

المحكمة والحجرات العظيمة

تأليف
أبي الحسن علي بن إسماعيل بن سيده المرسي
المعروف بأبن سيده
المتوفى سنة ٤٥٨ هـ

تحقيق
الدكتور عبد الحميد هنداوي
أستاذ البلاغة والنقد الأدبي والأدب المقارن
بكلية دار العلوم - جامعة القاهرة

الجزء الخامس

المحتوى:

خ (الطاء والظيم والراء) - غ (الفين والباء والهمزة)

منشورات

محمد علي بيضون

دار الكتب العلمية

بيروت - لبنان

جميع الحقوق محفوظة

جميع حقوق الملكية الادبية والفنية محفوظة لدار الكتب العلمية بيروت - لبنان ويحظر طبع أو تصوير أو ترجمة أو إعادة تنضيد الكتاب كاملاً أو مجزأً أو تسجيله على أشرطة كاسيت أو إدخاله على الكمبيوتر. أو برمجته على اسطوانات ضوئية إلا بموافقة الناشر خطياً.

Copyright ©
All rights reserved

Exclusive rights by DAR al-KOTOB al-ILMIYAH Beirut - Lebanon. No part of this publication may be translated, reproduced, distributed in any form or by any means, or stored in a data base or retrieval system, without the prior written permission of the publisher.

الطبعة الأولى

١٤٢١ هـ - ٢٠٠٠ م

دار الكتب العلمية
بيروت - لبنان

العنوان: رمل الطريف - شارع البحري - بناية ملكارت
هاتف و فاكس: ٣٦٤٣٩٨ - ٣٦٦١٣٥ - ٣٧٨٥٤١ (٩٦١ ١) ٠٠
صندوق البريد: ٩٤٢٤ - ١١ بيروت - لبنان

DAR al-KOTOB al-ILMIYAH

Beirut - Lebanon

Address: Ramel al-Zarif, Bohtory st., Melkart bldg., 1st Floor
Tel + Fax: 00 (961 1)-378541 - 366135 - 364398
P.O.Box: 11 - 9424 Beirut - Lebanon

ISBN 2-7451-3034-X



9 782745 130341

<http://www.al-ilmiyah.com/>

e-mail: sales@al-ilmiyah.com
info@al-ilmiyah.com
baydoun@al-ilmiyah.com

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الخاء والجيم والراء

[خ ج ر]

* الخَجْر: نَتْنُ السَّفَلَةِ. عن كُرَاع. يَعْنَى بِالسَّفَلَةِ: الدُّبْر.

مقلوبه: [خ ر ج]

* الخُروج، نقيض الدُّخُول؛ خَرَجَ يَخْرُجُ خُرُوجًا فَهُوَ خَارِجٌ، وَخُرُوجٌ، وَخَرَّاجٌ. وَقَدْ أَخْرَجَهُ، وَخَرَجَ بِهِ. فَأَمَّا قَوْلُ الْحُسَيْنِ بْنِ مُطَيْرٍ:

مَا أُنْسَ لَا أُنْسَ مِنْكُمْ نَظْرَةً شَعَفْتُ فِي يَوْمِ عِيدٍ وَيَوْمِ الْعِيدِ مَخْرُوجٌ^(١)

فإنه أراد: مخروج فيه، فحذف؛ كما قال في هذه القصيدة:

* والعين هاجعةٌ والرُّوحُ مَعْرُوجٌ*^(٢)

أراد: مَعْرُوجٌ بِهِ. وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿ذَلِكَ يَوْمَ الْخُرُوجِ﴾ [ق: ١١]؛ أَي: يَوْمَ يَخْرُجُ النَّاسُ مِنَ الْأَجْدَاثِ.

* وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ: يَوْمَ الْخُرُوجِ، مِنْ أَسْمَاءِ يَوْمِ الْقِيَامَةِ، وَاسْتَشْهَدَ بِقَوْلِ الْعَجَّاجِ:

أَلَيْسَ يَوْمٌ سُمِّيَ الْخُرُوجَا

أَعْظَمَ يَوْمَ رَجَّةٍ رَجُوجًا^(٣)

* وَاخْتَرَجَهُ: طَلَبَ إِلَيْهِ أَنْ يَخْرُجَ.

* وَنَاقَةٌ مُخْتَرِجَةٌ: خَرَجَتْ عَلَى خِلْقَةِ الْجَمَلِ.

* وَاسْتُخْرِجَتِ الْأَرْضُ: أَصْلَحَتِ لِلزَّرْعَةِ أَوْ الْغِرَاسَةِ؛ وَهُوَ مِنْ ذَلِكَ عِنْدَ أَبِي حَنِيفَةَ.

* وَخَارِجُ كُلِّ شَيْءٍ: ظَاهِرُهُ. قَالَ سَبْيُوهِ: لَا يُسْتَعْمَلُ ظَرْفًا إِلَّا بِالْحَرْفِ، لِأَنَّهُ

مَخْصُوصٌ، كَالْيَدِ وَالرِّجْلِ؛ قَالَ الْفَرَزْدَقُ:

عَلَى حِلْفَةٍ لَا أَشْتَمُ الدَّهْرَ مُسْلِمًا وَلَا خَارِجًا مِنْ فَيِّ زُورِ كَلَامٍ^(٤)

(١) البيت للحسين بن مطير في ديوانه ص ٣٨؛ ولسان العرب (خرج)، وتاج العروس (خرج). ويروى: «شغفت» بدلًا من «شعفت».

(٢) عجز بيت للحسين بن مطير في ديوانه ص ٣٧؛ ولسان العرب (خرج)، (عرج)، (شهم)؛ وتاج العروس (شهم). وصدرة: * زارتك شهمة والظلماء داجية *.

(٣) الرجز للعجاج في ديوانه (٩/٢)؛ ولسان العرب (خرج)، وتهذيب اللغة (٤٩/٧)؛ وتاج العروس (خرج).

(٤) البيت للفردق في ديوانه (٢١٢/٢)، ولسان العرب (خرج)، والكامل (١٥٥/١). ط الرسالة.

أراد: ولا يخرج خروجاً، فوضع الصفة موضع المصدر؛ لأنه حملة على «عاهدت».
 * والخروج: خروج الأديب والسابق ونحوهما.
 * والخارجى: الذى يخرج ويشرف بنفسه من غير أن يكون له قديم.
 قال كثير:

أبا مروان لست بخارجي وليس قديمٌ مجدك بانتحال^(١)

* والخارجية: خيل لا عرق لها فى الجودة، وهى مع ذلك جيد، قال طفيل:

وعارضتها رهواً على متابع شديد القصيرى خارجيٌ مجنب^(٢)

* وقيل: الخارجى: كل ما فاق جنسه ونظائره.

وفلان خريج فلان وخريجه، إذا دربه وعلمه؛ وقد خرجه.

* والخرج والخروج: أول ما ينشأ من السحاب. يقال: خرج له خروجٌ حسن. وقيل:

خروج السحاب: انبساطه واتساعه؛ قال [أبو ذؤيب]:

إذا همَّ بالإقلاع هبت له الصبا فعاقب نشءٌ بعدها وخروج^(٣)

* والخروج من الإبل: المعتاق المتقدمة.

* والخراج: ورم يخرج بالبدن من ذاته، والجمع: أخرجة وخرجان.

* والخوارج: الحرورية.

* والخارجية: طائفة منهم لزمهم هذا الاسم، لخروجهم على الناس.

* وتخارج السفر: أخرجوا نفقاتهم.

* والخرج والخراج: شئ يخرج القوم فى السنة من مالهم بقدر معلوم.

وقال الزجاج: الخرج: المصدر؛ والخراج؛ اسم لما يخرج.

* والخراج: غلة العبد والأمة.

* والخرج والخراج: الإتاوة تؤخذ من أموال الناس. وفى التنزيل (أم تسألهم خرّجا

(١) البيت لكثير فى ديوانه ص ٢٣١؛ ولسان العرب (خرج)؛ وتاج العروس (خرج)؛ ولنصيب بن رباح فى ديوانه ص ١١٩؛ والأغانى (١/٣٥١).

(٢) البيت لطفيل الغنوى فى ديوانه ص ٢٦؛ ولسان العرب (خرج)، ومقاييس اللغة (٤/٢٧٢)؛ وكتاب الجيم (٢/٢٤)؛ وتاج العروس (خرج)، (عرض). ويروى «مجنّب».

(٣) البيت لأبى ذؤيب الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص ١٢٩، ولسان العرب (خرج)، وتاج العروس (خرج). ويروى: «هبت به».

فخراج ربك خير) [المؤمنون: ٧٢].

قال الزجاج: الخراج: الفء؛ والخرج: الضريبة والجزية.

* والخرج: جوالق ذو أونين؛ والجمع: أخراج وخرجة.

* وخرجت الإبل المرعى: أبتت بعضه [وأكلت بعضه].

* والخرج: سواد وبياض؛ نعامة خرجاء، وظليم أخرج.

واستعاره العجاج للثوب، فقال:

* وَلَيْسَتْ لِلْمَوْتِ جُلًّا أَخْرَجًا *^(١)

وعام أخرج: فيه جدب وخصب؛ وكذلك أرض خرجاء: فيها تخريج.

* والخرجاء: قرية في طريق مكة سُميت بذلك لأن في أرضها سواداً وبياضاً إلى

الحُمْرة.

* والأخرجة: مرحلة معروفة، لونها ذلك.

والنجوم تُخرَج الليل فيتلون بلونين من سواده وبياضها؛ قال:

إذا الليل غشاها وخرَج لونه
نجومٌ كأمثال المصابيح تخفق^(٢)

* وجبل أخرج، كذلك؛ وقارة خرجاء؛ ونعجة خرجاء، وهي السوداء البيضاء إحدى

الرجلين أو كليتهما والخاصرتين وسائرهما أسود.

* والأخرج: جبل معروف للونه، غلب ذلك عليه، واسمه الأحول.

* وفرس أخرج: أبيض البطن والجنبين إلى منتهى الظهر، ولم يصعد إليه، ولون سائرته

ما كان ..

* والأخرج: المكاء، للونه.

* والأخرجان: جبلان معروفان.

* وأخرجة: بئر احتفرت في أصل أحدهما.

* وخرأج، والخرأج، وخرأج، والتخرأج: كُله لُعبة لفتيان العرب.

وقال أبو حنيفة: لُعبة تسمى: خرأج؛ وقول أبي ذؤيب:

(١) الرجز مع عدة آخر للعجاج في ديوانه (٢/٦٤ - ٦٥)؛ ولسان العرب (أزج)، (بهج)، (خرج)، (سنن)؛ وتهذيب اللغة (١٠/٣٣٧)، (١١/١٨٤)، وتاج العروس (أرج)، (بهج)، (خرج)؛ وكتاب العين

(٦/١٧٤)؛ والمخصص (١٦/٥٢). ويروى (ثوباً) بدلاً من «جلا».

(٢) البيت بلا نسبة في لسان العرب (خرج)؛ وأساس البلاغة (ظلل)؛ وتاج العروس (خرج).

أرقت له ذات العشاء كأنه مَخَارِيقُ يُدعى تحتَهَن خَرِيجٌ^(١)

أرَاد صوت اللاعيبين، شبه الرعد بها.

قال أبو علي: لا يقال: خَرِيج، وإنما المعروف: خَرَّاج، غير أن أبا ذؤيب احتاج إلى إقامة القافية فأبدل الياء مكان الألف.

* والخَرْج: وادٍ لا مَنفذ فيه. ودَارَةُ الخَرْج هنالك.

* وبنو الخارجية: بطن [من العرب] يُنسبون إلى أمهم.

قال ابن دريد: وأحسبها من بنى عمرو بن تميم.

* وخارُوج: ضَرْب من النخل.

قال الأَخفش: يلزم القافية بعد الروى الخُروج، ولا يكون إلا بحروف اللين؛ وسبب ذلك أن هاء الإضمار لا تخلو من ضمّ أو كسر أو فتح، نحو: ضربه، ومررت به، ولقيتها. والحركات إذا أشبعت لم تلحقها أبداً إلا حروف اللين، وليست الهاء حرف لين، فيجوز أن تتبع حركة هاء الضمير.

هذا أحد قولى ابن جنى، جعل الخُروج هو الوصل، ثم جعل الخُروج غير الوصل، فقال:

الفرق بين الخُروج والوصل أنّ الخُروج أشدّ بروزاً عن حرف الروى، وكلما تراخى الحرف فى القافية وجب له أن يتمكن فى السكون واللين، لأنه مُنقطع الوقف والاستراحة وفناء الصوت وحُسور النَّفس، وليست الهاء فى لين الألف والياء والواو، لأنهن مُستطيلات ممتدات.

* والإخريج: نبت.

* وخَرَّاج: فرس جرّية بن الأشيم الأسدى.

مقلوبه: [ج خ ر]

* جَخِرَ الفرس جَخَرًا: امتلأ بطنه فذهب نشاطه وانكسر.

* وجَخِرَ الرجل جَخَرًا: جَزَع من الجوع وانكسر عليه. [ورجل] جَخِرَ: أكل جَبَان؛

والأنثى جَخِرَةٌ.

(١) البيت لأبى ذؤيب الهذلى فى شرح اشعار الهذليين ص ١٣٠، ولسان العرب (خرج)، (خرق)، ومجمل اللغة (١٨١/٢)، والمخصص (١٩/١٣)، وتهذيب اللغة (٥٢/٧)؛ وتاج العروس (٥١٢/٥٤)؛ وللهدلى - نسبة دون تسميته - فى مقاييس اللغة (١٧٦/٢).

- * وَجَحْرَ جَوْفِ الْبَثْرِ: اتَّسَعَ. وَجَحْرَ الْبَثْرَ يَجْحَرُهَا جَحْرًا وَجَحْرًا: وَسَعَهَا.
* وَالْجَحْرُ: قُبْحٌ رَائِحَةُ الرَّحْمِ؛ وَامْرَأَةٌ جَحْرَاءُ.

مقلوبه: [ر خ ج]

- * رُخَجٌ: اسْمُ كُورَةٍ:

الخاء والجيم واللام

[خ ج ل]

- * خَجَلَ الرَّجُلُ خَجَلًا: فَعَلَ فِعْلًا فَاسْتَحْيَى مِنْهُ وَدَهَشَ.
* وَأَخْجَلَهُ ذَلِكَ الْأَمْرَ، وَخَجَلَهُ.
* وَخَجَلَ الْبَعِيرُ خَجَلًا: سَارَ فِي الطِّينِ فَبَقِيَ كَالْمُتَحَيِّرِ.
* وَالْخَجَلُ: أَنْ يَلْتَبِسَ الْأَمْرُ عَلَى الرَّجُلِ فَلَا يَدْرِي كَيْفَ الْمَخْرَجَ مِنْهُ.
* وَخَجَلَ بِأَمْرِهِ: عَيَّ.
* وَخَجَلَ الْبَعِيرُ بِالْحِمْلِ: ثَقُلَ عَلَيْهِ وَاضْطَرَبَ.
* وَجُلُّ خَجَلٍ: يَضْطَرِبُ عَلَى الْفَرَسِ [مِنْ سَعَةٍ].
* وَثُوبٌ خَجَلٍ: فَضْفَاضٌ.
* وَالْخَجَلُ: سُوءُ احْتِمَالِ الْغِنَى، كَأَنَّهُ يَأْشُرُ وَيَبْطُرُ عِنْدَ الْغِنَى.
وَقِيلَ: هُوَ التَّخَرُّقُ فِي الْغِنَى، وَقَدْ خَجَلَ خَجَلًا. وَفِي الْحَدِيثِ: «إِنْ كُنَّ إِذَا جُعِنَتْ دَقِعْتَنَ، وَإِذَا شَبِعْتَنَ خَجَلْتَنَ»^(١).
قال الكُمَيْتُ:

ولم يدقوا عندما نابهم لصرّف زمانٍ ولم يخجلوا^(٢)

- * وَالْخَجَلُ: الْبِرَمُ، خَجَلَ خَجَلًا، وَأَخْجَلَهُ.
* وَالْخَجَلُ: التَّوَانِي عَنِ طَلْبِ الرِّزْقِ وَالْكَسَلِ.
* وَخَجَلَ خَجَلًا: بَقِيَ سَاكِنًا لَا يَتَكَلَّمُ وَلَا يَتَحَرَّكُ.
* وَالْخَجَلُ: الْفَسَادُ.

(١) ذكره أبو عبيد في «غريب الحديث»، (٧٨/١).

(٢) البيت للكُمَيْتِ فِي دِيْوَانِهِ (٧/٢)، وَلِسَانِ الْعَرَبِ (دَقْع)، (خَجَلَ)، وَتَهْذِيبِ اللُّغَةِ (٢٠٧/١)، (٥٥/٧)؛ وَمَقَائِيسِ اللُّغَةِ (٢٤٣/٢، ٢٩٠)؛ وَتَاجِ الْعُرُوسِ (دَقْع)، (خَجَلَ)، وَدِيْوَانِ الْأَدَبِ (٢٤١/٢)؛ وَيُرْوَى: «لَوْعَ الْحُرُوبِ» بَدَلًا مِنْ «لِصْرَفِ زَمَانٍ» وَوَقَعَ فِي الْمَطْبُوعِ: وَلَمْ يَدْفَعُوا.

* وَخَجَلِ النَّبْتِ خُجَلًا: طال والتفّ.

* وواد خَجَلٍ: ملتفُّ النبات؛ وقيل: مُفرط النبات. والجمع: خُجَلٌ. وواد مُخَجَلٍ، كخَجَلٍ؛ قال أبو النجم:

* فِي رَوْضِ ذَفْرَاءٍ وَرُغْلٍ مُخَجَلٍ * (١)

* وَحَمَضُ مُخَجَلٍ: أَشْبُ طَوِيلٌ.

قال أبو حنيفة: كَلَأٌ مُخَجَلٌ: واسع كثير تامّ حابس يُقام فيه ولا يُجاوز.

* وقيل: الحَجَلُ: العُشْبُ إذا طال وبلغ غايته.

وقال أبو حنيفة: ثوب خَجَلٍ: يَعْتَقِلُ لابسَه فيتلبّد فيه.

* والخَجَلُ: الثوب الخَلَقُ.

مقلوبه: [خ ل ج]

* خَلَجَهُ يَخْلِجُهُ خَلَجًا وَتَخَلَجَهُ وَاخْتَلَجَهُ: جَبَذَهُ.

أنشد أبو حنيفة:

إذا اختَلَجَتْهَا مُنْجِياتٌ كأنها صُدُورُ عِرَاقٍ ما بهنَّ قُطُوعٌ (٢)

شبهه أصابعه في طولها وقلة لحمها بصُدُورِ عِرَاقِ الدَّلْوِ.

* واختَلَجَ هو: انجذب.

* وناقاة خَلُوجٌ: جُدِبَ عنها ولدها بذبح أو موت فحنت إليه.

وقد يكون في غير الناقاة؛ أنشد ثعلب:

* يَوْمًا تَرَى مُرْضِعَةً خَلُوجًا * (٣)

أراد كُلَّ مُرْضِعَةٍ، ألا تراه قال بعد هذا:

وَكُلَّ أَثْنَى حَمَلَتْ خَدُوجًا

وَكُلَّ صَاحٍ تَمَلَأَ مَرُوجًا (٣)

وإنما يذهب في ذلك إلى قوله تعالى: ﴿يَوْمَ تَرَوْنَهَا تَذْهَلُ كُلُّ مُرْضِعَةٍ عَمَّا أَرْضَعَتْ

(١) عجز بيت من الرجز، وصدرة: تظل حفراه من التهدل. وهو لأبي النجم في لسان العرب (حفر)، (ذفر)، (خجل)، (رغل)، وتاج العروس (حفر)، (ذفر)، (خجل)، (رغل)؛ والمخصص (١٠/١٧٥).

(٢) البيت بلا نسبة في لسان العرب (خلج)، وتاج العروس (خلج).

(٣) الرجز - مع عدة آخر - بلا نسبة في لسان العرب (حجج)، (خدج)، (خلج)، وتاج العروس (خدج)، (خلج).

وَتَضَعُ كُلُّ ذَاتِ حَمَلٍ حَمْلَهَا وَتَرَى النَّاسَ سُكَارَىٰ وَمَا هُمْ بِسُكَارَىٰ ﴿[الحج: ٢].

وقيل: هي التي تَخْلُجُ السَّيْرَ من سُرْعَتِهَا؛ أي تَجْذِبُهُ.

والجمع: خُلُجٌ، وخِلَاجٌ؛ قال أبو ذؤيب:

أَمِنْكَ الْبَرْقُ أَرْقُبُهُ فَهَاجَا فَبِتْ إِخَالَه دُهْمًا خَلَاجًا^(١)

أمنك؛ أي: من شَقِّكَ ونَاحِيَتِكَ. دُهْمًا: إبلا سوداء. شبه صوت الرعد بأصوات هذه الخِلاجِ لأنها تَحَانُ لِفَقْدِ أولادها.

* والإخليجة: الناقة المُخْتَلِجَةُ عن أمها. هذه عبارة سيوييه. وحكى السيرافي: أنها الناقة المُخْتَلِجَةُ عنها ولدها.

[وحكى عن] ثعلب: أنها المرأة المُخْتَلِجَةُ عن زوجها بموت أو طلاق.

وحكى عن أبي مالك أنه نَبِتٌ؛ وهذا لا يطابق مذهب سيوييه، لأنه على هذا اسم، وإنما وضعه سيوييه صفة.

* والخَلِيجُ: ما انقطع من مُعْظَمِ الماءِ لأنه يُجْبَدُ منه، وقد اِخْتَلَجَ.

وقيل: الخَلِيجُ: شُعْبَةٌ تَشَعَّبُ من الوادئ تُعْبَرُ بعض مائه إلى مكان آخر؛ والجمع: خُلُجٌ، وخُلُجَانٌ.

* وخَلِيجَا النهر: جَنَاحَاهُ.

وخَلِيجُ البحر: رِجْلٌ تُخْتَلِجُ منه. هذا قول كُرَاعٍ.

* والخَلِيجُ: الحَبْلُ، لأنه يَجْبَدُ ما شُدَّ به.

* والخَلِيجُ: الرَّسَنُ لذلك؛ قال [الباهلي] في قول تميم بن مُقْبَلٍ:

وَبَاتٍ يُغْنِي فِي الْخَلِيجِ كَأَنَّهُ كَمَيْتٌ مُدْمَى نَاصِعُ اللَّوْنِ أَقْرَحٌ^(٢)

يصف وَتِدًا رُبطَ به فَرَسُهُ.

* وَخَلَجَتِ الأُمُّ ولدها، تَخْلِجُهُ: فَطَمَتُهُ. عن اللحياني، ولم يخص من أي نوع ذلك.

* وَتَخَلَّجَ المَخْتُونُ فِي مِشِيته: تَجَاذَبَ يَمِينًا وَشَمَالًا.

* وَالخَالِجُ: المَوْتُ، لأنه يَخْلِجُ الخَلِيقَةَ؛ أي يَجْذِبُهَا.

(١) البيت لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص ١٧٧؛ وتاج العروس (خلج)، ولسان العرب (خلج)، (دهم)، (تلا)؛ وتهذيب اللغة (٣١٧/١٤).

(٢) البيت لتميم بن مقبل في ديوانه (ص ٣٨)؛ ومجمل اللغة (خلج)؛ وتاج العروس (خلج)؛ ولسان العرب (خلج)؛ وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص ٤٤٥؛ ومقاييس اللغة (٢٠٧/٢).

- * وَخَلَجَ الْفَحْلُ: أُخْرِجَ عَنِ الشَّوْلِ قَبْلَ أَنْ يَقْدِرَ.
- * وَخَلَجَ الشَّيْءَ مِنْ يَدِهِ، يَخْلِجُهُ خَلْجًا: انْتَزَعَهُ.
- * اخْتَلَجَ الرَّجُلُ رُمُحَهُ مِنْ مَرَكْزِهِ: انْتَزَعَهُ.
- * وَخَلَجَهُ هَمٌّ، يَخْلِجُهُ: شَغَلَهُ. أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ:
- وَأَبَيْتُ تُخْلِجُنِي الْهُمُومُ كَأَنِّي دَلَّوُ السَّقَاةَ تُمَدِّ بِالْأَشْطَانِ^(١)
- * وَتَخَالَجَتِ الْهُمُومُ: تَنَازَعَتِهِ.
- * وَخَالَجَ الرَّجُلَ: نَازَعَهُ.
- * وَاخْتَلَجَ الشَّيْءَ فِي صَدْرِي، وَتَخَالَجَ: احْتَكَا مَعَ شَيْءٍ.
- * وَنَوَى خَلُوجَ: بَيَّنَّهَ الْخِلَاجَ؛ مَشْكُوكَ فِيهَا. قَالَ جَرِيرٌ:
- هَذَا هَوَى شَعَفَ الْفُؤَادِ مُبْرِحٌ وَنَوَى تَقَاذِفُ غَيْرِ ذَاتِ خَلَاجٍ^(٢)
- * وَخَلَجَهُ بَعِينُهُ وَحَاجِبُهُ، يَخْلِجُهُ وَيَخْلُجُهُ خَلْجًا: غَمَزَهُ.
- * وَالْعَيْنُ تَخْتَلِجُ؛ أَي تَضْطَرِبُ، وَكَذَلِكَ سَائِرُ الْأَعْضَاءِ.
- * وَالخَلَجُ وَالخَلْجُ: دَاءٌ يُصِيبُ الْبَهَائِمَ تَخْتَلِجُ مِنْهُ أَعْضَاؤُهَا.
- * وَخَلَجَ الرَّجُلُ رُمُحَهُ، يَخْلِجُهُ، وَاخْتَلَجَهُ: مَدَّهُ مِنْ جَانِبِ.
- * وَالْمَخْلُوجَةُ: الطَّعْنَةُ الَّتِي تَذْهَبُ يَمَنَةً وَيَسْرَةً.
- * وَأَمْرُهُمْ مَخْلُوجٌ: غَيْرُ مُسْتَقِيمٍ.
- * وَوَقَعُوا فِي مَخْلُوجَةٍ مِنْ أَمْرِهِمْ؛ أَي اخْتِلَاطٍ. عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ.
- * وَخَلَجَ الْمَرْأَةُ يَخْلِجُهَا خَلْجًا: نَكَحَهَا؛ قَالَ:
- وَذَاتَ عِيَالٍ وَاثْقِينَ بَعَقَلُهَا خَلَجْتُ لَهَا جَارَ اسْتَهَا خَلَجَاتٍ^(٣)
- * وَاخْتَلَجَهَا، كَخَلَجَهَا.
- * وَالخَلْجُ: أَنْ يَشْتَكِيَ الرَّجُلُ لِحْمَهُ وَعِظَامَهُ مِنْ عَمَلٍ يَعْمَلُهُ، أَوْ طَوَّلَ مَشْيَ وَتَعَبَ.

(١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (خلج)، وتهذيب اللغة (٤٢٥/١١)؛ وتاج العروس (خلج).

(٢) البيت لجرير في ديوانه ص ٦٩ ط. دار الكتب العلمية؛ ولسان العرب (خلج). ورواية الديوان مثل المحكم، ويروى «شغف» بالعين.

(٣) البيت لخوات بن جبير الأنصاري في لسان العرب (خلج)، (نحا)، وتهذيب اللغة (٢٥٣/٥)؛ وتاج العروس (نحى). وبلا نسبة في تاج العروس (خلج).

* وَخَلَجَ البعير خَلَجًا، وهو أَخْلَجَ، وذلك أن يتقبَّض العصبَ في العَضد حتى يُعالج [بعد ذلك] فيستطلق.

* وبيننا وبينهم خُلْجَة، وهو قدر ما يمشى حتى يعبى مرة واحدة.

* والخُلْج: الفساد في ناحية البيت.

* وبيت خَلِيج: مُعَوَّجٌ.

* والخَلِيج من السحاب: المتفرق، كأنه خُلِجَ من مُعظم السحاب؛ هُذَلِيَّةٌ.

* وسحابة خلوج: كثيرة الماء والبرق.

وناقة خلوج: غزيرة اللبن [من] هذا؛ والجمع: خُلُجٌ.

* وَجَفَنَة خَلُوج: كثيرة الأخذ من الماء.

* والخُلُج: سَفُنٌ دون العَدَوَلِيّ.

* والمُخْتَلِج: الضامر، قال المُخْبِلُ:

وتُرِيك وجهًا كالصحيفة لا ظَمَانُ مُخْتَلِجٌ ولا جَهْمٌ^(١)

* وفرس إخليج: جنود سريع.

* والخُلُج: قبيلة يُنسبون في قريش.

* وخَلِيج الأَعْيَبِيّ: شاعر، يُنسب إلى بنى أَعْيَ: حتى من جَرَم.

وخليج بن منازل بن قُرعان، أحد الأبناء العققة؛ يقول فيه أبوه منازل:

تَظَلَّمَنِي مَالِي خَلِيجٌ وَعَقَنِي عَلَى حِينِ كَانَتْ كَالْحِنِيِّ عِظَامِي^(٢)

مقتوليه: [ج ل خ]

* جَلَخَ السيلُ الوادى، يَجْلُخُه جَلْخًا: قَطَعَ أطرافه.

* وَسَيْلٌ جَلَاخٌ: كثير.

* والجَلْخُ: ضَرْبٌ من النكاح.

وقيل: الجَلْخُ: إخراجها؛ والدَّعْسُ: إدخالها.

* والجَلِيجُ: صوت الماء.

(١) البيت للمخبل السعدي في ديوانه ص ٣١٣، ولسان العرب (ظما)، (خلج)؛ وتاج العروس (ظما)، (خلج)؛ وأساس البلاغة (جهم)؛ وبلا نسبة في المخصص (٩١/١).

(٢) البيت لمنازل بن فرعان - بالفاء لا القاف كما في المحكم - في لسان العرب (خلج)، (نزل)، وتاج العروس (خلج)، (نزل). ويروى: «حقى» بدلًا من «مالي».

- * والجُلَاخ: اسم شاعر.
- * والجَلِوَاخ: الواسع الضَّخَم من الأودية.
- * والجَلِوَاخ: التَّلعة تعظُم حتى تصير مثل نصف الوادى أو ثلثيه.
- * والجَلِوَاخ: ما بان من الطريق ووضُح.
- * وجَلَوَّخٌ: اسم.

الخاء والجيم والنون

[ن خ ج]

- * نخج السيلُ فى سَنَد الوادى، يَنْخِج نَخْجًا: صَدَمه.
- * وَنَخِج الرجلُ المرأةَ يَنْخِجُهَا نَخْجًا: نَكَحَهَا.
- * والنَّخَّاجَة: الرشاحة.
- * والنَّخِج: أن تَضَع المرأةُ السقاءَ على ركبتيها ثم تَمْخُضه.
- * وقيل: النَّخِج: أن تأخذ اللبنَ وقد راب فتصُبُّ عليه لبنا حليبا فتخرجُ الزُّبْدَةَ فَشْفَاشَةً لها صلابة.
- * والنَّخِيجَة: زُبْدٌ رقيقٌ يَخْرُج من السقاء إذا حُمِل على بَعير بعد ما نُزِع زُبْدُه الأول.
- * فِيمُنْخَضُ فيخرجُ منه زُبْدٌ رقيقٌ.
- * وَنَخِج الدلو فى البئرِ نَخْجًا، وَنَخِج بها: حَرَكَهَا فيها لتمتلى.
- * وزعم يعقوب أن نون «نخج» بدل من ميم «مخج».

مقلوبه [ن ج خ]

- * سيل ناجِج: شديد.
- * وناجِخة الماء، ونجِخه: صوتُه.
- * والناجِج، والنَّجُوج: البحر المصوَّت؛ قال:
- أَظَلُّ من خَوفِ النَّجُوجِ الأَخضرِ
كأنى فى هُوَّةٍ أَحَدَرٍ^(١)
- * وقال ثعلب:

(١) الرجز بكسر راء «الأخضر» ورفع راء «أحدر» بلا نسبة فى لسان العرب (قنا) وفيه إقواء. ويسكون الرائتين بلا نسبة فى لسان العرب (نجح)؛ وتاج العروس (نجح).

الناجخ: صوت اضطراب الماء على الساحل، اسم كالعارب والكاهل.

* وأصبح ناجخاً ومُنَجِّخاً: إذا غَلُظَ صوته من زُكام أو سُعال.

* وامرأة نَجَّاحَة: لِحْيَاها صوتٌ عند الجماع.

وقيل: هي التي لا تشبع من الجماع.

* والنَّجْخُ: أن يُسمع في حياثها صوت دفع من الماء إذا جُمِعت.

* والنَّجْخُ: أن تدفع بالماء.

* ونَجَّخات الماء: دُفْعُهُ.

* وقال بعض العرب: مررنا ببعير وقد شَبَّكَت نَجَّخَات السَّمَاءِ بين ضلوعه؛ يعني ما

أُنبت الله عن أمطار نَوء السَّمَاءِ.

* ونَجَّخ البعيرُ نَجَّخاً، فهو نَجَّيخٌ: بِشِمِّ، ويقْتاس من ذلك للرجل، فيقال: نَجَّخ، على

مثال ضرب.

* والنَّجْخُ، في مَخْض السَّقاء، كالنَّجْخِ.

* ومُنَجِّخٌ، ومُنَجَّخٌ: جَبَلٌ من جِبَالِ الدَّهْناءِ.

الخاء والعجيم والنساء

[خ ج ف]

* الخَجِيفُ: الطَّيْشُ والخِيفَةُ والتَكْبِيرُ.

* وغلَامٌ خُجَافٌ: صَاحِبُ تَكْبُرٍ وفَخْرٍ؛ حَكَاهُ يَعْقُوبُ.

مقلوبه: [خ ف ج]

* الخَفْجُ: ضَرَبٌ من النُّكاحِ.

* والخَفَّجُ: نَبْتُ من نَبَاتِ الرَّبِيعِ أَشْهَبُ عَرِيضِ الوَرَقِ. واحْدَتْه: خَفَّجَةٌ.

* وقال أبو حنيفة: الخَفْجُ، بفتح الفاء: بَقْلَةٌ شَهِيَاءٌ لها وَرَقٌ عَرِاضٌ.

* والخَفَّجُ: عِوَجٌ في الرَّجْلِ؛ خَفَّجٌ خَفَّجًا، وهو أَخْفَجُ.

* وعمود أَخْفَجٌ: مُعَوَّجٌ؛ قال:

قد أسْلَمُونِي والعَمُودَ الأَخْفَجَا

وَشَنَّةٌ يَرْمِي بِهَا الجِالُ الرَّجَا^(١)

(١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (خفج)، وتاج العروس (خفج). ويروى: «وشبة» بدلاً من «وشنة».

* وَخَفَجَ البعيرُ خَفْجًا، وهو أخْفَج: إذا كانت رجلاه تَعْجَلان بالقيام بعد رَفْعِهِ إِيَّاهما كأنَّ به رعدةً.

* والحَفِيج: الماء الشَّرِيب الغَلِيز.

* [و] به خُفَاج؛ أى كِبْرٌ.

* وغلَام خَفَاج: صاحب كِبَرٍ وفَخْر. حكاه يعقوب فى المقلوب.

* وخَفَاجَة: قبيلة، مُسْتَق من ذلك.

* والحَفَنَجى: الرُّخو الذى لا غَنَاء عنده.

وقد تقدم فى الحاء.

مقلوبه [خ ف ج]

* جَخَفَ يَجْخِفُ، وَيَجْخُفُ، جَخْفًا، وَجُخَافًا، وَجَخِيفًا: تَكَبَّرَ.

* وقيل: الجَخِيف: أن يَفْتخر [الرجل] أكثر مما عنده.

* ورجل جَخَاف: صاحب فخر وكبر.

* وغلَام جَخَاف كذلك، حكاه يعقوب فى المقلوب.

* والجَخِيف: العقل.

* [و] وقع ذلك فى جَخِيفَى؛ أى رُوعَى.

* والجَخِيف: صوتٌ من الجوف أشدُّ من الغَطِيط.

* وَجَخَفَ النَّائم جَخِيفًا: نَفَخ.

* والجَخِيف: الجوف.

* والجَخِيف: الكثير.

* وامرأة جَخَفَة: قَصِيفَة؛ والجمع: جَخَاف.

* ورجل جَخِيف كذلك، وقوم جُخَفٌ.

مقلوبه [خ ف ج]

* الفَخَج: الطَّرْمُذَة. وقد فَخَجَه، وَفَخَجَ به.

* والفَخَج: مَبَاينة إحدى الفَخَذين للأخرى، وأكثر ذلك فى الإبل، وقد فَخَجَ فَخَجًا،

وهو أفخج.

مقلوبه: [ج ف خ]

* جَفَخَ الرَّجُلُ يَجْفَخُ وَيَجْفُخُ جَفْخًا كَجَخَفَ.

الخاء والجيم والباء

[خ ب ج]

* خَبِجَ يَخْبِجُ خَبْجًا وَخُبَاجًا: ضَرَطَ ضَرْطًا شَدِيدًا.

وقيل: ضُرَاطُ الإِبِلِ خَاصَةً.

وحكى ابن الأعرابي: لا آتية ما خبيج ابن أتان؛ فجعلوه للحمُر.

* وَالخَبِجُ: نَوْعٌ مِنَ الضَّرْبِ بِسَيْفٍ أَوْ بَعْضًا وَلَيْسَ بِشَدِيدٍ، وَالخَاءُ لَفَةٌ.

* وَقَلَّ خَبَاجُهُ: كَثِيرُ الضَّرْبِ.

مقلوبه: [ج خ ب]

* الجَحَابَةُ: الأحمق؛ وهو أيضًا الثَّقِيلُ الكَثِيرُ اللَّحْمِ.

مقلوبه: [ج ب خ]

* جَبَخَ جَبْخًا: تَكَبَّرَ.

* وَجَبَخَ القِدَاحَ وَالكِعَابَ، جَبْخًا: حَرَكَهَا وَأَجَالَهَا.

* وَالجَبِخُ: صَوْتُ الكِعَابِ وَالقِدَاحِ إِذَا أَجَلَتْهَا.

* وَالجَبِخُ، وَالجَبِخُ. جَمِيعًا: حَيْثُ تَعْسَلِ النَحْلُ؛ لَفَةٌ فِي الجَبِخِ.

الخاء والجيم والميم

[خ م ج]

* الخِجَامُ: المَرَأَةُ الوَاسِعَةُ [الهِنَّ].

مقلوبه: [خ م ج]

* الخَمِجُ: الفُتُورُ مِنْ مَرَضٍ أَوْ تَعَبٍ، يَمَانِيَةٌ.

* وَأَصْبَحَ خَمَجًا، وَخَمِجًا؛ أَي فَاتَرًا؛ وَالأولُ أَعْرَفٌ.

* وَخَمَجَ اللَّحْمُ خَمَجًا: أَرُوحَ.

وقال أبو حنيفة: خَمِجَ اللَّحْمُ خَمَجًا، وَهُوَ الَّذِي يُغْمُّ وَهُوَ سُخْنٌ فَيُتِنُّ.

وقال مرة: خَمَجَ خَمَجًا: أَنْتَنَ؛ وَقَوْلُ سَاعِدَةَ بْنِ جُوَيْتَةَ:

ولا أقيم بدار الهون إنّ ولا
قال السكري: الخمّج: الفساد وسوء الثناء.

مقلوبه: [م خ ج]

* مخج المرأة يَمخجها مخجا: نكحها.

* ومخج بالدلو وغيرها مخجاً. ومخجها: خضضها؛ قال:

قد صبّحت قلّمساً هموماً

يزيدها مخج الدلا حموماً^(٢)

وكذلك تمخجها وتماخجها.

* ومخج البئر يَمخجها مخجا: ألحّ عليها في الغرف؛ وبه فسّر ابن الأعرابي «المخج» الذي في البيت؛ وأنشد يعقوب:

ترى الغلام اليافع الحزوراً

يَمخج بالدلو وقد تغشماً^(٣)

مقلوبه: [ج م خ]

* جمخ يجمخ جمخا: فخر، ورجل جامخ وجموخ وجميخ: فخير.

* وجامخه جماخا: فاخره.

* وجمخ الخيل والكعاب، يجمخها جمخا، وجمخ بها: أرسلها ودفعها؛ قال:

فإذا ما مررت في مُسبِطٍ
فاجمخ الخيل مثل جمخ الكعاب^(٤)

* وجمخ الصبيان بالكعاب، مثل جبخوا؛ أي لعبوا متطارحين لها.

* وجمخ الكعب والجمخ: انتصب.

(١) البيت لساعدة بن جؤية في شرح أشعار الهذليين ص ١١٧٤؛ ولسان العرب (خمخ)؛ وتاج العروس (خمخ)، ومقاييس اللغة (٢/٢١٥).

(٢) الرجز ضمن عدة آخر بلا نسبة في لسان العرب (مخج)، (مخج)، (فلمس)، (همم)، ومواضع أخرى؛ وتهذيب اللغة (٧/٧٠)، (٩/٤١٤)؛ وتاج العروس (فحج)، (فلذم)، (همم)، (مخض)، (جمم)؛ وكتاب العين (٥/٢٦٢)؛ ومقاييس اللغة (١/٤٢٠)، (٥/٣٠٥)، (٦/١٣)؛ ومجمل اللغة (١/٣٩٩)، (٤/٢٤١)؛ والمخصص (٩/١٦٧)، (١٥/١٦٨)، (١٦/١٤٨)، وديوان الأدب (٢/٨٩)؛ وكتاب الجيم (٣/٩١)؛ وأساس البلاغة (قطع).

(٣) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (مخج).

(٤) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (جمخ)؛ وكتاب العين (٤/١٦٥)؛ والمخصص (٦/١٩٢)؛ وتهذيب اللغة (٤/١٦٥)، (٧/٦٩)؛ وتاج العروس (جمخ).

- * وَجَمَخَ جَمَخًا: قفز.
- * وَالْجَمَخُ: السَّيْلَانُ.
- * وَجَمَخَ اللَّحْمَ: تَغَيَّرَ، كَجَمَخَ.

الخاء والشين والصاد

[ش خ ص]

- * الشَّخْصُ: جماعة خلق الإنسان وغيره، مُذَكَّرٌ؛ والجمع: أشخاص، وشُخُوص، وشِخَاصٌ؛ وقول عمر بن أبي ربيعة:
- فَكَانَ مِجَنِّي دُونَ مَنْ كُنْتُ أَتَقَى
ثَلَاثُ شُخُوصٍ كَاعْبَانَ وَمُعْصِرٍ^(١)
- فإنه أثبت الشَّخْصَ، لأنه أراد به المرأة.
- * والشَّخِيسُ: العَظِيمُ الشَّخْصُ؛ والأنثى: شَخِيسَةٌ؛ والاسمُ: الشَّخِيسَةُ.
- ولم أسمع له بفعل فأقول إنَّ الشَّخِيسَةَ مصدر.
- * وشَخَّصَ الشَّيْءَ يَشَخِّصُ شُخُوصًا: انتبر.
- * وشَخَّصَ الجُرْحَ: وَرَمَ.
- * والشُّخُوصُ: ضِدُّ الهُبُوطِ.
- * وشَخَّصَ السَّهْمُ يَشَخِّصُ شُخُوصًا: علا الهدف.
- أنشد ثعلب:
- لَهَا أَسْهَمٌ لَا قَاصِرَاتٌ عَنِ الحَشَا
وَلَا شَاخِصَاتٌ عَنِ فُؤَادِي طَوَالِغٍ^(٢)
- * وَأَشَخَّصَهُ صَاحِبُهُ: علاه الهدف.
- * وشَخَّصَ الرَّجْلُ بَبْصَرِهِ عِنْدَ المَوْتِ يَشَخِّصُ شُخُوصًا: رَفَعَهُ فَلَمْ يَطْرِفْ، مُشْتَقٌّ مِنْ ذَلِكَ.
- * وَفَرَسَ شَاخِصُ الطَّرْفِ: طَامِحُهُ.
- * وشَاخِصُ العِظَامِ: مُشْرِفُهَا.
- * وشَخِّصَ بِهِ: أَتَى إِلَيْهِ أَمْرٌ يُقْلِقُهُ.

(١) البيت لعمر بن أبي ربيعة في ديوانه ص ١٠٠؛ ولسان العرب (شخص).

(٢) البيت للمرار بن سعيد الفقعسي في ديوانه ص ٤٦٣؛ ولسان العرب (طلع)؛ وتهذيب اللغة (١٧٢/٢)؛ وتاج العروس (طلع)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (شخص)؛ وأساس البلاغة (شخص)، (طلع).

- * وَشَخَّصَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْفَمِ تَشَخَّصَ، إِذَا لَمْ يَقْدِرْ عَلَى خَفْضِ صَوْتِهِ بِهَا.
 * وَشَخَّصَ عَنْ أَهْلِهِ يَشَخَّصُ شَخْوَصًا: ذَهَبَ.
 * وَشَخَّصَ إِلَيْهِمْ: رَجَعَ؛ وَأَشْخَصَهُ هُوَ.
 * وَالشَّاحِصُ: الَّذِي لَا يُغِبُّ الْغَزْوَ. عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ؛ وَأَنْشَدَ:
 * أَمَا تَرَى الْيَوْمَ ثَلْبًا شَاخِصًا *^(١)

الثَّلْبُ: الْمَسِينُ.

- * وَبَنُو شَخِيسٍ: بَطِينٌ، أَحْسَبُهُمْ انْقَرَضُوا.
 * وَشَخْصَانٌ: مَوْضِعٌ؛ قَالَ الْحَارِثُ بْنُ حِلْزَةَ:
 أَوْقَدْتُهَا بَيْنَ الْعَقِيقِ فَشَخَّصِيَّ مِنْ بَعُودٍ كَمَا يَلُوحُ الضِّيَاءُ^(٢)

الْحِجَاءُ وَالشَّيْنُ وَالسَّيْنُ

[ش خ س]

- * الشَّخِيسُ: الْمُخَالَفُ لِمَا يُؤْمَرُ بِهِ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ:
 * يَعْدِلُ عَنِ الْجَدَلِ الشَّخِيسَا *^(٣)
 * وَأَمْرٌ شَخِيسٌ: مُتَفَرِّقٌ.
 * وَتَشَاخَسَ أَمْرُ الْقَوْمِ: اخْتَلَفَ.
 * وَتَشَاخَسَ مَا بَيْنَهُمْ: تَبَاعَدَ وَفَسَدَ.
 * وَضَرَبَهُ فَتَشَاخَسَ قِحْفًا رَأْسَهُ: تَبَايَنَا وَاخْتَلَفَا؛ وَقَدْ اسْتَعْمَلَ فِي الْإِبْهَامِ، قَالَ:
 تَشَاخَسَ إِبْهَامَاكَ إِنْ كُنْتَ كَاذِبًا وَلَا بَرًا مِنْ دَاخِسٍ وَكُنَّاعٍ^(٤)
 وَقَدْ يُسْتَعْمَلُ فِي الْإِنَاءِ؛ وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ:

(١) الرجز - ضمن عدة آخر - لأبي العزيب النصرى فى لسان العرب (وبص)؛ وتاج العروس (وبص)؛ وتهذيب اللغة (٨٧/٥)؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (ثلب)، (حلب)، (شخص)؛ وتاج العروس (ثلب)، (حلب)، (شخص).

(٢) البيت للحارث بن حلزة فى ديوانه ص٢١؛ ولسان العرب (شخص)؛ وتاج العروس (شخص)؛ وشرح المعلقة السبع ص٢١٨؛ وشرح المعلقة العشر ص١٢٠.

(٣) الرجز - ضمن مجموعة آخر - لرؤبة فى ديوانه ص٦٩ - ٧٠؛ وتاج العروس (شطس)، (مرس)؛ ولسان العرب (شخص).

(٤) البيت لمزرد بن ضمر فى ديوانه ص٦٧؛ وكتاب الجيم (١٤٢/٣)؛ وأساس البلاغة (دحس)؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (دحس)، (شخص)؛ وتاج العروس (دحس)، (شخص).

بنا مثلُ صَدَعِ العُسنِ إِنْ يُعْطَ شاعِبًا يَدَعُه وفيه عَيْبٌ مُتَشاخِسٌ^(١)
 أى: مُتَباعد فاسد.

* وَتَشاخِستُ أسنانه: اختلفت، إِمَّا فِطْرَةً وإِما عَرَضًا.

* وشاخِسَ الدهرُ فاه؛ قال الطرماح يصف وَعلاً:

وشاخِسَ فاهُ الدهرُ حتى كأنه مُنَمَّسٌ ثيرانِ الكَرِيصِ الضوائنِ^(٢)

* وقيل: الشُّخاسُ فى الفم: أن تَميلُ بعضُ الأَسنانِ وتَسقطُ بعضُ؛ وقد شَخَسَ.

* والمُتَشاخِسُ: المتمايل.

* وَضربَه فشاخِسَ رأسَه؛ أى أَمالَه.

* والشُّخَسُ: فَتَحَ الحِمَارُ فَمَه عند التَّأوُّبِ أو الكَرْفِ.

* وشاخِسَ الكَلْبُ فاه: فَتَحَه؛ قال:

مُشاخِسا طورا وطورا خائفا

وتارة يتهش الطفاطفا^(٣)

الخطاء والشيب والراى

شخ س

* الشُّخزُ: الشَّدَّةُ والمَشَقَّةُ.

* وشخزَه بالرَّمحِ يَشخِزُه شَخْزا: طَعَنَه.

* وشخِزَ عَيْنَه يَشخِزُها شَخْزا: فقاها.

* وتشاخِرُ القومُ. تباغضُوا وتعادوا.

(١) البيت لأرطاة بن سهية فى لسان العرب (شخس)؛ وتاج العروس (شخس)؛ ويروى مطلقه: ونحن

كصدع.....

(٢) البيت للطرماح فى ديوانه ص ٤٨٧؛ ولسان العرب (شخس)، (نمس)، (كرص)؛ وتهذيب اللغة (٧٣/٧)، (٣٦/١٠)، (١٩/١٣)؛ وتاج العروس (شرس)، (كرص)؛ ومقاييس اللغة (٣/٢٥٤)؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (كرض)؛ وكتاب العين (٤/١٦٥)؛ والمخصص (١/١٥٠).

والممنس: القديم، والثيران: جمع ثور وهى القطعة من الأقط، والكريص: الأقط المجموع المدقوق، والضوائن: البيض.

(٣) الرجز - ضمن عدة آخر - بلا نسبة فى لسان العرب (شخس)، (طفف)، (كرف)؛ وتهذيب اللغة

(١٩٣/١٠)، (٣٠١/١٣)؛ وكتاب العين (٤/١٦٦)، (٥/٣٥٦)، (٧/٤٠٧)؛ والمخصص (٨/٥٠).

ويروى 'يلتهس' بدلا من 'يتهش'.

الخاء والشين والطاء

[ط خ ش]

* الطَّخَشُ: إِظْلَامُ البَصْرِ؛ طَخِشَ طَخْشًا وَطَخَشًا.

الخاء والشين والذال

[خ د ش]

* خَدَشَ جِلْدَهُ، يَخْدِشُهُ خَدَشًا: مَزَقَهُ.

* وَالخُدُوشُ: الأَثَارُ. وَهُوَ مِنْ ذَلِكَ.

* وَالهِرُّ يُسَمَّى: مُخَادِشًا.

* وَالْمُخَدِّشُ: كَاهِلُ البَعِيرِ، لِأَنَّهُ يَخْدِشُ الفَمَ [إِذَا أَكَلَ] بِقَلَّةِ لَحْمِهِ.

* وَأَبْنَاءُ مُخَدِّشٍ: طَرَفَا الكَتِفَيْنِ، لِذَلِكَ أَيْضًا.

* وَالْمُخَدِّشُ: مَقْطَعُ العُنُقِ مِنَ الإِنْسَانِ، وَالخَفَّ وَالظَّلْفَ وَالخَافِرَ.

* وَالخَادِشَةُ: مِنْ مَسَائِلِ المِيَاهِ، اسْمٌ كَالعَافِيَةِ وَالعَاقِبَةِ.

* وَخَادِشَةُ السَّمَاءِ: أَطْرَافُهُ.

* وَكُلُّهُ مِنَ الخَدَشِ.

* وَخِدَاشٌ وَمُخَادِشٌ: اسْمَانِ.

مقلوبه: [د خ ش]

* دَخِشَ دَخْشًا: امْتَلَأَ لَحْمًا.

قال ابن دريد: وأحسب أن «دخشما» اسم رجل، مشتق منه، والميم زائدة.

مقلوبه: [ش د خ]

* الشَّدَخُ: الكَسْرُ فِي كُلِّ شَيْءٍ رَطْبٌ.

وقيل: هو التَّهَشِيمُ، يَعْنِي بِهِ كَسْرُ اليَابِسِ وَكُلُّ أَجْوَفٍ.

شَدَخَهُ يَشْدُخُهُ شَدَخًا فَانْشَدَخَ وَتَشْدَخُ.

* وَالْمُشْدَخُ: بُسْرٌ يُغْمَزُ حَتَّى يَنْشَدَخَ.

* وَعَجَلَةٌ شَدَخَةٌ: رَطْبَةٌ رَخِصَةٌ. أَعْنَى بِالعَجَلَةِ ضَرْبًا مِنَ النِّبَاتِ.

* وَطِفْلٌ شَدَخٌ: رَخِصٌ.

* وَغِلامٌ شَدَخٌ: شَابٌّ.

* وشَدَخَتِ العُرَّةَ تَشْدُخُ شَدْخًا وشُدُوخًا. انتشرت وسالت سَفَلًا فمَلأت الجبهة ولم تبلغ العينين.

وقيل: غشيت الوجه من أصل الناصية إلى الأنف؛ قال:

غُرَّتْنَا بالمجد شادخةً للناظرين كأنها البدر^(١)

* وفرسٌ أشدخ، والأثنى شَدْخاء: ذو شادخة.

* والشَّدَاخ: أحد حكام كنانة، وهو لقب له، واسمه يَعْمُرُ بن عَوْف.

* وبنو الشَّدَاخ: بطن.

* والأشداخ: واد من أودية تهامة؛ قال حسان بن ثابت:

ألم تسأل الربيع الجديد التكلمًا بمدفع أشدخ فبرقة أظلمًا^(٢)

الخاء والشين والتاء

[ش خ ت]

* الشَّخْت: الرقيق من الأصل لا من الهزال.

وقيل: هو الرقيق من كل شيء؛ والأثنى: شخته؛ وجمعهما: شخات. وقد شَخَّتْ شُخُوتَةً.

* والشَّخِيح والشَّخِيحَت: العُبار الساطع، فعليل من الشَّخْت، الذى هو الضاوى الرقيق.

وقيل: هو فارسى مُعَرَّب؛ أنشد ابن الأعرابي:

* وهى تُثير الساطع الشَّخِيحَتَا *^(٣)

والذى رواه يعقوب: السَّخِيحَتَا، والسَّخِيحَتَا؛ لأن العجم تقول: سَخَت.

الخاء والشين والذال

[ش خ ذ]

* أشخذ الكلب: أغراه، يمانية.

(١) البيت بلا نسبة فى لسان العرب (شدخ)؛ وتاج العروس (شدخ)، وفيه «بدر» مكان «البدر».

(٢) البيت لحسان بن ثابت فى ديوانه ص ١٦٩ ط. ابن خلدون؛ ولسان العرب (شدخ)؛ وتاج العروس (شدخ).

(٣) عجز بيت من الرجز وصدرة: * جاءت معاً وأطرت شتيتاً * وهو لرؤية بن العجاج فى ملحق ديوانه ص ١٧١؛ ولسان العرب (شتت)، (طرق)؛ وتاج العروس (شتت)؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (سخت)، (سخت)؛ وتهذيب اللغة (٢٤٢/٦)؛ وتاج العروس (سخت)، (سخت)؛ وكتاب الجيم (٣١٠/٢)، وديوان الأدب (٧٧/٢، ٣١٩)؛ والمخصص (٧٦/٧، ١١٧)، (٤٣/١٢). ويروى: «السختيتا» بالسين.

الحاء والشين والراء

[خ ش ر]

- * الحُشَار، والحُشَارَة: الرَّدَى من كُلِّ شَيْءٍ. وَخَصَّ اللّٰحْيَانِي بِهِ رَدَى المتاع.
 * وَخَشَرَ يَخْشِرُ خَشْرًا: نَفَى الرَدَى.
 * وَمَخَاشِرِ الْمَنَجَلِ: أَسْنَانُهُ؛ أَنشَد ثَعْلَبُ:

تُرَى لَهَا بَعْدَ إِبَارِ الْآبِرِ
 وَآثِرِ الْمَخْلَبِ ذِي الْمَخَاشِرِ
 مَآزِرٌ تُطْوَى عَلَى مَآزِرِ
 صُفْرٍ وَحُمْرٍ كِبْرُودِ التَّاجِرِ^(١)

يعنى الحَمَلِ.

- * وَخَشَرَ خَشْرًا: أَبْقَى عَلَى الْمَائِدَةِ الحُشَارَةَ.
 * وَالْحُشَارَةُ وَالْحُشَارُ مِنَ الشَّعِيرِ: مَا لَا لُبَّ لَهُ.
 * [و] خُشَارَةُ النَّاسِ: سِفْلَتُهُمْ وَدَهْمَاؤُهُمْ.

مقاييس الخرش

- * الخَرْشُ: الخَدَشُ فِي الجَسَدِ كُلِّهِ؛ خَرَشَهُ يَخْرِشُهُ خَرْشًا، وَاخْتَرَشَهُ، وَخَرَشَهُ.
 وَخَارَشَهُ مُخَارَشَةً وَخِرَاشًا.
 * وَجَرَّوْ نَخْوَرِشَ: قَدْ تَحَرَّكَ وَخَدَشَ: لَيْسَ فِي الكَلَامِ «نَفْعُ عَلٍ» غَيْرُهُ.
 * وَاخْتَرَشَ الجُرُؤُ: تَحَرَّكَ وَخَدَشَ.
 * وَتَخَارَشَتِ الكَلَابُ وَالسَّنَانِيرُ: تَخَادَشَتِ، وَمَزَّقَ بَعْضُهَا بَعْضًا.
 * وَكَلَبُ خِرَاشٍ، أَيْ هِرَاشٍ.
 * وَالخِرَاشُ: سِمَةٌ مُسْتَطِيلَةٌ كَاللَّذْعَةِ الخَفِيفَةِ تَكُونُ فِي جَنْبِ البَعِيرِ، وَالجَمْعُ: أَخْرَشَةٌ.
 وَبَعِيرٌ مَخْرُوشٌ.

(١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (خشر)؛ وتاج العروس (خشر)، وروايته في اللسان:

ترى لها بعد إبار الأبر
 صفر وحمرة كبرود التاجر
 مآزر تطوى على مآزر
 وآثر المخلب ذي المخاشر

- * والمِخْرَش والمِخْرَاش: خَشْبَةٌ يُخْطَبُ بِهَا الإسْكَافُ.
- * وَخَرَشَ الغُصْنَ وَخَرَّشَهُ: ضَرَبَهُ بِالمِخْجَنِ يَجْتَذِبُهُ إِلَيْهِ.
- * وَخَرَّشَهُ: عَضَهُ.
- * وَالمِخْرَاشَةُ: الذَّبَابُ، وَبِهَا سُمِّيَ الرَّجُلُ.
- * وَمَا بِهِ خَرَشَةٌ؛ أَيْ قَلْبَةٌ.
- * وَمَا خَرَّشَ شَيْئًا؛ أَيْ مَا أَخَذَ.
- * وَالمِخْرَشُ: الكَسْبُ؛ وَجَمَعَهُ: خُرُوشٌ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ:
- * قَرَضِي وَمَا جَمَعْتُ مِنْ خُرُوشِي * (١)
- * وَخَرَّشَ لِأَهْلِهِ يَخْرِشُ خَرَّشًا، وَاخْتَرَشَ: جَمَعَ وَكَسَبَ وَاحْتَالَ.
- * وَخَرَّشَ مِنَ الشَّيْءِ: أَخَذَ؛ وَقَوْلُهُ أَنشَدَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ:
- أَصْدَرَهَا عَنْ طَثْرَةِ الدَّثَاثِ
صَاحِبُ لَيْلٍ خَرَّشُ التَّبَعَاثِ (٢)
- المِخْرَشُ: الَّذِي يَهَيِّجُهَا وَيُحَرِّكُهَا.
- * وَالمِخْرَشُ: الرَّجُلُ الَّذِي لَا يَنَامُ.
- * وَالمِخْرَاشُ: قِشْرَةُ البَيْضَةِ العُلْيَا اليَابِسَةِ.
- وَإِنَّمَا يُقَالُ لَهَا خَرِشَاءُ، بَعْدَ مَا تُتَّقَفُ فَيُخْرَجُ مَا فِيهَا مِنَ البَلَلِ.
- * وَخَرِشَاءُ الصَّدْرِ: مَا يُرْمَى بِهِ مِنْ لَزِجِ النَّخَامَةِ.
- * وَخَرِشَاءُ الحَيَّةِ: سَلْخُهَا وَجِلْدُهَا.
- * وَخَرِشَاءُ اللَّبَنِ: رَغْوَتُهُ؛ وَقِيلَ: جُلَيْدَةٌ تَعْلُوهُ. قَالَ مُزَرَّدٌ:
- إِذَا مَسَّ خَرِشَاءَ الثَّمَالَةِ أَنْفَهُ ثَنَى مِشْفَرِيهِ لِلصَّرِيحِ فَأَقْنَعَا (٣)

(١) عجز بيت من الرجز، وصدوره: * أولاك حبشت لهم تحبشي * وهو لرؤبة في ديوانه ص ٧٨؛ ولسان العرب (خرش)، (قرش)؛ وتهذيب اللغة (٧/ ٨٠)، (٤/ ١٩٣)؛ وتاج العروس (خرش)، (قرش)؛ وكتاب العين (٣/ ٩٨)؛ وبلا نسبة في جمهرة اللغة (ص ٢٧٨، ٣٤٧، ٥٣٩). ويروي: «قروشي» مكان «خروشي».

(٢) الرجز لأبي محمد الفقعسي في تاج العروس (برق)؛ وكتاب الجيم (١/ ٢٤٠)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (بعث)، (دأث)، (رغث)، (طثر)، (خرش)؛ وتاج العروس (بعث)، (دأث)، (رغث)، (طثر).

(٣) البيت لمزرد بن ضرار الغطفاني في ملحق ديوانه ص ٨٠؛ ولسان العرب (خرش)، (ثمل)؛ ومقاييس اللغة (١/ ٣٩٠)، (٢/ ١٦٨)؛ والمختصص (٨/ ١٢٦)، (١٦/ ٦٤)؛ وتاج العروس (خرش)، (ثمل)؛ ولبجيهاء =

- * وخرِشَاء العسل: شَمَعه وما فيه من مَيْت نَحله.
- * وكُلُّ شَيْءٍ أَجوف فيه انتفاخ وخرُوق وتفتق: خرِشَاء.
- * وطلعت الشمسُ في خرِشَاء. أى في غَبْرَة.
- * واستعار أبو حنيفة الخراشِيَّ للحشرات كُلِّها.
- * وخرِشَة وخرِاشَة وخرِاش وخرِاش، كلها أسماء.

مقلوبه: [ش خ ر]

- * الشَّخِير: صوتٌ من الحَلَق؛ وقيل من الأنف؛ [وقيل]: من الفم دون الأنف.
- * وشَخِير الفرس: صوته من فمه.
- * وقيل: هو من الفرس بعد الصَّهِيل: شَخَرَ يشخِر شَخْرًا وشَخِيرًا.
- * والشَّخْر، كالنَّخْر؛ ورجل شَخِير نَخِير.
- * والشَّخِير أيضًا: رفع الصوت بالفخر؛ ورجل شَخِير فِخِير.
- * وحمار شَخِير، مُصَوِّت.
- * والشَّخِير: ما تحاتَّ من الجبل بالأقدام والحوافر.
- * وشَخَرَ الشباب: أوَّلُه وجدته، كَشَرَّخه.
- * والأشخِر: ضَرَب من الشَّجَر.
- * والشَّخِير: اسم.

مقلوبه: [ش رخ]

- * الشَّرْخ: الأصلُ والعِرْق.
- * وشَرَّخ كُلُّ شَيْءٍ: حَرَفه النَّاتِي كالسَّهْم.
- * وشَرَّخا الفُوق: حَرَفاه المُشْرِفان اللذان يَقَع بينهما الوتر.
- * وشَرَّخا الرَّحْل: حَرَفاه وجانباه؛ وقيل: خشبته من وراء ومُقَدَّم.
- * [و] الشَّرْخ: أول الشباب.
- * والشارخ: الشاب.

= الأشجعي في ديوانه ص ٣٠؛ وأساس البلاغة (خرش)؛ ولابن عتاب الطائي في مجالس نعلب ص ٦٠٧. ويرى:

* والشَّرْخُ: اسم للجمع. [و جمع الشَّرْخِ: شُرُوخٌ وشُرَّخٌ]؛ وشُرُوخٌ شُرَّخٌ، على المبالغة.

قال [العجاج]:

* صَيْدٌ تَسَامَى وشُرُوخٌ شُرَّخٌ *^(١)

والشَّرْخُ: نتاج كُلِّ سنة من أولاد الإبل.

قال ذو الرمة:

سَجَلًا أبا شَرَّخَيْنِ أَحْيَا بناتِهِ مَقَالِيْتُهَا فَهِيَ اللَّبَابُ الْحَبَائِثُ^(٢)

* وشَرَّخٌ نَابُ البعير يَشْرُخُ شُرُوخًا: شَقَّ البَضْعَةَ.

الخاء والشين واللام

[خ ش ل]

* الحَشَلُ: البَيْضَةُ إِذَا أُخْرِجَتْ جَوْفَهَا؛ عن أبي حنيفة.

* والحَشَلُ، والحَشَلُ: المُقْلُ نَفْسُهُ.

* وقيل: هو اليباس.

* وقيل: هو رَطْبُهُ وصغاره الذي لا يُؤْكَلُ.

* وقيل: هو نواه.

واحده: خَشَلَةٌ، وخَشَلَةٌ.

* والحَشَلُ: الرديء من كُلِّ شَيْءٍ، وأصله من ذلك.

* ورجلٌ مَحَشَلٌ، ومَحَشُولٌ: مَرْدُولٌ، وقد خَشَلَهُ.

* والحَشَلُ: رءوس الحُلِيِّ من الخِلاخيل والأسورة.

* وقيل: الحَشَلُ: ما تكسر من رءوس الحُلِيِّ وأطرافِهِ.

* ورجلٌ مَحَشَلٌ: محلَّى؛ من ذلك.

(١) الرجز للعجاج في ديوانه (١٧٧/٢)؛ وتاج العروس (شرخ)؛ وبلا نسبة في المخصص (٣٩/١)؛ وجمهرة

اللغة ص ٦١٩. ويروى: «وفحول قليخ» بدلاً من: «وشروخ شرخ».

(٢) البيت لذي الرمة في ديوانه ص ١١٣٦؛ ولسان العرب (لبب)، (شرخ)، (حبس)، (سجل)، وكتاب العين

(٤/١٦٩)، (٣١٧/٨)، والمخصص (٧٧/١٣)، (٣٣/١٧)؛ وتهذيب اللغة (٨٢/٧)، (٣٣٧/١٥)؛ وتاج

العروس (لبب)، (نقض)، (سجل). ويروى: «سَجَلًا» بدلاً من «سَجَلًا»، ويروى «الحبائش» بدلاً من

«الحبائش».

- * والخَنْشَل: السَّرِيعُ المَاضِي، وكذالك الخَنْشَلِيل.
 - * والخَنْشَلِيل، أَيْضاً: الجَيْدُ الضَّرْبُ بالسَّيْفِ؛ يُقال: إِنَّه لَخَنْشَلِيلُ بالسَّيْفِ.
 - * والخَنْشَلُ والخَنْشَلِيلُ: المُسَنُّ مِنَ النَّاسِ وَالإِبِلِ.
 - * وَعَجُوزُ خَنْشَلِيلٍ: مُسَنَةٌ وَفِيهَا بَقِيَّةٌ، وَقَدْ خَنْشَلَتْ.
 - * وَنَاقَةُ خَنْشَلِيلٍ: بَازِلٌ؛ عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ.
 - * وَنَاقَةُ خَنْشَلِيلٍ: طَوِيلَةٌ.
- جَعَلَ سَبِيوِيَهُ الخَنْشَلِيلَ مَرَّةً ثَلَاثِيًّا وَأُخْرَى رِباعِيًّا، فَإِذَا كانَ ثَلَاثِيًّا فَخَنْشَلٌ مِثْلَهُ، وَإِنْ كانَ رِباعِيًّا فَخَنْشَلٌ كَذالكِ.

مقلوبه: [ش خ ل]

- * شَخَلُ الشَّرَابِ يَشْخَلُهُ شَخْلاً: صَفَّاهُ.
- * وَشَخَلَهُ يَشْخَلُهُ: بَزَلَهُ [بالمشخلة].
- * والمَشْخَلَةُ: المَصْفَاةُ.
- * وَشَخَلُ الرَّجُلِ، وَشَخِيْلُهُ: صَفِيَّتُهُ؛ وَقَدْ شَاخَلَهُ.
- * وَالشَّخْلُ: الغَلامُ الحَدِيثُ يُصَادِقُ رِجالاً.

مقلوبه: [ش ن خ]

- * الشَّلَخُ: الأَصْلُ والعَرِيقُ.
- * والشَّلَخُ: حُسْنُ الرَّجُلِ؛ عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ.
- * وَشالَخُ: جَدُّ إِبْراهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ.

الخاء والشين والنون

[خ ش ن]

- * الخَشِينُ وَالأَخْشَنُ: الأَخْرَشُ مِنَ كُلِّ شَيْءٍ؛ قال:
- * وَالْحَجَرُ الأَخْشَنُ وَالثَّنْيَاةُ *^(١)
- وَجَمَعَهُ: خَشَّانٌ وَالأنثَى: خَشْنَةٌ؛ أَنشَدَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ:

(١) الرجز - ضمن عدة آخر - بلا نسبة في لسان العرب (خشن)، (ثنى)، (دوى)؛ وجمهرة اللغة ص ٢٣٣، ٤٣٤، ٦٠٣، ١٠٦٢؛ ومقاييس اللغة (٣٩/١)، (١٨٤/٢)؛ ومجمل اللغة (٣٧٠/١)؛ وتاج العروس (ثنى)، (دوى).

وقد لَفَّفَا خَشْنَاءَ لَيْسَتْ بِوَحْشَةٍ تُوَارِي سَمَاءَ الْبَيْتِ مُشْرِقَةَ الْقَتْرِ^(١)

يعنى: جُلَّةُ التمر.

* خَشْنٌ خُشْنَةٌ: وَخْشَانَةٌ، وَخُشُونَةٌ، وَمَخْشَنَةٌ؛ وَتَخْشَنُ.

* وَاخْشَوْشَنَ الرَّجُلُ: لَبَسَ الْخَشْنَ، أَوْ تَكَلَّمَ بِهِ، أَوْ عَاشَ عَيْشًا خَشِنًا.

* وَمَعْنَى «خَشْنٌ» دُونَ مَعْنَى «اخْشَوْشَنَ» لِمَا فِيهِ مِنْ تَكَرُّرِ الْعَيْنِ، وَزِيَادَةِ الْوَاوِ.

وَكَذَلِكَ كُلُّ مَا كَانَ مِنْ هَذَا، كَاخْشَوْشِبَ، وَنَحْوِهِ، وَقَدْ تَقَدَّمَ.

* وَاسْتَخْشَنَهُ: وَجَدَهُ خَشِنًا. وَفِي حَدِيثٍ عَلَى رِضَى اللَّهِ عَنْهُ يَذْكَرُ الْعُلَمَاءَ وَالْأَتْقِيَاءَ:

وَاسْتَلَانُوا مَا اسْتَخْشَنَ الْمَتْرَفُونَ.

* وَخَاشَنَهُ: خَشِنَ عَلَيْهِ؛ يَكُونُ فِي الْقَوْلِ وَالْعَمَلِ.

* وَفُلَانٌ خَشِنٌ الْجَانِبُ؛ أَيْ: صَعْبٌ لَا يُطَاقُ. وَإِنَّهُ لَذُو خُشْنَةٍ، وَخُشُونَةٍ، وَمَخْشَنَةٍ،

إِذَا كَانَ خَشِنَ الْجَانِبِ.

* وَفِي الثَّوْبِ وَغَيْرِهِ خُشُونَةٌ.

* وَمُلَاءَةٌ خَشْنَاءُ: فِيهَا خُشُونَةٌ؛ إِمَّا مِنَ الْجُدَّةِ، وَإِمَّا مِنَ الْعَمَلِ.

* وَأَرْضٌ خَشْنَاءُ: فِيهَا حِجَارَةٌ وَرَمْلٌ، كَخَشْنَاءَ.

* وَكُتَيْبَةٌ خَشْنَاءُ: كَثِيرَةُ السَّلَاحِ.

* وَالْخُشْنَاءُ، وَالْخُشِينَاءُ: بِقَلَّةِ خَضْرَاءِ وَرَقِهَا قَصِيرٍ مِثْلَ الرَّمْرَامِ، غَيْرَ أَنَّهَا أَشَدُّ اجْتِمَاعًا،

وَلَهَا حَبٌّ يَكُونُ فِي الرُّوْضِ وَالْقِيَعَانِ؛ سَمِيَتْ بِذَلِكَ لِخُشُونَتِهَا.

* وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ: الْخُشِينَاءُ: بِقَلَّةِ تَنْفَرِشِ عَلَى الْأَرْضِ خَشْنَاءَ فِي الْمَسِّ، لِينَةٌ فِي الْفَمِ،

لِهَا تَلْزُجٌ كَتَلْزُجِ الرَّجُلَةِ، وَنَوْرَتِهَا صَفْرَاءُ كَنُورَةِ الْمُرَّةِ، وَتُؤَكَلُ، وَهِيَ مَعَ ذَلِكَ مَرْعَى.

* وَبَنُو خَشْنَاءَ وَبَنُو خُشَيْنَ: حَيَّانٌ.

* وَأَخْشَنَ، وَمُخَاشَنَ، وَخُشِينَ، وَخَشِنَ: أَسْمَاءٌ.

* وَأَخْشَنَ: جَبَلٌ.

وَرَوَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ هَذَا الْمَثَلُ: شَنْشَنَةٌ أَعْرَفُهَا مِنْ أَحْشَنَ.

وَفَسَّرَهُ بِأَنَّهُ اسْمُ جَبَلٍ قَالَ: وَمَنْ قَالَ أَعْرَفُهَا مِنْ أَحْزَمَ، فَهُوَ اسْمُ رَجُلٍ.

(١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (وخش)، (خشن)؛ وتاج العروس (خشن)؛ ويروى: «مشرفة» بدلًا من «مشرفة».

مقلوبه: [خ ن ش]

- * امرأةٌ مُخَنَّشَةٌ: فيها بقيات من شباب.
- * وبقي لهم خُنشوش من مال؛ أى: بقية.
- * وخُنشوش: اسم رجل من بنى دارم، يقال له: خُنشوش بن مُدّ؛ يقول له علقمة الدارمى:

جَزَى اللهُ خُنشوشَ بنَ مُدِّ مَلامَةً إذا زَيْنَ الفَحْشَاءَ لِلنَّفْسِ مَوْقُهَا^(١)

أراد: مؤقها.

مقلوبه: [ن خ ش]

- * نُخِشَ الرجلُ: هُزِلَ.
- * وسمعتُ نُخْشَةَ الذئبِ؛ أى: حِسَّهُ وحركته؛ عن ابن الأعرابى.
- قال: ومنه قول أبى العارم الكلابى يذكر خبره مع الذئب الذى رماه فقتله، ثم اشتواه فأكله: فسمعتُ نُخْشَتَهُ ونظرتُ إلى سَفِيفِ أذنيه؛ ولم يفسر: سفيف أذنيه.

مقلوبه: [ش ن خ]

* الشَّنَاخُ: أنفُ الجبلِ؛ قال ذو الرُّمَّة:

* إذا شَنَاخَ أنفه توقَّداً *^(٢)

الخاء والشين والطاء**[خ ش ف]**

- * الخَشْفُ: المرُّ السريع.
- * وخَشَفَ فى الأرضِ يَخْشِفُ وَيَخْشِفُ خُشُوفًا وَخَشْفَانًا، فهو خاشِفٌ وخَشُوفٌ وخَشِيفٌ: ذهب.
- * ورجلٌ خَشُوفٌ ومِخْشَفٌ: جرىء على الليلِ طُرُقَةً.

(١) البيت لخالد بن علقمة الدارمى فى لسان العرب (مدد)، (خنش)؛ وتاج العروس (مدد)، (خنش)؛ ويروى: «للناس» بدلاً من: «للنفس».

(٢) عجز بيت من الرجز ويروى بلفظ غير هذا وتماهه باللفظ الآخر: تخشى بها الجوانء بالقيظ الردى إذا شناخا قورها توقدا وهو لذى الرمة فى ديوانه ص ٢٩٥؛ ولسان العرب (شنخ)؛ وتهذيب اللغة (٨٥/٧)؛ وتاج العروس (شنخ). وروايته بلفظ المحكم فى اللسان (شنخ).

* ودليل مَحْشَفٍ: ماضٍ.

* وقد حَشَفَ بهم يَحْشِفُ حَشَافَةً، وَحَشَفَ.

* وَحَشَفَ فِي الشَّيْءِ، وَانْحَشَفَ، كِلَاهِمَا دَخَلَ فِيهِ؛ قَالَ:

وَأَطْعَنَ اللَّيْلَ إِذَا مَا أَسَدَفَا

وَقَنَّعَ الْأَرْضَ قِنَاعًا مُغْدَفًا

وَأَنْغَضَفَتْ فِي مُرْجِحِنٍ أَعْضَفَا

جَوْنٍ تَرَى فِيهِ الْجِبَالَ حُشَفًا^(١)

* وَالْحُشَافُ: طَائِرٌ صَغِيرٌ الْعَيْنِينَ.

* وَالْحَشْفُ: ذُبَابٌ أَخْضَرٌ.

* وَقَالَ أَبُو حَنِيْفَةَ: الْحَشْفُ: الذَّبَابُ الْأَخْضَرُ؛ وَجَمَعَهُ: أَحْشَافٌ.

* وَالْحَشْفُ: الظَّبْيُ بَعْدَ أَنْ يَكُونَ جَدَايَةً.

وَقِيلَ: هُوَ حَشْفٌ أَوَّلَ مَا يُوَلِّدُ.

وَقِيلَ: هُوَ حَشْفٌ أَوَّلَ مَشْيِهِ.

وَالْجَمْعُ: حَشَفَةٌ؛ وَالْأُنْثَى بِالْهَاءِ.

* وَالْأَحْشَفُ مِنَ الْإِبِلِ: الَّذِي عَمَهُ الْجَرْبُ.

* وَحَشَفَ الْبَرْدُ يَحْشِفُ حَشْفًا: اشْتَدَّ.

* وَالْحَشْفُ: الْيُسُّ.

* وَالْحَشْفُ وَالْحَشِيفُ: التَّلْجُ الْحَشِينُ، وَكَذَلِكَ الْجَمْدُ.

وَقَدْ حَشَفَ يَحْشِفُ حُشُوفًا.

* وَمَاءٌ حَاشَفٌ وَحَشَفٌ: جَامِدٌ.

* وَالْحَشِيفُ مِنَ الْمَاءِ: مَا جَرَى فِي الْبَطْحَاءِ تَحْتَ الْحَصَى يَوْمِينَ أَوْ ثَلَاثَةً، ثُمَّ ذَهَبَ.

* وَالْحَشْفُ، وَالْحُشْفَةُ، وَالْحَشْفَةُ: الْحَرَكَةُ وَالْحِسُّ الْحَقِيقِيُّ؛ وَحَشَفَ يَحْشِفُ حَشْفًا: إِذَا

(١) الرجز ضمن عدة آخر للعجاج في ديوانه (٢/٢٢٨ - ٢٣٠)؛ والأول في لسان العرب (سدف)؛ وتهذيب اللغة (٥/٣٢٥)، (١٢/٣٦٧)، (١٤/١٣٧)؛ وتاج العروس (سدف)؛ وجمهرة اللغة (ص٦٧٩)؛ ومقاييس اللغة (٢/٣٠٤)؛ ومجمل اللغة (٢/٢٩٣)؛ وأساس البلاغة (دنف).

والثاني في لسان العرب (غضف)؛ وتاج العروس (غضف)؛ وتهذيب اللغة (٨/١٥)، (١١/٣٢٥)؛ وكتاب العين (٤/٣٦٨)، (٦/٢٤٤).

سُمع له صوت أو حركة.

* ويروى عن النبي ﷺ أنه قال: ما دخلت مكانا إلا سمعتُ خَشْفَةً فالتفت فإذا بلال^(١).

* والخَشْفُ: صوت ليس بالشديد.

* وخَشْفَةُ الضبع: صوتها.

* والخَشْفَةُ: قُفٌّ قد غلبت عليه السهولة.

* وجبال خُشْفٍ: متواضعة، عن ثعلب؛ وأنشد:

جون ترى فيه الجبالَ الخُشْفَا

كما رأيت الشارفَ المُوَحَّفَا^(٢)

* وأم خَشَافٍ: الداهية؛ قال:

يَحْمَلْنَ عَنقَاءَ وَعَنْقَفِيرَا

وَأُمَّ خَشَافٍ وَخُنْشَفِيرَا^(٣)

ويقال لها: خَشَافٍ، بغير «أم».

* والمَخْشَفُ: اليَخْدَانُ الذي يَجْرِي فِيهِ البَابُ وليس له فعل.

* وسيف خاشِفٍ وخَشِيفٍ وخَشُوفٍ: ماض.

* وخَشَفَ رأسه [بالحجر]: شَدَخَهُ.

* وقيل: كُلُّ ما شُدِخَ فَقَدْ خُشِفَ.

* والمَخْشَفُ: الخَزَفُ، يمانية.

قال ابن دُرَيْدٍ: أَحْسِبُهُم يَخْصُونَ بِهِ ما غَلُظَ مِنْهُ.

(١) أخرجه البخارى فى فضائل الصحابة (ح ٣٦٧٩)، بلفظ: «... وسمعت خشفة فقلت: من هذا؟ فقال: هذا بلال». وكذا مسلم.

(٢) الرجز مع آخر للعجاج فى ديوانه (٢٣٠/٢)؛ ولسان العرب (غضف)؛ وتهذيب اللغة (١٥/٨)، (٣٢٥/١١)؛ وتاج العروس (شدف)، (غضف)، (وحف)؛ وكتاب العين (٣٦٨/٤)، (٢٤٤/٦)؛ وبلا نسبة فى مجمل اللغة (٥١١/٤)؛ ومقاييس اللغة (٩٢/٦)؛ والمخصص (١٧٠/٦)، (٣٩/٩)؛ وكتاب الجيم (٣٠٢/٣).

(٣) الرجز - ضمن عدة آخر - للكثير بن معروف أو لآبيه أو للميدان الفقعسى فى لسان العرب (دلم)؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (زفر)، (خشف)، (عنتق)، (دلا)؛ وتاج العروس (زفر)، (خشف)، (عنتق)، (دلا)؛ ومقاييس اللغة (٢٩٤/٢)، (١٦٣/٤)؛ والمخصص (١٤٥/١٢).

مقلوبه: [خ ف ش]

- * الخَفَش: ضعف فى البصر وضيق فى العين.
- * وقيل: هو فساد فى جفن العين واحمرار من غير وجع ولا قُرْح.
- * خَفَشَ خَفْشًا، فهو خَفِشٌ وأخْفَشَ.
- * والحَفَاش: طائر يطير بالليل، مشتق من ذلك لأنه يشق عليه ضوء النهار.

مقلوبه: [ش خ ف]

- * الشُّخاف: اللبن، حميرية.

مقلوبه: [ف ش خ]

- * الفَشخ: اللَّطْم والصَّفْع فى لعب الصبيان. فَشَخه يَفشِخه فَشْخًا.

الخاء والشين والياء

[خ ش ب]

- * الحَشَبَة: ما غُلِظ من العيدان؛ والجمع: حَشَبٌ، وخُشْبٌ، وخُشْبٌ.
- * بيت مُخَشَب: ذو خَشَبٍ.
- * والحَشَابَة: باعُها.

- * وتَحَشَبَتِ الإبلُ: أكلت الحَشَب؛ قال الراجز ووصف إبلا:

حَرَّقَهَا من النَّجِيلِ أَشْهَبُهُ

أَفَنَانُهُ وجعلت تَخَشَبُهُ^(١)

- * والحَشِيبَة: الطَّيْبَة.

- * وخَشَبَ السيفَ يَخْشِبُه خَشْبًا، فهو مَخْشُوبٌ وخَشِيبٌ: طَبَعَه؛ وقيل: صَقَلَه.

- * والحَشِيب من السيوف: الصَّقِيل.

- * وقيل: هو الذى لم يُصقل ولا أَحكم عَمَلُه.

- * وقيل: هو الحديث الصنعة.

- * وقيل: الحَشْب فى السيف: أن تضع سنانًا عريضًا عليه [أملس] فتدلكه [به]. فإن

كان فيه شَعَثٌ أو شقوق أو حذب ذهب به.

(١) الرجز بلا نسبة فى لسان العرب (خشب)؛ والمخصص (١٢/١٧)؛ وتاج العروس (خشب).

* والخشابة: مطرَقٌ دَقِيقٌ إذا صَقَلَ الصَّيْقَلُ السيفَ وفَرَّغَ منه أجزاها عليه فلا يُغَيِّرُهُ الجَفْنَ. هذه عن الهَجْرِي.

* واختشب السيف: اتخذهُ خَشِيْبًا؛ أنشد ابن الأعرابي:

ولا فُتِكَ إِلَّا سَعَى عَمْرٍو ورهطِهِ بما اختشَبوا من مِعْضِدٍ ودَدَانٍ^(١)

* وقال أبو حنيفة: خَشِبَ القوسَ يَخْشِبُها خَشْبًا: عَمِلَها عَمَلُها الأول، وهى خَشِيبٌ؛ من قِسِيٍّ خُشِبٌ وخَشَائِبٌ.

وقدح مَخْشُوبٌ وخَشِيبٌ: منحوت؛ قال أوس فى صفة خيل:

فَجَلَّجَلْها طورَيْنِ ثم أفاضها كما أرسلت مَخْشُوبَةٌ لم تقوَمَ^(٢)

ويروى: تقدَّم؛ أى: تُعَلِّم.

* وخَشِبَ الشَّعْرَ يَخْشِبُه خَشْبًا: إذا قاله كما يجيء ولم يَتَنَوَّقَ فيه ولا تعملَ له.

* والحَشِيب: الردىء والمُنْتَقَى.

* والحَشِيب: اليابس. عن كُرَاع.

وأراه قال: الحَشِيب، والحَشِيبِيّ.

* والحَشِب من الرجال: الطويل الجافى العارى العظام مع شِدَّةِ وصلابةٍ وغِلْظٍ؛ وكذلك

هو من الجمال، وقد اخشوشب.

* وعيش خَشِب: غير متأنِّقٍ فيه، وهو من ذلك.

* واخشوشبَ فى عيشه: شظِف.

وقالوا: تمعددوا واخشوشبوا؛ أى: اصبروا على جَهْدِ العَيْشِ.

وقيل: تكلفوا ذلك ليكون أجلد لكم.

ويروى: واخشوشنوا، من العيشة الخشنة.

* ورجل أخشِب: خَشِنَ عَظِيمٌ؛ قال:

* تَخْشِبُ فوق الشَّوْلِ منه أخشبا *^(٣)

(١) البيت بلا نسبة فى لسان العرب (خشب)، (فك)؛ وتاج العروس (خشب)، (فك)؛ والذى وقفنا عليه: (فك) بدلاً من (فك).

(٢) البيت لأوس بن حجر فى ديوانه ص ١١٩؛ وتاج العروس (خشب)، (جلل)، ولسان العرب (خشب)، ويروى «تقدم» بدلاً من «تقوم».

(٣) الرجز لرؤبة فى ملحق ديوانه ص ١٨٩؛ وبلا نسبة فى اللسان (خشب)؛ وتاج العروس (خشب).

* والأخشب من القَفِّ: ما غلُظ وخشُن وتَحَجَّرَ؛ والجمع: أخاشب، لأنه غلب غلبَة الأسماء. وقد قيل في مؤنثه: الخشباء؛ قال كثير عزة:

يُنُوءُ فيعدُو من قريب إذا عدا ويكمن في خشباء وَعَثِ مَقِيلُهَا^(١)

فإما أن يكون اسما كالصِّلَفَاءِ؛ وإما أن يكون صفة على ما يطرد في باب أفعل؛ والأول أجود، لقولهم في جمعه: الأخشاب.

وقيل: الخشباء، في قول كثير: الغيضة؛ والأول أعرف.

* وأخشبا مكة: جبالها، لذلك.

* وأخشب الصَّمَّان: جبال اجتمعت بالصَّمَّان في محلَّة بنى تميم، ليس قريبا أكمة ولا جبل.

* وكل خشن: أخشب وخشب.

* والخشبُ: الخلط والانتقاء، وهو ضد، خشبه يخشبه خشبا، فهو مخشوب، وخشيب؛ قال:

* . . . لا مُقْرِفٍ ولا مَخْشُوبٍ *^(٢)

* وطعام مخشوب: إن كان حبا فهو مُفَلَّقٌ قَفَّارٌ، وإن كان لحما فنيءٌ لم ينضج.

* ورجل خشب قشب: لا خير عنده.

* والخشاب: بطنون من بنى تميم؛ قال جرير:

أثعلبة الفوارس أم رياحا عدلت بهم طهية والخشابا^(٣)

ويروى: أم رياحا.

* وخشبان: اسم.

* وخشبان: لقب.

* وذو خشب: موضع.

قال الطرماح:

(١) البيت لكثير عزة في ديوانه ص ٢٥٩؛ ولسان العرب (خشب)؛ وتاج العروس (خشب).

(٢) جزء بيت للأعشى وتماه:

قافل جُرُشِعُ تراه كتيس الرُّ رَبَلِي لا مُقْرِفٍ ولا مَخْشُوبِ

وهو في ديوانه ص ٣٨٥؛ ولسان العرب (خشب)، (قفل)؛ وتاج العروس (خشب).

(٣) البيت لجرير في ديوانه ص ٨١٤؛ ولسان العرب (خشب)، (طها).

أَوْ كَالْفَتَى حَاتِمٍ إِذْ قَالَ مَا مَلَكَتُ
كَفَايَ لِلنَّاسِ نُهَيْي يَوْمَ ذِي خَشَبٍ^(١)

مقلوبه: [خ ب ش]

- * خَبِشَ الشَّيْءَ: جمعه من ها هنا وها هنا.
- * وَالخَبِشُ: مثل الهَيْشِ سِوَاءَ، وَهُوَ جَمْعُ الشَّيْءِ.
- * وَرَجُلٌ [خَبَّاشٌ]: مَكْتَسِبٌ.
- * وَخَبِيشٌ: اسْمُ رَجُلٍ، مُشْتَقٌّ مِنْ أَحَدِ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ.

مقلوبه: [ش خ ب]

- * الشَّخْبُ وَالشُّخْبُ: مَا خَرَجَ مِنَ الضَّرْعِ مِنَ اللَّبَنِ إِذَا احْتَلَبَ.
 - * وَالشُّخْبَةُ: الدَّفْعَةُ مِنْهُ؛ وَالْجَمْعُ: شِخَابٌ.
 - * وَقِيلَ: الشَّخْبُ مِنَ اللَّبَنِ: مَا امْتَدَّ مِنْهُ حِينَ يُحَلَبُ مُتَّصِلًا بَيْنَ الْإِنَاءِ وَالطَّبِيءِ؛ شَخْبَهُ شَخْبًا، فَانْشَخَبَ.
 - * وَقِيلَ: الشَّخْبُ: صَوْتُ اللَّبَنِ عِنْدَ الْحَلْبِ؛ شَخَبَ [اللَّبَنُ] يَشَخَبُ وَيَشَخُبُ.
 - * وَالشَّخْبُ: الدَّمُ، وَكُلُّ مَا سَالَ فَقَدْ شَخَبَ.
 - * وَشَخَبَ أَوْدَاجَهُ فَانْشَخَبَتْ: قَطَعَهَا فَسَالَتْ.
 - * وَوَدَجٌ شَخِيبٌ: قُطِعَ فَانْشَخَبَ دَمُهُ؛ قَالَ الْأَخْطَلُ:
- جَادَ الْفَلَالُ لَهُ بِذَاتِ صُبَابَةٍ حَمْرَاءَ مِثْلِ شَخِيبَةِ الْأَوْدَاجِ^(٢)
- وَقَدْ تَكُونُ «شَخِيبَةً» هُنَا بِمَعْنَى مَشْخُوبَةٍ، وَتَبَّتِ الْهَاءُ فِيهَا كَمَا تَبَّتْ فِي الذَّبِيحَةِ، وَفِي قَوْلِهِمْ: بَنَسَ الرَّمِيَّةُ الْأَرْنَبَ.
 - * وَالشُّخَابُ: اللَّبَنُ، يَمَانِيَةٌ.

مقلوبه: [ش ب خ]

- * الشَّبِخُ: صَوْتُ اللَّبَنِ عِنْدَ الْحَلْبِ، كَالشَّخْبِ، عَنِ كُرَاعٍ.

الخاء والشين والميم

[خ ش م]

- * خَشِمَ اللَّحْمُ خَشَمًا، وَأَخْشَمَ، وَخُشِمَ: تَغَيَّرَتْ رَائِحَتُهُ.

(١) البيت للظرماع في ديوانه ص ١٥؛ ولسان العرب (خشب)؛ وتاج العروس (خشب).

(٢) البيت للأخطل في لسان العرب (شخب)، (صبب)؛ وتاج العروس (شخب)، (صبب)، وليس في ديوانه.

- * والحَيْشُوم من الأنف: ما فوق نُخْرته من القَصْبِه وما تحتها من خَشَارم رأسه.
- * وقيل: الحياشيم: غَرَضيف في أقصى الأنف، بينه وبين الدماغ.
- * وقيل: هي عُرُوق في باطن الأنف.
- * وخَشْمُه يَخْشِمُه خَشْمًا: كسر خَيْشُومِه.
- * وخياشيم الجبال: أنوفها؛ قال أبو حنيفة: قيل لابنة الخُسِّ: أيُّ البلاد أمراً؟ قالت: خياشيم الحزن أو جِواء الصَّمَّان.
- * والحَشَم والحُشُوم: سَعَة الأنف؛ خَشِمَ خَشْمًا وخُشُوما. وهو أخشم.
- * والحَشَم: سُقُوط الحياشيم وأنسدادُ المُتَنَفِّس، ولا يكاد الأَخْشَم يَشْم شيئاً.
- * والحَشَام، كالحَشَم.
- * ورجل مخشوم، ومُخَشَّم، ومُخَشَّم: سكران؛ مشتق من الحَيْشُوم؛ قال الأعشى:
- * إذا كان هَنْزَمُنٌ ورُحْتُ مُخَشَّمًا *^(١)
- * وخَشْمُه الشَّرَابُ: تَوَثَّرَ رِيحُه في الحَيْشُومِ وخالطت الدِّماغَ فأسكرته؛ والاسم: الحُشْمَة.

* وقيل: المُخَشَّم: السكران، من غير أن يشتق من الحَيْشُوم.

* والحَشَام: العَظِيم من الأنوف، وإن لم يكن مُشْرِقًا.

* والحَشَام: العَظِيم من الجبال.

* وابن الحَشَام: من فُرسَانهم؛ قال مُرْقَش:

أبأتُ بَعْلَبَة بن الحَشَا م عمرو بن عوف فزاح الوهْل^(٢)

مقلوبه: [خ م ش]

* الحَمَش: الحَدَش في الوجه، وقد يُستعمل في سائر الجسد؛ حَمَشَه يَحْمِشُه ويَحْمِشُهُ، حَمَشًا وخُمُوشًا وخَمِشَه.

* والحُمُوش: الحَدُوش.

* وحكى اللحياني: لا تفعل ذلك أمك حَمَشِي؛ ولم يُفسره، وعندى أن معناه: ثكلتك

(١) عجز بيت للأعشى صدره: * وآسٌ وخيرىٌ ومروٌ وسَمَسَقٌ * في ديوانه ص ٣٤٣؛ ولسان العرب (هزمر)،

(خشم)، (سوسن)، (هزمرن)، (مرا)؛ والعين (٤/ ١٣٠)؛ وتاج العروس (هزمر)، (سوسن)، (مرو).

(٢) البيت لمُرْقَش الأصغر في ديوانه ص ٥٥٩؛ ولسان العرب (خشم)؛ وتاج العروس (خشم).

أَمَك فَحَمَّشْتَ عَلَيْكَ وَجْهَهَا.

قال: وكذلك الجميع، يقال: لا تفعلوا ذلك أمهاتكم خَمَشِي.

* والخُمَاشَةُ من الجراحات: ما ليس له أَرُشٌ معلوم، كالحَدُّشِ ونحوه.

* والخُمَاشَةُ: الجنابة، وهو من ذلك؛ قال ذو الرمة:

رَبَاعٍ لَهَا مُذْ أَوْرَقَ الْعَوْدُ عِنْدَهُ خُمَاشَاتٌ دَحَلِيٍّ مَا يُرَادُ امْتِثَالُهَا^(١)

* والخامشة: من صِغارِ مَسائِلِ الماءِ، مثل الدَّوْافِعِ.

* والخَمُوشُ: البَعُوضُ؛ قال الشاعر:

كَانَ وَغَى الخَمُوشِ بَجَانِيهِ وَغَى رَكْبِ أَمِيمٍ ذَوَى زِيَاطٍ^(٢)

واحدته: خَمُوشَةٌ؛ وقيل: لا واحد له.

* والخَمَشُ: ولدُ الوَبْرِ الذَكَرُ؛ والجمع: خُمَشَانٌ.

* وتَخَمَّشَ القومُ: كَثُرَتْ حَرَكَتُهُمْ.

* وأبو الخاموش: رجلٌ معروفٌ بَقَالَ؛ قال رؤبة:

* أَفَحَمَّنِي جَارُ أَبِي الخَامُوشِ *^(٣)

مقلوبه: [ش خ م]

* شَخَمَ اللحمُ شُخُومًا، وشَخِمَ شَخَمًا، فهو شَخِمٌ، وأشخِمَ وشَخَمَ: تَغَيَّرَتْ رَائِحَتُهُ.

* وشَخَمَ الرجلُ وأشخِمَ: تَهَيَّأَ لِلبُكَاءِ.

* وشَعَرَ أشخِمَ: أبيضَ.

* والأشخِمُ: الرأسُ الذي علا بياضُ رأسه سواده.

* واشخَامَ النبتُ: علا بياضُه خُضْرَتَهُ.

* وعامُ أشخِمَ: لا ماءَ فيه ولا مَرَعَى.

مقلوبه: [م خ ش]

* التَّمَخُّشُ: كثرةُ الحِركَةِ، يمانية.

(١) البيت لذي الرمة في ديوانه ص ٥٣٠؛ ولسان العرب (خمش)، (مثل)؛ وتاج العروس (خمش)، (مثل).

(٢) البيت للمتنخل الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص ١٢٧٢؛ ولسان العرب (خمشل)، (زيط)، (لفظ)، (وعى)، (وغى)؛ وتاج العروس (خمش)، (زأط)، (زيط)، (لفظ)، (وعى)، (وغى).

(٣) الرجز لرؤبة في ديوانه ص ٧٨؛ ولسان العرب (خمش)؛ وتاج العروس (خمش).

مقلوبه: [ش م خ]

- * شَمَخَ الجبلُ يَشْمَخُ شُمُوخًا: علا وارتفع.
- * والشامخ: الرافع أنفه عزًا وتكبرًا؛ والجمع: شَمَخٌ.
- وقد شَمَخَ أنفه وبأنفه، يَشْمَخُ شُمُوخًا.
- * ورجُلٌ شَمَاحٌ: كثير الشُّموخ.
- * والشَّمَاحُ: اسم شاعر.
- * وشَمَخٌ: اسم.
- * وبنو شَمَخٍ: بطن.

الخاء والضاد والذال

[خ ض د]

- * الخَضَدُ: الكسر في الرطب واليابس ما لم يَبِينْ؛ خَضَدَ العِصْنَ وغيره يَخْضِدُهُ خَضْدًا، فهو مَخْضُودٌ، وخَضَيْدٌ، وقد انخَضَدَ وتَخَضَّدَ.
- * والخَضَدُ: ما تَكَسَّرَ وتراكم من البردىِّ وسائر العِيدانِ الرُّطْبَةِ؛ قال النابغة:
- * فيه رُكَّامٌ من اليُنُبوتِ والخَضَدِ *^(١)
- * وخَضَدُ البَدَنِ: تَكَسَّرَهُ وتوجَّعَهُ مع كسل.
- * وخَضَدَ البعيرُ عُنُقَ صاحبه يَخْضِدُها: كسرها.
- * وخَضَدَ الشيءَ يَخْضِدُهُ خَضْدًا: أَكَلَهُ رَطْبًا، كالثَّاءِ ونحوها.
- * وخَضَدَ الفرسُ يَخْضِدُ خَضْدًا، مثل خَضَمَ.
- * وقيل: خَضَدَ خَضْدًا: أَكَل؛ قال:
- ويَخْضِدُ في الأرى حتى كأنما
- به عُرَّةٌ من طائفٍ غيرِ مُعَقَّبِ^(٢)
- * وخَضَدَ الشجرَ يَخْضِدُهُ خَضْدًا: قطعهُ.
- * واليَخْضُودُ: ما قُطِعَ منه.

(١) عجز بيت للنابغة الذبياني في ديوانه ص ٢٧، وفيه (حطام) بدلًا من (ركام)؛ ولسان العرب (نبت)، (خضد)؛ وتاج العروس (نبت)، (خضد). وصدر البيت: * يمدّه كل وادٍ مترع لجب *.

(٢) البيت لامرئ القيس في ديوانه ص ٤٩، وفيه (أو) بدلًا من (من)؛ ولسان العرب (عقب)، (خضد)، (عرر)؛ وتاج العروس (عقب)، (عرر).

* وَالْحَضْدُ: نَزَعِ الشُّوكَ عَنِ الشَّجَرِ؛ وَفِي التَّنْزِيلِ: ﴿فِي سِدْرٍ مُّخْضُودٍ﴾ [الواقعة: ٢٨].
 * وَرَاعِيَةَ خَضُودٍ: تَخَضُّدِ الشَّجَرِ؛ قَالَ الشَّاعِرُ:
 أَوْيَنَ إِلَى مَلَاظِفَةِ خَضُودٍ لِمَا كَلِهِنَّ طَفْطَافِ الرَّبُولِ^(١)
 * وَاخْتَضَدَ الْبَعِيرَ: أَخَذَهُ مِنَ الْإِبِلِ وَهُوَ صَعَبٌ لَمْ يُدَلَّلْ، فَخَطَمَهُ لِيَذَلَّ وَرَكِبَهُ، حَكَاهَا
 اللَّحْيَانِي.

وَقَالَ الْفَارَسِيُّ: إِنَّمَا هُوَ: اخْتَضَرَ.

* وَالْحَضَادُ: مِنْ شَجَرِ الْجُنْبَةِ، وَهُوَ مِثْلُ التَّصِيِّ، وَلَوْرَقُهُ حُرُوفٌ كَحُرُوفِ الْحَلْفَاءِ تَجْزُؤُ
 الْيَدَ كَمَا تَجْزُؤُ الْحَلْفَاءِ.
 * وَالْحَضْدُ: نَبْتٌ.

مقلوبه: [د خ ض]

* الدَّخْضُ: سُلَاحُ السَّبَّاعِ، وَقَدْ يَغْلِبُ عَلَى سُلَاحِ الْأَسَدِ، وَقَدْ دَخَضَ دَخْضًا.

الخاء والضاد والراء

[خ ض ر]

* الْخُضْرَةُ: مِنَ الْأَلْوَانِ، يَكُونُ ذَلِكَ فِي الْحَيَوَانِ وَالنَّبَاتِ وَغَيْرِهِمَا مِمَّا يَقْبَلُهُ.
 * وَحَكَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فِي الْمَاءِ أَيْضًا.
 * وَقَدْ اخْضَرَ، وَهُوَ أَخْضَرٌ، وَخَضِرٌ، وَخَضُورٌ وَخَضِيرٌ، وَيَخْضِرُ، وَيَخْضُرُ، وَيَخْضُورُ، قَالَ:
 بِالْخُشْبِ دُونَ الْهَدَبِ الْيَخْضُورِ*^(٢)
 * وَكُلُّ غَضٍّ خَضِرٌ. وَفِي التَّنْزِيلِ: ﴿فَأَخْرَجْنَا مِنْهُ خَضِرًا﴾ [الأنعام: ٩٩].
 * وَقِيلَ: الْخَضِرُ هُنَا: الزَّرْعُ.
 * وَشَجَرَةُ خَضِرَةٌ: خَضِرَاءُ غَضَّةً.
 * وَأَرْضٌ خَضِرَةٌ وَيَخْضُورُ: كَثِيرَةُ الْخُضْرَةِ.
 * وَخَضِرَ الزَّرْعُ خَضِرًا: نَعِمَ. وَأَخْضَرَهُ الرَّيُّ.
 * وَأَرْضٌ مَخْضِرَةٌ، عَلَى مِثَالِ مَبْقَلَةٍ: ذَاتُ خُضْرَةٍ. وَقُرئ: ﴿تَصْبِحُ الْأَرْضُ مَخْضِرَةً﴾
 [الحج: ٦٣].

(١) الْبَيْتُ لِلْكَمِيتِ فِي دِيْوَانِهِ (٤٩/٢)؛ وَلسانِ الْعَرَبِ (طَفْفُ)، (رَبِيلُ)، (خَضْدُ)؛ وَتَاجُ الْعُرُوسِ (طَفْفُ).

(٢) الرَّجْزُ لِلْعِجَاجِ فِي دِيْوَانِهِ؛ وَلسانِ الْعَرَبِ (خَضِرُ)؛ وَتَاجُ الْعُرُوسِ (خَضِرُ)؛ وَالْعَيْنُ (٣/٤١٠).

* واختَضَرَ الشيء: أخذَ طرِيًّا غَضًّا.

* وشاب مُخْتَضِرًا: ماتَ فتِيًّا.

* واختَضَرَ البعير: أخذه من الإبل وهو صَعَبٌ لم يُدَلَّل، فخطمه وساقه.

* وماء أخضر: يَضْرِبُ إلى الخُضْرَةِ، من صفائه.

* وخُضْرَةٌ: البحر؛ سُمِّيَ بذلك الخُضْرَةُ مائه.

* والخُضْرَةُ، والخَضِرُ، والخَضِيرُ: اسمٌ للبقلة الخُضْرَاءِ؛ وعلى هذا قول رؤبة:

إذا شكونا سَنَةً حَسُوسًا

نأكلُ بعد الخُضْرَةِ البَيْبِيسَا^(١)

وقد قيل: إنه وضع الاسمَ ها هنا موضعَ الصفة؛ لأن الخُضْرَةَ لا تُؤْكَلُ، إنما يُؤْكَلُ

الجِسمُ القابلُ لها.

* والخُضْرَةُ، أيضًا: الخُضْرَاءُ من النبات؛ والجمع: خَضِرٌ.

* والأخضار: جمع الخَضِرِ؛ حكاها أبو حنيفة.

* ويُقال للأسود: أخضر.

* والخُضْرُ: قبيلة من العرب، سُمُوا بذلك الخُضْرَةَ ألوانهم.

* والخَضِيرَةُ من النخل: التي يَنْتَثِرُ بُسْرُها وهو أخضر.

* والخَضِيرَةُ من النساء: التي لا تكاد تُتَمِّمُ حَمَلًا حتى تُسْقَطَهُ؛ قال:

تزوَّجت مِصْلَاحًا رَقُوبًا خَضِيرَةً فَخَذُّها على ذَا النَّعْتِ إن شئتَ أو دَع^(٢)

* والأخْيَضِرُ: ذباب أخضر على قدر الذَّبَّانِ السُّودِ.

* والخُضْرَاءُ من الكتائب، نحو: الجأواء.

* والخُضْرَاءُ: السماء، لَخُضْرَتِها؛ صفة غَلَبتْ غلبَةَ الأسماء.

* والخُضْرَاءُ من الحمام: الدواجن، وإن اختلفت ألوانُها؛ لأنَّ أكثر ألوانها الخُضْرَةُ.

* وخُضْرَاءُ كلِّ شيء: أصله.

* واختَضَرَ الشيء: قطعهُ من أصله.

(١) الرجز لرؤبة في ديوانه ص ٧٢؛ ولسان العرب (خضر)، (سكت)، (حسس)؛ وتاج العروس (خضر)، (سكت).

(٢) البيت بلا نسبة في لسان العرب (خضر)؛ وتاج العروس (خضر).

- * واختضر أذنه: قطعها من أصلها.
- * وقال ابن الأعرابي: اختضر أذنه: قطعها، ولم يقل: من أصلها.
- * وقالوا: أباد الله خضراءهم.
- * وأنكرها الأصمعي. وقال: إنما هي غضراءهم.
- * والخضارَى: الرمث إذا طال نباته.
- * وإذا طال الثمام عن الحُجْن سُمي: خَضِرَ الثُّمام. ثم يكون خَضِرًا شهرًا.
- * والخضرة: بُقيلة؛ والجمع: خَضِر؛ قال ابن مُقبل:
- تعتادها فُرْحٌ مَلْبُونَةٌ خَنْفٌ يَنْفُخْنَ فِي بُرْعَمِ الْحَوْدَانِ وَالْخَضِرِ^(١)
- * والخضِرَةُ: بَقْلَةٌ خَضِرَاءُ خَشْنَاءُ وَرَقَتِهَا مِثْلُ وَرَقَةِ الدُّخْنِ، وَكَذَلِكَ ثَمَرَتِهَا، وَتَرْتَفِعُ ذِرَاعًا، وَهِيَ تَمَلَأُ فَمَ البَعِيرِ.
- * والخضرة في شيات الخيل: غُبْرَةٌ تُخَالِطُ دُهْمَةً.
- * والخُضَارَى: طَيْرٌ خُضِرٌ يُقَالُ لَهَا: القَارِيَّةُ؛ زَعَمَ أَبُو عُبَيْدٍ أَنَّ العَرَبَ تُحِبُّهَا، يُشَبِّهُونَ الرَّجُلَ السَّخِيَّ بِهَا.
- قال صاحب العين: إنهم يتشاءمون بها.
- * ووَادِ خُضَارًا: كَثِيرِ الشَّجَرِ.
- * وقول النبي ﷺ: «إياكم وخضراء الدمن»^(٢). يعنى: المرأة الحسناء في منبت السوء، شبهها بالشجرة الناضرة في دمنة البعر وأكلها داء.
- * والمُخَاضِرَةُ: أَنْ تَبِيْعَ الثَّمَارَ قَبْلَ بَدْوِّ صِلَاحِهَا.
- * وَذَهَبَ دَمُهُ خَضِرًا مَضِرًا، وَخَضِرًا مَضِرًا؛ أَيْ: بِاطْلًا هَدْرًا.
- * وَهُوَ لِكَ خَضِرًا مَضِرًا؛ أَيْ: هَنِئًا.
- * وَقِيلَ: الخَضِرُ: الغَضْرُ؛ وَالْمَضِرُ، إِتْبَاعٌ.
- * وَالدُّنْيَا خَضِرَةٌ مَضِرَةٌ؛ أَيْ: نَاعِمَةٌ طَيِّبَةٌ.
- * وَقِيلَ: مُوَنِقَةٌ مُعْجِبَةٌ.
- وفي الحديث: إن الدنيا حلوة خضرة فمن أخذها بحقها بُورِكَ لَهُ فِيهَا^(٣).

(١) البيت لابن مقبل في ديوانه؛ ولسان العرب (خضراء)؛ وتاج العروس (خضراء).

(٢) موضوع، انظر الضعيفة (ح ١٤).

(٣) رواه الطبراني في الكبير، ورجاله ثقات، كما في المجمع (٣/٩٩). وهو في الصحيح بغير هذا اللفظ.

* والخَضَارُ: اللبن الذي ثلثاه ماء وثلثه لبن، يكون ذلك من جميع اللبن، حَقِينَه وحَلِيْبِه، ومن جميع المواشى؛ [سمى] بذلك لأنه يَضْرَبُ إلى الخَضْرَاءِ.

* وقيل: الخَضَارُ جمع، واحده خَضَارَةٌ.

* وقد سَمَّتْ: أخضر، وخُضِرًا.

* والخَضِرُ: نبيٌّ محبوبٌ مُعَمَّرٌ، زعموا: سمي بذلك لأنه إذا جَلَسَ في موضع قام وتحت رَوْضَةٍ تَهْتَرُ.

وقيل: كان إذا صلى في موضع اخضرَّ ما حوله.

* والخَضْرِيَّةُ: نوع من التمر أخضر كأنه زُجَاجَةٌ، يُسْتَطْرَفُ للونه؛ حكاه أبو حنيفة.

* وقوله ﷺ: «ليس في الخَضْرَاواتِ صدقة»^(١). يعنى به الفاكهة الرطبة؛ جمعه جمع

الأسماء كورقاء وورقوات، وبطحاء وبطحاوات، لأنه صفة غالبية غلبت غلبة الأسماء.

* والإخضير: مسجد من مساجد رسول الله ﷺ بين مكة وتبوك.

مقلوبه: [خ رض]

* الخَرِيضَةُ: الجارية الحديثة السن الحسنة البيضاء.

مقلوبه: [رض خ]

* رَضِخَ النوى والعظم وغيرهما من اليابس، يَرْضِخُهُ رَضْخًا: كسره.

* والرَضِخُ: كسر رأس الحية.

* وظَلُّوا يترَضِّخُون؛ أى: يكسرون الخُبْزَ فيأكلونه.

* وهم يترَضِّخُون بالسهم؛ أى: يترامون.

* ورضخ له من ماله يرضخ رَضْخًا: أعطاه.

* والرَضِيخَةُ والرُّضَاخَةُ: العطية.

* وقيل: الرَضِخُ والرَضِيخَةُ: العطية المقارِبة.

* وراضخنا منه شيئًا: أصبنا ونلنا.

* وقيل: المرَضِخَةُ: العطاء على كُرهِ.

* والرَضِخُ والرَضِخَةُ: الشيء اليسير تسمعه من الخبر من غير أن تستبينه.

(١) رواه الطبرانى فى الأوسط، والبزار، وفيه الحارث بن نبهان وهو متروك، وقد وثقه ابن عدى، كما فى المجمع

الخاء والضاد واللام

[خ ض ل]

* الخَضِيلُ والخاضِلُ: كُلُّ شَيْءٍ نَدِيٍّ يَتَرَشَّشُ نَدَاهُ؛ قَالَ دُكَيْنٌ:

* أَسْقَى بِرَاوُوقِ الشَّبَابِ الخاضِلَ * (١)

وقد خَضِلَ خَضَلًا، وَاخْضَلَ.

* وشِوَاءُ خَضِلٍ: رَشْرَاشٌ.

* والخَضِيلَةُ: الرَّوْضَةُ القَمْعَةُ.

* والخُضَلَةُ: النِّعْمَةُ والرِّيُّ؛ وَهَمٌّ فِي خُضَلَةٍ مِنَ العَيْشِ؛ أَي: نِعْمَةٌ وَرِفَاهِيَةٌ؛ قَالَ

العَبَّاسُ بْنُ مُرْدَاسٍ:

إِذَا قُلْتُ إِنَّ اليَوْمَ يَوْمٌ خُضَلَةٌ وَلَا شَرَزَ لَأَقِيتُ الأُمُورَ البِجَارِيًّا (٢)

* وَعَيْشٌ مُخْضَلٌ: وَمُخْضَلٌ: نَاعِمٌ.

* وَخُضَلَةُ الرَّجُلِ: أَمْرَاتُهُ.

وقال بعض سَجْعَةِ فُتَيانِ العَرَبِ: تَمَنَّيْتُ خُضَلَهُ، وَنَعْلِينَ وَحُلَّهُ.

