وتصدّر للتدريس والإفادة بمدينة مشهد، وعلا شأنه فيها.

<sup>\*</sup> رياض الجنة ٢/ ٣٩٦ (ضمن ترجمة المؤلف النزنوزي المرقمة ٢٥٣)، نجوم السياء ٣٥٣ برقم ٢٠ (مؤسسة انتشارات أميركبير - طهران، ١٤٢٤ هـ)، الفوائد الرضوية ٢١٦، أعيان الشيعة ١/ ٥٥، الذريعة ١/ ٢٥٦ برقم ١٣٥٦، شهداء الفضيلة ٢٧٥، موسوعة طبقات الفقهاء ١٣٥٢ برقم ٢٠٦٣، معجم التراث الكلامي ٣/ ٤٤١ برقم ٢٩٠٦.

حضر عليه الفقيه المتكلّم السيد دلدار علي النقوي (المتوفّى ١٢٣٥هـ)، ووصفه بالعلّامة المتكلّم الفقيه الجامع بين علمي المعقول والمنقول حاوي الفروع والأصول.

كما حضر عليه آخرون، منهم: أولاده: عبد الجواد وهداية الله وداود، والسيد محمد مهدي بحر العلوم الطباطبائي وأخذ عنه في الفلسفة، والسيد عبد الكريم ابن جواد بن عبد الله بن نور الدين الجزائري، والسيد محمد حسن الزنوزي ووصفه في كتابه «رياض الجنة» بالحكيم المتكلم المهندس.

وللسيد المترجم تآليف، منها: رسالة في الصادر الأوّل (خ)، شرح على «الكفاية» في الفقه لمحمد باقر السبزواري، ورسالة في ردّ الرسالة المحاباتية لأستاذه البهبهاني، وغير ذلك.

استشهد في شهر رمضان سنة ثهان عشرة ومائتين وألف على يد أحد الأمراء الظالمين.

# النَّقوي\*

#### ( 1771 \_0771 ( \_\_)

محمد هادي بن مهدي بن دلدار علي بن محمد معين النقوي، النصير آبادي، اللكهنوي أحد علماء الإمامية ومجتهديهم.

ولد في لكهنو سنة ثمان وعشرين ومائتين وألف.

وأخذ العلم وروى عن أكابر العلماء، ومنهم: عمّه السيد حسين بن دلدار على الشهير بسيّد العلماء (المتوفّى ١٢٧٣هـ)، وعمّه السيد محمد المعروف بسلطان العلماء (المتوفّى ١٢٨٤هـ).

وشغف بمطالعة عقائد المسيحيين، وأصبحت لـ قدمٌ راسخة في هـذا المجال، وباعٌ طويل في مناظرتهم، ونقضِ شبهاتهم المثارة حول الإسلام.

وتصدي للتدريس، فتتلمذ عليه: السيد إعجاز حسين بن محمد قلى

<sup>\*</sup> إيضاح المكنون٢/ ٣٥٤، الإعلام بمن في تباريخ الهند من الأعلام مج٣/ ١٣٦ ابرقم ١٠١٥، الإيضاح المكنون٢/ ٣٥٤، الإعلام بمن في تباريخ الهند من الأعلام مج٣/ ١٣٦ ببرقم ٣٤٠، ١٢/ ٢٨٧ أعيان الشيعة ١/ ٢٨ برقم ٣٤٣، الذريعة ٥/ ١٨٤ برقم ٢٢٨، ١/ ٢٨ برقم ٣٤٠، مطلع الأنوار ١٠٠٨، تراجم السرجال ٣/ ١٠٠ برقم ٢٧٠٠، مطلع الأنوار ٢٠٠٥، تراجم السرجال ٣/ ١٠٨ برقم ٢١٤٤، معجم التراث الكلامي ٢/ ١٥٩ برقم ٢١٤٤، ١٩٥٤، معجم التراث الكلامي ٢/ ١٥٩ برقم ٢٥٠٥، ٤/ ١٩٩٤ برقم ٩٨٨٥.

الكنتوري، والسيد مهدي بن نجف علي الفيض آبادي صاحب «تذكرة العلماء»، وآخرون.

ونال مكانة مرموقة لـ دى الأمير أمجد على شاه الذي لقبه بـ (صدر الشريعة عمدة العلماء).

وللسيد المترجم مؤلفات، منها: إثبات النبوة للنبي الأكرم محمد البشارات الأنبياء، تمحيص الحق في ردّ ما بعث إليه قسيس النصارى من الرسائل من بلدة أكبرآباد، السيف القاطع لشبهات المشكّكين(ط) بالفارسية في الردّ على بعض القسيسين، كشف الأستار(ط) بالفارسية في جواب «مفتاح الأسرار» للبادري النصراني، رسالة في أجوبة ما نقضوا من مصنفاته، رسالة في الفرق بين المحال العقلي والمحال العادي، وكتاب في أصول الفقه، وغير ذلك. (۱) توفّى في شهر ذي القعدة سنة خمس وسبعين ومائتين وألف.

١. نُسب إليه في «معجم التراث الكلامي» ٥/ ٤٧٩ برقم ١٢٥٧٦ كتاب الهدية السنية في رد «التحقة
الاثنا عشرية» لعبد العزيز الدهلوي، والصواب أنّه للميرزا محمدهادي بن محمد تقي اللكهنوي
(المتوفى ١٣٥٠هـ). انظر مطلع الأنوار: ٦٣٠.

### نظام العلماء\*

### (....۲۷۲هـ)

محمود بن محمد التبريزي، الوازي، الملقب بنظام العلماء، العالم الإمامي، الكاتب.

تلمـذ للعـالم الشهير المتكلّم أحمد بن زين الــدين الأحسـائي (المتـوفّى ١٢٤١هـ)، وتأثّر بآرائه ومعتقداته الخاصة، ودافع عنها في تآليفه بحماس.

وكان جامعاً للمعقول والمنقول.(١)

أقام مدّة في جوار مشهد السيد عبد العظيم الحسني بالريّ.

وشهد المجلس الذي انعقد بتبريز عام (١٢٦٣هـ) برعاية ولي العهد ناصر الدين شاه القاجاري (وكان صاحب الترجمة معلّماً له) لمناظرة ومحاكمة علي محمد الشيرازي زعيم البابية.

<sup>\*</sup> الذريعة ١/ ٣٨١ برقم ١٩٧٤، ١/ ٣٥٣ برقم ٢٤٣٩، طبقات أعلام الشيعة (الكرام البررة - خ)، ريحانة الأدب ٦/ ٢٠٨، مكارم الآثار ٦/ ٢٠٠٤ برقم ١٢٣٧، تراجم الرجال ٣/ ٤٤٣ برقم ٢٨٥، ويحانة الأدب ٢/ ٢٠٨، مكارم الآثار ٦٠٠ أذر بايجان ١/ ١٤٧ برقم ٢٨، اثر آفرينان ٦/ ٢٥٠ معجم التراث الكلامي ٢/ ٢٤١ برقم ٣٥٩٧ و ٣٥٩ برقم ١٤٤٢ و ٤٥٠ برقم ١٩٦١، ١/ ٢٠١ برقم ١٠٢٨ و ١٠٢ برقم ١٠٢٨.

١. الذريعة ٢٤٣٤/ ٢٥٣ برقم ٢٤٣٩.

ولنظام العلماء مؤلفات عديدة، منها: شفاء القلوب (خ) تناول فيه أصول الدين مع الردّ على شبهات منكري المعاد، الشهاب الثاقب في ردّ النواصب (ط) بالفارسية في إثبات خلافة وإمامة أمير المؤمنين على الردّ على الردّ على الردّ على الأحسائي (خ)، رسالة في الكلام والعرفان (ط) بالفارسية، ترجمة رسالة «حياة النفس في حظيرة القدس» في أصول الدين لأستاذه الأحسائي باللغة الفارسية (ط)، شرح «رسالة العلم» للأحسائي، الأخلاق (ط) وفيه ملحق أقام فيه دليلاً عقلياً على شعور كافة الموجودات، ونقض الصحيفة، وغير ذلك.

وله نظم بالعربية والفارسية.

تـوقي في السـابع عشر مـن شهـر محرم الحرام سنـة اثنتين وسبعين ومـائتين وألف.(١)

١. مكارم الآثار.

#### AYF

### البهبهاني"

(· • 1774\_171a\_)

محمود بن محمدعلي بن محمد باقر (الأستاذ الوحيد) بن محمد أكمل البهبهاني، الكرمانشاهي ثمّ الطهراني، العالم الإمامي، الفقيه، المتكلّم، العارف. ولد في كرمانشاه (من مدن إيران) سنة مائتين وألف.

ونشأ على والده الفقيه المتكلم محمدعلي (المتوقى ١٢١٦هـ)، ودرس عنده وعند أخويه: محمد جعفر، وأحمد صاحب «مرآة الأحوال».

وسافر إلى العراق، فحضر على الفقيهين الكبيرين: جعفر بن خضر

<sup>\*</sup> مرآة الأحوال ١٦٥، نجوم السها ١٣٤٤ برقم ٥٥ (ط. موسسة انتشبارات أميركبير سطهران ، 1٤٢٤ هـ)، هدية العارفين ١٨٤٦، إيضاح المكنون ١/ ٣٢٧، ١/ ٥٣٨، أعيان الشيعة ١/ ١٩٥، ويحانة الأدب ١/ ٩٩٩ (ضمن ترجمة والده)، طبقات أعلام الشيعة (الكرام البررة \_ ٠)، الذريعة ٢/ ١٩٩ برقم ١٩٧٥، ٣/ ٢٧٤ برقم ١٩٧٥، ١/ ١٩٩ برقم ٢٩٠٥ و ١٤٠ بروقم ١٩٦٥ و ٢١/ ١٦٦ بسرقم ١٩٦٥ و ١٤٠ بروقم ١٩٦٥ و ١٩٠٨ بروقم ١٩٥٥ و ١٤٠ بروقم ١٩٥٥ و ١٩٠٨ بروقم ١٩٥٥ و مواضيع أخرى، مصفى المقال ١٥٥ الأعلم ١٩٥٧ ، معجم المؤلفين ١١/ ١٩٧٠ معجم رجال الفكر والأدب في النجف ١/ ٥٧٥، فرهنگ بزرگان ١٦١، موسوعة طبقات الفقهاء معجم رجال الفكر والأدب في النجف ١/ ٥٧٥، فرهنگ بزرگان ١٦١، موسوعة طبقات الفقهاء ١١٨٥ برقم ٣٣٣٧ و ١٩٣٨ و ١٩٣٨ و ١٩٨٨ برقم ١٩٣٧ و ١٩٠٨ و ١٩٨٨ برقم ١٩٦٧ و ١٦٦٨ و ١٩٠٨ و ١٩٨٨ برقم ١٩٦٧ و ١٩٠٨ و ١٩٠٨ و ١٩٨٨ و ١٩٨٨ برقم ١٩٦٧ و ١٩٠٨ و ١٩٠٨ و ١٩٨٨ و ١٨٨ و ١٩٨٨ و ١٩٨٨ و ١٩٨٨ و ١٨٨ و ١٩٨٨ و ١٩٨٨ و ١٩٨٨ و

القرن الثالث عشر ......

المالكي النجفي الشهير بكاشف الغطاء، والسيد علي بن محمدعلي الطباطبائي الحائري.

وعاد إلى إيران، فمكث في أصفهان مدّة تتلمذ خلالها على محمد بن محمد رفيع البيدآبادي في العلوم العقلية.

وأقام مُدداً متفاوتة في كرمانشاه ونهاوند (التي غادرها عام ١٢٤٥هـ) وقم، ثمّ استقرّ في طهران، وعلا شأنه فيها إلى أن وافته المنيّة عام تسعة وستين ومائتين وألف.(١)

وقد ترك مؤلفات عديدة في فنون مختلفة من الفقه والأصول والكلام والسرجال والأخلاق والعرفان، منها: هداية الطالبين و إرشاد الراغبين (خ) بالفارسية في أصول الدين والعقائد والمعارف الإلهية، أصول الدين (نسخة منه عند حفيده أحمد بن هادي بن محمود بطهران) بالفارسية، سبيل الرشاد (نسخة منه عند حفيد السيد محمد كاظم اليزدي) بالفارسية في إثبات النبوة الخاصة، سبيل النجاة (نسخة منه عند حفيده أحمد، وأُخرى عند حفيد السيد محمد كاظم اليزدي) بالفارسية ويشتمل على اليزدي) بالفارسية في الإمامة، تحفية السلاطين (خ) بالفارسية ويشتمل على مباحث كلامية وحديثية وتاريخية، التحفة الناصرية في بيان الأصول والفروع على مشرب أهل الحقيقة والطريقية والشريعة، تنبيه الغافلين وإيقاظ الراقدين (خ) بالفارسية في الردّ على الصوفية، منتخب «الصواعق المحرقة» لابن حجر (خ) وفيه بالفارسية في الردّ على الصوفية، منتخب «الصواعق المحرقة» لابن حجر (خ) وفيه الفقه، والمعجون الإلهي بالفارسية في الأحلاق والعرفان، وغير ذلك.

١. وقيل: سنة (١٢٧١هـ).

## القزويني\* (۱۲۲۲\_۱۳۰۰هـ)

مهدي (أو محمد مهدي) بن الحسن بن أحمد بن محمد الحسيني، السيد معز الدين النجفي، الحلّي، الشهير بالقزويني، أحد كبار علماء الإمامية بالفقه والأصول والكلام والأدب.

ولد في النجف الأشرف سنة اثنتين وعشرين ومائتين وألف.

وتلمذ الأساتذة عصره، ومنهم: موسى وعلى والحسن أبناء الشيخ جعفر كاشف الغطاء النجفي، وعمه السيد باقر بن أحمد بن محمد القزويني، وروى

<sup>\*</sup> مست درك الوسائل (الخاتمة) ٢/ ١٢٧ برقم ٣، هدية العارفين ٢/ ٥٨٥) الفوائد الرضوية ١٢٥ معارف الرجال ٣/ ١١٠ برقم ٢٧٤، أعيان الشيعة ١٠ / ١٤٥، ريحانة الأدب ٤/ ٢٥٥ الذريعية ١/ ١٤٨ برقم ١٤٢ و ١٧ برقم ١٤٣ و ٩٩ برقم ١٨٧٥ ، ٢/ آبرقم ١٠ ٤/ ٢٣٣ برقم ١٤٤٩ و ١٤٣ برقم ١٨٠٩ برقم ١٨١٠ ١٩٦ برقم ١٣١٠، ١٢ / ١٩٦ برقم ١٣١٠، ١٢ / ١٩٦ برقم ١٣١٠ و ١٩٣ برقم ١٣١٠ و ١٩٣ برقم ١٣١٠ برقم ١٣١٠ برقم ١٣١٠ و ١٩٣ برقم ١٣١٠ برقم ١٣١٠ برقم ١٣٠٤ برقم ١٣٠٠ برقم ١٣٠٠ برقم ١٣٠٠ برقم ١٣٠٠ برقم ١٣٠٠ برقم ١٩٠٠ برقم ١٩٠٠ برقم ١٩٠٠ برقم ١١٤ برقم ١١٤ برقم ١١٤ برقم ١١٤ برقم ١١٤ برقم ١٤٤٠ ، معجم المؤلفين ١١ برقم ١٣٠٠ ، موسوعة طبقات الفقهاء ١٢ / ١٩٦ برقم ١٩٣٧ و ٥٠٥ برقم ١٢٢٠ برقم ١٩٠٠ برقم ١٩٠٠ برقم ١٣٠٠ برقم ١٣٠٠ برقم ١٩٠٠ برقم ١٩٠٠ برقم ١٣٠٠ برقم ١٤٤١ برقم ١٩٧٩ و ١٤٥٠ برقم ١٣٠٠ ،

عنهم وعن آخرين.

وبعثه أستاذه الحسن بن جعفر كاشف الغطاء عام (١٢٥٣ هـ) ممثلاً عنه إلى مدينة الحلّة، فأقام بها نحواً من أربعين سنة، أكبّ خلالها على المطالعة والبحث والتدريس والكتابة في مجالات شتى، ورجع إليه الناس في استفتاءاتهم وفي شؤونهم الاجتماعية.

ثمّ عاد إلى النجف للاضطلاع بمهامّ المرجعية الدينية التي أصبح أحد أقطابها.

وكان غزير العلم، واسع الاطلاع، قوي الحفظ، باحثاً، كاتباً.

تتلمذ عليه وروى عنه كثيرون، منهم: محمد بن علي بن كاظم الجزائري، والميرزا حسين النوري، ومحمد كاظم الخراساني، وأبو المكارم محمد بن عبد الله بن محمود حرز الدين، وفتح الله (شيخ الشريعة) بن محمد جواد الأصفهاني، ومحمد حسين بن محمد علي الشهرستاني الحائري، وولده السيد محمد القزويني (المتوفّى ١٣٣٥هـ)، وغيرهم.

ووضع ما يسربو على خمسين مسؤلّفاً، منها: قسلائد الخرائد في أصول العقائد (ط)، الصوارم الماضية لرد الفرقة الهاوية وتحقيق الفرقة الناجية (نسخة منه عند السيد حسن الصدر، وأخرى عند الشيخ محمد السياوي بالنجف)، مضامير الامتحان في ميادين المسابقة والبرهان (نسخة منه عند الشيخ محمد السياوي) في علمي المنطق والكلام، آيات المتوسمين في أصول الدين (۱) (نسخة منه في مكتبة المترجم له بالحلّة)، شرح منظومة تجريد العقائد، النور المتجلّي في شرح كلام أمير

١. وفي الذريعة: في الحكمة الإلهية.

المؤمنين علي (ط) وهو قوله هيئة في مقام التوحيد: (لم تُحط به الأوهام بل تجلّل لها)، الإنسان في عوالمه الثلاثة (ط)، إبطال الكلام النفسي، سفينة الراكب في بحر محبة على بن أبي طالب، تفسير سورة الإخلاص، الفرائد في الأصول في (٥) أجزاء، أرجوزة السبائك المذهبة في أصول الفقه، فلك النجاة في أحكام الهداة (ط)، نفائس الأحكام، مشارق الأنوار في حلّ مشكلات الأخبار، الأقفال في النحو، ومعارج النفس إلى محل القدس في الأخلاق، وغير ذلك.

توفي في ربيع الأوّل سنة ثلاثهائة وألف بعد رجوعه من الحجّ قبل الوصول إلى مدينة السهاوة(بالعراق).

ومن شعره، قوله في الإمامين الكاظم والجواد المُمَيِّة من قصيدة:

إلى مسوسى بن جعفر والجوادِ قبابٌ بالسُّهىٰ نيطت وضمّت فيسا للهِ من عَلَميْن فساقسا هما غيثسا المؤمّل في نسوال هما بابُ السرجاء لمستقيل قصدتُ إليها أطوي الفيافي وألقيتُ العصا في باب مسوليً

حشنا الرّكب من أقصى البلادِ ضريحاً كالضّراح لدى العبادِ عُللاً أربى على السبع الشّداد وغونا المستجير من الأعادي هما كهف النجاة من العوادي تهاوى بي من النّجب الهوادي بلغتُ ببابه أقصى مرادي القرن الثالث عشر ....... ١٠٠٠ .... ... ... ... ... ... ٢٠٠٧

74.

# الجيلاني\* (....قبل ١٢١٧هـ)

نظرعلي بن محسن الجيلاني، أحد علماء الإمامية.

أقام في أصفهان متتلمذاً على علمائها ، ومنهم محمد (١) بن محمد رفيع البيدآبادي أُستاذ عصره في المعقول.

وأولع بالعرفان الإلهي والمباحث الفلسفية والعقائدية، وتأثّر بمدرسة صدر الدين الشيرازي(الملا صدرا)، واهتم بنشر أفكارها الفلسفية.

وتصدّىٰ للتدريس والتأليف في كلِّ من أصفهان ومازندران وأذربيجان وغيرها من المدن.

وكان جامعاً لأطراف العلوم العقلية منها والنقلية، واسع الاطلاع. وضع مؤلفات عديدة (جلها في الفلسفة وأصول الدين)، منها: رسالة

<sup>\*</sup> الذريعة ١٣ / ٢٧٢ برقم ١٣٩٥ و ١٨٩ برقم ٢٥٥، ٣٣ / ١٦٤ برقم ٢٥٥، طبقات أعلام الشيعة الذريعة ١١٤ / ٢٧٠ برقم ١٩٠٥، طبقات أعلام الشيعة (الكرام البردة ـ خ)، مؤلفين كتب چابي ٢ / ٢٦، مستدركات أعيان الشيعة ٢ / ٢٩٠ تراجم الرجال ٤ / ٢٧ برقم ٢٨٩٦، اشر آفرينان ١ / ٢١، معجم التراث الكلامي ١ / ٤٤٣ برقم ٢٣٧٧ و ٢ / ٢٠ برقم ٢٢٦ و ٢٢٠ برقم ٢٠٢٠ و ٢٦٨ برقم ٢٠٢٨ و ٢٠٨ برقم ٢٠٨٠ و ٢٨٨ برقم ٢٠٨٨ و ٢٠٨ برقم ٢٠٨٨ و ٢ / ١٠٩٨ و ٢ / ٢ برقم ٢٠٨٨ و ٢ / ٢٠٨ برقم ٢٠٨٨ .

١. المتوفّى (١١٩٨ هـ)، وقد مضت ترجمته في: ج٢٤٠/٤ برقم ٥١٤.

مراج اليقين (١٠ (خ) بالفارسية في الإمامة، البرهان القاطع والسيف الساطع (١٠ (خ) في أصول الدين الخمسة، البوارق المشرقة في إثبات الإمامة، العجالة (خ) في أصول الدين الخمسة، البوارق المشرقة في مكتبة رد «الصواعق المحرقة» لابن حجر، منهاج الصلاح (نسخة ناقصة منه في مكتبة الشيخ على كاشف الغطاء بالنجف) في واجبات الصلاة ومندوباتها وأعمال السنة والأدعية وقد خصص الباب الأوّل منه لأصول الدين الخمسة والعقائد، التحفة (ط) في موضوع العلم بصورة مطلقة وبعض المسائل المتعلقة بالوجود وحقيقة وحدة الوجود، رسالة في تحقيق كيفية صدور العالم من العالم الحكيم (خ)، تلخيص وتنقيح «المبدأ والمعاد» لصدر الدين الشيرازي، رسالة في معرفة النفس (٣)، شرح حديث: إنّ الله خلق آدم على صورته (نسخة منه في مكتبة الشيخ على كاشف الغطاء)، وشرح «العوامل المائة» لمحسن بن محمد طاهر الفزويني (ط. مع جامع المقدمات)، وغير ذلك. (١٠)

لم نظفر بتاريخ وفاته.

وكان تلميذه محمد محسن المازندراني قد كتب بعض مؤلفات صاحب الترجمة عام (١٢١٧هـ)، ودعا فيها لأستاذه بالرحمة.

١. ويسمّى أيضاً: درة التاج. انظر معجم التراث الكلامي.

٢. ألَّقه سنة (١٢٠٠هـ).

٣. ألِّفها سنة (١٢٠٦هـ).

 <sup>3.</sup> ذُكر له في «معجم التراث الكلامي» ٥/ ٤٥٤ برقم ١٧٤٤ كتاب هادي البشر في شرح «الباب
الحادي عشر» في أصول الدين للعلامة الحلّي، وفي «الـذريعة» ٢٥/ ١٥١ برقم ١١ أنّه لمحسن بن
محمد الكيلاني.

القرن الثالث عشر المنالث المنا

### 741

# السَّبزواري\*

(۲۱۲۱هـ)

هادي بن مهدي بن هادي بن مهدي بن محمد صادق السبزواري، أحد كبار علماء الإمامية، ومن ألمع الفلاسفة في عصره.

ولد في سبزوار(من مدن خراسان) سنة اثنتي عشرة ومائتين وألف.

وأخذ طرفاً من المنطق وفنون الأدب.

وسافر إلى أصفهان عام (١٢٣٢هـ)، فحضر قليلاً على الفقيهين

<sup>\*</sup> تاریخ علیاء خراسان ۹۹ برقم ۸۲، معجم المطبوعات العربیة ۱٬۰۰۱، أعیان الشیعة ۱٬۶۳۰، ریحانة الأدب۲/ ۲۲۲، الـذریعة ۲/٤٤ برقم ۲۷۳، ۱۸۳ برقم ۲۲۷ و ۱۹۹ برقم ۱۹۰۹ برقم ۱۹۰۹ برقم ۲۸۲ و ۱۹۰۹ برقم ۱۹۰۹ برقم ۲۸۲ و ۱۹۰۹ برقم ۱۹۰۹ برقم ۲۸۲ و ۱۹۰۹ برقم ۲۸۲ برقم ۲۸۱ برقم ۲۸۱ برقم ۱۹۰۱ برقم ۱۹۲۱ برقم ۱۹۲۱ برقم ۱۹۲۱ برقم ۱۹۲۱ برقم ۱۹۲۱ فری، مکارم الآثار ۲/ ۱۹۰۱ برقم ۱۹۱۱، الأعلام ۱۹۸۸ و ۱۹۸ برقم ۱۹۲۱ برتم ۱۹۲۱ فلاسفة الشیعة ۵۰۱ موسوعة طبقات الفقهاء ۱۲۸ برقم ۱۹۶۵ و ۱۳۵۸ برقم ۱۳۵۱ و ۱۳۵۸ برقم ۱۳۵۱ و ۱۳۵۸ برقم ۱۳۵۱ و ۱۳۵۸ برقم ۱۳۵۱ و ۱۳۵۸ برقم ۱۳۵۸ و ۱۳۵۸ برقم ۱۳۵۸ و ۱۳۵۸ برقم ۱۳۵۸ و ۱۳۸۵ و ۱۳۸۵ برقم ۱۳۵۸ و ۱۳۸۵ و ۱۳۸۰ و ۱۳۸۵ و ۱۳۸۵ و ۱۳۸۰ و ۱۳۸ و ۱۳۸ و ۱۳۸۰ و ۱۳۸۰ و ۱۳۸۰ و ۱۳۸ و ۱۳۸۰ و ۱۳۸ و

الأُصوليين: محمد إبراهيم بن محمد حسن الكلباسي، ومحمدتقي بن محمد رحيم الأصفهاني.

وحضر في العلوم العقلية على الفيلسوف إسهاعيل بن سميع الأصفهاني المعروف بواحد العين، ثمّ على الفيلسوف على (١) بن جمشيد النوري.

وتوجّه بعد نحو (١٠) سنوات إلى مدينة مشهد، فأقام بها بضع سنوات زاول خلالها التدريس في مدرسة الحاج حسن.

ثمّ عاد إلى بلدته سبزوار عام (١٢٥٢هـ) بعد أن لبث في كرمان فترةً مدرّساً، فأكبّ على التدريس والبحث والتأليف في شتى العلوم لا سيها العقلية منها، وأصبحت له قدم راسخة في الفلسفة (التي أولع بها كثيراً وخاض عُبابها) والمنطق والكلام والعرفان.

وذاع صيته في تدريس هذه العلوم وفي حلّ مسائلها المعضلة ومباحثها المعقدة، مما حدا بالعلماء والمتعلمين إلى توجيه الأسئلة إليه، وإلى التوافد على مدينة سبزوار التي غدت مركزاً لتدريس المعارف الإلهية والفلسفة والمنطق على الرغم من الشهرة التي كانت تحظى بها \_ وقتذاك \_ كلٌّ من طهران وأصفهان في هذه المجالات.

هذا، وقد تلمذ للمترجم كثيرون ، منهم: عباس على فاضل الخراساني، وعبد الكريم الخبوشاني، والسيد عبد الغفور الدارابي الشيرازي، والميرزا محمد اليزدي المعروف بالفاضل اليزدي، وآقا حكيم الدارابي، والملا إسهاعيل السبزواري، وعلى فاضل التبتي المشهدي، ونصر الله التربتي المشهدي، والسيد

١. المتوفّى (١٢٤٦هـ)، وقد مضت ترجمته.

عبد الرحيم بن على أصغر الموسوي السبزواري، والسيد أحمد البيشاوري المعروف بالأديب، والسيد أبو عبد الله بن أبي القاسم الموسوي الزنجاني، وآخرون.

ووضع مؤلَّفات عديدة، منها: شرح «الأبحاث المفيدة في تحصيل العقيدة» للعلامة الحلّى (خ)، هداية الطالبين في معرفة الأنبياء والأئمّة المعصومين(ط. ضمن «رسائل حكيم سبزواري») بالفارسية، هادي المضلّين في أصول الدين (خ) بالفارسية، الجبر والاختيار(خ)، جواب المسائل القمية (ط. ضمن «رسائل حكيم سبزواري») بالفارسية وهي ست مسائل كلامية، جواب مسائل إسهاعيل العارف البجنوردي (ط. ضمن «رسائل حكيم سبزواري») وهي (١٨) مسألة فلسفية وعقائدية، جواب مسائل إسهاعيل العارف البجنوردي(ط. ضمن «رسائل حكيم سبزواري») وتعرف بالأجوبة الأسرارية، وتتعلق بكيفية انشقاق القمر وكيفية الرجعة وحقيقة المعاد الجسماني وحقيقة الجنة والنار وغير ذلك، جواب مسائل السيد صادق السمناني (ط. ضمن «رسائل حكيم سبزواري») في الحكمة والكلام، جواب مسائل ملا إسماعيل الميان آبادي (ط. ضمن «رسائل حكيم سبزواري») وتتعلق بعروج عيسى هيك وحقيقة الجن وقدم وحدوث العالم وغيرها، حاشية على حاشية جمال الدين الخوانساري على «شرح تجريد الاعتقاد» للقوشجي (ط)، المحاكمات والمقاومات (ط. ضمن «رسائل حكيم سبزواري») في المحاكمة بين الشيخ أحمد الأحسائي في شرحه على «رسالة العلم» للفيض الكاشاني وبين اليزدي في حاشيته عليها، حاشية على «المبدأ والمعاد» لصدر الدين الشيرازي، منظومة غرر الفوائد(ط) في الفلسفة، شرح «غور الفوائد» لصاحب الترجمة (ط)، منظومة اللآلئ المنتظمة (ط) في المنطق، منظومة نبراس الهدى في الفقه، وحاشية على «زبدة الأصول» في أصول الفقه لبهاء الدين العاملي، وغير ذلك.

توقّي في جمادي الأولى سنة تسع وثمانين ومائتين وألف.

### المتكلَّمون (أو المؤلفون في حقل الكلام) الذين لم نظفر لهم بتراجم وافية

### القرن الثالث عشر

1. أحمد بن محمد بن على المرعشي الموسوي، الخراساني (... ١٢٣٥هـ): فقيه إمامي، متكلّم، مفسّر، من تلامذة محمدباقر الوحيد البهبهاني الحائري. له عدة مؤلفات، منها: شرح على «الفوائد الجديدة» في أصول الفقه لأستاذه الوحيد، منهج السداد في شرح الرشاد في الفقه، التهذيب في الأخلاق، وإغاثة اللهفان من ورطات النيران في المواعظ، وغير ذلك، توفّي مسموماً.

أعيان الشبعة ٣/ ٢٢٠

مكارم الآثار٣/ ٩٩٣ برقم ٤٧٩

موسوعة مؤلفي الإمامية٥/ ٦٧\_٦٨

٢. أحمد بن مهدي الموسوي، الكاشاني (... ١٢٧٩هـ): عالم إمامي، فقيه، من تلامذة الملا مهدي بن محمد مهدي النراقي (المتوفّى ١٢٦٨هـ). له مؤلفات، منها: ضياء القلوب (خ) بالفارسية في عقائد الشيعة الإمامية استناداً إلى الأدلة العقلية والنقلية مع التوسّع في مبحث الإمامة، معراج الأصول (خ) في أصول الفقه، ومفتاح الفلاح (خ) بالفارسية في الفقه.

الكرام البررة ١ / ١١٨ برقم ٢٢٩

مكارم الآثار٦/ ٢٢٥٠ برقم ١٤٠٩

موسوعة مؤلفي الإمامية٥/ ٣٢٩

٣. باقر (محمد باقر) الشكي، النجفي (حدود ١٢٣٠ - ١٢٩ هـ): عالم إمامي، حكيم إلهي، من المتكلمين، سكن مدرسة المعتمد (مدرسة كاشف الغطاء) بالنجف الأشرف. ودرّس فنون الفلسفة والكلام، فتتلمذ عليه: محمد حسين بن محمد باقر بن محمد تقي الأصفهاني، والسيد الحسن بن هادي الصدر، والسيد حسين بن محمد التفريشي ثمّ الخامني، والسيد محمد بن محمد تقي بحر العلوم النجفي، وغيرهم.

الكرام البررة ١٦٣ / ١٦٣ برقم ٣٣٨

٤. حسن بن غلام على بن محمد رشيد الكتنوي اليزدي، الحائري (.... ١٢٩٧هـ): فقيه إمامي، واعظ. تتلمذ في أصفهان والحائر (كربلاء) على: السيد محمد باقر الرشتي الأصفهاني، ومحمد شريف المازندراني، ومحمد حسين بن محمد رحيم الأصفهاني. أقام في كثنويه (من قرى يزد) واعظاً ومفتياً. ثمّ أقام في كربلاء بعد سنة (١٢٨٠هـ) وتوفي بها، له مؤلفات، منها: أنوار الهدى (ط) بالفارسية في أصول الدين والأخلاق، رسالة في العصمة بالفارسية، ميزان الحقّ بالفارسية في الردّ على أهل السنة، وقوانين الأحكام في الفقه، وغير ذلك.

أعيان الشيعة ٥/ ٢١٧

الكرام البررة ١/ ٣٤٣ برقم ٦٧٨

معجم أعلام الشيعة ١٥٥\_١٥٥

موسوعة طبقات الفقهاء١٩٧ / ١٩٧ برقم ٤٠٤٩

٥. حسين علي بن نـوروزعلي الملايـري التويسركاني ثمّ الأصفهاني (نحـو ١٢١٦\_١٢٨٦هـ): عالم إمامي كبير، مجتهد، من تلامذة محمدتقي بن محمد رحيم

الأصفهاني وغيره، انتهت إليه الرئاسة في التدريس والإفتاء بأصفهان. له مؤلفات، منها: نجاة المؤمنين (خ) بالفارسية في أصول الدين والأخلاق، رسالة في الردّعلى بعض الأخبارية، تفسير سورة التوحيد، وفصل الخطاب في أصول الفقه، وغير ذلك.

روضات الجنات٨/ ٢٢٤ (ضمن الترجمة المرقمة ٧٥٨)

الكرام البررة ١/ ٣٦٣ برقم ٧٢٥ و ٤٣٨ برقم ٨٨٦

موسوعة طبقات الفقهاء١٣/ ٢٤٤ برقم ٤٠٨٢

معجم التراث الكلامي ١/ ٣٥٠٠ يرقم ١٤٠٨، ٢/ ٣٠٩ برقم ٣٩١٦، ٥/ ٣٦٩ برقم ١٢٠٤٧

٦. صالح بن زين الدين بن إبراهيم بن صقر القرشي، الأحسائي (١١٦٨)

١٢٤٠هـ): عالم إمامي. درس مقدمات العلوم في الأحساء، وأكمل دراسته في

كربلاء، متتلمذاً على السيد علي بن محمدعلي الطباطبائي وغيره. وعاد إلى وطنه،

ثمّ انتقل إلى إيران. فسكن قزوين مدّة ثمّ استقرّ في كرمانشاه، وتوفّي بها. من آثاره:

رسالة في علم الكلام، رسالة في شرح «الباب الحادي عشر» في أصول الدين

للعلاّمة الحلي، ورسالة في الرياء في الصلاة والشك، وغير ذلك. وهـو أخو العالم

الشهير أحمد بن زين الدين الأحسائي.

أعيان الشيعة ٧/ ٣٦٨

مستدركات أعيان الشيعة٣/ ١٠٥

أعلام هجر۲/ ۱۲۰ برقم ٥٥

معجم التراث الكلامي٤/ ٣٥ برقم ٧٦٨٢ و ٢٨٨ برقم ٨٨٩

٧. علي بن قربان الإيرواني، المشهور بالحاج ملا باشي (... حياً ١٢٧٣هـ):

عالم إمامي، ذو اهتمام واسع بالفلسفة والكلام. له كتاب منبع التحقيق وينبوع

رحيق التدقيق(خ) في بعض مقدمات الفلسفة ومباحث الجبر والتفويض والأمر

بين الأمرين والبداء. قال السيد أحمد الحسيني: الظاهر أنّه كان من علماء النجف الأشرف.

طبقات أعلام الشيعة (الكرام البررة ـ خ) تراجم الرجال ٢/ ١٩٠ برقم ١٢٣٣ معجم التراث الكلامي ٥/ ٢٨٣ برقم ١١٦٤٢

٨. على أشرف بن أحمد بن عبد النبي بن محمد (شرف الدين) الطسوجي، الحائري (١٨٩ ـ ١٢٦٨ هـ): فقيه إمامي، حكيم، متكلم، شاعر. تلمذ لأعلام العراق: السيد محمد مهدي بحر العلوم النجفي، وجعفر كاشف الغطاء النجفي، وابنه موسى بن جعفر كاشف الغطاء، والسيد على بن محمد على الطباطبائي الحائري. له مؤلفات، منها: شرح «المعالم» في أصول الفقه للحسن بن الشهيد الشاني، والكشكول، وديوان شعر. وهو الذي طلب منه عباس ميرزا تحريض الناس لصد العدوان الروسي على إيران.

أعيان الشيعة ٨/ ١٦٧ الكرام البررة (خ)

موسوعة طبقات الفقهاء١٣/ ١٧ ٤ برقم ٢٠٨٨

9. محسن (المشهدي) (١٢٣٠ حياً ١٢٧٠ هـ): عالم إمامي بالحكمة والكلام والتفسير له مؤلفات، منها: مجمع المطالب ومنتهى المآرب (خ) في تفسير سورة الفاتحة والتوحيد وفيه ردود على (١٧) مسألة عقائدية للفرقة الشيخية، الإفاضات الرضوية أو فيض الرضا هي وفيه تفصيل لمسألتي المعاد والمعراج الجسمانيين، ومشكاة الأنوار. أقول: يظهر من عنوان كتابه «الإفاضات الرضوية» أنّه كان يقيم في مدينة مشهد بخراسان.

الذريعة ٢/ ٢٥٥ برقم ٢١٠١٨ ٤٤ برقم ١٨٥٢ ، ٢١/ ٥٦ برقم ٣٩٢٦

معجم التراث الكلامي ١/ ٤٠٦ برقم ١٧٠٢، ٥/ ٤٦ برقم ١٠٤٣٣

• ١٠. محمد بن أحمد بن محمد مهدي بن أبي ذر النراقي الكاشاني، الشهير بالشيخ عبد الصاحب(١٢١٥ ـ ١٢٩٧هـ): عالم إمامي، مجتهد، من تلامذة والده المتوقّ (١٢٤٥هـ). تولّى المدرسة السلطانية في مدينة كاشان. وألّف كتباً، منها: أنوار التوحيد (ط) في الكلام، شرح حديث رأس الجالوت (ط) تمّم به شرح جدّه محمدمهدي النراقي، المراصد في مهات المسائل الأصولية، ومشارق الأحكام (ط).

ريحانة الأدب٦/٦٣١

الكرام الررة٢/ ٧٣٥ برقم ١٣٤٧

مكارم الآثار٢/ ٥٥٥ برقم ٢٢٢

معجم التراث الكلامي ١/ ١٨٥ وبرقم ٢٢٩٤، ٤/ ٤ وبرقم ٧٧٧٧

11. محمد بن إسهاعيل بن عبد الجبار بن سعد الدين، أبوعلي الحائري (١٥٩ ـ ١٢١٦هـ): عالم إمامي، فقيه، رجالي، من تلامذة: محمد باقر الحائري والسيد علي بن محمد علي الطباطبائي الحائري. له مؤلفات، منها: العذاب الواصب على الجاحد والناصب في ثلاث مجلدات ردّ بها على «نواقض الروافض» للميرزا مخدوم الذي ردّ به على عقائد الشيعة، رسالة عقد الآلئ البهية في الردّ على الأخبارية، ومنتهى المقال في أحوال الرجال (ط)، وغير ذلك.

الفوائد الرضوية ٣٩٤ أعيان الشيعة ٩/ ١٢٤

موسوعة طبقات الفقهاء ١٣/ ٤٥٥ برقم ٤٢٣٨

معجم التراث الكلامي٤/ ٢٢٤ برقم ٨٥٦٢

17. محمد بن عاشور الكرمانشاهي، الطهراني (... حياً نحو ١٢٥هـ): فقيه، من مشاهير علماء طهران. تولى إمامة الجمعة والجماعة. ووضع مؤلفات (أكثرها في الفقه)، منها: الجبر والاختيار والبداء، سرمايه ايمان بالفارسية في أصول الدين، منهج الرشاد بالفارسية في أصول الدين، بشارة الفرج (خ) في أحوال المهدي المنتظر هي منظومة في أصول الفقه، ورسالة في تققة الزوجة، وغير ذلك.

أعيان الشبعة ٩/ ٣٧٧

طبقات أعلام الشيعة (الكرام البررة - خ)

موسوعة طبقات الفقهاء١٣/ ٤٧٠ برقم ٤٢٥٠

معجم التراث الكلامي٢/ ٤٢٥ برقم ٥٣١، ٣، ٤٤٤٩ برقم ٥٣٤٥، ٥/ ٣١٤ برقم ١١٧٨٨ (١١٧٨ هـ): ١٣. محمد باقر بن محمد جعفر القهي الأصفهاني (... حياً ١٢٨١هـ): عالم إمامي، من الفرقة الشيخية. له مؤلفات، منها: رسالة الجبر والتفويض (خ)

بالفارسية بين فيها سرّ القدر ومعنى الجبر والاختيار وفق قواعد الشيخية، وأجوبة مسائل اعتقادية (خ).

الكرام البررة 1 / ١٧٦ برقم ٣٦٤

الذريعة٥/ ٨٤ برقم ٣٣٥

معجم التراث الكلامي ١/ ١٧٤ برقم ٥٢٥، ٢/ ٤٣٠ برقم ٤٤٧٦

١٤. محمد باقر الشيرازي (......): عالم إمامي، ماهر في الحكمة والكلام،
 قال القريني: إنّه كان يدرس مع حداثة سنّه الكتب المبسوطة الكلامية
 والمنطقية والحكمية في غاية حسن التقرير، بحيث يبهر العقول.

تتميم أمل الآمل • ٨ برقم ٣٤ الكرام البررة ١ / ٦٣ ١ برقم ٣٣٩ 10. محمد جعفر بن محمد صفي الآبادهي الأصفهان، الملقب بالفارسي (... م ١٦٨ه): عالم إمامي جليل، مجتهد، من تلامذة السيد محمد باقر بن محمد تقي الرشتي الأصفهاني. له مؤلفات، منها: شرح «تجريد الاعتقاد» للمحقق نصير الدين الطبوسي، المرايا في أصول الفقه، ونقود المسائل الجعفرية (ط. المجلد الثالث منه) بالفارسية في الفقه، وغير ذلك.

أعيان الشيعة ٩/ ٢٠٣

الكرام البررة ١/ ٢٥٩ برقم ١٢٥

اثر آفرینان۱/۱

معجم التراث الكلامي٤/ ٠٤ برقم ٧٧٠٩

17. محمد جواد الشيرازي (... حياً ١٢٥٧هـ): عالم إمامي، فقيه، متكلّم، لم كتاب الكواكب المضيّة للشيعة المرضية في قيام الحجج الإمامية على فرق الزيدية (نسخة منه عند السيد محمد على السبزواري بالكاظمية) وهو \_ كما يقول الطهراني \_ من الأسفار الجليلة التي تموج بمياه التحقيق وتدلّ على خبرة مؤلفه بالكلام والتاريخ والحديث والفقه والحكمة والمناظرة.

الذريعة ١٨١/ ١٨١ برقم ١٢٩٢

الكرام البررة 1/ ٢٧٤ برقم 3٤٤

معجم التراث الكلامي٤/ ٥٣٧ برقم ١٠٠٦٥

17. محمدرضا بن محمدصادق السمناني (... حياً ١٢٥٨ هـ): عالم إمامي، متكلم، له خبرة بالعلوم لا سيها العقلية منها. ناهض الفرقة الشيخية وردّ عليها كثيراً. له كتاب هداية الطالبين في أُصول الدين وفيه ردود على الشيخ أحمد الأحسائي الذي تنتسب إليه الشيخية.

الذريعة ٢٥/ ١٨١ برقم ١٥٣

الكوام البررة ٢/ ٥٥٦ برقم ١٠٠٢

معجم التراث الكلامي٥/٤٤٦ برقم ٢٥٠٦

11. محمد على القرويني، الشهير بالجدلي (... حياً ١٢٣٧ هـ): عالم إمامي. تتلمذ في النجف الأشرف، وأقام في مدينة قزوين. له مؤلفات، منها: الرسالة المؤيدية (خ) بالفارسية في الجبر والتفويض، منظومة الناقور (خ) في الإمامة وتقع في (١٥٠٠) بيت.

الذريعة ٢٣٦/ ٢٨٦ برقم ٩٠٠٦

تراجم الرجال٣/ ٣٠٥ برقم ٢٤٣٣

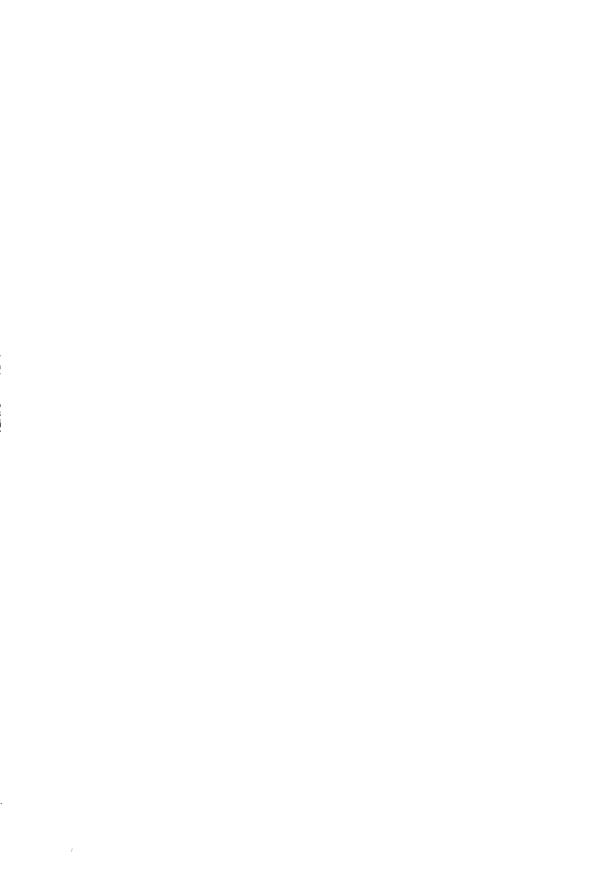
معجم التراث الكلامي٣/ ٥٦٦ برقم ٦٩٩٦، ٥/ ٣٥٢ برقم ١١٩٦١

1700. محمد كاظم بن محمد صادق الكاشاني الأصل، الأصفهاني (1700 مرب): فقيه إمامي، أصولي، متكلّم. تتلمذ في العلوم العقلية على الفيلسوفين: على بن جمسيد النوري، وإسماعيل بن سميع الأصفهاني المعروف بواحد العين، وفي الفقه والأصول على محمد إبراهيم الكرباسي وغيره. له مؤلفات، منها: منظومة في المنطق، ومنظومة في أصول الفقه، والسوانح العمرية، وغير ذلك. وله شعر بالعربية والفارسية. أورد السيد أحمد الحسيني عناوين مؤلفاته (مثل: عقد الشريا، ومنظومة السبع المثاني، والجوابات العشر) ولم يسذكر موضوعاتها، فلعلها هي ذاتها المذكورة في الكرام البررة بموضوعاتها.

الكرام البررة (خ)

تراجم الرجال ٣/ ٣٩٣ برقم ٢٥٧٣ ، وفيه: اليزدي بدل الكاشاني الأصفهاني

متكلّمو الشيعة في القرن الرابع عشر



#### 744

# الرَّفيعي\*

### (0171\_17716\_)

أبوالحسن بن إسراهيم بن رفيع بن على بن عبد الباقي الرفيعي، القزويني، العالم الإمامي الكبير، الأستاذ البارز في الحكمة الإلهية والعرفان.

ولد في قزوين سنة خمس عشرة وثلاثهائة وألف.(١)

تلمذ لعدد من العلماء، ومنهم: على الطارمي، وعلى أكبر السياه داني.

وتوجّه إلى طهران، فواصل دراسته على الميرزا مسيح الطالقاني، وعبد النبي النورى، وغيرهما.

ودرس الفلسفة والكلام والرياضيات والهيئة عند مشاهير الأساتذة في هذه الحقول، ومنهم: الميرزا حسن الكرمانشاهي، والميرزا محمود الرضواني القمي،

<sup>\*</sup> مستدركات أعيان الشيعة ٣/٧، گنجينه دانشمندان٤/ ٤٦٧، ١٥٦/٦، موسوعة مؤلفي الإمامية ٢/ ١٥٦، معجم التراث الكلامي ٣/ ٢٩ برقم ٤٨٥٧ و ٣٨ برقم ١٩٩١ و ٢٦ برقم ٤٩٤٨ و ٣٣ برقم ١٩٥١ و ٣٠٥ برقم ٤٩٤٨ و ٣٢ برقم ١٩٥١ و ١٠٣٠ و ١٠٣٢ و ٢٢٢٧، ٤/ ١٤٥٩ و ١٩٤٣ و ١٠٣١ و ١٠٣١ و ١٠٣٤٠.

١. وفي مستدركات أعيان الشيعة: سنة(١٣٠٦هـ).

والميرزا هاشم الإشكوري، والميرزا إبراهيم الزنجاني الرياضي، وعلي الرشتي. وزاول تدريس الفلسفة والفقه والأصول في مدرسة عبد الله خان بطهران.

ولما هبط الزعيم الديني عبد الكريم الحائري مدينة قم سنة (١٣٤٠هـ)، انتقل إليها السيد الرفيعي، مستفيداً من أبحاث الزعيم المذكور في الفقه والأصول، ومواظباً في الوقت ذاته على تدريس الفقه والأصول، والفلسفة العالية التي برزت مواهبه فيها تحقيقاً وتدريساً وتأليفاً ومقدرة على حلّ معضلات المسائل المعقدة فيها.

تتلمذ عليه كثيرون، من أبرزهم: السيد روح الله الخميني، والسيد جلال الدين الآشتياني، وحسن حسن زاده الآملي، والسيد رضي الدين الشيرازي.

ووضع ما يربو على سبعين مؤلّفاً في الفلسفة (وقد احتلّت جانباً كبيراً منها) والعرفان والعقائد والتفسير والفقه والرياضيات وغيرها، منها: حاشية على «شرح تجريد الكلام» للقوشجي، حاشية على «شوارق الإلهام في شرح تجريد الكلام» لعبد الرزاق اللاهيجي، حول عقائد الإمامية (ط) في الردّ على الجُبائي، حول عقائد الإمامية (ط) في الردّ على الجُبائي، حول عقائد الإمامية في المبدأ والمعاد بالفارسية، رسالة المعراج (ط) بالفارسية، رسالة في المرجعة (ط) بالفارسية، سخن در معاد (ط) بالفارسية، حاشية على «گوهر مراد» في مسائل فلسفية وكلامية وأخلاقية وعرفانية لعبد الرزاق اللاهيجي، حاشية على «أسرار الآيات» لصدر المتألهين الشيرازي، حاشية على «أسرار الآيات» لصدر المتألهين الشيرازي، حاشية على «الشواهد الربوبية» في الفلسفة لصدر المتألهين، رسالة في اتحاد العاقل والمعقول (ط) بالفارسية في الفلسفة، رسالة في وحدة الوجود (ط) بالفارسية، حاشية على «المياء الأنوار» في المنطق لقطب الدين حاشية على «المياء على «لمياء الأنوار» في المنطق لقطب الدين

القرن الرابع عشر .......القرن الرابع عشر ......

الرازي، حاشية على «كفاية الأصول» لمحمد كاظم الخراساني، تفسير القرآن وهو تفسير فلسفى عرفاني لسبع سور، الزكاة، وأسرار الحبّ(ط)، وغير ذلك.

تـوفي بطهـران في اليـوم الأوّل من محرّم الحرام سنـة ست وتسعين وثـلاثمائة وألف.

#### 744

### الاصطهبانات

(0071\_1771 a\_)

أبو الحسن بن إسهاعيل الاصطهباناتي اللاري، العالم الإمامي، المتكلم، الرياضي.

ولد في مدينة إصطهبانات (بمحافظة فارس) سنة خمس وخمسين ومائتين وألف.

وتلمذ لأساتذة ينزد ومشهد وأصفهان، ومنهم: محمد جعفر(١) الكرماني

<sup>\*</sup> أعيان الشيعة ٢/ ٣٢٢، طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر) ١/ ٣٥ برقم ٨٩، الذريعة ٣/ ٣٣ برقم ٢٤، ١٥٠ / ١١ برقم ٢١٤ / ١٤١ برقم ١٤٦ / ١٤١ برقم ١٤٦ / ١٠٠ برقم ٢٢٤ ، ١٤٨ برقم ١٤٦ / ١٥٠ برقم ٢٣٧٤، ومواضع أُخرى، دانشمندان و سعفن سرايان فارس ١/ ٩٠، مكارم الآثاره/ ١٥٠٠ برقم ٢٨٦ مؤلفين كتب چاپى فارسى و عربى ١/ ١٣٧، معجم المؤلفين ٣/ ٢٠٦، گنجينه دانشمندان ٣/ ١١٩، موسوعة مؤلفي الإمامية ٢/ ٤٠، اثر آفرينان ٥/ ١٤٢، معجم التراث الكلامي ٣/ ١١٥ برقم ٢٠٦٠.

انظير تسرجته في نقباء البشرا/ ٢٧٦برقم ٥٨٤. وقد وهم من عده هو الميرزا محمدرضا اليزدي(المذكور أعلاه) من تلامذة صاحب الترجمة.

اليزدي (المتوفّى بعد ١٣٠٠هـ)، والميرزا محمد رضا اليزدي(من تـلامذة صاحب الجواهر).

ونال مرتبة علمية سامية في جل العلوم العقلية منها والنقلية.

وتصدي لتدريس التفسير والحديث والكلام والعرفان والرياضيات.

وعلا شأنه، حتّى لُقّب بمحقّق العلماء.

وقد وضع مؤلفات، منها: الحصن الحصين (خ) في شرح منظومة «البلد الأمين» في أصول الدين لجدّه لأمّه السيد جعفر (۱) بن إبراهيم الدارابي الكشفي، مطلع الأنوار ومنبع الأسرار (ط) بالعربية والفارسية في العقائد والمواعظ والحكم، شرح حديث الحقيقة (خ) وهو شرح فلسفي لجواب أمير المؤمنين عَيَّة عن سؤال كميل بن زياد النخعي حول الحقيقة، لمعات النبور في تفسير آية النور، كاشف الأسرار (خ) في شرح دعاء كميل، السلسبيل (ط) بالعربية والفارسية في العرفان، شرح «تشريح الأفلاك» لبهاء الدين العاملي (ط)، وحاشية على تحرير إقليدس. توقي باصطهبانات سنة ثهان وثلاثين وثلاثهائة وألف.

١. المتوقِّي (١٢٦٧ هـ) ، وقد مضت ترجمته.

### 748

# الشَّعراني\* (۱۳۲۰\_۱۳۹۳هـ)

أبوالحسن بن محمد بن غلام حسين بن أبي الحسن الشعراني، الطهراني، أحد علماء الإمامية بالحكمة والكلام وغيرهما.

ولد في طهران سنة عشرين وثلاثما ئة وألف.

والتحق بمدرسة المروي في طهران، وتلمـذ للفيلسوف العارف الميرزا طاهر ابن فرج الله التنكابني ثمّ الطهراني (المتوفّى ١٣٦٠هـ)، ولغيره.(١)

<sup>\*</sup> الذريعة ٧/ ٩٥ برقم ٤٨٨، ١٠ / ١٣ برقم ٣٠٦ / ١٦ ، ٢٠ / ٢٤١ برقم ١٣٦٥، ٢٤١ / ٢٤١ (ضمن البرقم ١٢٥٤)، مؤلفين كتب چاپى فارسى و عربى ١/ ١٥٤، مستدركات أعيان الشيعة ٥/ ٦٦، گنجينه دانشمندان٤ / ٤٩١، آثار الحجة ٢/ ٢٣٩، موسوعة مؤلفي الإمامية ٢/ ١١١ سـ ١١٥، معجم التراث الكلامي ١/ ٣٧٩ برقم ١٦٥٦، ٢/ ٢٨٦ برقم ٣٧٩٧، ٣/ ٣٣٤ برقم ١٣٦٥، ٤/ ٩٨ برقم ٧٩٩٩.

١. عُدّ الشيخ محمدرضا القمشئي، والمبرزا محمود القمي من أساتذة صاحب الترجمة في كلّ من قمستدركات أعيان الشيعة، و هموسوعة مؤلفي الإمامية، وأضيف إليها في المستدركات: الميرزا علي أكبر اليزدي. وهذا سهو، لأنّ وفاة القمشئي كانت في سنة ٢٠٦٦هـ (كما في الأعلام ٢/ ١٢٦، واثر آفرينان٤/ ٢٥٦) ووفاة اليزدي سنة ١٣٠٦هـ (نقباء البشر٤/ ٢٠٠٧ برقم٢ ٢١٤)، أما الميرزا القمي فقد ترجم له آقا بزرگ الطهراني في نقباء البشر (القسم المخطوط) وقال: إنّه حضر عليه أشهراً (أي قبل ذهاب الطهراني إلى النجف عام ١٣١٣هـ)، ولم يؤرخ وفاته. ونظن أنّ الشعراني لم يدركه، وجماء في قموسوعة مؤلفي الإمامية، أنّ صاحب الترجمة تتلمذ على السيد أبي تراب الخوانساري منذ سنة (١٣٤٦هـ)، وهذا سهو أيضاً، لأنّ تاريخ وفاة السيد أبي تراب كان في السنة المذكورة نفسها.

وحضر في مدينة قم على مؤسس حوزتها عبد الكريم اليزدي الحائري (المتوفّى ١٣٥٥هـ).

ورجع إلى طهران، فتصدى للإمامة والإرشاد في أحد مساجدها القديمة، وأكبّ على التحقيق والتأليف والتدريس.

وانضم إلى اللجنة الثقافية العليا في وزارة التربية، وأصبح مشرفاً على الأُمور الشرعية فيها.

وكان متضلعاً من الرياضيات القديمة والفلك، ذا باع طويل في الفلسفة والمنطق والكلام.

تتلم فريق من العلماء، أبرزهم: الميرزا هاشم الآملي، وعبد الله جوادي الآملي، وحسن حسن زاده الآملي.

ووضع مؤلفات عديدة في فنون شتى، منها: رسالة في الاعتقادات، ترجمة وشرح «كشف المراد في شرح تجريد الاعتقاد» للعلامة الحلّي، راه سعادت (ط) بالفارسية (أي طريق السعادة) في إثبات النبوة الخاصة وردّ شبهات النصارى والمعاندين، تعليقات على «شرح أصول الكافي» لصالح المازندراني، تعليقات على الجزأين الأوّل والثالث من «نفائس الفنون في عرائس العيون» وهو دائرة معارف باللغة الفارسية لشمس الدين محمد بن محمود الآملي (المتوفّى ٢٥٧هـ)، تعليقات على «أسرار الحكم» في الفلسفة لهادي السبزواري، فلسفه اولى يا ما بعد الطبيعة (ط) في الفلسفة، المدخل إلى عذب المنهل (ط) في أصول الفقه، تعليقات على «مجمع البيان» في التفسير للطبرسي، تعليقات على «منهج الصادقين» في التفسير لفتح الله الكاشاني (ط) بالفارسية، ترجمة وشرح الصحيفة السجادية الكاملة (ط)، ترجمة وشرح دعاء عرفة المروي عن الإمام الحسين الشهيد هيَّة، نداى

عدالت انسانيت (ط) وهو ترجمة ونقد لكتاب «الإمام على صوت العدالة الإنسانية» لجورج جرداق، وديوان شعر بالفارسية، وغير ذلك.

توفي سنة ثلاث وتسعين وثلاثمائة وألف.

#### 740

# **ال**نَّقوي\* (۱۲۹۸\_۱۳۵۵هـ)

أبوالحسن (١) بن محمد إبراهيم بن محمدتقي بن الحسين بن دلدار علي النقوي، النصير آبادي، اللكهنوي، الملقب - كجدّه محمدتقي - بممتاز العلماء، العالم الإمامي، المجتهد.

ولد في بومبي سنة ثمان وتسعين ومائتين وألف.

وتلمذ لعلماء بـ لاده، ومنهم: السيد محمد حسين بن بنـ ده حسين بن محمد ابن دلدار على النقوي (المتوفّى ١٣٢٥هـ)، والسيد عابد حسين بن هاشم على. وقصد العراق عـ ام (١٣٢٧هـ)، فحضر على أسـاتـذة النجف وكربـلاء،

<sup>\*</sup> أعيان الشيعة ٢/ ٣٢١، ريحانة الأدب ٢/ ٥، الندريعة ١٠٠ ابرقم ٤٩١، ٣/ ٥٠ برقم ٢٣١، ٥/ ١٠٠ برقم ٢٨٠، ٥/ ٣٤ برقم ٢٨٠ و٢/ ٣٤ برقم ٢٨٠ طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر) ١/ ٣٤ برقم ٨٨٠ الأعلام ٤/ ٢٦٢، واسم المترجم فيه خطأً: على بن أحمد بن الحسين، مطلع الأنبوار ٣٦، معجم المؤلفين ٣/ ١٩٥، موسوعة طبقات الفقهاء ١٤/ ٥٧ برقم ٤٤١٥، معجم التراث الكلامي ١/ ١٩٥ برقم ٣٥٥، ٥/ ٩٨ برقم ٢٦٥٧.

١. اسمه على الهادي، لكنه اشتهر بكنيته، لا يُعرف بغيرها. أعيان الشيعة.

ومنهم: غلام حسين المرندي الحائري، والحسين بن زين العابدين بن مسلم المازندراني الحائري، وضياء الدين العراقي، وفتح الله الأصفهاني المعروف بشيخ الشريعة واختص به، والسيد محمد كاظم الطباطبائي اليزدي، ومحمد كاظم بن الحسين الخراساني.

ورجع إلى بلاده عام (١٣٣٢هـ)، وتصدى للتدريس والوعظ والإفادة.

ووضع مؤلفات في الفقه والأصول والكلام، منها: رسالة في إثبات النبوة، رسالة في الإمامة، رسالة في البكاء، رسالة في وجوب المعرفة، الوقاية (نسخة منها عند ولده السيد علي نقي) وهي حاشية على «الكفاية» في أصول الفقه لأستاذه الخراساني، طريق الصواب في بعض المسائل الفقهية، والبرق الوميض في منجزات المريض، وغير ذلك.

توقي ببلدة لكهنو سنة خمس وخمسين وثلاثمائة وألف. وستأتى ترجمة والده محمد إبراهيم (المتوفّى ١٣٠٧هـ). 

#### 747

### الشيخ الرئيس\* (١٢٦٤هـ)

أبوالحسن بن محمد تقي بن السلطان فتح على شاه القاجاري، التبريزي، المتخلّص في شعره (الفارسي) بـ (حيرت)، والملقّب بالشيخ الرئيس، أحـد كبار علماء الإمامية.

ولد في تبريز سنة أربع وستين ومائتين وألف.

وتلمذ لأساتذة طهران ومشهد، ومنهم آقا على المدرس.

وتوجّه إلى العراق، فحضر على كبار مجتهديه كالسيد محمدحسن الشيرازي، وحبيب الله الرشتي، والفاضل الإيرواني، وغيرهم.

وجد في طلب العلم حتى برع في الفقه والأصول والمعقول والمنقول، وظهر اسمه في الأوساط العلمية واشتهر بالفلسفة والأدب.(١)

سافر إلى الهند عام (١٣١١هـ) فأقام في (بـومبي) أكثر من سنة إماماً

<sup>\*</sup> ريحانة الأدب٢/ ٧، ٣/ ٣٢١، الـذريعة ١/ ٦٥ بـرقم ٣١٧، ٧/ ٩٠ بـرقم ٣٤٦، ٢١/ ١٦٢ بـرقم ١٩٤، ١١/ ١٢١ بـرقم ١٩٤، ١/ ١٢١ بـرقم ١٩٤، ١/ ٢١ بـرقم ١٩٤، ١٢/ ٢١ بـرقم ١٩٥، ١٢٠ بـرقم ١٩٥، ١٢٠ بـرقم ١٩٥، ١٢٠ بـرقم ١٩٦، ١٢٠ بـرقم ١٩٦، ومواضع أخرى، طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر) ٢/ ٨٤٨ بـرقم ١٣٦٠ و ٢٢٠ برقم ١٨٨، مستدركات أعيان الشيعة ٢/ ١٠، تراجم الرجال ١/ ٢٠ برقم ١٨٠، اثر أفرينان ٢/ ٩٠٥، موسوعة مـؤلفي الإمامية ٢/ ٩٠، معجم التراث الكلامي ١/ ١٠١ برقم ١٧٩ و ١٤٠ برقم ١٢١٨.

١. نقباء البشر.

ومرشداً وواعظاً.

وعاد إلى بلاده، فواصل فيها نشاطاته العلمية والدينية.

وكان ناظماً ناثراً باللغتين العربية والفارسية.

وضع مؤلفات، منها: فصل الخطاب (ط) بالفارسية في العقائد، كتاب الأبرار (ط) في الردّ على رسالتي «حامة البشري إلى أهل مكة وصلحاء أمّ القرى» لغلام أحمد القادياني، و «سرّ الخلافة لمن يبغي سبيل الثقافة» (٢) لمحمد حسين البطالوي (٣)، رسالة ازالة أوهام (ط) بالفارسية في العقائد، محاوره (ط) في الحوار مع جودت باشا ورضا باشا في اسطنبول، منظومة فرح القلوب وفرج الكروب (ط. مع «كتاب الأبرار») في نقد عقائد أحمد القادياني، نافع الأفهام ورافع الأوهام (ط) بالفارسية في أجوبة عدة مسائل نظها ونثراً، أرجوزة منية اللبيب (ط. مع ديوانه) في أصول الفقه لم تتم، رسالة اتحاد اسلام (ط) بالفارسية، شرح «نهج البلاغة» لم يُتمّه، وديوان (ط) بالفارسية والعربية، وغير ذلك.

توفّي بطهران سنة ست وثلاثين وثلاثما ئة وألف، وقيل غير ذلك.

١. سمّى الرد الأوّل بـ إحمام الحمامة بصقر الإمامة، والثاني بـ انشوة السلافة في جواب سرّ الخلافة».

٢. تُسبت في الذريعة ١٧/ ٢٦١\_ ٢٦٢ (ضمن الرقم ١٧٧) كالرسالة السابقة إلى غلام أحمد القادياني،
 وفي معجم المطبوعات لسركيس، ج٢/ ١٦٥٠ إلى البطالوي.

٣. هو محمد حسين بن رحيم بخش بن ذوق محمد الهندي البطالوي(١٢٥٦ هـ): تتلمذ في بلدته ودهلي ولكهنو وغيرها. وزاول التدريس والتأليف والتذكير في بلدته. وكان يردّ على كلّ من يخالف، فأفوط في ذلك وجاوز عن حد القصد والاعتدال، وشدد النكير على مقلدي الأئمة الأربعة لا سيها الأحناف. من مؤلفاته: البيان في رد البرهان، الاقتصاد في بيان الاعتقاد، والمفاتيح في بحث التراويح، وغير ذلك. انظر الإعلام بمن في تاريخ الهند من الأعلام للشريف عبد الحي الحسنى: مج٣/ ١٣٥٨ برقم ٤٥٤.

القون الرابع عشر المسابع عشر

#### 747

# الزَّنْجانِ\* (۱۳۰۹-۱۳۰۹هـ)

أبو عبدالله بن نصر الله بن عبد الرحيم الزنجاني، المجتهد الإمامي، الباحث في الفلسفة والمعارف الإسلامية.

ولد في زنجان سنة تسع وثلاثمائة وألف.

وأخذ جانباً من فنون العربية وعلمي الفقه والأصول، ودرس في الفلسفة والكلام والرياضيات عند الميرزا إسراهيم بن أبي الفتح النزنجاني (المتوفّى ١٣٥١هـ).

وقصد النجف الأشرف عام (١٣٣١هـ)، فحضر على الأعلام: السيد محمد كاظم الطباطبائي، وشيخ الشريعة الأصفهاني، والميرزا محمد حسين النائيني، وضياء الدين العراقي، والسيد أبو الحسن الأصفهاني.

وعاد إلى زنجان عام (١٣٣٩هـ)، فزاول البحث والتدريس والتأليف.

<sup>\*</sup> علماى معاصر ٢٠٠ ، أعيان الشيعة ٢/ ٣٧٧ ، ريحانة الأدب ٢/ ٣٨٤ ، الذريعة ٣/ ٢٧٥ برقم ١٩٥١ ، ١٩٥ ، ١٠١ ، ١٢٧ / ١٠٠ ومواضع أخرى ، طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر) ١/ ٢٠ ، شهداء الفضيلة ٢٥٢ ، الأعلام ٤/ ٩٧ ، أخرى، طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر) ١/ ٥٠ ، شهداء الفضيلة ٢٥٢ ، الأعلام ٤/ ٩٠ الفهرست لمشاهير علماء زنجان ٨٩ ، معجم المؤلفين ٦/ ١٥٩ ، معجم رجال الفكر والأدب في النجف ٢/ ١٣٧ ، اثر آفرينان ٣/ ١٨٥ ، موسوعة مؤلفي الإمامية ٢/ ٨١٨ ، موسوعة طبقات الفقهاء ١/ ٧٠ ، ٤ برقم ٥٢٤٤ ، معجم التراث الكلامي ١/ ١١٧ برقم ٣٢٧ و ٢١٤ برقم ٢٧٧٧ ، ٣/ ٣٠ ورقم ٤١٢٨ .

وقام بزيارة مصر (١٣٥٤هـ -١٩٣٥م) وسوريا وفلسطين والحجاز والأردن، والتقى كبار العلماء والباحثين والكتاب فيها، وأشادوا بشخصيته وإمكاناته العلمية والفكرية، وانتخبه المجمع العلمي بدمشق عضواً مراسلاً له. وعُين أُستاذاً للتفسير والفلسفة الإلهية في جامعة طهران.

وكان \_ كما وصفه الدكتور أحمد أمين المصري \_ واسع الاطلاع، عميق التفكير، غزير العلم بالفلسفة الإسلامية ومناحيها وأطوارها على صفاء في نفسه وسماحة في خلقه.(١)

وضع مؤلفات عديدة، منها: الوحي (خ)، إثبات تحريف العهدين، دين الفطرة بالفارسية، شرح رسالة «بقاء النفس بعد فناء الجسد وبوار البدن» للمحقّق نصير الدين الطوسي (ط)، رسالة في قاعدة الواحد لا يصدر عنه إلاّ الواحد، الأفكار وهو كتاب فلسفي بين فيه العقيدة الإسلامية من خلال العقل والقرآن، تاريخ القرآن (ط)، الإسلام والاوربيون، حياة صدر الدين الشيرازي (ط) وهو دراسة عن شخصيته وأهم أصول فلسفته، فلسفة الحجاب (ط) بالفارسية، ومنهاج النجاح أو مناسك آل محمد (ط) في الفقه، وغير ذلك.

وله مقالات نُشرت في الصحف الإيسرانية، وفي مجلات: الـزهراء المصرية، ولغة العرب البغدادية، والمجمع العلمي العربي الدمشقية.

> توقي بطهران سنة ستين وثلاثها ئة وألف. وستأتي ترجمة أخيه فضل الله (المتوقى ١٣٧٣هـ).

اتاريخ القرآن؛ لصاحب الترجة، المقدمة بقلم أحمد أمين.

القرن الرابع عشر المستعمل المستعمل القرن الرابع عشر المستعمل المست

#### 747

# اللّاهوري• (١٢٤٩-١٣٢٤ هـ)

أبو القاسم بن الحسين بن النقي الرضوي، الكشميري، اللَّاهـوري، أحد مجتهدي الإمامية، ومن أجلَّاء علما تهم.

ولد في مدينة فرخ آباد (بكشمير) سنة تسع وأربعين ومائتين وألف.

وقرأ بعض الكتب الدراسية على أهل عصره.

وتتلمذ في مدينة لكهنو على السيد محمد (١) بن دلدار على النقوي ولازمه في الفقه و الأصول والكلام والحديث، وعلى أخيه السيد الحسين (٢) بن دلدار على.

وسافر إلى العراق، فحضر على مرتضى الأنصاري، والحسين بن محمد إسهاعيل الأردكاني.

وتوجّه إلى إيران، فتنقّل في بعض مدنها.

ورجع إلى بلاده، واستقرّ بمدينة لاهور، فأبدى نشاطاً علمياً ودينياً ومذهبياً والمعابية ومذهبياً ومذهبياً ومذهبياً والمعارف والمعارف عكف على التأليف في شتى الموضوعات، وعلى بث المعارف والعلوم الإسلامية والعقائد الجعفرية، كما أنشأ مدرسة ومسجداً في المدينة.

وكان غزير الانتاج، وضع أكثر من خمسين مؤلّفاً باللغات الثلاث (العربية و الفارسية والأردوية)، منها: حجّةالله البالغة على الخاصة والعامة (ط) بالفارسية في العقائد، زبدة العقائد وعمدة المقاصد بالعربية، عصمة الأنبياء والملائكة بالفارسية، رسالة لا تدركه الأبصار في نفي رؤية الله بالأنظار (ط) بالفارسية، رسالة هداية الغافلين رسالة نفي الإجبار عن الفاعل المختار (ط) بالفارسية، رسالة هداية الغافلين (ط) بالعربية في أجوبة عدة مسائل كلامية، وقاية الإنسان عن تلبيس شياطين الإنس والجان بالفارسية في النبوة الخاصة، رسالة نور بالفارسية في الردع على شبهات المسيحيين، خير خير بورى بالأردوية وهي مناظرة في العقائد، برهان البيان بالأردوية في أهم مباحث الخلاقة والإمامة مع تفسير آية الاستخلاف، إبطال التناسخ (ط) بالفارسية، أجوبة أسئلة النصارى، الأجوبة الزاهرة (ط) بالفارسية في العقائد، تعليقة على «الأنوار الجلالية في شرح الفصول النصيرية» في علم العقائد، تعليقة على «الأنوار الجلالية في شرح الفصول النصيرية» في علم

١. المعروف بسلطان العلماء(المتوقّى ١٢٨٤)، وقد مضت ترجمته.

٧. المعروف بسيد العلماء (المتوفّى ١٢٧٣ هـ)، وقد مضت ترجمته.

الكلام للفاضل المقداد السيوري الحلّي، تعليقة على شرح "الباب الحادي عشر" في أصول الدين للعلاّمة الحلّي، تعليقة على شرح القوشجي لـ "تجريد الاعتقاد" للمحقّق نصير الدين الطوسي، تجريد المعبود (ط) بالفارسية في الردّ على شبهة النصارى واليهود، تكليف المكلفين (ط) بالفارسية في الأصول والفروع، خلاصة الأصول بالعربية في أصول الفقه، ضياء النسمة (ط) بالفارسية في الفقه، لوامع التنزيل وسواطع التأويل (ط. أكثر مجلداته) بالفارسية في تفسير القرآن المجيد لم يتم، والأنوار الخمسة (ط) بالفارسية في سيرة المعصومين عليه.

توفّي بمدينة لاهور سنة أربع وعشرين وثلاثمائة وألف. وستأتي ترجمة ولده السيد على المعروف بالحائري (المتوفّى ١٣٦٠هـ).

749

### العلاّمة\* (١٢٨٦\_١٣٦٢ هـ)

أبو القاسم بن محمد رضا بن أبي القاسم بن علي أصغر الطباطبائي

<sup>\*</sup> الندريعة ٢/ ١٠٤ برقم ٥٠٥ و ٥١ برقم ٢١٧٥، ٦/ ٣٨٩ برقم ٣٢٤ ٢، ١٠ / ٢١٠ برقم ٣٧٥، ١/ ٩ البرقم ٣٥٠ الأرام ١٠ الم الشيعة (نقباء الم ١٠٠ الم ١٠٠ الم ١٠٠ الم الشيعة (نقباء البشر) ١/ ٦٦ برقم ١٥٣، معجم المؤلفين ١/ ١١، مشجرة إجازات العلماء الإمامية، المقدمة بقلم البشر) ١/ ٦٦ برقم ١٥٠، موسوعة مؤلفي الإمامية السيد شهاب الدين المرحشي، مضاخر آذربايجان ١/ ٩٥ برقم ١٥٥، موسوعة مؤلفي الإمامية ١٩/١، موسوعة طبقات الفقهاء ١٤ / ٥٠ برقم ١٣٤١، معجم التراث الكلامي ١/ ١٩١٤ برقم ١٦٦١.

الحسني، التبريزي، الحائري، الشهير بالعلاّمة، الفقيه الإمامي، الأصولي، المتكلّم. ولد في تبريز سنة ست وثمانين ومائتين وألف.

وسافر مع والده إلى العراق عام (١٣٠٠هـ)، وأخذ وروى عن والده (المتوفّى ١٣٠٠هـ) وعن عدد من كبار الأساتذة، ومنهم: الفاضل محمد الشرابياني النجفي، وعمد حسن بن عبد الله المامقاني النجفي، وعبد الله بن محمد نصير المازندراني النجفي، وفتح الله الأصفهاني النجفي المعروف بشيخ الشريعة، وعلي ابن فتح الله النهاوندي النجفي، وآخرون.

وأكب على المطالعة والدراسة، حتى حاز ملكة الاجتهاد، وأحاط بفنون العلم.

وأقام في الحائر (كربلاء)، وزاول فيها نشاطاته العلمية والدينية. روى عنه السيد شهاب الدين المرعشي النجفي وأثنى عليه كثيراً، ووصفه بالفقيه المحدث الأصولي الحكيم المتكلم النسابة.

وللسيد المترجم أكثر من خمسين مؤلّفاً، منها: إكليل الرشاد في تحقيق المعاد (ط) بالفارسية في إثبات المعاد الجسماني، الردّ على العامّة، حقيقة المعارف أنموذج العلوم في المعارف العامة، تعليقة على حاشية عبد الله اليزدي على «تهذيب المنطق» للتفتازاني سمّاها الفوائد الجزيلة، اللمعات في أصول الفقه، نهاية الأصول، لباب الأصول، تعليقة على «نهج البلاغة»، القواعد في الفقه، كرائم القرآن، مشجرة إجازات العلماء الإمامية (ط)، وأنيس الأدباء.

توقي بالنجف الأشرف سنة اثنتين وستين وثلاثمائة وألف.

القرن الرابع عشر المسابع المسابع عشر المسابع ا

72.

# القاسمي\*

#### (۱۳۱۰\_۱۳۷۵ هـ)

أحمد بن الحسن بن يحيى بن على بن أحمد الحسني المؤيّدي القاسمي، المدني، أحد فقهاء الزيدية ومتكلّميهم.

ولد في ضحيان سنة عشر وثلاثمائة وألف.

وتتلمذ على والده العالم الكبير السيد الحسن (١) بن يحيى القاسمي، وعلى غيره من المشايخ.

وأقام بقطابر، ومارس فيها التوجيه والإرشاد والكتابة.

ورحل إلى صعدة.

ثمّ عاد إلى ضحيان، وواصل فيها القيام بمسؤولياته الدينية.

وقد وضع مؤلفات عديدة، منها: تحفة الأعلام على تذكرة الأفهام (خ) في أصول الدين، رسالة تعليم المتعلّم (خ) في أصول الدين على طريقة السؤال والجواب، العلم الواصم في الرد على هفوات «الروض الباسم»(٢) للسيد

<sup>\*</sup> مؤلفات الزيدية 1/ ٢١٧ برقم ٩٢ ه و ٢٦١ برقم ٢٧٧ و ٣٠٠ برقم ٨٤٨، ٢/ ٢٨١ برقم ٢٢٧٩، ٣/ ٣٤ برقم ٢٩٣٩، أعلام المؤلفين المزيدية ٩٤ برقم ٦٤، مصادر التراث في المكتبات الخاصة في المكتبات الخاصة في المين (انظر الفهرس)، موسوعة طبقات الفقهاء ١٤ / ١٤ برقم ٤٤٤١، معجم التراث الكلامي ٢/ ١٧٩ برقم ٣٨٠٨.

١. المتوفّى (١٣٤٣ هـ)، وستأتي ترجمته.

٢. انتزعه مؤلّفه من كتابه الضخم «العواصم والقواصم في الذبّ عن سنة أبي القاسم».

محمد (١) بن إبراهيم الوزير (خ) في العقائد، المعراج إلى هفوات المنهاج (خ) رد فيه على بعض ما أورده ابن تيمية في كتابه «منهاج السنة»، شرح قصيدة «التحفة العلوية» في مدح الإمام على الشيخة للسيد محمد بن إسهاعيل الأمير، مشارق الأنوار (خ) في الفقه، وجوابات على مسائل فقهية (خ)، وغير ذلك.

توفي بضحيان سنة خمس وسبعين وثلاثما ئة وألف.

### 781

# المُستَنْبِط.

(m18.1-1770)

أحمد بن رضي بن أحمد بن نصر الله الموسوي، التبريزي، النجفي، الشهير بالمستنبط، الفقيه الإمامي، العالم الجليل.

ولد في تبريز سنة خمس وعشرين وثلاثمائة وألف.

ودرس في بلدته على الميرزا صادق بن محمد التبريزي، وغيره.

وقصد النجف الأشرف عام (١٣٤٧هـ)، فحضر على الأعلام: الميرزا محمد حسين النائيني، والسيد أبو الحسن الأصفهاني، وضياء الدين العراقي، وعلي بن

١. المُتوفّى (٨٤٠هـ)، وقد مضت ترجمته في ج٣/ ٢٣١ برقم ٣٣٧.

<sup>\*</sup> طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر) 1 / ١٠٠ برقم ٢٢٩، معجم المؤلفين العراقيين 1 / ٧٧، معجم رجال الفكر والأدب في النجف ٢ / ١٩٨، معجم المطبوعات النجفية ٢٥١ و ٢٠٥ و ٢٤٥ و ٢٤٥ و ٢٥٥ و ٢٨٥ و ٢٨٠ و ٢٨٥ و ٢٨٠ و ٢٨٠ و

عبد الحسين الإيرواني.

وحاز ملكة الاجتهاد، وعُني بـأكثر من فنّ مطالعة وبحثاً وكتابـة، وتردّد اسمه في آفاق الفقه والأُصول وعلم الكلام. (١)

وضع مؤلفات، منها: دلائل الحق (خ) في أُصول الدين بثلاثة مجلدات، رسالة العقائد الحقة في الأُصول الخمسة (ط)، القطرة من بحار مناقب النبي والعترة (ط)، الرثاء والأسى (ط)، منتخب خاتم الرسائل بأحسن الوسائل (ط) في مجلدين، المناسك والمدارك (ط)، والزيارة والبشارة (ط) في جزءين، وغير ذلك.

توقّي بالنجف في (٣) رجب سنة أربعها ئة وألف.(١)

#### 727

### الجَنْداري\* (۱۲۷۹-۱۳۳۷هـ)

أحمد بن عبد الله بن عبد الرحمان الجنداري الصنعاني، الأهنومي، أحد علماء الزيدية بأُصول الدين والتراجم.

١. موسوعة مؤلفي الإمامية.

٢. المنتخب من أعلام الفكر والأدب، وفي غيره: سنة(١٣٩٩هـ).

<sup>\*</sup> الأعلام ۱/ ۱۹۳۱، فهرست مخطوطات الجامع الكبير ۲/ ۱۵ و ۲۶ و ۱۷۳، مؤلفات الزيدية ۱/ ۱۳ برقم ۱۹۰۱، فهرست مخطوطات الجامع الكبير ۲/ ۱۹ و ۱۹۶ و ۱۹۰۲، ۲/ ۱۱ برقم ۱۵۰۱ و ۱۹۰۸ برقم ۱۹۹۶ و ۱۹۹۶ و ۱۹۸۶ و ۱۹۹۶ و ۱۹۹۶ و ۲۱۹۶ و ۲۱۹۶ و ۲۲۹۸، و ۲۲۹۸ و و ۲۱۹ برقم ۲۲۹۸، و و ۱۹۹ برقم ۱۹۳۸، و و ۱۸۰۱، معجم التراث الكلامي ۱/ ۹۹ برقم ۱۷۰، ۳/ ۳۹ برقم ۲۸۶۹، ۲/ ۲۶ برقم ۲۲۲۷ و ۲۸ برقم ۲۸۶۹ و ۱۸۶۸.

ولد في صنعاء سنة تسع وسبعين ومائتين وألف.

وأخذ وروى عن عدد من العلماء، ومنهم أحمد بن رزق السيّاني (المتوفّى ١٣١٤هـ).

وانتقل عام (١٣٠٩هـ) إلى قفلة عــذر، ومنهـا إلى هجـرة علمان بجبل الأهنوم.

وأكبّ على المطالعة والبحث والكتابة والتدريس إلى أن وافاه أجله في شهر صفر سنة سبع وثلاثين وثلاثهائة وألف.

وقد ترك مؤلفات عديدة، منها: رسالة عبير الشام في علم الكلام (خ)، سمط الجمان في شرح «ناصحة الأخوان» في العقائد للمنصور عبد الله (۱) بن حمزة الحسني (خ)، شرح «نكت الفرائد في معرفة الملك الواحد» للمهدي أحمد (۱) بن يحيى المرتضى (خ)، الأبحاث السديدة في شرح «الأبيات الفريدة في تلخيص العقيدة» للحسن بن عبد الله الضحياني، انتقاد القريحة من «ينابيع النصيحة في العقائد الصحيحة» للأمير الحسين (۱) بن محمد (بدر الدين) الحسني، نور الصباح على كتاب الأمير الحسين في معرفة ربّ (الإيضاح» (۱) (خ) في أصول الدين، حاشية على «العقد الثمين في معرفة ربّ

١. المتوفّى (٦١٤هـ)، وقد مضت ترجمته في ج٢/ ٣٨٦ برقم ٢٦٦.

٢. المتوفّى (٨٤٠هـ)، وقد مرّت ترجمته في ج٣/ ١٨٧ برقم ٣١٩.

٣. المتوفى (٦٦٢ أو ٦٦٣هـ)، وقد سبقت ترجمته في ج٢/ ٢٧٤ برقم ٢٥٩.

٤. يبدو أنّه كتاب «الإيضاح على المصباح» لأحمد بن يجيى حابس الصعدي (المتوفّى ١٠٦١هـ) الذي تقدّمت ترجمته في ج٤/٢١٣ تحت عنوان (المتكلّمون الذين لم نظفر لهم بتراجم وافية)، والمصباح هو «مصباح العلوم في معرفة الحيّ القيوم» ويُعرف بالثلاثين مسألة لأحمد بن الحسن الرصاص (المتوفّى ٢٢١هـ) الذي ترجمنا له في ج٢/ ٣٥٠برقم ٢٤٧.

العالمين (() (خ)، شرح قصيدة (٢) الصاحب بن عبّاد (خ) في العقائد، النور الساطع في إثبات الصانع (بحث \_\_ خ)، إظهار النفاق من أهل النصب والشقاق (خ)، روض الفؤاد في مثالب ابن آكلة الأكباد (خ)، منظومة في الآيات (خ)، ورحيق الأزهار المسمّى تراجم الرجال (ط)، وغير ذلك.

ومن شعره، قصيدة جوابية على قصيدة العالم الأديب محمد بن عبد الملك الآنسي الصنعاني التي تتلخص في سؤال أدبي يتعلق بتفضيل رؤية الزهر على الخضرة أو العكس، وإليك مطلع قصيدة الجنداري وبعض أبياتها:

وافي نظ المنط الله لفظ المنط يتبختر إنّ الغصون إذا زهت فتخالها وإذا رأيت الشيء يكثر مكث والمنزهر ضيف زائر تحلو به وإذا شكوت إلى الحكيم غشاوة والكرمُ وهو من الغصون أجلها والتين أحلى ما تفكّها به فيروزج الإصباح أبهى منظراً

من طرزه والسحر منه يعطّرُ مثل القطيفة حسالها بل أنضر فهو الحقيق بأن يُصان ويُنصر أوقاته، وله الرياح تدمّر في الطرف، قال دواكَ لون أخضر لا شيء منه ولا تراه يرزهر في حُلّة سودا وشهد يقطر في حُلّة سودا وشهد يقطر قد أقسم البارى به إذ يُسفر

١. ثمّة مؤلَّفان للزيدية يُعرفان باسم العقد الثمين في معرفة ربّ العالمين أحدهما للسيد إبراهيم بن القاسم اليوسفي (ق٦) بلغ فيه إلى مسألة الإرادة فأغّه الأمير الحسن بن أحمد (المهدي) بن علي الهادوي (المتوفّى ١٤٠هـ)، و الآخر للأمير الحسين بن بدر الدين محمد.