* وَخُضَلَةٌ: مِنَ الأَسْمَاءِ النِّسَاءِ.

* والخَضْلُ: اللُّؤْلُؤُ، يَثْرِبِيَّةٌ؛ وَاحْدَتُهُ: خُضَلَةٌ.

* وَلؤلؤة خُضَلَةٌ: صَافِيَةٌ.

الخاء والضاد والنون

[خ ض ن]

* خاضَنَ المَرأةَ خَضَانًا [ومخاضنة]: غَاظَلَهَا.

* والمُخاضِنة: التَّرَامِيُّ بِقَوْلِ الفُحْشِ.

مقلوبه: [ن ض خ]

* نَضَخَ عَلَيْهِ المَاءَ، يَنْضَخُ نَضْخًا، وَهُوَ دُونَ النِّضْحِ.

* وَقِيلَ: النِّضْحُ: مَا كَانَ عَلَى غَيْرِ اعْتِمَادٍ؛ وَالنِّضْحُ: مَا كَانَ عَلَى اعْتِمَادٍ.

* قَالَ الأَصْمَعِيُّ: مَا كَانَ مِنْ فِعْلِ الرَّجُلِ فَهُوَ بِالحَاءِ غَيْرِ مَعْجَمَةٍ؛ وَأَصَابَهُ نَضَخٌ مِنْ

(١) الرجز لدكين في لسان العرب (روق)، (خضل)، (قتل)؛ وتاج العروس (روق)، (خضل)، (قتل).

(٢) البيت لمرداس الديبيري في لسان العرب (شرز)، (خضل)؛ وتاج العروس (شرز).

كذا، بالخاء معجمة .

- * قال أبو عبيد: وهو أعجب إلى من القول الأول .
- * والنَّضْح: شدة فور الماء في جيشانه وانفجاره من ينبوعه .
- * قال أبو علي: ما كان من سفلى إلى علو، فهو نَضْح .
- * وعين نَضَّاخَة: تجمش بمائها؛ وفي التنزيل: ﴿فِيهِمَا عَيْنَانِ نَضَّاخَتَانِ﴾ [الرحمن: ٦٦] .
- * وَأَنْضَخَ [الماء] وَأَنْضَاخًا: انصبَّ .
- * وقال ابن الزبير: إن الموت قد تغشاكم سحابه، فهو مُنْضَاخٌ عليكم بوابل البلايا؛ حكاه الهروي في الغريبين .

* والنَّضْح: الرَّدْع واللَّطْخ يبقى فى الجسد أو الثوب من الطيب ونحوه .

الخاء والنضاء والنض

[خ ض ف]

- * خَضَفَ بِهَا يَخْضِفُ خَضْفًا وَخَضَفًا وَخَضَافًا: ضَرَطَ .
- * وَالْخَضِيفُ: الضَّرُوطُ مِنَ النِّسَاءِ وَالرِّجَالِ .
- * وَيُقَالُ لِلْأَمَةِ: يَا خَضَافُ؛ وَلِلْمَسْبُوبِ: يَا بِنَ خَضَافُ، مَبْنِيَّةٌ، كَحَدَّامٍ .
- * وَالْخَضِيفُ: البَطِيخُ .
- وقال أبو حنيفة: يكون قَعْسَرِيًّا ما دام صغيراً، ثم خَضَفًا، ثم يكون بَطِيخًا .
- قال أبو الحسن: ولم أجد ما قال معروفًا .

مقلوبه: [خ ف ض]

- * الْخَفْضُ: ضِدُّ الرِّفْعِ، خَفَضَهُ يَخْفِضُهُ خَفْضًا فَانْخَفَضَ وَانْخَفَضَ .
- * وَالتَّخْفِيزُ: مَدَكُ رَأْسِ البَعِيرِ إِلَى الأَرْضِ، قَالَ:
- * يَكَادُ يَسْتَعْصَى عَلَى مُخْفِضِهِ * (١)
- * وامرأة خافضة الصوت، وخفيفة الصوت: خَفِيَّتْهُ لَيْتَتْهُ؛ وَقَدْ خَفَّضَتْ .
- وْخَفَّضَ صَوْتَهَا: لَانَ وَسَهَلَ .
- * وَالْخَفْضُ وَالْخَفِيزَةُ جَمِيعًا: لِينُ العَيْشِ وَسَعْتُهُ .

(١) الرجز بلا نسبة فى لسان العرب (خفض)؛ وتهذيب اللغة ٧/ ١١٤؛ والعين ٤/ ١٧٨ .

* وعيش خَفُض، وخافض، ومخفوض، وخَفِيض: خَصِيبٌ فِي دَعَةِ وَلِين، وَقَدْ خَفُضَ.

وقوله:

* بان الجميعُ بعد طُولِ مَخْفُضِهِ *^(١)

إنما حُكِمَهُ: بعد طُولِ مَخْفُضِهِ، كقولك: بعد طول خَفِيضِهِ، لكن هكذا روى بالكسر، وليس بشيء.

* وخَفُضٌ عَلَيْكَ؛ أَي: سَهْلٌ.

* وخَفُضٌ عَلَيْكَ جَأَشُكَ؛ أَي: سَكَنَ قَلْبُكَ.

* وخَفُضُ الطَائِرِ جَنَاحِهِ: أَلَانُهُ وَضَمُّهُ إِلَى جَنْبِهِ لِيَسْكُنَ [من طيرانه].

* وخَفُضُ الجَارِيَةِ يَخْفِضُهَا خَفْضًا، وَهُوَ كَالْحَتَانِ لِلْغَلَامِ.

* وَقِيلَ: خَفُضَ الصَّبِيَّ خَفْضًا: خَتَنَهُ، فَاسْتَعْمَلَ فِي الرَّجْلِ، وَالْأَعْرَفُ أَنَّ الْخَفْضَ لِلْمَرْأَةِ، وَالْحَتَانُ لِلصَّبِيِّ.

* وَالْخَفْضُ: الْمُطْمَئِنُّ مِنَ الْأَرْضِ؛ وَجَمَعَهُ: خُفُوضٌ.

* وَخَفُضَ الرَّجْلُ: مَاتَ.

وَحَكَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: أَصِيبَ بِمَصَائِبٍ تَخْفِضُ الْمَوْتَ؛ أَي: بِمَصَائِبٍ تُقَرِّبُ إِلَيْهِ الْمَوْتَ لَا يُقَلِّتُ مِنْهَا.

مقلوبه: [ف ض خ]

* الْفَضِخُ: كَسْرُ كُلِّ شَيْءٍ أَجْوَفَ، فَضَخَهُ يَفْضِخُهُ فَضْخًا، وَافْتَضَخَهُ.

* وَأَفْضَخَ الْعُنُقُودَ: حَانَ وَصَلَحَ أَنْ يُفْتَضَخَ وَيُعْتَصَرَ مَا فِيهِ.

* وَفَضِخَ الرُّطْبَةَ وَنَحْوَهَا مِنَ الرُّطْبِ، يَفْضِخُهَا فَضْخًا: شَدَّخَهَا.

* وَالْفَضِخُ: عَصِيرُ الْعِنَبِ، وَهُوَ أَيْضًا شَرَابٌ يُتَّخَذُ مِنَ الْبُسْرِ الْمَفْضُوحِ؛ قَالَ الرَّاجِزُ:

* بِال سُهَيْلٍ فِي الْفَضِخِ فَفَسَدَ *^(٢)

يقول: لما طلع سهيل ذهب زمن البسر وأرطب. فكأنه بال فيه.

(١) الرجز لهيمان بن قحافة في لسان العرب (خفوض)؛ وتاج العروس (خفوض).

(٢) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (خرت)، (فضخ)، (كتند)، (بول)، (جبه)؛ وتهذيب اللغة (٦٦/٦)؛ وتاج العروس (٥٠٨/٤)، (حزت)، (فضخ)، (كتند)، (جبه).

- * والمِفْضَخَةُ: حجر يُفْضَخُ به البسر ويُجَفَّفُ.
- * والمِفْضِخُ: الأوانى التى يُنْبَذُ فيها الفِضِيخُ.
- * وكل شىء اتسع وعَرُضٌ، فقد انفضخ.
- * وانفضخت القُرْحَةُ: انفتحت.
- * ودلو مِفْضَخَةٌ: واسعة؛ قال:

كَأَنَّ ظَهْرِي أَخَذْتَهُ زُلْخَهُ
مِمَّا تَمَطَّى بِالْفَرِيِّ الْمِفْضَخَةَ^(١)

الخاء والضاد والباء

[خ ض ب]

- * خَضَبَ الشىءَ يَخْضِبُهُ خَضْبًا، وَخَضَبَهُ: غَيَّرَ لَوْنَهُ بِحَمْرَةٍ أَوْ صُفْرَةٍ أَوْ غَيْرِهِمَا؛ قَالَ الْأَعْشَى:

أرى رجلاً منكم أسيقاً كأنما
يَضُمُّ إِلَى كَشْحِيهِ كَفًّا مُخْضَبًا^(٢)
ذَكَرَ عَلَى إِرَادَةِ الْعَضْوِ، أَوْ عَلَى قَوْلِهِ:
فَلَا مَزْنَةٌ وَدَقْتُ وَدَقَّهَا
وَلَا أَرْضٌ أَبْقَلَ إِبْقَالَهَا^(٣)

- ويجوز أن يكون صفة لرجل، أو حالاً من المضمَرِ فى «يَضُمُّ»، أو المخفوض فى «كشحيه».

- * وكل ما غيّر لونه فهو مَخْضُوبٌ، وَخَضِيبٌ؛ وَكَذَلِكَ الْأَثْنَى، يُقَالُ: كَفَّ خَضِيبٌ، وَامْرَأَةٌ خَضِيبٌ؛ الْأَخِيرَةُ عَنِ اللَّحْيَانِي، وَالْجَمْعُ خُضْبٌ.
- * وَالْكَفُّ الْخَضِيبُ: نَجْمٌ، عَلَى التَّشْبِيهِ بِذَلِكَ.
- * وَقَدْ اخْتَضَبَ، وَتَخَضَّبَ.
- * وَاسْمٌ مَا يُخْضَبُ بِهِ: الْخَضَابُ.
- وَالْخُضْبَةُ: الْمَرْأَةُ الْكَثِيرَةُ الْاِخْتِضَابِ.
- * وَالْخَاضِبُ: الظَّلِيمُ الَّذِى اغْتَلَمَ فَاحْمَرَّتْ سَاقَاهُ.

(١) الرجز بلا نسبة فى لسان العرب (زلخ)، (فضخ)؛ وتهذيب اللغة (١١٥/٧).

(٢) البيت للأعشى فى ديوانه ص ١٦٥؛ ولسان العرب (خضب) (أسف)، (كفف)، (بكى).

(٣) البيت لعامر بن جوين فى لسان العرب (أرض)، (بقل)؛ وتاج العروس (ودق)، (بقل).

وقيل: هو الذى قد أكل الربيع فاحمر ظنوباه، أو اصفرًا أو اخضرًا.

* قال أبو حنيفة: أما الخاضب من النعام فيكون من أن الأنوار تصبغ أطراف ريشه، ويكون من أن وظيفه يحمران في الربيع من غير خضب شيء، وهو عارض يعرض للنعام فتحمر أو ظفها.

* وقد قيل في ذلك أقوال: فقال بعض الأعراب، أحسبه أبا خيرة: إذا كان الربيع فأكل الأساريع احمرت رجلاه ومنقاره احمرار العصفور؛ ولو كان هذا هكذا كان ما لم يأكل منها الأساريع لا يعرض له ذلك.

* وقد زعم رجال من أهل العلم: أن البسر إذا بدأ يحمر بدأ وظيفا الظليم يحمران، فإذا انتهت حمرة البسر انتهت حمرة وظيفه.

فهذا على هذا غريزة فيه وليس من أكل الأساريع؛ ولا أعرف النعام يأكل الأساريع.

* وقد حكى عن أبي الدقيش الأعرابي أنه قال: الخاضب من النعام إذا اغتلم في الربيع اخضرت ساقاه، والظليم إذا اغتلم احمرت عنقه و صدره وفخذه، الجلد لا الريش، حمرة شديدة، ولا يعرض ذلك للأنتى.

* قال: وليس ما قيل من أكله الأساريع بشيء، لأن ذلك يعرض للداجنة [فى البيوت] التى لا ترى يسروعًا بتة، ولا يعرض ذلك لإنائها.

وليس هو عند الأصمعى إلا من خضب النور، ولو كان كذلك لكان أيضا يصفر ويخضر ويكون على قدر ألوان النور والبقل؛ وكانت الخضرة أكثر لأن البقل أكثر من النور، أولا تراهم حين وصفوا الخواضب من الوحش و صفوها بالخضرة أكثر ما وصفوا، ومن أى ما كان فإنه يقال له: الخاضب، من أجل الحمرة التى تعترى ساقيه؛ والخاضب: وصف له علم، يُعرف به، فإذا قالوا: خاضب، علم أنه إياه يريدون؛ قال ذو الرمة:

أذاك أم خاضب بالسى مرتعه أبو ثلاثين أمسى فهو مُتقلب^(١)

فقال: أم خاضب؛ كما أنه لو قال: أذاك أم ظليم، كان سواء، هذا كله قول أبي حنيفة، وقد وهم فى قوله بتة، لأن سيبويه إنما حكاها بالألف واللام لا غير، ولم يجز سقوط الألف واللام منه سماعا من العرب.

وقوله: وصف له علم، لا يكون الوصف علما، إنما أراد أنه وصف قد غلب حتى صار بمنزلة الاسم العلم، كما تقول: الحارث، والعباس.

(١) البيت لذى الرمة فى ديوانه ص ١١٤؛ وجمهرة أشعار العرب ص ٩٦٢؛ ولسان العرب (خضب)، (سوا).

- * وَخَضِبَ الشَّجْرُ يَخْضِبُ خَضُوبًا؛ وَخَضِبَ، وَخَضِبَ، وَخَضُوبٌ، وَخَضُوبٌ: أَخْضَرًا.
- * وَخَضِبَ النَّخْلُ خَضْبًا: أَخْضَرَ طَلْعُهُ.
- * وَاسْمُ تِلْكَ الْخَضِرَةِ: الْخَضْبُ؛ وَالْجَمْعُ: خَضُوبٌ؛ قَالَ حُمَيْدٌ:
- فَلَمَّا عَدَّتْ قَدْ قَلَّصَتْ غَيْرَ حِشْوَةٍ مِنْ الْجَوْفِ فِيهِ عُلْفٌ وَخَضُوبٌ^(١)
- * وَخَضِبَتِ الْأَرْضُ خَضْبًا: طَلَعَتْ نَبَاتَهَا وَأَخْضَرَ.
- * وَخَضِبَ الْعُرْفُطُ، وَالسَّمْرُ: سَقَطَ وَرَقُهُ فَاحْمَرَ وَأَصْفَرَ.
- * وَالْخَضْبُ: الْجَدِيدُ مِنَ النَّبَاتِ يُصِيبُهُ الْمَطَرُ فَيَخْضِرُ.
- * وَقِيلَ: الْخَضْبُ: مَا يَظْهَرُ فِي الشَّجَرِ مِنْ خَضِرَةٍ عِنْدَ ابْتِدَاءِ الْإِبْرَاقِ؛ وَجَمَعَهُ: خَضُوبٌ.
- * وَقِيلَ: كُلُّ بَهِيمَةٍ أَكَلَتْهُ، فَهِيَ خَاضِبٌ.
- * وَخَضُوبُ الْقِتَادِ: أَنْ تَخْرُجَ فِيهِ وَرَيْقَةٌ عِنْدَ الرَّبِيعِ وَتُمَدُّ عِيدَانَهُ، وَذَلِكَ فِي أَوَّلِ نَبْتِهِ؛ وَكَذَلِكَ الْعُرْفُطُ وَالْعَوْسَجُ.
- وَلَا يَكُونُ الْخَضُوبُ فِي شَيْءٍ مِنْ أَنْوَاعِ الْعِضَاءِ غَيْرِهَا.
- * وَالْمَخْضَبُ: شَبَّهِ الْإِجَانَةَ.

الغذاء والضاد والميم

[خ ض م]

- * الْخَضْمُ: الْأَكْلُ عَامَةً.
- * وَقِيلَ: هُوَ مَلَأَ الْفَمَ بِالْمَأْكُولِ.
- * وَقِيلَ: هُوَ الْأَكْلُ بِأَقْصَى الْأَضْرَاسِ.
- * وَقِيلَ: هُوَ أَكْلُ الشَّيْءِ الرَّطْبِ خَاصَةً، كَالْقِتَاءِ وَنَحْوِهِ.
- * وَكُلُّ أَكْلٍ فِي سَعَةٍ وَرَغَدٍ: خَضْمٌ.
- * وَقِيلَ: الْخَضْمُ لِلْإِنْسَانِ؛ بِمَنْزِلَةِ الْقَضْمِ مِنَ الدَّابَّةِ. خَضِمَ يَخْضِمُ خَضْمًا.
- * وَالْخَضَامُ: مَا خَضِمَ.
- * وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ: الْخَضِيمَةُ: النَّبْتُ إِذَا كَانَ رَطْبًا أَخْضَرَ.
- وَأَحْسَبُهُ سُمِّيَ خَضِيمَةً، لِأَنَّ الرَّاعِيَةَ تَخْضِمُهُ كَيْفَ شَاءَتْ.

(١) البيت لحميد بن ثور في ديوانه ص ٥٧؛ ولسان العرب (خضوب)؛ وتاج العروس (خضوب).

- * والحِضْمَةُ من الأرض: مثل الحِضْلَةُ، وهى الناعمة المِنبَتِ.
- * ورجل مُخْضَمٌ: مُوسَعٌ عليه من الدنيا.
- * وخَضَمَ له من ماله: أعطاه. عن ابن الأعرابى. ورد ذلك ثعلب وقال: إنما هو هَضَمَ.
- * والحِضْمُ: السَّيِّدُ الحَمُولُ الجواد المِعْطاء الكثير المعروف، ولا توصف به المرأة؛ والجمع: خِضْمُونَ، ولا يُكْسَرُ.
- * والحِضْمُ: البحر، لكثرة مائه وخيره.
- * والحِضْمُ أيضاً: الجمع الكثير.
- * والحِضْمُ: الفرس الضخم العظيم الوَسَطِ.
- * وخَضَمَهُ يَخْضِمُهُ خَضْمًا: قَطَعَهُ.
- * وسيف خَضَمٌ: قاطع.
- * والحِضْمُ: المَسْنُ، لأنه إذا شَحَدَ الحديدُ قَطَعَ؛ قال:
- حَرَى مَوْقَعَةً هاج البَنانُ بها
على خِضْمٍ يَسْقَى الماءَ عجاجاً^(١)
- * وخِضْمَةُ الذَّرَاعِ: مُعْظَمُهَا.
- * وطَعَنَ فى خِضْمَتِهِ؛ أى: فى وسطه.
- * وفلان فى خِضْمَةِ قومِهِ؛ أى: أوساطهم.
- * والحِضْمَةُ: حِنطَةٌ تَوْخَذُ فَتَنْقَى وتُطَيَّبُ ثم تُجْعَلُ فى القدرِ ويُصبُ عليها ماء فتُطْبَخُ حتى تَنْضِجُ.
- وقال أبو حنيفة: هو الرُّطْبُ الأخضر من النبات.
- * والمُخْضَمُ: الماء الذى لا يَبْلُغُ أن يكون أجاجاً يشربه المألُ ولا يشربه الناس.
- * والحِضْمُ: الجمع الكثير من الناس؛ قال:
- حَوْلَى أَسِيدُ والهَجِيمُ ومازَنُ
وإذا حَلَلْتُ فحولَ بَيْتِي خَضَمٌ^(٢)
- * وخَضَمٌ: اسم بلد.

(١) البيت لأبى وجزة السعدى فى لسان العرب (وقع)، (شوك)، (خضم)؛ وتاج العروس (وقع)، (خضم).

(٢) البيت لطريف بن مالك العنبرى فى لسان العرب (شجع)، (خضم)؛ وتاج العروس (شجع)، (خضم).

ويروى:

- * وَخَصَمَ: اسم العنبر بن عمرو بن تميم.
* وَالخُضْمَانُ: موضع.

مقلوبه: [ض خ م]

- * الضَّخْم، والضُّخَام: العظيم من كل شيء.
* وقيل: هو العظيم الجرم الكثير اللحم. والجمع: ضِخَام؛ والأنثى: ضِخْمَة.
* ثم يستعار فيقال: أمر ضِخْم، وشأن ضِخْم. وطريق ضِخْم: واسع، عن اللحياني.
* وقد ضِخْم الشيء ضِخْمًا وضِخَامَة.
* والأضخْم، والضُّخْم، والإضخْم: الضَّخْم؛ فأما ما أنشده سيبويه من قوله:

* ضِخْمٌ يُجِبُّ الخُلُقَ الإضخْمًا *^(١)

فعلى أنه وَقَف على والأضخْم بالتشديد، كلغة من قال: رأيت الحَجْرَ، ثم احتاج فأجراه في الوصل مجراه في الوقف، وإنما اعتد به سيبويه ضرورة، لأن «أفعلاً» مشدداً عَدَمٌ في الصفات والأسماء.

وأما قوله: ويروى «الأضخْمًا»؛ فليس مَوْجَّهًا على الضرورة، ولأن «أفعلاً» موجود في الصفات، وقد أثبتته هو فقال: إِرْزَبُ صِفَة، مع أنه لو وجَّهه على الضرورة لتناقض، لأنه قد أثبت أن «أفعلاً» مخففاً عَدَمٌ في الصفات.

ولا يتوجه هذا على الضرورة، إلا أن تُثبت «أفعلاً» مخففاً في الصفات، وذلك ما قد نفاه هو.

وكذلك قوله: ويروى «الضُّخْمًا» لا يتوجه على الضرورة، لأن «أفعلاً» موجود في الصفة وقد أثبتته هو فقال: والصفة خِدْبٌ، مع أنه لو وجَّهه على الضرورة لتناقض، لأن هذا إنما يتجه على أن في الصفات فعلاً، وقد نفاه أيضاً إلا في المعتل، وهو قولهم: مكانٌ سَوَى.

فثبت من ذلك أن الشاعر لو قال: الأضخْمًا. والضُّخْمًا، كان أحسن، لأنهما لا يتجهان على الضرورة؛ لكن سيبويه أشعر أنه قد سمعه على هذه الوجوه الثلاثة.

* والأضخْم، بالفتح، عندي في هذا البيت على «أفعل» المقتضية للمفاضلة، وأن اللام فيها عَقِيبٌ من، وذلك أذهب في المدح، ولذلك احتمل الضرورة، لأن أخويه لا مُفاضلة فيهما.

(١) الرجز لرؤبة في ملحق ديوانه ص ١٨٣؛ ولسان العرب (ضخْم)؛ وتاج العروس (ضخْم)، (بعد)، (بيد)، (فوه).

* وأما قول أهل اللغة: شيء أضخم، فالذى أتصوره فى ذلك أنهم لم يشعروا بالمفاضلة فى هذا البيت فجعلوه من باب أحمر.

ويدلك على المفاضلة أنهم لم يجيئوا به فى بيت ولا مثلٍ مجردا من اللام، فيما علمناه من مشهور أشعارهم، على أن الذى حكاه أهل اللغة لا يمتنع.

فإن قلت: فإن للشاعر أن يقول «الأضخم» مخففا؛ قيل: لا يكون ذلك؛ لأن القطعة من مكشوف مشطور السريع، والشطرُ على ما قلت أنتَ من الضرب الثانى منه، وذلك مسدس، وبيته:

هاج الهوى رَسْمٌ بذات الغَضَى مخلولِقٌ مُستعجمٌ مُحَوِلٌ^(١)

فإن قلت: فإن هذا قد يجوز على أن تطوى «مفعولُن» وتنقله فى التقطيع إلى «فاعِلُن»؛ قيل: لا يجوز ذلك فى هذا الضرب، لأنه لا يجتمع فيه الطى والكشف.

وقول الأخفش فى: «ضخماً» وهذا أشدُّ، لأنه حرك الحاء وثقل الميم، يريد أنه غير بناء «ضخم»، وهذا التحريف كثير عنهم فاش مع الضرورة فى استعمالهم؛ ألا ترى أنهم قالوا فى قول الزَّفيان:

* بسَبْحَلِ الدَّقِينِ عَيْسَجُورٌ *^(٢)

أراد: سَبِحْلٌ؛ كقول المرأة لبنتها:

سَبِحْلَةٌ رِيحْلَةٌ

تَنمى نَبَاتِ النَّخْلَةِ^(٣)

* والأضخومة: الثوب تشده المرأة على عجيزتها لتُظنَّ عَجْزاً.

* والمضخم: الشديد الصدم والضرب؛ والسيد الضخم الشريف.

* والضخمة: العريضة الأريضة الناعمة، عن ابن الأعرابى. وأنشد لعائذ بن سعد

العنبرى يصف ورد إبله:

حُمرا كان خاضباً منها خَضَبٌ

ذُرّاً ضِخَمَاتٍ كَأَشْبَاهِ الرُّطْبِ^(٣)

* وبنو عبد بن ضخم: قبيلة من العرب العاربة، درجوا.

(١) البيت بلا نسبة فى لسان العرب (خلق)، (ضخم)؛ وتاج العروس (خلق).

(٢) الرجز بلا نسبة فى لسان العرب (سبحل)؛ وتاج العروس (سبحل).

(٣) الرجز لعائذ بن سعد العنبرى فى لسان العرب (ضخم).

مقلوبه: [م خ ض]

- * مَخَضَتِ المرأة مَخَاضًا وَمِخَاضًا، وهي ماخض، ومُخَضَّتْ، وأنكرها ابن الأعرابي.
- * ومَخَضَّتْ: أخذها الطلق، وكذلك الناقة وغيرها من البهائم.
- * وقيل: الماخض من النساء والإبل والشاء: المُقَرَّب؛ والجمع: مواخض، ومُخَضٌّ.
- * وأمخض الرجل: مَخَضت إبله؛ قالت ابنة الخسّ الإيادي لأبيها: مَخَضت الفلانيّة لناقاة لأبيها؛ قال: وما علمك؟ قالت: الصّلا راجّ، والطرف لاجّ، وتمشى وتَفَاجّ؛ قال: أمخضت يا بنتي فاعقلى. راجّ: يَرْتَجّ. ولاجّ: يَلَجّ في سرعة الطرف. وتَفَاجّ: تباعد ما بين رجلها.
- * والمخاض: التي أولادها في بطونها؛ واحدها خَلْفَة، على غير قياس. وإنما سُميت الحوامل مخاضًا، تفاؤلاً بأنها تصير إلى ذلك.
- * وقال ثعلب: المخاض: العشار. يعنى التي أتى عليها من حملها عشرة أشهر، ولم أجد ذلك إلا له. أعنى أن يُعبّر عن المخاض بالعشار.
- * ويقال للفصيل إذا لَقِحَت أمه: ابن مخاض، والأنثى: بنت مَخَاض؛ وجمعها: بنات مَخَاض. لا يثنى مخاض ولا يجمع. لأنهم إنما يريدون أنها مضافة إلى هذه السن الواحدة. وتدخله الألف واللام للتعريف. فيقال: ابن المخاض، وبنت المخاض؛ قال جرير:
- وَجَدنا نَهْشَلًا فَضَلتْ فُقيَمًا
كفَضل ابن المَخاض على الفَصِيل^(١)
- * المَخاض: الإبل حين يُرسل فيها الفحل في أول الزمان حتى يهدر، لا واحد لها. هكذا وجد «حتى يهدر».
- وفي بعض الروايات: حتى يفدر، أى ينقطع عن الضراب، وهو مثلٌ بذلك.
- * ومَخَض اللبن يَمَخُضُه وَيَمَخِضُه، ويمخُضُه مَخَضًا، فهو مَمخُوض، ومَخِيض: أخذ زبده. وقد تَمَخَّض.
- * والمخيض: الذى قد أخذ زبده.
- * والمَمخَض: السَّقاء، وهو الإِمخاض، مثل به سيبويه، وفسره السيرافى.
- * وقد يكون المَخَض فى أشياء كثيرة:
- فالبعير يَمخُض بشِقشِقته.

(١) البيت للفرزدق فى ديوانه (٩٦/٢)، وله أو لجرير فى لسان العرب (مخض).

والسحاب يَمْخُضُ بمائه ويتمخض.

والدهر يتمخض بالفتنة؛ قال:

وما زالت الدنيا يخون نعيمها

وتُصْبِحُ بالأمر العظيم تَمْخُضُ^(١)

* وتمخضت الليلة عن يوم سوء، إذا كان صباحها صباح سوء، وهو مثل بذلك؛

وكذلك تمخضت المنون وغيرها؛ قال:

تمخضت المنون له بيوم

أنى ولكل حاملة تمام^(٢)

على أن هذا قد يكون من المخاض.

* والإمخاض: ما اجتمع من اللبن في المرعى حتى صار وقر بعير.

* وقيل: الإمخاض: اللبن ما دام في المخض.

* والمُستَمْخِض: البطيء الروب من اللبن.

* والمخيض: موضع بقرب المدينة.

مقلوبه: [ض م خ]

* ضمخه بالطيب يَضْمُخُهُ ضمخا، وضمّخه: لطّخه.

* وتضمّخ به: تلطّخ.

* وضمّخ عينه ووجهه وأنفه، يَضْمُخُهُ ضمّخا: ضربه بجُمعه.

* وقيل: الضمّخ: ضرب الأنف، رَعَفَ أو لم يرَعُفَ.

* وقيل: هو كل ضرب مؤثر في أنف أو عين أو وجه.

* وضمّخه فلان: أتعبه.

مقلوبه [م ض خ]

* المَضْخ، لغة في الضمّخ.

الخاء والصاد والداد

[ص خ د]

* صَخَدَ الهامُ والصدُّدُ يَصْخَدُ صَخْدًا وصَخِيدًا: صَوّت.

* والصيخَد: عين الشمس.

(١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (مخض)، (لمظ)؛ وكتاب العين (١٦٤/٨).

(٢) البيت لعمر بن حسان في لسان العرب (كثر)، (مخض)، (من)، (أنن).

- * والإصخاد، والصَّخْدَان: شدة الحر.
- * وقد صَخَدَ يوماً يَصْخُدُ صَخْدَانًا، وصَخَدَ صَخْدًا، فهو صَاخِدٌ، وصَيْخُودٌ، وصَيْخُدٌ، وصَخْدَانٌ، وصُخْدَانٌ؛ الأخيرة عن ثعلب؛ وليلة صَخْدَانَةٌ.
- * وصَخَدَتْهُ الشمسُ صَخْدًا: أصابته أو حَمَيْتْ عليه.
- * وأصْخَدْنَا نَحْنَ، كقولك: أظهرنا.
- * والصاخدة: الهاجرة.
- * وهاجرة صَيْخُودٌ: مَتَّقِدَةٌ.
- * وصخرة صَيْخُودٌ: صَمَاءٌ رَاسِيَةٌ.

مقلوبه: [د خ ص]

- * الدَّخُوصُ: الجارية التَّارَةُ.

الخاء والصاد والراء

[خ ص ر]

- * الخَصْرُ: وَسَطُ الْإِنْسَانِ؛ وجمعه خُصُورٌ.
- * والخَصْرَانُ، والخاصرتان: ما بين الحَرْقَفَةِ والقُصَيْرِي.
- وحكى اللحياني: أنها لمتفتحة الخواصر؛ كأنهم جعلوا كل جزء خاصرة، ثم جُمع على هذا؛ قال الشاعر:

فلما سَقَيْنَاهَا الْعَكِيسَ تَمَذَّحَتْ خواصرها وازداد رشحاً وريدها^(١)

- * ورجل مُخَصَّرٌ: ضَامِرُ الخَصْرِ أو الخاصرة؛ ومَخْصُورٌ: يَشْتَكِي خَصْرَهُ أو خَاصِرَتَهُ.
- * والاختصار والتخاصر: أن يضرب الرجل يده إلى خَصْرِهِ في الصلاة.
- * والمخاصرة في البُضْعِ: أن يضرب بيده إلى خَصْرُهَا.
- * وخَصَّرَ القَدَمَ: أَحْمَصَهَا.
- * وقدم مُخَصَّرَةٌ، ومَخْصُورَةٌ: في رُسْغِهَا كالحُرِّ؛ وكذلك اليد.
- * وخَصَّرَ الرَّمْلَ: طَرِيقٌ بَيْنَ أَعْلَاهُ وَأَسْفَلِهِ؛ وجمعه: خُصُورٌ؛ قال ساعدة بن جُوَيْتَةَ:

(١) البيت للراعي النميري في ديوانه ص ٩٣؛ ولسان العرب (مدح)، (مدح)، (ذخر)؛ وتاج العروس (مدح)، (ذخر)، (خصر)؛ والعين (١/١٩١).

أَصْرَّ به ضاحٍ فَنَبَطَا أُسَالَةً فَمَرٌّ فَأَعْلَى جَوَزَهَا فَحُصُورُهَا^(١)
* وَخَصَّرَ النَعْلَ: ما اسْتَدَقَّ من قَدَامِ الأذْنَيْنِ مِنْهَا.

* وَالْحَصْرَ من السَّهْمِ: ما بَيْنَ أَصْلِ الفُوقِ وَبَيْنَ الرِّيشِ، عَنِ أبِي حَنِيفَةَ.

* وَالْحَصْرَ: مَوْضِعَ بِيوتِ الأَعْرَابِ؛ وَالجَمْعُ من كُلِّ ذَلِكَ: حُصُورٌ.

* وَخَاصِرَ الرِّجْلِ: مَشَى إلى جَنْبِهِ.

* وَالْمُخَاصِرَةَ: أَنْ تَأْخُذَ في طَرِيقٍ وَيَأْخُذَ الأَخرَ في غَيرِهِ حَتَّى تَلْتَقِيَا في مَكَانٍ.

* وَالْمُخَاصِرَةَ: أَخَذَ الرِّجْلَ بِيَدِ الرِّجْلِ.

* وَتَخَاصَرَ القَوْمَ: أَخَذَ بَعْضُهُم بِيَدِ بَعْضٍ.

* وَالْمُخَصِّرَةُ شَيْءٌ يَأْخُذُهُ الرِّجْلُ بِيَدِهِ لِيَتَوَكَّأَ عَلَيهِ مِثْلَ العَصَا وَنَحْوِهَا، وَهُوَ أَيْضًا ما

يَأْخُذُهُ المَلِكُ يُشِيرُ بِهِ إِذَا خَطَبَ، قال:

يَكادُ يُزِيلُ الأَرْضَ وَقَعَ خِطَابِهِمْ إِذَا وَصَلُوا أَيْمَانَهُمْ بِالْمُخَاصِرِ^(٢)

* وَاخْتَصَرَ الرِّجْلُ: أَمْسَكَ المُخَصِّرَةَ.

* وَالإِخْتِصَارَ: حَذَفَ الفُضُولَ من كُلِّ شَيْءٍ.

* وَالْحُصَيْرَى، كَالإِخْتِصَارِ؛ قال رُؤبِيَةُ:

وَفِي الحُصَيْرَى أَنْتِ عِنْدَ الوُدِّ

كَهْفُ تَمِيمٍ كُلُّهَا وَسَعْدُ^(٣)

* وَالْحَصْرَ: البَرْدَ.

* وَالْحَصْرَ: البَارِدَ من كُلِّ شَيْءٍ.

مقلوبه: [خ ر ص]

* خَرَصَ يَخْرُصُ خَرَصًا. وَتَخَرَّصَ: كَذَبَ.

* وَرَجُلٌ خَرَّاصٌ: كَذَّابٌ، وَفِي التَّنْزِيلِ: ﴿قَتَلَ الخَرَّاصُونَ﴾ [الذَّارِيَاتُ: ١٠].

* وَخَرَصَ العَدَدَ يَخْرُصُهُ، وَيَخْرِصُهُ، خَرَصًا وَخَرِصًا: حَزَرَهُ.

(١) البيت لساعدة بن جؤية الهذلي في لسان العرب (خصر)، (نبط)، (ضحاح)؛ وتاج العروس (خصر)، (نبط)؛ معجم البلدان (نبط) وفيه (فخصورها) بالخاء المعجمة.

(٢) البيت لحسان بن ثابت في ديوانه ص ٣٨٦؛ وبلا نسبة في لسان العرب (خصر)؛ ومقاييس اللغة (١٨٨/٢).

(٣) الرجز لرؤبة في ديوانه ص ٤٨؛ ولسان العرب (خصر)؛ وتاج العروس (خصر).

* وقيل: الخُرْص، المصدر؛ والخُرْص الاسم.

* والخُرْص والخُرْص والخُرْص: سِنان الرُّمَح.

* وقيل: هو ما على الجُبّة من السنان.

* وقيل: هو الرمح نفسه.

* وقيل: هو رمح قصير يتخذ من خَشَب منحوت، وهو الخُرَيْص. عن ابن جنى؛

وأَنشد لأبي دُوَاد:

وتشاجرتُ أبطأه بالمُشرفى وبالخُرَيْص^(١)

* والخُرْص: كُلُّ قَضيب من شجرة.

* والخُرْص، والخُرْص، والخُرْص، الأخيرة عن أبي عبيدة: كُلُّ قَضيب رطب أو يابس،

كالخُوط.

* والخُرْص، أيضا: الجريدة؛ والجمع من كل ذلك: أخراص وخِرِصان.

* والخُرْص والخُرْص: العود يُشْتار به العسل؛ والجمع: أخراص؛ قال:

معه سِقَاءٌ لا يفرطُ حَمَلَه صُفْنٌ وأخراصٌ يَلْحَنُ ومِسَابٌ^(٢)

* والمخارص: مشاور العسل.

* والمخارص أيضا: الخناجر؛ قالت خُوَيْلة الرِّثَاصِيَّة ترضى أقاربها:

طَرَقَتْهُمُ أمُّ الدَّهِيمِ فأصبحوا أكلاً لها بمخارصٍ وقَوَاصِبِ^(٣)

* والخُرْص والخُرْص: القُرْطُ بحَبَّة واحدة.

* وقيل: هي الحلقة من الذهب والفضة؛ والجمع: خِرْصَة.

* والخُرْصَة، لغة فيها.

* والخُرْص: الدَّرْع، لأنها حَلَقٌ مثل الخُرْص الذى فى الأذن.

* والخُرَيْص: شبه حَوْض واسع يَنْبثق فيه الماء من النهر ثم يعود إليه.

* وقيل: هو الماء المُسْتَنْقَع فى أصول النخل.

* وخرَيْص البحر: خليج منه.

(١) البيت لأبي دُوَاد الإيادى فى ديوانه ص ٣٢٣؛ ولسان العرب (خرص)؛ وتاج العروس (خرص).

(٢) البيت لساعدة بن جُوَيَّة الهذلى فى لسان العرب (سَاب)، (خرص)، (فرط)، (صفن)؛ وتاج العروس

(سَاب)، (خرص)، (فرط) (صفن).

(٣) البيت لخُوَيْلة الرِّثَاصِيَّة - بالياء بدل التاء - فى لسان العرب (خرص)؛ وتاج العروس (خرص).

* وقيل: خَرِيصُ البحر والنهر: ناحيتهما، أو جانبيهما.

* والخَرَصُ: جوع مع برد.

* ورجل خَرِصٍ: جائع مقرور.

* والخَرِصُ: الدَّن، لغة في الخَرِصِ، وسيأتي ذكره.

* والخَرَاصُ: صاحب الدنان، والسين لغة.

* والأخراص: موضع؛ قال أمية بن أبي عائذ الهذلي:

لمن الديار بعلَى فالأخراص فالسودتين فمجمع الأبواص^(١)

ويروى: الأخراص. بالحاء.

مقلوبه: [ص خ ر]

* الصَّخْرَة: الحجر العظيم الصُّلب. وقوله عز وجل: ﴿يَا بُنَيَّ إِنَّهَا إِنْ تَكُ مِثْقَالَ حَبَّةٍ

من خَرْدَلٍ فَتَكُنْ فِي صَخْرَةٍ أَوْ فِي السَّمَاوَاتِ أَوْ فِي الْأَرْضِ﴾ [لقمان: ١٦]، قال الزجاج:

قيل: ﴿فِي صَخْرَةٍ﴾ أى فى الصخرة التى تحت الأرض، فالله لطيفٌ باستخراجها خبير

بمكانها.

* والصَّخْرَة: كالصَّخْرَة؛ والجمع: صَخْر. وصَخْر، وصُخُور.

* ومكان صَخْر، ومُصَخِّر: كثير الصَّخْر.

* والصَّاخِرَة: إناء من خَزَف.

* والصَّخِير: نبت.

مقلوبه: [رخ ص]

* رَخِصٌ رَخَاصَةٌ ورُخُوصَةٌ، فهو رَخِصٌ ورَخِيسٌ: تنعم؛ والأثني: رَخِصَةٌ ورَخِيسَةٌ.

* وثوب رَخِصٌ ورَخِيسٌ، كذلك.

* والرُّخِصُ: ضد الغلاء.

* رَخِصٌ رُخِصًا، فهو رَخِيسٌ. وأرخصه: جعله رخيصًا.

* وارتحصه: اشتراه رخيصًا.

* واسترخصه: رآه رخيصًا.

(١) البيت لأمية بن أبي عائذ الهذلي فى لسان العرب (خرص)؛ وتاج العروس (بوص)؛ ومعجم البلدان (الأبواص)، (أفراص)، (انحاص)، (السودتان)، (على).

* ورَخَّصَ له فى الأمر: أذن له بعد النهى عنه .

* والاسم: الرُّخْصَة والرُّخْصَة .

* وموت رخيص: ذريع .

* ورُخَّاص: اسم امرأة .

مقلوبه: [ص رخ]

* الصَّرْخَة: الصَّيْحَة الشديدة عند الفزع .

* وقيل: هو الصوت الشديد ما كان؛ صرَخَ يَصْرُخُ صُرَاخًا .

* والصارخ والصرىخ: المُسْتغِيث، والمُغِيث؛ وفى التنزيل: ﴿ما أنا بمُصرِخِكُمْ وما أنتم بمُصرِخِي﴾ [إبراهيم: ٢٢] .

* واصطرخ القوم، وتصارخوا، واستصرخوا: استغاثوا .

مقلوبه: [ر ص خ]

* رَصَّحَ الشئ: ثبت؛ مثل رسخ .

الخاء والصاد واللام

[خ ص ل]

* الخَصْلَة: الفضيلة والرذيلة تكون فى الإنسان . وقد غلب على الفضيلة؛ وجمعها: خصال .

* والخَصْلَة، والخَصْل: أن يقع السهمُ بِلِزْقِ القِرطاس .

* وقد أحصل الرامى .

* وتخاصل القوم: تراهنوا على النضال .

* وأحرز خصله: غلب على الرهان .

* والخَصِيل: المَقْمور .

* والخَصِيلَة: كُلُّ قِطْعَة من لحم، عظمت أو صغرت .

* وقيل: هى لحم الفَخْدَيْن والعَضْدَيْن والذَّرَاعَيْن .

* وقيل: هى كل عَصَبَة فيها لحم غليظ .

* وقيل: هو ما ائماز من لحم الفَخْدَيْن .

والجمع: خَصِيلٌ، وخصائل؛ قال بعض العرب يصف فرسا: إنه سَبَطَ الخَصِيلَة، وهواه

الصهيل؛ وقال زهير في صفة فرس:

ونَضْرِبُهُ حَتَّى اطْمَأَن قَدَالُهُ ولم تَطْمِئَنَّ نَفْسُهُ وَخِصَائِلُهُ^(١)

وربما استعمل في الإنسان؛ أنشد ابن الأعرابي:

يَبِيتُ أَبُو لَيْلَى دَفِيئًا وَضَيْفُهُ من القَرِّ يُضْحِي مُسْتَخْفًا خِصَائِلُهُ^(٢)

* والخِصِيلَةُ: القليلة من الشعر، وهي الخصلة.

* وقيل: الخِصِيلَةُ: الشَّعرُ المِجْتَمِعُ.

* والخِصْلَةُ، والخِصْلَةُ: العنقود.

* والخِصْلَةُ، والخِصْلَةُ، والخِصْلَةُ: كل ذلك عود فيه شوك.

* وقيل: هو طرف القضيبي الرطب اللين.

* وقيل: هو ماء رخص من قُضبان العُرْفُط.

* وَخِصْلَهُ يَخْصِلُهُ خِصْلًا: قَطَعَهُ.

* وَخِصَّلَ البعير: قَطَعَ لَهُ ذلك.

* وَالمِخْصَالُ: المِنْجَلُ.

* وَالمِخْصَلُ: القِطَاعُ مِنَ السِوْفِ وَغيرها.

* وَخِصَّلَ الشَّيْءَ: جَعَلَهُ قِطْعًا؛ أنشد ابن الأعرابي:

* وَإِنْ يُرَدُّ ذلك لَا يُخْصَلُ*^(٣)

* وَبنو خِصِيلَةَ: بطن.

مقلوبه: [خ ل ص]

* خَلَصَ الشَّيْءُ يَخْلُصُ خُلُوصًا وَخَلَاصًا: نَجَا.

* وَأَخْلَصَهُ، وَخَلَّصَهُ.

* وَأَخْلَصَ اللهُ دِينَهُ: أَمْحَضَهُ.

* وَأَخْلَصَ الشَّيْءَ: اخْتَارَهُ.

* وَقرئ: ﴿إِلَّا عِبَادَكَ مِنْهُمُ الْمُخْلِصِينَ﴾ [الحجر: ٤٠] وَالمُخْلِصِينَ.

(١) البيت لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ١٣٣؛ ولسان العرب (خصل).

(٢) البيت بلا نسبة في لسان العرب (دفا)، (خصل)؛ وتاج العروس (دفا)، (خصل).

(٣) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (قُبب)، (خصل)؛ وتاج العروس (قُبب).

قال ثعلب: يعنى بالمُخْلِصِينَ: الذين أخلصوا العبادة لله عز وجل. وبالمُخْلِصِينَ: الذين أخلصهم الله.

* واستخلص الشيء، كأخلصه.

* والمخالصة: الإخلاص.

وقوله تعالى: ﴿وقالوا ما فى بطون هذه الأنعام خالصة لذكورنا﴾ [الأنعام: ١٢٩]؛ قال الزجاج: يجوز أن يكون الخبر، وجعل معنى «ما» التأنيث: لأنها فى معنى الجماعة. كأنهم قالوا: جماعة ما فى بطون هذه الأنعام خالصة لذكورنا. وقوله «مُحَرَّم» مردود على لفظا «ما».

ويجوز أن يكون أنه لتأنيث الأنعام، والذى فى بطون الأنعام ليس بمنزلة بعض الشيء، لأن قولك سقطت بعض أصابعه، بعض الأصابع إصبع، وهى واحدة منها، وما فى بطن كل واحدة من الأنعام هو غيرها.

ومن قال: يجوز على أن الجملة أنعام، فكأنه قال: وقالوا الأنعام التى فى بطون الأنعام خالصة لذكورنا. قال: والقول الأول أبين. لقوله «ومحرم» لأنه دليل على الحمل على المعنى فى «ما».

* وكلمة الإخلاص: التوحيد.

* وأخلصه النصيحة والحب، وأخلصه له.

* وهم يتخالصون: يُخلص بعضهم بعضا.

* والمخالص من الألوان: ما صفا ونَصَع، أى لَوْن كان. عن اللحيانى.

* والمخالص، والمخالصة، والمخلوص: رُبُّ يُتَّخَذ من تمر.

* والمخالصة، والمخالص: التمر والسويق يُلقى فى السمن.

* وأخلصه: فعل به ذلك.

* والمخالص: ما خَلَص من السمن إذا طُبِخ.

* والمخالص، والإخلاص، والإخالصة: الزُّبْد إذا خَلَصَ من الثفل.

* والمخلوص: الثفل الذى يكون أسفل اللبن.

* قال أبو حنيفة: ويقول الرجل لصاحبة السمن: أخلصى لنا. لم يُفسره أبو حنيفة.

وعندى أن معناه: أعطينا الخالصة، أو الخِلاص.

* والخِلاصُ: ما أخلصته النارُ من الفضة والذهب، وفي حديث سلمان: أنه كاتب أهله على كذا وكذا وعلى أربعين أوقية خِلاصٍ.

* والخِلاصةُ، كالحِلاصِ. حكاه الهرويُّ في الغريبين.

* واستخلص الرجلُ: إذا اختصَّه بدُخله؛ وهو خالصتى، وخُلصانى.

* وقال أبو حنيفة: أخلصَ العظمُ: كثرُ مخه.

* وأخلص البعيرُ: سَمِنَ، وكذلك الناقةُ؛ قال:

* وأرهقتُ عظامه وأخلصاً*^(١)

* والخِلاصُ: شجرٌ طيبُ الرِّيحِ له وردٌ كوردِ المَرُو طيبٌ زكىّ.

* قال أبو حنيفة: أخبرنى أعرابى: أن الخِلاصَ: شجرٌ ينبت نباتَ الكَرْمِ، يتعلق بالشجرِ

فيعلتق، وله ورقٌ أغبرٌ رقاقٌ مُدَوَّرَةٌ واسعة، وله وردة كورد المَرُو، وأصوله مُشرفة، وهو طيبُ الرِّيحِ، وله حَبٌّ كحَبِّ عِنَبِ الثعلبِ، يَجتمعُ الثلاثُ والأربعُ معاً، وهو أحمرٌ كخرزِ العقيقِ، لا يؤكل؛ ولكنه مرعى.

* والخِلاصُ: ماءٌ بالبادية. وقيل: موضع.

* وذو الخِلاصِ، أيضاً: موضع.

* وخِلاصَةُ: اسمُ امرأةٍ.

مقلوبه: [ل خ ص]

* لَخِصَ الشيءُ: بيَّنه وحَبَّرَه.

* واللَّخِصَةُ: شحمة العين من أعلى وأسفل.

* واللخستان من الفرس: الشحمتان اللتان فى جوف وقبى عينيه.

* وقيل: الشحمة التى فى جوف الهزيمة التى فوق عينيه، والجمع لَخِاصِ.

* ولَخِصَ البعيرَ يَلَخِصُه لَخِصاً: شقَّ جَفَنه لينظر هل به شحم أم لا؟ ولا يكون ذلك

إلا منحوراً.

* واللَّخِصُ: غِلظُ الأُجفانِ وكثرة لحمها، خلقَةٌ.

* وقال ثعلب: هو سُقُوطُ باطنِ الحِجَاجِ على جَفَنِ العينِ.

* والفعل من كُلِّ ذلك: لَخِصَ لَخِصاً، فهو أَلَخِصَ.

(١) الرجز بلا نسبة فى لسان العرب (خلص)، (زهق)؛ وتاج العروس (خلص).

مقلوبه: [ص ل خ]

- * صَلِّحَ سَمِعَهُ. وَصَلِّحَ، الأَخِيرَةُ عن ابن الأعرابي: ذهب.
- * قال ابن الأعرابي: فإذا بالغوا بالأصم قالوا: أصمَّ أَصْلَحَ. وإذا دُعِيَ على الرجل قيل: صَلِّحًا كَصَلِّحَ النِّعَامِ، لأنَّ النِّعَامَ كُلَّهُ أَصْلَحُ.

الخاء والصاد والنون**[خ ص ن]**

- * الخَصِين: فأس ذات خَلْفٍ واحد، تُذَكَّرُ وتُؤنَّثُ؛ والجمع: أَخْصُن.

مقلوبه: [خ ن ص]

- * الخِنُونُص: ولد الخنزير؛ قال الأخطل يُخاطب بشر بن مروان:
- أكلتَ الدَّجَاجَ فأفنيتهَا . فهل في الخنَانِيسِ من مَعْمَرٍ^(١)
- ويروى: «أكلتَ العَطَاطَ»؛ وهى القَطَا.

مقلوبه: [ص خ ن]

- ماء صُخْنُ: لغة فى سُخْنٍ، مُضَارَعَةٌ.

الخاء والطاء والفاء**[خ ص ف]**

- * خَصَفَ النَّعْلَ يَخْصِفُهُ خَصْفًا: ظاهر بعضها على بعض.
- * وكُلُّ ما طُورِقَ بعضُهُ على بعضٍ فقد خُصِفَ.
- * والخِصْفُ: قطعةٌ مما تُخْصَفُ به النَّعْلُ.
- * والمِخْصَفُ: المِشْقَبُ؛ قال أبو كبير يصف عُقَابًا:
- حتى انتهيتُ إلى فِرَاشِ عَزِيرَةٍ فَتَخَاءَ رَوْتُهُ أَنفَهَا كالمِخْصَفِ^(٢)
- * وقوله: فما زالوا يَخْصِفُونَ أخفافَ المطى بحوافر الخيل حتى لحقوهم؛ يعنى: أنهم جعلوا آثار حوافر الخيل على آثار أخفاف الإبل، فكأنهم طارقوها بها، أى خصفوها بها، كما تُخْصَفُ النَّعْلُ.

(١) البيت للأخطل فى لسان العرب (عقز)، (خنص) (غمز)، (قطط)؛ وكتاب العين (١٥/٥)؛ وتاج العروس (غمز)، (عقز)، (خنص)، (قطط).

(٢) البيت لأبى كبير الهذلى فى لسان العرب (روث)، (عزز)، (فرش)، (خصف)؛ وتاج العروس (روث)، (عزز)، (فرش)، (خصف).

* وخصف العريان على نفسه الشيء يخصفه: وصله وألزقه.

وفي التنزيل: ﴿وطفقا يخصفان﴾ [الأعراف: ٢١]. وفي بعض القراءات: ﴿وطفقا يخصفان﴾.

* وتخصفه، كذلك.

* ورجل مخصف وخصاف: صانع لذلك، عن السيرافي.

* والخصفة: جلة التمر.

* وقيل: هي البحرانية من الجلال خاصة.

* وجمعها: خصف، وخصاف؛ قال الأخطل يذكر قبيلة:

* تبع بنها بالخصاف وبالتمر*^(١)

* والخصف: ثياب غلاظ جدا.

* والخصف: الخزف.

* وخصفه الشيب: إذا استوى البياض والسواد.

* وحبل أخصف، وخصيف: فيه لونان من سواد وبياض.

* وقيل: الخصيف: لون [كلون] الرماد.

* ورماد خصيف: فيه سواد وبياض، وربما سُمي الرماد بذلك.

* والأخصف من الخيل: الأبيض الجنبين وسائر لونه ما كان، وقد يكون أخصف

بجنب واحد.

* والأخصف: الظليم، لسواد فيه وبياض.

* والخصفاء من الضأن: التي ابيضت خاصرتها.

* والأخصوف من النساء: التي تلد في التاسع ولا تدخل في العاشر، وهي من مزابيع

الإبل التي تُنتج لحمس وعشرين بعد المضرب والحول، ومن المصايف: التي تُنتج بعد

المضرب والحول بخمس.

* وقيل: الأخصوف من الإبل: التي تُنتج إذا أتت على مضربها تماما لا ينقص.

وقال ابن الأعرابي: هي التي تُنتج عند تمام السنة.

(١) عجز بيت للأخطل في ديوانه ص ٧٣؛ ولسان العرب (خصف)؛ وتاج العروس (خصف)، وصدرة: *

فطاروا شفاف الأثيين فعامر*.

- * والفعل من كل ذلك: خَصَفْتُ تَخْصِفُ خِصَافًا.
- * وَخِصَفَةٌ: قَبِيلَةٌ مِنْ مُحَارِبٍ.
- * وَخِصَفَةُ بِنِ قَيْسٍ: أَبُو قِبَائِلٍ مِنَ الْعَرَبِ.
- * وَخِصَافٌ: فَرَسٌ سُمِّيَ بِنِ رَبِيعَةَ.
- * وَخِصَافٌ أَيْضًا: فَرَسٌ حَمَلَ بِنِ بَدْرٍ.

مقلوبه: [ص خ ف]

- * الصَّخْفُ: حَفْرُ الْأَرْضِ.
- * وَالْمِصْخَفَةُ: الْمِسْحَاةُ، يَمَانِيَةٌ.

الخَاءُ وَالصَّادُ وَالْبَاءُ

[خ ص ب]

- * الْخِصْبُ: كَثْرَةُ الْعُشْبِ وَرِفَاغَةُ الْعَيْشِ.
- * قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ: وَالْكَمَاءُ مِنَ الْخِصْبِ، وَالْجَرَادُ مِنَ الْخِصْبِ، وَإِنَّمَا يُعَدُّ خِصْبًا إِذَا وَقَعَ إِلَيْهِمْ وَقَدْ جَفَّ الْعُشْبُ وَأَمِنُوا مَعْرَتَهُ.
- * وَقَدْ خَصَبَتِ الْأَرْضُ، وَخَصِبَتْ، خِصْبًا، فَهِيَ خِصْبِيَّةٌ، وَأَخْصَبْتُ؛ وَقَوْلُ الشَّاعِرِ - أَنَشَدَهُ سَيُوبَةُ -:

لقد خشيتُ أن أرى جدبًا
في عامنا ذا بعد ما أخصبًا^(١)

فرواه هنا بفتح الهمزة، هو كأكرم وأحسن، إلا أنه قد يلحق في الوقف الحرف حرقاً آخر مثله فيشدد حرصاً على البيان، ليعلم أنه في الوصل متحرك، من حيث كان الساكنان لا يلتقيان في الوصل، فكان سبيله إذا أطلق الباء ألا يُثقلها، ولكنه لما كان الوقف في غالب الأمر إنما هو على الباء، لم يحفل بالألف التي زيدت عليها، إذ كانت غير لازمة، فنقل الحرف على من قال: هذا خالدٌ، وفرجٌ، ويجعلٌ، فلما لم يكن الضم لازماً، لأن النصب والجر يُزيلانه، لم يبألوا به.

وقال ابن جنى: وحدثنا أبو علي: أن أبا الحسن رواه أيضاً «بعد ما إخصباً» بكسر الهمزة

(١) الرجز لرؤبة في ملحق ديوانه ص ١٦٩؛ وتاج العروس (جدب)، (خصب)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (جدب)، (خصب)، (بيض).

وقَطَعَهَا ضرورةً، وأجرَاه مُجرى: اخضرَّ، وازرقَّ، وغيره من «افعلَّ» وهذا لا ينكر، وإن كانت «افعلَّ» للألوان، ألا تراهم قد قالوا: اصوَّبَّ، واملَّسَّ، وارعوى، واقتوى؛ وأنشدنا ليزيد بن الحكم:

تبدلُ خليلاً بى كَشَكْلِكَ شكْلُهُ فإِنِّى خليلاً صالحاً بك مُقْتَوِيٌّ^(١)

فمثال «مُقْتَوِيٌّ» مُفْعَلٌّ، من القَتْوِ، وهو الخِدْمَةُ، وليس «مُقْتَوِيٌّ» بِمُفْتَعَلٍ، من القُوَّةِ، ولا من القَوَاءِ، والقِيِّ؛ ومنه قولُ عمرو بن كلثوم:

* متى كُنَّا لَأَمِّكَ مُقْتَوِيْنَا *^(٢)

ورواه أبو زيد أيضاً «مُقْتَوِيْنَا» بفتح الواو.

* وأَرْضُ خِصْبٍ، وَأَرْضُونَ خِصْبٍ؛ والجمع كالواحد.

* وقد قالوا: أَرْضُونَ خِصْبَةً، بالكسر، وَخِصْبَةٌ بالفتح، فإمّا أن يكون «خِصْبَةٌ» مصدراً وُصِفَ به، وإما أن يكون مَخْفِفاً من خِصْبَةٍ؛ وقد قالوا: أَخْصَابٌ، عن ابن الأعرابى.

* وقال أبو حنيفة: أَخْصَبْتُ الأَرْضُ خِصْباً وإخْصَاباً، وهذا ليس بشيء لأن «خِصْباً» فعل، و«أَخْصَبْتُ» أفعلت، «وَفِعَلٌ» لا يكون مصدراً لِأَفْعَلَتْ.

* وحكى أبو حنيفة: أَرْضُ خِصِيَّةٍ، وَخِصِبٌ؛ وقد أَخْصَبْتُ، وَخِصِبْتُ.

* قال أبو حنيفة: الأَخْيِرَةُ عن أبى عُبيدة.

* وعِشِ خِصِبٍ: مُخْصِبٍ.

* وَأَخْصَبَ القَوْمُ: نَالُوا الخِصْبَ.

* وَأَرْضٌ مِخْصَابٌ: لا تَكَادُ تُجَدِّبُ، كما قالوا فى ضِدِّهَا: مَجْدَابٌ.

* وَرَجُلٌ خِصِيبٌ: بَيْنَ الخِصْبِ وَرَجَبِ الجَنَابِ كثير الخَيْرِ.

* وَأَخْصَبْتُ العِضَاهُ: إِذَا جَرَى المَاءُ فى عِيدَانِهَا حتى يَصِلَ بالعُرُوقِ.

* وَالخِصْبَةُ: الطَّلَعَةُ.

وقيل: هى النخلة الكثيرة الحَمَلِ.

وقيل: هى نخلة الدَّقَلِ، نَجْدِيَّةٌ.

(١) البيت ليزيد بن الحكم فى ديوانه ص ٣٧٧؛ ولسان العرب (خصب)، (قتا)؛ والمخصص (٣/١٤١).

(٢) البيت لعمرو بن كلثوم فى ديوانه ص ٧٩؛ وجمهرة اللغة ص ٤٠٨؛ ولسان العرب (خصب)، (قتا)، (قوا)، (ذنب).

والجمع: خَصَبٌ وَخِصَابٌ؛ قال الأعشى:

وَكُلُّ كُمَيْتٍ كَجذَعِ الخِصَا بِ يُرْدِي عَلَى سَلَطَاتٍ تُثْمُ^(١)

* والخِصْبُ: الجانب، عن كُرَاعٍ؛ والجمع: أَخْصَابٌ.

* والخِصْبُ: حَيَّةٌ يَبِضُّاءُ تَكُونُ فِي الجَبَلِ.

* والخِصِيبُ: لِقَبٌ رَجُلٍ مِنَ العَرَبِ.

مقلوبه: [خ ب ص]

* خَبَصَ خَبْصًا: مات.

* وَخَبَصَ الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ: خَلَطَهُ.

* وَخَبَصَ الحَلْوَاءَ يَخْبِصُهَا خَبْصًا، وَخَبَّصَهَا: خَلَطَهَا وَعَمَلَهَا.

* والخَبِيسُ: الحَلْوَاءُ المَخْبُوصَةُ.

* والمِخْبِصَةُ: التي يُقَلَّبُ فِيهَا الخَبِيسُ.

مقلوبه: [ص خ ب]

* الصَّخَبُ: شِدَّةُ الصَّوْتِ واختِلاطُهُ؛ وَقَدْ صَخِبَ صَخْبًا.

* وَرَجُلٌ صَخَابٌ، وَصَخِبٌ، وَصَخُوبٌ، وَصَخْبَانٌ: شَدِيدُ الصَّخْبِ كَثِيرُهُ.

* وَجَمْعُ الصَّخْبَانِ: صُخْبَانٌ، عَنِ كُرَاعٍ.

* وَالْأُنثَى: صَخِيبَةٌ، وَصَخَابَةٌ، وَصُخْبَةٌ، وَصَخُوبٌ؛ قَالَ:

فَعَلِكَ لَوْ تُبَدِّلُنَا صَخُوبًا تَرَدُّ الأَمْرُدِ المُخْتَالِ كَهَلًا^(٢)

وقول أسامة الهدلي:

إِذَا اضْطَرَبَ المَرءُ بِجَانِبَيْهَا تَرَنَّمُ قَيْنَةٌ صَخِبٌ طَرُوبٌ^(٣)

حَمَلَهُ عَلَى الشَّخْصِ فَذَكَرَ، إِذْ لَا يُعْرَفُ فِي الكَلَامِ امْرَأَةٌ فَعَلِ، بِلَا هَاءٍ.

* وَعَيْنُ صَخِيبَةٍ: مُصْطَفِقَةٌ عِنْدَ الجَيْشَانِ.

* وَمَاءُ صَخِبُ الأَذَى، وَمُصْطَخِبُهُ، كَذَلِكَ.

(١) البيت للأعشى في ديوانه ص ٨٩؛ ولسان العرب (خصب)، (سلط)، (طرق)؛ وتاج العروس (خصب)، (سلط)؛ وبلا نسبة في المخصص (١١/١٣٤).

(٢) البيت بلا نسبة في لسان العرب (خصب)؛ وتاج العروس (صخب). ويروى (المختار) بدلاً من (المختال).

(٣) البيت لأسامة الهدلي في زيادات شرح أشعار الهدليين ص ١٣٤٩؛ ولسان العرب (صخب)؛ وتاج العروس (صخب).

* واصطخاب الطير: اختلاط أصواتها.

* وحمار صَخِبَ الشوارب: يُرَدَّدُ نُهَاقَهُ فِي شَوَارِبِهِ، وَالشَوَارِبُ: مَجَارِي الْمَاءِ فِي الْحَلْقِ؛

قال:

صَخِبُ الشوارب لا يزال كأنه عَبْدٌ لآلِ أَبِي رِبِيعَةَ مُسَبِّحٌ^(١)
* وَالصَّخْبَةُ: العَطْفَةُ.

مقلوبه: [ب خ ص]

* بَخَصَ عَيْنَهُ يَبْخِصُهَا بَخْصًا: عَارَهَا.

* قال اللَّحْيَانِيُّ: هَذَا كَلَامُ الْعَرَبِ، وَالسِّينُ لُغَةٌ.

* وَالْبَخْصُ: سَقُوطُ بَاطِنِ الْحِجَاجِ عَلَى الْعَيْنِ. وَالْبَخْصَةُ: شَحْمَةُ الْعَيْنِ مِنْ أَعْلَى وَأَسْفَلِ.

* وَالْبَخْصَةُ: لَحْمُ الْكَفِّ وَالْقَدَمِ.

* وَقِيلَ: لَحْمُ بَاطِنِ الْقَدَمِ.

* وَقِيلَ: هِيَ مَا وَلَى الْأَرْضَ مِنْ تَحْتِ أَصَابِعِ الرَّجُلَيْنِ، وَتَحْتِ مَنْاسِمِ الْبَعِيرِ وَالنَّعَامِ.

* وَالْجَمْعُ: بَخْصَاتٌ، وَبَخْصٌ.

* وَالْبَخْصُ: لَحْمُ الذَّرَاعَيْنِ.

* وَنَاقَةٌ مَبْخُوصَةٌ: تَشْتَكِي بِبَخْصَتِهَا.

مقلوبه: [ص ب خ]

* الصَّبْحَةُ، لُغَةٌ فِي السَّبْحَةِ، وَالسِّينُ أَعْلَى.

الخاء والصاد والميم

[خ ص م]

* الْخُصُومَةُ: الْجَدَلُ.

* خَاصِمُهُ خُصَامًا وَمُخَاصِمَةٌ، فَخُصِمَهُ يَخْصِمُهُ، خُصْمًا: غَلَبَهُ بِالْحُجَّةِ.

* وَاخْتَصَمَ الْقَوْمُ، وَتَخَاصَمُوا.

* وَخُصِمَكَ: الَّذِي يُخَاصِمُكَ؛ وَجَمَعَهُ: خُصُومٌ.

(١) البيت لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص ١٢؛ ولسان العرب (شرب)، (ربيع)، (سبع)، (صخب)؛ وتاج العروس (صخب)، (ربيع)، (سبع).

وقد يكون الخَصْم للثنتين والجميع والمؤنث.

وفى التنزيل: ﴿وهل أتاك نبأ الخَصْم إذ تسوروا المحراب﴾ [ص: ٢١] وقوله عز وجل: ﴿هذان خصمان اختصموا فى ربهم﴾ [الحج: ٢٢]. قال الزجاج: عنى المؤمنى والكافرىن، وكل واحد من الفريقين خصم.

وجاء فى التفسىر: أن اليهود قالوا للمسلمىن: دىننا وكتابنا أقدم من دىنكم وكتابكم؛ فأجابهم المسلمون بأننا أمانا بما أنزل إلینا وأنزل إلیکم، وأمانا بالله وملائکته وكتبه ورسله، وأتمت کفرتم ببعض؛ فظهرت حجة المسلمىن.

* والخَصِيم: كالخصم؛ والجمع: خصماء وخصمان.

* ورجل خصيم: جدل، على النسب؛ وفى التنزيل: ﴿بل هم قوم خصمون﴾ [الزخرف: ٥٨].

* وقوله تعالى: ﴿يَخَصِّمُونَ﴾ [یس: ٤٩] فىمن قرأ به لا یخلو من أحد أمرىن: إما أن تكون الحاء مسکنة البتة، فتكون التاء من «یختصمون» مختلصة الحركة؛ وإما أن تكون التاء مشددة، فتكون الحاء مفتوحة بحركة التاء المنقول إليها، أو مكسورة لسكونها وسكون الصاد الأولى.

* وحكى ثعلب: خاصم المرء فى تراث أبیه؛ أى تعلق بشىء، فإن أصبته وإلا لم یضرك الكلام.

* والخُصْم: الجانب؛ والجمع: أخصام.

* والخُصْم: طرف الراویة الذى بحذاء العزلاء فى مؤخرها، وطرفها الأعلى هو العُصْم؛ والجمع: أخصام.

* وقیل: أخصام المزادة وخصومها: زواياها. [وخصوم السحابة: جوانبها]؛ قال الأخطل:

إذا طعنت فى الجنوبُ تحاملت بأعجاز جرّار تداعى خصومها^(١)

* والأخصام: التى عند الكلية، وهى من كل شىء؛ قال أبو محمد الحدلمى یصف

الإبل:

(١) البيت للأخطل فى دیوانه ص١٢٩؛ ولسان العرب (خصم)؛ وتهذیب اللغة (١٥٥/٧)؛ وتاج العروس (خصم).

* واهتجم العيدانُ من أخصامها *^(١)

* والأخصوم: عُرْوَةُ الْجُوَالِقِ، أو العِدْلُ.

والخَصْمَةُ: من خَرَزَ الرجالُ يَلْبَسُونَهَا إذا أرادوا أن يُنازعوا قومًا أو يدخلوا على سلطان؛ فربما كانت تحت فصِّ الرجل إذا كانت صغيرة، وتكون في زره، وربما جعلها في ذؤابة السيف.

مقلوبه: [خ م ص]

الخُمْصَانُ والخُمْصَانُ: الجائع الضامر البطن؛ والأثْنَى: خُمْصَانَةٌ، وخُمْصَانَةٌ؛ وجمعهما: خِمَاصٌ؛ ولم يجمعوه بالواو، وإن دخلت الهاء في مؤنثه، حَمَلًا له على فَعْلَانِ الذي أنثاه فَعْلَى، لأنه مثله في العِدَّة والحركة والسكون.

* وحكى ابن الأعرابي: امرأة خَمْصَى، وأنشد للأصم عبد الله بن ربيعٍ الدَّبِيرِيُّ:

ما لِلَّذِي تُصَبِي عَجُوزٌ لَا صَبَا

سَرِيعَةٌ السُّخْطُ بِطَيْئَةِ الرِّضَا

مُبِينَةُ الخُسْرَانِ حِينَ تُجْتَلَى

كَأَنَّ فَاهَا مِيلِغٌ فِيهِ خُصَى

لَكِنْ فَتَاةٌ طَفَلَةٌ خَمْصَى الخِشَا

عَزِيزَةٌ تَنَامُ نَوْمَاتِ الضُّحَى

مثل المهابة خذلت عن المَهَا^(٢)

* وقد خَمَصَ بطنه يَخْمَصُ؛ وخَمَصَ خَمَصًا، وخَمَصًا، وخَمَاصَةً.

* والخَمِيسُ: كَالخُمْصَانِ؛ والأثْنَى: خَمِيسَةٌ. والمِخْمَاصُ: كَالخَمِيسِ؛ قال أمية بن أبي

عائذ:

أو مُغزِلٍ بالخَلِّ أو بِخَلِيَّةٍ تَقْرُو السَّلَامَ بِشَادِنِ مِخْمَاصِ^(٣)

* والخَمِصُ، والخَمِصُ، والمِخْمِصَةُ: الجوع.

(١) الرجز لأبي محمد الخنذلي في لسان العرب (خصم)، (هجم)؛ وتاج العروس (هجم)؛ وبلا نسبة في تهذيب اللغة (٦٩/٦).

(٢) الرجز للأصم عبد الله بن ربيع الدبيري في لسان العرب (خمص).

(٣) البيت لأمية بن أبي عائذ الخنذلي في شرح أشعار الهذليين ص ٤٨٩؛ ولسان العرب (خمص)، (حلا)؛ وتاج العروس (خمص)، (حلا)، وفيه (بحلية) بالحاء المهملة، ويروى (بحلية) بالجيم.

- * وفلان خميص البطن عن أموال الناس؛ أى: عفيف.
- * والأخمص: باطن القدم وما رَقَّ من أسفلها وتجاوَى عن الأرض.
- * والخمصة: بطنٌ من الأرض صغيرٌ لَيْنِ المَوطئِ.
- * وخمَصَ الجُرْحُ يَخْمُصُ خُمُوصًا، وانخمص: ذهب ورمه؛ كخمَصَ وانخمص.
- حكاه يعقوب، وعده فى البدل.
- قال ابن جنى: لا تكون الحاء فيه بدلا من الحاء، ولا الحاء بدلا من الحاء؛ ألا ترى أن كُلَّ واحد من المثالين يتصرف فى الكلام تصرف صاحبه، فليست لأحدهما مزية من التصرف والعموم فى الاستعمال يكون بها أصلا ليست لصاحبه.
- * والخميص: كساء أسود مربع له عَلمَان؛ قال الأعشى:
- إذا جردت يوماً حسبت خميصاً
عليها وجريال النضير الدلامصاً^(١)
- أراد شعرها، شبهه بالخميص.
- * وقيل: الخمائص: ثياب من خزّ ثخان، سود وحمير، ولها أعلام ثخان أيضاً.
- * وخماسة: اسم موضع.

مقلوبه: [ص م خ]

- * الصمّاخ من الأذن: الخرق الباطن الذى يُفصى إلى الرأس؛ والجمع: أصمخة، وصمخ؛ وهو الأصموخ.
- * وصمخه يصمخه صمخاً: أصاب صمّاخه.
- * وصمخ أنفه: دقه. عن اللحيانى.
- * ويقال للعطشان: إنه لصادى الصمّاخ.
- * والصمّاخ: البئر القليلة الماء؛ وجمعه: صمخ.
- * وصمخ عينه يصمخها صمخاً: ضربها يُجمع كفه.
- * والصمخ: كل ضربة أثرت.
- * وصمخته الشمس: اشتد وقعها عليه.

(١) البيت للأعشى فى ديوانه ص ١٩٩؛ وجمهرة اللغة ص ٦٠٥، ١٢١٠؛ ولسان العرب (نضر)، (خمص)، (جرل).

مقلوبه: [م ص خ]

- * مَصَّخَ الشَّيْءَ يَمَصِّخُهُ مَصْخًا، وَاِمْتَصَّخَهُ، وَتَمَصَّخَهُ: جَذَبَهُ مِنْ جَوْفِ شَيْءٍ آخَرَ.
- * وَامْتَصَّخَ الشَّيْءُ مِنْ الشَّيْءِ: انْفَصَلَ.
- * وَالْأَمْصُوخَةُ: أَنْبُوبُ الثُّمَامِ.
- * وَأَمْصَخَ الثُّمَامَ: خَرَجَتْ أَمَاصِيخُهُ.
- * وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ: الْأَمْصُوخَةُ، وَالْأَمْصُوخُ كِلَاهُمَا مَا تَنْزَعُهُ مِنَ النَّصِيِّ، مِثْلَ الْقَضِيبِ.
- * قَالَ: وَالْأَمْصُوخَةُ أَيْضًا: شَحْمَةُ الْبَرْدِيِّ الْبَيْضَاءِ.
- * وَتَمَصَّخَهَا: نَزَعَ لُبَّهَا.
- * وَالْمُصُوخُ: جَذَرُ الثُّمَامِ بَعْدَ شَهْرَيْنِ.
- * وَالْمَمْصُوخَةُ مِنَ الْغَنَمِ: الْمُسْتَرخِيَةُ أَصْلُ الضَّرْعِ.
- * وَالْمَصْخُ، لُغَةٌ فِي الْمَسْخِ، مُضَارَعَةٌ.

الخاء والسين والطاء**[س خ ط]**

- * السُّخْطُ وَالسَّخَطُ: ضِدُّ الرِّضَا.
- * سَخِطَ سَخِطًا، وَتَسَخَطَ.
- * وَسَخِطَ الشَّيْءَ سَخِطًا: كَرِهَهُ.

مقلوبه: [ط خ س]

- * الطَّخْسُ: الْأَصْلُ.

الخاء والسين والذال**[س خ د]**

- * السُّخْدُ: مَاءٌ أَصْفَرٌ تَخِينٌ يَخْرُجُ مَعَ الْوَلَدِ.
- * وَقِيلَ: هُوَ مَا يَخْرُجُ مَعَ الْمَشِيمَةِ.
- * وَقِيلَ: هُوَ لِلنَّاسِ خَاصَّةً.
- * وَقِيلَ: هُوَ لِلإِنْسَانِ وَالْمَاشِيَةِ.
- * وَقِيلَ: السُّخْدُ: هَنَةٌ كَالْكَبْدِ أَوْ الطَّحَالِ مُجْتَمِعَةٌ تَكُونُ فِي السَّلَى، وَرَبْمَا لَعَبٌ بِهَا الصَّبِيَّانِ.

- * وقيل: هو نفس السَلَى.
- * والسُّخْد: بَوَل الفصيل في بطن أمه.
- * والسُّخْد: الرَّهْل والصُّفْرَة في الوجه.
- والصَّاد في كل ذلك لغة، على المُضارعة.
- * ورجل مُسَخَّد: ثَقِيل من مرض أو غيره.

مقلوبه: [د خ س]

- * الدَّخَس: داء يأخذ في قوائم الدابة؛ وقد دَخَس، فهو دَخِس.
- * والدَّخِيس: اللحم الصُّلْب المكتنز.
- * والدَّخِيس: باطن الكَف.
- * والدَّخِيس من الحافر: ما بين اللحم والعَصَب.
- * وقيل: هو عظم الحَوْشِب.
- * والدخيس: الإنسان المكتنز غيرَ جَدِّ جَسِيم.
- * وامرأة مُدْخِسة: سَمِينة.
- * ودَخَسُ اللحم: اكتنازه.
- * ودَخَسُ العظم: امتلاؤه.
- * والدَّخَس: الكثير اللحم الممتلئ العظم؛ والجمع: أدخاس.
- * وجمل مداخس، كذلك.
- * وعدد دَخِيس ودِخَاس: كثير.
- * وكذلك نَعَم دِخَاس.
- * ودِرْع دِخَاس: مُتقاربة الحَلَق.
- * وبيت دِخَاس: مَلآن؛ وقد قيل بالحاء.
- * والدَّخَس: اندساس الشيء تحت الأرض.
- * والدِّوَاخَس والدُّخَس: الأثافي، من ذلك.
- * والدَّخَس: الفَتِيُّ من الدَّيِّبة.
- * والدَّخَس: ضَرَب من السمك.
- * وكَلَأ دِئِخَسٌ: كَثُرَ والتَفَّ؛ قال:

* يرعى حَلِيًّا وَنَصِيًّا دَيْخَسًا *^(١)

* قال أبو حنيفة: وقد يكون الديخس في اليبس.

مقلوبه: [س دخ]

* ضربه حتى انسَدَخ؛ أى: انبسط.

الخاء والسين والتاء

[س خ ت]

* السُّخْت: أول ما يخرج من بطن ذى الخُف ساعة تَضَعه أمه.

* والسُّخْت من السَّلِيل: بمنزلة الرَّدَج، يخرج أصفر فى عِظَم النعل.

* واسخات الجُرح: سكن ورمه.

* وشيء سَخْت، وسَخْتيت: صُلبٌ دقيق. وأصله فارسيّ.

* والسَّخْتيت: دُقاق التراب؛ أنشد يعقوب:

جاءت معاً واطرقت شتيتا وهى تُثير الساطع السَّخْتيتا^(٢)

ويروى السَّخْتيتا، وقد تقدم.

* وقيل: هو دُقاق السَّوِيق.

* وقيل: هو السَّوِيق الذى لا يَلْتُّ بالأدم.

* وكَذِب سَخْتيت: خالص؛ قال رؤبة:

هل يُنجِنِي كَذِب سَخْتيتُ أو فِضَّة أو ذَهَب كِبْرِيْت^(٣)

قال أبو عليّ: سَخْتيت، من السَّخْت، كزخليل من الزَّخْل. وروى: «حَلَف سَخْتيت».

الخاء والسين والراء

[خ س ر]

* خَسِرَ خَسْرًا، وَخُسِرًا، وَخُسْرَانًا، وَخَسَارَةً؛ فهو خاسر، وَخَسِرٌ، كله: ضلّ.

(١) الرجز بلا نسبة فى لسان العرب (دخس)؛ ومقاييس اللغة (٢/٣٣٤)؛ ومجمل اللغة (٢/٣٢١)؛ والمخصص (١٠/١٩٥).

(٢) الرجز لرؤبة بن العجاج فى ملحق ديوانه ص ١٧١؛ ولسان العرب (شتت)، (طرق)؛ وتاج العروس (شتت)؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (سخت)، (شخت)؛ وتهذيب اللغة (٦/٢٤٦)؛ والجيم (٢/٣١٠).

(٣) الرجز لرؤبة بن العجاج فى ديوانه ص ٢٦؛ ولسان العرب (سخت)، (كبرت)، (كبر)؛ وتاج العروس (سخت)، (كبرت)؛ والعين (٤/١٩٤)، (٥/٤٣٠)؛ والمخصص (٣/٨٨)؛ والعين (٤/١٩٤).

- * وَخَسِرَ التَّاجِرُ: وَضِعَ فِي تِجَارَتِهِ أَوْ غَبِنَ، وَالْأَوَّلُ هُوَ الْأَصْلُ.
- * وَرَجُلٌ خَيْسَرِيٌّ: خَاسِرٌ.
- * وَفِي بَعْضِ الْأَسْجَاعِ: بِنِيفَةِ الْبَرَى، وَحُمَى خَيْبَرِيٍّ، وَشَرٌّ مَا يُرَى، فَإِنَّهُ خَيْسَرِيٌّ.
- * وَقِيلَ: أَرَادَ: خَيْسَرَ، فَزَادَ لِلِإِتْبَاعِ.
- * وَقِيلَ: لَا يُقَالُ: خَيْسَرِيٌّ، إِلَّا فِي هَذَا السَّجْعِ.
- * وَالْخُسْرُ، وَالْخُسْرَانُ: النِّقْصُ.
- * وَخَسَرَ الْوِزْنَ وَالْكَيْلَ خَسْرًا، وَأَخْسَرَهُ: نَقَصَهُ.
- * وَصَفْقَةٌ خَاسِرَةٌ: غَيْرُ رَابِحَةٍ.
- * وَكَرَّةٌ خَاسِرَةٌ: غَيْرُ نَافِعَةٍ.
- * وَفِي التَّنْزِيلِ: ﴿تِلْكَ إِذًا كَرَّةٌ خَاسِرَةٌ﴾ [النَّازِعَاتُ: ١٢].
- * وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَخَسِرَ هُنَالِكَ الْمُبْطِلُونَ﴾ [الْمُؤْمِنُ: ٧٨]؛ ﴿وَخَسِرَ هُنَالِكَ الْكَافِرُونَ﴾ [الْمُؤْمِنُ: ٨٥]: الْمَعْنَى: تَبَيَّنَ لَهُمْ خُسْرَانُهُمْ لَمَّا رَأَوْا الْعَذَابَ، وَإِلَّا فَهَمْ كَانُوا خَاسِرِينَ فِي كُلِّ مَكَانٍ وَفِي كُلِّ وَقْتٍ.

مقلوبه: [خ رس]

- * الْخَرَسُ: ذَهَابُ الْكَلَامِ عِيًّا أَوْ خَلِيقَةً؛ خَرَسَ خَرَسًا، وَهُوَ أَخْرَسَ.
- * وَجَمَلَ أَخْرَسَ: لَا تُقْبَلُ لِشَقِيقَتِهِ يَخْرُجُ مِنْهُ هَدِيرُهُ، فَهُوَ يَرُدُّهُ فِيهَا؛ وَهُوَ يُسْتَحَبُّ إِرْسَالُهُ فِي الشَّوْلِ لِأَنَّهُ أَكْثَرُ مَا يَكُونُ مِثْنًا.
- * وَعَلَّمَ أَخْرَسَ: لَا يُسْمَعُ بِهِ صَدَى.
- * وَكُتِبَتْ خَرَسَاءُ: إِذَا صَمَّتْ مِنْ كَثْرَةِ الدُّرُوعِ؛ أَيْ: لَمْ تَكُنْ لَهَا قَعَاقِعُ.
- * وَشَرْبَةُ خَرَسَاءٍ: وَهِيَ الشَّرْبَةُ الْغَلِيظَةُ مِنَ اللَّبَنِ، لَا يُسْمَعُ لَهَا فِي الْإِنَاءِ صَوْتُ لَغْلِظِهَا.
- * وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ: عَيْنُ خَرَسَاءٍ: [لَا يَسْمَعُ لَجْرِهَا صَوْتًا].
- * [وَسَحَابَةُ خَرَسَاءٍ]: لَا رَعْدَ فِيهَا.
- * قَالَ: وَأَكْثَرُ مَا يَكُونُ ذَلِكَ فِي الشِّتَاءِ؛ لِأَنَّ شِدَّةَ الْبَرْدِ تُخْرِسُ الرَّعْدَ وَتُطْفِئُ الْبَرْقَ.
- * وَالْخَرَسَاءُ: الدَّاهِيَةُ.
- * وَالْعِظَامُ الْخَرَسُ: الصَّمُّ؛ حَكَاهُ ثَعْلَبٌ.

* والخرساء من الصخور: الصماء؛ أنشد الأخفش قول النابغة:

أواضع البيت في خرساء مظلمة تُقيد العير لا يسرى بها السارى^(١)

ويروى: «تقيد العين»، وقد تقدم.

* والخرس، والخراس: طعام الولادة، الأخيرة عن اللحياني، هذا الأصل، ثم صارت الدعوة للولادة: خرساً وخراساً.

* والخرسة: التي تطعمها النفساء نفسها، أو ما يصنع لها من فريقة ونحوها.

* وخرسها خرستها، وخرس عنها، كلاهما: عملها لها؛ قال:

ولله عينا من رأى مثل مقيس إذا النفساء أصبحت لم تخرس^(٢)

* وقال خالد بن صفوان في صفة التمر: تحفة الكبير، وصمته الصغير، وتخرسه مريم

عليها السلام. كأنه سماها بالمصدر، وقد يكون اسماً، كالتنحية والتودية.

* وتخرست المرأة: عملت لنفسها خرسة.

* والخروس: التي يعمل لها شيء عند الولادة.

* والخروس أيضاً: البكر في أول بطن تحمله.

* والخرس، والخرس: الدن، الأخيرة عن كراع؛ والصاد في هذه الأخيرة لغة.

* والخراس: الذي يعمل الدنان.

* والخراس، أيضاً: الخمار.

* وخراسان: كورة، النسب إليها خراساني. قال سيبويه: وهو أجود، وخراسي،

وخرسي.

مقلوبه: [س خ ر]

* سخر منه وبه سخرأ، وسخرأ، وسخرأ، وسخرأ، وسخرأ، وسخرأ: هزى به.

ويروى بيت أعشى باهلة على وجهين:

إني أتتى لساناً لا أسرُّ بها من علو لا عجبٌ منها ولا سخر^(٣)

(١) البيت للنابغة في ديوانه ص ٧٦؛ ولسان العرب (وطأ)، (رمح)، (خرس)؛ وتاج العروس (وطأ)، وفيه (سوداء) بدلاً من (خرساء).

(٢) البيت لأخت مقيس بن حبابة في جمهرة اللغة ص ٥٨٤؛ وتاج العروس (قيس)، (خرس)؛ ولسان العرب (خرس)، (قيس)؛ والمختص (٢٩/٤).

(٣) البيت لأعشى باهلة في إصلاح المنطق ص ٢٦؛ والأصمعيات ص ٨٨؛ وجمهرة اللغة ص ٩٥٠، ١٣٠٩؛ ولسان العرب (سخر)، (لسن)، (علا).

ويُروى «ولا سَخْر».

وقوله تعالى: ﴿وَإِذَا رَأَوْا آيَةً يَسْتَسْخِرُونَ﴾ [الصفافات: ١٤]؛ قال ابن الرّماني: معناه: يدعوا بعضهم بعضاً إلى أن يسخر؛ ذهب إلى المعنى الغالب على هذا البناء، وعندى أن ﴿يَسْتَسْخِرُونَ﴾ كيسخرون، كعلا قرنه، واستعلاه.

* ورجل سُخْرَة: يسخر بالناس؛ وسُخْرَة: يسخر منه.

* وكذلك: سَخْرَى وسُخْرِيَة. من ذكّره كسر السين، ومن أنثه ضمّها.

* وسَخْرَه يسَخْرُه سَخْرِيًا، وسُخْرِيًا، وسَخْرَه: كلّفه ما لا يريد وقهره.

* وكل مقهورٍ مُدَبِّرٍ لا يملك لنفسه ما يُخلّصه من القهْرِ، فذلك مُسَخَّرٌ.

* وقوله عز وجل: ﴿ألم تر أنّ الله سَخَّرَ لَكُمْ ما فى السموات وما فى الأرض﴾

[لقمان: ٢٠]؛ قال الزجاج: تسخير ما فى السموات: تسخير الشمس والقمر والنجوم للآدميين، وهو الانتفاع بها فى بلوغ منابتهم والاقْتداء بها فى مسالكهم؛ وتسخيرها فى الأرض: تسخير بحارها وأنهارها ودوابها وجميع منافعها.

* وهو سُخْرَة لى، وسُخْرَى، وسِخْرَى.

وقيل: السُّخْرَى، بالضم: من التسخير؛ والسُّخْرَى، بالكسر: من الهزء.

* ورجل سُخْرَة: يسخر فى الأعمال.

* وسَخَّرَت السفينة: أطاعت وجرّت، والله سَخَّرَهَا.

* وكل ما ذلّ وانقاد أو تهيأ لك على ما تريد، فقد سُخَّرَ لك.

* والسُّخْر: السُّيكران. عن أبى حنيفة.

مقلوبه: [رس خ]

* رسخ الشيءُ يرْسَخُ رسوخاً: ثبت؛ وأرسخه هو.

* والراسخ فى العلم: الذى دخل فيه دُخولاً ثابتاً.

* والراسخون فى كتاب الله: المُدارسون.

* ورَسَخَ الدَّمْنُ: ثَبِتَ.

* ورسخ الغدير رُسوخاً: نَضِبَ ماؤه.

الخاء والسين واللام

[خ س ل]

* الخَسِيل: الرَّذل من كل شيء؛ والجمع: خَسَائِل، وخَسَال. الأولى نادرة.

- * وهو من خَسَيْلتهم؛ أى: خُسَّارتهم. وقد تقدّم ذلك فى الخاء.
- * ورجل مُخَسَّل، ومخسُول: مردول.
- * والمخسَل: الأردال.
- * وخَسَلتهم: نفاهم.

مقلوبه: [خ ل س]

- المخلس: الأخذ فى نُهزة ومُخاتلة.
- * خَلَسه يَخْلُسُه خَلْسًا، وخَلَسه إياه، فهو خالس، وخلاس؛ قال الهذليّ:
يا مَيُّ إنْ تَفْقَدِي قَوْمًا وَلَدَتِهِمْ أو تَخْلِسِيهِمْ فَإِنَّ الدَّهْرَ خَلَّاسٌ^(١)
- * والاختلاس، كالمخلس.
- وقيل: الاختلاس أوحى من المخلس.
- * والمخلسة: النهضة.
- * وتخالس القرنان، وتخالسا نفسيهما: رام كل واحد منهما اختلاس صاحبه؛ قال أبو ذؤيب:

- فتخالسا نفسيهما بنوافذ كنوافذ العُبط التى لا تُرَقَعُ^(٢)
- * وخالسه مُخالسة وخلاسا؛ أنشد ثعلب:
 - نظرتُ إلى مَيٍّ خِلاسا عَشِيَّةً على عَجَلٍ والكاشحون حُضُورُ
 - كذا مِثْلَ طَرْفِ العَيْنِ ثَمَ أَجْنَهَا رِواقٌ أتى من دونها وسُتُورُ^(٣)
 - * وأخذه خَلِيسِي؛ أى: اختلاسا.
 - * ورجل خَلِيسٍ وخلاسا: شجاع حَذِر.
 - * وَرَكَبٌ مَخْلُوسٌ: لا يُرَى من قَلَّةِ لحمه.
 - * وأخلس الشعرُ، فهو مُخَلَسٌ وخَلِيسٌ: استوى سواده وبياضه.
 - * وقيل: هو إذا كان سواده أكثرَ من بياضه.
 - * وكذلك النبتُ إذا كان بعضه أخضر وبعضه أبيض، وذلك فى الهَيْج.

(١) البيت للهذليّ فى لسان العرب (خلس).

(٢) البيت لأبى ذؤيب فى لسان العرب (خلس)، (عبط).

(٣) البيت لسباع بن كوئيل السليميّ فى تاج العروس (خلس)؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (خلس).

- * وخص بعضهم به الطَّرِيقَة، والصِّلْيَان، والهَلْتَى، والسَّحْم.
- * وأخلس الحَلِيَّ: خَرَجَتْ فِيهِ خُضْرَة طَرِيقَة، عَن ابْنِ الأَعْرَابِيِّ.
- * وأخلست الأَرْضَ: خَالَطَ يَبْسُهَا رَطْبَهَا.
- * وأخلست، أَيضاً: أَطْلَعْتَ شَيْئاً مِنَ النَبَاتِ.
- والخِلَاسَى: الْوَلَدُ بَيْنَ أَيْضُ وَسُودَاءَ، أَوْ بَيْنَ أَسْوَدَ وَبَيْضَاءَ.
- * والخِلَاسَى، مِنَ الدِّيَكَةِ: بَيْنَ الدَّجَاجَةِ الْهِنْدِيَّةِ وَالْفَارَسِيَّةِ.
- * وَقَدْ سَمَّتْ: خَلَّاساً، وَمُخَالَساً.

مقلوبه: [س خ ل]

- * السَّخْلَة: وَلَدُ الشَّاةِ مِنَ المَعَزِّ وَالضَّانِّ، ذَكَراً كَانَ أَوْ أُنْثَى؛ وَالْجَمْعُ: سَخْلٌ، وَسِخَالٌ وَسِخْلَةٌ - الأَخِيرَة نَادِرَة - وَسُخْلَانٌ؛ قَالَ الطَّرْمَاحُ:
- تُرَاقِبُهُ مُسْتَشَبَّاتُهَا وَسُخْلَاتُهَا حَوْلَهُ سَارِحَهُ^(١)
- * وَرِجَالُ سُخْلٍ وَسُخَالٍ: ضَعْفَاءُ أَرْدَالٍ؛ قَالَ أَبُو كَبِيرٍ:
- فَلَقَدْ جَمَعْتُ مِنَ الصَّحَابِ سَرِيَّةً خُدْباً لِدَاتٍ غَيْرَ وَخَشِ سُخْلٍ^(٢)
- * قَالَ ابْنُ جَنِّي: قَالَ خَالِدٌ: وَاحِدُهُمْ سَخْلٌ، وَهُوَ أَيْضاً مَا لَمْ يُتِمَّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.
- * وَسَخَلَهُمْ: نَفَاهَهُمْ، كَخَسَلَهُمْ.
- * وَالْمَسْخُولُ: الْمُرْدُودُ، كَالْمَخْسُولِ.
- * وَالسُّخْلُ: الشَّيْصُ.
- * وَسَخَلَتِ النَّخْلَةَ: ضَعَفَ نَوَاهَا وَتَمَرَهَا.
- * وَقِيلَ: هُوَ إِذَا نَفَضْتَهُ.
- * وَأَسْخَلَ الأَمْرَ: أَخْرَه.
- * وَالسَّخَالُ: مَوْضِعٌ، أَوْ مَوَاضِعٌ؛ قَالَ الأَعْشَى:
- حَلَّ أَهْلِي مَا بَيْنَ دُرْنِي فَبَادُوا لِي وَحَلَّتْ عُلوِيَّةٌ بِالسَّخَالِ^(٣)

(١) البيت للطرمّاح في ديوانه ص ٧٧؛ ولسان العرب (سخل)؛ وتاج العروس (سخل)؛ وفيه (سخلانها) (بدلاً من (سخلاتها)).

(٢) البيت لأبي كبير الهذلي في لسان العرب (سخل)؛ وتاج العروس (سخل)؛ وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص ٥٩٨.

(٣) البيت للأعشى في ديوانه ص ٥٣؛ ولسان العرب (بدل)، (سخل)، (درن)؛ وتاج العروس (بدل)، (سخل) =

مقلوبه: [س ل خ]

- * سَلَخَ الإِهَابَ يَسْلُخُهُ، وَيَسْلُخُهُ، سَلَخًا: كَشَطَهُ.
- * وَالسَّلَخُ: مَا سُلِّخَ عَنْهُ.
- * وَشَاةُ سَلِيخٍ: كُشِطَ عَنْهَا جِلْدُهَا، فَلَا يَزَالُ ذَلِكَ اسْمَهَا حَتَّى يُؤْكَلَ مِنْهَا، فَإِذَا أُكِلَ مِنْهَا سُمِّيَ مَا بَقِيَ مِنْهَا شِلْوًا، قَلَّ أَوْ كَثُرَ.
- * وَالْمِسْلَاخُ: الْجِلْدُ.
- * وَالسَّلِيخَةُ: قَضِيبُ الْقَوْسِ إِذَا جُرِّدَتْ مِنْ نَحْتِهَا؛ لِأَنَّهَا اسْتُخْرِجَتْ مِنْ سَلَخِهَا، عَنْ أَبِي حَنِيْفَةَ.
- * وَكُلُّ شَيْءٍ تَفَلَّقَ عَنْ قَشْرِهِ، فَقَدْ انْسَلَخَ.
- * وَمِسْلَاخُ الْحَيَّةِ، وَسَلَخَتُهَا: جِلْدَتُهَا الَّتِي تَنْسَلِخُ عَنْهَا.
- * وَقَدْ سَلَخَتِ الْحَيَّةُ تَسْلُخُ سَلَخًا.
- * وَكَذَلِكَ كُلُّ دَابَّةٍ تَنْسَرِي مِنْ جِلْدِهَا، كَالْيُسْرُوعِ وَنَحْوِهِ.
- * وَأَسْوَدُ سَالِخٍ، وَلَا يُقَالُ لِلْأُنْثَى سَالِخَةً، وَأَسْوَدَانُ سَالِخٍ، لَا تُتَنَّى الصِّفَةُ، فِي قَوْلِ الْأَصْمَعِيِّ وَأَبِي زَيْدٍ.
- وقد حكى ابن دريد تثنيتهما، والأول أعرف.
- * وَأَسَاوِرُ سَالِخَةٍ وَسَوَالِخُ وَسُلُخٌ، وَسُلُخَةٌ، الْأَخِيرَةُ نَادِرَةٌ.
- * وَسَلَخَ الْحَرُّ جِلْدَ الْإِنْسَانِ، وَسَلَخَهُ، فَانْسَلَخَ وَتَسَلَّخَ.
- * وَسَلَخَتِ الْمَرْأَةُ عَنْهَا دِرْعَهَا: نَزَعَتْهُ؛ قَالَ الْفَرَزْدَقُ:
- إِذَا سَلَخْتَ عَنْهَا أُمَامَةً دِرْعَهَا وَأَعْجَبَهَا رَأَى الْمَجَسَّةَ مُشْرِفًا^(١)
- * وَالسَالِخُ: جَرَبٌ يَكُونُ بِالْجَمَلِ يُسَلِّخُ مِنْهُ، وَقَدْ سُلِّخَ.
- * وَكَذَلِكَ الظَّلِيمُ إِذَا أَصَابَ رِيْشَهُ دَاءٌ.
- * وَانْسَلَخَ النَّهَارُ مِنَ اللَّيْلِ: خَرَجَ مِنْهُ خُرُوجًا لَا يَبْقَى مَعَهُ شَيْءٌ مِنْ ضَوْئِهِ؛ لِأَنَّ النَّهَارَ مَكْرُورٌ عَلَى اللَّيْلِ، فَإِذَا زَالَ ضَوْؤُهُ بَقِيَ اللَّيْلُ غَاسِقًا قَدْ غَشِيَ النَّاسَ.

= (درن)، وپروى (بطن الخميس) بدلاً من (ما بين درنى).

(١) البيت للفَرَزْدَقِ فِي دِيْوَانِهِ ص ٥٦٨؛ وَفِيهِ (مَهْدَفٌ) مَكَانٌ (مَشْرُوفٌ)؛ وَلسَانَ الْعَرَبِ (سَلِخٌ)؛ وَتَاجُ الْعُرُوسِ (سَلِخٌ)؛ وَبِلا نِسْبَةٍ فِي كِتَابِ الْعَيْنِ (٤/١٩٨).

* وقد سَلَخَ اللهُ النهارَ من الليلِ يَسْلُخُه، وفي التنزيل: ﴿وَأَيَّةَ لَهْمٍ اللَّيْلِ نَسْلُخُ مِنْهَا النَّهَارِ﴾ [يس: ٧].

* وسَلَخْنَا الشَّهْرَ نَسْلُخُهُ سَلْخًا وَسُلُوخًا: خرجنا منه، وسَلَخَ هو وانسلخ.

وجاء سَلَخَ الشَّهْرَ؛ أى: مُنْسَلِخَهُ.

* وسَلَخَ النَّبَاتُ: عاد بعد الهَيْجِ واخضرَّ. وسليخ العرفج: ما ضخم من يبيسه.

* وسليخة الرِّمْتِ والعرفج: ما ليس فيه مرعى، إنما هو خشب يابس.

* والسليخة: شىء من العِطْرِ تراه كأنه قِشْرُ مُنْسَلِخِ ذُو شُعْبٍ.

* والأسلخ: الأصلع؛ وهى بالجيم أكثر.

* والمِسلِخ: النخلة التى يَنْشُرُ بُرْها وهو أخضر.

* وسَلِيخٌ مَلِيخٌ: لا طعم له.

* وفيه سَلَخَةٌ ومَلَخَةٌ، إذا كان كذلك؛ عن ثعلب.

الخاء والسين والنون

[خ ن س]

* خَنَّسٌ من بين أصحابه يَخْنِسُ وَيَخْنَسُ، خُنُوسًا وَخِنَاسًا؛ وَأَنْخَسَ: انقبض وتأخر؛ وقيل: رجع.

* وَأَخْنَسَهُ هو.

* وقوله: ﴿من شر الوسواس الخناس﴾ [الناس: ٤]: جاء فى التفسير أنه الشيطان، وأنه

له رأس كراس الحية يجثم على القلب، فإذا ذكر الله العبدُ تنحى وخنس، وإذا ترك ذكر الله رجع إلى القلب يُوسوس.

* والكواكب الخنُس: الذَّرَارَى الحَمْسَةُ: زُحَلٌ، والمشتري، والمريخ، والزُّهرة، وعطارد؛

لأنها تخنس أحيانا حتى تخفى تحت ضوء الشمس؛ وخنُوسها: استخفاؤها بالنهار، بينما تراها فى آخر البرج كرت راجعةً إلى أوله.

* وفرس خنُوس: يَسْتَقِيمُ فى حُضْرِهِ ثم يَخْنِسُ كأنه يرجع القَهْقَرَى.

* والخنس فى الأنف: تأخُّره إلى الرأس وارتفاعه عن الشِّفَةِ؛ وليس بطويل ولا

مُشْرِفٍ.

* وقيل: الخنس: قَرِيبٌ مِنَ الفَطَسِ، وهو لُصُوقُ الفَصْبَةِ بالوجه وضِحَمِ الأرنبة.

* وقيل: هو قصر الأنف ولزوقه بالوجه؛ وأصله في الظباء والبقر.

* خَنَسٌ خَنَسًا، وهو أخنس.

* وقيل: الأخنس الذي قصرت قصبته وارتدت أرنبته إلى قصبته.

* والبقر كلها خُنَسٌ.

* واستعاره بعضهم للنبل، فقال يَصِفُ دِرْعًا:

لها عَكْنٌ تَرُدُّ النَّبْلَ خُنَسًا وَتَهْزَأُ بِالْمَعَابِلِ وَالْقَطَاعِ^(١)

* وخَنَسٌ من ماله: أخذ.

* والخنس في القدم: انبساط الأخمص وكثرة اللحم؛ قدم خنساء.

* والخناس: داء يُصِيبُ الزرع فَيَتَجَعَّنُ منه الحرث فلا يطول.

* وخنساء، وخناس، وخناسى، كله اسم امرأة.

* وخنيس: اسم.

* وبنو أخنس: حى.

* والثلاث الخنس، من ليالى الشهر، قيل لها ذلك لأن القمر يخنس فيها؛ أى: يتأخر.

مقلوبه: [س خ ن]

* السُّخْنُ: ضدُّ البارد.

* سَخْنُ الشئ، وسَخَنَ، وسَخَنَ - الأخريرة لغة بنى عامر - سُخُونَةٌ، وسَخَانَةٌ،

وسُخْنَةٌ، وسُخْنًا، وسَخْنَا؛ وأسَخَنَهُ وسَخَنَهُ.

* وسَخَنَتِ الأرض، وسَخِنَتْ؛ وسَخِنَتْ عليه الشمس.

عن ابن الأعرابي، قال: وبنو عامر يكسرون.

* وماء سَخِينٍ، ومُسَخَّنٍ، وسَخِينٍ، وسُخَاخِينٍ: سُخْنٌ؛ وكذلك طعام سُخَاخِينٍ.

فأما ما أنشده ابن الأعرابي من قوله:

أَحِبُّ أُمَّ خَالِدٍ وَخَالِدًا

حُبًّا سُخَاخِينًا وَحُبًّا بَارِدًا^(٢)

(١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (هزأ)، (خنس)، (قطع)، (عكن)؛ وأساس البلاغة (عكن)؛ وتاج العروس (هزأ)، (خنس)، (قطع)، (عكن).

(٢) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (برد)، (سخن)؛ وتهذيب اللغة (١٧٦/٧)، (١٠٥/١٤)؛ وتاج العروس (سخن).

فإنه فسّر «السُّخَّاحِينَ» بأنه المؤذى الموجه؛ وفسر البارد بأنه الذى يسكن إليه قلبه.
* قال كراع: ولا نظير لسُّخَّاحِينَ.

* وقد سَخَنَ يومنا، وَسَخُنَ، يَسَخُنُ؛ وَسَخِنَ، سَخِنَا وَسَخْنَا.

* ويوم سَخِنَ، وسَاخِنَ، وَسُخْنَانِ، وَسَخْنَانِ.

* وليلة سَخِنَتْ، وسَاخِنَتْ، وَسَخْنَانَتْ، وَسُخْنَانَتْ، وَسَخْنَانَتْ.

* وَسَخِنَتْ النارُ والقدرُ، تَسَخُنُ سَخْنَا وَسُخُونَةً.

* وإني لأجد سَخِنَتْ؛ وَسَخِنَتْ، وَسَخِنَتْ، وَسَخِنَاءَ، وَسُخُونَةً، أَى: جَرَّأُ أَوْ حُمَى.

* وَالسَّخِينَةُ: التى ارتفعت عن الحساء وثقلت عن أن تُحْسَى، وهى دون العَصِيدَةِ.

* وَسَخِينَةُ: لقبٌ لقُرَيْشٍ، لأنها كانت تُعَابُ بِأَكْلِ السَّخِينَةِ؛ وقال حسان:

زعمت سَخِينَةُ أَنْ سَتُعَلِّبُ رَبَّهَا وَلِيُعَلِّبَنَّ مُغَالِبُ الْغَالِبِ^(١)

* وَضَرَبَ سَخِينٍ: حارٌّ مؤلم؛ قال:

* ضَرَبًا تَوَاصَتْ بِهِ الْأَبْطَالُ سَخِينًا *^(٢)

* وَالْمَسْخِنَةُ مِنَ الْبِرَامِ: التى كأنها تَوْرٌ.

* وَسُخْنَةُ الْعَيْنِ: نَقِيضُ قُرَّتِهَا.

* وَقَدْ سَخِنَتْ عَيْنُهُ سَخْنَا، وَسُخْنَةً، وَسُخُونًا، وَأُسَخِنَهَا، وَأُسَخِنُ بِهَا؛ قال:

أوه أديمَ عَرِضِهِ وَأُسَخِنِ بَعَيْنِهِ بَعْدَ هُجُوعِ الْأَعْيُنِ^(٣)

* وَرَجُلٌ سَخِينُ الْعَيْنِ.

* وَالتَّسَاخِينُ: المَرَاجِلُ، لا واحد لها من لفظها.

قال ابن دُرَيْدٍ: إلا إنه قد يُقال: تَسَخَانُ.

قال: ولا أعرف صحة ذلك.

* وَالتَّسَاخِينُ: الخِفافُ؛ الواحد: تَسَخَانُ؛ وفى الحديث: نهى عن المَسْحِ عَلَى المَشَاوِذِ

(١) البيت لكعب بن مالك فى ديوانه ص ١٨٢؛ ولسان العرب (٦٥١/١) (غلب)، (سخن)؛ وتاج العروس (سخن)، (غلب)، (لفف)؛ وأساس البلاغة (سخن).

(٢) عجز بيت لابن مقبل فى ديوانه ص ٣٣٣؛ ولسان العرب (رجل)، (سجل)، (سجن)، (سخن)؛ وتهذيب اللغة (١٠/٥٨٦، ٥٩٥)، (٢٩/١١)؛ وجمهرة اللغة ص ٤٦٤، ١١٩٢؛ وتاج العروس (رجل)، (سجل)، (سجن)؛ ومجمل اللغة (٣/١٢٢).

وصدر البيت: * ورجلة يضربون البيض عن عرض *.

(٣) الرجز بلا نسبة فى لسان العرب (سخن).

والتَّسَاخِين^(١). المشاوذ: العمائم.

- * والتَّسَاخِين: الْمَسَاحِي؛ واحدها: سَخِين، بلغة عبد القيس.
- * والسُّخَّيْن: مَرُّ الْحِرَاث، عن ابن الأعرابي؛ يعنى ما يقبض عليه الحرَّاث منه.

مقلوبه: [ن خ س]

- * نَخَس الدَّابَّةَ وغيرها، يَنْخُسُهَا وَيَنْخَسُهَا - الأخرتان عن اللِّحْيَانِي - نَخَسًا: غرز جَنَبَهَا أو مؤخَّرَهَا بَعُود أو نحوه.
- * والنَّخَاس: بائع الدواب؛ سُمِّيَ بذلك لِنَخْسِهِ إياها حتى تَنْشَط.
- وحرِّفته: النَّخَاسَة، والنَّخَاسَة.
- وقد يُسَمَّى بائع الرقيق: نَخَاسًا.
- والأوَّل هو الأَصْل.
- * والناخس من الوَعُول: الَّذِي نَخَسَ قَرْنَاهُ اسْتَه من طولهما؛ نَخَسَ يَنْخُسُ نَخَسًا.
- * ولا سِنَّ فَوْق النَّاخِس.
- * والناخِس: جَرَبٌ يَكُونُ عِنْد ذَنْبِ البَعِير؛ وبَعِيرٌ مَنْخُوس.
- * واستعار ساعِدَةً ذَكَ لِلْمَرْأَةِ، فقال:
- إِذَا جَلَسْتَ فِي الدَّارِ حَكَّتْ عُجَانُهَا بَعْرُوقِهَا مِنْ نَاخِسٍ مُتَّقَوِّبٍ^(٢)
- * والناخِس: الدَّائِرَةُ الَّتِي تَكُونُ عَلَى جَاعِرَتِي الفَرَس.
- * وَفَرَسٌ مَنْخُوسٌ، وَهُوَ يُتَطِيرُ بِهِ.
- * والنَّاخِس: ضَاغِطٌ يُصِيبُ البَعِيرَ فِي إِبْطِهِ.
- * وَنَخَاسَا البَيْتَ: عَمَّودَاهُ؛ وَهُمَا فِي الرِّوَاقِ مِنْ جَانِبِي الأَعْمَدَةِ؛ وَالجَمْعُ: نُخَسٌ.
- * والنَّخَاسَة وَالنَّخَاس: شَيْءٌ يُلْقَمُهُ خُرْقُ البَكْرَةِ إِذَا اتَّسَعَتْ وَقَلِقَ مِحْوَرُهَا.
- * وَقَدْ نَخَسَهَا يَنْخَسُهَا، وَيَنْخُسُهَا، نَخَسًا، فَهِيَ مَنْخُوسَةٌ وَنَخِيسٌ؛ قَالَ:
- دُرْنَا وَدَارَتْ بِكَرَّةٍ نَخِيسٌ
- لَا ضَيْقَةُ المَجْرَى وَلَا مَرُّوسٌ^(٣)

(١) ذكره أبو عبيد في «غريب الحديث»، (١١٦/١) بلفظ: «أمرهم أن يسحوا على المشاوذ والتساخين».

(٢) البيت لساعدة بن جؤية في لسان العرب (نخس)؛ وتاج العروس (نخس).

(٣) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (مرس)، (نخس)، (ضيق)؛ وتهذيب اللغة (٧/١٨١)، (١٢/٤٢٥)؛ وتاج

العروس (مرس)، (نخس)؛ والمخصص (٩/١٧٠)، (١٦/١٤٨).

- * وابن نَخْسة: ابن الزَّانية.
- * ونَخَسَ بالرَّجُل: هَيَّجَه.
- * والنَّخِيسة: لَبِنُ المَعزِّ والضَّانِ يُخَلَطُ بينهما؛ وهو أيضا لبِنُ الناقَةِ يُخَلَطُ بلَبِنِ الشاة.
- والنَّخِسة: [الزبِدة].

مقلوبه: [س ن خ]

- * السَّنَخُ: الأصل من كُلِّ شَيْءٍ؛ والجمع: أسناخ، وسُنُوخ؛ وقول رُوْبَة:
- غَمْرُ الأجارى كَرِيمِ السَّنَحِ
أبلجُ لم يولدَ بَنَجْمِ الشُّحِّ^(١)
- إنما أراد «السناخ» فأبدل من الحاء حاء، لمكان «الشُّحِّ». وبعضهم يرويه بالحاء، وجمع بينها وبين الحاء لأنهما جميعا حرفا حلق.
- * وسِنَخُ السيف: سِيْلانُهُ.
- * والسَّنَاخَة: الريحُ المُنْتَنَة، والوَسَخُ، وآثارُ الدَّبَّاغِ؛ قال أبو كبير:
- فدَخَلْتُ بَيْتًا غيرَ بَيْتِ سَنَاخَة وازدَرْتُ مُزدارَ الكَرِيمِ المُفْضِلِ^(٢)
- * وسَنَخَ الدهنُ والطعامُ وغيرُهُما، سَنَخًا: تَغَيَّرَ.
- * وسَنَخَ من الطعامِ: أَكثَرَ.
- * وسَنَخَ في العلمِ يَسَنُخُ سَنُوخًا؛ رَسَخَ وعلا.
- * وأسناخُ النُّجومِ: التي لا تنزلُ بِنُجومِ الأَخْذِ؛ حكاها ثعلب.
- فلا أَحَقُّ: أَعَتَى بِذلكِ الأُصولِ أمَ غيرَها؟
- * وقال بعضهم: إنما هي أشياخُ النجومِ.

مقلوبه: [ن س خ]

- * نَسَخَ الشَّيْءَ يَنسُخُهُ نَسْخًا، وانتسخه، واستنسخه: اكتبه عن مُعارضة.
- * وفي التَّنزيلِ: ﴿إِنَّا كُنَّا نَسْتَنسِخُ ما كُنتُمْ تَعْمَلُونَ﴾ [الجنَّة: ٢٨]؛ أي: نَسْتَنسِخُ ما تَكْتَبُ الحَفَظَةُ فَيُثَبِتُ عندَ اللَّهِ تعالى.

(١) الرجز لرؤية في ملحق ديوانه ص ١٧١؛ ولسان العرب (خشب)، (بجح)، (سنخ)، (جرا)، (ذكا)، (لحا)؛ وتاج العروس (خشب).

(٢) البيت في اللسان (سنخ)؛ وتاج العروس (سنخ)؛ والمخصص ٢٠٧/١١.

- * والنَّسَخُ: إبطال الشيء وإقامة الشيء مقامه.
- * وفى التنزيل: ﴿مَا نُنسخُ مِنْ آيةٍ أَوْ نُنسِها نأتُ بِخَيْرٍ مِنْها﴾ [البقرة: ١٠٦].
- * ونَسَخَ الشيءَ بالشيءِ، يَنْسِخُه نَسْخًا، وانتسَخه: أزاله.
- * والشيءُ يُنسخُ الشيءَ نسخًا؛ أى: يُزيله ويكون مكانه.
- * والأشياءُ تَناسَخُ: تداول فيكون بعضها مكان بعض، كالدُّولِ والمِلَلِ.

الخاء والسين والفاء

[خ س ف]

- * الحَسَفُ: سُوخُ الأرضِ بما عليها.
- * حَسَفَتْ تَحْسِفُ حَسْفًا [وَحُسُوفًا]، وانحسفت؛ وحسفها الله.
- * وحسفت عينه: ساخت.
- * وحسفها يحسفها حسفًا، وهى حَسِيفَةٌ: فقأها.
- * وحسفت الشمسُ تحسِفُ حُسُوفًا: ذهب ضوءها.
- * وحسفها الله، وكذلك القمر.
- * وحسف الشيءَ يحسِفُه حَسْفًا: خرَّقه.
- * وحسَفَ السقفُ نفسه، وانحسف: انخرق.
- * وبثر حَسُوفٌ وحسيفٌ: حُفرت فى حجارة فلم تنقطع لها مادة؛ والجمع: أخسفة، [وَحُسُوفٌ]؛ وقد حَسَفها حَسْفًا.
- * وناقاة حَسِيفٌ: غزيرة [سريعة القطع فى الشتاء]، وقد حَسَفت حَسْفًا.
- * الحَسِيفُ من السحاب: ما نشأ من قِبَلِ العَيْنِ حَامِلَ ماءٍ كثيرٍ، [والعين عن يمين القبلة].

- * والحَسْفُ والحُسْفُ: الإذلال وتحميل الإنسان ما يكره؛ قال الأعشى:
إذ سامه حُطَّتَى حَسْفٌ فقال له اعرضْ على كذا أسمعُهما حارٍ^(١)
- * والحَسْفُ: الظلم؛ قال قيس بن الخطيم:
ولم أرَ كامرئٍ يدنو لحَسْفٍ له فى الأرضِ سِيرٌ وانتواء^(٢)

(١) البيت للأعشى فى ديوانه ص ٢٢٩؛ ولسان العرب (حسف).

(٢) البيت لقيس بن الخطيم فى ديوانه ص ١٥٣؛ ولسان العرب (حسف)، (نوى)؛ وتاج العروس (حسف)، (نوى).

وقال ساعدة بن جؤية:

ألا يا فتى ما عبد شمس بمثله يُبَلّ على العادي وتؤبى المخاسف^(١)

المخاسف: جمع خسف، خرج مخرج: مشابه، وملاح.

* والخسف: الجوع؛ قال بشر بن أبي خازم:

بضيف قد ألمّ بهم عشاءً على الخسف الميين والجُدوب^(٢)

* والخسف في الدواب: أن تُحبس على غير علف.

* والخسف: النقصان.

* والخاسف: المهزول.

* والخسف: الجوز [الذي يؤكل]؛ واحده: خسفة؛ شحريّة.

* وقال أبو حنيفة: هو الخسف، بضم الخاء وسكون السين؛ وهو الصحيح.

والخسيفان: ردىء التمر، عن أبي عمرو الشيباني، حكاه أبو عليّ في التذكرة؛ قال:

وزعم أن النون نون الثنية وأن الضم فيها لغة، وحكى عنه أيضا: هما خليلان، بضم النون.

مقلوبه: [خ ف س]

* خفس يخفس خفساً، وأخفس: قال لصاحبه أقبح ما يكون من القول.

* وشراب مُحفَسٌ: سريع الإسكار؛ وهو من ذلك، لأنك تخرج به إلى القبيح.

* وخفس له يخفس: قلل له من الماء في شرابه.

* ويقال: أخفس له من الماء؛ أى: قلل.

قال ثعلب: هذا من كلام المُجان، والصواب: أغرق له، يريد: أقلل له من الماء في

الكأس حتى يسكر.

* وأخفس الشراب، وأخفس له منه: أكثر مزجه.

* وقال أبو حنيفة: أخفس له: إذا أقلل الماء وأكثر الشراب، أو اللبن، أو السويق.

* والخفَس: دُوْبِيَّة سوداء أصغر من الجُعَل مُتَنَتَةِ الريح.

(١) البيت لساعدة بن جؤية في لسان العرب (خسف)، (بلل)؛ وتاج العروس (خسف)، (بلل).

(٢) البيت لبشر بن أبي خازم في ديوانه ص ٢١؛ ولسان العرب (خسف)؛ وتاج العروس (خسف)؛ وبلا نسبة في

والأُنثَى: خُنْفَسَةٌ، وَخُنْفَسَاءٌ، وَخُنْفَسَاءَةٌ؛ وَضَمُّ الْفَاءِ فِي كُلِّ ذَلِكَ لُغَةٌ.

* وَالْخُنْفَسُ: الْكَبِيرُ مِنَ الْخَنَافِسِ.

* وَحِكْيُ ثَعْلَبٍ: هُوَ لِأَنَّ ذَوَاتِ خُنْفَسٍ قَدْ جَاءَنِي. إِذَا جَعَلْتَ خُنْفَسًا اسْمًا لِلْجِنْسِ،

وَلَمْ يَفْسِرْهُ؛ وَأَرَاهُ لَقَبًا لِرَجُلٍ.

مقلوبه: [س خ ف]

* السُّخْفُ، والسَّخْفُ، والسَّخَافَةُ، والسُّخْفَةُ: رِقَّةُ الْعَقْلِ.

* سَخْفٌ سَخَافَةٌ، فَهُوَ سَخِيفٌ.

* وَقَالُوا: مَا أَسْخَفَهُ.

* قَالَ سَبْيُوهُ: وَقَعَ التَّعْجِبُ فِيهِ بِمَا أَفْعَلَهُ، وَإِنْ كَانَ كَالْحُلُقِ، لِأَنَّهُ لَيْسَ بِلَوْنٍ وَلَا بِخَلْقَةٍ

فِيهِ، وَإِنَّمَا هُوَ مِنْ نُقْصَانِ الْعَقْلِ.

وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ فِي بَابِ الْحُمُقِ.

* وَسَخْفُ السَّقَاءِ سُخْفًا: وَهِيَ.

* وَثُوبٌ سَخِيفٌ: رَقِيقُ النَّسْجِ.

* وَسَحَابٌ سَخِيفٌ: رَقِيقٌ.

* وَكُلُّ مَا رَقَّ، فَقَدْ سَخْفَ.

* وَلَا يَكَادُونَ يَسْتَعْمَلُونَ السُّخْفَ إِلَّا فِي رِقَّةِ الْعَقْلِ.

* وَسَخْفَةُ الْجُوعِ: رِقَّتُهُ وَهَزْأُهُ.

* وَأَسْخَفَ الرَّجُلُ: رَقَّ مَالُهُ وَقَلَّ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ:

* وَإِنْ تَشَكَّيْتُ مِنَ الْإِسْخَافِ * (١)

* وَنَصَلَ سَخِيفٌ: طَوِيلٌ عَرِيضٌ، عَنِ أَبِي حَنِيفَةَ.

* وَالسَّخْفُ: مَوْضِعٌ.

مقلوبه: [ف س خ]

* فَسَخَ الشَّيْءَ يَفْسُخُهُ فَسْخًا، فَانْفَسَخَ: نَقَضَهُ فَانْتَقَضَ.

وَتَفَاسَخَتِ الْأَقَاوِيلُ: تَنَاقَضَتْ.

* فَسَخَ الْمِفْصَلَ يَفْسُخُهُ فَسْخًا، وَفَسَّخَهُ فَانْفَسَخَ، وَتَفَسَّخَ: أَزَالَهُ عَنِ مَوْضِعِهِ.

(١) الرجز لرؤبة في ديوانه ص ١٠٠، وفيه (الإنحاف)؛ ولسان العرب (سخف)؛ وتاج العروس (سخف).

- * والفَسِيخُ: الضَّعِيفُ الَّذِي يَتَفَسَّخُ عِنْدَ الشَّدَّةِ.
- * وانفَسَخَ اللَّحْمُ وَتَفَسَّخَ: انخَضَ عَن وَهْنٍ أَوْ صُلُولٍ.
- * وَتَفَسَّخَ الشَّعْرُ عَنِ الْجِلْدِ: زَالَ وَتَطَايَرَ؛ وَلَا يُقَالُ إِلَّا لِشَعْرِ الْمَيْتَةِ.
- * وَفَسَخَ رَأْيُهُ فَسَخًا، فَهُوَ فَسَخٌ: فَسَدَ.
- * وَفَسَخَهُ فَسَخًا: أَفْسَدَهُ.
- * وَفِيهِ فَسَخٌ وَفَسْخَةٌ، إِذَا كَانَ ضَعِيفَ الْعَقْلِ وَالْبَدَنِ.
- * وَالْفَسْخُ: الَّذِي لَا يَظْفَرُ بِحَاجَتِهِ.
- * وَفَسَخَ الشَّيْءُ: فَرَّقَهُ.
- * وَأَفْسَخَ الْقُرْآنَ: نَسِيَهُ.

الخاء والسين والباء

[خ ب س]

- * خَبَسَ الشَّيْءَ خَبَسًا، وَتَخَبَّسَهُ، وَاخْتَبَسَهُ: أَخَذَهُ وَغَنِمَهُ.
- * وَالخُبَّاسَةُ: الْغَنِيمَةُ؛ قَالَ عَمْرُو بْنُ جُوَيْنٍ، أَوْ امْرُؤُ الْقَيْسِ:
- فَلَمْ أَرَ مِثْلَهَا خُبَّاسَةً وَاجِدٍ وَنَهَنَتْ نَفْسِي بَعْدَ مَا كِدْتُ أَفْعَلُهُ^(١)
- نَصَبَ عَلَى إِرَادَةِ «أَنْ» لِأَنَّ الشُّعْرَاءَ يَسْتَعْمَلُونَ «أَنْ» هَاهُنَا مُضْطَرِّينَ كَثِيرًا.
- * وَالخُبَّاسَاءُ، كَالخُبَّاسَةِ.
- * وَالِاخْتِبَاسُ: أَخَذَ الشَّيْءَ مُغَالَبَةً.
- * وَأَسَدَ خَبُوسًا، وَخَبَّاسًا: يَخْتَبِسُ الْفَرِيسَةَ.
- * وَالخُبْسُ وَالِاخْتِبَاسُ: الظُّلْمُ.
- * خَبَسَهُ مَالَهُ، وَاخْتَبَسَهُ إِيَّاهُ.
- * وَالخُبَّاسَةُ: الظُّلَامَةُ.

مقلوبه: [س خ ب]

- * السَّخَابُ: قِلَادَةٌ تُتَّخَذُ مِنْ قَرْنَفُلٍ وَسُكِّ وَمَحَلَبٍ، لَيْسَ فِيهَا مِنَ اللَّوْلُوِّ وَالْجَوْهَرِ شَيْءٌ؛ وَالْجَمْعُ: سُخْبٌ.

(١) البيت لامرئ القيس في ملحق ديوانه ص ٤٧١، وله أو لعمر بن جوين في لسان العرب (خبس).

* وَالسَّخَبُ، لغة في الصَّخَبِ، مُضَارَعَةٌ.

مقلوبه: [ب خ س]

* بَخَسَهُ حَقَّهُ، يَبْخَسُهُ بَخْسًا: نَقَصَهُ.

* وامرأة باخس وباخسة؛ وفي المثل: تحسبها حمقاء وهي باخس، أو باخسة.

* وثمن بَخَس: دون ما يَجِب؛ وقوله عز وجل: ﴿وَشَرَوْهُ بِثَمَنٍ بَخَسٍ﴾

[يوسف: ٢٠]. قال الزجاج: بَخَس: أى: ظلم؛ لأن الإنسان الموجود لا يحل بيعه. قال:

وقيل: بَخَس: نُقْصَان. وأكثر التفسير على أن بَخْسًا: ظُلم. وجاء فى التفسير: أنه بيع بعشرين درهما؛ وقيل باثنين وعشرين، أخذ كل واحد من إخوته درهمن؛ وقيل بأربعين درهما.

* وَبَخَسَ الْمِيزَانَ: نَقَصَهُ.

* وَتَبَاخَسَ الْقَوْمُ: تَغَابَنُوا.

* وَبَخَسَ عَيْنَهُ يَبْخَسُهَا بَخْسًا: ففأها؛ لغة فى «بخصها»، والصاد أعلى.

* وَالبَخْسُ: أرض تُنْبِتُ بغير سقى؛ والجمع: بَخُوس.

* وَالأَبَاخِسُ: الأصابع.

* وَالبَخِيسُ من ذى الحُفِّ: اللحم الداخلى فى حُفِّهِ.

* وَالبَخِيسُ: نِياط القلب.

مقلوبه: [س ب خ]

* التَّسْبِيخُ: التَّخْفِيفُ؛ وفى الدعاء: سَبَّخَ اللهُ عَنْكَ الشَّدَّةَ؛ وفى الحديث^(١) عن النبىِّ

ﷺ أنه قال لعائشة حين دَعَت على سارق: لا تُسَبِّخى عنه [بدعائك عليه]؛ أى: لا تخففى عنه إثمه [الذى استحقه بالسرقة بدعائك عليه]؛ يريد أن السارق إذا دعا عليه المسروق منه خَفَّفَ ذلك عنه.

* وَالتَّسْبِيخُ أيضًا: التَّسْكِينُ وَالتَّسْكُونُ جميعًا؛ قال بعض العرب: الحمد لله على نوم

الليل، وَتَسْبِيخُ العُرُوقِ؛ وَأَنشد ابن الأعرابى:

لَمَّا رَمَوْا بِي وَالنَّقَانِيقُ تَكِشُ

فِي قَعْرِ جَوْفَاءَ لَهَا جَوْفٌ عَطِشُ

(١) أخرجه أبو داود (١٤٩٧)، وهو ضعيف. انظر ضعيف الجامع (ح ٦٢٣٣).

سَبَّخْتُ والماء بعَطْفِهَا يَنْشُ^(١)

* والسَّبَّخُ، والتَّسْبِيخُ: النومُ الشديد.

* وقيل: هو رُقَادُ كُلِّ سَاعَةٍ.

* وفي التنزيل: (إِنَّ لَكَ فِي النَّهَارِ سَبْحًا طَوِيلًا) [المزمل: ٧]؛ قرأ بها يحيى بن يعمر.

وقيل: معناه فراغًا طويلًا.

* وَتَسْبِيخُ الْحَرِّ وَالغَضَبِ: سَكَنَ.

* وَالسَّبِيخَةُ: الْقِطْنَةُ.

* وقيل: هي القطعة من القطن تُعْرَضُ لِيُوضَعَ فِيهَا دَوَاءٌ.

* وقيل: هي القطن المَنْفُوشُ المَنْدُوفُ.

وجمعها: سَبَائِخُ، وَسَبِيخٌ.

* وَقِطْنٌ سَبِيخٌ وَمُسْبِيخٌ: مُفْدَكٌ.

* وَالسَّبِيخُ: شِبْهُ الاسْتِلَالِ.

* وَسَبَائِخُ الرِّيشِ، وَسَبِيخُهُ: مَا تَنَاطَرَتْ مِنْهُ، وَهُوَ الْمُسْبِيخُ.

* وَالسَّبِيخَةُ: أَرْضٌ ذَاتُ مِلْحٍ وَنَزٌّ؛ وَجَمْعُهَا: سَبَاخٌ.

* وَقَدْ سَبَّخْتُ سَبَّخًا، فَهِيَ سَبِيخَةٌ، وَأَسْبَخْتُ.

* وَالسَّبِيخَةُ: مَا يَعْلُو الْمَاءَ مِنْ طُحْلَبٍ وَنَحْوِهِ.

الْحَاءُ وَالسِّينُ وَالْمِيمُ

[خ م س]

* الْخَمْسَةُ، مِنْ عَدَدِ الْمَذْكُورِ؛ وَالْخَمْسُ، مِنْ عَدَدِ الْمُؤنَّثِ، مَعْرُوفَانِ.

* وَالْمُخَمَّسُ مِنَ الشَّعْرِ: مَا كَانَ عَلَى خَمْسَةِ أَجْزَاءٍ، وَلَيْسَ ذَلِكَ فِي وَضْعِ الْعَرُوضِ.

* قَالَ أَبُو إِسْحَاقَ: إِذَا اخْتَلَفَتِ الْقَوَافِي وَاخْتَلَطَتْ فَهُوَ الْمُخَمَّسُ.

* وَخَمْسَهُمْ يَخْمِسُهُمْ خَمْسًا، كَانَ لَهُ خَامِسًا. وَأَخْمَسَ الْقَوْمُ: صَارُوا خَمْسَةَ.

* وَرُمِحَ مَخْمُوسٌ: طَوَّلَهُ خَمْسَةَ أذْرَعٍ.

* وَالْخَمْسُونَ مِنَ الْعَدَدِ، مَعْرُوفٌ.

(١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (سيخ).

وَكَلَّ مَا قِيلَ فِي الْخَمْسَةِ، وَمَا صُرِّفَ مِنْهَا مَقُولٌ فِي الْخَمْسِينَ وَمَا صُرِّفَ مِنْهَا؛ وَقَوْلُ

الشاعر:

علام قتلُ مُسلمٍ تَعَمُّدًا
مَدَّ سَنَةً وَخَمْسُونَ عَدَدًا^(١)

بكسر الميم في «خَمْسُونَ». احتاج إلى حركة الميم لإقامة الوزن، ولم يفتحها لثلاثي يوهم أن الفتح أصلها؛ لأن الفتح لا يُسكَّن، ولا يجوز أن يكون حركها عن سكون؛ لأن مثل هذا الساكن لا يُحرَّك بالفتح إلا في ضرورة لأبد منه فيها، ولكنه قدر أنها في الأصل «خمسون» كعشرة، ثم أسكن؛ فلما احتاج رده إلى الأصل، وأنس به ما قدمناه من عشرة.

* وحكى ابن الأعرابي عن أبي مَرْجَحٍ: شَرِبْتُ حَمْسَةً هَذَا الْكَوْزِ؛ أَي: خَمْسَةَ بَمَثَلِهِ.

* وَالْخَمْسُ: أَنْ تَرِدَ الْإِبِلُ الْمَاءَ الْيَوْمَ الْخَامِسَ؛ وَالْجَمْعُ: أَحْمَاسٌ.

سيويه لم يجاوز به هذا البناء.

* وَقَالُوا: ضَرَبَ أَحْمَاسًا لِأَسْدَاسٍ: إِذَا أَظْهَرَ أَمْرًا يُكْنَى عَنْهُ بِغَيْرِهِ.

قال ابن الأعرابي: أصل هذا أن شيخاً كان في إبل له ومعه أولاده رجالاً [يرعونها]، قد طالت غربتهم عن أهلهم، فقال لهم ذات يوم: ارعوا إيلكم ربعا، فرعوها ربعا نحو طريق أهلهم؛ فقالوا له: لو رعيناها خمسا؟ فقال: ارعوها خمسا. فزادوا يوما قبل أهلهم، فقالوا: لو رعيناها سدسا؟ ففطن الشيخ لما يريدون، فقال: ما أنتم إلا ضرب أخماس لأسداس! وضرب أخماس لأسداس! ما هممكم رعيتها إنما هممكم أهلكم.

ثم ضرب مثلا للذي يُراوغ صاحبه ويريه أنه يُطيعه؛ وأنشد [ابن الأعرابي] لرجل من طيء:

فِي مَوْعِدٍ قَالَهُ لِي ثُمَّ أَخْلَفَهُ غَدًا غَدًا ضَرَبُ أَحْمَاسٍ لِأَسْدَاسٍ^(٢)

* وَقَدْ خَمَسَتْ الْإِبِلُ، وَأَخْمَسَ صَاحِبُهَا: وَرَدَّتْ إِبِلُهُ خَمْسًا؛ قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ:

يُثِيرُ وَيُبْدِي ثُرْبَهَا وَيُهَيْلُهُ إِثَارَةَ نَبَاتِ الْهَوَاجِرِ مُخْمَسٍ^(٣)

* وَالتَّخْمِيسُ فِي سَقْيِ الْأَرْضِ: السَّقْيَةُ الَّتِي بَعْدَ التَّرْبِيعِ.

(١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (خمس)، (يوم)؛ وتاج العروس (خمس).

(٢) البيت لرجل من طيء في لسان العرب (خمس)؛ وتاج العروس (خمس).

(٣) البيت لامرئ القيس في ديوانه ص ١٠٢؛ ولسان العرب (خمس)؛ وجمهرة اللغة ص ٤٢٤، ١٠٣٥؛ وتاج

العروس (خمس).

* وَخَمَسَ الْحَبْلَ يَخْمِسُهُ خَمْسًا: فَتَلَهُ عَلَى خَمْسِ قُوَى.

* وَغَلَامٌ خُمَاسِيٌّ: طَوْلُهُ خَمْسَةُ أَشْبَارٍ؛ قَالَ:

فَوْقَ الْخُمَاسِيِّ قَلِيلًا يَفْضُلُهُ

أَدْرِكُ عَقْلًا وَالرَّهَانَ عَمَلَهُ^(١)

وَالْأُنْثَى: خُمَاسِيَّةٌ؛ وَلَا يُقَالُ هَذَا فِي غَيْرِ الْخَمْسَةِ.

* وَثُوبٌ خُمَاسِيٌّ، وَخَمِيسٌ، وَمَخْمُوسٌ: طَوْلُهُ خَمْسَةُ؛ قَالَ عَبِيدٌ [يَذَكُرُ نَاقَتَهُ]:

هَاتِكَ تَحْمَلُنِي وَأَبْيَضَ صَارِمًا وَمُدْرَبًا فِي مَارِنٍ مَخْمُوسٍ^(٢)

* وَقِيلَ: الْخَمِيسُ: [ثُوبٌ] مَنْسُوبٌ إِلَى مَلِكٍ كَانَ بِالْيَمَنِ أَمْرٌ أَنْ تُعْمَلَ هَذِهِ الْأَرْدِيَّةُ؛

قَالَ الْأَعَشَى [يَصِفُ الْأَرْضَ]:

يَوْمًا تَرَاهَا كَشِبِهِ أَرْدِيَّةِ الْـ خَمِيسِ وَيَوْمًا أَدِيمُهَا نَغْلًا^(٣)

* وَقَوْلُهُ، أَنْشَدَهُ ثَعْلَبُ:

صَبْرِنِي جُودُ يَدِيهِ وَمَنْ أَهْوَاهُ فِي بُرْدَةِ أَخْمَاسٍ^(٤)

فَسَرَّهُ فَقَالَ: قَرَّبَ بَيْنَنَا حَتَّى كَأَنَّي وَهُوَ فِي خَمْسِ أذْرُعٍ.

* وَالْخَمِيسُ، مِنَ الْأَيَّامِ: مَعْرُوفٌ؛ وَإِنَّمَا أَرَادُوا الْخَامِسَ وَلَكِنَّهُمْ خَصَّوهُ بِهَذَا الْبِنَاءِ، كَمَا

خَصَّوْا النُّجُومَ بِاللَّذَبْرَانِ.

قَالَ اللَّحْيَانِيُّ: كَانَ أَبُو زَيْدٍ يَقُولُ مَضَى الْخَمِيسُ بِمَا فِيهِ، فَيُقْرَدُ وَيَذَكَّرُ؛ وَكَانَ أَبُو الْجِرَّاحِ

يَقُولُ: مَضَى الْخَمِيسُ بِمَا فِيهِنَّ، فَيَجْمَعُ وَيُؤْتِثُّ، يُخْرِجُهُ مَخْرَجَ الْعَدَدِ.

وَالْجَمْعُ: أَخْمَسَةٌ، وَأَخْمَسَاءُ، وَأَخْمَاسٌ، حُكِيَتْ الْأَخْيَرَةُ عَنِ الْفُرَّاءِ.

* وَحَكِي ثَعْلَبُ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ: لَا تَكُ خَمِيسًا، أَيُّ: مِمَّنْ يَصُومُ الْخَمِيسَ وَحْدَهُ.

* وَالْخُمْسُ، وَالْخُمْسُ، وَالْخَمِيسُ: جُزْءٌ مِنْ خَمْسَةِ، يَطْرُدُ ذَلِكَ فِي جَمِيعِ هَذِهِ الْكُسُورِ

عِنْدَ بَعْضِهِمْ؛ وَالْجَمْعُ: أَخْمَاسٌ.

(١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (خمس).

(٢) البيت لعبيد بن الأبرص في ديوانه ص ٧٠؛ ولسان العرب (خمس)، (مرن)، (تا)؛ ومقاييس اللغة

(٢/٢١٨)؛ وتهذيب اللغة (٧/١٩٤)؛ ومجمل اللغة (٢/٢١٨)؛ وتاج العروس (١٦/٢٣)، (خمس)،

(مرن)، (تا).

(٣) البيت للأعشى في ديوانه ص ٢٨٣؛ ولسان العرب (خمس)، (نغل)، (أدم)؛ وتاج العروس (خمس)؛

(نغل)؛ (أدم).

(٤) البيت بلا نسبة في تهذيب اللغة (٧/١٩٤)؛ ولسان العرب (خمس)؛ وتاج العروس (خمس).

- * وَخَمَسَهُمْ يَخْمُسُهُمْ خَمْسًا: أخذ خُمس أموالهم.
- * وَالخَمِيس: الجيش يَخْمُسُ ما يجده.
- * وَأخماس البصرة: خمسة؛ فالخُمسُ الأولُ العالية، والخُمسُ الثاني بكر بن وائل؛ والخمس الثالث تميم؛ والخمس الرابع عبد القيس؛ والخمس الخامس الأزد.
- * وَالخَمْس: قبيلة؛ أنشد ثعلب:
- عازت تَمِيمٌ بأحفَى الخُمسِ إذ لَقِيتُ إحدَى القناطر لا يُمشى لها الخَمَرُ^(١)
- والقناطر: الدواهي. وقوله: «لا يمشى لها الخمر»، يعنى أنهم أظهروا لهم القتال.
- * وابن الخَمْس: رجل.

مقلوبه: [س خ م]

- * السَّخِيمَة: الحقد.
- * ورجل مُسَخَّم: ذو سَخِيمَة، وقد سَخَّم بصدرة.
- * والسُّخْمَة: الغَضْب، وقد تسَخَّم عليه.
- * والسُّخَام، من الشعر والريش والقُطن والحز ونحو ذلك: اللين الحسن.
- * وقيل: هو من ريش الطائر ما كان تحت الريش الأعلى؛ واحدته: سُخَامَة.
- * وخمر سُخَام وسُخَامِيَة: لِيَنَة سِلْسَة؛ قال الأعشى:
- فِتْ كَأَنِّي شاربٌ بعد هَجْعَة سُخَامِيَة حَمراء تُحَسَّبُ عِنْدَمَا^(٢)
- قال الأصمعيّ: لا أدري إلى أى شىء نُسِبَتْ.
- وقال أحمد بن يحيى: هو من المَنسُوب إلى نفسه.
- * وحكى ابن الأعرابيّ: شرابٌ سُخَام، وطعام سُخَام: لِيْن مُسْتَرسل.
- * وقيل: السُّخَام من الشعر: الأسود؛ والسُّخَامِيّ من الخمر: الذى يضرب إلى السواد؛ والأول أعلى.
- * والسُّخَام: سواد القدر؛ وقد سَخَّم وجهه.

(١) البيت بلا نسبة فى لسان العرب (خمس)؛ وتاج العروس (خمس)؛ ومقاييس اللغة (٢/٢١٥)؛ وتهذيب اللغة (٧/٣٧٤)؛ ويروى (وعازت...).

(٢) البيت للأعشى فى ديوانه ص٣٤٣؛ ولسان العرب (سخم). (عندم)؛ وتهذيب اللغة (٣/١٥٣)؛ وجمهرة اللغة ص٥٤٤؛ وكتاب العين (٤/٢٠٥)؛ والمخصص (١١/٢١٢)؛ وتاج العروس (سخم)؛ وبلا نسبة فى تاج العروس (عندم)؛ وهو فى العين ٤/٢٠٥.

* والسُّخَامُ: الفحم.

* والسَّخَمُ: السواد.

مقلوبه: [س م خ]

* السَّمَاخُ: الثقب الذى بين الدُّجْرَيْنِ من آلة الفدَّانِ.

* والسَّمَاخُ: لُغَةٌ فى الصَّمَاخِ.

* وَسَمَخَهُ يَسْمَخُهُ سَمَخًا: أصاب سِمَاخَهُ [فَعَقَرَهُ].

مقلوبه: [م س خ]

* الْمَسْخُ: تحويل صُورَةٍ إلى صُورَةٍ؛ مَسَخَهُ اللهُ يَمْسَخُهُ مَسْخًا؛ وهو مَسْخٌ مَسِيخٌ؛ وكذلك المشوَّةُ الخلق.

* والمَسِيخُ من الناس: الذى لا مَلاحةَ له.

* ومن الطعام: الذى لا مِلْحَ له.

* ومن الفاكهة: ما لا طَعْمَ له؛ وربما خَصَّصوا به ما بين الحلاوة والمزادة؛ قال [الأشعر الرقبان، وهو أسدى جاهلى]:

مسيخٌ مليخٌ كلِّحُ الحُوارِ فلا أنت حُلُوٌّ ولا أنت مزٌ^(١)

* وأمسخَ الوَرْمُ: انحلَّ.

* وفرس مَمْسُوخٌ: قليل لحم الكَفَلِ.

* وامرأة مَمْسُوخَةٌ: رَسْحَاءٌ، والحاء أعلى.

* وأمَسَّختَ العَضْدَ: قل لحمها؛ والاسم: الْمَسْخُ.

* ومَاسِخَةٌ: رجل من الأزد.

* والمَاسِخِيَّةُ: القِيسَى، مَنْسُوبَةٌ إليه؛ لأنه أول من عملها.

* والمَاسِخِيُّ: القواس.

* وقال أبو حنيفة: زعموا أن ماسخة رجل من أزد السَّرَاةِ.

قال ابن الكلبي: هو أول مَنْ عمل القِيسَى من العَرَبِ.

قال: والقوَّاسون والنبَّالون من أهل السَّرَاةِ كثير، لكثرة الشجر بالسَّرَاةِ.

قال: فلما كَثُرَتِ النسبة إليه وتقادم ذلك قيل لكل قواس: مَاسِخِيٌّ.

(١) البيت بلا نسبة فى أساس البلاغة (حور)؛ وللأشعر الرقبان فى لسان العرب (٦/٤١٩٩) (مسخ).

وفى تسمية كل قواس ماسخياً، قال الشماخ فى وصف ناقته:

عَسَّ مُذَكَّرَةٌ كَأَنَّ ضُلُوعَهَا أُطْرُ حَنَاها الماسِخِيُّ يُبْشِرُ^(١)

الخاء والزى والراء

[خ ز را]

- * الخَزَرُ: كَسَرَ العَيْنَ بَصَرَها خِلْقَةً.
- * وقيل: هو النظر الذى كأنه فى أحد الشقين.
- * وقيل: هو أن يُفْتَحَ عَيْنُهُ وَيُغْمَضَّها.
- * وقيل: هو حَوَلَ إحدى العينين.
- * خَزَرَ خَزَرًا؛ وهو أخزر.
- * وَتَخَازَرَ: نَظَرَ بِمُؤَخَّرِ عَيْنِهِ.
- * وَالتَّخَازَرَ: اسْتَعْمَلَ الخَزَرَ، عَلَى ما اسْتَعْمَلَهُ سيبويه فى بعض قوائين «تَفَاعَلَ»؛ قال:
- * إِذَا تَخَازَرْتُ وما بى من خَزَرٍ*^(٢)
- فقوله: «وما بى من خَزَرٍ» يدلُّكُ عَلَى أن التَّخَازَرَها هنا إِظْهَارُ الخَزَرَ واستعماله.
- * والخَزَرُ: جِيلٌ خَزُرَ العيون.
- * وَرَجُلٌ خَزَرِيٌّ، وَقَوْمٌ خَزُرٌ.
- * وَخَزَرُهُ يَخْزُرُهُ خَزَرًا: نَظَرَهُ بِلِحَازِ عَيْنِهِ.
- * وَعَدُوٌّ أَخْزَرَ العَيْنَ: يَنْظُرُ عَن مَعَارِضَةٍ.
- * وَالخَزِيرُ، مِنَ الوَحْشِ العَادِيِّ، مَعْرُوفٌ؛ مَاخُودٌ مِنَ «الخَزَرِ»؛ لِأَن ذلِكَ لَازِمٌ لَهُ.
- وقيل: هو رَبَاعِيٌّ. وَسَيَأْتِي.
- * وَالخَزِيرَةُ: اللَّحْمُ الغَابُ يُؤْخَذُ فيقَطَّعُ صِغارًا ثُمَّ يُطْبَخُ بِالماءِ والمِلْحِ، فإذا أُمِيتَ طَبَخَا ذُرٌّ عَلَيْهِ الدَّقِيقُ فَعُصِدَ بِهِ، ثُمَّ أُدِمَ بِأَيِّ إِدامٍ شِئَاءً، وَلَا تَكُونُ الخَزِيرَةُ إِلا وَفِيها لَحْمٌ.
- * وقيل: الخَزِيرَةُ: مَرَقَةٌ، وَهُوَ أَن تُصَفَّى بُلالةُ النُّخالةِ ثُمَّ تُطْبَخُ.
- * وقيل: الخَزِيرَةُ وَالخَزِيرُ: الحِساءُ مِنَ الدَّسَمِ؛ قال:

(١) البيت للشماخ فى ملحق ديوانه ص ٤٢٩؛ ولسان العرب (مسخ)؛ وتاج العروس (مسخ).

(٢) العين ٢٠٦/٤، ومعه الشطر الثانى: * ثم كسرت العين من غير عور*.

فَتَدْخُلُ أَيْدٍ فِي حَنَاجِرٍ أُفْنَعَتِ لِعَادَتِهَا مِنَ الْخَزِيرِ الْمَعْرِفِ^(١)
 * وَالْخُزْرَةُ: دَاءٌ يَأْخُذُ فِي مُسْتَدَقِّ الظَّهْرِ بِفَقْرَةِ القَطَنِ؛ قَالَ [يَصِفُ دَلْوًا]:
 دَاوٍ بِهَا ظَهْرَكَ مِنْ تَوَجَّاعِهِ مِنْ خُزْرَاتٍ فِيهِ وَانْقِطَاعِهِ
 * وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ:

الْخُزْرَةُ، بِسُكُونِ الزَّايِ: وَجَعٌ فِي فِقْرَتِي الظَّهْرِ السُّفْلِيِّينَ؛ وَأَنْشَدَ الْبَيْتَ:

دَاوٍ بِهَا ظَهْرَكَ مِنْ تَوَجَّاعِهِ مِنْ خُزْرَاتٍ فِيهِ وَانْقِطَاعِهِ^(٢)
 وَقَالَ: «بِهَا» يَعْنِي الدَّلْوُ. أَمْرُهُ أَنْ يَنْزِعَ بِهَا عَلَى إِبْلِهِ، وَهَذَا لَعِبٌ مِنْهُ وَهُزُّؤٌ.
 * وَالْخَيْزُرَى: مَشِيَّةٌ فِيهَا ظَلْعٌ.

* وَالْخَيْزُرَانُ: نَبَاتٌ لَيْنٌ القَضْبَانِ أَمْلَسُ العِيدَانِ، لَا يَنْبُتُ بِيَلَادِ العَرَبِ إِذَا يَنْبُتُ بِيَلَادِ
 الرُّومِ؛ وَلِذَلِكَ قَالَ النَّابِغَةُ الجَعْدِيُّ:

أَتَانِي نَصْرُهُمْ وَهُمْ بَعِيدٌ بِلَادَهُمْ بِلَادُ الخَيْزُرَانِ^(٣)

وَذَلِكَ أَنَّهُ كَانَ بِالْبَادِيَةِ، وَقَوْمُهُ الَّذِينَ نَصَرُوهُ بِالأُرْيَافِ وَالْحَوَاضِرِ، وَنَبَتِ الرِّيفُ أَلْيَنُ مِنْ
 نَبَتِ البَرِّ لِمَجَاوَرَتِهِ المَاءِ.

وَقِيلَ: أَرَادَ أَنَّهُمْ بَعِيدٌ مِنْهُ كَبُعْدِ الرُّومِ.

* وَقِيلَ: كُلُّ عَوْدٍ لَدُنْ مُتَنَّنٍ: خَيْزُرَانٌ.

* وَالْخَيْزُرَانُ: الرِّمَّاحُ، لِتَشْبِهِهَا وَلِينِهَا؛ أَنْشَدَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ:

جَهَلْتُ مِنْ سَعْدٍ وَمِنْ شُبَّانِهَا تَخَطَّرُ أَيْدِيهَا بِخَيْزُرَانِهَا^(٤)

يَعْنِي رِمَاحَهَا. وَأَرَادَ جَمَاعَةَ تَخَطَّرِ، أَوْ عَصَبَةَ تَخَطَّرِ، فَحَذَفَ المَوْصُوفِ وَأَقَامَ الصِّفَةَ
 مَقَامَهُ.

* وَالْخَيْزُرَانَةُ: السُّكَّانُ؛ قَالَ [النَّبِغَةُ]:

(١) البیت للأسود بن يعفر في ديوانه ص ٥٠؛ ولسان العرب (فتح)، (عرف)؛ وتهذيب اللغة (٢/٣٤٥)؛ وكتاب
 الجيم (٣/٨٣)؛ والمخصص (٣/٥).

(٢) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (خزر)؛ وتاج العروس (خزر)؛ وتهذيب اللغة (٧/٢٠٠)؛ والمخصص
 (٥/٦٨)؛ وكتاب الجيم (١/٢٣١)؛ والعين ٤/٢٠٧.

(٣) البیت للنَّبِغَةُ الجَعْدِيُّ في ديوانه ص ١٦٥؛ ولسان العرب (خزر)؛ وتاج العروس (خزر).

(٤) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (خزر)؛ وتاج العروس (خزر).

* بِالْحَيْرَانَةِ بَعْدَ الْإَيْنِ وَالنَّجْدِ * (١)

* وَخَيْرٌ: اسم.

* وَخَزَارَى: اسم موضع؛ قال عمرو بن كلثوم:

ونحن غداة أوقد في خزارى رقدنا فوق رقد الرافدينا (٢)

مقلوبه: [خ رز]

* الْحَرَزُ: فُصُوصٌ مِنْ حِجَارَةٍ؛ وَاحِدَتُهَا: حَرَزَةٌ.

* وَكُلُّ فِقْرَةٍ مِنَ الظَّهْرِ وَالْعُنُقِ: حَرَزَةٌ.

* وَكُلُّ كُتْبَةٍ مِنَ الْأَدَمِ: حُرْزَةٌ، عَلَى التَّشْبِيهِ بِذَلِكَ.

* وَفِي الْمَثَلِ: اجْمَعِ سَيْرِينَ فِي حُرْزَةٍ؛ أَي: اقْضِ حَاجَتَيْنِ فِي حَاجَةٍ.

* وَقَدْ حَرَزَهُ يَحْرِزُهُ، وَيَحْرِزُهُ، حَرَزًا.

* وَالْحَرَّازُ: صَانِعُ ذَلِكَ؛ وَحَرْفَتُهُ الْحَرَّازَةُ.

* وَالْمَحْرَزُ: مَا يُحْرَزُ بِهِ.

قال سيبويه: هذا الضرب، مما يُعْتَمَلُ بِهِ مَكْسُورُ الْأَوَّلِ، كَانَتْ فِيهِ الْهَاءُ أَوْ لَمْ تَكُنْ.

* وَالْمُحْرَزُ، مِنَ الطَّيْرِ: الَّذِي عَلَى جَنَاحِيهِ نَمَمَةٌ وَتَحْيِيرٌ، شَبِيهُ بِالْحَرَزِ.

* وَالْحَرَزَةُ: حَمَضَةٌ مِنَ النَّجِيلِ تَرْتَفِعُ قَدْرَ الذَّرَاعِ خَضْرَاءَ، تَرْتَفِعُ خَيْطَانًا مِنْ أَصْلٍ وَاحِدٍ

لَا وَرَقَ لَهَا، لَكِنَّهَا مَنْظُومَةٌ مِنْ أَعْلَاهَا إِلَى أَسْفَلِهَا حَبًّا مُدَوَّرًا أَحْضَرَ فِي غَيْرِ عِلَاقَةٍ، كَأَنَّهَا

حَرَزٌ مَنْظُومٌ فِي سَلْكِ وَهِيَ تَقْتُلُ الْإِبِلَ.

مقلوبه: [زخ ر]

* زَخَرَ الْبَحْرُ يَزْخَرُ زَخْرًا وَزُخُورًا، وَتَزَخَّرَ: طَمًا وَتَمَلًّا.

* وَزَخَرَ الْوَادِي زَخْرًا: مَدًّا.

* وَزَخَرَ الْقَوْمُ: جَاشُوا لِنَفِيرٍ أَوْ حَرْبٍ.

* وَكَذَلِكَ زَخَرَتْ الْحَرْبُ نَفْسُهَا؛ قَالَ:

إِذَا زَخَرَتْ حَرْبٌ لِيَوْمٍ عَظِيمَةٍ رَأَيْتَ بُحُورًا مِنْ نَحْوِهِمْ تُطْمَوُ (٣)

(١) عجز بيت للنابغة في ديوانه ص ٢٧؛ ولسان العرب (نجد)، (خمر)؛ وجمهرة اللغة ص ٥٦٩؛ وتهذيب اللغة

(٢/٧)؛ وتاج العروس (نجد)، (خزر)، وصدرة: * يظل من خوفه الملاح معتصمًا *.

(٢) البيت لعمرو بن كلثوم في ديوانه ص ٨٢؛ ولسان العرب (خزر)، (خز)؛ وتاج العروس (خزر)، (خزر).

(٣) البيت بلا نسبة في لسان العرب (زخر)؛ وتاج العروس (زخر)؛ والمخصص (٦/١٩٣)، (٩/١٢٩)؛ وأساس

البلاغة (زخر).

* وَزَخَرَتِ الْقَدْرُ تَزَخَّرَ زَخْرًا: جاشت؛ قال أمية بن أبي الصلت:

فقدوره بفنائِه
للضيفِ مُترَعَةً زواخر^(١)

* وعرض زاخر: وافر؛ قال [الهدلي]:

صَنَاعٌ يَأْشِفُهَا حَصَانٌ بِشَكْرِهَا
جَوَادٌ بِقُوتِ الْبَطْنِ وَالْعَرِضُ زَاخِرٌ^(٢)

* وَزَخَرَتْ رِجْلُهُ زَخْرًا: مَدَّتْ، عَن كِرَاعٍ.

* وَكَلَامُ زَخُورِيٍّ: فِيهِ تَكْبُرٌ وَتَوَعُّدٌ؛ وَقَدْ تَزَخُورَ.

* وَنَبْتُ زَخُورٍ، وَزَخُورِيٍّ، وَزُخَارِيٍّ: تَامٌّ رِيَانٌ؛ قَالَ ابْنُ مِقْبَلٍ:

وَيَرْتَعِيَانِ لِيْلَهُمَا قَرَارَا
جِيَادَ الْعَبْقَرِيَّةِ وَالْقَطُوعِ^(٣)
سَقْتَهُ كُلُّ مُدْجِنَةٍ هَمُوعٍ

* وَزُخَارِيُّ النَّبَاتِ: زَهْرُهُ.

* وَأَخَذَ النَّبَاتُ زُخَارِيَّةً؛ أَيْ: حَقَّقَهُ مِنَ النَّضَارَةِ وَالْحُسْنِ.

* وَأَرْضُ زَاخِرَةٍ: أَخَذَتْ زُخَارِيَّيْهَا.

مقلوبه: [ر ز خ]

* رَزَخَهُ بِالرُّمْحِ يَرِزُخُهُ رَزْخًا: رَزَجَهُ بِهِ.

* وَالْمِرْزَخَةُ: كُلُّ مَا رُزِخَ بِهِ.

الخاء والزاي واللام

[خ زل]

* الْخَزَلُ، وَالْتَخَزَلُ، وَالْانْخِزَالُ: مِثْيَةٌ فِيهَا تَنَاقُلٌ وَتَرَاجُعٌ، وَهِيَ الْخِيزَلُ. وَالْخِيزَلِيُّ،

وَالْخَوَزَلِيُّ.

* وَتَخَزَلُ السَّحَابُ، إِذَا تَنَاقَلَتْ وَرَأَيْتَهُ كَأَنَّهُ يَتَرَاجَعُ.

* وَالْخَزْلَةُ، وَالْخَزْلُ: كَسْرَةٌ فِي الظَّهْرِ؛ خَزَلَ خَزَلًا، فَهُوَ أَخْزَلٌ، وَمَخْزُولٌ.

* وَالْأَخْزَلُ مِنَ الْإِبِلِ: الَّذِي ذَهَبَ سَنَامُهُ كُلُّهُ.

(١) البيت لأمية بن أبي الصلت في ديوانه ص ٣١؛ ولسان العرب (زخر)؛ وتاج العروس (زخر).

(٢) البيت لأبي شهاب الهدلي في لسان العرب (جود)، (صنع)؛ وتاج العروس (جود)، (صنع)؛ والمخصص

(٣٧/٢)؛ وتهذيب اللغة (١٥/١٠)، (٣٥٧/١١)، وفيه (بفرجها) بدلاً من (بشكرها).

(٣) البيتان لابن مقبل في ديوانه ص ١٦٢؛ ولسان العرب (زخر)؛ وتهذيب اللغة (٢٠٢/٧)؛ ومقاييس اللغة

(٥٠/٣)؛ ومجمل اللغة (٤٣/٣)؛ وتاج العروس (زخر)؛ وبلا نسبة في المخصص (١٨٩/١٠).

وأما الأجزل، بالجيم، فهو الذى أصابت غاربه دبره، فاطمأن موضعه.

* والخزل، والخزلة، فى الشعر: ضرب من زحاف الكامل، وهو سقوط الألف وسكون التاء من «مُتَفَاعِلُن» فيبقى «مُتَفَعِلُن»؛ وهذا البناء غير مقول فيُصرف إلى بناء مقول، وهو «مُفَتَعِلُن»؛ وبيته:

منزلة صمَّ صداها وعَفَّتْ أرسمها إن سئلت لم تُجِبِ^(١)

* والاختزال: الحذف، استعمله سيبويه كثيرا. ولا أعلم ذلك عن غيره.

* وانخزل عن جوابى: لم يعبأ به.

* وانخزل فى كلامه: انقطع.

* ويقول القائل إذا أنشد بيتا فلم يحفظه كله: قد كان عندى خزلة هذا البيت؛ أى:

الذى يقيمه إذا انخزل فذهب ما يقيمه.

* واختزل برأيه: انفرد.

* وخزله عن حاجته، يخزله: خوّقه.

* وخوزل: اسم امرأة.

مقلوبه: [زل خ]

* الزلخ: رفعت يدك فى رمى السهم إلى أقصى ما يقدر عليه، تريد بعد الغلوة.

* وزلخت الإبل تزلخ زلخًا: سمنت.

* وعنق زلاخ: شديد؛ قال:

يَرِدُنْ قَبْلَ فُرْطِ الْفِرَاخِ

بِدَلَجٍ وَعَنْقِ زَلَاخٍ^(٢)

* وناقه زلوخ: سريعة.

* وعقبة زلوخ: طويلة بعيدة.

* وركبة زلوخ، وزلخ: ملساء يزلق فيها من قام عليها.

* ومقام زلخ: دحض، وُصف بالمصدر.

ومرلة زلخ، كذلك؛ قال:

(١) البيت بلا نسبة فى تاج العروس (خزل)؛ ولسان العرب (جزل)، (خزل).

(٢) الرجز بلا نسبة فى لسان العرب (زلخ)؛ وتاج العروس (زلخ).

* قام على مَنزعة زَلْخَ فَزَلَّ*^(١)

* وَزَلَّخَ رَأْسَهُ زَلْخًا: شَجَّه، هذه عن كُرَاع.

* وَالزَّلْخَةَ: داء يأخذ في الظَّهْر والجَنْب؛ قال:

* كَأَنَّ ظَهْرِي أَخَذْتَهُ زَلْخَةً*^(٢)

الخاء والزاي والنون

[خ زن]

* خَزَنَ الشَّيْءَ يَخْزِنُهُ خَزْنًا، واختزنه: أحرزه.

* والخِزَانَةُ: الموضع الذي يُخْزِنُ فِيهِ الشَّيْءَ.

وفى التنزيل: ﴿وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا عِنْدَنَا خِزَائِنُهُ﴾ [الحجر: ٣١].

* والخِزَانَةُ: عَمَلُ الخَازِنِ.

* وخِزَانَةُ الإنسان: قَلْبُهُ.

* وخَازِنُهُ وخِزَانَتُهُ: لِسَانُهُ، كلاهما على المثل؛ وقال لقمان لابنه: إِذَا كَانَ خَازِنُكَ

حَفِيظًا، وَخِزَانَتُكَ أَمِينَةً، رَشِدْتُ فِي أَمْرِ دِيَاكِ وَأَخْرَجْتُكَ؛ يَعْنِي: اللِّسَانَ وَالقَلْبَ؛ وَقَالَ:

إِذَا المرءُ لَمْ يَخْزِنْ عَلَيْهِ لِسَانَهُ فليس على شيء سواهُ بِخَازِنٍ^(٣)

* وخَزَنَ اللَّحْمُ يَخْزِنُ خَزْنًا وَخِزُونًا، فهو خَزِينٌ: تَغَيَّرَ؛ قال طرفة:

ثُمَّ لَا يَخْزِنُ فِينَا لِحْمَهَا إِنَّمَا يَخْزِنُ لِحْمَ المُدَّخِرِ^(٤)

وعمَّ بعضهم به تَغْيِيرَ الطَّعَامِ كُلِّهِ.

* وقال أبو حنيفة: الخِزَانُ: الرُّطْبُ تَسْوَدُ أَجْوَاغُهُ مِنْ آفَةِ تُصَيِّبُهُ، اسم كالجَبَّانِ والقَدَّافِ؛

واحدته: خِزَانَةٌ.

مقلوبه: [خ ن ذ]

* خَتَرَ اللَّحْمُ وَالتَّمْرُ وَالجَوْزُ، خَتُونًا، فهو خَتِرٌ وَخَتَرٌ، كلاهما: فَسَدَ؛ الفتح عن

(١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (زليخ)، (زليخ)، (نزع)، وتاج العروس (زليخ)؛ وأساس البلاغة (زليخ)، (نزع)؛ ويروى: قام عن مرتبة زليخ فزَلَّ.

(٢) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (زليخ)، (فضخ)؛ وتهذيب اللغة (٧/١١٥، ٢٠٧)؛ وجمهرة اللغة ص ٤٩؛ والمختصص (١٢/١٨١)؛ وأساس البلاغة (زليخ).

(٣) البيت بلا نسبة في لسان العرب (خزن)؛ وتاج العروس (خزن).

(٤) البيت لطرفة في ديوانه ص ٥٦؛ ولسان العرب (خزن)؛ وجمهرة اللغة ص ٥٩٦؛ ومقاييس اللغة (٢/١٧٩)؛ ومجمل اللغة (٢/١٨٣)؛ وتاج العروس (خزن)؛ والعين ٤/٢٠٩ غير منسوب.

يعقوب. وقول الأعلام الهدليّ:

زعمتُ حَنَازَ بِأَنَّ بُرْمَتَنَا تَجْرِي بِلَحْمٍ غَيْرِ ذِي شَحْمٍ^(١)

يعنى: المُتَنَتَّة؛ أأخذهُ مِنْ حَنَزَ اللَّحْمِ، وَجَعَلَ ذَلِكَ اسْمًا لَهَا عِلْمًا.

* وَالْحَنِيْزُ: الثَّرِيْدُ مِنَ الْحَبِزِ الْفَطِيْرِ.

* وَالْحَنْزُوَّةُ، وَالْحَنْزُوَانَةُ، وَالْحَنْزُوَانِيَّةُ، وَالْحَنْزُوَانُ: الْكَبِيْرُ، الْآخِيْرَةُ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ؛

وَأَنشَد:

إِذَا رَأَوْا مِنْ مَلِكٍ تَخَمُّطًا أَوْ حَنْزُوَانًا ضَرْبُوهُ مَا خَطًّا^(٢)

* وَالْحَنْزَاؤُ: الْوَزْغَةُ. وَفِي الْمَثَلِ: مَا الْخَوَافِي كَالْقَلْبَةِ، وَلَا الْحَنْزَارُ كَالشُّعْبَةِ. فَالْخَوَافِي، بِلِغَةِ

أَهْلِ نَجْدٍ: السَّعْفَاتُ اللَّوَاتِي يَلِيْنَ الْقَلْبَةَ، يَسْمِيْهَا أَهْلُ الْحِجَازِ: الْعَوَاهِنَ. وَالشُّعْبَةُ: دَابَّةٌ أَكْبَرُ مِنَ الْوَزْغَةِ تَلْدَغُ فَتَقْتُلُ.

* وَخَنْزُورٌ، وَأُمُّ خَنْزُورٍ: الضَّبْعُ، وَالرَّاءُ لُغَةٌ.

مقلوبه: [زخ ن]

* زَخِنَ الرَّجْلُ زَخْنًا: تَغَيَّرَ وَجْهَهُ مِنْ حَزَنٍ أَوْ مَرَضٍ.

مقلوبه: [ن خ ز]

* نَخَزَهُ بِحَدِيْدَةٍ أَوْ نَحَوْهَا نَخْزًا: وَجَّاهُ.

* وَنَخَزَهُ بِكَلِمَةٍ: أَوْجَعَهُ بِهَا.

مقلوبه: [زن خ]

* زَنَخَ الدَّهْنَ وَالسَّمْنَ زَنْخًا: تَغَيَّرَتْ رَائِحَتُهُ.

* وَإِبِلٌ زَنْخَةٌ: إِذَا عَطِشَتْ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ فَضَاقَتْ بَطُونُهَا، عَنْ كُرَاعٍ.

الخاء والزاي والفاء

[خ ز ف]

* الْخَرْفُ: مَا عَمِلَ مِنَ الطَّيْنِ وَشَوِيْ بِالنَّارِ فَصَارَ فَخَارًا؛ وَاحِدَتُهُ: خَرْفَةٌ.

* وَخَرْفٌ بِيَدِهِ يَخْرِفُ خَرْفًا: خَطَرَ.

* وَخَرْفٌ الشَّيْءُ خَرْفًا: خَرَقَهُ.

(١) البيت للأعلام الهدلي في لسان العرب (خنز)؛ وتاج العروس (خنز).

(٢) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (خنز)، (خمط)؛ وتاج العروس (خنز)، (خمط).

* وَخَزَفَ الثَّوْبَ خَزْفًا: شَقَّه.

مقلوبه: [ف خ ز]

* فَخَزَ فَخْزًا، وَتَفَخَّزَ: فَخَرَ.

* وَقِيلَ: تَكَبَّرَ وَتَعَظَّمَ.

الخاء والزاي والياء

[خ ز ب]

* خَزَبَ جِلْدُهُ خَزَبًا، فَهُوَ خَزِبٌ؛ وَتَخَزَبَ: وَرِمَ مِنْ غَيْرِ أَلْمِ.

* وَخَزَبَ ضَرَعُ النَّاقَةِ وَالشَّاةُ خَزَبًا: وَرِمَ.

* وَقِيلَ: يَيْسُ وَقَلَّ لَبْنُهُ.

* وَنَاقَةٌ خَزِيبَةٌ، وَخَزِبَاءٌ: وَارِمَةُ الضَّرْعِ.

* وَقِيلَ: الْخَزَبُ: ضَيْقُ أَحَالِيلِ النَّاقَةِ وَالشَّاةِ مِنْ وَرِمٍ أَوْ كَثْرَةِ لَحْمِ.

* وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ: خَزِبَ الْبَعِيرُ خَزَبًا: سَمِنَ حَتَّى كَانَتْ جِلْدُهُ وَارِمًا مِنَ السَّمَنِ.

* وَبَعِيرٌ مَخْزَابٌ، إِذَا كَانَ ذَلِكَ مِنْ عَادَتِهِ.

* وَالْخَيْزَبُ، وَالْخَيْزَبَانُ: اللَّحْمُ الرَّخِصُ اللَّيِّنُ.

* وَالْخَيْزَبَةُ، وَالْخَيْزِبَةُ: اللَّحْمَةُ الرَّخِصَةُ اللَّيِّنَةُ.

* وَالْخَزْبَاءُ: ذُبَابٌ يَكُونُ فِي الرَّوْضِ.

* وَالْخَزْبُ: الْخَرْفُ، فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ.

مقلوبه: [خ ب ز]

* الْخُبْزَةُ: الطُّلْمَةُ، وَهُوَ الْخُبْزُ.

* وَخَبَزَهُ يَخْبِزُهُ خَبْزًا، وَاخْتَبَزَهُ: عَمَلَهُ.

* وَالْخَبَّازُ: الَّذِي مِهْنَتُهُ ذَلِكَ.

* وَحِرْفَتُهُ: الْخِبَازَةُ.

* وَالْإِخْتِبَازُ: اتِّخَاذُ الْخُبْزِ. حَكَاهُ سَبْيُوهُ.

* وَخَبَزَ الْقَوْمَ يَخْبِزُهُمْ خَبْزًا: أَطْعَمَهُمُ الْخُبْزَ.

* وَقَوْلُ بَعْضِ الْعَرَبِ: أَتَيْتُ بَنِي فَلَانٍ فَخَبَزُوا وَحَاسُوا وَأَقْطَوْا؛ أَيْ: أَطْعَمُونِي كُلَّ

ذلك.

كذا حكاها اللحياني غير مُدَيَّاتٍ؛ أى: لم يقل خَبَزُونِي، وحاسُونِي، وأَقْطُونِي.

* والخَبِيزُ: المخبوز من أى حَبٍّ كان.

* والخُبْزَةُ: الثَّرِيدَةُ الضَّخْمَةُ.

* وقيل: هى اللحم.

* والخَبْزُ. الضَّرْبُ بِالْيَدَيْنِ.

* وقيل: هو الضَّرْبُ، والسوق الشديد، خَبَزَهَا يَخْبِزُهَا خَبْزًا؛ قال:

* لا تَخْبِزَا خَبْزًا وَبُسًا بَسًا * (١)

يأمره بالرفق. والبَسُّ: السَّيرُ اللَّيِّنُ.

وقال بعضهم: إنما يُخاطَبُ لِصَيِّنٍ، يقول: لا تقعدا للخَبْزِ ولكن اتخذا البَسِيسَةَ.

* والخَبْزُ: ضَرْبُ البعير بِيَدَيْهِ.

وقيل: به سُمِّيَ الخَبْزُ، لضربهم إياه بأيديهم، وليس بقوى.

* والخَبَّازِي والخُبَّازُ: نَبَتٌ؛ واحدته: خُبَّازَةٌ؛ قال حميد:

وعاد خُبَّازٌ يُسْقِيهِ النَّدى

ذُرَّاءَةٌ تَنْسِجُهُ الهُوجُ الدُّرُجُ (٢)

* وانخَبَزَ المكانُ: انخفض واطمأنَّ.

* والخَبِيزَاتُ: خَبِزَاوَتٌ بِصَنَعَاءِ مَاوِيَّةٍ، وهو ماء لِبَلْعَنْبَرٍ، حكاها ابن الأعرابي؛ وأنشد:

ليست من اللاتى تَلَهَى بالطَّنْبُ

ولا الخَبِيزَاتِ مع الشَّاءِ المُغِبِّ (٣)

قال: وإنما سُمِّيَنَ خَبِيزَاتٍ، لأنهنَّ انخَبَزْنَ فى الأرض؛ أى: انخفضنَّ واطمأننَّ فيها.

مقلوبه: [ب ز خ]

* البَرِخُ: تقاعس الظَّهْرُ عن البطن.

(١) الرجز لبعض اللصوص فى الحيوان (٤/٤٩٠)؛ وبلا نسبة فى تهذيب اللغة (١٢/٤٥٨)؛ وتاج العروس

(حدس)، (ملس)؛ وجمهرة اللغة ص٦٩؛ ومقاييس اللغة (١/١٨١)، (٢/٢٤٠)؛ ومجمل اللغة

(١/٢٢٨)؛ والمخصص (٧/١٠٤، ١٢٧)؛ ولسان العرب (حدس)، (ملس)؛ والعين (٤/٢١١).

(٢) الرجز لحميد بن ثور فى ديوانه ص٦٣؛ ولسان العرب (نسج)، (خبز)، (ذرا)؛ والمخصص (١٠/٢٠٠)،

(١٥/١٦٩)؛ وتاج العروس (ذرا).

(٣) الرجز بلا نسبة فى لسان العرب (طنب)، (خبز)؛ وتاج العروس (خبز).

- * وقيل: هو أن يدخل البطنُ وتخرجُ الثُّنَّةُ وما يليها.
- * وقيل: هو أن يخرج أسفل البطنِ ويدخل ما بين الوركين.
- * والبزخُ في الفرس: تطامنُ ظهره وإشرافُ قَطَّاته وحاركه، والفعل من ذلك كله: بزَخَ بزَخًا، وهو أبزَخُ.
- وأنبَزَخَ، كبزَخَ، عن ابن الأعرابي.
- * والبزخَاء من الإبل: التي في عَجْزها وطَاءة.
- * وبزَخَه بزَخًا: ضربه فدخل ما بين وركيه وخرجت سرته.
- والبزخُ: الوطاء من الرمل؛ والجمع: أبزاخ.
- * وتَبَازَخَ الرَّجُلُ: مَشَى مَشْيَةَ الأَبْزَخِ، أو جلس جِلْسَتَهُ؛ قال عبد الرحمن بن حسان:
- فَتَبَازَتْ فَبَبَازَتْ لَهَا جِلْسَةُ الْجَازِرِ يَسْتَنْجِي الْوَتْرَ^(١)
- * وبزَخَ القوس: حناها؛ قالت بعض نساء مِيدَعَانَ:
- لو مِيدَعَانَ دَعَا الصَّرِيخَ لَقَدْ بَزَخَ الْقَيْسِيُّ شِمَائِلَ شَعْرٍ^(٢)
- * وبزَخَ ظهره بالعصا، يبرزه بزَخًا: ضربه.
- * وَعَصَا بَزُوخًا، وَعِزَّةٌ بَزُوخًا: كلتاها شديدة.
- قال:

أبت لي عِزَّةٌ بَزَرَى بَزُوخًا إذا ما رامها عِزٌّ يَدُوخُ^(٣)
وَبَزَخَهُ يَبْزِخُهُ بَزَخًا: فَضَحَهُ.

* وَبُزَاخَةٌ، وَبُزَاخٌ: موضِعَان؛ قال النابغة الذبياني يصف نخلا:

بُزَاخِيَّةٌ أَلْوَتْ بِلَيْفٍ كَانَهَا عِفَاءٌ قِلَاصٍ طَارَ عَنْهَا تَوَاجِرُ^(٤)

(١) البيت لعبد الرحمن بن حسان في لسان العرب (بزخ)، (بزأ)، (نجأ)؛ وتهذيب اللغة (٧/٢١٤)، (١١/٢١)، (١٣/٦٨)؛ والمخصص (٢/١٧)، (١٥/١٧٣)؛ وتاج العروس (بزخ)، (بزأ)، (نجأ).

(٢) البيت بلا نسبة في لسان العرب (بزخ)؛ وتاج العروس (بزخ)؛ والمخصص (٢/١٧)، (٦/٤٠).

(٣) البيت بلا نسبة في لسان العرب (بزخ)، (زمخ)، (بزر)؛ وتهذيب اللغة (٧/٢٢٢)، (١٣/١٩٥)؛ والمخصص (٢/١٨)، (١٢/٢٠٢)، (١٥/١٩٨)؛ تاج العروس (٧/٢٣٥)، (بزخ)، (١٠/١٦٧) (بزر).

(٤) البيت للنابغة الزبياني في ديوانه ص ٩٩؛ ولسان العرب (قرح)، (بزخ)، (تجر)؛ وتاج العروس (قرح)، (بزخ)، (تجر)؛ وتهذيب اللغة (٤/٤٣)؛ وبلا نسبة في أساس البلاغة (تجر).

الخاء والزاي والميم

مقلوبه: [خ زم]

* خَزَمَ الشَّيْءَ يَخْزِمُهُ خَزْمًا: شَكَّهُ.

* وَالخِزَامَةُ: بُرَّةٌ تُجْعَلُ فِي أَحَدِ جَانِبَيْ مَنْخَرِي البعير.

* وَقَدْ خَزَمَهُ يَخْزِمُهُ خَزْمًا، وَخَزَمَهُ.

وإبل خَزَمَى: مُخَزَّمَةٌ، عن ابن الأعرابي؛ وأنشد:

* كَأَنَّهَا خَزَمَى وَلَمْ تُخْزَمَ *^(١)

وذلك أن الناقة إذا لَقَحَتْ رَفَعَتْ ذَنْبَهَا ورأسها فكانَ الإبل إذا فعلت ذلك خَزَمَى؛ أى: مشدودة الأنوف بالخِزَامَةِ وإن لم تُخْزَمَ.

* وَالطير كلها مخزومة ومُخَزَّمَةٌ؛ لأن وترات أنوفها مثقوبة، وكذلك النعام؛ قال:

* وَأرْفَعُ صَوْتِي لِلنَّعَامِ الْمُخْزَمِ *^(٢)

* وَخِزَامَةُ النعل: السَّيْرُ الدَّقِيقُ الَّذِي يَخْزِمُ بَيْنَ الشَّرَاكِينِ.

* وَتَخْزَمُ الشوكُ فِي رِجْلِهِ: شَكَّهَا ودخل فيها؛ قال القُطَامِيُّ:

سَرَى فِي جَلِيدِ اللَّيْلِ حَتَّى كَأَنَّهَا تَخْزَمُ بِالْأَطْرَافِ شوكُ العَقَارِبِ^(٣)

* وَخَازَمَهُ الطَّرِيقُ: أَخَذَ فِي طَرِيقٍ، وَأَخَذَ [غَيْرُهُ] فِي طَرِيقٍ، حَتَّى التَّقِيَا فِي مَكَانٍ.

* وَرِيحُ خَازِمٍ: بَارِدَةٌ، عن كراع؛ قال: وَأَنْشَدَ:

تُرَاوِحَهَا إِمَّا شَمَالٌ مُسِفَّةٌ وَإِمَّا صَبًّا مِنْ آخِرِ اللَّيْلِ خَازِمٌ^(٤)

والذي حكاه أبو عبيد بالراء، وسيأتى ذكره.

* الخَزَمُ: شَجَرٌ يُتَّخَذُ مِنْ لِحَائِهِ الحَبَالُ.

* قال أبو حنيفة: الخَزَمُ: شَجَرٌ مِثْلُ شَجَرِ الدَّوْمِ سِوَاهُ، وَلَهُ أَفْنَانٌ وَيُسْرُ صِغَارٌ، يَسْوَدُ

إِذَا أَيْنَعَ، مُرٌّ عَفِصٌ لَا يَأْكُلُهُ النَّاسُ، وَلَكِنَّ الغَرَبَانَ حَرِيصَةً عَلَيْهِ تَتَّبَاهُ؛ وَاحْدَتُهُ: خَزَمَةٌ.

(١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (خزم)؛ وتاج العروس (خزم).

(٢) عجز بيت لأوس بن حجر في ديوانه ص ١٢٢؛ وبلا نسبة في لسان العرب (خزم)؛ وتهذيب اللغة (٢١٩/٧)؛ ومجمل اللغة (١٨٣/٢)؛ وجمهرة اللغة ص ٥٩٥؛ ومقاييس اللغة (١٧٨/٢)؛ وأساس البلاغة

(خزم)؛ وتاج العروس (خزم). وصدوره: * سينه ذوى الأحلام عنى حلومهم *.

(٣) البيت للقمامي في ديوانه ص ٤٧١؛ ولسان العرب (وكع)، (خزم)؛ وكتاب العين (١٨٢/٢)؛ وأساس البلاغة ص ٢٤٤، (شول)؛ وتاج العروس (وكع)، (خزم).

(٤) البيت بلا نسبة في لسان العرب (خزم)؛ وتاج العروس (خزم).

* والخَزَامُ: بائع الخزم.

* وسوق الخَزَامِينَ: بالمدينة، معروف.

* والخَزَمَةُ: خوص المُقْلُ تُعمل منه أحفاش النساء.

* والخَزَامِي: نَبَت طَيِّب الريح.

* وقال أبو حنيفة: الخَزَامِي عَشْبَةٌ طَوِيلَةٌ العِيدَانِ صَغِيرَةٌ الورقة حمراء الزهر طَيِّبَةٌ الريح، ولم نجد من الزهر زهرة أطيب نفحة من زهرة الخَزَامِي؛ وأنشد:

لقد طرقتُ أمَّ الطَّبَاءِ سَحَابَتِي

وقد جَنَحَتْ للغُورِ أُخْرَى الكَوَاكِبِ

بريحِ خَزَامِي طَلَّةٍ من ثيابها

ومِنِ أَرْجٍ من جَيْدِ المِسْكِ ثاقِبٍ^(١)

* والخَزُومَةُ: البقرة.

* وقيل: هي المُسِنَّة القَصِيرَةُ من البقر.

والجمع: خَزَائِمٌ، وخَزْمٌ، وخَزُومٌ.

وقيل: الخَزُومُ، واحد؛ وقوله:

* أَرِيَابُ شَاءٍ وخَزُومٌ ونَعَمٌ*^(٢)

فيدل على أنه جمعٌ على حدِّ السَّعَةِ والاختيار، وإن كان قد يجوز أن يكون واحداً.

* والأَخْزَمُ: الحَيَّةُ الذَّكْرُ.

* وذكر أخْزَمٌ: قَصِيرُ الوترَةِ.

* وكَمْرَةُ خَزْمَاءٍ كذلك.

* والخَزْمُ في الشُّعْرِ: زيادة حرف في أول الجُزءِ أو حرفين، أو حروف من حروف

المعاني، نحو: الواو، وبل، وهل.

قال أبو إسحاق: وإنما جازت هذه الزيادة في أوائل الأبيات، كما جاز الخزم، وهو

النقصان في أوائل الأبيات؛ وإنما احتملت الزيادة أو النقصان في الأوائل؛ لأن الوزن إنما يستبين في السمع ويظهر عواره إذا ذهبَ في البيت.

وقال مرة: قال أصحاب العروض: جازت الزيادة في أول الأبيات ولم يُعتدَّ بها، كما

زيدت في الكلام حروف لا يُعتدَّ بها، نحو «ما» في قوله تعالى: ﴿فَبِمَا رَحْمَةٍ مِنَ اللَّهِ لَنْتَ

(١) البيتان بلا نسبة في لسان العرب (خزم).

(٢) الرجز بلا نسبة في المخصص (٣٦/٨)؛ ولسان العرب (خزم)؛ وجمهرة اللغة ص ٢٣٩، ٥٦٩. وتاج

العروس (خزم).

لهم ﴿ [آل عمران: ١٥٩] والمعنى: فبرحمة من الله؛ ونحو: ﴿لئلا يعلم أهل الكتاب﴾ [الحديد: ٤٩]؛ معناه: لأن يعلم أهل الكتاب.

قال: وأكثر ما جاء من الخزم بحروف العطف، فكأنك إنما تعطف بيت على بيت، وإنما تحتسب بوزن البيت بغير حروف العطف؛ [فالخزم بالواو]، كقول امرئ القيس:

وكانَ بُيْرًا في أفانين ودَقَه
كبيرُ أناسٍ في بجادٍ مُزْمَلٍ^(١)

فقد رُويت أبياتٌ في هذه القصيدة بالواو، والواو أجود في الكلام؛ لأنك إذا وصفت فقلت: كأنه الشمسُ وكأنه الدر، كان أحسن من قولك: كأنه الشمس، كأنه الدر.

ولأنك أيضا إذا لم تعطف لم يتبين أنك وصفته بالصفيتين، فلذلك دخل الخزم.

وقد يأتي الخزم في أول المِصرع الثاني، كقوله، وأنشده ابن الأعرابي:

بل بُرَيْقًا بتُّ أرقبه
بل لا يرى إلا إذا اعتلما^(٢)

فزاد «بل» في أول المِصرع الثاني، وإنما حقه:

بل بُرَيْقًا بتُّ أرقبه
لا يرى إلا إذا اعتلما

وربما اعترض في حشو النصف الثاني بين سببٍ ووتدٍ، كقول مطر بن أشيم:

الفخرُ أوله جهلٌ وآخره
حِقْدٌ إذا تُذْكَرَتِ الأقوالُ والكَلِمُ^(٣)

«فإذا»، هنا، مُعترضة بين السبب الآخر، الذي هو «تَفٌ» وبين الوتد المجموع الذي هو «علُنٌ».

وقد يكون الخزم بالفاء، كقوله:

فَنَرُدُّ القِرْنَ بالقِرْنَ
صريعينِ رُدَافِي^(٤)

فهذا من الهزج، وقد زيد في أوله حرف.

ونظير الخزم الذي في أول البيت ما يلحقونه بعد تمام البناء من التعدى والمتعدى؛ والغلوّ

والغالى. وسيأتى ذكر جميع ذلك.

* والأخزم: قطعة من جبل.

(١) البيت لامرئ القيس في ديوانه ص ٢٥؛ ولسان العرب (عقق)، (زمل)، (خزم)، (ابن)؛ وتاج العروس (خزم)؛ ويروى: (عرانين وبله) بدلاً من (أفانين ودقه).

(٢) البيت بلا نسبة في لسان العرب (خزم)، (علم)؛ وتاج العروس (خزم)، (علم).

(٣) البيت لمطر بن أشيم في لسان العرب (خزم)؛ وتاج العروس (خزم).

(٤) البيت بلا نسبة في لسان العرب (خزم)؛ وتاج العروس (خزم).

* وأبو أخزم: جد حاتم طي، أو جد جدّه. وكان له ابن يقال له: أخزم، فمات أخزم وترك بنين، فوثبوا يوماً على جدّهم: أبي أخزم، فأدموه، فقال:

إِنَّ بَنِي زَمْلُونِي بِالذَّمِّ

شَنِئْتُهُ أَعْرَفَهَا مِنْ أَخْزَمٍ^(١)

الشئنة: الطبيعة: أي؛ إنهم أشبهوا أباهم في طبيعته وخلقه.

* وخزام: موضع؛ قال لبيد:

أَقْوَى فَعُرَى وَاسِطُ فَبْرَامُ مِنْ أَهْلِهِ فَصَوَائِقُ فَخَزَامُ^(٢)

مقلوبه [خ م ز]

* الخامز، أعجمي، حكاه صاحب العين ولم يُفسره، وأراه ضرباً من الطعام.

مقلوبه: [ز خ م]

* لحم زخم: دسم خبيث الرائحة، وخصّ بعضهم به لحوم السباع.

* وقد زخم زخماً، وفيه زخمة.

* والزخمة: تنن العرض.

وزخمه يزخمه زخماً: دفعه، دفعا شديداً.

* والزخم: موضع.

مقلوبه: [ز م خ]

* زمخ بأنفه زمخاً: شمخ؛ وأنوف زمخ.

* وعقبة زموخ: بعيدة.

الخاء والطاء والراء

[خ ط را]

* الخاطر: الهاجس؛ والجمع: الخواطر.

* وقد خطر بباله وعليه، يخطر ويخطر - الأخيرة عن ابن جنّي - خطوراً: إذا ذكره بعد

نسيان.

(١) الرجز لأبي أخزم الطائي في لسان العرب (رمل)، (خزم)، (شزن)؛ ومجمل اللغة (١٨٣/٢)؛ وتاج العروس

(رمل)، (خزم)؛ ولعلقل بن علفه في جمهرة اللغة (ص ٥٩٦)؛ ويروي: «رملوني» بالراء.

(٢) البيت للبيد في ديوانه ص ٢٨٨؛ ولسان العرب (حضر)، (برم)، (خزم)؛ وتاج العروس (برم)، (خزم).

* وَأَخْطَرَ اللَّهُ بِيَالِهِ أَمْرَ كَذَا.

* وما وَجَدَ لَهُ ذِكْرًا إِلَّا خَطْرَةً.

* وَخَطَرَ الشَّيْطَانُ بَيْنَ الْإِنْسَانِ وَقَلْبِهِ: أَوْصَلَ وَسَاوَسَهُ إِلَى قَلْبِهِ.

* وما أَلْفَاهُ إِلَّا خَطْرَةٌ [بعد خطرة]؛ أَي: فِي الْأَحْيَانِ [بعد الأحيان].

* وَخَطَرَ الْفَحْلُ بَدَنَهُ يَخْطِرُ خَطْرًا، وَخَطَرَانَا، وَخَطِيرًا: ضَرَبَ بِهِ يَمِينًا وَشِمَالًا.

* وَنَاقَةُ خَطَارَةَ: تَخْطِرُ بَدَنِهَا.

* وَالْخَطِيرُ: الْوَعِيدُ وَالنَّشَاطُ.

وقوله:

هُمُ الْجَبَلُ الْأَعْلَى إِذَا مَا تَنَاصَرَتْ
مُلُوكُ الرَّجَالِ أَوْ تَخَاطَرَتْ الْبُزُلُ^(١)

يجوز أن يكون من «الخطير» الذي هو الوعيد؛ ويجوز أن يكون من قولهم: خَطَرَ البعير بَدَنَهُ، إِذَا ضَرَبَ بِهِ.

* وَخَطَرَ بَسِيفَهُ وَرَمَحَهُ وَسَوَّطَهُ، يَخْطِرُ خَطْرَانًا: رَفَعَهُ مَرَّةً وَوَضَعَهُ أُخْرَى.

* وَخَطَرَ فِي مِشِيَتِهِ يَخْطِرُ خَطِيرًا، وَخَطْرَانًا: رَفَعَ يَدَيْهِ وَوَضَعَهُمَا.

وقيل: إنه مُسْتَقٌّ مِنْ خَطْرَانَ الْبَعِيرِ بَدَنَهُ، وَلَيْسَ بِقَوِيٍّ.

وقد أبدلوا من خائه غَيْبًا، فَقَالُوا: غَطَرَ يَدُهُ يَغْطِرُ، فَالْغَيْنِ بَدَلَ مِنَ «الْخَاءِ»، لَكثْرَةِ الْخَاءِ وَقَلَّةِ الْغَيْنِ.

قال ابن جنى: وقد يجوز أن يكون أصْلَيْنِ، إِلَّا أَنَّهُمْ لِأَحَدِهِمَا أَقْلٌ اسْتِعْمَالًا مِنْهُمْ لِلْآخِرِ.

* وَخَطَرَ بِالرَّبِيعَةِ يَخْطِرُ خَطْرًا: رَفَعَهَا.

والربيعة: الْحَجَرُ الَّذِي يَرْفَعُهُ النَّاسُ يَخْتَبِرُونَ بِذَلِكَ قُوَاهُمْ.

* وَرَجُلٌ خَطَّارٌ بِالرَّمْحِ: طَعَّانٌ.

* وَرُمَحٌ خَطَّارٌ: ذُو اهْتِزَازٍ.

* وَقَدْ خَطَرَ يَخْطِرُ خَطْرَانًا.

* وَالْخَطَرُ: الْقَدْرُ.

* وَيُقَالُ: إِنَّهُ لَرَفِيعُ الْخَطَرِ وَلِئِيمُهُ.

(١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (خطر)؛ والمخصص (١٢/١٧٩)؛ وتاج العروس (خطر).

* وخصَّ بعضهم به الرفعة .

وجمعه: أخطار .

* وأمر خطير: رفيع .

* وهذا خطيرٌ لهذا، وخطَرٌ له؛ أى: مثلٌ له فى القَدْر، ولا يكون إلا فى الشئ المزيـر .

* والخطير: النظير .

* وأخطَر به: سَوَّى .

* وأخطره: صار مثله فى الخطر .

* والخطَر: السَّبَق [الذى يُتْرَمَى عليه] فى التراهن؛ والجمع: أخطار .

* وأخطَرهم خطراً، وأخطَره لهم: بذل لهم من الخطر ما أرضاهم .

* وتَخاطروا على الأمر: تَراهنوا .

* وخاطرهم عليه: راهنهم .

* والأخطار: الأحراز فى لعب الجوز .

* والخطَر: الإشراف على هلـكة .

* وخاطر بنفسه: أشفى بها على خطر هُلك، أو نيل مُلك .

* والجند يخطرون حول قائدهم: يُرونه الجِدَّة؛ وكذلك إذا احتشدوا فى الحرب .

* والخطرة: من سمات الإبل .

* خطره بالميسم فى باطن الساق، عن ابن حبيب، من تذكرة أبى على .

* والخطَر: ما لصق بالوركين من البول؛ قال ذو الرمة:

وقربن بالزرق الحمائـلَ بعدما تقوّب عن غربانٍ أوراكاها الخطر^(١)

* والخطَر: الإبل الكثيرة .

* وقيل الخطر: مائتان من الغنم والإبل .

* وقيل: هى من الإبل أربعون .

* وقيل: ألف؛ قال:

رأتُ لأقوامٍ سواماً دثراً

(١) البيت لذى الرمة فى ديوانه ص٥٦٦؛ وجمهرة اللغة ص٢٣٤، ٧٠٣، ١٠٩٧؛ ولسان العرب (غرب)، (خطر)، (زرق)، (جمل).

يُرِيحُ رَاعُوهُنَّ أَلْقَا خَطْرًا
وَبَعَلُهَا يَسُوقُ مِعْزَى عَشْرًا^(١)

* وَخَطِيرِ النَّاقَةِ: زمامها، عن كُرَاع.

* وبينى وبينه خَطْرَةٌ رَحِم، عن ابن الأعرابي، ولم يفسره، وأراه يَعْنَى: شُبْكَةٌ رَحِم.

* وَالخِطْرَةُ: نَبَتٌ فِي السَّهْلِ وَالرَّمْلِ يُشْبِهُ المَكْرَ.

وقيل: هي بقلة.

وقال أبو حنيفة: نبت الخِطْرَةُ مع طُلُوعِ سَهيل، وهي غَبْرَاءُ حُلُوةٌ طَيِّبَةٌ يراها من لا يعرفها فيظن أنها بقلة، وإنما تَنَبَّتْ فِي أَصْلِ قَد كان لها قبل ذلك، وليست بأكثر مما يَنْتَهَسُ الدابةُ بفمه، وليس لها ورق وإنما هي قُضبانٌ دقاقٌ خُضْرُ، وقد تُحْتَبَلُ بها الطِّبَاءُ.

وجمعها: خِطْرٌ، مثل: سِدْرَةٌ وَسِدْرٌ.

* وَالخِطْرَةُ: أَغْصَانُ الشَّجَرَةِ، واحِدَتُها خِطْرٌ، نادر، أو على توهُمِ طَرَحِ الهَاءِ.

* وَالخِطْرُ: نَباتٌ يُجْعَلُ فِي الخِضابِ الأَسْوَدِ.

قال أبو حنيفة: هو شَبِيهٌ بالكَتَمِ.

قال: وكثيراً ما يَنْبُتُ معه، يَخْتَضِبُ به الشيوخُ.

* وَلحِيَةٌ مَخْطُورَةٌ، وَمُخْطِرَةٌ: مَخْضُوبَةٌ به.

* وَالخِطَّارُ: دُهْنٌ مِنَ الزَّيْتِ ذُو أَفْوايِهِ، وهو أَحَدُ ما جاء مِنَ الأَسْماءِ على فَعَّالٍ.

* وَالخِطْرُ: مِكيالٌ لِأَهْلِ الشَّامِ.

* وَالخِطَّارُ: فَرَسٌ حَذِيفَةٌ.

مقلوبه: [خ ر ط]

* خَرِطَ الشَّجَرَةَ يَخْرِطُها خَرِطًا: انْتزَعَ الورقَ واللِّحاءَ عنها اجْتِنادًا.

* وَالخَرُوطُ: الدابةُ الجَمُوحُ الذي يَجْتَذِبُ رَسَنَهُ مِنْ يَدِ مُسَكِّهِ ثُمَّ يَمْضِي عابِرا.

* وَقَدْ خَرَطَهُ فَانْخَرَطَ؛ وَالاسْمُ: الخِرَاطُ.

* وَاِنْخَرَطَ الرَّجُلُ فِي الأَمْرِ، وَتَخَرَّطَ: رَكِبَ فِيهِ رَأْسَهُ مِنْ غَيْرِ عِلْمٍ وَلا مَعْرِفَةٍ.

* وَرَجُلٌ خَرُوطٌ: يَنْخَرِطُ فِي الأُمُورِ بِالْجَهْلِ.

(١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (خطر)؛ وتاج العروس (خطر)؛ والمخصص (٧/ ١٣٠).

- * وانخرط علينا بالقبيح: أقبل.
- * واستخرط في البكاء: لَجَّ.
- * والاسم: الخُرَيْطَى.
- * والخارط، والمنخرط في العدو: السَّرِيع، عن ابن الأعرابي؛ وأنشد:
- نعم الألوكة ألوكة اللحم تُرسله على خوارطٍ فيها الليلَ تطرِبُ^(١)
- يعنى بالخوارط: الحُمُر السَّرِيعَة.
- * واخترط السيف: سلَّه.
- * وخرط الفحلَ في الشَّوْلَ خَرَطًا: أرسله.
- * وخرط الإبلَ في الرَّعَى خَرَطًا: أرسلها.
- * وخرط الدَّلُو في البئر، كذلك.
- * وخرط عبده على الناس: أذن له في أذاهم.
- * والخرط في اللبن: أن تُصِيب الضرعَ عينٌ، أو تَرُبُّضَ الشَّاةُ، أو تَبْرُكُ الناقة على ندى، فيخرج اللبنُ منعقدًا ويخرجُ معه ماء أصفر.
- * وقال اللحياني: هو أن يخرج مع اللبن شُعْلَةً قَيْح.
- * وقد أخرطت الشاة والناقة، وهي مُخرِط، الجمع مَخارِيط فإذا كان ذلك عادة لها، فهي مخراط.
- هذا نص قول أبي عبيد. وعندى أن مخاريطَ جمع مخراط، لا جمع مُخرِط.
- * والخرط: اللبن الذي يُصِيبه ذلك.
- * والخرِيطَةُ: هَنَّةٌ مثل الكيس تكون من الخرق والأدم يشرح على ما فيها.
- * وأخرطها: أشرح فهاها.
- * ورجل مخروط: قليل اللحية.
- * والمخروطه من اللحي: التي خف عارضها وسبَّ عثنونها وطال.
- * ورجل مخروط الوجه: في وجهه طول.
- * واخرَوطَ بهم الطريق: امتد.

(١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (خرط)؛ وتاج العروس (خرط).

* واخْرَوَطَتِ الشَّرْكَةُ فِي رِجْلِ الصَّيْدِ: عَلِقَتْهَا فَاعْتَقَلَتْهَا.

* واخْرَوَاطُهَا: امْتِدَادُ أَنْشُوطَتِهَا.

* وَالْإخْرَوَاطُ فِي السَّيْرِ: الْمَضَاءُ وَالسَّرْعَةُ.

* وَتَخْرَطُ الطَّائِرُ: أَخَذَ الدَّهْنَ مِنْ زِمِكَاهِ.

* وَالْمَخَارِيطُ: الْحَيَاتُ الْمُنْسَلَخَةُ.

* وَالْإخْرِيطُ: نَبَاتٌ يَنْبُتُ فِي الْجَدَدِ لَهُ قُرُونٌ كَقُرُونِ اللُّوبِيَاءِ، وَورقه أصغر من ورق الرِّيحَانِ.

وقيل: هو من الحمض.

وقال أبو حنيفة: هو أصفر اللون، دقيق العيدان، ضخم، له أصول وخشب.

قال الرَّمَّاحُ:

بِحَيْثُ يُكْنَ إِخْرِيطًا وَسِدْرًا وَحَيْثُ عَنِ التَّفَرُّقِ يَلْتَقِينَا^(١)

* وَالخُرَاطُ، وَالخُرَاطُ، وَالخُرَيْطِيُّ، الخُرَاطِيُّ: شَحْمَةٌ تَتَمَصَّخُ عَنِ أَصْلِ البَرْدِيِّ؛

وَاحِدَتُهُ: خُرَاطَةٌ.

* وَخَرَطَ الرُّطْبُ البَعِيرَ وَغَيْرَهُ: سَلَّحَهُ.

* وَبَعِيرٌ خَارِطٌ: أَكَلَ الرُّطْبَ فَخَرَطَهُ، وَهَذَا لَا يَصِحُّ إِلَّا أَنْ يَكُونَ بَعِيرٌ خَارِطٌ، فِي

مَعْنَى مَخْرُوطٌ.

مقلوبه: [ط خ ر]

* الطَّخْرُ: الغَيْمُ الرِّقِيقُ.

* وَالطُّخْرُورُ، وَالطُّخْرُورَةُ: السَّحَابَةُ.

* وَقِيلَ: الطُّخَارِيرُ مِنَ السَّحَابِ: قِطْعٌ مُسْتَدَقَّةٌ رِقَاقٌ؛ وَاحِدُهَا: طُخْرُورٌ، وَطُخْرُورَةٌ.

* وَمَا عَلَى السَّمَاءِ طَخْرٌ، وَطَخْرَةٌ، وَطُخْرُورٌ، وَطُخْرُورَةٌ؛ أَيْ: شَيْءٌ مِنْ غَيْمٍ.

* وَمَا عَلَيْهِ طُخْرُورٌ؛ أَيْ: قِطْعَةٌ مِنْ خِرْقَةٍ. وَقَدْ تَقَدَّمَ عَامَّةً ذَلِكَ فِي الْحَاءِ.

* وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا لَمْ يَكُنْ جَلْدًا وَلَا كَثِيفًا: إِنَّهُ لَطُخْرُورٌ.

* وَالنَّاسُ طُخَارِيرٌ؛ أَيْ: مُفْتَرِقُونَ.

* وَأَتَانٌ طُخَارِيَّةٌ: فَارِهَةٌ عَتِيقَةٌ.

(١) البيت للرمَّاح في لسان العرب (خرط).

مقلوبه: [ط ر خ]

* الطَّرْخَةُ: ماجِلٌ كالحَوْضِ.

الخاء والطاء واللام

[خ ط ل]

* الخَطَلُ: خَفَّةٌ وسُرْعَةٌ.

خَطِلَ خَطَلًا، فهو خَطِيلٌ؛ وأَخْطَل.

* والخَطِيلُ: الأحمق العَجِلُ، وهو أيضا السريع الطَّعَن العَجَلُ؛ قال:

* أَحْوَسَ في الهَيْجَاءِ بالرُّمَحِ خَطِلٌ*^(١)

* وسهم خَطِلٌ: يعجَلُ فيذهب يمينًا وشمالًا لا يَقْصِدُ قَصْدَ الهدف؛ قال:

هذا لَذاكَ وقولُ المرءِ أسهُمُهُ منها المُصِيبُ ومنها الطائِشُ الخَطِلُ^(٢)

والفعل من ذلك خَطِلَ خَطَلًا، وهو أَخْطَل.

* وقوله:

لما رأيت الدهرُ جَمًّا خَبَلُهُ

أَخْطَلَ والدهرُ كثيرٌ خَطَلُهُ^(٣)

إنما عَنَى أنه لا يَقْصِدُ في أعماله، ولا يعتدل في أفعاله.

* ورجل خَطِلَ اليدين، وخَطِلَ في المعروف: عَجِلَ عند إعطاء النَّفْلِ.

* والخَطَلُ: الكلامُ الفاسدُ الكثير، خَطِلَ خَطَلًا، فهو أَخْطَل، وخَطِلٌ.

* وخَطِلُ المرأةُ: فُحْشُها، ورِيبتُها.

* وامرأة خَطَالَةٌ: فَحَّاشَةٌ أو ذاتُ رِيبةٍ.

* والخَطَلُ: الطُّوَلُ والاضطراب، يكون ذلك في الإنسان والفرس والرُّمَحِ، ونحو

ذلك؛ رُمِحَ خَطِلٌ، وأَخْطَل؛ ولسان خَطِلٌ.

(١) الرجز للجمع ابن أخي الشماخ في أراجيز العرب ص ١٣٣؛ وبلا نسبة في لسان العرب (حوس)، (خطل)؛

ومقاييس اللغة (١١٩/٢)؛ ومجمل اللغة (١٢١/٢)؛ وتهذيب اللغة (١٧١/٥)؛ وكتاب العين (٢٧١/٣)؛

وتاج العروس (خطل)؛ والعين ٢١٧/٤، ويروى «الظلماء» بدلًا من «الهيحاء».

(٢) البيت للكُميت في العين (٢١٧/٤)؛ وليس في ديوانه وبلا نسبة في لسان العرب (خطل)؛ والمخصص

(٦٤/٦)؛ وتاج العروس (خطل).

(٣) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (نوف)، (خطل)؛ وأساس البلاغة (خبل).

* وَرَجَلٌ خَطِلٌ الْقَوَائِمُ: طَوِيلُهَا.

* وَأُذُنٌ خَطْلَاءٌ: طَوِيلَةٌ مُضْطَرِبَةٌ.

* وَشَاةٌ خَطْلَاءٌ أُذُنَاءٌ.

* وَكِلَابٌ الصَّيْدِ خُطْلٌ، لِاسْتِرْحَاءِ آذَانِهَا.

وَالْفِعْلُ مِنْ كُلِّ ذَلِكَ: خَطِلَ خَطْلًا.

* وَالْأَخْطَلُ: اسْمٌ شَاعِرٌ؛ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِطُولِ لِسَانِهِ.

وَقِيلَ: هُوَ مِنَ الْخَطَلِ فِي الْقَوْلِ؛ وَذَلِكَ أَنَّهُ قَالَ:

لِعَمْرِكَ إِنِّي وَابْنِي جُعِيلٌ وَأُمُّهُمَا لِاسْتَارٍ لَثِيمٌ^(١)

فَقِيلَ لَهُ: هَذَا خَطَلٌ مِنْ قَوْلِكَ؛ فَسُمِّيَ الْأَخْطَلُ، وَلَيْسَ ذَلِكَ بِشَيْءٍ.

* وَالْخَطَلُ: التَّلَوِيُّ وَالتَّبَخْتَرُ؛ وَقَدْ تَخَطَلَ فِي مِشْيَتِهِ.

* وَالْخَطْلُ مِنَ الثِّيَابِ: مَا خَشُنَ وَغَلُظَ.

* وَالْخَيْطَلُ: السَّنَوْرُ؛ قَالَ:

يُدَارِي النَّهَارَ بِسَهْمٍ لَهُ كَمَا عَالَجَ الْعُمَّةَ الْخَيْطَلُ^(٢)

* وَالْخَيْطَلُ: الْكَلْبُ.

* وَالْخَيْطَلُ: مِنْ أَسْمَاءِ الدَّاهِيَةِ.

* وَالْخَيْطَلُ: جَمَاعَةُ الْجَرَادِ؛ مِثْلُ الْخَيْطِ.

وَإِنَّمَا لَمْ أَقْضِ عَلَى لَامِهَا بِالزِّيَادَةِ؛ لِأَنَّ اللَّامَ قَلِيلًا مَا تَزَادَ، إِنَّمَا زِيدَتْ فِي «عَبْدَلٍ»،

وَلِذَلِكَ قَضَيْنَا أَنَّ لَامَ «طَيْسَلٍ» أَصْلٌ؛ وَإِنْ كَانُوا قَدْ قَالُوا: طَيْسٌ.

* وَالْخَيْطَلُ: الْعِطَارُ.

مقلوبه: [خ ل ط]

* خَلَطَ الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ يَخْلِطُهُ خَلْطًا، وَخَلَطَهُ فَاخْتَلَطَ: مَزَجَهُ.

* وَخَالَطَ الشَّيْءَ الشَّيْءَ مَخَالَطَةً وَخِلَاطًا: مَازَجَهُ.

* وَالْخِلَاطُ: مَا خَالَطَ الشَّيْءَ؛ وَجَمَعَهُ: أَخْلَاطٌ.

(١) البيت للأخطل في ديوانه ص ٣٤٨؛ ولسان العرب (ستر)، (خطل)؛ ومقاييس اللغة (١٣٢/٣)؛ ومجمل اللغة (١١٧/٣)؛ وتاج العروس (خطل).

(٢) البيت بلا نسبة في لسان العرب (غفف)، (خطل)، (هذل)؛ وتاج العروس (غفف)، (خطل)، (هذل)؛ وجمهرة اللغة ص ١٥٩، ٩٥٩، ١١٧٢. وفيه (يدير) بدلاً من (يداري)، (بجشء) بدلاً من (بسهم).

* وأخلاق الإنسان: أمزجته الأربعة .

* وسَمَنَ خَلِيطٌ: فيه شَحْمٌ ولَحْمٌ .

* والخلِيطُ: تِبْنٌ وَقَتٌ، وهو أيضا طينٌ وتِبْنٌ يُخَلِّطَانِ .

* ولَبَنٌ خَلِيطٌ: مُخْتَلَطٌ من حُلُوِّ وحازر .

* والخلِيطَةُ: أن تُحَلَبَ الضَّانُ على لبِنِ المِعْرَى، والمِعْرَى على لبِنِ الضَّانِ؛ أو تُحَلَبَ

الناقة على لبِنِ الغنم .

* والخلِيطُ: اختلاطُ الإبلِ والناسِ والمواشى؛ أنشد ثعلبُ:

* يَخْرُجُنْ من بُعْكَوكَةَ الخِلاطِ *^(١)

* وبها أخلاط من الناس، وخليط، وخليطى، وخليطى؛ أى: أوباش مُختلطون، لا

واحد لشيء من ذلك .

* ووقع القوم فى خُلَيْطَى، وخُلَيْطَى، أى: اختلاط؛ أنشد اللحيانى:

وكنا خُلَيْطَى فى الجِمالِ فرأعنى جِمَالِي تُوَالِي وَلَهَا مِنْ جِمَالِكِ^(٢)

* وما لهم بينهم خَلِيطَى: مُخْتَلَطٌ .

* ورجل مِخْلَطٌ: مَزِيلٌ يُخَالِطُ الأمورَ وَيُزِيلُهَا .

* ومِخْلَاطٌ، كِمِخْلَاطٍ؛ أنشد ثعلبُ:

يَلِحْنَ من ذى دَابِّ شِرْوَاطِ

صَاتِ الحُدَاءِ شَطْفِ مِخْلَاطِ^(٣)

* وخَلَطَ القومَ خَلْطًا، وخَالَطَهُمْ: داخلَهُمْ .

* وخَلِيطَ القومَ: مُخَالَطَهُمْ، ولا يكون إلا فى الشِركَةِ .

وفى التنزيل: ﴿وَإِنَّ كَثِيرًا مِنَ الخُلَطَاءِ لَيَبغى بَعْضُهُمْ على بَعْضٍ﴾ [ص: ٢٤] .

وقد يكون «الخلِيطُ» جمعًا .

(١) الرجز لجساس فى تاج العروس (بعك)؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (خلط)، (بعك)؛ وتاج العروس

(خلط)؛ ومقاييس اللغة (١/٢٦٤)؛ وتهذيب اللغة (١/٣٢٧) .

(٢) البيت بلا نسبة فى لسان العرب (خلط)، (ربع)، (ولى)؛ وفيه «جمالكا» مكان «جمالكا»؛ وتهذيب اللغة

(٢/٣٧٣)، (٧/٢٣٥)؛ وتاج العروس (خلط) .

(٣) الرجز لجساس بن قطيب فى لسان العرب (شرط) شمط) (البط) وتاج العروس (أرط)، (أطط)، (سمط)،

(شرط) (شمط)، (صفت)، (ليط)؛ والجيم (٢/١١١)؛ وأساس البلاغة (سمط)؛ ومقاييس اللغة (٦/١٥٧) .

* قال أبو حنيفة: يُلْقَى الرَّجُلُ الرَّجُلَ الَّذِي قَدْ أوردَ إِيْلَهُ فَأَعْجَلَ الرَّطْبَ، ولو شاءَ لآخره، فيقول: لقد فارقتَ خليلًا لا تلقى مثله أبدا! معنى: الجزأ.

* والخليط: الزوج، وابن العم.

* والخليط: القوم الذين أمرهم واحد؛ والجمع: خُلَطَاءٌ، وخُلُطٌ.

* والخلاط: أن يكون بين الخليطين مائة وعشرون شاة، لأحدهما ثمانون وللآخر أربعون، فإذا جاء المُصَدِّقُ فأخذ منها شاتين ردَّ صاحبُ الثمانين على صاحب الأربعين ثلثَ شاة، فيكون عليه شاة وثلث وعلى الآخر ثلثا شاة، وإن أخذ المُصَدِّقُ من العشرين والمائة شاةً واحدةً ردَّ صاحبُ الثمانين على صاحب الأربعين ثلثَ شاة، فيكون عليه ثلثا شاة وعلى الآخر ثلثَ شاة؛ ومنه الحديث: «لا خلاط ولا وِراط». الوراط: الخديعة والغش.

وقيل: لا خلاط ولا وِراط، «لا يُجمع بين مُتفرِّق ولا يُفرِّق بين مُجتمع».

* والخَلِطُ: المُختلط بالناس، يكون الذي يتملِّقهم ويتحبَّب إليهم، ويكون الذي يُلقَى نساءه ومتاعه بين الناس؛ والأنثى: خَلِطَةٌ.

* وحكى سيبويه: خُلُطٌ، بضم اللام، وفسره السيرافي بمثل ذلك.

وحكى ابن الأعرابي: رجل خِلِطٌ، فى معنى: خليط؛ وأنشد:

وأنت امرؤٌ خِلِطٌ إذا هى أرسلت يمينك شيئاً أمسكته شمالكاً^(١)

يقول: أنت امرؤٌ متملِّقٌ بالمقالِ ضنينٌ بالنوال. «ويمينك» بدل من قوله «هى».

وإن شئت جعلت «هى» كنايةً عن القصة. ورفعت «يمينك» بأرسلت.

* والعرب تقول: أخلِطُ من الحمى؛ يريدون: أنها كأنها مُتحبِّبةٌ إليه متملِّقةٌ بورودها إياه واعتيادها له، كما يفعل المحب الملق.

* ورجل خِلِطٌ: بين الخلاطة أحمق، مُخالِطُ العقل، عن أبى العَمَيْثَلِ الأعرابى.

* وقد خولِطَ فى عقله خِلَاطًا، واختلط.

* وخالطه الداءُ خِلَاطًا: خامره.

* وخالط الذئبُ الغنمَ خِلَاطًا: وقَع فيها.

* وخالط الرَّجُلُ امرأته خِلَاطًا: جامعها.

* وأخلط الفحلُ: خالط الأنثى.

(١) البيت بلا نسبة فى لسان العرب (خلط)؛ وتاج العروس (خلط).

* وأخلطه صاحبه، وأخلط له - الأخيرة عن ابن الأعرابي - إذا أخطأ فسده.

* واستخلط هو: فعل ذلك من تلقاء نفسه.

* والأخلاق: الجماعة من الناس.

* والخلط، والخلط: السهم الذي ينبت عوده على عوج فلا يزال يتعوج وإن قوم،

وكذلك القوس. قال المتنخل الهذلي:

وصفراء البراية غير خلط كوقف العاج عاتكة اللياط^(١)

وقد فسر به هذا البيت الذي أنشده ابن الأعرابي: «وأنت امرؤ خلط أي: إنك لا

تستقيم أبدا، وإنما أنت كالقدح الذي لا يزال يتعوج وإن قوم. والأول أجود.

* والخلط: الأحمق؛ والجمع: أخلاط.

* وقوله، أنشده ثعلب:

فلما دخلنا أمكنت من عنانها وأمست من بعض الخلاط عناني^(٢)

فسره فقال: تكلمت بالرّفث وأمست نفسي عنها، فكأنه ذهب بالخلاط إلى الرّفث.

مقلوبه: [ط ل خ]

* الطلخ: اللطخ بالقدر وإفساد الكتاب ونحوه.

* والطلخ: بقية الماء في الحوض والغدير.

* واطلخ دمع عينه: تفرّق.

مقلوبه: [ل ط خ]

* لَطَخَهُ بالشئ يَلْطِخُهُ لَطْخًا وَلَطَخَهُ، وهو أعم من الطلخ.

* واللطّاحة: بقية اللطخ.

* ورجل لَطِخ: قَدَّر الأكل.

* وَلَطَخَهُ بِشَرٍّ، يَلْطِخُهُ لَطْخًا؛ [أى: لوثة به].

* وتَلَطَّخَ به: فَعَلَهُ.

* ورجل لَطِخَة: أحمق لا خير فيه؛ والجمع: لَطِخَات.

(١) البيت للمتنخل الهذلي في لسان العرب (خلط)؛ وجمهرة اللغة ص ١٢٨١؛ وأساس البلاغة (برى)؛ وتاج

العروس (خلط)، (عتك)؛ ومقاييس اللغة (٣٢٣/٤).

(٢) البيت لتميم بن مقبل في ديوانه ص ٣٣٨؛ وبلا نسبة في لسان العرب (خلط)؛ وتاج العروس (خلط).

- * واللَّطِخُ: كُلُّ شَيْءٍ لَطِخَ بغير لونه.
- * وفي السماء لَطِخٌ من سحاب؛ أى: قليل.
- * وسمعت لَطِخًا من خير؛ أى: يسيرا.

الخاء والطاء والنون

[خ ن ط]

- * خَنَطَهُ يَخِنِطُهُ: كَرَبَهُ.

مقلوبه: [ن خ ط]

- * نَخَطَ إِلَيْهِمْ: طَرَأَ عَلَيْهِمْ.
- * وما أدرى أى النُّخَطُ هو؛ أى: أى الناس. ورواه ابن الأعرابي: أى النَّخَطُ، بالفتح، ولم يُفسره. وردَّ ذلك ثعلب فقال: إنما هو بالضم.
- * وفي كتاب العين: النَّخَطُ: الناس.

مقلوبه: [ط ن خ]

- * طَنِخَ الرَّجُلَ طَنْخًا، فهو طَنِخٌ وطَانِخٌ: غلب الدَّسَمُ على قلبه.
- * وطَنَّخَ الدَّسَمُ قَلْبَهُ.
- * وطَنْخَتَ نَفْسُهُ: جَبَّتْ، وهو من ذلك.
- * وطَنْخَتَ النَّاقَةَ والدَّابَّةَ: اشتدَّ سِمْنُهَا.
- * ومرَّ طَنِخٌ مِنَ اللَّيْلِ، كَعِنِكَ.
- قال ابن دُرَيْدٍ: ولا أدرى ما صحَّته.

الخاء والطاء والفاء

[خ ط ف]

- * الخَطْفُ: الأخذ فى سُرْعَةٍ واستلاب.
- * خَطَفَهُ، وخطفَهُ، يخطفُهُ، واختطفه، وتخطفَهُ، وفى التنزيل: ﴿فَتَخَطَفَهُ الطَّيْرُ﴾ [الحج: ٣٠] وفيه: ﴿وَيُخَطَفُ النَّاسُ مِنْ حَوْلِهِمْ﴾ [العنكبوت: ٦٧].
- وأما قراءة من قرأ: ﴿إِلَّا مِنْ خَطَفَ الخَطْفَةَ﴾ [الصفات: ١٠] فإن أصله «اختطف» فأدغمت التاء فى الطاء وألقيت حركتها على الخاء فسقطت الألف.
- وقرى «خِطْفٌ» بكسر الخاء، لسكونها وسكون التاء المدغمة فى الطاء.

وقرئ «خِطَفٌ» بكسر الخاء والطاء على إتباع كسرة الخاء كسرة الطاء، وهو ضعيف جداً.

* قال سيويه: خَطَفَهُ واختطفه، كما قالوا: نَزَعَهُ وانتزعه.

* ورجل خَيْطَفٌ: خاطف.

* وباز مِخْطَفٌ: يَخْطِفُ الصيد.

* وَسَيْفٌ مِخْطَفٌ: يَخْطِفُ البصر بِلَمَعِهِ؛ قال:

* وناط بالدفِّ حُساماً مِخْطَفاً *^(١)

* وذئب خاطف: يَخْتَفِ الفريسة.

* وخَطِفَ البرقُ البصرَ، وخَطَفَهُ يَخْطِفُهُ: ذَهَبَ بِهِ؛ وفي التنزيل: ﴿يَكَادُ البرقُ يَخْطِفُ

أَبْصَارَهُمْ﴾ [البقرة: ٢٠].

وقد قرئ بالكسر.

* وكذلك الشعاع والسيفُ، وكُلُّ جِرمٍ صَقِيلٍ؛ قال:

* والهُندُوانِيَّاتُ يَخْطِفُنَ البَصْرَ *^(٢)

* وخَطِفَ الشيطانُ السمعَ، واختطفه: استرقه. وفي التنزيل: ﴿إِلاَّ مَنْ خَطِفَ الخِطْفَةَ﴾

[الصافات: ١٠].

* والخَيْطَفُ، والخَطْفِيُّ: سرعة المِجْذابِ السَّيرِ، كأنه يَخْطِفُ في مِشِيته عَنَقَهُ؛ أي:

يَجْتَذِبُهُ.

يقال: عَنَقَ خَيْطَفٌ وخَطْفَى؛ قال جدُّ جرير:

أَعناقَ جِنانٍ وهاماً رُجْفاً

وعنقا بعد الرّسيمِ خَيْطَفاً^(٣)

ويروى: «خَطْفَى»، وبهذا سُمِّي الخَطْفِيُّ.

وقيل: هو مأخوذ من الخَطْفُ، وهو الخُلْسُ.

(١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (خطف)؛ وتاج العروس (خطف).

(٢) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (خطف)؛ وتاج العروس (خطف).

(٣) الرجز للخطفي (واسمه حذيفة وهو جد جرير)؛ في لسان العرب (خطف)، (سدف)، (جنن)؛ وتهذيب

اللغة (١٩٠/٥)؛ وتاج العروس (حيد)، (خطف)، (سدف)، (جنن)؛ وجمهرة اللغة ص ٦٠٩، ١١٧٣؛

والمخصص (١٩٦/١٥)؛ والعين (٢٢١/٤)؛ ويروى (الكلال) بدلاً من (الرسيم).

* وجمل خَيْطَفٌ سَيْرُهُ، كذلك؛ [أى: سريع المرآ].

وقد خَطَفَ، وخطَفَ يخطِفُ خَطْفًا.

* والخطوف: شبيه بالمنجل يُشدُّ في حباله الصائد يَخْتطف الطَّيِّبِ.

* والخطَّاف: حديدة تكون في الرَّحْل تُعلَّقُ منها الأداة والعِجْلَةُ.

* والخطَّاف: حديدة حَجْنَاءُ تُعقلُ بها البكرة من جانبيها؛ قال النابغة:

خَطَاطِيفُ حُجْنٍ فِي حِبَالٍ مَتِينَةٍ تَمُدُّ بِهَا أَيْدٍ إِلَيْكَ نَوَازِعٌ^(١)

* وخطاطيف الأسد: برائنه؛ شُبِّهت بالحديدة لِحُجْنَتِهَا؛ قال أبو زيد الطائي يصف

الأسد:

إِذَا عَلِقَتْ قِرْنًا خَطَاطِيفُ كَفِّهِ رَأَى الْمَوْتَ رَأَى الْعَيْنَ أَسْوَدَ أَحْمَرَ^(٢)

إنما قال «رأى العين» أو «بالعينين» توكيدا، لأن الموت لا يرى بالعين، لكن لما قال:

أسود أحمرًا، وكان السواد والحمر لونين، وكان اللون لا يحس إلا بالعين، جعل الموت كأنه مرئيٌّ، فتفهَّمه.

* والخطَّاف: سمة على شكل خُطَّافِ البكرة.

* والخطَّاف: العصفور الأسود، وهو الذي تدعوه العامة: عصفور الجنة.

* وأما قول تلك المرأة لجرير: يا بن خُطَّاف! فإنما قالته له هازئةً به.

* وهى الخطاطيف والخطُّف، والخطُّف، والخطُّف، جميعًا: مثل الجنون؛ قال أسامة

الهدليّ:

فجاء وقد أوحت من الموت نفسه به خُطْفٌ قد حدّرتَه المَقَاعِدُ^(٣)

ويروى: خُطْفٌ.

فإمّا أن يكون جمعًا كضرب، وإمّا أن يكون واحداً.

(١) البيت للنابغة في ديوانه ص ٣٨؛ ولسان العرب (خطف)، (قما)؛ وجمهرة اللغة ص ٦٠٩، ١٢٣١؛ ومقاييس اللغة (١٩٧/٢)؛ والعين (٢٢١/٤)؛ وتهذيب اللغة (٧/٢٤٤)؛ وتاج العروس (٢٢٨/٢٣) (خطف)، (حيل).

(٢) البيت لأبي زيد الطائي في ديوانه ص ٧٤؛ ولسان العرب (حمر)، (خطف)، (علق)؛ وتهذيب اللغة (٥٧/٥)؛ ومجمل اللغة (١٩٩/٢)؛ وأساس البلاغة (علق)، (خطف)؛ وتاج العروس (حمر)، (خطف)، (علق)؛ وبلا نسبة في مقاييس اللغة (١٩٧/٢)؛ والمخصص (٥٤/١٣).

(٣) البيت لأسامة بن الحارث الهدليّ (أبي سهم)؛ في لسان العرب (خطف)، (وجا)؛ وتاج العروس (خطف)، (وجا)؛ وأساس البلاغة (خدر)؛ ويروى (أوجت) بدلًا من (أوحت).

* والإخطاف: أن ترمى الرميّة فتخطئ قريبا؛ قال:

وما الدهر إلا صرْفُ يومٍ وليلة
فمُخْطَفَةٌ تُنمِي ومُقْعَصَةٌ تُصْمِي^(١)

وقال:

* إذا أصاب صيده أو أخطفا *^(٢)

وقوله:

تَعَرَّضْنَ مَرَمَى الصَّيْدِ ثَم رَمِينَا
من النَّبْلِ لا بِالطَّائِشَاتِ الْخَوَاطِفِ^(٣)
إنما هو على إرادة «المُخْطَفَات» ولكنه على حذف الزائد.
والخَطِيفَةُ: دَقِيقٌ يُدْرُّ عَلَى لَبَنٍ ثَم يُطْبَخُ فَيُلْعَقُ.

مقلوبه: [ط خ ف]

* الطَّخْفُ والطَّخَافُ: السَّحَابُ الْمُرْتَفِعُ؛ قال صخر الغي:

أَعْيَنِيَّ لا يَبْقَى عَلَى الدَّهْرِ قَادِرٌ
بِتَيْهُورَةٍ تَحْتَ الطَّخَافِ الْعَصَائِبِ^(٤)
وروى: الطَّخَافُ، على أنه جَمَعَ طَخْفُ.

* ووجد على قلبه طَخْفًا وَطَخْفًا؛ أي: غمًا.

* والطَّخْفُ، وَطِخْفَةٌ: موضعان؛ قال:

* بِطِخْفَةٍ يَوْمٌ ذُو أَهَاضِيبٍ مَاطِرٍ *^(٥)

وقال الحدلمي:

كَأَنَّ فَوْقَ الْمَتْنِ مِنْ سَنَامِهَا

عَنْقَاءً مِنْ طِخْفَةٍ أَوْ رِجَامِهَا^(٦)

(١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (خطف)، (غمي)؛ وتاج العروس (خطف)؛ وأساس البلاغة (خطف).

(٢) الرجز للعماني في لسان العرب (خطف)، وللقطامي في ديوانه ص ١٨١؛ وتاج العروس (خطف)؛ وبلا نسبة في مجمل اللغة (٢/١٩٩)؛ ومقاييس اللغة (٢/١٩٧).