٢. مطلعها:

# والنار قد تَبْيَضُ مها تزفر(١)

### وجنان عدد لونها من لونه

#### 724

### الفاضل المراغي\* (....١٣١٠هـ)

أحمد بن على أكبر المراغي التبريزي، العالم الإمامي، المجتهد، المتكلّم، المعروف بالفاضل المراغي.

ولد في مدينة مراغة (بأذربيجان الشرقية).

واجتاز بعض المراحل الدراسية.

١. انظر أثمة اليمن بالقرن الرابع عشر لزبارة، ص ١٢٦ـ١٢٧ (ط. الدار اليمنية، ١٤٠٥هـ)،
 ومطلع قصيدة الآنسي:

ما ذا تقول أثمة الآداب والله طف الذي عنه المُدامة تقصرُ القاطعون على التنزّه عيشهم وعلى الرفاهة والمسرّة عمروا

\* الكنى والألقاب ٣/ ١١، أعيان الشيعة ٣/ ٥١ و ١٧٥، ريجانة الأدب ٤/ ٢٨٢، الذريعة ٣/ ٢٦٩ برقم ٢٨٢، ٢/ ٣٢ برقم ٢٨٤، ٢١ / ١٩٣١ برقم ٢٤٧٤، ٢١ / ٢١٠ برقم ٤٤٧٤ برقم ٤٤٧٤، ٢١ / ٢١٠ برقم ٤٤٧٤، ومواضع أُخرى، طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر) ١/ ١١٤، معجم المؤلفين ١/ ٣١٩، كتجينه دانشمندان ٧/ ٦٨، معجم رجال الفكر والأدب في النجف ٢/ ٩٢٦، معجم المفسرين ١/ ٢٥، شخصيت أنصاري ٢٢٤ برقم ٣٠، مفاخر آذربايجان ١/ ٢٨١، موسوعة مؤلفي الإمامية ٤/ ٢٨، موسوعة طبقات الفقهاء ١٤/ ٢٨برقم ٤٤٥٤، معجم التراث الكلامي ١٩٦٦ برقم ١٩٨٠، برقم ١٩٨٠.

ومنهم: مرتضى الأنصاري، والسيد حسين الكوهكمري.

ورجع إلى تبريز بعد أن نال قسطاً وافراً من جلّ العلوم والفنون الإسلامية. وتصدى لتدريس الفقه والأُصولين.

ووضع مؤلفات عديدة، منها: تنقيدات على "المصابيح" في إثبات الصانع والمعاد الجسهاني للسيد رفيع الدين بن علي أصغر الطباطبائي التبريزي المعروف بنظام العلماء، المعاد الجسهاني<sup>(1)</sup> بالفارسية في الردّ على "رسالة المعاد» لمحمد بن محمد كريم خان الكرماني، التحفة المظفرية بالفارسية في الردّ على محمد كريم خان الكرماني أحد مشاهير علماء الشيخية، حاشية على "تحرير القواعد المنطقية في شرح الشمسية" في المنطق لقطب الدين محمد الرازي، حاشية على "فرائد الأصول» لمرتضى الأنصاري، تفسير مشكلات القرآن، شرح "نهج البلاغة"، الكشكول، ورسالة في العقود والإيقاعات (ط)، وغير ذلك.

توقُّـي بتبريز سنة عشر وثلاثهائة وألف.

الله استجابة لرغبة الميرزا جواد آقا بن أحمد التبريزي المجتهد(المتوفى ١٣١٣هـ)، وبهذا يتبين سهو
 من قال أن نسخة هذا الكتاب مدونة بخط المؤلف عام (١٣٤٢هـ).

### 722

### الآشتياني• (١٣٠٠\_١٣٩٥هـ)

أحمد بن محمد حسن بن جعفر بن محمد الآشتياني الطهراني، أحد علماء الإمامية بالفلسفة والكلام.

ولد في طهران سنة ثلاثمائة وألف.

وأخذ طرفاً من الفقه والأصول عن: والده محمد حسن (المتوفّى ١٣١٩ هـ)، ومسيح الطالقاني، والسيد عبد الكريم اللاهيجي.

ومال إلى علوم الحكمة والفلسفة والعرفان والكلام، فدرس عند الحكيمين الفيلسوفين: الميرزا حسن الكرمانشاهي ثمّ الطهراني، والميرزا هاشم الإشكوري، وغيرهما حتّى اكتسب جانباً كبيراً منها.

ومارس التدريس في مدرسة سيهسالار بطهران.

<sup>\*</sup> الـذريعة ٤/ ٢٢ برقم ١٦٢ ، ١٧ / ٩٩ برقم ٤٥٥ و ٢٠٩ برقم ١١٢ ، ١٨ / ١٢٤ برقم ١٠١ ، ٢ ج٤٢ ٢٣ برقم ١٠١ ، ٩ كا برقم ١٠١ و ٢٠٦ ج٤٢ ٢٣ برقم ١١٢ ، گنجينه دانشمندان ٤/ ٣٦٤ ، فهرست كتابهاى چاپي عربي ١٠٩ و ١٠٦ و ٢٠٠ و ٢٠٠ و ١٠٠ ، مؤلفين كتب چاپي فارسى وعربى ٣٢٥ ، معجم رجال الفكر والأدب في النجف الم ٤٤٤ ، شخصيت أنصاري ٤٩ برقم ١٤٠ ، المنتخب من أعلام الفكر والأدب ٤٥ ، اثر آفرينان الم ٢٣٣ ، موسوعة مؤلفي الإمامية ٤/ ٢٢٠ ، موسوعة طبقات الفقهاء ١٤ / ٢٩ برقم ١٤٤٤ ، معجم التراث الكلامي ١/ ٤٤٤ برقم ١٨٦ برقم ١٨٠١ برقم ١٨٤٦ و ١٧٤ برقم ١٨٤٦ و ١٧٥ برقم ١٠٠١ و ١٧٤ برقم ١٩٤٧ و ١٩٥ برقم برقم ١٠٠١ و ١٧٤ برقم ١٩٧٧ و ١٩٥ برقم برقم ١٠٠١ و ١٧٤ برقم ١٩٧٧ و ١٩٠ برقم ١٢٠٠ . و ١٧٥ برقم ١٢٧٧ و ١٩٠ برقم

ثمّ عسزم أن يكمل دراسته في الفقه والأصول، فقصد العراق عام (١٠) سنوات، حضر خلالها على المتعادين المبرين: الميرزا محمد حسين النائيني (المتوفّى ١٣٥٥هـ)، وضياء الأستاذين الكبيرين: الميرزا محمد حسين النائيني (المتوفّى ١٣٥٥هـ)، وكان في أثناء ذلك يلقي دروساً في الفلسفة على عدد من روّادها.

ثمّ عاد إلى طهران، فتصدّى لتدريس الفقه و الأصول والعلوم العقلية، وتولّى إدارة مدرسة المروي.

وكان جامعاً للعلوم العقلية والنقلية، متضلّعاً من الفلسفة والكلام، شاعراً بالفارسية.

تتلمذ عليه: السيد محمد حسين بن محمد الطباطبائي (المتوقى ١٤٠٢هـ) مؤلّف «تفسير الميزان» في النجف الأشرف، والسيد محمد جواد بن محمد تقي الطباطبائي التبريزي النجفي (المتوقى ١٣٨٧هـ)، ومحمد جواد بن علي الجزائري النجفي (المتوقى ١٣٨٧هـ)، والسيد محمد باقر بن إسهاعيل الكاشاني المحلاتي (المتوفّى ١٣٨١هـ)، والسيد جعفر بن محمد رضا الجزائري، وآخرون.

ووضع (٦١) مؤلّفاً في فنون شتى، منها: رسالة تذكرة الغافلين (ط) بالفارسية في أصول الدين، رسالة دلائل التوحيد (ط) بالفارسية، لوامع الحقائق في أصول العقائد (ط)، رسالة الهدية الأحمدية (ط) في علم الباري تعالى، رسالة يادآور توحيد (ط) في إثبات وجود الباري تعالى وبيان صفاته، نامه رهبران آموزش كتاب تكوين (ط) بالفارسية في بيان أصول عقائد الشيعة وفلسفتها، سرمايه سعادت (ط) بالفارسية في التوحيد و النبوة والإمامة والمعاد، حاشية على «كشف المراد في شرح تجريد الاعتقاد» للعلامة ابن المطهر الحلّي، حاشية على شرح

الفاضل القوشجي لـ «تجريد الاعتقاد» للمحقق نصير الدين الطوسي، رسالة الكلمة القول الثابت (ط) بالفارسية في بيان أصول الدين وإثباتها، رسالة الكلمة الطيبة (ط) في معرفة الله تعالى وصفاته، رسالة قصد السبيل (ط) في إبطال الجبر والتفويض وإثبات الأمر بين الأمريس، حاشية على شرح المحقق الطوسي لكتاب «الإشارات» في الفلسفة لابن سينا، حاشية «كفاية الأصول» لمحمد كاظم الخراساني، حاشية «فرائد الأصول» لمرتضى الأنصاري، حاشية «شرح المنظومة» الخراساني، حاشية «قوائد الأصول» لمرتضى الأنصاري، حاشية «شرح المنظومة» لمادي السبزواري في الفلسفة والمنطق ، حاشية «المكاسب» في الفقه لمرتضى الأنصاري، حاشية «تمهيد القواعد» في العرفان لأفضل الدين تركه الأصفهاني. توقى بطهران سنة خمس وتسعين وثلاثهائة وألف.

750

# الشّاهرودي\*

(۱۲۸۲هـ)

أحمد بن محمد علي بن محمد كاظم الشاهرودي، المتكلّم الإمامي، المناظر.

<sup>\*</sup> علماى معاصر٢٧ وبرقم ٢٥٨، أعيان الشيعة ٢/ ٠٠٠، ٣/ ١٣٦، طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر) ١/ ١٥٠ برقم ٢٥٠٠ الفريعة ١/ ٢٥٠ برقم ٢٥٧٩، ١٧ برتم ١٨٥ برقم ٢٥٠٩ برقم ٢٥٠١، الأعلام ١/ ٢٥٠ برقم ٢٨٢٠ و ٢٨٢٧ برقم ٢٩٥٥، الأعلام ١/ ١٣٤، مؤلفين كتب چابى فارسى و عربى ١/ ٤٠٤، معجم المؤلفين ٢/ ١٣٥، معجم رجال الفكر والأدب في النجف ٢/ ٣٠٧، معجم المطبوعات النجفية ٢٦٦، گنجينه دانشمندان ٥/ ٢٥٧، موسوعة مؤلفي الإمامية ٥/ ٢٥، اثر آفرينان ٣/ ٣١٦، معجم التراث الكلامي ١/ ٢٤١ برقم ١٨٤٠ و ٥٥ برقم ٢٤٥٤، ٣/ ١٩٠١.

ولد في شاهرود سنة اثنتين وثيانين ومائتين وألف.(١)

وتعلّم في بلدته، وواصل دراسته على أساتذة مدينة مشهد المقدسة.

وتوجّه إلى العراق، فحضر على أعلام النجف الأشرف، ومنهم: حبيب الله الرشتى، ومحمد كاظم الخراساني.

ورجع إلى بلاده، فتصدى بها للتدريس والإرشاد.

ووجّه أكثر عنايته نحو الموضوعات الكلامية والعقائدية مطالعة وبحثاً وكتابة.

وانبرى للدفاع عن الإسلام والمذهب، والردّ على تخرّصات بعض الكتّاب المسيحيين ضد الدين الحنيف، واستعراض آراء ومعتقدات بعض الفرق (لا سيها البهائية) ومناقشتها وتفنيدها.

وهاك أسماء مؤلفاته: الحق المبين (ط) بالفارسية في موضوعات عقائدية مع الردّ على الأصول الاعتقادية للبهائية، مرآة العارفين في دفع شبهات المبطلين (ط. مع "تنبيه الغافلين" و "إيقاظ النائمين") بالفارسية في المباحث العقائدية مع عرض ونقدٍ لعقائد البهائية التي جاءت على لسان أحد زعمائها وهو أبو الفضل الكليايكاني، تنبيه الغافلين في دفع شبهات المبطلين (ط) بالفارسية في الردّ على البهائية، إيقاظ النائمين (ط) بالفارسية في الردّ على البهائية، إيقاظ النائمين (ط) بالفارسية في الردّ على البهائية، إناليع الإسلام" الذي ألقه أحد النصارى وتهجّم فيه على الإسلام (ط)، مدنية الإسلام روح التمدّن (ط) بالفارسية، وتفسير القرآن الكريم بالفارسية لم يتم وفيه ردود على بعض ما ورد في بالفارسية، وتفسير القرآن الكريم بالفارسية لم يتم وفيه ردود على بعض ما ورد في

١. وفي موسوعة مؤلفي الإمامية: سنة (١٢٨١هـ).

تفسير «الزواهر والجواهر» للشيخ طنطاوي(١)جوهري. توقي في المحرّم سنة خمسين وثلاثها ئة وألف.

727

### المحلّاق\* (۱۲۱۹\_۱۳۶۳هـ)

إسهاعيل (أو محمد إسهاعيل) بن محمدعلي بن زين العابدين بن موسى المحلّاتي، النجفي، المجتهد الإمامي، المتكلّم.

ولد سنة تسع وستين ومائتين وألف.

وتتلمذ في طهران على عدد من الأساتذة، ومنهم: والده (المتوفي ١٣٠٦هـ)، ومحمد حسن بن جعفر الآشتياني، وأبو القساسم بن محمدعلي

١. طنطاوي بن جوهري المصري (١٢٨٧ ـ ١٣٥٨ هـ): عالم، حكيم، له اشتغال بالتفسير والعلوم الحديثة. التحق بالجامع الأزهر، وتخرّج بدار العلوم، وتعلم الإنجليزية، وألقى محاضرات في الجامعة المصرية. من مؤلفاته الكثيرة: التفسير المذكور(ط)، جواهر العلوم(ط)، النظام والإسلام(ط)، أين الإنسان(ط)، والحكمة والحكماء (ط)، وغير ذلك. الأعلام ٣/ ٢٣٠، معجم المؤلفين ٥/ ٤٢.

<sup>\*</sup> أعيان الشيعة ٣/ ٤٠٤، ٩/ ١٢٤، طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر) ١ / ١٦٣ ابرقم ٢٦١، الندريعة ٢/ ٤٤٤ برقم ١٧٢٤، ٤/ ٥٩ برقم ٢٠٥٢، ٨/ ١٣٤ برقم ١٩٤٥، مكارم الآثار ٦/ ١٩١٧ برقم ١١٥٩ برقم ١١٥٩، معجم المؤلفين ٢/ ٢٩٢، الإجازة الكبيرة للسيد المرعشي النجفي ١٥٠ برقم ١٨٦، معجم رجال الفكر والأدب في النجف ٣/ ١٦١، كنجينه دانشمندان ٧/ ٤٣، اثر آفرينان ٥/ ١٤٤، موسوعة طبقات الفقهاء ١٤٢/ ١٢٥ برقم ٤٤٨٥، معجم التراث الكلامي ١٣٢١، و٢٨٠ برقم ٢٨١٥.

القرن الرابع عشر ....... القرن الرابع عشر ....... القرن الرابع عشر ......

الكلانتري.

وسافر إلى بروجرد فاستفاد من علما ثها مدة، ثمّ تبوجّه إلى العراق، فحضر بحث السيد محمدحسن الشيرازي بمدينة سامراء.

وانتقل إلى النجف الأشرف، فحضر أبحاث السيد حسين الكوهكمري، والميرزا حبيب الله الرشتي.

واستقل بالبحث والتدريس بعد وفاة أُستاذه الرشتي (عام ١٣١٢هـ)، فتتلمذ عليه: السيد شهاب الدين المرعشي النجفي ووصف بالمتكلم الشامخ والعلم الراسخ، والسيد محمد جواد بن محمد تقي الطباطبائي التبريزي، والسيد محمود بن أبي الفضائل الزنجاني، وآخرون.

ووضع مؤلفات، منها: أنوار العلم (١) والمعرفة (ط. المجلد الأوّل منه في التوحيد والعدل) في أُصول الدين وفيه شرح لبعض الآيات و الأحاديث المشكلة في هذه المجالات و ردود على أكثر الفرق، رسالة الكلمات الموجزة في الفوائد الكلامية والأخلاقية والسياسية والتاريخية، الردّ على المسيحية والمادية، رسالة في ردّ الشبهة الألمانية (ط)، نفائس الفوائد في مهمات أصول الفقه، الدرر اللوامع في جملة من مسائل الفقه والأصول والرجال، تنقيح الأبحاث في النفقات الثلاث، وديوان شعر، وغير ذلك.

توفّي بالنجف سنة ثلاث وأربعين وثلاثها ئة وألف.

١. تصحّفت في أعيان الشيعة إلى أنوار الحكم، ولم يُلتفت إلى ذلك فعُد في معجم التراث الكلامي
 ١/ ٥٢١ برقم ٢٣٠٢ كتاباً آخر لصاحب الترجة. يُشار إلى أنّ المحلّق كان قد سمّى كتابه هذا:
 نور العلم والإيمان، ثمّ عدل عنه إلى العنوان المذكور.

#### 727

# ا**لأ**مروهَوي\* (١٢٦٦\_١٣٤٠هـ)

اعجاز حسين (أو اعجاز حسن) بن محمد على النقوي، الأمروهوي، أحد على الإمامية المهتمين بالحديث والتاريخ والمسائل الاعتقادية الخلافية.

ولد في أمروهة (بمراد آباد الهندية) سنة ست وستين ومائتين وألف.

وأخذ جانباً من العلوم عن السيّد أحمد حسين الأمروهوي.

وأكمل دراسته في لكهنو عند العالمين المتكلّمين: السيد محمد عباس الجزائري التستري المفتي (المتوفّى ١٣٠٦هـ)، والسيد حامد حسين الموسوي الكنتوري(المتوفّى ١٣٠٦هـ).

وبذل نشاطاً علمياً ودينياً ملحوظاً، فقد شارك في تأسيس مدرسة (سيد المدارس)، وساعد في طباعة الكتب الإسلامية ونشرها، كما ساهم في تطوير الكلية الشيعية وإيصالها إلى ما وصلت إليه.

<sup>\*</sup> تكملة نجوم السياء ٢/ ٢٥٧، أعيان الشيعة ٣/ ٢٦٧، الذريعة ٣/ ٢٣٢ برقم ٥٥٥، ٤/ ٢٣٤ برقم ١١٦٤ و ٢٦٨ برقم ٢٥٥، ١١٦٤ و ٢٥٦ برقم ٢٥٥، ١١٦٤ برقم ٢٥٥، ١١٦٤ و ٢٥٦ برقم ٢٤٥٠ برقم ٢٥٠١ برقم ٢٥٠١ برقم ٢٥٠١ برقم ٢٥٠١ برقم ٢٥٠١ برقم ٢٠١٥، وميواضع أخرى، مصفى المقيال ٢٨، طبقيات أعلام الشيعية (نقباء البشر) ١/ ٦٦١ برقم ٣٦٨ و ٣٦٩، مطلع الأنبوار ٢١١، معجم المؤلفين أحرى، مستدركات أعيان الشيعة ٥/ ٩٠، موسوعة مؤلفي الإمامية ٧/ ٤١٠، معجم التراث الكلامي ١/ ٢٢٦ برقم ٢١٣٥، ٢/ ٩٩٠، برقم ٤١٣٠، ١٢٥٥ برقم ٢١٣٥، ١/ ٢١٣٠ برقم

وعُني بالتأليف أيضاً، حيث وضع نيفاً وعشرين مؤلّفاً باللغات العربية والاردوية والفارسية، منها: أسئلة المعترضين وأجوبة الراشدين في العقائد، دنباله أهل بطاله در رد عقيده مفوضه (ط) في الردّ على عقائد المفوضة، نضارة البصارة (ط) في مسألة رؤية الله تعالى، مفاتيح المطالب في خلافة على بن أبي طالب (لاط)، كشف الخلافة (ط) في خلافة أمير المؤمنين المؤلمين المعلمة الله العليا في ردّ وحدة الوجود، القام الحجر في فم ابن حجر (ط)، نهج اليقين لإعلاء كلمة الدين، معيار الفضائل، الجواهر المضيئة، تفسير آيات من القرآن (ط)، والشهابة في معرفة الصحابة (ط)، وغير ذلك.

توقي بأمروهة سنة أربعين وثلاثمائة وألف.

#### 721

# النصير آبادي\* (١٢٦٥\_١٣٢٩هـ)

باقر بن حسين بن محمد حسين بن علي سجاد النقوي، النصير آبادي، الحائري، الفقيه الإمامي، المتكلم، الأديب.

ولد في نصير آباد (بالهند) سنة خمس وستين ومائتين وألف.

١. نسبه بعضهم إلى السيد إعجاز حسين الكنتوري (المتوفّى ١٢٨٦هـ)، وقد مضت ترجمته.

وأخذ فيها عن أبيه.

وسافر إلى لكهنو، فتلمذ للمجتهد المتكلّم السيد علي محمد (تاج العلماء) ابن محمد بن دلدار على النقوي (المتوفّى ١٣١٢هـ).

وارتحل إلى العراق عام (١٢٩٧هـ) فسكن الحائر (كربىلاء) وحضر على كبار العلماء وروى عنهم، ومنهم: زين العابدين المازندراني الحائري، ومحمد حسين الأردكاني الحائري، والسيد على المدرسي اليزدي، وغيرهم.

وتضلّع من الحكمة والكلام، واعتنى بالحديث والتاريخ والأدب وغيرها، وقرض الشعر.

وزاول تدريس العقائد في الروضة الحسينية المطهّرة، وشهد بعلمه وأدبه مشاهير علماء العراق كالسيد محمد سعيد الحبوبي والميرزا محمد تقي الشيرازي، والشيخ عباس بن الحسن كاشف الغطاء النجفي.

وللسيد المترجم مؤلفات، منها: منظومة دلائل الخيرات (ط) في العقائد الدينية وتقع في ألفي بيت (٢) وله تعليقات شارحة عليها، منظومة طريقة النجاة في النبوات، منظومة في الوجود والماهية، تنبيه الغافلين بالأردوية، منظومة في الفقه وهي تشطير لمنظومة «الدرة» للسيد محمد مهدي بحر العلوم، وديوان شعر في أكثر من لغة، وغير ذلك.

#### ١. أَوْلِهَا:

ذي المنّ والآلاء والإحسان والخالق المحبي المميت المُنشر

الحمد لله العلبيّ الشيانِ ربّ الأنبام البارئ المصور

وختامها:

وحيث تهدي سبل النجاة أرّختها: دلائل الخيرات . ٢. لخصها العلامة السيد هبة الدين الشهرستان بمنظومة سمّاها: المرجانية. القرن الرابع عشر \_\_\_\_\_\_\_\_ القرن الرابع عشر \_\_\_\_\_\_

توقي بكربلاء في شهر رمضان سنة تسع وعشرين وثلاثمائة وألف.(١)

#### 789

# الكنتوري\*

(۲۶۲۱\_۲۰۳۱هـ)

حامد حسين بن محمد قلي بن محمد حسين بن حامد حسين بن زين العابدين الموسوي، الكنتوري، اللكهنوي، العلامة الشهير، البارع في الكلام والجدل، مؤلف موسوعة «عبقات الأنوار».

ولد في الرابع من محرم سنة ست وأربعين وماتتين وألف.

وشرع في التعلم وهو ابن سبع سنين، وتلمذ لوالده الفقيه المتكلّم محمد قلي (المتوفّى ١٢٦٠هـ)، وبركة على الحنفي، والسيد محمد عباس اللكهنوي المفتي.

وحضر على الأعلام: السيد محمد (سلطان العلماء) بن دلدار على النقوي، وأخيه السيد حسين (سيد العلماء) بن دلدار على واختص به واستفاد منه كثيراً،

١. وفي الإعلام ومطلع الأنوار: سنة (١٣٣١هـ).

<sup>\*</sup> المآثر والآثار ۱۹۲۸، تكملة نجوم السها ۲۰ ، مرآة الكتب ۱ / ۲۳ ، برقم ۱۳۲، هدية العادفين الم ۲۲۲، إيضاح المكنون ۲ / ۹۲ ، الإعلام بمن في تباريخ الهند من الأعلام مج ۲ / ۲۰۲ ببرقم ۱۰۳ ، الفسوائد الرضوية ۹۱ ، الإعلام معاصر ۲ بسرقم ۱۶ ، أعيان الشيعة ۱ / ۲۸۱ ، ريحانة الأدب ۲ / ۲۷۷ ، السنريعة ۲ / ۱۳ بسرقم ۱۲۱ و ۲۵۷ بسرقم ۱۰۲ ، ۱۲ بسرقم ۲۳۷۰ ، ۱۲ بسرقم ۲۳۷۰ ، ۱۲ بسرقم ۲۲۷۰ برقم ۲۲۱ برقم ۲۱۱ ، ومواضع أخرى، طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر) ۱ / ۲۵ برقم ۲۰۷ مصفى المقال ۱۱ ، الأعلام ۲ / ۱۲۱ ، مطلع الأنوار ۲۷۱ ، معجم المؤلفين ۲ / ۲۷۸ ، معجم التراث الكلامي ۱ / ۲۰ مرقم ۸۸۸ ، ۲۳ برقم ۱۸۸ ، ۱۲ برقم ۱۶۹۸ .

والسيد مرتضى بن سلطان العلماء (المتموقّ ١٢٧٦هـ) وأخذ عنه في العلوم العقلية.

وأكبّ على تحصيل العلوم بهمة شمّاء، وأولع بجمع الكتب لشغف الشديد بالمطالعة فكوّن من ذلك مكتبة ضخمة تعدّ من أهم مكتبات الشرق.

وتفانى في نصرة المذهب بقلمه ولسانه، وبـذل في هـذه السبيل جهـوداً جبّارة، بـوّأتُه مكانـةً رفيعة في دنيا البحـث والتتبّع والتنقيب في هذا الشأن قلّ أن يدانيه فيها أحد من كبار العلماء.

وكان المحور الذي تدور عليه اهتهاماته، هو الذبّ عن الإمامية وعقائدها وآرائها، والتصدّي لمؤلفات علماء السنّة، ورد وتفنيد ومناقشة ما حوته من نقود وردود وطعون وشبهات حول الشيعة.

وما انفك يبحث ويكتب ويجادل ويناظر، حتّى تجاوزت شهرته بلاد الهند، وغدا من أكابر المتكلمين وأعلام المناظرين، بل لم يُرَ مثلًه في صناعة الكلام والإحاطة بالأخبار والآثار في عصره بل قبل عصره بزمان طويل وبعد عصره حتى اليوم على حدّ تعبير السيد محسن الأمين العاملي (المتوفّى ١٣٧١هـ).

هذا، وقد تتلمذ على السيد المترجم فريق من العلهاء، منهم: ولده السيد نساصر حسين (المتوقّى ١٣٦١هـ)، والسيد غلام حسنين بن محمد بخش الكنتوري، وابن أخيه السيد الكنتوري، والسيد تصدق حسين بن غلام حسنين الكنتوري، والسيد عباس حسين بن كرامة حسين بن سراج حسين بن محمدقلي الكنتوري، والسيد عباس حسين بن جعفر على الرضوي، وآخرون.

ووضع مؤلفات قيمة، منها: عبقات الأنوار (ط) بالفارسية في ثلاثين جزءاً في الردّ على باب الإمامة من «التحفة الاثنا عشرية» لعبد العزيز الدهلوي و إثبات

إمامة أمير المؤمنين عليه ببيانات واضحة وبراهين قوية دلّت على طول باعه وسعة اطلاعه، شوارق النصوص (ط) في خمسة أجزاء في الكلام، كشف المعضلات في حلّ المشكلات، إفحام أهل المين في ردّ «إزالة الغين» في عدة مجلدات، النجم الثاقب في مسألة الحاجب في الفقه، والدرر السنية في المكاتب والمنشآت العربية، وغير ذلك.

وألّف بالاشتراك مع أخيه السيد إعجاز حسين (١) كتاب استقصاء الإفحام (ط. قسم منه في ثلاثة مجلدات) بالفارسية في نقض «منتهى الكلام» في الردّ على الشيعة لحيدر على الفيض آبادي.

توقي في الثامن عشر من صفر سنة ست وثلاثها تة وألف.

١. المتوفِّي (١٢٨٦هـ)، وقد مضت ترجمته.

#### 70.

### المهاجر\* (۱۳۸٤\_۱۳۰٤هـ)

حبيب بن محمد بن الحسن بن إبراهيم المهاجر، العاملي، الفقيه الإمامي، المتكلّم، الكاتب.

ولد في قرية حَناويْه (القريبة من مدينة صور في جنوب لبنان) سنة أربع وثلاثهائة وألف.

وتعلّم في قريته، ودرس بها.

وقصد النجف الأشرف عام (١٣٢٨ه)، فواصل دراسته على بعض الأساتذة أمثال عبد الكريم بن موسى شرارة العاملي، والسيد شريف بن يوسف شرف الدين العاملي، ومحمود مغنية العاملي.

<sup>\*</sup> الذريعة ٢/ ٣٦٠ برقم ١٥٥، ٥/ ١٧٠ برقم ٢٤٠ / ١٨٣ برقم ٢٩٣ برا ١٤٠ برقم ١٤٠ برقم ١٤٠ ، ١٥ بروقم ١٤٠ ، ١٥٠ بروقم ١٥٠ برا بروقم ١٥٠ بروقم ١٨٠ بروقم طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر) ١/ ١٥١ برقم بحبي عسربي ١٩٤ ، معجم المؤلفين كتب بابي عسربي و فارسي ٢/ ٢٥٠ فهرست كتابهاي چابي عسربي ١٩٢ ، معجم المؤلفين العراقيين ١/ ٤٠٤ ، معجم رجال الفكر والأدب في النجف ٢/ ٧٧٨ ، تراجم الرجال ١/ ٢٢٢ برقم ١٤١ ، علياء ثغور الإسلام ١/ ١١٤ ، المنتخب من أعلام الفكر والأدب ٩٦ ، موسوعة طبقات الفقهاء ١٤٢ برقم ١٥٠٤ ، معجم التراث الكلامي ١/ ٨٩٤ برقم ٢١٩٢ ، ٣/ ١٩٤ برقم ١٥٠٠ و ١٤١ برقم ١٩٢٨ ، ١٢ برقم ١٥٠٠ و ١٤١ برقم ١٥٨٠ و٣٣ برقم ١٥٠١ و ١٤١ برقم ١١٨٨ و٣٢ برقم ١١٨٨ المرتفع المرتفع ١١٨٨ المرتفع ١١٨٨ المرتفع المرتفع

ثمّ حضر أبحاث الأعلام: شيخ الشريعة الأصفهاني واختصّ به، والسيد أبو الحسن الأصفهاني، ومحمد رضا آل ياسين الكاظمي.

وعاد إلى وطنه في شهر ذي الحجة عام (١٣٣٢هـ)، فهارس نشاطاً سياسياً فاعلاً بدافع الرغبة في تحقيق الاستقلال والحرية لبلاده وأُمّته في تلك الفترة التي تقهقر فيها الحكم العثماني المستبد في الحرب العالمية الأُولى، وتعالت فيها الأصوات للمطالبة بهما، ثمّ اكتشف زيف الشعارات وكذب الوعود الاستعارية (الفرنسية والبريطانية) في هذا المجال، وأحسّ بالفتن المقبلة نحو البلاد كقِطَع الليل المظلم، فقرر مبارحة بلاده والعودة إلى أحضان العلم، فورد النجف الأشرف عام (١٣٣٧هـ)، واختلف إلى حلقتي بحث الأستاذين البارزين: أحمد كاشف الغطاء النجفي، وعلى بن باقر الجواهري.

وانتقل إلى مدينة الكوت، فمكث فيها خمس سنوات مرشداً ومبلغاً للأحكام وداعياً إلى الله، ثمّ انتقل إلى مدينة العارة (في جنوب شرق العراق)، فنهض بمسؤولياته الدينية، وبذل جهوداً استثنائية في إفشال مخططات المحتلين الانجليز في تغيير الهوية الإسلامية لتلك المناطق من خلال دعم وإسناد الهيئات التبشيرية، واستغلال الثالوث المقيت الذي كان يتهدّد شكانها: الفقر والجهل والمرض، وسياسة الإقصاء والتهميش التي مورست بحقّهم.

ولأجل تحقيق هـذه الرسالـة الكبرى، أنشأ المترجم له مستشفى، ومطبعة، ومجلّة أسهاها (الهدي)، ومدارس حملت اسم المجلة.

وكان يقوم بجولات يومية في قرى المنطقة، فيلتقي الناس ويحادثهم ويخطب فيهم ويخطب فيهم ويعلّمهم عقائد الإسلام وأحكامه إلى أن أسفرت جهوده عن نجاح باهر، أرغم المبشّرين على الرحيل لشعورهم بالخيبة والإخفاق.

ثمّ رجع المهاجر إلى بلاده عام (١٣٥١هـ) واستقرّ في بعلبك، وسعىٰ إلى بنّ العلوم والمعارف الإسلامية على أوسع نطاق من خلال إنشاء اثنتي عشرة مدرسة باسم (الهدى)، وإصدار سلسلة من الكتب للناشئة.

وزاول مهمة التبليغ للإسلام والمذهب بنجاح كبير لخبرته الطويلة في هذا المجال وسعة أفقه، ومعرفته بالمشكلات الفكرية والعقائدية والتربوية التي تواجه المجتمع.

وضع تسعة عشر مؤلّفا، منها: الصراط المستقيم في أصول الدين القويم (ط)، منهج الحق (ط) في إثبات الخالق تعالى والردّ على الطبيعيين والماديين والنصارى بأسلوب عصري، سبيل المؤمنين (ط) في أصول الدين وفروعه، وقل جاء الحق (ط) في الردّ على «منار الحق» لبعض النصاري، محمد الشيرة الشفيع (ط) في الردّ على كتاب «من يشفع فينا»، الانتصار (ط) في جواب (١٣) مسألة من مهيات المسائل الدينية كإثبات تحريف التوراة والإنجيل وسبب إيهان بحيرا الراهب وغير ذلك، المطالب المهمة فيها يتعلق بالقرآن والحديث والنبي والأئمة (ط)، الإسلام في معارفه وفنونه (ط) في ثهان مجلدات، أنا مؤمن (ط) في ثلاثة أجزاء، المحاضرات العهارية (ط)، ذكرى الحسين (ط)، والمولد والغدير (ط) ويضم قصيدتين مطوّلتين.

توفّي بمدينة بعلبك في شوال سنة أربع وثهانين وثلاثهائة وألف. (١) ومن شعره، قصيدة في رثاء الحسين السبط الشهيد المنهيد الله عدداً من أبياتها:

١. وفي علماء ثغور الإسلام: سنة(١٣٨٥هـ).

أقــــول لقلبي كلّم ليّج بـــالهوى

رويداً لشمس الطالعات أفسول

هب المنظر الجذّاب فال جمالة

زماناً، وأحروال الزمان تحول

تجرّعت مرز الصبر فيها طلبته

أليس وإن طال الزمان، يسزول

يقصر آمسالي بسه حسادث السردى

ويبسطها وعدد المنئ فتطهول

رأيت السرى في غير لامعــــة العلى

يملة بحرب حيث سارت ضلالها

ألا إنَّما عيش الضلك ثقيل

ويمضى بسبط المصطفى الطهر رشده

رأت حـــرب إن أودى الحسين بسيفهــــا

يــــدوم لها سلطـــــانها ويطــــول

لقد جهلت حرث هداها وطالما

يبوء بسوء العاقبات جهول

ولو انها ألوت عنسان ضلالها

لك\_ان ل\_ديها للنج\_اة سبيل

مشت يوم عاشوراء عُمياً فلم تدع

لها جـــانبــاً إلاّ اعتراه فلـــول

نَضَتْ آلُ حسرب سيفها فشوى بسه

أبى الدهر أن يأتي بمثل ابن فاطم

ألا إنّـــه في مثلـــه لبخيل

701

# الكاشاني\*

(1777\_.371 ه\_)

حبيب الله بن على مدد بن رمضان الساوجي الأصل، الكاشاني، المجتهد الإمامي، الجامع للفنون، المؤلّف المُكثر.

<sup>\*</sup> لباب الألقاب ١٤٨٨ - ١٥٧، أعيان الشيعة ٤/ ٥٥٥، ريحانة الأدب ٥/ ١٨٨، الذريعة ٤/ ٣٥٥ برقم ١٨٤٠ ، ١٤٣٤ برقم ١٩٤٠ و ١٦٤ برقم ٢٩٠ برقم ١٨٤٠ برقم ١٨٤٠ برقم ١٨٤٠ برقم ١٨٤٠ و ١٦٤ برقم ١٩٠٥ برقم ١٨٤٠ برقم ١٢٠٠ برقم ١٢٠٠ برقم ١٨٤٠ برقم ١٨٤٠ برقم ١٤٥١ برقم ١٤٥١ برقم ١٤٥١ برقم ١٤٥١ برقم ١٤٥١ برقم ١٤٥١ و ١٥٠ برقم ١٤٤١ و ١٥٠ برقم ١٩٤٠ و ١٥٠ برقم ١٩٢٠ و ١٠٠ برقم ١٩٢٠ برقم ١٩٠٠ برقم ١٩٢٠ برقم ١٩٢٠ برقم ١٩٢٠ برقم ١٩٠٠ برقم ١٩٢٠ برقم ١٩٢٠ برقم ١٩٠٠ برق

المقرن الوابع عشر ............. المقرن الوابع عشر .................. ٢٦٣

ولد في كاشان سنة اثنتين وستين ومائتين وألف.

وتتلمذ عند أساتذة كاشان وطهران، ومنهم: السيد حسين بن محمدعلي بن رضا الكاشاني (المتوفّى ١٢٩٦هـ) ولازمه في الفقه والأصول والكلام وسائر المعارف الدينية، والسيد محمد على بن محمد الكاشاني، وأبو القاسم الكلانتري الطهراني، وهادي المدرس الطهراني، ومحمد الأندرماني، وغيرهم.

وقصد مدينة كربلاء، فحضر بها يسيراً على الفاضل محمد حسين الأردكاني. ورجع إلى كاشان، فتصدى بها للتدريس والإفتاء، وجنح بكليّته إلى المطالعة والبحث والكتابة في شتّى المجالات كالفقه والأصول والتفسير والكلام والعقائد والعربية والعرفان والأخلاق والمنطق وغيرها.

وإليك جانباً من مؤلفاته التي جاوزت المائتين: شمس المشارق في شرح شرح السرح المسارة الحلي، شرح على كتاب شرح السياب الحادي عشر» في أصول الدين للعلامة الحلي، شرح على كتاب اعتقادات الصدوق، منظومة الجوهر الشمين في أصول الدين (ط)، عقائد الإيهان (ط) بالفارسية في شرح ما يتضمّنه دعاء العديلة من الأصول الاعتقادية الخمسة، شرح على دعاء العديلة باللغة العربية، رجوم الشياطين (ط) بالفارسية في الردّ على البابية، رسالة في إثبات الرجعة بالفارسية، درة الدرر في تفسير سورة التوحيد والكوثر (۲) (ط)، قبس المقتبس في شرح حديث: (من عرف نفسه فقد عرف ربّه)، فضيحة اللئام في ردّ من أبدع في الإسلام، توضيح السبيل في بيان الأديان، كشف السحاب في شرح الخطبة الشقشقية، ذريعة المعاد (ط)

١. المقصود بهذا الشرح ـ كما أظن ـ هو: "النافع يوم الحشر" للفاضل المقداد(المتوقّى ٨٢٦هـ).

٢. قامت مؤسسة شمس الضحى الثقافية في طهران بتحقيق ما كتبه صاحب الترجمة من تفاسير،
 ونشرته تحت عنوان «تفسير ست سور».

بالفارسية في فضائل محمد وآل محمد عليه المعاد (ط) بالفارسية في فضائلهم عليه المباب الفكر في المنطق، لب النظر في المنطق، شرح الصحيفة السجادية، رسالة في الاستصحاب، وسيلة الأخوان إلى أحكام الإيان (ط)، مصابيح الصائمين (ط)، القواعد الربانية في الأخلاق، نخبة التبيان في علم البيان، منظومة في علم المناظرة، منظومة في علم الدراية، منظومة درة الجمان في النحو، ولباب الألقاب في ألقاب الأطياب (ط)، وغير ذلك.

وله نظم بالعربية والفارسية.

توقي بكاشان سنة أربعين وثلاثهائة وألف.

#### 704

# الحُوثي\* (... ۱۳۸۸ هـ)

الحسن بن الحسين بن محمد بن محمد بن الحسين الحسني، الحوثي، الضحياني اليمني، العالم الزيدي، المتكلم.

ولد في ضحيان.

ونشأ على والده (المتوفّى ١٣٢٩ هـ) وأخذ عنه وعن علماء عصره.

ومهر في أكثر من فنّ.

وتصدى للتدريس، فقصده الطلبة من أماكن مختلفة، وتخرّج عليه عدد

<sup>\*</sup> مؤلفات الزيدية ١/ ٢٩٩ برقم ٨٤٦، ٢/ ١٩ برقم ١٥٢٥، أعلام المؤلفين الزيدية ٢٦١ برقم ٢٩٧، مصادر التراث في المكتبات الخاصة في اليمن ١/ ٤٦١.

من العلماء.

ودوّن تعليقات وحواشي على الكتب الكلامية والعقائدية وغيرها، منها: حاشية على "العلم الشامخ في إيثار الحق على الآباء والمشايخ" في العقائد لصالح ابن مهدي المقبلي، حاشية على "منهاج التحقيق ومحاسن التلفيق" في علم الكلام ليحيى (۱) بن الحسن القرشي الصعدي، تعليق وجيز على "العصمة عن الضلال" في العقائد للسيد الحسن (۲) بن أحمد الجلال، تعقيب على "الرسالة الصادعة بالدليل في الردّ على رسالة صاحب التبديع والتضليل" لمجد الدين بن محمد المؤيدي (خ)، حاشية على "نهج البلاغة"، والتعليق الوافي في تخريج أحاديث المؤيدي (خ)، حاشية على "نهج البلاغة"، والتعليق الوافي في تخريج أحاديث كتاب "الشافي" للمنصور عبد الله بن حزة (ط. في حاشية الشافي)، وغير ذلك. توفّى في جبل عمران بظهران الجنوب سنة ثمان وثمانين وثلاثهائة وألف.

704

اللَّواساني\* (۱۳۰۸\_۱۳۰۸هـ)

الحسن بن محمد بن إبراهيم بن صادق بن أبي طالب الحسيني، اللَّواساني

١. المتوفّى(٧٨٠هـ) ، وقد مضت ترجمته في ج٣/ ١٦٦ برقم ٣١٤.

٢. المتوفّى (١٠٨٤ هـ)، وقد مرّت ترجمته في ج٣/ ٢٠٤ برقم ٤٠٤.

<sup>\*</sup> الذريعة ٣/ ٢٩٠ برقم ١٩٧٤، ١/١٨٦ برقم ١٩٦١، ١٦ / ٢٧٥ برقم ١١٦٨ ٢٩٢ برقم ١٩٣٤ و ٢٩٢ و ٢٩٢ برقم ١٩٣٤ و ١٩٣٩ و ٣٣٣ و ١٩٣٨ و ١٩٣٨ و ١٩٣٨ و ٣٣٣ و ١٩٣٨ و

الطهراني، أحد مجتهدي الإمامية وعلما نهم المتتبّعين.

ولد في النجف الأشرف سنة ثمان وثلاثمائة وألف.

واجتاز بعض المراحل الدراسية.

ثمّ حضر على مراجع عصره، ومنهم: محمد كاظم الخراساني، والسيد محمد كاظم الطبائي اليزدي، ومحمد حسين النائيني، ومحمد تقي الشيرازي، وإسهاعيل الصدر.

وقصد طهران عام (١٣٣٣هـ) قبل أن يستكمل دراسته، فزاول التدريس فيها.

ورجع إلى النجف عام (١٣٤٤هـ)، فاختلف إلى حلقات بحث مشاهير الفقهاء والمدرّسين، أمثال: السيد أبو الحسن الأصفهاني، وضياء الدين العراقي، ومحمد حسين الأصفهاني الكمپاني.

ونال درجة الاجتهاد، وتضلّع من التاريخ وأُصول الدين وغيرهما.

وسار إلى لبنان عام (١٣٤٨هـ)، فأقام في قرية الغازية، وتصدى بها للإمامة والتوجيه والإرشاد والإفتاء.

ثمّ رجع إلى طهران عام (١٣٧٠هـ) فواصل نشاطه العلمي والديني إلى أن وافاه أجله في السادس والعشرين من جمادي الآخرة سنة أربعهائة وألف.

وكان قد ألّف كتباً ورسائل، منها: نور الأفهام في شرح منظومة «مصباح الظلام» في أُصول الدين وعلم الكلام للسيد محمد باقر (١) بن أبي القاسم الطباطبائي الحائري (ط. في ثلاثة أجزاء)، رسالة نقض الهفوات وتكذيب المفتريات (ط) في الردّ على البهائية، رسالة فضيحة الكذابين(ط) في الردّ على

١. المعروف بالحجّة (المتوفّى ١٣٣١ هـ)، وستأتي ترجمته.

القرن الرابع عشر ....... ٢٦٧

أحمد القادياني، الشريعة السمحاء (ط) في أُصول الدين وفروعه، تاريخ النبي أَصد القادياني، الدروس البهية (ط) في سيرة النبي ﷺ والأئمة الله سفير الحسين، والكشكول، وغيرها.

#### 708

### القزويني\* (١٢٩٦هـ)

الحسن بن محمد باقر بن مهدي بن محمد باقر الموسوي، القزويني الأصل، الحائري، الفقيه الإمامي، المتكلم.

ولد في كربلاء سنة ست وتسعين ومائتين وألف.

وأخذ فيها طرفاً من العلوم.

وواصل دراسته في النجف وسامراء، متتلمذاً على أكابس المجتهدين، ومنهم: محمد كاظم الخراساني، والميرزا محمد تقى الشيرازي.

<sup>\*</sup> الذريعة ٣/ ٩٧ برقم ٢٣٨، ٤/ ٢٧٥ برقم ٢٦٠ ، ١١ / ١١ برقم ٢٩٠ ، ٢٢ / ٢٥ برقم ٣٧٧٠ ، ١٩ الذريعة ٣ / ٢٥ برقم ٢٠٠ المراح ٢٠ / ٢٠ المراح ٢٠٠ المراح ٢٠٠ برقم ٢٠٠ المراح ٢٠٠ المراح ٢٠٠ المراح ٢٠٠ المراح ٢٠٠ الموقع ٢٠٠ الموقع ١٠٠ الموقع ١١٠ الموقع ١٠٠ الموقع ١١٠ الموقع ١٠٠ الموقع ١١٠ الموقع ١١٠ الموقع ١٠٠ الموقع ١٠٠ الموقع ١١٠ الموقع ١

ورجع إلى كربلاء عام (١٣٣٣هـ)، فتصدى بها لـلإمامـة والتـدريس والإرشاد.

وعكف على البحث والتتبع والتحقيق، واهتم كثيراً بالمسائل الاعتقادية الإمامية إثباتاً لها ونقضاً للشبهات المثارة حولها وتزييفاً لآراء واعتقادات بعض الفرق.

وإليك ما كتبه في هذا المجال: الإمامة الكبرى والخلافة العظمى (ط. الأوّل منه) في ثمانية أجزاء ردّ فيه على «منهاج السنّة» لابن تيمية وبحث فيه بإسهاب موضوع الإمامة عقلياً ونقلياً، التحفة الاثنا عشرية في نقض كلمات الوهابية، المناهج السوية والتحفة الإمامية الحائرية في الردّ على «الهداية السنيّة والتحفة الوهابية النجدية» المشتمل على خمس رسائل، الهدية السنية في إبطال مذهب الوهابية، رسالة البراهين الجلية في دفع شبهات الوهابية (ط) في مسائل الشفاعة والتوسل وغير ذلك، ورسالة هدى الملة إلى أن فدك من النحلة (ط).

وله مؤلفات أُخرى، منها: أُصول الفقه، شرح «اللمعة الدمشقية» في الفقه للشهيد الأوّل (ط)، وغير ذلك.

توقي بالحائر (كربلاء) سنة ثمانين وثلاثمائة وألف.

#### 700

### الصّدر\* (۱۲۷۲هـ)

الحسن بن هادي بن محمد على بن صالح بن محمد بن إبراهيم (شرف الدين) الموسوي، العاملي، الكاظمي، الشهير بالسيد حسن الصدر (١١)، المجتهد الإمامي المتكلم، المتضلع من العلوم والفنون الإسلامية.

ولد في الكاظمية (ببغداد) سنة اثنتين وسبعين ومائتين وألف.

وأخذ فنون العربية عن بعض الأساتذة، والمنطق عن: باقر بن زين

<sup>\*</sup> تكملة نجوم السهاء ٢/ ٢٦٧، معجم المطبوعات العربية ١/ ٢٦٧، الفوائد الرضوية ٢٦٣، معارف الرجال ١/ ٤٩ ٢ برقم ٢٩٢، علماى معاصر ٢٧٧ برقم ١١٠ أعيان الشيعة ٥/ ٣٥٥، ريحانة الأدب ٣/ ٤٤٤، بغية الراغيين ١/ ٢٩٨، طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر) ١/ ٤٤٥ برقم ٢٧٨، الأدب ٣/ ٤٤٤، ١٦ برقم ١٤٤٤، ٣/ ٢٩٥٩ برقم ١٨٢ برقم ١٤٠١ برقم ٢٣٠، ٨/ ١٣٨ برقم ١٢٠٠ برقم ٢٣٠، ١٢٨ ومواضع أخسرى، مصفى المقال ١٣٠٠، مكارم الآثار ٢٠١٠ برقم ٢٢٢، ١١ الأعلام الشرقية ٢/ ٢٨٧ برقم ١٩٤١، ما ١٩٤٠ معجم المؤلفين ٢/ ٢٠١٠ بعجم المؤلفين العراقيين ١/ ٢٠٠، معجم رجال الفكر والأدب في النجف ٢/ ١٠٨، موسوعة طبقات الشيعة ١٤٤٤ برقم ١٩٥٠، معجم المتراث الكلامي ١/ ١٥٠ برقم ١٩٩٠، معجم المتراث الكلامي ١/ ١٢٠ برقم ١٩٩٠، مروسوعة طبقات الشيعة ١٩٤٤ برقم ١٩٥٠، معجم المتراث الكلامي ١/ ١٢٠ برقم ١٩٩٠، مروسوعة طبقات الشيعة ١٩٤٤ برقم ١٩٥٠، معجم المتراث الكلامي ١/ ١٢٥ برقم ١٩٥٠، موسوعة طبقات الشيعة ١٩٤٤ برقم ١٩٥٠، معجم المتراث الكلامي ١/ ١٤ برقم ١٩٥٠، موسوعة طبقات الشيعة ١٩٤٤ برقم ١٩٥٠، معجم المتراث الكلامي ١/ ١٤ برقم ١٩٥٢، ٣٠ برقم ١٩٥٠، موسوعة طبقات الشيعة ١٩٤٤ برقم ١٩٥٠، موسوعة طبقات الموسوعة طبقات الشيعة ١٩٤٤ برقم ١٩٥٠، موسوعة طبقات الشيعة ١٩٤٨ برقم ١٩٥٠، موسوعة المتراث الموسوعة طبقات الشيعة ١٩٤٤ برقم ١٩٥٠ بولم ١٩٠٨ برقم ١٩٠٤ برقم ١٩٥٠ بولم الموسوعة المتراث الموسوعة الموسوعة الموسوعة ١٩٠٨ برقم ١٩٠٤ برقم ١٩٥٠ بولم الموسوعة الموسوعة الموسوعة الموسوعة الموسوعة ١٩٠٨ بولم الموسوعة ١٩٠٨ بولم الموسوعة الم

١. نسبة إلى عمّ والده السيد صدر الدين بن صالح الموسوي (جدّ أُسرة آل الصدر) الذي كفل السيد هادي (والد صاحب الترجمة) بعد وفاة والده، فنُسب إليه هو وأعقابه، بدلاً من نسبتهم إلى آل شرف الدين.

العابدين السلماسي الكاظمي، ومحمد بن الحاج كاظم، وشيئاً من الفقه والأصول عن والده السيد هادي.

وقصد النجف الأشرف عام (١٢٨٩هـ)، فحضر أبحاث المجتهدين: محمد حسين بن هاشم الكاظمي، وحبيب الله الرشتي، والفاضل محمد الإيرواني.

وتتلمذ في الفلسفة والكلام على: محمد باقر الشكي النجفي، ومحمد تقي الكلبايكاني، وعبد النبي النوري الطبرسي.

وانتقل إلى سامراء عام (١٢٩٧هـ)، فعكف على دروس السيد محمد حسن الشيرازي، واختص به.

ورجع إلى الكاظمية عام (١٣١٤هـ)، فواظب على المطالعة، وأوغل في البحث والتنقيب في بطون الكتب التي زخرت بها مكتبته الضخمة الحافلة بالكثير من النفائس، وكتب في مواضيع مختلفة من علوم شتى، حتى غدا من الشخصيات العلمية المرموقة في الفقه والأصول والحديث والرجال والتراجم، ومن ذوي البسطة في المنطق والحكمة، الراسخين في علم الكلام. (١)

وإليك جانباً من مؤلفاته التي نافت على الثمانين: الدرر الموسوية في شرح العقائد (٢) الجعفرية \_ يعني عقائد الشيخ جعفر كاشف الغطاء النجفي \_ ، إثبات الرجعة، رسالة في الردّ على الوهابية (ط) في مسألة حرمة البناء على الضرائح المقدسة ووجوب هدم ما بناه المسلمون عليها، رسالة الفرقة الناجية، البراهين الجلية أو تنصيصات كبار علماء الأشعرية على زيغ ابن تيمية، قاطعة اللجاج في إبطال طريقة أهل الاعوجاج الأخبارية، سبيل الصالحين (ط) في السلوك وبيان

١. انظر بغية الراغيين.

٢. وهو الفن الأول من كتاب «كشف الغطاء» و الفن الثاني في أصول الفقه، والثالث في الفروع.

المقرن الرابع عشر المستعدد الم

طريق العبودية، النصوص المأثورة في المهدي الله المامع في أصول الفقه، اللباب في شرح «رسالة الاستصحاب» لمرتضى الأنصاري، تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام (ط)، رسالة منى الناسك في المناسك (ط)، المسائل النفيسة في الفقه، تكملة «أمل الآمل» للحرّ العاملي (ط)، محاربو الله ورسوله يوم الطفوف، محاسن الرسائل في معرفة الأوائل، وخلاصة النحو، وغير ذلك.

توفّي ببغداد سنة أربع وخمسين وثلاثها ئة وألف.

#### 707

### القاسمي\* (١٢٨٠هـ)

الحسن بن يحيى بن على بن أحمد الحسني المؤيدي القاسمي، اليمني، الفقيه الزيدي، العالم الكبير، الملقب بالهادي.

ولد في ضَحيان سنة ثمانين ومائتين وألف.

وأخذ وروى عن علماء عصره، ومنهم: محمد بن القاسم المهدي، ومحمد بن عبد الله بن على الغالبي، وعبد الله بن أحمد المؤيدي، وصفي الدين أحمد بن رزق

<sup>\*</sup> التحف شرح الزلف ٣٩٦ (ط. الشائنة)، مؤلفات الزيدية ١٩٨ برقم ٢٠١ و ١٩٢ برقم ٥٢٠ و ٢٥٥ و ٢٠٠ و ٢٥٥ و ٢٠٦ برقم ٥٠٠ و ٢٦٦ برقم ١٥١٥ و ٢٠٦ برقم ١٥١٥ و ٢٠٦ برقم ٢٥٥٥ و ٢٥٦ برقم ١٥٠٥ و ٢٥٠ برقم ١٥٥١ و ٢٥٠ برقم ٢٥٥٥ و وواضع أخرى، أعلام المؤلفين الزيدية ٣٥٦ برقم ٣٥١، مصادر التراث في المكتبات الخاصة في اليمن (انظر الفهرس)، موسوعة طبقات الفقهاء ٢٤/ ١٩٧ برقم ٢٥٥١، معجم التراث الكلامي ٢٨٨ برقم ٢٥٥١ و ١٩١ برقم ٣٣٥٥ و ٢٩٢ برقم ٢٨٣٤، ٣٨ ٢٨٨ برقم ٢٥٥١.

السيّاني، وغيرهم.

وتضلع في كثير من العلوم الإسلامية.

ودرّس وأفاد، وأجاب عن مختلف المسائل في فنون الفقه والأصولين والحديث وغيرها.

وألّف كتباً ورسائل، منها: التحفة العسجديسة فيها داربين العدلية والجبرية (ط) استعرض فيه أدلّة الفريقين في موضوع أفعال المكلّفين وأقام الأدلة وفق رؤية الزيدية، البحث السديد فيها يكفي في باب العدل والتوحيد (خ)، تفسير آية ﴿الرَّحٰنُ عَلَى الْعَرْشِ ٱسْتَوى ﴾ (خ)، الردّ على الحشوية في مسألة الاستواء على العرش (خ ـ لعلّه المذكور قبله) (۱)، الجوابات الهادوية والفوائد المرضية (خ) في الفقه والأصولين وغيرها، كافية ذوي العقول في علم الأصول (خ) الإدراك (خ) في المنطق، المسائل النافعة بالبراهين القوية الصادعة (خ) في الفقه ، التهذيب (خ) في النحو، والمنهل الصافي في العروض والقوافي، وغير ذلك.

وكان قد عارض المتوكل يحيى بن محمد حميد الدين الذي دعا إلى نفسه عام (١٣٢٢هـ) ورأى أنّه أحقّ بالإمامة منه، فطلبها في هجرة فللة، وخاض مع المتوكل وقائع وأحداث أسفرت عن استيلائه على رازح.

توقي في هجرة باقم سنة ثلاث وأربعين وثلاثما ئة وألف.

١. انظر أعلام المؤلفين الزيدية.

#### 201

### **العلوي•** (١٢٦٨\_ ١٣٥٢هـ)

الحسين (أو محمد حسين) بن الحسن بن على أصغر العلوي العريضي، السبزواري، المجتهد الإمامي، العالم بالفلسفة والكلام.

ولد في آزاد منجير(من قري سبزوار) سنة ثمان وستين ومائتين وألف.

وأقام في سبزوار طلباً للعلم، فأخذ جانباً من علوم الأدب والفقه والأصول، وتتلمذ في العلوم العقلية والحكمة الإلهية على الفيلسوف هادي السبزواري وعلى ولده محمد بن هادي.

وقصد العراق، فحضر على زعيم الطائفة السيد محمد حسن الشيرازي (المتوفّى ١٣١٢هـ).

ورجع إلى بـلاده عام (١٣٠٠هـ)، وتصـدي بها لتـدريس العلوم معقـولاً

<sup>\*</sup> المآثر والآثار ۱۷۲ ، تاريخ علماء خراسان ۲۸۰ (ضمن ترجمة محمد حسين دولت آبادي) ، علماى معاصر ۲۷۰ برقم ۱۹۱ ، أعيان الشيعة ٥/ ۱۸۹ ، ۱۳۹ ، ريحانة الأدب٤/ ۱۹۱ ، طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر) ۲/ ۲۹ مبرقم ۱۹۹۰ ، الذريعة ۱/ ٤٩١ برقم ۲٤۲۵ ، ۲۲۳ برقم ۱۳۷۷ و و ۲۲۸ برقم ۱۱۶۱ ، معجم المؤلفين و ۲۲۸ برقم ۱۱۶۱ ، معجم المؤلفين ۱۲۹ ، معجم رجال الفكر والأدب في النجف ۲/ ۱۱۶ ، شخصيت أنصاري ۲۷۹ برقم ۱۵۷۷ ، معجم التراث الكلامي ۱۲ ، ۲۵ برقم ۲۵۲ ، معجم التراث الكلامي ۲/ ۲۵ برقم ۲۵۲ ، معجم التراث الكلامي ۲/ ۲۵ برقم ۲۵۷۷ .

ومنقولاً، وحاز منزلة دينية سامية.

وكان دقيق النظر، غزير المادة.

تتلمذ عليه: السيد عبد الله بن حسن السبزواري البرهان، وعلي أكبر النوقاني، ومحمد حسين بن هادي السبزواري الدولت آبادي.

ووضع مؤلفات، منها: مشكاة الضياء في معنى البداء (خ)، رسالة في علم الإمام، رسالة في وجه الجمع بين عصمة الأئمة واعترافهم بالذنوب، رسالة في تفسير آية الخلافة ﴿إِنّي جاعِلٌ فِي الأَرْضِ خَليفَةٌ ﴾، تفسير آية ﴿قُلْ أَيْنَكُمْ لَتَكُفُّرُونَ بِالّذِي خَلَقَ الأَرْضَ فِي يَوْمَيْنِ ﴾، منظومة في الفلسفة، حاشية على مبحث حجية الظن والبراءة من «فرائد الأصول» لمرتضى الأنصاري، كتاب الصوم، ورسالة في النيّة، وغير ذلك.

توفّي بسبزوار سنة اثنتين وخمسين وثلاثها ئة وألف.

709

التتنچي\* (۱۲۹۰\_۱۳۲۰هـ)

الحسين بن عبد علي بن آقايار بن مراد التبريزي، الفقيه الإمامي، المتكلم،

<sup>\*</sup> علماى معاصره ٣٠٠ برقم ٢٠٠، الـذريعة ١/ ٥٣٠ برقم ٢٥٨٠ ، ٣/ ٤٤ برقم ٩٩ ، ١١/ ٦٢ برقم ٢٨٢ ، ٢٨٢ مولفين ٢٨٢ ، ٢٥ برقم ٢٠١٠ ، طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر) ٢/ ٩٧ ، بسرقم ٢٠٠١ ، مولفين كتب چاپى فارسى و عربى ٢/ ٧٧٧ ، معجم المؤلفين ٤/ ١٨ ، معجم رجال الفكر والأدب ١/ ٣٢٣ ، شخصيت أنصاري ٤٧٤ برقم ٢٥ ، اثر آفرينان ٢/ ١٧١ ، موسوعة طبقات الفقهاء ١/ ٢١٢ برقم ٤٥٤ ، معجم التراث الكلامي ١/ ٢٤٢ برقم ٥٤٥ ، ٥/ ٢٦٤ برقم ١٢٤٨ .

الشهير بالتتنچي، الغروي.

ولد في تبريز سنة تسعين ومائتين وألف.

ودرس فيها جانباً من العلوم.

وسافر إلى العراق عام (١٣١٤هـ)، فحضر على أكابر المجتهدين: محمد حسن المامقاني، وشيخ الشريعة الأصفهاني، وعلي بن فتح الله النهاوندي، والميرزا محمد تقى الشيرازي.

ورجع إلى بلدته عام (١٣٢٤هـ)، فأكبّ على المطالعة والبحث والتدريس والإرشاد والإفتاء.

ووضع مؤلفات، منها: إزالة الوساوس والأوهام عن قدس ساحة الإسلام (ط) بالفارسية في الردّ على النصارى وتفنيد أقاويلهم التي وردت في كتابي «ينابيع الإسلام» لتيزدال و «ميزان الحق» لهنري مارتن، هداية الأنام إلى حقيقة الإيهان والإسلام (ط. في جزأين) بالفارسية في أصول الدين والنبوة العامة، بحر الفوائد بالفارسية على نسق الكشكول، الأدلة العقلية في أصول الفقه، وحاشية على «المكاسب» في الفقه لمرتضى الأنصاري.

توقّي بتبريز سنة ستين وثلاثمائة وألف.

#### 77.

# الدّرود آبادي\* (۱۲۸۰\_۱۳۶٤هـ)

الحسين بن السيد محمد تقي الدرود آبادي، الهَمَداني، أحد أجلاء علماء الإمامية.

ولد في هَمَدان سنة ثمانين ومائتين وألف.

وأخذ طرفاً من العلوم العقلية والنقلية.

وتوجّه إلى العراق، فحضر في النجف وفي سامراء على اعلام المجتهدين: حبيب الله الرشتي، والميرزا حسين الخليلي، والسيد محمدحسن الشيرازي ولازمه، وعلى العالم الأخلاقي الشهير حسين قلي الأنصاري الهمداني.

وعاد إلى همدان في حدود سنة (١٣١٨هـ)، فقام بمسؤولياته العلمية والدينية، وكرّس جلّ اهتهامه للبحث والكتابة في مسائل أصول الدين والمذهب، ونشر آثار ومعارف أثمّة أهل البيت الله والردّ على معتقدات بعض الفرق والأديان.

<sup>\*</sup> أعيان الشيعة ٦/ ١٤٤، طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر) ٢/ ٢٢٥ برقم ٩٧٣، المنديعة: 2/ ٤٤٢ برقم ١٩٧١، ٨/ ٨٧ برقم ٤٧٤، ١٠/ ١٨٧ برقم ١٤٣٣، ١٩/ ٩٨ برقم ١٨٢، ١٧/ ٨٠ يرقم ٤٢٤، ٢٢/ ٣٠٣ برقم ١٩٧٧، ٢٦/ ١٦/ ١٧ برقم ١٨٣٠، مكارم الآثار ٧/ ٢٣٢ برقم ١٤٤٤، اثر أفرينان ٣/ ٢٦، معجم التراث الكلامي ٢/ ١٨٤ برقم ٢٣٢٩، ٣/ ١٢٤٤ بسرقم ١٩٥٠، ٤/ ٢٥ برقم ١٣٢٧ و ٢٠١ برقم ١٨٠٥ و ٤٤٤ برقم ٩٦٤٣، ٥/ ٢٤٢ برقم ١١٤٣١.

القرن الرابع عشر المستعملين المست

وقد وضع في المجالات المذكورة وغيرها كتباً ورسائل، منها: التحفة الرضوية إلى الشيعة المرتضوية في أصول الدين، ملخص الأصول في دين آل الرسول(ط) بالفارسية، القسطاس المستقيم في الرد على الصوفية القائلين بالحلول والاتحاد، شرح الأسهاء الحسنى(ط)، الدر المنضود في أجوبة مسائل اليهود(ط) بالفارسية، شك التلويث في جواب أهل التثليث بالفارسية، عصارة الثقلين في حقيقة النشأتين، الشموس الطالعة في شرح الزيارة الجامعة (ط)، وتفسير القرآن الكريم لم يتم، وغير ذلك.

توقّي بهَمَدان سنة أربع وأربعين وثلاثها ئة وألف.(١)

#### 771

## الكابُلي• (١٢٩٣\_هـ)

حيدر قلي بن نور محمد بن عطاء محمد بن قربان علي القزلباش، الكابلي،

١. وفي بعض المصادر: سنة (١٣٤٣ هـ).

<sup>\*</sup> علمای معاصر ۲۳۶ برقم ۲۷۷، أعیان الشیعة ۲/ ۲۷۳، ریحانة الأدب ۱۳/ ۱۳، ۵/۵، الـذریعة ۱/۵ برقم ۲۱۵، ۱۳/ ۲۲ برقم ۲۱۵، ۲۲/ ۲۸۳ برقم ۲۱۵، ۲۲/ ۲۸۳ برقم ۲۱۵، ۲۲/ ۲۸۳ برقم ۲۱۵، ۲۲/ ۲۸۳ برقم ۲۱۵، ۲۲/ ۲۵۳ برقم ۲۱۵، ۲۲/ ۲۵۳ برقم ۲۱۵، ۲۲۰ برقم ۲۱۵، ۲۱۳ برقم ۲۱۵، ۲۱، ۱۵۳ برقم ۲۱۳۳، ومواضع أخری، طبقات أعلام الشیعة (نقباء البشر) ۲/ ۲۳۳ برقم ۱۱۳۳، آثار الحجة ۱/۷۹، گنجینه دانشمندان ۲/۲۲، معجم رجال الفكر والأدب في النجف ۲/ ۲۷۳، اثر آفرینان ۲/ ۲۳۲، مشاهیر تشیّع در أفغانستان ۱/۲۸، معجم التراث الکلامی ۲/۲۷۲، وقم ۲۵۷، ۲۵ برقم ۲۵۷۷، ۵/۲۵۲ برقم ۲۵۷۷.

نزيل كرمانشاه، العالم الإمامي، المتكلّم، الماهر في الفنون، المعروف بسردار الكابلي. ولد في كابل (عاصمة أفغانستان) سنة ثلاث وتسعين ومائتين وألف.

واعتنى به أبوه (الذي كان وزيراً للملك عبد الرحمن خان)، واصطحبه معه إلى الاحور عام (١٣٠٤هـ)، وعين له أساتذة مخصوصين.

وأقبل المترجم له على دراسة العربية والإنجليزية وعلوم الرياضيات والهيئة وغيرها.

وتتلمذ في النجف الأشرف على المجتهديّن: محمد على الجهاردهي الرشتي، وعلى أصغر التبريزي.

ودرس الفلسفة عند بعض الأساتذة المعروفين.

ثمّ غادر العراق إلى إيران، فسكن كرمانشاه، وأخذ بها عن عبد الرحمان الشافعي المكي.

وقام بمسؤولياته العلمية والدينية، وعكف على التأليف في مختلف العلوم والفنون، ونظم الشعر بالعربية والفارسية.

وكان عميق الفكر بعيد النظر، متضلّعاً في العلوم القديمة والحديثة معقولاً ومنقولاً ، وكان يتقن اللغة الإنجليزية، ويحُسن العربية والفارسية والأفغانية والعبرية وشيئاً من الفرنسية.

وإليك جانباً من مؤلفاته: منظومة في علم الكلام تزيد على ألف بيت، شرح «الباب الحادي عشر» في أصول الدين للعلامة الحلي نظماً باللغة الفارسية، الأربعون حديثاً في فضائل أمير المؤمنين عنه وإمامته في خس مجلدات، ترجمة

١. نقباء البشر.

"المراجعات" للسيد عبد الحسين شرف الدين باللغة الفارسية وسمّى الترجمة مناظرات (ط)، شرح "تهذيب المنطق" لسعد الدين التفتازاني، ترجمة إنجيل برنابا بالفارسية، الدرر النثيرة في ثلاث مجلدات على نسق الكشكول، تحفة الأجلّة في معرفة القبلة بالفارسية، تعليقات على "نهج البلاغة"، وشرح لامية أبي طالب رضي الله عنه، وغير ذلك.

توفّى بكرمانشاه في رابع جمادي الأولى سنة اثنتين وسبعين وثلاثهائة وألف. ومن شعره، قصيدة في الإمام على الشّيد، منها:

شمس الهداية من لألاء غُررتيه

قـــــد أشرقت وأزالت غيهب الفتن

صهر النبي أبر شبليم لابنته

أكـــرم بـــذينك مـن صهـــر ومـن ختن

قـــرّت بـــرؤيتــــه عين الهدى وغـــدت

عينُ الضلل به ملأى من السخن

أوصافه تترك الألباب حائرة

وتجعـــل المصقـــع المنطيــــق ذا لكَـــن

ذو باتر تعشق الأرواح شفرتُك

يُنمي إلى اليُمن لا يُنمن إلى اليَمَن

كم هــــ بالسيف منهم أعظمَ الـــرُّكُن

#### 777

# الحفوئي\*

(... حدود۱۳۲۳هـ)

رضا بن مهدي بن صادق الحسيني، الخوئي، التبريزي، أحد علماء الإمامية بالفقه والمنطق والكلام.

أخذ طرفاً من العلوم عن بعض الأفاضل.

ثم حضر على أعلام النجف الأشرف، ومنهم: السيد حسين بن محمد الكوهكمري، والفاضل محمد بن محمد باقر الإيرواني، ومحمد حسين بن هاشم الكاظمي، والسيد محمد حسن بن محمود الشيرازي (قبل انتقاله إلى سامراء عام ١٢٩١هـ).

وحاز ملكة الاجتهاد، ومهر في فنون متعددة.

أقام في مدينة تبريز، فأم الناس في مسجد الصادقية، ودرّس، وأفتى، وانتهت إليه الرئاسة الدينية فيها.

ووضع مؤلفات، منها: حاشية على شرح الفاضل القوشجي لـ «تجريد الاعتقاد» للمحقّق نصير الدين الطوسي، شرح على «حاشية تهذيب المنطق» لعبد الله اليزدي، شرح آخر على حاشية التهذيب المذكورة سمّاه كشف الأستار عن

أعيان الشيعة ٧/ ٢٧، الـ قريعة ٥/ ٦٥ برقم ٢٥٨، طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر)٢/ ٥٧٧ برقم
 ١٢٥٨، معجم المؤلفين٤/ ١٦٤، معجم رجال الفكر والأدب في النجف ٢/ ٥٣٧، موسوعة طبقات الفقهاء٤ ١/ ٢٠٥ برقم ٤٥٧٠.

القرن الرابع عشر المستعدد المس

غوامض الأسرار في أربع مجلدات، حاشية على «الرسائل» في أصول الفقه لمرتضى الأنصاري، ورسالة في شبهة الجذر الأصم، وغير ذلك. (١) توفّى في تبريز حدود سنة ثلاث وعشرين وثلاثهائة وألف.

#### 774

## نظام العلماء • (١٢٥٠\_١٣٢٦ هـ)

رفيع الدين بن على أصغر بن رفيع الدين بن أبي طالب بن سليم الطباطبائي الحسني، التبريزي، الشهير بنظام العلماء، العالم الإمامي، الجامع للمعقول والمنقول.

ولد في تبريز سنة خمسين ومائتين وألف. وتلمذ لعلماء عصره.

١. قال السيد شهاب الدين المرعشي النجفي وَتُكُّ: إنّ أكثر مؤلفات صاحب الترجمة عندي بخطّ يده،
 وهو عمّ والدي. انظر أعيان الشيعة.

<sup>\*</sup> المَآثر والآثار ۱۸۳۳، علمای معاصر ۱۹۰۰ برقم ۵۰، أعيان الشيعة ۷/ ۳۳، ۹/ ۳۳۳، ريحانة الأدب ٢/ ٧٠٠، الذريعة ۲/ ۲۰۰، ۲۸۱ برقم ۱۸۰۱، ۷/ ۶۷ برقم ۷۶۰، ۱۱۸ /۱۱ برقم ۲۰۰، ۲۰ / ۲۹ برقم ۲۰۲، ۱۸۲۱ برقم ۱۸۲۱، ۲۸ برقم ۱۸۲۱، ۲۸ برقم ۱۸۲۱، ۱۸۲۱، ۱۸۲۱، ۱۸۲۱، ۱۸۲۱، ۱۸۲۱، موزقم ۱۲۷۱، ۱۸۲۱، موزقم ۱۲۷۸، موزقم ۱۲۷۸، موزگان ۱۳۷۸، موزگان ۱۳۸، السر آفرينان ۱/ ۱۰، مفاخس آذربايجان ۱/ ۷۱۷ بسرقم ۱۱۷، معجم التراث الكلامي ۲/ ۱۳۷۷ برقم ۱۰۲۷، ۱۰ برقم ۱۰۲۷، ۱۰ موزم ۱۰۲۷، ۱۰ برقم ۱۰۲۷، ۱۰ موزم ۱۰۲۷، ۱۰ برقم ۱۰۲۷، ۱۰ برقم ۱۰۲۷، ۱۰ برقم ۱۰۲۷، ۱۰ موزم ۱۰۲۷، ۱۰ برقم ۱۰۸۱۱، ۱۰ برقم ۱۰۲۷، ۱۰ برقم ۱۰۲۲، ۱۰ برقم ۱۰۲۷، ۱۰ برقم ۱۰ ب

وأكبّ على المطالعة والتحقيق والكتابة، وقرض الشعر بالفارسية والعربية. وأصبح من مشاهير رجال العلم والأدب.

وقد أنتج آثاراً مفيدة، دلّت على مكانته السامية وجامعيته في العلوم، وطول باعه في كلّ ما طرقه من البحوث والمواضيع. (١)

وإليك جانباً من آثاره: رسالة حقيقة الأمر(ط) بالفارسية في مسألة الجبر والتفويض والأمربين الأمرين، المصابيح (ط) في إثبات الصانع والمعاد الجسماني، رسالة في القضاء والقدر (نسخة منها عند السيد محمدعلي السبزواري) (٢) الفتوحات النظامية (ط) بالفارسية في غَيْبَة المهدي المنتظر (عج)، مجمع الفضائل (ط) بالفارسية في فضائل أهل البيت على وأخبار الغيبة والرجعة، التحقيقات العلوية، آداب الملوك (ط) في شرح عهد أمير المؤمنين على لمالك الأشتر، المقالات النظامية (ط)، المجالس النظامية (ط)، أنيس الأدباء وسمير السعداء (ط) بالفارسية، لبّ الحساب، وديوان المدائح والمراثي، وغير ذلك.

انتقل في أواخر أيامه إلى باسمنج (من قرئ تبريز) وتوقي فيها سنة ست وعشرين وثلاثها ئة وألف.

١. انظر نقباء البشر.

٢. انظر الذريعة.

المقون الرابع عشر المستنصلين المستنصلين المستنصلين المستنصلين المستنصل

#### 778

### الجائس**ي•** (۱۲۹٦هـ)

سبط الحسن بن وارث حسين النقوي، الجائسي، اللكهنوي، أحد علماء الإمامية بالحديث والتفسير والفلسفة والكلام.

> ولد في رائي بريلي (بجائس) سنة ست وتسعين ومائتين وألف. وتعلم في بلدته.

وقدم لكهنو، فالتحق بالمدرسة الناظمية التي كان يديرها السيد نجم الحسن بن أكبر حسين الرضوي (١٢٧٩\_١٥٥٨هـ)، وتخرّج منها.

وحضر على السيد محمد باقر بن أبي الحسن الكشميري (المتوفّى ١٣٤٣ هـ)، ومُنح شهادةً من جامعة البنجاب.

ونبغ في المعقول والمنقول، وحاز مكانة سامية في عدة فنون. (١) وتصدي للتدريس، وارتقى المنبر، فبرز في الخطابة، حتى لُقب بـ (خطيب

<sup>\*</sup> أعيان الشيعة ٧/ ١٨٣، الـ ذريعة ٤/ ٩٤ برقم ٢٥١، ٥/ ١٠٧ برقم ٢٤٦، ٦/ ٣٧٨ برقم ٣٣٧٠، ٧/ ١٨٢ برقم ١٨٢ ، ٢/ ٣٧٩ برقم ٢٥٠ ، ١٨٢ برقم ١٨٢ ، طبقات أعلام الشيعة (نقباء ١/ ١٨٨ برقم ١٨٢ ، مطلع الأنوار ٢٨٣ ، مستدركات أعيان الشيعة ١/ ٤٤ ، ٥/ ٢٢٠ ، معجم التراث الكلامي ٢/ ٣٧٧ برقم ٥٧٥، ٣/ ٢٧ برقم ٢٧٠ و ٩٧ برقم ١٩١ و ١٩٤ و ١٩٤ برقم ٥٦٣٠ ، ٥/ ٩٤ برقم ١٩٠٥ ، ٥/ ٩٤ برقم ١٧٠٥ . و ١٩٧ برقم ١٣٥٥ .

١. نقباء البشر.

آل محمد).

وتولّى رئاسة مدرسة الواعظين التي تأسست عام (١٣٣٧ هـ).

وأخذت شهرته تتسع شيئاً فشيئاً حتى أصبح من كبار علماء الهند.

وكان أديباً، ينظم الشعر بالعربية والأردوية والفارسية.

وضع مؤلفات، منها: الحجر الدامغ (ط) بالأردوية ويعرف بالعذاب الواقع في إثبات الإمامة من خلال حديث الغدير، هدم الأساس بإثبات حديث القرطاس (ط) بالأردوية في الردّعلى أهل السنة وإبطال الخلافة، مسالك الحكاء (ط) بالأردوية في الردّعلى الماديّين، تقويم الأود ومداواة العمد (ط) في شرح خطبة أمير المؤمنين عيد التي أولها: (لله بلاد فلان فلقد قوم الأود...)، وجواهر الكلام (ط) في مجالس التعزية، وغير ذلك.

وترجم باللغة الأردوية: «الدر الثمين» في أصول الدين للسيد محسن الأمين العاملي، و «الميزان العادل في الفرق بين الحق والباطل» للسيد رضا الهندي في الردّ على اليهود والنصارى، وسمّى الترجمة الخطاب الفاصل، والترجمتان مطبوعتان.

توقي في شهر محرم الحرام سنة أربع وخمسين وثلاثمائة وألف.

#### 770

# الباره*وي\** (...\_نحو ۱۳٤٠هـ)

سجاد حسين بن محمد حسين البارهوي الهندي، الإمامي أحد العلماء من ذوي الخبرة في الكلام والمناظرة.

تلمذ لأساتذة عصره.

وعكف على المطالعة والبحث في الموضوعات المذهبية والمسائل الاعتقادية المختلف عليها بين الفريقين، وبذل جهده في الكتابة فيها استعراضاً وإثباتاً ودفاعاً عن مذهبه، ورداً ونقداً وتفنيداً لمذاهب أهل السنّة، حتى كاد يقصر همه على هذه المجالات التي أصبحت له فيها قدم راسخة.

وإليك جانباً مهماً من مؤلفاته: دليل المتحيّرين في إثبات إمامة أمير المؤمنين (ط) بالأردوية، مُسكت المخالف (ط) بالأردوية في رد أهل السنة، إعجاز داوودي (ط) بالأردوية في إثبات خلافة أمير المؤمنين، آفتاب خلافت (ط)

<sup>\*</sup> أعيان الشيعة ٧/ ١٨٥، البذريعة ٢/ ٢٣١ بسرقم ٩١٤، ٤/ ١٩٩ بسرقم ٩٩٠، ٨/ ٦٣ بسرقم ٢٠٩ و٥٥ ٢ برقم ١٠٥٨ و ٥٥ ٢ برقم ١٠٥٧، ١٠/ ١٦ برقم ١٩، ١/ ١٧٣ برقم ١١٥٣، ١١٩ برقم ٤٤٧٣، طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر) ٢/ ١٠٩ برقم ١٣١٨، معجم التراث الكلامي ١/ ١٧ يرقم ٤٦ و ٩٣ برقم ١٥١ و ٤٠١ برقم ١٦٧٤، ٢/ ٢٧٦ برقم ٣٥٠٠، ٢/ ٢٤٦ برقم ١٨٥٩ و ٢٩١ برقم ١١١٦ و ٣٩٣ برقم ١١٢٤ و ٤٣٣ برقم ١٥٧٠، ٥/ ١٠٨ برقم ١٠٧٣٩.

ب الأردوية في السرة على كتابي خليل أحمد (۱) بن مجيد على الأنصاري السهارنبوري: «مطرقة الكرامة على مرآة الإمامة» و «هدايات الرشيد إلى إفحام العنيد»، آيينه حق نها (ط) بالأردوية في إثبات الإمامة والردّ على أهل السنة، سرمة خاموشي (ط) بالأردوية في الردّ على أهل السنة، در بي بها (ط) بالأردوية في الردّ على الخوارج وإثبات الحق لأمير المؤمنين المؤمنين الذي انتمى للمذهب الإمامي، مناظراته حول الإمامة مع السيد ألطاف حسين الذي انتمى للمذهب الإمامي، ورافع وهم (ط) بالأردوية في إثبات وجوب التقية، وغير ذلك.

توقّي نحو سنة أربعين وثلاثهائة وألف.(٢)

#### 777

### **البارهوي\*** (۱۲۸۲\_۱۳۵۷هـ)

ظهور حسين بن السيد زنده على البارهوي ثم اللكهنوي، العالم الإمامي،

المتوفّى (١٣٤٦هـ). لـ ه ترجمة في الإعلام بمن في تاريخ الهند من الأعلام للشريف عبد الحي الحسني، مج٣/ ١٣٢٢ برقم ١٣٠.

٢. لم يُترجم له السيد مرتضى حسين في كتابه «مطلع الأنوار» ولكنه قال عند ترجمة ظهور حسين (ص
 ٣٣١) إنّه من تـ لامذة الشيخ سجـاد حسين مـؤلف «رمح مصقـول». وأظن أنّه هـو صـاحب الترجمة.

<sup>\*</sup> الذريعة ٣/ ٣٨٨ برقم ١٣٩٨، ٤/ ٤٨٧ برقم ٢١٨٠، ٥/ ٤٨ برقم ١٩٠، ١/ ٢١١ برقم ١١٣٧، ٢ التروقم ١١٣٧، ٢ برقم ١٢٨٠، ٢ برقم ٢٨٠ برقم ١٤٧٤ (وفيه: ظهور ٢٤٠ برقم ١٩٠١، طبقات أعيلام الشيعة (نقباء البشر)٣/ ٩٧٩ برقم ١٤٧٤ (وفيه: ظهور حسن)، مكارم الآثارل/ ٢٤٨٠ برقم ١٥٢٣، مطلع الأنبوار ٣٣، مستندركات أعيان الشيعة ٥/ ٢٤٦، معجم التراث الكيلامي ٢/ ٩٧٩ برقم ٣٢٦٤ و ٢٠٤٩ برقم ٢٣٧٤، ٢/ ٤٧٧٩ برقم ٢٠٠٠، و٩٧٧٩، ٢٠٠٠،

القرن الرابع عشر المستعدد المس

البارع في العلوم العقلية.

ولد بميران بور(في بارهه ببلاد الهند) سنة اثنتين وثيانين ومائتين وألف.

والتحق بإحدى مدارسها، وتلمذ لأساتذتها: الشيخ سجاد حسين مؤلّف «الرمح المصقول»، والسيد على نقي شاه بن غلام شاه السلطانپوري، والخواجه غلام حسنين السهارنپوري.

وانتقل إلى لكهنو عام (١٣٠٢هـ)، فواصل دراسته على كبار العلماء أمثال السيد محمد تقي النقوي (١٢٥٠ـ ١٣٢٦هـ)، والسيد أبو الحسن بن بنده حسين ابن محمد بن دلدار على النقوي (المتوفّى ١٣٠٩هـ) وآخرين.

ونال قسطاً وافراً من علوم الفقه والأصول والمنطق والفلسفة والكلام.

ودرّس وأفاد، وتولّى إدارة المدرسة الناظمية، فإدارة شعبة التأليف والتصنيف في (رامبور)، ثم الإشراف على شعبة التعليم فيها.

وتولّى عام (١٣٤٠هـ) قسم العقائد والكلام في الكلية الشيعية بلكهنو، ثمّ عهد إليه برئاستها.

وأصبح من مشاهير علماء الهند، ومن كبار أساتذة المنطق والفلسفة.

تتلمذ عليه كثيرون، منهم: الدكتور جعفر حسين فدوى (المتوفّى ١٣٨٤هـ)، والسيد محمد حسين الأستاذ في جامعة لكهنو، وحافظ كفاية حسين، والسيد محمد عارف، ويوسف حسين، والسيد سجاد حسين بن محمد حسن البارهوي.

ووضع مؤلفات، منها: الجامع الحامدي (ط. قسم الكلام منه في ثلاث محلدات) في الكلام (التوحيد والعدل والنبوة) والفروع والأحكام، التوحيد والعدل(ط) بالأردوية في جزءين، رسالة في التوحيد بالأردوية، رسالة في

العدل (ط) بالأردوية، رسالة في النبوة (ط) بالأردوية، القول الشافي في حل أصول «الكافي» للشيخ الكليني (ط. كتاب الكفر والإيمان منه) بالأردوية، حاشية على «نهج البلاغة»، وتحرير الكلام في حكم الجنب من الحرام، وغير ذلك.

توفّي بمدينة لكهنو سنة سبع وخمسين وثلاثما ئة وألف.

#### 777

## الچرندابي٠

(١٣١٥\_١٣١٥هـ)

عباس قلي صادق پور الچرندابي التبريزي، العالم المحقق، الباحث، الواعظ.

ولد سنة خمس عشرة وثلاثمائة وألف.

وتلمذ لعدد من الأساتذة والمجتهدين، ومنهم: إسهاعيل بن علي نقي التبريزي الفقيه (المتوقى ١٣٦٠هـ)، والسيد محمد بن عبد الكريم السرابي الشهير بمولانا، والسيد مرتضى بن أحمد الخسروشاهي.

وأولع بجمع الكتب، فأنشأ من ذلك مكتبة نفيسة.

وأسس في شباب مدرسة الإرشاد، ثم عهد إليه بإدارة مدرسة الطالبية في تبريز.