(٣) البيت بلا نسبة في لسان العرب (خطف)؛ وتاج العروس (خطف).

(٤) البيت لأبي ذؤيب الهذلي في لسان العرب (عصب)؛ وتاج العروس (عصب)، وهو لصخر الغي في لسان العرب (طخف)؛ وتاج العروس (طخف).

(٥) عجز بيت للحارث بن وعلة الجرمي في لسان العرب (طخف)؛ وتاج العروس (طخف)، وصدرة: * خدارية صقعاء ألصق ريشها *.

(٦) الرجز للحدلمي (أبي محمد) في لسان العرب (طخف).

الخاء والطاء والباء

[خ طب]

* الخَطْبُ: الشَّانُ أو الأمر، صَغُرَ أو عَظُمَ. وفي التنزيل: ﴿قال فما خَطَبكم أيها المرسلون﴾ [الحجر: ٥٧]. وجمعه: خُطُوب.

فأما قول الأخطل:

كَلَمَعَ أَيْدِي مَثَاكِيلِ مُسَلَّبَةٍ يَنْدُبْنَ ضَرَسَ بَنَاتِ الدَّهْرِ وَالخَطْبِ^(١)

إنما أراد الخُطُوبَ، فحذف تخفيفاً، وقد يكون من باب: رَهْنٍ ورُهْنٍ.

* وخطب المرأة يُخَطِّبُهَا خَطْباً وخطبة - الأولى عن اللحياني - وخطيبي.

* وخطبها، واختطبها عليه؛ وهي خطبه؛ والجمع أخطاب، وكذلك خطبته؛ وخطبته -

الضمُّ عن كراع - وخطيباه، وخطيبته؛ وهو خطبها؛ والجمع كالجمع. وكذلك هو خطيبها؛ والجمع: خطيبون، ولا يُكسَّر.

* ويقول الخاطب: خِطْبٌ؛ فيقول له المخطوب إليهم: نِخْحٌ.

* ورجل خطَّابٌ: كثير التصرف في الخطبة؛ قال:

بَرَّحَ بِالْعَيْنَيْنِ خَطَّابُ الكُتُبِ

يقول إنِّي خاطبٌ وقد كَذَبُ

وإنما يَخُطِّبُ عُسًا من حَلَبِ^(٢)

* واختطب القومُ فلاناً: دَعَوَهُ إلى تزويج صاحبته.

* والخطاب، والمُخاطبة: مراجعة الكلام. وقد خاطبه، وهما يتخاطبان.

وخطب الخطيبُ على المنبر، يخطبُ خطابة.

* واسم الكلام: الخُطبة.

* وقال ثعلب: خطب على القوم خطبة، فجعلها مصدرًا. ولا أدري كيف ذلك؟ إلا

أن يكون وضع الاسم موضع المصدر.

* ورجل خطيب: حَسَنُ الخُطبة.

(١) البيت للأخطل في ديوانه ص ١٨٧؛ ولسان العرب (خطب)، (ضرس)، (ثكل)، (نجم).

(٢) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (خطب)، (كثب)؛ وتهذيب اللغة (١٠/١٨٥)؛ وتاج العروس (خطب)، (كثب).

* والخُطْبَةُ: لون يَضْرَبُ إِلَى الكُدْرَةِ مُشْرَبٌ حُمْرَةً فِي صُفْرَةٍ.

* والخُطْبَةُ: الخُضْرَةُ.

* وقيل: غُبْرَةٌ تَرَهَقُهَا خُضْرَةٌ.

* والفِعْلُ مِنْ كُلِّ ذَلِكَ: خَطَبَ خَطْبًا، وَهُوَ أَخْطَبَ.

* وَحَنْظَلَةُ خَطْبَاءٌ: فِيهَا خُطُوطٌ خُضْرٌ؛ وَهِيَ الخُطْبَانَةُ؛ وَجَمَعَهَا: خُطْبَانٌ، وَخُطْبَانٌ. الأَخِيرَةُ نَادِرَةٌ.

* وَقَدْ أَخْطَبَ الحَنْظَلُ، وَكَذَلِكَ الحَنْظَلَةُ، إِذَا لَوَّتْ.

* وَالخُطْبَانُ: نَبْتَةٌ فِي آخِرِ الحَشِيشِ كَأَنَّهَا الهَلْيُونُ أَوْ أَذْنَابُ الحَيَاتِ، أَطْرَاقُهَا رِقَاقٌ تُشْبِهُ البَنْفَسَجَ، أَوْ هُوَ أَشَدُّ مِنْهُ سَوَادًا، وَمَا دُونَ ذَلِكَ أَخْضَرٌ، وَمَا دُونَ ذَلِكَ إِلَى أَصْوَلِهَا أَيْضًا، وَهِيَ شَدِيدَةُ المَرَارَةِ.

* وَأَوْرَقُ خُطْبَانِيٍّ، بِالغَوَا بِهِ، كَمَا قَالُوا: أَرْمَكِ رَادِنِيٍّ.

* وَالأَخْطَبُ: الشُّقْرَاقُ.

وقيل: الصُّرْدُ؛ لِأَنَّ فِيهِمَا سَوَادًا وَبَيَاضًا.

* وَقَدْ قَالُوا لِلصَّفْرِ: أَخْطَبٌ؛ قَالَ سَاعِدَةُ بِنُ جُوَيْةِ الهُذَلِيِّ:

وَمَتَا حَبِيبُ العَقْرِ حِينَ يَلْفُهُمْ كَمَا لَفَّ صِرْدَانُ الصَّرِيمَةِ أَخْطَبُ^(١)

* وَأَخْطَبَانُ: اسْمُ طَائِرٍ، سُمِّيَ بِذَلِكَ لِخُطْبَتِهِ فِي جَنَاحِيهِ، وَهِيَ الخُضْرَةُ.

* وَيَدُ خُطْبَاءً: نَصَلُ سَوَادٍ خِضَابُهَا مِنَ الحِنَاءِ؛ قَالَ:

أَذْكَرْتُ مَيَّةَ إِذْ لَهَا إِتْبُ وَجَدَائِلُ وَأَنَامِلُ خُطْبُ^(٢)

وَقَدْ يُقَالُ فِي الشَّعْرِ وَالشَّفَتَيْنِ.

* وَأَخْطَبَكَ الصَّيْدُ: أَمَكَّنَكَ وَدَنَا مِنْكَ.

مَقْلُوبُهُ: [خ ب ط]

* خَبَطَهُ يَخْبِطُهُ خَبْطًا: ضَرَبَهُ ضَرْبًا شَدِيدًا.

* وَخَبِطَ البَعِيرُ بِيَدِهِ، يَخْبِطُ خَبْطًا: ضَرَبَ الأَرْضَ بَهَا؛ وَكُلُّ مَا ضَرَبَهُ بِيَدِهِ، فَقَدْ

خَبَطَهُ؛ أَنَشَدَ سَيَّبِيُّوهُ:

(١) البيت لساعدة بن جوية الهذلي في لسان العرب (خطب)؛ وتاج العروس (خطب)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (عقر)؛ وتاج العروس (عقر).

(٢) البيت بلا نسبة في لسان العرب (خطب)، (جدل)؛ والمخصص (٢/ ١١٠)؛ وتاج العروس (خطب).

دَوَامِي الْأَيْدِي يَخْبِطُنَ السَّرِيحَا^(١)

فَطَرْتُ بِمَنْصُلِي فِي يَعْمَلَاتٍ

أراد «الأیدی» فاضطُرَّ، فحذف.

* وتخبَّطه، كخبَّطه.

* ورجل أخبَط: يخبط برجليه؛ وقوله:

عَنَّا وَمَدَّ غَايَةَ الْمُنْحَطِّ

قَصَرَ ذُو الْخَوَالِعِ الْأَخْبِطِ^(٢)

إنما أراد «الأخبَط» فاضطُرَّ فشدد الطاء، وأجراها في الوصل مجراها في الوقف.

* وفرس خبيط وخبوط: يخبط الأرض برجليه.

* والخبط: الوطء الشديد؛ وقيل: هو من أيدي الدواب.

* والخبطُ: ما خبَّطته الدواب.

* والخبطُ: الحوضُ الذي قد خبَّطته الإبل فهدمته؛ والجمع: خبُط.

وقيل: سمي بذلك لأنَّ طينه يُخبطُ بالأرجل عند بنائه.

* وخبطَ القومَ بسيفه يخبطهم خبْطًا: جلدَهم.

* وخبطَ الشجرة يخبطها خبْطًا: شدَّها ثم نفضَ ورقها منها ليعلفها الإبل والدواب.

* والخبطُ: ما انتفض من ورقها إذا خبَّطت؛ وقد اختبَطَ له خبْطًا.

* والناقة تخبَّطُ الشوك: تأكله؛ أنشد ثعلب:

حُوكَتَ عَلَى نِيرَيْنِ إِذْ تُحَاكُ

تَخْتَبِطُ الشُّوكَ وَلَا تُشَاكُ^(٣)

أى: لا يؤذيها الشوك، وحُوكَتَ على نيرين؛ أى: إنها شحمة قوية مكتنزة.

* وخبطَ الليل يخبطه خبْطًا: سار فيه على غير هدى؛ قال ذو الرمة:

سَرَّتْ تَخْبِطُ الظُّلَمَاءَ مِنْ جَانِبِي قَسَا وَحُبًّا بِهَا مِنْ خَابِطِ اللَّيْلِ زَائِرِ^(٤)

* وما أدري أى خابط الليل هو؟ [أو أى خابط ليل هو؟ أى: أى الناس هو؟]

(١) البيت لمضرس بن رباعي في لسان العرب (ثمن)، (يدى)، (جزر)، (خبط)؛ وجمهرة اللغة ص ٥١٢.

(٢) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (خبط)؛ وتاج العروس (خبط)، (نحط).

(٣) الرجز بلا نسبة في تاج العروس (خبط)؛ والهمع (١٦٥/٢)؛ وفيه (نولين) بدلًا من (نيرين).

(٤) البيت لذى الرمة في ديوانه ص ١٦٨٣؛ ولسان العرب (خبط)، (قسا).

* وقيل: الخَبُطُ: كلُّ سير على غير هُدَى.

* والخُبَّاطُ: داء كالجنون.

* وخَبَطَهُ الشيطان وتَخَبَطَهُ: مسّه بأذى.

* وخُبَّاطَةٌ، مُعْرَفَةٌ: الأحمق؛ كما قالوا للبحر: خُبَّارَةٌ.

* والخَبِطُ: طلب المعروف؛ خَبَطَهُ يَخْبِطُهُ خَبْطًا، واختَبَطَهُ.

* والمُخَبِّطُ: الذى يسألك بلا وسيلة ولا قرابة ولا معرفة.

* وخَبَطَهُ بخير: أعطاه؛ قال علقمة بن عبدة:

وفى كُلِّ حَىٍّ قَدْ خَبَطْتَ بِنِعْمَةٍ فَحَقَّ لَشَاسٍ مِّنْ نَّدَاكَ ذُنُوبٌ^(١)

ويروى: قد خَبَطَ. أراد: خَبَطْتَ، فقلب التاء طاء، وأدغم الطاء الأولى فيها.

ولو قال «خَبَّتْ» يريد: خَبَطْتَ، لكان أقيس اللغتين؛ لأن هذه التاء ليست متصلة بما قبلها اتصال تاء «افتعلت» بمثلها الذى هي فيه، ولكنه شبه «خَبَطْتَ» بتاء «افتعل» فقلبها طاء لوقوع الطاء قبلها، كقولك: اطلَّعَ، واطَّردَ، وعلى هذا قالوا: فَحَصَّطُ بِرِجْلِي؛ كما قالوا: اصْطَبَّرَ.

* والخِبَّاطُ: سمة تكون فى الفَخْدِ عَرَضًا.

وقيل: هى التى تكون على الوجه. حكاه سيبويه. وقال ابن الأعرابى: هى فوق الخدِّ؛ والجمع: خَبِطُ؛ قال وَعَلَةَ الْجَرْمِيُّ:

أَمْ هَلْ صَبَّحْتَ بَنَى الدِّيَانِ مُوضِحَةً شَنَّاءَ بَاقِيَةِ التَّلْحِيمِ وَالخَبِطِ؟^(٢)

* وخَبَطَهُ: وسَّمَهُ بالخِبَّاطِ؛ عنه.

* وخَبَطَ الرَّجُلُ خَبِطًا: نام.

* والخَبِطَةُ، كالزَكَمَةِ، تأخذ قُبْلَ الشِّتَاءِ؛ وقد خَبِطَ.

* والخَبِطُ، والخَبِطَةُ، والخَبِيطُ: الماء القليل يبقى فى الحوض؛ قال:

إِنْ تَسَلَّمَ الدَّفْوَءُ وَالضَّرْوَاطُ

يُصْبِحُ لَهَا فِى حَوْضِهَا خَبِيطٌ^(٣)

(١) البيت لعلقمة الفحل فى ديوانه ص ٤٨؛ ولسان العرب (جنب)، (شامس)، (ضبط).

(٢) البيت لوعلة الجرْمى فى لسان العرب (خبط)، (لحظ)؛ وتاج العروس (ضبط)، (لحظ).

(٣) الرجز بلا نسبة فى لسان العرب (خبط)؛ وتاج العروس (ضبط)؛ والمخصص (٩/١٣٤)، ويروى (الضروط) بدلًا من (الضروط).

* وَالْحَبِطَةُ: اللبن القليل يبقى في السقاء. ولا فعل له.

* وَالْحَبِطَةُ: ما يبقى في الوعاء من طعام أو غيره. وأتونا حَبِطَةً؛ [أى: قطعة قطعة]؛

قال:

أَفْرِغْ حُوفَ قَدِّ أَتْنِكَ حَبِطًا

مثل الظلام والنهار اختلطاً^(١)

* وَالْحَبِيطُ: لبن رائب أو مخيض يُصَبُّ عليه الحليب من اللبن [ثم يُضْرَب] حتى

يختلط.

* وَالْحَبَاطُ: الضَّرَابُ. عن كراع.

مقلوبه: [ط ب خ]

* الطَّبِخُ: إنضاجُ اللَّحْمِ وغيره اشتواءً أو اقتداراً؛ طَبَخَهُ يَطْبُخُهُ وَيَطْبُخُهُ طَبْخًا، واطْبَخَهُ، الأخيرة عن سيبويه، فانطبخ واطْبَخَ.

* وطابخةُ بن إياس بن مُضَرٍّ، سُمِّيَ بذلك لأن أباه بعثه في بغاء شيء فوجد أرنبًا

فطبخها وتشاغل بها عنه، وكأنه إنما أثبت الهاء للمبالغة.

* والمَطْبُخُ: الموضع الذي يُطْبَخُ فيه.

قال سيبويه: ليس على الفعل مكانًا ولا مصدرًا ولكنه اسمٌ كالْمِزِيدِ.

* والمَطْبُخُ: آلة الطَّبِخِ.

* والطَّبَاخُ: مُعَالِجُ الطَّبِخِ؛ وحرْفته الطَّبَاخَةُ.

* وقد يكون الطَّبِخُ في القرص والحنطة.

* والطَّبِخُ: اللَّحْمُ المَطْبُوخُ.

* والطَّبِخُ: كالتَّقْدِيرِ؛ وقيل: التقدير: ما كان بِفِحَى [وتوابل]؛ والطَّبِخُ: ما لم يُفَحَّ.

* واطْبَخْنَا: اتخذنا طبيخًا.

* والطَّبَاخَةُ: ما فار من رغوة القدر إذا طُبِخَ فيها. وطبَاخَةُ كُلِّ شَيْءٍ: عَصَارَتُهُ المَأْخُودَةُ

منه بعد طَبَخَهُ؛ كعصارة البَقَمِّ ونحوه.

* والطَّبِخُ: ضَرْبٌ مِنَ المُنْصَفِّ.

* وَطَبَخَ الحَرُّ الثَّمَرَ: أَنْضَجَهُ ومنه قول أبي حَسَمَةَ فِي صِفَةِ التَّمْرِ: تُحْفَةُ الصَّائِمِ، وَتَعَلَّةُ

(١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (خبط)؛ وتاج العروس (خبط).

الصَّبِيّ، ونُزِّلَ مَرِيْمَ، عَلَيْهَا السَّلَامَ.

* وَتَطْبُخُ وَلَا تُعْتَى طَابِخَهَا.

* وَطَبَائِخُ الْهَوَاجِرِ: سَمَائِمُهَا؛ وَاحْدَتُهَا: طَبِيخَةٌ؛ قَالَ الطَّرْمَاحُ:

مُسْتَأْنَسٌ بِالْقَفْرِ بَاتَتْ تَلْفُهُ طَبَائِخُ حَرٍّ وَقَعْمُهُ سَفُوعٌ^(١)

* وَالطَّبَائِخُ: الْحُمَّى الصَّالِبُ.

* وَالطَّبَائِخُ: الْقُوَّةُ.

* وَامْرَأَةٌ طَبَائِخِيَّةٌ: شَابَةٌ مُمْتَلِئَةٌ؛ قَالَ الْأَعْمَشِيُّ:

عَبْهَرَةُ الْخَلْقِ طَبَائِخِيَّةٌ تَزِينُهُ بِالْخَلْقِ الطَّاهِرِ^(٢)

وَرَوَى: لُبَائِخِيَّةٌ.

* وَالْمُطْبِخُ: الشَّابُّ الْمُتَمَلِّئُ.

* وَطَبِخٌ: تَرَعْرَعٌ وَعَقْلٌ.

* وَالْمُطْبِخُ؛ مِنْ أَوْلَادِ الضَّبَّابِ: أَمَلًا مَا يَكُونُ.

* وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي كَادَ يَلْحَقُ بِأَبِيهِ.

* وَرَجُلٌ طَبِخَةٌ: أَحْمَقٌ، وَالْمَعْرُوفُ: طَبِخَةٌ.

* وَالْأَطْبِخُ: الْمُسْتَحْكَمُ الْحُمُقُ، كَالطَّبِخَةِ بَيْنَ الطَّبِخِ. وَفِي الْحَدِيثِ: كَانَ فِي الْحَيِّ رَجُلٌ

لَهُ زَوْجَةٌ وَأُمٌّ ضَعِيفَةٌ؛ فَشَكَتْ زَوْجَتَهُ إِلَيْهِ أُمَّهُ، فَقَامَ الْأَطْبِخُ إِلَى أُمَّهُ فَالْقَاهَا فِي الْوَادِي. حَكَاهُ الْهَرَوِيُّ فِي الْغَرِيبِينَ.

* وَالطَّبِخُ: لُغَةٌ فِي الْبَطِخِ، مَقْلُوبَةٌ.

* الْبَطِخُ: مِنَ الْبَقَطِينِ الَّذِي لَا يَعْلو، وَلَكِنْ يَذْهَبُ حَبَالًا عَلَى الْأَرْضِ؛ وَاحْدَتُهُ:

بَطِخَةٌ.

* وَالْمَبْطِخَةُ، وَالْمَبْطِخَةُ: مَنَبَتُ الْبَطِخِ. وَأَبْطَخَ الْقَوْمُ: كَثُرَ عِنْدَهُمُ الْبَطِخُ.

(١) الْبَيْتُ لِلطَّرْمَاحِ فِي دِيْوَانِهِ ص ٣٠١؛ وَلِسَانُ الْعَرَبِ (طَبِخُ)؛ وَالْعَيْنُ (٢٢٥/٤)؛ وَتَهْذِيبُ اللَّغَةِ (٢٥٣/٧)؛

وَتَاجُ الْعُرُوسِ (٣٠٠/٧) (طَبِخُ)؛ وَبِلَا نِسْبَةٍ فِي الْمَخْصَصِ (٧٢/٩).

(٢) الْبَيْتُ لِلْأَعْمَشِيِّ فِي دِيْوَانِهِ ص ١٨٩؛ وَلِسَانُ الْعَرَبِ (طَبِخُ)؛ وَتَهْذِيبُ اللَّغَةِ (٢٧١/٣)، (٢٥٣/٧)؛ وَجَمْهَرَةُ

اللِّغَةِ ص ١١٢٣؛ وَمَقَائِيسُ اللَّغَةِ (٢٢٨/٥)؛ وَالْعَيْنُ (٢٢٥/٤)؛ وَتَاجُ الْعُرُوسِ (طَبِخُ)؛ وَبِلَا نِسْبَةٍ فِي

الْمَخْصَصِ (١٦١/٣).

الخاء والطاء والميم

[خ ط م]

- * الخَطْمُ من كُلِّ طائر: منقاره؛ أنشد ثعلبٌ في صفة قِطَاة:
- لَأَصْهَبَ صَيْفِي يُشْبِهُ خَطْمَهُ إِذَا قَطَرَتْ تَسْقِيهِ حَبَّةٌ قَلْقَلِ^(١)
- * والخَطْمُ من كُلِّ دابةٍ: مُقدِّمُ أنفِها وقَمَها.
- * وقيل: الخَطْمُ من السَّبْعِ، بمنزلة الجَحْفَلَةِ من الفرس.
- * وخَطْمُ الإنسانِ، ومَخْطَمُهُ ومِخْطَمُهُ: أنْفُهُ.
- * وخَطْمُهُ يَخْطِمُهُ خَطْمًا: ضَرَبَ مَخْطَمَهُ.
- * ورجُلٌ أَخْطَمُ: طويلُ الأنفِ.
- * والخَطْمَةُ: رَعْنُ الجبلِ.
- * والخِطَامُ: كلُّ ما وُضِعَ في أنفِ البعيرِ لِيُقَادَ به؛ والجمع: خُطْمٌ.
- * وخَطْمُهُ بالخِطَامِ يَخْطِمُهُ خَطْمًا، وخَطْمُهُ، كلاهما: جَعَلَهُ على أنْفِهِ؛ وكذلك إِذَا حَزَّ أنْفُهُ حَزًّا غيرَ عَمِيقٍ لِيَضَعَ عليه الخِطَامَ.
- * واستعار بعض الرُّجَازِ الخِطَامَ في الحَشْرَاتِ، فقال:
- يا عَجَبًا لَقَد رَأَيْتُ عَجَبًا
حِمَارَ قَبَانٍ يَسُوقُ أَرْنَبا
عَاقَلَهَا خَاطِمَهَا أَنْ تَذْهَبَا^(٢)
- أراد: لثلاث تذهب، أو مخافة أن تذهب. ورواه ابنُ جنى.
- * خَاطِمَهَا زَأَمَهَا أَنْ تَذْهَبَا *
- أراد. زامها؛ وتقدّم تعليقه.
- * وقال أبو حنيفة: خَطَمَ القَوْسَ بالوترِ يَخْطِمُها خَطْمًا وخِطَامًا: عَلَّقَهُ عليها.
- * واسم ذلك المُلْعَقُ: الخِطَامُ، أيضًا؛ قال الطَّرْمَاحُ:

(١) البيت بلا نسبة في تاج العروس (خطم)؛ ولسان العرب (خطم).
 (٢) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (قُب)، (حمر)، (ضلل)، (خطم)، (زحم)، (قبن)؛ وجمهرة اللغة ص ٥٢٣؛ ومقاييس اللغة (١٠٢/٢)؛ والمخصص (١١٧/٨)؛ ومجمل اللغة (١٠٦/٢)؛ وتهذيب اللغة (٥٥/٥)، (١٩٧/٩)، (٦٩١/١٥)؛ وتاج العروس (قُب)، (ولع)؛ والخصائص ١٤٨/٣.

يَلْحَسُ الرَّصْفَ لَهُ قَصْبَةٌ سَمَحَجُ الْمَثْنِ هَتَوْفُ الْخِطَامِ^(١)
واستعاره بعضُ الرُّجَازِ لِلدَّلْوِ فَقَالَ:

إِذَا جَعَلْتَ الدَّلْوَ فِي خِطَامِهَا
حَمْرَاءَ مِنْ مَكَّةَ أَوْ إِحْرَامِهَا^(٢)

* وَالْخِطَامُ: سِمَةٌ دُونَ الْعَيْنَيْنِ.

وَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ فِي التَّذَكِرَةِ: الْخِطَامُ: سِمَةٌ عَلَى أَنْفِ الْبَعِيرِ حَتَّى تَنْبَسِطَ عَلَى خَدَّيْهِ.

* وَالْمُخَطَّمُ مِنَ الْأَنْفِ: مَوْضِعُ الْخِطَامِ، لَيْسَ عَلَى الْفِعْلِ، لِأَنَّا لَمْ نَسْمَعْ «خَطَّم»، إِلَّا أَنَّهُمْ تَوَهَّمُوا ذَلِكَ.

* وَفَرَسٌ مُخَطَّمٌ: أَخَذَ الْبَيَاضُ مِنْ خِطْمِهِ إِلَى حَنَكِهِ الْأَسْفَلِ، وَالْقَوْلُ فِيهِ كَالْقَوْلِ فِي الْأَوَّلِ.

* وَتَزَوَّجَ عَلَى خِطَامٍ؛ أَي: تَزَوَّجَ امْرَأَتَيْنِ فَصَارَتَا كَالْخِطَامِ لَهُ.

* وَخِطَمَ الْأَيْدِيمَ خِطْمًا: خَاطَ حَوَاشِيَهُ؛ عَنِ كُرَاعٍ.

* وَالْمُخَطَّمُ، وَالْمُخَطَّمُ: الْبُسْرُ الَّذِي فِيهِ خُطُوطٌ وَطَرَائِقُ الْكَسْرِ؛ عَنِ كُرَاعٍ.

* وَالْخِطْمِيُّ، وَالْخِطْمِيُّ: ضَرَبٌ مِنَ النَّبَاتِ يُغْسَلُ بِهِ.

* وَخِطِيمٌ، وَخِطَامٌ، وَخِطَامَةٌ: أَسْمَاءٌ.

* وَبَنُو خِطَامَةَ: بَطْنٌ.

* وَخِطْمَةٌ: بَطْنٌ مِنْ أَوْسِ اللَّاتِ.

* وَالْخِطْمُ، وَخِطْمَةٌ: مَوْضِعَانِ؛ قَالَ:

غَدَاةَ دَعَا بَنِي شِجْعٍ وَوَلَّى
يَوْمَ الْخِطْمِ لَا يَدْعُو مُجِيبًا^(٣)
وَأَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ:

نَعَامًا بِخِطْمَةِ صَفْرِ الْخُدُو
دِ لَا تَرِدُ الْمَاءَ إِلَّا صِيَامًا^(٤)

(١) الْبَيْتُ لِلطَّرْمَاحِ فِي دِيْوَانِهِ ص ٤٢٥؛ وَلِسَانُ الْعَرَبِ (قَضْبُ)، (سَمَحَجُ)، (خِطْمُ)؛ وَتَاجُ الْعُرُوسِ (قَضْبُ)، (خِطْمُ)؛ وَتَهْذِيبُ اللَّغَةِ (٣١٢/٥).

(٢) الرَّجَزُ بِلَا نِسْبَةٍ فِي لِسَانِ الْعَرَبِ (أَدَمُ)، (خِطْمُ)؛ وَالْجَيْمُ (٦٨/١)؛ وَتَاجُ الْعُرُوسِ (خِطْمُ).

(٣) الْبَيْتُ لِأَبِي خِرَاشِ الْهَذَلِيِّ فِي لِسَانِ الْعَرَبِ (شِجْعُ)؛ وَتَاجُ الْعُرُوسِ (شِجْعُ)، (خِطْمُ).

(٤) الْبَيْتُ لِبِشْرِ بْنِ أَبِي حَازِمٍ فِي دِيْوَانِهِ ص ١٩١؛ وَبِلَا نِسْبَةٍ فِي لِسَانِ الْعَرَبِ (خِطْمُ)، (طَعْمُ)؛ وَتَاجُ الْعُرُوسِ (خِطْمُ)، (صِيْمُ)؛ وَفِيهِ (صَعْرُ) بَدَلًا مِنْ (صَفْرُ).

يقول: هي صائمة منه لا تطعمه؛ قال: وذلك لأنَّ النَّعَامَ لا ترد الماءَ ولا تطعمه؛ وقد تقدّم ذلك في حرف العين.

* وذات الخطماء: من مساجد رسول الله ﷺ، بين المدينة وتبوك.
وخطام الكلب، من شعرائهم.

مقلوبه: [خ م ط]

* خَمَطُ اللَّحْمِ يَخْمِطُهُ خَمَطًا، فهو خَمِيطٌ: شَوَاهٍ؛ وقيل: شَوَاهٍ فلم يَنْضِجْهُ.
* وَخَمَطَ الحَمَلَ والجَدَى، يَخْمِطُهُ خَمَطًا، وهو خَمِيطٌ: سَلَخَهُ وشَوَاهٍ.
* وقيل: الخَمَطُ بالنار؛ والشَّمَطُ بالماء.
* والخَمَّاطُ: الشَّوَاءُ؛ قال رُؤْبَةُ:

* شِكَ المِشَاوِي نَقَدَ الخَمَّاطِ * (١)

* وَرَجُلٌ خَمَّاطٌ: سَمَّاطٌ.

* والخَمِطَةُ: رِيحُ نَورِ الكَرَمِ وما أشبهه ممَّا له رِيحٌ طَيِّبَةٌ، وليست بشديدة الذِّكَاءِ.
* والخَمِطَةُ: الخَمْرُ التي أخذت رِيحًا.

* وقال اللُّحَيَانِيُّ: الخَمِطَةُ: التي قد [أخذت] شَيْئًا من الرِّيحِ كَرِيحِ النَّبِقِ والتُّفَّاحِ.
* وقيل: الخَمِطَةُ: الحَامِضَةُ مع رِيحٍ؛ قال [أبو ذُؤَيْب]:

عُقَارٌ كَمَاءِ النَّيِّ لَيْسَتْ بِخَمِطَةٍ ولا خَلَّةٍ يَكْوِي الوُجُوهَ شِهَابُهَا (٢)

* وقال أبو حَنِيْفَةَ: الخَمِطَةُ: الخَمْرَةُ التي أعجِلت عن استِحْكامِ رِيحِهَا فأخذت رِيحَ الإدْرَاكِ، كَرِيحِ التُّفَّاحِ ولم تدرِك [بعد].

* وَلَبِنٌ خَمِطٌ، وَخَامِطٌ: طَيِّبُ الرِّيحِ كَرِيحِ النَّبِقِ والتُّفَّاحِ.
وكذلك سقاء خَامِطٌ، خَمَطٌ يَخْمُطُ خَمَطًا وَخَمُوطًا، وَخَمِطٌ خَمَطًا.

* وَخَمِطَتُهُ وَخَمِطَتُهُ: رَائِحَتُهُ.

* وقيل: خَمِطُهُ: أن يَصِيرَ كَالخَطْمِيِّ إِذَا لَجَّنَهُ وَأَوْخَفَهُ.

* وقيل: الخَمِطُ: الحَامِضُ.

(١) الرجز لرؤبة في ديوانه ص ٨٦؛ وتاج العروس ١٥٤/٢٠.

(٢) البيت لأبي ذؤيب الهذلي ولسان العرب (نبا)، (خمت)، (خلل)، والمخصص (٨/١١)؛ وجمهرة اللغة ص ١٠٨؛ وتاج العروس (٤٧٥/١) (نوا)، (٢٧١/١٩) (خلل). وفيه (الشروب) بدلًا من (الوجوه).

- * وقيل: هو المرُّ من كلِّ شيء.
- * وقيل: الخَمْط: كلُّ نبت قد أخذ طعمًا من مرارة؛ قال خالد بن زهير الهذلي:
- فلا تَسْبِقَنَّ النَّاسَ مِنِّي بِخَمْطَةٍ من السَّمِّ مَذْرُورٍ عَلَيْهَا ذُرُورَهَا^(١)
- قال الشكري: عني بالخَمْطَة: اللُّوم والكلام القبيح.
- * وأرضٌ خَمْطَة، وخَمْطَة: طيبة الرائحة؛ وقد خَمْطَت.
- * وخَمْطَ السَّقاءَ خَمْطًا وخَمْطًا، فهو خَمْطٌ: تَغَيَّرَ رائحته؛ ضدُّ.
- * سيبويه: وهي الخَمْطَة.
- * وخَمْطَ الرَّجْلُ وتَخَمْطَ: غَضِبَ وثار؛ قال:
- إذا تَخَمْطَ جَبَّارٌ ثَنُوهُ إِلَى ما يَشْتَهونَ ولا يُشْتونَ إن خَمْطُوا^(٢)
- * والتَخَمْطُ: التَّكْبِيرُ؛ قال:
- إذا رأوا من ملكٍ تخَمْطًا
أو خَنْزَوانًا ضَرْبَهُ ما خَطًا^(٣)
- * وبَحْرُ خَمْطِ الأمواجِ: مُضْطَرِبُها؛ قال سويدُ بن أبي كاهل:
- ذو عُبَّابٍ زَبِدٍ أَذِيهِ خَمْطُ التَّيَّارِ يَرْمِي بِالْقَلَعِ^(٤)
- يعني بالقَلَعِ: الصَّخْرَ؛ أي: يرمى بالصَّخْرَة العظيمة.
- * والخَمْطُ: الحَمَلُ القليلُ من كلِّ شجرة.
- * والخَمْطُ: شجر مثل السِّدْر، وحَمَلُه كالتوت.
- * وقيل: هو ضَرْبٌ من الأراك له حَمَلٌ يُؤَكَّل.
- * وقيل: هو ثَمَرُ الأراك.
- * وقيل: شَجَرٌ له شوْكٌ؛ وفي التنزيل: ﴿ذَوَاتِي أَكُلِي خَمْطٍ﴾ [سبأ: ١٦].
- * وقيل: الخَمْطُ، هنا: شجر قاتلٌ، أو سَمٌّ قاتلٌ.

(١) البيت لخالد بن زهير الهذلي في لسان العرب (خَمْط) وفيه: «فلا تَسْبِقَنَّ للناس»؛ وتاج العروس (خَمْط).

(٢) البيت بلا نسبة في لسان العرب (خَمْط)؛ وتهذيب اللغة (٢٦١/٧)؛ وتاج العروس (خَمْط)؛ والعين ٢٢٧/٤.

(٣) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (خَنْز)، (خَمْط)؛ وتاج العروس (خَنْز)، (خَمْط).

(٤) لسويد بن أبي كاهل في ديوانه ص ٣٥؛ ولسان العرب (خَمْط)؛ وتاج العروس (خَمْط)، (قَلَع)؛ وبلا نسبة في تهذيب اللغة (٢٦١/٧)؛ والعين (٢٢٧/٤).

مقلوبه: [ط م خ]

* الطَمْخُ: شَجْرٌ يُدْبِغُ بِهِ، يَجِيءُ أَدِيمُهُ أَحْمَرًا. وَيُقَالُ لَهُ أَيْضًا: العَرِيْتَةُ.

مقلوبه: [ط م خ م]

- * الأَطْخَمُ: مُقَدَّمُ أَنْفِ الْإِنْسَانِ وَالِدَابَّةِ.
- * وَالطُّخْمَةُ: سَوَادٌ فِي مُقَدَّمِ الْأَنْفِ وَالْحَنَظِمِ.
- * وَكَبِشٌ أَطْخَمٌ: أَسْوَدُ الرَّأْسِ، وَسَائِرُهُ أَكْدَرُ.
- * وَلَحْمٌ أَطْخَمٌ وَطَخِيمٌ: جَافٌ يَضْرِبُ لَوْنُهُ إِلَى السَّوَادِ؛ وَقَدْ أَطْخَمَ.
- * وَالْأَطْخَمُ: كَالأُدْغَمِ.
- * وَطَخِمَ الرَّجُلُ، وَطَخِمَ: تَكَبَّرَ.
- * وَالطُّخْمَةُ: جَمَاعَةُ الْمَعَزِ.

مقلوبه: [م خ ط]

- * مَخَطُ السَّهْمِ يَمَخُطُ، وَيَمَخُطُ، مُخُوطًا: نَفَذَ؛ وَأَمَخَطَهُ هُوَ.
- * وَالْمَخِطُ: السَّيْلَانُ وَالخُرُوجُ.
- * وَقَحْلٌ مَخِطٌ ضِرَابٌ: يَأْخُذُ رِجْلَ النَّاقَةِ وَيَضْرِبُ بِهَا الْأَرْضَ فَيَغْسِلُهَا ضِرَابًا، وَهُوَ مِنْ ذَلِكَ؛ لِأَنَّهُ بِكَثْرَةِ ضِرَابِهِ يَسْتَخْرِجُ مَا فِي رَحِمِ النَّاقَةِ مِنْ مَاءٍ وَغَيْرِهِ.
- * وَالْمَخِاطُ، مِنَ الْأَنْفِ: كَاللُّعَابِ مِنَ الْفَمِ؛ وَالْجَمْعُ: أَمَخِطَةٌ لَا غَيْرَ.
- * مَخَطُهُ يَمَخُطُهُ مَخِطًا، وَأَمْتَخَطَ هُوَ.
- * وَمَخَطَهُ بِيَدِهِ: ضَرَبَهُ.
- * وَالْمَخِيطُ: الَّذِي يَنْزِعُ الْجِلْدَةَ الرَّقِيقَةَ عَنِ وَجْهِ الْحُورِ.
- * وَأَمْتَخَطَ سَيْفَهُ: سَلَّهُ.
- * وَأَمْتَخَطَ رُمْحَهُ مِنْ مَرَكزِهِ: أَنْتَزَعَهُ.
- * وَأَمْتَخَطَ الشَّيْءَ: اخْتَطَفَهُ.
- * وَالْمَخِيطُ: السَّيِّدُ الْكَرِيمُ؛ وَالْجَمْعُ: مَخِيطُونَ؛ وَقَوْلُ رُؤْيَةَ: وَإِنَّ أَدْوَاءَ الرَّجَالِ الْمُخِيطِ
مَكَانَهَا مِنْ شُمَّتٍ وَغَبِطٍ^(١)

(١) الرجز لرؤبة في ديوانه ص ٨٤؛ ولسان العرب (مخط)، (نخط)؛ وتهذيب اللغة (٧/٢٦٢)؛ وتاج العروس (غبط) (مخط)، (نخط).

كسره على توهم «فاعل».

* والمخاطة: شجرة تُثمر ثمراً حلواً لَرَجاً يُؤكل.

مقلوبه: [م ط خ]

* مَطَخَ عِرْضَهُ، يَمَطِّخُهُ مَطْخًا: دَنَسَهُ.

* وَمَطَخَ الشَّيْءَ يَمَطِّخُهُ مَطْخًا: لَعِقَهُ.

* وَأَحْمَقُ يَمَطِّخُ الْمَاءَ: لَا يُحْسِنُ أَنْ يَشْرِبَهُ مِنْ حُمِّقِهِ، وَلَكِنْ يَلْعَقُهُ.

* وَمَطَّخَ بِالذَّلْوِ: جَدَّبَ.

* وَالْمَطَّخُ: مَا يَبْقَى فِي الْحَوْضِ وَالغَدِيرِ مِنَ الْمَاءِ الَّذِي فِيهِ الدَّعَامِيصُ لَا يَقْدِرُ عَلَى شُرْبِهِ.

* وَمَطَّخَ الْفَرَسَ: تَنَزَّيْتَهُ، وَقَدْ مَطَّخَ يَمَطِّخُ؛ عَنِ الْهَجْرِيِّ.

* وَيُقَالُ لِلْكَذَّابِ: مَطَّخٌ مَطَّخٌ؛ أَيْ: قَوْلِكَ بَاطِلٌ وَمَيِّنٌ.

الخاء والذال والراء

[خ در]

* الْخِدْرُ: سِتْرٌ يُمَدُّ لِلجَارِيَةِ فِي نَاحِيَةِ الْبَيْتِ ثُمَّ صَارَ كُلُّ مَا وَاوَاكَ مِنْ بَيْتٍ وَنَحْوِهِ

خِدْرًا؛ وَالْجَمْعُ: خِدُورٌ، وَأَخْدَارٌ؛ وَأَخْدِيرٌ جَمْعُ الْجَمْعِ.

* وَالْخِدْرُ: خَشَبَاتٌ تُنْصَبُ فَوْقَ قَتَبِ الْبَعِيرِ مَسْتَوْرَةً بِثَوْبٍ.

* وَهُودَجٌ مَخْدُورٌ، وَمُخَدَّرٌ: ذُو خِدْرٍ؛ أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ:

صَوَى لَهَا ذَا كَدْنَةٍ فِي ظَهْرِه

كَأَنَّهُ مُخَدَّرٌ فِي خِدْرِهِ^(١)

أَرَادَ: فِي ظَهْرِهِ سَنَامٌ تَامِكٌ كَأَنَّهُ هُودَجٌ مُخَدَّرٌ، فَأَقَامَ الصِّفَةَ الَّتِي فِي قَوْلِهِ: «كَأَنَّهُ مُخَدَّرٌ»

مُقَامَ الْمَوْصُوفِ، الَّذِي هُوَ قَوْلُهُ «سَنَامٌ»؛ كَمَا قَالَ:

كَأَنَّكَ مِنْ جِمَالِ بَنِي أَقْيَشٍ يُقَعِّعُ خَلْفَ رِجْلَيْهِ بِشَنْ^(٢)

أَيْ: كَأَنَّكَ جَمَلٌ مِنْ جِمَالِ بَنِي أَقْيَشٍ؛ فَحَدَفَ الْمَوْصُوفُ وَاجْتَزَأَ مِنْهُ بِالصِّفَةِ، لِعِلْمِ

الْمُخَاطَبِ بِمَا يَعْنِي.

(١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (خدر)؛ وتاج العروس (خدر).

(٢) البيت للناطقة في ديوانه ص ١٢٦؛ ولسان العرب (وقش)، (قعم)، (شزن)، (خدر)، (أقش)، (دنا).

* وقد أَخْدَرَ الجاريةَ، وَخَدَّرَهَا؛ وَخَدَّرَتْ فِي خَدْرِهَا، وَتَخَدَّرَتْ هِيَ، وَاخْتَدَّرَتْ؛ قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ:

وَضَعْنَ بَدَى الْجَذَاءِ فُضُولَ رِيْطٍ لَكَيْمًا يَخْتَدِرْنَ وَيَرْتَدِينَا^(١)
ويروى: بذي الجذاة.

* وَاخْتَدَّرَتْ القارةُ السَّرَابَ: اسْتَرَّتْ بِهِ فَصَارَ لَهَا كَالخَدْرِ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ:
حَتَّى أَتَى فَلَكَ الدَّهْنَاءُ دُونَهُمْ وَاعْتَمَّ قُورُ الضُّحَى بِالْأَلِّ وَاخْتَدَّرَا^(٢)
* وَخَدَّرَتْ الطَّيْبَةُ خَشْفَهَا فِي الخَمْرِ وَالهِبَطِ: سَتَرَتْهُ هُنَاكَ.
* وَخَدَّرُ الأَسَدُ: أَجَمَّتُهُ.

* وَخَدَّرَ الأَسَدُ خُدُورًا، وَأَخْدَرَ: لَزِمَ خَدْرَهُ وَأَقَامَ.

* وَأَخْدَرَهُ عَرِينُهُ: وَارَاهُ.

* وَالْمُخْدِرُ: الَّذِي اتَّخَذَ الأَجَمَةَ خَدْرًا؛ أَنْشَدَ ثَعْلَبُ:

مَحَلًّا كَوَعْنَاءِ القِنَافِ ذُؤَابِرًا بِهِ كَنَفًا كَالْمُخْدِرِ المُتَأَجِمِ^(٣)
* وَالخَادِرُ: الَّذِي خَدَرَ فِيهَا.

* وَخَدَرَ بِالمَكَانِ، وَأَخْدَرَ: أَقَامَ؛ قَالَ:

إِنِّي لِأَرْجُو مِنْ شَبِيبٍ بَرًّا
وَالجُرُّ إِذَا أَخْدَرْتُ يَوْمًا قَرًّا^(٤)

* وَالخَدْرُ: المَطَرُ؛ لِأَنَّهُ يُخَدِّرُ النَّاسَ فِي بُيُوتِهِمْ.

* وَالخَدْرَةُ: المَطْرَةُ.

* وَيَوْمٌ خَدِرٌ: بَارِدٌ نَدٍ.

* وَالخَدِرُ، وَالخَدْرُ: الظُّلْمَةُ.

* وَلَيْلٌ أَخْدَرٌ. وَخَدِرٌ، وَخَدْرٌ، وَخُدَارِيٌّ: مُظْلَمٌ.

* وَقَالَ بَعْضُهُمْ: اللَّيْلُ خَمْسَةُ أَجْزَاءٍ: سُدْفَةٌ، وَسُدْفَةٌ، وَهَجْمَةٌ، وَيَعْفُورٌ، وَخُدْرَةٌ،

(١) البيت لابن أحمر في ديوانه ص ١٥٦؛ ولسان العرب (خدر)، (جنا)؛ وتاج العروس (خدر)، (جدو).
(٢) البيت لذي الرمة في ديوانه ص ١١٥٤؛ ولسان العرب (خدر)؛ وأساس البلاغة (فلك)؛ وتاج العروس (خدر).

(٣) البيت بلا نسبة في لسان العرب (فنفذ)، (خدر)، (أجم)؛ وتاج العروس (فنفذ)، (خدر)، (أجم).

(٤) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (جزأ)، (خدر)؛ وتاج العروس (خدر)، وفيه: والجزء إن أخدرت يوماً فرا.

فالحُدْرَةُ على هذا: آخر الليل .

* وَأَخْدَرَ الْقَوْمَ، كَأَلِيلُوا .

* وَعُقَابٌ خُدَارِيَّةٌ: سوداء؛ قال ذو الرِّمَّة:

* وَلَمْ يَلْفِظِ الْفَرْتِيُّ الْخُدَارِيَّةَ الْوَكْرُ * (١)

وقوله:

كَأَنَّ عُقَابًا خُدَارِيَّةً تَنْشُرُ فِي الْجَوِّ مِنْهَا جَنَاحًا (٢)

فسره ثعلب . فقال: تكون العقاب الطائرة وتكون الراية، لأن الراية يُقال لها: عُقاب،

وتكون أبراداً؛ أى: إنهم يبسطون أبرادهم فوقهم .

* وشعرٌ خُدَارِيٌّ: أسود .

* وكل ما منع بصرًا عن شيء: فقد أخدره .

* وَالْحَدْرُ: المكانُ الْمُظْلِمُ الغَامِضُ؛ قال هُدْبَةُ:

* إِنِّي إِذَا اسْتَخْفَى الْجَبَانَ بِالْحَدْرِ * (٣)

* وَالْحَدْرُ: أَمْدَالٌ يَغْشَى الْأَعْضَاءَ مِنْ دَاءٍ أَوْ شَرَابٍ؛ خَدِرَ خَدْرًا، فهو خَدِرٌ؛ وأخدره

ذلك .

* وَالْحَدْرُ فِي الْعَيْنِ: فُتُورُهَا .

* وَقِيلَ: هُوَ ثِقْلٌ فِيهَا مِنْ قَدَى يُصِيبُهَا .

* وَعَيْنٌ خَدْرَاءُ: خَدْرَةٌ .

* وَالْحَدْرُ: الْكَسَلُ .

* وَالْحَدْرُ: الْكَسَلُ .

* وَالْحَادِرُ: الْمُتَحِيرُ .

* وَالْحَادِرُ، وَالْحَدُّورُ، مِنَ الدَّوَابِّ وَغَيْرِهَا: الْمُتَخَلِّفُ الَّذِي لَمْ يَلْحَقْ، وَقَدْ خَدِرَ .

* وَخَدَرَتِ الظَّيْبَةُ خَدْرًا: تَخَلَّفَتْ عَنِ الْقَطِيعِ .

* وَالْحَدُّورُ مِنَ الظَّبَاءِ وَالْإِبِلِ: الْمُتَخَلِّفَةُ عَنِ الْقَطِيعِ .

(١) عجز بيت لذي الرمة في ديوانه ٥٨٣؛ ولسان العرب (خدر)؛ وتاج العروس (خدر)؛ وأساس البلاغة

(لفظ)، وصدرة: * تزوجن فاعصوبن حتى وردنه * ويروي (الفرثي) بدلاً من (الفرثي) .

(٢) البيت بلا نسبة في لسان العرب (خدر)؛ وتاج العروس (خدر) .

(٣) الرجز لهديبة بن خشرم في ديوانه ص ١٠١؛ ولسان العرب (خدر)؛ وتاج العروس (خدر) .

- * وَخَدِرَ النَّهَارُ خَدْرًا، فَهُوَ خَدِرٌ: اشْتَدَّ حَرُّهُ وَسَكَنَتْ رِيحُهُ.
- * وَالخُدَارُ: عَوْدٌ يَجْمَعُ الدُّجْرَيْنِ إِلَى اللُّؤْمَةِ.
- * وَخُدَارٌ: اسْمُ فَرَسٍ؛ أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ لِلْقَتَالِ الْكَلَابِيِّ:
- وَتَحْمَلْنِي وَبِزَّةٍ مَضْرَحِيٌّ إِذَا مَا ثَوَّبَ الدَّاعِي خُدَارُ^(١)
- * وَأَخْدَرُ: فَحْلٌ مِنَ الْخَيْلِ، أَفْلَتَ فَتَوَحَّشَ وَحَمَى عِدَّةَ غَابَاتٍ وَضَرَبَ فِيهَا؛ قِيلَ: إِنَّهُ كَانَ لِسُلَيْمَانَ عَلَيْهِ السَّلَامُ. وَالْأَخْدَرِيَّةُ مِنَ الْخَيْلِ، مَنْسُوبَةٌ إِلَيْهِ.
- * وَالْأَخْدَرِيَّةُ مِنَ الْحُمْرِ: مَنْسُوبَةٌ إِلَى فَحْلٍ، يُقَالُ لَهُ: الْأَخْدَرُ.
- * وَقِيلَ: هُوَ فَرَسٌ؛ وَقِيلَ: هُوَ حِمَارٌ.
- * وَقِيلَ: الْأَخْدَرِيَّةُ: مَنْسُوبَةٌ إِلَى الْعِرَاقِ؛ وَلَا أَدْرَى كَيْفَ ذَلِكَ.
- * وَيُقَالُ لِلْأَخْدَرِيَّةِ مِنَ الْحُمْرِ: بَنَاتُ الْأَخْدَرِ.
- * وَبَنُو خُدْرَةَ: بَطْنٌ مِنَ الْأَنْصَارِ، مِنْهُمْ: أَبُو سَعِيدِ الْخُدْرِيِّ.
- * وَخَدْوَرَةٌ: مَوْضِعٌ بِيَلَادِ بَنِي الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ؛ قَالَ لَبِيدٌ:
- دَعَتْنِي وَفَاضَتْ عَيْنُهَا بِخَدْوَرَةٍ فَجِئْتُ غَشَّاشًا إِذْ دَعَتْ أُمَّ طَارِقٍ^(٢)

مقلوبه: [خرد]

- * الْخَرِيدَةُ، وَالْخَرِيدُ، وَالْخَرُودُ، مِنَ النَّسَاءِ: الْبِكْرُ الَّتِي لَمْ تُمَسَسَ.
- * وَقِيلَ: هِيَ الْحَيَّةُ الطَّوِيلَةُ السُّكُوتِ الْخَافِضَةُ الصَّوْتِ الْخَفِيرَةَ الْمُسْتَرَّةَ؛ وَالْجَمْعُ: خِرَائِدُ، وَخَرْدٌ، وَخَرْدٌ؛ الْأَخْيَرَةُ نَادِرَةٌ، لِأَنَّ «فَعِيلَةً» لَا تُجْمَعُ عَلَى «فَعَلَّ».
- * وَقَدْ خَرَدَتْ خَرْدًا، وَتَخَرَّدَتْ؛ قَالَ أَوْسٌ يَذْكُرُ بِنْتَ فَضَالَةَ الَّتِي وَكَلَهَا أَبُوهَا بِإِكْرَامِهِ، حِينَ وَقَعَ مِنْ رَاحِلَتِهِ فَانْكَسَرَ:
- وَلَمْ تُلْهِهَا تَلْكَ التَّكَالِيفُ إِنَّهَا كَمَا شِئْتُ مِنْ أُكْرُومَةٍ وَتَخَرَّدُ^(٣)
- * وَصَوْتُ خَرِيدٌ: لِيَنَّ عَلَيْهِ أَثْرُ الْحَيَاءِ؛ أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ:
- مِنَ الْبَيْضِ أَمَا الدَّلُّ مِنْهَا فَكَامِلٌ مَلِيحٌ وَأَمَّا صَوْتُهَا فَخَرِيدُ^(٤)

(١) البيت للقتال الكلابي في ديوانه ص ٥١؛ ولسان العرب (خدر)؛ وتاج العروس (خدر).

(٢) البيت للبيد في ديوانه ص ٢٢٨؛ ولسان العرب (خدر)؛ وتاج العروس (خدر).

(٣) البيت لأوس بن حجر في ديوانه ص ٢٦؛ ولسان العرب (خرد)؛ وتاج العروس (خرد)؛ وأساس البلاغة (خرد).

(٤) البيت بلا نسبة في لسان العرب (خرد)؛ وتاج العروس (خرد).

* والحَرْدُ: طُولُ السُّكُوتِ.

* والمُخْرِدُ: السَّاكِتُ مِنْ ذُلٍّ لَا حَيَاءَ.

* وأخْرَدَ: أَطَالَ السُّكُوتَ.

* وأخْرَدَ إِلَى اللَّهِو: مَالٌ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ.

* والحَرِيْدَةُ: اللُّؤْلُؤَةُ الَّتِي لَمْ تُثَقِّبْ.

مقلوبه: [د خ ر]

* دَخَرَ يَدْخِرُ دُخُورًا، وَدَخِرَ دَخْرًا: ذَلَّ وَصَغُرَ.

* والدَّخْرُ: التَّحْيِيرُ.

مقلوبه: [ر خ د]

* الرَّخُودُ مِنَ الرَّجَالِ: اللَّيْنُ الْعِظَامِ الرَّخْوَاهَا.

مقلوبه: [رد خ]

* الرَّدْخُ: الشَّدْخُ.

* والرَّدْخُ: مِثْلُ الرَّدَعِ؛ عُمَانِيَّةٌ.

الخاء والذال واللام

[خ دل]

* الخَدَلُ: الْعَظِيمُ الْمُتَمَلِّئُ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ أَبِي عَتِيقٍ، رَوَاهُ ثَعْلَبٌ قَالَ: وَاللَّهِ إِنِّي لِأَسِيرٌ فِي أَرْضِ عُدْرَةَ إِذْ أَنَا بِامْرَأَةٍ تَحْمِلُ غُلَامًا خَدَلًا لَيْسَ مِثْلُهُ يُتَوَرَّكُ.

* والخَدَلَةُ مِنَ النِّسَاءِ: الْغَلِيظَةُ السَّاقِ الْمُسْتَدِيرَتَاهَا؛ وَجَمْعُهَا: خِدَالٌ.

* وَسَاقُ خَدَلَةٍ: بَيْنَةُ الْخَدَلِ وَالْخَدَالَةِ وَالْخُدُولَةِ؛ وَقَدْ خَدَلَتْ.

* وَامْرَأَةٌ خَدَلِمٌ، كَخَدَلَةٍ؛ قَالَ الْأَغْلَبُ:

يَا رَبِّ شَيْخٍ مِنْ لُكَيْزٍ كَهَكْمٍ

قَلَّصَ عَنْ ذَاتِ شَبَابٍ خَدَلِمٍ^(١)

الْكَهَكْمِ: الَّذِي يَكْهِكُهُ فِي يَدِهِ.

* والخَدَلَةُ: الْحَبَّةُ مِنَ الْعَنْبِ إِذَا كَانَتْ صَغِيرَةً قَمِيئَةً، مِنْ آفَةِ أَوْ عَطَشٍ.

(١) الرجز للأغلب العجلي في ديوانه ص ١٦٣؛ ولسان العرب (خدل)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (كههم)، «كهكه»؛ وتهذيب اللغة (٣٤٢/٥)؛ وتاج العروس (كههم)، «كهكه».

* وَالْحُدْلَةُ، وَالْحُدْلَةُ؛ الْأَخِيرَةُ عَنْ كِرَاعٍ: السَّاقُ مِنَ الصَّابَةِ. وَالصَّابَةُ: ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ الْمُرِّ.

مقلوبه: [خ ل د]

* خَلَدَ يَخْلُدُ خُلْدًا وَخُلُودًا: بَقِيَ وَأَقَامَ.

* وَدَارَ الْخُلْدُ: الْآخِرَةُ، لِبَقَاءِ أَهْلِهَا.

* وَقَدْ أَخْلَدَ اللَّهُ أَهْلَهَا فِيهَا، وَخَلَّدَهُمْ؛ وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿يَحْسَبُ أَنَّ مَالَهُ أَخْلَدَهُ﴾

[الهمزة: ٣]؛ أَى: يَعْمَلُ عَمَلٌ مِنْ لَا يَظُنُّ مَعَ يَسَارِهِ أَنَّهُ يَمُوتُ.

* وَالْخُلْدُ: اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْجَنَّةِ.

* وَخَلَّدَ بِالْمَكَانِ يَخْلُدُ خُلُودًا، وَأَخْلَدَ: أَقَامَ، وَهُوَ مِنْ ذَلِكَ؛ قَالَ زُهَيْرٌ:

لَمَنْ الدِّيَارُ غَشِيَتْهَا بِالْفَرْقَدِ كَالْوَحْيِ فِي حَجَرِ الْمَسِيلِ الْمُخْلِدِ؟^(١)

* وَالْمُخْلَدُ مِنَ الرِّجَالِ: الَّذِي أَسَنَّ وَلَمْ يَشِبْ؛ كَأَنَّهُ مُخْلَدٌ لِذَلِكَ.

* وَخَلَّدَ يَخْلُدُ، وَيَخْلُدُ، خَلْدًا وَخُلُودًا: أَبْطَأَ عَنْهُ الشَّيْبُ كَأَنَّمَا خُلِقَ لِيَخْلُدَ.

* وَالْخَوَالِدُ: الْأَثَائِيُّ فِي مَوَاضِعِهَا.

* وَالْخَوَالِدُ: الْجِبَالُ، وَالْحِجَارَةُ، وَكُلُّ ذَلِكَ لِبَقَائِهَا؛ وَقَوْلُهُ:

فَتَاتِيكَ حَدَاءَ مَحْمُولَةً مُقْضٍ خَوَالِدُهَا الْجَنْدَلَا^(٢)

* الْخَوَالِدُ، هَا هُنَا: الْحِجَارَةُ؛ وَالْمَعْنَى: الْقَوَافِي.

* وَخَلَّدَ إِلَى الْأَرْضِ، وَأَخْلَدَ: أَقَامَ فِيهَا، وَمَالَ إِلَيْهَا؛ وَفِي التَّنْزِيلِ: ﴿وَلَكِنَّهُ أَخْلَدَ إِلَى

الْأَرْضِ﴾ [الأعراف: ١٧٥].

* وَأَخْلَدَ إِلَى الْأَمْرِ: مَالَ إِلَيْهِ وَرَضِيَ بِهِ.

* وَأَخْلَدَ بِصَاحِبِهِ: لَزِمَهُ.

* وَالْخَلْدَةُ: جَمَاعَةُ الْخَلِيِّ؛ وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿يَطُوفُ عَلَيْهِمْ وِلْدَانٌ مَخْلُدُونَ﴾ [الدهر:

١٩]؛ قَالَ الزَّجَّاجُ: مُحَلِّونَ.

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ: مُسَوَّرُونَ، يَمَانِيَّةٌ؛ وَأَنْشَدَ:

(١) البيت لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ٢٦٨؛ ولسان العرب (خلد)، (غرقد)؛ وتهذيب اللغة (٢٩٨/٥)؛ وتاج العروس (٤٦٨/٨) (غرقد)، (وحى).

(٢) البيت بلا نسبة في لسان العرب (خلد)؛ وتهذيب اللغة (٢٧٩/٧)؛ وكتاب العين (٢٣٢/٤)؛ المخصص (٧٧/١٠)؛ ويروى (يقص) بدلا من (مقص).

ومُخَلَّدَاتٍ بِاللُّجَيْنِ كَأَنَّمَا أَعْجَازَهُنَّ أَقَاوِزُ الْكُثْبَانِ^(١)

وقيل: مُقَرَّرُطُون [بِالْخَلْدَةِ]؛ وقيل: معناه يَخْدُمُهُمْ وُصْفَاءٌ، لا يجوز واحد منهم حَدًّا الوصافة.

* وَالْخَلْدُ: البَالُ، وَالْقَلْبُ، وَالنَّفْسُ؛ وَجَمَعَهُ: أَخْلَادٌ.

* وَالْخُلْدُ، وَالْخُلْدُ: ضَرْبٌ مِنَ الْفِتْرَةِ.

* وقيل: الْخُلْدُ: الْفَأْرَةُ الْعَمِيَاءُ؛ وَجَمَعَهَا: مَنَاجِدٌ، عَلَى غَيْرِ لَفْظِ الْوَاحِدِ؛ كَمَا أَنَّ وَاحِدَةَ الْمَخَاضِ مِنَ الْإِبِلِ: خَلْفَةٌ.

* وَقَدْ سَمَّتْ: خَالِدًا، وَخُوَيْلِدًا، وَمَخْلِدًا، وَخُلَيْدًا، وَيَخْلُدُ، وَخِلَادًا، وَخَلْدَةً، وَخَالِدَةً، وَخَلْدَةً.

* وَالْخَالِدِيُّ: ضَرْبٌ مِنَ الْمَكَائِيلِ؛ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ؛ وَأَنْشَدَ:

عَلَىٰ إِنْ لَمْ تَنْهَضِ بِوَقْرِي

بِأَرْبَعِينَ قُدِّرَتْ بِقَدْرِ

بِالْخَالِدِيِّ لَا بَصَاعِ حَجَرٍ^(٢)

* وَالْخُوَيْلِدِيَّةُ مِنَ الْإِبِلِ: نُسِبَتْ إِلَىٰ خُوَيْلِدٍ، مِنْ بَنِي عُقَيْلٍ.

مقلوبه: [د خ ل]

* الدُّخُولُ: نَقِيضُ الْخُرُوجِ؛ دَخَلَ يَدْخُلُ دُخُولًا، وَتَدَخَّلَ، وَادَّخَلَ، وَدَخَلَ بِهِ.

* وقوله:

تَرَىٰ مَرَادَ نَسْعِهِ الْمُدْخَلَ

بَيْنَ رَحَى الْحَيْزُومِ وَالْمَرْحَلِ

مِثْلَ الرَّحَالِيفِ بِنَعْفِ التَّلِّ^(٣)

إنَّما أَرَادَ: الْمُدْخَلَ، وَالْمَرْحَلَ، فَشَدَّدَ لِلْوَقْفِ؛ ثُمَّ احْتِجَاجَ فَاجْرَى الْوَصْلَ مُجْرَى الْوَقْفِ.

* وَدَاخِلَةُ الْإِزَارِ: طَرْفُهُ الدَّاخِلُ الَّذِي يَلِي جَسَدَهُ وَيَلِي الْجَانِبَ الْأَيْمَنَ مِنَ الرَّجْلِ إِذَا

اتَّزَرَ؛ وَفِي حَدِيثِ الزَّهْرِيِّ فِي الْعَائِنِ: وَيَغْسَلُ دَاخِلَةَ إِزَارِهِ^(٤).

(١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (خلد)، (قوز)؛ وتهذيب اللغة (٧/٢٧٨)؛ وتاج العروس (خلد).

(٢) الرجز لبعثة الربيعي في لسان العرب (هجر)؛ وتهذيب اللغة (٦/٤٥)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (خلد).

(٣) الرجز لنظور بن مرثد في لسان العرب (نعف)، (دخَلَ).

(٤) النهاية (٢/١٠٨)، وفي الصحيحين: «فلينفض فراشه بداخلة إزاره...».

* وداخِلَ كُلَّ شَيْءٍ: باطنه الداخل؛ قال سيبويه: وهو من الظُّروف التي لا تُستعمل إلا بالحرف؛ يعنى أنه لا يكون إلا اسماً لأنه مُختص، كاليد والرَّجل.

* ودَخَلَةُ الرَّجُلِ، ودَخِيلَتُهُ، ودَخِيْلُهُ، ودُخُلُهُ ودُخْلُهُ، ودُخِيْلَاؤُهُ: نِيَّتُهُ ومَذْهَبُهُ وخَلْدُهُ وبطانته؛ لأن ذلك كله يداخله.

* وقال اللّحيانيُّ: عرفت داخِلَتَهُ، ودَخِلَتَهُ، ودِخِلَتَهُ، ودُخِلَتَهُ، ودَخِيْلَتَهُ؛ أى: باطنه الداخل.

* وقد يُضاف كُلُّ ذلك إلى الأمر؛ كقولك: دُخِلَ أمره، ودِخِلَ أمره؛ ومعنى كُلِّ ذلك: عَرَفْتُ جميع أمره.

* والدَّخِيلُ، والدُّخْلُ، والدُّخْلُ، وكله المَدْخِلُ المِبَاطِنُ.

* وقال اللّحيانيُّ: بينهما دُخْلٌ، ودِخْلٌ؛ أى: خاصٌّ يُداخلهم؛ ولا أعرف هذا.

* وداخِلُ الحُبِّ ودُخْلُهُ، بفتح اللام: صفاء داخله.

* ودُخْلَةُ أمره، ودَخِيْلَتُهُ، وداخِلَتُهُ: بطانته الداخلة.

* والدَّخَلُ: ما داخِلَ الإنسانَ من فسادٍ فى عَقْلٍ أو جِسْمٍ.

* وقد دَخَلَ دَخَلاً، ودُخِلَ دَخِلاً.

* وداءٌ دَخِيْلٌ: داخِلٌ؛ وكذلك حُبٌّ دَخِيْلٌ؛ أنشد ثعلب:

فَتُشْفَى حَزَازَاتٌ وَتَقْنَعُ أَنْفُسٌ وَيُشْفَى هَوًى بَيْنَ الصُّلُوعِ دَخِيْلٌ^(١)

* ودَخَلَ أمره دَخَلاً: فَسَدَ داخلُهُ؛ وقوله:

غَيْبِي لَهَا وشهادتى أبداً كالشَّمْسِ لا دَخِنٌ ولا دَخْلٌ^(٢)

يجوز أن يريد: ولا دَخَلَ؛ أى: ولا فاسد، فعقّف، لأن الضرب من هذه القصيدة

«فعلن» بسكون العين؛ ويجوز أن يريد: ولا ذو دَخَلَ، فأقام المضاف إليه مُقام المضاف.

* والدَّخَلُ، والدُّخْلُ: العَيْبُ الداخِلُ فى الحَسَبِ.

* وفلانٌ دَخِيْلٌ فى بنى فلان، إذا كان من غيرهم فتدخَّلَ فيهم؛ والأُنثى: دَخِيْلٌ.

* وكلمة دخيل: أدخلت فى كلام العرب وليست منه؛ استعملها ابنُ دريد كثيراً فى

الجمهرة.

(١) البيت بلا نسبة فى لسان العرب (دخل).

(٢) البيت للنظار فى الجيم (١/٢٥٤)؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (دخل)؛ وتاج العروس (دخل).

* والدَّخِيلُ: الحرفُ الذي بين حرفِ الرَّوْيِ وألفِ التَّأْسِيسِ، كالصَّادِ من قولهِ:

* كِلِينِي لَهُمْ يَا أَمِيمَةَ نَاصِبٌ *^(١)

سُمِّيَ بذلكِ لِأَنَّهُ كَأَنَّهُ دَخِيلٌ فِي الْقَافِيَةِ، أَلَا تَرَاهُ يَجِيءُ مُخْتَلَفًا بَعْدَ الْحَرْفِ الَّذِي لَا يَجُوزُ اخْتِلَافُهُ؛ أَعْنَى: أَلْفَ التَّأْسِيسِ.

* والمُدْخَلُ: الدَّعْيُ؛ لِأَنَّهُ أُدْخِلَ فِي الْقَوْمِ؛ قَالَ:

فَلْتَن كَفَرْتَ بِلَاءَهُمْ وَجَحَدْتَهُمْ وَجَهَلْتَ مِنْهُمْ نِعْمَةً لَمْ تُجْهَلِ
لِكَذَلِكَ يَلْقَى مَنْ تَكَثَّرَ ظَالِمًا بِالْمُدْخَلِينَ مِنَ اللَّثِيمِ الْمُدْخَلِ^(٢)

* وهم في بنى فلان دَخَلٌ، إِذَا انْتَسَبُوا مَعَهُمْ فِي نَسَبِهِمْ وَلَيْسَ أَصْلُهُ مِنْهُمْ. وَأَرَى
«الدَّخَلُ» هَا هُنَا اسْمًا لِلْجَمْعِ؛ كَالرَّوْحِ، وَالْحَوَلِ.

* والدَّخِيلُ: الضَّيْفُ، لِدُخُولِهِ عَلَى الْمُضَيَّفِ.

* والدَّخَلُ: مَا دَخَلَ عَلَى الْإِنْسَانِ مِنْ ضَيْعَتِهِ.

* وَرَجُلٌ مُتَدَاخِلٌ، وَدُخِلٌ، كِلَاهِمَا: غَلِيظٌ دَخَلَ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ.

* والدَّخَلُ مِنَ اللَّحْمِ: مَا دَخَلَ الْعَصَبَ مِنَ الْخِصَائِلِ.

* والدَّخَلُ: مَا دَخَلَ مِنَ الْكَلَالِ فِي أَصُولِ أَغْصَانِ الشَّجَرِ.

* والدَّخَلُ مِنَ الرَّيْشِ: مَا دَخَلَ بَيْنَ الظُّهْرَانِ وَالْبُطْنَانِ؛ حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ، قَالَ: وَهُوَ

أَجُودَةٌ، لِأَنَّهُ لَا تُصَيِّبُهُ الشَّمْسُ.

* والدَّخَلُ: طَائِرٌ صَغِيرٌ أَغْبَرٌ يَسْقُطُ عَلَى رُؤُوسِ الشَّجَرِ وَالنَّخْلِ فَيَدْخُلُ بَيْنَهَا؛ وَاحْدَتُهُ:

دُخْلَةٌ؛ وَالْجَمْعُ: الدِّخَاخِيلُ، تَثَبَّتْ فِيهِ الْيَاءُ عَلَى غَيْرِ الْقِيَاسِ.

* والدَّخَلُ، وَالدُّخْلُ وَالدَّخْلُ: طَائِرٌ مُتَدَخِّلٌ أَصْغَرُ مِنَ الْعُصْفُورِ يَكُونُ بِالْحِجَازِ؛

الْأَخِيرَةَ عَنِ كِرَاعِ.

* والدَّخَالُ فِي الْوَرْدِ: أَنْ تُدْخَلَ بَعِيرًا قَدْ شَرِبَ بَيْنَ بَعِيرَيْنِ لَمْ يَشْرِبَا؛ قَالَ كَعْبُ بْنُ

زَهِيرٍ:

وَيَشْرِبِينَ مِنْ بَارِدٍ قَدْ عَلِمَ مِنْ بَأْنَ لَا دِخَالَ وَأَنْ لَا عَطُونَا^(٣)

(١) صدر بيت للناطقة في ديوانه ص ٤٠؛ ولسان العرب (نصب)، (أسس)؛ وجمهرة اللغة (ص ٣٥٠، ٩٨٢)؛ عجزه: * وليل أفاقيه بطيء الكواكب *.

(٢) البيت بلا نسبة في لسان العرب (دخَل).

(٣) البيت لكعب بن زهير في ديوانه ص ١٠٥؛ ولسان العرب (دخَل)، (عطن)؛ وتاج العروس (عطن).

- وقيل: هو أن تحملها على الحوض بمرّة عراقا.
- * وتداخلُ المفصل، ودخالها: دخول بعضها في بعض.
- * والدخلة: تخليط ألوان في ألوان.
- * والدخال والدخال: ذوائب الفرس لتداخلها.
- * والدوخلة: سيفة خوص يُوضع فيها التمر، وهى الدوخلة، بالتخفيف؛ عن كراع.
- * والدخول: موضع.

مقلوبه: [د ل خ]

* دكحت الإبل تدلخ دلخا، ودلخا؛ فهى دوالخ، ودلخ، ودلخ: سمنت؛ أنشد ابن الأعرابي:

ألم ترّ يا عشارَ أبى حميدٍ يُعوّدها التذبل بالرحال
وكانت عنده دلخا سمانا فأضحت ضمرا مثل السعالى^(١)

* والدالخ: المخصب من الرجال.

* ودلخ الإناء دلخا، إذا امتلأ حتى يفيض؛ هذه وحدها عن كراع.

الخاء والذال والنون

[خ دن]

* الخدن، والخدين: الصاحب المحدث؛ والجمع: أخدان، وخدناء.

* والمخادنة: المصاحبة.

* والأخذن: ذو الأخدان؛ قال رؤبة:

* وانصعن أخذانا لذاك الأخدن^(٢)

مقلوبه: [د خ ن]

* الدخن: الجاورس؛ واحده: دخنة.

* والدخان: العثان؛ وجمعه: أدخنة، ودواخن، ودواخين.

* ودخنت النار تدخن وتدخن، دخانا ودخونا: ارتفع دخانها.

* ودخنت دخنا: ألقى عليها حطب فأفسدت حتى هاج لذلك دخان شديد.

(١) البيت بلا نسبة فى لسان العرب (دلخ)؛ وتاج العروس (دلخ).

(٢) الرجز لرؤبة فى ديوانه ص ١٦١؛ ولسان العرب (خدن)؛ وجمهرة اللغة ص ٤٠٦، ١٢٥٩.

- * وَدَخِنَ الطَّعَامُ وَاللَّحْمُ وَغَيْرَهُ، دَخْنًا، فَهُوَ دَخِنٌ، إِذَا أَصَابَهُ الدُّخَانُ فِي حَالِ شَيْءٍ أَوْ طَبَخَهُ حَتَّى تَغْلِبَ رَائِحَتُهُ عَلَى طَعْمِهِ.
- * وَالدُّخْنَةُ: بُخُورٌ تُدَخَّنُ بِهَا الثِّيَابُ أَوِ الْبَيْتُ، وَقَدْ تَدَخَّنَ بِهَا، وَدَخَّنَ غَيْرَهُ؛ قَالَ:
- أَلَيْتُ لَا أَدْفِنُ قَتْلَكُمْ فَدَخَّنُوا الْمَرْءَ وَسِرْبَالَهُ^(١)
- * وَالدَّوَاخِنُ: الْكُورَى الَّتِي تُتَّخَذُ عَلَى الْأَثْوَانِ وَالْمَقَالِي.
- * وَدَخَنَ الْغُبَارُ دُخُونًا: سَطَعَ وَارْتَفَعَ.
- * وَالدُّخْنَةُ: كُدْرَةٌ فِي سَوَادٍ؛ دَخِنَ دَخْنًا، وَهُوَ أَدَخِنَ.
- * وَلَيْلَةُ دَخْنَانَةٍ: شَدِيدَةُ الْحَرِّ وَالْغَمِّ.
- * وَيَوْمٌ دَخْنَانٌ: سَخْنَانٌ.
- * وَالدَّخْنُ: الْحَقْدُ؛ وَفِي الْحَدِيثِ: «هُدْنَةٌ عَلَى دَخْنٍ»^(٢).
- * وَدَخِنَ خَلْقَهُ دَخْنًا، فَهُوَ دَخِنٌ وَدَاخِنٌ: سَاءَ.
- * وَرَجُلٌ دَخِنُ الْحَسَبِ وَالِدَيْنِ وَالْعَقْلِ: مُتَغَيِّرُهُنَّ.
- * وَالدُّخْنَانُ: ضَرْبٌ مِنَ الْعَصَافِيرِ.
- * وَأَبُو دُخْنَةَ: طَائِرٌ يُشْبِهُ لَوْنَهُ لَوْنَ الْقَبْرِ.

مقلوبه: [د ن خ]

- * دَنَخَ الرَّجْلُ ظَهْرَهُ: طَأْطَأَهُ؛ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ.
- * وَدَنَخَ الرَّجْلُ: خَضَعَ.
- * وَدَنَخَ الرَّجْلُ فِي بَيْتِهِ: أَقَامَ فَلَمْ يَبْرَحَ.
- * وَدَنَخَتِ الْبَطِيخَةُ: خَرَجَ بَعْضُهَا وَانْهَزَمَ بَعْضُهَا.
- * وَرَجُلٌ مُدَنِّخُ الرَّأْسِ، إِذَا كَانَ فِي رَأْسِهِ ارْتِفَاعٌ وَانْخِفَاضٌ.
- * وَدَنَخَتِ ذُفْرَاهُ: أَشْرَفَتْ فَمَحَدُوْتُهُ عَلَيْهَا وَدَخَلَتْ الذُّفْرَى خَلْفَ الْخُشَاوَيْنِ.
- * وَرَجُلٌ مُدَنِّخٌ: فَحَّاشٌ.

مقلوبه: [ن دخ]

- * رَجُلٌ مُنَدِّخٌ: لَا يَبَالِي مَا قَالَ مِنَ الْفَحْشِ وَلَا مَا قِيلَ لَهُ.

(١) الْبَيْتُ بِلَا نِسْبَةٍ فِي لِسَانِ الْعَرَبِ (دَخِنَ)؛ وَتَاجُ الْعُرُوسِ (دَخِنَ).

(٢) «حَسَنٌ»: صَحِيحُ سَنَنِ أَبِي دَاوُدَ (٣٥٧٠، ٣٥٧١).

* وتَدَخُّ الرجلُ: تشبَّعَ بما ليس عنده.

الخاء والذال والناء

[خ د ف]

* الحَدْفُ مَشَى فِيهِ سُرْعَةً وَتَقَارُبٌ خُطًا.

* والحَدْفُ: الاختلاس؛ عن ابن الأعرابي.

* واختَدَفَ الشيءَ: اختطفه واجتذبه.

مقلوبه: [خ ف د]

* خَفَدَ خَفْدًا، وَخَفَدَ يَخْفُدُ خَفْدًا وَخَفْدَانًا، كِلَاهِمَا: أَسْرَعُ فِي مَشِيهِ.

* والحَفِيدُ، والحَفِيدُ: السَّرِيعُ؛ مَثَلٌ بِهِمَا سَيُوبُهُ صَفَتَيْنِ، وَفَسَّرَهُمَا السِّيرَافِيُّ.

* والحَفِيدُ: الظَّلِيمُ الحَفِيفُ؛ وَالجَمْعُ: خَفَادِدٌ، وَخَفِيدَاتٌ.

* والحَفِيدُ: فَرَسُ الأَسْوَدِ بنِ حُمْرَانَ.

* والحَفُودُ: الحُفَّاشُ.

* والحَفُودُ: ضَرَبٌ مِنَ الطَّيْرِ.

* وَأَخْفَدَتِ النَّاقَةُ، وَهِيَ خَفُودٌ: أَلْقَتْ وَلَدَهَا لِغَيْرِ تَمَامٍ؛ وَنظيره: أُنْتَجَتْ، وَهِيَ نُتُوجٌ،

إِذَا حَمَلَتْ؛ وَأَعَقَّتِ الفَرَسَ، وَهِيَ عَقُوقٌ، إِذَا لَمْ تَحْمَلْ؛ وَأَشْصَتِ النَّاقَةُ، وَهِيَ شَصُوصٌ،

إِذَا قَلَّ لَبْنُهَا. وَقَدْ قِيلَ شَصَّتْ، فَإِنْ كَانَ «شَصُوصٌ» عَلَيْهِ فَلَيْسَ بِشَاذٍ.

* وَخَفْدَانٌ: مَوْضِعٌ.

مقلوبه: [ف د خ]

* فَدَخَهُ يَفْدُخُهُ فَدْخًا: شَدَخَهُ وَهُوَ رَطْبٌ.

الخاء والذال والباء

[خ د ب]

* خَدَبَهُ بِالسَّيْفِ يَخْدِبُهُ خَدْبًا: ضَرَبَهُ؛ وَقِيلَ: قَطَعَ اللَّحْمَ دُونَ العَظْمِ؛ وَقِيلَ: هُوَ

ضَرَبَ الرِّأْسَ وَنَحْوَهُ.

* وَالخَدْبُ بِالنَّابِ: شَقٌّ الجِلْدِ مَعَ اللَّحْمِ.

* وَشَجَّةٌ خَادِبَةٌ: شَدِيدَةٌ.

وَضَرْبَةٌ خَدْبَاءُ: هَجَمَتْ عَلَى الجَوْفِ.

* وَطَعْنَةُ خَدْبَاءَ: واسعةٌ.

* وَحَرَبَةُ خَدْبَاءَ وَخَدْبِيَّةٌ: واسعةُ الجرحِ.

* وَدِرْعُ خَدْبَاءَ: واسعةٌ؛ وقيل: لينةٌ؛ قال:

* خَدْبَاءُ يُحْفِزُهَا نَجَادٌ مُهْنَدٌ *^(١)

* وَخَدَبَتُهُ الْحَيَّةُ تَخْدِبُهُ خَدْبًا: عَضَّتَهُ. وَخَدَبَ الرَّجُلُ: كَذَبَ.

* وَالْخَدَبُ: الْهُوجُ.

وَرَجُلٌ خَدَبٌ وَأَخَدَبٌ: أَهْوَجَ.

* وَالْأَخَدَبُ، أَيْضًا: الَّذِي رَكِبَ رَأْسَهُ جُرْأَةً.

* وَالْخَدَبُ: الشَّيْخُ.

* وَالْخَدَبُ: الْعَظِيمُ؛ قَالَ:

خَدَبٌ يَضِيْقُ الشَّرْحُ عَنْهُ كَأَمَّا يَمُدُّ ذِرَاعِيَهُ مِنَ الطُّوْلِ مَاتِحٌ^(٢)

* وَالْخَدَبُ: الضَّخْمُ مِنَ النَّعَامِ؛ وَقِيلَ: مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.

* وَبَعِيرٌ خَدَبٌ: شَدِيدٌ صُلْبٌ، ضَخْمٌ قَوِيٌّ.

* وَالْأَخَدَبُ: الطَّوِيلُ.

وَالْخَدَبُ، وَالْخُدْبَةُ: الطُّوْلُ.

* وَأَقْبَلَ عَلَى خَيْدَبَتِهِ؛ أَيْ: عَلَى أَمْرِهِ الْأَوَّلِ. وَتَرَكْتُهُ وَخَيْدَبَتَهُ؛ أَيْ: وَرَأْسَهُ.

* وَخَيْدَبٌ، مَوْضِعٌ بِرِمَالِ بَنِي سَعْدِ؛ قَالَ:

* بِحَيْثُ نَاصَى الْخَبْرَاتُ خَيْدَبًا *^(٣)

مقلوبه: [خ بد]

* الْخَبْنَدَاءُ مِنَ النَّسَاءِ: النَّارَةُ الْمُمْتَلِئَةُ؛ وَقِيلَ: النَّامَةُ الْقَصْبُ؛ وَقِيلَ: النَّامَةُ الْخَلْقُ كُلُّهُ؛

وَقِيلَ: الثَّقِيلَةُ الْوَرَكِيْنَ.

* وَسَاقُ خَبْنَدَاءُ: مُسْتَدِيرَةٌ مُمْتَلِئَةٌ.

(١) شطر بيت لزهير في تاج العروس (كفت)؛ ولسان العرب (كفت)، وليس في ديوانه ويروى: (يكفتها) بدلا من (يحفزها).

(٢) البيت بلا نسبة في لسان العرب (خذب)؛ وتاج العروس (خذب).

(٣) الرجز للعجاج في ملحق ديوانه (٢/٢٦٢)؛ وتاج العروس (خذب)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (خذب)؛ وتهذيب اللغة (٧/٢٨٨).

* وَقَصَبٌ خَبْنَدَى: مَمْتَلَى رِيَان.

* وَبَعِيرٌ مُخَبَّنَدٌ: عَظِيمٌ؛ وَقِيلَ: صُلْبٌ شَدِيدٌ.

مقلوبه: [ب خ د]

* الْبَخْنَدَاةُ، كَالْخَبْنَدَاةِ.

* وَبَعِيرٌ مُبَخَّنَدٌ: عَظِيمٌ؛ كَمُخَبَّنَدٍ.

مقلوبه: [ب د خ]

* امْرَأَةٌ بَيْدَخَةٌ: تَارَةٌ.

* وَيَبْدَخُ: اسْمُ امْرَأَةٍ؛ قَالَ:

هل تعرف الدَّارَ لآلِ بَيْدَخَا؟

جَرَّتْ عَلَيْهَا الرِّيحُ ذِيلاً أَبْنَخَا^(١)

الخاء والذال والميم

[خ د م]

* خَدَمَهُ يَخْدُمُهُ وَيَخْدِمُهُ، الْكَسْرُ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ، خَدَمَةٌ، عَنْهُ أَيْضًا، وَخِدْمَةٌ: مَهَنَةٌ؛

وقيل: الفتح المصدر، والكسر الاسم.

* وَالذَّكَرُ: خَادِمٌ؛ وَالْجَمْعُ: خَدَامٌ.

وَالْخَدْمُ، اسْمٌ لِلْجَمْعِ؛ كَالْعَزْبِ وَالرَّوْحِ.

وَالْأُنْثَى: خَادِمٌ، وَخَادِمَةٌ؛ عَرَبِيَّتَانِ فَصِيحَتَانِ.

* وَخَدِمَ نَفْسَهُ يَخْدُمُهَا وَيَخْدِمُهَا، كَذَلِكَ.

* وَحَكَى اللَّحْيَانِيُّ: لِأَبْدُ لِمَنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ خَادِمٌ أَنْ يَخْتَدِمَ؛ أَيْ: يَخْدِمُ نَفْسَهُ.

* وَاسْتَخْدَمَهُ فَأَخْدَمَهُ: اسْتَوْهَبَهُ خَادِمًا فَوَهَبَهُ لَهُ.

* وَالْخِدْمَةُ: السَّيْرُ الْغَلِيظُ الْمُحْكَمُ، مِثْلُ الْخَلْقَةِ؛ يُشَدُّ فِي رُسْنِ الْبَعِيرِ ثُمَّ يُشَدُّ إِلَيْهَا

سَرَائِحُ نَعْلُهَا؛ وَالْجَمْعُ: خَدَمٌ.

* وَقَدْ خَدَّمَ الْبَعِيرَ.

* وَالْخِدْمَةُ: الْخَلْخَالُ، وَهُوَ مِنْ ذَلِكَ.

(١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (بدخ)، (هبخ)؛ وتهذيب اللغة (٣٨٦/٥)؛ وتاج العروس (بدخ)، (هبخ)؛

والعين (٢٣٥/٤، ٢٨٠) وفيه: «ذِيلاً أَبْنَخَا»، (٣٥٩/٣)؛ والمخصص (٦٤/١٠).

* وقد تُسَمَّى الساق: خَدَمَةٌ، حَمَلًا عَلَى الخَلخال، لكونها مَوْضَعُهُ؛ ومنه حَدِيثُ سَلْمَانَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: أَنَّهُ رُئِيَ عَلَى حِمَارِ خَدَمَتَاهُ تَذْبَذْبَانٌ^(١). حَكَاهُ الهَرَوِيُّ فِي الغَرِيبِينَ؛ وَالجَمْعُ خَدَمٌ، وَخِدَامٌ؛ قَالَ:

كَيْفَ نُؤْمِي عَلَى الفِرَاشِ وَمَا تَشْمَلُ الشَّامَ غَارَةً شَعْوَاءُ
تُذْهِلُ الشَّيْخَ عَنِ بَنِيهِ وَتُبْدِي عَنِ خِدَامِ العَقِيلَةِ العَدْرَاءُ^(٢)

أَرَادَ: وَتُبْدِي عَنِ خِدَامِ العَقِيلَةِ، وَخِدَامٌ، هَاهُنَا: فِي نِيَّةٍ: عَنِ خِدَامِهَا، وَعَدَى «تُبْدِي» بـ «عَنِ» لِأَنَّ فِيهِ مَعْنَى «تَكشِفُ»، كَقَوْلِهِ:

* تَصَدُّ وَتُبْدِي عَنِ أُسَيْلٍ وَتَتَّقِي *^(٣)

أَي: تَكشِفُ عَنِ أُسَيْلٍ؛ أَوْ: تُسْفِرُ عَنِ أُسَيْلٍ.

* وَالْمُخَدَّمُ: مَوْضِعُ الخَدَمَةِ مِنَ البَعِيرِ وَالْمَرَأَةِ؛ قَالَ طُفَيْلٌ:

وَفِي الطَّاعِنِينَ القَلْبُ قَدْ ذَهَبَتْ بِهِ أُسَيْلَةٌ مَجْرَى الدَّمْعِ رِيًّا المُخَدَّمِ^(٤)
* وَالْمُخَدَّمُ: رِبَاطُ السَّرَاوِيلِ عِنْدَ أَسْفَلِ رِجْلِهَا.

* وَالخَدَمَاءُ: الشَّاةُ البَيْضَاءُ الأَوْظِفَةُ، أَوْ الوَظِيفُ الوَاحِدُ، وَسَائِرُهَا أُسُودٌ؛ وَقِيلَ: هِيَ

الَّتِي فِي سَاقِهَا عِنْدَ مَوْضِعِ الرُّسْغِ بِيَاضٌ فِي سَوَادٍ، أَوْ سَوَادٌ فِي بِيَاضٍ؛ وَكَذَلِكَ الوُوعُولُ، مُشَبَّهٌ بِالخَدَمِ مِنَ الخَلَاخِيلِ.

* وَالاسْمُ: الخَدَمَةُ.

* وَفَرَسٌ مُخَدَّمٌ، وَأَخْدَمُ: تَحْجِيلُهُ مُسْتَدِيرٌ فَوْقَ أَشَاعِرِهِ.

* وَقِيلَ: فَرَسٌ مُخَدَّمٌ: جَاوَزَ البِيَاضَ أَرْسَاغَهُ أَوْ بَعْضَهَا.

وَفَضَّ اللهُ خَدَمَتَهُمْ؛ أَي: جَمَاعَتَهُمْ.

وَأَبْنُ خِدَامٍ: شَاعِرٌ قَدِيمٌ؛ وَيُقَالُ: ابْنُ خِدَامٍ، بِالذَّالِ المَعْجَمَةِ.

(١) ذَكَرَهُ ابْنُ الأَثِيرِ فِي «النَّهْيَةِ»، (١٥/٢).

(٢) البَيْتَانِ لابْنِ قَيْسِ الرِّقِيَّاتِ فِي دِيْوَانِهِ ص ٩٥؛ وَتَاجُ العُرُوسِ (شَمْلٌ)، (شَعْيٌ)، (خَدَمٌ)؛ وَلِسَانُ العَرَبِ (شَمْلٌ)، (خَدَمٌ)، (شَعَا)؛ وَمَقَائِسُ اللُّغَةِ (٣/١٩٠)؛ وَمَجْمَلُ اللُّغَةِ (٣/١٦١)؛ وَأَسَاسُ البَلَاغَةِ ص ١٣٧ (شَعْوَى).

(٣) صَدْرُ بَيْتِ لَامِرِيِّ القَيْسِ فِي دِيْوَانِهِ ص ١٦؛ وَبَلَا نِسْبَةٍ فِي لِسَانِ العَرَبِ (وَجْرٌ)، (خَدَمٌ)؛ وَعَجَزُهُ: * بِنَظَرَةٍ مِنْ وَحْشٍ وَجْرَةٌ مَطْفَلٌ *.

(٤) البَيْتُ لِطُفَيْلٍ فِي دِيْوَانِهِ ص ٧٤؛ وَلِسَانُ العَرَبِ (خَدَمٌ)؛ وَتَاجُ العُرُوسِ (خَدَمٌ).

مقلوبه: [خ م د]

* خَمَدَتِ النَّارُ، تَخْمُدُ خُمُودًا: سَكَنَ لَهْيُهَا وَلَمْ يُطْفَأْ جَمْرُهَا.

* وَأَخْمَدَهَا هُوَ.

* وَقَوْمٌ خَامِدُونَ: لَا تَسْمَعُ لَهُمْ حِسًّا، مِنْ ذَلِكَ؛ وَفِي التَّنْزِيلِ: ﴿فَإِذَا هُمْ خَامِدُونَ﴾

[يس: ٢٩]؛ وَفِيهِ: ﴿حَتَّى جَعَلْنَاهُمْ حَصِيدًا خَامِدِينَ﴾ [الأنبياء: ١٥].

* وَالخَمُودُ: مَوْضِعٌ تُدْفَنُ فِيهِ النَّارُ حَتَّى تَخْمُدَ.

* وَخَمَدَتِ الحُمَّى: سَكَنَ فُورَانُهَا.

مقلوبه: [د خ م]

* الدَّخْمُ: ضَرْبٌ مِنَ النِّكَاحِ؛ وَقِيلَ هُوَ دَفْعٌ فِي إِزْعَاجٍ؛ دَخَمَهُمَا يَدْخَمُهُمَا دَخْمًا،

وَالْحَاءُ الْمَهْمَلَةُ لُغَةٌ.

مقلوبه: [د م خ]

* دَمَخَ الرَّجُلُ: طَاطَأَ ظَهْرَهُ، وَالْحَاءُ لُغَةٌ؛ وَقَدْ تَقَدَّمَ.

* وَدَمَخٌ: اسْمُ جَبَلٍ.

وَالدَّمَاحُ: مَوْضِعٌ؛ قَالَ أَبُو رِيَّاشٍ: إِنَّمَا هُوَ دَمَخٌ، فَجَمَعَهُ بِمَا حَوْلَهُ.

مقلوبه: [م د خ]

* المَدِّخُ: العِظْمَةُ.

* وَرَجُلٌ مَادِخٌ: عَظِيمٌ عَزِيزٌ؛ وَرَوَى بَيْتُ سَاعِدَةَ بْنِ جُوَيَّةَ.

مُدَخَاءُ كُلُّهُمْ إِذَا مَا نُوكِرُوا يَتَّقَى كَمَا يَتَّقَى الطَّلِيَّ الأَجْرَبُ^(١)

* وَمَتَمَادِخٌ وَمِدِّيخٌ، كَمَا دَخَ.

* وَمَتَدَخَتِ النَّاقَةُ: تَلَوَّتْ وَتَعَكَّسَتْ فِي سَيْرِهَا. وَتَمَدَّخَتِ الإِبِلُ: سَمِنَتْ.

الخاء والتاء والذال**[ت خ ذ]**

* تَخَذَ الشَّيْءَ تَخَذًا، وَتَخَذًا؛ الأَخِيرَةُ عَنْ كِرَاعٍ، وَاتَّخَذَهُ: عَمِلَهُ؛ وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ:

﴿إِنَّ الَّذِينَ اتَّخَذُوا العِجْلَ﴾ [الأعراف: ١٥١] أَرَادَ: اتَّخَذُوهُ إِلَهًا، فَحَذَفَ الثَّانِي، لِأَنَّ

(١) البيت لساعدة بن جوية في لسان العرب (بذخ)، (مدخ)؛ وتهذيب اللغة (٧/٢٨٩، ٢٩٣)؛ وتاج العروس (بذخ)، (مدخ)؛ وبلا نسبة في العين (٤/٢٣٦).

الأتخاذ دليل عليه .

* وحكى سيبويه: استخذ فلان أرضاً، وهو «استفعل» منه، كأنه: استخذ، فحذفت إحدى التاءين كما حذفت التاء الأولى من قولهم: تقى يتقى فحذفت التاء التى هى فاء الفعل؛ أنشد يعقوب:

زيادتنا نعمان لا تحرمنا تقى الله فينا والكتاب الذى تتلو^(١)

أى: اتق الله .

قال ابن جنى: وفيه وجه آخر، وهو أنه يجوز أن يكون أصله: اتخذ، وزنه: أفتعل، ثم إنهم أبدلوا من التاء الأولى، التى هى فاء «افتعل»، سينا، كما أبدلوا التاء من السين فى «ست»، فلما كانت السين والتاء مهموسين جاز إبدال كل واحدة منهما من أختها .

الخاد والتاء والراء

[خ ت ر]

* الختر: شبيه بالعدر؛ وقيل: هو الخديعة بعينها؛ وقيل: هو أقبح العدر؛ وفى الخبر: لن تمد لنا شبراً من عدر إلا مددنا لك باعاً من ختر^(٢) .

* ختر يختر خترا، وختورا، فهو خاتر، وختار، وختير، وختور .

* والختر كالخدر، وهو ما يؤخذ عند شرب دواء أو سم حتى يضعف ويسكن .

* وتخرت: فتر بدنه من مرض أو غيره .

مقلوبه: [خ رت]

* الخرت، والخرت: الثقب فى الأذن وغيرها؛ والجمع: أخرات، وخروت .

* وأخرات المزايدة: عراها؛ واحدها: خرتة؛ فكان جمعه إنما هو على حذف الزائد، الذى هو الهاء .

* والخرتة: الحلقة التى تجرى فيها النسعة؛ والجمع: خرت، وخرت؛ والأخرات جمع الجمع؛ قال:

إذا مطونا نسوع الميس مسعدة يسكن أخرات أرباض المدايرج^(٣)

* وخرت الشيء: ثقبه .

(١) البيت لعبد الله بن حمام السلولى فى لسان العرب (وقى)؛ وتاج العروس (وقى) .

(٢) قال ابن عباس: «ما ختر قوم بالعهد إلا سلط عليهم عدوا من غيرهم» . «الموطأ» (٧/٢ - تنوير الحوالك) .

(٣) البيت لدى الرمة فى ديوانه (٩٩٧)؛ ولسان العرب (درج)، (ربض)؛ وتاج العروس (ربض) .

* وَالْمَخْرُوتُ مِنَ الْإِبِلِ: الَّذِي خَرَّتْ الْحِشَاشُ أَنْفَهُ؛ قَالَ:
وَأَعْلَمُ مَخْرُوتٌ مِنَ الْأَنْفِ مَارِنٌ دَقِيقٌ مَتَى تَرَجُّمٌ بِهِ الْأَرْضُ تَزْدَدُ^(١)
يعنى: أنف هذه الناقة.

* وَالْحَرَاتَانِ: نَجْمَانِ، سُمِّيَا بِذَلِكَ لِنُفُوزِهِمَا إِلَى جَوْفِ الْأَسَدِ.
وَقِيلَ: إِنَّهُمَا فَعَلَتَانِ؛ وَاحِدَتُهُمَا: خِرَاءٌ؛ حَكَاهُ كُرَاعٌ؛ وَأَنْشَدَ:
إِذَا رَأَيْتُ أَنْجَمًا مِنَ الْأَسَدِ جِبْهَتَهُ أَوْ الْحِرَاءَةَ وَالكَتَدَ^(٢)
فَإِذَا كَانَ ذَلِكَ فَهِيَ مِنْ «خ ر ي»، أَوْ مِنْ «خ ر و».

* وَالْحَرِيَّتُ: الدَّلِيلُ الْحَازِقُ بِالذَّلَالَةِ، كَأَنَّهُ يَنْظُرُ فِي خُرْتِ الْإِبْرَةِ، مِنْ دِقَّةِ نَظَرِهِ.
وَقِيلَ: الَّذِي يَهْتَدِي لِثُلِّ خُرْتِ الْإِبْرَةِ.
* وَذَنْبٌ خُرْتُ: سَرِيعٌ، وَكَذَلِكَ الْكَلْبُ.
* وَخُرْتَةٌ: فَرَسُ الْهَمَامِ.

مقلوبه: [ت ر خ]

* تُرَاخٌ: مَوْضِعٌ.

مقلوبه: [ر ت خ]

* الرَّتْخُ: قِطْعٌ صِغَارٌ فِي الْجِلْدِ.
* وَقُرَادٌ رَاتِخٌ: يَابِسُ الْجِلْدِ.
* وَأَرْتِخُ الْحَجَامُ: لَمْ يُبَالِغْ فِي الشَّرْطِ؛ وَالاسْمُ الرَّتْخُ؛ قَالَ:
* رَشْحًا مِنَ الشَّرْطِ وَرَتْخًا وَاشْلًا*^(٣)
* وَرَتْخُ الْعَجِينِ رَتْخًا: رَقٌّ فَلَمْ يَنْخَبِزْ؛ وَكَذَلِكَ الطَّيْنُ.

الخاء والتاء واللام

[خ ت ل]

* خَتْلَهُ يَخْتَلُهُ، وَيَخْتَلُهُ، وَخَتْلَانًا، وَخَتْلَانًا: خَدَعَهُ عَنْ غَفْلَةٍ؛ قَالَ رُوَيْشِدٌ:

(١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (خروت).

(٢) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (خروت)، (فضخ)، (كتد)، (بول)، (جبه)؛ وتهذيب اللغة (٦٦/٦)؛ وتاج العروس (خروت)، (فضخ)، (كتد)، (جبه).

(٣) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (رتخ)؛ وتاج العروس (رتخ).

دَهَانِي بَسْتُ كُلَّهْنِ حَبِيْبَةٌ
 * وَخَتْلُ الذَّنْبِ الصَّيْدُ: تَخْفَى لَهُ.
 * وَكُلُّ خَادِعٍ: خَاتِلٌ وَخَتُوْلٌ.
 وَقَوْلُ تَابَطَ شَرًّا:

وَلَا حَوَقْلٍ خَطَارَةٍ حَوْلَ بَيْتِهِ إِذَا الْعَرِسُ أَوَى بَيْتَهَا كُلَّ حَوَاتِلٍ^(١)
 قِيلَ فِي تَفْسِيرِ: «الْحَوَاتِلُ»: الظَّرِيفُ، وَيَجُوزُ عِنْدِي أَنْ يَكُونَ مِنَ «الْحَتْلِ»، الَّذِي هُوَ
 الْحَدَيْعَةُ، بَنِي مِنْهُ «فَوَعَلَا».

مقلوبه: [ل ت خ]

* اللَّتْخُ: لُغَةٌ فِي «اللَّطْخِ».
 * وَتَلْتَخُ، كَتَلَطَخَ.
 * وَرَجُلٌ لَتِخَةٌ: دَاهِيَةٌ مُنْكَرٌ، هَكَذَا حَكَاهُ كُرَاعٌ؛ نَفَى سَبِيْبِيَهَ هَذَا الْمِثَالِ فِي الصِّفَاتِ.
 * وَاللَّتْخَانُ: الْجَائِعُ؛ عَنِ كُرَاعٍ، وَالْمَعْرُوفُ عِنْدَ أَبِي عُبَيْدٍ «الْحَاءُ»، وَقَدْ تَقَدَّمَ.

الحاء والتاء والنون

[خ ت ن]

* خَتَنَ الْعُلَامَ وَالْجَارِيَةَ؛ يَخْتِنُهُمَا وَيَخْتِنُهُمَا، خَتْنًا.
 * وَقِيلَ: الْخَتْنُ لِلرِّجَالِ، وَالْحَفْضُ لِلنِّسَاءِ.
 * وَالْخَتَيْنُ: الْمَخْتُونُ، الذَّكَرُ وَالْأُنْثَى فِي ذَلِكَ سَوَاءً.
 * وَالْخَتَانَةُ: صِنَاعَةُ الْخَتْنِ.
 * وَالْخَتَانُ: مَوْضِعُ الْخَتْنِ مِنَ الذَّكَرِ.
 * وَخَتَنُ الرَّجُلِ: الْمُتَزَوِّجُ بِابْنَتِهِ، أَوْ بِأُخْتِهِ.
 * وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: الْخَتْنُ: أَبُو امْرَأَةِ الرَّجُلِ وَأَخُو امْرَأَتِهِ؛ وَالْجَمِيعُ: أَخْتَانُ؛
 وَالْأُنْثَى: خَتْنَةٌ.
 * وَخَاتَنَةُ: تَزَوَّجَ إِلَيْهِ؛ وَالْإِسْمُ: الْخَتُونَةُ.

(١) البيت لرويس في لسان العرب (ختل).

(٢) البيت لتأبط شراً في ديوانه ص ١٧٦؛ ولسان العرب (ختل)؛ وتاج العروس (ختل).

مقلوبه: [خ ن ت]

- * الخَنُوتُ: العَيْبُ، والأَبْهَلُ.
- * وَخِنُوتٌ: لَقَبٌ.

مقلوبه: [ت ن خ]

- * تَنَخَّ بِالْمَكَانِ، يَتَنَخَّ تَنُوحًا، وَتَنَخَّ: أَقَامَ.
- * وَتَنُوحٌ: حَيٌّ مِنَ الْعَرَبِ، أَوْ قَبِيلَةٌ، مُشْتَقٌّ مِنْ ذَلِكَ؛ لِأَنَّهُمْ اجْتَمَعُوا، أَوْ تَحَالَفُوا، فَتَنَخُوا.
- * تَنَخَتْ نَفْسُهُ تَنَخًا: خَبِثَتْ مِنْ شَبَعٍ وَغَيْرِهِ، كَطَنَخَتْ.

مقلوبه: [ن ت خ]

- * نَخَّ الْبَازِيُّ يَنْتَخُ نَتَخًا: نَسَرَ اللَّحْمَ بِمَنْسِرِهِ، وَكَذَلِكَ النَّسْرُ.
- * وَالنَّتْخُ: إِزَالَةُ الشَّيْءِ عَنْ مَوْضِعِهِ.
- * وَنَتَخَ الشَّوْكَةُ يَنْتُخُهَا: اسْتَخْرَجَهَا.
- * وَقِيلَ: النَّتْخُ: الاسْتِخْرَاجُ عَامَّةً.
- * وَالمِنْتَاخُ: المِنْقَاشُ.
- * وَالنَّتْخُ: النَّسْجُ، وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ عَبَّاسٍ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: إِنْ فِي الْجَنَّةِ بَسَاطًا مَتْنُوحًا.
- * وَنَتَخَ الرَّجُلُ نَتَخًا: أَهَانَهُ.
- * حَكَاهُمَا جَمِيعًا الْهَرَوِيُّ فِي الْغَرِيبِينَ.
- * وَنَتَخَ بِالْمَكَانِ تَنْتِيخًا، كَتَنَخَ.

الخاء والتاء والفاء

[خ ف ت]

- * الخُفْتُ: السَّدَابُ؛ يَمَانِيَةٌ.

مقلوبه: [خ ف ت]

- * الخُفْتُ، وَالخُفَاتُ: الضَّعْفُ مِنَ الْجُوعِ وَنَحْوِهِ؛ وَقَدْ خُفَّتْ.
- * الخُفُوتُ: ضَعْفُ الصَّوْتِ مِنْ شِدَّةِ الْجُوعِ.
- * وَالمُخَافَتَةُ: إِخْفَاءُ الصَّوْتِ.
- * وَخَافَتْ بِصَوْتِهِ: خَفَّضَهُ.

- * وخَافَتَ الإِبِلُ المَضْعَ: خَفَّتَهُ.
- * وَخَفَّتْ صَوْتُهُ يَخْفَتُ: رَقَّ.
- * وَتَخَافَتِ القَوْمُ: تَشَاوَرُوا سِرًّا؛ وَفِي التَّنْزِيلِ: ﴿يَتَخَافَتُونَ بَيْنَهُمْ إِنْ لَبِثْتُمْ إِلَّا يَوْمًا﴾ [طه: ١٠٣].

- * وَخَفَّتِ الرَّجُلُ خُفُوتًا: مَاتَ.
- * وَالحُفَاتُ: مَوْتُ البَغْتَةِ.
- * وَالحُفُوتُ مِنَ النِّسَاءِ: المَهْزُولَةُ؛ عَنِ اللِّحْيَانِيِّ.
- * وَقِيلَ: هِيَ التِّي لَا تَكَادُ تُبَيِّنُ مِنَ الهُزَالِ.
- * وَقِيلَ: هِيَ التِّي تَسْتَحْسِنُهَا مَا دَامَتْ وَحَدَّهَا؛ فَإِذَا رَأَيْتَهَا فِي جَمَاعَةِ النِّسَاءِ غَمَزَتْهَا.
- * وَزَرْعٌ خَافِتٌ: نَكِدٌ لَمْ يَطُلْ. وَالحُفْتُ: السَّدَابُ، لُغَةٌ فِي «الحُتْفِ».

مقلوبه: [ف خ ت]

- * الفَاخِتَةُ: ضَرْبٌ مِنَ الحَمَامِ المَطُوقِ.
- * وَفَخَّتِ الفَاخِتَةُ: صَوَّتَتْ.
- * وَتَفَخَّتِ المَرْأَةُ: مَشَتْ مَشِيَةَ الفَاخِتَةِ.
- * وَالفَخْتُ: ضَوْءُ القَمَرِ أَوَّلُ مَا يَبْدُو، وَعَمَّ بِهِ بَعْضُهُمْ.
- * قَالَ أَبُو إِسْحَاقَ: قَالَ بَعْضُ أَهْلِ اللُّغَةِ: الفَخْتُ؛ لَا أُدْرِي، اسْمٌ صَوْتُهُ أَمِ اسْمٌ ظَلَمْتُهُ؛ وَاسْمٌ ظَلَمْتُه ظَلَمْتُ عَلَى الحَقِيقَةِ: السَّمَرُ؛ وَلِهَذَا قِيلَ لِلْمُتَحَدِّثِينَ لَيْلًا: سَمَارٌ.
- * قَالَ أَبُو العَبَّاسِ: الصَّوَابُ فِيهِ: ظَلُّ القَمَرِ.
- * قَالَ بَعْضُهُمْ: الصَّوَابُ مَا قَالَ؛ لِأَنَّ الفَاخِتَةَ بَلَوْنَ الظَّلِّ أَشْبَهَ مِنْهَا بَلَوْنَ الضَّوِّءِ.
- * وَفَخَّتْ رَأْسَهُ بِالسَّيْفِ، فَخَتًا: قَطَعَهُ.
- * وَفَخَّتَ الإِنَاءَ فَخَتًا: كَشَفَهُ.

مقلوبه: [ف ت خ]

- * الفَتْحَةُ، وَالفَتْخَةُ: خَاتَمٌ يَكُونُ فِي اليَدِ وَالرَّجْلِ، بَفْصٌ وَغَيْرُ فَصٍّ.
- * وَقِيلَ: هِيَ الخَاتَمُ أَيَا كَانَ.
- * وَقِيلَ: هِيَ حَلْقَةٌ تَلْبَسُ فِي الإصْبَعِ كَالخَاتَمِ، وَكَانَتْ نِسَاءُ الجَاهِلِيَّةِ يَتَّخِذْنَهَا فِي عَشْرِهِنَّ.

- والجمع: فَتَخَ، وَفُتُوخٌ؛ وَفَتَخَاتُ.
- * وَالْفَتَخُ: كُلُّ جُلْجُلٍ لَا يَجْرُسُ.
- * وَالْفَتَخُ، وَالْفَتْحَةُ: بَاطِنُ مَا بَيْنَ الْعَضُدِ وَالذَّرَاعِ.
- * وَالْفَتَخُ: اسْتِرْحَاءُ الْمَفَاصِلِ وَلِينُهَا وَعَرْضُهَا.
- * وَقِيلَ: هُوَ اللَّيْنُ فِي الْمَفَاصِلِ وَغَيْرِهَا؛ فَتَخَ فَتَخًا، وَهُوَ أَفْتَخَ.
- * وَعُقَابٌ فَتَخَاءُ: لِينَةُ الْجَنَاحِ.
- * وَالْفَتَخُ: عَرْضُ الْكَفِّ وَالْقَدَمِ وَطَوْلُهُمَا.
- * وَأَسَدٌ أَفْتَخَ: عَرِيضُ الْكَتْفِ.
- * وَفَتَخَ الرَّجْلُ أَصَابِعَهُ فَتَخًا، وَفَتَخَهَا: عَرَضَهَا وَأَرْخَاهَا.
- * وَالْفَتَخُ فِي الْإِبِلِ، كَالطَّرْقِ.
- * وَنَاقَةٌ فَتَخَاءُ: ارْتَفَعَتْ أَخْلَافُهَا قَبْلَ بَطْنِهَا، وَكَذَلِكَ الْمَرْأَةُ، وَهُوَ فِيهَا مَدْحٌ، وَفِي الرَّاحِلَةِ ذَمٌّ.
- * وَالْفَتَخَاءُ: شَيْءٌ مُرَبَّعٌ مِنْ خَشَبٍ يَجْلِسُ عَلَيْهِ الرَّجُلُ، وَيَكُونُ لِمُشْتَارِ الْعَسَلِ.
- وَالْأَفَاتِيخُ مِنَ الْفُقُوعِ: هَنَاتٌ تَخْرُجُ فِي أَوَّلِهِ فَيَحْسِبُهَا النَّاسُ كَمَاءً حَتَّى يَسْتَخْرِجُوهَا فَيَعْرِفُوهَا. حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ وَلَمْ يَحِكْ لِلْأَفَاتِيخِ وَاحِدًا.
- وَفُتِيخٌ وَفَتَاخٌ: دَحْلَانٌ بِأَطْرَافِ الدَّهْنَاءِ مَا يَلِي الْيَمَامَةَ؛ عَنِ الْهَجْرِيِّ.

الْحَاءُ وَالْبَاءُ وَالتَّاءُ

[خ ب ت]

- * الْحَبْتُ: مَا اتَّسَعَ مِنْ بَطُونِ الْأَرْضِ؛ وَجَمْعُهُ: أَحْبَاتٌ، وَخُبُوتٌ.
- * وَأَحْبَتُ لِلَّهِ: خَشَعَ؛ وَأَحْبَتَ: تَوَاضَعَ، وَكِلَاهُمَا مِنَ الْحَبْتِ؛ وَفِي التَّنْزِيلِ: ﴿فَتُحْبِتَ لَهُ قُلُوبُهُمْ﴾ [الحج: ٥٣]، فَسَّرَهُ ثَعْلَبٌ بِأَنَّهُ التَّوَضُّعُ.
- * وَالْحَبِيْتُ: الْحَقِيرُ مِنَ الْأَشْيَاءِ؛ قَالَ الْيَهُودِيُّ الْحَيَّرِيُّ:
- يَنْفَعُ الطَّيِّبُ الْقَلِيلُ مِنَ الرَّزِّ قِ وَلَا يَنْفَعُ الْكَثِيرُ الْحَبِيْتُ^(١)
- وَسَأَلَ الْخَلِيلُ الْأَصْمَعِيُّ عَنِ «الْحَبِيَّتِ» فِي هَذَا الْبَيْتِ، فَقَالَ لَهُ:

(١) لِلْسَمَوَالِ فِي دِيْوَانِهِ ص ٨٢؛ وَلِسَانِ الْعَرَبِ (حَبْتٌ)، (عَسَقٌ)؛ وَمَجْمَلُ اللَّغَةِ (٢/٢٣٤)؛ وَالْمَخْصَصُ (٣/٩٥)؛ وَتَاجُ الْعُرُوسِ (حَبْتٌ)؛ وَبِلَا نِسْبَةٍ فِي الْعَيْنِ (٤/٢٤١)؛ وَتَهْذِيبُ اللَّغَةِ (٧/٣١١).

أراد: الحَبِيثُ؛ وهى لغة خيبر، فقال له الخليل: لو كان ذلك لُغْتَهُمْ لقال: الكثير؛ وإنما كان يَنْبَغِي لك أن تقول: إنهم يَقْلِبُونَ الثاء تاء فى بعض الحُرُوفِ.

مقلوبه: [خ ن ت ب]

* الخُتْبُ: القَصِيرُ؛ وإنما أثبتته ها هنا، وإن كانت النون لا تزداد ثانية إلا بثبث، لأن سيويه دفع أن يكون فى الكلام «فُعَلَّلَ»، وهو على مذهب أبى الحسن رباعى، لأن «النون» لا تزداد عنده إلا بثبت «فُعَلَّلَ» عنده موجود، كخُجْدَبٍ ونحوه.

مقلوبه: [ب خ ت]

* البُخْتُ والبُخْتِيَّةُ، دَخِيلٌ فى العَرَبِيَّةِ، وهى الإبل الخراسانية من بين عريية وفالج؛ والجمع: بَخَاتِيٌّ، وبَخَاتِيٌّ، وبَخَاتٍ.

* والبُخْتُ: الجَدُّ، فارسى، وقد تكلّمت به العربُ.

* ورجلٌ بَخِيْتُ: ذو جدّ؛ قال ابن دُرَيْدٍ: ولا أحسبها فصيحة.

الخاء والتاء والميم

[خ ت م]

* خَتَمَهُ يَخْتِمُهُ خَتْمًا وَخِتَامًا؛ الأَخِيرَةُ عن اللَّحْيَانِيّ: طبعه.