أوائل المقالات وتصحيح الاعتقاد، تحقيق و تعليق صاحب الترجمة، زندگاني محمد، تقديم و تعليق صاحب الترجمة، مفاخر آذربايجان ١/ ٣٤٥ برقم ١٨١، معجم التراث الكلامي ٣/ ١٥٧ برقم ٥٤٧٠.

ثمّ تصدّى للخطابة والوعظ، فبرع في هذا المجال لسعة معلوماته، واهتمامه بالمسائل الضرورية التي تتعلّق بحياة المجتمع وتساهم في تنوير أفكاره وخلق الوعي لديه.

ودأب على المطالعة والبحث والتنقيب، والتعليق على بعض الكتب المهمة، وتحرير المقالات وإمداد بعض المجلات العربية (كالعرفان ورسالة الإسلام) بها، حتى تجاوزت شهرته حدود بلاده، وقد تبادل عدداً من الرسائل مع مشاهير علماء عصره كالسيد محسن الأمين العاملي، ومحمد حسين كاشف الغطاء النجفي، والسيد عبد الحسين شرف الدين العاملي، وحبيب المهاجر العاملي.

توفّي سنة خمس وثمانين وثلاثمائة وألف.

وترك من الآثار: تعليقات قيّمة على «أواثل المقالات في المذاهب والمختارات» و «تصحيح الاعتقاد» كلاهما للشيخ المفيد (ط)، تعليقات على رسالة «زندگاني محمد» (۱) بالفارسية للعلامة أبي عبد الله الزنجاني (ط) مع تصدير وتذييل لصاحب الترجمة ضم عشر مقالات في مواضيع متنوعة وفيها ردود على بعض الشبهات المثارة حول الرسول الأكرم والقرآن المجيد وشرح بعض الآيات والأحاديث وغير ذلك، تعليقات على كتاب «عظمت حسين بن علي الآيات والأحاديث وغير ذلك، تعليقات على كتاب «عظمت حسين بن علي القيارسية لأبي عبد الله الزنجاني (ط)، وتعليقات على رسالة «ذوالقرنين وسد بأجوج ومأجوج» للسيد هبة الدين الشهرستاني (ط).

١. وهي ترجمة عن العربية لدراسة محصد أفندي المترجمة عن كتاب «الأبطال» للفيلسوف الانجليزي توماس كارليل (المتوفّى ١٨٨١م).

#### スアア

## الأميني\*

(· ۱۳۲ - ۱۳۲ a\_)

عبد الحسين بن أحمد بن نجف علي بن الله يار بن محمد التبريزي، النجفي، المجتهد الإمامي، العلامة، البحاثة، المعروف بالأميني، مؤلّف موسوعة «الغدير» الذائعة الصيت.

ولد في تبريز سنة عشرين وثلاثما ثة وألف.(١)

واجتاز بعمض المراحل الدراسية، متتلمذاً على: السيمد محمد (مولانما) بن عبد الكريم السرابي، والسيد مرتضى بن أحمد الخسروشاهي، والحسين بن عبدعلي التتنجى.

<sup>\*</sup> الندريعة ٤٤ / ٣٢٣ برقم ١٣٥٧ و ٣٢٧ برقم ١٣٨١ و ٣٣١ برقم ١٤١٥ ١١ ٥٩ / ١٩٠ برقم ٢٢ / ٢٦ / ٢٦ برقم ٩٧ ، ومواضع أخرى، مصفى المقال ٢١ ، شهداء الفضيلة، المقدمة بقلم الشيخ محمد بن خليل الزين العاملي، الأعلام ٣ / ٢٧٨ ، مؤلفين كتب چاپى فارسى و عربى ٣ / ٢٧٧ ـ ٣٢٧ ، معجم المؤلفين العراقيين ٨ / ٢٥ ، معجم المطبوعات النجفية ٢٤ و ١٧٧ و ١٨٩ ، معجم رجال الفكر والأدب في النجف ١ / ١٨٧ ، مستدركات أعيان الشيعة ١ / ٨٦ ، المنتخب من أعلام الفكر والأدب ١٢٠ ، اثر آفرينان ١ / ٢٦ ، مفاخر آذربا يجان ١ / ٤٥ برقم ١٨٥ ، موسوعة طبقات الفقهاء ١ / ٣٠ برقم ٩ ٥ ٥ ، معجم التراث الكلامي ٢ / ٢٦ ٢ برقم ٨ ٨ ٨ ٨ ، ٣ / ٢٩٣ برقم ١١٤٥ و ٢٠٥ بسرقم ١١٢٧ و ١٠٠ بسرقم ١١٢٨ ، ١١٤٠ و ١١٢٩ برقم ١١٢٩ ، ١١٤٠ و ١

١. وفي معجم رجال الفكر والأدب: سنة (١٣٢٢هـ).

المقون الرابع عشر المستنصل المستنصل المستنصل المستنصل المستنصل المستنصل المستنصل المستنصل المستنصل المستنص

وقصد النجف الأشرف عام (١٣٤٢هـ)، فاختلف إلى حلقات بحث الأعلام: السيد محمد بن محمد باقر الفيروزآبادي، والسيد أبي تراب الخوانساري، وعلى بن عبد الحسين الإيرواني.

ونال قسطاً وافراً من علوم الشريعة ومعارفها.

ورجع إلى تبريز، فأقام فيها فترة، مارس خلالها الإرشاد والتدريس و إلقاء المحاضرات و إنجاز بعض المؤلفات.

ثمّ عاد إلى النجف، ودأب على المطالعة والبحث والتنقيب بصبر وعزم ثابتين يليقان بروّاد المتطلّعين بشغف إلى الحقيقة، الحقيقة لذاتها.

وأوغل في دراسة التاريخ الإسلامي والحديث والرجال والأدب وغيرها من الفنون التي تساهم في إجلاء قضية الإمامة والخلافة، والتحليق في آفاقها الرحيبة.

وسافر من أجل تحقيق رسالت هدده إلى إيران والهند (١٣٨٠هـ) وسورية (١٣٨٤هـ) وتركيا، واطّلع على ما تضمّنته مكتباتها من تراث إسلامي زاخر، وتسنّم منبر الخطابة هناك وألقى عشرات المحاضرات.

وتبوّأ مكانة علمية وأدبية مرموقة في داخل العراق وخارجه.

صنف موسوعته الخالدة: الغدير في الكتاب والسنّة والأدب(ط. في أحد عشر جزءاً) التي استأثرت بإعجاب وتقدير أكابر العلماء والباحثين والأساتذة (١٠)\_

١. منهم الأعلام: الشيخ محمدرضا آل ياسين، والشيخ مرتضى آل ياسين، والسيد حسين الحهامي، والسيد عمد الصدر، والسيد عبد الهادي الشيرازي، والشيخ محمد سعيد العرفي السوري، والسيد عبد الحرفي المخامي توفيق الفكيكي البغدادي، والكاتب والله تتاريخه الأستاذ عبد الفتاح عبد المقصود المصري، والشاعر المفلق بولس سلامة. انظر تقاريظهم ورسائلهم في مقدمات الأجزاء: ٤ و ٦ و ٨ و ٩ من موسوعة «الغدير»، والجزء الذي يحمل الرقم صفر من الموسوعة المذكورة، تحقيق مركز الغدير للدراسات الإسلامية قم المقدسة.

سنّة وشيعة \_ لما امتازت به من تعبير رصين، ومادة غزيرة، ومباحث واسعة، وتحليلات دقيقة، ونظرات صائبة، واستدلالات متينة، وحوارات شاملة، ومناقشات موضوعية، إثباتاً للنص النبوي يوم الغدير، وتحليلاً وتبياناً لدلالة ومفهوم هذا النص، ودفاعاً عن أفكار الشيعة وعقائدهم، ودحضاً للتهم الموجهة إليهم، وكشفاً للشبهات المثارة حولهم.

ويمّن سجّل إكباره لهذه الموسوعة ومؤلّفها الشاعر المصري محمد(١) عبد الغنى حسن، قال من قصيدة له:

حَيّي الأمينيّ الجليل وقبل لسه ونزلتَ ميدان البيان مناضلاً مما ضقتَ يوماً بالدليل، ولم تكن لله من قلم لسديك مروقق يجلو الحقيقة في ثياب بالاغة يشتد في سبب الخصومة لهجة وكسذلك العلماء في أخسلاقهم في الحق يختلف ون إلا أتهم

أحسنت عن آل النبيّ دفساعا وشأوت أبطال الكلام شجاعا بسالحجّة الغرّاء أقصر باعا كالسيل يجري صاحباً دفّاعا وينزيح عن وجه الكلام قناعا لكن يسرقّ خليقة وطباعا يتباعدون ويلتقون سراعا لا يبتغون إلى الحقوق ضياعا

١. عمد عبد الغني حسن (١٣٢٥ ــ ١٤٠٥ هـ = ١٩٠٥ ـ ١٩٨٥ م): أديب، شاعر، كاتب، ناقد. حصل على إجازة من كلية دار العلوم (١٩٣٢ م) وإجازة في الفرنسية. عمل في سلك التدريس منذ (١٩٣٧ م)، وتنقل في عدّة مناصب: مديراً عاماً لمؤسسة المطبوعات الحديثة، ومديراً للنشر بوزارة الثقافة المصرية. وشارك في تحرير عدد من المجلات كالمقتطف والبلاغ الأسبوعي والهلال الأديب وغيرها. له مؤلفات، منها: الشعر العربي في المهجر، دراسات في الأدب العربي والتاريخ، القرآن بين الحقيقة والمجاز والإعجاز، آمنة بنت وهب، وديوان وراء الأفق، وغير ذلك. انظر تكملة معجم المؤلفين لمحمد خير رمضان، ص ١٤٥.

إنّا لتجمعنا العقيدة أمة ويضمنا دين الهدى أتباعا ويولف الإسلام بين قلوبنا مها ذهبنا في الهوى أشياعا ونحبّ أهل البيت حبّاً خالصاً نطوى القلوب عليه والأضلاعا

وللعلامة الأميني مؤلفات أُخرى، منها: اعلام الأنام في معرفة الملك العلام بالفارسية في التوحيد، سيرتنا وستتنا سيرة نبينا وستته (ط) وهي محاضرات عقائدية ألقاها في مدينة حلب السورية، العترة الطاهرة في الكتاب العزيز، تفسير سورة ﴿وَ للهِ الأَسْهاءُ الْحُسْنى ﴾، تفسير آية ﴿قَالُوا رَبّنا أُمّتنا ٱثنتين... ﴾، تفسير آية ﴿وَكُنتُمْ أَزُواجاً ثَلاثَةٌ ﴾، ﴿وَإِذْ اخَذَ رَبُّكَ مِنْ بَني آدَمَ مِنْ ظُهُورِهِم... ﴾، تفسير آية ﴿وَكُنتُمْ أَزُواجاً ثَلاثَةٌ ﴾، تفسير سورة الفاتحة (ط)، شهداء الفضيلة (ط)، أدب الزائر لمن يمّم الحائر (ط)، تعليقات على «الرسائل» في أصول الفقه للشيخ الأنصاري، تعليقات على «المرسائل» في أصول الفقه للشيخ الأنصاري، تعليقات على «المكاسب» للأنصاري، ورياض الأنس في مجلدين ضخمين، وغير ذلك.

توقي بطهران في (٢٨) ربيع الثاني سنة تسعين وثلاثها ثة وألف، ونقل إلى النجف الأشرف، ودفن بمقبرت الخاصة جنب مكتبت : مكتبة الإمام أمير المؤمنين التها العامة.

### 779

### الرّشتي\* (۱۲۹۲\_۱۳۷۳هـ)

عبد الحسين بن عيسى بن يوسف بن علي بن عبد الغني الرشتي، النجفي. كان عالماً محققاً، أصولياً، من أساتذة الفلسفة وعلم الكلام.

ولد في كربلاء سنة اثنتين وتسعين ومائتين وألف.

ونشأ في النجف الأشرف.

وعاد به أبوه إلى رشت وهو ابن أربع سنوات، فأخذ عنه جانباً من العلوم. وتوجّه إلى طهران عام (١٣١٢هـ)، فواصل دراسته على عدد من الأساتذة، وتلقّى الفلسفة والكلام عن: السيد أبي الحسن جلوة، وعلى النوري، والسيد شهاب الدين النيريزي الشيرازي.

ورجع إلى العراق، فاستقرّ بالنجف الأشرف عام (١٣٢٣هـ)، ولازم أبحاث الأعلام: محمد كاظم الخراساني، والسيد محمد كاظم الطباطبائي، وشيخ

<sup>\*</sup> معارف الرجال ٢/ ٤٨ برقم ٢٢٠، الذريعة ٥/ ١٢ برقم ٤١ ، ١٤ / ٣ برقم ١٠٦٤ ، ١٩ / ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ برقم ١٠٦٤ ، ١٠ ٢٥ برقم ١٠٦٤ ، ١٠ ٢٥ برقم ١٠٦٤ ، ١٠٦٤ برقم ١٠٦٤ برقم ١٠٦٤ برقم ١٠٦٤ برقم ١٠٦٤ برقم ٢٥٧٧ برقم ٢٧٨ ، معجم المؤلفين العراقيين ٢/ ٢٢٧ ، معجم المطبوعات النجفية ٢٢١ ، معجم رجال الفكر والأدب في النجف ٢/ ٥٩ ، اثر آفرينان ٣/ ١٠٩ ، موسوعة طبقات الفقهاء ١٠٤ / ٣٠٦ برقم ١٠٤٤ ، معجم التراث الكلامي ٢/ ٢٥ برقم ٢٥٠٩ ، ١٠٥ برقم ١٨٩٧ .

الشريعةالأصفهاني.

ومهر في جلّ العلوم والمعارف الإسلامية.

وتصدّى للتدريس مدة مديدة، فتخرّج عليه العشرات من روّاد العلم.

وكان عميق الفكر، واسع الاطلاع، ميّالاً إلى الإصلاح الاجتماعي على ضوء القرآن وإلى تنظيم وتطوير الدراسة الحوزوية والتبليغ الإسلامي بها يتلاءم وروح العصر.

وضع مؤلفات عديدة في الفقه والأصول والتفسير والفلسفة والمنطق والمنطق والكلام والعربية، منها: رسالة أصول الدين، كشف الاشتباه (ط) في جواب إشكالات موسى جار الله التركستاني مؤلف كتاب «الوشيعة في نقد عقائد الشيعة»، رسالة في البداء، حاشية على «الأسفار» في الفلسفة لصدر المتألمين الشيرازي، رسالة في المنطق، الأطوار في مباحث متفرقة من التفسير وغيره، تعليقات على «الرسائل» في أصول الفقه لمرتضى الأنصاري، رسالة في الرهن، ورسالة في الوقف، وغير ذلك.

توقّي بالنجف في جمادي الآخرة سنة ثلاث وسبعين وثلاثيا ثة وألف.

٦٧٠

## الحلّـي• (١٢٩٩\_١٣٧٥)

عبد الحسين بن قاسم بن صالح بن محمد آل هليل الحلي، النجفي، ثمّ البحراني الإقامة، من الشخصيات العلمية والأدبية المرموقة.

ولد في الحلّة سنة تسع وتسعين ومائتين وألف.(١)

ودرس في بلدته، وبدأ بنظم الشعر وهو بعد فتيّ.

وانتقل إلى النجف الأشرف عام (١٣١٤هـ)، فواصل دراسته فيها، وأتقن العربية والمنطق وهو شاب.

ثم حضر على الأعلام: محمد كاظم الخراساني، والسيد محمد كاظم الطباطبائي، وشيخ الشريعة الأصفهاني ولازمه في كثير من العلوم ومنها الفلسفة والكلام.

وأكبّ على المطالعة والبحث والدراسة حتى (نبغ في الفقه والأصول

<sup>\*</sup> أعيان الشيعة ٧/ ٥٥٠، الذريعة ٨/ ٢٩٢ برقم ١٣٨٢، ١٠ / ١٠ ٢ برقم ٥٧٢، مصفى المقال ٢٢٠ طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر) ٣/ ٢٩٩ ابرقم ١٥٧٥، مكارم الآثاره / ١٨١٨ (الهامش)، شعراء الغري ٥/ ٢٦٦، فهرست كتابهاى چاپى عربى ٩٦٥، معجم المطبوعات النجفية ٢٧٢، معجم رجال الفكر والأدب في النجف ١/ ٤٤ ٤٥، موسوعة طبقات الفقهاء ١٤ / ١٤ ٣ برقم ٥٠٥٥، معجم المراث الكلامي ٣/ ٥٠٠ برقم ٣١٤ و ٢٨٧ برقم ٨٠٦٠.

۱. وقيل: سنة (۱۳۰۰هـ)، و قيل:(۱۳۰۱هـ).

القرن الرابع عشر المستحدث المستحدث القرن الرابع عشر المستحدث المست

والحديث والرجال والحكمة والتاريخ والأدب... وأصبح من المشاهير وفي مصافّ العلماء الأعلام).(١)

وواظب على إلقاء الدروس والإفادة، فارتاد حلقته المثات من الرجال لطول باعه في العلوم وحسن بيانه، وسعة معارفه.

ثمّ اضطرته أرزاء الدهر وضراوة البؤس إلى تولي القضاء الرسمي، فتعرّض للانتقاد الشديد من قِبَل الأوساط الدينية التي تُدرك ما يتمتع به من مقام علمي رفيع تتضاءل أمامه أمثال هذه المناصب، فارتأى مغادرة العراق، والتوجّه إلى البحرين، فأقام هناك متولياً منصب التمييز الشرعي في المحاكم، ومبجّلاً من قِبل الأمراء إلى أن وافاه أجله سنة خس وسبعين وثلاثهائة وألف.

وقد ترك مؤلفات عديدة، منها: دين الفطرة في جزءين الأوّل في آراء الملل الكبرى في العالم والشاني في محاسن الشريعة الإسلامية أصولاً وفروعاً، الرد على الطبيعيين، الشجرة الملعونة وهو كتاب تاريخي فلسفي يتضمن مشالب بني أُمية ويتكفّل الردّ على النصولي(٢) في كتابيه، ينابيع الأحكام في أُصول الفقه، منظومة في الأخلاق والآداب في ألف بيت، النفحات القدسية في الفقه، النقد النزيه (ط)، حياة الشريف الرضي (ط. مختصراً في مقدمة الجزء الخامس من «حقائق التأويل» للرضي)، وديوان شعر، وغير ذلك.

ومن شعره، قصيدة عنوانها (الشرق العربي) نقتطف منها هذه الأبيات:

١. نقباء البشر.

٢. أنيس بن زكريا النُّسولي ( المتوفّى ١٣٧٧هـ= ١٩٥٧م): مؤرخ، من رجال التربية والتعليم. مولده ووفاته في بيروت، تخرّج بالجامعة الأميركية. ودرّس في بغداد. وتولّى إدارة التعليم العامة في جمعية المقاصد الخيرية. له كتب صغيرة، منها: الدولة الأموية في الشام (ط)، معاوية بن أبي سفيان (ط)، والدولة الأموية في قرطبة (ط)، وغير ذلك. انظر الأعلام ٢/ ٣٧، معجم المؤلفين ٢٣/ ٣٧٤.

أتجيبن م لا يجيب جمادً لهم بأرضك مسرتع ومسراد وَهَبوك من فضل هو استعباد رقّـــاً على تحريـــرهم مـــا زادوا هيهات ترويه وأنت ثاد تاراً يُجِلِّلُها الغداةَ رماد فغـــدا لها في (مكـــة) إيقــاد ولسوف تلقي غيّها (بغداد) أتصدتُّها الأعسوادُ والأكباد بالشوك إلّا المؤذيات مفاد منهم، وهل يــؤتي الصــلاح فســاد منها دنا بالمرهفات حصاد قادوهم لحتسوفهم فانقادوا

یا شرق ما بكَ لو علمت يُرادُ كادوا وأنت بغفلة فتجاوزوا لـــو لم تكن لهم مــراداً لم يكن قد حرروك بزعمهم وأرى الذي لــو لم يــريـــدوا غير أن تبقى لهم من بات يكرِّعُ في البحار وما ارتوىٰ يا أيّها الحرُّ الكريم تـوقّها نفخوا بأرض (القدس) منها ضرمةً وسرَتْ إلى (مصر) فساء مصيرُها نار إذا مرّت على طَودٍ هوي الله الله زرعوا اليهود بأرضنا شوكا وما زرعــوهــمُ وهم الفســادُ ليجتنـــوا يا زارعين ثقاوا بأن زروعكم قـــادوهم طمعـــاً بهم وأراهم

المقرن الرابع عشر ....... ١٩٩٦

### 177

# شْرَفُ الدِّينِ\*

### (۱۲۹۰\_۱۳۷۷ هـ)

عبد الحسين بن يوسف بن جواد بن إسهاعيل آل شرف الدين الموسوي، العاملي، أحد أعلام المجتهدين، ومن مشاهير رجال العلم والقلم، وأكابر الباحثين في الدراسات العقائدية والمذهبية.

ولد مستهل جمادي الآخرة سنة تسعين ومائتين وألف في مدينة الكاظمية (ببغداد) أثناء رحلة والده لطلب العلم.

ونشأ على والده الذي عاد به إلى شحور (من قرى صور بجنوب لبنان) سنة (١٢٩٨هـ)، وأخذ عنه فنون العربية وعلم المنطق وشيئاً من الفقه.

<sup>\*</sup> تكملة أمل الآمل ٢٥٦ برقم ٢٢٢، معارف الرجال ٢/ ١٥ برقم ٢٢٢، أعيان الشيعة ٧/ ٤٥٥، ريحانة الأدب ٣/ ١٩٤، الذريعة ٤/ ٣٣٣ برقم ٢٤١، ١٠/ ٢٨ برقم ١٩٤٥، ١٠/ ١٩٤ برقم ١٩٤٥، ١٠/ ١٠ برقم ١٩٤٥، ١٠/ ١٠ برقم ١٩٤٥، ١٠/ ١٠ برقم ١٠٠٤ و ١٠٢ بسرقم ١٠٠٤، ١٠/ ١٠ برقم ١٠٠١، ١٤٢ برقم ١٠٠١، ١٤٢ برقم ١٠٠١، ١٤٢ برقم ١٠٥٠، ١٤٢ برقم ١٠٥٠، ١٥٨ برقم ١٠٥٠، ١٥٨ برقم ١٠٥٠، ١٠ برقم ١٠٥٠، ١١ الأعلام ٣/ ٢٧٩، معجم المؤلفين ٥/ ٢٨، معجم مصفى المقال ٢٢١، شهداء الفضيلة ١٥٦، الأعلام ٣/ ٢٧٩، معجم المؤلفين ١٠٢١، معجم المؤلفين العراقيين ٢/ ٢٢٨، معجم رجال الفكر والأدب في النجف ٢/ ٢٣٧، معجم المطبوعات النجفية ٣٦ و ٥٦٠ و ٢٧١، موسوعة طبقات الفقهاء ١٤/ ١٨٣ برقم ١٠٢٤، معجم التراث الكلامي ١/ ١٨٣ برقم ٢٥٠، ٢/ ٢٠ برقم ١٩٨٩، ٣/ ١٣ برقم ١١٠١١ و ١٥ برقم ١٢١٤، و ١٥ برقم ١٢١٤، و ١٠ مروقم ١٢١٢، و ١٢ مروقم ١٢١٤.

وتوجّه إلى العراق عام (١٣١٠هـ)، فواصل دراسته على عدد من الأساتذة أمثال: الحسن بن علي الكربلائي، وباقر بن علي آل حيدر، والسيد محمد صادق الأصفهاني، وعلى بن باقر الجواهري.

ثم اختلف إلى حلقات بحث الأعلام: محمد طه نجف، وآقا رضا الهمداني، ومحمد كاظم الخراساني، وشيخ الشريعة الأصفهاني، وعبد الله المازندراني.

وث ابر على المطالعة والتحصيل، وغدا من الشخصيات التي يشار إليها بالبنان في منتديات العلم في سامراء والنجف.

ورجع إلى بــلاده عام (١٣٢٢هـ) فسكن شحــوراً ثمّ بلـدة صــور عـام (١٣٢٥هـ)، ونهض بمسؤولياته في الإمامة والتوجيه والإرشاد و إلقاء الدروس.

وسافر إلى مصر عام (١٣٢٩هـ) فحضر درس الشيخ سليم (١) البشري شيخ الجامع الأزهر وانتفع به، وجرت بينها حوارات علمية تركزت حول موضوع الإمامة، آلت إلى مناظرات ومراجعات خطية، انتظمت في كتاب «المراجعات» الذائع الصيت.

كما التقى عدداً من الأعلام: كالسيد محمد (٢) عبد الحي الكتاني ودارت بينهما

ا. سليم بن أبي فراج بن سليم البيشري المصري (١٣٨٤ ما ١٣٣٥ هـ): فقيه مالكي، واسع الاطلاع في على م السنّة. تولّق مشيخة المالكية (١٣٠٥ هـ) ثم مشيخة الأزهر (١٣١٧ هـ) واستقال منها (١٣١٧ هـ) وأعيد (١٣٢٧ هـ). له مؤلفات، منها: عقود الجهان في عقائد أهل الإيهان، حاشية على رسالة شيخه عُلَيْش في التوحيد، شرح قصيدة انهج البردة الأحمد شوقى، وغير ذلك.

انظر الأعلام٣/ ١١٩، الأزهر في ألف عام ١/ ٢٥٤، موسوعة طبقات الفقهاء ١٤/ ٢٦٩ برقم ٢٥٥٦.

٢. محمد عبد الحي بن عبد الكبير الحسني الإدريسي الكتّاني (المتوفّى ١٣٨٢هـ): عالم بالحديث ورجاله، مغربي. وكان منذ نشأته على غير ولاء للأسرة العلوية المالكة، واعتقل سنة (١٣٢٧هـ). توفي في باريس. له مؤلفات، منها: فهرس الفهارس (ط)، وسيلة الملهوف (ط)، وغير ذلك. انظر الأعلام ١٨٨ ـ ١٨٨.

مباحثات ومناظرات في مسائل فقهية وأصولية وكلامية، والشيخ محمد بخيت (١)، والشيخ محمد السملوطي.

ثمّ رجع إلى بلـدتـه صور، فبـذل أقصىٰ جهـوده في مجال إصـلاح المجتمع وتوعيته وتنقيفه وتوجيهه.

وحملَ رسالة التقريب بين المسلمين، ودعا إلى الألفة والمحبة بين مختلف الطوائف والمذاهب.

وناهض الاستعمار الفرنسي وأذنابه ببياناته وخطاباته ووقفاته الباسلة، وكابد في سبيل تحقيق السيادة والكرامة والانعتاق ألواناً من الشدائد والأهوال، إذ تعرض لمحاولة اغتيال فاشلة في ضحى يوم الثلاثاء (١٢) ربيع الثاني سنة (١٣٣٧هـ)، ولملاحقة قوة من الجيش الفرنسي، اقتحمت داره في شحور في مستهل رمضان سنة (١٣٣٨هـ) ولما استياست من الظفر به عمدت إلى إحراق داره، ثمّ حُكم عليه بالنفي المؤبد ومصادرة أملاكه، فاحتلت داره في صور وأتلفت مكتبته الحافلة بكتبها القيمة، وفيها إضهامة من مؤلفاته المخطوطة.

التجأ السيد المترجم إثر هذه الحادثة إلى دمشق، فاستُقبل بحفاوة، وزراه العلماء والوزراء والقادة، وساهم في المشاورات والمحادثات بشأن القضية العربية بصفة عامة والقضية السورية بصفة خاصة.

العدد بخيت بن حسين المطيعي المصري (١٣٧١ - ١٣٥٤ هـ): فقيه حنفي كبير. تقلّد القضاء في مدن مصرية عديدة. وتولّى رئاسة المجلس الشرعي بمحكمة مصر الكبرى، فعضوية المحكمة العليا بها، ثم عين مفتياً لمصر (١٣٣٣ هـ). له مؤلفات، منها: إرشاد الامة إلى أحكام أهل اللمية (ط)، حسن البيان في دفع ما ورد من الشبه على القرآن، وحقيقة الإسلام وأصول الحكم (ط)، وغير ذلك. انظر الأعلام ٦/ ٥٠ الأزهر في ألف عام ٢/ ٤٦، وموسوعة طبقات الفقهاء ٢٤ / ٤٤ رقم ٢٨٤.

وغادر دمشق (عند احتالالها من قبل القوات الفرنسية التي انتصرت في معركة ميسلون في ٧ذي القعدة سنة ١٣٣٨هـ)، متجهاً إلى فلسطين ومنها إلى مصر، فمكث فيها نحو شهرين زاره خلالها قادة الفكر والسياسة.

ثمّ عاد إلى بلاده في (١٨) شوال سنة (١٣٣٩هـ)، فاستثمر أوقاته في المطالعة والبحث والكتابة والمناظرة، وسعى إلى خلق رعيل من الشباب الواعي المتسلّح بالعلم والعقيدة والمتحلّي بالكرامة والإباء من خلال إنشاء المعاهد العلمية والثقافية (١) التي تعبّر عن رؤيته الدينية والاجتماعية المتفتحة لمقتضيات العصر، وتمثّل مبدأه التربوي في كلمته السائرة: لا ينتشر الهدى إلا من حيث ينتشر الضلال.

وكان السيد شرف الدين متضلعاً من العقائد والكلام والحديث والتاريخ الإسلامي، وله في هذه المجالات آراء ونظرات وتحليلات واستنتاجات قيمة، أودعها في مؤلفاته التي أجلى فيها عقائد الشيعة الإمامية وما يتعلق بها من موضوعات، وبين وجهة نظرهم إزاء المسائل الخلافية بوضوح ودقة وموضوعية، (كاشفاً بأسلوبه الأتحاذ أسباب الخلاف، وموضحاً المفارقات المنهجية والإشكالات العلمية التي وقع فيها مثيرو الفتنة ومروّجو التفرقة والشحناء، معتمداً المنطق والحجّة). (٢)

كما دحضَ الشبهات المثارة حول الشيعة، وزيّف التّهم الموجهة إليهم بروح

١. مثل: المدرسة الجعفرية التي صارت الكلية الجعفرية، ومدرسة الزهراء للإناث، ونادي الإمام جعفر الصادق ﷺ.

لفصول المهمة في تأليف الأمة، المقدمة بقلم محقق الكتباب الدكتور عبد الجبار شرارة، الذي توفي في استراليا قبل نحو أسبوعين من كتابة هذه الترجمة في (١٠ ربيع الثاني ١٤٢٦هـ): وكان رحمه الله تعالى قد هاجر من العراق بسبب بطش النظام الصدامي الاستبدادي البائد.

القرن الرابع عشر ............ ٣٠٠٣

المسؤولية التي ينهض بعبثها العالم المصلح، وعمق الإدراك للواقع المؤلم الذي يتحسّمه المخلص الواعي ذو الضمير الحيّ، الذي يؤمن ب(أنّ المسلمين إلى المسلمين المسلمين المسلمة أحوج منهم إلى الملاكمة).(١)

اشتهر السيد المترجم غاية الشهرة في العالم الإسلامي، وأصبح (بطلاً من أبطال العلم، وفارساً من فرسان البيان. وهو على الإجمال أفضل صورة للعالم الإسلامي الضليع الجامع). (٢)

وضع مؤلفات عديدة (تشير إلى أن اهتهامه بعلم الكلام والعقائد ومسائل البنية التحتية للدين الإسلامي كان بنفس مستوى اهتهامه بمسائل الفقه الإسلامي ٢٦)، منها: المراجعات (ط) في مباحث الإمامة وما يتصل بها من موضوعات تاريخية وحديثية ويتجلى فيه أدب الحوار العلمي بأسنى صوره، سبيل المؤمنين (ط. لمع منه في مجلة العرفان) في الإمامة بثلاثة أجزاء، الفصول المهمة في تأليف الأمة (ط) وهو من أجل الكتب الكلامية وقد تناول فيه مسائل الخلاف بين الطائفتين على ضوء العقل والاستنتاج والتحليل، كلمة حول الرؤية (ط)، أجوبة مسائل جار الله (ط) في دحض شبهاته وفضح افتراءاته على مدرسة أهل البيت هيئة ، فلسفة الميشاق والولاية (ط)، النصوص الجلية في إمامة العترة الزكية وفيه وفي سبيل المؤمنين - كما يقول السيد حسن الصدر - ما شئت من أدلة عقلية ونقلية وحكمة فلسفية، الذريعة في نقض البديعة - أي «الأساليب البديعة في

١. من كلمات السيد شرف الذين (صاحب الترجمة) في مقدمته على كتابه (أجوية مسائل جار الله).

٢. المراجعات، المقدمة بقلم العلامة الأديب مرتضى آل ياسين.

٣. الإمام شرف الدين... باحثاً ومجاهداً وداعية للإصلاح والوفاق، وهي مقالة للعلامة جعفر السبحاني، ألقاها في المؤتمر الدولي المنعقد بقم، والمخصص للسيد المترجم.

فضل الصحابة وإقناع الشيعة "(1) للنبهاني ... ، الكلمة الغراء في تفضيل الزهراء (ط) ، النصّ والاجتهاد (ط) ، تعليقة على مبحث الاستصحاب من "فرائلا الأصول المرتضى الأنصارى ، المسائل الفقهية (ط) ، أبو هريرة (ط) ، تحفة المحدّثين في من أخرج عنه السنّة من المضعّفين، وبغية الراغبين في سلسلة آل شرف الدين (ط. في جزأين) ، وغير ذلك.

توقي بمدينة صور في يوم الاثنين(٨) جمادى الآخرة سنة سبع وسبعين وثلاثها ثة وألف.

هذا، وقد قامت منظمة الإعلام الإسلامي بعقد مؤتمر دولي بمدينة قم المشرّفة، إجلالاً للسيد شرف الدين ولدوره العظيم في خدمة الدين والمذهب، وذلك في اليومين: الثالث والرابع من صفر الخير سنة (١٤٢٦هـ).

١. ألّفها رداً على الشيعة أو إقناعاً لهم برأيه في معاوية وفتته الباغية. والنبهاني: هو الشيخ يوسف بن إسهاعيل النبهاني (نسبة إلى بني نبهان من عرب البادية بقلسطين): شاعر أديب، من رجال القضاء. ولد في قرية أجزم التابعة لـ(حيفا) سنة (١٢٦٥هـ). تنقل في أعهال القضاء إلى أن كان رئيساً لمحكمة الحقوق في بيروت. له كتب كثيرة، منها: جامع كرامات الأولياء (ط)، وسائل الوصول إلى شهائل الرسول (ط)، وخلاصة الكلام في ترجيح الإسلام (ط)، وغير ذلك. توقي بقريته سنة (١٣٥٠هـ). انظر الأعلام ٨/ ٣١٨.

القرن الرابع عشر المستنان المس

### 777

### الهمداني.

### (1911\_7871 a\_)

عبد الرزاق بن على رضا بن عبد الحسين بن أبي طالب الأصفهاني المولد، الحاثري، الهمداني، العالم الإمامي، الخطيب، المؤلف.

ولد في أصفهان سنة إحدى وتسعين وماثتين وألف.

وارتحل به أبوه إلى الحائر (كربلاء) حدود سنة (١٣٠٠هـ)، فأخذ بها جانباً من العلوم.

ورجع إلى إيران سنة (١٣١٣هـ)، فسكن همدان، وواصل فيها دراسته، واتجه إلى الخطابة والوعظ والكتابة.

<sup>\*</sup> المذريعة ٦/ ١١٨ بسرقم ١٩٤٢، ٧/ ٢٣٩ برقم ١٩٦١، ١١/ ٨١ ببرقسم ١٩٥٤ و ١٨٩١ و ٢٨ برقم ١٩٩١ و ١٨٩ برقم ١٩٩١ و ١٨٩ برقم ١٩٩١ و ١٨٩ برقم ١٩٩١ و ١٨٩ برقم ١٩٩١ برقم ١٩٩١ و ١٨٩ برقم ١٩٩١ برقم ١٩٩١ برقم ١٩٠١ برقم ١٩٣١ برقم ١٩٢١ برقم ١٩٢١ معجم رجال الفكر والأدب في النجف ١١٣٨ ١٩٣١، گنجينه دانشمندان ١١٣٨، ١١٩٠ تواجم الرجال للحسيني ١/ ٤٦ برقم ١٩٢٩، اثر آفرينان ١/ ١١٨، معجم التراث الكلامي ١/ ١٩٠٩ برقم ١١٤٠ و ١٩٠٠ برقم ١٩٤٤ و ١٩٠٩ برقم ١١٤٨ برقم ١٩٧٤ و ١٩٠٩ برقم ١١٢٨ و ١٩٠٩ برقم ١١٢٠ و ١٩٠٩ برقم ١١٢٥ و ١٩٠٩ برقم ١١٢٨ و ١٩٠٩ برقم ١١٢٠ و ١٩٠٩ برقم ١١٢٠ و ١٩٠٩ برقم ١١٢٠ و ١٩٠٩ برقم ١١٤٠ و ١٩٠٩ برقم ١٢٠٠ و ١٠٠٤ برقم ١٢٠٠ و ١٩٠٩ برقم ١٢٠٠ و ١٠٠ برقم ١٠٠ و ١٠٠ برقم ١٠٠ برقم ١٢٠٠ و ١٠٠ برقم ١٠٠ برقم ١٠٠ و ١٠٠ برقم ١٠٠ و ١٠٠ برقم ١٠٠ برقم ١٠٠ و ١٠٠ برقم ١٠٠ برقم ١٠٠ و ١٠٠ برقم ١٠٠ و ١٠٠ برقم ١٠٠ برقم

وضع ما يربو على خمسين مؤلفاً بالعربية والفارسية، كرّس مساحة كبرة منها للمواضيع العقائدية والرّدود، وهاك أسهاء عدد منها: هداية الطالبين في أصول الدين، رسالة في أصول الدين، حاشية على "كشف المراد في شرح تجريد الاعتقاد» للعلامة الحلّى، اسلام و خلافت(ط) تناول فيه الإمامة وعصمة الإمام والخلافة في نظر الشيعة وغير ذلك، مجموعة الردود على الصوفية والمسيحية، مجموعة الردود على الطبيعيين، مجموعة الفوائد المتفرقة وتتضمن مقالات في التبوحيد والصفيات وردوداً على المسيحية والشيخية، السيف القاطع في إبطيال الركن الرابع في الردعلي عقائد الشيخية، الخلافية بين الشيخية وسائر الإمامية، السؤال والجواب في مجلدين في الرد على الشيخية، كشف التمويه في الإمامة ودفع تشكيكيات أهل السنة، ايقاظ الأمة لمفاسيد معتقدات البهوديية والمسبحية، سلاسل الحديد على عنق العنيد عبد الوهاب فريد في الردّ على كتاب «الإسلام والرجعة»، الهداية في رد الصوفية، الغديس ية، مناظرات ومقى الات في أحوال سيد الشهداء الإمام الحسين عنه وأصحابه، الكشكول، ورسالة في فروع الدين، وغير ذلك.

توقي سنة ثلاث وثمانين وثلاثمائة وألف.

المقرن الرابع عشر المستعمل الم

### 774

### الهروي\*

### (۱۲۷۸\_۱3۳۱هـ)

عبد العلي بن محمد الهروي، نزيل لاهور، أحد كبار علماء الإمامية ودعاتهم. ولد في مدينة مشهد (بخراسان) سنة ثمان وسبعين ومائتين وألف.

ودرس المقدمات عند والده.

ثمّ التحق بمدرسة فيض، فتلمذ لأساتذتها.

وأخذ عن عدد من العلماء، ومنهم محمد أكبر الترشيزي.

وطالع كثيراً في مكتبته التي تضمّ ثهانية آلاف كتاب وفي سائر مكتبات إيران.

وتضلّع من علوم القرآن والحديث والفلسفة والكلام وغيرها.

وتوتى منصب نائب وزير الخارجية في عهد ناصر الدين شاه القاجاري، وترأس مؤسسة إدارة المعارف، وبذل فيها نشاطاً علمياً واسعاً.

ثمّ غادر إيران عام (١٣١٧هـ) فقام بجولة زار خلالها العراق وتركيا ومصر وموسكو وباريس وبرلين، وألقى محاضرات في مجمع تحقيق المذاهب (في أوربا) حول التوحيد والمعاد وحقوق الإنسان، أثارت اهتمام وإعجاب الكثيرين.

<sup>\*</sup> طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر)٣/ ١١٣٨ ابرقم ١٦٥٩، مطلع الأنوار٣٤٧، تذكره علماى اماميه باكستان١٦٤، معجم التراث الكلامي ١/ ٤٥١ برقم ١٩٢٢، ٢/ ٣٩٦ برقم ٤٣٣٠.

وقصد الهند عام (۱۳۲۰هـ)، فتنقل في بعض مدنها خطيباً وواعظاً، وسكن مدينة لاهور، وقام بنشاط علمي وديني ومذهبي حافل، أدى إلى إحياء الفلسفة الإسلامية والمعارف القرآنية هناك، وإلى رواج مذهب أهل البيت الفيلا وانتهاء فريق من أهل السنة وعلمائهم إلى هذا المذهب، ومنهم الدكتور نور حسين (۱)، والحكيم أمير الدين جهنك، كما استمع إلى محاضراته العلامة محمد إقبال (۱) اللاهوري، وتأثر به.

وكان الهروي عميق الفكر، قوي الاستدلال، عارفاً باللّغات: التركية والفرنسية والروسية، متقناً للّغات: العربية والفارسية والأردوية.

وضع مؤلفات عديدة، منها: رسالة في مسألة القضاء والقدر(ط)، رسالة في اثبات المعاد الجسماني<sup>(٣)</sup>(ط)، مسألة إمامت<sup>(٤)</sup> پرنوت (وهي ملاحظات تتعلق بمسألة الإمامة)، مقالات حول الهادي والهداية وأقسامها، تفسير ﴿إِنَّا كُلَّ شَيء خَلَقْناهُ بِقَدَرٍ ﴾ (ط. في مجلة البرهان)، رسالة نور بالعربية، ومواعظ حسنة (ط)، وغير ذلك.

توقّي بمدينة لاهور سنة إحدى وأربعين وثلاثمائة وألف.

١. المتوقِّي (١٣٥٩ هـ)، وستأتي ترجمته.

٢. عمد إقبال اللاهوري(١٢٨٨-١٣٥٥هـ= ١٣٥٩-١٩٧٨م): عالم، فيلسوف، شاعر، من المنادين بتوحيد الشعوب الإسلامية على امتداد العالم بغية استعادة الأعجاد الغابرة من خلال الإصلاح الفاعل. تخرّج محامياً وحاز درجة دكتوراه الفلسفة. انظر الموسوعة العربية العالمية (ط. الثانية): مج١٠/١٥.

٣. وفي تذكره علماي اماميه باكستان: المعراج الجسماني.

٤. وفي مطلع الأنوار: مسأله أمانت.

القرن الرابع عشر ...... ١٩٠٥ القرن الرابع عشر .....

### 772

## عبد الكريم الزّين\* (١٢٨٤\_ ١٣٦٠هـ)

عبد الكريم بن الحسين بن سليمان بن علي آل الزين الخزرجي الأنصاري، العاملي، الإمامي، أحد كبار العلماء ومشاهير الأدباء.

ولد في جبع(بلبنان) سنة أربع وثمانين ومائتين وألف.

ودرس في بلدته وفي مدرسة موسى آل شرارة في بنت جبيل.

وواصل دراسته في النجف الأشرف التي هبطها عام (١٣٠٥هـ)، بحضوره على أساتـذتها البارزين، ومنهم: محمد طه آل نجف، ومحمد كاظم الخراساني، وشيخ الشريعة الأصفهاني، وآقا رضا الهمداني، وعبد الله المازندراني.

وانصرف إلى المطالعة والدراسة وفق منهج سليم قائم على اختيار المواضيع المهمة وتجنّب المباحث المعقدة المضيعة للوقت، وتعاطى نظم الشعر.

ثمّ رجع إلى وطنه عام (١٣٢٣هـ)، فسكن قرية جبشيت، ودرّس بها وأفاد وأصبح من مشاهير علماء جبل عامل وأدبائهم.

وكان زاهداً، عفّ النفس، يكره الظهور، ويقول كلمة الحق ولو في محضر

<sup>\*</sup> أعيان الشيعة ٨/ ٣٥، طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر) ٣/ ١٦٩ ابرقم ١٦٩٦، شهداء الفضيلة ٢٧٠، شعراء الغري ٥/ ٤٨٩، معجم المؤلفين ٥/ ٣١٥، معجم رجال الفكر والأدب في النجف ٢/ ١٦٤، موسوعة طبقات الفقهاء ١٤٤ / ٣٥ برقم ٣٦٥، معجم التراث الكلامي ٢/ ٣٥٧ برقم ١٠٢٧٤.

أمراء الجور.

وضع مؤلفات، منها: رسالة في التوحيد، رسالة في المفوضة والجبرية، رسالة في تفنيد كتاب نقولا(١) يعقوب غبريل المسمّى «مباحث المجتهدين»(٢)، الردّ على الوهابية في تحريمهم بناء القبور، رسالة في الأصول، رسالة في الفقه، مواعظ أهل البيت وحكمهم البالغة، وديوان شعر، وغير ذلك.

توقّي سنة ستين وثلاثمائة وألف.

وهو والد العالم الأديب الشاعر محمد حسين الزين(١٣١٦\_ ١٤٠٢هـ) مؤلّف كتاب «الشيعة في التاريخ ـ ط».

ومن شعر صاحب الترجمة، قوله من قصيدة في مدح أمير المؤمنين عليكا:

وفي الفراش عليٌّ بات مضطجعاً وقلبه غير هيه الباب ولا وَجِلِ وفي المدينة يـوم الخنـدق افتخـرت اخت أبن ودٍّ بفعل الباسل البطل إذ راح يــــرفـل في درع مسرَّدةٍ فقـدَّ عَمْـراً وأفنى الشرك في رَجُل

المتوقى (١٣٥١هـ). له كتاب مباحث المجتهدين، وترجمة «جغطرفية الكتاب المقدس» لتشارلي
 فوستر كنت. معجم المؤلفين ١١٧/١٧، وموقع النور.

٧. وفيه ثانية مباحث، تناول فيها المؤلف التوراة والإنجيل، وصحتها عقلباً، وصلب المسيح في القرآن، وصلبه تاريخياً، وعصمة المسيح ولاهوته، والتثليث في الوحدانية، والباراكليت ومحمد، وغير ذلك. وعاجاء في مقدمته: قضيت حيناً من الدهر في عشرة كثيرين من إخواني المسلمين، وجلّهم من علماء هذا العصر، ودارت بيننا المباحث الدينية بطريقة حبية وإخلاص نية، ولما كنّا ولجنا كل باب، جال في خاطري أن أدوّن خلاصة تلك المباحث لعلها تفيد وتهدي إلى صراط الحق أولئك الذين جعلوا الإنصاف وجهتهم والحقيقة ضالتهم...أليس لنا ولكم قصد واحد في الدين، ألا وهو عبادة الخالق، والوصول إلى طريقة لمنال السعادة الدائمة بعد الموت... فما ضرّنا لو بحثنا في الأمر مليّاً بروح التواضع والتقوى والموضوعية، لأنّ الحقيقة واحدة لا تتجزأ. عن موقع النور ww.al-nour.com

كم كُربة عن رسول الله فرَّجها سلْ عنه بدراً وأحداً والنضيرَ وسل كم آية نزلت في الذكر قد شهدت وكم نبيّ الهدى بساهى بمدحته أحبّه الله حقساً والنبيّ وهل مناقب كلّها جاء الدليل بها إن الأولى اجتهدوا قِدْماً برأيهمُ والحق أوضح من نسار على عَلَمٍ والحق أوضح من نسار على عَلَمٍ وقسد تسنى لهم ملك ومقدرة

وله من قصيدة يشكو بها دهره:

طرد الشيب في شباه الشبابا فتت الوجد مهجتي وبسراني وبلوث الاخسوان جيلة فجيلا طلق قلبي يهيم في كل واد خفض الدهر كل سادة قسوم ما مقامي على الهوان ومثلي

وله من قصيدة، قوله:

ب المشرفيّة والعسّالة السنُّبل صفين والنهر واسأل وقعة الجمل بانه خير مولى للورى وولي وهل أتى «هل أتى» إلاّ بمدح علي يحبّ ربُّك إلاّ طيّب العمل مسلسلاً عن أخيه خاتم الرسل أنى يسوغ لهم والنص فيه جلي الاّ على سادر في الغيّ والخطَل إلاّ على نسجهم في الأعصر الأُول إلاّ على نسجهم في الأعصر الأُول نسالوا بها ثأرهم من أحمد وعلى نسالوا بها ثأرهم من أحمد وعلى

وإذا اللّيلُ أبصر الصبحَ غابا وجرى الدمع من عيوني انسكابا فوجدت السزلالَ صار سرابا وأرتني الأيامُ شيئاً عُجابا وتمطّئ فسود الأذنابا

ولرب مشهور بألسنة الورئ يقتاد أمة أحمد فيضلها ولرب مغمور يبيت وعلمه متبتالاً لله في غَسَق السدُّجئ يسرضى ويغضب للإله، وغيره أ

والله يعلم أنّسسه لم يعلم ويصد عن سنن النبيّ الأكرم ويصد عن سنن النبيّ الأكرم كالبحر تطفح ضفته إلى الفم والشوق يقدح كالزناد المُضرم يرضى ويغضب للدُّنا والدَّرهَم

### 770

## الزَّنجاني" (١٣٠٤\_١٣٨٨هـ)

عبد الكريم بن محمد رضا بن محمد حسن بن محمد العلي النجفي الزنجاني(١٠)، المجتهد الإمامي، الفيلسوف، المتكلّم، الباحث.

ولد في باروت (بزنجان) سنة أربع وثلاثمائة وألف.

ودرس في زنجان وطهران عند بعض الأساتذة المتخصصين.

<sup>\*</sup> صفحة من رحلة الإمام الزنجاني وخطبه، الذريعة ١٤٦ برقم ٥٦٥، ٢٥ / ٢١ برقم ٣٢٠، الأعلام ٤ / ٥٦ الفهرست لمشاهير علماء زنجان ٧٤ فهرست كتابهاى چاپى عربى ٣٥٦ و ٣٩١، معجم المؤلفين العراقبين ٢ / ٣٠، معجم رجال الفكر والأدب في النجف ٢ / ٦٤٢ المنتخب من أعلام الفكر والأدب بنائة على المرادب الرقم ١٦٤٦، المنتخب من أعلام الفكر والأدب ٢٤٢، المرقم ٢٥٢، ١٨٢ موسوعة طبقات الفقهاء ١٤ / ٣٦٦ برقم ٢٥٢٥ معجم التراث الكلامي ١ / ٢٠٤ برقم ٢٥٦، ٢ / ٤٤ برقم ٢٧١٩، ٣ / ٢٥١ برقم ٣٧٧٢، ٥ / ٢٠٥ برقم ٢٥٦٠ .

١. كان جدّه الأعلى (محمدالعلي) أول من ارتحل من النجف إلى بالاد إيران واستوطن زنجان عام
 ١٢١٧هـ).

وقصد النجف الأشرف عام (١٣٢٦هـ)، فحضر على أعلامها، ومنهم: السيد محمد كاظم الطباطبائي اليزدي، والسيد محمد الفيروز آبادي.

وحاز ملكة الاجتهاد، وتضلّع من فنون العلم العقلية منها والنقلية لا سيها الفلسفة على وجه عام والفلسفة الإسلامية على وجه خاص، وقد ظهرت له فيها آراء ونظرات جديدة.

وتصدى للتدريس والبحث والإفتاء والإجابة عن المسائل، والكتابة في مجالات متعددة وبأسلوب واكب فيه روح العصر و التطورات العلمية الحاصلة فيه.

وقام عام (١٣٥٤هـ) برحلة واسعة شملت مصر وسوريا ولبنان وفلسطين والهند وغيرها، استهدف من ورائها تحقيق الوحدة الإسلامية والدعوة إلى الاخاء الديني والإنساني، ونبذ الفوارق بين الطوائف المختلفة، وقد ألقى في البلدان التي زارها العديد من الخطب والمحاضرات الفلسفية والاجتهاعية والوحدوية وتحدّث عن ضرورة الدين والنبوة والوحي وعن مزايا الإسلام وعقائد الشيعة وغير ذلك من المواضيع التي كان لها وقع كبير في نفوس كبار علماء المذاهب والأديان ونخبة من الأساتذة والشخصيات العلمية والرسمية أمثال محمد مصطفى المراغي شيخ الجامع الأزهر، وطه حسين الذي قبّل يد الزنجاني تكريهاً وإعجاباً بمواهبه في الفلسفة، وبشارة الخوري، ومصطفى الغلاييني، ومحمد فريد وجدي، ومحمد كُرد علي وغيرهم.

واتسعت شهرته بعد عودته من رحلته عام (١٣٥٥ هـ) واحتل مكانة علمية ودينية سامية.

وكان دقيق الفكر، واسع الأفق، غزير الاطلاع، خطيباً مفوّها جريئاً.

وضع ما يربو على سبعين مؤلّفاً في الفلسفة والمنطق والكلام والفقه والأصول والتفسير، منها: الأديان والإسلام، ردّ المذاهب المبتدعة، بسرهان الإمامة (ط)، عصمة الأنبياء والأئمّة، كتاب التوحيد، تعليقات على "شوارق الإلهام في شرح تجريد الكلام» لعبد الرزاق اللاهيجي، رسالة في المعاد الجسماني، رسالة في المعراج، الوحي والإلهام (ط. مع "برهان الإمامة» ومعه ترجمته بالأردوية)، تعليقات على إلهيات "الشفاء» لابن سينا، دروس الفلسفة (ط)، الكندي خالد بفلسفته (ط)، المنطق الحديث، حقائق الأصول، فلسفة الاجتهاد والتقليد، ذخيرة الصاحين (ط) في الفقه، الفقه الأرقى في شرح "العروة الوثقى» لأستاذه اليزدي (ط. الأول منه)، السياسات الإسلامية، أسرار التنزيل، والوحدة الإسلامية (ط)، وغير ذلك.

توقّي بالنجف (بمرض سوء التغذية) سنة ثمان وثما نين وثلاثما ئة وألف.

#### 777

## البلادي.

### (١٢٩١\_١٣٧٢ هـ أو حدودها)

عبد الله بن أبي القاسم بن عبد الله (علم الهدى) بن علي بن محمد الموسوي، البلادي البحراني، البوشهري، أحد علماء الإمامية بالفقه والحديث والكلام والأدب.

ولد في مدينة بوشهر سنة إحدى وتسعين ومائتين وألف.

وقصد النجف الأشرف، فتلمذ لبعض الأساتذة وحضر على عدد من أعلام المجتهدين، ومنهم: عبد الهادي بن جواد البغدادي المعروف بشليلة، وأسد الله بن على أكبر الزنجاني، والسيد محمد بن محمد تقي بحر العلوم النجفي، ومحمد كاظم الخراساني، والسيد محمد كاظم الطباطبائي اليزدي، وشيخ الشريعة الأصفهاني.

وحاز درجة سامية في العلم.

ورجع إلى بوشهر في حدود سنة (١٣٢٦هـ)، فقام بمسؤوليات العلمية

<sup>\*</sup> أعيان الشيعة ٨/ ٥٥ و ٤٩، الذريعة ١/ ٤٧ برقم ٢٣٢، ٤/ ٩٥ برقم ٢٢٢، ١٠ / ٢٣٨ برقم ٩٥٠ الله ١٩٥٠ برقم ١٩٥١ برقم ٢٢٣ / ١٤ / ١٩٥ برقم ١٩٥٠ برقم ١٩٥١ برقم ١٩٥١ برقم ١٩٥١ برقم ١٩٥١ برقم ١٩٥١ برقم ١٩٥٤ ومواضع أخرى، المرحم ١٨٩ المرقم ١٨٢٧ ومواضع أخرى، طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر) ١٨٩ البرقم ١٧١٦ دانشمندان و سخن سرايان فارس ١٨٩ ٥، معجم رجال الفكر والأدب في النجف ١/ ٢٦٢، علماء البحرين ٤٦٣ معجم التراث الكلامي ١٨٥٨ برقم ١٩٧٦ و ٢٧٦ برقم ١٠٠٥ ، ١٠٠٨ برقم ١٠٥٥ و ١٩٠٨ برقم

والدينية، وناهض الاستعمار الانجليزي في الحرب العالمية الأولى(١٣٣٣ه == 1 ١٩٣٨م)، والتحق بالثوار الأحرار في شيراز، ثمّ عاد إلى بوشهر بعد انتهاء الحرب، وواصل فيها نشاطاته في الإمامة والتوجيه والتدريس والتأليف.

وكان واسع الاطلاع، ذا مقام رفيع.

وضع نحو أربعين مؤلّفاً في علوم مختلفة، منها: الكهف الحصين في الدين المبين بالفارسية في ثلاث مجلدات اشتملت على مباحث التوحيد والنبوة والإمامة وجانب من سيرة النبي على النبي المبينة وحروبها، السردود الستة على ابن تيمية (ط) في الإمامة، روح النور في معرفة الربّ الغفور، المختصر المفيد في شواهد التوحيد (ط) بالفارسية، المسائل الأربعة الكلامية بالفارسية، سراج الصراط في فضائل أمير المؤمنين عبية، الشمس الطالعة في شرح الزيارة الجامعة بالفارسية، المقالات العشر في السياسة الإسلامية، توضيح المآرب في أحكام اللَّحىٰ والشارب (ط)، السحاب الللّ في المطالب العوالي (ط. الأوّل منها) على نسق الكشكول، الغيث الزائد في ضبط ذريّة محمد (۱) العابد (ط)، وكشف الأسرار، وغير ذلك.

توقي بمدنة بوشهر سنة اثنتين وسبعين وثلاثهائة وألف، أو في حدودها.

١. هو محمد (الملقب بالعابد) بن الإمام موسى (الكاظم) بن الإمام جعفر(الصادق) الله السيد المترجم له ينتهي بنسبه إليه عن طريق إبراهيم (المُجاب) بن محمد (العابد).

#### 777

## القندهاري\*

### (~1717\_1777)

عبد الله بن نجم الدين القندهاري الأفغاني ثمّ المشهدي الخراساني، المعروف بالفاضل القندهاري، العالم الإمامي الكبير، الفقيه، المتكلّم.

ولد في مدينة قندهار (بأفغانستان) سنة سبع وعشرين ومائتين وألف. (١) وأخذ عن والده وعن بعض علماء أهل السنة في العربية والحكمة والكلام. وتلمذ لوالده أيضاً في الفقه والأصول والحديث.

وحضر - كما يقول الطهراني - على السيد محمد باقر الرشتي المعروف بحجة الإسلام في أصفهان، وعلى مرتضى الأنصاري في النجف الأشرف.

١. أرّخ وفاته في السنة المذكورة معاصره الميرزا عبد الرحمان في «تاريخ خراسان» وأرخها آقا بزرگ الطهراني في سنة (١٢٠٤هـ).

ونال حظاً وافراً من مختلف العلوم العقلية منها والنقلية.

ودرّس ووعظ في بلدته قندهار، ووقعت بينه وبين علماء السنة مناظرات وحوارات مذهبية كثيرة، أفضت إلى اعتناق جمع من أهل السنة مذهب الإمامية.

وكان من دعاة الوحدة بين الفريقين، ومن المحرّضين في خُطبه ـ التي كان يُلقيها في كابل ـ على مقارعة المستعمر الإنجليزي الذي احتل أفغانستان عام (١٢٥٥هـ).

ولما توتى الحكم الأمير دوست محمدخان، أبعد المترجم عن البلاد (كسائر رجال المعارضة الذين تعرّضوا للمضايقات أو النفي)، فلجأ إلى مدينة مشهد عام (١٢٧١هـ)، ومارس فيها تدريس شتى العلوم كالفقه والأصول والكلام والتفسير والحديث وغيرها.

أثنى عليه معاصره الميرزا عبد الرحمان بن نصر الله الشيرازي المشهدي، ووصفه بجامع المعقول والمنقول، حاوي الفروع والأصول.

ولصاحب الترجمة مؤلفات في علم الكلام، منها: كتاب المقالات، كشف الغطاء عن مسألة البداء، حلّ العقال في خلق الأعمال، البرهان في قطع شبه الشيطان(خ) بالفارسية، الفرائد البهية (خ) في شرح «الاعتقادات» لبهاء الدين العاملي، الهداية في تفسير الولاية، ومصارع الملحدين في الردّ على الصوفية والمتفلسفين.

وله مؤلفات في سائر العلوم، منها: حواش على شرح «مطالع الأنوار» في الحكمة والمنطق لسراج الدين محمود بن أبي بكر الأرموي، تحرير الأصول في أصول الفقه، دلالة السالكين في قواعد العارفين، وخوان ألوان على غرار الكشكول لبهاء الدين العاملي، وغير ذلك.

المقرن الرابع عشر المستنصلين المستنصلين المستنصلين المستنصلين المستنصل المستنصل المستنصل المستنصل المستنصل

وله شعر بالفارسية والعربية.

توقي بمدينة مشهد في غرّة جمادي الآخرة سنة اثنتي عشرة وثلاثما تقوألف. (١)

### 777

## الحائري\* (۱۲۸۸ ـ ۱۳۲۰ هـ)

علي بن أبي القاسم بن الحسين بن النقي الـرضوي، الـلاهوري، المعـروف بالحائري، المجتهد الإمامي، المتكلّم، المصنّف.

ولد في لاهور(من مدن باكستان) سنة ثمان وثمانين ومائتين وألف.

وتلمذ لوالده السيد أبي القاسم. (٢)

وقصد العراق لمواصلة دراسته، فحضر على مشاهير أساتـذتـه، ومنهم:

١. وفي نقباء البشر: سنة (١٣١١هـ).

<sup>\*</sup> أعيان الشيعة ١ / ١٧٧ برقم ١٩٢١، ٣ / ١١٢ برقم ١٩٧١، ٧/ ٥ برقم ١٩٧٧ و ١٧٣ برقم ١٩٦٨ برقم ١١٢ / ٢٠ برقم ٢٢٠ برقم ٢٢٠ ابرقم ١١٢ / ٢٠ برقم ٢٩٧ و ١٢٠ برقم ١٢٠٢ برقم ٢٦٠ ابرقم ١١٢٠ برقم ١١٠٠ بروقم ١١٠٠ بروقم ١١٠٠ بروقم ١١٠٠ بروقم ١٢٠٠ بروقم ١٤٠ بروقم ١١٠ بروقم

٢. المتوفِّي (١٣٢٤هـ)، وقد مضت ترجمته.

السيد محمد حسن بن محمود الشيرازي، وحبيب الله بن محمد على خان الرشتي، ومحمد كاظم بن عبد العظيم الطباطبائي اليزدي.

وعاد إلى لاهور، فدرس ووعظ وأفتى، وشُغف بالتأليف في مختلف العلوم التي نال حظاً وافراً منها، وخصص جانباً مها من كتاباته للموضوعات الكلامية والذب عن العقائد.

وذاع صيته في بلاده، وأصبح من الشخصيات العلمية والدينية البارزة.

وقد وضع مؤلفات جمّة، منها: منهاج السلامة (ط) بالفارسية في أُصول المدين، البشارات الأحمدية (ط) بالفارسية والأردوية في إثبات النبوة الخاصة والإمامة من الكتب السهاوية، إظهار الحقيقة (ط) في جواب سبع مسائل لبعض أهل السنة، رسالة المؤيد في رد النصاري، العشرة الكاملة في المناظرات، غاية المقصود في المهدي الموعود (ط. الأول والرابع منه) بالفارسية ردّ فيه على أحمد القادياني فيها يتعلق بالإمام المهدي (عج)، رسالة الغدير في إمامة الأمير (ط) بالفارسية، المسيح الموعود (ط) بالأردوية في إثبات حياة المسيح والردّ على آراء أحمد القادياني، خوارق البوارق (ط) في إثبات إعجاز القرآن، فلسفة الإسلام (ط) في علم الكلام، رسالة في سكوت أمير المؤمنين عن حقه في الخلافة، تحذير في علم الكلام، رسالة في سكوت أمير المؤمنين عن حقه في الخلافة، تحذير المعاندين ورجال معاوية، حلّ ما لا ينحل (ط) في أحوال أطفال الكفّار وولد النزنا في الدنيا والآخرة، سيف الفرقان في تحقيق الفسق والإيان (ط)، تكملة لوامع التنزيل، في التفسير لوالده (ط. في ١٥١) مجلداً)، رسالة في الجهر والإخفات (ط)، وفتوى الحائري (ط. في ١٥١) أجزاء)، وغير ذلك.

توقّي في جمادي الآخرة سنة ستين وثلاثها ئة وألف.

القرن الرابع عشر ....... ١٣٢١ .....

### 779

### البلادي•

### (3771\_+3716\_)

على بن الحسن بن على بن سليمان البلادي البحراني ثمّ القطيفي، أحد أجلاء علماء الإمامية.

ولد في البحرين سنة أربع وسبعين ومائتين وألف.

وانتقلت به أُمُّه إلى القطيف عمام (١٢٨٤هـ)، فعُني بتربيته وتعليمه وتدريسه خاله العلامة أحمد بن صالح آل طعان الستري، وقد تلمذ له في الفقه والتوحيد وفنون العربية.

وقصد النجف الأشرف، فحضر على أكابر مجتهديها وعلمائها، أمثال: محمد حسين الكاظمي، ومحمد طه نجف، والسيد مرتضى بن مهدي الكشميري، ومحمود ذهب الظالمي، وحسن بن مطر الجزائري.

ورجع إلى القطيف، فقام بمسؤولياته الدينية، وواظبَ على المطالعة

<sup>\*</sup> أنوار البدرين، المقدمة و ص ۲۷۰ برقم ۱۲۲، أعيان الشيعة ٨/ ١٨٥، ريحانة الأدب٤/ ٤٨١، اللذريعة ١/ ٦٥٩ برقم ٢٩٣/ و ٤٧٤ برقم ١٣٧٦، ٢/ ٢٠٤ برقم ١٦٥٩، ٥/ ٩٣٢ برقم ١٤٧٣ و ١٤٧٣ برقم ١٣٧١، طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر)٤/ ١٣٧٢ برقم ١٢١٥، طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر)٤/ ١٣٧٢ برقم ١٩٠٠، معجم رجال الفكر والأدب في النجف ١/ ٥٠٠، علماء البحرين ٤٧٦ برقم ٢٣٩، موسوعة طبقات الفقهاء ١٤/ ٤١٤ برقم ٢٦٢٥، معجم التراث الكلامي ١/ ٢١٧ برقم ١٩٠٨، و و٢٢ برقم ٢١٨٠.

والبحث والكتابة، مُبدياً اهتهاماً أكبر بالجانب العقائدي وما يتصل به من موضوعات.

كما تعاطى النظم، وزاول التدريس، وأصبحت له مكانة دينية واجتماعية رفيعة.

تتلمد عليه: ابنه حسين الشهير بالقديجي (المتوفّى ١٣٨٧ هـ)، وعبد الله بن معتوق القطيفي، والحسن بن علي بن عبد الله البدر، ومحمد بن ناصر العوّامي، وغيرهم.

ووضع مؤلفات عديدة، منها: النعم السابغة والنقم الدامغة تناول فيه نظرية الإمامة في الإسلام وإثبات إمامة علي وسائر الأئمة المعصومين الجوهرة العزيزة في جواب المسألة الوجيزة في التوحيد، منظومة جواهر المنظوم في معرفة المهيمن القيوم في نحو (٤٠٠) بيت في أصول الدين، منظومة جامعة البيان في رجعة صاحب النزمان في نحو (٤٠٠) بيت، حواش كثيرة على "شرح بهج البلاغة" لابن أبي الحديد المعتزلي تضمّنت ردوداً عليه، رياض الأتقياء الورعين في شرح الأربعين وخاتمة الأربعين اشتمل عنواناً على اثنين وخسين حديثاً مشروحة في الأصول والفروع والمواعظ والمناقب، منظومة جامعة الأبواب لمن هم لله خير باب في مواليد المعصومين المنظية ووفياتهم، منظومة زواهر الزواجر في معرفة الكبائر، وأنوار البدرين في تراجم علماء القطيف والأحساء والبحرين (ط)، وغير ذلك.

توقي بالقطيف سنة أربعين وثلاثما تة وألف. ومن نظمه، قوله في أهل البيت عيد :

هُم العسروة السوثقيٰ هم النسور والهدي

هم السبب الأقسوي وهم حجج البساري

وهم فُلك نسوح ثمّ هم بساب حِطّية

وهم عترة المختمار أشرف أبمسوار

فيـــا ربّ ثبّت في جَنـاني ولاءهم

وحبَّهم في القلب من غير إنك \_\_\_\_ار

وآمِنْ بهم خــوفي لـدى كلّ شـدة

٦٨.

# الخُنيُّزي\*

(1971\_7771a\_)

على بن الحسن بن مهدي بن كاظم بن على الخُنيُّزي القيسي، أبو الحسن القطيفي أحد مجتهدي الإمامية، ومن أساتذة الفقه والأصول والكلام.

<sup>\*</sup> أنوار البدرين ٣٧٧ برقم ٥٥، أعيان الشيعة ٨/ ٢٩٥، الذريعة ٤/ ٤٨٠ برقم ٢١٣١، ٨/ ٢٤١ برقم ٢٩٥، ١٩١، طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر) برقم ١٩١، طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر) ٤/ ١٣٩٠ بسرقم ١٩١٩، معجم المؤلفين العراقيين ١/ ٦١، معجم رجال الفكر والأدب في النجف ٢/ ٤٠٥، موسوعة طبقات الفقهاء ٤١/ ٤١٤ برقم ٢٦٦٧، معجم التراث الكلامي ١١٣٨ برقم ١١٣٧، ٤/ ٤٣٨ برقم ٢٦٠٧، مراتم ٢٩٠٠، ١١٤٨، ١١٤٨، ١١٤٨، ١١٤٨، ١١٤٨، ٥/ ٢٣٠،

ولد في القطيف سنة إحدى وتسعين ومائتين وألف.

ودرس عند أساتذة من وطنه، وهم: محمد علي النهاش، وعبد الله بن ناصر آل نصر الله، وابنه علي آل نصر الله، وحسين ومحمد علي آل عبد الجبار، ومنصور الجشي.

وقصد النجف الأشرف عام (١٣١٤هـ)، فواصل دراسته بها، وحضر أبحاث الأعلام: السيد أبي تراب الخوانساري، ومحمد كاظم الخراساني، ومحمد طه نجف، وشيخ الشريعة الأصفهاني.

ورجع إلى القطيف عام (١٣٢٩هـ)، فنهض بمسؤولياته العلمية والدينية والوطنية، فعقد حلقة للأبحاث العالية: فقهاً وأُصولاً وحكمة وكلاماً، وتصدى للإفتاء والقضاء بين الناس.

وقام بجولات في القرى والأرياف لغرض التفقيه والتوجيه والإرشاد.

ووضع مؤلفات (تدلّ على تبحّره وغزارة علمه)، منها: روضة المسائل في إثبات أصول الدين بالدلائل (ط)، مقدمة في أصول الدين (ط)، قبسة العجلان في معنى الكفر والإيهان (ط)، لسان الصدق في الردّ على "إحقاق الحق" في جملة من المباحث الكلامية لموسى (۱) بن محمد باقر الإحقاقي الأسكوئي الحائري، المدعوة الإسلامية إلى وحدة أهل السنة والإمامية (ط، ١٣٧٦هـ في مجلدين كبيرين) في الردّ على "الصراع بين الإسلام والوثنية" (ت) لناصبيّ سمّى نفسه عبد الله على القصيمي نزيل القاهرة وتحامل فيه على الشيعة، المناظرات (ط) في

١. المتوقّ (١٣٦٤هـ)، وكان زعيم الشيخية في عصره.

٢. انظر الغدير: ٣/ ٢٨٨ ـ ٣٠٩، وفيه ردود المؤلّف (العلاّمة الأميني) على جانب من التهم والمزاعم
 التي ساقها أو نسجها القصيمي بهدف تشويه صورة الشيعة.

المسائل الخلافية، الخلسة من الزمن في معنى التسامح في أدلة السنن (ط)، ورسالة في عدة الحامل المتوفّى عنها زوجها (ط)، وغير ذلك من المؤلفات والتعليقات والحواشي المتفرقة.

توفّي بالقطيف سنة ثلاث وستين وثلاثما تة وألف.

وهو والد الشيخ عبد الله(١) الخنيزي.

ومن شعر صاحب الترجمة، قوله:

يأبى عليه، والقضا غللات قد يطلب المرء السعادة ، والقضا ويظنّ في بــرق الأمـاني وابــلاً ويسرىٰ بأنّ الـدهــر ينجـز وعــده

وقوله:

سوف تراهم قد أدالوا له وأنزلوه في حضيض الردى

إنّ الأماني برقها خالاب والسدهسر في إيعساده كسذّاب

وانتزعوا السلطيان من كفِّه ينتظــر الـراحــة في حتفــه

١. عبد الله بن على الخنيزي(١٣٥٠هـ...): عالم، أديب، كاتب، ناقد، من تلامذة السيد أبو القاسم الخوثي. اعتقلته السلطات السعودية بسبب آرائه في بعض مؤلفاته، ثمَّ أفرجت عنه بعـد تدخَّل علماء النجف، فهاجر إلى النجف ومكث فيها فترة طويلة، ثمّ رجع إلى بلده. له مؤلفات، منها: أبو طالب مؤمن قريش (ط) وهو الذي اعتُقل بسببه، أدواؤنا (ط)، مداميك عقدية (ط)، ضوء في الظل(ط)، الحركات الفكرية في القطيف(خ)، المرأة بنظرة إسلامية(خ)، لا إكراه(خ)، وغير ذلك. انظر المنتخب من أعلام الفكر والأدب٧٧٦.

### السَّتري•

(... ۱۳۱۹ هـ)

على بن عبد الله بن على الستري البحراني ثمّ العُماني، أحد مجتهدي الإمامية، ومن كبار علما تهم.

ولد في البحرين.

وتلمذ لوالده، ولغيره من العلماء.

وطالع بنفسه كثيراً في شتى المجالات، فاكتسب علماً جمّاً، وأصبح عالماً يُشار إليه بالبنان، وفقيهاً يُرجع إليه في الأحكام.

وانتقل إلى مطرح (بعُمان)، فقام بمسؤولياته الدينية، وبثَّ معارف وأفكار وعقائد مذهب أهل البيت الله بأسلوب حكيم ومؤثر، فهدى الله تعالى به كثيرين جداً بانتها ئهم إلى المذهب المذكور.

ثمّ سار إلى لنجه (أحد موانئ إيران الشهالية المطلّة على الخليج)، فواصل

<sup>\*</sup> أنوار البدرين ٢٣٦ برقم ١٠٩ ، أعيان الشيعة ٨/ ٢٦٨ ، البذريعة ١/ ٢٧٧ برقم ١٤٥٤ ، ١٦ / ١٢٥ برقم ١٨٥ ، ١٩٥ برقم ١٩٥٩ ، ١٦ / ١٢٥ برقم ١٨٥ ، ١٩٥ برقم ١٩٥٩ ، ١٤٥ برقم ١٩٥٩ ، ومواضع أخرى، طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر) ٤/ ١٤٥ برقم ١٩٩١ ، شهداء الفضيلة ٤٤١ الأعلام ٤/ ٢٠٥ ، معجم المؤلفين ٧/ ١٩٧٧ ، منار الهدى ، المقدمة يقلم السيد عبد الزهراء الحسيني الخطيب، علماء البحرين ٤٤١ برقم ٢٢٧ ، موسوعة طبقات الفقهاء ٤١/ ٣٤٤ برقم ٣٧٢٤ ، معجم التراث الكلامي ٢/ ٣٩٢ برقم ٥٨٣٠ ، ٢/ ٨ برقم ١١٤٥ و ٤٤١ برقم ١٩٥٤ ، ١١٤٧ برقم ٥٨٤٠ . ١١٤٥ و ١٤٤ برقم ١١٤٠ برقم ١١٤٧ برقم ١١٤٠ . ١١٤٥ و ٢٥٤ برقم ١١٤٠ .

فيها دوره العلمي والتبليغي إلى أن توقي سنة تسع عشرة وثلاثمائة وألف.(١)

وكان قد وضع مؤلّفات تنبئ عن غزارة علمه وجامعيته وتحقيقه (٢)، منها: رسالة في علم الله تعالى، منار الهدى (ط) في الإمامة وفيه نقض لكلام ابن أبي الحديد وردّ على كلام القوشجي في شرح التجريد، لسان الصدق (ط) في الردّ على «ميزان الحق» للقسيس هنري مارتن، رسالة في نفي الاختيار في الإمامة عقلاً ونقلاً وبأدلة محكمة، حدّ بقاء الجنة والنار (خ)، رسالة في الفرق بين الإسلام والإيهان وتحقيقهها، رسالة في التقية، تفسير آية ﴿إِنّها وَلِيّكُمُ اللهُ وَرَسُولُهُ ﴿ زَ)، قامعة أهل الباطل (ط) في الردّ على من حرّم إقامة العزاء للحسين الشهيد ﷺ، والأجوبة العلية للمسائل المسقطية (ط) في الفقه، وواسطة العقد الثمين (ط)، وغير ذلك.

وله - كما يقول علي البلادي - أشعار رائقة.

١. قال البلادي في «أنوار البدرين»: سمعت من بعض المطلعين إنّه مات شهيداً مسموماً.
 ٢. انظر نقباء البشر.

### شریعتمدار\* (۱۲٤۲\_۱۳۱۹هـ)

على بن محمد جعفر بن سيف الدين الأسترابادي، الطهراني، المعروف بـ (شريعتمدار)، أحد كبار علماء الإمامية.

ولد في قزوين سنة اثنتين وأربعين ومائتين وألف.

وتلمذ لوالده محمد جعفر.(١)

وسافر إلى العراق، فحضر في النجف الأشرف على الأستاذين الكبيرين: محمد حسن بن باقر النجفي صاحب الجواهر، ومرتضى بن محمد أمين الأنصاري.

وعاد إلى إيران، فعكف على المطالعة والبحث والكتابة في شتى المعارف والفنون الإسلامية التي أتقنها أو ألم بها، وأصبح من علماء طهران البارزين.

<sup>\*</sup> المَآثر والآثاره ١٤ ، علماى معاصر ٤٧ ، برقم ١٩٧ ، أعيان الشيعة ٨/ ٣٠٩ ، طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر)٤/ ٣٦١ برقم ١٨٩٧ ، الذريعة ٣/ ١٥٥ برقم ١٥٥ ، ٥/ ٥٧ برقم ٢٩٠ ، ٨/ ٥٥ برقم ٢٢١ ، ٢١/ ٥٥ برقم ١٨٩ و ٢٠ برقم ١٥٠ / ٣٢٥ برقم ٣٠٠ و ٣٧٣ برقم ٣٣٥٢ و ٣٦٨ برقم ٢٣٢٤ ، ٢٢١ ، ١٠٠ برقم ٢٣٦٤ ، ٢٣١ ، ١٠٠ برقم ٤١٣٠ ، ٢٣١٤ ، ١٠٠ برقم ٤١٣٠ ، ١٠٠ برقم ٤١٣٠ ، ١٠٠ برقم ١٥٠ ، معجم المؤلفين ١٨٨ / ، معجم رجال الفكر والأدب في النجف ١ / ١١٣ ، تراجم الرجال ٢ / ٢٠٣ برقم ١٢٦١ ، اثر آفرينان ٢ ، ٢٣٢ ، موسوعة طبقات الفقهاء ٤٤ / ٤٤٣ برقم ٤١٦ .

١. المتوقِّي (١٢٦٣ هـ)، وقد مضت توجمته.

وكان محقّقاً، جيّد النظر، واسع الاطلاع، مولَعاً بالكتابة، وقد ظهر ميله إليها منذ حداثته.

وضع ما يربو على سبعين مؤلّفاً، منها: جُنّة الأمان وجنّة الإيهان (خ) بالفارسية في أصول الدين الخمسة، الدر الثمين بالعربية في الكلام، رسالة راحة الحلقوم (ط) بالفارسية في أصول الدين، مصباح الأنام في علم الكلام بالعربية، عين الحق (ط) بالفارسية في الكلام، عين اليقين (خ) بالفارسية في الكلام، حق اليقين بالفارسية في الكلام، علم اليقين (خ) بالفارسية في الكلام، نور اليقين بالفارسية في الكلام، فصل الفصول في شرح «أصل الأصول» في الكلام لوالده، بالفارسية في الكلام، فصل الفصول في شرح «أصل الأصول» في الكلام الوالده، والكلام والتفسير والحديث والمنطق واللعة والمفيئة، تحرير الأصول في أصول الفقه، والكلام والتفسير والحديث والمنطق واللغة والمفيئة، تحرير الأصول في أصول الفقه، مصباح الدلالة في المنطق، رموز الكنوز في الفقه، كنز التفاسير في تفسير المفردات القرآنية، مرشد الراشدين بالفارسية في الأخلاق، وعمدة المطالب في النحو.

توفي ليلة السادس والعشرين من جمادي الأولى سنة ست عشرة وثلاثمائة وألف.(١)

١.وقيل: سنة (١٣١٥هـ).

### الشهرستان.

### (۱۲۸۰\_۱۳٤٤ هـ)

على (أو محمد علي) بن محمد حسين بن محمد على بن محمد حسين المرعشي الحسيني، الحائري، الشهير بالشهرستاني، المجتهد الإمامي، المؤلّف.

ولد في الحائر(كربلاء) سنة ثمانين وماثتين وألف.

وشرع في طلب العلم من صغره، فقرأ بعض الكتب الدراسية، وتلمذ لوالده السيد محمدحسين (١) في الحكمة والكلام والهيئة والحساب.

وواصل دراسته في النجف الأشرف التي وردها عام (١٢٩٨هـ) واختلف فيها إلى الأُستاذين البارزين: الفاضل محمد الإيرواني، وحبيب الله الرشتي.

<sup>\*</sup> أعيان الشيعة ١٠/ ٢١، ريحانة الأدب٣/ ٢٧٤، الـذريعة ٢/ ٢٠٧ برقـم ٥٨٠ و ٣٣٦ برقـم ٩٤٠ هـ أعيان الشيعة ١٩١٥ و ١٩٤ برقم ١٥٧٩ و ١٩٤ برقم ١٧٤ برقم ١٧٤ برقم ١٨٥ / ٢٨ برقم ١٨٥ / ٢٨ برقم ١٨٥ / ٢٨ برقم ١٨٥ / ٢٨ برقم ١٨٥ / ١٨٠ برقم ١٨٥ / ١٨٠ برقم ١٩١٤ برقم ١٩١٤ برقم ١٩١٤ برقم ١٩٢٩ برقم ١٤٣٠ بوقم ١٤٣٠ بوقم ١٤٣٠ بوقم ١٤٣٠ بوقم ١٤٣٠ بوقم ١٤٣٠ بوقم ١٤٣٠ و ١٨٥ و ١٨٥ و مواضع أخرى، مولفين كتب چاپى فارسى و كتابهاى چاپى عربى ١٠٢ و ١٩٥ و ١٨٥ و مواضع أخرى، مولفين كتب چاپى فارسى و عربى ١٠٢ معجم المؤلفين ١١ / ٤٩ ، الإجازة الكبيرة للسيد المرعشي النجفي ١٠١ برقم ١٠٢ ، معجم رجال الفكر والأدب في النجف ٢٠١٧ برقم ١٠٢ ، موسوعة طبقات الفقهاء برقم ١٠٢ ، معجم التراث الكلامي ٢ / ١٨٤ برقم ١٨٢ ، برقم ١٨٤ ، و ١٨٤ برقم ١٨٤٩ .

١. المتوقّى (١٣١٥هـ)، وستأتي ترجمته.

ثمّ توجّه إلى سامراء عام (١٣٠٠هـ) فحضر أبحاث المجتهد الكبير السيد محمدحسن الشيرازي.

ورجع إلى كربلاء، ودأب على المطالعة والبحث والكتابة في شتى الحقول من الفقه والأصول والكلام والتفسير والأخلاق وغيرها.

وخَلَف أباه في مهام التدريس والإمامة والإفتاء، وأصبح من الشخصيات العلمية والدينية المرموقة في بلدته.

وكان مؤلّفاً مكثراً، وضع ما يربو على خمسين كتاباً ورسالة، منها: نصرة الشريعة في الاستنصار لمذهب الشيعة (خ) بالفارسية في الردّ على «نصيحة الشيعة» لأحد علماء السنة الهنود، الجامع في شرح النافع (۱) أي «النافع ليوم الحشر في شرح الباب الحادي عشر» في الكلام للفاضل المقداد السيوري الحيّ، التحفة الرضوية في الإمامة (۱) رجم الشياطين في التبري من أعداء الدين (خ) بالفارسية، مجموعة كلامية وتشتمل على نكت الشيخ المفيد والنافع للمقداد مع حواش لصاحب الترجمة وأجوبة بعض المسائل الكلامية للسيد بحر العلوم (نسخة منها عند الشيخ كاظم الطريحي)، غاية المأمول في أصول الفقه، كنز الفوائد على غرار الكشكول، التبيان في تفسير غريب القرآن، ذخائر الأحكام في الفقه، الدر الفريد في العزاء على السبط الشهيد (ط)، رسالة في محاسبة النفس، والصحيفة النبوية، وغير ذلك.

توفّي بكربلاء سنة أربع وأربعين وثلاثمائة وألف.

١. كذا في أعيان الشيعة، وفي الذريعة: الجامع في ترجمة النافع(ط).

٣. كذا في أعيان الشيعة. وقال في الذريعة: إنَّه في الردِّ على انصيحة الشيعة».

### الإحقاقي.

### (3.71\_7771 a\_)

على بن موسى بن محمد باقر بن محمد سليم الإحقاقي، الأسكوئي التبريزي، الحائري، أحد مراجع الشيخية، ومن مشاهير علمائهم.

ولد في الحائر (كربلاء) سنة أربع وثلاثمائة وألف.

وطوى بها بعض المراحل الدراسية.

وقصد النجف الأشرف عام (١٣٢٤هـ) فاختلف إلى حلقات بحث الأعلام: محمد كاظم الخراساني، والسيد محمد كاظم الطباطبائي اليزدي، وشيخ الشريعة الأصفهاني، والسيد مصطفى الكاشاني، ومحمد على الخوانساري.

ودرس الحكمة عند الشيخ محمد حسن الطوسي.

وأقام مدداً متفاوتة في كلّ من : كربلاء والكويت وتبريز.

ثمّ شخص إلى الأحساء بعد وفاة الشيخ موسى أبو خمسين الأحسائي عام (١٣٥٣ هـ)، فقام مقامه في مهمّاته العلمية والدينية.

ثمّ تولى زعامة الشيخية بعد وفاة والده موسى عام (١٣٦٤هـ)، وسكن الكويت إلى أن توفّي بها سنة ست وثمانين وثلاثهائة وألف.

وقد ترك مؤلفات عديدة، منها: الحجّة الواضحة (ط) في أُصول الدين،

<sup>\*</sup> المذريعة 7/٢٦٣ برقم ١٤٣٣، معجم المؤلفين العراقيين ٢/ ١٤ و ٢٥٣، ٣/ ٦٥٣، معجم المؤلفين العراقيين ٢/ ١٤ و ٢٥٣، ٣٤٧، معجم المطبوعات النجفية ٢٤٧، تراث كربلاء ٣٤٣، المنتخب من أعلام الفكر والأدب ٣٤٧، معجم التراث الكلامي 1/ ٤٥، وقم ٢٤٢٧، ٢/ ٥٠ برقم ٢٧٢١، ٣/ ٨١٨رقم ٢٠١٤، ٤/ ٢٧٠ برقم ٢٠١٨، ٥/ ٢٠٩ برقم ١١٢٦٩.

عقيدة الشيعة (ط)، برهان أهل الإيهان (ط)، رسالة في معنى الغلو (ط)، إيضاح الأنباء (ط) في المناقب، المقالة الناصحة الزاجرة (ط)، ومنهاج الشيعة (ط) في الفقه العملي، وغير ذلك.

#### 710

# أبوالحسن الكشميري٠

(7571\_73714\_)

على بن نقي بن أمير الرضوي، السيد أبو الحسن الكشميري، اللكهنوي، المجتهد الإمامي، المؤلّف.

ولد بمدينة لكهنو سنة اثنتين وستين ومائتين وألف.

وأخذ العلوم العقلية عن بعض الأفاضل كمحمد نعيم فرنگي محل، وغيره.

وحضر على العالمين البارزين: الفقيه المتكلّم السيد علي محمد (١) بن محمد بن دلدار على النقوي المعروف بتاج العلماء، والسيد محمد عباس بن على أكبر اللكهنوي.

وزار العراق، فأخذ عن أساتذته، ومنهم: السيد محمد حسين الشهرستاني

<sup>\*</sup> الإصلام بمن في تباريخ الهند من الأعلام مج٣/ ١٦٦ ابرقم ١٠، طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر)٤/ ١٥٥٢ برقم ٢٠٧٠ الذريعة ٢/ ٥٩ برقم ٢٣٥، ١١/ ٩ برقم ٥٤ و ٢١ برقم ٣٧٩، ١١/ ٩٣٧ برقم ١٥٦٩ مطلع الأنوار ٢٤، مستدركات أعيان الشيعة ٥/ ٦٦، موسوعة طبقات الفقهاء ١٤٤/ ٤٤٥ برقم ١٩٥٩، معجم التراث الكلامي ١/ ١٣٥ برقم ٣٥٣ و ٢٤١ برقم ١٨٤٨ ٣/ ١٥٥ برقم ٨٤٤٧.

١. المتوفّى (١٣١٢هـ)، وستأتي ترجمته.

الحائري، وحسين المازندراني.

ورجع إلى الهند، فدرس وأفاد وارتقى منبر الخطابة، وكتب في مجالات متعددة.

وكان يجيد اللغات العربية والفارسية والأردوية.

وضع ثلاثين مؤلّفاً، منها: سواء السبيل في شرح "الزاد القليل" في التوحيد والعدل لأستاذه تاج العلماء (ط)، رسالة إزالة الشبهات في ردّ الماديّين، رسالة في إثبات المعاد الجسماني (ط)، رسالة في ردّ التناسخ، سبب الخلق ووجه التكليف (ط)، رسالة المعراجية في إثبات المعراج، إسعاف المأمول في شرح "زبدة الأصول" في أصول الفقه لبهاء الدين العاملي، أحسن المواعظ (ط) في المواعظ والفضائل والمصائب، علل الصيام، إرشاد المزكّين (ط) في الـزكـاة والفطرة، وحلّ المغلقات في شرح السبع المعلقات، وغير ذلك.

توقّي في ذي القعدة سنة اثنتين وأربعين وثلاثما ثة وألف.

### 777

### التبريزي\*

(.... ۱۳٤٠هـ)

علي آقا بن عبد العظيم التبريزي ثم المشهدي، العالم البارع، المتكلم، الأديب.

<sup>\*</sup> علماى معاصر؟ ١ ٢ برقم ٨٣، الذريعة ١ / ١٨ برقم ٨٩، طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر) ٤/ ١٥٦٦ برقم ٢٠٨١، مستدركات أعيان الشيعة ٣/ ١٤٠ و ١٥٠، مفاخر آذربا يجان ١/ ٢٦٠ برقم ١٣٠٧، معجم التراث الكلامي ٣/ ٨٢برقم ٥١١٥ و ٣١٦ برقم ١٠٩/٥، ١٠٩/٤ برقم ٨٠٥١.

ولد في تبريز.

واجتاز فيها بعض المراحل الدراسية.

وقصد النجف الأشرف، فحضر على أعلامه، ونال درجة الاجتهاد واستنباط الأحكام.

ورجع إلى بلدته، فمكث فيها فترة، ثمّ انتقل إلى مدينة مشهد المقدسة، فزاول فيها التدريس وتبليغ الأحكام.

وأكبّ على المطالعة والبحث، ونظم الشعر بالعربية والتركية والفارسية، فظهرت مواهبه في العلم والأدب ورمقَه معاصروه بعين الإكبار والتقدير (١)، ومنهم صديقُه وسميُّه ملا علي (٢) بن عبد العظيم الخياباني التبريزي مؤلّف «علماى معاصر».

وكان ماهراً في علم الكلام والحكمة، متفنناً في العلوم.

وضع مؤلفات، منها: ذخيرة الحشر في شرح «الباب الحادي عشر» في أُصول الدين للعلامة الحليّ (خ) ويتضمن مقاصد كلامية جليلة وفوائد أصولية مهمّة تنمّ عن غزارة علمه، الحجة الوافية (خ) بالفارسية في الردّ على الشيخية، والشمس الضاحية في إزاحة الشبهات الواهية (خ) في الردّ على الشيخ أحمد الأحسائي وأتباعه (الشيخية) وتفنيد عقائدهم.

توقي بمدينة مشهد سنة أربعين وثلاثمائة وألف.

ومن شعره، تخميس أبيات على بن أبي عبد الله الخوافي(٤) في رثاء الإمام على

١. نقباء البشر. ٢. المتوتى (١٣٦٧هـ).

٣. نُسب هذا المؤلَّف (والذي بعده) سهواً إلى ملا على الخياباني المذكور أعلاه.

٤. نسبة إلى خواف: ناحية من نواحي نيسابور، متصلة بحدود النزوزن. انظر الأنساب للسمعاني
 ٢١ / ٢١.

الرضائينية، التي أوردها الشيخ الصدوق (المتوفّى ٣٨١هـ) في كتابه «عيون أخبار الرضا» (اليك التخميس:

يا زائراً لـرسول الله بضعَته وقاصداً لغريب الطوس تربتَهُ إن جثته قل إذا شاهدت قُبّته (يا قبر طوس سقاك الله رحمته) (ماذا حويت من الخيرات يا طوس)

يا بقعة نور ربّ العرش غاب بها ووفدها كلَّ خير قد أصاب بها وربّنا دعوة الداعي استجاب بها (طابت بقاعك في الدنيا وطاب بها) (٢) (شخص ثوى بسنا آباد مرموسُ)

شخص أضاء على الآفاق مهجعُه شخص أنار على الأقطار مضجعُه شخص عظيم على الأيام مفجعه (شخص عزيز على الإسلام مصرعه) (في رحمة الله مغمور ومغمور)

الله طهَّرُهُ قِدْمَاً ومكَنَهُ من كلّ رجس وللتفضيل عيَّنهُ وللهدى قبل خلق الخلق كوّنه (يا قبره، أنت قبر قد تضمّنه) (علم وحلم وتطهير وتقديسُ)

يا مشهداً آذن المولى لرفعت وسارع الملأ الأعلى لخدمت و واستعفرت جبهة العليا بتربت (فخراً بأنّك مغبوط بجثته) (وبالملائكة الأبرار محروس)

١. ج٢/ ٢٥١، باب ٦٥ \_ ذكر بعض ما قيل من المراثي في حقّ أبي الحسن الرضائية.
 ٢. وفي العيون: طابت بقاعك في الدنيا وطبيها.

القرن الرابع عشر المسابع ا

#### 787

### الكهجوي.

### (-21707\_1707)

على أظهر بن السيد حسن الكهجوي؛ الملقّب بـ (فخر الحكماء)، أحد متكلّمي الإمامية وعلما ثهم البارزين في الهند.

ولد في كهجوه عام سبعة وسبعين ومائتين وألف.

وتعلّم في لكهنو (التي قدمها سنة ١٢٨٤هـ)، وتخرّج من المدرسة الإيهانية عام(١٢٩٤هـ).

ورجع إلى بلدته عام(١٢٩٥هـ)، فتولّى بها إمامة الجماعة.

وسافر ثانية إلى لكهنو (١٢٩٨هـ) فدرس الطبّ فيها، ثمّ مارس هذه المهنة في بعض المدن الهندية.

وقام أيضاً بالوعظ والإرشاد والمناظرة مع أهل السنة، ونشر الفكر الشيعي والذبّ عن المعتقدات، وإصدار مجلة شهرية (منذ عام ١٣١٥هـ) تُعنى بالشؤون العلمية والكلامية سمّاها الإصلاح.

كما أهتم بالبحث والكتابة لاسيما في مجالي المنطق والكلام، فأنتج عدداً غير قليل من المؤلفات بالعربية والفارسية والأردوية، منها: ذو الفقار حيدر (ط.

<sup>\*</sup> الذريعة ٤/ ٧٥ برقم ٢٩٦ و ١٩١ برقم ٩٥١ ، ١٠/ ٤٤ برقم ٢٥١، طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر)٤/ ١٥٧ برقم ٢١٦٣ برقم ٣٥١٢ مطلع الأنوار ٣٧٩، معجم التراث الكلامي ٢/ ٣٣٣ برقم ٣٥١٢ و ٢٧٢ برقم ٢٢٦٣ .

في ثلاث مجلدات) بالأردوية في علم الكلام، رد الملاحدة في مجلدين، المناظرة الأمجدية باللغة العربية، تشفّي أهل السنة والخوارج(ط) بالأردوية، تبصرة السائل، الآل والأصحاب، حاشية على "شرح سلّم العلوم" في المنطق لحمد الله السنديلوي، حاشية على "شرح التهذيب" في المنطق لجلال الدين الدواني، تنقيد البخاري في خمس مجلدات، ورسالة الجمرة، وغير ذلك. وترجم بالأردوية كتاب "إحقاق الحق" في الكلام للقاضى نور الله التستري الشهيد.

توفّي ببلدت (كهجوه) في (١٢) شعبان سنة اثنتين وخمسين وثلاثمائة وألف.

#### ۸۸۲

### **الأردبيلي\*** (١٣٤٦\_١٣٦٩ هـ)

على أكبر بن محسن بن عبد الله الأردبيلي، المجتهد الإمامي، المتكلّم. ولد في أردبيل سنة تسع وستين ومائتين وألف.

<sup>\*</sup> علماى معاصر ٥٣٦برقم ٢٤٩، الـذريعـة ٢/ ١٩٦٠برقم ٥٥٠و ٢٥٠، ٣/ ١٢٩برقم ٢٣١، ١٩٩٠بروقم ١٤١، ١٩٩٠بروقم ١٤١، ١٩٩٠بروقم ١٤١٠بروقم ٢٢٩٠ بروقم ١٤١، ١٩٩٠بروقم ١٤١٠بروقم ٢٢٩٠ بروقم ١٤١٠ بروقم ١٤١٠ بروقم ٢٢٤٠ بروقم ٢٢٤٠ بروقم ٢٠٤١ بروقم ٢٢٤٠ بروقم ٢٢٤٠ بروقم ٢١٤١، مكارم الآثار ٢/ ٩٣٣ برقم ١١٠٠ الإجازة الكبيرة للسيد المرعشي النجفي ١١٠ بروقم ١٢٠٤، مكارم الآثار ٢٣٣، معجم رجال الفكر والأدب في النجف ١/ ٩٩، اثر آفرينان ١/ ٢٣٢، مفاخر آذربيجان ١/ ٤٦٠ برقم ١٤٠، موسوعة طبقات الفقهاء ١٤/ ٤٦٢ برقم ٢٧٠٠، معجم التراث الكلامي ١/ ٤٢٢ برقم ١١٩٠، و ٨٢٨٠ و ٢٢٠ برقم ٩٠٠٠، و ٩٢٠٠ برقم ٩٠٠٠ و و٨٣٠ برقم ٩٠٠٠ و و٨٣٠ برقم ٩٠٠٠ و و٨٣٠ برقم ٩٠٠٠ و و٨٣٠ برقم ٩٠٠٠ و ٩٠٠٠ برقم ٩٠٠٠ و ٩٢٠٠٠ برقم ٩٠٠٠ و ٩٠٠٠ برقم ٩٠٠٠ برقم ٩٠٠٠ برقم ٩٠٠٠ برقم ٩٠٠٠ برقم ٩٠٠٠ برقم ٩٠٠٠ و ٩٠٠٠ برقم ١٠٠٠ برقم و١٠٠٠ برقم و١٠٠٠ برقم و١٠٠٠ برقم ١٠٠٠ برقم و١٠٠٠ برقم و١٠٠ برقم و١٠٠ برقم و١٠٠٠ برقم و١٠٠٠ برقم و١٠٠٠ برقم و١٠٠٠ برقم و١٠٠٠ برقم و١٠٠٠ برقم و١٠٠ برقم و١٠٠ برقم و١٠٠٠ برقم و١٠٠٠ برقم و١٠٠ برقم و١٠٠٠ برقم و١٠٠ برقم و١٠٠ برقم و١٠٠ برقم و١٠٠ برقم و١٠٠ برقم و

ونشأ على أبيه الفقيه محسن (المتوفّى ١٢٩٤هـ)، وأخذ طرفاً من العلوم في بلاده.

وسافر إلى النجف الأشرف في حدود سنة (١٣٠٠ه)، فحضر على الأُستاذين الكبيرين: حبيب الله الرشتي، والفاضل محمد الشرابياني.

وعاد إلى أردبيل عام (١٣١١هـ)، فتصدّى للتدريس في إحدى مدارسها، وللوعظ والإرشاد ببيان عذب وأُسلوب مؤثر.

وأفتى بالجهاد ضد القوات الروسية التي احتلت ميناء «أنزلي» الإيراني عام ١٣٣٨هـ).

ولم ينفك عن البحث والمطالعة والكتابة والردّ على آراء بعض الفلاسفة وعقائد بعض الفرق المستحدثة، حتى غدا مشتهراً في مختلف الأوساط، نافذ الكلمة في بلاده.

وكان عالماً بالحكمة والكلام والفقه والحديث.

وضع مؤلفات، منها: أصول الدين مسلمين(ط) بالفارسية، أصول الدين عوامي(ط) بالتركية عوامي(ط) بالتركية ، رسالة عمود النور وتُعرف برسالة عوام الناس(ط) بالتركية في أصول الدين والردّ على الشيخية والبابية والصوفية، البعث والنشور(ط) بالفارسية في إثبات المعاد الجسهاني والردّ على بعض المذاهب الفلسفية وعلى آراء الشيخية وغيرها، الصراط المستقيم بالفارسية في مسألة العدل، فتح العلوم(ط) بالفارسية لي المنارسية لي بالفارسية في مسألة العدل، فتح العلوم الفارسية في الفارسية في مسألة العدل، فتح العلوم المنارسية في بالفارسية لي معذرة العباد (ط) بالفارسية في الفقه العملى، ومجالس الأحزان، وغيرها.

توفي بأردبيل سنة ست وأربعين وثلاثهائة وألف.

# النَّقُوي\*

#### (-171\_7171 a\_)

علي محمد بن محمد بن دلدار على بن محمد معين النقـوي، النصير آبادي، اللكهنوي، المجتهد الإمامي، الباحث، المتكلّم، الملقّب بـ(تاج العلماء).

ولد في بلدة لكهنو سنة ستين ومائتين وألف.

وتتلمذ على: محمدعلي اللكهنوي الملقب بقائمة الدين، والسيد أحمد على ابن عناية حيدر المحمد آبادي، والمفتي السيد محمد عباس بن علي أكبر التستري اللكهنوي.

<sup>\*</sup> تكملة نجوم الساء ٢/١٥، الإعلام بمن في تاريخ الهند من الأعلام مج ١٦٦٣ برقم ٢٥٥ و ٢٨٩ برقم أعيان الشيعة ١/ ١٥، ريحانة الأدب ١/ ٢١٩، الذريعة ١/ ١٥ ابرقم ٥٥٥ ـ ٢٥٥ و ٢٨٣ برقم ١٩٨٤ و ١٩٨٤ برقم ١٥٩٥ بروتم ١٩٨٩ برقم ١٩٨٨ و ١٢٢ برقم ١٠٥٠ بروتم ١٥٩١ بروتم ١٥٩١ و ١٢٠ برقم ١٥٩٠ و ١٢٠ برقم ١٥٩٠ و ١٢٠ برقم ١٥٩٠ و ١٢٠ برقم ١١٠٠ و ١٩٦٩ برقم ١١٠٠ و ١٩٦٩ برقم ١١٠٥ و ١١٠ برقم ١١٠٥ و ١١٠ برقم ١١٠٠ و ١٩٦٩ برقم ١١٠٠ و ١٩٦٩ برقم ١١٠٠ و ١٩٦٠ برقم ١١٠٠ و ١٠٠ برقم ١١٠٠ و ١٠٠ ومواضع أخرى، طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر) ١٤٤٤ ابرقم ١٢١٧ برقم ١٩٠٥، ومواضع أخرى، طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر) ١٦٤٤ برقم ١٢٧٠، الأعلام ١١٠٥، مطلع الأنوار ١٩٨٥، معجم المؤلفين ١٨٨٧، معجم المفسرين ١/ ١٨٨٠ تراجم الرجال ١/ ١٦١ برقم ١٩٦٠، موسوعة طبقات الفقهاء ١٤/ ٢٦١ برقم ١٣٠٠، معجم التراث الكلامي ١/ ١٨٨ برقم ١٩٦٠، ١٩٤ و ١٩٨٩ و ١٩٩٠ و ١٩٤٠ برقم ١٩٦١، ١٧٤ برقم ١٩٩١ و ١٩٩٠ برقم ١٩٩٠ و ١٩٠٠ برقم ١٩٠٠ برقم ١٩٩٠ و ١٩٠٠ برقم ١٩٠٠ برقم ١٩٠٠ برقم ١٩٠١ برقم ١٩٠٠ برقم ١٩٠

وحضر على والده الفقيه المتكلّم السيد محمد (١) المعروف بسلطان العلماء في العلوم العقلية والنقلية.

وسافر إلى العراق، فأجيز عام (١٢٨٥هـ) من كبار مجتهديه، ومنهم: السيد على نقي بن الحسن الطبائي الحائري، وراضي بن محمد المالكي النجفي، والسيد حسين الكوهكمري، والحسن بن أسد الله الكاظمى، وغيرهم.

ورجع إلى لكهنو، فدرّس وأفاد وكتب في شتى المجالات، وناظر أصحاب الديانات والملل، وحاز شهرة واسعة ومقاماً رفيعاً في بلاد الهند.

وكان يجيد اللغات العربية والأردوية والفارسية والعبرية والسريانية، ذا مواهب متعددة.

تتلمذ عليه و روى عنه كثيرون، منهم: السيد أبو الحسن علي بن نقي الرضوي الكشميري، ونثار حسين العظيم آبادي، والسيد كرار علي البلگرامي، وغلام حسين السهارنپوري، والسيد مكرم حسين الجلالوي، والسيد سرفراز حسين، والسيد علي حسين الزنگي پوري.

ووضع نحواً من مائة مؤلف، منها: الضربة العلوية (ط) بالفارسية في الردّ على الماديّين، الصولة العلوية للذبّ عن الملة المحمدية في الردّ على النصارى، عهاد الدين وفلاح المؤمنين في الردّ على النصارى، طريق النجاة (ط) بالفارسية في بعض المسائل الكلامية، قال أقول في الردّ على أهل السنة، الزاد القليل (ط) بالأردوية في التوحيد والعدل، الردّ على عناية على في بعض المسائل الكلامية، الاحتجاج العلوي في المناظرة مع الملل المختلفة، جوابات المسائل الزنجبارية (ط) في أجوبة مسائل كلامية باللغة العربية، الرحيق المختوم في حديث الغدير

١. المتوفِّي (١٢٨٤هـ)، وقد مضت ترجمته.

وإثبات الولاية والإمامة، الاثنا عشرية في البشارات الأحمدية بالعربية والعبرية ويتضمن بشارات مستخرجة من التوراة والإنجيل، الاثنا عشرية في البشارات العلوية، منظومة في علم الكلام سهاها الغُرّة، لحن داودي (۱) بالأردوية في الردّ على «نغمه طنبوري» لعاد الدين المسيحي، الرسالة المهدوية بالأردوية، تصديق الصدوق في المنطق، الجوهر الفرد في المنطق، تعليقة على «زبدة الأصول» لبهاء اللدين العاملي، عهاد الاجتهاد في المفقه الاستدلالي، أحسن القصص (ط) في تفسير سورة يوسف، شرح خطبة الزهراء وتحفة الواعظين.

توقي بلكهنو سنة اثنتي عشرة وثلاثمائة وألف.

79.

### السوني پتي\*

(\$371\_3.78a\_)

عمّار على بن السيد نظام على السوني پتي، أحد علماء الإمامية. ولد في سوني پت (بالهند) سنة أربع وأربعين ومائتين وألف. ودرس عند بعض الأفاضل.

<sup>\*</sup> الذريعة ٤٤ / ٤٤ كبرقم ٢٠٠٣، ٨/ ٢٣١ برقم ٩٦٥، ١١ / ٩٣ برقم ٥٧١، ١٥/ ٣٣٥ برقم ٢١٦٣، طلع الأنوار ٤٠٨، معجم التراث طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر) ٤/ ١٦٣ برقم ٢١٨٣، مطلع الأنوار ٤٠٨، معجم التراث الكلامي ١/ ٣٨٢ برقم ١٨٠٠.

وسافر إلى لكهنو، فحضر على السيد محمدتقي (١) (ممتاز العلماء) بن الحسين ابن دلدار على النقوي في الفقه والأصول والتفسير والحديث والكلام.

وبرع في أكثر من فنّ، وعُني كثيراً بالتفسير.

ودرّس وأرشد وناظر.

ووضع مؤلفات باللغات الثلاث، منها: رسالة الاعتقادات(ط) بالأردوية، الدلائل الالتزامية(ط) بالفارسية في إثبات خلافة أمير المؤمنين بعد النبي النبي فصل، دفع المغالطة(ط) بالفارسية في المناظرة، التحفة(ط) بالأردوية في المناظرة، عمدة البيان في تفسير القرآن(ط) بالأردوية، أحكام النكاح(ط) بالأردوية، بستان المواعظ بالعربية، وعلامات المؤمن بالأردوية، وغير ذلك.

توفّي في شهر صفر سنة أربع وثلاثمائة وألف.

١. المتوفّى (١٢٨٩هـ)، وقد مضت ترجمته في هذا الجزء.

### شيخ الشريعة\* (١٢٦٦\_١٣٣٩هـ)

فتح الله بن محمد جواد النهازي، الشيرازي الأصل، الأصفهاني ثمّ النجفي، المعروف بـ (شيخ الشريعـة)، أحد مراجع الإماميـة، ومن كبار أساتذة العلـوم العقلية والنقلية.

ولد في أصفهان سنة ست وستين ومائتين وألف.

وتلمذ لعدد من أجلاء المدرسين، ومنهم: محمد صادق التنكابني الأصفهاني، الأصفهاني، وعبد الجواد الخراساني الأصفهاني، وأحمد السبزواري الأصفهاني، وحيدر على الأصفهاني، ومحمد باقر بن محمدتقي ابن محمد رحيم الأصفهاني (المتوقّى ١٣٠١هـ).

<sup>\*</sup> تكملة نجوم الساء ٢/ ١٨٠، الفوائد الرضوية ٣٥٠، معارف الرجال ٢/ ١٥٤ برقم ٢٨١، علماى معاصر ٩٠ برقم ٩٧، أعيان الشيعة ٨/ ٩٩١، ريحانة الأدب ٣/ ٢٠٦، ماضي النجف وحاضرها ١/ ١٦١، طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر) ٢/ ٩٤٨ برقم ١٣٦٤، مصفى المقال ١٩١١، الذريعة ١/ ٢٣٧ برقم ١٥٧، ١٥/ ٤٤ برقم ٢٥٠، ١٨/ ٤٤ برقم ٢٥٠، ١/ ٢٣٧ برقم ٢٥٠، ١/ ٢٢٧ برقم ٢٥٠، ١/ ٢٢٧ برقم ٢٥٠، ١/ ٢٢٧ برقم ٢٥٠١، الوديعة ١/ ٢١١، مكارم الآثار ٥/ ١٨١٦ برقم ١٠٩٠، الأعلام ٥/ ١٨٠ برقم ٢٥٠، معجم رجال الفكر والأدب في النجف ٢/ ٢٧٧، مقدمة نخبة الازهار بقلم السيد أحمد الحسيني، موسوعة طبقات الفقهاء ١٤/ ٤٨٣ برقم ١٥٧٥، معجم التراث الكسلامي ٣/ ٤٠٤ بسرقم ١٩٤١، ٤/ ١٦٦ بسرقم ٢٨٢٠ و ١٨٤٤. معجم التراث الكسلامي ٣/ ٤٠٩ بسرقم ١٩٤١، ١٦٦ بسرقم ٢٨٢٠ و ١٨٤٤.

وسافر إلى مدينة مشهد (بخراسان)، وجرى بينه و بين بعض علمائها مناظرات، ظهر فيها اقتداره.

وعاد إلى أصفهان، فهارس التدريس فيها بأسلوب محبَّب إلى الطلبة.

ثمّ بارح بلاده متوجّهاً إلى العراق، فأقام بالنجف الأشرف، وتصدّى بها للبحث والتدريس، وكان في أثناء ذلك يحضر على المجتهدين الكبيرين: محمد حسين بن هاشم الكاظمي النجفي، وحبيب الله الرشتي النجفي.

ولم يطل الأمد حتى لمع اسمه مجتهداً كبيراً وأُستاذاً قديراً، وعالماً متقدّماً في الحكمة الإلهية والتفسير والكلام والعلوم الحديثية وخلافيات الفِرَق.

تتلمذ عليه الجمّاء الغفير، منهم: السيد عبد الهادي بن إسماعيل الشيسرازي، ومحمد حسن بن محمد المظفر النجفي، ومحسن بن علي الطهراني الشهير باقا بزرگ، والسيد حسين بن علي بن أحمد الطباطبائي البروجردي، والسيد عبد الحسين بن يوسف آل شرف الدين العاملي، ومحمد حسين بن محمد جعفر السبحاني التبريزي، وخليل بن إبراهيم الصوري العاملي، وضياء الدين العراقي، وعبد الحسين بن عيسى الرشتي، وعبد الحسين بن قاسم بن صالح الحلّي، والسيد أبوا لقاسم بن رضا الطباطبائي التبريزي، وعبد الكريم بن علي بن كاظم الأسدي الجزائري، والسيد محسن بن عبد الكريم الأمين العاملي، والسيد أبوا العاملي، وعبد الكريم الأمين العاملي، والسيد أبوا الحسن بن عبد الكريم الأمين العاملي، والسيد أبوا الحسن بن عبد الكريم الأمين العاملي، والسيد أبو الحسن بن محمد إبراهيم النقوي اللكهنوي.

ووضع مؤلفات، منها: الردّ على «الهداية» الذي ألّفته جمعية المستشرقين الأمريكيين في رد معتقدات المسلمين ولم يتمّه، رسالة في صفات الذات وصفات

الفعل، المناظرات مع ابن الآلوسي ((عبر) في إثبات وجود المهدي المنتظر (عبر) وإمامته، رسالة في علم الباري بالممتنعات، رسالة في الواحد لا يصدر عنه إلآ الواحد، رسالة في قاعدة لا ضرر (ط)، حاشية على «الفصول» في أصول الفقه لمحمد حسين بن محمد رحيم الأصفهاني الحائري، إبانة المختار في إرث الزوجة من ثمن العقار، إنارة الحالك في قراءة مَلِك ومالك، والقول الصراح حول الصحاح (ط)، وغير ذلك.

وكان في طليعة العلماء المجاهدين، فقد شارك في الدفاع عن العراق ضد الجيش البريطاني الذي احتل مدينة البصرة عام (١٣٣٣هـ/ ١٩١٤م)، كما قام بدور فاعل في ثورة العشرين (١٣٣٨هـ/ ١٩٢٠م) كمساعد للزعيم الديني الميرزا محمدتقي الشيرازي.

ثمّ انتقلت إليه زعامة الطائفة وقيادة الثورة بعد وفاة الميرزا الشيرازي، فقام بواجبه في هذين الميدانين، وحرّض الجهاهير على الثورة من أجل تحرير البلاد من السيطرة الأجنبية، ولكن الأجل لم يُمهله طويلاً، فقد توفّي بعد تشكيل الوزارة الأولى برئاسة عبد الرحمان النقيب (في ١١/ تشرين الثاني/ ١٩٢٠م) بخمسين يوماً، وذلك في الثامن من ربيع الثاني سنة تسع وثلاثين وثلاثهائة وألف.

١. هنو محمود شكري بن عبد الله بن شهاب الدين محمود الحسيني البغدادي المعروف بالآلوسي (٢٧٣ ـ ١٣٤٢ هـ): مؤرخ، أديب، من علماء أهل السنة. له (٥٢) مؤلفاً، منها: بلوغ الأرب في أحوال العرب(ط)، وتجريد السنان في الذب عن أبي حنيفة النعمان، وفتح المنان(ط) في الردّ على بعض الفرق. انظر الأعلام ٧/ ١٧٢ ـ ١٧٣.

### 794

# الزَّنجانِ•

### (۳۰۱۳ ۱۳۷۳ هـ)

فضل الله بن نصر الله بن عبد الرحيم الزنجاني، الملقّب بشيخ الإسلام (١٠)، أحد علماء الإمامية بالفلسفة والكلام.

ولد في زنجان سنة ثلاث وثلاثمائة وألف.

ودرس عنـد عـدد من العلماء، ومنهم: الميرزا عبــدالله بن أحمد الـزنجـاني (المتوفّـي١٣٢٧هـ)، والميرزا مجيد الزنجاني وأخذ عنه في الفلسفة والكلام.

وسافر إلى العراق عام (١٣٣١هـ) ، فاختلف إلى حلقات درس الأعلام: السيد محمد كاظم الطباطبائي اليزدي، وشيخ الشريعة الأصفهاني، وضياء الدين العراقي، والميرزا محمدتقي الشيرازي وقد حضر عليه قليلاً في كربلاء.

وشرع في التأليف والكتابة في علم الكلام وغيره في أوان تحصيله في زنجان

<sup>\*</sup> علماى معاصر ٣٦٧ برقم ١٣٨ ، أعيان الشيعة ٨/ ٤٠٧ ، مصفّى المقال ٣٦٤ ، شهداء الفضيلة ٢٥١ ، الفهـرست لمساهير علماء زنجان ٨٤ ، معجم رجال الفكر والأدب في النجف ٢/ ١٣٧ مستدركات أعيان الشيعة ٧/ ٢٠١ ، اثر آفرينان ٣/ ٣٩٣ ، معجم التراث الكلامي ٢/ ١٤٥ برقم مستدركات أعيان الشيعة ٥٤٧ ، اثر آفرينان ٣/ ٣٩٣ ، معجم التراث الكلامي ٢/ ١٤٥ برقم ٥٤٧٠ .

١٠ وهو لقب لأسرته بزنجان منذ فترة طويلة، وصاحب الترجمة من ذرية الملا على الزنجاني (المستشهد عام ١٣٦٦هـ)، وقد مضت ترجمته في آخر الجزء الرابع من كتابنا هذا، وتحت عنوان (المتكلمون الذين لم نظفر لهم بتراجم وافية).

والنجف، واستمر في البحث والتحقيق والكتابة بعد عودته إلى زنجان عام (١٣٣٩هـ)، كما استفاد منه عدد من روّاد العلم منهم المؤرخ عباس إقبال الآشتياني(المتوفّى ١٣٧٥هـ).

وإليك جانباً من مؤلفاته التي شملت علوم الكلام والفلسفة والمنطق والرجال والبحوث التاريخية: مقدمة وتعليقات على كتاب «أواثل المقالات في المذاهب والمختارات» للشيخ المفيد (ط)، حاشية على «شوارق الإلهام في شرح تجريد الكلام» لعبد الرزاق اللاهيجي، إثبات الماهية والردّ على ملاصدرا الشيرازي في أصالة الوجود، حاشية وردّ على الملا صدرا في قوله بالحدوث الذاتي والقدم الزماني، علم الكلام وتاريخه في الإسلام، التشيّع في التاريخ، التقريب في شرح «التهذيب» في المنطق لسعد الدين التفتازاني، رسالة في الحكمة وأقسامها، ومصنفات الشيعة في العلوم الإسلامية، وغير ذلك.

توفّي سنة ثلاث وسبعين وثلاثما ئة وألف.

وقد مضت ترجمة أخيه أبو عبدالله الزنجاني (المتوقّ ١٣٦٠هـ).

المقرن الرابع عشر ......الله عشر المستمالين المستمالين

#### 794

### الجواهري•

(-1400\_1490)

محسن بن شريف بن عبد الحسين بن محمد حسن بن باقر الجواهري، النجفي، العالم الكبير، المجتهد، الشاعر، المجاهد.

ولد في النجف الأشرف سنة خمس وتسعين ومائتين وألف.

وأخذ عن عبد الحسين بن أسد الله الكاظمي وغيره.

وتتلمذ على: عمّه على بن باقر بن محمد حسن الجواهري (المتوفّى ١٣٤٠هـ)، والسيد على الشرع.

وحضر على: شيخ الشريعة الأصفهاني، والميرزا محمد حسين النائيني. ودرس الحكمة والكلام عند أحد كبار أساتذة النجف، وتضلّع منهما.

وتوجّه إلى خوزستان (في بلاد إيران) فسكن بلدة الفلاحية، ومارس فيها مسؤولياته الدينية والعلمية.

وناوأ بشدة النفوذ الإنجليزي الذي أخذ يتغلغل في نواحي خوزستان ،

وحذّر من سياساتهم الماكرة التي تستهدف السيطرة على مقدّرات الأُمّة الإسلامية وإضعاف كيانها، ثم نَهَدَ (وهو يقود مجموعة من المجاهدين) إلى ساحة الحرب، حيث التحق بمن معسه بمحسور الشعيبة (من مدن محافظة البصرة بالعراق) الذي كان يقوده الفقيه المجاهد السيد محمد سعيد الحبوبي، وخاض المعركة بنفسه ضد القوات الإنجليزية التي هاجمت المنطقة عام (١٣٣٣هـ).

ثمّ رجع إلى النجف متخناً بالجراح بعد انكسار المجاهدين، فمكث فيها قليلاً، ثمّ قرر العودة إلى الفلاحية (بعد وقوع العراق في قبضة الغزاة المستبدين)، فأقام بها مرشداً وموجِّها إلى أن بارحها عام (١٣٤٨هـ)، قاصداً مدينة الأهواز، فتوطّنها كمرجع ديني، وأصبحت له منزلة رفيعة في النفوس.

ثم أصيب بمرض عضال، فصمّم على الرحيل إلى بلدته النجف الأشرف، فوافاه أجله بمدينة البصرة، وذلك في الخامس عشر من ذي القعدة سنة خمس وخمسين وثلاثمائة وألف.

وكان كبير النفس، يقظ الشعور، كثير الاعتزاز بعقيدت وكرامت وكرامة أمّته، حاقداً على المستعمر وعلى الفئات التي تعينه وتمهد له الطريق.

وضع مؤلفات عديدة، منها: رسالة في علم الكلام وما يجب اعتقاده على الأنام، منظومة في علم الكلام (١٠٥) تقرب من (٥٠٠) بيت، شرح منظومة «الشهاب

١. أؤلها: حمداً لمن عرَّفنا وجوده ومن أفاض خيرة وجوده ومنها: فهاكها منشورة الجواهر ينظمها فكر امرى جواهري جعلتها وسيلة الغفران في يوم لا يغني عن الإنسان

جعلتها وسيلم العصرانِ في يوم لا يعني عن الإنسانِ إلاّ الذي قدّمه من العمل بين يديْ خالقه عزّ وجل

وقد سمّى العلاّمة الطهراني في «الذريعة» هذه المنظومة بـ «منثورة الجواهر» لورود هذا التعبير في الأبيات المذكورة، ثمّ احتمل أن يكون اسمها «وسيلة الغفران» لورود هذا التعبير أيضاً في أحد أبياتها. وليس ثمّة دليل على صحّة ما ذهب إليه الطهراني في العنوانين الآنفي الذكر.

الشاقب» في الإمامة للسيد محمد باقر (الحجة) بن أبي القاسم الطباطبائي المثائري، الردّ على ابن أبي الحديد المعتزلي في شرحه على "نهج البلاغة» ويتعلق الردّ بموضوع الإمامة، الردّ على كريم خان القاجاري في كتابه "إرشاد العوام» في العقائد لم يتم، قلائد الدرر في النصوص على الأئمة الاثني عشر، تعليقة على "كفاية الأصول» في أصول الفقه لمحمد كاظم الخراساني، الفرائد الغوالي في شرح "شواهد الأمالي» للشريف المرتضى يقع في أكثر من أربع مجلدات ضخام، منظومة في المواريث وشرحها، وشرح ديوان ابن الخياط (ط)، وغير ذلك.

ومن شعره، قصيدة في أبي طالب شيخ البطحاء، منها:

إلى كم أُمني النفس بـــالعـــز والنصر

وأفسنع من جسور الليسالي إلى الصبر

وألقى خطوب المدهر فردأ ولا أرى

كريهاً يسذود الخطبَ بسالأسَل السُّمس

وأطوي حنايا أضلعي من حوادث

تهاوت على قلبي كصــاليــة الجمـر

وك مقسّماً

بـــرغم حماة الــــدين بين ذوي الغـــدر

فلا تكفري النعمى لوي بن غالب

فإن رســـول الله أجـــدر بـــالشكــــر

أليس الذي أدنى إلى الظلّ غالباً

به سلكت سبل المعالى فأصبحت

تهادى بفضل الـــدين في حُلل الفخــر

فكم خـــالفت دين النبي وضيّعت

حقــوقـــاً رعـــاهـــا الله في مُحكم الـــذِّكــر

فسلٌ من حمى المختـــار كهـــلاً ويــافعــاً

ومَن ردّ عنـــد البيت عــــاديـــةَ الكفــــر

ومَن ذا أبــات المرتضى في مكــانــه

مخافــــة بغي الكـــاشحين أولي الغـــــدر

ومن ذا دعـــا للــديـن والنصر جعفــراً

وحمزة، والهادي مـن الكفــــــر في حصر

ومازال يدعو للهدي ويحوطه

إلى أن قضى مستــوجب الشكــر والأجــر

قضي مؤمناً بالمصطفى الطهر عارفاً

كما لم يـــزل من قبلُ بــالله مـــؤمنـــاً

وجلّ قــريش عــاكفــون على الصخــر

### 798

### الأمين\*

#### (۱۳۷۱\_۱۲۸٤)

محسن بن عبد الكريم بن علي بن محمد (الأمين) بن موسى الحسيني، العاملي، العالم الشهير، المجتهد المصلح، الباحث، المتكلم، صاحب «أعيان الشيعة».

ولد في شقراء (بجنوب لبنان) سنة أربع وثمانين ومائتين وألف.

وتلمذ لأساتذة بلاده كالسيد محمد حسين بن عبد الله الأمين العاملي، والسيد نجيب الدين بن محيى الدين آل فضل الله الحسني.

وسافر إلى النجف الأشرف (١٣٠٨هـ) ابتغاء العلم، فواصل دراسته على

<sup>\*</sup> معجم المطبوعات العربية / ٧٧٥، تكملة أمل الآمل ٣٢٨، معارف الرجال / ١٨٤ برقم ٣٠١، على معاصر ٣٦٨ برقم ١٤٦، أعيان الشيعة ١٠ / ٣٣٣، ريجانة الأدب / ١٨٣، مصفى المقال ١٨٥، السنوية ١٩٨١، أعيان الشيعة ١٠ / ٣٣٣، ريجانة الأدب / ١٩٨، مصفى المقال ٣٠٥، ١٩٨، السنويم ١١١٥، ١٩ / ١٩٠٠ برقم ١٩٣١، ١٩٨٠ برقم ١٩٢٦، ١٥ / ١٩٠٠ برقم ١٩٣٦، ١٩٨ برقم ١٩٢١، ١٩٨٠ برقم ١٩٣١، الأعلام ٥/ ١٩٨٠، أدب الطف ١ / ٣٣، شعراء ١٨/ ٩ برقم ٢٤٠، أحسن الوديعة ٢/ ١٣٤، الأعلام ٥/ ١٨٨، أدب الطف ١ / ٣٣، شعراء الغسري ٧/ ٢٥٥، معجم المؤلفين ٨/ ١٨٨، معجم رجال الفكر والأدب ١٧٧، علماء ثغسور الإسلام ٢/ ١٦٨، موسوعة طبقات الفقهاء ١٤ / ٣٠٥ برقم ٢٧٧٤، معجم التراث الكلامي الإسلام ٢/ ١٦٨، موسوعة طبقات الفقهاء ١٤ / ٣٠٥ برقم ٢٧٢٧، معجم التراث الكلامي ١٢٧٢ برقم ٥٧٧و ١٧ برقم ١٩٢٩، ٢/ ٢٥ برقم ٢٥٧٢ و ٢٠٠ برقم ١٩٦٩، ٣/ ١٦١ برقم ١٩٢٨ و ٢٠٠ برقم ١٨٨٨.

السيد على بن محمود الأمين العاملي، والسيد أحمد الكربلائي، ومحمد باقر النجم آبادي، وشيخ الشريعة الأصفهاني.

ثمّ حضر أبحاث كبار المجتهدين: محمد طه آل نجف، وآقا رضا الهمداني، ومحمد كاظم الخراساني.

وغادر النجف (١٣١٩هـ) بعد التمكّن من ناصية الاجتهاد و التضلّع من فنون متعددة، واستقرّ بدمشق.

ودأب على المطالعة والبحث والجمع والتنقيب، وجال في ميادين الفقه والأصول والتراجم والعقائد والأدب، وكتب فيها مؤلفات قيّمة، نال كثير منها إعجاب الباحثين والقرّاء.

ولم يأل جهداً في الترويج لرسالة الإسلام وللمذهب الإمامي، وحارب البدع والأوهام والعادات التي ترسخت في ذهنية بعض الناس باعتبارها جزءاً من الدين، وعالج كثيراً من القضايا التاريخية والعقائدية والمذهبية بأسلوب علمي ومنهج موضوعي، تهيمن عليها عقلية نيّرة متفتحة، وروح صالحة نزّاعة إلى الإصلاح واقتناص الحقيقة، بعيداً عن التحجّر والجمود والتعصّب المقيت، وعن كلّ ما يُربك الساحة الإسلامية أكثر أو يعرقل الجهود باتجاه الوحدة التي سعى صاحب الترجمة ميدانياً للإنطلاق بها إلى مديات أوسع. (١)

١. ومن هنا جاءت كتاباته وردوده ونقوده منسجمة مع هذه الروح الكبيرة والنفس الرحيبة المتطلعة إلى الأهداف الإنسانية والإسلامية الكبرى، ولكن هذا لم يمنعه من توجيه النقد الشديد والتصريح بمُرّ الحقيقة إذا لزم الأمر ذلك، فإنّ بعض العلماء والكتّاب قد تحكّم به التعصب المذموم وقاده الحقد الأعمى إلى تزوير الحقائق وإلقاء التهم الباطلة ونسج الافتراءات الكاذبة في حقّ من يعتصم بأهل البيت على أو يميل إليهم ولو ميلاً قليلاً، كما أنّ بعض التيارات قد عملت جاهدة على بأهل البيت الله المنافقة المنافقة على النها المنافقة المنافقة المنافقة على المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة على المنافقة ا

ولم تقتصر جهود السيد الأمين على التدريس والتأليف والإرشاد والإفتاء، بل بادر \_ انطلاقاً من إدراك لمقتضيات العصر \_ إلى إنشاء المدارس (للبنين والبنات) ذات الثقافة الإسلامية والعصرية، ووضع لها بنفسه كتباً حديثة ميسرة للفهم تهتم بلباب العلوم.

كما نافح في سبيل تحريس سورية وتأمين استقلالها في عهد الانتداب الفرنسي، ولم تخدعه سياساتهم الماكرة في بذر التفرقة والخلاف بين المسلمين، وله في ذلك مواقف صارمة تعبّر عن سموه وكبر نفسه ونزاهته، ووعيه لدوره كعالم ديني وإنسان حُرّ ينشد العزّة والكرامة للمسلمين، والاستقلال والحرية لبلادهم.

وعقب هذا النشاط الواسع في شتى المجالات، أصبح السيد الأمين في طليعة الرجال علماً وثقافة، ومكانة وزعامة، وتجديداً وإصلاحاً.

تشويه صورة التشيّع والنيل من عقائده ورجاله ضمن خطة مدروسة نصباً وعداءً لأهل البيت وتكريساً للخلاف والنزاع وصولاً إلى أهداف دنيوية وأغراض لا تصبّ في مصلحة الإسلام والأمّة، وتعليقاً على قبول الزركلي في «الأعلام» في ترجمته للسيد الأمين: كان مكثراً من التأليف يجمع ما تفرّق من آشار الإمامية... ويهذب عنهم ويناقش وقد يهاجم، وقبوله: إنّه تحامل في كتابه «كشف الارتياب» على حنابلة نجد!! تعليقاً على ذلك أقبول (حيدر البغدادي، أبو أسد): إنّني وإن كنت معجباً بقدرات المزركلي في علم التراجم، ومقدد المنهجه في الكتابة وموضوعيته إلى حد كبير (بالرغم من ميله إلى الحنابلة عموماً وإلى الموهابية خصوصاً كها يظهر ذلك من تراجهم. انظر على سبيل المثال: ابن تيمية، ابن قيم الجوزية، عبد العزيز ابن سعود ملك السعودية الأول، الملك في فيصل بن عبد العزيز) فإنّ قبوله الثاني ليس بصواب (كها قد بيناه آنفاً)، وقوله الأول (قد يهاجم) وإن كان مشعراً بالقلّة ولكن ينبغي أن يُشفع بالتوضيح، فأي ضير عليك مادمت تلتزم الدليل والبرهان والحجة أن تهاجم من يُصحر لمهاجمتك ويبغي لك الغوائل دون هوادة، ويسترسل في غيّه والبرهان والحجة أن تهاجم من يُصحر لمهاجمتك ويبغي لك الغوائل دون هوادة، ويسترسل في غيّه وبغيه ولا يخضع لمنطق التعقل والحكمة؟ إن الصفح والتجاوز والسكوت لَيُعد أحياناً و في مثل وبغيه ولا يخضع لمنطق التعقل والحكمة؟ إن الصفح والتجاوز والسكوت لَيُعد أحياناً و في مثل وبغيه ولا يخضع لمنطق التعقل والحكمة؟ إن الصفح والتجاوز والسكوت لَيُعد أحياناً و في مثل وبغيه ولا يخضع لمنطق التعقل والحكمة؟ إن الصفح والتجاوز والسكوت لَيُعدة أحياناً و في مثل وبغيه ولا يخضع لمنطق التعقل والحكمة إلى الله إلى الله المؤمة السامية السامية المؤمة المهمة المؤمة المنامة المؤمة السامية المؤمة المؤمة المؤمة المؤمة السامية المؤمة المؤمة المهمة والتحاوية والمؤمة السامية المؤمة المؤمة المؤمة المؤمة المؤمة السامية المؤمة المؤ

تتلمذ عليه جمع من رواد العلم، منهم: ابن عمّه السيد حسن بن محمود بن على الأمين (١٢٩٩ ـ ١٣٦٨هـ)، والسيد مهدي بن حسن آل إبراهيم الحسني العاملي، ومنير عسيران، وخليل بن إبراهيم الصوري، وحسين سمرو الحمصي الغوري، وعلى الجمال الدمشقي، وعلى بن محمد مروة العاملي الحداثي، وأديب التقي الدمشقي، وغيرهم.

ووضع مؤلفات جمّة، منها: الدر الثمين في أهم ما يجب معرفته على المسلمين (ط) في أصول الديس الخمسة والفروع، إرشاد الجهّال في أصول الدين استدلالياً وفي الفروع، التقليد آفة العقول، الدروس الدينية الاعتقادية والعملية (ط)، كشف الارتياب في أتباع محمد بن عبد الوهاب(ط) استقصى فيه تاريخهم وفنَّد عقائدهم، الحصون المنيعة في ردِّ ما أورده صاحب المنار في حق الشيعة (ط)، الشيعة والمنار(ط) في الردّ على ما في مجلة المنار من ردود على عقائد الشيعة، دعاة التفريق وإثارة الفتن والفساد بين المسلمين من هو موقد نارها (ط. في مجلة العرفان) في الردّ على مجلة المنار جواباً على ردّه على «كشف الارتياب»، قصيدة العقود الدُّريّة في ردّ شبهات الوهابية (ط. مع «كشف الارتياب») وتقع في (٥٤٠) بيتاً، الرد على مجلة الحقائق الدمشقية لردّها على «الحصون المنيعة» للسيد المترجم، نقض «الوشيعة» لموسى جار الله (ط)، الردّ على «جولة في ربوع الشرق» لمحمد ثابت المصري(ط. في الأعيان)، حذف الفضول عن علم الأصول، الدر المنظم في مسألة تقليد الأعلم، شرح ايساغوجي في المنطق، منظومة كاشفة القناع في أحكام الرضاع (ط)، التنزيه لأعمال الشبيه (ط)، معادن الجواهر (ط، في ثلاثة أجزاء) في مباحث مختلفة، إقناع اللائم على إقامة المآتم (ط)، رسالة حق اليقين في التأليف بين المسلمين (ط)، الدر النضيد في مراثي السبط الشهيد (ط)، دعبل الخزاعي (ط)، أبو فراس الحمداني (ط)، أبو نـؤاس (ط)، وديـوان شعـر سمّاه الرحيق المختوم (ط. في جزأين).

توفّي ببيروت في الرابع من رجب سنة إحدى وسبعين وثلاثما ثة وألف. ومن شعره، قصيدة يصف فيها حياته، نقتطف منها هذه الأبيات:

لئن كان قد ولى الشباب وعصره في الشباب وعصره في الساعد في الساعد والتي لنزاع إلى درك غايسة ولست إلى خفض من العيش نازعا للايا أخا الشحناء كن كيفها تشا ولي من يراعي إن خلوت ودفتري نديان ما ملاً حديثي وصحبتي

وناف على الستين لي سنتان ولاحل لي ركب بدار هاوان هي الغاية القصوى ونيل أماني في مستريح غير من هو عان فلست بقال من يكون قللن نديان عن كل الورئ شَغَلاني وإن هي طالت لا ولا جفياني

وله:

انّ الحيساة تنسازع وخصامُ والعدل كالعنقاء فينا والذي والعدل كالعنقاء فينا والذي قالوا السلام نريده بفعالنا إن كان هذا أمنكم وسلامكم قالوا الشعوب نفكها من رقها هبوا بني قحطان طالَ رقادُكم باسم الحاية والوصاية يُجتوى

هيهات ما بسوى السيوف سلامً لم ينفِ عنه الضيم فهو يُضامُ والأمنُ تُدرك بنا الأقوام فعلى السلام تحية وسلام كلا بل استعبادها قدراموا فإلى مَ أنتم غافلون نيام حقّ لكم وتدوسكم أقدام

### التنكابني\*

(3771,0771\_7.71a\_)

محمد بن سليمان بن محمد رفيع بن عبد المطلب بن على التنكابني، المجتهد الإمامي، المؤلف، المتضلّع من العلوم العقلية والنقلية.

ولد سنة أربع أو خمس وثلاثين ومائتين وألف.

وأخذ عن والده، وعن خاله علي بن محمد حسين التنكابني.

وواصل دراسته على لفيف من علماء إيران والعراق، ومنهم: محمد صالح

<sup>\*</sup> قصص العلماء ٧٠، المآثر والآثار ١٥٧، تكملة نجوم السماء ١/ ٣٥٦، هدية العارفين ٢/ ٣٩٠ إيضاح المكنون ١/ ٢٧٠ و ١٦٤ و ١٦٩ و ١٦٩ و ١٦٥ و ١٩٥٩ و ١٩٠٩ برقم ١٩٤٤ و ١٠٥٠ برقم ١٩٤٦، ٢/ ١٨١٠ برقم ١٩٤٥ و ١٩٤٠ برقم ١٩٤١، ١/ ١٨١٠ برقم ١٩٤٩ برقم ١٩٤١، ١١٠ برقم ١٩٤٩، ١١٤٠ و ١٩٤٩، ١١٤٠ و ١٩٤٩، ١١٤٠ و ١٩٤٩، ١١٤٠ و ١٩٤٩ برقم ١٩٤٩، ١١٤٠ و ١٩٤٩ و ١٩٤٩ برقم ١٩٤٩، ١١٤٠ و ١٩٤٩ و ١٩

ابن محمد البرغاني القزويني، وصفر على اللاهيجاني القزويني، ومحمد إبراهيم الكلباسي الأصفهاني، ومحمد جعفر الأسترابادي الطهراني المعروف بشريعتمدار، ومحمد جعفر اللنكرودي الطهراني، والحسن بن جعفر كاشف الغطاء النجفي، ومحسن بن محمد القزويني الحائري ومحسن بن محمد بن خنفر النجفي، والسيد إبراهيم بن محمد القزويني الحائري ولازمه واستفاد منه كثيراً، وآخرون. ودأب على المطالعة والكتابة والتأليف والتدريس، حتى غدا من أجلاء المتفنين.

تتلمذ عليه وروى عنه: محمد المدرس الطهراني ثمّ الكرمانشاهي، والسيد أحمد الكيسمي اللاهيجاني، وعبد العلي المرجاني الطالقاني، ومحمد رحيم بن قاسم التنكابني الرشتي، وغيرهم.

ووضع مؤلفات كثيرة جدًا شملت جلّ العلوم والفنون، منها: منظومة في علم الكلام، شرح المنظومة، منظومة ألفية في التوحيد والعدل(١)، شرح منظومة التوحيد والعدل، منظومة ألفية في إثبات نبوة خاتم الأنبياء والردّ على اليهود والنصارى، حاشية على منظومة النبوة، منظومة ألفية في إثبات خلافة الإمام على هنظومة النبي بلا فصل سمّاها لآئ الولاية، شرح على منظومة «لآئ الولاية» باللغة العربية، شرح آخر على «لآئ الولاية» باللغة الفارسية ويشتمل على ردود ومحاججات على أهل السنة في مسألة الإمامة، سبيل النجاة (ط. في آخر كتابه

يا مَن هو الإله والفرد الأحد الواحد الماجد والفرد الصمد

ومنها:

سمّيتُ ما نظمت بالفرائد المائزة الأفكار في العقائد

١. وردت في «الذريعة ١٣١/ ١٣١ بعنوان: الفرائد، وأوِّها:

وقد شرح تلميــذه محمد المدرس هــذه المنظومــة بكتاب: منتهى المقــاصد في شرح الفــراثد في تصحيح العقائد.

قصص العلماء) بالفارسية في إثبات النبوة الخاصة، الصراط المستقيم بالفارسية في أصول الدين استدلالياً، السراج المنير(خ) في شرح «الباب الحادي عشر» في أصول الدين للعلامة ابن المطهّر الحليّ، حديقة الجعفرية في مسألة الجبر والتفويض، شرح على «تجريد الاعتقاد» لنصير الدين الطوسي بالفارسية، حل المعاضل في حل كثير من المشاكل (خ) بالفارسية في أجوبة (١١) سؤالاً عقائدياً، الرسالة المحمدية (ط) بالفارسية في أصول الدين والطهارة والصلاة، مجالي المداية (خ)، منظومة في المنطق، حاشية على «حاشية تهذيب المنطق» لملاّ عبد الله اليزدي، لسان الصدق في أصول الفقه، منظومة في أصول الفقه، تفسير سورة الضحى، توشيح التفسير في مجلدين، بدائع الأحكام في شرح «شرائع الإسلام» في الضحى، توشيح التفسير في مجلدين، بدائع الأحكام في شرح «شرائع الإسلام» في منظومة في الدراية، منظومة في علم المعاني والبيان، الكشكول المحمدي، مواعظ المتقين، إكليل المصائب، وأنيس الذاكرين، وغير ذلك.

توفّي في جمادي الآخرة سنة اثنتين وثلاثمائة وألف.

القرن الرابع عشر المستحدث المستحدث المستحدث المتحدث المتحدث المتحدث المتحدث المتحدث المتحدث المتحدث المتحدث

### 797

## الوزير\* (١٢١٧\_١٣٠٧هـ)

محمد بن عبد الله بن محمد بن الهادي بن صلاح الدين الحسني، من آل الوزير، أحد علماء الزيدية وأثمتهم في اليمن.

ولد سنة سبع عشرة ومائتين وألف.

وتلمذ لعلماء عصره.

ومهر، وأصبح له في كلّ بحر مجال وفي كلّ علم مقال.(١) ودرّس وأفاد، فأخذ عنه جماعة.

ودعا إلى نفسه بعد وفاة السيد أحمد بن هاشم بن محسن الحسني (عام ١٢٦٩هـ)، وسار إلى صنعاء ثمّ إلى الحيمة لمحاربة من تغلّب عليها.

ورجع إلى قريته بوادي السر عام (١٢٧١هـ)، فمكث فيها إلى أن جاءه الموت سنة سبع وثلاثما ثة وألف.

<sup>\*</sup> أثمة اليمن بالقرن الرابع عشر١٦٢، التحف شرح الزلف ٣٦٠، لوامع الأنوار٢/ ٩٥٥ و ٥٨٠ و ٥٨٠ و ٥٨٠ و ٥٦٠ و ٥٨٠ و ٥٦٠ و ٥٦٠ و ٥٦٠ و ٥٦٠ برقم ١١٠٥ و ٢٨٣ برقم ١١٠٥ و ٢٥٣ برقم ١١٠٥ و ٢٩٣ برقم ١١٠٥ و ٢٩٣ برقم ١٦٣١، ٢/ ٤٥ برقم ١٦٦١، و ١٦٩ برقم ١١٠٠، مصادر التراث في المكتبات الخاصة في اليمن (انظر الفهرس)، معجم التراث الكلامي ٢/ ٤٧٩ برقم ١٠٠٨، ٣٤٥، ٣/ ٤٥٨ برقم ٢٠٠٧، ١٠٠٠ برقم ٥٣٤٤، ٣/ ٤٥٨ برقم ٢١٠٠، ١٠١٠ برقم ٥٣٤٤، ٣/ ٤٥٨ برقم ١٠٠١، ١٠١٠ برقم

١. لوامع الأنوار للسيد مجد الدين المؤيدي.

وقد ترك عدداً من المؤلفات، منها: فرائد اللآلي(()(خ) في الرة على المقبلي والجلال ويسمى جواهر السلال في حل الإشكال ونسب مذهب الآل(٢)، صوارم الحق الباترة للوتين في الرة على شبه الزائغين ومصالح الناكثين (خ) في الكلام، رسالة الدراري المشرقة والشهب المحرقة (خ) في أصول الدين، السيف الصارم المنتضى في الرة على السيد المرتضى (خ)، الرسالة الشمسية في الرة على رسالة الكبسي (خ) في الكلام، الشهد الياني في الرة على الشوكاني، والقول الصائب في الكبسي (خ)، وغير ذلك.

797

إمام الحرمين\* (...\_۱۳۰۳هـ)

محمد بن عبد الوهاب بن داود الهمداني، الكاظمي، العالم الإمامي، الجامع

١. قال عنه السيد مجد الدين المؤيدي: جمع فيه من علوم آل محمد وبيان عقائدهم وحل شبه من عَندَ
 عن الطريق... ما يثلج الخاطر ويقرّ الناظر.

٢. وسمّي أيضاً: لآلئ الفرائد وجواهر الفوائد، ونفائس اللآلي في تحور عوائس الأماني، انظر أعلام المؤلفين الزيدية.

<sup>\*</sup> الفوائد الرضوية ٥٠ م، أعيان الشيعة ٩/ ٣٩٤، ريحانة الأدب ١/ ١٧١، الذريعة ٢/ ٧٠ برقم ٢٨٣، ٣/ ٢٥٨ بررقم ٢٠٨٠ برقم ٢٠٨٠ بروقم ٢٠٨٤ برقم ٢٠٠٤ برقم ٢٠٠٤ برقم ٢٠٨٤ برقم ٢٠٨٤ برقم ٢٠٠٤ برقم

للفنون، الملقّب بإمام الحرمين.

أخذ وروى بالإجازة عن لفيف من الأعلام، ومنهم: راضي بن محمد المالكي النجفي، والسيد علي بن خليل الطهراني النجفي، وعبد الحسين بن علي الطهراني الخائري، والسيد أبو القاسم محمد بن كاظم الزنجاني، ومحمد قاسم بن محمد بن علي النجفي، والسيد زين العابدين بن حسين بن محمد المجاهد الطباطبائي الحائري، والسيد أسد الله بن محمد باقر الأصفهاني، وغيرهم.

وحضر على العلامة الشهير مرتضى بن محمد أمين الأنصاري.

وتضلع من فنون شتى، وعُني كثيراً بفنون العربية والأدب، ونظم الشعر بالعربية والفارسية.

وتولّى القضاء في بلدة الكاظمية (ببغداد) عام (١٢٨٧ هـ)، واشتهر بها.

أثنى عليه العلامة آقا بزرگ الطهراني، ووصفه بالأديب اللغوي الفقيه المتكلم الشاعر....(١)

وللمترجَم له مؤلفات عديدة، منها: إزهاق الباطل (خ) في الردّ على الوهابية، الغنية في إبطال الرؤية، منظومة عصمة الأذهان في الكشف عن قواعد الميزان (ط) في علم المنطق، الجوهر النظيم (نسخة منه في مكتبة الشيخ محمد السهاوي) في شرح «عصمة الأذهان» الآنف الذكر، كشف النقاب عن المسائل الصعاب (نسخة منه عند محمد السهاوي) في فنون متعددة، المشكاة في مسائل الخمس والزكاة، المسائل الحجازيات، أرجوزة الزهرة البارقة في اللغة، عطر العروس فيما تبتهج به النفوس، عجائب الأسرار، وملوك الكلام، وغير ذلك.

توقي بالكاظمية سنة ثلاث وثلاثمائة وألف.(٢)

١. انظر نقباء البشر، القسم المخطوط منه.

### 791

# أبو الحسن الكشميري. (١٢٦٠\_١٣١٣هـ)

محمد بن علي بن صفدر بن صالح الرضوي، السيد أبو الحسن الكشميري، اللكهنوي، العالم الإمامي الكبير، المجتهد.

ولد بمدينة لكهنو عام ستين ومائتين وألف.

ودرس عند: الميرزا محمدعلي قائمة الدين (المتوقى ١٢٨٩هـ)، والمفتي السيد محمد عباس بن على أكبر التستري اللكهنوي (المتوقى ١٣٠٦هـ).

وأخذ في علم الكلام والعقائد عن السيد محمد(الرسلطان العلماء) بن دلدار على النقوي.

واختلف إلى حلقة بحث السيد محمد تقي (٢) (ممتاز العلماء) بن حسين بن دلدار على النقوى، وانتفع به كثيراً، وصاهره على ابنته.

<sup>\*</sup> تكملة نجوم الساء ٢/ ١٦٤، الإعلام بمن في تاريخ الهند من الأعلام مج ٣/ ١٦٦ ابرقم ٩، أعيان الشيعة ٩/ ٢٤٩، الذريعة ٤/ ٢٥٩ ببرقم ١٩٥١، ٧/ ٢٨٣ برقم ١٣٨٩، ١٤٤ ما ١٤٤١، الذريعة ٤/ ٣٥٩ ببرقم ١٩٥١، محرفى المقال ٢٧/ ٣٨٤ (ضمن البرقم ٢٠٤٧)، ومواضع أُخرى، مصفى المقال ٢٧/ طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر) ١/ ٣٩ برقم ٩٥، مكارم الآثاره/ ١٦٣١ برقم ١٩٧١، مطلع الأنوار٥٥، معجم المؤلفين ٣/ ٥٥٠، معجم رجال الفكر والأدب في النجف ٢/ ١٦٠، موسوعة طبقات الفقهاء ١٨٤ تروقم ٢٥٥٧، معجم التراث الكلامي ٣/ ٢٣٢ برقم ٥٨١٣، ١٨٨، ١٤ مهرقم ٧٩١٨.

١. المتوفِّي (١٢٨٤هـ)، وقد مضت ترجمته.

٢. المتوقِّي (١٢٨٩ هـ)، وقد مضت ترجمته.

وبلغ درجة الاجتهاد، ونال حظاً وافراً من العلوم.

وسافر إلى العراق، فصحب أكابر علمائه وارتاد مجالسهم واستفاد منهم وأجيز عنهم، ومن بينهم: زين العابدين المازندراني الحائري (المتوقّى ١٣٠٩هـ)، والسيد على نقي بن حسن بن محمد المجاهد الطباطبائي الحائري (المتوقّى ١٢٨٩هـ)، وغيرهما.

أثنى عليه أستاذه ممتاز العلماء ببالغ الثناء، وقال: إنّه فاز بالمراتب السنيّة في العلوم الدينية... وأتقن المعقول والمنقول حتى برز على الأقران والأمثال.

اضطلع السيد المترجَم بمهامّه العلمية والدينية، وسعى إلى توفير المناخ الملائم لبثّ العلوم الإسلامية وتوجيه المجتمع، وتحقيقاً لهذا الغرض ساهم في إنشاء ثلاث مدارس في لكهنو، وهي: الإيهانية، والناظمية، وسلطان المدارس التي تولى الإشراف عليها والتدريس فيها.

تتلمذ عليه: ولده السيد محمد باقر والسيد محمد هادي، وابن أخته السيد مرتضى بن مهدي الكشميري النجفي، وآخرون.

ووضع مؤلفات عديدة، منها: خير النزاد في واجب الاعتقاد، شرح «الفصول» في علم الكلام للمحقّق نصير الدين الطوسي لم يتم، تعليقات على «مناهج اليقين في أصول الدين» للعلامة ابن المطهر الحلّي، تعليقات على «الرسائل» في أصول الفقه لمرتضى الأنصاري، التقريب في شرح «التهذيب» في أصول الفقه للعلامة الحلّي، رسالة في أحوال الأثمّة المعصومين، رسالة فاقدة المثال في اعتبار رؤية الهلال وعدمه قبل الزوال، وشقائق الحقائق وحدائق الرقائق، وغير ذلك.

توفّي بكربلاء زائراً في شهر محرم سنة ثلاث عشرة وثلاثهائة وألف.

### 799

## حِرز الدين\* (١٢٧٣ـ١٣٦٥هـ)

محمد بن على بن عبد الله بن حمد الله بن محمود (حرز الدين) المسلمي، المعتبد الإمامي، المؤلّف، المعتبد الإمامي، المؤلّف، المتضلّع من شتى العلوم.

ولد في النجف الأشرف سنة ثلاث وسبعين ومائتين وألف.

وتتلمذ في الفقه على إبراهيم الغرّاوي، وفي الأُصول والكلام والنجوم وغيرها على السيد محمد بن هاشم الشرموطي النجفي.

وحضر على الأعلام: محمد حسين الكاظمي واختص به، والفاضل محمد الإيرواني، ومحمد حسن المامقاني، ومحمد طه نجف، والميرزا حسين الخليلي، وحبيب الله الرشتى.

<sup>\*</sup> ماضي النجف وحاضرها ۱۹۲ ابرقم ۱ الذريعة ۱ / ۷۵ برقم ۲۷۹، ۲۰ / ۳۱۶ برقم ۳۵۲۸ (۲۰ مصفى المقال ۲۰ )، طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر ـ خ)، مكارم الآثار ۲ / ۲۰ ، ۲ برقم ۱۲۷۸، معجم المؤلفين ۱ / ۲۷، معجم المؤلفين المربحة بقلم حفيده محمد حسين العراقيين ۲ / ۱۳۲ ، معارف الرجال ۱ / ۳ ـ ۲ ترجمة حياة صاحب الترجمة بقلم حفيده محمد حسين بن علي بن محمد حرز الدين (المتوفى ۱۶۱۷هـ)، معجم رجال الفكر والأدب ۱ / ۲۰ ٤ ، معجم المطبوعات النجفية ۲۲۳ ، موسوعة طبقات الفقهاء ۲ / ۸ ۸ و برقم ۲۷۵۶ ، معجم التراث الكلامي ۱ / ۱۸۷ برقم ۷۷۷ و ۱۸ برقم ۲۸۲ و ۲۸ برقم ۲۲۲ و ۲۸۳ برقم ۲۱۲۳ ، ۲۵۳ و برقم ۲۲۰۳ و ۲۸۳ برقم ۲۰۲۱ و ۲۸۳ برقم ۲۰۲ و ۲۸ برقم ۲۰۲ برقم ۲۰۲ و ۲۸ برقم ۲۰۲ برقم ۲۰۲ برقم ۲۰۲ برقم ۲۰۲ برقم ۲۰۲ و ۲۸ برقم ۲۰ برقم ۲۰۲ برقم ۲۰۲ برقم ۲۰ ب

القرن الرابع عشر المستحدد المس

وتبحّر في جميع العلوم العقلية والنقلية، وتضلّع في السير والتواريخ وتراجم العلماء وغرها. (١)

وتصدّى لتدريس الفقه والأصول والكلام، وكوّن علاقات واسعة مع علماء وأفاضل عصره، وأصبح من الشخصيات المعروفة في الوسط العلمي والاجتماعي.

تتلمذ عليه كثيرون، منهم: الميرزا صادق الخليلي، وجعفر بن الحسين الأسترابادي، ومحمد تقي ومحمد ولدا الميرزا حسين الخليلي، والسيد أبو تراب النهاوندي، ومحمد بن جعفر الزاهد، والسيد محمد باقر بن أسد الله الجيلاني الأصفهاني، والسيد حسين بن راضي القزويني، وهادي الطُّرفي، وغيرهم.

ووضع زهاء سبعين مؤلّفاً، منها: الاحتجاج في علم الكلام وإثبات أصول الدين الخمسة في (٦) أجزاء، الاحتجاج على اليهود والنصارى في (٣) أجزاء، كتاب في الإمامة وإثباتها عن طريق الفريقين، رسالة في الإعجاز والمعجز، الإسلام والإيهان، المسائل الغروية في العلوم العقلية والنقلية، كتاب في غيبة الإمام المنتظر (عج) (٢)، جامع الأصول في أصول الفقه، القواعد الفقهية، معارف الرجال (ط) في تراجم العلماء، الأربعون حديثاً، رسالة في علم النجوم، كتاب في التاريخ والأدب، كتاب النوادر في (١١) جزءاً، قواعد اللغات، وديوان شعر، وغير ذلك.

توقي بالنجف الأشرف في غرّة جمادي الأولى سنة خمس وستين وثـالاثمائة وألف.

أحكمتَ في تأسيسها الإيهانا فيها العدوّ ويدحضوا الشيطانا

فيها العدو ويدحصوا الشيطانا فكأتهم قدد شاهدوه عيانا

حقاً لشيعة أحمد أن يُرغموا أظهرت بعد اليأس حجّتهم له

أعمد ألفت خير صحيفة

١. انظر ماضي النجف وحاضرها، نقلاً عن التكملة للسيد حسن الصدر.

٢. قرَّظه الشاعر المعروف السيد جعفر الحلِّي (المتوفى ١٣١٥هـ) بقوله:

### ٧.,

# سُلطان الواعظين\*

### (3171\_1971a\_)

محمد بن على أكبر (أشرف السواعظين) بن قاسم بن الحسن بن إسهاعيل الموسوي، الشيرازي، الطهراني، العالم الإمامي، المتكلم، المناظر، الشهير بسلطان الواعظين.

ولد في طهران سنة أربع عشرة وثلاثهائة وألف.

والتحق بمدرسة (پامنار) في طهران.

وسافر مع أبيه إلى العراق عام (١٣٢٦هـ) فمكث في كربلاء مدّة سنتين، تتلمذ خلالها على السيد علي بن محمد حسين الشهرستاني، وغلام حسين المرندي الحائري، وموسى بن جعفر الكرمانشاهي الحائري (المتوفّى نحو ١٣٤٠هـ).

ورجع إلى إيران، وواظب على المطالعة والبحث والتنقيب في الكتب وخصوصاً ما يهتم منها بالمباحث الكلامية والعقائدية والمسائل المختلف عليها في هذا الشأن.

وأصبح لـه بـاع طـويل في معـرفـة آراء ومقـالات وعقـائد مختلف الفـرق

<sup>\*</sup> الـذريعـة ۱۸/ ۲۰۱ بـرقم ۱۷، مـؤلفين كتب چاپى فـارسى و عربى ۱۰، ۵۰۰ مـ ۵۰۰، آثــار الحجة ۲/ ۱۰۰ ـ ۲۰۰، گنجينه دانشمندان ۲/ ۳۷۰ ، اثر آفرينان ۳/ ۲۲۰، معجم التراث الكلامي ۱/ ۱۹۹ برقم ۲۷۲ و ۱۹ برقم ۱۷۲۳، ۲/ ۳۷۳ برقم ۲۳۲۷، ۳/ ۳۳۷ برقم ۲۳۲۷، ۱۳/۲ برقم ۷۷۷۷، و ۲۳۲ برقم ۹۳۲۹.

والمذاهب والأديان.

واشتهر بقدراته المتميزة في إلقاء المحاضرات والمواعظ والخطب، ولذا لُقِّب بسلطان الواعظين.

قام بجولة في بعض البلدان كمصر وسورية والهند، والتقى عدداً من رجال المسيحية واليهودية والقاديانية والبهائية وعلماء أهل السنة، ودارت بينه وبينهم مناظرات وحوارات دينية ومذهبية، أهمها المناظرة التي وقعت مع البراهمة في دهلي سنة (١٣٤٥هـ) بحضور الزعيم الهندي غاندي، والمناظرة التي جرت في مدينة بيشاور (الهندية سابقاً والباكستانية حالياً) في العام المذكور مع اثنين من كبار علماء أهل السنة، وهما: محمد رشيد وعبد السلام.

وقد اشتهرت المناظرة الثانية التي استغرقت عشر ليال، واهتمّت بها الصحف الهندية ونشرت وقائعها آنذاك، ثمّ خقص سلطان الواعظين مطالب تلك الليالي في محاضرة ألقاها هناك في ذكرى مولد الإمام الحسين المنكة (الثالث من شعبان) ودعا فيها الفريقين إلى التآلف والتآزر لمواجهة مخططات الأعداء، والكفّ عن التراشق وتبادل الاتهامات، والركون إلى الحوار العلمي القائم على الأدلة والبراهين في مناقشة المسائل المختلف عليها.

عاد المترجم له إلى طهران، وواصل بها نشاطاته في خدمة الإسلام والتشيّع بلسانه وقلمه إلى أن وإفاه أجله في (٢٠) شعبان سنة إحدى وتسعين وثلاثها تة وألف.

وقد ترك عدداً من المؤلفات، منها: توحيد سلطاني بالفارسية في معرفة الله تعالى وصفاته الثبوتية والسلبية، عقائد سلطاني بالفارسية في أصول الدين وفروعه، صد مقاله (۱) سلطاني (ط) في الردّ على اليهود والنصاري، گروه رستگاران يا فرقه

١. أي: مائة مقالة.

ناجيه (الإط) ويتضمن محاوراته مع مجموعة من الطلاب الجامعيين حول مسألة الإمامة والخلافة وما يتصل بها من موضوعات، شبهاي پيشاور (١) (ط) ويتضمن مناظراته مع علماء أهل السنة (التي أشرنا إليها سابقاً) حول إثبات إمامة أمير المؤمنين ومسائل أُخرى مختلف عليها بين الفريقين، إثبات الحجّة في مجلدين بحث فيها شروط الإمامة وأحوال الأئمة الاثني عشر المجيّة، إكهال البينة في إثبات وجود الإمام المهدي هيّد، وفضائح الصوفية، وغير ذلك.

### V . 1

### العَصَّار\* (۱۲۲٤هـ)

## محمد بن محمود الحسيني، اللواساني الطهراني، العالم الإمامي، المتكلّم،

١. ترجمه بالعربية فاضل الفراتي بعنوان الفرقة الناجية (ط. في مجلد كبير)، ومنه تظهر إحاطة المترجم له
بآراء وأقوال وعقائد وتاريخ شتى الفرق والمذاهب الإسلامية، وقابلياته الكبيرة في مناقشتها ونقد
بعضها على ضوء الأدلة والبراهين العقلية والنقلية.

٢. نقله سيد حسين الموسوي إلى العربية بعنوان ليالي بيشاور (ط).

<sup>\*</sup> أعيان الشيعة ١٠ / ٥٥، الـذريعة ٣/ ١٩٦ برقم ٢١٥، ٤/ ٢٨٥ برقم ٢١٦٦، ١٠ / ٢٣٢ برقم ٢٤٧، ١٠ / ٢٣٢ برقم ٢٤٧، ١٠ / ٢٤٧ برقم ٢٤٧، ١٠ / ٢٤٧ برقم ٢٤٠ / ٢٣٠ برقم ٢٤٠ / ١٩٢ برقم ١٩٢٠ / ١٩٢ برقم ١٩٢٠ ومواضع أخرى، طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر \_ خ)، مكارم الآثار ٥/ ١٧٦٥ برقم ١٠٠١ الأعلام ٧/ ٢٦١، معجم المؤلفين ١ / ١٨٦ مستدركات أعيان الشيعة ٧/ ٢١٧، اثر آفرينان ٤/ ١٧٩، معجم المؤلفين ١ / ١٦٨ برقم ١٩٠٨ و ١٢٦ برقم ١٥٠٨ و ١٩٣ برقم ١٩٠٨ و ١٩٤ برقم ١٩٧٨ و ١٩٤ برقم ١٩٧٨ و ١٩٤ برقم ١٩٧٨ و ١٩٤٨ برقم ١٩٧٨ و ١٩٤٨ برقم ١٩٧٨ و ١٩٨٨ برقم ١٩٨٨ و ١٩٨٨ برقم ١٩٨٨ و ١٩٨٨ برقم ١٩٨٨ و ١٩٨٨ و ١٩٨٨ و ١٩٨٨ و ١٩٨٨ و ١٨٨٨ و ١٩٨٨ و ١٨٨٨ و ١٩٨٨ و ١٨٨٨ و ١٨٨٨ و ١٩٨٨ و ١٨٨٨ و ١٨٨ و ١٨٨٨ و ١٨٨

المفسر، المتلقّب في شعره بـ (العصار).

ولد في طهران سنة أربع وستين ومائتين وألف.

واجتاز فيها بعض المراحل الدراسية.

وسافر إلى العراق عام (١٢٨٩هـ)، فحضر على أعلام كربلاء والنجف وسامراء، ومنهم: زين العابدين المازندراني، ومحمد كاظم الخراساني، وهادي الطهراني، والسيد محمد حسن الشيرازي، والميرزا محمد تقى الشيرازي.

ورجع إلى طهران عام (١٣٠٦هـ)(١)، فقام بمسؤولياته العلمية والدينية.

وانتقل إلى مدينة مشهد (بخراسان) عام (١٣٤٠هـ) فأكب فيها على التأليف في أكثر من مجال، احتلّ علم الكلام والردّ على عقائد وأفكار بعض الفرق والأديان النصيب الأوفر منه.

تتلمذ عليه: ولده السيد كاظم (٢) العصار، وأحمد بن صالح البادكوبي.

ووضع مؤلفات، منها: قوامع الأوهام في ردّ "ينابيع الإسلام" لتينودال المسيحي (خ)، المواهب الرضوية في رفع الشبهات المقولة والمنوية (ط) بالفارسية، رسالة في الردّ على القاديانية (خ) بالفارسية، الرسالة الجوابية في إزهاق الأباطيل الوهابية، منظومة باسخ نامه (خ) بالفارسية في تحقيق نيف وعشرين مسألة في المعارف الكلامية والتفسيرية، حاشية على «كشف الفوائد» للعلامة الحلى في شرح

١. وفي اثر آفرينان: سنة (١٣٠١هـ).

٢. ولد في الكاظمية عام (١٣٠٥هـ) وقيل: (١٣٠١هـ). وعاد به والده إلى طهران فدرس فيها وفي أصفهان. وتوجّه إلى العراق فتتلمذ على شيخ الشريعة الأصفهان، وضياء الدين العراقي، وأقام في أوروبا مدة فأنقن اللغة الفرنسية. وكان يدرّس الفلسفة في مدرسة عالي سپهسالار. له مؤلفات مطبوعة، منها: إجابة الدعاء في مسألة البداء. تفسير سورة الحمد، كتاب في علم الحديث، وغير ذلك. انظر اثر آفرينا ١٧٥/ ١٧٩.

"قواعد العقائد" لنصير الدين الطوسي (ط)، توحيد كمالي (ط) بالفارسية، ذيل (وقيل تقريظ) على "إرغام الشيطان" بالفارسية في رد البابية لزين العابدين النوري الطهراني (ط)، الحجج الرضوية في تأييد الهداية المهدوية والردّعلى البابية بالفارسية، ناسخ التفاسير في ثلاث مجلدات، منظومة بيان الغيب (ط) بالفارسية في المعارف، حاشية فقاهة الرضوية في الفقه الاستدلالي، التحفة المدنية بالعربية والفارسية في علم العروض، وديوان شعر، وغير ذلك.

توقي بمدينة مشهد في التاسع من محرّم سنة ست وخمسين وثلاثها ئة وألف.

### V . Y

# الخالصي\*

(\_^1874\_18.4)

محمد بن مهدي بن الحسين بن عزيز بن الحسين بن على الأسدي، الخالصي الكاظمي، المجتهد الإمامي، الباحث، المؤلف المكثر.

ولد في مدينة الكاظمية سنة ثمان وثلاثمائة وألف.

<sup>\*</sup> علماى معاصر ٢٠١ برقم ٢٠٢، الذريعة ١٥/ ٢٤٨ برقم ٢٠٢، ١١/ ١٠ برقم ٢٠٤، ١٥/ ١١٥ برقم ٢٠٥، ١٠٥ برقم ٢٠٥، ١٠٥ برقم ٢٠٥، الأعلام ٧/ ٢٨، معجم المؤلفين العراقيين ٣/ ٢٣٥، احياء الشريعة في مذهب الشيعة (قسم العقائد ـ نبذة عن حياة المؤلف بقلم الشيخ هاشم الدباغ)، المنتخب من أعلام الفكر والأدب ٢١، موسوعة طبقات الفقهاء ١١/ ٩٠ برقم ٤٧٨٤، معجم التراث الكلامي ١/ ١٩٢ برقم ٩٥٥ و ١٠٠ برقم ٥٣٠ و ١٨٠ برقم ٩٥٥، ١/ ١٩٢ برقم ٩٥٠ و ١٨٠ برقم ٩٥٠، ١/ ١١١ و ١١٠٥ برقم ١١١٥ و ١١٠ برقم ١١١٥٠ و ١١٤٤.

وتلمذ لعدد من الأساتذة ، ومنهم: مهدي المراياتي، وعبد الحسين بن محمد تقى التستري، وعمّاه: راضي وصادق الخالصيان.

وحضر الأبحاث العالية على المجتهديين الكبيرين: والده (المتوقّ ١٣٤٣هـ)، والميرزا محمد تقى الشيرازي.

وباشر التدريس بمدرسة الزهراء التي أنشأها والده بالكاظمية، وبدأ بالكتابة ولما يبلغ العشرين. ولازم والده، وأعانه في مسؤولياته الدينية ومواقفه الجهادية من خلال المشاركة في المعارك التي قادها علماء الدين (و منهم والده) ضد المحتلين الانجليز عام (١٣٣٣هـ)، وتحريض الجماهير عليهم إبّان الثورة العراقية الشهيرة بئورة العشرين (١٣٣٨هـ ١٩٢٠م)، والتنديد بالحكم الملكي وبانتخابات المجلس التأسيسي (في ظل الاحتلال الغاشم).

وبسبب هذه المواقف وأمثالها، نُفي إلى إيران في أوائل عام (١٣٤١هـ)، ثم نُفي إليها والده أيضاً في أواخر العام المذكور.

أكبً المترجم له هناك على المطالعة والتأليف باللغتين العربية والفارسية، وقام بدور فاعل في إحياء صلاة الجمعة بمفهومها العبادي السياسي، وخاض جهاداً مريراً ضد الحكم الاستبدادي لـ (رضاخان) وولده (محمدرضا)، كلّفه ثمناً باهضاً سجناً وإبعاداً من مدينة إلى أُخرى، إلى أن أُعيد إلى وطنه العراق منفياً عام (١٣٦٨ = ١٩٤٩م)، حيث واصل فيه الكتابة والتأليف، والتدريس، وإلقاء الخطب من على منبر الجمعة وغيره، ومناهضة حكّام زمانه والأحزاب العلمانية والإلحادية، ونقد المبادئ والأفكار المادية، ومناقشة آراء وعقائد بعض الفرق. وله آراء صريحة في نقد بعض الأوساط الدينية أثارت عدم ارتياح هذه الأوساط.

وكان يُعنىٰ بالموضوعات التي تمسّ حياة الأُمة، ويكتب فيها بوضوح، معززاً

آراءه بالعلوم والمعارف العصرية التي ألم بجانب منها.

وكان يتصل بعلماء السنة ومثقفيهم، ويدعوب بفنون الأساليب إلى الوحدة والاتحاد، وله في هذا الصدد رسائل عديدة متبادلة بينه و بين شيخي الأزهر: عبد المجيد سليم ومحمود شلتوت، ووزير الأوقاف المصري أحمد حسن الباقوري، ومفتي سورية محمد بهجة البيطار، ومفتي دير الزور السورية محمد سعيدالعُرفي.

توفي الخالصي ببغداد سنة ثلاث وثبانين وثلاثها ئة وألف.

وترك مؤلفات جمّة، منها: من ذا؟ (ط) في التوحيد والعدل والنبوة والإمامة والمعاد، إحياء الشريعة في مذهب الشيعة (ط) في أصول الدين والفقه العملي، المعارف المحمدية (ط) في موضوعات عقائدية وفلسفية، الإسلام سبيل السعادة والسلام (ط) ويختص القسم الأوّل منه بـأصـول الدين، الاحتراز عن مفتريات حسن الإيجاز(ط) في إثبات إعجاز القرآن الكريم والردّ على رسالة «حسن الإيجاز في إبطال الإعجاز" ، الشيخية والبابية (ط) في الردّ عليها، الشهاب الشاقب في رجم الملاحدة والشيخية والنواصب (ط)، الرأسمالية والشيوعية والإسلام (ط)، رسالة المباهلة (ط) في حديث المباهلة وآيتها، مناظره با مبلغين مهائي در تهران (ط) بالفارسية، القرآن يدعم الإسلام ويدحض ما سواه بالحجة والبرهان(ط)، التوحيد الخالص(ط) وهو مراسلة مع الشيخ محمد بهجة البيطار حول التوحيد، العروبة في دار البوار فهل من منقذ؟ (ط) في الرد على كتاب «العروبة في الميزان» لعبد الرزاق الحصّان (ط) الذي هاجم فيه الشيعة، معراج حضرت حير الأنام (ط) بالفارسية، توضيح «العناوين» في أصول الفقه لوالده، الاعتصام بحبل الله (ط) في سيرة الإمام على الله الوحدة الإسلامية أزهار وأوراد (ط)، حقوق السرجل والمرأة في الإسلام (ط)، ألمانيا والإسلام (ط)، وحسين مني وأنا من حسين (ط). وله شعر.

#### ٧٠٣

# النَّقُوي•

### (14041\_1404)

محمد إبراهيم بن محمد تقي بن الحسين بن دلدار علي النقوي، النصير آبادي، اللكهنوي، الملقب بـ (شمس العلماء)، أحد مجتهدي الإمامية ومن أكابر علمائهم.

ولد في لكهنو سنة تسع وخمسين وماثتين وألف.(١)

وتتلمذ على والده السيد محمد تقي في الفقه والأصول وعلى كمال الدين الموهاني في العلوم العقلية.

وزار العراق مراراً، والتقى كبار أساتذته وروى عنهم، ومنهم: محمد حسن آل ياسين الكاظمي، ومحمد حسين بن هاشم الكاظمي، وزين العابدين بن مسلم المازندراني الحائري، والحسن بن أسدالله الكاظمي، وآخرون.

<sup>\*</sup> تكملة نجوم السياء ٢/ ١٢١، أعيان الشيعة ٢/ ٢٠٥، ريحانة الأدب ٦/ ٢٣٠، طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر) ١/ ١٠ برقم ٢٦، الذريعة ٢/ ٣٥٠ برقم ١٣٩٩، مطلع الأنوار ٥٠٣، معجم المؤلفين ١/ ٨٩، موسوعة طبقات الفقهاء ١٤/ ١٤ بسرقم ٤٤٠٨، معجم التراث الكلامي ١/ ٤٩٥ برقم ٢١٧١.

١. وفي تكملة نجوم السهاء: سنة (١٢٥٠هـ).

ومهر في فنون متعددة، وحاز ملكة الاجتهاد.

ودرّس، وأفتى.

وأصبح في طليعة علماء الهند بعد وفياة والده عام (١٢٨٩هـ)، وحظي بتقدير واحترام السلطان واجد على شاه.

تلمذ له لفيف من روّاد العلم، منهم: السيد أمجد حسين بن منور علي الإله آبادي (المتوفّى ١٣٥٠هـ)، والسيد محمد حسين بن الحسين الزيدي البارهوي اللكهنوي المعروف بالمحقق الهندي (المتوفّى ١٣٣٧هـ)، وعلي جواد البنارسي المجتهد، والميرزا محمدهادي رسوا، وآخرون.

ووضع مؤلفات، منها: دعائم الإيمان في أصول الدين، أمل الآمل (نسخة منه عند حفيده السيد علي نقي بن أبي الحسن بن محمد إبراهيم) في حلّ بعض المعضلات في علم الكلام، تحف المؤمنين، تكملة "ينابيع الأنوار" في تفسير القرآن المجيد، الشمعة في أحكام الجمعة، نور الأبصار في أخذ الثار (ط) بالفارسية في سيرة المختار الثقفي، وغير ذلك.

توقّي سنة سبع وثلاثها ئة وألف.

وقد مضت ترجمة ولده السيد أبي الحسن (المتوفّى ١٣٥٥هـ).