* والخَتْمُ على القَلْبِ: ألا يفهم شيئًا ولا يخرج منه شيء، كأنه طبع.

وفى التنزيل: ﴿خَتَمَ اللهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ﴾ [البقرة: ٧]؛ أى: طبع.

* قال أبو إسحاق: معنى: خَتَمَ، وطبع «فى اللُّغَةُ» واحد، وهو التَّغْطِيَةُ على الشئ

والاستيثاق من الأ يدخله شيء، كما قال جَلَّ وَعَزَّ: ﴿أَمْ عَلَى قُلُوبِ أَقْفَالِهَا﴾ [محمد: ٢٤].

* وقوله: ﴿فَإِنْ يَشَأْ اللهُ يُخْتَمِ عَلَى قَلْبِكَ﴾؛ قال قتادة: المعنى: إن يشأ الله يُنْسِكَ ما

آتاك.

وقال الزجاج: معناها: يربط على قلبك بالصبر على أذاهم.

* والخَاتَمُ: ما يُوضَع على الطَّيْنَةِ.

* والخِتَامُ: الطين الذى يُخْتَمُ به على الكتاب.

* والخَتْمُ، والخَاتِمُ، والخَاتَمُ، والخَاتَامُ، والخِتَامُ: من الخَلَى، كأنه أول وهلة ختم به،

فدخل بذلك فى باب الطابع، كثر استعماله لذلك، وإن أُعِدَّ الخَاتَمُ لغير الطَّيْنَةِ؛ والجمع:

خَوَاتِمَ، وخَوَاتِيمَ.

* وقال سيبويه: الذين قالوا: خواتيم، إنما جعلوه تكسير «فاعال»، وإن لم يكن في كلامهم، وهذا دليلٌ على أن سيبويه لم يعرف «خاتامًا».

* وقد تَخَتَّمَ به: لَبَسَهُ.

* وَخَتَمَ الشَّيْءَ يَخْتُمُهُ خَتْمًا: بَلَغَ آخِرَهُ.

* وَخَاتِمُ كُلِّ شَيْءٍ، وَخَاتِمَتُهُ: عَاقِبَتُهُ وَآخِرُهُ.

* وقوله، أنشده الزجَّاجُ:

إِنَّ الْخَلِيفَةَ إِنَّ اللَّهَ سَرَبَلَهُ سِرْبَالَ مُلْكٍ بِهِ تُرْجَى الْخَوَاتِيمُ^(١)

إنما جمع «خاتما» على «خواتيم» اضطرارًا.

* وَخِتَامُ كُلِّ مَشْرُوبٍ: آخِرُهُ؛ وَفِي التَّنْزِيلِ: ﴿خِتَامُهُ مِسْكٌ﴾ [المطففين: ٢٦]؛ أَيْ:

آخِرُهُ.

* وَخِتَامُ الْوَادِي: أَقْصَاهُ.

* وَخِتَامُ الْقَوْمِ، وَخَاتِمُهُمْ: آخِرُهُمْ، عَنِ اللَّحْيَانِي؛ وَفِي التَّنْزِيلِ: ﴿وَلَكِنْ رَسُولَ اللَّهِ

وَخَاتِمَ النَّبِيِّينَ﴾ [الأحزاب: ٤٠]؛ أَيْ: آخِرُهُمْ. وَقَدْ قُرِئَ: ﴿وَخَاتِمَ النَّبِيِّينَ﴾.

وقول العجَّاجِ:

* مُبَارَكٌ لِلْأَنْبِيَاءِ خَاتِمٌ*^(٢)

إنما حمله على القراءة المشهورة.

* وَخَتَمَ زَرْعَهُ يَخْتُمُهُ خَتْمًا، وَخَتَمَ عَلَيْهِ: سَقَاهُ أَوَّلَ سَقِيَةٍ.

* وَالْخِتَامُ، اسْمٌ لَهُ.

* وَالْخِتْمُ: أَنْ تَجْمَعَ النِّحْلُ مِنَ الشَّمْعِ شَيْئًا رَقِيقًا أَرْقَ مِنْ شَمْعِ الْقُرْصِ فَتَطْلِيهِ بِهِ.

* وَالْخَاتِمُ: أَقْلٌ وَضَحَ الْقَوَائِمِ.

* وَفَرَسٌ مُخْتَمٌ: بِأَشَاعِرِهِ بِيَاضٍ خَفِيَ كَاللَّمَعِ دُونَ التَّخْدِيمِ.

* وَخَاتِمَ الْفَرَسِ الْأُنْثَى: الْحَلْقَةُ الدُّنْيَا مِنْ ظَبْيَتَيْهَا.

(١) البيت لجرير في ديوانه ص ٦٧٢؛ ولسان العرب (ختم).

(٢) الرجز للعجاج في ديوانه (١/٤٦٢)؛ ولسان العرب (أسس)، (ختم)؛ وتاج العروس (ختم)؛ وتهذيب اللغة

(١٤٢/١٣)؛ والعين (٣٣٤/٧).

- * وَتَخْتَمُّ عَنِ الشَّيْءِ: تَغَافِلُ وَسَكَتَ.
- * وَالْمِخْتَمُّ: الْجَوْزَةُ الَّتِي تُدَلِّكُ لَتَمْلَأَسَ فَيُنْقَدُ بِهَا؛ تُسَمَّى: التَّيْزَ، بِالْفَارْسِيَّةِ.
- * وَجَاءَ مُخْتَمًّا؛ أَيْ: مُتَعَمِّمًا.
- * وَمَا أَحْسَنَ تَخْتُمَهُ؛ عَنِ الزَّجَاجِيِّ.

مقلوبه: [خ م ت]

- * الْحَمِيَّةُ: السَّمِينُ، حَمِيرِيَّةٌ.

مقلوبه: [ت خ م]

- * التُّخُومُ: الْفَصْلُ بَيْنَ الْأَرْضَيْنِ، مِنَ الْخُدُودِ وَالْمَعَالِمِ، مُؤَنَّثَةٌ؛ قَالَ:
يَا بَنِي التُّخُومِ لَا تَظْلَمُوها إِنَّ ظُلْمَ التُّخُومِ ذُو عَقَالٍ^(١)
والجمع: تُخْمٌ، وَهِيَ التُّخُومُ أَيْضًا، عَلَى لَفْظِ الْجَمْعِ، وَلَا يُفْرَدُ لَهَا وَاحِدٌ. وَقَدْ قِيلَ:
وَاحِدُهَا: تَخْمٌ، وَتُخْمٌ، شَامِيَةٌ.
- وقال أبو حنيفة: قال السُّلَمِيُّ: التَّخُومَةُ، بِالْفَتْحِ؛ قَالَ:
وإنْ أَفْخَرَ بِمَجْدِ بَنِي سُلَيْمٍ أَكُنْ مِنْهَا التَّخُومَةَ وَالسَّرَّارَ^(٢)
* وَإِنَّهُ لَطَيْبُ التُّخُومِ وَالتَّخُومِ؛ أَيْ: السُّعُوفِ؛ يَعْنِي: الضَّرَائِبَ.

مقلوبه: [م ت خ]

- * مَتَخَ الشَّيْءَ يَمْتَخُهُ، وَيَمْتَخُهُ، مَتَخًا: انْتَزَعَهُ مِنْ مَوْضِعِهِ.
- * وَمَتَخَ بِالذَّلْوِ: جَبَذَهَا.
- * وَمَتَخَ الْمَرْأَةُ يَمْتَخُهَا مَتَخًا: نَكَحَهَا.
- * وَمَتَخَتِ الْجَرَادَةُ فِي الْأَرْضِ: عَرَزَتْ ذَنْبَهَا لِتَبْيِضَ.
- * وَمَتَخَ الْحَمْسِينَ: قَارَبَهَا؛ وَالْحَاءُ لُغَةٌ، وَقَدْ تَقَدَّمَ.

(١) البيت لأحيحة بن الجلاح في لسان العرب (عقل)؛ وتاج العروس (عقل)؛ وله أو لأبي قيس بن الأسلت في لسان العرب (تخم)؛ وتاج العروس (تخم)؛ وتهذيب اللغة (٣١٨/٧)؛ وليس في ديوانه؛ والمخصص (١٠٠/١٤٦)؛ وأساس البلاغة (تخم)؛ وجمهرة اللغة (ص ٣٨٩)؛ ومقاييس اللغة (١/٣٤٢).

(٢) البيت لأعرابي من بني سليم في تاج العروس (تخم)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (سرر)، (تخم)؛ وتاج العروس (سرر).

الخاء والظاء والنون

[خ ن ظ]

* رجل خَنْظِيَانٌ: فاحش.

* وخَنْظَى به: نَدَّدَ؛ وقيل: سَخِرَ؛ وقيل: أغرى وأفسد؛ قال جندل بن المثنى الحارثي:

حتى إذا أجرس كل طائرٍ
قامت تُخَنْظِي بك سمعَ الحاضر^(١)

الخاء والذال والراء

[ذ خ ر]

* ذَخَرَ الشَّيْءَ يَذْخِرُهُ ذُخْرًا، واذَّخَرَهُ: اختاره؛ وقيل: اتَّخَذَهُ:

* والذَّخِيرَةُ: ما ادَّخِرَ؛ قال:

لَعَمْرُكَ ما مالُ الفَتَى بِذَخِيرَةٍ
ولكنَّ إخوان الصِّفاءِ الذَّخَائِرُ^(٢)

* وكذلك الذُّخْرُ؛ والجمع: أذْخَار.

* وذَخَرَ لِنَفْسِهِ حَديثًا حَسَنًا: أَبْقاء، وهو مَثَلٌ بِذَلِكَ.

* والمَذْخَرُ: العَفْجُ.

* والإذْخِرُ: حَشِيشٌ طَيِّبٌ الرِّيحِ يَنْبُتُ على نَبْتَةِ الكَوْلانِ؛ واحدتها: إِذْخِرَةٌ.

قال أبو حنيفة: الإذْخِرُ: له أصلٌ مُنْدَفِنٌ وقُضْبانِ دِقاقِ، ذَفْرُ الرِّيحِ، وهو مثلُ أسلِ الكَوْلانِ إلا أنه أَعْرَضَ وَأَصْغَرَ كَعُوبًا، وله تَمْرَةٌ كأنها مَكاسِحُ القِصْبِ، إلا أنها أَرَقٌ وَأَصْغَرَ، وهو يُشْبِهُ في نَباتِهِ العَرَزَ، يُطْحَنُ فيَدْخُلُ في الطيبِ، وهي تَنْبِتُ في الحَزُونِ والسَّهولِ، وقلَّما تَنْبُتُ الإذْخِرَةُ مُنْفَرَدَةً؛ ولذلك قال أبو كَبِيرٍ:

وأخو الإِبَاءَةِ إِذْ رأى خِلائَهُ
تَلَّى شِفاءًا حَوَّلَهُ كالإذْخِرِ^(٣)

* قال وإذا جَفَّ الإذْخِرُ أبيضٌ؛ قال الشاعر، وذكر جَدًّا:

(١) الرجز لجندل بن المثنى الطهوي في لسان العرب (جرس)، (خنط)، (عنظ)؛ وتاج العروس (جرس)؛ وجمهرة اللغة ص ٥١٦، ١٢١٨؛ وتهذيب اللغة (٢/٣٠٠)، (٣/٣٥٦)، (١٠/٥٧٨)؛ والمخصص (١٣٥/٨).

(٢) البيت بلا نسبة في لسان العرب (ذخر)؛ وتاج العروس (ذخر).

(٣) البيت لأبي كبير في لسان العرب (ذخر)، (شفع)، (تلل)؛ وتاج العروس (تلل)؛ وبلا نسبة في مقاييس اللغة (٤٦/١)؛ والمخصص (٤٦/١)، (٤٦/١١)، (١٩٨).

إذا تَلَعَاتُ بَطْنَ الحَشْرَجِ اُمْسَتْ جَدِيَّاتِ المَسَارِحِ والمَرَاكِحِ
تَهَادَى الرِّيحُ إِذْخِرَهْنَ شُهْبًا وَنُودَى فِي المَجَالِسِ بِالقِدَاحِ^(١)
احتاج إلى وصل همزة «أمست» فوصلها.

الخاء والذال واللام

[خ ذ ل]

- * خَذَلَهُ، وَخَذَلَ عَنْهُ، يَخْذُلُ خَذَلًا وَخَذَلَانًا: تَرَكَ نُصْرَتَهُ.
- * وَخَذَلَانُ اللهُ العَبْدَ: أَلَّا يَعْصِمَهُ مِنَ الشُّبْهِ.
- * وَتَخَاذَلُ القَوْمُ: تَدَابَرُوا.
- * وَخَذَلَتِ الظُّبْيَةُ وَالبَقْرَةُ، وَغَيْرُهُمَا مِنَ الدَّوَابِّ، وَهِيَ خَاذِلٌ وَخَذُولٌ: تَخَلَّفَتْ عَنْ صَوَاحِبِهَا وَانْفَرَدَتْ؛ وَقِيلَ: تَخَلَّفَتْ فَلَمْ تَلْحَقْ.
- * وَخَذَلَتِ الظُّبْيَةُ وَأَخْذَلَتْ، وَهِيَ خَاذِلٌ وَمُخْذَلٌ: أَقَامَتْ عَلَى وَكَلْدِهَا.
- * وَالمَخْذُولُ مِنَ الخَيْلِ: الَّتِي إِذَا ضَرَبَهَا المَخَاضُ لَمْ تَبْرَحْ مِنْ مَكَانِهَا.
- * وَتَخَاذَلَتِ رِجَالُ الشَّيْخِ: ضَعُفَتْ.
- * وَرَجُلٌ خَذُولُ الرَّجُلِ: تَخَذَلَهُ رِجْلُهُ، مِنْ ضَعْفٍ أَوْ عَاهَةِ أَوْ سُكْرِ؛ قَالَ الأَعْمَشِيُّ:

كُلُّ وَضَّاحٍ كَرِيمٍ جَدُّهُ وَخَذُولِ الرَّجُلِ مِنْ غَيْرِ كَسَحٍ^(٢)

الخاء والذال والنون

[خ ن ذ]

- * المَخْذِيانِ: الكَثِيرُ الشَّرِّ.
 - * وَرَجُلٌ خَنْذِيذُ اللِّسَانِ: بَدِيءٌ.
 - * وَالمَخْذِيذُ مِنَ الخَيْلِ: المَخْصِيّ وَالمَفْحَلُ؛ قَالَ:
- وَبَرَاذِينَ كَابِيَّاتٍ وَأَتْنَا وَخَنْذِيذَ خَصِيَّةٍ وَفُحُولًا^(٣)

(١) البيتان بلا نسبة في لسان العرب (ذخر).

(٢) البيت للأعشى في ديوانه ص ٢٩٣؛ ولسان العرب (كسح)، (خذل)؛ وجمهرة اللغة ص ٥٣٣؛ ومقاييس اللغة (١٦٦/٢)، (١٧٩/٥)؛ والجيم (٢/٢٦٠)؛ وأساس البلاغة ص ١٠٦؛ (خذل)، (كسح)؛ والمخصص (٥٩/٢).

(٣) البيت للنابغة في ديوانه ص ١٧٠؛ والعين (٤/٢٤٤)؛ وله أو لحفاف بن عبد القيس في لسان العرب (خذل)؛ ولحفاف بن عبد القيس في تاج العروس (خذل)؛ وبلا نسبة في تهذيب اللغة (٧/٣٢٥)؛ والمخصص (١٦٥/٦)، (٢٦٤/١٣).

* وقيل: هو الطَّوِيل منها.

* والْحَنْذِيدُ: الْجَبَلُ الطَّوِيلُ الْمُشْرِفُ الضَّخْمُ.

* وَحَنْذَائِدُ الْجِبَالِ: شُعَبٌ دَقَاقٌ فِي أَطْرَافِهَا؛ وَاحِدُهَا: حَنْذِيدَةٌ؛ فَأَمَّا قَوْلُهُ:

* تَعَلُّوْا أَوْاسِيَةَ حَنْذَائِدِ حَيْمٍ *^(١)

فقد تكون «الْحَنْذَائِدُ» هنا: الْجِبَالُ الضَّخَامُ؛ وَتَكُونُ الْمُشْرِفَةَ الطَّوَالَ.

* وَحَنْذَائِدُ الْغَيْمِ: أَطْرَافٌ مِنْهُ مُشْرِفَةٌ شَاطِئَةٌ، مُشَبَّهَةٌ بِذَلِكَ.

* وَالْحَنْذُودَةُ: الشُّعْبَةُ مِنَ الْجَبَلِ، مِثْلُهَا سَيْبُوه، وَفَسَّرَهَا السِّيْرَافِيُّ، قَالَ: وَجَدْتُ فِي

بَعْضِ النُّسَخِ: حَنْذُودَةٌ، وَفِي بَعْضِهَا: حَنْذُودَةٌ؛ وَحَنْذُودَةٌ بِالْحَاءِ مُعْجَمَةٌ أَقْعَدُ بِذَلِكَ، يَشْتَقُّهَا مِنْ «الْحَنْذِيدِ».

* وَحُكَيْتٌ: حَنْذُودَةٌ، بِكَسْرِ الْحَاءِ، وَهُوَ قَبِيحٌ؛ لِأَنَّهُ لَا تَجْتَمِعُ كَسْرَةُ وَضَمَّةٌ بَعْدَهَا وَوَاوٌ، وَلَيْسَ بَيْنَهُمَا إِلَّا سَاكِنٌ، لِأَنَّ السَّاكِنَ غَيْرَ مُعْتَدَّ بِهِ؛ فَكَأَنَّهُ: حَنْذُودَةٌ.

* وَحُكَيْتٌ: جَنْدُودَةٌ، وَحَنْذُودَةٌ، وَحَنْذُودَةٌ، لِعَاتٌ فِي جَمِيعِ ذَلِكَ، حَكَاهُ بَعْضُ أَهْلِ اللُّغَةِ.

* وَكَذَلِكَ وَجَدْتُ فِي بَعْضِ نُسَخِ كِتَابِ سَيْبُوه، وَهَذَا لَا يَعْضُدُهُ الْقِيَاسُ وَلَا السَّمَاعُ، أَمَّا الْكَسْرَةُ فَإِنَّهَا تُوجِبُ قَلْبَ الْوَاوِ يَاءً، وَإِنْ كَانَ بَعْدَهَا مَا يَقَعُ عَلَيْهِ الْإِعْرَابُ، وَهُوَ الْهَاءُ؛ وَقَدْ نَفَى سَيْبُوه مِثْلَ ذَلِكَ، وَأَمَّا السَّمَاعُ فَلَمْ يَجِئْ لَهَا نَظِيرٌ، وَإِنَّمَا ذَكَرْتُ هَذِهِ الْكَلِمَةَ بِالْحَاءِ وَالْحَاءِ وَالْجِيمِ، لِأَنَّ نُسَخَ كِتَابِ سَيْبُوه اِخْتَلَفَتْ فِيهَا.

الْحَاءُ وَالذَّالُ وَالضَّاءُ

[خ ذ ف]

* خَذَفَ بِالشَّيْءِ يَخْذِفُ خَذْفًا: رَمَى، وَخَصَّ بَعْضَهُمْ بِهِ الْحَصَى.

* وَالْمَخْذَفَةُ: الَّتِي يُوضَعُ فِيهَا الْحَجَرُ وَيُرْمَى بِهَا الطَّيْرُ وَغَيْرُهَا.

* وَخَذَفَهُ النَّطْفَةُ: إِلقَاؤُهَا فِي وَسْطِ الرَّحْمِ.

* وَخَذَفَ بِهَا يَخْذِفُ خَذْفًا: ضَرَطَ.

* وَالْمَخْذَافَةُ، وَالْمَخْذَافَةُ: الْإِسْتِ.

* وَخَذَفَ بَبَوْلِهِ: رَمَى بِهِ فَقَطَّعَهُ.

(١) شطر بيت بلا نسبة في لسان العرب (خند)، وفيه (أواسية) مكان (أواسيه).

- * والحَذْفُ: القَطْعُ، كالحَذْبِ؛ عن كُرَاعِ.
- * والحَذْفُ، والحَذْفَانُ: سُرْعَةُ سِيرِ الإِبِلِ.
- * والحَذُوفُ من الدوابِّ: السَّرِيعَةُ والسَّمِينَةُ؛ قال عَدِيُّ:
- لا تَنْسِيَا ذِكْرِي عَلَى لَذَّةِ الْكَأْسِ وَطَوْفِ بِالْحَذُوفِ النَّحُوصِ^(١)
- يقول: لا تَنْسِيَا ذِكْرِي عِنْدَ الشُّرْبِ وَالصَّيْدِ.
- * وقيل: الحَذُوفُ: التي تَدْنُو سُرَّتْهَا مِنَ الأَرْضِ.
- * وقيل الحَذُوفُ: التي تَرْفَعُ رِجْلَيْهَا إِلَى شِقِّ بَطْنِهَا.
- * والحَذُوفُ مِنَ الإِبِلِ: التي لا يَثْبُتُ صِرَارُهَا.

مقلوبه: [ف خ ذ]

- * الفَخْدُ، ما بين الساق والوَرِكِ، أنثى؛ والجمع: أفخاذ.
- قال سيبويه: لم يُجَاوِزُوا بِهِ هَذَا البِنَاءِ.
- * وَفَخَذَ فَخَذًا: أُصِيبَتْ فَخَذُهُ.
- * وَفَخَذَ الرَّجُلُ: حَيَّهٗ مِنْ أَقْرَبِ عَشِيرَتِهِ إِلَيْهِ؛ وَالْجَمْعُ كَالْجَمْعِ.

الخاء والذال والباء

[ب ذ خ]

- * بَذَخَ يَبْذِخُ، وَيَبْذِخُ، وَالْفَتْحُ أَعْلَى، بَذَخَا، وَبُذُوخًا: تَطَاوَلَ وَفَخَرَ وَعَلَا.
- * وَرَجُلٌ بَاذِخٌ؛ وَالْجَمْعُ: بُذَخَاءٌ؛ وَنَظِيرُهُ مَا حَكَاهُ سِيبَوِيهٌ مِنْ قَوْلِهِمْ: عَالِمٌ وَعُلَمَاءٌ، وَقَدْ تَقَدَّمَ؛ قَالَ سَاعِدَةُ بِنُ جُوَيْتَةَ:
- بُذَخَاءُ كُلِّهِمْ إِذَا مَا نُوكِرُوا يَتَّقَى كَمَا يَتَّقَى الطَّلِيَّ الأَجْرِبُ^(٢)
- * وَبَذَّخَ، كَبَاذِخَ؛ قَالَ طَرْفَةُ:
- أَنْتَ ابْنُ هِنْدٍ فَقُلْ لِي مِنْ أَبْوَكِ إِذْنٍ لَا يُصْلِحُ المُلْكَ إِلا كُلُّ بَدَّخٍ^(٣)
- وَيُرْوَى: لَا يُصْلِحُ المُلْكَ أَي: لِلْمُلْكَ.
- * وَبَاذَخَهُ: فَاخَرَهُ.

(١) البيت لعدي بن زيد في ديوانه ص ٦٩؛ ولسان العرب (خذف)؛ وبلا نسبة في المخصص (٤٥/٨).

(٢) البيت لساعدة بن جوية في لسان العرب (بذخ)، (مدخ)؛ وتهذيب اللغة (٧/٢٨٩، ٢٩٣)؛ وتاج العروس (بذخ)، (مدخ)؛ وبلا نسبة في العين (٤/٢٣٦).

(٣) البيت لطرفة بن العبد في ديوانه ص ١٥٠؛ ولسان العرب (بذخ)، وتاج العروس (بذخ).

- * والباذخ: الجبلُ الطويل، صفة غالبية؛ وقد بَدَخَ بُدُوخًا.
 * وبَذَخَ البعيرُ يَبْذُخُ بَذَخَانًا، فهو باذخ وبَدَّخ: اشتد هَدْرُهُ فلم يكن فوقه شيء.
 * والبَيْذَخُ: نخلةٌ معروفة بهذا الاسم.

الخاء والذال والميم

[خ ذم]

- * الخَذَمُ: سُرعة السير، خَدِمَ الفرسُ خَدَمًا، فهو خَدِمٌ.
 * والخَذَمُ: سُرعة القَطْع؛ خَدَمَهُ يَخْدِمُهُ خَدَمًا.
 * وخَدَمَهُ، فَتَخَدَّم، وَتَخَدَّمَهُ هو أيضًا؛ قال عدى بن الرِّقَاع:
 عامية جَرَّت الرِّيحُ الذُّبُولَ بها فقد تَخَدَّمَهَا الهِجْرَانُ والقِدَمُ^(١)
 * وخَدِمَ الشَّيْءُ: انْقَطَع؛ قال في صِفَةِ دَلْوٍ:
 أَخْدَمَتْ أَمَ وَدِمَتْ أَمَ مَا لَهَا
 أَمَ صَادَقَتْ فِي قَعْرِهَا حِبَالَهَا^(٢)
 * وَسَيْفٌ خَدِمٌ، وَخَدُومٌ، وَمِخْدَمٌ: قاطع.
 * وَأُذُنٌ خَدِيمٌ: مَقْطُوعَةُ الكَلْحَبَةِ؛ قال:
 كَأَنَّ مَسِيحَتِي وَرَقٍ عَلَيْهَا نَمَتْ قُرْطَيْهِمَا أُذُنٌ خَدِيمٌ^(٣)
 قال ثعلب: شَبَّهَ صَفَاءَ جِلْدِهَا بِفِضَّةٍ جُعِلَتْ فِي الأُذُنِ.
 * والخَذَمَةُ: القِطْعَةُ.
 * والخَذَمَاءُ، مِنَ الشَّاءِ: التي شُقَّتْ أُذُنُهَا عَرَضًا وَلَمْ تَبِينْ.
 * وخَدَمَهُ الصَّقْرُ: ضَرَبَهُ بِمِخْلَبِهِ؛ عن ابن الأعرابي، وبه فُسرَ قوله:
 * صَائِبُ الخَذَمَةِ مِنْ غَيْرِ فَشَلٌّ*^(٤)

(١) البيت لعدى بن الرقاع في ديوانه ص ١٠٢؛ ولسان العرب (خدم)؛ وتاج العروس (خدم).
 (٢) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (خبل)، (خدم)؛ وتهذيب اللغة (٤٢٤/٧)، (٢٨/١٥)؛ والجيم (١/٢٣٠)؛ وتاج العروس (خبل)، (خدم)، (وذم)، (ويروى (خبالها)).
 (٣) البيت لسلمة بن الخرشب في تهذيب اللغة (٣٥٢/٤)؛ وتاج العروس (١٢٥/٧)، (مسح)؛ ولسان العرب (مسح)؛ وللكلحبة في لسان العرب (خدم)؛ وتاج العروس (خدم).
 (٤) عجز بيت للبيد في ديوانه ص ١٨٨؛ ولسان العرب (غرق)، (جدم)؛ وتهذيب اللغة (١٣٥/١٦)، ١٣٦، (١٦/١١) وجمهرة اللغة ص ١٣٣٠ والعين (٣٤٠/٢)، (٣٥٤/٤)؛ وتاج العروس (غرق)، (خدم)، وصدرة: * يغرق الشعب في سرتة *.

قال: ورؤى: الجذمة، يعنى بكل ذلك: الحظفة والضربة.

* والجدمة: من سمات الإبل مذ كان الإسلام.

* ورجل خذم: سمح طيب النفس كثير العطاء؛ والجمع: خديمون، ولا يكسر.

* وخذام: بطن من محارب؛ أنشد ابن الأعرابي:

خِذَامِيَّةٌ آدَتْ لَهَا عَجْرَةَ الْقُرَى وَتَأْكُلُ بِالْمَأْقُوطِ حَيْسًا مُجَعَّدًا^(١)

أراد: عجوة وادي القرى. المجعد: الغليظ. رمأها بالقيح.

* وخذام: اسم فرس حاتم بن حياش؛ قال:

أَفْدِمُ خِذَامٌ إِنَّهَا الْأَسَاوِرَةُ

وَلَا تَهَوْلُنَّكَ سَاقٌ نَادِرَةٌ^(٢)

مقلوبه: [م ذ خ]

* المذخ، بسكون الذال: عسل المظ؛ عن أبي حنيفة.

* وتمذخه الناس: امتصّوه؛ عنه أيضاً.

* وتمذخت الناقة في مشيها: تقاعست، كتمدخت.

الخاء والثاء والراء

[خ ث ر]

* خثر اللبن والعسل ونحوهما، يخثر؛ وخثر وخثر، خثراً وخثورا وخثارة وخثورة وخثرانا، وأخثره هو، وخثره.

* وخثارته: بقيته.

* وخثرت نفسه: عثت وثقلت.

* والخائر والمخثر: الذى يجد الشئ القليل من الوجع والفترة.

مقلوبه: [خ رث]

* الخثرئى: أردأ المتاع والغنائم.

* والخثرئاء، ممدود: النمل الذى فيه حمرة؛ واحدته: خثرئاة.

(١) البيت بلا نسبة فى لسان العرب (أود)، (جعد)، (خدم)؛ وأساس البلاغة (ص ١٣)، (أيد)؛ وتهذيب اللغة (٢٢٨/١٤)؛ وتاج العروس (جعد)، (خدم). ويروى (وتخلط) بدلاً من (وتأكل).

(٢) الرجز للهمداني فى لسان العرب (نخر)؛ وتاج العروس (خدم)؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (خدم)؛ وجمهرة اللغة ص ٥١٨، ٥٩٣، ٧٢٣، ٧٢٤، ٩٩٣؛ وكتاب الجيم (٤٨/٣).

الحاء والثاء واللام.

[خ ث ل]

* خَثْلَةُ البطن، وخَثَلْتُهُ: ما بَيْنَ السُّرَّةِ والعانة، والتَّخْفِيفُ أَكْثَرُ؛ والجمع: خَثَلَات، وخَثَلَات، بسكون الثاء، عن ابن دُرَيْدٍ، وليس بقياس.

مقلوبه: [ث ل خ]

* ثَلَخَ البقرُ، يَثْلَخُ ثَلْخًا: خَثَى.

* وقيل: إنما يَثْلَخُ إذا كان الربيعُ وخالطه الرُّطْبُ.

الحاء والثاء والنون

[خ ن ث]

* الخُنْثَى: الذى لا يَخْلُصُ لذكر ولا أنثى؛ وجعله كُرَاعَ وصفًا، فقال: رَجُلٌ خُنْثَى: له ما للذكر والأنثى؛ والجمع؛ خُنْثَاى، وخِنَاث: قال:

لعمرك ما الخِنَاثُ بنو نُمَيْرٍ بِنسوانٍ يَلِدْنَ ولا رِجَالٍ^(١)
* وخِنِثَ الرجلُ خِنْثًا، فهو خِنِثٌ، وتَخَنَّثَ، وانخَنَّثَ: تَنَثَّى وتكسَّرَ.

* والأنثى: خِنِثَةٌ.

* والمُخَنَّثُ، من ذلك، للينه وتكسُّره.

* وقيل: المُخَنَّثُ: الذى يفعلُ فعلَ الخِنَاثَى.

* وامرأةٌ خُنْثٌ، ومِخْنَاثٌ.

* ويقال للذَّكَرِ: يا خُنْثُ؛ وللأنثى: يا خِنَاثِ.

* وانخَنَّثت القربة: تَنَثَّتْ.

وخَنَّثَهَا يَخْنِثُهَا خِنْثًا، واختنثها: ثنى فإها وأخرجه فشرب منه، وفي حديث: أنه ﷺ نَهَى عن اخْتِنَاثِ الأَسْقِيَةِ^(٢).

* وانخَنَّثت عُنُقَهُ: مالت؛ وفي حديث عائشة: فانخَنَّثت عُنُقَهُ^(٣)؛ تعنى النبى ﷺ حين

مات.

(١) البيت بلا نسبة فى لسان العرب (خنث)؛ وتهذيب اللغة (٧/٧٣٧)؛ وتاج العروس (خنث)؛ والمخصص

(١٥/٦٩١)؛ ويروى (تفسير) بدلًا من (غير).

(٢) أخرجه البخارى فى الأشربة (ح ٥٦٢٥)، ومسلم (ح ٢٠٢٣).

(٣) أخرجه البخارى فى الوصايا (ح ٢٧٤١)، وكذا مسلم.

- * وَطَوَى الثُّوبَ عَلَى أَخْنَاثِهِ؛ أَي: كُسُورِهِ.
 * وَالخِنْتُ: بَاطِنُ الشَّدْقِ عِنْدَ الْأَصْرَاسِ، مِنْ فَوْقُ وَأَسْفَلُ.
 وَتَخَنَتِ الرَّجْلُ وَغَيْرُهُ: سَقَطَتْ مِنَ الضَّعْفِ.

مقلوبه: [ث خ ن]

- * تَخَنَ الشَّيْءُ تُخُونَةً، وَتَخَانَةً، وَتَخَنًا، فَهُوَ تَخِينٌ: كَثُفٌ.
 * وَحَكَى اللَّحْيَانِي عَنْ الْأَحْمَرِ: تَخُنَ وَتَخَنَ.
 * وَثُوبٌ تَخِينٌ: جَيِّدُ النَّسْجِ كَثِيرُ اللَّحْمَةِ.
 وَرَجُلٌ تَخِينٌ: رَزِينٌ ثَقِيلٌ فِي مَجَلْسِهِ.
 * وَالتَّخَنَةُ وَالتَّخَنُ: الْبَقَلَةُ؛ قَالَ الْعَجَّاجُ:
 * حَتَّى يَعْجَّ تَخَنًا مَنْ عَجَّجًا * (١)
 * وَقَدْ أَتَخَنَهُ؛ وَفِي التَّنْزِيلِ: ﴿حَتَّى إِذَا أَتَخْتَمُوهُمْ﴾ [مُحَمَّدٌ: ٤].
 * اسْتَخَنَ الرَّجُلُ: ثَقُلَ مِنْ نَوْمٍ أَوْ إِعْيَاءٍ.
 * وَأَتَخَنَ فِي الْعَدُوِّ: بِالْغِ.

الخاء والثاء والباء

[خ ب ث]

- * الْحَيِّثُ: ضِدُّ الطَّيِّبِ، مِنَ الرَّزْقِ وَالْوَلَدِ وَالنَّاسِ؛ وَقَوْلُهُ:
 * أَرْسَلَ إِلَى زَرْعِ الْحَيِّبِ الْوَالِجِ * (٢)
 إِنَّمَا أَرَادَ: إِلَى زَرْعِ الْحَيِّثِ، فَابْدَلِ الثَّاءَ يَاءً ثُمَّ أَدْغَمَ؛ وَالْجَمْعُ حُبَّاءُ، وَخَبَّاتٌ، وَخَبَّئَةٌ؛
 عَنْ كِرَاعٍ.
 قَالَ: لَيْسَ فِي الْكَلَامِ «فَعِيلٌ» يَجْمَعُ عَلَى «فَعَلَةٌ» غَيْرُهُ.
 وَعِنْدِي أَنَّهُمْ تَوَهَّمُوا فِيهِ «فَاعِلًا»، وَلِذَلِكَ كَسَرُوهُ عَلَى «فَعَلَةٌ».
 وَحَكَى أَبُو زَيْدٍ فِي جَمْعِهِ: حُبُّوثٌ، وَهُوَ نَادِرٌ أَيْضًا.

(١) الرجز للعجاج في ديوانه (٨٢/٢)؛ ولسان العرب (عجيج)، (تخن)؛ وتهذيب اللغة (٦٧/١)؛ وتاج العروس (عجيج)، (تخن)؛ جمهرة اللغة ص ٩٠؛ والعين (٦٧/١).

(٢) الرجز لجندل بن المثنى في لسان العرب (ثوج)، (خرنق)؛ وتاج العروس (خرنق)، (غملج)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (خبث)، وتهذيب اللغة (١١/١٧٠)؛ والمخصص (١٠/١٩٦).

- * والأُنثى خَيْبَةٌ، وفي التنزيل: ﴿وَيُحَرِّمُ عَلَيْهِمُ الْخَبَائِثَ﴾ [الأعراف: ١٥٦].
وقوله عز وجل: ﴿الْخَبِيثَاتُ لِلْخَبِيثِينَ﴾ [النور: ٢٦].
- * قال الزجاج: معناه الكلمات الخبيثات للخبيثين من الرجال، والرجال الخبيثون للكلمات الخبيثات؛ أى لا يتكلم الخبيثات إلا الخبيث من الرجال والنساء.
- * وقيل: المعنى: الكلمات الخبيثات إنما تَلصق بالخبيث من الرجال والنساء؛ فأما الطاهرون الطيبون فلا يلصق بهم السَّبُّ.
- * وقيل: الخبيثات من النساء للخبيثين من الرجال؛ وكذلك الطيبات للطيبين.
- * وقد خُبْتُ خُبْتًا، وخَبَأْتُ، وخَبَأْتِيَّة: صار خبيثًا.
- * وأَخْبْتُ: صار ذا خُبْتٍ.
- * وأَخْبْتُ: إذا كان أصحابه وأهله خُبْتًا؛ ولهذا قالوا: خبيثٌ مُحْبْتُ.
- * والاسم: الخَبِيْثِيَّة.
- * وتَخَابْتُ: أظهر الخُبْتُ.
- * وَسَبِيٌّ خَبِيْثَةٌ: خَبِيْثٌ، وهو سَبِيٌّ مَنْ كَانَ لَهُ عَهْدٌ مِنْ أَهْلِ الْكُفْرِ، لَا يَجُوزُ سَبِيَّهُ، وَلَا مَلِكٌ عَبْدٌ وَلَا أُمَّةٌ مِنْهُ.
- * ومَخْبَثَانٌ: اسمٌ معرفة؛ والأُنثى: مَخْبَثَانَةٌ.
- * وقال بعضهم: لا تستعمل «مَخْبَثَانٌ» إلا فى النداء خاصة.
- * ويقال للذكر: يَا خُبْتُ؛ وللأنثى: يَا خَبَاتٍ؛ وهذا مُطَّرَدٌ عند سيبويه.
- * والخَبِيْثُ: الخَبِيْثُ؛ والجمع: خَبِيْثُونَ.
- * والخَابْتُ: الرَّدَىء من كُلِّ شَيْءٍ.
- * وخَبْتُ الحَديدَ والفضة: ما لا خير فيه، ويكُنَى به عن ذى البَطْنِ.
- والأَخْبَثَانُ: الرَّجِيْعُ والبَوْلُ.
- وهما، أيضًا؛ السَّهْرُ والضَّجْرُ.
- * وطعامٌ مَخْبِثٌ: تَخَبْتُ عنه النفسُ.
- * وقيل: هو الذى من غير حِلِّه.
- * والخَبِيْثَةُ: الزَّيْئَةُ؛ وهو ابن خَبِيْثَةٍ، لابن الزَّيْئَةِ.

الخاء والطاء والميم

[خ ث م]

- * خَثَمَ الشيء: عَرَّضَهُ.
- * والخَثَمُ: عَرَّضَ رأس الأذن ونحوها من غير أن تَطَّرَفَ؛ خَثِمَ خَثْمًا، وهو أخثم.
- * وأنفٌ أخثم: عريضُ الأرنبة.
- وقيل: الخَثَمُ: غَلَطَ الأنفُ كُلَّهُ.
- والأخثم: الجهازُ المرتفعُ الغليظ؛ قال النابغة:
- وإذا لمستَ لَمَسْتَ أخثمَ جاثمًا متحيزًا بمكانه مِلءَ اليدِ^(١)
- * ونَعَلَ مُخَثَّمَةً: مُعَرَّضَةً بلا رأس.
- * والخَثْمَةُ: قِصْرٌ في أنفِ الثور.
- * وناقَةُ خَثَمَاءَ: مُسْتَدِيرَةٌ الخُفِّ قَصِيرَةٌ المَنَاسِمِ.
- * وخَيْثَمَةٌ، وخَيْثَمٌ، وأخْثَمٌ، وخَيْثِمٌ، كُلُّهَا أسماء.

الخاء والراء واللام

[خ ل ر]

- * الخُلْرُ: نباتٌ؛ قيل: هو الجُلْبَان، أعجميٌّ.
- * وخُلَارٌ: موضعٌ؛ ومنه كتابُ الحجاجِ إلى بعضِ غلمانهِ بفارس: أن ابعثْ إلىَّ بعسلٍ من عَسَلِ خُلَارٍ، من النَّحْلِ الأَبْكَارِ، من الدَّسْتِفْشَارِ، الذي لم تَمْسَسْهُ نارٌ.

مقلوبه: [رخ ل]

- * الرَّخْلُ والرَّخْلُ: الأُنْثَى من أولاد الضأن؛ والجمع: أرْخُلُ، ورِخَالُ، ورُخَالُ، ورِخْلان.
- * وهى الرَّخْلَةُ، والرَّخْلَةُ.
- * وقد يقال للرَّجُلِ: رِخْلَةٌ.
- * وبنو رُخَيْلَةَ: بَطْنٌ.

(١) البيت للنابغة الذبياني في ديوانه ص ٩٦؛ ولسان العرب (حبر)، (جثم)، (خثم)؛ والعين (٢٤٩/٤)؛ وتهذيب اللغة (٣٤٣/٧)، (٢٦/١١)؛ وتاج العروس (حزر)، (صبر)، (جثم)، (خثم)؛ وأساس البلاغة (خثم)

الحاء والراء والنون

[خ ن ر]

* أم خَنُورٌ، وخُنُورٌ: الضَّبَعُ، والبَقْرَةُ؛ عن أبي رِيَّاشٍ.

* وقيل: الداهية.

وأم خَنُورٌ، وخَنُورٌ، وخِنُورٌ: الدنيا.

* وأم خَنُورٌ: مِصرٌ؛ وفي الحديث: أم خَنُورٌ يساق إليها القِصَارُ الأعمار.

رواه أبو حنيفة الدينوريّ.

* والحَنُورُ: النُّعْمَةُ.

* وقيل: إنما سُميت مِصرٌ بذلك لِنِعْمَتِها، وذلك ضَعِيفٌ.

* وأم خَنُورٌ: الأست؛ وشكّ أبو حاتم في شدّ النون؛ ويقال لها أيضا: أم خِنُورٌ.

* والحَنُورُ: قِصبُ النُّشَابِ. ورواه أبو حنيفة: الحَنُورُ، وقال مرةً: خَنُورٌ، أو خَنُورٌ،

فأفصح بالشك.

* وقيل: هي كل شَجَرَةٍ رِخْوَةٍ خَوَّارَةٍ.

* وقال أبو حنيفة: الحَنُورُ، بفتح الحاء وضمّ النون: الشجر الرِّخْوُ الخَوَّارُ.

مقلوبه: [ن خ ر]

* نَخَرَ الإنسانُ والحمارُ والفرسُ، يَنْخِرُ، وَيَنْخَرُ، نَخِيرًا: مَدَّ الصوتَ والنَّفْسَ في

خياشيمه.

* والمَنْخَرُ، والمَنْخَرُ، والمَنْخَرُ، والمَنْخَرُ: الأنفُ.

* قال اللحيانيّ: وقالوا في كُلِّ ذِي مَنْخَرٍ: إنه لَمُنْتَفِخُ المَنَاخِرِ، كما قالوا: إنه لَمُنْتَفِخُ

الجوانب؛ قال: كأنهم فرّقوا الواحد فجعلوه جمعًا؛ وأما سيبويه فذهب إلى تعظيم العَضْوِ

فجعل كل واحد منه مَنْخَرًا، والفرضان مقتربان.

* ونُخِرَتِ الأنفُ: خَرَقاه.

* وقيل: نُخِرَتِه: مُقَدِّمِه.

* وقيل: هي ما بين المَنْخَرَيْنِ.

* وقيل: أرنبته.

يكون للإنسان والشاة والناقة والفرس والحمار.

* وَنَخَرَ الحَالِبُ النّاقَةَ: أدخل يده في منخرها وذلكه لِتَدْرٍ.

* وناقَة نَخُور: لا تَدْرٍ إلا على ذلك.

وَنَخِرَتِ الحَشْبَةُ نَخْرًا، فهى نَخْرَةٌ: بليت وانفقت؛ وكذلك العَظْمُ؛ يقال: عظم نَخْرٌ وناخر.

* وقيل: النّخْرَة، من العظام: البالية.

* والناخرة: التى فيها بقيّة.

* ونُخَيْرٌ، ونَخَار: اسمان.

مقلوبه: [رن خ]

* رَنَحَ الرجل: ذلّه.

الخاء والراء والضاء

[خ ر ف]

* خَرَفَ الرجلُ خَرْفًا، فهو خَرِفٌ: فسد عقله من الكِبَرِ؛ والأُنثى: خَرِفة.

* وأخرفه الهَرَمُ.

* والخريف: ثلاثة أشهر من آخر القَيْظِ وأول الشتاء.

* والخريف: أوّل ما يبدأ من المطر فى إقبال الشتاء.

* قال أبو حنيفة: ليس الخريف فى الأصل باسم الفَصْلِ، وإنما هو اسم مَطَرِ القَيْظِ، ثم سُمّي الزَّمَنُ به.

* والنّسب إليه: خَرَفَىّ وخَرَفَىّ، كلاهما على غير قياس.

* وخَرِفَتِ الأرضُ خَرْفًا: أصابها مَطَرُ الخريف.

* وكذلك خَرِفَ الناسُ.

وخَرِفَتِ البهائم: أصابها الخريف، أو أنبت لها ما ترعاه؛ قال الطرمّاح:

مثل ما كَافَحَتَ مَخْرُوفَةً نَصَّهَا ذَاعِرُ رَوْعِ مُؤَامٍ^(١)

يعنى: الظبية التى أصابها الخريف.

* وأخرف القوم: دَخَلُوا فى الخريف.

(١) البيت للطرمّاح فى ديوانه ص ٣٩٦؛ ولسان العرب (خرف)، (أمم)؛ وتاج العروس (خرف)، (أمم)

- * وأخرفوا: أقاموا بالمكان خريفهم.
- * والمُخْرَفُ: موضع إقامتهم ذلك الزمن، كأنه على طرح الزائد؛ قال قيس بن ذريح:
فغيفةٌ فالأخفافُ أخفافُ ظبيةٍ بها من لبينى مخرَفٌ ومرابعٌ^(١)
- * وعامله مُخارِفَةٌ، وخِرافا من الخريف؛ الأخيرة عن اللحياني.
- * واستأجره مُخارِفَةٌ وخِرافا، عنه أيضاً.
- * والمُخْرَفُ: الناقة التي تُنتج في الخريف.
- وقيل: هي التي تُنتج في الوقت الذي حَمَلت فيه من قِابل.
- والأول أصح؛ لأن الاشتقاق يمدّه.
- * وخَرَفَ النَّخْلُ يَخْرُفُهُ خَرْفًا وَخِرَافًا وَخِرَافًا، واخترفه: صرمه واجتناه.
- * والخِرْوَفَةُ: النخلة يُخْرَفُ ثمرها؛ أى: يُصرم؛ فَعُوْلَةٌ، بمعنى: مَفْعُوْلَةٌ.
- * والاختِرافُ: لَقَطُ النخلة، بَسْرًا كان أو رُطْبًا، عن أبي حنيفة.
- * وأخرف النَّخْلُ: حان خِرَافُهُ.
- * والخِرافُ: الحافظُ في النَّخْلِ؛ والجمع: خِرَافٌ.
- * وأرسلوا خِرَافَهُمْ؛ أى: نُظَّارَهُمْ.
- * وخَرَفَ الرَّجْلُ يَخْرُفُ: أخذ من طَرَفِ الفواكه.
- * والاسم: الخِرْفَةُ.
- * وأخرفه نَخْلَةً: جعلها له خِرْفَةً.
- * والخِرْفِيَّةُ: النخلة التي تُعزَلُ للخِرْفَةِ.
- * والخِرَافَةُ: ما خُرِفَ من النَّخْلِ.
- * والمُخْرَفُ: القِطْعَةُ الصَّغِيرَةُ من النَّخْلِ، ست وسبع يشترها الرجل للخِرْفَةِ.
- * وقيل: هي جماعة النَّخْلِ ما بلغت.
- * والمُخْرَفُ: زَيْلٌ صَغِيرٌ يُخْتَرَفُ فِيهِ من أَطْيَابِ الرُّطْبِ.
- * والمُخْرَفُ: جَنَى النَّخْلِ؛ وفي الحديث: عائدُ المريض على خِرْفَةِ الجَنَّةِ حتى يرجع.
- * والمُخْرَفُ والمُخْرَفَةُ: الطَّرِيقُ الواضِحُ؛ يقال تركتُهم على مثل مَخْرَفَةِ النَّعَامِ.

(١) البيت لقيس بن ذريح في ديوانه ص ٥١؛ ولسان العرب (خرف)، (خيف)، (غيق)، (ظبا)؛ وتاج العروس (خرف)، (خيف)، (غيق)، (ظبي).

* وقال ثعلب: المَخَارِف: الطَّرُق؛ ولم يُعَيِّن أية الطرق هي.
 * والمَخْرَافَةُ: الحديثُ المُسْتَمْلِح من الكَذِب. وقولهم: حديث خُرَافَة. ذكر ابن الكلبي أنه من بَنَى عُدْرَة، ومن جُهَيْنَة، اختطفته الجنُّ، ثم رَجَع إلى قومه فكان يُحَدِّثُ بِأَحَادِيث مما رأى، يُعَجِب منها؛ فجري على ألسن الناس.
 * والمَخْرُوف: ولد الحَمَل.

* وقيل: هو دون الجَدَع من الضَّان خاصة؛ والجمع: أخرفَة وخِرْفَان.
 * والأُنثَى: خروفة.

* والمَخْرُوف من الخيل: ما نتج في الخريف.

* وقال خالد بن جبلة: هو ما رعى الخريف.

* وقيل: الخروف: ولدُ الفَرس إذا بلغ ستة أشهر أو سبعة؛ قال:

بمستنة كاستنان الخرو ف قد قطع الحبل بالمرود^(١)

أراد: مع المرود.

وجمعه: خُرف؛ قال:

كانها خُرفٌ واف سناكبها فطاطأت بُوراً في زهوةٍ جدد^(٢)

* والمَخْرَفِي، مقصور: الجُلْبَان؛ قال أبو حنيفة: هو فارسي جري في كلام العرب.

* وبنو مخرف، وبنو خارف: بطنان.

مقلوبه: [خرف]

* الخَفَر: شدة الحياء.

* وخَفِرَت المرأة خَفَرًا، وخَفَارَة، الأخيرة عن ابن الأعرابي، فهي خَفِرَة، على الفعل،

وخَفِير، من نسوة خَفَاتِر؛ ومِخْفَار، على النسب أو الكثرة؛ قال:

* دارٌ لجماء العظامِ مِخْفَارُ*^(٣)

* وتَخَفَّرت: اشتدَّ حياؤها.

(١) البيت لرجل من بني الحارث بن كعب في لسان العرب (خرف)؛ وتهذيب اللغة (٧/٣٥٠)؛ وتاج العروس (خرف)، وفيه (ومستنة).

(٢) البيت للناطقة في ديوانه ص ٢٢؛ ولسان العرب (خيس)؛ وتهذيب اللغة (٧/٤٨١)؛ وأساس البلاغة (خيس)، وفيه (صهوة) بدلاً من (زهوة).

(٣) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (خضر)؛ وتاج العروس (خضر).

- * وَخَفَّرَ الرَّجُلَ، وَخَفَّرَ بِهِ وَعَلَيْهِ؛ يَخْفِرُ خَفْرًا: أَجَارَهُ وَمَنَعَهُ وَأَمَّنَهُ؛ وَكَذَلِكَ تَخَفَّرَ بِهِ.
- * وَخَفَّرَهُ: اسْتَجَارَ بِهِ وَسَأَلَهُ أَنْ يَكُونَ لَهُ خَفِيرًا؛ وَخَفَّرَهُ تَخْفِيرًا؛ قَالَ الْهَذَلِيُّ:
- وَلَكِنِّي جَمْرُ الْغَضَا مِنْ وَرَائِهِ يُخَفِّرُنِي سَيْفِي إِذَا لَمْ أَخْفَرِ^(١)
- * وَفُلَانٌ خَفِيرٌ؛ أَي: الَّذِي أُجِيرُهُ.
- * وَالْخَفِيرُ: الْمُجِيرُ، فَكُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ خَفِيرٌ لِصَاحِبِهِ.
- * وَالْأَسْمُ مِنْ ذَلِكَ كُلِّهِ: الْخَفْرَةُ، وَالْخَفَارَةُ، وَالْخَفَارَةُ، وَالْخَفَارَةُ، وَالْخَفَارَةُ.
- * وَقِيلَ: الْخَفْرَةُ، وَالْخَفَارَةُ، وَالْخَفَارَةُ، وَالْخَفَارَةُ: الْأَمَانُ، وَهُوَ مِنْ ذَلِكَ الْأَوَّلِ.
- * وَالْخَفْرَةُ، أَيْضًا: الْخَفِيرُ، الَّذِي هُوَ الْمُجِيرُ. وَالْخَفَارَةُ، وَالْخَفَارَةُ، وَالْخَفَارَةُ، أَيْضًا:
- جَعَلَ الْخَفِيرَ.
- * وَخَفَّرَ بِهِ خَفْرًا وَخَفُورًا، وَأَخْفَرَهُ: نَقَضَ عَهْدَهُ وَغَدَرَهُ.
- * وَأَخْفَرَ الذَّمَّةَ: لَمْ يَفِّ بِهَا؛ وَفِي الْحَدِيثِ: مَنْ صَلَّى الْغَدَاةَ فَإِنَّهُ فِي ذِمَّةِ اللَّهِ فَلَا تَخْفُرُنَّ اللَّهُ فِي ذِمَّتِهِ^(٢). أَي: لَا تُؤْذُوا الْمُؤْمِنَ.

* وَالْخَافُورُ: نَبْتُ؟ قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ: وَهُوَ نَبَاتٌ تَجْمَعُهُ النَّمْلُ فِي بُيُوتِهَا؛ قَالَ أَبُو النَّجْمِ:

وَأَتَتْ النَّمْلُ الْقُرَى بِعِيرِهَا
مِنْ حَسَكِ التَّلَعِ وَمِنْ خَافُورِهَا^(٣)

مَقْلُوبِيهِ: [ف خ ر]

- * الْفَخْرُ، وَالْفَخْرُ، وَالْفُخْرُ، وَالْفُخْرُ، وَالْفَخَارُ، وَالْفَخَارَةُ، وَالْفَخِيرِيُّ، وَالْفَخِيرَاءُ: التَّمَدُّحُ بِالْخِصَالِ.
- * فَخْرٌ يَفْخَرُ فَخْرًا، وَفَخْرَةٌ حَسَنَةٌ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ؛ فَهُوَ فَاخِرٌ وَفَخُورٌ.
- * وَكَذَلِكَ: افْتَخَرَ.
- * وَتَفَاخَرَ الْقَوْمُ: فَخَرَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ.
- * وَفَاخَرَهُ مُفَاخَرَةً وَفَخَارًا: عَارَضَهُ بِالْفَخْرِ؛ أَنْشَدَ ثَعْلَبُ:

(١) الْبَيْتُ لِأَبِي جَنْدَبِ الْهَذَلِيِّ فِي لِسَانِ الْعَرَبِ (خَضْرَى)؛ وَبِلَا نِسْبَةٍ فِي الْعَيْنِ (٢٥٤/٤)؛ وَالْمَخْصَصُ (٣٠٠/١٢)؛ وَأَسَاسُ الْبَلَاغَةِ (خَفْرٌ).

(٢) رَوَاهُ بَنُوهُ الطَّبْرَانِيُّ فِي الْكَبِيرِ، وَرَجَالُهُ رِجَالُ الصَّحِيحِ، كَمَا فِي الْمَجْمَعِ (٢٩٦/١).

(٣) الرَّجَزُ لِأَبِي النَّجْمِ فِي لِسَانِ الْعَرَبِ (خَفْرٌ)، (عَيْرٌ)، (قَرَا)؛ وَتَاجُ الْعُرُوسِ (خَفْرٌ)، (حَسَكٌ)، (قُرَى)؛ وَتَهْذِيبُ اللَّغَةِ (٣٥٦/٧).

فَأَصَمَتْ عَمْرًا وَأَعَمِّيْتَهُ عن الجُودِ وَالْفَخْرِ يَوْمَ الْفَخَارِ^(١)

كذا أنشده بالكسر .

* وَفَخِيرُكُ: الَّذِي يُفَاخِرُكَ .

* وَفَاخِرُهُ فَفَخَرَهُ يَفْخِرُهُ فَخْرًا: كَانَ أَفْخَرَ مِنْهُ .

* وَفَخَرَهُ عَلَيْهِ يَفْخِرُهُ فَخْرًا، وَأَفْخَرَهُ عَلَيْهِ؛ فَضَّلَهُ عَلَيْهِ فِي الْفَخْرِ .

* وَالْفَخِيرُ: الْمَغْلُوبُ بِالْفَخْرِ .

* وَالْمَفْخَرَةُ؛ وَالْمَفْخَرَةُ: مَا فُخِرَ بِهِ .

* وَفِيهِ فُخْرَةٌ؛ أَيْ: فَخْرٌ؛ وَإِنَّ لِدُو فُخْرَةٍ عَلَيْهِمْ؛ أَيْ: فَخْرٌ، وَمَالِكُ فُخْرَةٌ هَذَا؛ أَيْ:

فَخْرُهُ، عَنِ اللَّحْيَانِي .

* وَفَخَرَ الرَّجُلُ: تَكَبَّرَ بِالْفَخْرِ .

* وَقَوْلُ لَيْبِدَ:

حَتَّى تَزَيَّنْتَ الْجِوَاءُ بِفَاخِرٍ قَصِفِ كَالْوَانِ الرَّحَالِ عَمِيمٍ^(٢)

عَنِ الْفَاخِرِ: الَّذِي بَلَغَ وَجَادَ مِنَ النَّبْتِ، فَكَأَنَّهُ فَخَرَ عَلَى مَا حَوْلَهُ .

* وَالْفَاخِرُ: الْجَيِّدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

* وَاسْتَفْخَرَ الشَّيْءَ: اشْتَرَاهُ فَاخِرًا .

* وَالْفَخُورُ مِنَ الْإِبِلِ: الْعَظِيمَةُ الضَّرْعِ الْقَلِيلَةُ اللَّبَنِ .

* وَقِيلَ: هِيَ الَّتِي تُعْطِيكَ مَا عِنْدَهَا مِنَ اللَّبَنِ وَلَا بَقَاءَ لِلْبَنِيهَا .

* وَضَرَعُ فَخُورٌ: غَلِيظٌ ضَيِّقُ الْأَحَالِيلِ قَلِيلُ اللَّبَنِ .

* وَالْإِسْمُ: الْفُخْرُ، وَالْفُخْرُ؛ أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ:

حَنْدَلِسٌ غَلْبَاءُ مِصْبَاحِ الْبُكْرِ

وَاسِعَةُ الْأَخْلَافِ فِي غَيْرِ فُخْرٍ^(٣)

(١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (فخر)؛ ومقاييس اللغة (٤/١٣٤)؛ وأساس البلاغة (عمى)؛ وتاج العروس (فخر).

(٢) البيت للبيد في ديوانه ص ١١٢؛ ولسان العرب (فخر)، (قصف)؛ وتهذيب اللغة (٨/٣٧٦)؛ وتاج العروس (فخر)، (قصف)؛ والجيم (٢/٣٤٠).

(٣) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (فخر)، (نهر)؛ وتاج العروس (فخر)، (نهر)؛ وفيه (نهيمة) بدلًا من (واسعة).

- * ونخلة فَخُور: عَظِيمَةُ الجِدْعِ غَليظةُ السَّعَفِ .
 * وِفْرَسٌ فَخُور: عَظِيمُ الجُرْدَانِ طَوِيلُهُ .
 * وِعْرْمُولٌ فَيَخَرُّ: عَظِيمٌ .
 * وِرْجَلٌ فَيَخَرُّ: عَظْمٌ ذَلِكُ مِنْهُ؛ وَقَدْ يُقَالُ بِالزَّايِ، وَهِيَ قَلِيلَةٌ .
 * وَقَوْلُهُ:

وَتَرَاهُ يَفْخَرُ أَنْ تَحُلَّ بِيُوتِهِ بِمَحَلَّةِ الزَّمْرِ القَصِيرِ عِنَانًا^(١)
 فَسَّرَهُ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ فَقَالَ: مَعْنَاهُ يَأْنِفُ .

- * وَالْفَخَّارَةُ الجِرَّةُ؛ وَجَمَعَهَا: فَخَّارٌ؛ وَفِي التَّنْزِيلِ: ﴿مِنْ صَلْصَالٍ كَالْفَخَّارِ﴾
 [الرحمن: ١٤] .

* وَالْفَاخُورُ: نَبْتُ طَيِّبِ الرِّيْحِ؛ قَالَ أَبُو حَنيفَةَ: هُوَ المَرُوءُ العَرِيضُ الوَرَقِ .

مقلوبه: [فرخ]

- * الفَرُخُ: وَلَدُ الطَّائِرِ، هَذَا الأَصْلُ، وَقَدْ اسْتَعْمَلَ فِي كُلِّ صَغِيرٍ مِنَ الحَيَوَانِ وَالنَّبَاتِ
 وَالشَّجَرِ وَغَيْرِهَا؛ وَالجَمْعُ القَلِيلُ: أَفْرُخٌ، وَأَفْرَاحٌ؛ وَأَفْرُخَةٌ، نَادِرٌ، عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ؛
 وَأَنشَدَ:

أَقْوَاتُهَا حِذَّةَ الجَفِيرِ كَأَنَّهَا أَفْوَاهُ أَفْرُخَةٍ مِنَ التَّنْغَرَانِ^(٢)
 وَالكَثِيرُ: فُرُوخٌ، وَفِرَاحٌ، وَفِرْخَانٌ؛ قَالَ:

مَعَهَا كِفْرُخَانِ الدَّجَاجِ رُزْخًا
 دَرَادِقًا وَهِيَ الشُّيُوخُ فُرُخًا^(٣)

يَقُولُ: إِنْ هُوَ لَءَ وَإِنْ كَانُوا صَغَارًا فَإِنْ أَكَلَهُمُ أَكَلُ الشُّيُوخِ .
 * وَالأُنثَى: فَرُخَةٌ .

- * وَأَفْرُخَتِ البَيْضَةُ وَطَائِرَةٌ، وَفَرَّخَتْ؛ وَهِيَ مُفْرِخٌ وَمُفْرِخٌ: طَارَ لَهَا فَرُخٌ .
 * وَأَفْرُخُ البَيْضِ: خَرَجَ فَرُخُهُ .
 * وَاسْتَفْرَخُوا الحَمَامَ: اتَّخَذُوهَا لِلْفِرَاحِ .

(١) البيت للقطامي في ديوانه ص ٦٦؛ وتاج العروس (فخر)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (فخر)؛ وتهذيب اللغة (٣٥٨/٧) .

(٢) البيت بلا نسبة في لسان العرب (فخر)؛ وتاج العروس (فرخ)؛ وفيه (أفوقها) بدلًا من (أقواتها) .

(٣) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (فرخ) .

- * وَفَرَّخُ الرَّأْسِ: الدِّمَاغُ، عَلَى التَّشْبِيهِ؛ كَمَا قِيلَ لَهُ: العُصْفُورُ؛ قَالَ:
وَنَحْنُ كَشَفْنَا عَنْ مُعَاوِيَةَ الَّتِي هِيَ الْأُمُّ تَغْشَى كُلَّ فَرَّخٍ مُنْقِنٌ^(١)
وَقَدْ أَنْعَمْتَ شَرْحَ ذَلِكَ فِي الْكِتَابِ الْمَخْصُصِ.
* وَالْفَرَّخُ: مُقَدَّمُ دِمَاغِ الْفَرَسِ.
* وَالْفَرَّخُ: الزَّرْعُ إِذَا تَهَيَّأَ لِلانْشِقَاقِ بَعْدَ مَا يَطْلُعُ.
* وَقِيلَ: هُوَ إِذَا صَارَتْ لَهُ أَغْصَانٌ؛ وَقَدْ فَرَّخَ وَأَفْرَخَ.
* وَفَرَّخَ الْأَمْرُ، وَأَفْرَخَ: اسْتَبَانَتْ عَاقِبَتُهُ بَعْدَ اسْتِبَاهِ.
* وَفَرَّخَ الرَّوْعُ، وَأَفْرَخَ: ذَهَبَ.
* وَفَرَّخَ الرَّعْدِيدُ: رُعِبَ وَأُرْعِدَ؛ وَكَذَلِكَ الشَّيْخُ الضَّعِيفُ.
* وَالْفَرَّخَةُ: السَّنَانُ الْعَرِيفُ.
* وَالْفَرِيخُ، عَلَى لَفْظِ التَّصْغِيرِ: قَيْنٌ كَانَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ تُنْسَبُ إِلَيْهِ النَّصَالُ الْفَرِيخِيَّةُ.
* وَفَرُوخٌ: مَنْ وَلَدَ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ؛ فَأَمَا قَوْلُهُ:
فَإِنْ يَأْكُلُ أَبُو فَرُوخَ آكُلٌ وَلَوْ كَانَتْ خَنَابِيضًا صَغَارًا^(٢)
فَإِنَّهُ جَعَلَهُ أَعْجَمِيًّا فَلَمْ يَصْرِفْهُ، لِمَكَانِ الْعُجْمَةِ وَالتَّعْرِيفِ.

الخاء والراء والباء

[خ رب]

- * الْخَرَابُ: ضِدُّ الْعُمْرَانِ؛ وَالْجَمْعُ: أَخْرَبَةٌ.
* خَرِبَ خَرَبًا، وَأَخْرَبَهُ، وَخَرَبَهُ.
* وَالْخَرِيبَةُ: مَوْضِعُ الْخَرَابِ؛ وَالْجَمْعُ: خَرِيبَاتٌ، وَخَرِيبٌ*.
* قَالَ سَبْيُوهِ: وَلَا تُكْسَرُ «فَعَلَةٌ» لِقَلْتِهَا فِي كَلَامِهِمْ.
* وَكُلُّ ثَقْبٍ مُسْتَدِيرٍ: خُرْبَةٌ.
* وَقِيلَ: هُوَ الثَّقْبُ، مُسْتَدِيرًا كَانَ أَوْ غَيْرَ ذَلِكَ.
* وَخُرْبَةُ السَّنْدِيِّ: ثَقْبٌ شَحْمَةٌ أُذُنُهُ، إِذَا كَانَ غَيْرَ مَخْرُومٍ، فَإِنْ كَانَ مَخْرُومًا، قِيلَ: خَرْبَةٌ
السَّنْدِيِّ؛ أَنْشَدَ ثَعْلَبٌ قَوْلَ ذِي الرُّمَّةِ:

(١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (فرخ)، (سير)، (طير)؛ وتاج العروس (طير).

(٢) البيت بلا نسبة في لسان العرب (فرخ)؛ وتاج العروس (فرخ)، وفيه (خنابيضًا) بدلًا من (خنابيضًا).

كأنه حبشىٌ يبتغى أثراً أو من معاشرٍ فى أذناها الخُربُ^(١)
ثم فسره، فقال: يصف نعاما، شبه برجل حبشى لسواده؛ وقوله «يبتغى أثرا»؛ لأنه مدلى الرأس. «وفى أذناها الخُرب» يعنى، السند.

* وقيل: الخُربة: سعة خرق الأذن.

* وأخربُ الأذن: كخربتها، اسم، كأفكل.

* وخربة الإبرة، وخرايتها: خرتها.

* وخربُ الورك، وخربه: ثقبه؛ والجمع: أخراب.

* وكذلك، خربته، وخرايته، وخرايته؛ وخرايته.

* وخرب الشيء يخربه خرباً: ثقبه أو شقه.

* والخُربة: عروة المزايدة؛ وقيل: أذنها؛ والجمع: خربٌ وخروب، هذه عن أبى زيد،

نادرة، وهى الأخراب.

* والخُراية، كالخُربة.

* والخُرباء من المعز: التى خربت أذنها وليس لخُربتها طولٌ ولا عرضٌ.

* وأذن خرباء: مشقوقة الشحمة.

* وعبدٌ أخرب: مشقوق الأذن.

* والخُربُ فى الهزج: أن يدخل الجزء الخرم والكف معاً؛ فيصير «مفاعيلن» إلى

«فاعيل»، فينقل فى التقطيع إلى «مفعول»؛ بيته:

لو كان أبو بشرٍ أميراً ما رَضِيناهُ^(٢)

فقوله «لو كان» مفعول.

قال أبو إسحاق: سُمى: أخرب، لذهاب أوله وآخره، فكان الخراب لحقه لذلك.

* والخُربتان: مغرزُ رأس الفخذ.

* والأخراب: أطراف أعيار الكتفين السفلى.

* والخُربة: وعاءٌ يحمل فيه الراعى زاده، والحاءُ فيه لغة.

(١) البيت لذى الرمة فى ديوانه ص ١١٨؛ ولسان العرب (خرب)، (صنع)؛ وتهذيب اللغة (٧/ ٣٦٠)؛ وكتاب

العين (٨/ ٣٤٩)؛ وتاج العروس (خرب).

(٢) البيت بلا نسبة فى لسان العرب (خرب)؛ وتاج العروس (خرب).

* والخُرْبَةُ، والخَرْبَةُ، والخُرْبُ، والخَرْبُ: الفسادُ في الدين، وهو من ذلك.

* والخارِبُ: اللُّصُّ؛ وخصَّ بعضهم به سارقَ الإبل؛ قال:

إنَّ بها أكتلٌ أو رزَما

خوِيرَينَ يَنقُفانِ الهاماً^(١)

نصب «خوِيرَينَ» على الذم.

* والجمع: خُرَابٌ.

* وقد خَرَبَ يَخْرُبُ خِرَابَةً.

* وقال اللّحياني: خَرَبَ فلانٌ يابل فلان، يَخْرُبُ بها خَرْبًا، وخُرُوبًا، وخِرابة،

وخِرابة؛ أي: سرقتها؛ هكذا حكاه متعديًا بالباء.

* وقال مرةً: خَرَبَ فلانٌ؛ أي: صار لصًا؛ وأنشد:

أخشى عليها طيِّبًا وأسدا

وخارِبَينَ خَرَبًا فمَعَدًا

لا يحسبان الله إلا رَقدا^(٢)

* والخِرَابُ، كالخارِبِ.

* والخِرَابَةُ: حَبْلٌ من ليف.

* وخَلِيَّةٌ مُخْرِبَةٌ: خالية لم يُعَسَّلَ فيها.

* والنَّخارِبُ: خُرُوقُ كُيُوتِ الزَّنايِرِ؛ واحدها: نُخْرُوبٌ.

* والنَّخارِبُ: الثُّقْبُ المُهِيَاةُ من الشَّمْعِ، وهى التى تُمَجُّ النَحْلُ العَسَلَ فيها.

* ونَخْرَبُ القادِحُ الشجرة: ثَقَبها؛ وقد قيل: إن هذا كله رباعى، وسيأتى.

* والخُرْبُ: مُنقَطَعُ الجُمُهورِ المُشْرِفِ من الرَّمَلِ يُنبت الغُصَى.

* والخَرْبُ: حَدٌّ من الجبل خارجٌ.

* والخَرْبُ: اللَّجْفُ من الأرض؛ وبالوَجْهينِ فُسر قولُ الراعى:

(١) الرجز للأسدى فى الأزهية ص ١١٦؛ وبلا نسبة فى العين (٢٥٦/٤)، (٣٣٨/٥) وفيه: «خوِيرَبانٍ»؛ وجمهرة

اللغة (ص ٣٨٨)؛ ولسان العرب (خرب)، (كتل)، (أوا)؛ وتهذيب اللغة (٣٦١/٧)، (١٣٥/١٠)،

(٦٥٨/١٥)؛ وتاج العروس (خرب)، (كتل)، (أوا)؛ والمخصص (٢٩٤/١٢).

(٢) الرجز بلا نسبة فى لسان العرب (خرب)، (عدد)، (معد)؛ وتهذيب اللغة (٢٥٩/٢)؛ وتاج العروس

(خرب).

فَمَا نَهَلَتْ حَتَّى أَجَاءَتْ جَمَامَهُ إِلَى خَرْبٍ لَأَقَى الْحَسِيفَةَ خَارِقَهُ^(١)

وما خَرَبَ عليه خَرْبَةٌ؛ أى: كلمة قبيحة.

* والخَرْبُ من الفَرَسِ: الشَّعرُ المُخْتَلَفِ وَسَطِ مِرْفَقِهِ.

* والخَرْبُ: ذَكَرَ الحُبَارَى؛ وَقِيلَ: هُوَ الحُبَارَى كُلُّهَا؛ والجَمْعُ: خِرَابٌ، وأخْرَابٌ،

وخرِبان، عن سيبويه.

* ومُخْرَبَةٌ: حَيٌّ من بنى تميم، أو قَبيلة.

* ومُخْرَبَةٌ: اسمٌ.

* والخُرَيْبَةُ: مَوْضِعٌ؛ والنسبُ إليه خُرَيْبِيٌّ، على غير قياس، وذلك أن ما كان على

«فُعَيْلَةٍ» فالتَّسْبُّبُ إليه بطَرَحِ البَاءِ، إلَّا ما شَذَّ كهذا ونحوه.

* والخُرُوبُ: شَجَرُ اليَنْبُوتِ؛ واحِدَتُهُ: خُرُوبَةٌ، وهو الخُرُنُوبُ؛ والخُرُنُوبُ؛ واحِدَتُهُ:

خُرُنُوبَةٌ، وخُرُنُوبَةٌ، وأراهم أبدلوا النون من إحدى الرأين، كراهية التضعيف، كقولهم:

إنجانة، فى: إجانة. قال أبو حنيفة: هما ضربان، أحدهما اليَنْبُوتَةُ، وهى هذا الشوك الذى

يُستوقد به، يَرْتَفِعُ الذَّرَاعُ ذُو أَفْئَانٍ وَحَمَلٌ أَحْمٌ خَفِيفٌ، كأنه نَفَاحٌ، وهو بَشَعٌ لا يُؤْكَلُ إلَّا

فى الجَهْدِ، وفيه حَبٌّ صُلْبٌ زَلَالٌ؛ والآخِرُ الذى يُقالُ له: الخُرُوبُ الشامى، وهو حُلُو

يُؤْكَلُ، وله حَبٌّ كحَبِّ اليَنْبُوتِ إلَّا أنه أكبر، وثَمَرُهُ طَوَالٌ كالتَّقَاءِ الصَّغَارِ، إلَّا أنه عَرِيضٌ،

ويَتَّخِذُ مِنْهُ سَوِيقَ وَرُبٍّ.

* وخُرُوبٌ، وأخْرُبُ: مَوْضِعَانِ؛ قال الجُمَيْحُ:

مَا لِلْأَمِيمَةِ أَمْسَتْ لَا تُكَلِّمُنَا مَجْنُونَةٌ أَمْ أَحْسَتَهُ أَهْلُ خُرُوبٍ^(٢)

مَرَّتْ بِرَاكِبٍ مَلْهُوزٍ فَقَالَ لَهَا: ضُرِّي الْجُمَيْحِ وَمَسِّيهِ بَتَّعْذِيبٍ^(٣)

يقول: طَمَحَ بَصَرُهَا عَنِ فِكَائِهَا تَنْظُرُ إِلَى رَاكِبٍ قَدْ أَقْبَلَ مِنْ أَهْلِ خُرُوبٍ.

مقلوبه: [خ ب ر]

* الخَبِرُ: النَّبَأُ؛ والجَمْعُ: أَخْبَارٌ؛ وَأَخْبِيرُ جَمْعَ الجَمْعِ.

* فأما قوله تعالى: «يَوْمَئِذٍ تُحَدِّثُ أَخْبَارَهَا» [الزلزلة: ٤] فمعناه: يَوْمَ تَزَلْزَلُ تُخْبِرُ بِمَا

عَمَلُ عَلَيْهَا.

(١) البيت للراعى النميرى فى ديوانه ص ١٩١؛ ولسان العرب (خرب)؛ وتاج العروس (خرب).

(٢) البيت للجَميح بن الطماح الأسدَى فى لسان العرب (خرب)؛ وتاج العروس (خرب).

(٣) البيت للجَميح بن الطماح الأسدَى فى لسان العرب (خرب)، (لهز).

- * وخبره، وأخبره: نبأه.
- * واستخبره: طلب أن يُخبره.
- * ورجل خابر، وخبير: عالمٌ بالخبر.
- * والخبير: المُخبر.
- * وقال أبو حنيفة في وصف شجر: أخيرني بذلك الخبير؛ فجاء به على مثال «فعل»، وهذا لا يكاد يُعرف إلا أن يكون على النسب.
- * وأخبره خبره: أنبأه ما عنده.
- * وحكى اللحياني عن الكسائي: ما يُدرى له أين خبر، وما يُدرى له ما خبر؛ أى: ما يُدرى، «وأين» صلة، و«ما» صلة.
- * والخبر، والخبر، والخبرة؛ والخبرة، والمخبرة، والمخبرة، كله: العلم بالشيء.
- * وقد خبره يخبره خبراً وخبراً؛ واختبره، وتخبّره.
- * والخبير: الذى يخبرُ الشيء بعلمه.
- * وقوله، أنشده ثعلب:
- * وشفاء عيك خابراً أن تسألني* (١)
- فسره، فقال: وشفاء ما تجد من نفسك من العي أن تستخبري.
- * ورجل مخبراني: ذو مخبر، كما قالوا: منظراني؛ أى: ذو منظر.
- * والخبر، والخبر: المَزادة؛ والجميع: خبور.
- * وهى الخبراء، أيضاً، عن كراع.
- * والخبر، والخبر: الناقة الغزيرة اللبن، شُبّهت بالمَزادة؛ والجمع كالجمع.
- * وقد خبرت خبورا، عن اللحياني.
- * والخبراء: المُجربة بالغُر.
- * والخبرة: القاع يُنبِت السدر؛ وجمعه: خبر.
- * وهى الخبراء، أيضاً؛ والجمع: خبراوات، وخبار.
- * قال سيويه: وخبار، كسروها تكسير الأسماء وسَلَموها على ذلك، وإن كانت فى

(١) البيت لامرأة من بنى سليم فى الحماسة البصرية (٢/٢٧)، ولها أو لربيعة بن مقرون فى خزنة الأدب (٨/٤٣٣)؛ وبلا نسبة فى اللسان (خير).

- الأصل صفة، لأنها قد جرت مجرى الأسماء.
- * والخَبْرَاءُ: منقَع الماء؛ وخصَّ بعضهم به منقَع الماء في أصول السِّدْرِ.
- * والخَبِيرُ: شَجَر السِّدْرِ والأَرَاك وما حولهما من العُشْب؛ واحدته: خَبْرَة.
- * وخَبْرَاء الخَبْرَة: شَجَرها.
- * وقيل: الخَبِيرُ: منبَت السِّدْرِ في القيعان.
- * والخَبَار من الأَرْض: ما لان واسترخى.
- * والخَبَار: الجراثيم، وجِحرَة الجِرْدَان؛ واحدته: خَبَارَة.
- * وفي المثل: مَنْ تَجَنَّب الخَبَار أمن العِثَار.
- * وخَبِرَت الأَرْض خَبْرًا: كَثُرَ خَبَارُها.
- * والخَبِيرُ: أن تَزْرَع على النِّصْف أو الثُّلث، وهي المُخَابِرَة.
- * وقال اللِّحْيَانِي: هي المَزَارعة، فعمَّ بها.
- * والمُخَابِرَة، أيضًا: المُؤَاكِرَة.
- * والخَبِير: الأَكَار؛ قال:
- تَجَزُّ رُوسَ الأَوْس من كُلِّ جانِب كجَزِّ عَقَاقيلِ الكُرُومِ خَبِيرُها^(١)
- * والخَبِيرُ: الزَّرْع.
- * والخَبِيرُ: الوَبْر؛ قال أبو النِّجْم يَصِف حَمِير وَحْش:
- * حتى إذا ما طار من خَبِيرها^(٢)
- * والخَبِير: نُسَالَة الشَّعْر؛ والخَبِيرَة: الطائِفَة منه؛ قال المُنْتخَل الهذلي:
- فأبوا بالرِّمَاح وهُنَّ عُوْجٌ بهنَّ خَبَائِرُ الشَّعْر السَّقَّاطُ^(٣)
- * والخَبِير: زَبَد أفواه الإبل.
- * والخَبِير، والخَبْرَة: اللَّحْم يَشْتَرِيه الرِّجْل لأهله.
- * والخَبْرَة: الشاةُ يَشْتَرِيها القومُ بأثمانٍ مختلفَة ثم يَقْتسمونها، فَيُسْهَمون، كُلُّ واحد

(١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (خبير)، (عقل)؛ وتاج العروس (خبير)، (عقل)؛ ومقاييس اللغة (٧٤/٤)؛ وتهذيب اللغة (٣٦٧/٧).

(٢) الرجز لأبي النجم في لسان العرب (خبير)، (غرر)؛ وتاج العروس (خبير)، (غرر)؛ وبلا نسبة في مقاييس اللغة (٢٤٠/٢)؛ ومجمل اللغة (٢٣٥/٢).

(٣) البيت للمنتخل الهذلي في لسان العرب (خبير)؛ وتاج العروس (خبير)، (سقط).

- منهم على قدر ما نَقَد .
- * وَتَخَبَّرُواهَا : اِقْتَسَمُواهَا .
- * وَشَاةٌ خَبِيرَةٌ : مُقْتَسَمَةٌ ؛ أَرَاهُ عَلَى طَرَحِ الزَّائِدِ .
- * وَالخُبَيْرَةُ : النَّصِيبُ تَأْخُذُهُ مِنَ لَحْمٍ أَوْ سَمَكٍ .
- * وَجَمَلٌ مُخْتَبِرٌ : كَثِيرُ اللَّحْمِ .
- * وَالخُبَيْرَةُ : الطَّعَامُ ، وَمَا قُدِّمَ مِنْ شَيْءٍ .
- * وَحِكْيُ اللَّحْيَانِي : أَنَّهُ سَمِعَ الْعَرَبَ يَقُولُ : اجْتَمَعُوا عَلَى خُبْرَتِهِ ؛ يَعْنُونَ ذَلِكَ .
- * وَالخُبَيْرَةُ : الثَّرِيدَةُ الضَّخْمَةُ .
- * وَخَبِيرُ الطَّعَامِ يَخْبُرُهُ خَبْرًا : دَسَمَهُ .
- * وَالخَابُورُ : نَبْتٌ ، أَوْ شَجَرٌ ؛ قَالَ :
- أَيَا شَجَرِ الخَابُورِ مَا لَكَ مُورِقًا
- كَأَنَّكَ لَمْ تَجْزِعْ عَلَى ابْنِ طَرِيفٍ^(١)
- * وَالخَابُورُ : نَهْرٌ ، أَوْ وادٍ ، بِالْجَزِيرَةِ .

مقلوبه: [ب خ ر]

- * البَخْرُ : الرَّائِحَةُ الْمُتَغَيِّرَةُ مِنَ الفَمِّ .
- * قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : البَخْرُ : النَّتْنُ يَكُونُ فِي الفَمِّ وَغَيْرِهِ ، بَخْرٌ بَخْرًا ، وَهُوَ أَبْخَرُ .
- * وَأَبْخَرَهُ الشَّيْءُ : صَيَّرَهُ أَبْخَرَ .
- * وَالبَخْرَاءُ ، وَالبَخْرَةُ : عُشْبَةٌ تُشْبِهُ نَبَاتَ الكُشْنِيِّ ، وَلَهَا حَبٌّ مِثْلَ حَبِّهِ ، سُودَاءُ ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا إِذَا أُكِلَتْ أَبْخَرَتِ الفَمَّ ؛ حَكَاهَا أَبُو حَنِيفَةَ ، قَالَ : وَهِيَ مَرَعَى ، وَتَعْلَفُهَا المَوَاشِي فَتَسْمَنُهَا ، وَمَنَابِتُهَا القِيَعَانُ .
- * وَالبَخْرَاءُ : أَرْضٌ بِالسَّامِ ، لَتَنَّهَا بَعْفُونَةٌ تُرْبِيهَا .
- * وَبُخَارُ الفَسْوِ : رِيحُهُ ؛ قَالَ الفَرَزْدَقُ :
- أَشَارِبُ قَهْوَةٍ وَحَلِيفُ زِيرٍ وَصَرَّارٌ لَفْسُوتُهُ بُخَارٌ^(٢)
- * وَكُلُّ رَائِحَةٍ سَطَعَتْ مِنْ نَتْنٍ أَوْ غَيْرِهِ : بَخْرٌ ، وَبُخَارٌ .

(١) البيت لليلى بنت طريف في الأغانى (١٢/٨٥، ٨٦)، وبلا نسبة في لسان العرب (خبير).

(٢) البيت للفَرَزْدَقِ فِي دِيوانِهِ ص ٣٨٨؛ وَلسان العرب (بخر)، (صرار)؛ وَتاج العروس (بخر)، (صرار)، وَفِيهِ (صراء).

* وَيُخَارُ الْقَدْرُ: ما ارتفع منها؛ بَخَرْتِ تَبْخَرُ بَخْرًا.

* وكذلك يُخَارُ الدخان.

* وَتَبْخَرُ بِالطَّيِّبِ، وَنَحْوَهُ: تَدَخَّنَ.

* وَالْبَخُورُ: ما يُتَبَخَّرُ بِهِ.

* وَبَنَاتُ بَخْرٍ، وَبَنَاتُ مَخْرٍ: سَحَابٌ يَأْتِيَنَّ قَبْلَ الصَّيْفِ مُتَّصِبَةً دِقَاقٌ بَيْضٌ حِسَانٌ.

مقلوبه: [ر ب خ]

* الرَّيْحُ، وَالتَّرْيُخُ: الاسترخاء؛ حُكِيَ عَنِ بَعْضِ الْعَرَبِ: مَشَى حَتَّى تَرَيَّخَ.

* وَرَبِيخَتُ الْمَرْأَةُ تَرَبِيخٌ رَبِيخًا، وَرَبُوخًا وَرَبَاخًا، وَهِيَ رُبُوحٌ: غُشِيَ عَلَيْهَا عِنْدَ الْجَمَاعِ.

* وَرَجُلٌ رَبِيخٌ: ضَخَمٌ؛ قَالَ:

فلما اعترت طارقات الهُموم رَفَعْتُ الْوَلِيَّ وَكَوَّرًا رَبِيخًا^(١)

* وَأَرْضٌ رَابِيخٌ: تَأْخُذُ اللَّؤْمَةَ وَلَا حِجَارَةَ فِيهَا وَلَا نَقْلَ.

* وَرَابِيخٌ: مَوْضِعٌ بَنَجْدٍ؛ قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: أَحْسَبُ ذَلِكَ، وَلَمْ يَتَّقِنَهُ.

* وَمُرْبِيخٌ: جَبَلٌ مِنْ جِبَالِ زُرُودٍ.

* وَرَبِيخَتُ الْإِبِلِ فِي الْمُرْبِيخِ: أَقَامَتْ هُنَاكَ، وَلَا أَعْرَفُ مِثْلَ هَذَا يُشْتَقُّ مِنَ الْأَعْلَامِ، إِنَّمَا

ذَلِكَ فِي إِتْيَانِ الْمَوَاضِعِ، كَأَنْجِدَ وَأَتَهَمَ.

* وَبَنُو رَبِيخَةَ: حَيٌّ.

مقلوبه: [ب ر خ]

* الْبَرِيخُ: الْكَبِيرُ الرَّخِصُ، عُمَانِيَّةٌ. وَقِيلَ: هِيَ بِالْعَبْرَانِيَّةِ، أَوْ السَّرْيَانِيَّةِ.

* التَّبْرِيخُ: التَّبْرِيكُ؛ قَالَ:

* وَلَوْ يُقَالُ بَرِيخُوا لَبَرِيخُوا*^(٢)

* وَالْبَرِيخُ: أَنْ يَقْطَعَ بَعْضُ اللَّحْمِ بِالسَّيْفِ.

وَالْبَرِيخُ: الْحَرْبُ.

(١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (ريخ)، (شرح)؛ والعين (٢٥٨/٤)؛ والمخصص (١٤٢/٧)؛ وتهذيب اللغة (٨٣/٧، ٣٦٤)؛ وتاج العروس (ريخ)، (شرح).

(٢) الرجز للعجاج في ديوانه (١٨٠/٢)؛ ولسان العرب (بزخ)، (دخ)؛ وتهذيب اللغة (٢١٤/٧)؛ وتاج العروس (دخ)؛ ولرؤية في العين (٢٥٧/٤) برواية المحكم؛ وبلا نسبة في مجمل اللغة (٢٩٢/٢)؛ ومقاييس اللغة (٣٠٤/٢)؛ ويروي (ولو أقول بزخوا لبريخوا).

الحاء والراء والميم

[خرم]

- * خَرَمَ الحَرَزَةَ يَخْرِمُهَا خَرْمًا، وَخَرَمَهَا فَتَخَرَّمَتْ: فَصَمَهَا.
 - * وَالتَّخْرُمُ، وَالاِنْخِرَامُ: التَّشَقُّقُ.
 - * وَخَرِمَ الرَّجْلُ خَرْمًا، وَهُوَ أَخْرَمٌ: تَخَرَّمَتْ وَتَرَةً أَنْفَهُ؛ وَهِيَ مَا بَيْنَ مَنْخَرِيهِ.
 - * وَقَدْ خَرَمَهُ يَخْرِمُهُ خَرْمًا.
 - * وَالْحَرَمَةُ: مَوْضِعُ الحَرَمِ مِنَ الأنْفِ.
 - * وَرَجُلٌ أَخْرَمُ الأُذُنَ، كَأَخْرَبَهَا.
 - * وَالْحَرَمَاءُ مِنَ الأَذَانِ: المُتَخَرَّمَةُ.
 - * وَعَنْزٌ خَرَمَاءٌ: شَقَّتْ أذُنَهَا عَرَضًا.
 - * وَالْحَرَمُ فِي العَرَوِضِ: ذَهَابُ الفَاءِ مِنْ «فَعولن» فَيَبْقَى «عولن»، فَيَنْقَلُ فِي التَّقْطِيعِ إِلَى «فَعولن»، وَلَا يَكُونُ الحَرَمُ إِلَّا فِي أَوَّلِ الجِزْءِ فِي البَيْتِ.
 - * وَجَمَعَهُ أَبُو إِسْحَاقَ عَلَى «خُرُومٍ»، فَلَا أُدْرَى أَجْعَلُهُ اسْمًا ثُمَّ جَمَعَهُ عَلَى ذَلِكَ؛ أَمْ هُوَ تَسْمُحٌ مِنْهُ؟
 - * وَالْأَخْرَمَانِ: عَظْمَانِ مُنْخَرِمَانِ فِي طَرْفِ الحَنَكِ الأَعْلَى.
 - * وَأَخْرَمَا الكَتْفَيْنِ: رُؤُوسَهُمَا مِنْ قَبْلِ العَضُدَيْنِ مِمَّا يَلِي الوَابِلَةَ.
 - * وَقِيلَ: هُمَا طَرْفَا أَسْفَلَ الكَتِفَيْنِ اللَّذَانِ اكْتَنَفَا كُعبَةً الكَتْفِ؛ فَالكُعبَةُ بَيْنَ الأَخْرَمَيْنِ.
 - * وَقِيلَ: الأَخْرَمُ: مُنْقَطِعُ العَيْرِ حَيْثُ يَنْجَدِعُ؛ قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ، يَذْكَرُ فَرَسًا يُدْعَى قُرْزُلًا:
- تالله لولا قُرْزُلٌ إِذْ نَجَا
لَكَانَ مَثْوَى خَدِّكَ الأَخْرَمَا^(١)
- أَي: لَقُتِلْتَ فَسَقَطَ رَأْسُكَ عَنْ أَخْرَمِ كَتْفِكَ.
 - * وَخُرْمُ الأَكْمَةِ، وَمَخْرَمُهَا، مُنْقَطِعُهَا.
 - * وَمَخْرَمُ الجَبَلِ وَالسَّيْلِ: أَنْفَهُ.
 - * وَالْمَخَارِمُ: الطَّرِيقُ فِي الغَلِظِ، عَنِ السُّكْرِيِّ؛ قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ:

(١) البيت لأوس بن حجر في ديوانه ص ١١٣؛ ولسان لعرب (قرزل)، (خرم)؛ وتاج العروس (قرزل)، (خرم).

بِهِ رُجَمَاتٌ بَيْنَهُنَّ مَخَارِمٌ نُهُوجٌ كَلَبَاتٍ الْهَجَائِنِ فَيْحٌ^(١)

* وقول أبي كبير:

وَإِذَا رَمَيْتَ بِهِ الْفِجَاجَ رَأَيْتَهُ يَهْوِي مَخَارِمَهَا هُوِيَّ الْأَجْدَلِ^(٢)

أراد: في مخارمها، فهو على هذا ظرف؛ كقولهم ذَهَبْتُ الشَّامَ، وَعَسَلَ الطَّرِيقَ الشُّعْلُبُ.

وقيل: «يهوى» هنا، في معنى: يَقْطَعُ، فإذا كان هذا، فمخارمها، مفعول صحيح.

* وَمَخَارِمُ اللَّيْلِ: أَوَائِلُهُ؛ أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ:

مَخَارِمُ اللَّيْلِ لَهْنٌ يَهْرَجُ

حِينَ يَنَامُ الْوَرَعُ الْمُرْلَجُ^(٣)

* قال: ويروى: مَحَارِمُ اللَّيْلِ؛ أَي: مَا يَحْرُمُ سَلُوكَهُ عَلَى الْجَبَانِ الْهُدَانِ، وَقَدْ تَقَدَّمَ.

* وَالْحَوْرُمُ: صُخُورٌ لَهَا خُرُوقٌ؛ وَاحِدَتُهَا: خَوْرَمَةٌ.

* وَالْحُرْمُ: أَنْفُ الْجَبَلِ؛ وَجَمْعُهُ: خُرُومٌ.

* وَاخْتَرِمَ فُلَانٌ عَنَّا: مَاتَ وَذَهَبَ.

* وَاخْتَرَمْتَهُ الْمَنِيَّةُ: أَخَذَتْهُ.

* وَأَكْمَةٌ خَرْمَاءٌ: لَهَا جَانِبٌ لَا يُمَكِّنُ مِنْهُ الصُّعُودُ.

* وَرِيحٌ خَارِمٌ: بَارِدَةٌ؛ كَذَا حَكَاهُ أَبُو عُبَيْدٍ بِالرَّاءِ؛ وَرَوَاهُ كِرَاعٌ «خَازِمٌ»، بِالزَّايِ، قَالَ:

أَنهَا تَحْزَمُ الْأَطْرَافَ؛ أَي: تَنْظِمُهَا؛ وَقَدْ تَقَدَّمَتْ فِي الزَّايِ.

* وَالْحُرْمُ: نَبَاتُ الشَّجَرِ، عَنِ كُرَاعٍ.

* وَعَيْشٌ حُرْمٌ: نَاعِمٌ.

وقيل: هُوَ فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ؛ قَالَ أَبُو نُخَيْلَةَ:

* قَاظَلْتُ مِنَ الْحُرْمِ بَعِيْشٌ حُرْمٌ *^(٤)

(١) البيت لأبي ذؤيب الهذلي في لسان العرب (نهج)، (خرم)؛ وتاج العروس (نهج)، (خرم).

(٢) البيت لأبي كبير في لسان العرب (خرم)؛ وتاج العروس (خرم)؛ وللهدلي في مقاييس اللغة (١٦/٦)؛ وبلا نسبة في أساس البلاغة (هوى).

(٣) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (زنج)، (خرم)، (خرم)؛ ومقاييس اللغة (٤٦/٢)؛ ومجمل اللغة (٥٠/٢)، وأساس البلاغة (خرم)؛ وتاج العروس (خرم).

(٤) الرجز لأبي نخيلة في لسان العرب (خرم)؛ وتهذيب اللغة (٣٧٢/٧)؛ وتاج العروس (خرم).

- * وجاء يتخرم زنده؛ أى: يركبنا بالظلم والحُقم، عن ابن الأعرابي؛ قال: وقال ابن قنان لرجل، وهو يتوعده: والله لئن انتحيتُ عليك فإنى أراك يتخرمُ زندك؛ وذلك أن الزند إذا تخرم لم يور القادحُ به ناراً؛ وإنما أراد أنه لا خير فيه، كما أنه لا خير فى الزند المتخرم.
- * ومخرمة، ومخرم، وخريم: أسماء.
- * وخرمان، وأم خرمان: موضعان.
- * والخرماء: عين بالصفراء كانت لحكيم بن نضلة الغفارى؛ ثم اشترت من ولده.
- * والخرماء: فرس لبنى أبى ربيعة.
- * والخرمان: نبت.

مقلوبه: [خ م ر]

- * خامر الشيءُ الشيءَ: قاربه وخالطه؛ قال ذو الرمة:
- هَامَ الْفَوَادُ بِذِكْرَاهَا وَخَامَرَهُ
مِنْهَا عَلَى عُدْوَاءِ الدَّارِ تَسْقِيمٌ^(١)
- * ورجلٌ خمرٌ: خامر داءً؛ وأراه على النسب؛ قال امرؤ القيس:
- أَحَارَ بِنَ عَمْرٍو كَأَنِّي خَمِرٌ
وَيَعْدُو عَلَى الْمَرْءِ مَا يَأْتَمُرُ^(٢)
- * والخمرُ: ما أسكر من عصير العنب، لأنها خامرت العقل.
- * وقال أبو حنيفة: قد تكون الخمر من الحبوب، فجعل الخمر من الحبوب، وأظنه تسمُّحاً منه، لأن حقيقة الخمر إنما هى للعنب دون سائر الأشياء. والأعراف فى الخمر التأنيث، وقد تُذكر، والعرب تسمى العنبَ خمرًا، وأظن ذلك لكونها منه، حكاه أبو حنيفة، قال: وهى لغة يمانية؛ وقال فى قوله تعالى: ﴿إِنِّي أَرَانِي أَعَصْرُ خَمْرًا﴾ [يوسف: ٣٦] إن الخمر، هنا: العنب؛ وأراه سماها باسم ما فى الإمكان أن تؤول إليه، والعرب كثيراً ما تسمى الشيء باسم ما يؤول إليه.
- * قال أبو حنيفة: وزعم بعض الرواة أنه رأى يمانيا قد حمل عنبًا، فقال له: ما تحمل؟ فقال خمرًا، فسمى العنبَ خمرًا.
- * والجمع: خمور؛ وهى الخمرة.

(١) البيت لذى الرمة فى ديوانه ص ٣٨٤؛ ولسان العرب (خمر)، (سقم)؛ وتهذيب اللغة (٣/١١١)؛ ومقاييس اللغة (٤/٢٥١)؛ ومجمل اللغة (٣/٤٥٦)؛ وتاج العروس (خمر)، (سقم)؛ وأساس البلاغة (عدد)؛ والعين (٣/٢١٥)؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (عدا)؛ وتاج العروس (عدا).

(٢) البيت لامرئ القيس فى ديوانه ص ١٥٤؛ ولسان العرب (امر)، (خمر)، (نفس)؛ وأساس البلاغة (امر).

- * وَالْمُخْمَرُ: مَتَّخِذُ الْخَمْرِ.
- * وَخَمَرَ الرَّجُلَ وَالِدَابَةَ، يَخْمُرُهُ خَمْرًا: سَقَاهُ الْخَمْرَ.
- * وَالخَمَّارُ: بَائِعُهَا.
- * وَعِنَبَ خَمْرِيٌّ: يَصْلِحُ لِلخَمْرِ.
- * وَلَوْنُ خَمْرِيٍّ: يُشْبِهُ لَوْنَ الخَمْرِ.
- * وَاخْتِمَارُ الخَمْرِ: إِدْرَاكُهَا وَغَلْيَانُهَا.
- * وَخُمُرَتَهَا، وَخُمَارُهَا: مَا خَالَطَ مِنْ سُكْرُهَا.
- * وَقِيلَ: خُمُرَتَهَا، وَخُمَارُهَا: مَا أَصَابَكَ مِنْ أَلْمَا وَصُدَاعِهَا وَأَذَاهَا.
- * وَرَجُلٌ مَخْمُورٌ: أَصَابَهُ ذَلِكَ؛ وَقَدْ خُمِرَ خَمْرًا، وَخَمِرَ.
- * وَرَجُلٌ مُخَمَّرٌ، كَمَخْمُورٍ.
- * وَتَخَمَّرَ بِالخَمْرِ: تَسَكَّرَ بِهِ.
- * وَمُسْتَخْمَرٌ، وَخَمِيرٌ: شَرِيبٌ لِلخَمْرِ دَائِمًا.
- * وَمَا فَلَانٌ بَخَلٌّ وَلَا خَمْرٍ؛ أَي: لَا خَيْرَ فِيهِ وَلَا شَرٌّ عِنْدَهُ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ.
- * وَالخُمْرَةُ، وَالخُمْرَةُ: مَا خَامَرَكَ مِنَ الرِّيحِ؛ وَقَدْ خَمَرَتْهُ.
- * وَقِيلَ: الخُمْرَةُ وَالخُمْرَةُ: الرَّائِحَةُ الطَّيِّبَةُ.
- * وَامْرَأَةٌ طَيِّبَةُ الخُمْرَةِ بِالطَّيِّبِ، عَنِ كُرَاعٍ.
- * وَخَمَرَ العَجِينَ وَالطَّيِّبَ وَنَحَوَهُمَا، يَخْمُرُهُ وَيَخْمُرُهُ خَمْرًا، وَهُوَ خَمِيرٌ؛ وَخَمَّرَهُ: تَرَكَ اسْتِعْمَالَهُ حَتَّى يَجُودَ.
- * وَخُبِزٌ خَمِيرٌ، وَخُبْزَةٌ خَمِيرٌ، عَنِ اللّٰحْيَانِيِّ، كَلَاهُمَا بِغَيْرِ هَاءٍ.
- * وَقَدْ اخْتَمَرَ الطَّيِّبُ وَالعَجِينُ.
- * وَاسْمُ مَا خُمِرَ بِهِ: الخُمْرَةُ.
- * وَطَعَامٌ خَمِيرٌ وَمَخْمُورٌ فِي أَطْعَمَةِ خَمْرِيٍّ.
- * وَالخَمِيرُ وَالخَمِيرَةُ: الخُمْرَةُ.
- * وَخُمْرَةُ النَّبِيذِ: عَكْرُهُ.
- * وَخَامَرُ الرَّجُلُ بَيْتَهُ، وَخَمَّرَهُ: لَزَمَهُ فَلَمْ يَبْرَحْهُ؛ أَنْشَدَ ثَعْلَبُ:
- * وَشَاعِرٌ يُقَالُ خَمَّرَ فِي دَعَا * (١)

(١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (خمر)؛ وتاج العروس (خمر).

- * وَخَمِرَ الشَّيْءَ يَخْمُرُهُ خَمْرًا، وَأَخْمَرَهُ: سَتَرَهُ.
 * وَخَمَرَ شَهَادَتَهُ، وَأَخْمَرَهَا: كَتَمَهَا.
 * وَأَخْرَجَ مِنْ سِرِّ خَمِيرِهِ سِرًّا؛ أَيْ: بَاحَ بِهِ.
 * وَاجْعَلْهُ فِي سِرِّ خَمِيرِكَ؛ أَيْ: اكْتُمَهُ.
 * وَالخَمْرُ: مَا وَاوَاكَ مِنَ الشَّجَرِ وَالْجِبَالِ وَنَحْوِهِمَا.
 * وَقَدْ خَمِرَ عَنِّي خَمْرًا، فَهُوَ خَمِيرٌ؛ أَيْ: خَفِيَ وَتَوَارَى.
 * وَأَخْمَرْتَهُ الْأَرْضُ عَنِّي، وَمَنِي، وَعَلَى: وَارْتَهُ.
 * وَأَخْمَرَ الْقَوْمُ: تَوَارَوْا بِالخَمَرِ.
 * وَمَكَانٌ خَمِيرٌ: كَثِيرُ الخَمَرِ؛ عَلَى النِّسْبِ؛ حَكَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ؛ وَأَنْشَدَ لَضَبَابِ بْنِ وَاقِدِ الطَّهَوِيِّ:

وَجَرَّ الْمَخَاضُ عَثَانِيهَا إِذَا بَرَكْتَ بِالْمَكَانِ الخَمِيرِ^(١)

وقول طرفة:

سَأَحْلُبُ عَسًا صَحْنَ سَمٍّ فَأَبْتَعِي بِهِ جِيرَتِي إِنْ لَمْ يُجَلُّوا لِي الخَمِيرِ^(٢)

معناه: إِنْ لَمْ يُبَيِّنُوا لِي الخَبِيرَ.

ويروى: يُخَلُّوا، فَإِذَا كَانَ ذَلِكَ، كَانَ «الخَمِير» هَا هُنَا: الشَّجَرُ بَعِينَهُ؛ يَقُولُ: إِنْ لَمْ يَخَلُّوا إِلَى الشَّجَرِ أُرْعِيهَا إِبْلَى هَجَوْتُهُمْ فَكَانَ هَجَائِي لَهُمْ سَمًّا.

* وَرَوَى: سَأَحْلُبُ عَسًا، وَهُوَ مَاءُ الفَحْلِ، وَيُزَعَمُونَ أَنَّهُ سَمٌ.

* وَخَمَرَ النَّاسَ، وَخَمَرْتُهُمْ، وَخُمَارَهُمْ، وَخَمَارَهُمْ: جَمَاعَتُهُمْ وَكَثْرَتُهُمْ.

* وَالخِمَارُ: النَّصِيفُ؛ وَجَمْعُهُ: أَخْمَرَةٌ، وَخُمْرٌ، وَخُمْرٌ.

* وَالخَمِيرُ، بِكسْرِ الخَاءِ وَالْمِيمِ وَشَدِّ الرَّاءِ: لُغَةٌ فِي الخِمَارِ، عَنْ ثَعْلَبٍ؛ وَأَنْشَدَ:

* ثُمَّ أَمَلَتْ جَانِبَ الخَمِيرِ*^(٣)

وَالخِمْرَةُ: مِنَ الخِمَارِ؛ كَاللَّحْفَةِ: مِنَ اللَّحَافِ؛ وَفِي المَثَلِ: إِنْ العَوَانَ لَا تُعَلِّمُ الخِمْرَةَ.

(١) البيت لضباب بن واقد الطهوي في لسان العرب (خمر)، وتاج العروس (خمر).

(٢) البيت لطرفة في ديوانه ص ١٣٦؛ ولسان العرب (خمر)، (عيس)؛ وتهذيب اللغة (٣/٩٣)؛ وتاج العروس (عيس).

(٣) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (صرد)، (خمر)، (هجر)، (حيز)؛ وتاج العروس (حرر)، (خمر)، (هجر)، (حيز)؛ وتهذيب اللغة (٣/٤٣٣)؛ والمخصص (٨/١٠).

- * وَتَخَمَّرَتْ بِالْخِمَارِ، وَاخْتَمَرَتْ: لِبِسْتَهُ.
- * وَخَمَّرَتْ بِهِ رَأْسَهَا: غَطَّتْهُ.
- * وَكُلُّ مُغَطِّيٍّ: مُخَمَّرٌ.
- * وَالْمُخَمَّرَةُ مِنَ الشَّيْءِ: الْبَيْضَاءُ الرَّأْسِ؛ وَقِيلَ: هِيَ النَّعْجَةُ السُّودَاءُ وَرَأْسُهَا أَيْضُ؛ مُشْتَقٌّ مِنْ خِمَارِ الْمَرْأَةِ.
- * وَفِرْسٌ مُخَمَّرٌ: أَيْضُ الرَّأْسِ وَسَائِرُ لَوْنِهِ مَا كَانَ.
- * وَيُقَالُ: مَا شَمَّ خِمَارَكَ؟ أَى: مَا أَصَابَكَ؟ يُقَالُ ذَلِكَ لِلرَّجُلِ إِذَا تَغَيَّرَ عَمَّا كَانَ عَلَيْهِ.
- * وَخَمَّرَ عَلَيْهِ خَمْرًا، وَأَخْمَرَ: حَقَدَ.
- * وَخَمَّرَ الرَّجُلَ يَخْمِرُهُ: اسْتَحْيَا مِنْهُ.
- * وَالْخَمْرُ: أَنْ تُخْرَزَ نَاحِيَتَا الْمَزَادَةِ ثُمَّ تُعَلَّى بِخُرْزٍ آخَرَ.
- * وَالْخُمْرَةُ: حَصِيرَةٌ تُنْسَجُ مِنَ السَّعْفِ أَصْغَرَ مِنَ الْمُصَلَّى.
- * وَقِيلَ: الْخُمْرَةُ: الْحَصِيرُ الصَّغِيرُ الَّذِي يُسَجَدُ عَلَيْهِ.
- * وَالْخُمْرَةُ: الْوَرَسُ وَأَشْيَاءٌ مِنَ الطَّيْبِ تَطْلَى بِهِ الْمَرْأَةُ وَجْهَهَا لِيَحْسُنَ لَوْنُهَا.
- * وَقَدْ تَخَمَّرَتْ.
- * وَالْخُمْرَةُ: بِيْرُ الْكِعَابِرِ الَّتِي تَكُونُ فِي عِيدَانِ الشَّجَرِ.
- * وَاسْتَخْمَرَ الرَّجُلَ: اسْتَعْبَدَهُ.
- * وَأَخْمَرَهُ الشَّيْءُ: أَعْطَاهُ إِيَّاهُ أَوْ مَلَكَهُ.
- * وَأَخْمَرَ الشَّيْءُ: أَغْفَلَهُ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ.
- * وَالْيَخْمُورُ: الْأَجُوفُ الْمَضْطَرِبُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.
- * وَالْيَخْمُورُ، أَيْضًا: الْوَدَعُ؛ وَاحْدَتُهُ: يَخْمُورَةٌ.
- * وَمِخْمَرٌ، وَخُمَيْرٌ: اسْمَانِ.
- * وَذُو الْخِمَارِ: اسْمُ فَرَسِ الزَّبِيرِ بْنِ الْعَوَامِ، شَهِدَ عَلَيْهِ يَوْمَ الْجَمَلِ.

مقلوبه: [ر خ م]

- * أَرْخَمَتِ النَّعَامَةَ وَالذَّجَاجَةَ عَلَى بَيْضِهَا، وَرَخِمَتْ عَلَيْهِ، وَرَخِمَتْهُ، تَرْخِمُهُ رَخِمًا وَرَخِمًا؛ هِيَ مُرْخِمٌ، وَرَاخِمٌ: حَضَّتْهُ.
- * وَرَخِمَهَا أَهْلُهَا: أَلْزَمُوهَا إِيَّاهَا.

* وألقى عليه رَحْمَتَهُ؛ أى: محبته ومودته.

* ورَحِمَتِ المرأة ولدها، تَرَحَّمُهُ وتَرَحَّمَهُ، رَحْمًا: لاعتبه.

* وحكى اللحياني: رَحِمَهُ يَرَحِمُهُ رَحْمَةً، وإنه لَرَأخِمٌ له.

* وألقت عليه رَحْمَهَا ورَحْمَتَهَا؛ أى: عطفها.

* واستعاره عمرو ذو الكلب للشاة، فقال:

يا ليت شعري عنك والأمر عمم

ما فعل اليوم أويس في الغنم

صَبَّ لها في الريح مريخُ أشم

فاجتال منها لَجْبَةً ذاتَ هزم

حاشكَةَ الدرَّةِ ورهَاءَ الرَّخِمِ^(١)

* ورَحِمَهُ رَحْمَةً، لغة في: رَحِمَهُ رَحْمَةً.

* ورَحِمَ الكلامُ والصوتُ، ورَحِمَ، رَحَامَةً، فهو رَخِيمٌ: لانَّ وسَهْلٌ.

* ورَحِمَتِ الجاريةُ رَحَامَةً، فهي رَخِيمَةٌ ورَخِيمٌ، إذا كانت سهلة المنطق؛ قال قيسُ بنُ

دَرِيحٍ:

رَبْعًا لوأضحة الجبينِ غريرةً كالشمس إذ طلعت رَخِيمَ المنطقِ^(٢)

* ومنه: التَّرخِيمُ، فى الأسماء؛ لأنهم إنما يحدفون أوأخرها لِيُسَهِّلُوا النطق بها.

* قال الأصمعي: أخذ عنى الخليلُ معنى التَّرخِيمِ، وذلك أنه لقينى فقال: ما تُسمى

العربُ السَّهْلُ من الكلام؟ فقلتُ له: العرب تقول جارية رَخِيمَةً، إذا كانت سهلة المنطق؛

فَعَمِلَ بابُ التَّرخِيمِ على هذا.

* والرُّخَامُ: حجرٌ أبيض سهلٍ رخو.

* والرُّخْمَةُ: بياضٌ فى رأس الشاةِ وغُبْرَةٌ فى وجهها، وسائرُها أى لون كان؛ يُقال: شاة

رُخْمَاءٌ..

(١) الرجز لعمرو ذى الكلب الهذلى فى لسان العرب (لجب)، (مرخ)، (حشك)، (رخم)، (عمم)؛ وتاج العروس (لجب)، (مرخ)، (جول)، (رخم)، (عمم)؛ وللهدلى فى لسان العرب (أوس)؛ وتاج العروس (أوس)؛ وبلا نسبة فى جمهرة اللغة ص٢٣٨؛ ومقاييس اللغة (١٥٧/١)؛ والمخصص (٦٦/٨)؛ والعين (٣٣٠/٧).

(٢) البيت لقيس بن دريح فى ديوانه ص٦٧؛ ولسان العرب (رخم)؛ وتاج العروس (رخم).

* والرَّخَامَى: ضَرْبٌ مِنَ الخِلْفَةِ.

* قال أبو حنيفة: هي غبراء الخُضْرَة لها زهرة بيضاء نقيّة، ولها عِرْقٌ أبيض تحفره الحُمُر بحوافرها، والوَحْشُ كُلُّهُ يأكل ذلك العِرْقَ، لحلاوته وطيبه.

قال: وقال بعض الرواة: تَنَبَّتْ فِي الرَّمْلِ، وهي من الجَنَبَةِ؛ قال عبيدٌ:

أَوْ شَبَّ يَحْفِرِ الرَّخَامَى تَلْفُهُ شَمَالٌ هَبُوبٌ^(١)

* والرُّخَامَى: بَقْلَةٌ غَبْرَاءُ تَضْرِبُ إِلَى البِياضِ، وهي حُلُوةٌ، لها أصلٌ أبيض كأنه العُنُقُرُ، إذا انْتَزَعَ حَلَبَ لَبْنًا.

* والرُّخَامَةُ، بالهاء: نَبْتُ؛ حكاها أبو حنيفة.

* والرَّخْمَةُ: طائرٌ على شكل النَّسْرِ إلا أنه مُبَقَّعٌ بسواد وبياض؛ والجمع: رَخَمٌ ورُخْمٌ؛ قال الهذليُّ:

فَلَعَمْرُ جَدِّكَ ذِي العَوَاقِبِ حَتَّى تَتَى أَنْتِ عِنْدَ جَوَالِبِ الرُّخْمِ
وَلَعَمْرُ عَرَفَكَ ذِي الصَّمَاخِ كَمَا عَصَبَ الشَّفَارُ بِغَضَبَةِ اللُّهْمِ^(٢)

* وَخَصَّ اللَّحْيَانِي بِالرَّخَمِ: الكَثِيرُ؛ وَلَا أَدْرِي كَيْفَ هَذَا، إِلَّا أَنْ يَعْنِي الجِنْسَ.

* وَالرِّخْمُومُ: ذَكَرَ الرَّخَمَ؛ عَن كُرَاعِ.

* وَمَا أَدْرِي أَى تَرَخَّمْ هُوَ؟ وَقَدْ تَضَمَّ الخَاءُ مَعَ التَّاءِ، وَقَدْ تَفْتَحُ التَّاءُ وَتَضَمَّ الخَاءُ؛ أَى:

أَى النَّاسِ هُوَ؟

* وَرَخْمَانُ: مَوْضِعٌ.

مقلوبه: [مخ ر]

* مَخَرَّتِ السَّفِينَةُ تَمَخَّرُ مَخْرًا: جَرَّتْ: وَقِيلَ: اسْتَقْبَلَتِ الرِّيحَ فِي جَرِّيْهَا.