### ٧٠٤

# الحجّة الطباطبائي\*

### (\_\_\_1771\_1777 a\_)

محمد باقر بن أبي القاسم بن الحسن بن محمد (المجاهد) بن على الطباطبائي الحسني، الحائري، المعروف بالحجّة، المجتهد الإمامي، المتكلّم، الأديب.

ولد في النجف الأشرف سنة ثلاث وسبعين ومائتين وألف.

وأخذ طرفاً من العلوم عن والده (المتوقّى ١٣٠٩هـ)، وعن غيره.

وحضر أبحاث الأستاذين الكبيرين: حبيب الله الرشتي النجفي، والفاضل محمد حسين الأردكاني الحائري.

وحرص على المطالعة والمباحثة وتلقي العلم، حتى حاز ملكة الاجتهاد، ومهر في أكثر من فنّ.

<sup>\*</sup> الفوائد الرضوية ٤٠٠، معارف الرجال ٢/ ١٩٩ برقم ٣٠٥، أعيان الشيعة ٩/ ١٨٥، الذريعة ٧/ ٢٤٧ برقم ١٦٤٨، ١٢٠ عبرقم ٢٣٤ و٢٦٤ برقم ٢٧٥١، ٢٤٨/١٤ برقم ٢٤٢١ برقم ٢٠٤٨، ومواضع أخرى، طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر) ١/ ١٩٣ برقم ٤٣٠، مكارم الآثار ٢/ ٢٠٩ برقم ٢٦٦١، معجم المؤلفين العراقيين ١٠٨/ ١٥٥، معجم رجال الفكر والأدب في النجف ١/ ٣٩٤، تراث كربلاء ٢٩٠٠ موسوعة طبقات الفقهاء ١٤٤ / ١٠٤ برقم ٢٧٩٤، معجم التراث الكلامي ١/ ٢٢١ برقم ٢٤٧١ مراكب ومراكب و ٢٠٠٠ برقم ٢٩٤٠، ١/ ١٠٢٠ برقم ٢٩٠٠ برقم ١٩٠٠ برقم

وثابر على التدريس والكتابة والذبّ عن الإسلام والمعتقدات المذهبية، وأصبح مرجعاً للقضاء والإفتاء في بلدة كربلاء.

وكان قوي الفطنة، حسن المحاضرة، جيّد النظم في الأراجيز.

وضع مؤلفات، منها: منظومة مصباح الظلام (١) (ط) في أصول الدين وعلم الكلام تزيد على ألف وما تي بيت، منظومة الشهاب الثاقب (٢) في ردّ ما لقّه الناصب (ط) في الإمامة في الردّ على محمود شكري الآلوسي البغدادي، وسالة تأييد الحق (خ) في مناقشة العقائد المسيحية، كتاب النزكاة، منظومة في الحجّ، ومنظومة في الصوم، وغير ذلك.

توقي بكربلاء في شهر رجب سنة إحدى وثلاثين وثلاثما ئة وألف.

١. مطلع هذه المنظومة التي شرحها السيد حسن بن محمد اللواساني بكتاب النور الأفهام ـ ط»:
 يا واهب الحكمة هب لي حُكما ومن لدتك ربّ زدني علما
 يُشار إلى أنّ الطهراني ذكر لصاحب الترجمة منظومة أُخرى في الكلام سمّاها اللولؤ المتثور، ويبدو أنّه أخذ هذا العنوان من أحد أبياتها:

تزري بنظم اللؤلؤ المنثور منضداً على نحور الحور ولور أنفاً (كما أورده ولكن مطلع هذه المنظومة هنو ذاته مطلع منظومة المصباح الظلام» المذكور آنفاً (كما أورده الطهراني نفسه)،وهنذا يشير إلى كنونها منظومة واحدة. انظر الذريعة ١٨٥/٣٨٥ برقم ٥٥٨، ١٣/٢١ برقم ٤١٨٠.

٢. ويقال لها: السهم الثاقب. وللمترجم أرجوزة في الردّ على من كفّر الشيعة، ذكرها الطهراني في الندريعة ٢٣/ ١١٠ برقم ٨٦٤١، واحتمل في «معجم التراث الكلامي» أنّها هي الشهاب الثاقب.

القرن المرابع عشر ...... ١٩٧٩

#### V . 0

# الصَّدر\*

### (1011\_ • • 31 ه\_)

محمد باقر بن حيدر بن إساعيل بن محمد (صدرالدين) بن صالح الموسوي، الشهير \_ كأفراد أُسرته \_ الموسوي، الشهير \_ كأفراد أُسرته \_ بالصدر، ثمّ بالصدر الأوّل، من عباقرة الإسلام وأفذاذ المفكرين والكتّاب المبدعين، وأحد أكابر مراجع الدين.

ولد بمدينة الكاظمية (التابعة لمحافظة بغداد) في (٢٥) ذي القعدة سنة إحدى وخمسين وثلاثها ثة وألف. (١)

والتحق بمدرسة منتدى النشر الابتدائية، فتوسم فيه أساتذته النبوغ والذكاء الباهر منذ نعومة أظفاره.

<sup>\*</sup> الذريعة ١٦٩/ ١٢٩ برقم ٢٧٧، معجم المؤلفين العراقيين ١٠٩/، معجم رجال الفكر والأدب في النجف ٢/ ١٠٩، معجم المطبوعات النجفية ٩٨و ٢٥٥ و ٢٦١ و ٢٧١ و ٣٦١، بغية الراغيين ١/ ٢٧٥، ٢/ ٣٦٧ – ٢٧٧ (الملحقات)، مجلة قضايا إسلامية (العدد ٣، ١٤١٧هـ)، الراغيين ١/ ٢٧٥، ٢/ ٢٣٧، ٢٧٥ (الملحقات)، تحملة الشهيد الصدر: سنوات المحنة وأيام الحصار، تنمة الأعلام للزركلي ٢/ ١٣٠، ٣/ ٢٣٤، تكملة معجم المؤلفين ٥٤، موسوعة طبقات الفقهاء ١٤/ ٢٠٦ برقم ٣٧٧٤، معجم التراث الكلامي ١/ ٣٥٣، برقم ٢٢٥٥، ١/ ١٢٠١، برقم ٢٢٠٥، ١/ ١٢٠٠، و١/ ١٢٠٠، معجم المرقم ١٢٠٠٥، ٢/ ١٢ برقم ١٢٠٠٠، ١٢٠١٠.

١. وقيل: سنة (١٣٥٣ هـ)، وهو لا ينسجم مع تاريخ مولده بالسنة الميلادية (١٩٣٣) الذي تكرّر ذكره في المصادر.

انتقل إلى النجف الأشرف عام (١٣٦٥هـ)، فتلمذ لأخيه السيد إسماعيل الصدر (١٣٤٠\_١٣٨٨هـ)، والسيد محمد الروحاني.

وشغف بالمطالعة كثيراً، فاجتاز بعض المراحل الدراسية الحوزوية واكتسب جوانب من الثقافة العصرية بجهده الذاتي.

وحضر الأبحاث العالية فقهاً وأصولاً على المجتهدين الكبيرين: خاله محمدرضا آل ياسين الكاظمي، والسيد أبو القاسم الخوئي.

وتفتقت مواهبه في وقت مبكر جداً، فقد بدأ بالتأليف في أيام الصبا، وامتلك ناصية الاجتهاد في عنفوان شبابه، وذاع اسمه في المحافل العلمية كباحث محقق ذي آراء ناضجة وكفاءات متميزة قبل أن يشرع في إلقاء دروس البحث الخارج عام (١٣٧٨هـ).

ثمّ جال في ميادين متعددة وموضوعات شائكة وفق خطة مدروسة ونظرة شمولية ومنهجية جديدة وفهم واع لطبيعة المرحلة وتحدّياتها، منطلقاً من إمكانات علمية واسعة وقدرات فكرية خلاقة واستيعاب شامل للتيارات الفكرية العالمية والمذاهب الفلسفية والاقتصادية، فأوغل في نصوص الإسلام، مستخرجاً منها فكراً إسلامياً خالصاً وعميقاً (لا يتكئ على تبرير نفسه بالنظريات والفكر الغربي)(۱)، وصيغة متكاملة ومتناسقة لكافة طروحاته

١. محمد مهدي شمس الدين، من لقاء أجرته معه مجلة المنطلق حول شخصية الشهيد السيد محمد باقر الصدر. وهو لقاء جدير بالمطالعة يوقفك على ردود الفعل المتنوعة التي واجه بها علماء الدين التحولات العميقة في الأوضاع السياسية والثقافية والاجتماعية. وتفشي موجة التغريب في العالم الإسلامي في فترة ما بين الحريين العالميتين، وأسباب الإخفاقات أو التجاحات المحدودة في هذه المواجهات. انظر بغية الراغين ٢/ ٧٣١ـ ٧٣٩.

الفلسفية والاقتصادية والاجتهاعية والسياسية، موضّحاً مواقف الصريحة من النظريات والمذاهب والأفكار في المجالات المذكورة بدراسات مقارنة تعتمد الموضوعية والحوار العلمي والأسلوب البرهاني.

وقد شكّلت نتاجات الشهيد الصدر وآراؤه وتصوراته مدرسة فكرية متميزة، اتسمت بالعمق والشمول والأصالة (۱)، وحفلت بألوانٍ من الابتكار والإبداع والتجديد في كلّ المجالات التي خاضها: فقها وأصولاً وفلسفة وكلاما وسياسة واقتصاداً وتفسيراً وتاريخاً، الأمر الذي حدا بكبار العلماء والمفكرين والباحثين في العالمين العربي والإسلامي إلى الإشادة بصاحب هذه المدرسة وكتاباته القيّمة.

قال الأستاذ أكرم زعيتر (٢) في تقريظه لـ «فلسفتنا»: ...تساءلتُ حين شرعت

١. السمة البارزة لفكر الشهيد الصدر هي الأصالة، والانطلاق من الأسس الإسلامية ووفق رؤية أئمة أهل البيت المنطقة في دراساته وأبحاث وعاضراته في المجالات المختلفة: الفلسفية والعقائدية والفقهية وغيرها. هذا ما اتفق عليه العلماء الأكابر والباحثون والكتاب، وقد شذّ من رأى غير ذلك ولم ينصف الحقيقة، ولكاتب هذه الترجمة (حيدر محمد علي البخدادي، أبو أسد) مقالة في هذا الشأن، فند فيها هذا الرأي الشاذ، ختمها بهذه الأبيات:

دعٌ عنك ذكسر الصدر والإشراقِ واقعد بحيث تكون في ظل الخمو سرُّ النبسوغ تطلّع وتسوقيبُ في الفضاء ويعتلى ويُسِفُّ عصف ور فيحسب أنَّه ويُسِفُّ عصف ور فيحسب أنَّه

والفكر يلمع كالسَّنا الدفّاق لِ مكبَّللاً ومصفّداً بوشاق. نحرو الساء ومنتهى الآفاق قِممَ الجبال بلهفة المشتساق جَلَىٰ ، وأصبح مطمح الأحدداق

٢. أكرم زعيتر(١٩٠٩م ــ ...) : كماتب فلسطيني، مدرس، مناضل سياسي. عمل في التدريس بفلسطين والعراق. وتعرض للسجن والنفي بسبب مقاومته لـ الاستعمار الإنجليزي. سماهم في
 →

في قراءته بل دراسته عن مؤلفه، من هو (محمد باقر الصدر) وعلى من يعود ضمير الجمع المتكلم في «فلسفتنا» وانتهيت من الكتاب إلى اليقين: بأنّ السيد محمد باقر الصدر، علامة مدرك، غزير الاطلاع، يُجيد الكرّ على الخصم، ويُحسن الدفاع، وقد حملني كتابه هذا على أن أصفّه في صفّ الفلاسفة الإسلاميين، وفي أئمة المتكلّمين، وعلى الاعتقاد أنّه بوفرة علمه، ووجاهة فكره، وقوة حجته، ينزل المنزلة التي تجيز له أن يجعل عنوان كتابه «فلسفتنا».

وقال الدكتور سليهان دنيا(١٠)؛ لقد انتجتْ عبقريته الفذّة الكتب الآتية «فلسفتنا» و «اقتصادنا» و «الأسس المنطقية للاستقراء». تلكم الكتب التي تعرض عقيدة الإسلام ونظم معاملاته، عرضاً تبدو إلى جانبه الآراء التي تشمخ بها أنوف الكفرة والملاحدة من الغربيين وأذنابهم، ممّن ينتسبون إلى الإسلام، وهو منهم براء، وكأنّها فقاقيع قد طفت على سطح الماء، ثمّ لم تلبث أن اختفت وكأنّها لم توجد.

وقال العلامة محمد مهدي شمس الدين:... من هذا المقياس نعتبر السيد محمد باقر الصدر وأمثاله مفكراً على مستوى عالمي، ولا يؤثّر في هذه الحقيقة كونه

تأسيس عدّة أحزاب وجعيات كحزب الاستقلال في فلسطين وجعية العمل القومي في سورية. تولّى مناصب عديدة، منها: عضو الشورى الدائم لفلسطين في جامعة الدول العربية، وممثل جامعة الدول العربية في سورية، وممثل الأردن في المؤتمرات الإسلامية في دمشق ومكة، وسفير الأردن في سورية، ثمّ في إيران، وضع كتباً مهمة في التاريخ والأدب والسياسة، ونشر الكثير من المقالات التاريخية والسياسية والاجتماعية في الصحف العربية.

أستاذ الفلسفة المساعد بكلية أصول الدين بالجامعة الأزهرية وأستاذ الفلسفة بجامعة القرويين.
 من آثاره: التفكير الفلسفي الإسلامي، الشيخ محمد عبده بين الفلاسفة والكلاميين، تحقيق كتاب
 «تهافت التهافت» لابن رشد، تحقيق كتاب «مقاصد الفلاسفة» للغزائي، وغير ذلك.

لم يكن في نطاق سياسي يخدم شهرته، وكونه لم يكن يملك الوسائل المالية التي تخدم شهرته، إذ المهم أنّه أعطى فكراً أصيلاً يعبّر عن شخصية أُمته، وعاش حياة ملتزمة بهذا الفكر، وختم هذه الحياة بأعلى مستوى للالتزام بهذا الفكر، هو مستوى الشهادة.

ولم يقتصر دور السيد الشهيد على تقديم أطروحة متكاملة عن الإسلام عقيدة ونظاماً، ومقارعة الفلسفات المادية والمبادئ والنظم الوضعية، وإنّا نهض أيضاً بمهام المرجعية الدينية بمفهومها الواسع الذي نظر له وآمن به والمتمثّل بقيادة الأُمّة فكرياً وسياسياً واجتهاعياً، وسار خطوات جريثة على هذا الطريق بالرغم من وحشة المسرى وتربّص الخصوم، كما قام بسلسلة من الإنجازات والمواقف على صعيد خدمة الأُمّة التي حَمَل همومَها، وشاركها أفراحها وأتراحها، ودافع عن تطلّعاتها في الحرية والكرامة وتحقيق المُثُل الإسلامية العليا.

وعاش في أعماق الشعب العراقي (١)، وعانى مأساته، وتجسّم من أجل الذود عن مظلوميته ألواناً من الاضطهاد والتنكيل والتهديد، ثمّ بلغت الضغوط عليه ذروتها بعد انتصار الشورة الإسلامية في إيران بقيادة المرجع القائد السيد الخميني (عام ١٣٩٩هـ)، وإعلانه عن مساندتها ودعمه لها، ممّا حدا بالنظام البعثي الغاشم إلى اعتقاله في (١٦) رجب من السنة المذكورة، وتفجّرت على إثر ذلك موجة من السخط والاستنكار في عدة مدن عراقية، أرغمت النظام الدكتاتوري القمعي على إطلاق سراحه، ليفرض عليه الإقامة الجبرية في منزكه الكائن في

١. قال الشهيد الصدر في أحد نداءاته للشعب العراقي:... وإنّي أود أن أؤكد لك \_ يا شعب آبائي
 وأجدادي \_ أني معك وفي أعماقك، ولن أتخلّى عنك في محنتك، وسأبذل آخر قطرة من دمي في
 سبيل الله من أجلك.

النجف الأشرف، وشُدّد الحصار عليه إلى أن استشهد هو واخته العالمة الكاتبة آمنة الصدر (بنت الهدئ) في (٢٤) جمادى الأولى عام (١٤٠٠هـ) بعد اعتقال دام ثلاثة أيام في سجون بغداد.

وإليك جانباً من مؤلفاته: المُرسِل والرسول والرسالة (ط)، بحث حول الولاية (۱)، بحث حول المهدي (۱) (ط)، خلافة الإنسان وشهادة الأنبياء (۱) فدك في التاريخ (ط) وفيه تحليل ذو أهمية من الناحية التشريعية والعقائدية ، المدرسة الإسلامية (ط) في جزأين، فلسفتنا (ط)، اقتصادنا (ط)، الأسس المنطقية للاستقراء (۱) البنك اللاربوي في الإسلام (ط)، الإسلام يقود

١. طبع أيضاً بعنوان (نشأة التشيع والشيعة)، تحقيق وتعليق الدكتور عبد الجبار شرارة (المتوقى ١٤٢٦هـ). وهذا البحث هو تصدير لكتاب (تاريخ الإمامية وأسلافهم من الشيعة \_ ط) للدكتور عبدالله فياض.

٢. وهو تصدير لـ اموسوعة الإمام المهدي، للمرجع الشهيد السيد محمد بن محمد صادق الصدر (الصدر الثاني)، قال الصدر الأول وهو يتحدّث عن الموسوعة ومؤلِّفها: إنّنا بين يدي موسوعة جليلة في الإمام المهدي هيه وضعها أحد أولادنا وتلامذتنا الأعزاء وهو العلامة البحاثة السيد محمد الصدر - حفظه الله تعالى - وهي موسوعة لم يسبق لها نظير في تاريخ التصنيف الشيعي حول المهدي هيه في إحاطتها وشموله لقضية الإمام المنتظر من كل جوانبها، وفيها من سعة الأفق وطول النفس العلمي واستيعاب الكثير من النكات واللفتات ما يعبر عن الجهود الجليلة التي بذلها المؤلف في إنجاز هذه الموسوعة الفريدة.

٣. وهو الحلقة الرابعة من سلسلة الإسلام يقود الحياة.

قال الفيلسوف الدكتور زكي نجيب محمود المصري (المتوقى ١٤١٤هـ) في كلمته عن "فلسفتنا" و"اقتصادنا" و "الأسس المنطقية للاستقراء": إذا جُمعت هذه الأنجم الثلاثة في سهاء واحدة، وجدتها إضافة في حياتنا الفكرية يندر أن تجد ما يعادها قيمة في محاولتها هدايتنا على الطريق، إنني يا سيدي لأعوام خَلَتْ لم انقطع عن إمعان الفكر في هذه القضية الثقافية الكبرى، التي أعدها بحق أُم القضايا جميعاً في حياتنا الفكرية الراهنة، وهي: كيف السبيل إلى ثقافة نساير بها عمرنا، ونحافظ بها على كياننا الفكري في آن، واحسب أنك بكتبك الثلاثة هذه، قد أشعلت لنا سراجاً وهاجاً لن يخبو له ضوء، مادامت القضية قائمة تصرخ من أجل حلّ يفضّ عنها إشكالها.

الحياة (ط) في ستة أجزاء، دروس في علم الأصول (ط) في ثلاثة أجزاء، المعالم الجديدة في الأصول (ط)، وبحوث في الجديدة في الأصول (ط)، محاضرات في تفسير القرآن الكريم (ط)، وبحوث في شرح «العروة الوثقى» في الفقه للسيد الطباطبائي (ط) في أربعة أجزاء، وغير ذلك من المؤلفات، والمحاضرات، والمقالات الكثيرة التي نُشر معظمها في مجلتي «الأضواء» و «رسالة الإسلام».

### 7.7

### البهاري•

محمد باقر بن محمد جعفر بن محمد كافي بن محمد يوسف البهاري

<sup>\*</sup> الفوائد الرضوية ٤١٨، معارف الرجال ١/ ١٤٤ برقم ١٦٥ أعيان الشيعة ٣/ ٥٣٠ ، ريحانة الأدب ٢/ ٣٧٩ ، الـذريعة ٢/ ١٧ برقم ١٩٥ و ١٨٩ برقم ١٩٦٩ و ١٩٩ برقم ١٩٥٩ ، ١٩٥ برقم ١٩٥٩ ، ١٩٥ برقم ١٩٥٩ ، ١٩٥ برقم ١٩٦٩ ، ١٩٤ برقم ١٩٥٩ ، ١٩٥ برقم ١٩٦٩ ، ١٩٤ برقم ١٩٥٩ ، ١٠ ١٩٤ برقم ١٩٨٩ ، ١٩٥ برقم ١٩٥٩ و ١٩٥٩ برقم ١٩٥٩ برقم ١٩٥٩ و ١٩٥٩ برقم ١٩٥٩ و ١٩٥٩ برقم ١٩٥٩ و ١٩٥٩ برقم ١٩٤٩ و ١٩٥٩ و ١٩٠٩ برقم ١٩٤٩ و ١٩٥٩ و ١٩٥٩ برقم ١٩٤٩ و ١٩٥٩ و ١٩٠٩ برقم ١٩٤٩ و ١٩٥٩ و ١٩٥٩ برقم ١٩٤٩ و ١٩٥٩ و ١٩٠٩ برقم ١٩٤٩ و ١٩٠٩ برقم ١٩٠٩ و ١٩٠٩ برقم ١٩٤٩ و ١٩٠٩ برقم ١٩٠٩ و ١٩٠٩ برقم ١٩٠٩ و ١٩٠٩ برقم ١٩٥٩ و ١٩٠٩ برقم ١٩٤٩ و ١٩٠٩ و ١٩٠٩ برقم ١٩٤٩ و ١٩٠٩ و ١٩٠٩ برقم ١٩٠٩ و ١٩٠٩ و ١٩٠٩ برقم ١٩٠٩ و ١٩٠٩ و ١٩٠٩ برقم ١٩٠٩ و١٩٠٩ و١٩٠٩

الهُمَداني، المجتهد الإمامي، المؤلِّف في فنون العلم.

ولد في بَهار (من قرى همَدان) سنة سبع وسبعين وماثتين وألف.

وتتلمذ في قريته وفي همدان وبروجرد على: والده، ومحمد إسهاعيل الممداني، والسيد محمود بن على نقى بن جواد الطباطبائي البروجردي.

وقصد النجف الأشرف، فلبث فيها نحو عشرين سنة، حضر خلالها أبحاث أكابر المجتهدين ومنهم: محمد حسين بن هاشم الكاظمي، والميرزا حسين بن خليل الخليلي، ومحمد كاظم الخراساني، وحبيب الله الرشتي.

ولازم في علم الأخلاق العالم الشهير حسين قلي بن رمضان الأنصاري الهمداني.

ورجع إلى همدان سنة (١٣١٦هـ)، وواظب على الكتابة والتأليف في شتى المجالات كالفقه والأصول والكلام والحديث والرجال والعربية وغيرها، وقدأربت مؤلفاته على الخمسين، ومنها: أصول الدين بالفارسية، الردّ على النصارى، دعوة الرشاد في مدرك أفعال العباد ردّ فيه على الأشاعرة، رسالة العصمة ودفع الوصمة في الردّ على من أنكر عصمة الأثمّة هيك ، حاشية على «حياة الأرواح» في المبدأ والمعاد لمحمد جعفر بن سيف الدين الأسترابادي (المتوفّى ١٢٦٣هـ)، إثبات مذهب الإسلام، البيان في حقيقة الإيهان، الردّ على «إظهار الحق» في طعنه على الشيعة في أمر الصحابة، سلاح الحازم لدفع الظالم (خ) في الردّ على «تطهير الجنان واللسان عن الخطور والتفوّه بثلب معاوية بن أبي سفيان» لابن حجر الهيتمي، الطلع النضيد في ابطال المنع عن لعن يزيد (ط) مع تدنيل له في الردّ على ابن حجر، رسالة المعراج (خ) بالفارسية في المعراج الجسماني و الروحاني، النور في حجر، رسالة المعراج (خج)، بعث الأموات قبل ظهور الحجة (عج) وهو بحث في

المقرن الرابع عشر المستعدد الم

الرجعة، شرح الآيات في جواب إشكالات أحد النصارى على بعض الآيات القرآنية الكريمة، إيضاح المرام في أمر الإمام (عج)، الوجيزة في غيبة الإمام المنتظر (عج)، حاشية على «فرائد الأصول» في أصول الفقه لمرتضى الأنصاري، حاشية على «القوانين» في أصول الفقه لأبي القاسم القمي، كتاب الصوم، رسالة في العدالة، أخبار وفاة النبي بين أبهى الدرر في تكملة «عقد الدرر في أخبار الإمام المنتظر» ليوسف بن يحيى الشافعي، روح الجوامع في الرجال، وشرح «قطر الندى» في النحو لابن هشام.

توقّي بهمدان سنة ثلاث وثلاثين وثلاثهائة وألف.

V • V

### البيرجندي• (١٢٧٦هـ)

محمد باقر بن محمد حسن بن أسد الله بن عبد الله القائني البيرجندي

<sup>\*</sup> الفوائد الرضوية ١٨ ، علياى معاصر ٢٧٣ برقم ١٠١ و ١٣٣ برقم ١٨١ ، ريحانة الأدب ١/ ٤٠٣ ، الذريعة ٢/ ١٨٠ برقم ١١٢ و ١٣٣ برقم ١٢٠ / ٢٠٣ برقم ١٨٥ ، ١١ برقم ١٤٥ ، ١١ برقم ١٤٥ ، ١١ برقم ١٤٥ ، ١١ برقم ١٨٥ ، ١٠ برقم ١٨٥ ، ١٠ برقم ١٨٥ ، ١٠ برقم ١٨٥ ، ١٠ برقم ١١٢ ، ١٠ برقم ١١٢ ، ١٠ برقم ١١٢ ، ١٠ برقم ١١٢ ، ١١ برقم ١١٤ . ١١ برقم ١١٤ ، ١١ برقم ١١٤ . ١١ برقم ١١٤ ، ١١ برقم ١١٤ . ١١ برقم ١١٤ برقم ١١٤ . ١١ برقم ١١٤ برقم ١١ برقم ١١٤ برقم ١١ برقم ١١٤ برقم ١١ برقم ١١٤ برقم ١١ بر

الخراساني، أحد مجتهدي الإمامية، ومن كبار علما ثهم.

ولد في گازار (من قرى بيرجند) سنة ست وسبعين ومائتين وألف.

والتحق بالمدرسة الجعفرية في قائن.

واجتاز بعض مراحل الدراسة الحوزوية بمدينة مشهد المقدسة متتلمذاً على محمد تقى البجنوردي، والسيد مرتضى اليزدي القائني.

وتتلمذ في الحكمة والإلهيات على محمدرضا السبزواري، كما استفاد أيضاً من الميرزا هداية الله الأبهري.

وارتحل إلى العراق، فحضر في مدينتي النجف وسامراء على الأعلام: الميرزا حسين الخليلي، والفاضل محمد بن محمد باقر الإيرواني، والميرزا حبيب الله الرشتي، والسيد محمد حسن الشيرازي (المقيم بسامراء وقتذاك).

ورجع إلى وطنه عام (١٣٠٥هـ)، فاستقر في بيرجند، ووقعت بينه و بين ملا إبراهيم الحنفي مناظرات عديدة في مسألة الإمامة وغيرها من المسائل المذهبية الخلافية، فبانت قابلياته في هذا المضهار، الأمر الذي ساهم في تعزيز مكانته العلمية وذيوع شهرته.

وما فتى المترجم يقيم صلاة الجمعة والجهاعة ويُفتي ويدرّس ويبحث ويطالع في كتب المعقول والمنقول ويقف على آراء ومعتقدات مختلف الملل والمذاهب والفرق ويكتب ويناقش ويردّ إلى أن توفّاه الله تعالى في (١٤) ذي الحجة سنة اثنتين وخسين وثلاثهائة وألف، بعد أن ترك أكثر من ثلاثين مؤلّفاً، منها: نور المعرفة (خ) بالفارسية في العقائد وأصول الدين الخمسة، بداية المعرفة (خ) في أصول الدين بالأدلة العقلية مع إيراد بعض الأحاديث المناسبة، لبّ الخطاب في ردّ أهل الكتاب، الصمصام المهدوي في الردّ على رسالة الفاضل

الهروي في الإمامة، الردّ على الشيخية لم يتم، إكفاء المكائد في إصلاح المفاسد (ط) بالفارسية في الردّ على فرق الصوفية، منجي المتحيّر، الكشكول في مستطرفات المعقول والمنقول، بغية الطالب في من رأى الإمام الغائب (ط) بالفارسية في أخبار الحجّة عليّه ونوابه وعلائم الظهور ومن فاز بلقائه وفوائد أُخرى، حاشية على «المعالم» في أصول الفقه للحسن بن الشهيد الثاني، رسالة في صلاة الجمعة، آيات الأحكام (ط)، الكبريت الأحمر في شرائط المنبر (ط)، ومفتاح الفردوس (ط) في الأخلاق والمقتل، وغير ذلك.

وله نظم بالفارسية والعربية.

### V • A

# آقا نجفي٠

### (1771\_1771 a\_)

محمد تقي بن محمد باقر بن محمد تقي بن محمد رحيم الطهراني الأصل، الأصفهاني المسجد شاهي، العالم الشهير، المجتهد، المؤلّف في الأصول والفروع. ولد سنة اثنتين وستين ومائتين وألف (في أصفهان، وقيل في النجف). وتلمذ لوالده الفقيه محمد باقر (المتوفّى ١٣٠١هـ).

وحضر على أعلام النجف الأشرف: مهدي بن علي آل كاشف الغطاء،

وراضي بن محمد المالكي، والسيد محمد حسن الشيرازي.

ورجع إلى أصفهان في حياة والده، فاستعان به في إنجاز مسؤولياته الدينية إلى أن توفّي سنة (١٣٠١هـ) فقام المترجم مقامه في الإمامة والإفتاء والتدريس.

وأشخص إلى طهران عام (١٣٠٧هـ) بسبب الأحداث الدامية التي وقعت في البلاد إثر معارضته لما يُراد فرضه من قوانين مخالفة للشريعة الإسلامية.

وعاد بعد فترة إلى أصفهان، فواصل بها مهامّه، وثابر على المطالعة والبحث والتأليف في الفنون العقلية والنقلية التي تضلّع من أكثرها.

ونال شهرة واسعة في بلاد إيران.

وضع مؤلفات جمّة (قيل إنّها تناهز المائة)، منها: عقائد الشيعة، هداية الطالبين في أصول الدين بالفارسية، أصول الدين (نسخة منه في مكتبة السيد حسن الصدر الكاظمي)، أنوار العارفين(ط) في إثبات الواجب تعالى وحقيقة الإيهان به وعموم علمه، كاشف الأسهاء (ط) في شرح الأسهاء الحسنى، جامع الأسرار (ط) في الحكمة والكلام، كشف الأسرار في تحقيق مسألة الجبر والاختيار (ط)، قوام الأمّة في رد الشياطين الكفرة (ط) في الردّ على هنري مارتن، الردّ على البابية، حسام الشيعة بالفارسية، جامع الأنوار في تلخيص سابع البحار (ط) في الإمامة، تأويل الآيات الباهرة في فضائل العترة الطاهرة (ط)، المحجة البيضاء (ط)، أسرار الشريعة، دلائل الأصول (ط)، العنايات الرضوية (ط)، البختهاد والتقليد (ط)، المتاجر (ط)، وأخلاق المؤمنين (ط)، وغير ذلك.

توفّي بأصفهان سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة وألف.

#### V • 9

## الكاشاني•

(5771\_1771 a\_)

محمدتقي بن محمد حسين بن فضل الله (۱) الكاشاني، الطهراني، العالم الإمامي، الفقيه، المتكلم، صهر العلامة محمد جعفر (۲) بن سيف الدين الأسترابادي.

أخذنا اسم جدّ المترجم له: (فضل الله) من المعجم التراث الكلامي، الذي نقله عن فهرست مخطوطات الهيات مشهد ١٨١ عند تعريفه برسالة الاعتقادات الحقة لصاحب الترجمة، ولم تتعرّض سائر المصادر لذلك. يُذكر انّ الفهرست المذكور وصف المترجم له بالكاشاني المازندران.

٢. المتوفِّي (١٢٦٣ هـ)، وقد مضت ترجمته.

ولد سنة ست وثلاثين ومائتين وألف.

وأخذ طرقاً من العلوم في بلاده.

وسافر إلى العراق قاصداً الحوزة العلمية في النجف الأشرف، فحضر أبحاث محمد حسن بن محمد باقر النجفي صاحب الجواهر.

ورجع إلى إيران، فاستقرّ بطهران، وواظب على الكتابة والتأليف في الفقه والكلام والتفسير والحديث حتى ظهر تمكّنه من هذه العلوم وغيرها، وأصبح من مشاهير العلماء فيها.

وكانت له معرفة باللغتين العبرية والسريانية.

وإليك عناوين عدد من مؤلفاته: هداية المسترشدين في ردّ المضلّين (ط) بالفارسية في الردّ على مبشّري النصارى، هداية الجاحدين (ط) في الردّ على القسيس هنري مارتن المعروف بالپادري، هداية الطالبين (ط) بالفارسية في الأصول العقائدية الخمسة بطريقة استدلالية، وسيلة النجاة (ط) في أجوبة ست مسائل كلامية، هداية الشيعة (ط) بالفارسية في أصول الدين، عين الأصول في اختصار «هداية الشيعة» السالف الذكر، رسالة في بيان الاعتقادات الحقة (خ) بالفارسية، بحر الفوائد (خ ـ جزء منه) في سبع مجلدات على غرار الكشكول وفيه مسائل كلامية، جامع الأصول في أصول الفقه لم يتم، سفينة النجاة في الفقه، إرشاد المؤمنين (ط) بالفارسية في أحكام الإسراف، توضيح الآيات (ط)، وجامع المواعظ، وغير ذلك.

توقي بطهران سنة إحدى وعشرين وثلاثهائة وألف.

### ٧1.

## البلاغي\*

### (۱۲۸۲\_۲۵۳۱هـ)

محمد جواد بن الحسن بن طالب بن عباس بن إبراهيم البلاغي الرَّبَعي، النجفي، العالم الشهير، الفقيه، المتكلّم، الشاعر، الباحث في الأديان.

ولد في النجف الأشرف سنة اثنتين وثمانين ومائتين وألف.

ودرس فيها جانباً من العلوم، وأقام بمدينة الكاظمية (ببغداد) ست

<sup>\*</sup> تكملة أمل الأمل ١٣٤ برقم ٢٥، الكنى والألقاب ٢/ ٩٤، معارف الرجال ١٩٦ برقم ٩٠، على معاصر ٢٥٠ بروتم ٢٠٠ الطليعة ١/ ١٩٣ برقم ٢٦، أعيان الشيعة ٤/ ٢٥٠ ، ريحانة الأدب ١/ ٢٧٨، ماضي النجف وحاضرها ٢/ ١٠ برقم ٣٠ الذريعة ١/ ٣٠ برقم ٢١٨ بوقم ٢١٨ برقم ٢١٨ بوقم ٢١٨ بوقم ٢١٨ بوقم ٢١٨ بعجاء الموافين العراقين أخرى، طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر) ١/ ٣٢٣ برقم ١٦٣، الأعلام ٢/ ١٤٢، شعراء الغسري ٢/ ٢٣٤، أدب الطف ٩/ ١٤٧، معجم المؤلفين ١/ ١٢٤، معجم المؤلفين العراقين العراقين ٢٠ ١/ ٢٠٨، معجم المطبوعات النجفية ٥٨ و ١٠٠ و ١٩٠، معجم رجال الفكر والأدب في النجف ١/ ٢٥٠، موسوعة طبقات الفقهاء ١٤/ ١٤٤ برقم ٢٨١٤، معجم التراث الكلامي ١/ ١٧٤ برقم ١/ ٢٠٨ برقم ٢٥٠ و ٢٧٠ برقم ١٨٠٥ و ٢٧٠ برقم ١٨٠٥ و ١٨٠ برقم ١٨٠٥ و ١٨٠ برقم ١٨٠٥ و ١٨٠ برقم ١٨٠٥ و ١٨٠ برقم ١٨٠٨ و ١٨٠ برقم ١٨٠٥ و ١٨٠ و ١٨٠ برقم ١٨٠٨ و ١٨٠ برقم ١٨٠٠ و ١٨٠ برقم ١٨٠١ و ١٨٠ برقم ١٨٠٤ و ١٨٠ برقم ١٨٠٠ و ١٨٠ برقم ١٨٠ و ١٨٠ برقم ١٨٠٠ و ١٨٠ برقم ١٨٠٠ و ١٨٠ برقم ١٨٠٠ و ١٨٠ برقم ١٨٠٠ و ١٨٠ برقم ١٨٠ و ١٨٠ و ١٨٠ برقم ١٨٠ و ١٨٠ بوقم ١٨٠ و ١٨٠ بوقم ١٨٠ و ١٨٠ بوقم ١٨٠ و

سنوات.

ورجع إلى بلدته عام (١٣١٢هـ)، فحضر على كبار المجتهدين: محمد طه نجف، وآقا رضا الهمداني، ومحمد كاظم الخراساني، والسيد محمد الهندي.

وسافر إلى مدينة سامراء عام (١٣٢٦هـ)، فلبث فيها عشرة أعوام لازم خلالها أبحاث الميرزا محمد تقي الشيرازي، ومارس فيها الكتبابة في بعض الموضوعات.

وانتقل إلى الكاظمية، فمكث فيها سنتين، ثمّ آبَ إلى النجف، فواصل فيها جهوده المضنية في المطالعة والبحث والتنقيب والتحقيق والكتابة.

وكان قد فَقِه متطلّبات عصره الذي تصاعد فيه المدّ الغربي على أربعة اتجاهات: نشر الفلسفات المادية وأخلاقياتها المتحلّلة ، والتبشير بالمسيحية وإطلاق شبهاتها واتهاماتها المثارة حول الإسلام، وتهيئة الأجواء لإنشاء بعض الفرق داخل المجتمع الإسلامي ومساندتها، والاحتلال العسكري البغيض.

ولم يدّخر صاحب الترجمة وسعاً في مواجهة التحدّيات الآنفة الذكر، فقد آزر - أيام إقامته الثانية بالكاظمية - مواقف العلماء في الدعوة إلى الشورة ضد الانجليز وتأمين استقلال العراق وسيادته، وخصص مساحة واسعة من كتاباته للدفاع عن الإسلام وأصوله، وعَقد لأجل ذلك دراسات مقارنة بينه و بين النصرانية واليهودية، أجلى من خلالها عظمة الإسلام وسمو مبادئه.

وتصدّىٰ للردّ على علماء المسيحية وكتّابهم، ودحضِ مفترياتهم، والإجابة عن إشكالاتهم.

كما ناقش الماديين وفند شبهاتهم، ورد على آراء ومعتقدات بعض الفرق كالبهائية والقاديانية والوهاسة.

وأثارت مؤلفاته (لا سيما التي يتعلق منها بالمباحث الإلهية والعقائدية) موجة من الاستحسان والتقدير لإشباعها جوانب الموضوع الذي تَطرُقُه، وسلاسة تعبيرها، وخوضها مجالاتٍ تهم المسلم المعاصر والتحديات التي تواجهه.

وكان يُجيد اللغتين الإنجليزية والعبرية، واسع الاطلاع على الكتب السماوية والمذاهب الفلسفية، يكره الشهرة والعناوين الفارغة، ويرحّب بالنقد، فيخفِضُ جناحه للصائب منه، ويردّ الخاطئ ردّاً جميلاً.

وإليك جانباً من مؤلفاته التي بلغت أكثر من أربعين مؤلفاً: الهدى إلى دين المصطفى (ط. في جزءين) في الردّ على «هداية المسلمين» لبعض النصارى ويتضمن بحوثاً في النبوة الخاصة والعامة، الرحلة المدرسية (ط. في ثلاثة أجزاء) في الردّ على النصرانية وبيان محاسن الإسلام وفيه مباحث عقائدية وفلسفية وما يتعلّق بها من موضوعات، الردّ على «ينابيع الإسلام» للمسيحي تيزدال، التوحيد والتثليث (ط) في الردّ على النصارى، داعي الإسلام وداعي النصارى في الردّ على النصارى، النصارى، النصارى، أنوار النصارى وعقائدهم، أعاجيب الأكاذيب (ط) في فضح مفتريات النصارى، أنوار المسيح والأناجيل (ط. ضمن مجلة الهدى العارية) في الردّ على النصارى، أنوار المدى (ط)، نصائح الهدى (ط) في نقض شبهات الملحدين، البلاغ المين بين الإلهيين والملحدين (ط)، نصائح الهدى (ط) في الردّ على البهائية، الشهاب في الردّ على «حياة المسيح» لبعض القاديانية، رسالة في الردّ على جرجيس سايل و هاشم (۱۰) العربي، رسالة في الردّ على البوابية (ط)، أجوبة المسائل البغدادية (ط) في أصول الدين،

١. هاشم العربي: هو معرّب مقالة جرجيس سايل (وسياه بعضهم صال أو سيل) الإنجليزي مولداً
 ومنشأً، المولود في أواخر القرن السابع عشر، وقد ألحق المعرب هذه المقالة بتذييل مستقل في آخرها
 وتذييلات متفرقات في أثنائها، ويظن الشيخ البلاغي أنّه موّه باسمه وعلّه. انظر مقدمة الهدئ.

أجوبة المسائل الحلِّية، أجوبة المسائل التبريزية، آلاء الرحمن في تفسير القرآن (ط. في جزءين) لم يتم، رسالة في فروع الرضاع على المذاهب الخمسة، تعليقة على مباحث «المكاسب» للشيخ الأنصاري (ط)، و رسالة في وضوء الإمامية وصلاتهم وصومهم (ط) بالإنجليزية، وغير ذلك.

توفّي بالنجف في الثاني والعشرين من شهر شعبان سنة اثنتين وخمسين وثلاثمائة وألف.

ومن شعره، قصيدة عارض بها عينية ابن سينا في النفس، نقتطف منها الأبيات التالية:

نعمت بأن جاءت بخلق المبدع خلقت لأنفع غاية يا ليتها الله سيقاها وألهمها فهل نعمت بنعهاء السوجود ونوديت ودعي الهوى المردي لشلا تهبطي إن ششت في الرفع ذروة إن السعادة والغنى أن تقنعي فتنعمي وتسرودي وتهذي وتهذي وبهجة العرفان والعلم أبهجي وخذي هداك فتلك أعلام الهدى وتروحي بشذى الطريق وأمّلي وتروحي بشذى الطريق وأمّلي وهناك إدراك المنى وكرامة أل

ثمّ السعادة أن يقول لها ارجعي تبعت سبيلَ السرّشد نحو الأنفع تنحو و السبيل إلى المحلّ الأرفع هذا هداكِ وما تشائي فاصنعي في الحُسر ذات توجع وتفجّع وقفجّع موفورة لك، والشّقا أن تطمعي وتلذذي وتكمّلي وتسورّعي ولنزع أطهار الجهالات انزعي ولعبي ألهيع عقبيٰ سُواكِ إلى الجناب المُمرع عُقبيٰ سُواكِ إلى الجناب المُمرع عُقبيٰ سُواكِ إلى الجناب المُمرع عمريٰ إليها بلغة المتمتّع مأويٰ لدى الشرف الأعزّ الأمنع مأويٰ لدى الشرف الأعزّ الأمنع

وله قصيدة في (١١٢) بيتاً يرد بها على القصيدة البغدادية (١١٢) المتضمنة إنكار وجود المهدي المنتظر عبد )، مطلعها:

أطعت الهوي فيهم فعاصاني الصبر

فها أنا مالي فيه نهيٌّ ولا أمرُ

ومنها:

وكم لن لي خلع العدار وإن يكن علقت بهم طفلاً فكانت تماثمي ومازج دري حبهم يوم ساغ لي فمن نازح قد غيب الرَّمسُ شخصه

ومنها:

أكلَّ اختفاء خِلتَ من خيفة الأذى وكلَّ فسرار خلت جبناً وإنّا فكم قسد تمادت للنبيّين غَيْبَةً وإنّا وإنّ بيسوم الغار والشَّعب قبله ولم أدر لمْ أنكرت كون اختفائه أتحصر أمر الله بالعجز أم لذي فلك أدهى الداهيات ولم يقل

بحبي لآل المصطفىٰ فهو لي عذرُ مودتهم لا ما يقلّده النّدر فعن ناظري غابوا وفي خاطري قروا ومن غائب قد حال من دونه الستر

فرُبّ اختفاء فيه يُستنزل النصر يفسر أخو بأس ليمكنه الكرّ على موعد فيها إلى ربّهم فروا غَنساءٌ كما يُغني عن الخَبَر الخُبرُ بأمر الذي يعيى بحكمته الفكر إقامة ما لفّقت أقعدك الحصر به أحد إلا أخو السّفه الغمر

١. أوّل هذه القصيدة:

أيا علماء العصريا من لهم خُبْرُ

بكلِّ دقيقٍ حار من دونه الفكرُ

ودونك أمر الأنبياء وما لقوا فمنهم فريق قد سقاهم جمامهم أيعجز ربُّ الخلق عن نصر حزبه وكم مختف بين الشعاب وهارب فهلًا بدا بين الدوري متحملًا

ففيه لذي عينين يتضح الأمر بكأس الهوان: القتل والذبح والنشر على غيرهم؟ كلا فهذا هو الكفر إلى الله في الأجيال يألفه النسر مشقة نصح الخلق من دأبه الصبر

### V11

## مُغنيّة\*

(-1477\_-1477)

محمد جواد بن محمود بن محمد بن مهدي آل مغنية العاملي، المجتهد الإمامي، الباحث، الكاتب الموسوعي الشهير.

ولد في قرية طيردبا الجنوبية (بقضاء صور) سنة اثنتين وعشرين وثلاثمائة وألف.

وتعلّم في بلاده.

وقصد النجف الأشرف، فأكمل دروسه على أخيه عبد الكريم مغنية.

ثم حضر على الأعلام: السيد حسين الحمّامي ولازمه ست سنوات، ومحمد حسين كاشف الغطاء، والسيد أبو الحسن الأصفهاني، والسيد باقر الشخص، والسيد جمال الدين الكلبايكاني، والسيد أبو القاسم الخوتي.

ونال قسطاً وافراً من مختلف العلوم الإسلامية، ومارس التدريس.

ورجع إلى بلاده عام (١٣٥٤هـ)، فسكن قرية معركة، ثمّ بلدة طيرحرفا.

وانتقل إلى بيروت، فعُينً قاضياً شرعياً فيها، ثمّ مستشاراً للمحكمة الشرعية العليا، فرئيساً لها بالوكالة.

وأمضى جلّ أوقات في القراءة والبحث والتنقيب والتفكير و التأليف وتحرير المقالات و إلقاء المحاضرات.

وكتب في العقائد والتفسير والفلسفة والتاريخ والفقه والأصول والأخلاق والأدب وغيرها بأسلوب واضح ورؤية عصرية وروح متسامية نزّاعة إلى البحث الحرّ والحقيقة المجرّدة، وإلى التحرّر من التعصب والجمود والنزعات الشخصية.

ووقف قلمه ولسانه لمن كاد ويكيد للإسلام والمسلمين وينصب العداء للرسول الأمين على الله الطاعلية الطاعلي

وتصدى لدحض الشبهات وإزالة التشكيكات المشارة حول الإسلام وأصوله، وكَشَف عن زيف وتمويه وتناقض الأفكار المادية والتيارات الإلحادية التي اجتاحت العالم الإسلامي في تلك الفترة لاسيا في عقد الخمسينيات من القرن العشرين الميلادي.

واضطلع بمهمة توضيح مبادئ الإسلام وعقائده وأفكاره وتعاليمه بذلك

الأسلوب وتلك الرؤية، رافضاً من القديم - كما يذكر صاحب الترجمة نفسه - ما لا يتفق والعصر ولا ينقص من الدين شيئاً، ومنفتحاً على ما يتفق منه والعصر وتقبله النفوس والعقول، وبهذا نَفَذ إلى قلب الجيل الجديد الذي خاطبه بأسلوبه ومنطقه، وجَذَبَ الشباب الزائغ عن العقيدة بآرائه السديدة وأفكاره الناضجة التي عرضت الإسلام بصورته الحقيقية باعتباره نظاماً شاملاً لإصلاح الحياة وتنظيمها، ومصدراً للقيم التي تمنح حياة أفضل للإنسان وتُسعده في الدنيا والآخرة.

سافر المترجم له إلى البلاد العربية والإسلامية، والتقى كثيراً من الشخصيات العلمية والدينية، وحاورهم في المسائل التي ترتبط بالإسلام والأمة وقضا ياهما المصرية.

وتصدى للتدريس في مدينة قم ــ بطلب من دار التبليغ الإسلامي ــ ابتداءً من سنة (١٣٩٠هـ) و إلى سنة (١٣٩٥هـ).

ورجع إلى وطنه منكباً \_ كما هو ديدنه \_ على المطالعة والكتابة والتأليف.

وإليك جانباً من مؤلفاته التي تجاوزت الستين: الله والعقل(ط)، النبوة والعقل(ط)، المهدي المنتظر والعقل(ط)، الآخرة والعقل(ط)، المهدي المنتظر والعقل(ط)، فلسفة المبدأ والمعاد(ط)، فلسفة التوحيد والولاية (ط)، هذه هذه الوهابية (ط) في عقائد الوهابية والردّ عليها، على والقرآن (ط)، الاثنا عشرية وأهل البيت (ط)، الشيعة والتشيّع (ط)، شبهات الملحدين والإجابة عنها (ط)، مع الشيعة الإمامية (ط) وهو بحث في حقيقة التشيّع وأصوله، من هنا وهناك (ط) ويشتمل على مباحث في عقائد الشيعة ودحض شبهات المخالفين، الوجودية والغثيان (ط)، الإسلام بنظرة عصرية (ط)، مفاهيم إنسانية في كلمات

الإمام الصادق هيئة (ط)، التفسير الكاشف (ط. في سبع مجلدات)، في ظلال نهج البلاغة (ط. في أربع مجلدات)، الفقه على المذاهب الخمسة (ط)، فقه الإمام جعفر الصادق (ط. في شلاث مجلدات)، من زوايا الأدب (ط)، مع بطلة كربلاء (ط)، وصفحات لوقت الفراغ (ط)، وغير ذلك.

توفي ببيروت في التاسع عشر من شهر محوم الحرام سنة أربعها ئة وألف. ومن شعره، قوله:

تصون خسدًاك من تَلف ولكن وتسعد وقد سودتَ نفساً

تدوس على الفضائل في حــــذاكــا بأوســــاخ الــرذائل من شقــــاكــا

وله:

ما لم يكن عَمَلٌ لديه يُجيدُهُ خُطَبُ الصلاح إلى البلاد نشيده لتعود للوطن العزيز سعوده أهل النفاق إلى السوراء تقدوده

إنّ اشتهار المرء ليس يُفيد. دُه شتّ الله الله الله الله الله من أست فمتى تقوم من السبات رجالنا تتقدم الأمصار إلاّ مصرنا

القون الرابع عشر ....... ١٩٠٠ القون الرابع عشر .....

### VIY

## المظفّر\*

#### (-1440-14.1)

محمد حسن بن محمد بن عبد الله بن محمد المظفر، النجفي، المرجع الإمامي، المتكلّم، الأديب.

ولد في النجف الأشرف سنة إحدى وثلاثمائة وألف.

واجتاز بعض المراحل الدراسية بتوجيه من أبيه الفقيه محمد (المتوفّى ١٣٢٢هـ) والأخذ عن أساتذة معروفين.

ثمّ حضر على الأعلام: محمد كاظم الخراساني، وعلي بن باقر الجواهري، والسيد محمد كاظم اليزدي، وشيخ الشريعة الأصفهاني.

ونال حظاً وافراً من مختلف العلوم، وحاز ملكة الاجتهاد.

وتصدي للبحث والتدريس، فأبدى كفاءة عالية فيه لما امتاز به من دقة

<sup>\*</sup> معارف الرجال ٢/ ٢ ٤٢ برقم ٣٣٥، أعيان الشيعة ٩/ ١٤٠، ماضي النجف وحاضرها ٣/ ٣٠ برقم ٣٠٠، الذريعة ٢/ ٢٥٨ برقم ٢٠٥١، ٨/ ٢٥١ برقم ١٠٣٠، ومواضع أُخرى، مصفّى المقال ١٣٨، طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر) ١/ ٤٣١ برقم ٤٥٨، شعراء الغري ٧/ ٢٨، دلائل الصدق، المقدمة بقلم محمد طاهر آل راضي، فهرست كتابهاى چابى عربى ٢٦٦، مؤلفين كتب چابى فارسى و عربى ٢/ ٢٣٩، معجم المؤلفين ٩/ ٢١٩، معجم فارسى و عربى ٢/ ١٣٩، معجم المؤلفين ٩/ ١٤٠، معجم رجال الفكر والأدب في النجف ٣/ ١٢١٥، معجم المطبوعات النجفية ١٤٢ و ١٦٩ و ٢٠١٨ موسوعة طبقات الفقهاء ٤١/ ٢٦٢ برقم ٤٨٢٥، معجم التراث الكلامي ٣/ ٢٨٨ برقم ٩٠٦٠.

النظر وعمق التفكير والتحقيق وحسن الأسلوب في التفهيم.

ثمّ أصبح من الشخصيات العلمية و الدينية البارزة في أوساط العلماء وأهل المعرفة، ورجع إليه في التقليد فريق من الناس على الرغم من إعراضه عن مقام المرجعية ورغبته الجامحة في الانقطاع إلى المجالات العلمية.

وكان إنساناً فذّاً، قد نزّه نفسه عن كلّ ما يوصم به المرء من زهو وتدليس أو حبّ للطّهور والغطرسة، متجرّداً عن كلّ ما يوجب الريبة والشك. (١)

اشتهر بغزارة علمه ومتانة تحقيقه، وتمكّنه من الفقه والأصول والكلام والحديث والرجال والأدب.

تتلمذ عليه رعيل من أهل العلم، منهم: أخواه العالمان البارزان المتكلّمان: محمد حسين (۲) ومحمد رضا (۳) ومحمد طاهر بن عبد الله آل راضي المالكي النجفي (المتوقّ ۱۶۰هـ)، والسيد باقر بن علي الشخص، والسيد محمد صادق بن حسن بحر العلوم الطباطبائي النجفي (المتوقّ ۱۳۹۹هـ)، ومحمد طه بن نصر الله الحويـزي (المتوقّ ۱۳۸۸هـ)، وعبد الكاظم بن محمود الغبّان الـزبيـدي النجفي (المتوقّ ۱۳۹۰هـ)، وقاسم بن حسن آل محيي الدين، ومحمد جواد بن طاهر الحكّامي (المتوقّ ۱۳۷۱هـ)، وعبد الكريم بن محمد حسن الشرقي (المتوقّ ۱۳۷۱هـ)، وآخرون.

وصنف كتابه القيم: دلائل الصدق لنهج الحق(ط. في ثلاثة أجزاء) الذي

<sup>1.</sup> انظر شعراء الغرى للأستاذ الأديب على الخاقان.

٢. المتوفّى (١٣٨١هـ)، وستأتي ترجمته.

٣. المتوقى (١٣٨٣ هـ)، وستأتي ترجمته.

رد فيه على الفضل (1) بن روزبهان وبحث فيه المسائل الكلامية والعقائدية بالشكل التاريخي العميق وبالطراز المنهجي الحديث، وقد احتل هذا الكتاب موقع الريادة بين دراساتنا العقائدية عمقاً واستيعاباً و إشراقاً في الأسلوب، وأصبح مادة تدرّس على مستوى بحث الخارج (الدراسات العالية) في بعض المراكز العلمية الدينية. (1)

وللمترجم لمه مؤلفات أنحرى، منها: شرح «الكفاية» في أصول الفقه لأستاذه الخراساني، الدرر الفرائد في شرح القواعد (ط. الجزء الأخير منه) في خس مجلدات كبار، رسالة في فروع العلم الإجمالي، الإفصاح عن أحوال رجال الصحاح، ومجموعة شعرية، وغير ذلك.

توقي سنة خمس وسبعين وثلاثما ئة وألف.

ومن شعره، قصيدة يتوسّل فيها إلى الله تعالى بأمير المؤمنين عليّ عليّ الله نظمها في شبابه، منها:

١. هو الفضل بن روزبهان بن فضل الله الخنجي، أبو الخبر الأصفهاني، الشهير بخواجه مولانا (كان حيا ٢٥٨هـ)، له مؤلفات، منها: إبطال المنهج الباطل في الردّ على «نهج الحق وكشف الصدق» في المسائل الكلامية لا سيها الخلافية منها للعلامة ابن المطهر الحليّ (المتوفّى ٢٢٦هـ). وهو الذي نقضه صاحب الترجمة بكتابه دلائل الصدق المذكور أعلاه والذي تعرّض فيه مؤلفه أيضاً إلى كلمات ابن تيمية ثما ردّ بها كتاب «منهاج الكرامة في معرفة الإمامة» للعلامة الحليّ، وإن لم يصرّح باسمه غالباً.

٢. انظر كلمة الدكتور محمود بن محمد حسن المظفر حول الكتاب، ومقدمة الشيخ محمد طاهر آل راضي (تلميذ المظفر)، والدراسة التي كتبها السيد مرتضى الحكمي عن الدلائل(ط. في آخر الجزء الأوّل منه).

طيوى صبرى اليزمن الأنكيد وهي عن قــوي جلَـدي الجلمـد وأجهدده الشَّجَن المُكمدد زماناً ومالي سواها يددُ ومـــا طــاب لي غيره مـــورد تجهمني الصاحبُ المُسعِد إذا مـــا دهي جلل مُجهــد فقد حقّ لي منكم الموعد وضياق بنا فلمن نقصيد وآيــــة جــــودك لاتجحـــــد مُحِآرِ بِأُمِيرِكُ مِنْ الْمُعَقِّدِةِ رجائي وحقّاً به أُسعَد

دهتني الهمـــوم ولا مُنجــــدُ ولاكَ فمُ الضرّ قلبي وقـــــد فأقــوتُ معــالمه بعــد مــا ولما هف المساكب دي للضني ريطتُ فــــــؤادي بكفّ المُنعِيْ فملذ خلاب ظنّى وردت الأمير فالم وهمة الله عطفا فقد عهددتك للملتجي جُنّدةً فحقّ رجـــاي بها أبتغي فإن لم يسعنا مسدى فضلكم وحساشا يضيق وأنت الجواد أتغضى وأنت الموليّ الملدي إلى المصطفي والبيك أنتهيل القرن الرابع عشر المستنصلين المستنصلين المتراكب المتركب المتراكب المتراكب المتراكب المتراكب المتركب المتركب المتراكب الم

#### V18

### كاشف الغطاء\*

### (3971\_77714\_)

محمد حسين بن علي بن محمد رضا بن موسى بن جعفر كاشف الغطاء المالكي، النجفي، أحد أعلام الإسلام وزعهاء الإمامية ومشاهير المصلحين والكتاب المبدعين.

ولد في النجف الأشرف سنة أربع وتسعين ومائتين وألف.

وشرع في دراسة العلوم العربية والإسلامية، فأتمّ بعض المراحل الدراسية، ثمّ حضر فقهاً وأُصولاً على الأعلام: محمد كاظم الخراساني، وآقا رضا الهمداني،

<sup>\*</sup> معارف الرجال ٢/ ٢٧٢ برقم ٣٤٨، علهاى معاصر ٢٥ برقم ١٣٠، ريحانة الأدب / ٢٧٠ ماضي النجف وحاضره ١٩٢ / ١٩٢ الذريعة ١/ ٦٤ برقم ٢٩٨ / ١٩٨ برقم ١٩٢٨ برقم ١٩٢٨ برقم ١٩٢٨ برقم ١٩٢٩ برقم ١٩٢٩ برقم ١٩٢٩ برقم ١٩٢٩ بوقم ١٩٢٩ بالمقال ١٩٤١ بالمقال ١٩٤١ بالمقال ١٩٤١ بالمقال ١٩٤١ بالمقال المقال ١٩٤١ بالمقال ١٩٤٩ بالمقال المقال المق

والسيد محمد كاظم الطباطبائي.

وتتلمذ في الفلسفة والكلام على أساتذة بارزين أمثال: محمد باقر الاصطهباناتي، وأحمد الشيرازي، وعلى محمد النجف آبادي الأصفهاني.

ودأب على المطالعة في شتى العلوم والفنون (العقلية منها والنقلية) حتّى نبغ في أكثرها.

وامتاز بمواهب متعددة لم تجتمع إلا في القليل من الأعلام: غزارة في العلم، وسعة في الاطلاع، ورحابة في الفكر، وقوة في الحجة والبرهان، وطلاقة في اللسان، وصراحة في القول، وبراعة في الأدب، وإشراقاً في الأسلوب.

التحق المترجم له بصفوف المجاهدين ضد القوات البريطانية التي قامت بغزو العراق عام (١٣٣٣هـ)، ورابط بمدينة الكوت.

واتّجهت إليه الأنظار بعد وفاة أخيه الفقيه الكبير أحمد كاشف الغطاء (١٣٤٤هـ) كمدرّس قدير، ومرجع من مراجع التقليد والإفتاء.

ثم توسعت شهرته أكثر (في داخل العراق وخارجه) وتوطّدت زعامته بعد سلسلة من المواقف والإنجازات على الصُّعُد: الفكرية والدينية والمذهبية والاجتماعية والوحدوية وغيرها، فقد ساهم في إغناء المكتبة الإسلامية بالمؤلفات والبحوث القيمة في شتى الموضوعات.

وأجرى حوارات ومناقشات مع مختلف الشخصيات العلمية والدينية والأدبية من مسلمين ومسيحيين.

وشارك كنزعيم بارز في المؤتمرات الإسلامية كمؤتمر القدس (١٣٥٠هـ) ومؤتمر كراتشي (١٣٧١هـ). وفقاً عين الفتنة الطائفية التي أجّجها الحصّان (١) عام (١٣٥١هـ= ١٩٣٨ م) بكتابه «العروبة في الميزان».

وساند الحركات التحرّرية في العالم الإسلامي، وبارك انتفاضة (١٣٥٤ هـ= ١٩٣٥ م) التي اندلعت في محافظة ذي قبار(بجنوب العراق) بهدف رفع الحيف والظلم عن المواطنين وإصلاح الأوضاع الاجتهاعية وإعهار البلاد.

وقاطع مؤتمر بحمدون (بلبنان) الذي عقده علماء الدين المسيحيين والمسلمين عام (١٩٥٤م) لغرض إيقاف المدّ الشيوعي في البلدان العربية والإسلامية وأرسل إلى المؤتمرين كتاباً أسماه «المُشُل العليا في الإسلام لا في بحمدون» حذّرهم فيه من التعاون مع الدول الاستعمارية المعادية لهم والطامعة في خبرات بلادهم.

ودعا (بفنون الأساليب) إلى الاتفاق والوحدة بين المسلمين ونبذ التشاحن بينهم. وسعى إلى تحقيق الإصلاح الديني الاجتهاعي، وبناء المجتمع على أسس قويمة، إلى غير ذلك من المواقف والنشاطات التي عبر عنها من خلال كتاباته وخطاباته ومذكراته ونداءاته وحواراته ومناظراته وزياراته للبلدان العربية والإسلامية ولمحافظات العراق.

هذا، وقد تتلمذ عليه كثيرون، منهم: عبد الواحد بن أحمد المظفّر، ومحمد جواد مغنية العاملي، والسيد مسلم بن حمود الحلّي، ومهدي بن علي آل صحين الساعدي، والسيد محمد علي القاضي الشهيد، ومحمد طاهر الخاقاني، ومحمد رضا

ا. عبد الرزاق بن رشيد بن حميد الحصان، البغدادي، صورخ للقومية العربية، أثار بعض كتبه نقداً شديداً في بغداد، وقامت بسبب كتابه المذكور تظاهرات احتجاج فسُجن أربعة أشهر. ورحل إلى السعودية والكويت وتوفي بها سنة (١٣٨٤هـ= ١٩٦٤م). انظر الأعلام ٣/ ٤٥٢.

ابن قاسم الغراوي، وعبد الغني الخضري، وعلي بن أحمد ثامر، ومحمد حسين الزين، والسيد محمد جواد الغريفي، وعبد الرضا كاشف الغطاء، وغيرهم.

ووضع ما يربو على ثمانين مؤلَّفاً، منها: الدين والإسلام(ط. جزءان منه)في أربعة أجزاء في فلسفة الدين وإثبات الصانع والتوحيد والعدل والنبوة الخاصة وما يتعلق بذلك من موضوعات، أصل الشيعة وأصولها(ط) وهو من المؤلفات المهمة الرائجة التي تناولت بصورة موجزة أصول عقائد الشيعة وفروعها ومبدأ تكوّنها وغارس بذرتها وأسباب نموّها وسموّها، الآيات البيّنات في قمع البدع والضلالات(ط) ويتضمن خمس رسائل: ردّ الملاحدة والطبيعيين، نقض فتاوي الوهابية، مزخرفات البابية والبهائية وخرافات مذاهبهم، ردّ الأموية الحديثة، ورسالة حول المواكب الحسينية، التوضيح في بيان ما هو الإنجيل ومَن هو المسيح (ط. في جنوءين)، جنة المأوي (ط) في المولد النبوي والبعثية وغيبة الإمام المهدي وبحوث حول الإمامة وغير ذلك، الفردوس الأعلى (ط)، المراجعات الريحانية (ط. في جزءين) وهو حوار فكرى أدبي عقائدي بين كاشف الغطاء ومجموعة من العلماء والأدباء، مبادئ الإيهان(ط)، المُثُل العليا في الإسلام لا في بحمدون (ط)، الدروس الدينية (خ)، السياسة الحسينية (ط)، حاشية على «الأسفار» في الفلسفة لصدر الدين الشيرازي (خ)، الخطب الأربع (ط)، حاشية على "الرسائل" في أصول الفق لمرتضى الأنصاري، تنقيح الأصول، تحرير المجلة (ط. في خمسة أجزاء) في الفقه، تعليقة على «الوجيز في تفسير القرآن العزيز" لعلى محيى الدين، العبقات العنبرية في الطبقات الجعفرية (ط)، تعليقة على «أدب الكاتب» لابن قتيبة، وديوان شعر.

ومن شعره، قصيدة عنوانها (الجمال عذاب)، اخترنا منها هذه الأبيات:

فكم ذا العنــاء وكم ذا القلقْ ووردٌّ ومـــا هــــو إلاَّ الـــــُّــُقُ وفيم تلهُّفُنـــا والحُرَق ففيم الــريـاء وفيمَ المَلَقْ ومن بــــاطل يتــــزيّـــــا بحق تصبّب بالقدس ماء غَدق وقد كنتِ شامخَ علم سَبَق فمن ذا رمساك بهذا السوهَـق هذى القيود وهيذي الحلق وطبعك أرقيي سماً بيل أرق ولكنّ نفسي بلــــوم أحق سئمت حيات بهذا النفق يُقلّبني مـــوج هـــذي الصروف أمرعي وما هر إلاّ الروبيل ففيم التنـاف أن مـا بيننـا إذا كـان آخرنا للفناء وإن يكن المالُ حظّ الــــزوال أُجلُّكِ يـــا نفس أن تقنعى أُعيلُكِ من كون هذا الفساد تحدّرتِ من عــــالم نتر فكيف هبطتِ إلى ســـافـل وكنتِ سراجـــاً بـــروض النعيم ويساطسائر القمدس أتمي وقعت وكيف اتّحدت بهذا الكثيف 

### 112

## المظفَّر\*

### (۱۳۱۲\_۱۳۸۱هـ)

محمد حسين بن محمد بن عبد الله بن محمد النجفي الشهير \_ كأفراد أُسرته \_ بالمظفو، أحد أجلاء علماء الإمامية.

كان باحثاً، ناقداً، متكلَّماً، أديباً كبيراً، شاعراً رقيقاً.

ولد في النجف الأشرف سنة اثنتي عشرة وثلاثما ئة وألف.

ثمّ حضر الأبحاث العالية عند الأعلام: أخيه المذكور، والميرزا محمد حسين النائيني، والسيد أبو الحسن الأصفهاني، وضياء الدين العراقي، ومحمد حسين الأصفهاني الكمياني.

<sup>\*</sup> ماضي النجف وحاضرها ٣/ ، ٣٧٠ الذريعة ١/ ١٢٠ بـ وقم ٢٣٦ ، ١/ ٢٧٢ بـ وقم ٢٥٥٢ ، ٣/ ٢/ ٢٠ برقم ٢٠٥١ ، شعراء ٣/ ١٠ ٣ برقم ١٠٠١ ، طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر) ٢/ ١٤٦ بـ وقم ١٠٠٠ ، شعراء الغري ٨/ ١٩١ ـ ٢١٩ ، علم الإمام (المترجم بالفارسية)، المقدمة يقلم السيد عمدعلي القاضي الطباطبائي، معجم المؤلفين العراقيين ٣/ ١٥٤ ، معجم المطبوعات النجفية ٨/ و ١٣٦ و ٢٤٦ معجم رجال الفكر والأدب في النجف ٣/ ١٢١٦ ، المنتخب من أعلام الفكر والأدب ٤٠ معجم التراث الكلامي ١/ ٥٦٠ برقم ٥٦٩ و ٢٥١ و ٢٥٠ برقم ٢٣٣٤ و ٢٩٥ و ٢٥٠ و ٢٣٦ .

١. المتوقّ (١٣٧٥هـ)، وقد مضت ترجمته.

وكرّس جلّ اهتهامه للبحث والتنقيب في تاريخ الشيعة ومعتقداتهم وسيرة أثمتهم وتراجم علمائهم وشخصياتهم البارزة، واحتلّت هذه المواضيع مساحة مهمة من كتاباته التي امتازت برشاقة العبارة ومتانة الأسلوب، وقوة البراهين والأدلة العقلية والروائية والتاريخية التي يوردها فيها.

وكان ينحو باتجاه مواكبة العصر في حقلي العلم والأدب، فحرر الكثير من المقالات الإسلامية والأحلاقية في الصحف العراقية، وشارك في تأسيس جمعية (منتدى النشر)، وبذل نشاطاً كبيراً في سبيل ترسيخ دعائمها وتوجيهها، وقام بثلاث سفرات إلى سوريا بهدف التوعية وإيقاف من اتصل بهم على الحقائق التاريخية والمذهبية التي كادت تطمسها سياسة الجور والاستبداد، والمصالح الضيقة.

قام المترجم مقام أخيه محمد حسن في إمامة الجماعة في مسجد المسابك، ونهض بمسؤولياته الشرعية إلى أن أدركه الحمام في الثاني والعشرين من شهر محرّم سنة إحدى وثهانين وثلاثهائة وألف.

وقد ترك مؤلفات قيّمة، منها: الشيعة والإمامة (ط)، الثقلان الكتاب والعترة (ط) بحث فيه معنى حديث الثقلين وسنده ودلالته على الخلافة العامة وغير ذلك، عقائد الشيعة (ط)، موجز علم الكلام (خ) وكان يُدرّس في كلية منتدى النشر، الإمام الصادق المنتئة تناول في أوّله الفِرق التي كانت في عهد الصادق النشرة ومعتقدات الإمامية على سبيل الإيجاز كها تعرض في أثناء الكتاب لمناظرات الإمام الصادق ومحاوراته حول الوجود والوحدانية، رسالة في علم الإمام (ط)، الأوصياء (خ)، الإسلام نشؤوه وارتقاؤه (ط)، تاريخ الشيعة (ط)، موجز حياة الرسول الأعظم المنتقلة ميثم التهار (ط)، هشام بن الحكم (خ)، مؤمن

الطاق(ط)، القرآن تعليمه و إرشاده (خ)، وديوان شعر (خ)، وغير ذلك. ومن شعره، قوله في بعض مزدوجاته:

جنيتُ ومـــاغــرِن إذ جنيت سوى صفح ذاك القدير الكريم لئن دام عن مأثمي صافحاً فــلاغـرو لــو أنّ ذنبي يــدوم

\*\*\*

أجعلتَ الحجبَ عن الرحمة فنظرنا عنك في الكون صفاتك خرّ من نورك موسى صعفاً كيف لو كان يرى قدسيَّ ذاتك وقال في إحدى رباعياته:

وصفتُ الحبّ استقرير من جامات وصف الحبّ استقرير وصفتُ الحبّ السراح من جامات وصفا ورفا والله ورفا والله ورفا والله ورفا والله و

\*\*\*

نحن زرع يسانع العسو في وللسزرع حصادً أتسرىٰ كم يحصد الحست وللسزرع يعسادً عجباً كيف لنا يجسد وضدرجعٌ ومعسادً هكذا النساس من السد ع ضدلل ورشاداً

وقال في إحدى قصائده، وكانت نفشة مصدور حسب تعبير الأستاذ الأديب على الخاقاني:

دماء بلا ذنب تراق وأعين لقد خدعت شعباً كرياً ووادعاً أيا شعبي المسكين مالك دائماً يعظمه أبنساؤه في صراعهم أبنساؤه في صراعهم أيا شعب جرّد صارم العزم خاطفاً وهل نال قوم قمة المجد لم يكن

عليها بأعلاق الحشاشة تدمعُ ولا عجب، إن الكريم ليُخدع بحكمك أبناء الخيانة تطمع وتحيا بأبناها الشعوب وتُرفع نفوساً لها الكرسيّ والعرش مطمع بغير الهدئ والحق تدعو وتصدع

V10

### الشهرستاني\* (۱۲۵۵\_۱۳۱۵هـ)

محمد حسين بن محمد علي بن محمد حسين بن محمد إسهاعيل

<sup>\*</sup>المآثر و الآثار ۱۷۹، هدیة العارفین ۱٬۳۹۳، إیضاح المکنون ۱٬۲۸۱ و ۲۲۶ و ۷۷۰ و ۲۹۳ الفسوائد السرخسویة ۵۰۰، الکنی والألقاب ۲/ ۲۷۳، أعیسان الشیعیة ۹/ ۲۳۲، ریحانیة الأدب ۲/۲۲، الذریعة ۱/۲۶ برقم ۲۲۰ ۸/۲۸ برقم ۱۲۱ و ۲۲۰ برقم ۹۷۰، ۱/۱۱ برقم ۵۸ و ۱۶۱ بسرقم ۱۱۱ برقم ۱۱۹ برقم ۱۱۹ بسرقم ۱۱۱ برقم ۱۱۹ بسرقم ۱۱۹ برقم ۱۱۹ بسرقم ۱۱۹ بسرقم ۱۱۹ بسرقم ۱۱۹ برقم ۱۲۰ برقم ۱۱۹ برقم ۱۱۹ برقم ۱۲۰ برقم ۱۲ برقم ۱۲۰ برقم

المرعشي الحسيني، الحائري، الشهير بالشهرستاني(١)، المجتهد الإمامي، الباحث، المصنف.

ولد في كرمانشاه سنة خمس وخمسين ومائتين وألف.

وانتقل مع والده إلى الحائر (كربلاء) وهو في الثالثة عشرة من عمره، فتلمذ له ولمحمد حسين بن محمد إسماعيل الأردكاني الحائري، وأُجيز منهما بالاجتهاد.

وثابر على المطالعة والبحث واكتساب العلم حتى حاز قسطاً وافراً من أنواع العلوم، وحصل على خبرة واسعة وبراعة تامة في الفلسفة والكلام والتفسير والحديث والتاريخ والأدب وغيرها. (٢)

وسافر إلى إيران عام (١٣٠٥هـ)، فاستُقبل بحفاوة بالغة في طهران، واتصل به رجال الدولة ووزراؤها، وفُوض إليه التدريس في مدرسة حسين خان الصدر.

ثمّ عاد إلى كربـلاء، فواصل فيها نشاطاته العلمية والـدينية، ورجع إليه في التقليد كثيرون.

تتلمذ عليه وروىٰ عنه: ابنه السيد علي، وموسى بن جعفر الكرمانشاهي الحائري، والسيد أبو الحسن علي بن نقي الكشميري، وآخرون.

ووضع ما ينوف على ثمانين مؤلّفاً، منها: آيات بيّنات (ط) بالفارسية في إثبات الصانع ورد الدهرية، طريق النجاة (خ) بالفارسية في الردّ على النصارى، كتاب في العقائد (خ)، النور المبين في أصول الدين (ط) بالفارسية، ترياق

١. عُرف - كسائر أفراد أسرته - بالشهرستاني، لأنّه كان سبط العلامة السيد محمد مهدي الشهرستاني
 (المتوفّى ١٢١٦هـ)، ولشهرة هذا الرجل ومكانته تغلّبت نسبته على نسبة أصهاره.

٢. انظر نقباء البشر.

فاروق(خ) بالفارسية ردّ فيه على (٤٠) مسألة اعتقادية للفرقة الشيخية ثمّ أعاد كتابته بأسلوب جديد وأضاف إليه (٣) مسائل، آيات محكمات في دفع الشبهات (ط)، جنّة النعيم والصراط المستقيم (خ) في الإمامة، الحجة البالغة والنعمة السابغة (ط) بالفارسية في إثبات وجود المهدي المنتظر (عج)، تنبيه الأنام على مفاسد "إرشاد العوام" في عقائد الشيخية لكريم خان الكرماني (ط) بالفارسية، قطع الخصوم، البرزخية في تفسير الآيات المتعلقة بعالم البرزخ، منظومة مهذب التهذيب في نظم "التهذيب" في المنطق، غاية المسؤول في علم الأصول (ط)، تحقيق الأدلة في أصول الفقه، شوارع الأعلام في شرح "شرائع الإسلام" في الفقه للمحقق الحلي، تسهيل المشاكل في النحو، زوائد الفوائد في فنون شتى، العسل المصفى في الموعظة، لبّ اللباب في علم الحساب، وتذكرة النفس، وغير ذلك. (۱)

توقي ليلة الثالث من شوال سنة خمس عشرة وثلاثما تة وألف.

١. قال الطهراني في «نقباء البشر»: رأيت أغلب مؤلفاته في مكتبته، كما رأيت قسماً منها في بعض المكتبات.

### V17

# السلطان آبادي٠

(... ١٣١٤هـ)

محمد حسين بن محمد مهدي بن محمد إسهاعيل الكرهرودي السلطان آبادي، النجفي، المجتهد الإمامي، المحدّث، المؤلّف في حقول شتّي.

تتلمذ على بعض أساتذة الحوزة العلمية في النجف الأشرف.

وانتقل إلى سامراء، فحضر أبحاث زعيم الطائفة السيد محمد حسن الشيرازي. ودأب على الدراسة والبحث والتنقيب في الكتب، وجنح إلى مطالعة الكتب الجدلية والكلامية، والمؤلفات الحديثية لأهل السنة، حتى أصبح له باع طويل وخبرة واسعة في هذه المجالات.

أثنى عليه آقا بزرگ الطهراني، وقال إنّه بلغ مبلغاً عظيماً في الفقه والأُصول والحديث والرجال والتفسير والكلام....

<sup>\*</sup> الفوائد الرضوية ٥٠٠، أعيان الشيعة ٩/ ٢٥٤، ريحانة الأدب٥/ ١١٤، المذريعة ٣/ ١١٢ برقم ٢٢٥، ٣/ ٥٥ برقم ٢٢٥، ٢٢/ ٣٥٩ برقم ٢٢٢ برقم ٢٥٠، ١١٥ برقم ٢٢٥، ٢٢/ ٣٥٩ برقم ٢٢٤٠، ٥٢/ ٥٠٠ برقم ٢٥٤، ٢٢/ ٣٥٩ برقم ٢٥٤، ٥٠٠ برقم ٢٥٤، ٥٠٠ برقم ١٠٩٤ معجم المؤلفين ٩/ ٢٥٠، معجم رجال الفكر والأدب في النجف ٢/ ٢٥٨، شخصيت أنصارى ٤٧٧ برقم ٥٥، اثراً فرينان ٣/ ٢٥٠، موسوعة طبقات الفقهاء ١/ ١٩٧ برقم ٢٥٨٤، معجم التراث الكلامي ١/ ٢٥٦ برقم ١٥١٠، ٤/ ١٥١، ع/ ١٥١، و٢٢٨ و ١٢٤ برقم ٥٥١٥ و ٢٤٢ برقم ١٢٥٨، ٥/ ٢٥٢ برقم ١٢٥٠٠.

القون الرابع عشر المستعمل المستعمل القون الرابع عشر المستعمل المست

بارح المترجم مدينة سامراء (التي مكث فيها أكثر من عشرين عاماً) بعد وفاة أُستاذه الشيرازي عام (١٣١٢هـ)، وسكن بلدة الكاظمية (ببغداد) إلى أن توفي سنة أربع عشرة وثلاثمائة وألف.

وقد ترك نحو ثلاثين مؤلفاً، منها: عقائد الإمامية (خ) بالفارسية، أصول المناهب الموحدين من أهل المعرفة المناهب الموحدين من أهل المعرفة والدين، الصراط السوي والبرهان الجلي في تعيين خلافة على بعد النبي والمناهب الأربعة، منبع الحياة ومسلك النجاة، الفلك الولاية، كشف المحجّة في المذاهب الأربعة، منبع الحياة ومسلك النجاة، الفلك المشحون في خمس مجلدات على غرار الكشكول، جامع الدين والدنيا، منتهى الوصول إلى علم الأصول، أشرف الوسائل إلى فهم «الرسائل» في أصول الفقه لمرتضى الأنصاري، رسالة في الفقه، المبشر المقنع، عجالة الراكب وقناعة الطالب في المناقب، وغير ذلك.

### **V1V**

# فَرِج الله\*

### (-1417-1419)

محمد رضا بن طاهر بن فرج الله بن محمد رضا آل فرج الله الحِلفي النجفي،

<sup>\*</sup> ماضي النجف وحاضره ۳۱ / ۲۱ ، طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر) ۲ / ۲ ۰ ۷ برقم ۱۲۳۵ ، الذريعة ۱ / ۲ ۲ برقم ۹۲ ، شعراء الغري ۸ / ٤٤ ، أدب الطف ۱ / ۲۱۱ ، معجم المؤلفين ۲ / ۲۹۳ ، معجم المؤلفين ۲ / ۲۹۳ ، معجم المطبوعات النجفية ۲۰۵ ، معجم رجال الفكر والأدب في النجف ۲ / ۹۳۳ ، المنتخب من أعلام الفكر والأدب ٤٨ ، معجم التراث الكلامي ١ / ۲۲ برقم ۹۷۳ و ۲۷۸ برقم ۱۵۱۱ و ۲۰۵ برقم ۹۷۳ و ۹۷۸ برقم ۹۱۰۸ و ۱۵۱۸ و ۹۷۸ برقم ۹۱۰۸ و ۹۸۹۸ و ۹۸۸۸ .

العالم الإمامي، الباحث، الأديب.

ولد في النجف الأشرف سنة تسع عشرة وثلاثمائة وألف.

واجتاز بعض المراحل الدراسية، متتلمذاً على: أخيه محمد طه، والسيد هادي الميلاني، والسيد محمد مهدي الغريفي البحراني، وعبد الحسين بن قاسم الحلّى، وعبد الحسين الواسطى الحيّاوي.

ثمّ حضر على الأعلام: محمدرضا بن عبد الحسين آل ياسين الكاظمي، والسيد محمد تقي بن حسن البغدادي واختصّ به، وضياء الدين العراقي، والميرزا فتاح بن محمد على التبريزي الشهيدي، وأحمد بن على آل كاشف الغطاء النجفي.

وحضر في الفلسفة والكلام على العالمين الكبيرين: محمد جواد بن حسن البلاغي النجفي، والسيد محمد جواد بن محمد تقي الطباطبائي التبريزي.

ونال حظاً وافراً من العلوم.

وأنشأ مكتبة نفيسة، أمضى فيها أكثر أوقاته مطالعة وبحثاً وتحقيقاً وكتابة لا سيما في المجالين التاريخي والعقائدي.

وكان لين الجانب، جميل المعاشرة، ذا مكانة سامية في الوسط العلمي. نشر بعض مقالاته في الصحف النجفية، وقرض الشعر.

ووضع مؤلفات قيّمة (استهوى جانب منها طائفة من القرّاء)، منها: المعلم والتلميذ أو سبيل الحقيقة في أصول الدين (نُشر قسم منه في مجلة العدل الإسلامي النجفية)، الإنسان وأوّل الواجبات (ط) في الأصول الخمسة، علي والإمامة (الإط)، الاعتقاد الصحيح أو عقائد الشيعة في خمسة أجزاء، مناهج المتبصرين في كذب مزاعم القسيسين، الإسلام والإيهان والفرق بينهها (ط)،

١. انظر معجم التراث الكلامي.

الغدير في الإسلام (١) (ط)، منظومة في أصول الفقه، شرح «كفاية الأصول» لمحمد كاظم الخراساني، بغداد والمذاهب الإسلامية (ط)، المختلف والمتفق في الفقه، وديوان شعر، وغير ذلك.

توفّي بالنجف الأشرف في ربيع الثاني سنة ست وثمانين وثلاثمائة وألف. ومن شعره، قوله:

> أقِمْ للحـــزن يــا شيعيّ مأتمْ وخلّ الـــدمع من عينيك يهمي

ودَعْ عنك الهنـــا حلّ المحـــرّمْ ففــاطمُ دمعُهـا فيـــه هميٰ دمْ

أقول (حيدر محمدعلي البغدادي، أبو أسد): ولي عند حلول هذا الشهر:

هلَّ المحررم يا دموعُ تَحدري الطفُّ رمز للسموع تَحدري الطفُّ رمز للشموخ وللعلى فالدمعُ لا يُغني إذا المرءُ ارتدى والدمع لا يُجدي إذا المرء اغتدى

حزناً، ويا كلّ النفوس تحرّري فاستلهمي العزمَ الأكيدَ وفجّري ثوبَ الخنوع البائسِ المتقهقر من ذلّه فقعاً يلوح بقَرقًر(١)

١. ترجمه بالفارسية الدكتور محمود المهدوي الدامغاني تحت عنوان: غدير در إسلام(ط).

Y. الفقع: ضرب من أرداً الكمأة. والقرقر: الأرض المستوية. يقال للرجل الذليل: هو فقع بقرقر، لأنّ الدواب تنجله بأرجلها. كتب الصحابي الجليل عقيل بن أبي طالب رضي الله عنها إلى أخيه أمير المؤمنين إثر غارة الضحاك بن قيس الفهري على أطراف أعمال أمير المؤمنين عينها: إتي قد خرجت إلى مكة معتمراً، فلقيت عبد الله بن سعد بن أبي سرح في نحو من أربعين شاباً من أبناء الطلقاء، فعرفت المنكر في وجوههم، فقلت: إلى أبن يا أبناء الشانئين؟ أبمعاوية تلحقون عداوة والله منكم قديماً غير مستنكرة، تريدون بها إطفاء نور الله، وتبدل أمره، فأسمعني القوم وأسمعتهم، فلما قدمتُ مكة سمعتُ أهلها يتحدّثون أن الضحاك بن قيس أغار... فأفي لجياة في دهر جراً عليك الضحاك! وما الضحاك! وما الضحاك؟! فقع بقرقر... فاكتب إليّ يابن أمّي برأيك، فإن كنت تريد الموت، الضحاك! وما الضحاك وولد أبيك فعشنا معك ما عشت، ومتنا معك إذا مت، فوالله ما أحب أن أبقى في الدنيا بعدك فواقا.

## ولصاحب الترجمة أيضاً:

إياك أن تصطاد قلبك ظبية مما أسفرت عن طلعة قمرية ما أسفرت عن طلعة قمرية إن المنيسة والمنى في طسوفها أمفندي في الحبّ ويك أما ترى كم قائلٍ نهنة وهل يجدي الهوى فأجبتُه والفضل أصدق شاهد كم جامح قد راض ثاقب فكري ولكربً مشكلة أزال حجابها

فتساكة اللَّحظات من نعمانِ الآ وأسفرَ للسورى صبحانِ أرأيتَ كيف تجامع الضددان صحد الحبيب ولجّ في هجسراني نظمٌ، فإن النظمَ حظّ السواني إتي امرؤٌ ما الشعر من أفناني جلّ بغامضه عن الأقران فكري، وأوضحَها بديعُ بياني

المقرن الرابع عشر ......الله عشر المستعمل المستع

### **V1**A

# الهَمَداني•

### (۱۲۲۱\_۱۳۱۸هـ)

محمد رضا بن علي نقي بن محمد رضا (١١) بن محمد أمين الهمداني، الطهراني، العالم الإمامي، الفقيه، المتكلم، الخطيب الشهير.

ولد في شهر رمضان عام واحد وستين ومائتين وألف.

ونشأ على أبيه (وكان من أجلَّة العلماء والحكماء)، وجدَّ في اكتساب العلوم العقلية منها والنقلية.

وجنع إلى الخطابة، وتمكّن من أدواتها، فكان يرتاد منبره جمع غفير من الناس على اختلاف مستوياتهم العلمية والثقافية (وبينهم العديد من العلماء البارزين) للانتفاع بمباحثه المشفوعة بالأدلة والبراهين في الميادين العلمية

<sup>\*</sup> المآثر والآثار ۱۹۶۵، الفوائد الرضوية ۵۳۵، أعيان الشيعة ٩/ ٢٨١، الذريعة ١/ ٢٦٤ برقم ٢٣٢٨، ٢/ ٤٣٧ برقم ١٩٤١، ١٥/ ٢٨٥ برقم ١٨٦٢، ٢/ ٤٣٧ برقم ١٩٤١، ١٥/ ٢٨٥ برقم ١٨٦٢، ٢/ ١٨٩ برقم ١٩٤١، ١٥/ ٢٨٥ برقم ١٨٦٢، ٢/ ١٨٩ برقم ١٩٤٩، ١٥/ ٢٥٠ برقم ١٨٦٧، ومواضع أُخرى، طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر) ٢/ ١٨٤ برقم ١٨٥٥، مؤلفين كتب چابى فارسى و عربى ٣/ ١٨٦، معجم المؤلفين ٩/ ٣١٥ البشر) ٢/ ١٨٤ برقم ١٨٤٨، معجم المراث الكلامي ١/ ٣٢٥ برقم ١٣١٤، ٩٠ برقم ١٨٤٨، معجم المراث الكلامي ١/ ٣٢٥ برقم ٢٣١٤، ٢/ ٣٧٣ برقم ٢٢٨١ و ١٨٤ برقم ١٤٥٨.

١٠ المتوفى (١٢٤٧هـ)، وقد مضت ترجمته في هذا الجزء. وهو مؤلف «مفتاح النبوة» الشهير في الردّ على هنري مارتن النصراني.

المختلفة.

وامتاز بطول باعه في الفقه والأُصول والحديث والتفسير والحكمة.

وكان يُكثر من الجدل والنقاش مع الشيخية والبابية، ويردّ عليهم في خُطبه وكتاباته.

زار مدينة النجف الأشرف حمدود عام (١٣١٦هـ)، وألقىٰ من على منبر الصحن الحيدري المطهر خطباً قيمة، انبرى لاستهاعها خلق كثير.

ثمّ عاد إلى طهران، فواصل فيها مسؤوليات الدينية إلى أن وافاه أجله في الرابع عشر من ربيع الأوّل سنة ثمان عشرة وثلاثمائة وألف.

وقد ترك مؤلفات عديدة، منها: الأنوار القدسية (ط) بالفارسية في التوحيد والكلام، التوحيد الرضوي ويشتمل على البراهين العقلية والنقلية، السيف المسلول على مدعي دين الرسول(ط) بالفارسية (ويسمى تربيع الشيخين) في الردّ على الشيخية والكشفية، رسالة هدية النملة إلى مرجع الملة(ط) في أصول الدين وبيان التكليف في عصر الغيبة مع الردّ على بعض عقائد الشيخية، عقائد مظفري(خ) في المباحث الكلامية كإثبات وجود الله تعالى وبيان صفاته والقضاء والقدر والعدل والنبوة والإمامة، المكواة المكية في الردّ على «هداية المسترشدين» الذي كتبه بعض الشيخية ردّاً على «هدية النملة» لصاحب الترجمة، الإشارات على نهج «فصوص الحكم» لابن عربي، رسالة كشف المحجة في أحسوال الحجة (ط)، منظومة سراج الغيب، ونخبة الصوارم في الفقه والأصول، وغير ذلك.

#### V19

## الغرّاوي\*

(۲۰۳۱ م۱۳۸۵ هـ)

محمد رضا بن قاسم بن محمد بن ناصر بن قاسم الغرّاوي الخزرجي، النجفى، المجتهد الإمامي، الأديب، المؤلّف.

ولد سنة ثلاث وثلاثهائة وألف.

واجتاز بعض المواحل الدراسية على يد عدد من الأساتذة.

ثمّ حضر على الأعلام: محمد جواد الحولاوي، وجعفر بن عبد الحسن آل راضي المالكي، والسيد عبد الرزاق الحلو، والسيد محمد كاظم اليزدي، وعلى رفيش، وأحمد ومحمد حسين آل كاشف الغطاء، ومهدي المازندراني، وغيرهم. وحاز قسطاً وافراً من جلّ العلوم والمعارف الإسلامية، وقرض الشعر.

<sup>\*</sup> معارف الرجال ٢/ ٢٨٦ برقم ٣٥٣، ماضي النجف وحاضره ٣١ / ٢٠١ بابرقم ٤، الـذريعة ٢/ ٢٨٦ برقم ٣٨٠، ١٠٧ برقم ٢٦٢ / ٢٦٢ برقم ٢٦٢ ، ١٠٧ / ١٠١ برقم ٣٨٠ عالى ٢٠١٠ برقم ٣٨٠ برقم ٣٤٠ برقم ٣٨٠ برقم ٣٤٠ برقم ٣٤٠ برقم ٣٤٠ برقم ٣٤٠ برقم ١٢٤٠ برقم ١٢٤٠ برقم ١٢٤٠ برقم ٩٤٥ بروقم ١٢٤٠ برقم ٩٤٥ بروقم ١٢٤٠ بروقم ١٤٤٠ بروقم ١٢٤٠ بروقم ١٢٤٠ بروقم ١٢٤٠ بروقم ١٢٤٠ بروقم ١٢٤٠ بروقم ١٢٤٠ بروقم ١٢٨٠ بالمتخب من أعسلام الفكر والأدب ٤٩٥، معجم التراث الكلامي ١/ ٢٠٠ برقم ٢٢١٦ و ٣٥٠ برقم ٢٣٤٠ ، ٣/ ٨٠ برقم ١٠٠٠ و ٣٤٠ برقم ١٠٠٠ و ٣٤٠ برقم ١٠٠٠ و ٣٤٠ برقم ١٢٤٠ و ١٢٠ برقم ١٢١٠ و ١٢٤٠ برقم ١٢١٠ و ١٢٤٠ برقم ١٢١٠ و ١٢٤٠ برقم ١٢١٠ و ١٢٤٠ برقم ١٢٢٠ و ١٢٤٠ برقم ١٢٤٠ و ١٠٠٠ برقم ١٢٤٠٠ و ١٤٤٠ برقم ١٢٤٠٠ و ١٤٤٠ برقم

واتّجه نحو التدوين والتأليف في وقت مبكّر من عمره، وكرّس حياته لهذا الميدان، واهتمّ بالمباحث الاعتقادية وأخبار وسيرة أئمّة أهل البيت الميينة، وامتاز بصبره وجلّده على البحث والتنقيب والكتابة على الرغم من ضيق ذات يده وفقدانه للمصادر التي يلجأ إلى استعارتها من أجل الاطلاع عليها.

وكان يقيم بضعة أشهر من كلّ عام في بلدتي الدورق والفلاّحية (بالأهواز) بهدف الوعظ والإرشاد والتوجيه.

كما أقام لمدة سنتين(١٣٥٢\_ ١٣٥٤هـ) في مدينة أبو الخصيب (بالبصرة) مُثَلًا عن المرجع الديني أبو الحسن الأصفهاني.

ولصاحب الترجمة نيفاً وستين مؤلّفاً، منها: الزاد المدّخر في شرح «الباب الحادي عشر» في أصول الدين للعلامة الحلي(خ)، أهبة المعاد(خ) في المبدأ والمعاد، نصيحة الضال(خ) في الإمامة، شفاء القلوب في تنزيه الأنبياء من الذنوب (خ)، الإنذار في قطع الأعذار(خ) في الإمامة، النور المبين(خ) في الردّ على زيني دحلان في موضوع الإمامة، القول الثابت للأُمّة في نفي السهو عن الأنبياء والأئمة (خ)، الشعلة الفورية (خ) في الردّ على الشيخية، الدرة المضيئة (خ) في الرد على الشيخية، الدرة المضيئة (خ) في الرد على الشيخية، الحجة الكافية في تعيين الفرقة الناجية (خ)، حلّ الأغلاق في أخبار الطينة والميثاق (خ)، الخيرات الحسان في تفسير القرآن، موهبة الرحمن في تفسير القرآن (خ)، طرائق الوصول إلى علم الأصول (خ)، أدلة الأحكام في شرح الزيارة تفسير القرآن (خ)، العلم والأمم (خ) على نسق الكشكول، أصدق المقال في علمي الدراية والرجال (خ)، العرى العاصمة في تفضيل الزهراء فاطمة (خ)، البضاعة المزجاة (ط. الأول منه) في (٣) أجزاء في المواعظ، لب اللباب في معاني غريب المزجاة (ط. الأول منه) في (٣) أجزاء في المواعظ، لب اللباب في معاني غريب

اللغة والحديث والكتاب (ط. الأوّل منه) في (١٦) جزءاً، وديوان شعر سمّاه محاسن الكواكب (خ)، وغير ذلك.

توقي بالنجف سنة خمس وثهانين وثلاثهائة وألف.

ومن شعره:

تجلّی یخجل القم ر المنیرا وأقبل یم لا الأكوروان طیباً فیا زان الحریر لیم جمالاً أغر السوجه فتان غسریر الموجه فتان غسریر أدار لی الكروس ولیت أنی الكرید ووس ولیت أنی الكرید بنخ دراً نظیماً عدرانی فی لواحظه المواضی

بقد تشبه الغصن النضيرا وينشر من ذوائبه العبيرا ولكن حسنه زان الحريسرا وبي أفديه فتانا غريسرا خدعت برشف ريقته المديرا ومن ألفساظ مدراً نثيرا ومن عينه لست أدى مجرا

**VY** •

# المُظفَّر \*

#### (\_~ \TXT\_\TYY ( \_\_)

محمدرضا بن محمد بن عبدالله بن محمد النجفي، العلامة، البحّاثة، الكاتب، الأديب، الشهير - كأفراد أُسرته - بالمظفر.

ولـــد في النجف الأشرف في الخامس مـن شعبـــان سنـــة اثنتين وعشرين و وثلاثهائة وألف.

ودرس عند: محمد طه بن نصر الله الحويزي، ومرتضى بن علي محمد الطالقاني.

ثمّ حضر حلقات الدراسة العالية في الفقه والأُصول والحكمة والفلسفة على أساتذة هذه الفنون، ومنهم: أخوه محمد حسن (١٠) المظفر، ومحمد حسين الأصفهاني الكمباني وتأثّر بآرائه ومبانيه في أُصول الفقه

<sup>\*</sup> ماضي النجف وحاضرها ٣/ ٣٧٤ برقم ١٧، الذريعة ٢ / ٢٠٦ برقم ١٣٦٥، طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر) ٢/ ٧٧٧ برقم ١٢٥٥، الأعلام ٦/ ١٢٧، شعراء الغري ٨/ ٤٥١، معجم المؤلفين العراقيين ٣/ ١٧٠، معجم رجال الفكر والأدب في النجف ٣/ ١٢١٧، معجم المطبوعات النجفية ٣٨ و ١٢١ و ١٢١٠ و ١٢١٠ و ١٢١٠ معجم المطبوعات النجفية المرو ١١٩ و ١٢١ و ١٢١ و ١٢١ و ١٢٦ معجم الملبوعات من حياة الشيخ المظفر بقلم الشيخ محمد مهدي الآصفي)، شخصيت أنصاري ٤٨١ برقم ١٩٦، المنتخب من أعلام الفكر والأدب٤ ٥٠، موسوعة طبقات الفقهاء ١٤١ / ١٧ برقم ١٤٨٤، معجم التراث الكلامي ٣/ ٥٤٠ برقم ٢٨٢٨، ١٤ ٣٢٢ برقم ٨٥٥٨ و ٢٤٦ برقم ٣٦٨ و ١٨٧٢ برقم ٨٨٢٢ وقد مضت ترجمته.

والفلسفة، وضياء الدين العراقي.

وجنح إلى مطالعة العلوم الحديثة، وواكب الحركة الفكرية المعاصرة، وقرض الشعر فأجاد فيه.

وكتب في المنطق والأصول والفلسفة والكلام والعقائد بأسلوب يلائم روح العصر، فظهر اقتداره في جميع المجالات: رصانةً في الأداء، وجمالاً في التعبير، وبُعداً في التفكير، وسلامة في الذوق، وجدة في المحتوى.

وكان من محبّي الإصلاح وتنظيم الدراسة وتوسيع المناهج وتطوير أساليب المتبليغ والتوجيه، وانطلاقاً من ذلك وتحقيقاً لهذه الأهداف، قام بتأسيس (جمعية منتدى النشر) عام (١٣٦٢هـ) و (كلية منتدى النشر) عام (١٣٦٢هـ) و (كلية الفقه) عام (١٣٧٦هـ)، ونهض في سبيل بنائها وتطويرها بأعباء الإدارة والعَهادة والتأليف والتدريس.

وانضم إلى (جماعة العلماء) التي تأسست عام (١٣٧٩هـ) لغرض تجنيد الأُمة وتسليحها بالوعي والعلم والإيمان ومواجهة الغزو الثقافي والتيارات المادية والإلحادية الزاحفة على البلاد الإسلامية.

وشارك في عدّة مؤتمرات إسلامية مشل مؤتمر باكستان (١٣٧٦هـ)، ومؤتمر جامعة القرويين (١٣٧٩هـ).

تتلمذ عليه كثيرون، من أبرزهم: السيد موسى بحر العلوم، والخطيب الشهير أحمد الوائلي، وعبد الهادي الفضلي، والسيد محمد جمال الدين الهاشمي، والسيد حسين بحر العلوم، ومحمد مهدي الآصفي، وآخرون.

ووضع مؤلفات قيّمة وذات وقع جميل في نفوس الباحثين والمتقفين، منها:

عقائد الإمامية (ط) جمع فيه مؤلفه - كها يقول الدكتور حامد (۱) حفني داود المصري - بين العرض الدقيق لعقائد الإمامية والأداء الواضح المفصح وشحنه بالأدلة والبراهين وطرّزه بالحجج والشواهد وإن كان في غياية التركيز والإيجاز، السقيفة (ط) بحث فيه موضوع الخلافة على ضوء المنطق وقد صار محوراً للنقد والتعليق ومثاراً للمناظرات، على هامش السقيفة (ط. مع السقيفة) في جواب ملاحظات وإشكالات الأستاذ عبد الله الملاح الموصلي على الكتاب المذكور، رسائل في علم الكلام (خ)، المنطق (ط) في ثلاثة أجزاء، أصول الفقه (ط) في جزأين، ابن سينا: ترجمته ودراسة لفلسفة ملا صدرا، وغير ذلك.

تـوقي بالنجـف ليلة السادس عشر من شهـر رمضـان سنة ثـلاث وثمانين وثلاثمائة وألف.

ومن شعره، قصيدة في رثاء الشهيد القاسم بن الإمام الحسن السبط الله المعلمة عليه المسلط الله المسلط الله المسلط المسلط الله المسلط المسلط الله المسلط ا

هـو الحبّ لا ما يدّعيـه المنافــقُ ومنها:

أرى الدهر بحراً فاض طغيان غيه

وما ساحل فيه النجاة سوى الهدي

بنفسي منهم يافع يسوم كسربلا

حشاً ذائب دمعاً وصبر مفارقُ

وأهلوه دان للهسلاك وغارق وماحب أهل البيت إلاّ الزوارق ذوى منه غصنٌ للرسالة باسق

١. كان أُستاذ الأدب العربي بكلية الألسن بالقاهرة. انظر مقدمته لـ «عقائد الإمامية»، ط. النجاح بالقاهرة.

### ومنها:

وقام وما قامت له شِسعُ نَعلهِ فأصلح شسعاً فيه غالى إباؤه عليه انحنى لكن ليسجد شاكراً قد انتهزوها فرصةً منه فانبرت فسراح و رقسراق الشبيبة طافح وجد له سيفٌ من الكفر طالما ذوى فذوى فوع من الوحي باسق هوى وردة ما حان منها اقتطافها هوى فاحصَ الرجلين أفديه ظامياً وزفّ إلى خود من الموت شاقها وزفّ إلى خود من الموت شاقها

جيوش لها ملء الفضاء شقاشق وأرخص أن تغتال منه الطوارق وقد فُتحت للخلد عنه المغالق الى ما يضيق النطق عنه السوابق لهيفاً تُساقيه السدموع الروائق به أظلَمتْ للمسلمين المشارق هوى فهوى صرح من الدين شاهق ففاحت بمنشوق له السيف ناشق وقد نهلت منه الرماح الذوالق وشاقته فالتفا مشوق وشائق

# آقا رضا الأصفهاني\*

### (۱۲۸۷هـ)

محمد رضا بن محمد حسين بن محمد باقر بن محمد تقي الطهراني الأصل، أبو المجد الأصفهاني، العالم الكبير، الفقيه، المتكلّم، الشاعر الرقيق، المعروف بآقا رضا.

ولد في النجف الأشرف سنة سبع وثمانين ومائتين وألف.

وأخذ طرفاً من العلم عن والده، وعن السيد إبراهيم القزويني.

ثمّ اختلف إلى حلقات بحث الأعلام: السيد محمد كاظم الطباطبائي، ومحمد كاظم الخراساني، والسيد محمد بن القاسم الفشاركي واستفاد منه كثيراً، وشيخ الشريعة الأصفهاني.

وواظب على المطالعة كهلاً ويافعاً، حتى تقدّم في أغلب الفنون العقلية

<sup>\*</sup> تاريخ آداب اللغة العربية ٤/ ٩٠٠، الطليعة ١/ ٣٣٥ برقم ٩٩، أعيان الشيعة ٧/ ١٦، ريحانة الأدب٧/ ٢٥٢، الـذريعة ٢/ ٤٨٨ برقم ١٩١٠، ٢٥ / ٢٧٧ برقم ١٩٣٠، ٢٥ / ١٩٣٠ برقم ٢٧٦٠ ومواضع أُخرى، مصفى المقال ١٧٩، طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر) ٢/ ٧٤٧ برقم ١٦٢٧، الأعلام ٣/ ٢٦، ٦/ ١٢٧، شعراء الغري ٤/ ٤٢، أدب الطف ٩/ ٢٥٩، معجم المؤلفين ٤/ ١٦٣، معجم المؤلفين ١٩٥١، أدب الطف ٩/ ٢٥٩، معجم المؤلفين ١٩٥١، اثر آفرينان معجم المؤلفين العراقيين ١/ ٢٧٤، معجم رجال الفكر والأدب في النجف ١/ ١٣٥، اثر آفرينان ١/ ٢٧١، موسوعة طبقات الفقهاء ٤١/ ٢١٦ برقم ٢٨٥٧، معجم المتراث الكلامي ٣/ ٤٧٢ برقم ١٣٥٢، ٤/ ١٧٤ برقم ٢٧٢٧.

منها والنقلية.

ومال إلى الشعر والأدب، فعاشر فريقاً من أربابه كالسيد جعفر الحلي ـ وكان تخرّجه عليه ـ والسيد إبراهيم الطباطبائي، والشيخ جواد الشبيبي، والسيد محمد سعيد الحبوبي، ودارت بينه وبينهم محاورات أدبية ومساجلات شعرية.

ورجع إلى أصفهان عام (١٣٣٣ه)، فنهض بأعباء الإمامة والإرشاد والتدريس والإفتاء والتأليف.

وتبوأ مكانة علمية وأدبية سامية في عصره.

وضع مؤلفات عديدة اصطبغت بلون خاص بها أضفى عليها من أدب رفيع ولغة متينة وآراء ناضجة، منها: نقد فلسفة دار ون (ط. في جزأين) في ثلاثة أجزاء في نقد فلسفة النشوء والارتقاء ورد كلهات الماديين ودحض شبهاتهم وإثبات الواجب تعالى، القول الجميل إلى صدقي الجميل في الردّ على الفيلسوف الشاعر جميل صدقي الزهاوي الذي كتب رداً على كتاب صاحب الترجمة الأنف المذكر، كتاب في الردّ على البهائية، العقد الثمين، وقاية الأذهان والألباب في أصول السنة والكتاب (ط. بعض مباحثه المهمة) في أصول الفقه، الإيراد والإصدار في حل إشكالات عويصة في بعض مسائل العلوم، استيضاح المراد من قول الفاضل الجواد في الفقه، السيف الصنيع في رقاب منكري البديع، وديوان شعر سمّاء الروض الأريض، وغير ذلك.

وله تعليقات على جملة من كتب الفقه والأصول والكلام والتفسير والحديث والأدب.

توقّي بأصفهان في (٢٤) محرّم سنة اثنتين وستين وثلاثما ثة وألف. ومن شعره، قوله:

إن شاء دمعي لا يسيلُ لِبُعدكم أو طَيفُ غيركم ألمّ لدى الكرىٰ أخفيتُ في قلبي هـ واك وفي وتكاد نفسي أن تدوب حيسة أشكو وأخشىٰ أن تصدق شكوتي أرضىٰ بها تقضي عليّ من الجفسا

أخرجت بغضاً له من ناظري سدّ المنام عليه طرف محاجري سرّي، وما تدري بذاك سرائري عند التذكّر غَيْرةً من خاطري فيقلّ جرورك رحمة يا جائري فيقل جرورك رحمة يا جائري فيفوتني من ذاك أجر الصابر

وله:

أبث لديكم قصة الشوق والوجدِ أُنساجيكمُ سرّاً كأنكمُ عنسدي لقد كنت أرجسو أن أراكم لعلّني ولمّا أتسانسا الليـل أصبحت بعــده

وله من قصيدة، قالها في حرب البلقان:

وجلّت خطاياهم عن العدّ والصفح فقالت بأنّ الحرب خيرٌ من الصلح مدافعُنا حتّى تلت سورة الفتح ولما بنو البلقان ساءت فعالهم رضينا بحكم المشرفية بيننا فل برحت تتلو الدخان عليهم

### VYY

### فخر الإسلام\*

(۱۲۲۷\_نحو ۱۳۳۰هـ)

محمد صادق الأرومي، الطهراني ، النصراني ثمّ المسلم الإمامي، المتكلّم، الباحث في الأديان، الملقّب بـ (فخر الإسلام).

ولد في أرومية (من مدن اذربيجان الغربية بإيران) سنة سبع وستين ومائتين وألف.

وانتظم في سلك رجال الكنيسة لطائفة النسطوريين(١)، ودرس على علماء النصاري.

<sup>\*</sup> تكملة نجوم السهاء ۲۷۸، أعيان الشيعة ٩/ ٣٦٧، ريحانية الأدب٤/ ٣٠١، الذريعية ٢/ ٤٥٢ برقم ٢٥٦، ١٠٥٦ المجارة م ٢٥٦، ١٠١٠ برقم ٢١٥، ١٠٤٥ برقم ٢١٥، ١٠٥١ برقم ٢١٥، ١٠٥٥ برقم ٢١٥، ١٠٥٠ برقم ١٠٥٥، طبقات أعلام الشيعية (نقباء البشر) ٢/ ٥٠ برقم ١٣٦٧، اشر آفرينيان ١٢٤ ، معجم التراث الكلامي ا/ ٢٠٠ بسرقم ١٠٠٥ و ١٥٥٨ برقم ٢٧٧٧ و ١٠٠ برقم ٢٩٥٤ و ١٥٧ برقم ٢٩٥٧ برقم ٢٩٥٧ برقم ٢٩٥٧ برقم ٢٩٨٧ .

١. النّسطوريون: طائفة دينية نصرانية، احتلّت مكاناً بارزاً في القرن الخامس الميلادي، وقد اتبعوا تعاليم نسطوريوس الذي كان مطران القسطنطينية. وفي عام (٢١١م) أدان مجمع (افسُس) نسطوريوس ومات في النهاية منفياً، واستمرت شيعته مزدهرة في الجزيرة العربية وسوريا وفلسطين، لكنّها انقسمت إلى مجموعتين في بداية القرن السادس عشر تُعرف الآن إحدى المجموعتين باسم النصارى الكلدانيين وحوّلت ولاءها إلى الكنيسة الرومانية الكاثوليكية، بينا ظلّت المجموعة الأُخرى على عقيدتها.

وسافر إلى الفاتيكان، فواصل دراسته فيها متأثّراً بالعقائد الكاثوليكية، وهناك فتح عينه على الحقائق، فلمّا عاد إلى بلاده أعلن عن إسلامه وتشيّعه، ثمّ قام ببحوث معمّقة ومستفيضة في ميدان الأديان وإجراء الدراسات المقارنة بينها.

هبط المترجم له مدينة طهران، واشتهر في الأوساط العلمية والدينية، واحتفى به السلطان ناصر الدين، ولقبه بـ (فخر الإسلام).

وكرّس جهوده للردّ على المسيحية وفِرَقها المختلفة، والـذبّ عن الإسلام ونبيّه الكريم على الله الكتّاب الكتّاب المسيحيين.

وإليك أسماء عدد من مؤلفاته: أنيس الأعلام في نصرة الإسلام (ط. في خسة أجزاء) بالفارسية في الردّ على النصارى بإسهاب وإثبات الصانع والنبوة العامة والخاصة وردّ شبهات الماديين والمنكرين وغير ذلك، رسالة برهان المسلمين (ط) بالفارسية في الردّ على النصارى، بيان الحق و الصدق المطلق (ط. الأول والرابع منه) في عشر مجلدات بالفارسية تناول فيها الدفاع عن القرآن والنبي والردّ على مؤلفات النصارى القادحة فيهما، تحفة الأريب في ردّ أهل الصليب (ط) بالفارسية، افتخار اسلام بر ساير أديان ويسمى خلاصة الكلام في افتخار الإسلام (ط) بالفارسية، تعجيز المسيحيين في تأييد «برهان المسلمين» لصاحب الترجمة (ط. في مجلدين بالفارسية)، حجة الإلهيين في ردّ الطبيعيين (ط) بالفارسية، وغير ذلك.

تـوقي بطهران نحـو سنة ثـلاثين وثلاثها ئة وألف ودفن في الـري، في صحن مقبرة الشيخ الصدوق ﴿ وللمترجم أحفاد في طهران. القون الرابع عشر المسام المسام

#### 777

### المازندراني\*

(1791\_1797)

عمد صالح بن فضل الله بن محمد حسن بن علي محمد المازندراني، الحائري، المجتهد الإمامي، المتكلم (١)، المؤلف.

ولد في الحائر(كربلاء) سنة سبع وتسعين ومائتين وألف.

ودرس عند بعض الأساتذة، ومنهم إسهاعيل بن إسحاق البروجردي الحائري وأخذ عنه في العلوم العقلية، والسيد محمد باقر الحجة الطباطبائي، وغيرهما.

واختلف إلى أبحاث المجتهدين الكبيرين: محمد كاظم الخراساني، وحسين الخليلي، في النجف الأشرف.

<sup>\*</sup> علمای معاصر ۱۹۲۷ برقم ۱۹۲۷ طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر) ۲/ ۹۳۲ برقم ۱۲۰ ۱۸ الذريعة ۲۹۲ ۱۸ برقم ۱۲۰ برقم ۱۲۰ ۱۸ برقم ۱۲۰ برقم ۱۱ به مستدرکات أعيان الشيعة ۱۸ ۲۰۲ بگنجينه دانشمندان ۱۵ ۱۳۰ المنتخب من أعلام الفكر والأدب ۱۳۰ اثر آفرينان ۲/ ۲۰۷ برقم ۱۲۰ برقم ۱۲ برقم ۱۲ برقم ۱۲ برقم ۱۲ بر

۱. گنجینه دانشمندان.

وسافر إلى إيران عام (١٣٢٤هـ)، فأقام في بابل (بهازندران) وفي سمنان ومشهد، وتصدّى فيها للتدريس، والإفتاء، والكتابة والتأليف في شتى المواضيع، وتعاطى فيها تعاطى القضايا السياسية في توجيهاته وإرشاداته، فتعرّض للإبعاد من قِبَل السلطات الحاكمة.(١)

وكان ينظم الشعر بالعربية والفارسية، وأصبح من مشاهير علماء عصره.

وإليك جانباً من مؤلفاته: الوحي العريض في نفي الجبر والتفويض، بوارق الأفهام في شرح "هريد الكلام" لعبد الرزاق اللاهيجي، الأفهام في شرح تجريد الكلام" لعبد الرزاق اللاهيجي، الإيهان بالله استقصى فيه أدلة الواجب تعالى بجميع المذاهب، خيرد در إمامت (ط) بالفارسية في أبحاث النبوة الخاصة والإمامة والحسن والقبح، الدين القويم في ربط الحادث بالقديم، ظلامة العترة الطاهرة، الانتصار لأهل البيت الأطهار، دفع شبهة ابن كمونة المعروفة بالجذر الأصم، تفسير سورة الحمد وسورة الحديد وآية الكرسي وآيات متفرقة، احتجاجات المأمون (ط) بالفارسية، اليد البيضاء في الوجود الذهني، سبائك الذهب (ط) في شرح "الكفاية" في أصول الفقه للخراساني، الذروة في الفقه الاستدلالي، شرح دعاء السحر، ديوان شعر بالعربية، وديوان شعر بالفارسية، وغير ذلك.

توفّي في سمنان في (٢٤) ذي القعدة سنة إحدى وتسعين وثلاثما ئة وألف.

١. أختلف في المدينة التي أُبعد إليها، فقيل: سمنان، وقيل: مشهد.

القرن الرابع عشر المستمنين المستمنين المتعارب المتعارب المتعارب المتعارب المتعارب المتعارب المتعارب المتعارب

### VYE

## المفتي\*

### (۱۳۰۱\_۲۲۲٤)

محمد عباس بن على أكبر بن محمد جعفر بن طالب بن نور الدين بن نعمة الله الموسوي، الجزائري، التستري، اللكهنوي، الشهير بالمفتي، أحد كبار علماء الإمامية (١٠) في الفقه والكلام وفنون الأدب.

ولد في لكهنو سنة أربع وعشرين ومائتين وألف.

<sup>\*</sup> هديبة العارفين ٢/ ٣٩٠، إيضاح المكنون ١/ ٣٧٧، الإعلام بمن في تاريخ الهند من الأعلام مج ٣/ ١٢٥٦ برقم ١٩٥١، الفوائد الرضوية ٤٥٥، أعبان الشيعة ٧/ ١١١، الذريعة ١/ ٣٩ برقم ٢٢٥ برقم ١٦٢٩ برقم ١٦٢٠ برقم ١٦٢٠ برقم ١٦٠١، ١/ ٢٢٦ برقم ١٢٠١، ١/ ٢٦٢ برقم ١٥٥٠ و ١٢٦ برقم ١٦٠٠، ومواضع أخرى، الالما، ١٦١ / ٢١ برقم ١٥٠٠، ومواضع أخرى، مصفى المقال ٢١١، طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر) ٣/ ١٠١ بسرقم ١٥٠٨، مطلع الأنوار ٢٥١، معجم المؤلفين ١٠ / ١٠١، علماء العرب في شبه القارة الهندية ١٧١ برقم ١٦٦، اثر آفرينان ٢/ ٢٠١، موسوعة طبقات الفقهاء ١٤/ ٤٨ برقم ١٨٠٧، معجم المراث الكلامي الربارة م ٢٠٨٠ برقم ١٨٠٠ و ١٤٤ برقم ١٢٦٠ و ١٢٦٠ برقم ١٢٦٠ و ١٢٦٠ برقم ١٢٦٠ و ١٢٦٠ برقم ١٢٦٠ و ١٢٢٠ برقم ١٢٠٠ و ١٢٤ برقم ٢٢٠٠ و ١٣٤ برقم ٢٠٠٠ و ١٣٠٤ برقم ٢٠٠٠ و ١٢٠٢ برقم ٢٢٠٠ و ١٣٠٢ برقم ٢٠٠٠ و ١٣٠٢ برقم ٢٠٠٠ و ١٢٠٠ برقم ٢٠٠٠ و ١٣٠٢ برقم ٢٠٠٠ و ١٣٠٢ برقم ٢٠٠٠ و ١٣٠٢ برقم ٢٠٠٠ و ١٣٠٢ برقم ٢٠٠٠ و ١٣٠٤ برقم ٢٠٠٠ و ١٣٠٠ برقم ١٠٠٠ و ١٣٠٠ برقم ١١٠٠ و ١٣٠٠ برقم ١٣٠٠ و ١٣٠٠ برقم ٢٠٠٠ و ١٣٠٠ برقم ١٣٠٠ برقم ١٠٠٠ و ١٣٠٠ برقم ٢٠٠٠ و ١٣٠٠ برقم ١٣٠٠ و ١٣٠٠ برقم ١٣٠٠ و ١٣٠٠ برقم ١٣٠٠ و ١٣٠٠ و ١٣٠٠ و ١٣٠٠ و ١٣٠٠ برقم ١٣٠٠ و ١٣٠٠ و

١. وصفه مؤلّف «هدية العارفين» بالحنفي، وهو خطأ واضح، إذ لا ريب في تشيّعه وانتهائه للمذهب الإمامي.

وأخمذ عن عبد القدوس اللكهنوي الحنفي في النحو والصرف، وعن قدرة على بن فياض على اللكهنوي الحنفي في المنطق والحكمة والهيئة وغيرها.

وتلمذ للسيد محمد (سلطان العلماء) بن دلدار على النقوي في علم الكلام والعقائد.

ولازم السيد حسين (سيد العلماء) بن دلدار على فترة طويلة، وتخرّج به في الفقه والأصول، واستفاد منه في علمي التفسير والحديث.

ونبغ في مختلف العلوم الإسلامية من الفقه والأصول والعقائد والكلام والتفسير والأدب....(١)

ودرّس وأفاد.

وولي التدريس في المدرسة السلطانية لمدة ثلاث سنوات.

ثم ولي الإفتاء في ديوان الوزارة عام (١٢٦١هـ).

وأقام مدّة في كلكته، استجابة لرغبة واجد على شاه آخر ملوك أوده (حيث كان منفاً هناك).

ثمّ رجع إلى لكهنو، وواصل التدريس والإفادة والتأليف، فتتلمذ عليه جمع غفير من الشيعة وأهل السنة.

وكان يجيد العربية والفارسية والأردوية، ويهارس الكتابة فيها نظهاً ونثراً.

وضع مؤلفات جمّة ، تربو على المائة والعشرين، منها: المقام المحمود في الردّ على اليهود(ط) بالفارسية (ويسمّى: نصر المؤمنين في تفضيل الرسول الأمين) في إثبات النبوة الخاصة والردّ على شبهات اليهود، تأييد الإسلام بالأردوية في أجوبة مسائل بعض المسيحيين، منظومة بنياد اعتقاد(ط) بالأردوية في أصول الدين

١. نقباء البشر.

وفروعه والأخلاق، منظومة الخطاب الفاصل (ط) بالفارسية في الردّ على منظومة «دمغ الباطل» في الردّ على الشيعة لإمام بخش الدهلوي المعروف بالصهبائي (المتوفّى ١٢٧٣هـ)، روح الإيان في شرح أربعين حديثاً في أصول الدين، فوح العبير في الإحباط والتكفير، الجواهر العبقرية (ط) بالفارسية في الردّ على مبحث الغيبة من «التحفة الاثنا عشرية» لعبد العزيز الدهلوي، الدليل القوي في حقيقة الدين المرتضوي (ط) بالفارسية، إثبات الرجعة، الدرة البهية في إثبات حقيقة التقية، بغية الطالب في إسلام أبي طالب، روائح القرآن في فضائل إثبات حقيقة التقية، بغية الطالب في إسلام أبي طالب، روائح القرآن في فضائل السلم» في المنطق لحمد الله السنديلوي، الأساور العسجدية على مبحث الفورية السلم» في المنطق لحمد الله السنديلوي، الأساور العسجدية على مبحث الفورية من «معالم الأصول» للحسن بن الشهيد الثاني، الحسناء الغالية المهر في تفسير سورة الدهر، الشريعة الغراء (ط. كتاب الطهارة منه) في الفقه، رسالة المحيص عن العويص في حلّ بعض مشكلات العربية، ديوان رطب العرب بالعربية، وديوان شعر بالفارسية، وغير ذلك.

توقّي بمدينة لكهنو في شهر رجب سنة ست وثلاثها ئة وألف.

### VYO

# القراجه داغي\*

(....۱۳۱۰هـ)

محمد على بن أحمد القراجه داغي التبريزي، المجتهد الإمامي، المتضلع في فنون العلوم الإسلامية.

أخذ طرفاً من العلوم عن أساتذة تبريز.

وسافر إلى العراق، فمكث في النجف الأشرف سنين، حضر خلالها على المجتهدين البارزين: مرتضى الأنصاري، ومهدي كاشف الغطاء، وزاول في أثناء ذلك تدريس العلوم العقلية والرياضية لعدد من أفاضل الطلبة.

ورجع إلى إيـران، فتنقّل في بعض مـدنها مثل بروجـرد، ومـلاير و مشهـد، وطهران التي توتّى التدريس فيها بمدرسة سبهسالار.

ثمّ عاد إلى تبريز، فواصل فيها نشاطه العلمي والتبليغي، وحاز شهرة

<sup>\*</sup> المآثر والآثار ۱۷۰، علمای معاصر ۲۰۰ برقم ۲۰۰ أعيان الشيعة ۱۰ / ۵، ريحانة الأدب٤ / ٤٣٨ النذريعية ٢/ ٣١٣برقم ٣١٩، ٣/ ٥٦ برقسم ٤١، ٤/ ٣٣٤برقم ١٥١١، ٦/ ١٦ برقم ٣٦٦ النذريعية ٢/ ٣١ برقم ٢١٦، ١٥ برقم ٤٣٥ ومواضع أخرى، طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر) ٤/ ١٣٤ برقم ١٩٤١، أحسن الوديعية ٢/ ٧٧، معجم المؤلفين ١١ / ٣٥، معجم رجال الفكر والأدب في النجف ١/ ٢٨٦، شخصيت انصاری ٤٨٨ برقم ١٠٠، تراجم الرجال ٣/ ٣١٣برقم ٢٥٤٠، مفاخر آذريا يجان ١/ ١٧٥ برقم ١٠٠، موسوعة طبقات الفقهاء ١٤/ ٢٥٧برقم ٢٨٨٤، معجم التراث الكلامي ١/ ٢٥٩ برقم ١٥١٦ و ٤٩٤ برقم ١٢١٤، ٢/ ٢٠ برقم ٣٦٢٦، ١/ ٢٠ برقم ٣٦٢٠، ١٤٠١ برقم ٩٠١٠.

واسعة ومكانة علمية ودينية رفيعة.

وكان متبحراً في كثير من العلوم النقلية منها والعقلية، طويل الباع في الأدب، ينظم الشعر بالفارسية والعربية.

وضع ما يربو على عشرين مؤلّفاً في الفقه وأصوله والكلام والعقائد و التفسير والعربية وغيرها، منها: الأصول المهمة (خ. أحد مباحثه) في أصول الدين والمواعظ، رسالة في الأمر بين الأمرين، رسالة في البداء، شرح أخبار الطينة (خ) في العدل الإلمي، الصراط المستقيم (ط) بالفارسية في شرح الأربعين في فضائل أمير المؤمنين هيئة ويتضمن مباحث في إثبات الولاية، تعلق الأرواح بالأبدان، اللمعة البيضاء في شرح خطبة الزهراء بيئة (ط)، تفسير القرآن الكريم، تفسير سورة (يس)، حاشية على «القوانين» في أصول الفقه لأبي القاسم القمي (ط)، التنقيحات الأصولية، الرسالة التمرينية في المنطق، رسالة في مناسك الحج بالعربية وأخرى بالفارسية، التحفة المحمدية في علم العربية، وتاريخ قم، وغير ذلك.

توقّي في ربيع الثاني سنة عشر وثلاثمائة وألف.

# صدر الدّين الصَّدر\* (١٢٩٩\_هـ)

محمد علي بن إسماعيل بن محمد (صدر الدين) بن صالح الموسوي، الكاظمي، المتكلّم، الأديب. الكاظمي، الكاظمية (ببغداد) سنة تسع وتسعين ومائتين وألف.

ونشأ على والده الفقيه السيد إسهاعيل الصدر (المتوقى ١٣٣٨هـ) في سامراء، وأخذ فيها شيئاً من العلم.

وانتقل مع أبيه إلى كربلاء، فتتلمذ على حسن بن علي الكربلائي، وغيره. وحضر في النجف الأشرف على الأعلام: محمد طه نجف، ومحمد كاظم الخراساني، وآقا رضا الهمداني.

وواصل دراسته على والده في كربلاء.

<sup>\*</sup> تكملة أمل الآمل ٢٤٧ برقم ٢٠٣ علماى معاصر ٢٣٨ برقم ١٩٢١ ، ريحانة الأدب ٣ / ٤٢٧ بغية الراغبين ١/ ٢٤٢ ، الذريعة ٢/ ١٨٨ برقم ١٩٠٨ برقم ١٩٩١ برقم ١٩٢٩ ، برقم ١٩٠٧ ، ١٩٠ برقم ١٩٠٢ ، ومن الرقم طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر) ٣ / ٩٤٣ برقم ١٤٣٥ ، مكارم الآثاره / ٢٥٦ (ضمن الرقم ٩٢٣) ، معجم المؤلفين ٥ / ١١ ، معجم المؤلفين العراقيين ٢ / ١٤٠ ، گنجينه دانشمندان ١/ ٢٢٦ معجم رجال الفكر والأدب في النجف ٢ / ٤٠٨ ، مستدركات أعيان الشيعة ١/ ٤٩ ـ ٠٥ ، اثر آفرينان ٤ / ٣٠ ، موسوعة طبقات الفقهاء ٤ / ١٥٧ برقم ١٤٨٧ ، معجم التراث الكلامي ١٢٠٠ برقم ١٥٠ و ٢٩٣ برقم ١٢٩٦ و ١٩٥ برقم ١٧٧٧.

وأصبح بمن يُرمق بعين الإكبار علماً وأدباً في محافل النجف وكربلاء.

وسافر إلى إيران عام (١٣٣٩هـ)، فأقام بمدينة مشهد، و زاول فيها التدريس والإرشاد إلى حين أوبته إلى العراق عام (١٣٤٤هـ)، حيث أقام في النجف الأشرف ملازماً لأبحاث الميرزا محمد حسين النائيني.

وسافر مرة أخرى إلى إيران، فسكن مدينة مشهد، وتصدى بها للإمامة والبحث والتدريس و إلقاء الخطب والمحاضرات.

ثم استقرّ بمدينة قم استجابة لرغبة المرجع الديني عبد الكريم الحاتري الذي ارتأى أن يستعين به في إدارة شؤون الحوزة العلمية التي كان يتزعّمها .

ثم أصبح أحد مراجع التقليد ومن أكابر المدّرسين بعد وفاة الشيخ الحائري عام (١٣٥٥هـ).

وكان دمث الأخلاق، رحب الصدر، مائلاً إلى البساطة، كثير الاهتمام بقضايا المجتمع، حريصاً على تثقيف الشباب وتنمية الوعي لديهم، ذا أسلوب حكيم في معالجة المشاكل والمصاعب التي كانت تعصف بالحوزة وأبنائها من العلماء والطلاب.

قال المرجع الميداني الشهيد الصدر الثاني عند ذكر السيد المترجم: كان يعيش في تلك الفترة على مستوى الأحداث الاجتهاعية والمشاكل الطارئة، فيكون لكل منها رأياً ويجد لها حلاً، وينشر ما يتوصل إليه من نتائج وآراء في الصحف والمجلات، أو ينظمها في قصائد أو أبيات حماسية لاهبة لكي يتلوها على أصحابه أو لكي تأخذ طريقها إلى النشر، كها أنّه قد يزيد على ذلك، فيقوم بتأليف الكتب المبسطة السهلة لتصل المطالب الحقة، والمفاهيم الإسلامية الصحيحة إلى الشباب

المتعطش إلى الثقافة، التواق إلى كنوز الإسلام. (١)

وإليك عدداً من مؤلفاته التي شملت مجالات متعددة كالفقه والأصول والحديث والكلام والعقائد والأدب: رسالة في أصول الدين(ط)، رسالة في إثبات عدم تحريف الكتباب، رسالة في رد شبهات الوهابية، سفينة النجاة (ط)، المهدي (ط)، رسالة في التقيّة، لواء الحمد في (١٢) جزءاً وهو فيها روي عن رسول الله يَنْ من طريق الأئمة هي ومن طريق غيرهم فها يتعلق بالأصول والفروع والحكم والمواعظ والمناقب، حاشية على «كفاية الأصول» لأستاذه الخراساني، والحكم والمواعظ والمناقب، حاشية على «كفاية الأصول» لأستاذه الخراساني، منظومة في الوشلام، حاشية على «لفطم اليزدي (ط)، رسالة الحقوق (ط)، منظومة في العلوم، و ديوان شعر، وغير ذلك.

وهو والد السيدين: الفقيه رضا الصدر (٢)، والعالم الشهير موسى الصدر. (٣) ومن شعره، قوله محذّراً من استفحال دعوة البروتستانت ضد الإسلام:

فَـوَّقَتِ الأعـداء سهم حقـدهـا وقلبُ دين المصطفى هو الغـرض فيا هماة الـدين حـولـوا بينه وبينها قبل بلـوغ الغـرض في

١. بغية الراغبين. ٢. المتوفّى (١٤١٥هـ).

٣. كان رئيس المجلس الشيعي الأعلى بلبنان، ثمّ أُخفي في ليبيا عند زيارته لها عقب اجتياح القوات الصهيونية للبنان في ١٩٧٨ /٣/ ١٩٧٨م.

أشر هذان البيتان مع (٢٦) تشطيراً في مجلة الهدى التي كانت تصدر بمدينة العمارة (بالعراق)، المجلد الثاني، عام (١٣٤٨هـ).

وقال في جريمة هدم قبور أئمة البقيع ﷺ في المدينة المنورة عام (١٣٤٤هـ):

> لعَمرري إنّ فاجعة البقيع وسوف تكون فاتحة الرزايا فهل من مسلم لله يسرعي

يَشيب لِهُولِهَا في وَدُّ السرضيع إذا لم نصْحُ من هذا الهجروع حقوق نبيّه الهادي الشفيع

وقال من قصيدة في رثاء الإمام موسى بن جعفر ١١٠٠٠

د التي اختيرت، وصفوة هاشم وتكشف لأواء الخطوب العظائم يعود بها مقضية غير نادم أسير طغاة من كفور وآثم ومن ظالم يُهدئ إلى شرّ ظالم كريم لهم إلاّ بسمّ وصارم ولم يحفظوا فيه عظيم الذمائم على الجسر من بغداد من غير لائم فكم لهم أمثالها من جرائم

سمّي كليم الله موسى ذخيرة العبا به تُجلب النُّعمى، ويُستدفع القضا إذا أمّهُ ذو حاجة وهو بابها فيا ليت شعري كيف يُمسي مشرَّداً فيا ليت شعري كيف يُمسي مشرَّداً ويُقذَف من سجن الآخر صابراً إلى أن قضى بالسُّم صبراً وما قضى غريب وحمّالون تحمل نعشمه ويوضع يا لَلمسلمين سريره فيعداً لهارون الرشيد وحزبه

# السُّنقُري\*

### (۱۲۹۳هـ)

محمد على بن حسن على (١٠ بن حسين على الهممداني، الحائري، المعروف بالسنقري، العالم الإمامي الكبير، المؤلف.

ولد في الحائر(كربلاء) سنة ثلاث وتسعين وماثتين وألف.

وتلمذ لفريق من العلماء، منهم: والده (المتوفّى ١٣٢٧هـ) مؤلف «مشكاة الولاية مظفري»، وعلى اليزدي، وموسى الكرمانشاهي، والسيد أسد الله الأصفهاني، وغلام حسين المرندي، والسيد عبد الله الكشميري، وعلى المازندراني، وآخرون.

وحضر على المجتهد الكبير السيد إسهاعيل الصدر.

وقصد النجف الأشرف عام (١٣٢٦هـ) فاختلف إلى حلقات بحث أعلامه، ومنهم: محمد كاظم الخراساني، وشيخ الشريعة الأصفهاني.

<sup>\*</sup> الذريعة ١/ ٥٣، سرقم ٢٧٠، ١٦٩/٤ برقم ١٦٨، ٨/ ٥٠ برقـم ١٦٠، ١١/ ١٠ ابرقم ٢٥٨، ١٥ الذريعة ١٠٥/ ١٠ برقم ١٦٥، ١٠ ابرقم ١٦٥٠ ومواضع أخرى، طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر)٤/ ١٩٩٥ برقم ١٩٢١، معجم المؤلفين العراقيين ٣/ ٢١٠، معجم المطبوعات النجفية ١٦٢، تاريخ مفصل همدان ٣/ ٣٤٦، معجم التراث الكلامي ١/ ٩٣ برقم ١٥٥٥ و ٤٣٦ برقم ١٨٤٨ و ١٨٤١ برقم ١٥٨٥ و ١٠٤١ برقم ١٥٨٥ و ١٠٤٠ برقم ١٨٤٨ و ٣٠ برقم ١٠٤٠ برقم ١٠٠٠ برقم ١٠٤٠ برقم ١٠٤٠ برقم ١٠٤٠ برقم ١٠٠٠ برقم ١٠٤٠ برقم ١٠٠ برقم ١٠٤٠ برقم ١٠٤

١. وفي نقباء البشر: محمد حسن بدل حسن علي.

وبرع في الفقه والأصول وحاز قسطاً وافراً من علوم الحديث والتفسير والكلام وغيرها. (١)

وتوجّه إلى سنقر (في إيران) مبلِّغاً ومرشداً.

وعاد إلى كربلاء فللازم الزعيم الديني محمد تقي الشيرازي (المتوفي ١٣٣٨هـ).

وسار مرة أُخرى إلى سنقر، فواصل فيها نشاطاته العلمية والدينية.

ثمّ رجع إلى كربلاء بعد وفاة ولده أحمد عام (١٣٤٣هـ)، فهارس فيها التدريس والتأليف والإرشاد إلى أن وافته المنيّة سنة ثهان وسبعين وثلاثها ئة وألف.

وقد ترك عشرين مؤلّفاً، منها: ترشيح الأقلام في تشريح "مصباح الظلام" في أصول الدين وعلم الكلام للسيد محمد باقر (٢) الحجة الطباطبائي، الأماني في النبوة والإمامة، آيينه عقل (أي مرآة العقل) بالفارسية في مباحث التوحيد والعدل، كتاب الإمامة، الكلم الطيب في شرح أسهاء الله الحسنى، رسالة العاصمية (ط) في عصمة أهل البيت المنهمة المشاهد المشرفة والوهابيون (ط) في الردّ على الوهابية في مسألتي زيارة القبور والشفاعة، المجالس المعاديّة في مجلدين، رسالة دحض البدعة في إنكار الرجعة (ط)، رسالة الإلهام في علم الإمام (ط)، وخصائص الزهراء عليه في وغير ذلك.

١. نقباء البشر.

٢. (المتوفِّي ١٣٣١هـ)، وقد مضت ترجمته.

### VYA

## هبة الله الشهرستاني\*

(1.11/11/21 (-)

محمد على بن الحسين بن محسن بن مرتضى بن محمد الحسيني، الحائري، البغدادي، المعروف بـ (هبة الدين) الشهـ رستاني (١)، من مشـاهير رجـال الـدين

<sup>\*</sup> معارف الرجال / ١٩/٢ برقم ٧٧١، علماي معاصر ١٨٨ برقم ١٣١، أعيان الشيعة ١٠ ٢٦١، ريحانة الأدب ٦/ ٣٥٠، مصفى المقال ٣٣٧، الـذريعة ٢/ ٣٤٢ برقم ١٣٦٣ و ٢١٤ برقم ٨٣٨، ٣/٦٣ برقم ۱۸۰ و ۱۳۰ برقم ٤٤١، ٥/ ٨برقم ٢١ و ٧٦ بـرقم ٢٩٦، ٦/ ٣٧٨ برقم ٣٣٧ و ٣٩٧ و ٣٩٠ برقم ۲٤٦٨، ٧/ ٢٣٨برقم ١١٥٠، ٨/ ٢٩٢برقم ١٢٨٣، ١٠/ ٤٠برقم ٢٢٢ و ١٨٩برقم ٤٥٦، ۲۱/ ۳۰۸ برقم ۱۸۳۹ ، ۱۲ / ۱۲۳ برقم ۹۰۸ ، ۱۰ / ۲۸ برقم ۱۵۱ و ۵۱ برقم ۳۳۰ ، ۱۸ ۳ برقم ۱۱، ۱۸/ ۱۱۰ بسرقم ۹۳۸ و ۲۰۳ برقم ۱۶۳۲، ۲۰/ ۲۵۷بسرقم ۲۸۲۱، ۲۶/ ۱۱ بسرقم ۷۰، ومواضع أخرى، طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر)٤/١٣ ٤ ابرقم ١٩٣١ ، الأعلام ٦/ ٣٠٩ ، شعيراء الغسري١٠/ ٢٥، معجم المؤلفين العيراقيين٣/ ٤٣٨، معجم رجال الفكر والأدب في النجف ٢/ ٧٦١، المنتخب من أعلام الفكر والأدب٥٥، موسوعة طبقات الفقهاء ١٤/ ٧٥٩ برقم ٤٧٧٩، السيند هبة البدين الشهرستاني: آشاره الفكرية ومواقفه السيناسية، معجم التراث الكلامي ١/ ٢٦١ برقم ٩٤٢ و ٨٩٤ برقم ٢١٣٦ و ٥٠٠ برقم ٢٢٠٠، ٢/ ٣٤٢ برقم ٤٠٦١ و ٣٧١ برقم ٢٢١١ و ٤١٤ برقم ٤٣٩٧ و ٤٣٣ برقم ٤٤٤١، ٣/ ٢٢ برقم ٢٠١٥ و ٩٩ برقم ٢٠١٥ و ۱۰۰ بىرقىم ۲۲۲ و ۲۱۶ بىرقىم ۲۷۲ و ۳۰۱ بىرقىم ۲۱۷۳ و ۳۷۲ بىرقىم ۱۵۱ و ۲۸۵ بىرقىم ٧١٤٩ و ٢٦٥ برقم ٧٣٢١، ٤/ ١٣١ برقم ١٦٦٨ و ١٤٣ برقم ١٦١٨ و ١٦٩ برقم ٨٣٤٠ و ٣٦٣ و برقسم ۹۲۳۱ و ۶۶۱ برقم ۹۲۱۶ و ۵۶۱ بسرقم ۱۰۰۸۱، ۵/ ۷۸ برقم ۱۰۵۸ و ۸۶ بسرقم ١٦٢١ و ١٨٤ بسرقم ١١١٢١ و ٣٣٣ بسرقم ١١٨٩٠ و ٤١٤ بسرقم ١٢٢٧ و ٤٥٣ بسرقم ١٢٤٤٦، ومواضع أخرى.

١. نسبة إلى أخواله (آل الشهرستاني) ولم يكن منهم.

القرن الرابع عشر المرابع عشر

والعلم والسياسة والإصلاح.

ولد في مدينة سامراء سنة إحدى وثلاثهائة وألف.

وأخذ شيئاً من العلوم فيها وفي مدينة كربلاء(موطن آبائه).

وانتقل إلى النجف الأشرف عام (١٣٢٠هـ) فحضر على الأعلام: محمد كاظم الخراساني، والسيد محمد كاظم الطباطبائي اليزدي، وشيخ الشريعة الأصفهاني.

ومهر في الفقه والأصول والعقائد والهيئة والرياضيات والفلسفة.

وأكثر من مطالعة الكتب والصحف والمجلات والإصدارات الحديثة، فاكتسب ثقافة واسعة، وغدا موسوعة في العلوم الإسلامية.

وجنح منذ شبابه إلى التغيير والإصلاح واستثارة الهمم وتغذية العقول بالأفكار التي تنفع الأُمّة وتواتم روح الإسلام. وتحقيقاً لهذه الأهداف، اتصل بالعلماء ورجال الفكر في العراق وإيران ومصر، وساند الدعوات الإصلاحية.

وأنشأ عام (١٣٢٨ه) مجلة (العلم) التي تُعنى بالشؤون العلمية والسياسية، وبثّ فيها آراءه وأفكاره التي صار لها وقع حسن في العالمين العربي والإسلامي.

وقام برحلة واسعة شملت سوريا ولبنان ومصر والحجاز واليمن والهند التي مكث فيها أكثر من عام.

وناوأ الاستعمار والقوات الإنجليزية التي زحفت على العراق عام (١٣٣٣هـ) بإلقاء الخطب المحرّضة على الجهاد، والعمل على التنسيق بين المواقف، ثمّ الحضور في ميدان القتال في محور الشّعيبة (التابعة لمحافظة البصرة).

ولمَّا انكسر المجاهدون في هـذه المعارك، عـاد السيمد المترجم إلى كربـلاء،

وواصل نشاطه في التأليف ونشر الثقافة الإسلامية، وألقى محاضرات في التفسير.

ثم اعتقلمه الإنجليز لنشاطه الواسع في أحداث ثورة العشرين المرزا محمد تقي المرزا محمد تقي الميرزا محمد تقي الشيرازي، وأودع سجن الحلّة، فمكث فيه (٩) أشهر.

وتولّى وزارة المعارف في عهد فيصل الأوّل بهدف تربية النشء وتقليص ظلّ النفوذ الإنجليزي في هذه الوزارة(١٠)، واستقال بعد نحو سنة لمعارضته الانتداب.

وأسند إليه منصب رئاسة مجلس التمييز الشرعي الجعفري، ثمّ انتخب نائباً عن بغداد في (البرلمان العراقي) إلى أن انحل، فسكن الكاظمية، وأنشأ بها عام (١٣٦٠هـ) مكتبة الجوادين العامة، ودأب على إكمال مؤلفاته واستقبال مختلف الشخصيات والإجابة عن الأسئلة التي ترد عليه من شتى البلاد.

وكسان غنزير العلم، واسع الاطلاع، خصب الانتباج، ذا باع طويل في المناظرة والاحتجاج.

وضع مؤلفات جمّة، حظى عدد منها باهتهام القرّاء وإعجابهم، وكان \_

١. وللسيد المترجم دور مهم و مواقف جريشة في مجال عمله هذا، منها: إقصاء المستشار البريطاني الكابتن (فارل) عن وزارة المعارف وقد أحدث ذلك رجّة في الأوساط السياسية ولم يوافقه زملاؤه الوزراء في ذلك، ومنها: إحلال اللغة العربية عمل اللغة الإنجليزية في الدوائر الرسمية، والتوسع في نظاق التعليم، وإرسال البعشات العلمية، وغير ذلك، قال السيد المترجم وهو يتحدث عن أيامه في الوزارة: باشرت شخصياً تقليم أظافر السياسة العسكرية الاحتلالية التي تمركزت في الوزارة أو تفرعت في المناطق... وأعدت إلى الوزارة الصبغة الوطنية، واللغة العربية، والتقاليد القومية، والآداب الإسلامية، ثمّ اتجهت إلى...إشعال روح الحياسة الوطنية في النفوس والعناية البالغة بالأناشيد الوطنية، ولأن الجيل يجب أن يثقف ثقافة مليئة بالحياس الوطني، فيّاضة بالشعور الحي وما يتطلبه الواجب من الفتي نحو أمّته إن أرادها حرّة محفوظة الكرامة.

حسب قول الأب انستاس ماري الكرملي \_ إذا كتب في موضوع ألبسه حلّته العصرية، وشهّاه للعامة والخاصة. (١)

وإليك جانباً من مؤلفاته: تـوحيد أهل التـوحيد(ط) في إثبـات المسائل الاعتقادية المتفق عليها بين الفرق الإسلامية، الحرية والجبرية (خ) في مسألة الجبر والاختيار والأمر بين أمرين، أرجوزة مواهب المشاهد في واجبات العقائد(ط)، رسالة الغالية في ردّ المغالية (خ) في الردّ على المغالين في معتقداتهم، رسالة الردّ على البابية (ط. في مجلة المنار، ١٩١١م)، الانتقاد والاعتقاد (ط. قسم منه في مجلة المرشد) في شرح «تصحيح الاعتقاد» للشيخ المفيد، حديث مع الدعاة (ط. في مجلة المنار، ١٩١٠م) في مناظرة أحد دعاة البروتستانتية ببغداد، سبل الخلائق إلى معرفة الخالق (خ) في إثبات الصانع وبدائع حكمته، رسالة المذهب المهذَّب في إثبات العقائد الحقّة، رؤية الحق في نفى رؤية الله تعالى بجارحة الأبدان، صفوة المعارف في إثبات وجود الربّ تعالى والملائكة والروح، الأمة والأثمّة (ط. ترجمتها الفارسية باسم إمامت و أمّت) في طرق تعيين خلفاء النبي كالله الجامعة الإسلامية والعقائد القرآنية (خ) في إثبات الأصول الخمسة بالآيات القرآنية، كلام في الكلام القديم (خ) في منشأ علم الكلام وحقيقة الكلام النفسي والنزاع في خلق القرآن أو وصفه بالقديم، القوت والملكوت في إثبات التوحيد، المعارف العبالية (ط) في إثبات الخالق وبيان قواعد الدين وجوهره والغاية منه، ناسخة التناسخ في إبطال مذهب التناسخ، إسلام برهمي في مناظرة أحد المهندسين البراهمة في الجيش الهندي والذي أسلم بعد ساعبات من الحوار مع صاحب الترجمة، الدين في ضوء العلم (خ) في إثبات الخالق وصفاته وما يدعو به الله ورسالاته، حلال

١. محمد باقر أحمد البهادلي، السيد هبة الدين الشهرستاني: آثاره الفكرية ومواقفه السياسية، ص ٥٣.

المشكلات (ط) في أبحاث متنوعة وأجوبة مسائل مشكلة في التفسير والفقه والفلسفة والتاريخ والأديان وغيرها، الفاروق في الفِرق، ذكرى الصوفية (خ) في الردّ عليهم مع مساجلة الفيلسوف المصري عبد الرحمان بدوي حول مبحث وحدة الوجود، المعجزة الحالدة (ط) في وجوه إعجاز القرآن الكريم، المحيط في تفسير القرآن الكريم (خ) في عشر مجلدات، منظومة في الأصول والفقه، رسالة التنبّه في القرآن الكريم (خ) في عشر مجلدات، منظومة في الأصول والفقه، رسالة التنبّه في عمريم التشبّه بين الرجال والنساء (ط)، ما هو نهج البلاغة (ط)، نهضة الحسين الميلاط (ط) وهو أشهر مؤلفاته، رواشح الفيوض في علم الحسين العروض (ط)، ارجوزة عقد الحسباب في علم الإعراب (خ) في النحو، جنة المأوى (خ) في الأخلاق، وأنيس الجليس (خ) على نسق الكشكول نظاً ونثراً، وغير ذلك.

> إذا ضاقت بك الأوهام ذرعاً فإنّ حـــديثهم إكسير صــدق

وله في نبذ الفوارق ونشدان الحبّ والسلام:

وطني الأرض وقصومي البشرُ نحن في النسوع جميع واحددٌ ليس في التربصة ألصوان فما ما استفدنا من نواع بيننا

أينها كانسوا و ممّن ظهروا شكلنا يجمعنا والصور خارطات الأرض إلا صور واستفاد الغاصب المستعمر

بخيلاً وصعباً ومخشوشك

رأيت اللئيم تجاه الضعيف على عكس ما كان عند القوي

### 779

# الحيدر آبادي\*

(۱۳۲۰\_۱۲۵۵)

محمد على بن صفر على الطبسي الخراساني ثمّ الحيدرآبادي، العالم الإمامي، المجتهد.

ولد في طَبس(من تـوابع مشهـد بخـراسان) سنـة خمس وخمسين ومـائتين وألف.

وطوي بعض المراحل الدراسية.

وتــوجـه إلى العــراق، فحضر على أعــلام المجتهـــدين، ومنهم مــرتضى الأنصاري.

وارتحل إلى الهند، فأقام ببلدة (بومبي) سنتين، ثم انتقل إلى (حيدرآباد) فمكث فيها مدة طويلة، مارس خلالها التدريس والتأليف والإرشاد والإمامة،

<sup>\*</sup> الإعلام بمن في تساريخ الهند من الأعسلام مج٣/ ١٣٦٨ برقم ٤٧٠، أعيسان الشيعة ١٠ / ٢٥ النوعة ١ / ٢٥ البرقم ١٩٤٦ ، ٢٠ / ١٣٦١ برقم ١٩٤٦ ، طبقات أعلام الشيعة الذريعة ١ / ١٠ ابرقم ١٩٤٦ ، ١٤ عربة م ١٩٤٩ ، مطلع الأنبوار ٩٩ ، اثر آفرينان ٤ / ١٠٠ ، معجم التراث الكلامي ١ / ١٠٠ برقم ٢٢٤ و ١٣٨ برقم ٣٦٨ و ٢١٥ برقم ٢٢٨٤ ، ٣٤٨ / ٣٤٩ برقم ١٣٩١ و ٥٦٥ برقم ٢٢٨٤ . ٧٥ م م ٢٥٠ .

وأصبح له فيها مقام علمي واجتماعي رفيع.

وكان ذا يد طولي في العلوم العقلية والنقلية.

وضع مؤلفات، منها: اتفاق البرهان بالأردوية في التوحيد، رسالة في إثبات النبوة الخاصة (ط) بالفارسية، أنوار الأبصار(ط) بالفارسية في تحقيق مراتب النبي المختار والأئمة الأطهار، ردّ الإجابة الشيخية (الإط) بالفارسية في جواب مسائل السيد نثار حسين (٢) العظيم آبادي، رسالة في تفسير آية النور، مفاتيح الأصول في أصول الفقه، رسالة في الطهارة، و منظومة في الفقه، وغير ذلك.

توقي بالحائر (كربلاء) سنة عشرين وثلاثهائة وألف.

۰۳۷

# القاضي الطّباطباني•

(1777 \_1791 a\_)

محمدعلي بن محمد باقر بن محمدعلي بن محسن بن عبد الجبار الطباطبائي

١- وفي الذريعة: «المسائل النشارية» في جواب مسائل السيد نشار حسين . علماً أنّ صاحب «مطلع الأنوار» نسب «ردّ الإجابة الشيخية» للسيد نثار حسين.

٢. المتوفّى (١٣٣٨هــ) ، وستأتي ترجمته.

<sup>\*</sup> الذريعة ٦/ ٣٨٧ برقم ٣٤١، مصفى المقال ٣٢٩، اللوامع الإلهية، المقدمة بقلم صاحب الترجمة، مؤلفين كتب چابى فارسى و عربى ٤/ ٣٤٤، آثار الحجة ٢/ ٣٣٤، گنجينه دانشمندان ٣/ ٣٢٢، اثر آفرينان ٤/ ٣٢٢، مفاخر آذربايجان ١/ ٣٧٨ برقم ١٩١، المنتخب من أعلام الفكر والأدب ٥٥٠، معجم التراث الكلامي ١/ ١٩٥ برقم ٢٥٤ و ١٧٧ برقم ١٥٥ و ٣٣٨ برقم ١٣٣٩، ٢/ ٢٨٣ برقم ٣٧٨ و ٣٧٨ برقم ٢٨٥ و ١٣٧٨ برقم ١٣٨٨ برقم ١٣٨٨ و ١٩٨٠ برقم ١٩٨٨ برقم ١١٥٨ و ١١٨٨ برقم ١١٩٨٧ و ١١٩٨٠ برقم ١١٩٨٧ برقم ١١٥٨ و ٢٨٢ برقم ١١٩٨٧ .

الحسني، التبريزي، العالم البارع، الكاتب، الشهيد، المعروف \_ كأفراد أسرت \_ بالقاضي.

ولد في تبريز سنة ثلاث وثلاثين وثلاثمائة وألف.

وتعلّم في بلدته، و التحق فيها بالمدرسة الطالبية، وواصل دراسته على أبيه الفقيه المجتهد (المتوفّى١٣٦٦هـ).

وانتقل إلى مدينة قم عام (١٣٥٩هـ)، فاختلف إلى دروس الأعلام: السيد حسين البروجردي، والسيد محمد الحجة الكوهكمري، والسيد الخميني، والسيد صدر الدين الصدر، والسيد محمد رضا الكلبايكاني.

وقصد النجف الأشرف عام (١٣٦٩هـ)، فحضر أبحاث الأعلام: عبد الحسين الرشتي، والسيد محسن الحكيم، ومحمد حسين كاشف الغطاء، وغيرهم.

ورجع إلى تبريز سنة (١٣٧٢هـ)، فنهض بأعباء الإمامة والهداية والتوجيه والإرشاد، وبذل جهداً متواصلاً في نشر الوعي وبث العلوم والمعارف الإسلامية عن طريق التدريس والتأليف وإحياء الآثار الباقية من التراث الإسلامي الخالد، وتحرير المقالات في الصحف والمجلات كالعرفان.

وعُني أكثر بعلم الكلام بحثاً وتحقيقاً وتأليفاً وتعليقاً، انطلاقاً من حاجة العصر إليه، وأكّد أهمية إعادة تدريسه في الجامعات العلمية على مستوى البحوث العالية في الفقه والأصول، ونبّه إلى ضرورة ملاحقة ما تجدّد وما يتجدّد منه من موضوعات لمواجهة مخططات الاستعمار الغربي وأذنابه الهادفة إلى إقصاء الإسلام عن واقع الحياة من خلال إثارة الشكوك والشبهات حول صلاحيته لقيادة الأُمّة في جميع الميادين، وإشاعة المفاهيم والآراء والأفكار التي تزعزع ثقة الأُمة وإيهانها

بقيمها ومبادئها.

ولفاعلية دور السيد القاضي في هذه المجالات، وصفه المفكّر والمرجع الشهيد السيد محمد باقر الصدر بالعالم الواعي الرشيد، الذي يحمل هموم أمته ويشعر بعمق مسؤوليته، ويفيض عليها من روحه الكبيرة علماً وحكمة وتدبيراً. (۱) ولمّا انتصرت الشورة الإسلامية في إيران عام (١٣٩٩هـ) اختاره المرجع الكبير والقائد الحكيم السيد الخميني ممثلاً عنه في محافظة أذربيجان وإماماً للجمعة بتبرين، فازدادت شهرته وسمت مكانته أكثر، ولكن أيّامه لم تطل، فقد استشهد على أيدي المنافقين يوم عيد الأضحى (العاشر من ذي الحجة) من العام المذكور.

وقد ترك آثاراً مهمة، منها: تعليقات على «اللوامع الإلهية في المباحث الكلامية»، للفاضل المقداد السيوري الحتي (ط)، أصول الدين (ط)، تعليقات وإضافات على «أنيس الموحدين» بالفارسية في أصول الدين لمحمد مهدي النراقي (ط)، تعليقات على «جنة المأوى» في المولد النبوي والبعثة وغيبة الإمام المهدي وبحوث حول الإمامة وغير ذلك لأستاذه كاشف الغطاء (ط)، تعليقات على «الأنوار على «الفردوس الأعلى» لكاشف الغطاء أيضاً (ط)، تعليقات على «الأنوار النعمانية في معرفة النشأة الإنسانية» للسيد نعمة الله الجزائري (ط)، إثبات وجود الإمام في كل زمان (خ)، أجوبة الشبهات الواهية (خ)، تقريرات الأصول من بحث أستاذه الحجة (خ)، وتاريخ القضاء في الإسلام (خ) بالفارسية، وغير ذلك من المؤلفات والتعليقات والمقالات والتصديرات لبعض الكتب.

١. اللوامع الإلهية، المقدمة بقلم الشهيد القاضي (صاحب الترجمة).

القرن الرابع عشر ......... ٥٥ ٤

### V41

## الجهارده*ي*• (۱۲۵۲\_۱۳۳۶هـ)

محمدعلي بن نصير الدين بن زين العابدين الچهاردهي الرشتي ، النجفي، المجتهد الإمامي، المدرّس الماهر، المصنّف في الفقه والأُصولين.

ولد في چهارده(من قرى رشت بجيلان) سنة اثنتين وخمسين ومائتين وألف. ودرس في قريته وفي مدينة قزوين.

وارتحل إلى العراق، فقطن النجف الأشرف، وحضر الأبحاث العالية على السيد حسين الكوهكمري، وغيره.

وأكبّ على المطالعة والتحصيل، وتضلّع من فنون متعددة.

وشغف بالتدريس، واستغرق جلّ أوقاته، فتجلّت مواهبه فيه، واستفاد منه أغلب الدارسين للعلوم الشرعية في عصره.

<sup>\*</sup> علمای معاصر۱۸۹ برقم ۲۸، أعیان الشیعة ۹ / ۶۶، ریحانة الأدب ۱ / ۲۷، الذریعة ۳ / ۳۳۳ برقم ۱۲۰، ۱۲۰، ۱۲۰ بسرقم ۱۲۰، ۱۲۰ برقم ۱۹۸۰ بسرقم ۱۹۰۲، أحسن الوديعة المقال ۱۳۱۶، طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر) ۱۸۵۰ بسرقم ۲۰۹۲، أحسن الوديعة ۲۰۹۱، ۱۲۰۸، محجم المؤلفین ۱۱ / ۲۷، معجم المؤلفین العراقین العراقین ۱۲۹۳، محجم رجال الفكر والأدب في النجف ۱/ ۷۳۷، اثر آفرینان۲/ ۲۰۰، موسوعة طبقات الفقهاء ۱۶/ ۱۳۲۶، موسوعة التراث الکلامی ۱/ ۳۳۹ برقم ۱۳۵۶، ۲/ ۲۰ برقم ۱۳۷۲، ۲۰ برقم ۱۳۷۲، ۲۰ برقم ۱۳۸۲، ۱۳۲۰ و ۳۳۸ برقم ۱۳۷۲، ۱۳۷۰ برقم ۱۳۷۲، ۱۳۲۰ و ۳۳۸ برقم ۱۳۷۲، ۱۳۲۰ برقم ۱۳۲۷، ۱۳۲۰ برقم ۱۳۲۰ برقم ۱۳۲۰ برقم ۱۲۲۷، ۱۳۰ برقم ۱۳۲۰ برقم ۱۲۲۷، ۱۳۰ برقم ۱۳۲۰ برقم ۱۲۲۰ برقم ۱۳۰ برقم ۱۲۲۰ برقم ۱۲۲ برقم ۱۲ برقم ۱۲

وكان جمّ النشاط، فبالرغم من كثرة تدريسه، فقد مارس الكتابة في مجالات مختلفة، كان ثمرتها نيّفاً وثلاثين مؤلّفاً، منها: وسيلة النجاة (ط) بالفارسية في المبدأ والمعاد وأصول العقائد، ذريعة العباد (ط) بالفارسية في الأصول والفروع والأدعية بأسلوب مختصر، الرسالة الغروية في جواب المسائل الطبرية (ط) بالفارسية في أصول الدين، التناسخ والتهاسخ (ط) بالفارسية، شرح "نهج البلاغة" بالفارسية في عدة مجلدات، شرح دعاء كُميل المروي عن الإمام على المبينة على «القوانين» في أصول الفقه لأبي القاسم القمي، شرح مبحث القبلة والوقت من «الروضة البهية» للشهيد الثاني (ط)، حاشية على «خلاصة الحساب» لبهاء الدين العاملي، وغير ذلك.

وترجم بالفارسية: «الصحيفة السجادية» من أدعية الإمام زين العابدين التيات و «نواقض الروافض» مذيّلاً له بترجمة ردّه «مصائب النواصب» للقاضى نور الله التستري الشهيد.

توقّي بالنجف سنة أربع وثلاثين وثلاثها تة وألف.

القرن الرابع عشر المستعمل المستعمل القرن الرابع عشر المستعمل المست

### 747

# أبو القاسم الأردوبادي\* (١٢٧٤ ـ ١٣٣٣ هـ)

محمد قاسم بن محمد تقي بن محمد قاسم بن عبد علي بن الحسن الأردوبادي(١)، النجفي، الشهير بأبي القاسم، العالم الإمامي الكبير، الفقيه، الأديب.

ولد سنة أربع وسبعين ومائتين وألف.

وأخذ طرفاً من العلوم في مدينة تبريز.

وقصد النجف الأشرف حدود سنة (١٢٩٨هـ)، فحضر على الأعلام: محمد حسين الكاظمي، والفاضل الإيرواني، وعلى بن فتح الله النهاوندي، والميرزا حسين

<sup>\*</sup> الكنى والألقاب ٢/ ٢١، علماى معاصر ١٨٠ برقم ٦٤، أعيان الشيعة ٢/ ١٤، ريحانة الأدب ١/ ٤٠٠ الذريعة ٢/ ١٨٠ برقم ١٩٤٧ برقم ١٠٦٨ برقم ١٠٦٥ برقم ٢٤٤٧ و ١٩٥٨ برقم ٢٤٤٩ بالذريعة ٢/ ١٨٠ برقم ١٩٤٩ مكارم الآثار ١٩٨٨ وصواضع أخرى، طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر) ١/ ٢٢ برقم ١٤٦١ مكارم الآثار ٢/ ٢٠١٠ برقم ١٩٨٤ شعراء الغري ١/ ٤٤٦ معجم المؤلفين ١/ ٢١٦ معجم رجال الفكر والأدب ١/ ١٠٧٠ تراجم الرجال ١/ ٢٨٠ برقم ١٣٨١ اثر آفرينان ١/ ٢٣٠ موسوعة طبقات الفقهاء والأدب ١/ ٢٠٧ برقم ١٨٦٥ معجم التراث الكلامي ١/ ٢٠٣ برقم ١١٢١ بركاع برقم ١٦٦٦ برقم ١٢٠٨ برقم ١٢٥٨ و١٣٦ برقم ١٦٠٨ و١٢٥ برقم ١٦٢٨ و١٢٥ برقم ١٦٢٨ و١٢٥ برقم ١٦٢٨ و١٢٥ برقم ١٦٣٨ و١٢٨ برقم ١٦٢٨ برقم ١٦٢٨ و١٢٨ برقم ١٦٣٨ و١٣٨ برقم ١٦٢٨ و١٣٨ برقم ١٦٣٨ .

١. نسبة إلى أردوباد: من توابع نخجوان (بجمهورية أذربيجان) التي تتمتع بحكم ذاتي.

قلي الهمداني.

وتضلّع في المعقول والمنقول، وأحرز ملكة الاجتهاد، ونظم الشعر بالعربية والفارسية والتركية.

وعاد إلى تبرين نحو سنة (١٣٠٨هـ) فدرس بها وألف وأفتى إلى أن قفل راجعاً إلى النجف عام (١٣١٥هـ)، فواصل فيها نشاطه العلمي والديني، وأصبح من مراجع التقليد.

وكان واسع الاطلاع، حسن المحاورة، مؤلَّفاً في الفقه والأصولين وغيرها.

وضع أكثر من خمسين مؤلفاً، منها: أصول الدين (نسخة منه عند ولده العلامة محمدعلي) بالفارسية، قبسات النار في رد الفجّار(خ) في أصول الدين، السهام النافذة (خ) بالفارسية في الردّ على البابية، شرح مبحث الإمامة من العقائد النسفية، مناهج اليقين (نسخة منه عند ولده محمدعلي) في الردّ على كتاب «هداية المسلمين» لبعض النصاري وإثبات النبوة الخاصة، الشهاب المبين(ط) بالفارسية في إعجاز القرآن وأصول الدين، الشهب الثاقبة (ط) بالفارسية في الردّ على القائلين بوحدة الوجود، جوابات المسائل الشكوية في بعض مباحث الإمامة ومسائل الميراث، النجم الثاقب في نفائس المناقب تناول فيه علم الإمام وطلب الحاجة منه والأخبار المخالفة للكتاب، منظومة في المنطق، مسائل الأصول في أصول الفقه لمرتضى الأنصاري، منهج أصول الفقه، حاشية على «الرسائل» في أصول الفقه لمرتضى الأنصاري، منهج السداد في فقه العبادات (ط) بالفارسية، مناسك الحج(ط) بالفارسية، وحواش على المطوّل، وغير ذلك.

توقي بهمدان (في طريقه إلى زيارة الإمام المرضا هي الله الله وثلاثين وثلاثين وثلاثيا ثة وألف.

ومن شعره، قول من قصيدة انتقد فيها الشاعر الشهير عبد الباقي(١) العُمَري لبيتين من قصيدته (الباقيات الصالحات) وفيها ما يُفيد التجسيم:

مديح أهل البيت أصحاب العبا في آل طه قاطيا شطً عن القصد فوافي الكذبا عن وجهه لما أماطَ الحُجُبا) من قابِ قوسيْن إليه أقربا) والشرع للعقل به مصطحب والشرع للعقل به مصطحب والطرف عن إدراكه قد حجبا إبصاره البرهان كالسمع أبئ إبصاره البرهان كالسمع أبئ فقل كتابان بهذا اصطحب كل عن الآخر حتماً أعربا بأنّ من ناواهما فقد كبا للعُمَ ريّ الشاع را لمُفلقِ في مثل السدراري درر منظ ومة لكن في بيتيْ عصورة أحمد قال: (رأى الله بعين رأسه وأدنه منه ربّه حتى غدا يصرده الكتاب في منظ وقه إلهن الكتاب في منظ وقه لا تُدرك الأفهام كُنه ذاته ولا يحيط العلم بالسرب وعن ولا يحيط العلم بالسرب وعن ولم يزل له الكتاب عاضداً وأل طهم وكتاب أحمد وأل طهم وكتاب معانا النبي معلنا البها دعا النبي معلنا النبي المنا المنا النبي النبي المنا النبي المنا النبي المنا النبي النبي النبي المنا المنا النبي ا

ا. عبد الباقي بن سليمان العُمري الموصلي (١٢٠٤هـ= ١٧٧٨ معاو ١٨٦٢ م): شاعر شهير. تقلد بعض المناصب في الموصل ولم يتجاوز العشرين من عمره. اصطحبه على باشا إلى بغداد وجعله كتخدا الولاية (أي معاوناً له)، وبقي في بغداد إلى آخر أيامه. وكان كثير المدح لآل البيت عباً لعلماء عصره وأدبائهم بازاً بهم وبغيرهم من ذوي الحاجات. له مؤلفات، منها: ديوان شعر (ط). ونزهة الدهر في تراجم فضلاء العصر، وديوان أهلة الأفكار في معاني الابتكار. انظر تراجم مشاهير الشرق في القرن التاسع عشر لجرجي زيدان، ج٢/ ٣٣٤.

# الأنطاكي.

### (۱۳۱٤هـ)

محمد مرعي بن أمين بن أحمد بن يوسف بن علي الأنطاكي، الشافعي ثمّ الشيعي الإمامي، نزيل حلب.

ولد في عَينصو(من قرئ انطاكية) سنة أربع عشرة وثلاثهائة وألف وتعلّم في قريته وفي قرية كشكيت.

وانتقل إلى أنطاكية، والتحق بإحدى مدارسها، متتلمذاً عند الشيخ نظيف ووالده أحمد أفندي الطويل.

ثم أخذ عن محمد (١) سعيد العرفي المُبعد عن بلدته دير الزور (وكان مفتياً بها) من قبل قوات الاحتلال الفرنسي.

وارتحل إلى القاهرة، فانتسب إلى الجامع الأزهر، وأخذ جلّ العلوم عن

<sup>\*</sup> لماذا اخترت مذهب الشيعة: مذهب أهل البيت الله طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر ـخ)، المستبصرون للبجنوردي، ص ٣٧١، معجم التراث الكلامي ١/ ٣٢٥ بـرقم ٢٣٥٦، ٣/ ٣٤٧ برقم ٦٣٨٣، ٤/ ٢٥٥.

١. محمد سعيد العرفي: من خيار علماء سورية، وعن أبلى بلاء حسناً في الجهاد السياسي، وعُذَب ونُفي
 مراراً. له مؤلفات، منها: موجز الأخلاق المحمدية، مبادئ الفقه الإسلامي، سرّ انحلال الأمة
 العربية ووهن المسلمين، وتفسير للقرآن الكريم، وغير ذلك. وهو أحد من كتب تقريظاً لموسوعة
 «الغديرة للعلامة الأميني. انظر مقدمة الجزء السادس منها، ص: جـد.

أساتذته، ومنهم: محمد أبو طه المهنا، ومحمد مصطفى المراغي شيخ الأزهر (المتوفّى ١٣٦٤هـ)، وآخرون.

وعاد إلى بــلاده، فتصدّى بها للإمامــة والتدريس والإفتاء نحـو خمسة عشر عاماً.

ودارت بينه و بين بعض علماء الشيعمة مناظرات موسّعة، أوقعت في نفسه شيئاً من الشك و التردّد في مذاهب أهل السنة.

ثمّ ظفر بكتاب "المراجعات" الشهير للعلامة السيد عبد الحسين شرف الدين العاملي، فتأثر بحججه وبيّناته وأسلوبه في مناقشة المسائل المختلف عليها بين الفريقين، ولم يكد ينتهي من مطالعته حتى اقتنع تماماً بمذهب أهل البيت الله هو وأخوه الشيخ أحمد (١) الأنطاكي، وذلك في سنة (١٣٦٦هـ).

وخاض في سبيل التعريف بالمذهب والدعوة إليه والذبّ عن عقائده السيما عن مسألة الخلافة والإمامة مناظرات وحوارات ونقاشات مطوّلة، أسفرت عن تشيّع جمع من الناس، بينهم عدد كبير من الأساتذة والعلماء والمثقفين.

وقام المترجم له عام (١٣٧٠هـ) برحلة إلى العراق وإيران، التقي فيها

١. أحمد الأنطاكي (١٣١١هـ..): تخرج - مع أخيه صاحب الترجمة \_ من الجامع الأزهر، وسافر إلى الحجاز عام (١٣٤٩هـ)، فأقام في بلدة (ضبا) نحو سنة واحدة زاول خلالها التدريس، وطلب منه الملك عبد العزيز أن يكون قاضياً، فأبئ ثمّ تـولّى الإفتاء على مذهب الشافعي في بلدة حلب بعد استبلاء أتاتورك على الاسكندرون الذي يضمّ بلدته أنطاكية \_ ثمّ انتقل إلى مذهب أهل البيت عليظ، فتعرض - كأخيه \_ للاضطهاد المادي والمعنوي، وسُجن مرات عـديدة. ونجا من عاولتين للاغتيال. له مؤلفات ، منها: في طريقي إلى التشيّع (ط)، ورفع الشقاق في أحكام الطلاق (ط). انظر: المستبصرون لغلام أصغر البجنوردي، ص ٣٣.

كبار المجتهدين والعلماء، ومنهم: محمد حسين كاشف الغطاء النجفي، ومحمد حسن المظفر النجفي، والسيد عبد الهادي الشيرازي، وعبد الحسين الأميني، والسيد محمد البغدادي، والسيد حسين البروجردي، والسيد صدر الدين الصدر، وغيرهم.

ورجع إلى مدينة حلب، وواصل فيها نشاطه العلمي والديني والمذهبي إلى أن توفّى في شهر ذي القعدة سنة ثلاث و ثمانين وثلاثمائة وألف. (١)

وقد ترك مؤلفات، منها: لماذا اخترت مذهب الشيعة: مذهب أهل البيت البيت الشيعة وحجتهم في التشيع، سبل الأنوار في ذكر أسماء المستبصرين، كتاب في تفسير القرآن الكريم اشتغل بتأليفه يوم كان شافعياً، وإنارة الحوالك فيما وقع بين خالد ومالك يعني خالد بن الوليد ومالك بن نويرة ...

أخذنا تاريخ وفاته عن موقع: الشبكة العالمية لمركز الأبحاث العقائدية WWW.AQAED.com.

#### ۷٣٤

## الأصفهاني\*

#### (-1891-1819)

محمد مهدي بن محمد بن محمد صادق بن زين العابدين الموسوي، الخوانساري، الأصفهاني، الكاظمي، العالم الإمامي، المؤلف المكثر، المتضلّع من فنون عديدة.

ولد في الكاظمية (ببغداد) سنة تسع عشرة وثلاثمائة وألف.

وتلمذ في الأصول والكلام والفقه والمنطق والعربية على عدد من الأساتذة المعروفين، ومنهم: إبراهيم بن إسهاعيل السلهاسي الكاظمي (المتوفّى ١٣٤٢هـ)، وراضي بن محمد الكاظمي (المتوفّى ١٣٤٩هـ) وحسين بن عبد الكريم الرشتي النجفي الكاظمي (المتوفّى ١٣٤٨هـ)، و آخرون.

وسافر إلى كربلاء، فحضر قليلاً على الفقيه المتكلّم السيد هادي الخراساني الحائري (المتوفّى ١٣٦٨هـ)، وقصد النجف الأشرف، فاختصّ بالسيد أبي تراب

<sup>\*</sup> معارف الرجال ١/ ١٥٨ برقم ١٩٦١ علماى معاصر ٢٧٩ برقم ١٥٦ ، ريحانة الأدب٢/ ١٩٠ الذريعة ١/ ١٨٩ برقم ١٥١ ، ١٢/ ١٣ برقم ١٦٥ ، ١٢٢ / ٢٤٢ برقم ١٢٥ ، ١٢٥ برقم ٢٨٩ ، ١٢٥ برقم ٢٤٢ ، ١٢٥ بوقم ٢٦٢ المنظمة (نقباء البشر خ ) ، معجم المؤلفين العراقيين ١/ ٢٥٥ ، معجم رجال الفكر والأدب في النجف ١/ ١٣٨ ، دانشمندان خوانسار ٤٧٤ برقم ١٣٨ ، اثر آفرينان ٥/ ١٨ ، معجم التراث الكلامي ١/ ٥٥ برقم ٢٤٤٩ ، ٢٤٤٩ برقم ٢٩٤٧ .