* وَفِي التَّنْزِيلِ: ﴿وَتَرَى الْفُلْكَ فِيهِ مَوَاحِرَ﴾ [فاطر: ١٢].

وقيل: المَوَاحِرُ: التِّي تَرَاهَا مُقْبَلَةً وَمُدْبِرَةً بِرِيحٍ وَاحِدَةٍ.

* وَقِيلَ: هِيَ التِّي يُسْمَعُ صَوْتُ جَرِّيْهَا.

* وَقِيلَ: هِيَ التِّي تَشُقُّ المَاءَ.

* وَامْتَخَرَ الفَرَسُ الرِّيحَ، وَاسْتَمَخَرَهَا: قَابَلَهَا لِيَكُونَ أَرْوَحَ لِنَفْسِهِ.

(١) البيت لعبيد بن الأبرص في ديوانه ص ١٧؛ ولسان العرب (رخم)؛ وجمهرة اللغة ص ٥٩٢، ١٢١٤.

(٢) البيتان للأعلم الهذلي في لسان العرب (رخم) وفيه (الصماخ) بدل (الصماخ) و(الشفار) بدل (الشفار)، والثاني منهما في المخصص ٥٤/١ وفيه (السفاد) بدل (الشفار).

- * وَمَخَّرَ الْأَرْضَ مَخْرًا: أُرْسِلَ فِيهَا الْمَاءَ لِتَجُودَ.
- * وَمَخَّرَتِ الْأَرْضُ: جَادَتِ وَطَابَتْ مِنْ ذَلِكَ الْمَاءِ.
- * وَامْتَخَرَ الشَّيْءَ: اخْتَارَهُ.
- * وَالْمُخْرَةَ، وَالْمَخْرَةَ: مَا اخْتَرْتَهُ، وَالْكَسْرُ أَعْلَى.
- * وَمَخَّرَ الْبَيْتَ يَمْخِرُهُ مَخْرًا: أَخَذَ خِيَارَ مَتَاعِهِ فَذَهَبَ بِهِ.
- * وَمَخَّرَ الْفَرْزُ النَّاقَةَ يَمْخِرُهَا مَخْرًا، إِذَا كَانَتْ غَزِيرَةً فَأَكْثَرَ حَلْبَهَا وَجَهَدَهَا ذَلِكَ وَأَهْزَلَهَا.

* وَامْتَخَرَ الْعَظْمَ: اسْتَخْرَجَ مُخَّهُ؛ قَالَ الْعَجَّاجُ:

* مِنْ مُخَّةِ النَّاسِ الَّتِي كَانَتْ أَمْتَخَرُ* (١)

* وَالْيَمْخُورُ، وَالْيَمْخُورُ: الطَّوِيلُ مِنَ الرُّجَالِ، الضَّمُّ عَلَى الْإِتْبَاعِ.

* وَهُوَ مِنَ الْجَمَالِ: الطَّوِيلُ الْعُنُقِ.

* وَعُنُقٌ يَمْخُورٌ: طَوِيلَةٌ.

* وَالْمَاخُورُ: بَيْتُ الرِّيَّةِ.

- * وَهُوَ أَيْضًا الرَّجُلُ الَّذِي يَلِي ذَلِكَ الْبَيْتَ وَيَقُودُ إِلَيْهِ. قَالَ زِيَادٌ حِينَ قَدِمَ الْبَصْرَةَ أَمِيرًا عَلَيْهَا: مَا هَذِهِ الْمَوَاخِيرُ الْمَنْصُوبَةُ: الشَّرَابُ عَلَيْهِ حَرَامٌ حَتَّى تُسَوَّى بِالْأَرْضِ هَدْمًا وَإِحْرَاقًا.
- * وَبَنَاتُ مَخْرٍ: سَحَابٌ يَأْتِينُ قَبْلَ الصَّيْفِ مُنْتَصِبَاتٌ رَفَاقٌ بِيضٌ حَسَانٌ؛ وَهُنَّ بَنَاتُ الْمَخْرِ؛ قَالَ طَرْفَةُ:

كَبَنَاتِ الْمَخْرِ يَمَادُنُ كَمَا
أُنْبِتَ الصَّيْفُ عَسَالِجَ الْخَضِرِ* (٢)

* وَقَوْلُهُ، أَنْشَدَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ:

كَانَ بَنَاتُ الْمَخْرِ فِي كُرُزٍ قَنْبِرٍ
مَوَاسِقٌ تُحَدِّوهُنَّ بِالْعَوْرِ شَمَالِ* (٣)

إِنَّمَا عَنَى بِنَاتِ الْمَخْرِ: النَّجْمُ، شَبَّهَهُ فِي كُرُزٍ هَذَا الْعَبْدُ بِهَذَا الضَّرْبِ مِنَ السَّحَابِ.

(١) الرجز للعجاج في ديوانه (٧٨/١)؛ وفيه (نخبة)؛ ولسان العرب (مخر)؛ وتاج العروس (مخر)؛ وتهذيب اللغة (١٩/٧)، (٣٨٨)؛ والعين (٢٦٢/٤)؛ وبلا نسبة في مقاييس اللغة (٣٠٣/٥)؛ ومجمل اللغة (٣١٤/٤).

(٢) البيت لطفرفة في ديوانه ص ٥٣؛ ولسان العرب (عسالج)، (خضر)، (مخر)، (حبط)؛ وتهذيب اللغة (٣١٢/٣)، (٣٩٦/٤)، (٤٠/٥)، (١٠٠/٧)؛ والعين (٣١٥/٢)؛ وتاج العروس (خضر).

(٣) البيت بلا نسبة في لسان العرب (مخر).

* قال أبو علي: كان أبو بكر محمد بن السري يشتق هذا من البخار، فهذا يدل على أن الميم في «مخر» بدل من الباء في «بخر». قال: ولو ذهب ذاهبٌ إلى أن الميم في «مخر» أصلٌ أيضاً غير مُبدلة، على أن تجعله من قوله عز اسمه: ﴿وترى الفلك فيه مواخر﴾ [فاطر: ١٢]، وذلك أن السحاب كأنها تمخر البحر، لأنها فيما تذهب إليه عنه تنشأ، ومنه تبدأ، لكان عندي مُصيباً غير مُبعد؛ ألا ترى إلى قول أبي ذؤيب:

شربن بماء البحر ثم ترفعت متى لُجج خضِرٍ لهن نثيج^(١)

مقلوبه: [م ر خ]

الرْمُخُ: الشجر المجتمع.

* والرْمَخُ، والرْمَخُ: البلح؛ واحده: رِمَخَةٌ.

* ورْمَاخ: موضع.

مقلوبه: [م ر خ]

* مَرَّخه بالدهن يَمَرِّخه مَرَّخاً، ومَرَّخه تَمَرِّخاً: دَهَنه.

* وتَمَرَّخ به: أدهن.

* ورجل مَرَّخٌ، ومَرِيخٌ: كثير الأدهان.

* والمَرِّخُ: شجر كثير الوري سريعه؛ وفي المثل: في كل شجر نار، واستمجد المرخ

والعقار؛ أي: ذهباً بكثرة ذلك.

قال أبو حنيفة: معناه اقتدح على الهوني فإن ذلك مُجزئ إذا كان زنادك مَرَّخاً.

* وقالوا: أرخ يديك واسترخ، إن الزناد من مرخ؛ يقال ذلك للرجل الكريم الذي لا

يحتاج أن تكرر أو تلح عليه. فسره ابن الأعرابي بذلك.

* وقال أبو حنيفة: المرخ من العضاء، وهو يتفرش ويطول في السماء حتى يستظل فيه،

وليس له ورق ولا شوك، وعيدانه سلبية، وقضبانه دقاق، وينبت في شعب وفي خشب،

ومنه يكون الزناد الذي يُقتدح به؛ واحده: مَرَّخَةٌ.

* وقول أبي جندب:

فلا تحسبن جاري لدى ظل مرخة ولا تحسبنه فقح قاع بقرقر^(٢)

(١) البيت لأبي ذؤيب الهذلي في لسان العرب (شرب)، (مخر)، (متي).

(٢) البيت لأبي جندب في شرح أشعار الهذليين (ص ٣٥٨)؛ ولسان العرب (مرخ)؛ وتاج العروس (مرخ).

خَصَّ «المرخ» لأنها قليلة الورق سخيقة الظل.

* والمَرِيخ: سهمٌ طويل له أربع آذان يقتدر به الغلاء.

* وقال أبو حنيفة، عن أبي زياد: هو سَهْمٌ يَصْنَعُونَهُ إِلَى الحَقَّة، وأكثر ما يُغْلَوْنَ بِهِ

لِإِجْرَاءِ الخَيْلِ إِذَا اسْتَبَقُوا؛ وقول عمرو ذى الكلب:

يا ليت شعري عنك والأمر عَمَمٌ

ما فعل اليومَ أُويسٌ في الغنمِ

صبَّ لها في الرِّيحِ مَرِيخٌ أَشْمٌ^(١)

إنما يريد: ذئبا، فكنى عنه بالمريخ المحدد، مثله به في سُرْعته ومضائه؛ ألا تراه يقول بعد

هذا:

* فاجتال منها لَجِبَةً ذات هَزَمٌ*^(٢)

* اجتال؛ أى: اختار، فدل ذلك على أنه يريد الذئب؛ لأن السهم لا يختار.

* والمَرِيخُ: كوكب؛ قال:

فعند ذاك يَطْلُعُ المَرِيخُ

بالصُّبْحِ يحكى لَوْنَهُ زَخِيخٌ

من شُعْلَةٍ سَاعَدَهَا النَّفِيخُ^(٣)

* قال ابن الأعرابي: ما كان من أسماء الدَّرَارِي فيه ألف ولام، فقد يجيء بغير ألف

ولام، كقولك: مَرِيخ، في «المريخ» إلا أنك تنوى فيه الألف واللام.

* وأمَرِخَ العَجِينَ: أَكثَرَ مَاءَهُ.

* وَمَرِيخُ العَرَفِجُ مَرِيخًا، فهو مَرِيخٌ: طاب ورقٌ وطالت عيدانُهُ.

* والمَرِيخُ: العَرَفِجُ الذى تظنُّه يابسًا فإذا كسرتَه وَجَدتَ جَوْفَهُ رطبًا.

* والمَرِيخَةُ: لغة في الرُّمُحَةِ؛ وهى البَلَّحَةُ.

* والمَرِيخُ: المَرْدَاسِنَجُ^(٤).

(١) الرجز لعمرى ذى الكلب فى لسان العرب (الجب)، (مرخ)، (حشك)، (رخم)؛ وتاج العروس (الجب)،

(مرخ)، (جول)، (رخم)، (عمم)؛ والمخصص (٦٦/٨)، والعين (٧/٣٣٠).

(٢) الرجز لعمرى ذى الكلب، نفس التخرىج السابق.

(٣) الرجز بلا نسبة فى لسان العرب (زفخ)، (مرخ)، (نفخ)؛ وتهذيب اللغة (٦/٥٣٨، ٥٥٦)؛ والعين

(٤/١٣٦، ٢٧٧)؛ والمخصص (٩/٣٦).

(٤) فى اللسان: المراداسنج.

الخاء واللام والنون

[ل خ ن]

- * اللَّخْنُ: نَتْنُ الرِّيحِ عامَّةً.
 * وقيل: اللَّخْنُ: نَتْنٌ يَكُونُ فِي أَرْفَاقِ الْإِنْسَانِ، وَأَكْثَرُ مَا يَكُونُ فِي السُّودَانِ.
 * وَقَدْ لَخِنَ لَخْنًا؛ وَهُوَ الْخَنْ.
 * وَلَخِنَ السَّقَاءُ لَخْنًا، وَالْخَنْ: فَهُوَ لَخِنٌ: تَغْيِيرُ طَعْمِهِ وَرَائِحَتِهِ؛ وَكَذَلِكَ الْجِلْدُ فِي الدَّبَاغِ.
 * وَلَخِنَ الْجَوْزُ لَخْنًا: تَغْيِيرُ رَائِحَتِهِ.
 * وَاللَّخْنُ: قُبْحُ رِيحِ الْفَرْجِ؛ وَامْرَأَةٌ لَخْنَاءُ.
 * وَالْأَلْخَنُ: الَّذِي لَمْ يُخْتَنَ؛ وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي يُرَى فِي قُلْفَتِهِ قَبْلَ الْخِتَانِ بِيَاضٌ عِنْدَ انْقِلَابِ الْجِلْدَةِ.

مقلوبه: [ن خ ل]

- * نَخَلَ الشَّيْءَ يَنْخُلُهُ نَخْلًا، وَتَنَخَلَهُ، وَانْتَخَلَهُ: صَفَّاهُ وَاخْتَارَهُ.
 * وَكُلُّ مَا صَفَّى لِيُعْزَلَ لُبَابُهُ: فَقَدْ انْتَخَلَ، وَتُنَخَّلَ.
 * وَالنُّخَالَةُ، أَيْضًا: مَا بَقِيَ فِي الْمُنْخَلِ مِمَّا يُنْخَلُ؛ حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ، قَالَ: وَكُلُّ مَا نُخِلُ فَمَا يَبْقَى فَلَمْ يُنْتَخَلْ نُخَالَةً؛ وَهَذَا عَلَى السَّلْبِ.
 * وَالْمُنْخَلُ، وَالْمُنْخَلُ: مَا يُنْخَلُ بِهِ، لَا نَظِيرَ لَهُ إِلَّا قَوْلُهُمْ: مُنْصَلٌ، وَمُنْصَلٌ.
 * وَأَمَّا قَوْلُهُمْ فِيهِ: مُنْخَلٌ، فَعَلَى الْبَدَلِ بِالْمُضَارَعَةِ.
 * وَالسَّحَابُ يَنْخُلُ الْبَرْدَ وَالرِّدَاذَ، وَيَنْتَخَلُهُ.
 * وَالنَّخْلَةُ: شَجَرَةُ الثَّمْرِ؛ الْجَمْعُ: نَخْلٌ، وَنَخِيلٌ.
 * وَاسْتَعَارَ أَبُو حَنِيفَةَ النَّخْلَ لِشَجَرِ النَّارِجِيلِ وَمَا شَاكَلَهُ، فَقَالَ: أَخْبِرْتُ أَنَّ شَجَرَةَ الْفَوْفَلِ نَخْلَةٌ مِثْلَ نَخْلَةِ النَّارِجِيلِ تَحْمِلُ كِبَائِسَ فِيهَا الْفَوْفَلُ أَمْثَالَ الثَّمْرِ، وَقَالَ مَرَّةً يَصِفُ شَجَرَةَ الْكَاذِبِ: هُوَ نَخْلَةٌ فِي كُلِّ شَيْءٍ مِنْ حَلِيَّتِهَا.
 * وَإِنَّمَا يَرِيدُ فِي كُلِّ ذَلِكَ أَنَّهُ يَشْبَهُ النَّخْلَةَ.

قال: وأهل الحجاز يؤنثون النخل؛ قال الله تبارك وتعالى: ﴿وَالنَّخْلُ ذَاتُ الْأَكْمَامِ﴾
 [الرحمن: ١١]، وأهل نجد يُذكِّرون؛ قال الشاعر في تذكيره:

* كَنَخْلٌ مِنَ الْأَعْرَاضِ غَيْرِ مُنْبِقٍ *^(١)

* قال: وقد يُشَبَّهُ غَيْرُ النَّخْلِ فِي الثَّبَتَةِ النَّخْلَ، وَلَا يُسَمَّى نَخْلًا شَيْءٌ مِنْهُ، كَالدَّوْمِ، وَالنَّارَجِيلِ، وَالكَادِي، وَالْفَوْفَلِ، وَالغَضَفِ، وَالْحَزْمِ.

* وَأَبُو نَخْلَةَ: كُنْيَةٌ، قَالَ، أَنَشَدَهُ ابْنُ جَنَى عَنْ أَبِي عَلِيٍّ:

أَطْلُبُ أَبَا نَخْلَةَ مِنْ يَأْبُوكَا

فَقَدْ سَأَلْنَا عَنْكَ مِنْ يَعْزُوكَا

إِلَى أَبِي فَكُلُّهُمْ يَنْفِيكََا^(٢)

* وَأَبُو نُخَيْلَةَ: شَاعِرٌ مَعْرُوفٌ، كُنِيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ وُلِدَ عِنْدَ جَذَعِ نَخْلَةٍ؛ وَقِيلَ: لِأَنَّهُ كَانَتْ لَهُ نُخَيْلَةٌ يَتَعَهَّدُهَا، وَسَمَّاهُ بِخُدْجِ الشَّاعِرِ: النُّخَيْلَاتِ؛ فَقَالَ يَهْجُوهُ:

لَأَقِي النُّخَيْلَاتُ حَنَاذًا مَحْنَدًا

مَنِيَّ وَشَلًّا لِلثَّامِ مَشْقَدًا^(٣)

* وَنَخْلَةَ: مَوْضِعٌ؛ أَنَشَدَ الْأَخْفَشُ:

يَا نَخْلَ ذَاتِ السُّدْرِ وَالْجِرَاوِلِ

تَطَاوَلِي مَا شِئْتَ أَنْ تَطَاوَلِي

إِنَّا سَنَرْمِيكَ بِكُلِّ بَازِلٍ^(٤)

جمع بين الكسرة والفتحة.

* وَنُخَيْلَةَ: مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ.

* وَبَطْنُ نَخْلَةَ: مَوْضِعٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالطَّائِفِ.

* وَنَخْلُ: مَاءٌ مَعْرُوفٌ.

* وَعَيْنُ نَخْلٍ: مَوْضِعٌ؛ قَالَ:

مِنَ الْمُتَعَرِّضَاتِ بَعَيْنِ نَخْلٍ كَأَنَّ بِيَاضَ لَبَّتْهَا سَدِينٍ^(٥)

(١) عجز بيت لامرئ القيس في ديوانه ص ١٦٨؛ ولسان العرب (نبق)، (حمل)؛ وتاج العروس (نبق)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (نخل). صدره: * وحدث بأن زالت بلبل حملوهم *

(٢) الرجز لبخدج في لسان العرب (أبي)؛ وتاج العروس (أبي)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (نخل)؛ ومقاييس اللغة (٢٢/١)؛ وتاج العروس (نخل).

(٣) الرجز لبخدج في لسان العرب (حنذ)، (حوذ)، (ردذ)، (شقد)، (شمذ)، (عوذ)، (نخل)؛ وتاج العروس (حوذ)، (شقد).

(٤) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (نخل)؛ وجمهرة اللغة ص ٤٦٤.

(٥) البيت للنابغة الذبياني في ديوانه ص ٢٢١؛ وبلا نسبة في لسان العرب (نخل).

* وذو النُّخَيْل: موضع؛ قال:

قَدْرٌ أَحَلَّكَ ذَا النُّخَيْلِ وَقَدْ أَرَى
وَأَبَى مَالِكٍ ذُو النُّخَيْلِ بَدَارٍ^(١)

* وَالنُّخْلُ، وَالْمُنْخَلُّ، وَالْمُنْخَلُّ: اسما رجلين.

* وَبَنُو نَخْلَانَ: بطنٌ من ذِي الْكَلَّاعِ.

الخاء واللام والفاء

[خ ل ف]

* خَلَفَ: نَقِيضُ قُدَّامٍ، مَوْثِقَةٌ، وَهِيَ تَكُونُ اسْمًا وَظَرْفًا؛ فَإِذَا كَانَتْ اسْمًا جَرَتْ بِوَجْهِهِ الْإِعْرَابُ؛ وَإِذَا كَانَتْ ظَرْفًا لَمْ تَزَلْ نَصْبًا عَلَى حَالِهَا؛ وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ﴾ [البقرة: ٢٥٦]، قَالَ الزَّجَّاجُ: ﴿خَلْفَهُمْ﴾: مَا قَدْ وَقَعَ مِنْ أَعْمَالِهِمْ، وَ﴿مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ﴾: مِنْ أَمْرِ الْقِيَامَةِ، وَجَمِيعُ مَا يَكُونُ؛ وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ اتَّقُوا مَا بَيْنَ أَيْدِيكُمْ وَمَا خَلْفَكُمْ﴾ [يس: ٤٥]. «مَا بَيْنَ أَيْدِيكُمْ»: مَا أَسْلَفْتُمْ مِنْ ذُنُوبِكُمْ، «وَمَا خَلْفَكُمْ»: مَا تَعْمَلُونَهُ فِيمَا تَسْتَقْبِلُونَ.

وَقِيلَ: مَا بَيْنَ أَيْدِيكُمْ: مَا نَزَلَ بِالْأُمَّمِ قَبْلَكُمْ مِنَ الْعَذَابِ؛ وَمَا خَلْفَكُمْ: عَذَابُ الْآخِرَةِ.

* وَخَلْفَهُ يَخْلُفُهُ: صَارَ خَلْفَهُ.

* وَاخْتَلَفَهُ: أَخَذَهُ مِنْ خَلْفِهِ.

* وَاخْتَلَفَهُ، وَخَلْفَهُ، وَأَخْلَفَهُ: جَعَلَهُ خَلْفَهُ؛ قَالَ النَّابِغَةُ:

حَتَّى إِذَا عَزَلِ التَّوَائِمَ مَقْصِرًا
ذَاتَ الْعِشَاءِ وَأَخْلَفَ الْأَرْكَاحَا^(٢)

* وَالخَلْفُ: الْمِرْبَدُ يَكُونُ خَلْفَ الْبَيْتِ؛ قَالَ الشَّاعِرُ:

وَجِيئًا مِنَ الْبَابِ الْمُجَافِ تَوَاتُرًا
وَلَا تَقْعُدَا بِالْخَلْفِ فَالْخَلْفُ وَاسِعٌ^(٣)

* وَأَخْلَفَ يَدَهُ إِلَى السِّيفِ، إِذَا كَانَ مُعْلَقًا خَلْفَهُ فَهَوَى بِيَدِهِ إِلَيْهِ.

* وَجَاءَ خِلَافَهُ؛ أَي: بَعْدَهُ. وَقُرئ: (وَإِذَا لَا يَلْبَثُونَ خَلْفَكَ إِلَّا قَلِيلًا) [الإسراء: ٧٦]،

و﴿خِلَافَكَ﴾.

(١) الْبَيْتُ لِلْمَوْجِ السَّلْمِيِّ فِي مَعْجَمِ مَا اسْتَعْجَمَ ص ٦٣٥؛ وَلِسَانُ الْعَرَبِ (قَدْرٌ)، (نَخْلٌ)؛ وَتَاجُ الْعُرُوسِ (قَدْرٌ)، وَيُرْوَى الْبَيْتُ (ذَا الْمَجَازِ)، (ذُو الْمَجَازِ) بَدَلًا مِنْ (ذَا، ذُو النُّخَيْلِ).

(٢) الْبَيْتُ لِلنَّابِغَةِ فِي لِسَانِ الْعَرَبِ (خَلْفٌ)؛ وَلَيْسَ فِي دِيْوَانِهِ.

(٣) الْبَيْتُ بِلَا نِسْبَةٍ فِي لِسَانِ الْعَرَبِ (جَوْفٌ)، (خَلْفٌ)؛ وَجَمْهَرَةُ اللَّغَةِ ص ٦١٥، ١٢٩٧؛ وَتَاجُ الْعُرُوسِ

(جَوْفٌ)، (خَلْفٌ)؛ وَالْمَخْصَصُ (١١/١٢٧).

* والخَلْفَةُ: ما عُلِّقَ خَلْفَ الرَّابِطِ.

* وَأَخْلَفَ الرَّجُلُ: أَهْوَى بِيَدِهِ إِلَى خَلْفِهِ لِيَأْخُذَ مِنْ رَحْلِهِ سَيْقًا أَوْ غَيْرِهِ.

* وَأَخْلَفَ بِيَدِهِ، وَأَخْلَفَ يَدَهُ، كَذَلِكَ.

* وَاسْتَخْلَفَ فَلَانًا مِنْ فُلَانٍ: جَعَلَهُ مَكَانَهُ.

* وَالْخَلِيفَةُ: الْمَلِكُ الَّذِي يُسْتَخْلَفُ مِنْ قَبْلِهِ؛ وَالْجَمْعُ: خَلَائِفٌ، وَهُوَ الْخَلِيفُ؛ وَالْجَمْعُ: خُلَفَاءٌ.

* وَأَمَّا سَيُوبِيهِ، فَقَالَ: خَلِيفَةُ وَخُلَفَاءُ، كَسَّرُوهُ تَكْسِيرَ «فَعِيلٍ»، لِأَنَّهُ لَا يَكُونُ إِلَّا

لِلْمَذْكَرِ؛ وَأَمَّا «خَلَائِفٌ» فَعَلَى لَفْظِ «خَلِيفَةُ»؛ وَلَمْ يَعْرِفْ «خَلِيفًا». وَقَدْ حَكَاهُ أَبُو حَاتِمٍ، وَأَنْشَدَ لِأَوْسِ بْنِ حَجْرٍ:

إِنَّ مِنَ الْحَيِّ مَوْجُودًا خَلِيفَتُهُ وَمَا خَلِيفُ أَبِي وَهَبٍ بِمَوْجُودٍ^(١)

* وَالْخَلَائِفَةُ: الْإِمَارَةُ، وَهِيَ الْخَلِيفِيُّ؛ وَإِنَّهُ لَخَلِيفَةٌ بَيْنَ الْخَلَائِفَةِ وَالْخَلِيفِيِّ. وَفِي حَدِيثِ

عُمَرَ: لَوْلَا الْخَلِيفِيُّ لَأَذْنَتُ^(٢).

* قَالَ الزَّجَّاجُ: جَازَ أَنْ يُقَالَ لِلْأَمَّةِ: خُلَفَاءُ اللَّهِ فِي أَرْضِهِ؛ بِقَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿يَا دَاوُدَ

إِنَّا جَعَلْنَاكَ خَلِيفَةً فِي الْأَرْضِ﴾ [ص: ٢٦].

* وَالْمَخْلَافُ: الْكُورَةُ يُقَدَّمُ عَلَيْهَا الْإِنْسَانُ؛ وَهُوَ عِنْدَ أَهْلِ الْيَمَنِ كَالرُّسْتَاقِ.

* وَخَلْفَهُ يَخْلُفُهُ خَلْفًا: صَارَ مَكَانَهُ.

* وَالْخَلْفُ: الْوَلَدُ الصَّالِحُ يَبْقَى بَعْدَ الْإِنْسَانِ.

* وَالْخَلْفُ، وَالْخَالِفَةُ: الطَّالِحُ.

* وَقَالَ الزَّجَّاجُ: وَقَدْ يُقَالُ: «خَلْفٌ»، بِفَتْحِ اللَّامِ، فِي الطَّلَاحِ، وَ «خَلْفٌ»،

بِاسْكَانِهَا، فِي الصَّلَاحِ، وَالْأَوَّلُ أَعْرَفُ.

* وَيُقَالُ: إِنَّهُ لَخَالِفٌ بَيْنَ الْخَلَائِفَةِ، وَأَرَى اللَّحْيَانِي حَكَى الْكَسْرَ.

* وَالْخَلْفُ: الْقَرْنُ يَأْتِي بَعْدَ الْقَرْنِ.

* وَقَدْ خَلَفُوا بَعْدَهُمْ يَخْلُفُونَ؛ وَفِي التَّنْزِيلِ: ﴿فَخَلَفَ مِنْ بَعْدِهِمْ خَلْفٌ أَضَاعُوا

الصَّلَاةَ﴾ [مَرِيَمُ: ٥٩] وَأَرَادَ: خَلْفٌ سَوْءٌ، فَأَقَامَ ﴿أَضَاعُوا الصَّلَاةَ﴾ بَدَلًا مِنْ ذَلِكَ؛ لِأَنَّهُمْ

إِذَا أَضَاعُوا الصَّلَاةَ فَهَمَّ خَلْفٌ سَوْءٌ لَا مَحَالَةَ؛ وَلَا يَكُونُ الْخَلْفُ، إِلَّا مِنَ الْأَخْيَارِ؛ قَرْنًا كَانَ

(١) الْبَيْتُ لِأَوْسِ بْنِ حَجْرٍ فِي دِيْوَانِهِ ص ٢٥؛ وَلِسَانُ الْعَرَبِ (خَلْفٌ)؛ وَيُرْوَى: «إِنْ مِنَ الْقَوْمِ».

(٢) الْأَثَرُ ذَكَرَهُ أَبُو عُبَيْدٍ فِي «غَرِيبِ الْحَدِيثِ»، (٦٥/٢).

أو ولدا، ولا يكون الخَلْف إلا من الأشرار.

* وقيل: الخَلْف: الأردياء الأَخْسَاء؛ قال لبيد:

ذَهَبَ الَّذِينَ يُعَاشُ فِي أَكْنَافِهِمْ وَبَقِيَتْ فِي خَلْفِ كَجِلْدِ الْأَجْرَبِ^(١)

وهذا يحتمل أن يكون منهما جميعا؛ والجمع فيها: أخلاف، وخُلُوف.

* وقال اللحياني: بَقِينَا فِي خَلْفٍ سَوْءٍ؛ أي: في بقية سَوْءٍ، وبذلك، فُسِّرَ قوله تعالى:

﴿فَخَلَفَ مِنْ بَعْدِهِمْ خَلْفٌ﴾ [الأعراف: ١٦٩]؛ أي: بقية.

* وَخَلَفَ فَلَانٌ خَلْفَ صِدْقٍ فِي قَوْمِهِ؛ أي: ترك فيهم عقبا.

وَأَعْطَهُ هَذَا خَلْفًا مِنْ هَذَا؛ أي: بدلا.

* والخالفة: الأمة الباقية بعد الأمة؛ لأنها بدلٌ ممن قبلها.

* وَخَلَفَ فَلَانٌ مَكَانَ أَبِيهِ، يَخْلُفُ خِلَافَةً، إِذَا كَانَ فِي مَكَانِهِ وَلَمْ يَصِرْ فِيهِ غَيْرُهُ.

* وَخَلَفَهُ رَبُّهُ فِي أَهْلِهِ وَوَلَدِهِ أَحْسَنَ الْخِلَافَةِ.

* وَخَلَفَهُ فِي أَهْلِهِ وَوَلَدِهِ يَخْلُفُهُ خِلَافَةً: كَانَ خَلِيفَةً عَلَيْهِمْ مِنْهُ، يَكُونُ ذَلِكَ فِي الْخَيْرِ

وَالشَّرِّ.

* وَقَدْ خَالَفَهُ إِلَيْهِمْ، وَاخْتَلَفَهُ، وَهِيَ الْخِلْفَةُ.

* وَالْخِلْفَةُ: زِرَاعَةُ الْحُبُوبِ، لِأَنَّهَا تُسْتَخْلَفُ مِنَ الْبُرِّ وَالشَّعِيرِ.

* وَالْخِلْفَةُ: مَا أَنْبَتَ الصَّيْفُ مِنَ الْعُشْبِ بَعْدَمَا يَبْسُ الْعُشْبُ الرَّيْفِيُّ؛ وَقَدْ اسْتَخْلَفَتْ

الْأَرْضُ.

* وَالْخِلْفَةُ: الرَّيْحَةُ، وَهِيَ مَا يَنْفَطِرُ عَنْهُ الشَّجَرُ فِي أَوَّلِ الْبَرْدِ، وَهُوَ مِنَ الصَّفْرِيةِ.

* وَالْخِلْفَةُ: نَبَاتٌ وَرَقٌ دُونَ وَرَقِ.

* وَالْخِلْفَةُ: شَيْءٌ يَحْمِلُهُ الْكَرْمُ بَعْدَمَا يَسْوَدُّ الْعَنْبُ، فَيُقْطَفُ الْعَنْبُ، وَهُوَ غَضٌّ أَخْضَرٌ

ثُمَّ يُدْرِكُ، وَكَذَلِكَ هُوَ مِنْ سَائِرِ الثَّمَرِ.

* وَالْخِلْفَةُ، أَيْضًا: أَنْ يَأْتِيَ الْكَرْمُ بِحَصْرِمٍ جَدِيدٍ؛ حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ.

* وَأَخْلَفَ الشَّجَرُ: خَرَجَتْ لَهُ ثَمْرَةٌ بَعْدَ ثَمْرَةٍ.

(١) البيت للبيد في ديوانه ص ١٥٣، ١٥٧؛ ولسان العرب (شليخ)، (خلف)؛ والعين (٢٦٦/٤)؛ والمخصص (١٥٧/١٢)؛ تاج العروس (٩٧/١)؛ (شليخ)، (خلف)؛ وتهذيب اللغة (٨٤/٧)، (٣٩٤)؛ وجمهرة اللغة ص ٦١٥، ويروى (شليخ) بدلا من (خلف).

- * وأخلف الطائرُ: خَرَجَ له ريشٌ بعد ريش .
- * وخَلَفَتِ الفاكهةُ بَعْضُهَا بَعْضًا، خَلَفًا وَخَلْفَةً، إِذَا صَارَتْ خَلَفًا مِنَ الْأُولَى .
- * ورجلان خِلْفَةٌ: يَخْلُفُ أَحَدُهُمَا الْأُخْرَى؛ وَفِي التَّنْزِيلِ: ﴿وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ خِلْفَةً﴾ [الفرقان: ٦٢]؛ أَي: هَذَا خَلَفٌ مِنْ هَذَا .
- * والخوَالِفُ: الَّذِينَ لَا يَغْزُونَ؛ وَاحِدُهُمْ، خَالِفَةٌ؛ كَأَنَّهُمْ يَخْلُقُونَ مَنْ غَزَا .
- * والخوَالِفُ، أَيضًا: الصَّيَّانُ الْمُتَخَلِّفُونَ .
- * وَقَعْدَ خِلَافٍ أَصْحَابُهُ: لَمْ يَخْرُجْ مَعَهُمْ .
- * وَخَلَفَ عَنْ أَصْحَابِهِ، كَذَلِكَ .
- * وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ: سُرِّرْتُ بِمَقْعَدِي خِلَافَ أَصْحَابِي؛ أَي مَخَالَفَهُمْ؛ وَخَلَفَ أَصْحَابِي؛ أَي: بَعْدَهُمْ .
- * وَفِي التَّنْزِيلِ: ﴿فَرَحَ الْمُخَلَّفُونَ بِمَقْعَدِهِمْ خِلَافَ رَسُولِ اللَّهِ﴾ [التوبة: ٨٢]، وَيُقْرَأُ (خَلَفَ رَسُولَ اللَّهِ) .
- * وَالْخُلُوفُ: الْحُضُورُ وَالْغَيْبُ، ضِدٌّ؛ قَالَ أَبُو زَيْدٍ الطَّائِيُّ:
- أَصْبَحَ الْبَيْتُ بَيْتَ آلِ بِيَّانٍ مُقْشَعْرًا وَالْحَىُّ حَىُّ خُلُوفٍ^(١)
- أى: لَمْ يَبْقَ مِنْهُمْ أَحَدٌ .
- * وَالْخَلِيفُ: الْمُتَخَلِّفُ عَنِ الْمِعَادِ؛ قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ:
- تَوَاعَدْنَا الرَّبِيقَ لَتَنْزَلَهُ وَلَمْ تَشْعُرْ إِذْنِ أُنَى خَلِيفٍ^(٢)
- * وَالْخَلْفُ، وَالْخَلْفَةُ: الْإِسْتِقَاءُ .
- * وَالْمُسْتَخْلَفُ: الْمُسْتَقْفَى؛ قَالَ:
- وَمُسْتَخْلَفَاتٍ مِنْ بِلَادٍ تَنْوَفَةٍ لِمُصَفَّرَةِ الْأَشْدَاقِ حُمْرِ الْحَوَاصِلِ^(٣)
- * وَالْخَلْفُ: الْحَىُّ الَّذِينَ ذَهَبُوا يَسْتَقُونَ وَخَلَفُوا أَثْقَالَهُمْ .

(١) البيت لأبي زيد الطائي في ديوانه ص ١١٨؛ ولسان العرب (قشعر)، (خلف)؛ وتهذيب اللغة (٣/٣٧٨)، (٧/٤٠٠)؛ والعين (٤/٢٦٧)؛ وتاج العروس (قشعر)، (خلف)؛ وبلا نسبة في المخصص (١٣/٢٦٢)؛ والعين (٢/٢٨٨) وفيه (إياس) بدلًا من (بيان).

(٢) البيت لأبي ذؤيب الهذلي في لسان العرب (أذذ)، (خلف)؛ والمخصص (٥/١٢٣)، (١٠/١٠٧)؛ وتاج العروس (خلف).

(٣) البيت لذى الرمة في ديوانه ص ١٣٤٥؛ ولسان العرب (خلف)؛ وتهذيب اللغة (٧/٣٩٥)؛ وتاج العروس (خلف)؛ وبلا نسبة في المخصص (٩/١٦١).

* واستخلف الرَّجُلُ: استعذب الماءَ.

* واستخلف، واختلف، وأخلف: سقاه؛ قال:

* سَقَاها فَرَوَّاهَا من الماءِ مُخْلِفاً*^(١)

* وقال ابن الأعرابي: أَخْلَفْتُ القومَ: حَمَلْتُ إليهم الماءَ العذبَ وهم في ربيع ليس معهم ماء عذب، أو يكونون على ماء ملح؛ ولا يكون الإخلاف إلا في الربيع، وهو في غيره مُستعار منه.

* قال أبو عبيد: الخِلفُ، والخِلفةُ، من ذلك الاسم، والخِلفُ، المصدر؛ لم يحك ذلك غير أبي عبيد، وأراه منه غلطا.

* وقال اللحياني: ذَهَبَ المستخلفون يَسْتَقُونَ؛ أي: المتقدمون.

* والخِلفُ: العِوضُ والبَدَلُ مما أخذ أو ذهب.

* ويقال لمن هلك له مَنْ لا يُعْتاضُ منه، كالأب والعمّ: خَلَفَ اللهُ عليه؛ أي: كان عليك خليفةً. وخلف عليك خيراً وبخيراً، وأخلف اللهُ عليك خيراً، وأخلف لك خيراً؛ ولمن هلك له ما يُعْتاضُ منه أو ذَهَبَ: أخلف اللهُ لك، وخلف لك.
* والخِلفُ: النِّسْلُ.

* والخِلافُ: المُضادة؛ وقد خالفه مخالفةً وخلافاً. وفي المثل: إنما أنت خِلافُ الضَّبِّعِ الرَّاكِبِ؛ أي: تخالف خِلافَ الضَّبِّعِ؛ لأن الضَّبِّعِ إذا رَأَتْ الرَّاكِبَ هربت منه. حكاه ابن الأعرابي وفسره بذلك.

* وقولُ أبي ذؤيب:

إذا لَسَعَتْهُ النَّحْلُ لم يَرَجُ لَسَعُها وخالفها في بَيْتِ نُوبِ عَواصِلِ^(٢)

معناه: دَخَلَ عليها وأخذ عسلها وهي ترعى، فكأنه خالف هواها بذلك، ومن رواه «وحالفها»؛ فمعناه: لزمها.

* وقول أبي كبير:

رَقَبٌ يَظَلُّ الذَّبَّ يَتَّبِعُ ظِلَّهُ مِنْ ضَيْقِ مَوْرِدِ اسْتِنانِ الأَخْلَفِ^(٣)

(١) عجز بيت للحطينة في ديوانه ص ٢٣٦؛ ولسان العرب (خلف). وصدوره: * كان دموعي سح واهية الكلى *.
(٢) البيت لأبي ذؤيب في لسان العرب (نوب)، (خلف)، (رجا)، وتهذيب اللغة (٤٨٩/١٥)؛ وتاج العروس (خلف)، (رجا)؛ والعين (١٧٧/٦)، (٣٧٩/٨).
(٣) البيت لأبي كبير الهذلي في لسان العرب (خلف)؛ وتهذيب اللغة (٤١٥/٧)؛ وتاج العروس (خلف)؛ وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص ٣٣٤.

- * قال السُّكْرِيُّ: الأَخْلَفُ: المُخَالَفُ العَسِرِ الذِي كَانَهُ يَمْشِي عَلَى أَحَدِ شِقِيهِ.
- * وَخَالَفَهُ إِلَى الشَّيْءِ: عَصَاهُ إِلَيْهِ، أَوْ قَصَدَهُ بَعْدَ مَا نَهَاهُ عَنْهُ وَهُوَ مِنْ ذَلِكَ؛ وَفِي التَّنْزِيلِ: ﴿وَمَا أُرِيدُ أَنْ أَمُخِّلَكُمْ إِلَى مَا أَنهَاكُم عَنْهُ﴾ [هُود: ٨٧].
- * وَفِي خُلُقِهِ خَالَفٌ، وَخَالَفَةٌ، وَخُلْفَةٌ، وَخِلْفَةٌ، وَخِلْفَانَةٌ؛ أَيْ: خِلَافٌ.
- * وَرَجُلٌ خِلْفَانَةٌ: مُخَالَفٌ.
- * وَقَالَ اللِّحْيَانِيُّ: هَذَا رَجُلٌ خِلْفَانَةٌ، وَامْرَأَةٌ خِلْفَانَةٌ؛ قَالَ: وَكَذَلِكَ الْإِثْنَانُ وَالْجَمْعُ.
- * وَقَالَ بَعْضُهُمْ فِي الْجَمْعِ: خِلْفَانِيَّاتٌ، فِي الذُّكُورِ وَالْإِنَاثِ.
- * وَتَخَالَفَ الْأَمْرَانِ، وَاخْتَلَفَا: لَمْ يَتَّفَقَا؛ وَكُلٌّ مَا لَمْ يَتَسَاوَوْا فَقَدْ تَخَالَفَ وَاخْتَلَفَ.
- * وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَالنَّخْلَ وَالزَّرْعَ مُخْتَلِفًا أَكْلُهُ﴾ [الأنعام: ١٤١]؛ أَيْ: فِي حَالِ اخْتِلَافِ أَكْلِهِ؛ أَيْ: إِنْ قَالَ قَائِلٌ: كَيْفَ يَكُونُ أَنْشَاءُ فِي حَالِ اخْتِلَافِ أَكْلِهِ، وَهُوَ قَدْ نَشَأَ مِنْ قَبْلِ وَقُوعِ أَكْلِهِ؟ فَالْجَوَابُ فِي ذَلِكَ: أَنَّهُ قَدْ ذَكَرَ «إِنْشَاءً» بِقَوْلِهِ: ﴿خَالِقٌ كُلِّ شَيْءٍ﴾، وَأَعْلَمَ جَلَّ ثَنَاؤُهُ أَنَّ الْمُنْشِئَ لَهُ فِي حَالِ اخْتِلَافِ أَكْلِهِ هُوَ؛ وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ أَنْشَاءً وَلَا أَكَلَ فِيهِ مُخْتَلِفًا أَكْلَهُ؛ لِأَنَّ الْمَعْنَى مُقَدَّرًا ذَلِكَ فِيهِ، كَمَا تَقُولُ: لَتَدْخُلَنَّ مَنْزِلَ زَيْدٍ آكِلًا شَارِبًا؛ أَيْ: مُقَدَّرًا ذَلِكَ، كَمَا حَكَى سَبْيُوِيَهُ فِي قَوْلِهِ: مَرَّرْتُ بِرَجُلٍ مَعَهُ صَقْرٌ صَائِدًا بِهِ غَدَاً؛ أَيْ: مُقَدَّرًا بِهِ الصَّيْدَ.
- * وَالْإِسْمُ: الْخِلْفَةُ.
- * وَالْقَوْمُ خِلْفَةٌ؛ أَيْ: مُخْتَلِفُونَ.
- * وَهُمَا خِلْفَانٌ؛ أَيْ مُخْتَلِفَانِ؛ وَكَذَلِكَ الْإِثْنِيَّانِ؛ قَالَ:
- * دَلَّوْاىَ خِلْفَانِ وَسَاقِيَاهُمَا*^(١)
- أَيْ: إِحْدَاهُمَا مُصْعَدَةٌ مَلَأَى، وَالْأُخْرَى مُنْحَدِرَةٌ فَارِغَةٌ، أَوْ إِحْدَاهُمَا جَدِيدَةٌ وَالْأُخْرَى خَلَقٌ.
- * وَقَالَ اللِّحْيَانِيُّ: يُقَالُ لِكُلِّ شَيْئَيْنِ اخْتَلَفَا هُمَا خِلْفَانٌ.
- * قَالَ: وَقَالَ الْكَسَائِيُّ: هُمَا خِلْفَتَانِ.
- * وَحَكَى: لَهَا وَكَدَانِ خِلْفَانِ، وَخِلْفَتَانِ.

(١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (خلف)؛ وتهذيب اللغة (٧/٣٨٩)؛ وتاج العروس (خلف)؛ مقاييس اللغة (٢/٢١٣).

- * وله عبدان خِلفان، إذا كان أحدهما طويلاً والآخر قصيراً.
- * أو كان أحدهما أبيض والآخر أسود.
- * وله أمتان خِلفان.
- * والجمع من كل ذلك: أحلاف، وخِلفة.
- * ونتاج فلان خِلفة؛ أى: عامماً ذكراً، وعامماً أنثى.
- * وولدت الشاة خِلفين؛ أى: عامماً ذكراً وعامماً أنثى.
- * والتخاليف: الألوان المُختلفة.
- * والخِلفة: الهَيْضَة.
- * ويقال: به خِلفة؛ أى: بطنٌ، وهو الاختلاف، وقد اختلف الرَّجُل؛ وأخلفه الدواءُ.
- * وأصبح خالفاً؛ أى: ضعيفاً لا يشتهي الطعام.
- * وخَلَفَ عن الطعام يَخْلُفُ خُلُوفاً، ولا يكون إلا عن مَرَضٍ.
- * والخَلْفُ؛ الردى من القول. وحكى يعقوب: أن أعرابياً ضرط فتشور، فأشار بإبهامه نحو استه؛ فقال: إنها خَلَفَ نطقت خَلْفاً. عنى بالنطق، ها هنا: الضرط.
- * والخَلْفُ، والخالف، والخالفَة: الفاسد من الناس، الهاء للمبالغة.
- * وأبيعك هذا العبد وأبرأ إليك من خِلفته؛ أى: فساده.
- * والخوالف: النساء المتخلفات فى البيوت؛ وقوله عز وجل: ﴿رَضُوا بِأَنْ يَكُونُوا مَعَ الْخَوَالِفِ﴾ [التوبة: ٨٧].
- * قيل: مع النساء؛ وقيل: مع الفاسد من الناس. وجمع على «فواعل» كفوارس. هذا عن الزجاج.
- * والخَلْفُ: الفأس العظيمة؛ وقيل: هى الفأس برأس واحد؛ وقيل: هو رأس الفأس والموسى؛ والجمع: خُلوْف.
- * والخَلْفُ: المنقار الذى يُنقر به الخشب.
- * والخَلِيفان: القُصْرَيان.
- * والخَلْفُ: القُصَيْرَى.
- * وضَلَع الخَلْفُ: أقصى الأضلاع وأرقها.
- * والخَلْفُ: الطُّبَى المؤخَّر؛ وقيل: هو الضَّرْع نفسه، وخصَّ بعضهم به ضَرَع الناقة.

- * قال اللحياني: الخُلف، فى الحُفِّ والظُّلف؛ والطَّبِّي، فى الحافر والظُّفر.
- * وجمع الخُلف: أخلاف وخُلوف؛ قال:
- وأحتملُ الأوقَ الثَّقيلَ وأمترى خُلوفَ المنايا حينَ فرَّ المغامِسُ^(١)
- * والخليفان من الإبل، كالإبطين من الإنسان.
- * وحلبت الناقة خليفَ لبنها؛ يعنى: الحلبة التى بعد ذهاب اللبأ.
- * وخكفَ اللبنُ وغيره، وخكفَ يخكفُ خلوفاً فيهما: تغَيَّرَ طعمه وريحه.
- * وخكفَ فوهه يخكفُ خلوفاً وخلُوفةً، وأخلف: تغَيَّرَ، وهو منه.
- * ونوم الضُّحى مَخْلَفَةٌ للشمس؛ أى يغيِّره.
- * وقال اللحياني: خكفَ الطعامُ والفم، وما أشبههما، يخكفُ خلوفاً، إذا تغَيَّرَ.
- * وأكل طعاماً فبقيت فى فيه خليفَةٌ فتغَيَّرَ فوهه، وهو الذى يبقى بين الأسنان.
- * وعبدٌ خالفٌ: قد اعتزل أهل بيته.
- * وفلان خالفٌ أهل بيته، وخالفتهم؛ أى: أحمقهم.
- * وقد خكفَ يخكفُ خِلافَةً وخُلُوفاً.
- * وخكفَ فلان عن كلِّ خبر، يخكفُ خلوفاً؛ أى: لم يُفْلح.
- * وقال اللحياني: الخالفة: العمود الذى يكون قُدَّامَ البيت.
- * وخكفَ بيته يخكفه خِلفاً: جعل له خالفةً.
- * والخوانفُ: العمُدُ التى فى مؤخر البيت؛ واحدها: خالفة، وخالف، وهى الخليف.
- * والخوانف: زوايا البيت، وهو من ذلك؛ واحدها: خالفة.
- * والإخلاف: أن يُحوَّلَ الحَقَبُ فيُجعلُ مما يلى خُصْبَى البعير لثلاً يُصِيبُ ثِبلَه فيحتبس بولُه.
- * وقد أخلفه، وأخلف عنه.
- * وقال اللحياني: إنما يقال: أخلفَ الحَقَبُ؛ أى: نحَّه عن الثيل وحاذ به الحَقَبُ؛ لأنه يُقال: حَقَبَ بولُ الجَمَلِ؛ أى: احتبس؛ يعنى: أن الحَقَبَ وقع على مباله.
- * والخُلف، والخُلْف: نقيض الوفاء بالوعد؛ وقيل: أصله الثَّقيلُ ثم يُخفف.
- * والخُلُوفُ، كالحُلْف؛ قال شبرمةُ بنُ الطُّفَيْل:

(١) البيت بلا نسبة فى لسان العرب (خلف)؛ وتاج العروس (خلف).

أَقِيمُوا صُدُورَ الْخَيْلِ إِنْ نَفُوسِكُمْ لَمِيقَاتُ يَوْمٍ مَا لَهْنَ خُلُوفٌ^(١)
* وقد أخلفه .

* ووعده فأخلفه: وجده قد أخلفه؛ قال:

أَثْوَى وَقَصَّرَ لَيْلَةً لِيُزَوِّدَا فَمَضَى وَأَخْلَفَ مِنْ قَتِيلَةٍ مَوْعِدًا^(٢)
* وقال اللحياني: الإخلاف: ألا يقى بالعهد.

* ورجل مُخالف: لا يكاد يُوفى .

* وأخلفت النجوم: لم تُمطر؛ وأخلفت عن أنوائها، كذلك؛ قال الأسود بن يعفر:

بِيضٌ مَسَامِيحٌ فِي الشِّتَاءِ وَإِنْ أَخْلَفَ نَجْمٌ عَنْ نَوْتِهِ وَبَلَّوَا^(٣)

* وَالْخَلْفَةُ: الناقة الحامل؛ وجمعها: خَلْفٌ؛ وقيل: جمعها: مَخَاضٌ، على غير قياس؛ كما قالوا لواحدة النساء: امرأة .

* وقيل: هي التي استكملت سنةً بعد التاج ثم حُمِلَ عليها فلَقَحَتْ .

وقال ابن الأعرابي: إذا استبان حملها فهي خَلْفَةٌ حتى تُعْشِرَ .

* وَخَلِفَتِ الناقَةُ خَلْفًا: حملت؛ هذه عن اللحياني .

* وَالْإِخْلَافُ: أن تُعِيدَ عليها فلا تحمِلَ .

* وقيل: المُخْلَفَةُ: التي توهموا أنّ بها حَمَلًا ثم لم تَلْقَحَ .

* وَالْمُخْلَفُ مِنَ الْإِبِلِ: بعد البازل، وليس بعده سن، ولكن يقال: مُخْلَفٌ عام، ومُخْلَفٌ عامين؛ والأثنى بالهاء .

* وقيل: الإخلاف: آخر الأسنان من جميع الدواب .

* وَالْخَلِيفُ مِنَ السَّهَامِ: الحديد، كالطَّرِيرِ؛ عن أبي حنيفة؛ وأنشد لساعدة بن جُوَيْة:

وَلَحِقْتَهُ مِنْهَا خَلِيفًا نَصَلُهُ حَدُّ كَحَدِّ الرَّمْحِ لَيْسَ بِمَنْزَعٍ^(٤)

(١) البيت لشبرمة بن الطفيل في لسان العرب (خلف)؛ وتاج العروس (خلف).

(٢) البيت للأعشى في ديوانه ص ٢٧٧؛ ولسان العرب (خلف)، (ثوا)؛ وجمهرة اللغة ص ٦١٥؛ ومقاييس اللغة (١/٣٩٣)؛ ومجمل اللغة (٢/٢١٣)؛ وتهذيب اللغة (١٥/١٦٧)؛ وتاج العروس (٢٣/٢٧١) (خلف)، (ثوى)؛ وبلا نسبة في المخصص (١٣/٢٦٢)، ويروى (فمضت) بدلاً من (فمضى).

(٣) البيت للأسود بن يعفر في ملحق ديوانه ص ٦٨؛ ولسان العرب (خلف)، ولعدى بن زيد في ديوانه ص ٩٨؛ وللنمر بن تولب في ملحق ديوانه ص ٣٩٩.

(٤) البيت لساعدة بن عجلان الهذلي في تاج العروس (خلف)؛ وأساس البلاغة (خلف)، ولساعدة بن جُوَيْة في لسان العرب (خلف).

* والخليفة: مدفع الماء.

* وقيل: الوادى بين الجبلين؛ قال:

* خليف بين قنة أبرق*^(١)

* والخليفة: الطريق بين الجبلين؛ قال صخر الغي:

فلما جَزَمْتُ بها قِربَتِي تيمَّمت أطْرِقةً أو خَلِيفاً^(٢)

* وقيل: هو الطريق فى أصل الجبل.

* وقيل: هو الطريق وراء الجبل.

* وقيل: وراء الوادى.

* وقيل: الخليف: الطريق فى الجبل أياً كان.

* وقيل: الطريق فقط.

* والجمع من كل ذلك، خُلْف؛ أنشد ثعلب:

* فى خُلْفٍ تَشْبَعِ من رَمَماها*^(٣)

* والمخلفة: الطريق؛ كالخليفة؛ قال أبو ذؤيب:

تؤمِّل أن تُلاقىَ أمَّ وهبٍ بمخلفة إذا اجتمعت ثقيف^(٤)

* وخلف الثوب يخلفه خلفاً، وهو خليف، المصدر عن كراع، وذلك أن يبلى وسطه

فيخرج البالى منه ثم يلقفه؛ وقوله:

يروى النديم إذا انتشى أصحابه أمَّ الصبى وثوبه مخلوف^(٥)

* يجوز أن يكون «المخلوف»، هنا: الملقف، وهو الصحيح؛ ويجوز أن يكون المرهون.

* وما أدرى أى الخوالم هو؟ أى: أى الناس؟

(١) جزء من بيت بلا نسبة فى لسان العرب (خلف)؛ وتاج العروس (خلف).

(٢) البيت لصخر الغي فى لسان العرب (خلف)، (جزم)؛ ومقاييس اللغة (١/٤٥٤)؛ ومجمل اللغة (١/٤٣٤)؛ وتاج العروس (خلف)، (جزم)؛ وللأعشى فى لسان العرب (طرق)؛ والمخصص (١٠/١٢)، (١٢/٤١)؛ وفيه (به).

(٣) الرجز لأبى محمد الفقعسى فى لسان العرب (حرق)، (خلف)، (رقم)؛ وتاج العروس (حرق)، (خلف)، (رمم)؛ ومقاييس اللغة (٢/١٧٨)؛ والجيم (٢/٦).

(٤) البيت لأبى ذؤيب الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص ١٨٣؛ ولسان العرب (خلف)؛ وجمهرة اللغة ص ٦١٦؛ وتاج العروس (ثقف)، (خلف).

(٥) البيت بلا نسبة فى لسان العرب (خلف)؛ وتهذيب اللغة (٧/٤٠٤)؛ وتاج العروس (خلف).

* وحكى كراع فى هذا المعنى: ما أدرى أىّ خالفة هو! غير مصروف.

* وقال اللحيانى: الخالفة: الناس، فأدخل عليه الألف واللام.

* وخِلفَةُ الوِرد: أن تُورد إبلك بالعشى بعد ما يذهب الناس.

* والْخِلفَةُ: الدوابّ التى تَخْتلف.

* خَلَفَ فلانٌ على فلانة خِلافةً: تزوّجها بعد زَوْج.

* وقوله، أنشده ابن الأعرابى:

فإن تَسألنى عِنا إذا الشَّوْلُ أصبَحَتْ مخاليفَ حُدُبًا لا يَدِرُ لُبُونُها^(١)

مخاليف: إبل رَعَت البقل ولم تَرَع اليبىس، فلم يُغْن عنها رَعِيها البقلَ شيئًا.

* وفرس ذو شِكال من خِلاف؛ عن اللّحيانى.

* قال: وبعضهم يقول: له خَدَمَتان من خِلاف، إذا كان بيده اليمنى بياضٌ وبيده

اليسرى غيره.

* والخِلافُ: الصِّفّاف، وهو بأرض العرب كثير، ويُسمّى السَّوَجْر، وهو شَجَر عِظام، وأصنافه كثيرة، وكلها خَوَّار، خفيف، ولذلك قال الأسود:

كأنّك صَقَبٌ من خِلافٍ يُرى له رِواءٌ وتأتيه الخُورَةُ من عِلِّ^(٢)

الصقَب: عَمود من عَمَد البيت؛ الواحد: خِلافةٌ. وزعموا أنه سُمى خِلافاً؛ لأن الماء

جاء به سبياً، فنبت مُخالفاً لأصله؛ وهذا ليس يقوى.

* وخَلَفَ؛ وخَلِيفَة، وخَلِيف: أسماء.

مقلوبه: [ل خ ف]

* اللَّخْف: الضرب الشديد.

* لَخَفَه بالعِصا لَخْفًا: ضربه.

* ولَخَفَ عَيْنَه: لَطَمها؛ عن ابن الأعرابى.

* واللِّخاف: حجارةٌ بيض عريضة رقاق؛ واحدها: لَخْفَة.

* واللِّخيف: السَّهْم العريض، عن السَّكْرى. رواه أبو عبيدة بالجيم.

(١) البيت بلا نسبة فى لسان العرب (خلف)؛ وتاج العروس (خلف)، ويروى: «فإن تَسلى».

(٢) البيت للأسود بن يعفر فى ديوانه ص ٥٦؛ ولسان العرب (خلف)؛ وتاج العروس (خلف).

مقلوبه: [ف خ ل]

- * تَفَخَّلَ الرَّجُلُ: أظهر الوقار والحِلْمَ.
- * وتفخَّل، أيضا: تَهَيَّأَ وَكَيْسَ أَحْسَنَ ثِيَابِهِ.

مقلوبه: [ل ف خ]

- * لَفَخَهُ عَلَى رَأْسِهِ، وَفِي رَأْسِهِ، يَلْفَخُهُ لَفْخًا، وَهُوَ ضَرْبٌ جَمِيعُ الرَّأْسِ. وَقِيلَ: هُوَ كَالْقَفْخِ.
- * وَخَصَّ بَعْضُهُمْ بِهِ ضَرْبَ الرَّأْسِ بِالْعَصَا.
- * وَلَفَخَهُ الْبَعِيرُ يَلْفَخُهُ لَفْخًا، عَلَى لَفْظِ مَا تَقَدَّمَ: رَكَضَهُ بِرَجْلِهِ مِنْ وِرَائِهِ.

الخاء واللام والباء

[خ ل ب]

- * الْخَلْبُ: الظُّفْرُ عَامَّةً؛ وَجَمَعَهُ: أَخْلَابٌ، لَا يَكْسَرُ عَلَى غَيْرِ ذَلِكَ.
- * وَخَلَبَهُ بِظُفْرِهِ يَخْلِبُهُ خَلْبًا: جَرَحَهُ؛ وَقِيلَ خَدَشَهُ.
- * وَخَلَبَهُ يَخْلِبُهُ وَيَخْلِبُهُ، خَلْبًا: قَطَعَهُ وَشَقَّهُ.
- * وَالْمِخْلَبُ: ظُفْرُ السَّبْعِ مِنَ الْمَاشِي وَالطَّائِرِ.
- * وَقِيلَ: الْمِخْلَبُ، لَمَّا يَصِيدُ مِنَ الطَّيْرِ؛ وَالظُّفْرُ لَمَّا لَا يَصِيدُ.
- * وَخَلَبَ الْفَرِيسَةَ يَخْلِبُهَا، وَيَخْلِبُهَا، خَلْبًا: أَخَذَهَا بِمِخْلَبِهِ.
- * وَالْمِخْلَبُ: الْمِنْجَلُ السَّاذِجُ الَّذِي لَا أَسْنَانَ لَهُ.
- * وَقِيلَ: الْمِخْلَبُ: الْمِنْجَلُ عَامَّةً.
- * وَخَلَبَ بِهِ يَخْلِبُ: عَمِلَ وَقَطَعَ.
- * وَخَلَبَتْهُ الْحَيَّةُ تَخْلِبُهُ خَلْبًا: عَضَّتْهُ.
- * وَخَلَبَهُ يَخْلِبُهُ خَلْبًا وَخِلَابَةً: خَدَعَهُ.
- * وَخَالَبَهُ: خَادَعَهُ؛ قَالَ أَبُو صَخْرٍ:
- غُلَامًا مَضَى يُثْنَى وَلَا الشَّيْبُ يُشْتَرَى
- * وَهِيَ الْخَلْيَبِيُّ.

فَأَصْفَقَ عِنْدَ السَّوْمِ بَيْعَ الْمُخَالِبِ^(١)

(١) البيت لأبي صخر الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص ٩١٧؛ ولسان العرب (خلب)؛ وتاج العروس (خلب). وبيروى (فلا ما .).

- * ورجل خالِبٌ، وخَلَّابٌ، وخَلَبُوتٌ، وخَلَبُوتٌ، الأخريرة عن كراع: خَدَّاعٌ.
- * وامرأة خَلَبُوت، على مثال: جَبْرُوت؛ هذه عن اللحيانيّ.
- * وفي المثل: إذا لم تَغْلِبْ فَاخْلِبْ؛ قيل: معناه: اخدع.
- وحكى عن الأصمعي: فاخْلِبْ؛ أى: اخدعه حتى تذهب بقلبه.
- * وخَلَبُ المرأة عَقْلَهَا يَخْلِبُهَا خَلْبًا: سَلَبَهَا إِيَّاهُ.
- وخَلَبَتْ هِيَ قَلْبَهُ تَخْلِبُهُ خَلْبًا، واختلبتة: أخذته وذَهَبَتْ بِهِ.
- * وامرأة خالِبةٌ، وخَلُوبٌ؛ وخَلَابَةٌ: خَدَاعَةٌ.
- * والبرقُ الخَلْبُ: الذى يُومِضُ حتى تَطْمَعُ بِمَطَرِهِ ثم يُخْلِفُكَ.
- ويقال: بَرَقُ الخَلْبِ، وَبَرَقُ خُلْبٍ، فيضافان.
- * ورجلٌ خَلِبُ نِساءٍ: يُحِبُّهُنَّ لِلحَدِيثِ والفجورِ وَيُحِبُّبِنَهُ لذلِكَ.
- وهم أخلاب نساء، وخَلِباء نساء؛ الأخريرة نادرة.
- وعندى أن «خَلِباء» جمع: خالِب.
- * والخَلْبُ: حِجَابُ القَلْبِ؛ وقيل: هِيَ لُحَيْمَةٌ دَقِيقَةٌ تَصِلُ بَيْنَ الأضْلاعِ.
- وقيل: هو حجاب ما بين القلب والكبد؛ حكاه ابنُ الأعرابى، وبه فسَّرَ قولَ الشاعر:
- * يا هِنْدُ هِنْدُ بَيْنَ خَلْبٍ وَكَبِدٍ* (١)
- * وقيل: هو شىء أبيض رقيق لازق بالكبد.
- * وقيل: الخَلْبُ: زيادة الكبد.
- والخَلْبُ: الكبد؛ فى بعض اللغات.
- * والخَلْبُ: لُبُّ النخلة؛ وقيل: قَلْبُهَا.
- * والخَلْبُ: اللِّيفُ؛ واحدته: خَلْبَةٌ.
- * والخَلْبُ: حَبَلُ اللِّيفِ والقطن، إذا دق وصلب.
- * والخَلْبُ، والخَلْبُ: الطين الصُّلْبُ اللازب؛ وقيل: الأسود.
- وقيل: هو الطين عامة.
- * وماء مُخْلِبٌ: ذُو خُلْبٍ.
- * وامرأة خَلِباءُ، وخَلْبِنٌ: خرقاء؛ وقد خَلِبَتْ.

(١) الرجز بلا نسبة فى لسان العرب (خَلْبُ)، (بَرْدُ)، وجمهرة اللغة (ص ٣٠٣، ١١٦٧).

* والحَلْبَنُ: المهزولة، منه.

* وثوب مُخَلَّب: كثير الوشى؛ قال لبيد:

وَعَيْثٍ بِدَكَدَاكِ يَزِينُ وَهَادَهُ
نباتٌ كَوَشَى الْعَبْقَرَى الْمُخَلَّبِ^(١)
أى: الكثير الألوان.

مقلوبه: [خ ب ل]

* الحَبْلُ: فساد الأعضاء.

وبنو فلان يطالبون بنى فلان بدماء وخَبْل؛ أى: بقطع أيد وأرجل؛ والجمع: خُبُول؛ عن ابن جنِّي.

* والحَبْلُ، فى عَرَوْض البسيط والرجز: ذهاب السنين والتاء من «مستفعلن»؛ مشتق من «الحَبْل»، الذى هو قَطْع اليد.

قال أبو إسحاق: لأن الساكن كأنه يد السبب؛ فإذا حُذِف الساكنان صار الجزء كأنه قُطعت يده، فَبَقِيَ مُضْطَرِباً.

* وقد خَبَلَ الجزء، وخَبَلَهُ.

* وأصابه خَبْلٌ؛ أى: فالج وفساد أعضاء وعقل.

* والحَبْلُ: الجن، وهم الخابِل.

وقيل الخابِل: الجن، والحَبْلُ: اسم للجمع؛ كالقَعَد والروَّح، أسماء للجمع: قاعد ورائح؛ وقيل: هو جمع.

* والخابِل: الشيطان.

والخابِل: المُفسد.

وقالوا: خَبَلُ خَابِلٍ، يذهبون إلى المبالغة؛ قال معقل بن خُوَيْلِد:

نُدَافِعُ قَوْمًا مُغْضَبِينَ عَلَيْكُمْ
فَعَلْتُمْ بِهِمْ خَبَلًا مِنَ الشَّرِّ خَابِلًا^(٢)
* والحَبْلُ، والحَبْلُ، والحَبْلُ، والحَبْلُ: الجنون.

* وقد خَبَلَهُ الحُزْنَ: واختبَلَهُ.

(١) البيت للبيد فى ديوانه ص ١١؛ ولسان العرب (خلب)، (دكك)؛ وتهذيب اللغة (٤٢٢/٧)؛ وتاج العروس

(خلب)، (دكك)؛ وبلا نسبة فى المخصص (٦٦/٤).

(٢) البيت لمعقل بن خُوَيْلِد فى شرح أشعار الهذليين ص ٣٧٣؛ ولسان العرب (خبيل)؛ وتاج العروس (خبيل).

* وَخَبِلَ خَبَالًا، فَهُوَ أَخْبِلٌ، وَخَبِيلٌ.

* وَدَهْرٌ خَبِيلٌ: مُلْتَوٍ عَلَى أَهْلِهِ.

* وَالْحَبَالُ: النِّقْصَانُ، وَهُوَ الْأَصْلُ، ثُمَّ سُمِّيَ الْهَلَاكُ: خَبَالًا؛ وَاسْتَعَارَهُ بَعْضُ الشُّعْرَاءِ لِلدُّلُو، فَقَالَ:

أَخْذِمْتَ أَمْ وَذِمْتَ أَمْ مَا لَهَا

أَمْ صَادَفْتَ فِي قَعْرِهَا خَبَالَهَا؟^(١)

وَقَدْ تَقَدَّمَ بِالْجِيمِ؛ يَعْنِي: مَا أَفْسَدَهَا وَخَرَقَهَا.

* وَطِينَةُ الْحَبَالِ: مَا سَالَ مِنْ جُلُودِ أَهْلِ النَّارِ.

* وَفُلَانٌ خَبَالٌ عَلَى أَهْلِهِ؛ أَيْ: عَنَاءٌ.

* وَالْحَبِيلُ: فَسَادٌ فِي الْقَوَائِمِ.

* وَاخْتَبَلَتِ الدَّابَّةُ: لَمْ تَثْبُتْ فِي مَوْطِنِهَا.

* وَاسْتَخْبَلَ الرَّجُلَ إِبْلًا وَغَنَمًا، فَأَخْبَلَهُ: اسْتَعَارَهُ فَأَعَارَهُ؛ قَالَ زُهَيْرٌ:

هُنَالِكَ إِنْ يُسْتَخْبَلُوا الْمَالَ يُخْبِلُوا وَإِنْ يُسْأَلُوا يُعْطُوا وَإِنْ يَسْرُوا يَغْلُوا^(٢)

* وَالْحَبِيلُ فِي كُلِّ شَيْءٍ: الْقَرْضُ وَالِاسْتِعَارَةُ.

* وَالْحَبِيلُ: مَا زَدْتَهُ عَلَى شَرْطِكَ الَّذِي يَشْتَرِطُهُ لَكَ الْجَمَالَ.

* وَخَبِلَ الرَّجُلَ خَبَالًا: عَقَلَهُ وَحَبَسَهُ.

وَمَا خَبَلَكَ عَنَا خَبَالًا؟ أَيْ: مَا حَبَسَكَ؟

* وَالْحَبِيلُ: طَائِرٌ يَصِيحُ اللَّيْلَ كُلَّهُ صَوْتًا وَاحِدًا يَحْكِي: مَاتَ خَبِيلٌ.

* وَالْمَخْبَلُ: شَاعِرٌ.

مقلوبه: [ب خ ل]

* الْبُخْلُ، وَالْبَخْلُ، وَالْبِخْلُ، وَالْبِخُولُ: ضِدُّ الْكِرْمِ.

(١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (خبيل)، (خذي)، (تهذيب اللغة (٧/٤٢٤)، (٢٨/١٥)؛ والجيم (١/٢٣٠)؛ وتاج العروس (خبيل)، (خذي)، (وذم).

(٢) البيت لزهير في ديوانه ص ١١٢؛ ولسان العرب (خبيل)، (خول)؛ وتهذيب اللغة (٧/٤٢٥)؛ وجمهرة اللغة (ص ٢٩٣)؛ ومقاييس اللغة (٢/٢٣٤)؛ والمخصص (٧/١٥٩)، (١٢/٢٣٤)، ومجمل اللغة (٢/٢٣٧)؛ وتاج العروس (خبيل)؛ والعين (٤/٢٧٣) برواية المحكم. ويروى البيت:

هناك إن يستخولوا المال يخولوا وإن يسألوا يعصوا وإن يسروا يغلوا

وقد بَخَلَ بُخْلًا وَبَخْلًا، فهو باخل، والجمع: بُخَالٌ؛ وبَخِيلٌ، والجمع: بُخْلَاءٌ.
* ورجل بَخَلٌ، وَصِفَ بالمصدر - عن أبي العَمَيْثِلِ الأعرابِيّ - وكذلك: بَخَالٌ، ومُبْخَلٌ*.

* وبَخَلَهُ: رماه بالبُخْلِ.

* وأبخله: وجدّه بَخِيلًا؛ ومنه قولُ عَمْرُو بن مَعَدٍ يَكْرِبُ: يا بني سَلِيمُ، لقد سألناكم فما أبخلناكم؛ وقال الشاعر:

* ولا مَعَدٌ بُوخِلُهُ عن إِبْخَالٍ* (١)

ويروى: «عن أبخال»، فإن كان ذلك فهو جمع بُخْلٍ، أو بَخَلٍ؛ لأنه قد جاءت مصادر مجموعة، كالحلوم والعقول.

* وفسّر ابن الأعرابِيّ وجه جمعه، فقال: معناه: بعد بخل منك كثيرا، و«عن» ها هنا، بمعنى: بعد، كما قال:

وتُصْبِحُ عن غِبِّ الضَّبَابِ كأنما تَرَوِّحُ قَيْنُ الهَضْبِ عنها بِمِصْقَلِهِ (٢)

* والمَبْخَلَةُ: الشيء الذي يَحْمَلُك على البُخْلِ؛ وفي حديث النبي، ﷺ: الولد مَجْنِبَةٌ مَجْهَلَةٌ مَبْخَلَةٌ (٣).

مقلوبه: [ل ب خ]

* لَحَبَ المرأةَ يَلْحُبُها، وَيَلْحَبُها، لَحْبًا: نكحها، عن كراع. والمعروف عن يعقوب وغيره: نخبها.

مقلوبه: [ل ب خ]

* اللَّيْخُ: الاحتيال للأخذ.

* واللَّيْخُ: الضَّرْبُ والقتل.

* واللُّبُوخُ: كثرة اللحم.

* رجل لَبِيخٌ، وامرأة لُبَاخِيَّةٌ: ضَخْمَةٌ.

* واللَّبَخَةُ: شجرة عظيمة مثل الأثابة أو أعظم، ورقها شبيه بورق الجوز، ولها أيضا جنى كجنى الحَمَاطِ مُرًّا، إذا أكل أعطش، وإذا شُرِبَ عليه الماء نَفَخَ البطن؛ حكاه أبو

(١) بلا نسبة في اللسان (بخل)، ويروى: «أبخال» بدلًا من «إبخال».

(٢) البيت بلا نسبة في لسان العرب (بخل).

(٣) «صحيح»: انظر صحيح الجامع (ح ٧١٦٠).

حنيفة؛ وأنشد:

مَنْ يَشْرَبُ الْمَاءَ وَيَأْكُلُ اللَّيْخُ
تَرِمُّ عُرُوقُ بَطْنِهِ وَيَتَفَتَّخُ^(١)

* قال: وأخبرني العالم به أنّ بأنصنا من صعيد مصر - وهي مدينة السحرة - في الدور الشجرة بعد الشجرة تُسمى الليخ.

قال: وهو بالفتح. قال: وهو شجر عظام أمثال الذئب وله ثمر أخضر يُشبه التمر حلو جدا إلا أنه كريبه، وهو جيد لوجع الأضراس. قال: وإذا نشر شجره أرفع ناشره.

قال: وينشر ألواحا فيبلغ اللوح منها خمسين دينارا، يجعله أصحاب المراكب في بناء السفن. وزعم أنه إذا ضُم منه لوحان ضما شديدا وجُعلا في الماء سنة التحما فصارا لوحا واحدا.

* وَاللَّيْخَةُ: نافجة المسك.

* وَتَلْبَخَ بِالمسك: تطيب به، كلاهما عن الهجري: وأنشد:

هَدَانِي إِلَيْهَا رِيحُ مِسْكِ تَلْبَخَتْ بِهِ فِي دُخَانِ الْمُنْدَلِيِّ الْمُقَصَّدِ^(٢)

مقلوبه: [ب ل خ]

* الْبَلِخُ، وَالْبَلِخُ: المتكبر في نفسه؛ بَلِخَ بَلِخًا، وهو أبلخ؛ قال أوسُ بنُ حجر:

يَجُودُ وَيُعْطَى الْمَالَ عَنْ غَيْرِ ضِنَّةٍ وَيَضْرِبُ رَأْسَ الْأَبْلِخِ الْمُتَهَكِّمِ^(٣)

* الْبَلِخَاءُ مِنَ النِّسَاءِ: الحمقاء.

* وَبَلِخٌ: كورة بخراسان.

* وَالبَلِخِخُ: موضع؛ قال ابنُ دريد: لا أحسبه عربيا.

الخاء واللام والميم

[خ ل م]

* الْخِلْمُ: الصديق؛ وهو خِلْمُ نساء؛ أي: تبعهن.

والجمع: أخلام. وخلماء. وعندى أنّ «خلماء» إنما هو على توهم: خليم.

(١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (ليخ)؛ وتاج العروس (ليخ).

(٢) البيت بلا نسبة في لسان العرب (ليخ)؛ وتاج العروس (ليخ).

(٣) البيت لأوس بن حجر في ديوانه ص ١١٨؛ ولسان العرب (بلخ)، (ظن)؛ وتاج العروس (بلخ)، (ظن).

* والمُخَالمة: المُصَادقة والمُغَازلة.

* والخِلْم: مَرَبِضُ الطَّبِيَّة، أو كِنَاسُهَا؛ لِأَنفِهَا إِيَاه.

* والأَخْلَام: مَرَابِضُ الغَنَم.

* والخِلْم، أَيضاً: العَظِيم.

مقلوبه: [خ م ل]

* الخَامِل: الخَفِيُّ؛ يُقَال: هُو خَامِل الذَّكْر والصَّوْت.

* خَمَلٌ يَخْمَلُ خُمُولاً.

* وَأَحْمَلَهُ اللهُ.

* وَحَكَى يَعْقُوب: إِنَّهُ لَخَامِلُ الذَّكْر، وَخَامِنُ الذَّكْر، عَلَى البَدَل؛ وَأَنشَد:

أَتَانِي وَدُونِي مِنْ عَتَادِي مَعَاقِلٌ وَعِيدُ مَلِيكِ ذِكْرُهُ غَيْرُ خَامِنِ
فَعَلَّ أَبَا قَابُوسٍ يَمْلِكُ غَرْبَهُ وَيَرْدَعُهُ عِلْمٌ بِمَا فِي الكِنَانِ^(١)
وَيُرَوِّى «عِلْمًا»؛ قَالَ: وَالرَّفْعُ أَحْسَنُ وَأَجُود. وَقَوْلُ المُنْتَخَلِ الهُدْلِيِّ:

هَل تَعْرِفُ المَنْزَلَ بِالأَهْيَلِ كَالوَشْمِ فِي المِعْصَمِ لَمْ يَخْمَلِ^(٢)
أَرَادَ: لَمْ يَدْرُسْ فِيخْفَى. وَيُرَوِّى: يَجْمَلُ.

* وَالخَمِيلَة: المُنْتَهَبُ الغَامِضُ مِنَ الرَّمْلِ، وَهِيَ مَكْرَمَةُ اللَّبْنَاتِ.

وَقِيلَ: الخَمِيلَة: رَمَلٌ يَنْبِتُ الشَّجَرَ.

وَقِيلَ هِيَ مُسْتَرْقِ الرَّمْلَة حَيْثُ يَذْهَبُ مُعْظَمُهَا وَيَبْقَى شَيْءٌ مِنْ لَيْتِهَا.

* وَالخَمِيلَة: الشَّجَرُ الكَثِيرُ المَجْتَمِعُ المَلْتَفُ الذِي لَا تَرَى فِيهِ الشَّيْءَ إِذَا وَقَعَ فِي وَسْطِهِ.

وَقِيلَ: الخَمِيلَة: كُلُّ مَوْضِعٍ كَثُرَ فِيهِ الشَّجَرُ حَيْثُمَا كَانَ؛ قَالَ زُهَيْرٌ يَصِفُ بَقْرَةَ:

وَتَنْفُضُ عَنْهَا غَيْبَ كُلِّ خَمِيلَةٍ وَتَخْشَى رُمَاةَ الغَوْتِ مِنْ كُلِّ مَرْصِدٍ^(٣)
* وَالخَمَلُ، وَالخَمَالَة، وَالخَمِيلَة: رِيشُ النِّعَامِ.

(١) البَيْتَانُ بِلَا نِسْبَةٍ فِي لِسَانِ العَرَبِ (خَمِنَ)؛ وَتَاجُ العُرُوسِ (خَمِنَ).

(٢) البَيْتُ لِلْمُنْتَخَلِ الهُدْلِيِّ فِي شَرْحِ أشْعَارِ الهُدْلِيِّينَ ص ١٢٤٩؛ وَلِسَانُ العَرَبِ (خَمَلٌ)، (هَيْلٌ)؛ وَتَاجُ العُرُوسِ (خَمَلٌ)، (هَيْلٌ).

(٣) البَيْتُ لَزُهَيْرِ بْنِ أَبِي سَلْمَى فِي دِيْوَانِهِ ص ٢٢٨؛ وَلِسَانُ العَرَبِ (غَوْتٌ)، (نَفْضٌ)، (خَمَلٌ)؛ وَالمَخْصَصُ (١٢٠/١)؛ وَتَهْذِيبُ اللُّغَةِ (١٧٧/٨)، (٤٥/١٢)؛ وَتَاجُ العُرُوسِ (غَوْتٌ)، (نَفْضٌ)؛ وَأَسَاسُ البَلَاغَةِ (نَفْضٌ).

- * والخَمْلَةُ، والخَمَيْلَةُ: القَطِيفَةُ؛ وقول أبي خراش:
 وَظَلَّتْ تُرَاعَى السَّمْسَ حَتَّى كَانَهَا فُوقَ البَضِيعِ فِي الشُّعَاعِ خَمِيلٍ^(١)
 قال السكري: الخميل: القطيفة ذات الخمل، شبه الأتان في شعاع الشمس بها.
 ويروى: جميل، شبه الشمس بالإهالة في بياضها.
 * والخَمْلُ: هُدْبُ القَطِيفَةِ ونحوها مما يُنْسَجُ وتَفْضُلُ له فُضُولُ.
 * وقد أَحْمَلَهُ.
 * والخَمَلَةُ: ثوبٌ مُخْمَلٌ كالكَسَاءِ ونحوه.
 * وخِمْلَةُ الرَّجْلِ: بطانته؛ يقال: هو خبيث الخملة، ولم يُسْمَعْ: حَسَنُ الخِمْلَةِ.
 وأسأل عن خملاته؛ أى: أسرارهِ ومَخَازِيهِ.
 * وَخَمَلَ البُسْرَ: وَضَعَهُ فِي الجِرَارِ وَنَحَوَهَا لَيْلِينَ.
 * وَالخَمِيلُ، بغير هاء: ما لان من الطعام؛ يعنى: الثريد.
 * وَالخَمَالُ: داء يأخذ في مفاصل الإنسان وقوائم الخيل والشاء والإبل، تظلع منه؛
 قال:

- لَمْ تُعْظِفْ عَلَى حُورٍ وَلَمْ يَقِطْ عَيْدٌ عُرُوقَهَا مِنْ خُمَالٍ^(٢)
 وقد خُمِلَ، على صيغة ما لم يُسَمَّ فاعله.
 * وَالخَمْلُ: ضَرْبٌ مِنَ السَّمَكِ.
 * وَبَنُو خُمَالَةَ: بَطْنٌ؛ قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: أَحْسِبُهُمْ مِنْ عَبْدِ القَيْسِ.

مقلوبه: [ل خ م]

- * لَحْمَ الشَّيْءِ لَخْمًا: قَطَعَهُ.
 * وَلَخِمَ الرَّجُلُ: كَثُرَ لَحْمُ وَجْهِهِ وَغَلِظَ.
 * وَبِالرَّجْلِ لُخْمَةٌ؛ أَيْ: ثِقَلَتْ نَفْسٌ وَفَتْرَةٌ.
 * وَاللَّخْمَةُ: العَقَبَةُ الَّتِي مِنَ المَتْنِ.

(١) البيت لأبي خراش الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص ١١٩١؛ ولسان العرب (بضع)، (خمل)، ومقاييس اللغة (١/٢٥٧)؛ وتاج العروس (بضع)، (خمل). ويروى صدر البيت: * فلما رأين الشمس صارت كأنها *.
 (٢) البيت للأعشى في ديوانه ص ٥٥؛ ولسان العرب (عبد)، (خمل)؛ وتهذيب اللغة (٧/٤٣٠)؛ وجمهرة اللغة (ص ٦٢٠)؛ ومقاييس اللغة (٢/٢٢١)؛ وتاج العروس (عبد)، (خمل)؛ والعين (٤/٢٧٤).

* وَاللُّخْمَةُ: كل ما يُتَطَيَّرُ منه .

* وَاللُّخْمُ: ضرب من السمك ضَخَم؛ قيل: لا يمرُّ بشيء إلا قطعهُ، وهو يأكل الناس؛ قال المخبَّلُ يصف دُرَّةً وغَوَاصًّا:

بِلَبَانِهِ زَيْتٌ وَأَخْرَجَهَا
مِنْ ذِي غَوَارِبَ وَسَطَهُ اللَّخْمُ^(١)
* وَلَخْمٌ: حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ .

مقلوبه: [ل م خ]

* لَمَخٌ يَلْمَخُ لَمَخًا: لطم .

* وَلَا مَخَ لِمَاخًا: لا طمه .

مقلوبه: [م ل خ]

* مَلَخَ الشَّيْءَ يَمْلَخُهُ مَلَخًا، وَامْتَلَخَهُ: اجْتَذَبَهُ فِي اسْتِلَالٍ، يَكُونُ ذَلِكَ قَبْضًا وَعَضًا .

* وَامْتَلَخَ اللَّجَامَ مِنْ رَأْسِ الدَّابَّةِ: انْتَزَعَهُ .

* وَامْتَلَخَ الرُّطْبَةَ مِنْ قَشْرِهَا وَاللَّحْمَةَ عَنْ عَظْمِهَا، كَذَلِكَ .

* وَرَجُلٌ مُمْتَلَخُ الْعَقْلِ: ذَاهِبُهُ مُسْتَلْبَهُ .

* وَامْتَلَخَ عَيْنَهُ: اقْتَلَعَهَا؛ عَنِ اللَّحْيَانِي .

* وَالْمَلَخُ: كُلُّ شَيْءٍ سَهْلٍ، وَقَدْ يَكُونُ الشَّدِيدُ؛ مَلَخَ يَمْلَخُ .

* وَالْمَلَخُ، وَالْمَلَخُ، التَّشْيُّ وَالتَّكْسُرُ .

* وَالْمَلَاخُ، وَالْمَلَاخَةُ: الْمَالِقَةُ .

* وَالْمَلَاخُ: الْمَلَاقُ .

وَقَدْ مَالَخَهُ .

* وَهُوَ يَمْلَخُ فِي الْبَاطِلِ مَلَخًا؛ أَي: يَتَلَهَّى وَيَلْجُ فِيهِ .

* وَمَلَخَ الْفَرَسُ وَغَيْرَهُ: لَعِبَ .

* وَمَلَخَ الْمَرْأَةُ مَلَخًا، وَهُوَ مِنْ شِدَّةِ الرَّطْمِ .

* وَمَلَخَ الضَّبْعَانُ الضَّبْعَ مَلَخًا: نَزَا عَلَيْهَا؛ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَمَلَخَ الْفَحْلُ يَمْلَخُ مَلَخًا وَمُلُوخًا، وَمَلَاخَةً، وَهُوَ مَلِيخٌ: جَفَرَ عَنِ الضَّرَابِ .

(١) البيت للمخبل السعدي في ديوانه ص ٣١٣؛ ولسان العرب (لخم)؛ وتاج العروس (لخم).

* والمليخ: البطيء الإلقاح.

وقيل: هو الذى لا يلقح الضببى.

وقيل: هو الذى لا يلقح أصلاً وإن ضرب.

* والجمع: أملخة.

* وقيل: المليخ: الضعيف.

* والمليخ: الذى لا طعم له.

وخصَّ بعضهم به الحُوار الذى يُنحر حين يقع من بطن أمه فلا يُوجد له طعم؛ وفيه مَلَاخَةٌ.

* والمليخ: الفاسد.

وقيل: كُلُّ طعام فاسد: مليخ؛ حكاه ابن الأعرابى. وقال مرة: وهو من الرجال الذى

لا تشتهى أن تراه عينك، فلا تجالسه ولا تسمع أذنك حديثه.

* والمليخ: اللبن الذى لا ينسلُّ من اليد.

* ومَلَخَ التيس يملخ مَلَخاً: شرب بَوْلِهِ.

الخاء والنون والطاء

[خ ن ف]

* خَنَفَتِ الدابةُ تَخَنَفُ خِنَافًا وَخُنُوفًا، وهى خُنُوفٌ؛ والجمع: خُنْفٌ: مالت بيديها فى

أحد شِقِيهَا من النَّشَاطِ.

* وقيل: هو إذا لوى الفرسُ حافره إلى وَحْشِيَّهِ.

* وقيل: هو إذا أَحْضَرَ وَثْنَى رَأْسِهِ وَيَدَيْهِ فى شِقِّ.

* والخُنُوفُ من الإبل: اللَّيْنَةُ اليَدِينِ فى السَّيْرِ.

* والخِنَافُ فى عُنُقِ النَّاقَةِ: أن تُمِيلَهُ إذا مُدَّ بِزَمَامِهَا.

* وَخَنَفَ الفرسُ يَخْنَفُ خَنَفًا، فهو خَانِفٌ وَخُنُوفٌ: أَمَالَ أَنْفَهُ إلى فَارِسِهِ.

* وَخَنَفَ الرَّجُلُ بِأَنْفِهِ: تَكَبَّرَ.

* وَخَنَفَ بِأَنْفِهِ عَنَى: لَوَاهُ.

* وَخَنَفَ البعيرُ خَنَفًا وَخِنَافًا: لَوَى أَنْفَهُ مِنَ الزَّمَامِ.

* وَبَعِيرٌ مَخْنُفٌ: به خَنَفٌ.

* والمِخْنَف من الإبل، كالعقيم من الرجال.

* والخنيف: أردأ الكتان.

* وثوب خنيف: ردىء، ولا يكون إلا من الكتان خاصة.

وقيل: الخنيف: ثوبٌ كتان أبيض غليظ؛ قال أبو زيد:

وأباريق شبه أعناق طير الـ
ماء قد جيبَ فوقهنَّ خنيفٌ^(١)
شبه الفِدام بالجيب.

* وجمع كل ذلك: خنُف.

* وخنَف الأترجة وما أشبهها: قطعها.
والقطعة منه: خنْفَة.

* والخنْفُ: الحلب بأربع أصابع؛ ومنه قول عبد الملك: كيف تحلب هذه الناقة: أخنْفًا
أم قصرًا أم فطرًا؟

* ومِخْنَف: اسم.

* وخَيْنَف: واد بالحجاز؛ قال:

وأعرضتِ الجبالُ السودُ دوني
وخينَفٌ عن شمالي والبهيم^(٢)
أراد البقعة، فترك الصرْف.

مقلوبه: [ن خ ف]

* النَّخْف: النِّكاح.

* والنَّخْفَةُ: الصوتُ من الأنف.

* ونَخَفَت العنزُ تَنَخَفُ نَخْفًا، وهو نحو نَفَخ الهرة.

* وقيل: هو شبيهه بالعطاس.

* ونَخَف: اسم رجل، مُشتق منه.

* والنَّخَاف: الخُف؛ عن ابن الأعرابي؛ ومنه قول الأعرابي: جاءنا فلان في نِخَافين
منظَّمين؛ حكاه الهروى في «الغريبين».

(١) البيت لعدى بن زيد في ملحق ديوانه ص ٢٠١؛ ولسان العرب (برق)؛ وتاج العروس (برق)؛ ولأبي زيد الطائي في ديوانه ص ١١٧؛ وتاج العروس (خنف)؛ ولسان العرب (خنف)، وبلا نسبة في العين (٢٧٦/٤).

(٢) البيت لحاجز بن عوف الأزدي في جمهرة اللغة (ص ١١٧٠)؛ وتاج العروس (خنف)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (خنف).

مقلوبه: [ن ف خ]

* نَفَخَ بضمه يَنْفُخُ نَفْخًا، إذا أخرج منه الرِّيحَ؛ يكون ذلك في الاستراحة والمعالجة ونحوهما؛ وفي الخبر: فإذا هو مُغْتَاطٌ يَنْفُخُ.

* ونفخ النارَ وغيرها، يَنْفُخُهَا نَفْخًا ونَفِيخًا.

* والنَّفِيخُ: الموكل بِنَفْخِ النارِ.

* والمنفَاحُ: الذي يُنْفِخُ به في النارِ.

* وما بالدار نافعُ ضَرْمَةٌ؛ أى: ما بها أحد؛ وقول أبي النجم:

إذا نَطَحْنَ الأخشَبَ المُنطُوحَا

سَمِعَتَ للمَرَدِ به ضِيحَا

يَنْفُخُنَ مِنْهُ لَهَبًا مَنفُوحًا^(١)

إنما أراد «منفوخا»، فأبدل الحاء مكان الخاء، وذلك لأن هذه القصيدة أولها:

يا ناقُ سِيرِي عَنقًا فَسِيحَا

إلى سُلَيْمَانَ فَنَسْتَرِيحًا^(٢)

* وَنَفَخَ الإنسانُ في اليراع وغيره؛ وفي التنزيل: ﴿فَإِذَا نُفِخَ فِي الصُّورِ﴾ [المؤمنون:

١٠١]؛ وفيه: ﴿فَأَنفُخُ فِيهِ فَيَكُونُ طَيْرًا بِإِذْنِ اللَّهِ﴾ [آل عمران: ٤٩].

* ونفخ بها: ضَرَطَ.

قال أبو حنيفة: النَّفْخَةُ: الرائحة الخفيفة اليسيرة. والنَّفْخَةُ: الرائحة الكثيرة.

ولم أرَ أحدًا وَصَفَ الرائحة بالكثرة والقلَّةَ غيرَ أبي حنيفة.

قال: وقال أبو عمرو بن العلاء: دخلتُ محرابًا من محارِبِ الجاهلية فنَفَخَ المسكُ في

وجهي.

* والنَّفْخَةُ، والنَّفَّاحُ: الورم.

* وباللدابة نَفَخٌ، وهى رِيحٌ تَرِمُ مِنْهُ أرساغُها، فإذا مشت انفسَّت.

* والنَّفْخَةُ: داءٌ يصيبُ الفرسَ تَرِمُ مِنْهُ خُصِيَاهُ؛ نَفِخَ نَفْخًا، وهو أَنْفَخَ.

(١) الرجز لأبي النجم في لسان العرب (خشب)، (نفخ)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (ذكا)؛ وتهذيب اللغة

(٧/ ٩٠)؛ وتاج العروس (ذكا). ويروى (للمرو) بدلًا من (للمرد).

(٢) الرجز لأبي النجم في لسان العرب (نفخ)، (عنق)، وتاج العروس (عنق).

- * وَنَفَخَ الطَّعَامُ يَنْفُخُهُ نَفْخًا، فانتفخ: مَلَأَهُ فامتلأ.
- * وَالْمَنْتَفِخُ، أَيضًا: الْمَمْتَلِيُّ كَبْرًا وَغَضَبًا.
- * وَقَدْ انْتَفَخَ عَلَيْهِ.
- * وَمِنْ مَسَائِلِ الْكِتَابِ: وَقَصَدْتُ قَصْدَهُ إِذَا انْتَفَخَ عَلَيَّ؛ أَي: لَا يَتِيهِ وَخَادَعْتُهُ حِينَ غَضِبَ عَلَيَّ.
- * وَأَنْتَفَخَ النَّهَارُ: عَلَا قَبْلَ الْإِنْتِصَافِ بِسَاعَةٍ.
- * وَنَفْخَةُ الشَّبَابِ: مُعْظَمُهُ.
- * وَشَابٌ نُفُخٌ، وَجَارِيَةٌ نُفُخٌ: مَلَأْتُهُمَا نَفْخَةَ الشَّبَابِ.
- * وَرَجُلٌ مَنفُوحٌ، وَأُنْفُخَانٌ؛ وَالْأُنْثَى أَنْفُخَانَةٌ: نَفَخَهُمَا السَّمَنُ؛ وَلَا يَكُونُ إِلَّا سِمَنًا فِي رَخَاوَةٍ.
- * وَالْمَنْفُوحُ: الْعَظِيمُ الْبَطْنِ، وَهُوَ أَيْضًا الْجَبَانُ؛ عَلَى التَّشْبِيهِ بِذَلِكَ، لِأَنَّهُ انْتَفَخَ سَحْرَهُ.
- * وَالنَّفَاحَةُ: هَنَةٌ مُنْتَفَخَةٌ تَكُونُ فِي بَطْنِ السَّمَكَةِ وَبِهَا تَسْتَقِلُّ فِي الْمَاءِ وَتَتَرَدَّدُ.
- * وَالنَّفَاحَةُ: الْحِجَابَةُ الَّتِي تَرْتَفِعُ فَوْقَ الْمَاءِ.
- * وَالنَّفْخَاءُ: أَرْضٌ مُرْتَفَعَةٌ مَكْرَمَةٌ، لَيْسَ فِيهَا رَمْلٌ وَلَا حِجَارَةٌ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنَةِ الْخُسَّانِ: فِي نَفْخَاءِ رَابِيَةٍ.
- * وَقِيلَ: النَّفْخَاءُ مِنَ الْأَرْضِيْنَ، كَالرَّخَاءِ.
- * وَالْجَمْعُ: النَّفَاحِيُّ؛ كُسِّرَ بِتَكْسِيرِ الْأَسْمَاءِ، لِأَنَّهَا صِفَةٌ غَالِبَةٌ.
- * وَالنَّفْخَاءُ: أَعْلَى عَظْمِ السَّاقِ.

مقلوبه: [ف ن خ]

- * فَنَخَهُ يَنْفُخُهُ فَنْخًا وَفُنُوحًا: أَثْنَتْهُ.
- * وَفَنَخَ رَأْسَهُ بِالشَّيْءِ يَنْفُخُهُ فَنْخًا عَلَى ذَلِكَ الْمَثَالِ: فَتَّ عَظْمَهُ مِنْ غَيْرِ شَقِّ يَبِينُ وَلَا إِدْمَاءَ.
- * وَقِيلَ: هُوَ ضَرْبُكَ إِيَّاهُ بِالْعَصَا، شَقَّهُ أَوْ لَمْ يَشُقَّهُ.
- * وَالْفَنْخُ: الْغَلْبَةُ وَالْقَهْرُ.
- * وَقِيلَ: هُوَ أَقْبَحُ الذُّلِّ وَالْقَهْرِ.
- * فَنَخَهُ يَنْفُخُهُ فَنْخًا، وَهُوَ فَنِيخٌ؛ وَفَنَخَهُ، وَتَفَنَّخَهُ؛ قَالَ رُؤْبَةُ:

* لما تَفَخَّنَا بهن المَجْدَا *^(١)

* والفَنِيخ: الرَّخو الضَّعِيف؛ ويقال للشيخ أيضا: فَنِيخ.

الخاء والنون والباء

[خ ن ب]

* الخِنَاب: الضَّخْم الطويل؛ وهو أيضا: الأحمق المُتخَلج، مرّة هنا ومرّة هنا.

* الخِنَاب: الضخْم الأنف.

* والخِنَابَة: الأرنبة العظيمة؛ وقيل: طرف الأرنبة من أعلاها بينها وبين النَّخْرَة.

* خِنَابَتَا الأنف: خَرَقَاه عن يمين وشمال.

* والخِنَب، كالحُنَان في الأنف؛ وقد خَنَب خِنَبًا.

* والخِنَبُ: مَوْصل أسافل أطراف الفخذين وأعلى الساقين.

* والخِنَبُ: باطن الرُّكْبَة؛ وقيل: هو فُرُوج ما بين الأضلاع؛ وجمع ذلك كله:

أخناب؛ قال رؤبة:

* عُوَجٌ دَقَاقٌ من تَحَنَّى الأَخْنَاب *^(٢)

* وخَنَبَت رِجْلُه: وَهَت؛ وأخْنَبها هو.

* وخَنَب الرَّجْلُ: عَرَج.

* واخْتَنَب القومُ: هَلَكُوا.

* وجاريةٌ خَنِبَة: غَنَجَة.

* وظَلِيبةٌ خَنِبَة: رابضةٌ لا تَبْرَح مكانها؛ قال:

كَأَنَّهَا عَنَزَ ظَبَاءٌ خَنِبَه

وَلَا يَبِيْتُ بَعْلُهَا عَلَى إِيَّاهُ^(٣)

الإبَة: الرِّيَة.

* والخِنَابَة: الأثر القبيح؛ قال ابن مُقبل:

مَا كُنْتُ مَوْلَى خِنَابَاتٍ فَآتِيهَا وَلَا أَلْمُنَا لِقَتَلَى ذَاكُمُ الْكَلِمِ^(٤)

(١) الرجز لرؤبة في ديوانه ص ٤٣؛ ولسان العرب (فنج).

(٢) الرجز لرؤبة في ديوانه ص ٥؛ ولسان العرب (خنب)؛ وتاج العروس (خنب).

(٣) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (خنب)؛ وتاج العروس (خنب).

(٤) البيت لابن مقبل في لسان العرب (خنب)؛ وتاج العروس (خنب)، وليس في ديوانه.

* وُروى: جناباتٍ. يقول: لست أجنيا منكم. وروى: خنانات، بنونين، وهى كالخنابات.

* ورجل ذو خنبات، وخنبات: يصلح مرة ويفسد أخرى.

مقلوبه: [خ ب ن]

* خَبِنَ الثوبَ يَخْبِنُهُ خَبْنًا: قَلَصَهُ بِالْحِيَاظَةِ.

* وَالْحُبْنَةُ: الْحُجْرَةُ يَتَّخِذُهَا الرَّجُلُ فِي إِزَارِهِ؛ لِأَنَّهَا تُقْلَصُهَا.

* وَالْحُبْنَةُ: الْوَعَاءُ يُجْعَلُ فِيهِ الشَّيْءُ ثُمَّ يُحْمَلُ كَذَلِكَ أَيْضًا؛ فَإِنْ جَعَلْتَهُ أَمَامَكَ، فَهُوَ ثَبَانٌ، وَإِنْ حَمَلْتَهُ عَلَى ظَهْرِكَ، فَهُوَ حَالٌ.

* وَخَبَنَ الشَّعْرَ يَخْبِنُهُ خَبْنًا: حَذَفَ ثَانِيَهُ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَسْكُنَ لَهُ شَيْءٌ، إِذَا كَانَ مِمَّا يَجُوزُ فِيهِ الزَّحَافُ؛ كَحَذَفَ السَّيْنَ مِنْ «مُسْتَعْلَنٍ»، وَالْفَاءَ مِنْ «مَفْعُولَانٍ»، وَالْأَلْفَ مِنْ «فَاعِلَاتِنِ»، وَكُلَّهُ مِنَ الْخَبْنِ الَّذِي هُوَ التَّقْلِيصُ.

قال أبو إسحاق: إنما سُمي مخبونًا لأنك عطفت الجزء، وإن شئت أتممت؛ كما أن كل ما خبنته من ثوب أمكنك إرساله، وإنما سُمي: خبْنًا، لأن حذفه مع أوله.

* هذا قول أبي إسحاق.

* وَقَوْلُ الْمُخْبَلِّ، أَنَشَدَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ:

وكان لها من حوضٍ سيحانٍ فُرْصَةً أراغ لها نجمٌ من القيظِ خابنٍ^(١)

فسره، فقال: خابنٌ: خَبِنَ مِنْ طُولِ ظِمْتِهَا؛ أَيْ قَصَرَ؛ يَقُولُ: اشْتَدَّ الْقَيْظُ وَيَيْسُ الْبَقْلُ فَقَصُرَ الظَّمُّ.

* وَرَجُلٌ خُبْنٌ: مُتَّقِبُضٌ، كَكُبْنٍ.

* وَخَبِنَ الشَّيْءَ يَخْبِنُهُ خَبْنًا: أَحْفَاهُ.

* وَالْحُبْنُ فِي الْمُرَادَةِ: مَا بَيْنَ الْحَرْبِ وَالْفَمِّ، وَهُوَ دُونَ الْمِسْمَعِ، وَلِكُلِّ مِسْمَعٍ خُبْنَانٌ. وَالْحُبْنَةُ: مَوْضِعٌ.

مقلوبه: [ن خ ب]

* انْتَخَبَ الشَّيْءَ: اخْتَارَهُ.

* وَالنُّخْبَةُ: مَا اخْتَارَهُ مِنْهُ.

(١) البيت للمخبل السعدى فى ديوانه ص ٣١٩؛ ولسان العرب (خبين)؛ وتاج العروس (خبين).

* وَنُخْبَةُ الْقَوْمِ، وَنَخَبَتَهُمْ: خِيَارَهُمْ.

* وَالنَّخْبُ: الْجُبْنَ وَضَعْفَ الْقَلْبِ؛ رَجُلٌ نَخْبٌ، وَنُخْبَةٌ، وَنَخِبٌ، وَمُنْتَخَبٌ، وَمَنْخُوبٌ، وَنَخِبٌ، وَيَنْخُوبُ، وَنَخِيبٌ؛ وَالْجَمْعُ: نُخْبٌ.

* الْمَنْخُوبُ: الذَّاهِبُ اللَّحْمَ الْمَهْزُولَ؛ وَقَوْلُ أَبِي خِرَاشٍ:

بَعَثَهُ فِي سَوَادِ اللَّيْلِ يَرْقُبُنِي إِذَا آثَرَ الدَّفْءَ وَالنَّوْمَ الْمَنَّاخِيبَ^(١)

* وَسَيَأْتِي ذَكَرَهُ.

وَكَلِمَتُهُ فَتَخَبَ عَنِّي، إِذَا كَلَّ عَنْ جَوَابِكَ.

* وَالنَّخْبُ: ضَرْبٌ مِنَ الْمُبَاضِعَةِ - وَعَمَّ بِهِ بَعْضُهُمْ - نَخَبَهَا يَنْخُبُهَا، وَيَنْخَبُهَا، نَخْبًا.

* وَاسْتَنْخَبْتَ هِيَ: طَلَبْتَ أَنْ تُنْخَبَ؛ قَالَ:

إِذَا الْعَجُوزُ اسْتَنْخَبْتَ فَانْخَبُهَا

وَلَا تُرْجِيهَا وَلَا تَهَبُهَا^(٢)

* وَالنَّخْبَةُ: حَوْقُ الثَّقْرِ.

* وَالنَّخْبَةُ: الْأَسْتُ؛ قَالَ:

وَإِخْتَلَّ حَدُّ الرُّمَحِ نَخْبَةَ عَامِرٍ فَجَنَّا بِهَا وَأَقْصَاهَا الْقَتْلُ^(٣)

* وَالنَّخَابُ: جِلْدَةُ الْفُوَادِ؛ قَالَ:

وَأَمُّكُمْ سَارِقَةُ الْحِجَابِ

أَكَلَةُ الْخُصِيِّينَ وَالنَّخَابِ^(٤)

* وَنَخِبٌ: وَادٍ بِأَرْضِ هُدَيْلٍ؛ قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ:

لَعَمْرُكَ مَا خِنْسَاءٌ تَنْسَأُ شَادِنًا يَعِنَ لَهَا بِالْجِزْعِ مِنْ نَخِبِ النَّجْلِ^(٥)

* أَرَادَ: مِنْ نَجْلِ نَخِبٍ، فَقَلْبٌ؛ لِأَنَّ النَّجْلَ الَّذِي هُوَ الْمَاءُ، فِي بَطُونِ الْأَوْدِيَةِ جِنْسٌ،

وَمِنَ الْمَحَالِ أَنْ تَضَافَ الْأَعْلَامُ إِلَى الْأَجْنَاسِ.

(١) البيت لعروة بن مرة الهذلي في لسان العرب (نخب)؛ وتهذيب اللغة (١١/١٢٥)؛ وتاج العروس (نخب)؛

ولأبي خراش الهذلي في لسان العرب (نخب)؛ وتاج العروس (نخب)؛ والمخصص (٢/٩٨).

(٢) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (رجب)، (نخب)؛ وتهذيب اللغة (١١/٥٣)؛ والمخصص (٥/١١)؛ والجيم

(٢/٢٧)؛ وتاج العروس (نخب).

(٣) البيت بلا نسبة في لسان العرب (نخب)؛ والجيم (٣/٢٧٢)؛ وتاج العروس (نخب).

(٤) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (نخب)؛ وتاج العروس (نخب).

(٥) البيت لأبي ذؤيب الهذلي في لسان العرب (نخب)؛ وتاج العروس (نخب).

مقلوبه: [ب خ ن]

* رجلٌ بَخْنٌ: طويل؛ مثل: مَخْن، وأراه بدلاً.

مقلوبه: [ن ب خ]

* رجلٌ نابخة: جَبَّار؛ قال الهذلي:

يُخْشَى عَلَيْهِ مِنَ الْأَمْلَاقِ نَابِخَةٌ مِنْ النَّوَابِخِ مِثْلُ الْحَادِرِ الرَّزْمِ^(١)

* وَنَبَخَ الْعَجِينُ يُنْبَخُ نُبُوحًا: انْتَفَخَ وَاحْتَمَرَ.

* وَعَجِينَ أَنْبَخَانَ، وَأَنْبَخَانِي: مُتْنَفَخٌ مُخْتَمَرٌ.

* وَقِيلَ: هُوَ الْفَاسِدُ الْحَامِضُ.

* وَالنَّبِخُ: مَا نَفَطَ مِنَ الْيَدِ عَنِ الْعَمَلِ.

وقيل: هو الجُدْرِيّ؛ وقيل: هو جُدْرِيّ الْغَنَمِ؛ قَالَ كَعْبُ بْنُ زَهِيرٍ:

تَحَطَّمْ عَنْهَا قَيْضُهَا عَنْ خِرَاطِمٍ وَعَنْ حَدَقِ كَالنَّبِخِ لَمْ تَتَفَتَّقْ^(٢)

يَصِفُ حَدَقَةَ الرَّأْلِ؛ أَوْ حَدَقَةَ فَرْخِ الْقَطَا؛ وَالْوَاحِدَةُ مِنْ كُلِّ ذَلِكَ: نَبْخَةٌ.

وقيل: النَّبِخُ، بِسُكُونِ الْبَاءِ: الْجُدْرِيّ.

* وَالنَّبِخُ، بِفَتْحِ الْبَاءِ: مَا نَفَطَ مِنَ الْيَدِ عَنِ الْعَمَلِ.

* وَالنَّبِخُ: أَثَرُ النَّارِ فِي الْجَسَدِ.

* وَالنَّبْخَةُ، وَالنَّبِخَةُ: بَرْدِيٌّ يُجْعَلُ بَيْنَ كُلِّ لَوْحِينَ مِنْ أَلْوَابِحِ السَّفِينَةِ؛ الْفَتْحُ عَنْ كِرَاعٍ.

* وَالنَّبْخَةُ، وَالنَّبْخَةُ، كَالنُّكْتَةِ.

* وَتُرَابُ أَنْبَخٍ: أَكْثَرُ اللَّوْنِ كَثِيرٌ.

* وَالنَّبْخَاءُ: الْأَرْضُ الْمُرْتَفَعَةُ، وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنَةِ الْخُسِّ حِينَ قِيلَ لَهَا: مَا أَحْسَنُ شَيْءٍ؟

فَقَالَتْ: غَادِيَةٌ فِي إِثْرِ سَارِيَةٍ، فِي نَبْخَاءٍ قَاوِيَةٍ.

وَإِنَّمَا: اخْتَارَتْ «النَّبْخَاءُ» لِأَنَّ الْمَعْرُوفَ أَنَّ النَّبَاتَ فِي الْمَوْضِعِ الْمَشْرُوفِ أَحْسَنُ.

(١) البيت لساعدة بن جوية في لسان العرب (نبخ)، (رزم)؛ وتهذيب اللغة (٤٤٩/٧)؛ وتاج العروس (رزم)؛ وللهدلي في مجمل اللغة (٣٧٢/٢)، (٣٧٠)؛ ومقاييس اللغة (٣٨٩/٢)، (٣٧٩/٥)؛ وبلا نسبة في المخصص (١٩٨/١٢)؛ ويروى (عليها)

(٢) البيت لكعب بن زهير في لسان العرب (نبخ) وتهذيب اللغة (٤٤٨/٧)؛ وتاج العروس (نبخ)، وليس في ديوانه ولزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ٢٤٩؛ ومجمل اللغة (٣٧/٤)؛ وجمهرة اللغة ص ٢٩٤؛ والعين (٢٨٠/٤).

وقد قيل: فى نفخاء رابية؛ أى: ليس فيها رمل ولا حجارة؛ وقد تقدم ذلك.
* وروى اللّحيانى: فى مِثاء رابية؛ والمِثاء: الأرض السهلة اللينة.

الخاء والنون والميم

[خ ن م]

* تَخْنِمُ: اسم موضع؛ قال لبيد:
وهل يشتاق مثلك من رسومٍ
دوّارسَ بين تَخْنِمَ والحلال^(١)
* وإنما قضينا على تائه بالزيادة، لأنها لو كانت أصلية لكان «فَعْللاً»، وليس فى الكلام مثل «جعفرٍ».

مقلوبه: [خ م ن]

* خَمَنَ الشىءَ يَخْمِنُه ويَخْمِنُه خَمْنًا: قال فيه بالحدس.
قال ابن دُرَيْد: أحسبه مؤلداً.
* وخَمَّانُ الناس: خُشَّارتهم.
* وخَمَّانُ المتاع: رَدِيئُه.
* ورُمحٌ خَمَّانٌ: ضعيفٌ؛ وقناة خَمَّانة، كذلك.
* وهو خامن الذكر، كقولك: خامل الذكر؛ وقد تقدّم أنه على البذل.

مقلوبه: [ن خ م]

* نَخِمَ الرجلُ نَخْمًا ونَخْمًا، وتَنَخَّمَ: دَفَعَ بشىء من صدره أو أنفه؛ واسم ذلك الشىء: النَّخَامَةُ.
* ونَخْمَةُ الرجل: حِسُّه؛ والحاء غير المعجمة فيه لغة.
* والنَّخَمُ: الإعياء.

مقلوبه: [م خ ن]

* المَخْنُ، والمَخِنُ، والمِخْنُ، كله: الطويل؛ قال:
لما رآه جَسْرَبًا مِخْنًا
أفَصَرَ عن حَسَناء وارثعنا^(٢)

(١) البيت للبيد فى ديوانه ص ٧٥؛ ولسان العرب (خنم)؛ وتاج العروس (خنم).

(٢) الرجز لأبى الأسود العجلى فى لسان العرب (رثعن)؛ وتاج العروس، (رثعن)؛ والعين (٦/٢٠٠)؛ وتهذيب

اللغة (٥/٧)؛ وتاج العروس (خنن)، (مخن).

* وقد مَخَنَ مَخْنًا وَمُخُونًا.

* والمَخِنَّةُ: الفَنَاءُ؛ قال:

وَوَطَّئْتُ مُعْتَلِيًّا مَخْتَنًا وَالغَدْرُ مِنْكَ عِلَامَةُ الْعَبْدِ^(١)
* وَمَخَنَ الْمَرْأَةَ مَخْنًا: نَكَحَهَا.

* وَمَخَنَ الشَّيْءَ مَخْنًا، كَمَخَجَهُ؛ قال:

قد أمر القاضي بأمرٍ عدلٍ
أن تَمَخَّنُوها بِشِمَانِي أدلٍ^(٢)

* وَمَخَنَ الْأَدِيمَ وَالسُّوْطَ: دَلَكَهُ وَمَرَّنَهُ. والحاء غير المعجمة فيه لغة.
* وطريق مُمَخَّنٌ: وُطِي حَتَّى سَهَّلَ.

الخاء والفاء والميم

[فخ م]

* فَخَمَ الشَّيْءُ فَخَامَةً، وَهُوَ فَخْمٌ: عَبِلَ؛ وَالْأُنْثَى: فَخْمَةٌ.

* وَفَخَّمَهُ، وَتَفَخَّمَهُ: أَجَلَّهُ وَعَظَّمَهُ؛ قال كثير عزة:

فَأَنْتَ إِذَا عُدَّ الْمَكَارِمَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ ابْنِ حَرْبٍ ذِي النَّهْيِ الْمُتَفَخِّمِ^(٣)
* وَفَخَّمَ الْكَلَامَ: عَظَّمَهُ.

* وَمَنْطَقٌ فَخْمٌ: جَزَلٌ، عَلَى الْمَثَلِ؛ وَكَذَلِكَ حَسَبٌ فَخْمٌ؛ قال:

دَعُ ذَا وَبَهَّجْ حَسَبًا مُبَهَّجًا
فَخَمًا وَسَنَّ مَنْطَقًا مُزَوَّجًا^(٤)

* وَرَجُلٌ فَخْمٌ: كَثِيرٌ لَحْمٌ الْوَجْتَيْنِ.