عبد العلي الخوانساري النجفي (المتوفّى ١٣٤٦ هـ).

ورجع إلى الكاظمية، فمدرّس بها، وأكبّ على المطالعة والبحث والتنقيب والتأليف، وتعرّض في كتاباته لمباحث مختلفة ومواضيع كثيرة، شملت علوم: الكلام والمنطق والفقه والأصول والحديث والتفسير والأحبار والتراجم وغيرها.

وإليك جانباً من مؤلفاته التي أربت على الستين: زبدة الكلام في المنطق والكلام (ط. الأول منها) في جزأين، نفائس الكلام في شرح أسهاء الله العظام، إيقاظ الأُمّة من الضجعة (۱) في إثبات الرجعة (ط)، نتائج المطالعات وثمرات المراجعات ويشتمل على مواضيع جمة في الفقه و الأصولين والتفسير وغيرها، البرهان الجليّ على إيهان زيد بن علي (ط)، جامع الشتات في النوادر والمتفرقات في أربعة أجزاء كبار، معجم القبور (ط. الأوّل منه) في ست مجلدات وفيه بيان لمسائل كلامية، دوائر المعارف (ط)، جلاء الخاطر في الأجوبة المسكتة والنوادر، القول المقبول في مباحث الأصول، بغية اللبيب وغنية الأريب في شرح منطق التهذيب، أحسن الوديعة في تراجم مشاهير مجتهدي الشيعة (ط)، وكتاب أبي الشهداء والعقاد، وغير ذلك.

وله مقالات كثيرة نشرت في الصحف والمجلات.

توقّي بالكاظمية سنة إحدى وتسعين وثلاثها تة وألف.

<sup>.</sup> ١. وفي الذريعة: إيقاظ الأمة من الهجعة.

المقرن الرابع عشر .....المقرن الرابع عشر ....

#### V40

### الزنجي پوري٠ (١٢٩٢\_١٣٣٩هـ)

محمد هارون بن عبد الحسين الحسيني، الزنجي پوري، العالم الإمامي، الأستاذ، الكاتب.

ولد في زنجي پور(بالهند) سنة اثنتين وتسعين ومائتين وألف.

ودرس عند محمد سميع الزنجي پوري، والحكيم محمد هاشم، وغيرهما.

والتحق بالمدرسة الناظمية في لكهنو، وحصل على شهادتها وعلى شهادة من جامعة البنجاب.

وعُيِّن أُستاذاً في بعض الكليات والمدارس، ثمّ مديراً لقسم التأليف في مدرسة الواعظين في لكهنو.

وكان يجيد اللغات العربية والأردوية والفارسية، لَسِناً، صاحب بيان.

اهتم كثيراً بالعلوم والمعارف القرآنية والمباحث الكلامية والعقائدية،

<sup>\*</sup> النذريعة ١/ ١٨ برقم ٣٣٣، ٢/ ٢٣١ برقم ٩١٠ و ٢٤١ برقم ١٣٥٩، ٣١٦ برقم ٣١٦ ١٠ ٢ ١١٦ برقم ١١٦٣، ٤/ ١١٨ برقم ١١٦٤ على ١٨٤ برقم ١١٦٤ برقم ١١٦٤ برقم ١١٦٤ برقم ١١٦٤ برقم ١١٦٤ برقم ١١٦٤ برقم ١٢٤٤ عيان الشيعة ٢٤٤٤، ١٤ معجم التراث الكلامي ١/ ١٠٤ برقم ١٩١ و ٢٠١ برقم ١٧٦١ و ١٨٥ برقم ١١٦٨ برقم ١١٦١ و ١٨٥ برقم ١١٦١، ١/ ١٨٥ برقم ١٩١٦ و ١٨٥ برقم ١١٢١، ١٨٥ برقم ١١٢١ و ١١٠٤ برقم ١١٢١ و ١١٤٠ و ١١٨٠ برقم ١١١١ و ١١٤٠ و ١١٢٨ برقم ١١٢١ و ١١٤٠ و ١١٢٨ برقم ١١١١ و ١١٤٠ و ١١٢٠ برقم ١١١١ و ١١٤٠ برقم ١١١١١ و ١١٤٠ برقم ١١١١١ و ١٣٠٠ برقم ١١١١١ و ١٩٣٠ برقم ١١١١١ و ١١٠٠ برقم ١١١١٠ و ١١٠٠ برقم ١١١١٠ و ١١٠٠ برقم ١١١١٠ و ١١٠٠ برقم ١١١١٠ برقم ١١١١٠ برقم ١١٠٠ برقم ١١٠٠ برقم ١١١١٠ برقم ١١١٠ برقم ١١١٠ برقم ١١١١٠ برقم ١١٠٠ برقم ١١٠٠ برقم ١١١٠ برقم ١١٠٠ برقم ١١٠ برقم ١١٠ برقم ١١٠ برقم ١١٠ برقم ١١٠٠ برقم ١١٠ برقم ١١٠٠ برقم ١١٠٠ برقم ١١٠ برق

وخاض في عام (١٣٣٦ه = ١٩١٨م) مناظرات مع الأحناف والقاديانيين والوهابيين، كان التوفيق فيها حليفه.

ووضع مؤلفات قيمة، منها: توحيد القرآن(ط) بالأردوية في إثبات التوحيد من القرآن، إمامة القرآن(ط) بالأردوية في إثبات الإمامة من القرآن، خلاصة التفاسير(ط) بالعربية وهو خلاصة لمطالب تفاسيره الثلاث التي كتبها بالأردوية في مجالات التوحيد والإمامة والفنون العلمية المستخرجة من القرآن، توحيد الأئمة (ط) بالأردوية، إبطال التناسخ(ط) بالأردوية، النبيّ(ط) بالأردوية، التبصرة(ط) بالأردوية في الردّعلى "إعجاز المسيح" لغلام أحمد القادياني، الإعجاز(ط) بالأردوية تناول فيه المعجزة ومعناها ومصاديقها، المعراج (ط) بالأردوية في إثبات المعراج الجسماني، خصوصيات مذهب الشيعة (ط) بالأردوية، السيف اليماني على المسيح القادياني (ط)، شهيد الإسلام (ط)، ترجمة "إحقاق الحق» للشهيد السيد المسيح القادياني (ط)، شهيد الإسلام (ط)، ترجمة "إحقاق الحق» للشهيد السيد نور الله التستري، ونوادر الأدب من كلام سادة العجم والعرب، وغير ذلك.

#### 741

### الزنجان\*

#### (۱۳۰۹\_۵۷۳۱هـ)

محمود بن أبي الفضائل بن عبد الواسع بن محمد الحسيني، الزنجاني، الفقيه الإمامي، الجامع للفنون العقلية والنقلية.

ولد سنة تسع وثلاثها ئة وألف.

وتلمذ لعدد من أساتذة زنجان أمثال: محمد الخوئيني، وجواد بن محرم علي الطارمي، ومجيد الزنجاني، وسبزعلي بن علي أصغر الزنجاني.

وقصد النجف الأشرف (عام ١٣٣٠هـ)، وحضر أبحاث الأعلام: السيد محمد كاظم الطباطبائي، وشيخ الشريعة الأصفهاني، وإسهاعيل(١) بن محمد علي المحلاتي، ومحمد حسين الأصفهاني الكمباني.

ورجع إلى بلدته، فتصدى للإمامة والإرشاد والإفتاء، واهتم بالتعليم، وسعى إلى تنظيم و إصلاح سير الدراسة فيها.

<sup>\*</sup> طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر \_ خ)، الفهرست لمشاهير علماء زنجان ١٢٢، معجم المؤلفين ١٢/ ١٨٩، معجم (١٢ في النجف ٢/ ١٣٨، گنجينه دانشمندان ٥/ ٢٣٥، معجم المفسرين ٢/ ١٦٧، اثر آفرينان ٣/ ١٨٠، موسوعة طبقات الفقهاء ١٤/ ٨١١ برقم ٤٩١٠، معجم التراث الكلامي ٣/ ٣١٣ برقم ٦٢٢٤.

١. المتوفِّي (١٣٤٣ هـ)، وقد مضت ترجمته.

وباشر تدريس الفقه والأصول على مستوى الأبحاث العالية، كما قام بتدريس بعض الكتب في غير هذين العلمين، مثل «المبدأ والمعاد» لصدر الدين الشيرازي و«معيار العلم» في المنطق للغزالي، وغيرهما.

ووضع مؤلفات، منها: رسالة في الجبر والتفويض، ذخر البشر في شرح «الباب الحادي عشر» في أصول الدين للعلاّمة الحلّي، حاشية على تفسير صدر الدين الشيرازي، كتاب في معظم مباحث أصول الفقه، رسالة في قاعدة اليد، ورسالة في القضاء عن الميت.

تــوقي بطهران (في طــريق عــودته من مــدينة مشهــد المقــدسة) سنــة خمس وسبعين وثلاثها ثة وألف. (١)

#### 747

#### كاشف الغطاء \*

(3171\_93714\_)

مرتضى بن عباس بن حسن بن جعفر بن خضر المالكي، النجفي، الشهير

١. وفي گنجينه دانشمندان: سنة (١٣٧٤هـ).

<sup>\*</sup> علماى معاصر ١٤٨ برقم ٩٩، معارف الرجال ٢/ ٤٠٧ برقم ٤١٣ ، مناضي النجف وحاضرها ٣/ ١٩٧ برقم ٣٠، الـذريعة ٢/ ٩٧ برقم ٢٧٥، ١٦/ ٤١ برقم ١٦٩ و ٢٧٠ برقم ١٧٢٣، طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر \_خ)، أحسن الوديعة ٢/ ٤١، شعراء الغري ١١/ ٢٥١، معجم المؤلفين ١٢/ ٢٥١، معجم رجال الفكر والأدب في النجف المؤلفين ٢/ ٢١١، معجم المظبوعات النجفية ٢٧٢، موسوعة طبقات الفقهاء ١٤٤/ ٣٨٠ برقم ٢٩٢٧، معجم المراث الكلامي ١/ ٢٨٠ برقم ٩٨ و ٢٧٧ برقم ٢٠٤١، ٤٢٤ برقم ٩٥٤٠.

\_كأفراد أُسرته\_بكاشف الغطاء، العالم الكبير، المجتهد، الأديب.

ولد في النجف الأشرف سنة أربع وثمانين ومائتين وألف. (١) وأخذ العلوم العربية والمنطق وغيرها عن أساتذة معروفين.

وحضر على الأعلام: محمد طه نجف، ومحمد كاظم الخراساني، والسيد محمد كاظم الطباطبائي اليزدي، وآقا رضا الهمداني، ومحمد حسين الكاظمي.

واختلف في الحكمة والفلسفة إلى دروس الشيخ أحمد الشيرازي.

وجدّ في تحصيل العلم الإلهي، ومال إلى مطالعة الكتب الحديثة.

وبرع في فني الفقه والأصول، وحاز قصب السبق في حلبة المعقول والمنقول. درّس وأفاد، وأصبح من الشخصيات العلمية الكبيرة.

تتلمذ عليه بعض أهل العلم.

ووضع مؤلفات، منها: فوز العباد في المبدأ والمعاد (ط. الأوّل و الثاني منها) في ثلاثة أجزاء الأوّل منها في الأصول الاعتقادية والشاني في التقليد والشالث في الفروع، الآيات الجليّة في تزييف شبه الوهابية في جزأين، أسنى التحف في شرح قصيدة أستاذه محمدطه نجف في مدح الإمام على المستخلقة وقد أودع فيه براهين الإمامة، رسالة في العدالة، الفوائد الغروية في حلّ مشكلات مسائل فقهية وأصولية، ومنظومة الغرر الغروية (ط) في أحكام الصلاة، وغير ذلك.

توفّي سنة تسع وأربعين وثلاثهائة وألف.

١. وقيل: سنة (١٢٨١هـ).

٢. مطلع هذه القصيدة:

<sup>(</sup>تمام الحج أن تقف المطايا) على أرض بها النبأ العظيمُ وصيّ محمّد وأخيسه منه كهارون يُقاس به الكليم

### ومن شعره، قصيدة في مدح آل البيت المن جاري بها الأزرية، منها:

وسَلاها عن مُغرم ما سَلاها طبعت في ضيائه فحكاها ما كفاها أني أسير هواها حورَ عِين شاهدتُ حيث أراها عارضاها فيها أدّعتْ عارضاها دمية القصر دونها البدر لكن قتلتني بصارميْ ناظريْها وكفاني شوقاً إلى القتل أني

#### 747

## المُطهَّري\*

( 1899\_184)

مرتضى بن محمد حسين المطهّري، الخراساني، المفكّر الإسلامي، الباحث، الكاتب، الشهيد.

<sup>\*</sup> مؤلفین کتب چاپی فارسی و عربی ۱ / ۱۰ مستدرک ات أعیان الشیعة ۱ / ۲۲۱ العدل الإلمی، المقدمة بقلم الشهید المطهری (مؤلف الکتاب)، ترجمة الشیخ محمد عبد المنعم الحاقانی، الدوافع نحو المادیدة، المقدمة بقلم المترجم الشیخ محمد علی التسخیری، المنتخب من أعلام الفکر والأدب ۱۹۲۱ معجم التراث الکلامی ۱ / ۲۸ برقم ۱۳و ۲۹۲ برقم ۲۸۲۷ و ۲۵۳ برقم ۱۹۳۷ و و ۲۰۰ برقم ۱۳۸۶ و ۲۲۰ برقم ۱۳۸۶ و ۲۲۰ برقم ۱۳۸۶ و ۲۲۰ برقم ۱۳۵۶ و ۲۲۱ برقم ۱۳۵۶ و ۲۲۱ برقم ۱۳۲۵ و ۲۲۱ برقم ۱۲۲۷ و ۲۲۱ برقم ۱۲۲۷ و ۲۲۲ برقم ۱۲۲۷ و ۲۲۲ برقم ۱۲۲۲ و ۲۲۰ برقم ۱۲۲۷ و ۲۲۰ برقم ۱۲۲۲ و ۲۲۰ برقم ۱۲۲۲ و ۲۰ ه برقم ۱۲۲ و ۲۰ ه برقم ۱۲ ه برقم ۱۲ ه برقم ۱۲۲ و ۲۰ ه برقم ۱۲ م برقم ۱۲ ه

ولد في بلدة فريهان (من توابع مدينة مشهد بخراسان) في (١٣) جمادي الأُولى سنة نهان وثلاثين وثلاثهائة وألف.

وتعلّم في بلدت، وواصل دراسته في مدينة مشهد التي وردها عام (١٣٥٠هـ) وانتقل إلى مدينة قم عام (١٣٥٦هـ) (١٠)، وحضر الأبحاث العالية على الأعلام: محمد الحجّة الكوهكمري، والسيد حسين البروجردي، والسيد الخميني، والسيد محمد حسين الطباطبائي.

وانصرف إلى المطالعة والبحث والتنقيب في علوم الإسلام ومعارفه، واطلع بشكل واسع على مختلف التيارات الفكريسة والمدارس الفلسفية والمذاهب الاقتصادية، فاكتسب بذلك ثقافة عصرية متينة.

انتقل إلى طهران عام (١٣٧١هـ)(٢)، وعمل أستاذاً في كلية الإلهيات بجامعة طهران عام (١٣٧٤هـ) فدرّس الفلسفة والمنطق والكلام والفقه، وتولّى رئاسة قسم الفلسفة فيها خلال دورتين من فترة تدريسه، كما قام خلال الفترة (١٣٧٤ ـ ١٣٨٨هـ) بالتدريس المتواصل للفلسفة \_ والفقه أحياناً \_ في مدرسة (مروي) العلمية.

وكان قد أدرك الحاجات الثقافية والمعرفية للمجتمع في عصره الذي ماج بالتحوّلات والتغيّرات العلمية والفكرية، واجتاحته ضروب من الآراء والنظريات المختلفة، والتي فتح لها النظام الحاكم آنذاك الأبواب على مصاريعها للتغلغل إلى أوساط الشباب الجامعي عن طريق عدد من الأساتذة المنتمين فكرياً للمدارس

١. وفي المنتخب من أعلام الفكر والأدب: سنة (١٣٥٨ هـ).

٢. وفي المنتخب: سنة (١٣٧٣هـ).

المادية أو المتأثرين بها.

وقد أثارت هذه الأجواء عاصفة من الشبهات والتساؤلات والتشكيكات حول الإسلام وقدرته على مجاراة العصر.

و إزاء هذا الواقع ، تلمّس الشيخ المطهّري \_ بـوعي ورحابة فكـر وصدر \_ الأسباب الجوهرية وراء هذه الأزمة المستفحلة، فوجد أنّها تتلخص في:

العرض الخاطئ للأفكار والعقائد والمعارف الإسلامية من قبل الكتّاب الذين يكتبون باسم الإسلام، وضعف مستوى الكتابات \_ محتوى وأسلوباً في الموضوعات ذات العلاقة بمشاكل وتحدّيات العصر، أو إهمالها كلّياً، وتغلّب النزعة الفردية في هذا المجال. أضف إلى ذلك التأثير السلبي الذي تركه ويتركه المجوم الاستعاري على الإسلام في النفوس وخداع فئات المجتمع المختلفة لاسيها الشباب منهم بالشعارات البرّاقة التي تسحق المبادئ وتحارب الأفكار الإسلامية باسم العلم والثورة والتقدّمية والحرية والديمقراطية.

وانطلاقاً من هذا التشخيص السليم للواقع، أخذ الشهيد المطهّري يعالج الموضوعات الفلسفية والكلامية والعقائدية والأخلاقية والاجتهاعية والتاريخية، ويجيب ما وسعه وقته عن الشبهات والتساؤلات في المجالات المذكورة وغيرها بأسلوب الباحث عن الحقيقة بتجرّد و موضوعية وعمق، مستهدفاً إجلاء الأفكار والمعارف الإسلامية وعرضَها بطريقة تتناغم وروحَ العصر.

وكان خطيباً بارعاً، ومحاضراً قديراً، ذا آراء دقيقة ومبتكرة في جلَّ الموضوعات التي تناولها بالبحث.

وضع مؤلفات جمّة باللغة الفارسية، سنذكر عناوينها باللغة العربية، منها

(وهي جميعها مطبوعة، وقد تُرجم كثير منها بالعربية): التوحيد(١١)، الإنسان والمصير ويبحث في مسألة القضاء والقدر والإمداد الغيبي، كليات العلوم الإسلامية في الكلام والعرفان ويتضمن قسم الكلام منه ثمانية دروس تناول فيها عقائد وآراء المعتزلة والشيعة والأشاعرة ودور الشيعة في تكامل علم الكلام، الوحى والنبوة (٢)، ختم النبوة، الولاء والولاية (٢)، العدل الإلهي (٤) وهو من محاسن كتبه، الدوافع نحو المادية (٥)، الرؤية الكونية التوحيدية، المعارف الإسلامية ويشتمل على أبحاث حول التوحيد والعدل الإلهي والفلسفة الإسلامية، المعاد، ما هـو الدين وما هي المسيحية؟ في الـردّ على عقائدهم، الإمـامة والقيـادة، عشرون مقالة بحث فيها مسألة الحق والعدالة والدين وغير ذلك من ضروريات الدين، الإنسان والإيان، الفطرة، دراسات في ولاية الفقيه، الإنسان والقرآن، تعاليق على «أصول الفلسفة» لأستاذه السيد الطباطبائي في خمسة أجزاء، العدل في الإسلام، الله في حياة الإنسان، إحياء الفكر الديني، الدين شمس لن تغيب(١)، نظام حقوق المرأة في الإسلام، نهضة الإمام المهدي، محاضرات في الدين والاجتماع في جزأين وبحوث اقتصادية، وغير ذلك.

اغتيل بطهران في الرابع من جمادي الآخرة سنة تسع وتسعين وشلاثمائة

١٠. نقله إلى العربية (مع مقالتين أخريين) الأستاذ جعفر صادق الخليلي، ونشر باسم «أصالة الروح،
 القرآن والحياة، التوحيد والتكامل».

٢. ترجمه بالعربية الدكتور عباس الترجمان.

٣. ترجمه بالعربية الأستاذ جعفر صادق الخليلي.

٤. ترجمه بالعربية الشيخ محمد عبد المنعم الخاقاني.

٥. نقله إلى العربية الشيخ محمدعلي التسخيري.

٦. ترجمه بالعربية الشيخ ماجد البدراوي، الذي استشهد على يد جلاوزة صدام عام (١٤٠٢هـ).

وألف، لدوره الفاعل في خلق الوعي والروح الثورية لدى الجهاهير التي انضوت تحت لواء القائد العظيم والمرجع الكبير السيد الخميني (قدّس سرّه الشريف) الذي انتصرت على يديه الثورة الإسلامية في إيران، وأصبح فيها الشهيد زعيهاً من زعها البارزين.

#### 749

## النَّقُوي.

#### (\_21777716\_)

مصطفى بن محمد هادي بن مهدي بن دلدار على النقوي، اللكهنوي، المدعو ب (مير آقا)، والملقب ب (عاد العلماء)، أحد أجلاء علماء الإمامية ومجتهديهم.

ولد بمدينة لكهنو سنة ثلاث وخمسين ومائتين وألف.

وأخذ العلوم عن: والده السيد محمد هادي(١)، وأخيه السيد مهدي، وخاله السيد مرتضى بن محمد النقوي، وعمه السيد محمد تقي(١) (ممتاز العلماء) بن

<sup>\*</sup> تكملة نجوم الساء ٢/ ٢١٧، معارف الرجال ٣/ ١٢ برقم ٢٤٠، أعيان الشيعة ١٠ / ١٢٨ - ١٢٩، الذريعة ٦/ ٣٩ برقم ١٨٩ و ١٠٣ برقم ٥٥٠ / ١٥٨ برقم ١٥٨، ١٥ / ٢٨١ برقم ١٨٣٨، ١٠ الذريعة ٦/ ١٩٤ برقم ١٩٠٣، ١٥٠ ابرقم ١٧٧، ومواضع أُخرى، مطلع الأنوار ٢١، وفيه : محمد مصطفى، معجم رجال الفكر والأدب في النجف ٣/ ١٣٠١، موسوعة طبقات الفقهاء ١٤/ ١٤١ برقم ٢٩٢٨، معجم التراث الكلامي ٤/ ٢٤٧ برقم ٨٦٧٨.

١. المتوقى (١٢٧٥هـ)، وقد مضت ترجمته في هذا الجزء.

٢. المتوفّى (١٢٨٩هـ)، وقد تقدّمت ترجمته في هذا الجزء.

حسين بن دلدار علي.

وتبحّر في العلوم العقلية والنقلية، ونال درجة الاجتهاد.

وواظب على التأليف في فنون متعددة، وعُني بالمسائل الكلامية والعقائدية.

وتولى إمامة الجمعة والجماعة في مسجد آصف الدولة، وصار من مراجع الدين في بلاده.

وضع نيفاً وعشرين مولّفاً، منها: عقائد الإمامية الاثني عشرية (ط) بالأردوية، خزانة المسائل (۱) (ط. الأوّل منه) في أربعة أجزاء شملت: أصول العقائد وأصول الفقه والفقه ومسائل متفرقة، تشحيذ الأذهان في أركان الإيهان (۱) في أصول الدين، هداية العوام (۱) (ط) بالأردوية في الفقه والعقائد، دفع الشبهات، نجاة الدارين، تحفة السائلين، زاد المسافرين، حاشية على «نتائج الأفكار» في أصول الفقه للسيد إبراهيم القزويني الحائري، الفرائد البهية في مسائل الاثني عشرية (ط) في الفقه، وموعظة فاخرة (ط) بالأردوية، وغير ذلك.

توفي سنة ثلاث وعشرين وثلاثها ئة وألف.

١. انظر الذريعة، ومعارف الرجال.

٢و٣. انظر مطلع الأنوار.

#### 72.

### الحجّار\*

#### (۱۳۱۸\_۱۳۱۸هـ)

مهدي بن داود بن سلمان بن داود الجبوري(١)، العالم الإمامي، المتكلم، الأديب، الشاعر المطبوع، الشهير بـ(الحجار).

ولد في ناحية الجِيرة سنة ثمان عشرة وثلاثمائة وألف. (٢) ونشأ في النجف الأشرف.

وبدأ بالدراسة وهو ابن عشر سنوات، فاجتاز بعض المراحل.

ثمّ اختلف إلى حلقات مشاهير المجتهدين كأحمد كاشف الغطاء النجفي ولازمه، والميرزا محمد حسين النائيني، وضياء الدين العراقي.

وشغف بعلم الكلام والعقائد، فحضر في ذلك على المتكلّم الفذّ محمد جواد البلاغي (المتوفّى ١٣٥٢هـ).

١. كان جدّه الأعلى (داود) من أهل السنّة، انتقل ولده سلمان إلى كربـالاء للعمل في أحد بساتينها،
 وفيها اعتنق مذهب الشيعة الإمامية. انظر شعراء الغري.

٢ . وفي أعيان الشيعة أنّه ولد في الكوفة عام (١٣٢٢هـ).

وتفتّحت قريحته عن أشعاره الأُوليٰ ولمّا يبلغ الحلم.

ومارس تدريس الأصول والمنطق والنحو والبلاغة، وشارك في مطارحات الشعراء وأحاديث الأدباء.

وغدا من أعلام النجف فضلاً وعلماً وأدباً وشعراً.(١)

ثمّ أرسله المرجع الديني السيد أبو الحسن الأصفهاني وكيلاً عنه إلى ناحية المعقل في البصرة، فقام بمسؤولياته الدينية، ولم يطل عهده فيها، حيث توفي هناك في شعبان سنة ثمان وخمسين وثلاثمائة وألف.

وكان عصامياً، طموحاً، واسع التفكير، من المنادين بالإصلاح.

وضع مؤلفات، منها: منظومة البلاغ المبين (٢) (ط) في العقائد وصفها الأُستاذ على الخاقاني بالقصيدة الخالدة وقال: وفيها تقف على شاعريته وعلمه وإحاطته بأصول العقائد والجدل، شيعة الهدى على وشيعة الضلال (٢) (ط) في نقض كتاب «الوشيعة في نقد عقائد الشيعة» لموسى جار الله التركستاني، منظومة فوز الدارين في نقض العهدين (٤) (ط)، الوجيزة البديعة في الرد على سائر الفرق

فقص في مُنزله أنباءها عن أنبياءها عن أنبيساء الله طبق مساعقلْ إذ كنب العهدين بالقرآنِ بمقتضى العهدين شرّ الفَجَسره

قدد نزه الإله أنبياء ها وجاء في القرآن كلَّ ما نُقلُ في القرآن كلَّ ما نُقلُ في الشكر والمنسة للسرحمن للسولاء كسان الأنبياء البَرَرَه

١. أعيان الشيعة.

٢. وتقع في (٣١٤)بيتاً.

٣. قال العالامة الأميني وهو يتعرض لكتاب «الوشيعة»: وقد أغرق نزعاً في تفنيد أباطيله العالامة المبرور الشيخ مهدي الحجّار. الغدير٣/ ٣٢٥.

٤. قال وهو يشير إلى تنزيه الأنبياء وتكذيب القرآن للعهدين الرائجين:

وقد بدأ فيها بالردّ على الوثنيين، وأرجوزة في حديث الكساء.

و إليك شذرات من منظومته البلاغ المبين:

يا مازجاً إسلامه بريبة هسني المدى البراهين تجلّت في الهدى فيأنّ في خلق السمسوات العلى والمرء إن لم يعتصم بفط رق حلّ النّي أبدعها بدائعاً ما الابتداع بدعسة فإنّه عَدَتكَ تخميناتُ قوم لطموا عَدَتكَ تخميناتُ قوم لطموا ما هذه الطبيعة العميا التي يُنمى إليها الكون في تعليله طبيعة الكائن بنت كونه السا

ليس تليق ريبية من مسلم تفكّ عنه كل حرف مُدغم دلائلاً فط ريسة لم تُبهَم مأمسونة عن خطأ لم يُعصَم مأمسونة عن خطأ لم يُعصَم يعجز عنها الفكر عجز المُحجم إيجاد شيء ممكن من عسدم وجهك يا علم بكف أجدنم تسميلول لا كالأب في التقدم

ماكان ذنب الرئسل للعهدين وليس في ظهواهر الآبات في طهواهر الآبات في المنتفقة من تكليف وصح ظلم نفسه لفقد ما لا يضحى ولا ونسبة الإغهاء الإغها ولا يَضحى ولا ونسبة الإغهاء والعصيان لينظا ولا يتضحى ولا لينظا ولا يتضحى ولا ونسبة الإغهاء والعصيان لينظا ولا يتضحى ولا ونسبة الإغهاء والعصيان وفي الكلم كم أتى للتّسوْبَة

كي فيها تُـــرمىٰ بكلّ شين شيء على غير العقـــرمىٰ بكلّ شين في نهيه أرشده لـــلأولى إذ هي دار نعمـــة وريف كـان بـه مكــرماً منعها يعـرىٰ ولا يجوع فاقـرأ وكُللا لما أتى على هــوى الشيطـان لكن لكي يقسرب خير قــرب ذكـرٌ ولم تُسبَق بــذكــر حَــؤبَــة

إن لم يكن كون فلا طبيعة يا صانعاً شيئاً بديعاً محكماً ومنشئاً قصيدة فائقة قصيدة فائقة وكاتباً في العلم سفراً راقياً قل لي بمجد العلم هل ترضى بأن أما تدرى العدالم في أدواره غاياته أجلى من الشمس فهل

فألجأ لما وراءها واعتصم يفوق في غايات والحكم بأحسن المعنى وأحلى الكلم في علمسه ورقمه المنظم في علمسه ورقما من جماد أبكم يجري على أرقى نظسام محكم يكسون ذا تمن به لم يعلم

\*\*\*

هذا الكتاب معجز مشاهد هنا هنا سوق عكاظ وبه هنا هنا سوق عكاظ وبه فسلْ صياريف البيان كلّها سلْ بلغاء العُرب إذ قامت بها أي خطيب مصقع لم يُبكَم أما تسراهم أقفل وا كأنّها أما تسراهم أقفل وا كأنّها هذا هو الذّكر الذي أنزل هذا هو الخبلُ المتين للهدئ ورحمة هذا شفاء وهدي ورحمة دلائل الإعجازة في نظمه العجيب في أسلوبه الوقي كشف للغيب في تعليم تعليم

هلم يا عريف للتوسم قد قام للإعجاز خير موسم هل عندها للإعجاز خير موسم هل عندها للله من قِيَم فسرسانها للقصبات ترتمي منها وأي مُبدع لم يُفحَم منها وأي مُبدع لم يُفحَم الله ولا وفظُهم بالعظلم الله وللدوة الدوثقي التي لم تُفصَم والعروة الدوثقي التي لم تُفصَم فأستشف أو فأستهد أو فاسترحم مطول قل المعنى بلفظ أفخم مطرعه في الاحتجاج المُفحِم في الاحتجاج المُفحِم في الاحتجاج المُفحِم في الاحتجاج المُفحِم

### ومن شعره ، قوله من قصيدة عنوانها (حماسة شاعر مهتضَم):

يا حرر رأيك لا تحفل بمنتقد الله تلق ذمّاً على رأي تجد مدحاً وما على الشمس بأس حيث لم ترها لا يستوي الناس في علم ومعرفة إنّا نرى الحرّرهن القيد فكرته سيروا شبيبتنا لكن على خطط لا تجعلوا لسقيم الذوق منتقداً إنّا لنامل فيكم أنّ شعبكم منتهداً

إنّ الحقيقة لا تخفىٰ على أحدِ وأنت في البَينُ لم تنقص ولم تدرو عين أصيبت بداء الجهل لا الرّمد فالناس كالحبّ منه جيّد وردي كما نرىٰ عيشَه وقفاً على نكد قد سنّها الدين في منهاجه الجدد عليكم، واحذروا من أعين الرصد يعدود ملتئاً في شمله الندد

#### V £ 1

### القزويني\*

(\_A170A\_17AY)

مهدي بن صالح بن مهدي بن أحمد الموسوي، الكيشوان، الكاظمي، الشهير، بالقزويني، العالم الإمامي الجليل، المؤلف المُكثر.

ولد في الكاظمية (ببغداد) سنة اثنتين وثما نين ومائتين وألف.

وابتدأ دراسته فيها، وواصلها في مدينتي سامراء والنجف الأشرف، مُرتاداً

<sup>\*</sup> معارف الرجال ۱۳ (۱۶۳ برقم ۱۹۵۰) أعيان الشيعة ۱۰ (۱۵۳ ، ۱۵ الذريعة ۱۵ (۱۹۰ برقم ۱۹۰ برقم ۱۹۰ بر ۱۹۰ (۱۹۰ م) ۱۹۰ برقم ۱۹۰ بر ۱۹۰ برقم ۱۲۰ بروقم ۱

حلقات درس الأعلام: السيد محمد حسن الشيرازي، وإبراهيم بن محمدعلي المحلاقي الشيرازي، والميرزا محمدتقي الشيرازي، ومحمدطه نجف، والسيد محمد ابن هاشم الهندي.

وقام برحلة إلى إيران ومصر والشام والحجاز.

ثمّ استقرّ بالكويت نيّفاً وعشرين سنة، تصدّى خلالها للإمامة، والتدريس، والإرشاد، والكتابة التي احتلّ الجانب العقائدي (الإسلامي والمذهبي) المساحة الكبرى منها.

ورجع إلى العراق عام (١٣٤٣هـ)، فسكن مدينة البصرة، وواصل فيها نشاطاته العلمية والدينية والإجابة عن الشكوك والشبهات التي يثيرها علماء وكتّاب سائر الفرق والمذاهب والردّ عليهم وتفنيد آرائهم وأقوالهم.

وإليك جملة من مؤلفاته: رسالة الإسلام وبشائر السلام (ط) في الردّ على «بشائر السلام في الردّ على الإسلام» لأحد المسيحيين الغربيين، صدق الخطاب في رشد المرتاب (ط) في الردّ على «الخطاب الكريم» لأحد النصارى، لسان الحق (ط) في الردّ على النصراني المدعو (قائم مقام ترن) وعلى بعض اليهود، حيّ على الردّ على النصراني المدعو في الإسلام» لبعض النصارى، زهوق التلبيس من الحق (ط) في الردّ على «المسيح في الإسلام» لبعض النصارى، زهوق التلبيس من مقالة جرجيس، شؤون الشيعة والوهابية (ط)، قامعة المبدعين في ردّ «الحجج القطعية لاتفاق الفرق الإسلامية» لعبد الله بن حسين السويدي البغدادي (المتوقى الملاكمية المبدئ في نقض «منهاج السنة» لابن تيميّة، هدى الغافلين إلى الدين المبين في الردّ على ابن حزم الظاهري (المتوقى ٢٥٦هـ) في الغافلين إلى الدين المبين في الردّ على ابن حزم الظاهري (المتوقى ٢٥٦هـ) في الردّ على ابن حجر الهيتمي، غفلة الوهابية عن الحقائق الدينية، بوار الغالين (ط) في الردّ على حجر الهيتمي، غفلة الوهابية عن الحقائق الدينية، بوار الغالين (ط) في الردّ على حجر الهيتمي، غفلة الوهابية عن الحقائق الدينية، بوار الغالين (ط) في الردّ على ابن

عقائد أحمد الأحسائي التي شكّلت الخطوط العامة لطائفة الشيخية، بهتان الركنية (ط) وهي أحد فرعي الشيخية (والآخر يُسمّى الكشفية)، ثاقب شهاب البرهان في رجم متبعي القاديان بالفارسية، برهان الدين الوثيق في نقض "عمدة البرهان في رجم متبعي القاديان بالفارسية، برهان الدين الوثيق في نقض "عمدة التحقيق" لإبراهيم بن عامر العبيدي المصري المالكي (المتوفّى ١٩١هـ)، إبانة الحق عن ديانة الخلق في الردّ على المعتزلة، رشد المنصفين إلى الحق المبين في الردّ على أهل السنة، زينة العباد في متابعة الرشاد (ط) في أصول العقائد الدينية وفيه ردود على "إرشاد العوام" لمحمد كريم خان الكرماني، ذكرى للجمهور بالفوز يوم النشور (ط) في الأخلاق العملية وفيه نقوض لبعض الشبهات الدينية والمذهبية، دعوة الحق للوفاق على الحق في الردّ على "داعي الرشاد" لإبراهيم بن محمد الراوي دعوة الحق للوفاق على الحق في الردّ على "داعي الرشاد" لإبراهيم بن محمد الراوي ثمّ البغدادي (المتوفّى ١٣٦٥هـ)، منظومة الدرر الغالية في العقائد، سعادة المسلمين في نصرة الدين، والغرر الحسينية والدرر الدينية (ط)، وغير ذلك.

توفي بالبصرة في شهر ذي القعدة سنة ثمان وخمسين وثلاثما ئة وألف. وهو والد العلامة السيد محمد القزويني. (١)

١. المولود بالكويت (١٣٣٥هـ) والمتوقى بها (١٤١٤هـ): عالم كبير، مؤلف، بجاهر بآرائه الإسلامية، ومواقفه ضد الملحدين والزائغين. من مؤلفاته المطبوعة: محاورات عقائدية، البهائية في الميزان، الإسلام وشبهات الاستعمار، والمبدأ والمعاد، وغير ذلك. انظر ترجمته في المنتخب من أعلام الفكر والأدب٢١٢.

#### VEY

### صحین\* (۱۲۹۱\_۱۲۹۱هـ)

مهدي بن علي بن عبد علي (١٠ بن زامل الساعدي، العماري ثمّ النجفي، الشهير بـ (صحين).

ولد في العمارة (بجنوب العراق) سنة ست وتسعين ومائتين وألف.

وانتقل إلى النجف الأشرف عام (١٣١٢هـ)، وتلمذ للأعلام: أحمد بن علي كاشف الغطاء، وأخيه محمد حسين كاشف الغطاء، وهادي بن عباس كاشف الغطاء. الغطاء.

وجد في اكتساب العلم حتى أصبح من أهل الفضيلة والعلم والتحقيق. ومارس الكتابة (نظماً ونثراً) في جوانب عديدة، كان الجانب العقائدي وما يتصل به من المواضيع الأوفر نصيباً من اهتهاماته.

<sup>\*</sup> معارف الرجسال ١٦٢ برقم ٤٩٤، الـذريعة ٨/ ٢٥٢ برقم ٢٩٤ و ٢٩٤ برقم ١٠٤٨، ٢/ ١٨٠ برقم ١٠٤٨ و ٢٩٤ برقم ١٠٤٨، ٢١/ ١٨٠ برقم ١٠٤٠ و ٢٨٠ برقم ١٠٤٠ و ٢٨٠ برقم ١٠٨٠، ١٢ برقم ١٠٨٠ برقم ١٠٤٠ و ٢٥٠ برقم ١٠٤٦ و ٢٥٠ برقم ٢٨٠٦ برقم ٢٠١٦ و ٢٥٠ برقم ٢١٣١ و ٢٥٠ برقم ١٠٢٦ و ٢٥٠ برقم ١٠٤٢ برقم ٢٠٦٦ و ١٠٥٠ برقم ١٠٤٢ برقم ١١٤٤٠ و ١٠٥٠ برقم ١٠٤٢ برقم ١١٤٤٠ و ١٠٥٠ برقم ١٠٤٢ برقم ١١٤٤٠ برقم ١١٤٤٠ برقم ١٠٤٠٠ برقم ١٠٤٠٠ برقم ١١٤٤٠ برقم ١١٤٤٠ برقم ١٠٤٠٠ برقم ١١٤٤٠ ب

١. وفي شعراء الغري: مهدي بن صحن بن عبد على.

وإليك أسماء جلّ مؤلفات، أدلة المرشدين إلى خلافة أمير المؤمنين، السعادة (() نظماً ونثراً في أصول الدين () والأصول العملية والأخلاق والفقه، الدين والفلاح (ط) في عقائد الإسلام المشتركة وعقائد الإمامية خاصة وفوائد علمية أخرى، أنوار الأفكار في عقائد الأبرار، منار الضلال في إثبات وجود حجّة الآل، منهاج الإسلام في تكلّم الموتى وردّهم السلام، الفصول المهمّة في مشروعية زيارة النبي والأئمّة، مسرة الناظرين في أخبار الأئمّة الطاهرين، ومنهاج التحقيق في ثلاثة أجزاء، وغير ذلك.

توقّي بالنجف سنة إحدى وثما نين وثلاثما ثة وألف.

ومن شعره، قوله من قصيدة:

خلق الإله محمداً ووصيه نور بجنب العرش أشرق باهراً للحراب العرش أشرق باهراً للحواهم ما كان آدم والهدى طابت عناصر أصلهم وتقدّست

نوراً كنور الكوكب الوقاد في الكون قبل تكون الأجداد في الكون قبل تكون الأجداد فهم الهداة وعلّمات الإيجاد وخلصت مصن الإشراك والإلحاد

#### ١. قال وهو يقدّم لكتابه هذا:

بشرئ لأهل الفضل والسلداده فيها لبابُ مطلق الديانه رتبتها بالساع عليدده زينتها بواجب الوجود وبعده بسلكر خبر السرسل وفضله وذكر عبر أهل البيت وفقل أرجوزته في أصول الدين:

الحمد لله القديم الأزلى

بها بسه قد جاءت (السعادة)
قد صاغها الفضل مع المتانه
نشراً ونظهاً فكررة حميده
وعدله ووحدة المعبرود
وماله من وصف أو ذكر جلي
وبالمعاد والجهاد السوقتي

مَنَّ على الخلق بخير الرُّسُلِ

وقال في فضل الإصلاح بين الناس (وهي جنزء من منظومته التي أودعها في كتابه السعادة):

يا ولدي عليك بالإصلاح في يا ولدي عليك بالإصلاح في يا ساعياً في صلح ذات البين بنه فالديث قد نطق وا فالديث قد نطق وا ما دمت فيسه أنت في عباده وي لا تنقلن قسولها بالهجر بويل لمن قسد أبطن الفسادا بيا من أخبث الناس ولوق العنصر من

في دائم الأوقات والصلح بشراك بالخير بغير مين والعقل في تحسينه له سبقْ وبعده تُحصّل السعاده به فساد الصلح عكس الأمر بينها وأظهر الإرشادا منافق يُبطن خلف المظهر المقرن الرابع عشر المستنصلين المستنصلين المستنصلين المستنصلين المستنصل المستنصل المستنصل

#### 724

## الغُرَيْفي\*

#### (-, 14541 a\_)

مهدي بن على بن محمد بن على بن إسهاعيل بن محمد (الغياث) الموسوي، الغريفي البحراني، النجفي، العالم الإمامي الجليل، المؤلّف، الشاعر الرقيق. ولد في النجف الأشرف عام ثلاثهائة وألف.

وشرع في الدراسة من صباه، وتلمذ لمشاهير الأساتذة وكبار المجتهدين، ومنهم: أحمد كاشف الغطاء النجفي، ومحمد طه نجف، والسيد محمد كاظم الطباطبائي اليزدي، والسيد محمد بن محمد تقي

<sup>\*</sup> معارف الرجال ٣/ ١٥٠ برقم ٤٨٨، أعيان الشيعة ١٠ / ١٤٤ و ١٥٠ ، الذريعة ٣/ ٣٠٤ برقم ١٤٢٨ مر ٢٤ برقم ١٤٧٤ و ١٤٢ برقم ١٤٧٤ و ١٤٢ برقم ١٤٠٥ و ١٤٢ برقم ١١٠٠ كا برقم ١١٠٠ كا برقم ١٢٠ و ١٤٢ برقم ١٤٠ و ١٤٢ برقم ١١٠٠ كا برقم ١١٠٠ كا برقم ١٢٠ و ١٢٣ برقم ١٢٠ و ١٢٠ برقم ١٢٠ و ١٢٠ برقم ١١٠٠ و ١٢٠ برقم ١٢٠ و ١٢٠ برقم ١٢٠ و ١٢٠ برقم ١٢٠ و و ١٤٢ برقم ١٢٠ و و ١٤٠ برقم ١٢٠ و ١٢٠ برقم ١٢٠ و ١٢٠ برقم ١٢٠ الأعلام ١٨ ١٨ معراء الغري ١٠ ١٢٦، معجم المقالم ١٤٠ معجم المقالم ١٤٤٠ معجم المقالم ١٤٠٠ و ١٤٠ برقم ١٢٠٠ و ١٤٠ برقم ١٢٠٠ و ١٢٠ برقم ١٣٠ و ١٠٠ برقم ١٢٠٠ و ١٠٠ برقم ١٢٠٠ و ١٠٠ برقم ١٢٠٠ و ١٠٠ برقم ١٠٠٠ و ١٠٠ برقم ١٠٠٠ و ١٠٠ برقم ١٢٠٠ و ١٠٠ برقم ١٢٠ و ١٠٠ برقم ١٢٠٠ و ١٢٠ برقم ١٢٠ و ١٠٠ برقم ١٢٠ و ١٠٠ برقم ١٢٠ و ١٠٠ برقم ١٢٠ برقم ١٢٠ و ١٠٠ برقم ١٢٠ و ١٠٠ برقم ١٢٠ برقم ١٢٠ و ١٠٠ برقم ١٢٠ برقم ١٢٠ و ١٠٠ برقم ١٢٠ برقم ١٢٠ برقم ١٢٠ و ١٠٠ برقم ١٢٠ برقم ١٢٠ و ١٠٠ برقم ١٢٠ برقم ١٢٠ و ١٠٠ برقم ١٢٠ برقم ١٢٠ برقم ١٢٠ و ١٠٠ برقم ١٢٠ برقم ١٢٠ برقم ١٢٠ برقم ١٢٠ و ١٠٠ برقم ١٢٠ برقم ١٠٠ برقم ١٢٠ برقم ١٢٠ برقم ١٢٠ برقم ١٢٠ برقم ١٠٠ برقم ١٢٠ برقم ١٠٠ برقم ١٢٠ برقم ١٠٠ برقم ١٢٠ برقم ١٠٠ برقم ١٠٠ برقم ١٠٠ برقم ١٠٠ برقم ١٠٠ برقم ١٠٠ برقم ١٢٠ برقم ١٢٠ برقم ١٠٠ برقم

بحر العلوم النجفي، وغيرهم.

وعكف على المطالعة والبحث حتّى أصبحت له قدم راسخة في العلم والأدب.

ومال منذ أيام شبابه إلى الكتابة والتأليف لا سيها في المواضيع الكلامية والعقائدية التي احتلّت الجانب الأكبر من اهتهاماته العلمية.

انتقل إلى البصرة عام (١٣٤١هـ)، وتصدّى بها للإرشاد والتوجيه وتعليم الأحكام إلى أن مرض، فعاد إلى النجف وتوقي بها في ذي الحجة سنة ثلاث وأربعين وثلاثهائة وألف.

وقد ترك جملة من المؤلفات، منها: هداية المضلّ في مجلد كبير في الإمامة (أنجزه سنة ١٣٢١هـ) وهو أوّل تصانيفه)، أرجوزة التحفة (ط) في المبدأ والمعاد، أرجوزة كلمة الحق الفارقة بين الخالق والمخلوق(١) في نحو ألف بيت في أصول الدين والكلام، الرشحات في التوحيد والنبوة والإمامة، الرقّ المنشور في شرح الكتاب المسطور (وهو شرح لكتاب جعفر بن محمد العوامي في العقائد)، أرجوزة كلمة الفصل في ردّ أصحاب العجل في مباحث الإمامة ونظم ما قيل في أهل البيت عيد من الفضائل عن الفريقين، الصرخة المهدوية الكبرى في زيارة عاشوراء وتناول في الخاتمة موضوع الإمامة وإثبات الخلافة بشكل مبسّط، الصرخة المهدوية الصغرى في تلخيص الكتاب السابق، رسالة في بيان أنّ كلّ نبيّ لم يمت المهدوية الوصية، كلمة الصدق في الردّ على النصارى، كلمة السُّوىٰ في ردّ من ضلّ وغوىٰ في الردّ على كتاب "النبي المعصوم" لأحد النصارى، الكلمة الباقية في العترة وغوىٰ في الردّ على كتاب "النبي المعصوم" لأحد النصارى، الكلمة الباقية في العترة

١ . أوِّلها:

الهادية في ردّ الإباحية، الزلزلة والصاعقة في الردّ على الغالية والمارقة، الدرة النجفية في الردّ على الصوفية والكشفية، كشف الحيرة في ظهور صاحب الطلعة المنيرة، الرغائب في إيمان أبي طالب، عين الفطرة في الردّ على من غالي في العترة، رسالة في أحوال الصحابة، وكتاب الإنصاف في علم الحديث، وغير ذلك.

ومن شعره، قوله في وصف ليلة الحادي عشر من المحرم في كريلاء، وقد حكى بها عن لسان العقيلة زينب الكرى بنت أمير المؤمنين السِّلا:

> لا تسري يا زُجْر فإنّ السُّرُّي لأن صدغ ابن أخى مُـرسَلٌ فالبوجه ببدر صدغيه عقرب فإن يك المختار قد شقه

وله:

لقد لامني فيك الوشاة وأنبوا وسلوا بليل الظلم أسياف حقدهم وغشّاهم من نــور وجهك سـاطع وقلد حارت الأفكار منهم بومضه هَـوَيتُك من قبل الفطام فلم أكن وأستعلن التعذيب فيك كأنني أرقتُ وقـــد نــام الخلق ولم أزل أشمّ الصّبا صَبّاً بغير تَعِلّه

على مُحتِــاه ولم يحجب فالقمر الليلة في العقرب بالخسف فالعبديّ بالمقضب

وشنوا خيسول العذل فيك وأليوا وراموا اللذي لم يلدركوه فخُيّبوا فف المحجَّث الجمال المحجَّث لمرتدع أصبو ولا عنك أرغب شربتُ الزلال العذبَ بل هو أعْذَب أنعَم باللذات حين أعَلَّب نجيَّ الهوىٰ نحـو المجـرة أرقب كأنّى على جمر الغضــــا أتقلّب

#### 7 2 2

## السَّماوي\* (۱۳۵۲\_۱۳۹۹هـ)

مهدي بن محمد رضا بن عبد الحسن بن أحمد آل عبد الرسول العبسي، السهاوي، العالم الإمامي، الأديب، الكاتب، الشهيد.

ولد في مدينة السهاوة عام اثنين وخمسين وثلاثمائة وألف.

ودرس مقدمات العلوم في بلدته.

وقصد الحوزة العلمية في النجف الأشرف، فواصل دراسته عند بعض الأساتذة، ثمّ حضر الأبحاث العالية على الشيخ محمد طاهر بن عبد الله آل راضي، والسيد أبو القاسم الخوئي.

ورجع إلى السهاوة، فتصدى بها للإمامة والإرشاد وتبليغ الأحكام والتعاليم الإسلامية، والتف حوله أهلها لا سيها الشباب منهم.

وعُني كثيراً بالتاريخ الإســــلامي والمباحث العقائدية مطالعــةً وبحثاً وتنقيباً وتأليفاً.

والتقى الكثير من العلماء على اختلاف مذاهبهم في مواسم الحبّ وغيرها، ودارت بينه و بينهم حوارات ونقاشات ودّيّة في مسائل عديدة أهمها مسألة

معجم المؤلفين العراقيين ٣٤٢ / ٣٤٢، تكملة معجم المؤلفين لمحمد خير رمضان ٥٥٥، المنتخب من أعلام الفكر والأدب ٢٧٢، معجم التراث الكلامي ١/ ٤٨٤ برقم ٢١١٧.

الإمامة وما يتصل بها من موضوعات، وقضية أهل البيت هي التي وقف حياته ولسانه وقلمه لأجلها.

وكان صادق اللهجة، صُلباً في الحق، حريصاً على ترسيخ الإيمان والعقيدة في النفوس.

وضع مؤلفات، منها: الإمامة في ضوء الكتاب والسنة (ط. في ثلاثة أجزاء) تناول فيه مسألة وجوب نصب الإمام وموقف النبي والقرآن الكريم من الخلافة والبيانات والنصوص الواردة في هذا المجال كما تناول بالرة الشبهات المثارة حول هذا الموضوع، أمير المؤمنين من خلال السيرة النبوية (ط)، لمحات خاطفة حول الحديث عن شخصية أمير المؤمنين (ط)، من أسرار التشريع الإسلامي (ط)، مع الحسين المتلاط)، المرشد إلى الصلاة (ط)، و مرشد المؤمنة الحاجة (ط)، وغير ذلك.

اعتقله النظام البعثي الحاكم في العراق خلال انتفاضة رجب سنة تسع وتسعين وثلاثهائة وألف (التي انطلقت إثر اعتقال المرجع الشهيد محمد باقر الصدر)، وتعرّض لأبشع أنواع التعذيب، ثمّ أُعدم.

أقول (حيدر محمد على البغدادي، أبو أسد): حدثني أحد أصدقائه أنها تشرّفا يوماً بزيارة مرقد الصحابي الجليل سلمان الفارسي بالمدائن، فسمحت قريحة السماوي بهذه الأبيات قبل أن يودّعا ذلك المكان المشرّف:

يا حواري الرسول يا سلمانُ جئتُ أسعى يحتني الإيمانُ أبتغي أن أراك في ظل عرش اللّه بعشى إساءي الإحسان حيث يُسرجى للخاطئين مفازٌ بسولاكم، ويثقل الميسزان

### بدائع نگار\*

(۹۷۲۱\_۰۲۳۱هـ)

مهدي بن مصطفى بن حسن بن مرتضى الحسيني، التفريشي، الطهراني، الملقّب بـ (بدائع نگار)، والمتخلّص في شعره بـ (لاهوتي)، العالم الإمامي، المؤلّف في فنون شتي.

ولد سنة تسع وسبعين ومائتين وألف.

وتلمذ لعلماء عصره، وروى عن المجتهد الكبير محمد حسين الكاظمي النجفي، والمحدّث الميرزا حسين النوري.

وأكبّ على المطالعة والبحث، وكتب في مجالات متعددة كالفقه والأصول والفلسفة والكلام والمنطق والأدب وغيرها.

وإليك جانباً من مؤلفاته: رسالة بدائع الحكمة (ط)(١) في الحكمة والكلام،

<sup>\*</sup> أعيان الشيعة ٣/ ٥٤٥ (تحت عنوان بدايع نگار)، ١٠ / ١٦٦، ريحانة الأدب ٥/ ١٦٠ ، الـ ذريعة ٢/ ٢٥٧ برقم ٢٥٧ ، ٣/ ١٦ برقم ١٧١ و ٢٢ برقم ١٧٤ ، ١٥ / ٣٤ برقم ١٩٨ ، ١٩٨ ، ٩٤ برقم ٢٣٨ ، ومواضع أُخرى، مصفى المقال ٤٦٨ ، طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر - خ)، مكارم الآثار ٦/ ٢٢٤١ برقم ١٤٠٣ ، معجم المؤلفين ١٣ / ٣٠ ، معجم رجال الفكر والأدب في النجف ١/ ٣١٠ ـ ٢١١ ، فرهنگ بزرگان ١٣٥ ، اثر آفرينان ٢/ ٢٩ ، موسوعة طبقات الفقهاء ١٤/ ١٥٨ برقم ١٩٩٥ ، معجم التراث الكلامي ١/ ٤٠٧ ، برقم ١٧٠١ ، ٢٣ برقم ٢٦٢٨ و ٢٦٤٠ ،

١. طُبعت سنة (١٣٤٥هـ)، ووصف المؤلّف فيها بالعبارات التالية: الحكيم اللاهوتي والفقيه الناسوتي
 فاتح كنوز الحقائق شارح رموز الدقائق سيد المتألهين وقدوة المتكلّمين.

عقائد المنصفين (١) صراط العارفين في أصول الدين بالفارسية في شرح رسالة جدّه الأعلى السيد داود (٢) بن إسهاعيل، كفاية العرفان بالفارسية في العقائد وأصول الدين، رسالة المعاد (خ) بالفارسية وهي تتميم لكتابه «كفاية العرفان»، بدائع الأسرار (ط) بالفارسية في أصول العقائد (٣)، افتضاح الكافرين في اختلافات التوراة والإنجيل (ط)، اللاهوتية (ط) بالفارسية في شرح «تهذيب المنطق» للتفتازاني، بدائع الوصول إلى علم الأصول بالفارسية، بدائع الأحكام في فقه الإسلام (ط)، بدائع الأنوار في أحوال سابع الأئمة الأطهار (ط)، رياض المنجمين (ط)، و ديوان شعر، وغير ذلك.

توفي في الخامس والعشرين من ربيع الثاني سنة ستين وثلاثها تة وألف.

١. ذُكر في آخر رسالته «بدائع الحكمة» عند التعريف بمؤلفات صاحب الترجمة.

٢. وهو صهر السيد مصطفى بن الحسين التفريشي صاحب انقد الرجال؛ على ابنته.

٣. وقال في الذريعة: إنَّها في تراجم الأخبار المروية عن المعصومين ﷺ.

## الأحسائي\*

(1791\_1071 a\_)

ناصر بن هاشم بن أحمد بن حسين الموسوي، الأحسائي، العالم الإمامي الجليل، الفقيه، الشاعر.

ولد في المبرّز(من قرى الأحساء) سنة إحدى وتسعين ومائتين وألف. وأخذ عن والده السيد هاشم (المتوفّى ١٣٠٩هـ).

وقصد النجف الأشرف عام (١٣١٠هـ)، فتلمذ لعدد من كبار العلماء، ومنهم: محمد طه نجف، ومحمود بن محمد آل ذهب الظالمي النجفي، وهادي بن محمد أمين الطهراني.

ورجع إلى الأحساء، فمكث فيها سنة واحدة أخذ خلالها الحكمة الإلهية عن محمد بن عبد الله آل عيثان. وسافر ثانية إلى النجف، فواصل دراسته فيها بالحضور على الأعلام: محمد كاظم الخراساني، وشيخ الشريعة الأصفهاني، وعلي

<sup>\*</sup> أنوار البدرين 10 \$ (ضمن ترجمة والده)، معارف الرجال ٢/ ١٨٢ بسرقم ٢٠٥٠ الذريعة ١/١ ١١ ابرقم ٢٩٥٠ ال (١٣٠ بسرقم ٢٣٥ و ١٣٢ و ١٣٦ مطبقات المرا ١١ ابرقم ١٩٣٠ و ١٣٠ برقم ٢٨٥٥ طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر سخ)، شعراء الغري ٢١/ ٢٠٦، معجم رجال الفكر والأدب في النجف ١/ ٨٨٠ مستدركات أعيان الشيعة ٣/ ٢٦٤، موسوعة طبقات الفقهاء ١٤/ ٤٧٨ برقم ١٤٩٤، معجم التراث الكلامي ١/ ٤٨٠ برقم ٤٩٤٩، ٢٠٠٠ برقم ٢٩٣٩، ٥/ ٢٩٩ برقم ١١٧٢١ و ٢٠٠١ و ١٠٧٠ و ١١٧٢١.

ابن الحسين الخاقاني، والسيد أبي تراب الخوانساري.

وعاد إلى بلاده بعد أن تضلّع من العلوم، فقام بأداء واجبه الرسالي المتمثل في توعية المجتمع وتبصيره بأسرار الشرع الشريف، وتوجيهه نحو سبل الخير والفلاح.

وكان ذكياً، واسع العقل، غزير العلم، فصيح القول، مولعاً بالتزود من العلم وبذله لأصحابه.

وضع مؤلفات (نشراً ونظها)، منها: كتاب ضخم في الإمامة، منظومة في الكلام في (٢٠٠) بيت، رسالة في الكلام في (٢٠٠) بيت، رسالة في تحقيق أنّ الإمامة بعد الإمام الصادق لولده الكاظم الكاظم المنالة في صلاة الجمعة.

توقي سنة ثمان وخمسين وثلاثمائة وألف.

ومن شعره، قوله من قصيدة في رثاء زيد الشهيد بن زين العابدين ١٠٠٠

عُجْ بالكناس وعج بربع لم تزل وأقم رويداً موقداً نار الأسى وأقم رويداً موقداً نار الأسى واندب وقل بعد السلام لمن به يا زيد زدت عُلا بخير شهادة لله درّك من غيرور للهدي القحتها حرباً ولوداً للردى أفديك من رجل يجود بنفسه فيك الكرات تناعت أن يغتدي وتحاكمت فقضى بروحك للسًا

فيه تحطّ رحالها السوفساد فهنا يحقّ لنساره الإيقاد بيت المعالي والحفاظ يُشاد هُدت لوقع مصابها الأطواد وشديد بأس دونه الآساد ولها القوابل مرهف وصفاد في موقف بخلت به الأجواد فيها لهيكلك العظيم مهاد ربّ لحكمته السوري تنقاد

# العظيم آبادي\*

نشار حسين بن أكبر حسين الموسوي، العظيم آبادي، الملقّب بـ (حسام الإسلام)، أحد علماء الإمامية بالحكمة والمتطق والكلام.

ولد في بلدة علي نگر(بالهند) سنة ثهان وستين ومائتين وألف.

ودرس عند السيد محمد عسكري بن محمد شاه اللكهنوي، وغيره.

ثمّ تتلمذ على أكابر العلماء والفقهاء، ومنهم: السيد أحمد على بن عناية حيدر المحمد آبادي، والسيد محمد تقي (ممتاز العلماء) بن الحسين بن دلدار على النقوي، والسيد بنده حسين (ملك العلماء) بن محمد بن دلدار على النقوي، والسيد حبيب حيدر بن حبيب الله الكنتوري، وآخرون.

وأخذ عن عدد من علماء أهل السنة كعبد الحيّ بن عبد الحليم اللكهنوي، وفضل الله بن نعمة الله الأنصاري اللكهنوي، وغيرهما.

وسافر إلى العراق، فحضر لفترات قصيرة على أعلام النجف وكربلاء، ومنهم: السيد محمد حسن الشيرازي، ومحمد حسين الأردكاني، وحبيب الله الرشتي.

<sup>\*</sup> الذريعية ٢/ ٣٠٠ برقم ١٢٠٨، مطلع الأنوار ٦٧٤، معجم التراث الكـلامي ١/ ٢٩١ برقم ١٠٧٨ و ٢٦٤ برقم ١٧٨٤، ٢/ ١٩٣ برقم ٣٣٦٢، ٤/ ٢٠٩ برقم ٩٠٠٣، ٥/ ٩٧ برقم ١٠٦٨٥.

وتضلّع من العلوم لا سيها من الحكمة والمنطق والكلام.

ودرّس في بلاده وأفاد وناظر، وقرض الشعر بالعربية والأردوية والفارسية.

تتلمذ عليه: ولده السيد زين العابدين، والسيد بنده حسن بن نياز حسن الحيدرآبادي، والسيد أحمد حسين البرستي، والسيد ميرن، وآخرون.

وألّف كتباً ورسائل، منها: عمدة المعارف (خ) بالأردوية في إثبات الإلوهية والتوحيد، مسائل اعتقادية ضرورية (ط)، الألقاب المتداولة (ط) أثبت فيه عصمة الأئمة الطاهرين المبينية على الكشف المراد في شرح تجريد الاعتقاد» للعلامة ابن المطهّر الحلّي، ردّ الإجابة الشيخية (۱)، رسالة تحفة الكلام في مراتب الإمام (ط) بالأردوية، بحر المعارف بالأردوية لم يتم، إيقاظ الغافلين، الصراط المستقيم، حاشية على "شرح سلّم العلوم" في المنطق لحمد الله السنديلوي، تعليق المحال بالمحال، حاشية على شرح "زبدة الأصول» في أصول الفقه لبهاء الدين العاملي، وثلاثة دواوين باللغات الثلاث، وغير ذلك. (۱)

توفّي بمدينة حيدرآباد سنة ثمان وثلاثين وثلاثمائة وألف.

وهـ و غير السيـ د نشـ ار حسين بن نيـ از علي السيتاپوري (المتوفى ١٣٤٠هـ) الاتية ترجمته في آخر الكتاب.

١. ذكر في "مطلع الأنوار"، وفي معجم التراث الكلامي ٣٤٨/٣برقم ٣٤٩٦: أنّه من تأليف محمد على الطبسي الحيدرآبادي (المتوفى ١٣٢٠هـ) وأنّه أجاب به على مسائل صاحب الترجمة. يُذكر أنّ الشيخ الطهراني أورد "المسائل النثارية" للطبسي المذكور، وقال إنّه جواب لمسائل السيد نثار حسين. الذريعة ٢٤١٧ رقم ٣٤٦٨.

٢. أورد له الطهراني في الذريعة ٢/ ١٦٩ برقم ٦٢٢ تأليفاً باسم أصل الأصول(ط) في الكلام، في حين عُمد هذا المؤلف في «مطلع الأنوار»، ص ٢٧٦ من مؤلفات ولده السيد زين العابدين بن نثار حسين العظيم آبادي.

### السيالوئي\* (١٢٧٧ـ٩ ١٣٥٩هـ)

الدكتور نور حسين بن پيربخش السيالوئي الهندي، الحنفي ثمّ الشيعي الإمامي، الطبيب، الباحث في العقائد.

ولد في جهنك (بالهند) سنة سبع وسبعين ومائتين وألف.

ودرس الطب الحديث، وحصل على شهادة فيه من المنظمة الطبية في لاهور.

وعُهد إليه بإدارة إحدى المستشفات.

وشرع في دراسة المذاهب الإسلامية، ودارت بينه و بين العلامة عبد العلي (١) الهروي الشيعي مباحثات واسعة في هذا الشأن، انتهت بتشيعه واعتناقه للمذهب الإمامي، وذلك في عام (١٣٢٨هـ).

ثمّ كرّس جهوده للمباحث الكلامية والمسائل الاعتقادية مطالعةً وبحثاً وتحقيقاً وتأليفاً ورداً ونقداً، وخاض في هذا المجال مناظرات ومناقشات كثيرة مع

<sup>\*</sup> أعيان الشيعة ١٠ / ٢٣٠، الـذريعة ١/ ٥٥ برقم ٢٧٠، ٢/ ٤٣٨ برقم ١٧٠٨، ٣/ ٩٧ برقم ٢١٠ م ٥/ ٢ برقم ٢١، ٧/ ٥٠ برقم ٢٦١ و ١٣١ برقم ٢١٠، طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر - خ)، مطلع الأنوار ٢٩١، تذكره علماى اماميه باكستان ٣٨٣، معجم التراث الكلامي ١/ ٩٤ برقم ماد ١٥٥، ٢/ ٣٩٦ برقم ٤٣٢٩ و ٩٧ برقم ٤٣٣٢، ٣/ ١٤٠ برقم ١٣٩٥؛ ٤/ ٤٠٢ برقم ٩٤٨٨. ١. المتوقى (١٣٤١هـ) وقد مضت ترجمته.

علماء أهل السنّة، منها مناظرته مع قطب الدين البريلوي(المتوفّى ١٣٧٩ هـ) التي اشتهرت بمناظرة (جمرانوالي)، وأسفرت عن انتماء أفراد كثيرين لمذهب أهل البيت المينية.

وكان المترجَم له يُحسن اللغات: العربية والأردوية والفارسية والإنجليزية والبشتوية والبنجابية.

وقد وضع مؤلفات عديدة، منها: خاتم النبوة (ط) بالأردوية ردّ فيه على القاديانية (۱) ثبوت الخلافة (ط) بالأردوية، آيينه مذهب سنّي (ط) ويتضمن حقائق عن المذاهب الإسلامية مع خاتمة في التوحيد، برهان الشيعة في الردّ على «بهتان الشيعة» لأحد علماء أهل السنة، أسياف الإمامة، حقيقة مذهب الحنفية (ط) في الردّ على «حقيقة مذهب الشيعة» لنظام الدين الملتاني، ظهور المهدي هيّة (ط) بالأردوية، فيصله حقّاني، أنوار القرآن (ط) بالأردوية في الردّ على أهل السنة في مسألة تحريف القرآن، وتحفه نوراني، وغير ذلك.

توفّي في السابع والعشرين من شهر رمضان سنة تسع وخمسين وثـلاثما ثة وألف.

١. وهم أتباع غلام أحمد بن غلام مرتضى القادياني المشهور في بلاد الهند (نحو ١٣٥٦-١٣٢١هـ): كان يظهر الزهد والتقوى والكرامات ثمّ ادعى أنّه مهدي موعود، فمسيح معهود، ثمّ ادعى فيها بعد أنّه نبي مستقل صاحب أمر ونهي، وكفّر من لا ينؤمن بنبوته. وكان يخبر الناس بها يكون، فافتتن به كثيرون، وأنكره آخرون وقالوا إنّه مشعبذ ومتكهن، وكفّره عدد من العلهاء. وكان ينتصر للحكومة الإنجليزية ويؤيّدها بكلّ جهده!! وقد أفتى بنسخ الجهاد وتحريمه، وأعلن أن الإنجليز هم أولو الأمر الذين تُفترض طاعتهم!! وكان سريع الكتابة سيّال القلم، يبلغ عدد مؤلفاته (٨٤) كتاباً أكبرها وأشهرها قبراهين أحدية.

ملخصاً عن االإعلام بمن في تاريخ المند من الأعلام؛ مج٣/ ١٣١٧ برقم ٣٦٧.

### 759

### كاشف الغطاء

### (۱۲۸۹هـ)

هادي بن عباس بن علي بن جعفر كاشف الغطاء المالكي، النجفي، المجتهد الإمامي، العلامة، الكاتب، الشاعر.

ولد في النجف الأشرف سنة تسع وثمانين ومائتين وألف.

وطوي بعض المراحل الدراسية على أساتذة معروفين .

ثمّ حضر على الأعلام: والده عباس (المتوفّى ١٣١٥هـ)، ومحمد كاظم الخراساني، والسيد محمد كاظم الطباطبائي اليزدي، ومحمد طه نجف، وشيخ الشريعة الأصفهاني، وآقا رضا الهمداني.

وجد في المطالعة واكتساب العلم حتى ضرب بسهم وافر في الفقه والأصول والمعقول والمنقول والأدب والفضل. (١)

<sup>\*</sup> تاريخ آداب اللغة العربية ٢/ ٩٠٠، معارف الرجال ٣/ ٢٥٠ برقم ٢٥٠، أعيان الشيعة ١٠ ( ٢٣١ ملحي النجف وحاضرها ٣/ ٢١٠ الفريعة ١/ ٣٠٣ برقم ٢١٥٠ ومواضع أخرى، طبقات أعلام الشيعة ٢٣٢ برقم ٢١٠ الابرقم ٢١٠ ومواضع أخرى، طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر - خ)، الأعلام ٨/ ٨٥، شعراء الغري ٢١/ ٣٥٥، معجم المؤلفين ٢١/ ١٢١، معجم المؤلفين ٢١/ ٢٢١، معجم المؤلفين العراقيين ٣/ ٢٤١، معجم المطبوعات النجفية ٢١٦ و ٣١٨ و ٣٤٢، معجم رجال الفكر والأدب في النجف ٣/ ٤٠١، موسوعة طبقات الفقهاء ٢٤ / ٨٨٣ برقم ٥٩٥، معجم التراث الكلامي ١/ ١٨٣ برقم ٥٥٥ و ٩٩ ابرقم ٥٢٥، ٣/ ٤٠٨ برقم ٨٧٣٨ و ٢١٦ برقم ٢٧٦٠.

وتصدّىٰ للإمامة والبحث والتدريس، ورجع إليه بعضهم في التقليد والفتيا.

وكانت له علاقات متينة مع أعلام الشعر والأدب أمثال محمد جواد الشبيبي، والسيد جعفر الحلي، وآقا رضا الأصفهاني، وعبد الكريم الجزائري، ودارت بينهم المطارحات والمراسلات شعراً ونثراً، وهي تُعرب عن تضلّعه في اللغة والأدب، ومكانته الرفيعة بينهم.

تتلمذ عليه كثيرون، منهم: مهدي الحجّار، ومحمد رضا الغرّاوي، والسيد على العلاق، والسيد سعيد الحكيم، ومحمد صالح الجزائري، والسيد محمد حسن فضل الله العاملي، وآخرون.

ووضع مؤلفات عديدة غزيرة الحظ من التحقيق، منها: أحمَدُهما في جواب «أيّهما» (١) لأحد النصاري ويُعرف أيضاً بالبرهان المتين فيمن يجب اتباعه من النبيّن ، كتاب ردّ الوهابية وصفه الشيخ جعفر آل محبوبة بأنّه من أنفس ما كتب، الردّ على النصاري، أجوبة مسائل موسى (٢) جار الله، منظومة

ادعى فيه مؤلفه اتحاد النصارى والمسلمين في جميع العقائد الدينية، ثم أخذ في تفضيل المسيح عليه على نبينا محمد عليه فكتب صاحب الترجمة في جوابه أنّ أحمدهما اسها ووصفاً أحق بالاتباع والاستشفاع، وردّ على أبواب الكتاب المذكور باباً باباً. انظر الذريعة.

٢. موسى جار الله التركستاني (١٢٩٥ ـ ١٣٦٩هـ): ولد في روستوف دون (بروسيا)، وصار شيخ إسلام روسيا قبل الشورة البلشفية. وتبولى امامة الجامع الكبير بتروغراد (لنينغراد)، وجاور بمكة ثلاث سنين. وعاد إلى بلاده، فأنشأ مطبعة في (بتروغراد). وجال في بلاد أفغانستان والهند ومصر وتركيا والعراق وإيران وغيرها. واعتقله الإنجليز في الهند مدة في خلال الحرب العالمية الثانية، واضطربت عقيدته في أعوامه الأخيرة!! ومرض في مصر، فدخل (ملجأ العجزة) بالقاهرة وتوفي به. له مؤلفات، منها: الوشيعة في نقض عقائد الشيعة (ط)، ورسالة أيام حياة النبي الكريم، وغير ذلك. انظر الأعلام ١٠٠٧.

في مناقب الإمام الحسن هي وسيرته وإمامته، منظومة المقبولة الحسينية (ط) في وصف واقعة الطف واستشهاد الإمام الحسين هي مستدرك «نهج البلاغة» (ط)، مدارك «نهج البلاغة» ودفع الشبهات عنه (ط)، شرح «شرائع الإسلام» في الفقه للمحقق الحلي، رسالة في جواز لعن يزيد، ونظم الزهر لنثر القطر في النحو، وغير ذلك.

توفّي بالنجف في تاسوعاء سنة إحدىٰ وستين وثلاثمائة وألف. وإليك مقاطع من أرجوزته في الإمام الحسن لليّيّة:

> إنّ الإمام الحسن المهذّب كريسم أهل البيت أهل الكرم أحقّ خلق الله بالخسلافية نصّ عليم بصريح اللهجمة وهى كما روؤا ثـــلاثـون سنــة وبايعته الناس طوعاً ورضي لو وجد السّبط له أنصارا لكن رأى الخلف وخساف صحبّه قد طعنوه غيلةً بالمغول وخمانمه أهمل الموفها والقُمرب فلم يجــ د بــ داً من المصــ الحــ هُ مشترطاً شرائطاً كثرة

خيسر الورى جدداً وأمّاً وأبا عليهمُ بعد الصلاة سلِّم خَلقاً وخُلقاً وجِجيّ وسوددا ولا يجيز مسلم خيلافه من نصُّهُ على البرايا حجّه من بعـــده ثمّ تعــود سلطنــهُ بيعــة حق لم يجــز أن تنقضــا لما جسوي ما قيد جسري وصارا أن يُسلموهُ إذ تكون الوثبة حتى استبان منه عظم المفصل ومال عنه رؤساء الحررب والترك للجلاد والمكافحة تضمّنت مصالحاً خطرة

### ومن شعره، قوله في أهل البيت ﷺ:

يا سادتي إنّي بكم مومنً قسد انطون ودّكم قسد انطون قلبي على ودّكم فأنتم الذخر ليوم به عليكم مني سلام غدا

وله:

هدذا الزمان ذنروبه

ما نالني من حبّكم شكُّ ولستُ عن ذلك أنفكُّ لا تنفع الأولاد والملك يعبق عن طيّاته المسك

مُلئت بأنواع النذنوب فيسه جواسيس العيروب

#### V0 .

### هادي الخراساني\* (۱۲۹۷\_۱۳۶۸هـ)

هادي(١) بن علي بن محمد بن أبي طالب الحسيني، البجستاني الخراساني، الحائري، المجتهد الإمامي، المتكلّم، المؤلّف.

ولد بالحائر (كربلاء) في غرّة ذي الحجة سنة سبع وتسعين ومائتين وألف. وسافر به أبوه إلى إيران عام (١٣٠٩هـ)، فمكث في مشهد زهاء خمسة

١. تُرجمُ في أكثر المصادر باسم: هادي، وتُرجم في الأعيان مرتين، إحداهما بالعنوان المذكور، والأُخرى بعنوان: على نقى، الملقب بالهادي، المعروف بميرزا هادي الخراساني.

أعوام، أخذ في أثنائها عن والده وعن الأديب النيسابوري الكبير.

ورجع إلى كربلاء، فلم يلبث فيها إلا فترة قصيرة، توجّه بعدها إلى النجف الأشرف (١٣١٥هـ)، فأكمل فيها بعض المراحل الدراسية، واختلف في العلوم العقلية إلى دروس السيد محمد باقر بن عبد المحسن الإصطهباناتي (المتوفّى ١٣٢٦هـ).

ثمّ حضر أبحاث الأعلام: شيخ الشريعة الأصفهاني، ومحمد كاظم الخراساني، والسيد محمد كاظم الطباطبائي اليزدي.

وانتقل إلى سامراء عام (١٣٢٠هـ) فحضر على زعيم الطائفة الميرزا محمدتقي الشيرازي، ولازمه سنوات طويلة، باشر خلالها تدريس الفقه والأصول والكلام والمعقول، وكتابة عدد من المؤلفات.

ثمّ رجع إلى كربلاء عام (١٣٣٦هـ)، و تصدى بها للتدريس والتأليف والإفتاء، وعُني كثيراً بمباحث أصول الدين والعقائد، وخاض في كتابات حدلاً مذهبياً واسعاً ذبّاً عن معتقدات الإمامية وردّاً على بعض الفرق و المذاهب لا سيها الوهابية منها.

ولم ينزل اسم المترجم يشتهر، حتى أصبح في السنوات الأخيرة من عمره مرجعاً من مراجع التقليد في كربلاء.

تتلمذ عليه وروى عنه لفيف من العلماء، منهم: السيد مهدي بن حبيب الشيرازي، والسيد محمد مهدي الأصفهاني الكاظمي، والسيد محمد مهدي الأصفهاني الكاظمي، والسيد على نقي الحسيني الجلالي، والسيد محمد صادق بن حسن بحر العلوم، والسيد على نقي اللكهنوي، وغيرهم.

ووضع ما يربو على (١٤٠) مؤلَّفاً (بينها أكثر من ثلاثين مؤلَّفاً في الكلام والفلسفة وما يرتبط بها من الفنون)، منها: إزالة الوصمة عن وجوه براهين

العصمة، رسالة الحجة البالغة (ط) بالفارسية في أصول الدين، حقائق الصدق في أصول الدين الحق، البيّنات والزَّبر في وجوه أدلة العصمة للأربعة عشر، دعوة الحقّ إلى أئمّة الخلق(ط) في الردّ على الوهابية و إثبات إمامة أثمّة الهدي، البصائر الربّانية في إثبات الصانع والوحدانية، مصابيح العترة الأطياب ورجوم الشياطين النصّاب بالفارسية في الإمامة، رسالة نطق الحق بالفارسية في إثبات الإمامة، انتقاد الاعتقاد في المبدأ والمعاد، أُصول الشيعة وفروع الشريعة في جزءين الأوّل منهما في أصول المدين، رسالمة في فعل القادر المختار في إثبات العمدل والرد على المجبرة والقدرية، الباقيات الصالحات في أصول الدين وفروع الشرع المتين (ط)، الشجرة الطيبة في الإمامة والفضائل، المعجزة والإسلام (ط)، الأسنّة في قطع الألسنة في عـدّة مجلدات أورد فيها نقوداً و ردوداً في مباحث الإمامة والعصمة والوصاية وغيرها، منظومة الألفين في تحقيق أصول دين المصطفين (ط)، شرح منظومة «الألفين»، البوارق الفارقة على أعناق المارقة في الردّ على «الصواعق المحرقة» لابن حجر الهيتمي، درر الفوائد في شرح منظومة «غرر الفرائد» في الفلسفة لهادي السبزواري وفيه إثبات المذهب الإمامي وإبطال غيره، أحسن الجدل مع أحمد بن حنبل في ثلاثة مجلدات ، هداية الفحول في شرح «كفاية الأصول» في أصول الفقه لأُستاذه الخراساني، رسالة في الاستصحاب الكلي، وحاشية على «المكاسب» لمرتضى الأنصاري، وغير ذلك.

توقي بكربلاء في ربيع الأوّل سنة ثمان وستين وثلاثما ئة وألف.(١)

استفدنا في هذه الترجمة \_إضافة إلى المصادر المذكورة \_ مما كتبه السيد محمد رضا بن محسن الجلالي عن جدّه لأُمّه السيد صاحب الترجمة في نشرة تراثنا التي تصدرها مؤسسة آل البيت المنظلة الإحياء التراث: السنة ١٤١١هـ العدد ٢٦٥ م ١٩٣ ـ ٢٢٥.

القرن الرابع عشر المستنصلين المستنصلين المستنصلين المستنصلين المستنصلين المستنصل المستنصل

#### 401

# الطَّهراني\*

### (2011-1771 a\_)

هادي (أو محمد هادي) بن محمد أمين (الواعظ) الطهراني، النجفي، العالم الإمامي الكبير، المجتهد، المتكلم، المدرّس.

ولد في طهران سنة ثلاث وخمسين ومائتين وألف.

وقصد مدينة أصفهان، فتلمذ للسيدين الحسن بن علي الأصفهاني المدرّس، ومحمد بن عبد الصمد الشهشهاني. وأخذ في العلوم العقلية عن تلامذة الفيلسوف على بن جمشيد النوري.

وسافر إلى العراق، فحضر على أكابر مجتهدي كربلاء والنجف، ومنهم: عبد الحسين الطهراني الحائري، ومرتضى الأنصاري وأدرك بحثه مدة يسيرة، والسيد محمد حسن الشيرازي.

ومهر في العلوم وخصوصاً الأُصول.

وتصدّى للتدريس في النجف الأشرف، فظهر تمكّنه منه واقتداره عليه.

<sup>\*</sup> تكملة نجوم السهاء ٢/ ٢١٦، معارف السرجال ٣/ ٢٢٥ برقم ٥١٥، علماى معاصر ١٣٠ برقم ٤١، ريحانية الأدب ١١٢/١١ برقم ١٩٤، ١٤٢ برقم ٢١٦١ و ٢١٦١، ١١٢/١١ برقم ١٩٦، ٠ ريحانية الأدب ١٣٥٨، الذريعية ٤/ ٤٨٤ برقم ٢١٦٦ و ٢١٦٦، ومواضع أخرى، طبقات ١٤٦/٢٠ برقم ٢٣٦٠، ومواضع أخرى، طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر – خ)، الأعلام ٧/ ١٢٧، معجم المؤلفين ١١/ ٤٨، زندگاني و شخصيت انصاري ٣٠١، موسوعة طبقات الفقهاء ١٤١/ ٥٨٨ برقم ٢٩٥٦، معجم التراث الكلامي ١/ ٢١١، ٣٠ برقم ١٣٥٦ و ١٩٤٤ برقم ١٩١٥ و ٣٨٤ برقم ٢١١٠، ٢/ ١١٨ برقم ٢٠٢٧.

وامتاز بحدة الذكاء وحسن الإلقاء وجودة التحقيق وغزارة العلم، فتسابق روّاد العلم إلى حدّ كبير بعد أن ذاع عنه ميله إلى نقد العلماء وتفنيد آرائهم بأسلوب ينطوي \_ كها اشتهر بين جلّ معاصريه \_ على شيء كثير من اللذع أو القرص.

تتلمذ عليه جمع غفير، منهم: علي بن محمدرضا كاشف الغطاء النجفي، والسيد علي بن محمود العاملي، والميرزا صادق التبريزي، وشريف بن عبد الحسين الجواهري، والسيد ناصر بن هاشم الأحسائي، وفياض الزنجاني، ومحمود بن محمد ذهب الظالمي، والسيد إسهاعيل بن عبد الكريم السبزواري، وعلي بن باقر الجواهري، وعبد الرضا بن مهدي بن راضي المالكي النجفي.

ووضع مؤلفات، منها: الحق اليقين في أصول الدين، كتاب التوحيد (ط)، التوحيد (خ) بالفارسية في جواب سؤال ورد إليه من (زنجبار) عن علمه تعالى بالممتنعات والمعدومات وقد بحث فيه مسائل التوحيد بنحو مفصّل، رسالة في الإمامة، رسالة في ردّ الشيخية، پاسخ دو شبهه (خ) بالفارسية في الإجابة عن شبهتين (۱)، مقتل أبي عبد الله الحسين عنه (نسخة منه عند السيد هادي بن حسين الأشكوري) صدّره بمقدمة تناول فيها بتفصيل: إثبات إمامته عنه وحديث الغديم، رسالة في الفرق بين الوجود والماهية، محجّة العلماء (ط) في أصول الفقه، رسالة في تفسير آية النور، ودائع النبوة (ط. مجلدان منه) في الفقه، ومنظومة في النحو، وغير ذلك.

توقي سنة إحدى وعشرين وثلاثهائة وألف.

الشبهة الأولى: أنّ المعرفة فرع إدراك المعروف والعبادة فرع إدراك المعبود فيجب أن يكون المعروف والمعبود في صقع العارف والعابد. الشبهة الثانية: أنّ الإمام الغائب لا يلبّي حاجبات الناس، فلابدٌ من إمام حاضر. انظر معجم التراث الكلامي.

### VOY

### النجم آبادي\* (۱۲۵۰\_۱۳۲۰هـ)

هادي بن مهدي بن باقر النجم آبادي الطهراني، أحد كبار علماء الإمامية، ومن الشخصيات البارزة في عصره.

ولد في طهران سنة خمسين ومائتين وألف.

ونشأ على أبيه (المتوقى ١٢٧٦هـ تقريباً) ودرس عنده.

وقصد النجف الأشرف، فتلمذ للمجتهدين الكبيرين: راضي بن محمد المالكي النجفي، وابن عمّه حسن بن إبراهيم النجم آبادي.

ورجع إلى طهران، فاستقرّ إماماً للجهاعة في سوق عباس علي الكربلائي. وانتقل في عام (١٣٠٥هـ) إلى محلة حسن آباد، وتصدىٰ بها لـلإمـامـة والإفتاء والتدريس.

وكان عالماً واعياً متفتحاً متميزاً بالبساطة والزهد، ساعياً إلى تطوير البلاد اجتماعياً وسياسياً، وكان بيته مفتوحاً للجميع، يستقبل فيه رجال الدولة وعلماء سائر المذاهب والأديان وزعماء الاتجاهات الدنيوية ويتباحث معهم في شتى

<sup>\*</sup> المآثر والآثاره ١٤، علماى معاصر ٤٧١ برقم ١٩٨، أعيان الشيعة ١٠ ( ٢٣٥، الذريعة ٣/ ٣٨٧ برقم ١٣٩٣، طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر -خ)، مكارم الآثار ١٣٧٦ برقم ١٣٧٥، مستدركات أعيان الشيعة ٧/ ٣٣٥، اثر آفرينان ٦/ ٢٥، معجم التراث الكلامي ٢/ ١٦٨ برقم ١٦٧٥، ٣٢٥٧.

المسائل، وينصحهم بالابتعاد عن التكبر و الاستبداد والتقليد الأعمى والأفكار المغلوطة.

أثنى عليه السيد حسن الصدر، وقال في وصفه: فقيه متكلّم ماهر طويل الباع في كلمات الفقهاء كثير الاطلاع في الحديث... يجالس كلّ أحد، ليس لـه نظير في قلّة الاعتناء بالدنيا وأهلها.

وللمترجم له كتاب تحرير العقلاء (ط) بالفارسية في التوحيد والأخلاق و التفسير، ورسالة في ردّ الفرقة البهائية (ط، مع "تحرير العقلاء") بالفارسية، وغير ذلك.

توقي بطهران في العشرين من جمادي الآخرة سنة عشرين وثلاثها تة وألف.

#### VOY

# البَيْد آبادي٠

(-0170\_170+)

يحيى بن محمد شفيع المستوفي، البيدآبادي الأصفهاني، العالم الإمامي الكبر، المجتهد.

<sup>\*</sup> الذريعة ٤/ ٢٢٨ برقم ١١٤٦ و ٣٥٨ برقم ١٥٥٨ ، ٧/ ٩٧ برقم ٤٩٩ ، ومواضع أخرى ، طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر - خ) ، مصفى المقال ٥٠٣ ، مكارم الآثار٤/ ١٣٧٩ برقم ٢٧٤ ، الأعلام ٧/ ١٧٠ ، شخصيت أنصارى ٤٢٣ برقم ١٣١٥ ، تراجم الرجال ٤/ ٥٠ برقم ٢٩٤٧ ، موسوعة طبقات الفقهاء ١٤٤/ ٩٩٦ برقم ١٤٩٤ ، معجم التراث الكلامي ١/ ٣٤٥ برقم ١٣٧٥ ، ١٣٧٥ معجم التراث الكلامي ١/ ٣٤٥ برقم ١٣٥٥ ، ١٣٧٥ برقم ١٤٩٦ و ٤٠٠ برقم ١٤٩٦٥ و ١٤٩٠ برقم ١٤٥٥ . ١٢٥٥ برقم ١٤٥٥ . ١٢٥٥ برقم ١٤٥٥ .

القرن الرابع عشر ...... ١٥٠٠ القرن الرابع عشر .....

ولد سنة خمسين ومائتين وألف.(١)

واجتاز بعض المراحل الدراسية في بلاده.

وحضر أبحاث المجتهد الكبير مرتضى الأنصاري في النجف الأشرف.

ورجع إلى أصفهان، فأكبّ على المطالعة والبحث بدقّة في مختلف الفنون، وسجّل ملاحظاته وتعليقاته وتنبيهاته على كثير من الكتب.

وكان علامة كبيراً، متبحّراً في الكلام والفلسفة والتفسير والفقه والأُصول وغيرها.(٢)

وضع مؤلفات عديدة، منها: أصول الدين (خ. قسم منه) في عدة مجلدات تناول فيها المباحث الكلامية بشكل مفصل، جامع الأصول والفروع (خ)، رسالة في علم الإمام (خ)، تفضيل الأئمة على الملائكة، تعيين الثقل الأكبر، هداية المؤمنين إلى الصراط المستقيم، كتاب في فضائل فاطمة الزهراء عليه من تفسير ﴿وَلَقَدُ كُرَّمْنا بَنِي آدَمَ ﴾، تفسير سورة الفاتحة، رسالة في الاستصحاب، شرح «شرائع الإسلام» في الفقه للمحقّق الحليّ، والدرة البيضاء، وغير ذلك.

توفي بأصفهان سنة خمس وعشرين وثلاثمائة وألف.

١. وفي تراجم الرجال: نحو سنة (١٢٥٨هـ).

٢. انظر تراجم الرجال للسيد أحمد الحسيني.

### المتكلّمون (أو المؤلّفون في حقل الكلام) الذين لم نظفر لهم بتراجم وافية

### القرن الرابع عشر

١. أبو القاسم بن محمد على الحسيني، السدهي الأصفهاني ثمّ الطهراني، الواعظ (... ١٣٣٩هـ): عالم إمامي، ذو خبرة بالكلام والحديث. له مؤلفات، منها (جميعها بالفارسية): برهان الرسالة في إثبات النبوة الخاصة، حسام الشيعة في أربع مجلدات في إثبات إمامة أمير المؤمنين المنينة، دلائل الربوبية في شواهد الربوبية (ط) في إثبات توحيد الخالق عقلاً ونقلاً وبيان صفاته تعالى، وبشارة الأبرار في بيان منزلة شيعة على القيامة، وغير ذلك.

أعيان الشيعة ٢/ ٤١٣

نقباء البشرا/ ٧٢ برقم ١٦٦

موسوعة مؤلفي الإمامية ٢/ ٥٨٧

٢. أبو القاسم بن محمود بن محمد إسهاعيل قافلة باشي الحسيني، القزويني (١٣٠١-١٣٥٩هـ): فقيه إمامي، عالم كبير. أخذ جانباً من العلوم في بلدته، ودرس الحكمة والفلسفة في طهران عند: حسن الكرمانشاهي، وهاشم الإشكوري. وسافر إلى العراق، فحضر على الميرزا محمدتقي الشيرازي

والسيد أبي الحسن الأصفهاني، وواصل دراسته في الفلسفة عند السيد حسين البادكوبي. وقام بمسؤولياته الدينية في قزوين. له مؤلفات، منها: الاعتقادات، رسالة في الجبر و التفويض، شرح دعاء الصباح المروي عن علي المنابع على المنابع الأمر والنهى بالفارسية، وغير ذلك.

مستدركات أعيان الشبعة ٦ / ١٤

موسوعة مؤلفي الإمامية ٢/ ٦١٠

معجم التراث الكلامي ١/ ٣٧٩ برقم ١٥٦٥، ٢/ ٢٦٤ برقم ٤٤٥١

٣. أحمد بن عبد الله الكُوزكُناني التبريزي، النجفي (.... ١٣٢٧هـ): عالم إمامي، أخلاقي، ذو اهتهام بالكلام والحديث. سكن النجف الأشرف وتخرّج على الأعلام: السيد حسين الكوهكمري، والفاضل محمد الشرابياني، ومحمد حسن المامقاني. له مؤلفات، منها: هداية الموحدين (ط) بالفارسية في ثلاثة أجزاء تناول فيها التوحيد والإمامة والمعاد، مباحثة النفس (ط) في الأخلاق، إيقاظ العلماء وتنبيه الأُمراء (ط) في الأخلاق، وروضة الأمثال (ط) وهو دراسة ضخمة عن الأمثال في القرآن الكريم، وغير ذلك، توفى بالكاظمية زائراً.

أعيان الشيعة ٢/ ٤٨٩، ٣/ ١٢

ريحانة الأدب٥/ ١٠٢

نقباء البشرا/ ١٠٩ برقم ٢٤٤

موسوعة مؤلفي الإمامية ٤/ ١٠٨

٤. أحمد بن محمد جعفر بن عبد الصمد بن أحمد الموسوي، الجزائري، التستري النجفي (١٣٠٧ هـ): عالم إمامي، ذو اهتمام بالعقائد والحديث. ولد في تستر وتعلم بها، وواصل دراسته في النجف، ثمّ حضر فيها على الأعلام:

محمد حسين النائيني، و ضياء الدين العراقي، و السيد أبي الحسن الأصفهاني. له مؤلفات، منها: تنبيه الجاهلين(ط) بالفارسية في أصول الدين، الخصائص الدينية بالفارسية في التوحيد، منظومة مفتاح النجاة (ط) في أصول الدين وفروعه، منظومة منهج اليقين(ط) في أصول الدين وفروعه، وفرائد الآثار ونفائس الأخبار، وغير ذلك.

نقباء البشرا/ ۲۹۱ (ضمن الترجمة ۲۰۸) الذريعة ۱/ ۲۵۰، ۱۲/ ۱۳۱، ۱۳۷/۱۳، ۱۳۱/ ۱۳۱، ۲۵۱/ ۳۵۳ ۲۵۰/۲٤،۲۰۰/۲۳

0. أحمد بن محمدرضا الزنجاني (١٣٠٤ ــ ١٣٨٢ هـ): عالم إمامي، مجتهد، درس في بلدته، وقصد النجف فحضر أبحاث: السيد محمد كاظم اليزدي، والسيد محمد الفيروزآبادي، وشيخ الشريعة الأصفهاني. ومارس التدريس و الإرشاد في زنجان. له (٢٢) مؤلفاً، منها: هداية المسترشدين في التوحيد، حاشية على شرح القوشجي لـ (تجريد الاعتقاد) لنصير الدين الطوسي، شرح منظومة «غرر الفرائد» في الفلسفة لهادي السبزواري، ورسالة جامعة المطالب المشكلة وحلّها، وغير ذلك.

الفهرست لمشاهير علماء زنجان١٦ موسوعة مؤلفي الإمامية٤/ ٥٩٤ موسوعة طبقات الفقهاء ١٤/ ٩٨ برقم ٤٤٦٥

موسوعة مؤلفي الإمامية ٤/ ١٨ ٥

٦. حسن بن علي بن عبد الله آل حرز الدين النجفي (١٢٥٨ ـ ١٣٠٤ هـ):
 فقيه أُصولي كـلامي. تتلمـذ على مرتضى الأنصـاري قليلاً وعلى محمـد حسين

الكاظمي. له مؤلفات، منها: رسالة في علم الكلام، رسالة في الأُصول، رسالة في المنطق، وكتاب الجامع في الحديث.

معارف الرجال ١٠٨ برقم ١٠٨

ماضي النجف وحاضرها ٢/ ١٦٤

معجم رجال الفكر والأدب في النجف ١ / ٤٠٤

٧. سجاد حسين بن السيد محمد حسن بن عابد على الزيدي، الجونبوري (١٢٩٦ ـ ١٣٧٣ هـ): عالم إمامي، أديب، خطيب. درس عند أبيه وغيره، وواصل دراسته في لكهنو على كبار العلماء كالسيد ظهور حسين البارهوي، والسيد على محمد بن محمد النقوي. وسافر إلى العراق وحضر على كبار مجتهديه، ثمّ عاد إلى بلاده، فأسس جمعية صدر الصدور، وأنشأ مجلة (المعالم)، وكان شاعراً بالعسربية والفارسية والأردوية، له مؤلفات، منها: كتاب التوحيد، إرشاد المسترشدين بالأردوية في العقائد، الصراط المستقيم، مشارق المشارق، والاجتهاد والتقليد، وغير ذلك.

مطلع الأنوار٩٨٩

مستدركات أعيان الشيعة ٥/ ٢٢١

٨. عبد الحسين بن إبراهيم بن صادق بن إبراهيم القرشي، العاملي الخيّامي (١٢٧٩ - ١٣٦١ هـ): فقيه إمامي، عالم كبير، شاعر ماهر. حضر على أعلام النجف كالسيد محمد بحر العلوم، ومحمد حسين الكاظمي، وآقا رضا الهمداني. ونهض بمسؤولياته الدينية في بلدته الخيام وفي النبطية، وأصبح من أعلام الشريعة وزعهاء الدين الأجلاء. له أكثر من (٢٠) مؤلّفاً، منها: المنظومة الكلامية في ألفي بيت، تنبيه الغافلين على عقائد الوهابيين (ط) وهو جزء من كتابه «جامع بيت، تنبيه الغافلين على عقائد الوهابيين (ط)

الفوائد»، البرهان الساطع في أصول الفقه، وديوان شعر سمّاه سقط المتاع (ط)، وغير ذلك.

أعيان الشيعة ٧/ ٤٣٥

ماضي النجف وحاضرها٣/ ٥٥٥

موسوعة طبقات الفقهاء٤١/١٠ برقم ٤٥٩٨

معجم التراث الكلامي / ٢٢٤ برقم ٥٥٣، ٢/ ٣٣٤ برقم ٢٩٥ / ٢٩٩ برقم ٢٩٩ برقم ٢٩٩ برقم ٢٩٩ برقم ٢٩٤ برقم ١١٧٢ و . ٩ عبد الله بن الحسن بن عبد الرحيم بن علي أصغر الموسوي، السبزواري، المعروف بالبرهان (حدود ١٣٠٠ ـ ١٣٨٤ هـ): عالم إمامي، خطيب، ذو اهتهام بالكلام وغيره. تلمذ للسيد الحسين بن الحسن العلوي السبزواري، ودوّن من محاضراته: رسالة في البداء، وتفسير آية الخلافة ﴿إِنّي جاعِلٌ فِي الأَرْضِ خليفةً ﴾. وله آثار، منها: اللطمة على منكري العصمة تناول فيه الأدلة على وجوب عصمة الإمام، الجوهر الفريد في أسرار سورة التوحيد، غاية الإفادة في أسرار آية الشهادة شهد الله الله المسترجاع.

الذريعة ١٦/ ٨، ١٧/ ١٥٨، ١٨/ ٣٢٥

نقباء البشر٣/ ١٩٦ ابرقم ١٧٢٢

• ١. عبد الهادي بن جواد بن كاظم بن على البغدادي، النجفي، المعروف بشليلة (١٢٧٠ - ١٣٣٣ هـ): فقيه إمامي، متبحّر في المنطق والحكمة، حضر على الأعلام: محمد حسين الكاظمي، وحبيب الله الرشتي، ومحمد طه نجف، ومحمد كاظم الخراساني، وتقدّم في كثير من العلوم، ودرّس، فأخذ عنه كثير من رواد

العلم لا سيما في الفقه والكلام. له مؤلفات، منها: منظومة في الكلام، منظومة لؤلؤة الميزان (ط)، وغاية المأمول في علمي الفقه والأصول، وغير ذلك.

أعيان الشيعة ٨/ ١٣٠

نقباء البشر٣/ ١٢٥٥ برقم ١٧٧٩

موسوعة طبقات الفقهاء ٤١/١٤ برقم ٤٦٥٩

11. على بن عبد العظيم الخياباني التبريزي (١٢٨٦-١٣٦٧هـ): عالم إمامي ، متتبّع، خطيب، واعظ. درس عند الميرزا أحمد فخر العلماء الشرابياني، ومحمد صادق الساعاتي وغيرهما، وطالع بنفسه كثيراً. وتصدّى للخطابة فاشتهر بها. له مؤلفات، منها: هداية المؤمنين في أصول الدين، مجالس المحدثين في عقائد المؤمنين (خ) بالفارسية، مجالس مختصرة در مقاصد مهمة (خ) بالفارسية في أصول الدين وعقائد الشيعة ومواضيع أخرى، نخبة المطالب (خ) بالفارسية في الحديث ومواضيع في العقائد و الأخلاق وغيرها، وعلماى معاصر (ط)، وغير ذلك.

أعيان الشيعة ٨/ ٢٦٦ و ٣٦٩

نقباء البشر٤/ ١٤٦٨ برقم ١٩٨٣

مستدركات أعيان الشيعة ١٢١/

معجم التراث الكلامي٥/ ٣٨برقم ١٠٣٩٣ و ٣٩برقم ١٠٣٩٤ و ١٠٣٩٦ و ص ٤١ برقم ١٢٥٥٦ و ٢٧٦برقم ١٢٠٧٤

١٢٠١ على بن مانع بن درويش بن يحيى المحاويلي، النجفي (١٢٧١ ما ١٣٤٨ هـ): عالم إمامي، فقيه، جليل القدر، حضر على كبار المجتهدين: زين العابدين المازندراني، ومحمد طه نجف، ومحمد كاظم الخراساني، وشيخ الشريعة

الأصفهاني. وأقام في بلدة عين التمر بكربلاء التي كانت تسود فيها العقيدة الشيخية يومذاك. وزار إيران وقفق اسية وأذربيجان، والتقى فيها كبار العلماء ورجال السياسة. وهرب إلى إيران بعد اخفاق ثورة العشرين (١٣٣٨هـ) ثم عاد إلى النجف. له مؤلفات، منها: العقائد والشرائع ، مؤلف في أصول الدين، وقصيدة المعجزة (ط) في مدح الإمام الرضاهيّة.

معارف الرجال ٢/ ١٣٤ برقم ٢٦٩ ماضي النجف وحاضرها ٣/ ٢٦٩ نقباء البشر ٤/ ١٥٠٨ برقم ٢٠٢٤

17. على بن مهدي اللاهيجي، الحائري، الطهراني (... 1787هـ): عالم إمامي، متكلم، غزير العلم. كان إماماً للجماعة في مسجد الميرزا على أصغر أتابك بطهران. له مؤلفات، منها: مخزن الفرائد في أصول العقائد (ط) بالفارسية، إرشاد المسلمين في أحكام الدين (ط)، رمز العرفان (ط)، ومخزن الأشعار.

نقباء اليشر ٤/ ١٥٤٥ برقم ٢٠٦٠

الذريعة ٢٠ / ٢٢٨ برقم ٢٧٠١

مستدركات أعيان الشيعة ١٠ / ٢٠٣، ووفاته فيه: (١٣٤٥هـ)

14. على بن يحيى بن أحمد بن الحسين الحسني، الضحياني اليمني، المعروف بالعجري (١٢٨٨ ـ ١٣١٩هـ): عالم زيدي، مجتهد، أخذ عن: والده، وأخيه السيد أحمد، ومحمد بن عبد الله الغالبي، والسيد محمد بن القاسم الحوثي، وغيرهم وتمكّن من علوم الاجتهاد ولما يبلغ (٢٣) سنة. له مؤلفات، منها: الإنصاف في توضيح الحق من مسائل الخلاف (خ) في أصول الدين والإمامة، تحقيق المذهب الشريف العالي المنيف (خ)، الفضائل المنطبقة على الأنوار المؤتلقة

(خ)، والكافي بالمهم من مسائل الأُصول لم يتم، وغير ذلك.

أثمّة اليمن بالقرن الرابع عشر ٧٧٣ و ١٦٥ برقم ٤٤٦ و ٢٧٢ برقم ٥٧٥ و مواضع أُخرى مؤلفات الزيدية ١٩٧ برقم ١٩٥ أخرى أعلام المؤلفين الزيدية ٧٧٧ برقم ٢٨٦ موسوعة طبقات الفقهاء ١٤/ ٥٨ برقم ٢٩٩٧

10. عمران بن أحمد بن عبد الحسين بن محسن آل دعيبل الخفساجي، النجفي (١٢٤٧ ــ ١٣٢٨ هــ): عالم إمامي، مجتهد. حضر على الأعلام: محمد حسين الكاظمي، والسيد محمد بن هاشم الهندي، والسيد مهدي القزويني، وأقام ببلدة الحيرة مرشداً ومفتياً، من مؤلفاته: الإمامة بالأدلة العقلية والنقلية، كتاب في الكلام والأصول الخمسة، الرد على «الصواعق المحرقة» لابن حجر، كتاب في فضل أمير المؤمنين المبيلة، ورسالة في تفسير بعض آيات القرآن المجيد، وغير ذلك، توقي بالكوفة.

معارف الرجال ۳/ ۷۸ (ضمن الترجمة ۲۵۲) الذريعة ۲/ ۳۳۱، ٤/ ۲۹۰، ۲۱/ ۲۰۰، ۲۱/ ۸۸، ۱۵/ ۲۸۷، ۲۱۸۲ نقباء البشر٤/ ۳۳۳ ابرقم ۲۱۸۶

معجم التراث الكلامي ١/ ٣٦٥ برقم ١٤٩٧ و٤٦٧ برقم ٢٠١٥، ٣/ ٣٨٤ برقم ٢٥٨٧، معجم التراث الكلامي ١ ٣٦٥ برقم ١٤٨٥،

17. محمد بن عبد الكريم بن محمد بن محمد تقي الموسوي، السرابي التبريزي، الشهير بمولانا(١٣٩٤ - ١٣٦٣ هـ): عالم إمامي، مجتهد. تخرّج على أعلام النجف كالفاضل الشرابياني، وهادي الطهراني، وشيخ الشريعة الأصفهاني، وأخذ العلوم العقلية عن الميرزا أحمد الشيرازي. ورجع إلى تبريز مدرساً ومفتياً. له

مؤلفات، منها: رسالة إرشاد الأنام في إثبات النبوة المطلقة، الفوائد الأربعة عشر في المسائل الكلامية والحكمية، مصباح الوسائل (ط) في أصول الفقه، والتفسير الوجيز (ط)، وغير ذلك.

ريحانة الأدب٦/ ٢٨

مستدركات أعيان الشيعة ٣/ ٢٣٣

موسوعة طبقات الفقهاء٤ / ٥٣٦ برقم ٤٧٤٦

معجم التراث الكلامي ١/ ٢٢٧ برقم ٧٧٧، ٢/ ١ ٤ برقم ٢٦٧٧

17. محمد بن محمود بن عبد الحسين بن مرتضى الربيعي، الحقي، الشهير بسياكة (١٣٠٢ ـ ١٣٩٤ هـ): عالم إمامي جليل. تخرّج على أعلام النجف: السيد محمد كاظم الخراساني، ومهدي المازندراني، وقاسم القسام. ورجع إلى الحلة، فحظي فيها بمكانة دينية رفيعة من آثاره: الحقّ المبين في الردّ على النصاري (ط) في ثلاثة أجزاء، وحي الأقلام في الردّ على «المسيح في الإسلام» لبعض النصاري، ورسالة في العقائد. توفي ليلة الأحد (٢٣) ربيع الأوّل سنة (١٣٩٤هـ).

نقباء البشر(خ)

معجم المؤلفين العراقيين ٣/ ١٨٠

معجم رجال الفكر والأدب في النجف٢/ ٦٨٤، ووفاته فيه (١٣٦٨هـ)

المنتخب من أعلام الفكر والأدب٦٠١

۱۸. محمد بن يحيى بن أحمد بن محسن مسلاعس الصنعاني (۱۲۹هـ): عالم زيدي، أصولي. أخذ عن علماء عصره. وتولّى أوقاف حراز ودرّس في مسجد الفليحي ومسجد قزل باشا بصنعاء . له مؤلفات، منها: البحث الحميد الجاري على محض التوحيد (خ) في الكلام، الكاشف الأمين عن

جواهر «العقد الثمين» في الكلام (خ)، وتبصرة ذوي الأفهام في الردّ على من أنكر علم الكلام (خ).

مؤلفات الزيدية ٢/ ٣٦٥ برقم ٢٥٣٨

أعلام المؤلفين الزيدية ١٠١٠ برقم ١٠٨٢

معجم التراث الكلامي ٤/ ٤٨٢ برقم ٩٨٠٨، ٥/ ٤٤٨ برقم ١٢٤٣٣

١٩٠٠ محمد حسن بن أبي القاسم بن عبد الحكيم الكاشاني، الهندي، الشهير بالنجفي (١٣٠٣ – ١٣٨٧ هـ): عالم إمامي كبير، مؤلف. ولد في النجف وحضر على أعلامها: محمد كاظم الخراساني، والسيد محمد كاظم الطباطبائي، وضياء الدين العراقي، ارتحل إلى الهند واستوطن مدينة (بومبي) عام (١٣٣٨ هـ)، وصار مرجع البلاد هناك. له مؤلفات، منها: عقائد النجفي (ط)، رسالة في الإمامة، رسالة معرفة الإمام (ط)، أحكام الشريعة (ط) في أصول الدين والطهارة والصلاة بثلاثة أجزاء، أسرار الغَيْبة (ط)، أرمغان إسلام (ط)، ومعرفة القرآن، وغير ذلك. وله مقالات وبحوث نشرت في الصحف الهندية. توقي عله ان.

الذريعة ١/ ٢٩٨، ٨/ ٣٩٣، ١٥/ ٢٨٢، ١٧/ ٢٢٤، ٢١/ ١٤٧

نقباء البشرا/ ٣٨٠ برقم ٧٧٠

المنتخب من أعلام الفكر والأدب٤٤٣

• ٢. محمد على بن محمد جعفر القمي، الحائري (حدود ١٣٩١ مر): فقيه إمامي، عالم جليل. تلمذ لعلماء قم وطهران، ومنهم: على أكبر بن محمد مهدي اليزدي القمي الحكيم، ومحمد حسن الآشتياني الطهراني، والسيد أبو طالب بن أبي القاسم الزنجاني. وواصل دراسته في العراق مختلفاً إلى أبحاث: محمد كاظم الخراساني، والميرزا محمد تقي الشيرازي. وأقام بكربلاء مدّة ثمّ رجع

إلى قم (١٣٤٩هـ). له مؤلفات، منها: رسالة في العصمة، الردّ على الوهابية (ط)، رسالة في العدالة، ورسالة في الوقف، وغير ذلك.

ريحانة الأدب٤/ ٤٩٠

نقباء البشر٤/ ١٣٦٨ برقم ١٩٠٣

موسوعة طبقات الفقهاء ٤ 1/ ٧٧٥ برقم ٤٨٨٩

معجم التراث الكلامي٣/ ١٧ ٤ برقم ٦٧٨٩، ٤/ ٣٣٣برقم ٨٦٠٦

17. محمد كاظم بن شمشاد حسين بن أحمد حسين الأنصاري، الهندي، النجفي (١٣٤١ ـ ١٣٩٢هـ): عالم إمامي، مدرّس. حضر أبحاث السيد أبو القاسم الخوئي، والسيد محمود الشاهرودي. وتوتى تدريس الفلسفة والكلام في كلية الفقه بالنجف الأشرف. من مؤلفاته: علم الكلام، الفلسفة الإسلامية، وله مقالات قيّمة كتبها في الصحف العراقية. وهو من ذرية الصحابي الجليل جابر بن عبد الله الأنصاري.

معجم رجال الفكر والأدب في النجف ٢/ ٧٥٤ المنتخب من أعلام الفكر والأدب ٥٩٠

٢٢. مهدي بن محمد على بن محمد باقر المسجد شاهي الأصفهاني (١٢٩٨ ـ ١٣٩٣ هـ): فقيه إمامي، عالم جليل. تخرّج على العَلَمين: السيد محمد كاظم الطباطبائي، وشيخ الشريعة الأصفهاني بالنجف الأشرف. وقيام بمسؤولياته الدينية في أصفهان. له مؤلفات عديدة، منها: أصول الدين (ط) بالفارسية، الردّ على البابية (ط)، الردّ على الوهابية (ط)، المرتفق (ط) بالفارسية في الردّ على الطبيعيين، والأرائك (ط) في علم الأصول، وغير ذلك.

نقباء البشر(خ)

الذريعة ١/١٠ ١٨٩ و ٢٣٦، ١١/ ٨٨، ٢٠ / ٣٠١

المنتخب من أعلام الفكر والأدب١٧٤

معجم التراث الكلامي 1/ ٣٤٣ برقم ١٣٦٩، ٣/ ٣٧٢ برقم ٢٥١٧ و ٤١٢ برقم ٢٧٥٩، ٥/ ٨٤ برقم ١٠٦١٩

١٣٦٤. موسى بن مهدي بن هادي بن فاضل الحسيني ، المازندراني (١٣٦٤ - ١٣٩٩ هـ): مجتهد إمامي، متكلم. ولد في مدينة الكاظمية (ببغداد) ودرس بها. وواصل دراسته في طهران و قم على محمدعلي الشاه آبادي الطهراني، وأحمد بن محمد حسن الآشتياني الطهراني، وعبد الكريم الحائري. وتخرّج على أعلام النجف: محمد حسين النائيني، وأبي الحسن الأصفهاني، وضياء الدين العراقي. واستقر في طهران (١٣٦٤ هـ) إماماً و مرشداً. من مؤلفاته: نامه إرشاد أو صحيفة اعتقاد في جزأين ، الرسالة الضيائية (ط) في الحجاب، وديوان شعر بالفارسية.

معجم رجال الفكر والأدب في النجف ٣/ ١١٤١

اثر آفرینان٥/ ۱۰۸

موسوعة طبقات الفقهاء ٤ / / ٨٧٠ برقم ٤٩٤٧

74. ولي الله بن هاسم السرابي التبريزي (١٣٣٠ – ١٣٩١ هـ): عالم إمامي، مجتهد. حضر الأبحاث العالية على السيد مرتضى الخسروشاهي، وفتاح التبريزي، والسيد كاظم شريعتمدار. له مؤلفات، منها: شرح «الباب الحادي عشر» في أصول الدين للعلامة الحلي (خ)، إثبات الشفاعة في القرآن (خ)، رسالة في إثبات المرجعة (ط)، بشارة المصطفى في إثبات المهدي المرتجي (خ)، وبداية الحكمة (ط)، وغير ذلك.

القرن الثالث عشر المساهدين المساهدين القرن الثالث عشر المساهدين ال

النيسابوري الشهير بالأخباري (المقتول ١٢٣٢هـ)، وناظر علماءها وأتباعها في بلدة الكاظمية (في ضواحي بغداد) وفي إيران التي زارها في عهد فتح على شاه القاجاري، وتنقّل في بعض مدنها.

وكان المترجَم خطيباً مفوّهاً، أديباً، شاعراً.

تتلمذ عليه كثيرون (بينهم عدد كبير من مشاهير العلماء)، منهم: أولاده موسى وعلي والحسن، وأسد الله بن إسهاعيل التستري الكاظمي، والسيد صدر الدين محمد بن صالح العاملي، والسيد حبيب بن أحمد بن مهدي زوين، ومحمد حسن بن باقر النجفي صاحب "الجواهر"، وخضر بن شلال العفكاوي النجفي، والسيد علي بن محمد الأمين العاملي، والسيد سليمان الطباطبائي النائيني اليزدي، ومحسن بن محمد بن خنفر الباهلي، وعلاء الدين بن أمين الدين الطريحي، وراضي ابن نصار العبسي النجفي، والقاسم بن محمد محيي الدين الجامعي العاملي، والسيد محمد جواد بن محمد العاملي صاحب "مفتاح الكرامة".

ووضع مؤلفات عديدة، منها: العقائد الجعفرية (١) (ط) وهو الفن الأوّل من «كشف الغطاء عن خفيات مبهات الشريعة الغراء ط) الذي اشتمل على فنين آخرين هما الفقه وأُصوله، منهج الرشاد لمن أراد السداد (ط) في الردّ على الوهابية في مسائل الشفاعة والتوسل وزيارة القبور والاستغاثة وغيرها وقد حوى - كما يقول أقا بزرگ الطهراني - حقائق علمية وحججاً دامغة، رسالة أصولية في إثبات مذهب الفرقة الناجية من بين الفرق الإسلامية، رسالة بغية الطالب في معرفة

١. شرحه السيد حسن الصدر الكاظمي (المتوقّى ١٣٥٤هـ) بكتاب «الدرر الموسوية في شرح العقائد الجعفرية».

المفروض والواجب (خ) وتشتمل على قسمين: الأوّل في أُصول الدين، والثاني في الفقه العملي، رسالة الحقّ المبين في تصويب المجتهدين وتخطئة الأخباريين، غاية المأمول في علم الأُصول، ومناسك الحجّ، وغير ذلك.

توقي بالنجف الأشرف في الشاني والعشرين من شهر رجب سنة ثمان وعشرين وماتتين وألف. (١)

١. وقيل: سنة (١٢٢٧هـ).

### 071

# أبو علي خان\* (...\_...)

جعفر الموسوي، البنارسي، الدهلوي، المعروف بأبي علي خان، أحد أجلاً على المامية. علماء الإمامية.

تلمذ لأساتذة عصره، ومنهم العالم الشهير المتكلّم محمد (الكامل) بن عناية أحمد الكشميري الدهلوي.(١)

وتضلّع في العلوم الإسلامية، ولا سيما التاريخ والكلام.

وكرّس جهوده للذبّ عن مذهب أهل البيت الله والدفاع عن المعتقدات ونقض الشبهات والإشكالات المثارة في هذا المجال.

وضع مؤلفات عديدة، منها: بسرهان الصادقين بالفارسية في الإمامة، بهجة (١) البرهان (خ) بالفارسية في الردّ على الباب السابع (مبحث

<sup>\*</sup> أعيان الشيعة ٤/ ٨٠، الذريعة ٣/ ٩٧ برقم ٣١١، ٤/ ٦٠٦ برقم ١٧٨٨، ١٤/ ٢٠٦ برقم ٢٢٠٨، ٢٠ برقم ٢٢٠٨، مطلع ٢٨/ ٢٣٠ برقم ٢١٠٩، طبقات أعلام الشيعة (الكرام البررة) // ٢٣٢ بسرقم ٤٦٧، مطلع الأنوار ٢١٠ برقم ١٠٣/٤، معجم التراث الكلامي ٢/ ٤٥ برقم ٢٧٤٥ و ٢٢٣ برقم ٢٩٧٨، ١٠٣/٤ برقم ٥١٠٨، ٥/ ٢١١ برقم ١١٢٨.

١. المتوفّى (١٢٣٥ هـ) وستأتي ترجمته.

٢. وفي الذريعة: مهجة البرهان.

الإمامة) من «التحفة الاثنا عشرية» لعبد العزيز الدهلوي اختصره من كتابه «برهان الصادقين»، تكسير الصنمين بالفارسية في الردّ على الباب العاشر من التحفة، معين الصادقين بالفارسية في نقض «رجوم الشياطين» لرشيد الدين الدهلوي الذي كتبه ردّاً على الباب التاسع من «النزهة الاثنا عشرية» لمحمد الكامل (أستاذ صاحب الترجمة)، شفاء المسلمين بالفارسية في نقض كتاب «تبصرة الإيمان» في الكلام لسلامة علي بن محمد عجيب البنارسي.

لم نظفر بتاريخ وفاته، ولا بتاريخ مولده.

القرن الثالث عشر المسادي المسادي

#### 077

# النَّقوي \*

(0.11-1711 هـ)

الحسن بن دلدار على بن محمد معين بن عبد الهادي النقوي، النصيرآبادي، اللكهنوي. أحد أجلاء علماء الإمامية.

ولد بمدينة لكهنو في شهر دي القعدة سنة خمس ومائتين وألف.

وتلمذ لوالده وأخيه السيد محمد (سلطان العلماء) واختصّ بهما، وتخرّج عليهما.(١)

وبرع في كثير من العلوم والفنون.

وكان زاهداً، كثير الصمت. له مباحثات مع أخيه السيد حسين الذي انتفع ببيانه وحرّر بعض أجوبته الاستدلالية عن بعض المسائل الكلامية مثل

<sup>\*</sup> نجوم السهاء ٢٣٠ برقم ٦٥ (مؤسسة انتشارات أميركبير ـ طهران ، ١٤٢٤هـ)، الإعلام بمن في تاريخ الهند من الأعلام ، ٩٥ برقم ٢٢٩، أعيان الشيعة ٥/ ٦٤، ريحانة الأدب٦/ ٢٣٢، طبقات أعلام الشيعة (الكرام البررة) ١/ ٣٢٠ برقم ٣٥٦، الـذريعة ٣/ ١١ برقم ١١/ ١٢٧ برقم ١٤٣٨، الموسوعة أخرى، مطلع الأنوار٤ ٢٠، معجم المؤلفين ٣/ ٢٦٢، موسوعة طبقات الفقهاء ١٨/ ١٤ برقم ٢٦٥٧، ٤ معجم التراث الكلامي ٢/ ٣١ برقم ٢٥٤٢، ٤/ ٢٥٩ برقم ١٠٠٢٠.

١. ستأتي ترجمة والده (المتوفى ١٢٣٥هـ) وأخبويه: السيد محمد (المتوفى ١٢٨٤هـ) والسيد حسين
 (المتوفى ١٢٧٣هـ).

إثبات ذات الواجب تعالى.

وللسيد المترجم مؤلفات، منها: كتاب كبير في أُصول الدين اسمه الباقيات الصالحات (ط) بلغة الأردو، رسالة في تحقيق التعليق بمشيئة الله تعالى، رسالة تذكرة الشيوخ والشبّان في المواعظ، رسالة في أحكام الأموات، رسالة رشحة الفيض (ط) في فنّ القراءة، و تعليقات على تحرير اقليدس.

توقي في شهر شوال سنة ستين ومائتين وألف.

#### 074

# المَراغي\* (...\_١٣٠٠هـ)

الحسن بن عبد الرحيم المراغي التبريزي، العالم الإمامي، الفيلسوف، المتكلّم.

اجتاز بعض المراحل الدراسية في بلدته (مراغة) متتلمذاً على والده الحكيم عبد الرحيم وعلى غيره.

وأكمل دراسته في طهران والنجف الأشرف.

وتمكّن من المعارف الإلهية والحكمة والفلسفة.

ودرّس وأفاد في بلدته.

وكرّس أكثر جهوده لمباحث الفلسفة والكلام، وعُني بمناقشة آراء وأفكار الشيخية في هذين الحقلين، و تعرّض بشكل أساسي للردّ على الشيخ أحمد

<sup>\*</sup> معجم أعلام الشيعة ١/ ١٤ ١ برقم ١٦٧ ، تراجم الرجال ١/ ١٤٤ برقم ٢٦٠ ، ميراث إسلامي أعلام الشيعة ١/ ١٩٤ برقم ٢١٦٥ و ٢١٦٧ إيران ١/ ٦٥٣ برقم ٢١٦٥ برقم ٢١٦٥ و ٢١٦٧ برقم ٢١٨٧ برقم ٢٨٨ برقم ٢٨٨ برقم ٢٨٨ برقم ٢٨٨ برقم ٢٨٨ برقم ٢٨٨ برقم ٢٥٨٩ و ٣٠٤ برقم ٢١٨٩ و ٢٢٨ برقم ٢٠٢٥ و ٢٨٠ برقم ٢٠٢٩ و ٢٠٠ برقم ٢٠٤٠ و ٢٠٠ برقم ٢٠٤٠ و ٢٠٠ برقم ٢٠٤٠ و ٢٠٠ برقم ١٠٤٨ و ٢٠٠ برقم ١١٢٣ و ١٠٤٨ و ٢٠٠ برقم ١١٢٨١ و ١٠٤٨ و ٢٠٠ برقم ١١٢٨١ و ١٠٤٨ و ٢٠٠ برقم ١١٢٣ و ١٠٤٨ و ٢٠٠ برقم ١١٢٣١ و ٢٠٠ برقم ١١٢٨١ و ٢٠٠ برقم ١١٢٨٠ و ٢٠٠ برقم ١١٢٨١ و ٢٠٠ برقم ١١٢٨١ و ٢٠٠ برقم ١١٢٨٠ و ٢٠٠ برقم ١١٢٨١ و ٢٠٠ برقم ١١٢٨٠ و ٢٠٠ برقم ١١٢٨٠ و ٢٠٠ برقم ١١٢٨٠ و ٢٠٠ برقم ١١٢٨٠ و ٢٠٠ برقم ١١٢٣٠ و ٢٠٠ برقم ١١٢٨٠ و ٢٠٠ برقم ١١٢٨٠ و ٢٠٠ برقم ١١٢٣٠ و ٢٠٠ برقم ١١٢٨٠ و ٢٠٠ برقم ١١٨٠٠ و ٢٠٠ برقم ١١٨٠ و ٢٠٠ برقم ١١٠٠ و ٢٠٠ برقم ١١٨٠ و ٢٠٠ برقم ١١٠٠ و ٢٠٠ برقم ١١٨٠ و ٢٠٠ برقم ١١٠ و ٢٠٠ برقم ١١٨٠ و ٢٠٠ برقم ١١٨٠ و ٢٠٠ برقم ١١٨٠ و ٢٠٠ برقم ١١٨٠ و ٢٠٠ و ٢٠٠ برقم ١١٠ و

الأحسائي (الذي تنتسب إليه الشيخيّة) وتلميذه السيد كاظم الرشتي.

وللمترجم أكثر من ثلاثين مؤلَّفاً (جلَّها أو كلَّها رسائل)، منها: التوحيد(١٧خ)، الجبر والتفويض (خ)، الردّ على عقائد الشيخية (ط، ضمن ميراث إسلامي إيران، ج٦)، رد عقائد الشيخ أحمد الأحسائي (ط. ضمن ميراث إسلامي إيران، ج٦) بالفارسية، منهاج البصيرة واليقين ومصباح المعرفة في الدين (خ) أورد فيها دليل الإمامة والولاية وكيفية إثبات الحجة الإلهية، ماهية الأجسام والأجساد وتحقيق كيفية المعاد (خ) وفيه مناقشات لآراء الأحسائي، معرفة الإمام النِّية كما يستحقَّه أن يعتقده الأنام (ط) ، خلاصة الحقائق وزيدة الدقائق(خ) في معرفة المبدأ وإثبات التوحييد وبعض صفات الله تعالي، الأمر والمشيئة (خ)، بيان الأمر بين الأمرين، شرح حقيقة الروح مع ما يتوقّف عليه الفتوح(٢)، عرش القواعد والأصول وقطب العقائد والعقول، محاكمة بالحجة والبرهان إلى من له قلب وعينان (ط. ضمن ميراث إسلامي إيران، ج٦) في الردّ علىٰ آراء وعقائد الشيخية، جزاء الأعال(خ)، بيان سرّ الخلقة وكشف ستر الخليقة، الفوائد الفلسفية (٣٧خ) في إثبات الواجب تعالى وصفاته وبعض الأسرار الكونسة مع الردّ على آراء ابن سينا والشيخ الأحسائي، مشكاة الحكمة ومصباح البيان، وتفسير فاتحة الكتاب على منهاج أولي الألباب، وغير ذلك.

توفّي في الثاني عشر من شهر جمادي الأُولىٰ سنة ثلاثمائة وألف.

١. ألَّفها سنة (١٢٧٣هـ).

٢. أَلَّفُها سنة (١٢٥٩ هـ).

٣. أنجزها سنة (١٢٦٧هـ).

### 072

### گوهر\*

### (...\_ [ [ [ ] ] [ ] ]

الحسن بن على القراجه داغي التبرينزي، الحائري، المعروف بكوهر، أحد كبار علماء الشيخية، وإليه وإلى آل الأسكوئي تنتسب الفرقة الكشفية.(١)

تتلمذ في الحائر (كربلاء) على الفقيه المتكلّم أحمد بن زين الدين الأحسائي، وعلى السيد كاظم بن قاسم الرشتى الحائري.

وتأثر بأفكار وآراء أستاذه الأحسائي في المسائل الفلسفية والعقائدية (التي شكّلت \_ كها قلنا \_ الخطوط العريضة لفرقة الشيخية)، وذبّ عنها توضيحاً وتوجيهاً ورداً على منتقديها.

<sup>\*</sup> أعيان الشيعة ٥/ ٢٠٩، طبقات أعلام الشيعة (الكسرام البررة) / ٣٤١ بـرقم ٧٧٧، المذريعة ٣٤١ / ٢٢١ برقم ٢٤٣ م ١٧٤ / ١١٤ برقم ٣٤٠ الذريعة ٣/ ٨٠ برقم ٣٤٠ الإكابرقم ٣١١٤ ، ١١٤ برقم ١٨٤٣ برقم ٣٩٧ برقم ١٨٤٣ برقم ١٨٤٣ برقم ١٩٨١ ، أشر ١١١١ ، معجم المؤلفين ٣/ ٢٥٨ ، مسوسوعة طبقات الفقهاء ١٩٣/ ١٩٣ برقم ٥٠٠٤ ، أشر آفرينان ٥/ ٨٠ ، معجم المتراث الكلامي ٢/ ٢٤ برقم ١٩٧٧ و ٢٥٠ برقم ٢١٧٩ و ٢٠٠٠ برقم ٢١٧٩ و ٢٠٠٠ برقم ٢٨٧٧ و ٢٠٠٠ برقم ١٠١٩ .

١. وهي إحدى فرقتي الشيخية، و الأنحرى تُعرف بالركنية، وهم أتباع محمد كريسم خان الكرماني
 (المتوفى ١٢٨٨هـ).

وحاز شهرة في الأوساط العلمية، أهلت للمشاركة في الاجتماع الذي انعقد في بغداد عام (١٢٦١هـ) برعاية الوالي نجيب باشا، وحضره عدد من كبار علماء السنة والشيعة (١) لمناظرة موفّد على محمد الشيرازي زعيم البابية.

وللمترجم له مؤلفات، منها: شرح «حياة الأرواح» في أصول الدين الخمسة لمحمد جعفر بن سيف الدين الأسترابادي (ط) وفيه مناقشة لاعتراضات الأسترابادي على عقائد الأحسائي، رسالة في الردّ على محمد جعفر الأسترابادي انتزعها من شرحه المذكور، البراهين الساطعة (الإخ) في المبدأ و المعاد، رسالة لمعات أنوار الهداية والرشاد في دقائق أصول المبدأ والمعاد (ط)، شرح خطبة الإمام الرضائية في التوحيد (نسخة منه في مكتبة الشيخ محمد رضا فرج الله بالنجف)، توجيه الكلمات (نسخة منه في مكتبة الميرزا هادي الخراساني بالنجف) في توجيه كلمات أستاذه الأحسائي في رسالته في المعراج والمعاد وبيان مقاصدها، ورسالة في الصوم، وغير ذلك.

توقّي سنة ست وستين ومائتين وألف.

١. ويمن حضره من أعلام الشيعة: الحسن بن جعفر كاشف الغطاء النجفي صاحب «أنوار الفقاهة»،
 والسيد إبراهيم بن محمد باقر القزويني الحائري صاحب «ضوابط الأصول».

٢. لعلَّه هو الردِّ على رسالة احياة الأرواح؛ انظر الذريعة ١٠/ ١٩٨ برقم ٥٠٩.

## 070

# السِّمنْاني\*

(.... بعد ۱۲۳۰هـ)

الحسن الللَّ محمد الواعظ السمناني الأصل، الطهراني، أحد أجلاً على الإمامية.

تلمذ لعلهاء عصره.

ومهر في عدّة فنون.

ودرّس، ووعظ، وأفتىٰ.

و تولَّى إمامة الجماعة بمسجد السلطان في العاصمة طهران.

تتلمذ عليه في الأصولين محمد مهدي بن محمد الرازي، وأثنى عليه في كتابه «مشكاة المسائل»(٢)، وقال (بعد حذف بعض عباراته): كان عالماً جامعاً مجتهداً محققاً، متبحراً في العلوم النقلية والعقلية، له تحقيقات رشيقة في العلوم العقلية.

وللمترجم مؤلفات، منها: لبّ اللباب في علم الكلام، رسالة المَعادية (خ)

<sup>\*</sup> معجم أعلام الشيعة / ١٥٥ برقم ١٧٩، موسوعة طبقات الفقهاء ١٣ / ١٢ ٧ برقم ٦٩، معجم التراث الكلامي ٢/ ٤٠٥ برقم ٤٣٥، ٤ / ٥٠ ٥ برقم ١١٠٢٠.

١. في معجم التراث الكلامي: محمد حسن.

٢. أتمَّه في طهران أواسط شوال سنة (١٢٣٠هـ).

بالفارسية في الإجابة عن الشبهات المثارة حول مسألة المعاد، وجام جم (خ) بالفارسية في شرح الحديث: (مَن عرف نفسه فقد عرف ربَّه).

لم نظفر بتاريخ وفاته.

قال السيد عبد العزيز الطباطبائي: يظهر أنّ وفاته بعد عام (١٢٣٠هـ)، الذي أُلِّف فيه «مشكاة المسائل».

أقول (حيدر البغدادي، أبو أسد): ثمة مؤلّفات كتبها (حسن بن محمد) من تلامذة الأستاذ الوحيد البهبهاني، منها: الاعتقادات (خ) بالفارسية، وأنوار البصائر (خ، المجلد الأوّل منه) في (١٢) مجلداً اشتملت على أنواع العلوم كالمنطق والكلام والفلسفة والفقه والأصول والدراية، وقد أتمّ تأليفه في أصفهان عام (١٢٢٢هـ)، وحاشية على «معالم الأصول» في أصول الفقه للحسن بن الشهيد الثاني (۱۰). ولسنا نعلم هل هو بعينه صاحب الترجمة أو أنّه شخص آخر، ويزداد احتمال كونها شخصاً واحداً إذا صح ما ذهب إليه بعضهم من أن «أنوار البصائر» هو نفسه كتاب «لب اللباب» المذكور، ولكن في هذا القول نظر، لأنّ البصائر في مواضيع مختلفة، واللباب في علم الكلام، اللهم إلاّ أن يكون اللباب عنواناً لأحد مجلدات البصائر.

۱. انظر الذريعة ٦٠٦ / ٢٠٦ برقم ٢٠١، ١٦٢ / ٥٨ برقم ٢٠٧، الكرام البررة ١ / ٣٥ برقم ٢٠٧، فهرست كتابخانه مجلس شوراى ملّى ١ / ٢٠٨٢ ، معجم التراث الكلامي ١ / ٣٨٠ برقم ١٥٧١ و ٥١٨ برقم ٢٢٩١.

#### 077

# النَّقَوي\*

## (1111\_77716\_)

الحسين بن دلدار علي بن محمد معين بن عبد الهادي النقوي، النصير آبادي، اللكهنوي، الملقب بسيّد العلماء، من مشاهير مجتهدي الإمامية في بلاد الهند.

ولِد في مدينة لكهنو سنة إحدىٰ عشرة ومائتين وألف.

وتلقّى العلوم على والده السيد دلدار علي وأخيه السيد محمد بن دلدار علي، وتخرّج بهما.

ونبغ في أيام شبابه، ودرّس وصنّف في حياة والده.

وأعان أخاه وأُستاذه السيد محمد (سلطان العلماء) في إدارة شؤون مرجعيته

<sup>\*</sup> تكملة نجوم السياء ١/ ١٢٥، الإعلام بمن في تاريخ الهند من الأعلام مج ٣/ ٩٥٤ برقم ٢٤١، الفوائد الرضوية ١٣٥، أعيان الشيعة ١/ ١٢، ريحانة الأدب ٣/ ١٣٥، ٦/ ٢٣٣، طبقات أعلام الفوائد الرضوية ١٢٥، أعيان الشيعة (الكرام البررة) ١/ ١٨٧ برقم ١٩٧٠، الـذريعة ٢/ ٢٥٣ برقم ١٠٢١، ٤/ ٣٥٥ برقم ١٤٣٥، ومواضع أخرى، مطلع ٢/ ١٨٤ برقم ١٤٠٤، ١٠/ ٢برقم ١١/ ٢٨٦ برقم ١٧٣٥، ومواضع أخرى، معجم الأنوار٤ ٢١ - ٢٢٢، معجم المؤلفين ٤/ ٦، موسوعة طبقات الفقهاء ١٣/ ١٥٠ برقم ٢٠٦٤، معجم التراث الكلامي ١/ ٢٠١، برقم ١٧٠٠، ٢/ ٢٠٣ برقم ١٣٠١، و١٢١، برقم ١٢١٥ و ٣٣٣ برقم ١٢٢١، معرفم ١٢٢١.

للطائفة هناك.

وتولّى المدرسة السلطانية التي بناها بإشارته الملك واجد علي شاه، وحظي بمنزلة رفيعة عنده وعند ولده أمجدعلي شاه.

وأكبّ على البحث والتدريس وتعليم القرآن وإلقاء المحاضرات في العقائد والأخلاق.

وذاع صيته في بلاده، وغدا \_ كما يقول تلميذه السيد محمد عباس المفتي \_ وحيد عصره في المنطق والفلسفة وعلم الكلام وأصول الفقه و....

تتلمذ على السيد المترجم كثيرون، منهم: السيد محمد عباس بن على أكبر التستري اللكهنوي المفتي (المتوقى ١٣٠٦هـ)، والسيد محمد تقي الملقب بممتاز العلماء (نجل صاحب الترجمة)، والسيد حامد حسين بن محمد قلي الكنتوري مؤلف «عبقات الأنوار»، و السيد محمد حسن بن محمد سيادة بن محمد عبادة الأمروهوي، والسيد محمد عطاء الحسيني الجونيوري، والسيد محمد عسكري بن محمد ألله بن محمد بن دلدار علي اللكهنوي، والسيد محمد هادي بن مهدي بن دلدار علي اللكهنوي، والسيد عمد باقر الموسوي الدهلوي، دلدار علي اللكهنوي، والسيد على تقى الزيدفوري، ومحمد على بن جواد على اللكهنوي.

وصنف كتباً ورسائل، منها: الحديقة السلطانية في العقائد الإيهانية (ط. في ثلاث مجلدات) بالفارسية في أصول الاعتقادات والمسائل الفقهية، وسيلة النجاة بالفارسية في أصول الدين إلى آخر مبحث النبوة، الفوائد الحسينية في تصحيح العقائد الدينية ويسمّى الإفادات الحسينية في صفات ربّ البرية وردّ أباطيل الأحساوية، رسالة ذات اليقين (ط) بالأردو في أصول الدين وفروعه، تفسير سورة الإخلاص، تعليقات على «شرح هداية الحكمة» في الفلسفة لصدر الدين

الشيرازي، روضة الأحكام في مسائل الحلال والحرام، رسالة في التجرويد، والمجالس المفجعة في مصائب العترة الطاهرة، وغير ذلك.

توقي سنة ثلاث وسبعين ومائتين وألف.

وللسيد محمد عباس المفتي رسالة في ترجمة أُستاذه صاحب الترجمة سيّاها «أوراق الذهب»(١) و قد وهمت لجنة تأليف «معجم التراث الكلامي»(١) فظنّت أنّ هذه الرسالة ترجمة لكتاب «الإفادات الحسينية» المذكور.

١. انظر الذريعة: ج٢/ ٤٧٥ برقم ١٨٥٩.

۲. انظر: ج۱/ ٤٠٦ برقم ۱۷۰۰.

## 077

## **القزويني\*** (نحو ۱۱۲۱\_۱۲۰۸هـ)

الحسين (أو محمد حسين) بن محمد إبراهيم بن محمد معصوم بن فصيح الحسيني، القزويني، أحد كبار علماء الإمامية ومجتهديهم.

ولد نحو سنة ست وعشرين ومائة وألف.

وأخذ العلم وروى عن: والده الفقيه المتكلّم السيد محمد إبراهيم (١)، وأخيه السيد محمد مهدي وتخرّج عليه في أكثر العلوم، والحسين بن محمد بن جعفر الماحوزي البحراني، ومحمد قاسم بن محمد صادق بن محمد بن عبد الفتاح التنكابني، وآخرين.

<sup>\*</sup> تتميم أمل الآمل ١٣٠ برقم ٨٣، روضات الجنات ٢/ ٣٦٥ برقم ٢٢٢، مستدرك الوسائل (الخاتمة) ٢/ ٥٠، أعيان الشيعة ٥/ ٤٤، ٦/ ١٣٥، ٩/ ١٣٠٠، ريجانة الأدب٤/ ٤٤٩، الذريعة ٤/ ٤٠ بوقم ١٩٥٧، ١١/ ١١٠/ ١١٠ برقم ١٩٢٢، ١٩٢١، ١١/ ١١٠ برقم ١٩٢٠، ١١/ ١١٠ برقم ١٩٤٩، الدرة) ١/ ١٢/ ١١٠، مكارم برقم ١٩٤٩، مصفى المقال ١٣٩، طبقات أعلام الشيعة (الكرام البررة) ١/ ٣٧٣ برقم ٢٦٧، مكارم الأثار ٢/ ٣٣٩ برقم ١٣٠٠، الأعلام ٢/ ٢٣٠، معجم المؤلفين ٣/ ٧٠٠، موسوعة طبقات الفقهاء ١٣٠ برقم ١٨٠٠، الرقم ١٤٠١، الأعلام ٢/ ١٣٠، معجم المؤلفين ١١٠٠ برقم ١١٠٠ برقم ١٢٠٠ برقم ١٢١٨.

١. المُتوفّى (١٤٩ هـ)، وقد مضت ترجمته في: ج٤/ ٣٤٦ برقم ٧١٥.

الصفح	الاسم	السنة 
1.7	علي نقي بن أحمد بن زين الدين الأحسائي	=
91	علاء الدين بن أمين الدين الطريحي	1787
17.	محمد رضا بن محمد أمين الهمداني، كوثر	=
VV	شمس الدين بن جمال الدين البهبهاني	1781
107	محمدحسن بن محمد العسكري، السمناني	بعد١٢٥٠
108	محمد جعفر بن محمدعلي بن محمد باقر البهبهاني	1708
1.9	علي نقي الجنابذي (الگون آبادي) الخراساني	حدود١٢٥٥
٨٧	عبد النبي بن علي الشبيبي، الكاظمي	1707
771	محمدصادق بن محمد بن دلدار علي النقوي	1701
11.	كاظم بن قاسم الحسيني، الرشتي	1709
١٨٩	محمد مهدي بن محمد شفيع الأسترابادي	=
۳٥	الحسن بن دلدارعلي النقوي، اللكهنوي	١٢٦٠
۱۷۵	محمدقلي بن محمد حسين الموسوي، الكنتوري	_
17	أبو تراب بن أحمد النَّطَنْزي	7571
١٣٣	محمد إسماعيل بن محمد هادي الكزازي	=
99	علي أكبر بن علي الشيرازي، النّواب، بسمل	1777
	محمد جعفر بن سيف الدين الأسترابادي،	=
101	شريعتمدار	
٧٣	سبحان علي خان البريلوي، اللكهنوي	3771
77	ا حيدر بن إبراهيم الحسني، البغدادي	0571

الصفحة	الاسم	السنة
ov	الحسن بن علي القراجه داغي، گوهر	1777
٧٥	سليمان بن أحمد آل عبد الجبار القطيفي	: : <del>=</del>
٤٥	جعفر بن إبراهيم الموسوي، الدارابي، الكشفي	1777
٧٩	عبد الخالق بن عبد الرحيم اليزدي	٨٢٢١
7.7	محمود بن محمدعلي بن محمدباقر البهبهاني	1779
127	محمد تقي بن مؤمن الحسيني، القزويني	174.
178	محمد صالح بن محمد بن محمد تقي البرغاني	١٢٧١
177	محمد علي بن محمد بن محمد تقي البرغاني	1777
٧٠٠	محمود بن محمد التبريزي، نظام العلماء	=
71	الحسين بن دلدارعلي النقوي، سيد العلماء	١٢٧٣
194	محمدهادي بن مهدي بن دلدارعلي النقوي	1770
١٠٣	علي محمدخان الأصفهاني، نظام الدولة	۱۲۷٦
٦٨	درويش علي بن الحسين البغدادي	1777
144	محمد مهدي بن محمد جعفر التنكابني	حدود ۱۲۸۰
114	محمد بن دلدار على النقوي، سلطان العلماء	١٢٨٤
۹	آقا بن عابد الدربندي	۱۲۸۵ أو ۱۲۸۲
4.4	أبو القاسم بن محمد نبي الذهبي، ميرزا بابا	7.77
٤٠	إعجاز حسين بن محمدقلي الكنتوري	=
9.7	علي بن أحمد آل عبد الجبار القطيفي	1444
179	محمد كريم خان القاجاري، الكرماني	1744

- Z ¥	1,	•
الصفحة	الاسم	السنة
122	محمدتقي بن الحسين النقوي، ممتاز العلماء	١٢٨٩
7.9	هادي بن مهدي السبزواري	· <del>=</del>
۱۳۱	محمد بن كاظم الموسوي، أبو القاسم الزنجاني	1797
۲۱	أبو طالب بن أبي تراب القائني البيرجندي	1798
۱۷۳	محمدعلي بن محمد كاظم الشاهرودي	=
۳۸	أحمد على بن عناية حيدر المحمد آبادي	1790
189	محمدتقي الگلبايگاني، النجفي	۱۲۹۸
٩٧	علي أصغر بن على أكبر البروجردي	قُبيل ١٣٠٠
٥٥	الحسن بن عبد الرحيم المراغي	17
۱۲۷	محمد بن على (أبي محمد) الفيض آبادي	=
	مهــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	;
7.8	بالقزويني	
		!
	!	
: 		; ;
:		: 

	الذين لم نظفر بوفياتهم	
j	في القرن الثالث عشر	
٣٦	أحمد بن محمد إبراهيم الأردكاني	حياً ١٢٣٣
٣٤	أحمد بن صالح بن طوق القطيفي	حياً ١٢٤٤
11	إبراهيم بن عبد الجليل التبريزي	حياً ١٢٥١
19	أبو تراب بن الحسين القزويني	حياً ١٢٦٦
٨٦	عبد المطلب بن محمد حسن العباس آبادي	=
٤٢	أ أمانة على العبد الله پوري	
٤٣	باقر على السوني پتي، الشاه جهان آبادي	•••
٥١	جعفر الموسوي، البنارسي، أبو علي خان	•••

# فهرس متكلَّهي القرن الرابع عشر

# حسب الترتيب الألفبائي

الصفحة		الأسم 	)
727	أحمد بن محمد حسن	=	الآشتياني
ا ۲۳۶	محمد رضا بن محمد حسين	=	آقا رضا الهمداني
79.	معمدتقي بن معمد باقر	=	آقا نجفي
777	الرفيعي، القزويني	ن رفيع بن علي	أبوالحسن بن إبراهيم بـ
770	ي اللاري	الاصطهباناتي	أبو الحسن بن إسماعيل
777	الشعراني، الطهراني	غلام حسين	أبو الحسن بن محمد بن
	ن محمد تقي بن الحسين النقوي،	د إبسراهيم بـ	أبــو الحسن بن محمـــ
779		ş	اللكهنوي، ممتاز العلما
	ي شاه القاحاري، التبريزي، الشيخ	تمي بن فتح علم	أبو الحسن بن محمد تا
777			الرئيس
444	علي بن نقي	=	أبو الحسن الكشميري
778	محمد بن علي بن صفدر	=	أبو الحسن الكشميري
777	م الزنجاني	بن عبد الرحي	أبو عبدالله بن نصر الله
100	موي، الكشميري، اللاهوري	بن النقي الرض	أبو القاسم بن الحسين ر

	A.11
الصفحة	الأسم

	أبي القاسم الطباطبائي، التبريزي،	ــا بن	أبو القاسم بن محمد رض
127			الحائري، العلاّمة
173	محمدقاسم بن محمدتقي	=	أبو القاسم الأردوبادي
٤٩٨	ناصر بن هاشم	=	الأحسائي
<b>**</b> *	علي بن موسى	=	الإحقاقي
744	الحسني المؤيدي القاسمي، اليمني	ن علي	أحمد بن الحسن بن يحيى بر
	الله الموسموي، التبريمزي، النجفي،	، نصر	أحمد بن رضي بن أحمد بــن
72.			المستنبط
781	الجنداري الصنعاني	رحمان	أحمد بن عبد الله بن عبد ال
7 5 5	ي، الفاضل المراغي	التبريز	أحمد بن علي أكبر المراغي
787	ن محمد الآشتياني الطهراني	عفر بہ	أحمد بن محمد حسن بن ج
1 7 2 1	م الشاهرودي	. كاظ	أحمد بن محمدعلي بن محمد
۳۳۸	علي أكبر بن محسن	=	الأردبيلي
173	محمد قاسم بن محمد تقي	=	الأردوبادي (أبو القاسم)
Y0+	مابدين المحلاتي، النجفي	ين ال	إسهاعيل بن محمدعلي بن ز
170	أبو الحسن بن إسهاعيل	=	الأصطهباناتي
£7V	محمد مهدي بن محمد	=	الأصفهاني
707	ي، الأمروهوي	ب النقو	اعجاز حسين بن محمد علم
777	محمد بن عبدالوهاب الهمداني	=	إمام الحرمين
	j		

الصفحة	لاسم	<b>!</b>	
707	محسن بن عبد الكريم	=	الأمين
79.	عبدالحسين بنأحمد	=	الأميني
१२६	محمد مرعي بن أمين	=	الأنطاكي
710	سجاد حسين بن محمد حسين	=	البارهوي
7.7.7	ظهور حسين بن زنده علي	=	البارهوي
	مين بن علي سجاد النقوي، النصير آبادي،	بن محمد حس	باقر بن حسين ب
707			الحاثري
897	مهدي بن مصطفى	=	بدائع نگار
710	عبدالله بن أبي القاسم	=	البلادي
771	علي بن الحسن	=	البلادي
448	محمد جوادبن الحسن	=	البلاغي
۳۸۰	محمد باقربن محمد جعفر	=	البهاري
٥١٤	يحيى بن محمد شفيع	=	البيدآبادي
<b>***</b>	محمد باقر بن محمد حسن	=	البيرجندي
45.	علي محمد بن محمد	=	تاج العلماء
772	علي آقا بن عبدالعظيم	=	التبريزي
778	الحسين بن عبدعلي	=	التتنچي
тол.	محمد بن سلیهان	=	التنكابني
7.77	سبط الحسن بن وارث حسين	=	الجائسي
			,

# الاسم الصفحة

YAA	عباس قلي التبريزي	=	الچرندابي
7 2 1	أحمد بن عبدالله	=	الجنداري
209	محمدعلي بن نصير الدين	=	الچهاردهي
729	محسن بن شریف	=	الجواهري
719	علي بن أبي القاسم اللاهوري	=	الحائري
	محمـد حسين الموسـوي، الكنتـوري،	ن محمدقلي بن	حامـد حسين بر
700	'نوار»	ب «عبقات الأ	اللكهنوي، صاح
YOA	راهيم المهاجر، العاملي	ن الحسن بن إب	حبيب بن محمد بر
777	ن الساوجي، الكاشاني	, مدد بن رمضا	حبيب الله بن علي
٤٨٠	مهدي بن داود	=	الحجار
<b>***</b>	محمد باقر بن أبي القاسم	ي) =	الحجّة (الطباطبائ
777	محمد بن علي	=	حرز الدين
	عمد الحسني، الحوثي، الضحياني	ن بن محمد بــر	الحسن بن الحسير
772			اليمني
770	مادق الحسيني، اللواساني الطهراني	ن إبراهيم بن م	الحسن بن محمد ب
:	، بن محمـد باقر الموسـوي، القزويني،	ِــاقر بن مه <i>دي</i>	الحسن بن محمد ب
777			الحائري
	ي بن صالح الموسوي، الكاظمي،	، بـن محمـد علِ	الحسن بن هادي
779			الشهير بالصدر

## الاسم الصفحة

	`			
		لحسني القاسمي، اليمني، الملقب	بن علي بـن أحمد ا	الحسن بن يحيى
	YV1			بالهادي
	777	علوي العريضي، السبزواري	ىن بن علي أصغر ال	الحسين بن الحس
	۲V٤	يزي، الشهير بالتتنچي	علي بن آقا يار التبر	الحسين بن عبد
!	<b>YY</b> \	. آبادي، الهمداني	د محمد تقي الدرود	الحسين بن السي
	441	عبدالحسين بن قاسم	=	الحلي
	Y 7 E	الحسن بن الحسين	=	الحوثي
:	٥٥٤	محمدعلي بن صفر	=	الحيدرآبادي
		اء محمد القزلباش، الكابلي ثمّ	ور محمد بن عط	حيــدرقلي بن نــ
	<b>Y Y Y</b>	بلي	لمعروف بسردار الكا	الكرمانشاهي،ا
	۲۷۲	محمد بن مهدي	=	الخالصي
	٣٢٣	علي بن الحسن	=	الخنيزي
	۲۸۰	رضا بن مهدي	=	الخوئي
	777	الحسن بن محمدتقي	=	الدرود آبادي
	498	عبدالحسين بن عيسى	=	الرشتي
	۲۸.	، الخوئي، التبريزي	ن صادق الحسيني.	رضا بن مهدي ب
		الدين الطباطبائي، التبريزي، نظام	علي أصغر بن رفيع	رفيع الدين بن ع
	111			العلماء
	777	أبو الحسن بن إبراهيم	=	الرفيعي
		)		

الصفحة		الاسم	
777	أبو عبدالله بن نصر الله	=	الزنجاني
717	عبدالكريم بن محمدرضا	=	الزنجاني
TEV	فضل الله بن نصر الله	=	الزنجاني
! <sub>٤٧1</sub>	محمود بن أبي الفضائل	=	الزنجاني
4.9	عبد الكريم بن الحسين	=	الزين
177	، ى، الجائسي، النقوي	ث حسين النقوي	سبط الحسن بن وارد
777	علي بن عبدالله	=	الستري
; YAO	موي الهندي	مد حسين الباره	سجاد حسين بن مح
	حيدرقلي بن نور محمد	=	سردار (الكابلي)
1 211	- محمدحسين بن محمد مهدي	=	السلطان آبادي
771	محمد بن علي أكبر	=	سلطان الواعظين
898	مهدي بن محمد	=	السهاوي
1 284	محمدعلي بن حسن علي	=	السنقري
0.7	۔ نورحسین بن پیر بخش	=	السيالوئي
Y & A	أحمد بن محمدعلي	<del>=</del>	الشاهرودي
799	- عبد الحسين بن يوسف	=	شرف الدين
444	علي بن محمد جعفر	=	شريعتمدار
	أبو الحسن بن محمد	=	الشعراني
77.	علي بن محمد حسين الحائري	=	الشهرستاني
レノ	•		,

الصفحة	الاسم		
( 10	محمد حسين بن محمدعلي	=	الشهرستاني
10.	 محمد علي بن الحسين	=	الشهرستاني (هبة الله)
771	أبو الحسن بن محمدتقي	=	الشيخ الرئيس
455	فتح الله بن محمد جواد	=	شيخ الشريعة(الأصفهاني)
٤٨٨	مهدي بن علي	=	صحين
779	الحسن بن هادي	==	الصدر
- TV9	محمدباقر بن حيدر	=	الصدر(الصدر الأوّل)
1 2 2 2	محمد علي بن إسهاعيل	=	الصدر (صدر الدين)
- YA7	ىوي ثمّ اللكهنوي	علي الباره	ظهور حسين بن السيد زنده ع
٥١١	هادي بن محمد أمين	=	الطهراني
YAA	زي	بي التبري	عباس قلي صادق پور الچرندا
79.	بريزي، النجفي، الأميني	، علي الت	عبد الحسين بن أحمد بن نجف
798	ملي الرشتي	ىف بن ء	عبد الحسين بن عيسي بن يوم
	ن محمد آل هليّل الحلّي، نـزيل	سالح بر	عبد الحسين بن قاسم بن ص
<b>1</b>			البحرين
799	ف الدين الموسوي، العاملي	إد آل شر	🕆 عبد الحسين بن يوسف بن جو
	الحسين الأصفهاني، الحائري،	ن عبـــد	عبد السرزاق بن علي رضا ب
7.0			الهمداني
7.4	عبدا لعلي بن محمد الهروي، نزيل لاهور		
	; i		

معجم طبقات المتكلمين/ج٥

44.

على بن محمدحسين بن محمدعلي المرعشي الحسيني، الحاثري، المعروف

بالشهرستاني

## الاسم الصفحة

777	الأسكوئي التبريزي، الحائري	دباقر الإحقاقي،	علي بن موسى بن محم
	سيد أبو الحسن الكشميري،		
***			اللكهنوي
778	شهدي	م التبريزي ثمّ الم	علي آقا بن عبد العظيـ
۳۳۷	الهندي، فخر الحكماء	سن الكهجوي	علي أظهر بن السيد ح
۲۳۸	4	عبدالله الأردبيلي	علي أكبر بن محسن بن
٣٤٠	ي، اللكهنوي، تاج العلماء	دلدار علي النقو	علي محمد بن محمد بن
787	تي	ام علي السوني پا	عمار علي بن السيد نظ
270	محمدرضا بن قاسم	=	الغراوي
1831	مهدي بن علي	=	الغريفي
137	أحمد بن علي أكبر	=	الفاضل (المراغي)
:	لشيرازي الأصل، الأصفهاني،	سواد النهازي، ا	فتح الله بن محمــــد ج
788		ä	النجفي، شيخ الشريع
240	محمدصادق الأرومي	=	فخر الإسلام
۳۳۷	علي أظهر بن حسن	=	فخر الحكماء
219	محمدرضا بن طاهر	=	فرج الله
# <b>* * * * * * * * * *</b>	لزنجاني	بن عبد الرحيم اا	فضل الله بن نصر الله
749	أحمد بن الحسن	=	القاسمي
1771	الحسن بن يحيى	=	القاسمي (الهادي)
(し ノ	ı		

الصفحة 		الاسم	
207	عمدعلي بن محمدباقر	=	· القاضي(الطباطبائي)
227	محمدعلي بن أحمد	=	القراجه داغي
777	الحسن بن محمدباقر	=	القزويني
٤٨٥	مهدي بن صالح	=	القزويني
۳۱۷	عبدالله بن نجم الدين	=	القندهاري
777	حيدرقلي بن نور محمد	=	الكابلي (سردار)
777	حبيب الله بن علي محمد	=	الكاشاني
٣٩٢	محملتقي بن محملحسين	=	الكاشاني
٤٠٧	محمدحسين بن علي	=	كاشف الغطاء
٤٧٢	مرتضی بن عباس	=	كاشف الغطاء
٥٠٤	هادي بن عباس	=	كاشف الغطاء
700	حامد حسين بن محمد مكي	=	الكنتوري
240	أبو القاسم بن الحسين	==	اللاهوري
770	الحسن بن محمد	=	اللواساني
729	محمدحسن الجواهري، النجفي	الحسين بن	محسن بن شریف بن عبد
	محمد الأمين الحسيني، العاملي،	بن علي بن ا	محسن بن عبـد الكـريم
707			صاحب «أعيان الشيعة»
70.	إسهاعيل بن محمدعلي	=	المحلأتي
<b>70</b> A	. المطلب التنكابني	رفيع بن عبد	محمد بن سليهان بن محمد

الصفحة

## الاسم

		\
ممد بن عبد الله بن محمد بن الهادي الحسني الوزير، اليمني	71	1
مد بن عبد الوهاب بن داود الهمداني، الكاظمي، إمام الحرمين ٢٦٢		
مد بن علي بن صفدر الرضوي، أبو الحسن الكشميري، اللكهنوي ٢٦٤		
		ļ
	`	<b>                                   </b>
ممد بن علي أكبر بن قاسم الموسوي، الشيرازي، الطهراني، سلطان		
واعظين واعظين	7.1	۱ ا
مد بن محمود الحسيني، اللواساني الطهراني، العصار ٧٠	<b>'V•</b>	۲
ممد بن مهدي بن الحسين بن عزيز الأسدي، الخالصي، الكاظمي	'V T	١
ممد إبراهيم بن محمد تقي بن الحسين بن دلدار علي النقوي،		
للكهنوي، شمس العلماء ٧٥	'V0	۱ ۱
ممدباقر بن أبي القاسم بن الحسن بن محمد (المجاهد) الطباطبائي،		
لحائري، الحجّة	'vv	\
ممدباقر بن حيدر بن إسهاعيل بن محمد الموسوي، الكاظمي،		
نجفي، الشهير بالصدر وبالصدر الأوّل، الشهيد	<b>'V</b> 9	١ ١
مد باقر بن محمد جعفر بن محمد كافي البهاري الهمداني محمد عفر بن محمد كافي البهاري الهمداني	۸۵ ا	۱ ۱
ممد باقر بن محمد حسن بن أسد الله القائني البيرجندي الخراساني 💮 🕠 ٨٧٠	ΆΥ [	۱ ا
مدتقي بن محمد باقر بن محمد تقي الأصفهاني المسجد شاهي، آقا	!	
جفي ج	۹.	۱
مدتقي بن محمدحسين بن فضل الله الكاشاني، الطهراني	.44	Ι,
		1

معجم طبقات المتكلّمين/ج٥

244

240

24V

249

عمدرضا بن طاهر بن فرج الله بن عمدرضا آل فرج الله النجفي الم ٢٦٥ عمدرضا بن علي نقي بن محمدرضا بن عمد أمين الهمداني، الطهراني الحرص عمدرضا بن قاسم بن محمد بن ناصر الغرّاوي الخزرجي، النجفي عمدرضا بن محمد بن عبد الله بن محمد النجفي، المظفّر محمدرضا بن محمد بن عبد الله بن محمد باقر بن محمدتقي، آقا رضا

الأصفهاني محمدصادق الأرومي، الطهراني، فخر الإسلام محمدصالح بن فضل الله بن محمد حسن المازندراني، الحائري

محمد عباس بن علي أكبر بن محمد جعفر الموسوي الجزائري ، التسترى، اللكهنوي، المفتى

الصفحة	الاسم
227	محمدعلي بن أحمد القراجه داغي التبريزي
	محمدعلي بن إسماعيل بن محمد بـن صـالح الموسـوي، الكـاظمي،
111	صدرالدين الصدر، نزيل قم
	محمد علي بن حسن علي بن حسين علي الهمداني، الحائري، المعروف
٤٤٨	بالسنقري
! 	محمدعلي بن الحسين بن محسن بن مسرتضى الحسيني، الحائري،
٤٥٠	البغدادي، هبة الدين الشهرستاني
١ ٥٥٤	محمدعلي بن صفر على الطبسي الخراساني، الحيدرآبادي
	محمدعلي بن محمد باقر بن محمدعلي الطباطبائي، التبريزي، المعروف
٤٥٦	بالقاضي، الشهيد
	محمدعلي بن نصير المدين بن زين العابدين الچهاردهي الرشتي،
१०९	النجفي
173	محمدقاسم بن محمدتقي بن محمد قاسم، أبو القاسم الأردوبادي
१२१	محمد مرعي بن أمين بن أحمد بن يوسف الأنطاكي، نزيل حلب
ı	محمدمهدي بن محمد بن محمد صادق الموسوي، الأصفهاني،
<b>£</b> 7V	الكاظمي
१७५	عمدهارون بن عبد الحسين الحسيني، الزنجي پوري
٤٧١	محمود بن أبي الفضائل بن عبد الواسع الحسيني، الزنجاني
	مرتضى بن عباس بن حسن بن جعفر المالكي، النجفي، كاشف
£ 7 Y	الغطاء

الصفحة

## الاسم

$\geq$			
٤٧٤	الخراساني، الشهيد	حسين المطهّري ،	< مرتضی بن محمد
72.	أحمد بن رضي	=	المستنبط
	، بن دلدار على النقوي، اللكهنوي،	دهادي بن مهدي	مصطفى بن محما
!  !  {VA			عمادالعلماء
1 2 2 2	مرتضى بن محمدحسين	=	المطهّري
٤٠٣	محملحسن بن محمل	=	المظفّر
٤١٢	محملحسين بن محمل	=	المظفّر
844	محمد رضا بن محمد	=	المظفر
799	محمد جواد بن محمود	=	مغنية
779	أبو الحسن بن محمد إبراهيم	=	ممتاز العلماء
701	حبيب بن محمد	=	المهاجر
٤٨٠	مهدي بن داود بن سلمان الجبوري، الحجّار		
	وي، الكاظمي، الكيشوان، المعروف	بن مهدي الموس	_
1 200			بالقزويني
	إمل الساعدي، العماري، النجفي،		
£ A A			المعروف بصحين
	، بن إسهاعيل الموسسوي، الغسريفي	_	-
191	. Ut us - ti te	•	البحراني، النجفي
	الحسن آل عبد الرسول العبسي،		
198		J	السماوي، الشهيا /

 $0 + \Lambda$ 

### الأسم الصفحة مهدي بن مصطفى بن حسن الحسيني، التفريشي، الطهراني، بدائعنگار 297 ناصر بن هاشم بن أحمد بن حسين الموسوي، الأحسائي 291 نثار حسين بن أكبر حسين الموسوي، العظيم آبادي، حسام الإسلام . . النجم آبادي هادی بن مهدی 015 النصير آبادي باقر بن حسين النقوي 404 نظام العلماء رفيع الدين بن على أصغر 441 النقوي (ممتاز العلماء) أبو الحسن بن محمد إبراهيم 779 النقوي(تاج العلماء) على محمد بن محمد 45.

النقوي(شمس العلماء) محمد إبراهيم بن محمدتقي 200 النقوى (عماد العلماء) مصطفى بن محمدهادي ٤٧٨ نورحسين بن پيربخش السيالوئي الهندي، الطبيب 0 . 4

هادي بن عباس بن على بن جعفر المالكي، النجفي، كاشف الغطاء 0 + 2

هادي بن على بن محمد بن أبي طالب الحسيني، البجستاني الخراساني، الحائري

هادي بن محمد أمين الطهراني، النجفي 011 هادي بن مهدي بن باقر النجم آبادي الطهراني 014

هبة الله (الشهرستاني) محمدعلى بن الحسين 20 +

الهروي عبدالعلى بن محمد = T.V

الصفحة	الاسم	)
(	V	

الهمداني = عبد الرزاق بن علي رضا الهمداني = محمد رضا بن علي نقي الهمداني = محمد رضا بن علي نقي الوزير = محمد بن عبد الله الوزير = محمد بن عبد الله البيد آبادي الأصفهاني

# فهرس متكلَّهي القرن الرابع عشر

# حسب وفياتهم

الصفحة	الأسم	السنة
<b>TOA</b>	محمد بن سليمان التنكابني	14.1
777	محمد بن عبد الوهاب الهمداني، إمام الحرمين	14.4
737	عمار علي بن السيد نظام علي السوني پتي	١٣٠٤
700	حامد حسين الكنتوري، مؤلف «عبقات الأنوار»	١٣٠٦
289	محمدعباس بن السيد علي أكبر اللكهنوي، المفتي	=
411	محمد بن عبدالله الوزير، اليمني	12.0
<b>770</b>	محمد إبراهيم بن محمدتقي النقوي، شمس العلماء	=
7 2 2	أحمد بن علي أكبر، الفاضل المراغي	1771 •
223	محمدعلي بن أحمد القراجه داغي	=
410	عبدالله بن نجم الدين، الفاضل القندهاري	1717
78.	علي محمد بن محمد النقوي، تاج العلماء	=
٣٦٤	محمد بن علي، السيد أبو الحسن الكشميري	1717
£1A	محمدحسين بن محمد مهدي السلطان آبادي	3171

الصفحة	الاسم	السنة
٤١٥	محمد حسين بن محمدعلي الحسيني، الشهرستاني	1710
771	علي بن محمد جعفر الأسترابادي، شريعتمدار	1717
٤٢٣	محمدرضا بن علي نقي الهمداني	1814
777	علي بن عبد الله الستري البحراني، العُماني	1819
200	محمدعلي بن صفر علي الطبسي ، الحيدرآبادي	184.
٥١٣	هادي بن مهدي النجم آبادي	=
444	محمدتقي بن محمدحسين الكاشاني	1771
٥١١	هادي بن محمدأمين الطهراني	=
٤٧٨	مصطفى بن محمدهادي النقوي، عماد العلماء	١٣٢٣
۲۸۰	رضا بن مهدي الحسيني، الخوئي	حدود١٣٢٣
740	أبو القاسم بن الحسين الكشميري، اللاهوري	1778
٥١٤	يحيى بن محمد شفيع البيدآبادي	1440
7.1	رفيع الدين بن علي أصغر الطباطبائي، نظام العلماء	١٣٢٦
707	باقر بن السيد حسين النصيرآبادي، الحائري	1464
٤٣٥	محمدصادق الأرومي، فخر الإسلام	نحو ۱۳۳۰
444	محمدباقر بن أبي القاسم الطباطبائي، الحجّة	١٣٣١
٣9٠	محمدتقي بن محمد باقر الأصفهاني، آقا نجفي	ነዯዮፕ
440	محمدباقر بن محمد جعفر البهاري	1242
173	محمدقاسم بن محمدتقي، أبو القاسم الأردوبادي	=
१०९	محمدعلي بن نصيرالدين الچهاردهي	3441
741	أبوالحسن بن محمدتقي القاجاري، الشيخ الرئيس	١٣٣٦

۰٦٧	رابع عشر حسب وفياتهم	فهرس متكلّمي القرن ال
الصفحة	الاسم	السنة
721	أحمد بن عبدالله الجنداري اليمني	1777
770	أبوالحسن بن إسماعيل الاصطهباناتي	۱۳۳۸
0 • •	نثارحسين بن السيد أكبر حسين العظيم آبادي	=
788	فتح الله النهازي، شيخ الشريعة الأصفهاني	1446
279	محمد هارون بن السيد عبدالحسين الزنجي پوري	=
707	اعجاز حسين النقوي، الامروهوي	148.
777	حبيب الله بن علي مدد الكاشاني	=
771	علي بن الحسن البلادي، القطيفي	: <del></del>
44.5	علي آقا بن عبدالعظيم التبريزي	=
140	سجاد حسين بن محمد حسين البارهوي	نحو۱۳٤٠
7.4	عبد العلي بن محمد الهروي، نزيل لاهور	1881
WWY	علي بن نقي، السيد أبو الحسن الكشميري	1484
70.	إسهاعيل بن محمدعلي المحلاّتي	1884
1 771	الحسن بن يحيى القاسمي، اليمني	<b>=</b>
191	مهدي بن السيد علي الغريفي	=
777	الحسين بن السيد محمدتقي الدرودآبادي	1455
٣٣٠	علي بن محمدحسين الحسيني، الشهرستاني	i = i
777	علي أكبر بن محسن الأردبيلي	1481
277	مرتضى بن عباس كاشف الغطاء، النجفي	1889
7 8 1	أحمد بن محمدعلي الشاهرودي	140.
177	الحسين بن الحسن العلوي، السبزواري	1404

الصفحة	الاسم	السنة
***	علي أظهر بن السيد حسن الكهجوي	=
۳۸۷	محمدباقر بن محمد حسن القائني البيرجندي	=
448	محمد جواد بن الحسن البلاغي، النجفي	=
779	الحسن بن هادي الموسوي، الشهير بالصدر	1408
YAY	سبط الحسن النقوي، الجائسي ، اللكهنوي	=
779	أبو الحسن بن محمد إبراهيم النقوي، ممتاز العلماء	1700
489	محسن بن شريف الجواهري، النجفي	=
٣٧٠	محمد بن محمود الحسيني، اللواساني	١٣٥٦
7.47	ظهور حسين بن السيد زنده علي البارهوي	1800
٤٨٠	مهدي بن داود الحجّار	1407
	مهدي بن السيد صالح الكيشوان، الشهير	ᄑ
٤٨٥	بالقزويني	
891	ناصر بن هاشم الموسوي، الأحسائي	=
۲۰٥	نور حسين السيالوئي، الطبيب	1404
744	أبو عبدالله بن نصر الله الزنجاني	141.
475	الحسين بن عبد على التبريزي، التتنچي	=
4.4	عبد الكريم بن الحسين آل الزين، العاملي	=
	علي بن السيد أبي القاسم اللاهوري، المعروف	=
414	بالحائري	
१९२	مهدي بن السيد مصطفى التفريشي، بدائع نگار	=
٥٠٤	هادي بن عباس كاشف الغطاء، النجفي	1871

079	تربع عسر حسب وفيامهم	٠, ي ي رق
الصفحة	الاسم	السنة
740	أبو القاسم بن محمدرضا الطباطبائي، العلامة	1777
٤٣٢	محمدرضا بن محمدحسين، آقا رضا الأصفهاني	=
	علي بن الحسن الخنيزي، القطيفي	1414
777	 محمد بن علي حرزالدين، النجفي	١٣٦٥
0 • 1	هادي بن السيد على البجستاني الخراساني	٨٢٣١
404	محسن بن عبد الكريم الحسيني، الأمين، العاملي	1461
1	حيدرقلي بن نور محمد، سردار الكابلي	1777
710	عبد الله بن السيد أبي القاسم البلادي، البوشهري	١٣٧٢ أو حدودها
498	عبد الحسين بن عيسى الرشتي، النجفي	1777
   ٣٤٧	فضل الله بن نصر الله الزنجاني	=
٤٠٧	محمدحسين كاشف الغطاء، النجفي	=
٤٤٤	محمدعلي بن إسماعيل الموسوي، صدر الدين الصدر	=
779	أحمد بن الحسن القاسمي، اليمني	١٣٧٥
797	عبد الحسين بن قاسم الحلي	=
٤٠٣	محمد حسن بن محمد المظفّر، النجفي	=
!   <b>٤</b> ٧١	محمود بن أبي الفضائل الحسيني، الزنجاني	=
799	عبد الحسين شرف الدين الموسوي	۱۳۷۷
£ £ A	محمدعلي بن حسن علي الهمداني، السنقري	۱۳۷۸
777	الحسن بن محمد باقر الموسوي، القزويني	144.
113	محمدحسين بن محمد المظفّر، النجفي	١٣٨١
ξ <b>λ</b> Λ	مهدي بن علي الساعدي، صحين	=

طبقات المتكلمين/ج٥	معجم			۰ ۷
--------------------	------	--	--	-----

٣٠٥	عبد الرزاق بن علي رضا الهمداني	١٣٨٣
۲۷۲	محمد بن مهدي الخالصي	=
847	محمدرضا بن محمد المظفّر، النجفي	=
१७१	محمد مرعي بن أمين الأنطاكي	=
Y0X	حبيب بن محمد المهاجر، العاملي	3471
444	عباس قلي الچراندابي التبريزي	1840
240	محمدرضا بن قاسم الغرّاوي، النجفي	=
٣٣٢	علي بن موسى الإحقاقي، الأسكوئي	١٣٨٦
٤١٩	محمدرضا بن طاهر آل فرج الله، النجفي	=
	محمدعلي بن الحسين الحسيني، هبــة الــدين	=
٤٥٠	الشهرستاني	Ì
<b>Y</b> 78	الحسن بن الحسين الحسني، الحوثي	١٣٨٨
717	عبد الكريم بن محمدرضا الزنجاني	=
44.	عبد الحسين الأميني، صاحب «الغدير»	189.
٨٢٣	محمد بن علي أكبر الموسوي، سلطان الواعظين	1891
٤٣٧	محمدصالح بن فضل الله المازندراني	=
٤٦٧	محمد مهدي بن السيد محمد الأصفهاني، الكاظمي	=
777	أبو الحسن بن محمد الشعراني	1494
787	أحمد بن محمدحسن الآشتياني	1890
777	أبو الحسن بن إبراهيم الرفيعي، القزويني	١٣٩٦
٤٥٦	محمدعلي بن باقر القاضي الطباطبائي، الشهيد	1899

=	مرتضى المطهري، الشهيد	٧٤
=	مهدي بن محمدرضا السهاوي، الشهيد	9 8
18	أحمد بن السيد رضي، المستنبط	٤٠
<b>—</b>	الحسن بن محمد الحسيني، اللواساني	70
=	السيد محمد باقر الصدر، الشهيد	V9
=	محمد جواد مغنية، العاملي	99