* وَالتَّفَخِيمُ: ضِدُّ الْإِمَالَةِ.

* وَأَلْفُ التَّفَخِيمِ، هِيَ الَّتِي تَجِدُهَا بَيْنَ الْأَلْفِ وَالرَّوَا، كَقَوْلِكَ: سَلَامٌ عَلَيْكُمْ، وَقَامَ

(١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (مخن)؛ والمخصص (١١٨/٥)؛ وتاج العروس (مخن).

(٢) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (مخن)؛ وتهذيب اللغة (٤٥٢/٧)؛ والمخصص (١٦٧/٩)؛ وتاج العروس (مخن).

(٣) البيت لكثير عزة في ديوانه ص ٣٠٢؛ ولسان العرب (ضخم)؛ وتاج العروس (ضخم).

(٤) الرجز للعجاج في ديوانه (٦٤/٢ - ٦٥)؛ ولسان العرب (أرج)، (بهج)، (خرج)، (سنن)؛ وتهذيب اللغة (٣٣٧/١٠)، (١٨٤/١١)؛ وتاج العروس (أرج)، (بهج)، (خرج)؛ والعين (١٧٤/٦)؛ والمخصص

زيد، وعلى هذا كتبوا «الصلوة» و «الزكوة» و «الحياة» كل ذلك بالواو، لأن الألف مالت نحو الواو، وهذا كما كتبوا «إحديهما» و «سويهن» بالياء، لمكان إمالة الفتحة قبل الألف إلى الكسرة.

باب الثنائى من المعتل

الخاء والهمزة

[ءخ]

* أخ: كلمة تَوَجُّع وتَأوّه من غَيْظ أو حُزن.

* قال ابنُ دريد: وأحسبها مُحدّثة.

* ويقال للبعير: إخ، إذا زُجِرَ لِيَبْرُكَ؛ ولا فِعْلَ له.

* والأخ: القَدْر؛ قال:

* وصار وَصَل الغانبات أَخًا*^(١)

* والأخُّ، والأخّه، لغة فى «الأخ» و «الأخت»؛ حكاها ابنُ الكلبيّ.

قال ابنُ دريد: ولا أدرى ما صحة ذلك.

* والأخِيخَة: دقيق يُصَب عليه ماءٌ فَيُبْرَق بزَيْت أو سمن فَيُشْرَب، ولا يكون إلا رقيقاً؛

قال:

تَصْفِرُ فى أعْظَمه المَخِيخه

تَجَشُّوُ الشَّيخ على الأَخِيخه^(٢)

شبه صوت مصّه العظام، التى فيها المَخ، بجُشاء الشَّيخ؛ لأنه مُسترخى الحَنَك واللّهوات، فليس لحُشائه صوت.

(١) الرجز للعجاج فى ملحق ديوانه (٢/ ٢٨٠)؛ وتهذيب اللغة (٦/ ٥٦٢)؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (أخخ)، (دخخ)، (طلخ)، (لخخ)، (جخا)؛ ومقاييس اللغة (١/ ١٠)؛ وجمهرة اللغة (ص ١٠٤، ١٠٨)؛ ومجمل اللغة (٢/ ٢٥٩)، (٤/ ٢٤٤)؛ والعين (٤/ ٢١٨)؛ والمختص (١١/ ٤٠).

(٢) الرجز بلا نسبة فى لسان العرب (أخخ)؛ ومقاييس اللغة (١/ ١١)؛ وتهذيب اللغة (٧/ ٦٢٢)؛ وتاج العروس (٧/ ٢٢٤)، (أخخ)؛ وجمهرة اللغة ص ٥٥؛ والمختص (٤/ ١٤٧).

الخاء والياء

[خى]

* خاء بك علينا، وخاى، لغتان؛ أى: اعجل. وليست الياء للتأنيث، لأنه صوت بنى على الكسر، ويستوى فيه، الاثنان والجمع والمؤنث: خاء بكما، وخاى بكما؛ وحاء بكما، وخاى بكما؛ قال:

* بِخَايَ بَكَ الْحَقُّ يَهْتَفُونَ وَحَىٰ هَلْ *^(١)

والياء متحركة غير شديدة، والألف ساكنة. ويروى: بخاء بك الحق.

الخاء والواو

[خوا]

* الخوة: الأرض الخالية؛ ومنه قول بنى تميم لأبى العارم الكلابى، وكان استرشداهم، فقالوا له: إن أمامك خوة من الأرض وبها ذئب قد أكل إنسانا أو إنسانين، فى خبر له طويل.

* وخو: كئيب معروف بنجد.

* ويوم خو: يوم قتل فيه ذؤاب بن ربيعة عتيبة بن الحارث بن شهاب.

ومما ضوعف من فائه ولامه

[خوخ]

* الخوخة: كوة فى البيت تؤدى إليه الضوء.

* والخوخة: مُخترق ما بين كل دارين لم يُنصب عليها باب.

* وعم به بعضهم فقال: هى مُخترق ما بين كل شيئين.

* والخوخة: الدبر.

* والخوخة: ثمرة معروفة؛ وجمعها: خوخ.

* والخوخة: ضرب من الثياب الخضر.

* والخوخاء، ممدود: الأحمق؛ والجمع: خوخاؤون.

(١) عجز بيت للكُميت فى ديوانه (٩٨/٢)؛ ولسان العرب (خا)؛ وتهذيب اللغة (٦٢٧/٧)؛ ومقاييس اللغة (١٥٧/٢)؛ ومجمل اللغة (١٦٠/٢)؛ وتاج العروس (خيب)؛ وبلا ندى: فى المخصص (٩٠/١٤).
وصدره: * إذا ما شحطن الحاديين سمعتهم *

* والخَوَيْخِيَّةُ: الداهية؛ قال لبيد:

وَكُلُّ أَناسٍ سَوفِ تَدْخُلُ بَينَهُم
خَوَيْخِيَّةٌ تَصَفَّرَ مِنْها الأناملُ^(١)

ويروى: بَيْتَهُم.

مقلوبه: [و خ و خ]

* الوَخُوخَةُ: حكايةٌ بعضُ أصواتِ الطير.

* ورجلٌ وَخَوَاحٌ: سَمِينٌ كثيرُ اللحمِ مُضطربه. وقيل: وهو الجبان الضعيف.

* وتَمَرٌ وَخَوَاحٌ: لا حلاوةَ له ولا طعم.

* وقيل: مُسترخى اللِّحاء.

* وكل مسترخٍ: وَخَوَاحٌ.

الثلاثى المعتل

الخاء والجيم والمهمزة

[خ ج ء]

* خَجاً المرأةُ يَخْجُوها خَجْجاً: نكحها.

* ورجلٌ خُجْجَةٌ: كثيرُ النكاح.

* وفحلٌ خُجْجَةٌ: كثيرُ الضَّرَابِ.

* قال اللُّحياني: وهو الذى لا يزال قاعياً على كل ناقة.

* وامرأةٌ خُجْجَةٌ: مُتَشهيةٌ لذلك.

* والعربُ تقول: ما علمتُ مثلَ شارفِ خُجْجَةٍ؛ أى: ما صادفتُ أشدَّ منها عُلمةً.

* والتخاجُّ: أن يُؤرِّمَ استه ويُخرجَ مؤخره إلى ما وراءه؛ وقال حسان:

دُعوا التَّخَجُّوا وَاَمْشُوا مِشْيَةَ سَحْجًا
إِنَّ الرِّجالَ ذَوُو عَصَبٍ وَتَذَكِيرٍ^(٢)

(١) البيت للبيد بن ربيعة فى ديوانه ص ٢٥٦؛ وجمهرة اللغة ص ٢٣٢؛ ولسان العرب (خوخ)؛ ويروى (دويهة) بدلا من (خويخية).

(٢) البيت لحسان بن ثابت فى ديوانه ص ١٧٩؛ وجمهرة اللغة ص ١٠٣٧؛ والخصائص (١١٦/٢)؛ ولسان العرب (فجا)، (عصب)، (سجج)؛ والعين (٢٨٢/٤). ويروى (سججا).

* والحُجَّاة: الأحمق.

* وهو أيضا: المضطرب.

الخاء والضاد والهمزة

[ء ض خ]

* أضَاخُ: موضع بالبادية، يُصرف ولا يُصرف؛ قال امرؤ القيس يصف سحابا:

فلما أن دنا لِقَفَا أضَاخِ وَهَتْ أعجازُ رِيْقِهِ فحَارًا^(١)

* وكذلك: أضايخ؛ أنشد ابن الأعرابي:

* صَوَادِرًا عن شُوكٍ أو أضَايخًا*^(٢)

الخاء والسين والهمزة

[خ س ء]

* الخاسئ من الكلاب والخنازير والشياطين: البَعِيدُ الذي لا يُترك أن يَدنو من الناس.

* وخسأ الكلب يخسؤه خَسَأً وخُسُوءًا، فحَسَأَ وانخَسَأَ؛ قال:

* كالكلب إن قيل له انخَسَأَ انخَسَأَ*^(٣)

* ويقال: انخَسَأَ إليك، وانخَسَأَ عَنِّي.

* وقال الزجَّاج: في قوله عزَّ وجلَّ: ﴿قال اخسؤوا فيها ولا تكلمون﴾ [المؤمنون: ١٠٨]

معناه: تباعدُ سخط.

* وقال ابن أبي إسحاق لبكير بن حبيب: ما ألحن في شيء؛ فقال: لا تفعل؛ فقال:

خُذْ عَلَيَّ كَلِمَةً فقال: هذه، قل: كلمة.

ومرَّت به سنُورة فقال لها: اخسِى؛ فقال له: أخطأت، إنما هو اخسئ.

وقال أبو مَهْدِيَّة: اخسأنان عني.

* قال الأصمعيّ: أظنه يعنى الشياطين.

(١) البيت لامرئ القيس في ديوانه ص ٢٤٩؛ ولسان العرب (أضخ)، (وضخ)؛ وتهذيب اللغة (٤٧١/٧)؛ وتاج

العروس (أضخ)، (وضخ)؛ وللتوام في لسان العرب (مجس).

(٢) الرجز لمنظور في الجيم (٣٠٨/١)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (فرج)، (أضخ)، (ريخ)، (مخخ)؛ وتهذيب

اللغة (١٩/٧، ٥٣٩)؛ وتاج العروس (أفخ)، (ريخ)، (مخخ).

(٣) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (خسا)؛ وديوان الأدب (٢٣٧/٤)؛ وتاج العروس (خسا).

* وَخَسَا بَصْرُهُ، يَخْسَأُ خَسًا، وَخُسُوءًا: سَدَرَ وَكَلَّ وَأَعْيَا؛ وَفِي التَّنْزِيلِ: ﴿يَنْقَلِبُ إِلَيْكَ الْبَصَرُ خَاسِئًا وَهُوَ حَسِيرٌ﴾ [الملك: ٤].

الخاء والزاي والهمزة

[ء ز خ]

* الْأَرْخُ: الْفَتَى مِنْ بَقَرِ الْوَحْشِ، كَالْأَرْخِ؛ رَوَاهُمَا جَمِيعًا أَبُو حَنِيفَةَ.
وَأَمَّا غَيْرُهُ مِنْ أَهْلِ اللُّغَةِ فَإِنَّمَا رَوَيْتَهُ: «الْأَرْخُ»، بِالرَّاءِ.

الخاء والطاء والهمزة

[خ ط ء]

* الْخَطَأُ، وَالْخَطَاءُ: ضِدُّ الصَّوَابِ؛ وَقَدْ أَخْطَأَ؛ وَفِي التَّنْزِيلِ: ﴿وَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ فِيمَا أَخْطَأْتُمْ بِهِ﴾ [الأحزاب: ٥]؛ عَدَاهُ بِالْبَاءِ فِي مَعْنَى: عَثَرْتُمْ، أَوْ غَلَطْتُمْ.
* وَقَوْلُ رُوْبَةَ:

يَا رَبِّ إِنِّي أَخْطَأْتُ أَوْ نَسِيتُ فَأَنْتَ لَا تَنْسِي وَلَا تَمُوتُ^(١)

فإنه اكتفى بذكر الكمال والفضل، وهو السبب عن العفو، وهو المُسَبَّبُ؛ وذلك أن من حقيقة الشرط وجوابه أن يكون الثاني مُسَبَّبًا عن الأول؛ نحو قولك: إن زُرْتَنِي أَكْرَمْتُكَ؛ فَالْكَرَامَةُ مُسَبَّبَةٌ عَنِ الزِّيَارَةِ، وَلَيْسَ كَوْنُ اللَّهِ سَبْحَانَهُ وَتَعَالَى غَيْرَ نَاسٍ وَلَا مَخْطِئٌ أَمْرًا مُسَبَّبًا عَنِ خَطَأِ رُوْبَةَ وَلَا عَنِ إِصَابَتِهِ، إِنَّمَا تِلْكَ صِفَةٌ لَهُ - عَزَّ اسْمُهُ - مِنْ صِفَاتِ نَفْسِهِ لَكِنَّهُ كَلَامٌ مَحْمُولٌ عَلَى مَعْنَاهُ؛ أَيْ: إِنِّي أَخْطَأْتُ أَوْ نَسِيتُ فَاغْفُ عَنِّي لِنَقْصِي وَفَضْلِكَ.

* وَخَطَأَهُ: نَسَبَهُ إِلَى الْخَطَأِ.

وَتَخَطَأَ لَهُ فِي هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ، وَتَخَاطَأَ، كِلَاهُمَا: أَرَاهُ أَنَّهُ مَخْطِئٌ فِيهَا؛ الْأَخْيَرَةُ عَنِ الزَّجَاجِيِّ، حَكَاهَا فِي كِتَابِهِ الْمَرْسُومِ بِالْجُمْلِ.

* وَأَخْطَأَ الطَّرِيقَ: عَدَلَ عَنْهُ.

* وَأَخْطَأَ الرَّامِيَ الْغَرَضَ: لَمْ يُصِبْهُ.

* وَأَخْطَأَ نَوْءَهُ: إِذَا طَلَّبَ حَاجَتَهُ فَلَمْ يَنْجَحْ.

* وَالْخَطْأَةُ: أَرْضٌ يَخْطِئُهَا الْمَطَرُ وَيُصِيبُ أُخْرَى قُرْبَهَا.

(١) الرجز لروبة في ديوانه ص ٢٥؛ ولسان العرب (خطأ)؛ وتاج العروس (خطأ)؛ وللعجاج في ديوانه

* وَخَطِيءُ الرَّجُلِ خَطِيئًا: أذنب.

* وَالخَطَأُ: مَا لَمْ يَتَعَمَّدَ.

* وَالخَطْءُ: مَا تُعَمَّدُ.

* وَالخَطِيئَةُ: الذَّنْبُ؛ وَالْجَمْعُ: خَطَايَا، نَادِرٌ.

* وَحِكْيُ الزَّجَّاجِ فِي جَمْعِهِ: خَطَائِيٌّ بِهَمْزَتَيْنِ. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَالَّذِي أَطْمَعُ أَنْ يَغْفِرَ لِي خَطِيئَتِي يَوْمَ الدِّينِ﴾ [الشعراء: ٨٢] قَالَ الزَّجَّاجُ: جَاءَ فِي التَّفْسِيرِ: أَنَّ خَطِيئَتَهُ: قَوْلُهُ إِنَّ سَارَةَ أُخْتِي^(١)؛ وَقَوْلُهُ: بَلْ فَعَلَهُ كَبِيرُهُمْ؛ وَقَوْلُهُ: إِنْ سَقِيمٌ.

قَالَ: وَمَعْنَى «خَطِيئِي» أَنَّ الْأَنْبِيَاءَ بَشَرٌ، وَقَدْ يَجُوزُ أَنْ تَقَعَ عَلَيْهِمُ الْخَطِيئَةُ؛ إِلَّا أَنَّهُمْ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ لَا تَكُونُ مِنْهُمْ الْكَبِيرَةَ، لِأَنَّهُمْ مَعْصُومُونَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِمْ أَجْمَعِينَ.
* وَقَدْ أَخْطَأَ، وَخَطِيءٌ؛ قَالَ:

* يَا لَهْفَ هِنْدٍ إِذْ خَطِئْنَ كَاهِلًا *^(٢)

عَنِ الْخَيْلِ، وَإِنْ لَمْ يَجْرَ لَهَا ذَكَرٌ؛ وَهَذَا مِثْلُ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿حَتَّى تَوَارَتْ بِالْحِجَابِ﴾ [ص: ٣٢].

* وَحِكْيُ أَبُو عَلِيٍّ الْفَارَسِيُّ، عَنِ أَبِي زَيْدٍ: أَخْطَأَ خَاطِئَةً، جَاءَ بِالمَصْدَرِ عَلَى لَفْظِ، «فَاعِلَةٌ» كَالْعَافِيَةِ وَالْجَازِيَةِ، وَفِي التَّنْزِيلِ: ﴿وَالْمُؤْتَفِكَاتِ بِالْخَاطِئَةِ﴾ [الحاقة: ٩].

الخاء والتاء والهمزة

[خ ت ا]

* خَتَأَ الرَّجُلُ يَخْتُوهُ خَتَأً: كَفَّهَ عَنِ الْأَمْرِ.

* وَاخْتَأَى مِنْهُ: فَرَّقَ.

* وَاخْتَأَى لَهُ: خَتَلَهُ.

* وَاخْتَأَى: انْقَمَعَ وَذَلَّ.

* وَاخْتَأَى الشَّيْءَ: اخْتَطَفَهُ؛ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ.

(١) أَخْرَجَاهُ فِي الصَّحِيحَيْنِ وَغَيْرِهِمَا.

(٢) الرَّجُلُ لَامِرِيُّ الْقَيْسِ فِي دِيْوَانِهِ ص ١٣٤؛ وَلِسَانُ الْعَرَبِ (خَطَأٌ)، (حَلَلٌ)؛ وَتَاجُ الْعُرُوسِ (خَطَأٌ)، (كَهَلٌ)؛ وَتَهْذِيبُ اللَّغَةِ (٤٤١/٣)؛ (٤٩٧/٧)؛ وَجُمْهُرَةُ اللَّغَةِ ص ١٢١٠؛ وَالمَخْصَصُ (١٥/١٦)؛ وَيُرْوَى (نَفْسِي) بَدَلًا مِنْ (هِنْدٍ).

الخاء والذال والهمزة

[خ ذ ع]

* خَدَيْ لَه، وَخَدَأْ لَه، يَخْذَأُ، خَذَّأُ، وَخَذُوا: خَضَعُوا وَانْقَادُوا؛ وَتَرَكَ الِهْمَزُ فِيهِ لُغَةً.

* وَالْخَذَأُ، مَقْصُورٌ: ضَعُفَ النَّفْسِ.

مقلوبه: [ء خ ذ]

* الْأَخْذُ: خِلاَفُ الْعِطَاءِ.

وَهُوَ أَيْضًا: التَّنَاوُلُ.

أَخَذَهُ بِأَخْذِهِ أَخَذًا.

وَإِذَا أَمَرْتُ قَلْتُ: خَذْ؛ وَأَصْلُهُ: أُأْخِذُ، فَلَمَّا اجْتَمَعَتِ هَمْزَتَانِ، وَكَثُرَ اسْتِعْمَالُ الْكَلِمَةِ حُذِفَتِ الْهَمْزَةُ الْأَصْلِيَّةُ، فَزَالَ السَّاكِنُ، فَاسْتَغْنَى عَنِ الْهَمْزَةِ الزَّائِدَةِ؛ وَقَدْ جَاءَ عَلَى الْأَصْلِ فَقِيلَ: أَوْخِذُ.

* وَالْأَخِيذُ: الْمَأْخُوذُ.

* وَالْأَخِيذُ: الْأَسِيرُ.

* وَالْأَخِيذَةُ: الْمَرْأَةُ تُسَبَّى.

* وَالْأَخِيذَةُ: مَا اغْتَضَبَ مِنْ شَيْءٍ فَأَخَذَ.

* وَأَخَذَهُ بِذَنْبِهِ: عَاقِبَهُ؛ وَفِي التَّنْزِيلِ: ﴿فَكَلَّا أَخَذْنَا بِذَنْبِهِ﴾ [العنكبوت: ٤٠].

* وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَكَايْنُ مِنْ قَرْيَةٍ أَمَلِيَتْ لَهَا وَهِيَ ظَالِمَةٌ ثُمَّ أَخَذْتَهَا﴾ [الحج: ٤٨]

أَرَادَ: أَخَذْتَهَا بِالْعَذَابِ، فَاسْتَغْنَى عَنْهُ لِتَقَدُّمِ ذِكْرِهِ فِي قَوْلِهِ: ﴿وَيَسْتَعْجِلُونَكَ بِالْعَذَابِ﴾

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَهَمَّتْ كُلُّ أُمَّةٍ بِرَسُولِهِمْ لِيَأْخُذَهُمْ﴾ [المؤمن: ٥]؛ قَالَ الزَّجَّاجُ: مَعْنَاهُ:

لِيَتِمَكَّنُوا مِنْهُ فَيَقْتُلُوهُ.

* وَأَخَذَهُ: كَأَخَذَهُ؛ وَفِي التَّنْزِيلِ: ﴿وَلَوْ يُؤَاخِذُ اللَّهُ النَّاسَ بِمَا كَسَبُوا﴾ [فاطر: ٤٥].

* وَأَتَى الْعِرَاقَ وَمَا أَخَذَ إِخْذَهُ، وَذَهَبَ الْحِجَازَ وَمَا أَخَذَ إِخْذَهُ، وَوَكَّى فُلَانٌ مَكَّةَ وَمَا

أَخَذَ إِخْذَهَا؛ أَيُّ: مَا يَلِيهَا.

* وَذَهَبَ بَنُو فُلَانٍ وَمَنْ أَخَذَ إِخْذَهُمْ وَأَخَذَهُمْ. وَلَوْ كُنْتَ مَنَّا لَأَخَذْتَ بِأَخْذِنَا؛ أَيُّ

بِخِلَافَتِنَا وَزَيِّنَا.

وَقَوْلُهُ: أَنْشَدَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ:

فلو كُنتُم مَنَّا أَخَذْنَا بِأَخْذِكُمْ ولكنها الأوجاد أسفل سافلٍ^(١)

فسره، فقال: أخذنا بأخذكم؛ أى: أدركنا إيلكم فرددناها عليكم؛ لم يقل ذلك غيره.

* والأخْذَةُ: رُقِيَّةٌ تأخذ العين ونحوها.

* وآخذه: رقاها.

وقالت أخت صُبْحِ العادى تبكى أباها صُبْحًا، وقد قتله رجلٌ سيق إليه على سرير، لأنها كانت قد أخذتُ عنه القائم والقاعد والساعى والماشى والراكب: أخذتُ عنك الراكب والساعى والماشى والقاعد، ولم آخذُ عنك النائم.

* وفى صُبْحِ هذا يقول لبيدٌ:

ولقد رأى صُبْحٌ سوادَ خليله ما بين قائم سيفه والمحمّل^(٢)

عنى بخليله: كبده؛ لأنه يُروى أن الأسد بقر بطنه وهو حَيٌّ، فنظر إلى سواد كبده.

* ورجل مُؤَخَذٌ عن النَّساء: مَحْبُوسٌ.

* واثتخذنا فى القتال: أخذ بعضنا بعضا.

* والإخاذة: الضيعة يتخذها الإنسان.

* والإِخْذُ، والإِخْذَةُ: ما حفرته كهيئة الحوض؛ والجمع: أَخْذٌ، وإِخْاذٌ.

والإِخْاذُ: الغدْرُ.

* وقيل: الإِخْاذُ: واحد؛ والجمع: آخاذا، نادر.

* وقيل: الإِخْاذُ، والإِخْاذَةُ، بمعنى.

* وأخذ يفعل كذا؛ أى: جعل. وهى عند سيبويه من الأفعال التى لا يُوضع اسم

الفاعل فى موضع الفعل الذى هو خبرها.

* وأخذ فى كذا؛ أى: بدأ.

* ونجوم الأَخْذُ: منازل القمر؛ لأن القمر يأخذ كل ليلة فى منزل منها؛ قال:

وأخوتُ نجومُ الأَخْذِ إِلاَّ أنْضَةً أنْضَةً مَحَلٌّ ليس فاطرها يُثْرِى^(٣)

(١) البيت بلا نسبة فى لسان العرب (وحد)، (وفد)؛ (أخذ)؛ وتاج العروس (وحد)، (وخذ)، (أخذ) وفيه (الأوحد).

(٢) البيت للبيد فى ديوانه ص ٢٧٣؛ ولسان العرب (أخذ)، (خلل)؛ وتاج العروس (أخذ)، (خلل)؛ وبلا نسبة فى تهذيب اللغة (٩٢/٥).

(٣) البيت بلا نسبة فى لسان العرب (أخذ)، (نفض)، (خوا)؛ وتهذيب اللغة (٥٢٩/٧، ٦١٥)؛ ومقاييس =

قوله: يُثرى: يُبَلِّ الأَرْض.

- * وقيل: إنما قيل لها: نُجُوم الأَخَذ؛ لأنها تأخذ كُلَّ يَوْمٍ فى نَوء.
- * والأَخَذ، من الإِبِل: الذى أَخَذَ فىهِ السَّمَن؛ والجمع: أواخذ.
- * وَأَخَذَ الفَصِيلُ أَخَذًا، فهو أَخَذٌ: أَكثَر من اللَّبنِ حتى فَسَدَ بطنُهُ وبَشِمَ.
- * وَأَخَذَ البَعِيرُ أَخَذًا، وهو أَخَذٌ: أَخَذَهُ مِثْلُ الجَنُونِ؛ وكذلك الشاة؛ وقياسه: أَخَذٌ.
- * والأَخَذُ: الرَّمْدُ؛ وقد أَخَذَتْ عَيْنُهُ أَخَذًا.
- * ورجلٌ أَخَذٌ: بَعِينُهُ أَخَذٌ؛ والقياس: أَخَذٌ، كالأول.
- * ورجلٌ مُسْتَأخِذٌ، كَأَخَذٌ؛ قال أبو ذؤيب:
- يَرْمى العُيُوبَ بَعِينِيهِ وَمَطْرِفُهُ مَغْضٍ كَمَا كَسَفَ المُسْتَأخِذِ الرَّمْدُ^(١)
- * والمُسْتَأخِذُ: المُطَاطِءُ رَأْسُهُ، من وَجَع أو غَيْرِهِ.

الخاء والراء والهجرة

[خ رء]

- * خَرَى خِرَاءً، وَخُرُوءًا: سَلَحَ.
- * واسم السَّلْحِ: الخِرَاءُ؛ والجمع: خُرُوءٌ، فَعَلٌ وَفُعُولٌ؛ وَخُرُوءَةٌ، فُعُولَةٌ.
- * وقد يقال ذلك للجرذ والكلب.
- * قال بعضُ العرب: طَلَيْتُ بِشَىءٍ كَأَنَّهُ خِرَاءُ الكَلْبِ؛ يعنى، النُّورَةَ.
- * وقد يكون ذلك للنَّحْلِ والذَّبَابِ.
- * والمَخْرَأَةُ، والمَخْرُوءَةُ: مَوْضِعُ الخِرَاءِ.

مقلوبه: [ء خ ر]

- * الأَخْرُ: ضِدُّ القُدْمِ.
- * والتأخِر: ضِدُّ التَّقْدِمِ؛ وقد تَأَخَّرَ عَنْهُ تَأَخَّرًا، وتَأَخَّرَةً واحِدَةً؛ عن اللحياني، وهذا مطرد، وإنما ذكرناه لأن أطراد مثل هذا مما يجهله من لا دُرْبَةَ لَهُ بالعربية.

= اللغة (٧٠/١)، (٢٢٥/٢)؛ والمخصص (٩/٩)، (٢٣٦/١٤)؛ وتاج العروس (٣٦٨/٩) (أخذ)، (نفض) (خوى)؛ وأساس البلاغة (خوى).

(١) البيت لأبى ذؤيب الهذلى فى لسان العرب (غيب)، (أخذ)، (كسف)؛ وجمهرة اللغة ص ١٠٥٣؛ ومقاييس اللغة (١/٦٩)؛ وتهذيب اللغة (٧/٥٢٧)، (٨/٢١٤)، (١٠/٧٧)؛ وتاج العروس (غيب)، (أخذ) وبلا نسبة فى المخصص (١/١١٠).

واستأخر؛ كتأخر، وفي التنزيل: ﴿لَا يَسْتَأْخِرُونَ عَنْهُ سَاعَةً وَلَا يَسْتَقْدِمُونَ﴾ [الأعراف: ٣٣]. وفيه: ﴿وَلَقَدْ عَلِمْنَا الْمُسْتَقْدِمِينَ مِنْكُمْ وَلَقَدْ عَلِمْنَا الْمُسْتَأْخِرِينَ﴾ [الحجر: ٢٤]؛ يقول: علمنا من يستقدم منكم إلى الموت ومن يستأخر عنه.

* وقيل: علمنا مُستقدمي الأمم ومستأخريها.

* وقال ثعلب: علمنا من يأتي منكم إلى المسجد مُتقدِّماً ومن يأتي منكم متأخراً.

* وقيل: إنها كانت امرأة حسناء تُصلي خلف رسول الله ﷺ فيمن يُصلي في النساء فكان بعض من يصلي يتأخر في آخر الصفوف، فإذا سجد اطلع إليها من تحت إبطه، والذين كانوا لا يقصدون هذا المقصد إنما كانوا يطلبون التقدم في الصفوف، لما فيه من الفضل.

* والتأخير: ضدّ التّقديم.

* ومؤخّر كل شيء: خلاف متقدّمه.

* وآخرة العين، ومؤخرها، ومؤخرتها: ما وكى اللّحاظ؛ ولا يقال كذلك إلا في مؤخّر العين.

* ومؤخرة الرّجل، ومؤخرته، وآخرتة، وآخره، كله: خلاف قادمته.

* ومؤخرة السّرج: خلاف قادمته.

* والآخران من الأخلاف: اللذان يليان الفخذين.

* والآخِر: خلاف الأول؛ والأثني: آخرة. حكى ثعلب: هن الأولات دخولا والآخرات خروجاً.

* والآخِر: بمعنى غير؛ كقولك: رجل آخِرٌ، وثوب آخِرٌ؛ وأصله: أآخر، أفعل من التأخر، فلما اجتمعت همزتان في حرف واحد استثقلتا، فأبدلت الثانية ألفاً؛ لسكونها وانفتاح الأولى قبلها.

* قال الأَخْفَش: لو جعلت في الشّعْر «آخِر» مع «جابر» لجاز.

* قال ابن جنّي: هذا هو الوجه القويّ، لأنه لا يحقّق أحدُ همزة «آخِر» ولو كان تحقيقتها حسناً لكان التحقيق حقيقاً بأن يُسمع فيها؛ وإذا كان بدلاً البتة يجب أن يُجرى على ما أجرته عليه العرب من مُراعاة لفظه وتنزيل هذه الهمزة منزلة الألف الزائدة التي لا حَظَّ فيها للهمزة، نحو: عالم، وصابر؛ ألا تراهم لما كسّروا قالوا: آخِر وأواخِر؛ كما قالوا: جابر وجوابر. وقد جَمع امرؤ القيس بين «آخِر» و«قيصر»، توهم الألف همزة، فقال:

إذا نحن صرنا خمسَ عشرة ليلة وراء الحساء من مدافع قيصرًا
إذا قلتُ هذا صاحبٌ قد رَضِيَتْهُ وَقَرَّتْ به العينانِ بُدِّلتُ آخِرًا^(١)

* وتصغير «آخِر»: أويخر؛ جرت الألف المخففة عن الهمزة مجرى ألف «ضارب».

* وقوله تعالى: ﴿فَأَخْرَانِ يَقومان مقامهما﴾ [المائدة: ١١٠]؛ فسره ثعلب، فقال: فمُسلمانِ يَقومان مقام النَّصرانيين يحلفان أنهما أختانا، ثم يُرتجع على النَّصرانيين. وقال الفراء: معناه: أو أخران من غير دينكم من النَّصارى واليهود، وهذا للسفر والضرورة؛ لأنه لا تجوز شهادة كافر على مُسلم في غير هذا.

* والجمع بالواو والنون.

* والأثنى: أخرى.

* وقوله عز وجل: ﴿وَلِي فِيهَا مَأْرَبٌ أُخْرَى﴾ [طه: ١٨]؛ جاء على لفظ صفة الواحد، لأن «مأرب» في معنى جماعة أخرى من الحاجات، ولأنه رأسُ آية.

* والجمع: أخريات، وأخر.

* وقول أبي العيال:

إذا سننُ الكتيبة صدَّ عن أخراتها العُصب^(٢)

* قال السُّكْرِي: أراد: أخرياتها، فحذف؛ ومثله أنشده ابن الأعرابي:

ويتقى السيفَ بأخراته

من دُونِ كَفِّ الجارِ والمِعْصَمِ^(٣)

* قال ابنُ جنِّي: وهذا مذهب البغداديين، ألا تراهم يجيزون في تشنية «قرقرى»: قرقران؛ وفي نحو «صلخدَى»: صلخدان؛ إلا أن هذا إنما هو فيما طال من الكلام، و«أخرى» ليست بطويلة.

* وقد يُمكن أن يكون «أخراته» واحدةً، إلا أن الألف مع الهاء تكون لغير التأنيث، فإذا زالت الهاء صارت حيثُذ الألف للتأنيث؛ ومثله: بُهْمَة. ولا يُنكر أن تقدَّر الألف

(١) البيت لامرئ القيس في ديوانه ص ٦٩؛ ولسان العرب (أخر)؛ وتاج العروس (أخر).

(٢) البيت لأبي العيال الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص ٤٢٧؛ ولسان العرب (أخر)؛ وتاج العروس (أخر).

(٣) الرجز للعجاج في ديوانه (٣٦٢/١)؛ ولسان العرب (أخر)، (مكر)، (علق)؛ وجمهرة اللغة ص ٧٩٩،

٩٤٠؛ وتاج العروس (مكر)، (علق)؛ وتهذيب اللغة (٢٤١/١٠)؛ ولرؤية في المخصص (١٨١/١٥)،

(٨٨/١٦)؛ وليس في ديوانه.

الواحدة فى حالتين ثنتين تَقْدِيرَيْن اثنتين، ألا ترى إلى قولهم: عَلَقَا، بالتاء، ثم قال العجاج:

* فحطَّ فى عَلَقَى وفى مُكُورٍ* (١)

فجعلها للتأنيث ولم يصرف.

* ويحكى أصحابنا أن أبا عُبَيْدَةَ قال فى بعض كلامه: أراهم كأصحاب التصريف يقولون: إن علامة التأنيث لا تدخل على علامة التأنيث، وقد قال العجاج:

* فحطَّ فى عَلَقَى وفى مُكُورٍ*

* فلم يصرف، وهم مع هذا يقولون: عَلَقَا؛ فبلغ ذلك أبا عثمان فقال: إن أبا عُبَيْدَةَ أخفى من أن يعرف مثل هذا؛ يريد ما قدمنا ذكره من اختلاف التقديرين فى حالين مختلفين.

* والأخرى، والآخرة: دار البقاء، صفة غالبية.

* وجاء أخرة، وبأخرة، وأخرة - هذه عن اللحياني - بحرف وبغير حرف؛ أى: آخر كل شىء.

* وأتيتك آخر مرتين، وأخرة مرتين؛ عن ابن الأعرابي، ولم يُفسر: آخر مرتين، ولا آخرة مرتين؛ وعندى أنها المرة الثانية من المرتين.

* وشق ثوبه أخراً؛ ومن أخراً؛ أى: من خلف.

* وبعته سلعة بأخرة؛ أى: بنظرة.

* ويقال: أبعد الله الآخر، والأخير؛ ولا تقوله للأثنى.

* وحكى بعضهم: أبعد الله الآخر، بالمد.

* والآخر، والأخير: الغائب.

* والمُنْخَار: النخلة التى يَبْقَى حملها إلى آخر الصرّام؛ قال:

ترى الغَضِيضِ المُوَقَّرِ المُنْخَارَا

من وَقَعِهِ يَشْرُ انْتِشَارَا (٢)

ويروى: ترى العَصِيد.

(١) الرجز للعجاج فى ديوانه؛ ولسان العرب (آخر)، (مكر)؛ وتاج العروس (مكر)؛ وتهذيب اللغة (١٠/٢٤١).

(٢) الرجز بلا نسبة فى لسان العرب (آخر)؛ وتهذيب اللغة (٧/٥٥٨)؛ وتاج العروس (آخر)؛ والمخصص

(١١/٨، ١١٨)، (١٦/١٣٧). ويروى (نرى).

* وقال أبو حنيفة: المِخَار: التي يَبْقَى حَمْلُهَا إلى آخر الشتاء؛ وأنشد البيت أيضاً.

مقلوبه: [ءرخ]

* أَرَخَ الكتابَ: وقَّته، والواو فيه لغة.

وزعم يعقوب أن الواو بدل من الهمزة.

* والأَرخ، والإِرخ؛ والأَرخَى: البَقْر؛ وخصَّ بعضهم به الفتى منها؛ والجمع: أَراخ،

وإِراخ؛ والأَثَى: أرخة، وإِرْخَة؛ والجمع: إِراخ، لا غير؛ قال:

* يَمْشِين هَوْنًا مِشِيَةَ الإِرَاخِ *^(١)

* قال أبو حنيفة: الأَرخ: الفتية من بقر الوحش، فألقى الهاء من «الأرخة» وأثبتته في

«الفتية». وخص «بالأرخ»: الوحش، كما ترى؛ وقد تقدم أنه «الأزخ»، في الزاى.

* وَأَرخَ إلى مكانه يَأْرخُ أروخا: حَنَّ إليه.

* وقد قيل: إن «الأرخ»، من البقر، مُشتق من ذلك، لحينته إلى مكانه ومأواه.

الخاء واللام والهمزة

[خ ل ء]

* خَلَّاتُ الناقة تَخَلُّ، خَلًّا، وخِلَاءً، وخُلُوءًا، وهي خَلُوءٌ: بركت، وحرَّنت من غير

عَلَّة؛ وقيل: إذا لم تَبْرَحْ مكانها؛ وكذلك الجملُ.

* وخصَّ بعضهم به الإناث من الإبل.

* وفي الحديث: «ما خَلَّاتُ وما حرَّنتُ ولكن حبَّسها حابسُ الفيل»^(٢).

* وقال الراجز يَصِفُ رَحَى يد، فاستعار لها ذلك:

بُدِّتُ من وَصَلِ العَوَانِي البِيضِ

كَبْدَاءَ مِلْحَاحًا على الرِّضِيضِ

تَخَلُّ إِلا يَبِيدُ القَبِيضِ^(٣)

* القَبِيضُ؛ الرجل الشديد القَبْضِ على الشيء.

والرَّخِيضُ: حجارةُ المعادن فيها الذهب والفضة.

(١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (أرخ)؛ وتاج العروس (أرخ).

(٢) أخرجه البخارى في الشروط (ح) ٢٧٣١، ٢٧٣٢.

(٣) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (خلا)، (كبد)؛ وتهذيب اللغة (١٠/١٢٨)؛ وتاج العروس (٩/٩٣، ٩٤)

(كبد)؛ والمخصص (٢/٢٦) ..

والكبداء: الضخمة الوسط. يعنى: رَحَى تطحن حِجَارَةَ المعدن. وتخلأ: تَقُوم فلا تجرى.

* وخلأ الإنسان يخلأ خلوءاً: لم يبرح مكانه.

* وقال اللحياني: خلأت الناقة تخلأ خلاءً.

* وهى ناقة خالِيٌ، بغير هاء، إذا بركت فلم تقم؛ فإذا قامت ولم تبرح، قيل: حرّنت تحرن حِرانا.

* والتخلّى: الدنيا.

* وقيل: هو الطعام والشراب؛ يقال: لو كان فى التخلّى ما نفعه.

* وخالأ القوم: تركوا شيئاً وأخذوا فى غيره، حكاه ثعلب؛ وأنشد:

فلما فنى ما فى الكنائن خالثوا إلى القرع من جلد الهجان المَجُوبِ^(١)
يقول: فرعوا إلى السيوف والدرق.

الحاء والنون والهمزة

[ء خ ن]

* الآخِنِيُّ: ثيابٌ مُخَطَّطَةٌ؛ قال العجاج:

* عليه كَتَانٌ وآخِنِيٌّ*^(٢)

* والآخِنِيَّة: القِسيّ؛ قال الأعشى:

منعت قياسُ الآخِنِيَّةِ رأسَه بسهامٍ يثربُ أو سهامِ الوادِي^(٣)

* أضاف الشئ إلى نفسه؛ لأن القياس هى الآخِنِيَّة، أو يكون على أنه أراد قياسَ القواسة الآخِنِيَّة؛ ويروى: أو سهامَ بلاد.

الحاء والفاء والهمزة

[ء ف خ]

* اليافوخ: حيث التقى عَظْمٌ مُقَدِّمُ الرأسِ وعَظْمٌ مُؤَخَّرُه.

(١) البيت لطفيال الغنوى فى ديوانه ص٣٢؛ والجيم (١٢١/٣)؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (خلأ) (قرع) (فنى)؛ وتهذيب اللغة (٢٣١/١)؛ وتاج العروس (خلأ)، (قرع)، ويروى (ضاربوا) بدلاً من (خالثوا).

(٢) الرجز للعجاج فى ديوانه (٥١٦/١)؛ ولسان العرب (أخن)؛ وتاج العروس (أخن)؛ وبلا نسبة فى المخصص (٦٦/٤).

(٣) البيت للأعشى فى ديوانه؛ ولسان العرب (أخن)؛ وتهذيب اللغة (٥٨٧/٧)؛ وتاج العروس (أخن).

* وقيل: هو ما بين الهامة والجبهة.

* وأفخه يَأفِخُه أَفْخًا: ضَرَبَ يَأفِوِخُه.

الخاء والياء والهمزة

[خ ب ء]

* خَبَأَ الشَّيْءَ يَخْبِئُه خُبْنًا: سَتَرَه.

* وامرأة خُبَاءة: تَلْزَمُ بَيْتَهَا وَتَسْتَتِرُ.

* وقول الزبير بن بدر: أَبْغَضَ كَنَائِي إِلَى الطُّلْعَةِ الخُبَاءة؛ يعنى التى تَطَّلَعُ ثم تَخْبَأُ رَأْسَهَا. ويروى: الطُّلْعَةُ القُبْعَةُ؛ وهى التى تَقْبَعُ رَأْسَهَا؛ أى: تَدْخُلُه؛ وقيل: تَخْبِئُه.

* والعرب تقول: خُبَاءة خَيْرٌ مِنْ يَفْعَةٍ سَوَاءٍ؛ أى: بنت تَلْزَمُ البَيْتَ تَخْبَأُ نَفْسَهَا فِيهِ خَيْرٌ مِنْ غِلامٍ سَوَاءٍ لَا خَيْرَ فِيهِ.

* والخَبَاءُ: مَا خُبِي؛ سَمِيَ بِالمَصْدَرِ.

* وفى التنزيل: ﴿الَّذِي يُخْرِجُ الخَبَاءَ فِي السَّمَوَاتِ وَالأَرْضِ﴾ [النمل: ٢٥]؛ أى: المَخْبُوءِ.

* وقال ثعلب: الخَبَاءُ الذى فى السَّمَوَاتِ، هُوَ المَطْرُ؛ والخَبَاءُ الذى فى الأَرْضِ، هُوَ النِّبَاتِ.

* والصحيح والله أعلم، أَنَّ الخَبَاءَ كُلُّ مَا غَابَ، فَيَكُونُ المعْنَى: يَعْلَمُ الغَيْبَ فِي السَّمَوَاتِ وَالأَرْضِ؛ كَمَا قَالَ: ﴿وَيَعْلَمُ مَا تُخْفُونَ وَمَا تُعْلِنُونَ﴾ [النمل: ٢٥].

* والخُبَاءة، والخَبِيئَةُ، جَمِيعًا: مَا خُبِي.

* والخَبَاءُ: سِمةٌ تَوْضَعُ فِي مَوْضِعٍ خَفِيَ مِنَ النَّاقَةِ النَّجِييَةِ، وَإِنَّمَا هِيَ لُدَيْعَةٌ بِالنَّارِ؛ وَالجَمْعُ: أَخْبِيئَةٌ.

* والخَبَاءُ، مِنَ الأَبْنِيَةِ: وَالجَمْعُ كالجَمْعِ.

* قَالَ ابنُ دُرَيْدٍ: أَصْلُه مِنَ «خَبَاتٍ».

* وَقَدْ تَخَبَّاتِ خَبَاءً.

* وَلَمْ يَقُلْ أَحَدٌ إِنَّ «خَبَاءَ» أَصْلُه الهمزة إِلَّا هُوَ، بَلْ قَدْ صُرِّحَ بِخِلَافِ ذَلِكَ.

* وَالخَبِيئَةُ: مَا عُمِيَ مِنْ شَيْءٍ، ثُمَّ حُوجِيَ بِهِ.

* وَقَدْ اخْتَبَأَهُ.

* وَخَبِيئَةٌ: اسم امرأة؛ قال ابن الأعرابي: هي: خَبِيئَةُ بنت رِيَّاحِ بنِ يربوعِ بنِ ثعلبة.

مقلوبه: [ء ب خ]

* أبخه: لامه وعزله، لغة في وبخه؛ حكاها ابن الأعرابي. وأرى همزته إنما هي بدل من واو «وبخه»، على أن بدل الهمزة من الواو المفتوحة قليل، كوناة وأناة؛ ووحيد وأحد.

الخاء والميم والهمزة

[خ م ء]

* الخمأ، مقصور: موضعٌ.

الخاء والقاف والياء

[ق خ ي]

* قَخَى: تَنَخَّمَ تَنَخُّمًا قَيِّحًا.

الخاء والجيم والياء

[خ ي ج]

* الخايجة: البَيضة؛ وهو بالفارسية: خايا.

مقلوبه: [ج ي خ]

* جَاخُ السَّيْلِ الوادِي، يَجِيخُه جَيْخًا: أَكَلَ أَجْرَافَهُ، وهو مثل: جَلَخَهُ.

الخاء والشين والياء

[خ ش ي]

* خَشِيه خَشِيًا، وَخَشِيَّة، وَخَشَاءٌ، وَمَخْشَاءٌ، وَمَخْشِيَّة، وَخَشِيَانَا؛ وَتَخْشَاءُ، كِلَاهِمَا: خَافَهُ.

وهو خَاشٍ، وَخَشٍ، وَخَشِيَانٌ؛ وَالْأُنْثَى: خَشِيَا؛ وَجَمَعَهُمَا مَعًا: خَشَايَا؛ أَجْرُوهُ مُجْرَى الْأُدْوَاءِ، كَحَبَاطِيٍّ، وَحَبَاجِيٍّ، وَنَحْوَهُمَا؛ لِأَنَّ الْخَشِيَّةَ كَالدَّاءِ.

* وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿فَخَشِينَا أَنْ يُرْهِقَهُمَا طُغْيَانًا وَكُفْرًا﴾ [الكهف: ٨١]. قَالَ الْفَرَّاءُ:

مَعْنَى «فَخَشِينَا»؛ أَي: فَعَلِمْنَاهُ. وَقَالَ الزَّجَّاجُ: فَخَشِينَا، مِنْ كَلَامِ الْخَضِرِ، وَلَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ «فَخَشِينَا» عَنِ اللَّهِ، وَالذَّلِيلُ عَلَى ذَلِكَ قَوْلُهُ: ﴿فَأَرَدْنَا أَنْ يُبَدِّلَهُمَا رَبَّهُمَا﴾ [الكهف: ٨١].

وَقَدْ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ «فَخَشِينَا» عَنِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ، لِأَنَّ الْخَشِيَّةَ مِنْ اللَّهِ مَعْنَاهَا: الْكِرَاهَةُ،

ومن الآدميين: الخوف؛ ويكون قوله حيثئذ (فأردنا) بمعنى: أراد الله.

* وحكى ابن الأعرابي: فعلت ذلك خَشَاءَةً أن يكون كذا؛ وأنشد:

فَتَعْدَيْتُ خَشَاءَةً أَنْ يَرَى ظالمٌ أنى كما كان زَعَمٌ^(١)

* وما حملة على ذلك إلا خَشَى فلان. وحكى عن الرؤاسي: إلا خَشَى فلان.

* وخَشَاءَهُ بالأمر: خوفه؛ وفي المثل: لقد كنت وما أخَشَى بالذُّب.

* وخاشاني، فخشيتته: كنت أشد منه خشية.

* وهذا المكان أخشى من هذا؛ أى أخوف؛ جاء فيه التعجب من المفعول؛ وهذا نادر.

وقد حكى سيبويه منه أشياء.

* والخَشِي: اليابس من النبات؛ وأنشد ابن الأعرابي:

كأن صوت شخبها إذا خَمَى

صوت أفاع فى خَشِيٍّ أَعَشَمَا^(٢)

ويروى: فى حُشَى، وهو ما فسد أصله وعَقَن، وقد تقدم.

* وقوله:

فإن عندى لو رَكِبْتُ مِسْحَلِي

سَمَّ ذَرَارِيحَ رِطَابٍ وَخَشِيٍّ^(٣)

أراد: وخَشِيٍّ، فحذف إحدى الياءين للضرورة، فمن حذف الأولى اعتل بالزيادة.

وقال: حذف الزائد أخفُّ من حذف الأصل؛ ومن حذف الأخيرة فلأن الوزن إنما ارتدع

هنالك.

مقلوبه: [خ ش ي]

* الخَيْش: ثياب رقاق النَّسج غلاظ الخُيوط، تُتخذ من مشاققة الكتان، وربما اتخذت من

(١) البيت للمثقب العبدى فى ديوانه ص ٢٣٢؛ ولسان العرب (زعم)؛ وبلا نسبة فى اللسان (خشى)؛ وتاج العروس (خشى). ويروى البيت:

فتصامت لكيما لا يرى جاهل أنى كما كان زعم

(٢) الرجز بلا نسبة فى لسان العرب (خمم)، (عشم) (حشا)، (خشى)، (خما)؛ وتاج العروس (غشم)، (حشا)، (خشى)، (خما).

(٣) الرجز لصخر فى تاج العروس (خشى)؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (سحل)، (حشى)، (خشى)؛ وتاج العروس (سحل) (حشى)؛ والمخلص (١/١٥٥)، (٣/٢٧٦).

العَصْب؛ والجمع: أخياش؛ قال:

وأبصرتُ لَيْلَى بين بُرْدَى مَرَاجِلِ

* وفيه خْيُوشة؛ أى: رقة.

* وخاش ما فى الوعاء: أخرجه.

مقلوبه: [ش ي خ]

* الشَّيْخ: الذى استبان فى السنُّ وظهر عليه الشَّيب.

* وقيل: هو شيخ من خمسين إلى آخر عمره.

* وقيل: هو من إحدى وخمسين إلى آخر عمره.

* وقيل: هو من الخمسين إلى الثمانين.

* والجمع: أشياخ؛ وشيخان، وشيوخ، وشيخة، وشيخة، ومشيخة، ومشيخة،

ومشيوخاء، ومشايخ؛ وأنكره ابن دُرَيْد.

* والأثني: شَيْخة.

* وقد شاخ شَيْخًا، وشيوخة، وشيوخية، عن اللحياني، وشيخوخة وشيخوخية.

* وشيخ تَشِيخًا؛ أى: شاخ.

* وأشياخ النجوم؛ هى: الدَّرارى.

* قال ابن الأعرابي: أشياخ النجوم: هى التى لا تنزل فى منازل القمر، المُسماة بنجوم

الأخذ.

* أرى أنه عنى بالنجوم: الكواكب الثابتة.

* وقال ثعلب: إنما هى أسناخ النجوم، وهى أصولها؛ أى: التى عليها مدار الكواكب

وسرُّها. وقوله، أنشده ثعلب، عن ابن الأعرابي:

يَحْسبه الجاهلُ ما لم يَعْلَمَا

شَيْخًا على كُرْسِيه مُعَمَّمَا

لو أنه أبان أو تكلَّمَا

لكان إِيَّاه ولكنَّ أعجمًا^(٢)

(١) البيت بلا نسبة فى لسان العرب (خيش)، (مرجل)؛ وتهذيب اللغة (٤٦٤/٧)، (٢٥٦/١١)؛ والعين

(٢٠٨/٦)؛ وتاج العروس (خيش)؛ ويروى (وأبصرت سلمى).

(٢) الرجز بلا نسبة فى لسان العرب (شيخ)؛ والجيم (٣٠٥/٢).

* وفسره فقال: يصف وطب لبن، شبهه برجل مُلَفَّف بكسائه، وقال «ما لم يعلما»، فلما أطلق الميم رَدَّها إلى اللام.

* وأما سيبويه فقال: هو على الضرورة، وإنما أراد «يعلمن»، قال: ونظيره في الضرورة قولُ جَدِيمة الأبرص:

ربما أوفيتُ في عَلمٍ تَرَفَعَنَ ثوبى شَمالاتُ^(١)

* والشَّيخةُ: نَبْتة، لبياضها؛ كما قالوا في ضرب من الحَمَض: الهَرْمُ.

* وشيخ عليه: شَنَّع.

* والشاخحةُ: المعتدل؛ وإنما قضينا على أن ألف «شاخحة» ياء، لعدم «ش و خ»، وإلا فقد كان حقها الواو، لكونها عينًا.

الخاء والضاد والياء

[خ ض ي]

* الخضا: تفتت الشيء الرطب.

* قضينا على همزتها ياء، لأن اللام ياء أكثر منها واوًا.

مقلوبه: [ض خ ي]

* الضاخية: الداھية.

الخاء والضاد والياء

[خ ص ي]

* الخُصْي، والخُصِيَّة، والخُصِيَّة: من أعضاء التناسل؛ والتَّشْنِيَّة: خُصِيَّتَان، وخُصِيَّان، وخُصِيَّان.

* قال أبو عبيدة: يقال: خُصِيَّة، ولم أسمعها بكسر الخاء، وسمعتُ في التَّشْنِيَّة: خُصِيَّان، ولم يقولوا للواحد: خُصِيٌّ؛ والجمع: خُصِيٌّ.

* وخصَّاه خصاء: سلَّ خُصِيَّه؛ يكون في الناس والدواب والغنم.

* ورحلُ خُصِيٍّ: مَخْصِيٌّ.

* والعرب تقول: خُصِيٌّ بَصِيٌّ، إتباع؛ عن اللحياني.

* والجمع: خُصِيَّة، وخُصِيَّان.

(١) البيت لجديمة الأبرص في الأزهية ص ٩٤، ٢٦٥؛ والأغاني (٢٥٧/١٥)؛ ولسان العرب (شيخ)، (شمل).

- * قال سيويه: شبهوه بالاسم، نحو: ظَلِيم وظَلْمان؛ يعنى أن «فعلانا» إنما يكون بالغالب جمع «فَعِيل» اسمًا.
- * والحَصِي، مخفف: الذى يشتكى حُصَاه.
- * والحَصِي، من الشَّعر: ما لم يُتَغزَل فيه.
- * والعرب تقول: كان جوادا فحَصِي؛ أى: غنيًا فافتقر.
- * وكلاهما على المثل.

مقلوبه: [خ ي ص]

- * الأَخِيص: الذى إحدى عَيْنيه صغيرة والأخرى كبيرة.
- * وقيل: هو الذى إحدى أذنيه نَصْبَاء والأخرى حَذْوَاء.
- * والأثى: خَيْصَاء.
- * وقد خِصَّ خَيْصًا.
- * والحَيْصُ: القليلُ من النَّيل؛ وكذلك الخائص، وهو اسم، وقد يكون على النَّسب، كموت مائت؛ وذلك لأنه لا فعل له، فلذلك وجَّهناه على هذا؛ قال الأصمعي: سألت المفضل عن قول الأعشى:

لعمري لمن أمسى من القوم شاخصًا لقد نال خيصًا من عفرة خائصًا^(١)

- * ما معنى «خيصًا»؟ فقال: العرب تقول: فلان يَخُوص العطية فى بنى فلان؛ أى: يُقلِّها؛ قال: فقلت: فكان ينبغى أن يقول: خوصًا؛ فقال: هى مُعاقبة يستعملها أهل الحجاز، يُسمون «الصوَّاع»: الصيَّاع، ويقولون: الصيَّام؛ للصوَّام، ومثله كثير.

مقلوبه: [ص خ ي]

- * صَخِي الثوبُ صَخِي، فهو صَخ: اتَّسخ.
- * والصَّخَاءة: بقلة ترتفع على ساق لها كهيئة السنبلة، فيها حبّ كحبّ الينبوت، ولُبَّاب حبِّها دواءٌ للجروح، والسين فيها أعلى.

مقلوبه: [ص ي خ]

- * أصاخ إصاخة: استمع.

(١) البيت للأعشى فى ديوانه ص ١٩٩؛ ولسان العرب (خوص)، (خيص)؛ وتهذيب اللغة (٥/١٦٣)، (٤٧٦/٧)؛ والعين (٤/٢٨٦)؛ والمخصص (٨/٦٢)، (١٢/٢٢٩)؛ وتاج العروس (خيص)؛ ومقاييس اللغة (٢/٢٣٣)؛ ومجمل اللغة (٢/٢٢٩)؛ وبلا نسبة فى اللسان (خيص).

* والصاخة: ورم يكون فى العظم من صدمة أو كدمة؛ والجمع: صاخات وصاخ.

الخاء والسين والياء

[خ ي س]

* خاس الشيء يَخِيسُ خَيْسًا: تغيّر وأنتن.

* وخاس الطعامُ خَيْسًا: كَسَدَ، وهو من ذلك؛ كأنه كَسَدَ حتى فسد.

* وخيسَ الشيءَ: لَيْتَهُ.

* وخيسَ الرجلَ والدابة، وخاسهما: ذللهما.

* وخاسٍ هو: ذلّ.

* والمُخَيِّسُ: السّجنُ لانه يُخَيِّسُ المُحْبوسين؛ وبه سمى سجن الحجاج: مُخَيِّسًا.

* وقيل: هو سجن بالكوفة بناه على، وقال:

أما ترانى كَيْسًا مُكَيِّسًا

بَنَيْتُ بَعْدَ نَافِعٍ مُخَيِّسًا

بَابًا شَدِيدًا وَأَمِيرًا كَيْسًا^(١)

* نافع: سجن بالكوفة، كان غير مُستوثق البناء، فكان المحبوسون يهربون منه فهدمه

على وبنى لهم المُخَيِّسَ.

* وخاس الرجلَ خَيْسًا: أعطاه بسليته ثمنًا، ثم أعطاه أنقص منه.

* وكذلك إذا وعده بشيء فأعطاه أنقص مما وعده به.

* وخاس عهده، وبعهده: نَقَصَهُ وخانه.

* والحَيْسُ: الخير؛ يقال: ما له قَلٌّ خَيْسَه.

* والحَيْسُ: الغمّ؛ يقال للصبي: ما أظرفه! قَلٌّ خَيْسَه؛ أى: غمه.

* وقال ثعلب معنى «قَلٌّ خَيْسَه»: قَلَّتْ حَرَكَتُهُ.

* والحَيْسُ، والحَيْسَةُ: الشجر الكثير الملتفّ.

* وقال أبو حنيفة: الحَيْسُ، والحَيْسَةُ: المُجتمِع من كل الشجر.

* وقال مرة: هو الملتفّ من القَصَبِ والأشياء والنَّخْلِ.

(١) الرجز لعلى بن أبى طالب فى ديوانه ص ١١٤؛ ولسان العرب (خيس)؛ وتاج العروس (خيس)، (كيس)،

(بيض)؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (كيس)؛ وتهذيب اللغة (٤٨١/٧).

- * هذا تعبير أبي حنيفة .
- * وقيل: لا يكون خيساً حتى يكون فيه حلفاء .
- * وخيسٌ أخيسٌ: مُستحکم؛ قال:
- أجأه لَفْحُ الصَّبَا وأدْمَسَا والظَّلُّ فِي خِيسِ أَرَاطَى أَخِيْسَا^(١)
- * وجمع الخيس: أخياس .
- * والخيسُ: ما تجمَع في أصل النخلة مع الأرض؛ وما فوق ذلك: الرُّكائب .
- * والخيس: الدرُّ .
- * ومُخَيِّس: اسم صنم لبني القين .

مقلوبه: [خ س ي]

- * الحَسَا: الفرد؛ وهي المَخاسي؛ جُمع على غير قياس، كحَسَاوٍ وأخواتها .
- * وتَخاسى الرجلان: تلاعبًا بالزوج والفرد .

مقلوبه: [س خ ي]

- * سَخَى القِدْرَ سَخِيًّا: فَرَّجَ الجَمْرَ تَحْتَهَا .
- * وَسَخَى النارَ سَخِيًّا: جَعَلَ لها مَذْهَبًا تَحْتَ القَدْرِ .
- * والسَخَاة: بَقْلَةٌ رَبِيعِيَّةٌ؛ والجَمْع: سَخَى .
- * قال أبو حنيفة: السَخَاة: بَقْلَةٌ تَرْتَفِعُ عَلَى سَاقٍ لَهَا كَهَيْئَةِ السَّنْبَلَةِ، وَفِيهَا حَبٌّ كَحَبِّ اليَنْبُوتِ؛ وَبَابٌ حَبَّهَا دَوَاءٌ لِلجُرُوحِ .
- * قال: وقد يقال لها: الصَّخَاءُ، أيضًا، بالصاد ممدودة .
- * وجمع السخاءة: سَخَاءٌ؛ وقد تقدم .
- * وإنما قُضِينَا بِأَنْ هَمَزَةُ «السَخَاءِ» ياءٌ، لما قَدَّمْنَا مِنْ أَنْ اللام ياءٌ أَكْثَرَ مِنْهَا وَأَوْأ .

مقلوبه: [س ي خ]

- * ساخ الشيء سَيَّخَانًا: رَسَخَ .
- * والساخة: لغة في «السَخَاة»، وهي البَقْلَةُ الرَبِيعِيَّةُ .

(١) الرجز للعجاج في ديوانه (١٩٦/١)؛ ولسان العرب (أرط)؛ وتاج العروس (أرط)، (دبس)؛ وتاج العروس (دبس)؛ والمخصص (٤٦/١١) .

الخاء والزى والياء

[خ زى]

* خَزَى الرجلُ خَزِيًا، وخَزَى، الأخيرة عن سيبويه: وقع في بليّةٍ وشرٍّ وشُهرةٍ، فذُلَّ بذلك وهان.

* وأخزاه الله!

* ومن كلامهم للرجل إذا أتى بما يُستحسن: ما له! أخزاه الله.

* وربما قالوا: أخزاه الله، ومن غير أن يقولوا «ما له». وكلامٌ مُخَزٍ: يُستحسن؛ فيقال لصاحبه: أخزاه الله.

* وذكروا أن الفرزدق قال بيتًا من الشعر جيّدًا، فقال: هذا بيت مُخَزٍ؛ أى: إذا أنشد قال الناس: أخزى الله قائله ما أشعره!

* وإنما يقولون هذا وشبهه بدل المدح، ليكون ذلك واقياً له من العين؛ والمراد من كل ذلك إنما هو الدعاء له لا عليه.

* والخزِيّة والخزِيّة: البليّةُ يُوقع فيها؛ قال جريرٌ يخاطب الفرزدق:

وكنّت إذا حلّلتَ بدارِ قومٍ رحلتَ بخزِيّةٍ وتركتَ عاراً^(١)

* ويروى: لخزِيّة.

* وقوله تعالى: ﴿لهم في الدنيا خزِيٌّ﴾ [البقرة: ١١٤]، قال أبو إسحاق: معناه: قتلٌ إن كانوا حربياً، أو يُجزوا إن كانوا ذمة.

* وخزِيّ منه، وخزِيّه خزايّة، وخزِيّ، مقصور: استَحيا.

* ورجل خَزِيَانٌ، وامرأة خَزِيَا؛ والجمع: خَزَايا.

* وخازاني فخزيتُهُ: كنت أشدَّ خزياً منه.

مقلوبه: [زى خ]

* زاخ زِيْحًا، وزِيْحَانًا: جَار.

الخاء والطاء والياء

[خ ي ط]

* الخَيْطُ: السِّلْكُ؛ والجمع: أخياط، وخيوط، وخيوطه؛ زادوا الهاء لتأنيث الجمع.

(١) البيت لجرير في ديوانه ص ٨٨٧؛ ولسان العرب (خزا)؛ وتاج العروس (خزى).

* وخاط الثوبَ خَيْطًا، وخَيْطَاةً.

* وقول المتنخل الهذلي:

كَأَنَّ عَلَى صَحَاحِهِ رِيَاطًا مُنْشَرَّةً نُزَعْنَ مِنَ الْخِيَاطِ^(١)

* إما أن يكون أراد «الخيطة»، فحذف الهاء؛ وإما أن يكون لغة.

* وخَيْطُهُ، كخاطه؛ قال:

فَهَنَّ بِالْأَيْدِي مَقْيِسَاتُهُ

مُقَدَّرَاتٌ وَمُخَيَّطَاتُهُ^(٢)

* وَالْخِيَاطُ، وَالْمَخِيْطُ: مَا خِيَطَ بِهِ.

* وَهَمَا، أَيضًا: الْإِبْرَةُ.

* قَالَ سَيُوبِيهِ: الْمَخِيْطُ وَنَظِيْرُهُ مِمَّا يُعْتَمَلُ بِهِ، مَكْسُورُ الْأَوَّلِ، كَانَتْ فِيهِ الْهَاءُ أَوْ لَمْ تَكُنْ.

* وَرَجُلٌ خَائِطٌ، وَخِيَّاطٌ، وَخَاطٌ؛ الْأَخِيْرَةُ عَنْ كُرَاعٍ.

* وَالْخِيَاطَةُ: صِنَاعَةُ الْخَائِطِ.

* وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَكُمُ الْخَيْطُ الْأَبْيَضُ مِنَ الْخَيْطِ الْأَسْوَدِ﴾ [البقرة: ١٨٧]

يَعْنِي: بِيَاضِ الصُّبْحِ وَسَوَادِ اللَّيْلِ؛ وَهُوَ عَلَى التَّشْبِيْهِ بِالْخَيْطِ لِدِقَّتِهِ.

* وَخَيْطُ الشَّيْبِ رَأْسُهُ، وَفِي رَأْسِهِ وَلِحْيَتِهِ: صَارَ كَالْخَيْطِ، أَوْ ظَهَرَ كَالْخَيْطِ.

* وَتَخَيَّطَ رَأْسُهُ بِالشَّيْبِ، كَذَلِكَ؛ قَالَ بَدْرُ بْنُ عَامِرٍ الْهَذَلِيُّ:

تَاللَّهِ لَا أُنْسَى مَنِحَةً وَاحِدٍ حَتَّى تَخَيَّطَ بِالْبَيَاضِ قُرُونِي^(٣)

* وَخَيْطٌ بَاطِلٌ: الضَّوْءُ الَّذِي يَدْخُلُ فِي الْكُوَّةِ؛ وَيُقَالُ: هُوَ أَدَقُّ مِنْ خَيْطِ بَاطِلٍ؛ حَكَاهُ

ثَعْلَبٌ.

* وَالْخَيْطَةُ: خَيْطٌ يَكُونُ مَعَ حَبْلِ مُشْتَارِ الْعَسَلِ؛ فَإِذَا أَرَادَ الْخَلِيَةَ ثُمَّ أَرَادَ الْحَبْلَ جَذَبَهُ

بِذَلِكَ الْخَيْطِ، وَهُوَ مَرْبُوطٌ إِلَيْهِ؛ قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ:

(١) البيت للمتخل الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص ١٢٧٥؛ ولسان العرب (خيطة)؛ وتاج العروس (خيطة)، (ريط).

(٢) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (خيطة)؛ وتاج العروس (خيطة).

(٣) البيت لبدر بن عامر الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص ٤١٣؛ ولسان العرب (خيطة)؛ وتهذيب اللغة

(٤/٧، ٥)؛ وتاج العروس (خيطة)؛ وأساس البلاغة (خيطة)؛ وللهمذلي في مقاييس اللغة (٢/٢٣٤)؛ وبلا

نسبة في جمهرة اللغة (٦١٢)؛ والمخصص (١/٧٨).

تدلَّى عليها بين سِبٍِّ وَخَيْطَةٍ بِجَرْدَاءٍ مِثْلَ الْوَكْفِ يَكْبُو غُرَابُهَا^(١)
* وقيل: الخَيْطَةُ: الوَتْدُ.

* وقيل: الحَبْلُ.

* والخَيْطُ، والخَيْطُ، جماعة النَّعَامِ؛ وقد يكون من البقر.

* والجمع: خيطان.

* والخَيْطِيُّ، كَالخَيْطِ.

* والخَيْطُ والخَيْطُ: القِطْعَةُ مِنَ الجِرَادِ.

* والجمع: خيطان، أيضا.

* ونعامة خَيْطَاءَ: بَيْنَةُ الخَيْطِ، طويلة العُنُقِ.

* وما آتَيْكَ إِلَّا الخَيْطَةَ؛ أَي: الفَيْئَةَ.

* وخاط إِلَيْهِمْ خَيْطَةً: مرَّ عَلَيْهِمْ مرة واحدة.

* وقيل: خاط إِلَيْهِمْ خَيْطَةَ، واختاط، واختطى، مقلوب: مرَّ مرًا لا يكاد يَنْقَطِعُ.

* قال كُرَاعٌ: هو مأخوذ من الخَطْوِ، مقلوب عنه.

* وهذا خطأ؛ إذ لو كان كذلك لقالوا: خاط خَوَّطَةَ، ولم يقولوا: خَيْطَةَ؛ وليس مثل

كُرَاعٌ يؤمن على هذا.

* والمَخِيْطُ: المرَّ والمَسْلُكُ؛ قال ذو الرِّمَّةِ:

وبينهما مَلَقَى زِمَامٍ كَأَنَّهُ مَخِيْطُ شُجَاعٍ آخِرَ اللَّيْلِ ثَائِرٌ^(٢)

مقلوبه: [ط خ ي]

* الطَّخَاءُ: السحابُ الرِّقِيقُ؛ واحده: طَخَاءَةٌ.

* وكلُّ شَيْءٍ ألبَسَ شَيْئًا: طَخَاءَ.

* وعلى قلبه طَخَاءٌ، وطَخَاءَةٌ؛ أَي: غشِيَةٌ وكربٌ.

(١) البيت لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص ٥٣؛ ولسان العرب (سبب)، (جرد)، (دعس)، (خيطة)، (وكف)؛ وتاج العروس (سبب)، (دعس)، (خيطة)؛ وتهذيب اللغة (٧٥/٢)؛ (٣٩٤/١٠)، (٣١٣/١٢)؛ وللهذلي في مقاييس اللغة (٢٣٤/٢)، (٦٤/٣)؛ ومجمل اللغة (٥٨/٣)؛ وبلا نسبة في المخصص (١٠٢/٤)، (١٧٢/٩).

(٢) البيت لذى الرمة في ديوانه ص ١٦٨٩؛ ولسان العرب (خيطة)؛ وأساس البلاغة (خيطة)؛ وتاج العروس (خيطة)، بلا نسبة في تهذيب اللغة (٥٠٤/٧)؛ والعين (٢٩٤/٤).

- * وفى الحديث: «إن للقلب طخاءً كطخاء القمر»؛ أى: شيئاً يَغشاه كما يَغشى القمر.
- * وفيه: إذا وجد أحدكم فى قلبه طخاءً فليأكل السَّفْرَجَل.
- * والطَّخِيَّة، والطُّخِيَّة، والطَّخِيَّة الأَخِيرَتَانِ عن كِراع: الظُّلْمَةُ.
- * وليلةٌ طخياء، شديدة الظلمة قد وارى السحابُ قمرها.
- * وليال طابخيات؛ على الفعل، أو على النسب؛ إذ «فَاعَلَات» لا يكون جمع «فعلاء».
- * والطَّخِيَّة: السحابة الرِّقِيْقَةُ.
- * والطَّخِيَّة: الأحمق.
- * وطاخية: فيما ذكر عن الضحاك: اسم التَّمَلَّة التي أخبر الله عنها أنها كلَّمت سليمان عليه السلام؛ حكاه الهروى فى الغريبين.

مقلوبه: [طى خ]

- * طاخ الأمر طَيْخًا: أفسده.
- * وقال أحمد بن يحيى: هو من «تَوَاطَخَ القومُ»، وهذا من الفساد بحيث تراه.
- * وقال ابن جنى: وقد يجوز أن يحسن الظن به، فيقال: إنه أراد: كأنه مقلوب منه.
- * وطاق يطبخ طَيْخًا: تَلَطَّخَ بِقَبِيحٍ. من قول أو فعل.
- * وطاقه هو، وطَيْخَه: لَطَّخَه به.
- * وقال اللحيانى: طاخ فلانٌ فلانًا، يَطِيخُه، وَيَطُوخُه: رماه بِقَبِيحٍ.
- * وطَيْخَه بَشْرٌ: لَطَّخَه به.
- * ورجل طائخ، وطَيْاخَةٌ، وطَيْخَةٌ: أحمق.
- * وقيل: أحمق قَدِرٌ.
- * وجمع الطَّيْخَةِ: طِيخَاتٍ.
- * ولم نَسْمَعْهُ مَكْسَرًا.
- * والطَّيْخُ، والطَّيْخُ: الجَهْلُ.
- * والطَّيْخُ: الكِبَرُ.
- * وزمن الطَّيْخَةِ: زمن الفِتْنَةِ والجَدْبِ.
- * وناقاة طَيْوِخ: تذهب يمينًا وشمالًا وتأكل من أطراف الشجر.
- * وطَيْخٌ: حكاية صوت الضَّحِكِ؛ حكاه سيبويه.

* وَطَيْخٌ: موضعٌ بين ذى خَشَبٍ ووادى القُرى؛ قال كَثِيرٌ عَزَّةَ:
فوالله ما أدرى أَطِيحًا تواعدُوا لَتَمَّ ظَمٍ أَم مَاءَ حَيْدَةَ أوردُوا^(١)
الخاء والذال والياء

[خ د ي]

* خَدَى البعيرُ والفرسُ، خَدَيًا، وخَدَيَانَا: أسرعَ وَزَجَّ بقوائمه.
* وقيل: هو ضَرَبٌ من سِيرها لم يُحَدِّ.
* وقال الأصمعيّ: سألت أعرابيًا: ما خَدَى؟ فقال: هو عَدُوُّ الحمارِ بين آريّه ومُتمرغِه.
* والخَدَى: دُودٌ يَخْرُجُ مع رَوثِ الدابةِ؛ واحدته: خَدَاةٌ؛ عن كُرَاع.
* والخَدَاءُ: موضعٌ. وإنما قُضينا بأن همزة «خَدَاء» ياء، لما قَدَمنا من أن اللام ياء أكثر منها واوا، مع وجود «خ د ي» وعدم «خ د و».

مقلوبه: [د خ ي]

* الدَّخَى: الظلمة.
* ولبلة دَخِيَاء: مُظلمة.
* وَلَيْلٌ دَاخٍ: مُظلم؛ فإما أن يكون على النَّسب، وإما أن يكون على فِعْلٍ لم نَسْمعه.

مقلوبه: [د ي خ]

* الدِّيخُ: القِنُوءُ؛ وجمعه: دِيخَةٌ، والذال أعلى، وإياه قَدَمَ أبو حنيفة.
* ودَاخٌ يَدِيخُ دِيخًا: ذَلَّ.
* ودِيخه، هو: ذَلَّه، كدَوَّخه.

الخاء والتاء والياء

[خ ي ت]

* خات يَخِيْتُ خَيْتًا وخِيُوتًا: صَوْتُ؛ عن ابن الأعرابي؛ وأنشد:
* فى خَيْتَةِ الطائرِ رَيْثٌ عَجَلُهُ *^(٢)

(١) البيت لكثير عزة فى ديوانه ص ٤٣٩؛ ولسان العرب (طيخ)؛ وتاج العروس (طيخ).

(٢) الرجز بلا نسبة فى لسان العرب (خيت)؛ وتاج العروس (خيت).

الخاء والذال والياء

[ذى خ]

- * الذَّيْخُ: الذَّكْرُ مِنَ الضَّبَّاعِ.
- * والجمع: أذياخ، وذُيُوخ، وذِيخَة.
- * والأُنثى: ذِيخَة؛ والجمع: ذِيخَات، وَلَا يُكْسَرُ.
- * والذَّيْخُ: قِنُؤُ النَّخْلَةِ؛ حكاة كُرَاعٍ فِي «الدال».
- * وجمعه: ذِيخَة؛ وقد تقدّم في «الدال».
- وذِيخَة: ذلّهُ؛ حكاة أبو عبيد وحده، والصواب «الدال».
- * والذَّيْخُ، الكِبْرُ: وفي حديث عليّ عليه السلام: كان الأشعثُ ذا ذِيخٍ.
- حكاة الهروى في «الغريبين».

الخاء والثاء والياء

[خ ثى]

- * خَثَى البَقْرُ، والفيل، خَثِيًا: رَمَى بِذِي بَطْنِهِ.
- * وخص أبو عبيد به الثور وحده دون البقرة.
- * والاسم: الخَثِي؛ والجمع: أخثاء؛ أنشد ابن الأعرابي:
- على أنّ أخثاءً لدى البيت رَطْبَةً كأخثاء ثور الأهل عند المُطَنَّبِ^(١)

مقلوبه: [ثى خ]

- * ثاخرت رِجْلُهُ تَثِيخ، مثل: سَاخرت، والواو فيه لغة؛ وسيأتى في موضعه.
- * وزعم يعقوب أن ثاء «ثاخرت» بدل من سين «ساخت».

مقلوبه: [ى ث خ]

- * المَيْثَخَةُ: الدَّرَّةُ الَّتِي يُضْرَبُ بِهَا؛ عن ثعلب.

الخاء والراء والياء

[خ رى]

- * الخَرَاتان: نَجْمان؛ واحدهما: خَرَاة، حكاة كُرَاعٍ فِي المَعْتَلِّ؛ وأنشد:

(١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (خثا)؛ وتاج العروس (خثى).

إِذَا رَأَيْتَ أَنْجُمًا مِنَ الْأَسَدِ
جَبْهَتَهُ أَوْ الْحِرَاةَ وَالْكَتْدَ
بِالْسهيلِ فِي الْفَضِيخِ فَفَسَدٌ^(١)

* وقد تقدم ذلك في «الحفاء والثاء والراء»، وهو المعروف، وإنما قضينا بأن الألف ياء لما قدمنا من الألف ياء أكثر منها واوا.

مقلوبه: [خ ي ر]

* الخَيْرُ: ضِدُّ الشَّرِّ؛ وَجَمَعَهُ: خَيْرٌ؛ قَالَ النَّمِرُ بْنُ تَوَلِّبٍ:

وَلَا قَيْتُ الْخَيْرَ وَأَخْطَأْتَنِي
خُطُوبٌ جَمَّةٌ وَعَلَوْتُ قِرْنِي^(٢)

* وَهُوَ خَيْرٌ مِنْكَ، وَأَخِيرٌ.

* وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿تَجِدُوهُ عِنْدَ اللَّهِ هُوَ خَيْرٌ﴾ [المزمل: ٢٠]؛ أَي: تَجِدُوهُ خَيْرًا لَكُمْ مِنْ مَتَاعِ الدُّنْيَا.

* وَفَلَانَةُ الْخَيْرَةُ مِنَ الْمَرَاتِينِ، وَهِيَ الْخَيْرَةُ، وَالْخَيْرَةُ، وَالْخُورِيُّ، وَالْخَيْرِيُّ.

* وَخَارَهُ عَلَى صَاحِبِهِ خَيْرًا؛ وَخَيْرَةً؛ وَخَيْرَةً: فَضَّلَهُ.

* وَرَجُلٌ خَيْرٌ، وَخَيْرٌ؛ وَامْرَأَةٌ خَيْرَةٌ، وَخَيْرَةٌ.

* وَالْجَمْعُ: أَحْيَارٌ، وَخِيَارٌ.

* وَقَدْ يَكُونُ «الْخِيَارُ» لِلوَاحِدِ وَالْإِثْنَيْنِ وَالْجَمْعِ، وَالْمَذْكَرِ وَالْمُؤَنَّثِ.

* وَقِيلَ: الْخَيْرَةُ، فِي الدِّينِ وَالصَّلَاحِ؛ وَالْخَيْرَةُ، فِي الْجَمَالِ وَالْمِيسَمِ.

* وَخَايِرُهُ فَخَارُهُ خَيْرًا: كَانَ خَيْرًا مِنْهُ.

* وَمَا أَخِيرَهُ؛ وَمَا خَيْرَهُ؛ الْأَخِيرَةُ نَادِرَةٌ.

* وَخَارَ خَيْرًا: صَارَ ذَا خَيْرٍ.

* وَإِنَّكَ مَا وَخَيْرًا؛ أَي: إِنَّكَ مَعَ خَيْرٍ؛ مَعْنَاهُ: سَتُصِيبُ خَيْرًا؛ وَهُوَ مِثْلُ.

* وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿فَكَاتِبُوهُمْ إِنْ عَلِمْتُمْ فِيهِمْ خَيْرًا﴾ [النور: ٣٣]؛ مَعْنَاهُ: إِنْ عَلِمْتُمْ

أَنَّهُمْ يَكْسِبُونَ مَا يُؤَدُّونَهُ.

(١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (خرت)، (فضخ)، (كتد)، (بول)، (جبه)؛ وتهذيب اللغة (٦/٦٦)؛ وتاج

العروس (خرت)، (فضخ)، (كتد)، (جبه).

(٢) البيت للنمر بن تولب في ديوانه ص ٣٩٢؛ ولسان العرب (خير)؛ وأساس البلاغة (خير).

- * وقالوا: لَعَمْرُ أَيْبِكَ الْخَيْرِ؛ أى: الأفضل؛ أو ذى الخير.
- * وروى ابن الأعرابى: لَعَمْرُ أَيْبِكَ الْخَيْرُ، برفع «الخير» على الصفة لـ «لَعَمْرُ».
- * قال: والوجه الجَرَّ، وكذلك جاء فى الشعر.
- * وخار الشَّىء، واختاره: انتقاه؛ قال أبو زيد الطائى:
- إِنَّ الْكِرَامَ عَلَى مَا كَانَ مِنْ خُلُقٍ رَهْطُ امْرِئٍ خَارَهُ لِلدَّيْنِ مُخْتَارُ^(١)
- * وقال: خارَه مختار؛ لأن «خار» فى قوة «اختار».
- * وقال الفرزدق:

ومنا الذى اختير الرِّجَالُ سَمَاحَةً وَجُودًا إِذَا هَبَّ الرِّيحُ الزَّعَارِعُ^(٢)

- * أراد: من الرجال؛ لأن «اختار» مما يتعدى إلى مفعولين، بحذف حرف الجر؛ تقول: اخترته من الرجال، واخترته الرجال؛ وفى التنزيل: ﴿واختار موسى قومه سبعين رجلاً﴾ [الأعراف: ٥٤]؛ وليس هذا بمطرد.

- * وقوله عز وجل: ﴿وَرَبِّكَ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَيَخْتَارُ مَا كَانَ لَهُمُ الْخَيْرَةُ﴾ [القصص: ٦٨]؛ قال الزجاج: المعنى: ربك يخلق ما يشاء وربك يختار وليس لهم الخيرة، وما كانت لهم الخيرة؛ أى: ليس لهم أن يختاروا على الله.

- قال: ويجوز أن تكون «ما» فى معنى الذى، فيكون المعنى: ويختار الذى كان لهم الخيرة، وهو ما تعبدهم به؛ أى: ويختار فيما يدعوهم إليه من عبادته ما لهم فيه الخيرة.
- * واخترتُ فلانًا على فلان؛ عدُّى «بعلى» لأنه فى معنى: فضلت.
- * وقول قيس بن ذريح:

لعمري لَمَنْ أَمسى وَأنت ضجيعُهُ من الناس ما اختيرتُ عليه المَضَاجِعُ^(٣)

- * معناه: ما اختيرت على مَضْجَعِهِ المَضَاجِعُ.

- * وقيل: ما اختيرت دونه.

- * وتخير الشَّىء: اختاره.

(١) البيت لأبى زيد الطائى فى ديوانه ص٦٤؛ ولسان العرب (خير)؛ وتاج العروس (خير)؛ وأساس البلاغة (خير).

(٢) البيت للفرزدق فى ديوانه (١/٤١٨)؛ ولسان العرب (خير).

(٣) البيت لقيس بن ذريح فى ديوانه ص٥٦؛ ولسان العرب (خير)، (ضجع)؛ وتاج العروس (خير)، (ضجع)؛ والأغانى (٩/٢٤٥).

- * والاسم: الحَيْرَةُ، والحَيْرَةُ؛ والأخيرة أعرف.
- * وفى الحديث: محمد ﷺ خَيْرَةُ اللَّهِ من خلقه، وخَيْرَةُ اللَّهِ من خلقه.
- * ذلك خَيْرَةُ هذه الإبل والغنم، وخَيْرُهَا؛ الواحد والجمع فى ذلك سواء.
- * وقيل: الحَيَار، من المال والناس وغير ذلك: النَّضَارُ.
- * وجمل خِيَار، وناقه خِيَار: كريمة فارهة.
- * وأنت بالحَيَار، وبالمختار؛ أى: اختر ما شئت.
- * واستخار الله: طلب منه الحَيْرَةُ.
- * وخار لك فى ذلك: جعل لك فيه الحَيْرَةُ.
- * والحَيْرُ: الكَرَم.
- * والحَيْرُ: الشَّرَف؛ عن ابن الأعرابى.
- * والحَيْرُ: الهَيْئَةُ.
- * والحَيْرُ: الأَصْل؛ عن اللّحيانى.
- * وفلان خَيْرِيٌّ من الناس؛ أى: صَفِيٌّ.
- * واستخار المنزل: استنطقه؛ وقال الكُميت:
- ولن يَسْتخِيرَ رُسُومَ الدِّيَارِ بقولته ذو الصَّبَا المَعُولِ^(١)
- * واستخار الرجل: استعطفه ودعاه؛ قال خالد بن زهير الهذلى:
- لَعَلَّكَ إِمَّا أُمَّ عَمْرٍو تَبَدَّلَتْ سِوَاكَ خَلِيلًا شَاتِمِي تَسْتخِيرُهَا^(٢)
- قال السُّكْرِيُّ: أى: تستعطفها بَشْتَمِكَ إِيَّاي.
- * واستخار الضَّبَّعَ والبِرْبُوعَ: جعل خشبةً فى موضع النافقَاءِ، فخرَجَ من القاصِعَاءِ.
- * والحَيَّارُ: نَبَاتٌ شَكْلُ القِثَاءِ.
- * وخِيَارٌ شَنْبَرٌ: ضَرْبٌ من الخَرْبُوبِ، شجرُهُ مثل كِبَارِ شَجَرِ الخَوْخِ.
- وبنو الحَيَّارِ: قبيلة.

(١) البيت للكُميت فى ديوانه (٤٠/٢)؛ ولسان العرب (خور)، (خير)، (عول)؛ وتاج العروس (خور)؛ ويروى: بعولته.

(٢) البيت لخالد بن زهير الهذلى فى لسان العرب (خور)، (خير)؛ وتاج العروس (خور)؛ وللهذلى فى مجمل اللغة (٢٢٩/٢)؛ وبلا نسبة فى تهذيب اللغة (٥٤٩/٧)؛ والمخصص (١٦٧/١٢)؛ وأساس البلاغة (خور).

مقلوبه: [رى خ]

- * رَاخ يَرِيخ رِيخَا ورِيخَانَا: ذَلْ.
 * وقيل: لَانَ وَاسْتَرَحَى.
 * ورِيخَه: أوهنه وألانه.
 * والمُرِيخُ: العَظْمُ الهَشُّ فِي جَوَفِ القَرْنِ.
 * وراخ رِيخًا: جار؛ كذلك رواه كُراع. ورواية ابن السكيت، وابن دُرَيْد، وأبى عُبَيْد فِي مُصَنَّفِه: زاخ، بالزاي، وقد تقدّم فِي بابِه.
 * وراخ الرَّجُلُ يَرِيخُ: إِذا تَباعَد ما بَين الفَخْذَينِ مِنْهُ وانفَرَجَا حتّى لا يَقْدِرَ على ضمّهما؛ عن ابن الأعرابي؛ وأنشد:

أَمسى حَيِّبٌ كالفُريخِ رَائِحًا
 بات يُمَاشِي قُلُصًا مَخائِخًا
 صَوادِرًا عَن شوكِ أَوْ أَضايخًا^(١)

الخاء واللام والياء

[خ لى]

- * الخَلَى: الرَطْبُ مِنَ النَّباتِ؛ واحِدَتُه: خِلاَةٌ.
 * وقيل: هى كل بَقْلَةٍ قَلَعْتِها.
 * وقد يَجْمَعُ «الخَلَى» على: أَخْلاء؛ حكاها أبو حنيفة.
 * وقول الأَعشى:
 وَحَوْلِي بَكَرٌ وَأَشياهُها
 ولستُ خِلاَةٌ لِمَن أوعَدتُ^(٢)
 أى: لستُ بِمَنْزِلَةِ الخِلاَةِ يَأخِذُها الأَخِذَ كَيفَ شاء، بل أنا فى عِزٍّ وَمَنعَةٍ.
 * وأخَلتُ الأَرْضُ: كَثُرَ خِلاها.
 * وأخَلَى اللهُ الماشيةَ: أنبت لها الخِلا؛ هذه عن اللّحياني.
 * وأخَلَى الخَلَى خَلِيًا، واختلاه: جَزَّه.

(١) الرجز لمنظور فى لسان العرب (فرج)، (أضخ)، (ريخ)، (فخخ)؛ وتهذيب اللغة (١٩/٧، ٥٣٩)؛ وتاج العروس (أفخ)، (ريخ)، (فخخ)؛ والجيم (٣٠٨/١)، (٩/٢)، (٤٤/٣).

(٢) البيت للأعشى فى ديوانه ص ٧٥؛ ولسان العرب (خلا)؛ والعين (٣٠٧/٤)؛ وأساس البلاغة (خلو)؛ وتاج العروس (خلى)؛ وبلا نسبة فى المخصص (٢٠/١١)؛ ويروى (أوعدن).

- * وقال اللّحيانيّ: نَزَعَهُ .
- * وَالْمَخْلَى: مَا خَلَاهُ وَجَزَّهُ بِهِ .
- * وَالْمَخْلَاةُ: مَا وَضَعَهُ فِيهِ .
- * وَخَلَى فِي الْمَخْلَاةِ: جَمَعَ؛ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .
- * وَخَلَى الْبَعِيرَ، وَالْفَرَسَ، خَلِيًّا: جَزَّ لَهُ الْخَلَى .
- * وَخَلَى اللَّجَامَ عَنِ الْفَرَسِ، يَخْلِيهِ: نَزَعَهُ .
- * وَخَلَى الْفَرَسَ خَلِيًّا: أَلْقَى فِيهِ اللَّجَامَ .
- * وَخَلَى الْقِدْرَ خَلِيًّا: أَلْقَى تَحْتَهَا حَطْبًا .
- وَخَلَاهَا، أَيضًا، طَرَحَ فِيهَا اللَّحْمَ .

مقلوبه: [خ ي ل]

- * خَالَ الشَّيْءَ يَخَالُ خَيْلًا، وَخَيْلَةً، وَخَالًا، وَخَيْلًا، وَخَيْلَانًا، وَمَخَالَةً، وَمَخِيلَةً، وَخَيْلُولَةً ظَنَّهُ .
- * وَخَيْلٌ فِيهِ الْخَيْرُ، وَتَخَيْلَهُ: ظَنَّهُ وَتَفَرَّسَهُ .
- * وَخَيْلٌ عَلَيْهِ: شَبَّهُهُ .
- * وَخَيْلٌ عَلَيْهِ تَخَيْلًا وَتَخَيْلًا؛ الْأَخِيرَةُ عَلَى غَيْرِ الْفِعْلِ، حَكَاهَا أَبُو زَيْدٍ: وَجَّهَ التُّهْمَةَ إِلَيْهِ .
- * وَالسَّحَابَةُ الْمُخَيْلُ، وَالْمُخَيْلَةُ، وَالْمُخَيْلَةُ: الَّتِي إِذَا رَأَيْتَهَا حَسَبْتَهَا مَاطِرَةً .
- * وَقَدْ أَخَيْلْنَا .
- * وَأَخَيْلْتَ السَّمَاءَ، وَخَيْلْتَ، وَتَخَيْلْتَ: تَهَيَّأْتَ لِلْمَطَرِ فَرَعَدْتَ وَبَرَقَتْ؛ فِإِذَا وَقَعَ الْمَطَرُ ذَهَبَ اسْمُ ذَلِكَ .
- * وَأَخْلْنَا، وَأَخَيْلْنَا: شِمْنَا سَحَابَةً مُخَيْلَةً .
- * وَالسَّحَابَةُ الْمُخْتَالَةُ، كَالْمُخَيْلَةِ؛ قَالَ كَثِيرٌ بْنُ مُزَرَّدٍ:
- * كَاللَّامِعَاتِ فِي الْكِفَافِ الْمُخْتَالِ* (١)
- * وَمَا أَحْسَنَ خَالَهَا، وَمَخَيْلَتَهَا .
- * وَالْحَالُ: سَحَابٌ لَا يُخَلِّفُ مَطَرَهُ؛ قَالَ:

(١) الرجز لكثير بن مزرد في لسان العرب (خيل).

* مثل سحاب الخال سحاً مَطْرُهُ * (١)

وقال صخر الغي:

* يُرْقِعُ للخال رَيْطًا كَثِيفًا * (٢)

* وقيل: الخال: السحاب الذي إذا رأته حسبته ماطرا ولا مطر فيه.

* والخال: البرق؛ حكاه أبو زياد، ويردّه عليه أبو حنيفة.

وقد أبنت ما ردّ به أبو حنيفة في ردّه على أبي زياد.

* والخال: الرَّجُلُ السَّمْحُ، يُشَبَّهُ بالغيم حين يَبْرُقُ.

* والخال، والخيّل، والخيلاء، والخيلاء، والأخيل، والخيّلة، والمخيّلة، كلّه: الكبر.

* ورجل خال، وخائل، وخال، على القلب، ومختال، وأخائل: ذو خيلاء مُعْجَب

بنفسه؛ لا نظير له من الصفات إلا: رجل أدأبر: لا يقبل قول أحد ولا يُلَوِي على شيء؛ وأباتر: يَبْتَرُ رَحْمَهُ لقطعها.

* وقد تَخَيَّلَ، وتَخَايَل.

* واختالت الأرضُ بالنبات: ازدانت.

* والخال: الثوب الذي تَضَعُهُ على الميت تَسْتَرُهُ به.

* وقد خَيَّلَ عليه.

* والخال: ضَرَبُ من بُرود اليمن.

* والخال: الثوبُ الناعم؛ قال الشماخ:

وَبُرْدَانٍ من خَالٍ وَسَبْعُونَ دِرْهَمًا
على ذاك مَقْرُوظٌ من الجِلْدِ ماعزٌ (٣)

* والخال: شامة سوداء في البدن.

* وقيل: هي نُكْتة سوداء فيه.

* والجمع: خِيْلَان.

(١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (خيل).

(٢) عجز بيت لصخر الغي في لسان العرب (جشش)، (كشف)، (خيل)؛ وتاج العروس (جشش)، (كشف)؛ وبلا نسبة في المخصص (١١٠/٩)، وصدرة: * أجش ربحلا له هيدب *.

(٣) البيت للشماخ في ديوانه ص ١٨٨؛ ولسان العرب (معز)، (خول)، (خيل)؛ وجمهرة اللغة ص ١٣١٤؛ والمخصص (٦٤/٤)، (٦٨/١٤)؛ وتاج العروس (معز)، (خول)، وجمهرة ألسان العرب ص ٨٣١. ويروى: (من القند).

* وامرأةٌ خَيْلاء، ورجلٌ أخيل، ومَخِيل، ومَخِيول، ولا فِعْلٌ له.
 * والأَخِيلُ: طائرٌ أخضر. وعلى جناحيه لُمعةٌ تُخالف لونه، سُمِّيَ بذلك للخَيْلان؛
 ولذلك وجَّهه سيبويه على أن أصله الصفة، ثم استعمل الأسماء؛ كالأَبْرُقِ ونحوه.
 * وقيل: الأَخِيلُ: الشَّقْرَاقُ، وهو مَشْتوم. تقول العرب: أشأمٌ من أخيل.
 * قال ثعلب: وهو يَقَعُ على دَبْرَةِ البَعِيرِ.
 انتهت الحكاية عنه.

وأراهم إنما يتشاءمون به لذلك؛ قال:

إذا قَطْنَا بَلَّغْتِنِيهِ ابْنَ مُدْرِكٍ فَلَئِمْتُ مِنْ طَيْرِ اليَعَاقِبِ أَخِيلاً^(١)
 * فأما قوله:

ولقد غَدوتُ بسابِحِ مَرِحٍ ومَعَى شَبَابٍ كُلُّهُمُ أَخِيلٌ^(٢)
 فقد يجوز أن يعنى به هذا الطائر؛ أى: كلُّهم مثل الأَخِيلِ فى خِفَّتِهِ وطُمُورِهِ.
 وقد يكون: المَخْتال، ولا أعرفه فى اللُغة.

وقد يجوز أن يكون التقدير: كلُّهم أخيل؛ أى: ذو اختيال.

* والخال: كالظَّلْعِ يكون بالدابة، وقد خال يخال خالاً؛ قال:
 نادَى الصَّرِيخُ فَرَدُّوا الخَيْلَ عَانِيَةً تشكو الكلالَ وتَشكو من أذى الخالِ^(٣)
 * والخال: اللواء يُعقد للأمير.

* والخال: الجَبَلُ الضخَم، والبَعيرُ الضخَم؛ والجمع: خَيْلان؛ قال:

* ولكن خَيْلاً عليها العِمامُ*^(٤)

شَبَّهَهُمُ بِالْإِبِلِ فى أبدانِهِمُ وأنه لا عُقُولَ لَهُمُ.

* وإِنَّ لِمَخِيلٍ لِلخَيْرِ؛ أى: خَلِيقٌ له.

* وأخالَ فيه خالاً من الخَيْرِ، وتَخِيلَ عليه، كلاهما: اختاره وتفرَّسَ فيه الخَيْرِ.

(١) البيت للفرزدق فى ديوانه (١٤١/٢)؛ ولسان العرب (خيل)؛ ومقاييس اللُغة (٢/٢٣٥)؛ وتاج العروس (خيل)؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (عرقب)؛ وتهذيب اللُغة (٣/٢٩١)؛ وتاج العروس (عرقب). ويروى: (العراقب) بدلاً من (اليعاقب).

(٢) البيت بلا نسبة فى لسان العرب (شيب)، (خيل).

(٣) البيت بلا نسبة فى لسان العرب (خيل)؛ والعين (٤/٣٠٤)؛ وتاج العروس (خيل).

(٤) الشطر بلا نسبة فى لسان العرب (خيل).

* وتخيّل الشيء له: تشبّه.

* والخيال، والخيّالة: ما تشبّه لك في اليقظة والحلم من صورة؛ قال الشاعر:

فلست بنازلٍ إلاّ ألمّت برحلى أو خيالُها الكذوب^(١)

وقيل: إنما أنت على إرادة المرأة.

* ورأيت خياله، وخيالته؛ أى، شخصه وطلعته، من ذلك.

* وخيّل للناقة، وأخيّل: وضع لولدها خيالاً ليفزع منه الذئب فلا يقربه.

* وقوله تعالى: ﴿يُخَيَّلُ إِلَيْهِ مِنْ سِحْرِهِمْ أَنَّهَا تَسْعَى﴾ [طه: ٦٦]؛ أى: يُشبهه.

* والخيال: كساء أسود يُنصب على عُود يُخيّل به؛ قال ابن أحمَر:

فلما تجلّى ما تجلّى من الدجى وشمرّ صعّل كالخيال المُخيّل^(٢)

* والخيّل: جماعة الأفراس؛ لا واحد له من لفظه.

قال أبو عبيد: وأحدها: خائل، لأنه يختال في مشيته؛ وليس هذا بمعروف.

* وقول أبي ذؤيب:

فتنازلا وتوافقّت خيلاهما وكلاهما بطلّ اللقّاء مُخدّع^(٣)

ثناه، على قولهم: هما لقاحان أسودان وجمالان. وقوله «بطلّ اللقّاء»؛ أى: عند

اللقّاء.

والجمع: أخيال؛ وخيول؛ الأولى عن ابن الأعرابي، والأخرى أشهر وأعرف.

* وفلان لا تُسائر خيلاه، ولا تُواقف خيلاه، ولا تُسائر ولا تُواقف؛ أى: لا يُطاق

نَميمةً وكذّبا.

* وقالوا: الخيّل أعلم من فُرسانها؛ يضرب للرجل تظن أن عنده غناء، أو أنه لا غناء

عنده، فتجده على ما ظننت.

* والخيال: نُبّت.

(١) البيت لرجل من بني بحتر في الدرر (١٥٩/٦)؛ وبلا نسبة في خزنة الأدب (١١٩/٥)؛ ولسان العرب (خيّل).

(٢) البيت لابن أحمَر في ديوانه ص ١٣٩؛ ولسان العرب (خيّل).

(٣) البيت لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص ٣٨؛ ولسان العرب (خدع)، (خدع)، (خدع)، (خيّل)؛ ومقاييس اللغة (١/٣٣٠)، (٢/١٦٤)؛ وتهذيب اللغة (١/١٦١)؛ وتاج العروس (خدع)، (خيّل)، والعين (١/١١٦)؛ والمخصص (٣/٢٣، ٨٠)؛ وجمهرة اللغة (ص ٥٨١، ٥٧٩) ومجمل اللغة (٢/١٦٦، ١٦٩)؛ وبيروى: (وتوافقّت).

* والخال: موضع؛ قال:

* أتعرف أطلالاً شَجُونَكَ بالخال *^(١)

وقد تكون ألفه مُنْقَلَبَةً عن واو.

* والخيلُ: الخَلِيتُ، يمانية.

مقلوبه: [ل خ ي]

* اللَّخَى: المُسْعَطُ.

وقيل: هو ضربٌ من جُلُودِ دَوَابِ الْبَحْرِ يُسْتَعَطُّ بِهِ.

* وصرح اللحياني بمدّه، فقال: اللَّخَاءُ، ممدود: المُسْعَطُ.

ولحيته، وألحيته: سَعَطَتِهِ.

وقيل: أوجرته الدواء.

* واللّخاء: الغذاء للصبيّ سوى الرضّاع.

* والتخى: أكل الخبز المبلول.

والتخى صدرُ البعير: قدّ منه سيراً؛ قال جرّانُ العوّد يذكر أنه اتخذ سيراً من صدر بعير

لتأديب نسائه:

خُذَا حَذْرًا يَا خُلَّتِي فَإِنِّي

رَأَيْتُ جِرَانَ الْعَوْدِ قَدْ كَادَ يُصَلِّحُ

عمدتُ لعوّدٍ فالتخيتُ جرّانه

وللنكيس أمضى في الأمور وأنجح^(٢)

* والملاخاة، واللّخاء: التّحرّيش.

* ولاخى به: وشى.

وإنما قضينا بأن هذا كله ياء لما قدمنا من أن اللام ياء أكثر منها واوا.

الخاء والنون والياء

[خ ن ي]

* خنى في منطقه خنى، وأخنى: أفحش.

* وفي منطقه إخناء؛ قالت بنت أبي مسافع القرشى، وكان قتله النبي، ﷺ:

(١) صدر بيت بلا نسبة في لسان العرب (خيل) وعجزه: * وعيش زمان كان في العصر الخالي *.

(٢) البيتان لجران العود في ديوانه ص ٤٧؛ ولسان العرب (أبز)، (أخلل)، (جرن)، (لخا)؛ ومجمل اللغة

(١/٤٢٦)؛ والجيم (٢/١٩٥)؛ وتهذيب اللغة (١١/٣٦)؛ وأساس البلاغة (ص ١٩) (برح)؛ وتاج العروس

(عود)، (خلل)، (جرن)؛ والمخصص (١٢/١٦٤).

وما ليثُ غَرِيفٍ ذُو أَظْفِيرَ وَإِقْدَامُ
 كحَبِيٍّ إِذْ تَلَاقُوا وَ وَجُوهُ الْقَوْمِ أَقْرَانُ
 وَأَنْتَ الطَّاعِنُ النَّجْلَا ء مِنْهَا مُزِيدٌ أَنْ
 وَفِي الْكَفِّ حُسَامٌ صَا رَمْ أبيضُ خَدَامُ
 وَقَدْ تَرَحَّلَ بِالرَّكْبِ فَمَا تُخْنِي لَصُحْبَانِ^(١)

هكذا رواها الأخفش كلها مُقَيِّدَةً؛ ورواها أبو عمرو مُطلقة.

قال ابن جنِّي: إذا قيدت ففيها عيب واحد، وهو الإكفاء بالنون والميم؛ وإذا أطلقت ففيها عيبان: الإكفاء والإقواء.

وعندي أن ابن جنِّي قد وهم في قوله، رواها أبو الحسن الأخفش مُقَيِّدَةً؛ لأنَّ الشَّعر من الهزج.

وليس في الهزج «مفاعيل»، بالإسكان، ولا «فعولان»، فإن كان الأخفش قد أنشده هكذا فهو عندي على إنشاد من أنشد:

* أَقْلَى اللَّوْمِ عَاذِلَ وَالْعَتَابُ *^(٢)

بسكون الباء، وهذا لا يُعتدُّ به ضرباً، لأنَّ «فعول»، مسكَّنة، ليست من ضروب الوافر، فكذلك «مفاعيل» أو «فعولان» ليست من ضروب الهزج؛ وإذا كان كذلك فالرواية كما رواه أبو عمرو، وإن كان في الشعر حيثند عيبان من الإقواء والإكفاء، إذ احتمال عيبين وثلاثة وأكثر من ذلك أمثلٌ من كسر البيت. وإن كنت أيها القارئ من أهل العروض فعلم هذا عليك من اللازم الواجب المفروض.

* وكلام خَنِ، وكلمة خَنِيةٌ.

وليس «خَنِ» على الفعل، لأننا لا نعلم: خَنِيتِ الكلمة، ولكنه على النَّسب؛ كما حكاه سيبويه، من قولهم: رجل طَعِمٌ، ونَهْرٌ؛ ونظيره: كاسٍ، إلا أنه على زنة «فاعل».

قال سيبويه: أى ذو طعام وكسوة وسير بالنهار؛ وأنشد:

* لستُ بليلىُّ ولكنى نَهْرٌ *^(٣)

(١) الأبيات لابنة أبي مسافع في لسان العرب (كفا)، (خنا)؛ وتاج العروس (كفا).

(٢) صدر بيت لجرير في ديوانه ص ٨١٣؛ ولسان العرب (خنا)؛ وخزانة الأدب (٤٣٢/٧)، (٦٩/١)، (٣٣٨)، (١٥١/٣)؛ والخصائص (٦٠/٢) وعجزه: * وقولى إن أصبت لقد أصابا *.

(٣) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (نهر)، (ليل)؛ وأساس البلاغة (نهر)؛ وتاج العروس (نهر)، (خنى)؛ وتهذيب اللغة (٤٤٣/١٥)؛ والعين (٤٤/٤).

وقال القُطاميّ:

دَعُوا النَّمُو لا تُثْنُوا عليها خَنَايَةً
فقد أحسنتُ في جُلِّ ما بَيْننا النَّمْرُ^(١)
بني من «الخَنَى» فعالة.

* وخَنَى الدهرِ: آفاته؛ قال لبيد:

قلتُ هَجَدنا فقد طال السُرَى
وقَدَرنا إن خَنَى الدهرِ غَفَلَ^(٢)
* وأخنى عليه الدهرُ: طال.

* وأخنى عليهم الدهر: أهلكتهم؛ قال:

* أخنى عليها الذي أخنى على لُبْدِ*^(٣)

* وأخنى: أفسد.

* وأخنى الجراد: كثر بيضُه؛ عن أبي حنيفة.

* وأخنى المرعى: كثر نباتُه والتفّ.

* وروى بيت زهير:

أصكُّ مُصلِّم الأذنين أخنى
له بالسّيِّ تَتُومٌ وآءٌ^(٤)
والأكثرُ الأعرف: أجنى.

وإنما قضينا بأن ألفه ياء؛ لما قدّمنا من أن اللام ياء أكثر منها واوا.

مقلوبه: [ي ن خ]

* أينخ الناقة: دعاها للضَّرَاب، فقال لها: إينخ إينخ.

الخاء والفاء والياء

[خ ف ي]

* خفى الشيء خَفِيًّا وخُفِيًّا: أظهره واستخرجه؛ قال:

(١) البيت للقُطاميّ في ديوانه ص ١٢٥؛ ولسان العرب (خنا)؛ وتاج العروس (خنى).

(٢) البيت للبيد في ديوانه ص ١٨٢؛ ولسان العرب (هجد)، (قدر)، (خنا)، (سرا)؛ وتهذيب اللغة (٣٦/٦)،

(٥٨٥/٧)؛ ومقاييس اللغة (٢٢٢/٢)؛ وأساس البلاغة (هجد)، (خنى) والعين (٣١٠/٤)؛ وتاج العروس

(هجد)، (قدر)، (خنا)، (سرى).

(٣) البيت للناطقة الذيباني في ديوانه ص ١٦؛ وجمهرة اللغة ص ١٠٥٧؛ ولسان العرب (لبد)، (خنا).

(٤) البيت لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ٦٤؛ ولسان العرب (أرا)، (جنا)، (سكك)، (صلم)، (خنا)،

(سيا)؛ والمخصص (٧/١١)؛ وتاج العروس (أرا)، (سك)، (تنم)، (صلعم)؛ والجيم (٢٧٩/١)؛ وتهذيب

اللغة (٣٤٠/٩)، (١٩٧/١١)، (٣٠٧/١٤).

خَفَاهُنَّ مِنْ أَنْفَاقِهِنَّ كَأَمَّا خَفَاهُنَّ وَدَقُّ مِنْ سَحَابِ مُرْكَبٍ^(١)
وَأَنْشُدَ اللَّحْيَانِي:

فَإِنْ تَكْتَمُوا السَّرَّ لَا نَخْفِهِ وَإِنْ تَبَعْتُوا الْحَرْبَ لَا نَقْعُدُ^(٢)

* وقرئ: ﴿إِنَّ السَّاعَةَ آتِيَةٌ أَكَادُ أُخْفِيهَا﴾ [طه: ١٥]؛ أى: أظهرها؛ حكاها اللَّحْيَانِي،
عن الكسائي، عن محمد بن سهل، عن سعيد بن جبير.

* وَالْخَفِيَّةُ: الرَّكِيَّةُ الدَّفِينُ وَالْمُسْتَخْرَجَةُ.

* وَقِيلَ: هِيَ الرَّكِيَّةُ الَّتِي حُفِرَتْ ثُمَّ تُرِكَتْ حَتَّى انْدَفَنَتْ ثُمَّ انْتَثَلَتْ وَاحْتَفَرَتْ وَنُقِّيتْ.

* وَاخْتَفَى الشَّيْءُ، كَخَفَاهُ، افْتَعَلَ مِنْهُ؛ قَالَ:

فَاعْصَوْصُبُوا ثُمَّ جَسُّوهُ بِأَعْيُنِهِمْ ثُمَّ اخْتَفَوْهُ وَقَرْنَ الشَّمْسُ قَدْ زَالَا^(٣)

* وَالْمُخْتَفَى: النَّبَاشُ، لِاسْتِخْرَاجِهِ أَكْفَانَ الْمَوْتَى، مَدْنِيَّةٌ.

قَالَ ثَعْلَبٌ: وَفِي الْحَدِيثِ: لَيْسَ عَلَى الْمُخْتَفَى قَطْعٌ.

* وَخَفَى الشَّيْءُ خَفَاءً، فَهُوَ خَافٍ وَخَفِيٌّ: لَمْ يَظْهَرْ.

* وَخَفَاهُ هُوَ، وَأَخْفَاهُ: سَتَرَهُ وَكَتَمَهُ؛ وَفِي التَّنْزِيلِ: ﴿إِنَّ السَّاعَةَ آتِيَةٌ أَكَادُ أُخْفِيهَا﴾

[طه: ١٥]؛ أى: أسترها وأواربها.

قَالَ اللَّحْيَانِي: وَهِيَ قِرَاءَةُ الْعَامَّةِ؛ وَفِي حَرْفِ أَبِيٍّ: أَكَادُ أُخْفِيهَا مِنْ نَفْسِي.

وَقَالَ ابْنُ جَنَى: يَكُونُ «أَخْفِيهَا»: أَزِيلُ خَفَاءَهَا، كَمَا تَقُولُ: أَشْكِيْتَهُ، إِذَا زَلَّتَ لَهُ عَمَّا
يَشْكُوهُ.

* وَالْخَفَاءُ، وَالْخَافِي، وَالْخَافِيَّةُ: الشَّيْءُ الْخَفِيُّ.

* وَالْخَافِيَّةُ: نَقِيضُ الْعَلَانِيَّةِ.

* وَفَعَلَهُ خَفِيًّا، وَخَفِيَّةً، وَخَفُوءَةً، عَلَى الْمَعَاقِبَةِ. وَخَفِيَّةٌ؛ وَفِي التَّنْزِيلِ: ﴿ادْعُوا رَبَّكُمْ

تَضَرُّعًا وَخُضْيَةً﴾ [الأعراف: ٥٤]؛ أى: اعتقدوا عبادته في أنفسكم، لأن الدعاء معناه
العبادة.

(١) البيت لامرئ القيس في ديوانه ص ٥١؛ ولسان العرب (نفق)، (خفا)؛ ومقاييس اللغة (٢/٢٠٢)؛ والعين (٤/٣١٤)؛ وتهذيب اللغة (٧/٥٩٦)؛ وتاج العروس (نوق)، (خفي)، (جلب).

(٢) البيت لامرئ القيس في ديوانه ص ١٨٦، ولسان العرب (خفا)؛ وتاج العروس (خفي)؛ وبلا نسبة في تهذيب اللغة (٧/٥٩٥).

(٣) البيت لعبيد بن أيوب العنبري في تاج العروس (جسس)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (جسس)، (خفا)؛ وجمهرة اللغة ص ٨٩؛ ومقاييس اللغة (١/٤١٤)؛ ومجمل اللغة (١/٣٩٢)؛ وتاج العروس (خفي).

هذا قول الزجاج .

وقال ثعلب: هو أن تذكره في نفسك .

وقال اللحياني: خفية: في خفض وسكون. وتضرعاً: تَمَسْكُنًا.

* وحكى أيضاً: خَفَيْتُ لَهُ خَفِيَّةٌ وَخَفِيَّةٌ؛ أى: اختفيت .

وأنشد ثعلب:

حَفَظْتُ إِزَارِي مُدْ نَشَاتٌ وَلَمْ أَضَعُ إِزَارِي إِلَى مُسْتَحْدَمَاتِ الْوَلَائِدِ
وَأَبْنَاؤُهُنَّ الْمُسْلِمُونَ إِذَا بَدَا لَكَ الْمَوْتُ وَارْبَدَّتْ وَجُوهُ الْأَسَاوِدِ
وَهُنَّ الْآلِي يَأْكُلْنَ زَادَكَ خِفْوَةً وَهَمْسًا وَيُوطِنُ السَّرِي كُلَّ خَابِطٍ^(١)

* أى: حفظتُ فرجى، وهو موضع الإزار؛ أى: لم أجعل نفسى إلى الإماء .

وقوله «يأكلن زادك خِفْوَةً»؛ يقول: يسرقن زادك، فإذا رأيتك تموت تركتك .

وقوله «ويوطن السرى كل خابط»؛ يريد: كل من يأتين بالليل يُمكننه من أنفسهن .

* واستخفى منه: استتر وتوارى؛ وفى التنزيل: ﴿يَسْتَخْفُونَ مِنَ النَّاسِ وَلَا يَسْتَخْفُونَ

مِنَ اللَّهِ﴾ [النساء: ١٠٨] .

* وكذلك: اختفى .

* واختفى دمه: قُتِلَ مِنْ غَيْرِ أَنْ يُعْلَمَ بِهِ، هو من ذلك؛ ومنه قول الغنوى لأبى

العالية: إِنَّ بَنِي عَامِرٍ أَرَادُوا أَنْ يَخْتَفُوا دَمِي؛ وقد تقدمت الحكاية بأسرها .

* والنون الخفية: النون الساكنة؛ ويقال لها: الخفيفة، أيضاً؛ وقد تقدم .

* والخفاء: رداء تلبسه العروس على ثوبها فتخفيه به .

* وكلُّ ما ستر شيئاً، فهو له خفاء .

* وأخفية النور: أكمته .

* وأخفية الكرى: الأعين؛ قال:

لقد علم الأيقاظُ أخفية الكرى تزججها من حالِكٍ واكتحالها^(٢)

* والخافى: الجن؛ وقيل: الإنس؛ قال أعشى باهلة:

(١) البيت بلا نسبة فى لسان العرب (خفا).

(٢) البيت للكُميت فى المقاصد النحوية (٣/٦١٢)؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (خفا)، وتاج العروس (خفى).

يَمْشِي بَيْدَاءَ لَا يَمْشِي بِهَا أَحَدٌ وَلَا يُحَسُّ مِنَ الْخَافِي بِهَا أَثْرٌ^(١)

* وحكى اللّحياني: أصابه ريحٌ من الخافي؛ أي: الجن.

* والخافية، والخافياء، كالخافي؛ والجمع من كل ذلك: خوافي.

* وحكى اللّحياني عن العرب أيضا: أصابه بريح من الخوافي؛ قال: هو جمع الخافي،

يعنى الذى هو الجن.

* وعندى أنهم إذا عَنَوْا «بالخافي» الجن، فهو من الاستتار؛ وإذا عَنَوْا به: الإنس، فهو

من الظهور والانتشار.

* وأرضٌ خافيةٌ: بها جنٌ؛ قال المرارُ الفقعسى:

إليك عسفتُ خافيةً وإنساً وغيطاناً بها للركبِ غولٌ^(٢)

* والخوافي: ريشاتٌ إذا ضَمَّ الطائرُ جناحيه خَفِيَتْ.

* قال اللّحياني: هى الريشات الأربع اللواتى بعد المناكب؛ والقولان مُقْتَرَبان.

* وقال ابنُ جبلة: الخوافي: سبعُ ريشاتٍ يَكُنُّ فى الجناح بعد السَّبْعِ المُقَدِّماتِ؛ هكذا

وقع فى الحكاية عنه.

* وإنما حكى الناس: أربع قوادم وأربع خوواف.

* واحدها: خافية.

* والخوافي: السَّعَفات اللواتى يَلِينُ القَلْبَةَ؛ نَجْدِيَّة.

* وقال اللّحياني: هى السَّعَفات اللواتى دون القَلْبَةَ.

* والواحدة كالواحدة.

* وكل ذلك من السَّرِّ.

* والخَفِيَّة: غَيْضَةٌ مُلْتَفَةٌ يَتَّخِذُ فِيهَا الأَسَدُ عَرِيْسًا فَيَسْتَرُ هُنَالِكَ.

* وقيل: خَفِيَّةٌ وَشَرِيٌّ: اسمان لموضعين عَلمان؛ قال:

ونحنُ قَتَلْنَا الأَسَدَ أَسَدَ خَفِيَّةٍ فَمَا شَرَبُوا بَعْدًا عَلَى لَذَّةِ خَمْرٍ^(٣)

(١) البيت لأعشى باهلة فى لسان العرب (خفا)؛ وتاج العروس (خفى)؛ وبلا نسبة فى جمهرة اللغة (ص ١٠٥٥)؛ وتهذيب اللغة (٥٩٧/٧).

(٢) البيت للمرار الفقعسى فى لسان العرب (خفا)؛ وتاج العروس (خفى)، وليس فى ديوانه وبلا نسبة فى الجيم (٢٣٩/١).

(٣) البيت بلا نسبة فى لسان العرب (بعد)، (خفا)؛ وخزانة الأدب (٥٠١/٦).

- * وَالْحَفِيَّةُ: البئر القَعيرة؛ لِحَفَاءِ مَائِهَا.
- * وَخَفَاَ الْبَرْقُ، وَخَفَى، خَفِيًّا فِيهِمَا، الْأَخِيرَةَ عَنْ كِرَاعٍ: بَرَقَ بَرَقًا خَفِيًّا ضَعِيفًا.
- * وَرَجُلٌ خَفِيَ الْبَطْنَ: ضَامِرُهُ خَفِيفُهُ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ؛ وَأَنْشَدَ:
- فَقَامَ فَادَنِي مِنْ وَسَادِي وَسَادَهُ خَفِيَ الْبَطْنَ مَمَشُوقُ الْقَوَائِمِ شَوْذَبٌ^(١)
- * وَقَوْلُهُمْ: بَرِحَ الْخَفَاءُ؛ قَالَ بَعْضُهُمْ: الْخَفَاءُ: الْمُتَطَاطِيءُ مِنَ الْأَرْضِ الْخَفِيِّ. وَالْبَرَّاحُ: الْمُرْتَفِعُ الظَّاهِرُ؛ يَقُولُ: صَارَ ذَلِكَ الْمُتَطَاطِيءُ مُرْتَفِعًا.
- * وَقَالَ بَعْضُهُمْ: الْخَفَاءُ، هُنَا: السَّرُّ؛ فَيَقُولُ: ظَهَرَ السَّرُّ؛ لِأَنَّا قَدْ قَدِمْنَا أَنْ «الْبَرَّاحُ»: الظَّاهِرُ الْمُرْتَفِعُ.

مقلوبه: [خ ي ف]

- * خَيْفُ الْبَعِيرِ، وَالْإِنْسَانِ، وَالْفَرَسِ وَغَيْرِهِ، خَيْفًا، وَهُوَ أَخْيَفُ؛ وَالْأَنْثَى: خَيْفَاءُ، إِذَا كَانَتْ إِحْدَى عَيْنَيْهِ سَوَادًا كَحَلَاءِ، وَالْآخَرَى زَرْقَاءَ.
- * وَالْأَخْيَافُ: الضَّرْبُ الْمَخْتَلِفَةُ فِي الْأَخْلَاقِ وَالْأَشْكَالِ.
- * وَالْأَخْيَافُ مِنَ النَّاسِ: الَّذِينَ أَمَّهُمْ وَاحِدَةٌ وَأَبَاؤُهُمْ شَتَّى.
- * يُقَالُ: النَّاسُ أَخْيَافٌ؛ أَيْ: لَا يَسْتَوُونَ.
- * وَخَيْفَتِ الْمَرْأَةُ أَوْلَادَهَا: جَاءَتْ بِهِمْ مُخْتَلِفِينَ.
- * وَتَخَيْفَتِ الْإِبِلُ فِي الْمَرْعَى، وَغَيْرِهِ: اخْتَلَفَتْ وَجُوهَهَا؛ عَنْ اللَّحْيَانِيِّ.
- * وَالْخَافَةُ، خَرِيظَةٌ مِنْ أَدَمٍ تَكُونُ مَعَ مُشْتَارِ الْعَسَلِ.
- * وَقِيلَ: هِيَ سَفْرَةٌ كَالْخَرِيظَةِ مُصَعَّدَةٌ قَدْ رُفِعَ رَأْسُهَا لِلْعَسَلِ.
- * وَقِيلَ: بِلَ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِتَخْيُفِ أَلْوَانِهَا؛ أَيْ: اخْتِلَافِهَا.
- * وَخَيْفُ الْأَمْرِ بَيْنَهُمْ: وُزْعٌ.
- * وَخَيْفَتِ عُمُورُ اللَّثَّةِ بَيْنَ الْأَسْنَانِ: فُرَّقَتْ.
- * وَالْخَيْفَانَةُ: الْجَرَادَةُ، إِذَا صَارَتْ فِيهَا حُطُوطٌ مُخْتَلِفَةٌ.
- * وَالْجَمْعُ: خَيْفَانٌ.
- * وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ: جَرَادٌ خَيْفَانٌ: اخْتَلَفَتْ فِيهِ الْأَلْوَانُ، وَالْجَرَادُ حَيْثُئِذْ أَطِيرَ مَا يَكُونُ.
- * وَقِيلَ: الْخَيْفَانُ مِنَ الْجَرَادِ: الْمَهَاذِيلُ الْحُمْرُ الَّتِي مِنْ نِتَاجِ عَامٍ أَوَّلٍ.

(١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (خفا)؛ وبلا نسبة في تاج العروس (خفى).

- * وقيل: الجراد قبل أن تستوى أجنحته.
- * وناقَةٌ خيفانة: سريعة؛ شُبّهت بالجرادة.
- * وكذلك الفرس؛ قال عترة:
- فغدوتُ تحملُ شِكَّتِي خَيْفَانَةً مُرْطُ الجِراءِ لَهَا تَمِيمٌ أَتْلَعُ^(١)
- * وربما سُميت الأرضُ المُختلفة ألوان الحِجارة: خَيْفاء.
- * والخَيْفُ: جِلْدُ ضَرَعِ الناقَةِ.
- * وقيل: لا يكون خَيْفًا حتى يَخْلُو من اللَّبَنِ ويَسْتَرخِي.
- * وناقَةٌ خيفاء: واسعةُ جِلْدِ الضرع.
- * والجمع: خَيْفاوات، وخيف؛ الأولى نادرة، لأن «فعلاوات» إنما هي للاسم أو للصفة الغالبة غلبة الاسم، كقوله عَلِيٌّ: ليس في الخضراوات صدقة.
- * وحكى اللّحياني: ما كانت الناقَةُ خَيْفاء، ولقد خَيْفَتْ خَيْفًا.
- * والخَيْفُ: وعاءٌ قُضِبَ البَعيرِ.
- * وبعيرٌ أخيفُ: واسعُ جِلْدِ الثَّيْلِ؛ قال:
- صَوَى لَهَا ذَا كُدْنَةٍ جُلْدِيًّا أخيف كانت أمه صَفِيًّا^(٢)
- أى: غزيرة.
- * والخَيْفُ: ما ارتفع عن موضع السَّيْلِ وانحدر عن غِلْظِ الجبلِ.
- * والجمع: أخيف؛ قال قيس بن ذريح:
- فَعَيْفَةٌ فالأخيف أخيفٌ طَيِّبَةٌ بها من لُبْنِي مَخْرَفٌ ومَرابِعٌ^(٣)
- * وخَيْفُ مكة: موضعٌ فيها، سُمي بذلك لانحداره عن الغِلْظِ، وارتفاعه عن السيلِ.
- * وأخيفُ القومِ، وأخافوا؛ إذا نزلوا الخَيْفَ، أو أتوه.
- * وتَخَيْفَ ماله: تنقَّصه وأخذ من أطرافه، كتخيفه؛ حكاه يعقوب، وعدّه في البدل؛ والحاء أعلى.
- * والخَيْفانُ: حشيشٌ يَنْبُتُ في الجبلِ، وليس له وِرقٌ، إنما هو حَشِيشٌ، وهو يَطُولُ

(١) البيت لعنتره في ديوانه ص ٢٦٦؛ ولسان العرب (خيف)؛ وتاج العروس (خيف).

(٢) الرجز للفقعي (أبي) محمد في لسان العرب (صوى)، (جلز)، (ضيف)؛ وتاج العروس (خيف)، (صوى) (كسا) وجمهرة اللغة (ص ٦١٨). وبلا نسبة في المخصص (٤٩/٧)؛ وتهذيب اللغة (٣/٣١٧).

(٣) البيت لقيس بن ذريح في ديوانه ص ٥١؛ ولسان العرب (خرف)، (خيف)؛ وتاج العروس (خرف).

حتى يكون أطول من ذراع صُعْدًا، وله سَنَمَةٌ صَبِيغَاءٌ بِيضَاءُ السَّفَلِ.
* وجعله كِرَاعٌ «فَيْعَالًا» وليس بَقَوَى، لكثرة زيادة الألف والنون، ولأنه ليس فى الكلام
(خ ف ن).

مقلوبه: [ف ي خ]

- * الفَيْخَةُ: السُّكْرُجَةُ.
- * وَفَيْخَ العَجِينِ: جَعَلَهُ كَالسُّكْرُجَةِ.
- * وَأَفَاخَ الرَّجُلُ: صَدَّ عَنْهُ فَسَقَطَ فِي يَدَيْهِ.
- * وَفَاخَ الرَّجُلُ، وَأَفَاخَ: ضَرْطٌ.
- * وَقِيلَ: الإِفَاخَةُ: الحَدِثُ مَعَ خُرُوجِ الرِّيحِ خَاصَّةً؛ قَالَ:
أَفَاخُوا مِنْ رِمَاحِ الحِطِّ لَمَّا رَأَوْنَا قَدْ شَرَعْنَاهَا نِهَالًا^(١)
- * وَفَاخَتِ الرَّائِحَةُ الطَّيِّبَةَ، تَفِيخُ فَيْخًا وَفَيْخَانًا، كَفَاخَتِ.
- * وَفَاخَ الحَرُّ فَيْخًا: سَكَنَ؛ وَكَذَلِكَ كُلُّ مَا سَكَنَ بَعْدُ.
- * وَأَفِيخُ عِنكَ مِنَ الظَّهيرةِ؛ أَيْ: أَقِمْ حَتَّى يَسْكُنَ حَرَّ النَّهَارِ وَيَبْرُدَ.
- * وَالْفَيْخُ: الإِنْتِشَارُ، كَالْفَيْحِ؛ عَنِ كُرَاعٍ؛ وَلَسْتُ مِنْهَا عَلَى ثِقَةٍ.

مقلوبه: [ي ف خ]

- * اليَافُوخُ: مُلْتَقَى عَظْمِ مُقَدِّمِ الرَّأْسِ وَمُؤَخَّرِهِ.
- * وَقِيلَ: هُوَ مَا بَيْنَ الهَامَةِ وَالجِبْهَةِ.
- * وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الهَمْزَةِ، وَإِنَّمَا شَجَعْنَا عَلَى وَضَعِهِ فِي هَذَا البَابِ أَنَا وَجَدْنَا جَمْعَهُ:
يُوفِيخُ، فَاسْتَدَلَّلْنَا بِذَلِكَ عَلَى أَنَّ «يَاءَهُ» أَصْلٌ.

الخاء والباء والياء

[خ ب ي]

- * الخِبَاءُ، مِنَ الأَبْنِيَةِ: مَا كَانَ مِنْ وَبَرٍ أَوْ صُوفٍ، وَلَا يَكُونُ مِنْ شَعَرٍ.
- * قَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ: الخِبَاءُ: مِنْ شَعَرٍ أَوْ صُوفٍ، وَهُوَ دُونَ المِطْلَةِ؛ كَذَلِكَ حَكَاهَا، هَا
هِنَا، بِفَتْحِ المِيمِ.

(١) البيت بلا نسبة فى لسان العرب (فيخ)، (شرع) وتهذيب اللغة (١/٤٢٦)، (٧/٥٨٩)؛ والعين (٤/٣١١)؛
وتاج العروس (فيخ)، (شرع).

- * وقال ثعلب، عن يعقوب: من الصوف، خاصة.
- * وأخبيت خباءً، وخبيته، وتخبّيته: عملته ونصبتة.
- * واستخبّيته: نصبته ودخلت فيه.
- * والخباء: غشاء البرّة والشّعيرة فى السنبلّة.
- * وخباء النّور، كمامته، وكلاهما على المثل.

مقلوبه: [خ ي ب]

- * خاب يخبى خيبة: حُرِم.
 - * وخيّه الله: حرّمه.
 - * وسعّيه فى خياب بن هيّاب؛ أى: فى خسار.
 - * والخبّاب: القِدح الذى لا يُورى.
 - * وقوله، أنشده ثعلب:
- اسكّت ولا تنطق فأنت خيابُ كلُّك ذو عيبٍ وأنت عيابُ^(١)
- * يجوز أن يكون «فعلاً» من الخيبة، ويجوز أن يُعنى به: أنه مثل هذا القِدح الذى لا يُورى.
 - * ووقع فى وادى تُخبّيب، وهو الباطل.

الخاء والميم والياء

[خ م ي]

- * خمى الصوت: اشتد.
 - * وقيل: ارتفع، عن ثعلب؛ وأنشد هو وابن الأعرابى:
- كأنّ صوت سُخبيها إذا خمى
صوتُ أفاعٍ فى خشيٍّ أعشما^(٢)
- * وإنما قضيّنا بأن ألفها ياء، لما قدمنا من أن اللام ياءٌ أكثر منها واوا.

(١) الرجز بلا نسبة فى لسان العرب (خبىب)، (عيب)؛ وتاج العروس (خبىب)، (عيب).

(٢) الرجز بلا نسبة فى لسان العرب (خمم)، (عشم)، (حشا)، (خشى)؛ وتاج العروس (غشم)، (حشا)، (خشى)، (ضما)؛ ويروى: (حشى)، (هما) بدلاً من (خمى).

مقلوبه: [خ ي م]

- * الخَيْمَة: بيتٌ من بيوت الأعراب مُستدير.
- * وقيل: هي ثلاثة أعواد أو أربعة يُلقَى عليها الثُّمام ويُستظل بها في الحرّ.
- * والجمع: خيمات، وخيام، وخيم، وخيم.
- * وقيل: الخيمُ: أعواد تُنصب في القَيْظ وتُجعل لها عوارض وتُظلل بالشجر فتكون أبرد من الأخبية.
- * وقيل: هي عيدان تُبنى عليها الخيام؛ قال:
- * فلم يبقَ إلا آلُ خيمٍ مُنضدٍ * (١)
- * رواه أبو عبيد للنابغة؛ ورواه ثعلب لزهير.
- * وقيل: الخيم: ما بُنى من الشجر والسَّعف يستظل به الرجلُ إذا أورد إليه الماء.
- * والخيام، أيضا: الهودج، على التشبيه؛ قال الأعشى:
- أمنَ جَبَلِ الأمرارِ صُرَّتْ خيامكم
على نَبإِ إنَّ الأشافيَّ سائلٌ (٢)
- * وأخام الخَيْمَة، وأخيمها: بناها؛ عن ابن الأعرابي.
- * وخيم القوم: دخلوا في الخيمة.
- * وخيموا بالمكان: أقاموا.
- * وخيم الوحشَى في كناسه: أقام؛ قال الأعشى:
- * وحن انطلاقُ الشاةِ من حيثُ خيما * (٣)
- * وخيمت الرائحة الطيبة بالمكان والثوب: أقامت.
- * وخيمه: غطاه بشيء كى يعقب.
- * والخيم: الخلق.
- * وقيل: سعة الخلق.
- * وقيل: الأصل؛ فارسي مُعرب.

(١) عجز بيت لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ٢١٩؛ ولسان العرب (خيم)، (الجيم) (٢/٢٠)؛ وتاج العروس (خيم)؛ وبلا نسبة في العين (٣٥٩/٨) وصدرة: * أربت به الأرواح كل عشية *.

(٢) البيت للأعشى في ديوانه ص ٢٢٣؛ ولسان العرب (خيم)؛ وتاج العروس (خيم)، (شفى)؛ ومعجم ما استعجم ص ٨٩٣ (الأمرار) ويروى الصدر: * أمن جبل الأمرار ضرب خيامكم *.

(٣) البيت للأعشى في ديوانه ص ٣٤٥؛ ولسان العرب (خيم)؛ وتاج العروس (خيم).

* وخام عنه: خَيْمًا، وَخَيْمَانًا، وَخَيْوَمَا، وَخَيْامًا: نَكْصٌ وَجِبْنٌ.
* وكذلك إذا كاد كيدًا فرجع عليه ولم ير فيه ما يحبه ونكل ونكص.
* وخام فيه: جبن عنه.

* وقول الهذلي جنادة بن عامر:

لعمرك ما ونى ابنُ أبي أنيسٍ ولا خام القتالَ ولا أضاعاً^(١)

* قال ابن جنّي: أراد حرف الجر وحذفه؛ أى: خام فى القتال.

* وقال: خام: جبن وتراجع.

* وهو عندى من معنى الخيمة؛ وذلك أن الخيمة تُعطف وتُثنى على ما تحتها لتقيه وتحفظه، فهى من معنى القَصْر والثنى، وهذا هو معنى خام، لأنه انكسر وتراجع وانثنى، ألا تراهم قالوا لجانب الحياء: كَسِرْ؟

* والخامة، من الزرع: أول ما ينبت على ساق واحدة.

وقيل: هى الطاقة الغضة منه.

* وقيل: هى الشجرة الغضة الرطبة.

* والخام من الجلود: ما لم يُدبغ، أو ما لم يبالغ فى دبغه.

* والخام: الدبس الذى لم تَمسه النار؛ عن أبى حنيفة، قال: وهو أفضله.

* والخِيمُ: شجر الحمض.

* وخِيم: موضع معروف.

* وخيم، والمخيم: موضعان؛ قال أبو ذؤيب:

ثم انتهى قَصْرَى عنهم وقد بَلَّغُوا بطنَ المَخِيمِ فقالوا الجرّ أو راحوا^(٢)

قال ابن جنّي: المَخِيم، مفعّل، لعدم «م خ م» وعِزّة باب «قَلِقَ».

* وحكى أبو حنيفة: خامت الأرض: تخيم خَيْمَانًا، وزعم أنه مقلوب من «وخمت»،

وليس كذلك، إنما هو فى معناه لا مقلوب عنه.

(١) البيت للهذلي جنادة بن عامر فى شرح أشعار الهذليين ص٢٣١؛ ولسان العرب (خيم)؛ وتاج العروس (خيم).

(٢) البيت لأبى ذؤيب الهذلي فى شرح أشعار الهذليين (ص١٦٦)؛ ولسان العرب (خيم)، (جوا)، (نهى)؛ وتاج العروس (خيم)، (نهى)؛ ويروى: (بصرى) بدلاً من (قصرى)، (الجو) بدلاً من (الجر).

الخاء والقاف والواو

[خ وق]

* الخَوَّقُ، الحَلَقَةُ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ.

وقيل: هي حَلَقَةُ القُرْطِ خاصَّة؛ قال:

كَانَ خَوَّقٌ قُرْطُهَا المَعْقُوبُ

عَلَى دَبَاةٍ أَوْ عَلَى يَعْسُوبٍ^(١)

* وقال ثعلب: الخَوَّقُ: حَلَقَةٌ فِي الأُذُنِ، فَلَمْ يَقُلْ مِنْ ذَهَبٍ وَلَا مِنْ فِضَّةٍ.

* وَخَاقُ المَفَازَةِ: طُولُهَا.

* وَخَوَّقُهَا: سَعَتُهَا.

* وَخَرَّقَ أَخَوَّقًا.

وَمَفَازَةٌ خَوَّقَاءٌ، أَوْ مُنْخَاقَةٌ، وَهِيَ الَّتِي لَا مَاءَ فِيهَا.

* وَالخَوَّقَاءُ مِنَ النِّسَاءِ: الوَاسِعَةُ.

* وَقِيلَ: هِيَ الَّتِي لَا حِجَابَ بَيْنَ فَرْجِهَا وَدُبْرِهَا.

* وَقِيلَ: هِيَ المُنْفِضَةُ.

* وَيُقَالُ لِلفَرَجِ: خَاقٍ بَاقٍ، كَأَنَّهَا حِكَايَةُ صَوْتِ سَعَتِهِ؛ قَالَ:

قَدْ أَقْبَلْتُ عَمْرَةَ مِنْ عِرَاقِهَا

تَضْرِبُ قُنْبَ عَيْرِهَا بِسَاقِهَا

تَسْتَقْبِلُ الرِّيحَ بِخَاقٍ بَاقِهَا^(٢)

* وَخَاقُ الشَّيْءِ: اسْتَأْصَلَهُ وَذَهَبَ بِهِ؛ قَالَ جَرِيرٌ:

لَقَدْ خَاقَتْ يُحُورَى أَصْلَ تَيْمٍ فَقَدْ غَرِقُوا بِمُنْتَطِحِ السُّيُولِ^(٣)

مقلوبه: [ق وخ]

* قَاخُ جَوْفِ الإِنْسَانِ قَوَاخًا، وَقَحَاً؛ مَقْلُوبٌ: فَسَدٌ مِنْ دَاءٍ.

(١) الرجز لسيار الأبنى في لسان العرب (عقب)، (سلفع)، (خوق) (دبي)؛ وتاج العروس (عطب)، (خوق)، (دبي)؛ والمخصص (٤/٤٤)؛ وبلا نسبة في تهذيب اللغة (١/٢٧٤).

(٢) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (خوق)؛ وتهذيب اللغة (٧/٤٥٧)؛ وتاج العروس (خوق)؛ والمخصص (٤/١١).

(٣) البيت لجرير في ديوانه ص ٣٥٢؛ ولسان العرب (خوق)؛ وتاج العروس (درج).

* وِلِيلَةٌ قَاخٌ: مُظْلَمَةٌ.

* وِلِيسَ نَهَارِ قَاخٍ كَذَلِكَ، عَنِ كُرَاعٍ.

الخاء والكاف والواو

[ك و خ]

* لِيلَةٌ كَاخٌ: مُظْلَمَةٌ، عَنِ كُرَاعٍ.

* وَيُقَالُ لِلْبَيْتِ الْمُسْنَمِّ: كُوخٌ، وَهُوَ فَارِسِيٌّ.

الخاء والجيم والواو

[خ ج و]

* الْحَجَاوَةُ: الْقَدَرُ وَاللُّؤْمُ.

* وَالْجَمْعُ: خَجَى.

* وَمَا فَلَانٌ إِلَّا خَجَاةٌ مِنَ الْخَجَى؛ أَيْ: قَدْرٌ لَثِيمٌ.

* وَامْرَأَةٌ خَجَوَاءٌ: وَاسِعَةٌ.

* وَخَجَا بَرَجْلُهُ: نَسَفَ بِهَا التَّرَابَ فِي مَشِيهِ.

* وَالْخَجَوَجَى: الطَّوِيلُ الرَّجْلَيْنِ، يُمَدُّ وَيُقْصَرُ.

* وَقِيلَ: هُوَ الْمَفْرَطُ الطُّوْلُ فِي ضِحْمٍ مِنْ عِظَامِهِ.

* وَقِيلَ، هُوَ الضَّخْمُ الْجِسْمِ، وَقَدْ يَكُونُ جَبَانًا.

وَرِيحٌ خَجَوَجَاءٌ: دَائِمَةُ الْهَيْبِ شَدِيدَةُ الْمَرِّ؛ قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ:

هَوَّجَاءُ رَعْبَلَةُ الرِّوَاخِ نَخَجُوْ
جَاءُ الْغُدُوْ رَوَاخُهَا شَهْرٌ^(١)

مقلوبه: [ج خ و]

* الْجَخْوُ: سَعَةُ الْجِلْدِ.

* رَجُلٌ أَجْنَى، وَامْرَأَةٌ جَخَوَاءٌ.

* وَجَخَى اللَّيْلُ: مَالَ فَذَهَبَ.

* وَجَخَّتِ النُّجُومُ: مَالَتْ.

* وَعَمَّ أَبُو عُبَيْدَةَ بِهِ جَمِيعَ الْمَيْلِ.

(١) البيت لابن أحمر في ديوانه ص ٨٧؛ ولسان العرب (خجج)، (رعبل)، (خجا)، تاج العروس (خجج)،

(رعبل)، (خجل)؛ وتهذيب اللغة (٣/٣٦٣)، (٦/٥٤٣).

- * وَجَحًا بِرِجْلِهِ، كَحَجَا؛ حَكَاهُمَا ابْنَ دُرَيْدٍ مَعًا.
* وَجَحَوْتُ الْكَوْزَ، فَتَجَحَّى: كَبَيْتُهُ فَاثَكَبْتُ؛ هَذِهِ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ.

مقلوبه: [ج و خ]

* جَاخَ السَّيْلُ الْوَادِيَّ، يُجَوِّحُهُ جَوْخًا: جَلَّخَهُ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ فِي الْيَاءِ، لِأَنَّهَا يَأْتِيَةٌ وَوَاوِيَةٌ.

- * وَتَجَوَّخْتُ الرِّكِيَّةَ: انْهَارْتُ.
وَسَمَّى جَرِيرٌ مَجَاشِعًا: بَنَى جَوْخَاءً، فَقَالَ:
تَعَشَّى بَنُو جَوْخَا الْخَزِيرَ وَخَيْلَنَا
* وَجَوْخَاءُ: مَوْضِعٌ؛ أَشَدَّ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ:
وَقَالُوا عَلَيْكُمْ حَبَّ جَوْخَا وَسُوقَهَا
* وَالْجَوْخَانُ: يَبْدُرُ الْقَمْحَ وَنَحْوَهُ؛ بَصْرِيَّةٌ.
* وَجَمَعَهَا: جَوَاخِينُ، عَلَى أَنَّ هَذَا قَدْ يَكُونُ «فَوْعَالًا».

الحاء والشين والواو

[خ ش و]

- * الْخَشْوُ: الْحَشْفُ مِنَ التَّمْرِ.
* وَخَشَتِ النَّخْلَةُ تَخْشُو خَشْوًا: أَحْشَفَتْ.

مقلوبه: [خ و ش]

- * الْخَوْشُ: صَفَرُ الْبَطْنِ.
* وَكَذَلِكَ: التَّخْوِيشُ.
* وَالتُّخْوَشُ، وَالتُّخَاوَشُ: الضَّامِرُ الْبَطْنِ الْمُتَخَدِّدُ اللَّحْمِ.
* وَتَخَوَّشَ بَدَنُ الرَّجُلِ: هُزِلَ بَعْدَ سِمَنِ.
* وَخَوْشَهُ حَقَّةً: نَقَصَهُ؛ قَالَ رُؤْبَةُ يَصِفُ أُرْمَةً:
* حَصَاءٌ تَفْنَى الْمَالَ بِالتَّخْوِيشِ* (٣)

(١) البيت لجرير في ديوانه ص ٩٦٧؛ ولسان العرب (جوخ)؛ وتاج العروس (جوخ).
(٢) البيت لزياد بن خليفة الغنوي في معجم البلدان (جوخى)؛ وبلا نسبة في تاج العروس (جوخ)؛ ولسان العرب (جوخ).
(٣) الرجز لرؤبة في ديوانه ص ٧٨؛ ولسان العرب (خوش).

* وخاوش الشيء: رفعه؛ قال الراعي:

يُخاوش البرك عن عرقٍ أضرب به
تجافياً كتجافى القرم ذى السرر^(١)

* وخاش الرجل: دخل في غمار الناس.

* وخاش الشيء: حشاه في الوعاء.

* وخاش، أيضا: جمع.

* وقوله: أنشده ثعلب:

* بين الوضامين وخاش القهقري *^(٢)

* فسره بالوجين جميعاً.

قال أبو الحسن: وإنما خصصت به الواو دون الياء، لأن انقلاب الألف عن الواو عينا أكثر من انقلابها عن الياء، وإلا فلا دليل فيه على واحدة منهما دون الأخرى.

* وخاش ماش، مبيّان على الفتح: قماشُ الناس.

وحكى ثعلب، عن سلمة؛ عن الفراء: خاش ماش، مبيّان على الكسر: قماش الناس.

وحكى ثعلب: عن سلمة، عن الفراء: خاش ماش، بالكسر أيضا.

* وإنما قضينا على هذه الألف أنها واو؛ لما قضينا به قبل في الكلمة الأخرى.

* والحوشان: نبت مثل البقلة التي تسمى القطف، إلا أنه أल्प ورقا؛ وفيه حموضة،

والناس يأكلونه؛ قال: وأنشدت لرجل من الفزاريين:

ولا تأكل الحوشانَ خودٌ كريمةٌ
ولا الضجعَ إلا من أضرب به الهزل^(٣)

مقلوبه: [وخ ش]

* الوخش: رذالة الناس وصغارهم وغيرهم، يكون للواحد والاثنين والجمع والمؤنث، بلفظ واحد.

وربما جاء مؤنثه بالهاء؛ أنشد ابن الأعرابي بيتا، وهو قوله:

وقد لَفَّنا خَشْناءَ لَيْسَتْ بوخْشَة
تُوازِي سماءَ البَيْتِ مُشْرِقةَ القُتْرِ^(٤)

(١) البيت للراعي في ديوانه ص ١٢٦؛ ولسان العرب (خوش)؛ وتهذيب اللغة (٤٦٥/٧)؛ وتاج العروس (خوش).

(٢) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (خوش)؛ وتهذيب اللغة (٣٩٥/٥). ويروي: (الوخاءين) بدلا من (الوضاءين).

(٣) البيت بلا نسبة في لسان العرب (خوش)، (ضجع)؛ وتاج العروس (خوش)، (ضجع).

(٤) البيت بلا نسبة في لسان العرب (وخش)، (خشن)؛ وتاج العروس (خشن).

يعنى بالحشناء: جُلَّة التمر.

وجمع الوخش: أوخاش؛ وجمع الوخشة: وِخاش.
* ووخش الشيء وُخوشَةً ووخاشةً ووخوشاً: رَدَل.

مقلوبه: [وش خ]

* الوشخ: الضَّعيفُ الرديء.

الخاء والضاد والواو

[خ ض و]

* الخَضَا: تَفَّت الشيء الرَّطْب.

قال ابن دُرَيْد: وليس بثبت.

مقلوبه: [خ و ض]

* خاض الماءَ يَخْوِضُه خَوْضًا، وَخِيَاضًا وَخِتَاضَه، وَتَخَوَّضَه: مَشَى فِيهِ؛ أَنشَد ابن الأعرابي:

كَأَنَّهُ فِي الْفَرَضِ إِذْ تَرَكَضَا
دُعْمُوصُ مَاءِ قَلٍّ مَا تَخَوَّضَا^(١)

أى: هو ماء صاف.

* وَأَخَاضَ فِيهِ غَيْرَه.

* وَخَاضَ الشَّرَابَ فِي الْمَجْدَحِ، وَخَوَّضَه: خَلَطَه وَحَرَّكَه؛ قَالَ الْحَطِيطَةُ، يَصِفُ امْرَأَةً سَمَّتْ بَعْلَهَا:

وَقَالَتْ شَرَابٌ بَارِدٌ فَاشْرَبْنِه وَلَمْ يَدْرُ مَا خَاضَتْ لَهُ فِي الْمَجَادِحِ^(٢)

* وَالْمَخْوُضُ: مَا خُوِّضَ فِيهِ.

* وَالْحَوْضُ: اللَّبَسُ فِي الْأَمْرِ.

* وَالْحَوْضُ مِنْ الْكَلَامِ: مَا فِيهِ الْكَذْبُ؛ وَقَدْ خَاضَ فِيهِ؛ وَفِي التَّنْزِيلِ: ﴿وَإِذَا رَأَيْتَ الَّذِينَ يَخُوضُونَ فِي آيَاتِنَا﴾ [الأنعام: ٦٨].

(١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (خوض)؛ وتاج العروس (خوض).

(٢) البيت للحطيطية في ديوانه ص ١٣٠؛ ولسان العرب (خوض)؛ وتاج العروس (خوض)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (هلك)، ويروى:

* وخاوضه فى البيع: عارضه؛ هذه رواية عن ابن الأعرابى؛ ورواية أبى عبيد؛ عن أبى عمرو. بالصاد.

* وخوض الثعلب: موضع باليمامة؛ حكاه ثعلب.

مقلوبه: [وخ ض]

* الوَخْضُ: الطَّعْنُ غير الجائف.

* وقيل: هو الجائف.

* وقد وَخَضَهُ وَخَضًا.

مقلوبه: [وض خ]

* الوَضُوح: الماء يكون فى الدَّلْوِ شَبِيهًا بِالنَّصْفِ؛ وقد وَضَحَ الدَّلْوُ وَأَوْضَحَهَا؛ قال:

* فى أسفل العَرَبِ وَضُوحٌ وَأَوْضِحًا*^(١)

* والوَضُوح: دون الملاء.

* وَأَوْضَحَ بالدلو: إذا استقى فَتَفَحَ بها نَفْحًا شَدِيدًا.

* وتَوَاضَحَ الرِّجْلَانِ: إذا أقاما جميعًا على البِئْرِ يتباريان فى السَّقَى.

* وتَوَاضَحَتِ الإِبِلُ: تبارت فى السَّيْرِ.

* وتَوَاضَحَ الفَرَسَانِ: تباريا.

* والمَوَاضِحَةُ، والمَوَاضِحُ: المَبَارَاةُ فى العَدُوِّ والمَبَالِغَةُ فيه.

* وقيل: هو أن تسير مثل سير صاحبك، وليس هو بالشديد.

* وقد وَاضَحَهُ السَّيْرُ؛ قال العَجَّاجُ:

* تَوَاضَحُ التَّقْرِيبِ قَلْوًا مَقْلَحًا*^(٢)

أى: إن هذه الأتان تَوَاضَحَ السَّيْرَ هذا العير، فهى تشتدّ وتجدّ.

* ووَضَّاحٌ: جبل معروف، والهمز أكثر، يصرف ولا يُصْرَفُ.

الخاء والصاد والواو

[خ وص]

* الخَوَصُّ: ضيقُ العينِ وصِغَرُها.

(١) الرجز بلا نسبة فى لسان العرب (وضخ)؛ وتاج العروس (وضخ).

(٢) الرجز للعجاج فى ديوانه (٥١/٢)؛ ولسان العرب (وضخ)؛ وبلا نسبة فى العين (٢٨٣/٤).

- * وقيل: الخوص: أن تكون إحدى العينين أصغر من الأخرى.
- * وقيل: هو ضيق مشققها، خَلْقَةٌ أو داءٌ.
- * وقيل: هو غُور العين في الرأس.
- * والفعل من كل ذلك: خَوْص يَخَوْص خَوْصًا.
- * وهو، أخوص، وهي خوصاء.
- * وركية خوصاء: غائرة.
- * وخاوص الرجل وتخاوص: غَضَّ من بصره شيئًا، وهو في كُلِّ ذلك يُحدِّق النظر كأنه يُقومُ سهمًا.
- * والتخاوص: أن يُغمض بصره عند نظره إلى عين الشمس.
- * وتخاوصت النجوم: صَغُرَت للغُور.
- * والخوصاء، من الضأن: السوداء إحدى العينين البيضاء الأخرى، مع سائر الجسد.
- * وخوص رأسه: وقع فيه الشيبُ.
- * وخوصه القَتِيرُ: وقع فيه شيء منه بعد شيء.
- * وقيل: هو إذا استوى سواد الشعر وبياضه.
- * والخوصُ: ورق المقل والنخل والنارجيل وما شاكلها.
- * واحدته: خوصة.
- * وقد أخوصت النخلة.
- * وأخوصت الخوصة: بدت.
- * وأخوص الرُمث والعرفج: تَفَطَّر بورق.
- * وعمَّ بعضهم به الشجر؛ قالت غادية الدبيرية:
- وَلَيْتُهُ فِي الشَّوْكَ قَدْ تَقَرَّمَا
عَلَى نَوَاحِي شَجَرٍ قَدْ أَخْوَصَا^(١)
- * وخوصت الفسيلة: انفتحت سعفاتها.
- * والخواص: مُعالج الخوص، وبياعه.
- * والخوصة من الجنبّة، وهي من نبات الصيف.

(١) الرجز لغادية الدبيري في لسان العرب (خوص)؛ وتاج العروس (خوص).

* وقيل: هي ما نبت على أرومة.

* وقيل: إذا ظهر أخضر العرفج على أبيضه، فتلك الخوصة.

* وقال أبو حنيفة: الخوصة: ما نبت في أصل حين يُصبيه المطر.

* قال: ولم تُسمَّ خوصةً للشبه بالخوص، كما قد ظنَّ بعضُ الرواة، لو كان كذلك ما قيل ذلك في العرفج وقد أخوص.

* وقال أبو حنيفة: أخاصَّ الشجر إخواصا، كذلك. وهذا طريف، أعنى أن يجيء الفعل من هذا الضرب مُعتلاً والمصدر صحيحا.

* وكُلَّ الشجر يُخيص، إلا أن يكون شجر الشوك أو البقل.

* وخواوصه البيع: عارضه به.

* وخوص العطاء، وخاصة: قلله؛ الأخيرة عن ابن الأعرابي.

* والخوص، والخيص: الشيء القليل.

* وخيص خائص، على المبالغة؛ ومنه قول الأعشى:

* لقد نال خيصاً من عَفيرة خائصا*^(١)

قال «خيصا» على المعاقبة؛ وأصله الواو؛ وله نظائر، وقد أثبتتها في كتاب «المخصص».

* وخوص الرجل: اتقى خيار المال فأرسله إلى الماء وحبس شِراهِ وجِلادَه، وهي التي مات عنها أولادها ساعة وكادت.

* وقوله، أنشده ابن الأعرابي:

يا صاحبيَّ خوصاً بسلاً
من كلِّ ذاتِ ذنبٍ رِفْلٍ^(٢)

فسره هو، فقال: خوصاً؛ أى: ابدأ بخيارها وقوله:

* من كلِّ ذاتِ ذنبٍ رِفْلٍ*

قال: لا يكون طول شعر الذنب وضمفوه إلا في خيارها؛ يقول: قدم خيارها وجلتها تشرب، فإن كان هنالك قلة ماء كان لشراها، وقد شربت الخيار عفوته وصفوته، هذا

(١) عجز بيت للأعشى في ديوانه ص ١٩٩؛ ولسان العرب (خوص)، (خيص)؛ وتهذيب اللغة (١٦٣/٥)، (٤٧٠٦/٧)؛ والعيون (٢٨٦/٤)؛ والمخصص (٦٢/٨)، (٢٢٩/١٢)؛ وتاج العروس (خيص)؛ ومقاييس اللغة (٢٣٣/٢)؛ ومجمل اللغة (٢٢٩/٢).

(٢) الرجز لمنظور الفقهسي في لسان العرب (نيب)؛ وتاج العروس (نيب)؛ ولأبي صالح الفزاري في تاج العروس (حرق)؛ ولأبي صالح (مسعود بن قيد)؛ في تاج العروس (خلل)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (خوص)، (حرق)، (خلل)؛ وتهذيب اللغة (٤٧٥/٧، ٤٧٦)، (٨٣/٨)، (٣٣٥/١٥).

معنى قول ابن الأعرابي، وقد لطفت أنا تفسيره.
* والخصاء: موضع.

مقلوبه: [و خ ص]

* أصبحت وليس بها وخصمة؛ أي: شيء من برد؛ لا يستعمل إلا جحداً، كله عن يعقوب.

مقلوبه: [و ص خ]

* الوصخ: لغة في «الوسخ»، مضارعة.

الخاء والسين والواو

[خ و س]

* التخويس: التَّنْقِيس.

* وهو أيضاً: ضُمُّ البطن.

* والمتخوس، من الإبل: الذي ظهر شحمه من السمن؛ عن ابن الأعرابي.

مقلوبه: [س خ ي]

* السخى: الجواد.

* والجمع: أسخياء وسُخَوَاء، الأخيرة عن اللحياني وابن الأعرابي.

* وامرأة سَخِيَّة، من نسوة سَخِيَّات وسَخَايا.

* وقد سخا يَسْخَى، وَيَسْخُو، سَخَاء؛ وَسَخِي يَسْخَى سَخًا وَسُخُوَّةً، وَسَخُو سَخَاءً

وَسُخُوًا.

* وأما اللحياني، فقال: سَخَا يَسْخُو سَخَاءً، ممدود، وَسُخُوًا؛ وَسَخِي سَخَاءً، ممدود،

أيضاً؛ وَسُخُوَّةً.

* وَسَخَى نفسه عنه وبنفسه: تركه.

* وإنه لَسَخَى النفس، عنه.

* وسخا النار يَسْخوها، وَيَسْخاها، سَخُوًا وَسَخِيًا: جعل لها مذهباً تحت القدر.

* وَسَخَا القدر سَخِيًا: فرَّج الجمر تحتها.

* وسخاها سخواً، أيضاً: نَحَّى الجمر تحتها؛ قال:

وَيُرْزَمُ أَنْ يَرَى الْمَعْجُونَ يُلْقَى بِسَخْوِ النَّارِ إِرْزَامَ الْفَصِيلِ^(١)

- * أَى: بِمَسَخَى النَّارِ، فَوْضِعَ الْمَصْدَرِ مَوْضِعَ الْاسْمِ.
- * وَسَخَا يَسْخُو سَخْوًا: سَكَنَ مِنْ حَرَكَتِهِ.
- * وَالسَخَاوِيُّ: الْأَرْضُ اللَّيْنَةُ الشَّرَابُ مَعَ بُعْدٍ؛ وَاحِدَتُهُ: سَخَاوِيَّةٌ.
- * كَذَا قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ «الْأَرْضُ»، وَالصَّوَابُ؛ الْأَرْضُونَ.
- * وَقِيلَ سَخَاوِيًّا: سَعَتَهَا.

مقلوبه: [س و خ]

- * سَاخَتْ بِهِمُ الْأَرْضُ تَسُوخَ سَوْخًا، وَسُوؤُوعًا، وَسَوْخَانًا: انْخَسَفَتْ.
- * وَصَاخَتْ الرَّجْلُ، كَذَلِكَ.
- * وَفِي الْمَكَانِ سَوَاخِيَّةٌ شَدِيدَةٌ؛ أَى: طِينٌ كَثِيرٌ.
- * وَصَارَتْ الْأَرْضُ سَوَاخًا، وَسَوَاخِيًّا؛ أَى: طِينًا.
- * وَسَاخَ الشَّيْءُ يَسُوخُ: رَسَبَ.

مقلوبه: [و س خ]

- * الْوَسْخُ: مَا يَعْلُو الثَّوْبَ وَالْجِلْدَ مِنَ الدَّرَنِ.
- * وَسَخَّ وَسَخًا، وَتَوَسَّخَ، وَاسْتَوَسَّخَ.
- * وَأَوْسَخَهُ، وَوَسَّخَهُ.

الخاء والزاي والواو

[خ ز و]

- * خَزَا الرَّجُلَ خَزْوًا: سَاسَهُ وَقَهَرَهُ؛ قَالَ ذُو الْأَصْبَعِ الْعَدَوَانِيُّ:
- لَا هِ ابْنَ عَمِّكَ لَا أَفْضَلْتَ فِي حَسْبِ يَوْمًا وَلَا أَنْتَ دِيَانِي فَتَخَزُونِي^(٢)
- * وَخَزَا نَفْسَهُ خَزْوًا: مَلَكَهَا وَكَفَّهَا عَنْ هَوَاهَا؛ قَالَ لَبِيدٌ:
- غَيْرَ أَنْ لَا تَكْذِبْنَهَا فِي التَّقَى وَاخْزُهَا بِالْبِرِّ لِلَّهِ الْأَجَلِ^(٣)

(١) البيت للمرار بن منقذ في تاج العروس (سخي)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (سखा)؛ وتهذيب اللغة (٤٨٧/٧)؛ والمخصص (٢٤/١٤).

(٢) البيت لدى الإصبع العدواني في أدب الكاتب ص ٥١٣؛ وجمهرة اللغة ص ٥٩٦؛ ولسان العرب (فضل)، (دين)، (عنن)، (لوه) (خزا)؛ والخصائص (٢٨٨/٢)، ويروى (عني) بدلًا من (يوما).

(٣) البيت للبيد في ديوانه ص ١٨٠؛ ولسان العرب (كذب)، (جلل)، (خزا)؛ وتهذيب اللغة (٤٩٢/٧)؛ =

* وخزا الدابة خَزَوْا: ساسها وراضها.

مقلوبه: [خ وز]

* الخُوز: جيلٌ معروف، أعجميٌّ مُعرب.

* والخازِبازُ: صَوْت الذُّباب.

* وقيل: هو ذباب يكون في الرّوض.

* وقيل: هو نبت.

* قال ثعلب: الخازباز: بَقَلتان، فإحدهما: الدرّماء؛ والأخرى الكحلاء.

* وقيل: الخازباز: ثمر العنصلة.

* وقيل: الخازباز: قَرحة تأخذ في الحلق، وفيه لغات؛ قال:

* يا خازبازِ أرسل اللّهازما*^(١)

* قال أبو عليّ: أما تَمسيتهم الورم في الحلق: خازباز، فإنما ذلك لأن الحلق طريق

مجرى الصوت، فل هذه الشركة وقعت هذه التسمية.

* والخازباز: السُّنور؛ عن ابن الأعرابي.

* وإنما قضينا بأن ألف «خازباز» واوا؛ لأنها عين، والعين واوا أكثر منها ياء.

مقلوبه: [وخ ز]

* الوخز: الشيء القليل من الخُضرة في العذق، والشيب في الرأس.

* وقد وخزه وخزا.

* وقيل: كلٌ قليل وخز؛ قال:

لها أشاريرُ من لحمٍ تُتمّره
من السّعالِيِ ووخزٌ من أرائيها^(٢)

* قال ثعلب: هو الشيء بعد الشيء.

= وجمهرة اللغة ص ٥٩٦، ومقاييس اللغة (١٧٩/٢)؛ وأساس البلاغة (خزى)؛ ومجمل اللغة (١٨٣/٢)،

والعين (٢٩١/٤)؛ وبلا نسبة في المخصص (٥٥/١٣).

(١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (خوز)، (لهزم)؛ وتهذيب اللغة (٢١٣/٧)؛ وتاج العروس (بوز)، (لهزم)؛

وجمهرة اللغة (ص ٢٨٩)؛ ومقاييس اللغة (٢/٢٥٤).

(٢) البيت لأبي كاهل النمر بن تولب اليشكري في لسان العرب (رنب)، (تمر)، (شرر)، (وخز)؛ وجمهرة اللغة

* وقال: وقالوا: هذا أرض بنى تميم وفيها وُخز من بنى عامر؛ أى: قليل؛ وقال:
سوى أن وُخزاً من كلاب بن مرة تنزوا إلينا من نقيعة جابر^(١)
* ووخزه بالرُمح وُخزاً: طَعَنه طعنا غير نافذ.
* وقيل: هو الطعن النافذ.
* وقوله:

قد أعجل القومَ عن حاجاتهم سَفَرٌ من وُخزِ حَيَّ بأرض الروم مذكور^(٢)
* يعنى بالوُخز: الطاعون، ها هنا.
* وإنى لأجد فى بدنى وُخزاً؛ أى: وجعا؛ عن ابن الأعرابى.

مقلوبه: [زوخ]

* زُوخ: موضع، يُصرف ولا يُصرف.

الخاء والطاء والواو

[خ ط و]

* خَطَا خَطْوًا، واختَطَى، واختاط مقلوب: مَشَى.

* والخُطْوَة: ما بين القدمين.

* والجمع: خُطًا، وخُطُوات، وخُطُوات.

* قال سيبويه: وخُطُوات، لم يقلبوا الواو لأنهم لم يجمعوا فُعَلًا، ولا فُعَلَة، على «فُعَل»؛ وإنما يدخل التثقيل فى «فُعَلات»؛ ألا ترى أن الواحدة «خطوة»، فهذا بمنزلة «فُعَلَة»؛ وليس لها مذكر.

* وقيل: الخُطْوَة، والخُطْوَة. لغتان.

* وقوله عز وجل: ﴿وَلَا تَتَّبِعُوا خُطُواتِ الشَّيْطَانِ﴾ [البقرة: ١٦٨، ٢٠٨؛

الأنعام: ١٤٢]؛ قيل: هى طُرُقُه؛ أى: لا تسلكوا الطريق التى يدعوكم إليها.

* وتخطى الناس، واختطاهم: ركبهم وجاوزهم.

* وفلان لا يتخطى الطُّنب؛ أى: لا يَبْعُدُ عن البَيْتِ للتغوط، جُبْنًا ولؤمًا وقَدْرًا.

(١) البيت بلا نسبة فى لسان العرب (وخز)؛ وتهذيب اللغة (٧/٤٩٣)؛ والعين (٤/٢٩١)؛ وتاج العروس (وخز).

(٢) البيت بلا نسبة فى لسان العرب (وخز)؛ والعين (٤/٢٩٢)؛ وتاج العروس (وخز).

- * وفى الدعاء: خَطَىٰ عَنْكَ السُّوءُ؛ أى: دَفَع.
* والخطَوطَى: النَّزَقُ.

مقلوبه: [خ و ط]

- * الخوط: الغصن لِسَنَةِ.
* وقيل: هو كل قَضِيب ما كان؛ عن أبى حنيفة.
* والجمع: خيطان؛ قال:
لَعْمُرِكَ إِنِّي فِي دِمَشْقَ وَأَهْلِهَا
وَإِنْ كُنْتَ فِيهِمْ ثَاوِيًّا لَغَرِيبُ
أَلَا حَبْدًا صَوْتُ الْغَضَى حِينَ أُجْرَسَتْ
بِخِيَطَانِهِ بَعْدَ الْمَنَامِ جُنُوبُ^(١)
* والخطوط، من الرجال: الجسيم الخفيف، كالخطوط.
* وجارية خوطانية: مُشَبَّهَةٌ بِالْخُوطِ.

مقلوبه: [ط خ و]

- * طخا الليلُ طَخُوا وَطُخُوا: أَظْلَمَ.
* وَالطَّخْوَةُ: السَّحَابَةُ الرَّقِيقَةُ.
* وليلة طخواء: مظلمة.

مقلوبه: [وخ ط]

- * الْوَحْطُ، مِنَ الْقَتِيرِ: النَّبْذُ.
* وقيل: هو استواء البياض والسواد.
* وقيل: هو فُشُو الشَّيْبِ فِي الرَّأْسِ.
* وقد وَخَطَهُ وَخَطَا.
* وَوَحَطَ يَخْطُ فِي السَّيْرِ وَخَطَا: أَسْرَعَ.
* وَظَلِيمٌ وَخَاطٌ: سَرِيعٌ؛ وَكَذَلِكَ الْبَعِيرُ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ:
عَنِّي وَعَنْ شَمْرَدَلٍ مَجْفَالٍ
أَعِيطَ وَخَاطَ الْخَطَى طُوَالِ^(٢)
* وَفَرُوجٌ وَاخْطُ: جَاوَزَ حَدَّ الْفَرَارِيحِ وَصَارَ فِي حَدِّ الدُّيُوكِ.
* وَالْوَحْطُ: الطَّعْنُ الْخَفِيفُ لَيْسَ بِالنَّافِذِ.

(١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (خوط)؛ وتاج العروس (خوط).
(٢) الرجز لذى الرمة في ديوانه ص ٢٨٧؛ ولسان العرب (وخط)؛ وتاج العروس (وخط).

* وقيل: هو أن يخالط الحرف.

* وقد وَخَطَه وَخَطَا.

* وطعن وَخَاطَ.

* وكذلك رُمِحَ وَخَاطَ؛ قال:

* وَخَطًا بِمَاضٍ فِي الْكُلَى وَخَاطَ * (١)

* وَوَخَطُ النَّعَالِ: خَفَقَهَا؛ وَفِي الْحَدِيثِ: فَلَمَّا سَمِعَ وَخَطَ نِعَالَنَا (٢)؛ حَكَاهُ الْهَرَوِيُّ فِي

الغريبين.

* وَالْوَخَطُ، فِي الْبَيْعِ: أَنْ تَرَبِّحَ مَرَّةً وَتَخْسِرَ أُخْرَى.

الخاء والدادال والواو

[خ ود]

* الْخَوْدُ: الْفِتَاةُ الْحَسَنَةُ الْخَلْقِ الشَّابَةِ.

* وَقِيلَ: النَّاعِمَةُ.

* وَالْجَمْعُ: خَوْدَاتٌ، وَخَوْدٌ.

ولا فعل له.

* وَخَوْدُ الْبَعِيرِ: أَسْرَعُ وَزَجَّ بِقَوَائِمِهِ.

وقيل: هو أن يهتَزَّ كأنه يضطرب، وكذلك الظليم، وقد يستعمل في الإنسان؛ وفي

الحديث: طافَ عُمَرُ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، بَيْنَ الصِّفَا وَالْمَرْوَةِ فَخَوْدَ؛ أَي: أَسْرَعَ.

* وَخَوْدُ الْفَحْلِ فِي الشَّوْلِ: أَرْسَلَهُ.

مقلوبه: [وخ د]

* وَخَدَّ الْبَعِيرُ وَخَدَا وَوَخَدَانَا: أَسْرَعَ وَوَسَّعَ الْخَطْوَةَ.

* وَقِيلَ: رَمَى بِقَوَائِمِهِ كَمَشَى النَّعَامَ.

* بَعِيرٌ وَخَادٌ، وَظَلِيمٌ وَخَادٌ.

* وَوَخَدَ الْفَرَسِ: ضَرَبَ مِنْ سَيْرِهِ، حَكَاهُ كُرَاعٌ وَلَمْ يَحُدَّهُ.

(١) الرجز للعجاج في ديوانه (١/٣٩٧)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (وخط)؛ وتهذيب اللغة (٧/٥٠٧)؛ وتاج

العروس (وخط)؛ والمخصص (٦/٨٨).

(٢) ذكره ابن الأثير في النهاية (٥/١٦٤).

مقلوبه: [دوخ]

- * دَاخَ دَوْخًا: ذَلَّ.
- * وَدَوَّخَ الرَّجُلَ وَالْبَعِيرَ: ذَلَّهُ.
- وقد تقدّمت هذه الكلمة فى الباء، لأنها يائية وواوية.
- * وَدُخْنَا الْبِلَادَ وَالنَّاسَ دَوْخًا، وَدَوَّخْنَاهُمْ: وَطَّنَاهُمْ.
- * وَدَوَّخَ الْمَكَانَ: جَالَ فِيهِ.
- * وَدَوَّخَ الْوَجْعُ رَأْسَهُ: أَدَارَهُ.

الخاء والتاء والواو

[ختو]

- * خَتَا الرَّجُلُ خَتْوًا: انكسر من حزن، أو تغيّر لونه من فزع.
- * وَالْمُخْتَبَى: الناقص.
- * وَخَتَوْتُ الرَّجُلَ: كَفَفْتُهُ عَنِ الْأَمْرِ.
- * وَخَتَا الثَّوْبَ خَتْوًا: قَتَلَ هُدْبَهُ.

مقلوبه: [خوت]

- * خَاتَهُ يَخُوتُهُ خَوْتًا: طَرَدَهُ.
- * وَالخَوَاتُ، وَالخَوَاتَةُ: الصَّوْتُ.
- وخصّ أبو حنيفة به صوت الرعد والسيل؛ وأنشد لابن هرمة:
- * وَلَا حِسَّ إِلَّا خَوَاتُ السُّيُولِ *^(١)
- وقد أبنّت الردّ عليه فى الكتاب «المخصص».
- * وَخَوَاتُ الطَّيْرِ: صَوْتُهَا.
- وقد خَوَّتت.
- * وَقِيلَ: كُلُّ مَا صَوَّتَ فَقَدْ خَوَّتَ.
- * وَخَاتَتِ الْعُقَابُ تَخُوتَ خَوَاتًا، وَانخاتت، واختاتت، إذا انقضت فسمعت لجناحيها صوتًا.

(١) شطر بيت لابن هرمة فى لسان العرب (خوت)؛ وليس فى ديوانه وبلا نسبة فى تاج العروس (خوت).

- * وِخَاتَتُهُ الْعُقَابُ تَخُوْتُهُ، وَتَخُوْتَتُهُ: اِخْتَطَفَتْهُ؛ قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ، أَوْ صَخَّرَ الْغِيَّ:
فَخَاتَتْ غَزَالًا جَائِمًا بَصُرَتْ بِهِ لَدَى سَلَمَاتٍ عِنْدَ أَدْمَاءَ سَارِبٍ^(١)
- * وَتَخُوْتُ الشَّيْءِ: اِخْتَطَفَهُ؛ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَبِيِّ.
- * وَخَوَاتٌ: اسْمُ رَجُلٍ.

مقلوبه: [وت خ]

- * الْوَتَخَةُ، بِفَتْحِ التَّاءِ: الْوَحْلُ.
- * وَأَوْتَخَهُ: جَعَدَهُ وَيَبْلُغُ مِنْهُ؛ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَبِيِّ؛ وَأَنْشَدَ:
دَرَادِقًا وَهِيَ السَّبُوحُ قُرْحًا
قَرَقَمَهُمْ عَيْشٌ خَبِيثٌ أَوْتَخًا^(٢)
- قَالَ ثَعْلَبٌ: اسْتَجَازَ ابْنُ الْأَعْرَبِيِّ الْجَمْعَ بَيْنَ الْخَاءِ وَالْحَاءِ هُنَا لِتَقَارُبِ الْمَخْرَجَيْنِ؛ قَالَ:
وَالصَّوَابُ «أَوْتَخًا»، بِالْحَاءِ؛ أَيْ: قَلَّلَ، أَوْ أَقَلَّ.

الخاء والظاء والواو

[خ ظ و]

- * خَطَا لِحْمَهُ خَطُوءًا، وَخَطَيْ خَطًا: اِكْتَنَزَ. وَلِحْمُهُ خَطَا بَطًا، إِتْبَاعٌ.
- * وَالْخَطَاةُ: الْمَكْتَنَزَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.
- * وَأَمَّا قَوْلُ امْرِئِ الْقَيْسِ:

لَهَا مَتْنَانِ خَطَاتَا كَمَا أَكَبَّ عَلَى سَاعِدِيهِ النَّمِرِ^(٣)

فَإِنَّ الْكِسَائِيَّ أَرَادَ: خَطَطْنَا، فَلَمَّا حَرَّكَ التَّاءَ رَدَّ الْأَلْفَ، الَّتِي هِيَ بَدَلٌ مِنْ لَامِ الْفِعْلِ، لِأَنَّهَا إِذَا كَانَتْ حُذِفَتْ لِسُكُونِهَا وَسُكُونِ التَّاءِ، فَلَمَّا حَرَّكَ التَّاءَ رَدَّهَا فَقَالَ: «خَطَاتَا» وَيَلْزِمُهُ عَلَى هَذَا أَنْ يَقُولَ فِي «قَضَاتَا» وَ«غَزَاتَا»: قَضَاتَا، وَغَزَاتَا، إِلَّا أَنْ لَهُ أَنْ يَقُولَ: إِنَّ الشَّاعِرَ لَمَّا اضْطُرَّ أَجْرَى الْحَرَكَةَ الْعَارِضَةَ مُجْرَى الْحَرَكَةِ اللَّازِمَةِ، فِي نَحْوِ: قَوْلَا، وَيِبْعَا، وَخَافَا. وَذَهَبَ الْفَرَّاءُ إِلَى أَنَّهُ أَرَادَ «خَطَاتَانِ»، فَحُذِفَ النُّونُ، كَمَا قَالَ أَبُو دُوَادٍ الْإِيَادِيُّ:

(١) الْبَيْتُ لِصَخَّرَ الْغِيَّ أَوْ لِأَبِي ذُوَيْبٍ فِي تَاجِ الْعُرُوسِ (خَوْت)؛ وَلِسَانِ الْعَرَبِ (خَوْت)، (سَرِب).

(٢) الرَّجَزُ بِلَا نِسْبَةٍ فِي لِسَانِ الْعَرَبِ (وَتَخ)؛ وَفِيهِ (السَّبُوح).

(٣) الْبَيْتُ لِامْرِئِ الْقَيْسِ فِي دِيْوَانِهِ ص ١٦٤؛ وَلِسَانِ الْعَرَبِ (مَتْن)، (خَطَا)، (الْأَلْف)؛ وَخِزَانَةُ الْأَدَبِ

(٥٠٠/٧)، (٥٧٣، ٥٧٦)؛ (١٧٨، ١٧٦/٩).

ومَتَّانِ خَطَاتَانِ كَرُّحَلُوفٍ مِنَ الْهَضْبِ^(١)

وكما قال الآخر، أنشده الفراء:

* يَا حَبْدًا عَيْنًا سُلَيْمِي وَالْفَمَا *^(٢)

قال: أراد «الفمان»، يعنى: الفم والأنف، فثناهما بلفظ الفم، للمجاورة.

وقال بعض النحويين: مذهب الكسائي في «خطاتا» أقيس عندي من قول الفراء؛ لأن

حذف نون التثنية شيء غير معروف.

* والجمع: خَطَّوَاتِ.

* ورجل خَطَّوَانٌ: كثير اللحم.

وقَدَحٌ خَاظٌ: حادرٌ غليظٌ؛ حكاه أبو حنيفة.

الخاء والذال والواو

[خ ذ و]

* خَذَيْتِ الْأُذْنَ خَذَى، وَخَذَتْ خَذْوًا، وَهِيَ خَذْوَاءٌ: استرخت من أصلها وانكسرت

مُقْبِلَةً عَلَى الْوَجْهِ.

* وَقِيلَ: هِيَ الَّتِي اسْتَرَخَتْ مِنْ أَصْلِهَا عَلَى الْخَذَّيْنِ فَمَا فَوْقَ ذَلِكَ، يَكُونُ فِي النَّاسِ

وَالْخَيْلِ وَالْحُمْرِ خَلْقَةً أَوْ حَدَاثًا؛ قَالَ ابْنُ ذِي كَبَّارٍ:

يَا خَلِيلِي قَهْوَةً مَرَّةً تُمَّتْ أَحْذَا

تَدَعِ الْأُذْنَ سُخْنَةً ذَا أَحْمَرَارٍ بِهَا خَدَا^(٣)

ذَكَرَ «الْأُذْنَ» عَلَى إِرَادَةِ الْعَضْوِ.

* وَرَجُلٌ أَحْذَى، وَامْرَأَةٌ خَذْوَاءٌ.

* وَاسْتَعَارَ سَاعِدَةُ بِنُ جُوَيْةُ «الْحَدَا» لِلنَّبْلِ؛ فَقَالَ:

مِمَّا يُتَرَصُّ فِي الثَّقَافِ بِيَزِينُهُ أَحْذَى كَخَافِيَةِ الْعُقَابِ مُحَرَّبٌ^(٤)

* وَيَنَمَّةٌ خَذْوَاءٌ: مُثْنِيَةٌ مِنَ النَّعْمَةِ.

(١) البيت لأبي دواد الإيادي في ديوانه ص ٢٨٨؛ ولسان العرب (خطا)؛ والحامسة البصرية (٣٢٧/٢).

(٢) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (خوه)، (خطا)؛ وجواهر الأدب ص ٢٩٠؛ وخزانة الأدب (٤٦٢/٤)؛ والخصائص (١٧٠/١)؛ وجمهرة اللغة ص ١٣٠٧.

(٣) البيت لابن ذى كبار في لسان العرب (خطا)؛ وتاج العروس (خطا)؛ وبلا نسبة في المخصص (٨٤/١).

(٤) البيت لساعدة بن جوية في شرح أشعار الهذليين ص ١١٢٠؛ ولسان العرب (خطا).

* وأذُنٌ خَدَوَاءٍ، وَخُدَاوِيَّةٌ: خَفِيفَةُ السَّمْعِ؛ قَالَ:

لَهَا أذْنَانُ خُدَاوِيَّتًا ن وَالْعَيْنُ تُبْصِرُ مَا فِي الظُّلْمِ^(١)

* وَالخَدَوَاءُ: اسْمُ فَرَسٍ شَيْطَانِ بْنِ الْحَكَمِ بْنِ جَاهِمَةَ؛ حَكَاهُ أَبُو عَلِيٍّ، وَأَنْشَدَ:

وَقَدْ مَنَّتِ الخَدَوَاءُ مَنَا عَلَيْهِمْ وَشَيْطَانٌ إِذْ يَدْعُوهُمْ وَيَثُوبُ^(٢)

* وَالخَدَا: دُودٌ يَخْرُجُ مَعَ رَوْثِ الدَّابَّةِ؛ عَنِ كُرَاعٍ.

مقلوبه: [خ وذ]

* خَاوِذَةٌ خَوَادًا وَمُخَاوِذَةٌ: خَالَفَهُ.

* وَخَاوِذَتُهُ الحُمَى خَوَادًا: أَخَذَتْهُ ثُمَّ انْقَطَعَتْ عَنْهُ، ثُمَّ عَاوَدَتْهُ؛ عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ.

* وَقِيلَ: مُخَاوِذَتُهَا إِيَّاهُ: تَعَاهَدَهَا لَهُ.

* وَهُوَ مِنْ خُوذَانِهِمْ، عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ؛ أَيْ: مِنْ خُشَارِهِمْ وَخَمَانِهِمْ.

الخاء والثاء والواو

[خ ث و]

* الخَثْوَةُ: أَسْفَلُ البَطْنِ إِذَا كَانَ مُسْتَرْخِيًا.

* امْرَأَةٌ خَثَوَاءٌ، وَلَا يَكَادُونَ يَقُولُونَ ذَلِكَ لِلرَّجُلِ.

مقلوبه: [خ و ث]

* خَوِثُ الرِّجْلِ خَوِثًا، وَهُوَ أَخْوِثٌ: عَظْمٌ بَطْنُهُ وَاسْتَرْخَى.

* وَالأُنْثَى: خَوِثَاءٌ.

* وَالخَوِثَاءُ، أَيْضًا، مِنَ النِّسَاءِ: الحَدِيثَةُ النَّاعِمَةُ.

* وَخَوِثُ البَطْنِ وَالصَّدْرُ: امْتَلَأَ.

مقلوبه: [ث و خ]

* ثَاخُ الشَّيْءِ ثَوْخًا: سَاخٌ؛ وَثَاخَتِ الإِصْبَعُ فِي الشَّيْءِ الوَارِمِ، كَذَلِكَ.

قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ:

(١) البيت لعدى بن زيد فى ديوانه ص١٦٩؛ ولسان العرب (قصص)، (فشغ)؛ وتاج العروس (قصص)،

(فشغ)؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (خذا)؛ والمخصص (٨٥/١)؛ وتهذيب اللغة (٥٢٣/٧)، (١٧٨/١٦)؛

والعين (٣٦١/٤).

(٢) البيت لطيفيل الغنوى فى ديوانه ص٤٩؛ ولسان العرب (شيط)، (شطن)، (خذا)؛ وتاج العروس (شيط)؛

ويروى (وقد تمت الخدواء متا).

قَصَرَ الصَّبُوحَ لَهَا فَشَرَّجَ لَحْمَهَا بَالَتِيَّ فَهِيَ تَشُوخُ فِيهَا الإِصْبَعُ^(١)
وقد تقدّم ذلك في الياء، لأنها يائية وواوية.

الحِخَاءُ وَالرَّاءُ وَالْوَاوُ

[خ رو]

* الحِخْرَاتَانُ: نَجْمَان، كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا حِخْرَاءٌ؛ قَالَ الرَّاجِزُ:

إِذَا رَأَيْتَ أَنْجُمًا مِنَ الْأَسَدِ
جِبْهَتَهُ أَوْ الحِخْرَاءَ وَالكَتْدَ
بِالِ سُهَيْلِ فِي الفَضِيخِ فَفَسَدَ
وَطَابَ أَلْبَانُ اللَّقَّاحِ فَبَرَدَ^(٢)

وقد تقدم ذلك في «الحِخَاءِ وَالرَّاءِ وَالنَّاءِ»، وذلك لأننا لا نعرف «الحِخْرَاتَانِ» إلا مثنى، وتاء الأصل والتاء الزائدة في التثنية متساويتا اللفظ.

مَقْلُوبُهُ: [خ ور]

* الحُفُورُ: مِنْ أَصْوَاتِ البَقْرِ وَالغَنَمِ وَالطَّيِّبِ وَالسَّهَامِ.

* وَقَدْ خَارَ يَخُورُ؛ قَالَ طَرْفَةُ:

لَيْتَ لَنَا مَكَانَ المَلِكِ عَمْرٍو رَعُوتًا حَوْلَ قُبَّتِنَا تَخُورُ^(٣)

وَقَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ:

يَخُرْنَ إِذَا أَنْفَزْنَ فِي سَاقِطِ النَّدَى وَإِنْ كَانَ يَوْمًا ذَا أَهَاضِيبٍ مُخْضِلَا
خُورَ المَطَافِيلِ المُلَمَّعَةِ الشَّوَى وَأَطْلَائِهَا صَادِقِنَ عِرْنَانَ مُبْقِلَا^(٤)

يقول: إِذَا أَنْفَزْتُ السَّهَامَ خَارَتْ خُورًا هَذَا الوَحْشُ المَطَافِيلِ، الَّتِي تَبْغُو إِلَى أَطْلَائِهَا،

(١) البيت لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص ٣٣؛ ولسان العرب (شرح)، (توخ)، (توخ)، (نوى)؛ ومقاييس اللغة (٣٩٦/١)؛ والعين (٢٩٦/٤)، (٣٩٤/٨)؛ وأساس البلاغة (شرح)؛ والمختص

(٢) (٩٩/٥)؛ (٢٨٠/٦٣)؛ وتاج العروس (٦١/٦) (شرح)، (توخ)، (قصر)، (نوى).

(٣) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (خرت)، (فضخ) (كتد) (بول) (جبه)؛ وتهذيب اللغة (٦٦/٦)؛ وتاج العروس (خرت)، (فضخ)؛ (كتد)، (جبه).

(٤) البيت لطرفة في ديوانه ص ٤٨؛ ولسان العرب (رغث)، (خور)؛ وتاج العروس (رغث)؛ ومقاييس اللغة (٤١٦/٢)؛ والمختص (٤٩/٧)، (١٧٨).

(٤) البيتان لأوس بن حجر في ديوانه ص ٩٠؛ ولسان العرب (خور)، (نفز)؛ ومقاييس اللغة (٤٦٠/٥)؛ وتاج العروس (خور)؛ وبلا نسبة في مجمل اللغة (٤٢٥/٤).

وقد أنشطها المرعى المخصب، فأصواتُ هذه النبال كأصوات هذه الوحوش ذوات الأطفال، وإن أنفزت في يوم مطرٍ مُخضِلٍ؛ أى، فلهذه النبل فضلٌ من أجل إحكام الصنعة وكرم العيدان.

* واستخار الرجل: استعطفه.

قال كراع: أصله: أن تُعرك أذن الجؤذر فتسمع أمه خواره فتخرج فتصاد؛ قال الكميت:

ولن يستخير رسوم الديار
لعولته ذو الصبا المعول^(١)

فعين «استخرت» على هذا، واو.

وقد تقدم ذلك في الياء، لأنك إذا استعطفته ودعوته فإنك إنما تطلب خيره.

* وخار الرجل خوراً، وخور خوراً، وخور: ضعف.

* ورجل خائر، وخوار: ضعيف.

* وكل ما ضعف، فقد خار.

وخوره: نسيه إلى الخور؛ قال:

لقد علمت فاعذلينى أو دعى
أن صروف الدهر من لا يصبر
على الملمات بها يخور^(٢)

* والخوارة: الاست، لضعفها.

* وسهم خوار، وخور: ضعيف.

* والخور، من النساء: الكثيرات الريب لفسادهن وضعف أحلامهن؛ لا واحد له؛ قال

الأخطل:

بييت يسوف الخور وهى رواكد
كما ساف أبكار الهجان فنيق^(٣)

* وناقاة خوارة: غزيرة اللبن؛ وكذلك الشاة.

* والجمع: خور على غير قياس. قال القطامي:

(١) البيت للكميت فى ديوانه (٤٠/٢)؛ ولسان العرب (خور)، (خير)، (غول)؛ وتاج العروس (خور)؛ ويروى (بعولته).

(٢) الرجز بلا نسبة فى لسان العرب (خور)؛ وتاج العروس (خور)؛ ويروى (أوذرى) بدلاً من (أودعى).

(٣) البيت للأخطل فى ديوانه ص٤٧٥؛ ولسان العرب (خور)؛ وتاج العروس (خور)؛ وبلا نسبة فى الجيم (٧٦/٣).

رَشُوفٌ وَرَاءَ الْخَوْرِ لَوْ تَنْدَرِي لَهَا صَبًا وَشَمَالٌ حَرَجْفٌ لَمْ تَقَلَّبِ^(١)
* ونخلة خَوْرَة: غَزيرة الحمل؛ قال الأنصاري:

أَدِينُ مَا دِينِي عَلَيْكُمْ بِمَغْرَمٍ وَلَكِنْ عَلَى الْجُرْدِ الْجِلَادِ الْقَرَاوِحِ
عَلَى كُلِّ خَوَّارٍ كَأَنَّ جُدُوعَهُ طُلِينٌ بِقَارٍ أَوْ بِحَمَاءَةٍ مَائِحِ^(٢)
* وفرس خَوَّارِ العِنَانِ: سَهْلُ المَعْطِفِ.

* وجمل خَوَّار: رقيق حَسَنٌ؛ والجمع؛ خَوَّارات. ونظيره ما حكاه سيويه من قولهم:
جَمَلٌ سَبِيحٌ وَجَمَالٌ سَبِيحَاتٌ؛ أى: أنه لا يُجمع إلا بالألف والتاء.

* وناقَة خَوْرَة: سَبِيطة اللحم هَشَّة العَظْمِ.

* وزند خَوَّار: قَدَّاحٌ.

* وخَوَّار الصَّفَا: الذى له صوت من صلابته؛ عن ابن الأعرابي؛ وأنشد:

* يَتْرُكُ خَوَّارَ الصَّفَا رَكُوبًا^(٣)

* والخَوْرُ: مَصَّبُ المَاءِ فِي البَحْرِ؛ وقيل: هو خَلِيجٌ مِنَ البَحْرِ.

* والخَوْرُ: المَطْمَنُ مِنَ الأَرْضِ.

* والخَوْرَانُ: المَبْعَرُ الذى يَشْتَمَلُ عَلَيْهِ حَتَارُ الصُّلْبِ مِنَ الإِنْسَانِ وَغَيْرِهِ؛ وقيل: رَأْسُ

المَبْعَرِ؛ وقيل: الخَوْرَانُ: الذى فِيهِ الدَّبْرُ.

* والجمع، من كل ذلك: خَوْرانات، وخَوَّارين.

* وَطَعَنَهُ فَنَخَرَهُ: أَصَابَ خَوْرَانَهُ.

* والخَوَّارُ العُدْرِيّ: رَجُلٌ كَانَ عَالِمًا بِالنَّسَبِ. والخَوَّارُ: اسْمٌ مَوْضِعٌ؛ قَالَ النَّمِرُ بْنُ

تَوَلَّبَ:

خَرَجَنَ مِنَ الخَوَّارِ وَعُدُنَ فِيهِ وَقَدِ وَازَنَ مِنْ أَجَلِّي بِرِعْنِ^(٤)

(١) البيت للقمامى فى ديوانه ص ١٧٢؛ ولسان العرب (خور)، (رشف)؛ وتاج العروس (خور)، (رشف)؛ ويروى (بها) بدلاً من (لها).

(٢) البيتان لسويد بن الصامت الأنصاري فى لسان العرب (رجب)، (قرح)، (جلد)، (خور)، (دين)؛ وبلا نسبة فى جمهرة اللغة ص ١٢٠٤؛ ويروى (وما... الشم الجلاب).

(٣) الرجز للخطيم الضبابى فى لسان العرب (جون)؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (قعب)، (كرب)؛ (خور)، (نفا)؛ والعين (١٨٣/١)؛ وتاج العروس (خير).

(٤) البيت للنمر بن تولب فى ديوانه ص ٣٩١؛ ولسان العرب (خور)؛ وتاج العروس (خور).

مقلوبه: [رخ و]

* الرَّخْوُ، والرَّخْوُ، والرُّخْوُ: الهَشُّ من كل شيء.
والأُنثى بالهاء.

* رَخُو رَخَاءً، ورَخَاوَةٌ، ورِخْوَةٌ، الأخيرة نادرة؛ ورَخِي، واسترَخِي.

* وأرَخِي الرِّبَاطَ، وراخاه: جَعَلَهُ رِخْوًا.

* وفيه رِخْوَةٌ، ورُخْوَةٌ؛ أَى: استرخاء.

وقولهم في الآمِنِ الْمُطْمَئِنِّ: أرَخِي عمامته؛ لأنه لا تُرَخِي العمامة في الشدة.

* وأرَخِي الفرسَ، وأرَخِي له: طَوَّلَ له من الحَبْلِ.

* والحروف الرَّخْوَةُ: ثلاثة عشر حَرْفًا، وهي: الثاء، والحاء، والخاء، والذال، والزاي،

والطاء، والصاد، والضاد؛ والغين، والفاء، والسين، والشين، والهاء.

* والحرف الرَّخْوُ: هو الذي يَجْرِي فيه الصوتُ، ألا تَرَى أنك تقول: المَسُّ، والرَشُّ،

والسَحُّ، ونحو ذلك، فتجد الصوت جاريًا مع السين والشين والحاء.

* والرَّخَاءُ: سَعَةُ العيش.

* وقد رَخُو، ورَخَا يَرِخُو ويرِخِي، فهو رَاخٍ ورِخِيٌّ.

* وهو رِخِيٌّ البَالُ، إذا كان في نَعْمَةٍ.

* وريحٌ رُخَاءٌ: طَيِّبَةٌ لَيِّنَةٌ؛ وفي التنزيل: ﴿تَجْرِي بِأَمْرِهِ رُخَاءً حَيْثُ أَصَاب﴾ [ص: ٣٦]؛

أَى: حيث قَصَدَ وأَرَادَ.

* واسترَخِي به الأمرُ: وقع في رِخَاءٍ بعد شدة، وقال طَفِيلُ الغَنَوِيِّ:

فأَبْلَ واسترَخِي به الحَظُّبُ بعدما أساف ولولا سَعِينَا لم يُؤبَلْ^(١)

* وأرخت الناقةُ: استرَخِي صَلاها.

* وراخت المرأةُ: حان ولادُها.

* وتراخِي عَنِّي: تقاعس.

* وراخاه: باعده.

(١) البيت لطفيل الغنوي في ديوانه ص ٧١؛ ولسان لعرب (سوف)، (أبل)، (أئل)، (رخا)؛ وتهذيب اللغة (٥٤١/٧)، (٣٨٨/١٥)؛ وتاج العروس (سوف)، (أبل)، (أئل)، (رخا)؛ وأساس البلاغة (سوف) وبلا نسبة في المخصص (١٧١/٧).

* وتراخى عن حاجتى: فتر.

* والإرخاء: شدة العدو.

* وقيل: هو فوق التقريب.

* فرس مرخاء، وناقة مرخاء.

* وأرخی الدابة: سار بها الإرخاء؛ قال حميد بن ثور:

إلى ابن الخليفة فاعمد له وأرخ المطية حتى تكل^(١)

مقلوبه: [ورخ]

* الورخ: شجر شبيه بالمرخ في نباته، غير أنه أغبر، له ورق دقيق مثل ورق الطرخون أو أكبر.

* والورخة: المسترخى من العجين.

* وقد ورخ ورخاً، وتورخ؛ وأورخه.

* وورخ الكتاب، لغة في «أرّخه»؛ حكاه يعقوب.

الخاء واللام والنواو

[خ ل و]

* خلا المكان خلواً، وخلاءً، وأخلى، إذا لم يكن فيه أحد.

* واستخلى، كخلا؛ من باب: علا قرنه واستعلاه، ومن قوله تعالى: ﴿وإذا رأوا آية يستسخرون﴾ [الصفافات: ١٤]؛ من تذكرة أبي عليّ.

* ومكان خلاءً: لا أحد به.

* وأخلى المكان: جعله خالياً.

* وأخلاه: وجده كذلك؛ قال:

أتيت مع الحدّاث ليلى فلم أبين فأخليت فاستعجمتُ عند خلّائي^(٢)

* وخلا الرجلُ، وأخلى: وقع في موضع خالٍ لا يُزاحم فيه؛ وفي المثل: الذئب مُحلياً أشدُّ.

* وخلا لك الشيء، وأخلى لك: فرغ؛ قال معن بن أوس المزني:

(١) البيت لحميد ثور في ديوانه ص ١٢٨؛ ولسان العرب (رخا).

(٢) البيت لعنتى بن مالك العقيلي في لسان العرب (خلا)؛ وتاج العروس (خلا).

أعاذلَ هل يَأْتِي القِبَائِلَ حَظُّهَا من الموتِ أم أَخْلَى لنا الموتُ وَحَدَّنَا^(١)

* وخلا على بعض الطعام: اقتصر.

* وقال اللّحياني: تَمِيم تقول: خلا فلانٌ على اللَّبَنِ وعلى اللحم، إذا لم يأكل معه شَيْئًا ولا خلطه به.

* قال: وكنانةٌ وقيس يقولون: أَخْلَى فلان على اللبن واللحم.

* والخلاء: المتوضأ، الخُلُوه.

* واستخلى الملك فأخلاه، وخلا به.

* وخلا الرجلُ بصاحبه، وإليه، ومعه، عن أبي إسحاق، خلاءٌ وخُلُوا، وخَلُوةٌ؛ الأخيرة عن اللّحياني.

* وقيل: الخلاء والخُلُوهُ، المصدر؛ والخَلُوة، الاسم.

* وأخلى به، كخلا؛ هذه عن اللّحياني.

* وحكى عن بعض العرب: تركته مُخْلِياً لفلان؛ أي: خالياً به.

* واستخلى به؛ كخلا. عنه أيضا.

* وخلّى بينهما، وأخلاه معه.

* وكنا خَلُويْن؛ أي: خاليتين.

* وأنت خَلِيٌّ من هذا الأمر؛ أي: خالٍ فارغ؛ وفي المثل: وَيَلُّ للشَّجِيٍّ من الخَلِيِّ.

والجمع: خَلِيَّون، وأخليات.

* والخَلُوهُ، كاخلّيت.

* والأُنثَى: خِلُوةٌ؛ وخِلُوهٌ؛ أنشد سيبويه:

وقائلةٌ خَوْلَانُ فأنكح فتاتهم وأكرومة الحيين خِلُوهُ كما هيأ^(٢)

والجمع: أخلاء.

* قال اللّحياني: الوجه في «خَلُوه» لا يثنى ولا يُجمع ولا يُؤنث، وقد ثنّى بعضهم

وجمع وأنث؛ قال: وليس بالوجه.

(١) البيت لمعن بن أوس المزني في لسان العرب (خلا)؛ وهمع الهوامع (٢/٥٠).

(٢) البيت بلا نسبة في الكتاب (١/١٣٩، ١٤٣)؛ وهمع الهوامع (١/١١٠)؛ ولسان العرب (خلا)، وخزانة

الأدب (١/٣١٥، ٤٥٥).

* وحكى اللحياني، أيضا: أنت خلاءٌ من هذا الأمر، كخلى، فمن قال «خلى»، ثنى وجمع وأنت؛ ومن قال «خلاء» لم يثن ولا جمع ولا أنت.

* والخالي: العزب.

* وكذلك الأنثى بغير هاء.

* والجمع: أخلاء.

* وخلى الأمر، وتخلى منه وعنه، وخالاه: تركه.

* وخالى فلانًا: تركه؛ قال النابغة الذبياني:

قالت بنو عامرٍ خالوا بنى أسدٍ يا بؤسَ للجَهْلِ ضرارًا لأقوام^(١)

أى: تاركوهم، وهو من ذلك.

* والخلية، والخلي: ما يُعسل فيه النحلُ من غير ما يُعالج لها من العسالات.

* وقيل: الخلية: ما كان مصرعا، وقد تقدم.

* وقيل: الخلية، والخلي: خشبة تُنقر فيعسل فيها النحل؛ قال:

إذا ما تأرت بالخلي ابتنت به شريجين مما تأتري وتتبع^(٢)

* شريجين؛ أى: ضربين من العسل.

* والخلية: أسفل شجرة يقال لها: الخزمة، كأنه راقود.

* وقيل: هو مثل الراقود يعمل لها من طين؛ وفي الحديث فى خلايا النحل: إن فيها

العشر.

* والخلية، من الإبل: التى خليت للحلب.

* وقيل: هى التى عطف على ولد.

* وقيل: هى التى خلت عن ولدها بموت أو نحر فُستدرَ بغير ولدها ولا تُرضعه؛ إنما

تعطف على حوار تُستدرَ به من غير أن تُرضعه، فسُميت: خلية، لأنها لا تُرضع ولدها ولا

غيره.

* وقال اللحياني: الخلية: التى تُتججُ وهى غزيرة، فيجرّ ولدها من تحتها فيجعل تحت

أخرى وتُخلى هى للحلب، وذلك لكرمها.

(١) البيت للنابغة فى ديوانه ص ٨٢؛ ولسان العرب (خلا)؛ والخصائص (١٠٦/٣).

(٢) البيت للطرماح فى ديوانه ص ٢٩٧؛ ولسان العرب (أرى)؛ والعين (٣٠٢/٨)؛ وتهذيب اللغة (٣٩/١٥)؛

وتاج العروس (أرى)؛ ومقاييس اللغة (٨٨/١)؛ والمخصص (١٥/٥)؛ ويروى: (بنت).

* وقيل: الخلية: ناقة أو ناقاتان أو ثلاث يُعظفن على ولد واحد فيدُررن عليه فيرضع الولدُ من واحدة، ويتخلى أهل البيت لأنفسهم واحدة أو اثنتين يحلبونها.
* وتخلّى خليةً: اتخذها لنفسه.

* والخلية، من الإبل: المطلقّة من عقال، ورفِع إلى عمر - رضى الله عنه - رجلٌ، وقد قالت له امرأته: شبّهني؛ فقال: كأنك ظبيّة، كأنك حمامة؛ فقالت: لا أرضى حتى تقول: خلية طالق؛ فقال ذلك؛ فقال عمر، رحمه الله: خذ بيدها فإنها امرأتك، لما لم تكن نيتهُ الطلاق، وإنما غالطته بلفظ يشبه لفظ الطلاق.

* وقال اللّحياني: الخلية: كلمةٌ تُطلّق بها المرأة، يقال لها: أنت بريّة وخليّة؛ فيقال: قد خلت المرأة من زوجها.

* والخلية: السفينة التي تسير من غير أن يُسيّرَها ملاح؛ وقيل: هي التي يتبعها زورق صغير.

* وقيل: الخلية: العظيمة من السفن؛ قال طرفة:

كَأَنَّ خُدُوجَ الْمَالِكِيَّةِ غُدُوَّةٌ خَلَايَا سَفِينٍ بِالنَّوَاصِفِ مِنْ دَدٍ^(١)
* وخلا الشيء حلّواً: مضى.

* وتخلّى عن الأمر، ومن الأمر: تبرّأ.

* وخلي عن الشيء: أرسله.

* وخلي مكانه: مات.

* ولا أخلى الله مكانك: تدعو له بالبقاء.

* وخلا، من حروف الاستثناء، تجرّ ما بعدها وتنصبه، فإذا قلت: ما خلا زيذاً، فالنصب لا غير.

* وأنا من هذا الأمر كفالج بين خلاوة؛ أي: خلاء.

* وخلاوة: اسم رجل، مُشتق من ذلك.

* وبنو خلاوة: بطن من أشجع؛ قال أبو الرئيس التغلبي:

خَلَاوِيَّةٌ إِنْ قُلْتَ جُودِي وَجَدْتَهَا نَوَارَ الصَّبَا قَطَاعَةً لِلْعَلَاتِقِ^(٢)

(١) البيت لطرفة في ديوانه ص ٢٠؛ ولسان العرب (نصف)، (خلا)، (ددا)؛ وبلا نسبة في الخصائص (٧٠/١).

(٢) البيت لأبي الرئيس التغلبي في لسان العرب (خلا).

- * وقال أبو حنيفة: الخُلُوتان: شَفَرتا النَّصْل؛ واحدهما: خُلُوة.
* وخلا به: سَخَر منه.

مقلوبه: [خ و ل]

- * الخال: أخو الأم.
* والجمع: أخوال، وأخولة؛ هذه عن اللحياني. وهي شاذة، والكثير: خُؤول، وخُؤولة، كلاهما من اللحياني، والأثنى بالهاء، وهما ابنا خالة، ولا تقل: ابنا عمه وهما ابنا عم، ولا تقل: ابنا خال.
* والمصدر: الخُؤولة؛ ولا فعل له.
* وقد تخوَّل خالاً.
* وتخوَّلتني المرأة: دَعَتني خالها.
* وأخوَل الرجل، وأخوِل، إذا كان ذا أخوال.
* ورجل مُعمِّمٌ مُخوِل: كريم الأعمام والأخوال، لا يكاد يُستعمل إلا مع مُعمِّمٍ ومُعمِّم.
* واستخول في بنى فلان: اتخذهم أخوالاً.
* والخَوَل: العبيدُ والإماء وغيرهم من الحاشية؛ الواحد والجمع والمذكر والمؤنث في ذلك سواء، وهو مما جاء شاذاً عن القياس، وإن اطرِد في الاستعمال، ولا يكون مثل هذا في الياء، أعنى أنه لا يجيء مثل: البيعة والسيرة، في جمع: بائع، وسائر؛ وعلّة ذلك قُرب الألف من الياء وبعدها عن الواو، فإذا صحت. نحو: الخوَل، والخوكة، والخوكة، كان أسهل من تصحيح نحو: البيعة، وذلك أن الألف لما قربت من الياء أسرع انقلاب الياء إليها، وكان ذلك أسوغ من انقلاب الواو إليها، لبعدها عنها؛ ألا ترى إلى كثرة قلب الياء ألفاً، استحساناً لا وجوباً، في «طبيّ»: طائي؛ وفي «الحيرة»: حارى، وقولهم: عيّيت، وصيخيت، وهيهيت: عاعيت، وصاخيت، وهاهيت وقلما ترى في الواو مثل هذا، فإذا كان مثل هذه القُربى بين الألف والياء كان تصحيح نحو: بيعة، وسيرة، أشق عليهم من تصحيح نحو: الخوَل، والخوكة، والخوّة، لبعدها عن الواو من الألف، ويقدر بعدها عنها ما يقل انقلابها إليها؛ ولأجل هذا الذى ذكرنا ما كثر عنهم، نحو: اجتوروا، واعترفوا، واحتوشوا؛ ولم يأت عنهم شيء من هذا التصحيح فى الياء، لم يقولوا: ابتيعوا، ولا اشتريوا، وإن كان فى معنى تبايعوا، وتشاربوا، على أنه جاء حرف واحد من الياء فى هذا فلم يأت إلا معلاً، وهو قولهم: استافوا، فى معنى: تسايفوا؛ ولم يقولوا

استيقفوا، لما ذكرناه من جفاء ترك قلب الياء ألفا في هذا الموضع الذى قد قويت فيه داعية القلب.

* واستخول فى بنى فلان: اتخذهم خولا.

* وخوله المال: أعطاه إياه؛ وقيل: أعطاه إياه تفضلا.

وقول الهذلى:

وخوال لمولاه إذا ما أتاه عائلاً قرع المراح^(١)

يدل على أنهم قد قالوا: خاله، ولا يكون على النسب، لأنه قد عداه باللام، فافهم.

* وخوله الله نعمة: ملكه.

* والخولى: الراعى الحسن القيام على المال والغنم؛ والجمع: خول، كعربى وعرب.

* وإنه لخال مال، وخائله، يدبره ويقوم عليه.

* والخول، أيضا: اسم لجمع «خائل»، كرائح وروح؛ وليس يجمع خائل؛ لأن «فاعلا»

لا تكسر على، «فعل».

* وقد خال يخول خولا.

* وخال على أهله خولا وخيالا.

* وتخول الرجل: تعهده؛ وفى الحديث: كان رسول الله ﷺ يتخولنا بالموعظة - أى:

يتعهدنا بها - مخافة السامة.

* والخول: أصل فأس اللجام.

* وذهب القوم أخول أخول؛ أى «متفرقين».

وكان الغالب إنما هو إذا تجل الفرس الحصى برجله، وشرار النار إذا تتابع؛ قال ضابئ

البرجمى يصف الكلاب والثور:

يساقط عنه روقه ضارياتها سقاط حديد القين أخول أخولا^(٢)

قال سيويه: يجوز أن يكون أخول أخول، كشغرة بغير: وأن يكون كيوم يوم.

* وإنه لمخيل للخير؛ أى: خليق له.

(١) البيت لمالك بن خالد الخزاعى الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص ٤٥٢؛ وللهدلى فى أساس البلاغة (قرع)؛

وتاج العروس (قرع)؛ ولسان العرب (قرع)، (خول)؛ وتهذيب اللغة (١/ ٢٣٠)؛ ويروى: وخزال.

(٢) البيت لضابئ بن الحارث فى الخصائص (٣/ ٢٩٠)؛ ولسان العرب (سقط)، (خول)؛ وتاج العروس (خول)؛

وبلا نسبة فى جمهرة اللغة ص ٦٢١؛ والخصائص (٢/ ١٣٠).

- * والحَالُ: ما توسّمت فيه من الخير.
- * وأخَال فيه خالاً، وتخوَل: تفرس.
- * وقد تقدم ذلك في الياء؛ أعنى: تخيله.
- * وخَوَلَة، وخَوَيْلَة: اسما امرأة.
- * والخويلاء: موضع.
- * وخَوَلَى: اسم.
- * وخَوَلَانُ: قبيلة.
- * وكُحِلَ الخَوَلَانُ: ضربٌ من الأكحال، لا أدري لم سُمِّي بذلك.

مقلوبه: [ل خ و]

- * اللَّخَا: كثرة الكلام في الباطل.
- * رجلٌ لَخِي، وامرأة لَخَوَاء.
- * وقد لَخِيَ لَخًا.
- * واللَّخَا: أن تكون إحدى رُكبتى البعير أعظم من الأخرى.
- * واللَّخَا: مَيْلٌ في العُلبَة والجَفَنَة.
- * واللَّخَا: مَيْلٌ في أحد شِقَى الفم.
- * وقيل: اللَّخَا: اعوجاج في اللَّحَى.
- * وعُقَاب لَخَوَاء، منه.
- * وامرأة لَخَوَاء: بَيِّنَة اللَّخَا، في فَرْجها مَيْلٌ.
- * واللَّخُو: الفَرْج المُضطرب الكثير الماء.
- * واللَّخَا: غَارُ الفم.
- * واللخا: استرخاء في أسفل البطن، وهو أن يكون إحدى الخاصرتين أعظم من الأخرى.

- والفعل كالفعل مما تقدّم، والصفة كالصفة.
- * واللَّخَا: المُسْعَط.
- وصرح اللحياني فيه المَدَّ، وقد تقدم في الياء.
- * وقد لَخَاه لَخَوًا.

مقلوبه: [ل و خ]

* وإِدِ لَاحُ: عميق؛ عن أبي حنيفة.
وإنما قضينا بأن ألفه واو، لأن الواو عينا أكثر منها لاماً.

مقلوبه: [و ل خ]

* الولُخ، من العُشب: الطويل.
* وأولُخ العُشبُ: طال وعظم.
* وأرض ولُخَةٌ، ووكيخة، وروضة مُؤتلخة من النَّبت.
* ووُكُخه وُلُخًا: ضربه بباطن كفه.
* وائلخ الأمر: اختلط.

الخاء والنون والواو

[خ و ن]

* الخَوْن: أن يُؤتمن الإنسان فلا ينصح.
* خانه خَوْنَا، وخيانة، وخانة، ومَخَانَة، واختانه؛ وفي التنزيل: ﴿علم الله أنكم كنتم تختانون أنفسكم﴾ [البقرة: ١٨٧].
* ورجل خائن، وخائنة، وخَوُون، وخَوَان؛ والجمع: خانة، وخَوَانَة؛ والأخيرة شاذة - ولم يأت شيء من هذا في اليباء؛ أعنى: أنه لم يجئ مثل: سائر، وسيرة؛ وإنما شدَّ من هذا مما عينه واو لا ياء - وخَوَان.
* وقد خانه العهد والأمانة؛ قال:
فقال مُجيباً والذي حجَّ حاتمٌ
أخونك عهداً إننى غير خَوَانٍ^(١)
* وخَوْنَ الرجل: نسبه إلى الخَوْن.
* وخانه سيفُه: نبا؛ كقوله: السيفُ أخوك وربما خانك.
* وخانه الدهرُ: غيَّر حاله من اللَّين إلى الشدة؛ قال الأعشى:
وخان الزمانُ أبا مالكٍ
وأى امرئٍ لم يخُنه الزَّمنُ^(٢)

(١) البيت للعريان بن سهلة في خزنة الأدب (٦/٥٦، ٥٧)؛ ولسان العرب (خون)، ويروى الشطر الأول: فقلت له: لا والذي حج حاتم.

(٢) البيت للأعشى في ديوانه ص ٦٥؛ ولسان العرب (خون)؛ وتاج العروس (خون).

* وكذلك: تخوته.

* وتخوته، وخوته، وخون منه: نقصه.

* وخونه، وتخوته: تعهده.

* والخون: فترة في النظر؛ يقال للأسد: خائن العين.

* وبه سُمي الأسد: خواناً.

* وخائنة العين: ما تُسارق من النظر إلى ما لا يحل؛ وفي التنزيل: ﴿يعلم خائنة

العين﴾ [المؤمن: ١٩].

* وقال ثعلب: معناه أن ينظر نظرة ريبة، وهو نحو ذلك.

* والخوان، والخوان: الذي يؤكل عليه؛ والجمع: أخونة، وخونٌ.

قال سيوييه: ولم يحركوا الواو كراهية الضمة قبلها، والضمة فيها.

* والإخوان، كالخوان؛ وفي الحديث: حتى إن أهل الإخوان يجتمعون؛ وبه فُسر قول

الشاعر:

ومَوَّضِعِ إِخْوَانٍ إِلَى جَنْبِ إِخْوَانٍ^(١) وَمَتَحَرَّ مِثْنَاثٍ تَجَرَّ خَوَارَهَا

عن الهروي في الغريبين.

* والخوانة: الاست.

* والعرب تسمى ربيعا الأول: خوانا، وخوانا؛ أنشد ابن الأعرابي:

وفى النَّصْفِ مِنْ خَوَّانٍ وَدَّ عَدُونَا بِأَنَّهُ فِي أَمْعَاءِ حُوتٍ لَدَى الْبَحْرِ^(٢)

* وجمعه: أخونة، ولا أدري كيف هذا.

* وخيوان: بلد باليمن، ليس «فعلان»، لأنه ليس في الكلام اسم عينه ياء ولامه واو؛

وترك صرفه، لأنه اسم للبقعة.

هذا تعليل الفارسي، فأما رجاء بن حيوة فقد يكون مقلوبا عن «حية»، فيمن جعل

«حية» من «ح و ي». وهو رأى أبي حاتم؛ ويعضده: رجلٌ حواء، وحاو، للذي عمله

جمع الحيات، وكذا يعضده أرض مَحْوَاة. فأما «مَحْيَاة» في هذا المعنى فمُعَاقِبَةٌ، إثارةً للياء،

أو مقلوب عن مَحْوَاة، فلما نقلت «حية» إلى العلمية خصت العلمية بإخراجها على الأصل

(١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (خون)؛ وتاج العروس (خان).

(٢) البيت بلا نسبة في لسان العرب (خون)؛ وتاج العروس (خان).

بعد القلب، وسَهَّل ذلك لهم القلبُ، وإذ لو أعلَّوا بعد القلب، والقلْب علةٌ، لتوالى الإعلان.

* وقد قدّمت فى باب المضاعف من الحاء والياء قول الفارسى: إن «حية» من «ح يى»، وأن «حواء» من «لاء» وقد تكون «حيوة» فيعلة، من حوى يَحْوِي حَيَّوِيَّةً، ثم قُلبت الواو ياء للكسرة، فاجتمعت ثلاث ياءات، ومثله: حَيَّة، فحذفت الياء الأخيرة، فبقى «حية»، ثم أخرجت على الأصل، فقيل: حَيَّوة، فإذا كان «حيوة» مُتوجِّهاً على هذين القولين؛ فقد تأدَّى ضمان الفارسى أنه ليس فى الكلام شىء عينه ياء ولامه واو البتة.

وقد قدمت عامة ذلك فى باب «ح وى»، وأعدته هنا لمكان «حيوان».

* والحان: الحانوت، أو صاحب الحانوت؛ فارسى معرب.

مقلوبه: [ن خ و]

* النخوة: العظمة والفخر، نَخَا يَنْخُو، انْتَخَى، ونُخِيَ، وهو أكثر.

مقلوبه: [ن و خ]

* أناخ الإبل: أبركها.

* واستناخت: بركت.

* واستناخ الفحل الناقة، وتَنَوَّخها: أبركها ثم ضربها.

الحاء والفاء والواو

[خ ف و]

* خَفَا البرقُ خَفَوًا: لَمِعَ.

* وخَفَا الشىء خَفَوًا: ظَهَرَ.

مقلوبه: [خ وف]

* الخَوْفُ: الفَزَعُ.

* خافه يخافه خَوْفًا، وخِيفَةً، ومخافة؛ وقوله:

أتهجرُ بيِّتًا بالحجاز تَلَفَعْتَ به الخوفُ والأعداءُ أم أنت زائرة^(١)

فإنما يراد بالخوف: المخافة، فأنت لذلك.

* وقوم خَوْفٌ، وخِيفٌ، وخِيفٌ، وخَوْفٌ، الأخيرة اسم للجمع، كلهم: خائفون.

(١) البيت بلا نسبة فى سر صناعة الإعراب (١٣/١)؛ ولسان العرب (خوف).

* وَتَخَوَّفَهُ، كخافه.

* وَأَخَافَهُ إِيَّاهُ إِخَافَةً، وَإِخَافًا، عَنِ اللَّحْيَانِي، وَخَوْفَهُ.

* وَقَوْلُهُ، أَنَشَدَهُ ثَعْلَبُ:

وَكَانَ ابْنُ أَجْمَالٍ إِذَا مَا تَشَرَّرَتْ
صُدُورُ السَّيِّطِ شَرَعْنَهُ الْمُخَوَّفُ^(١)
فَسَّرَهُ، فَقَالَ: يَكْفِيهِنَّ أَنْ يُضْرَبَ غَيْرُهُنَّ.

* وَخَوْفُ الرَّجُلِ: جَعَلَ النَّاسَ يَخَافُونَهُ؛ وَفِي التَّنْزِيلِ: ﴿إِنَّمَا ذَلِكَ الشَّيْطَانُ يُخَوِّفُ

أَوْلِيَاءَهُ﴾ [آل عمران: ١٠٥]؛ أَيْ: يَجْعَلُهُمْ يَخَافُونَ أَوْلِيَاءَهُ.

وَقَالَ ثَعْلَبُ: مَعْنَاهُ يَخَوِّفُكُمْ بِأَوْلِيَائِهِ؛ وَأَرَاهُ تَسْهِيلًا لِمَعْنَى الْأَوَّلِ.

* وَالْعَرَبُ تُضَيِّفُ الْمَخَافَةَ إِلَى الْمُخَوِّفِ، فَتَقُولُ: أَنَا أَخَافُكَ كَخَوْفِ الْأَسَدِ؛ أَيْ: كَمَا

أَخَوِّفُ بِالْأَسَدِ؛ حَكَاهُ ثَعْلَبُ، قَالَ: وَمِثْلُهُ:

وَقَدْ خِفْتُ حَتَّى مَا تَزِيدُ مَخَافَتِي
عَلَى وَعَلٍ بِذِي الْمَطَارَةِ عَاقِلٍ^(٢)

كَأَنَّهُ أَرَادَ: قَدْ خَافَ النَّاسُ مِنِّي حَتَّى مَا تَزِيدُ مَخَافَتَهُمْ إِيَّايَ عَلَى مَخَافَةِ وَعَلٍ.

وَالَّذِي عِنْدِي فِي كُلِّ ذَلِكَ أَنَّ الْمَصْدَرَ يُضَافُ إِلَى الْفَاعِلِ؛ وَفِي التَّنْزِيلِ: ﴿لَا يَسْأَمُ

الْإِنْسَانُ مِنْ دَعَاءِ الْخَيْرِ﴾ [السَّجْدَةُ: ٤٦]، فَأَضَافَ الدَّعَاءَ، وَهُوَ مَصْدَرٌ، إِلَى الْخَيْرِ، وَهُوَ

مَفْعُولٌ؛ وَعَلَى هَذَا قَالُوا: أَعْجَبَنِي ضَرْبُ زَيْدٍ عَمْرُو، فَأَضَافُوا الْمَصْدَرَ إِلَى الْمَفْعُولِ، الَّذِي

هُوَ زَيْدٌ.

* وَالاسْمُ مِنْ ذَلِكَ كُلِّهِ: الْخِيفَةُ، وَفِي التَّنْزِيلِ: ﴿وَإِذْ كَرَّرْنَا فِي نَفْسِكَ تَضَرُّعًا

وَخِيفَةً﴾ [الأعراف: ٢٠٤].

* وَالْجَمْعُ: خَيْفٌ؛ قَالَ صَخْرُ الْغَيِّ:

فَلَا تَقْعُدَنَّ عَلَى زَخَّةٍ
وَتُضْمِرُ فِي الْقَلْبِ وَجَدًا وَخِيفًا^(٣)

وَقَالَ اللَّحْيَانِي: خَافَهُ خِيفَةً، وَخِيفًا، فَجَعَلَهُمَا مَصْدَرَيْنِ، ثُمَّ أَنَشَدَ بَيْتَ صَخْرِ الْغَيِّ

هَذَا، وَفَسَّرَهُ بِأَنَّهُ جَمْعُ «خِيفَةٍ»؛ وَلَا أُدْرَى كَيْفَ هَذَا؛ لِأَنَّ الْمَصَادِرَ لَا تَجْمَعُ إِلَّا قَلِيلًا،

(١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (شذر)، (شرع)، (خوف)؛ وتاج العروس (شذر) ويروى: تشذرت.

(٢) البيت للناطقة في ديوانه ص ١٤٤؛ ومعجم ما استعجم ص ١٠٢٦؛ ولسان العرب (خوف)؛ ويروى (في ذي).

(٣) البيت لصخر الغي في شرح أشعار الهذليين ص ٢٩٩؛ ولسان العرب (زخخ)؛ (خوف)؛ وجمهرة اللغة

(ص ١٠٥) (١٠٥/٨)؛ وتاج العروس (زخخ)، (خوف)؛ وبلا نسبة في تهذيب اللغة (٥٥٦/٦)؛ (٥٩٢/١)؛

والمختصص (١٥٢/١٢)، (١٢٨/١٣)؛ وديوان الأدب (١٣/٣).

وعسى أن يكون هذا من المصادر التي قد جمعت فيصح قول اللّحيانيّ.

* ورجل خاف: خائف.

قال سيويه: سألت الخليل عن «خاف»؛ فقال: يصلح أن يكون «فاعلا»: ذهبت عينه، ويصلح أن يكون «فعلا»؛ قال: وعلى أي الوجهين وجهته فتحقيقه بالواو.

* والمخاف، والمخيف: موضع الخوف، الأخيرة عن الزّجاجي، حكاه في كتابه الموسوم «بالجمل».

* وطريق مخوفٌ. ومخيفٌ؛ ووجع مخوفٌ ومخيفٌ.

وخص يعقوب «المخوف»: الطريق، و«بالمخيف»: الوجع.

* وحائط مخوفٌ، إذا كان يخشى أن يقع هو؛ عن اللّحياني.

وتغرّ متخوفٌ، ومخيفٌ، إذا كان الخوف يجيء من قبله.

* وأخاف الثغر: أفرغ، ودخل القوم الخوف، منه.

* قال الزّجاجي: وقول الطرمّاح:

أذا العرش إن حانت وفاتي فلا تكن
ولكن أحن يومى سعيداً بعصبة
على شرجع يُعلَى بخضّر المطارف
يُصابون فى فيجٍ من الأرض خائف^(١)
هو «فاعل» فى معنى «مفعول».

* وحكى اللّحياني: خوفاً؛ أى: رفق لنا القرآن والحديث حتى نخاف.

* والخوف: القتل.

* والخوف: القتال؛ وبه فسّر اللّحياني قوله تعالى: ﴿وَلَنَبْلُوَنَّكُمْ بِشَيْءٍ مِنَ الْخَوْفِ وَالْجُوعِ﴾ [البقرة: ٨٧]؛ وبذلك فسّر قوله أيضاً: ﴿وَإِذَا جَاءَهُمْ أَمْرٌ مِنَ الْأَمْنِ أَوْ الْخَوْفِ أذَاعُوا بِهِ﴾ [النساء: ٨٢].

* والخوف: العلم؛ وبه فسّر اللّحياني قوله تعالى: ﴿فَمَنْ خَافَ مِنْ مَوْصٍ جَنَفًا أَوْ إِثْمًا﴾ [البقرة: ١٨٢]؛ ﴿وَإِنْ امْرَأَةٌ خَافَتْ مِنْ بَعْلِهَا نُشُوزًا أَوْ إِعْرَاضًا﴾ [النساء: ١٢٧].

* والخوف: أديم أحمر تُقدّم منه أمثال السيور، ثم يجعل على تلك السيور شدراً تلبسه الجارية؛ عن كراع، والحاء أعلى.

(١) البيت للطرمّاح فى ديوانه ص ١٣٣؛ ولسان العرب (خوف)؛ والمخصص (١٢/١٢٢)، (١٧/٤٠).

- * والخَوَافُ: طائرٌ أسود، لا أدرى لم سُمِّيَ بذلك؛ عنه.
- * والخَافَةُ: خريطةٌ من آدم ضيقةُ الأعلى واسعةُ الأسفل؛ يُشتار فيها العَسَلُ.
- * والخَافَةُ: جُبَّةٌ يلبسها العَسَالُ.
- * وقيل: هي فَرُوٌّ من آدم يلبسها الذى يدخل فى بيت النَّحْلِ لثلاثِ تَلْسَعِهِ.
- * والخَافَةُ: العَيِّبَةُ.
- * والتَّخَوُّفُ: التَّنْقِصُ؛ وفى التنزيل: ﴿أَوْ يَأْخُذْهُمْ عَلَى تَخَوُّفٍ﴾ [النحل: ٤٧].
- * وقال الزَّجَّاجُ: ويجوز أن يكون معناه: أن يأخذهم بعد أن يُخِيفُهُمْ، بأن يُهْلِكَ قَرِيَّةً فِتخافُ التى تليها. وقال ابن مُقبل:
- تخوِّفُ السَّيْرُ مِنْهَا تَامِكًا قَرْدًا كما تَخَوِّفُ عُوْدَ النَّبْعَةِ السَّفْنَ^(١)
- السَّفْنَ: الحديدية التى تُبرِّدُ بها القَسَى.
- * وكذلك التَّخَوُّيفُ؛ يقال: خوِّفَهُ، وخوِّفَ مِنْهُ؛ وروى أبو عبيدة بيتَ طرفة:
- وجاملٍ خوِّفٍ من نبيهِ زَجْرُ الْمُعَلَّى أَصْلًا وَالسَّفِيحِ^(٢)
- يعنى أنه نَقَّصَهَا ما يُنْحَرُ فى المَيْسَرِ مِنْهَا.
- وروى غيره: خوِّعَ مِنْ نَبِيهِ.
- ورواه أبو إسحاق: مِنْ نَبْتِهِ.
- * وخوِّفَ غَنَمَهُ: أَرْسَلَهَا قِطْعَةً قِطْعَةً.

مقلوبه: [وخ ف]

- * وخف الخِطْمَى والسَّوِيْقَ وَخَفًا؛ ووخفه، وأوخفه: ضربه وبَّله ليتلجن؛ أنشد ابن الأعرابى:
- تَسْمَعُ لِلأَصْوَاتِ مِنْهَا خَفْخَفًا ضَرَبَ الْبَرَاجِيمَ اللَّجِينِ الْمُوْخَفَا^(٣)
- كذا أنشده «البراجيم»، بالياء، وذلك أن الشاعر أراد أن يوفى الجزء فأثبت الياء لذلك، وإلا فلا وجه له.

(١) البيت لابن مقبل فى ملحق ديوانه ص ٤٠٥؛ ولسان العرب (خوف)، (سفن)؛ وتاج العروس (سفن)، (خوف)؛ ولزهير فى أساس البلاغة (خوف)؛ وليس فى ديوانه.

(٢) البيت لطرفة بن العبد فى ديوانه ص ١٦؛ وشرح شواهد الإيضاح ص ٥٦٤؛ ولسان العرب (سفع)، (خوع)، (خوف)، (جمل)؛ ويروى: (خوع).

(٣) الرجز بلا نسبة فى لسان العرب (وخف)؛ وتاج العروس (وخف).

* والوَخِيف، والوَخِيفَةُ: ما أَوْخَفَتْ منه؛ قال الشاعر يصف حماراً وأتناً:

كَأَنَّ عَلَى أَكْسَائِهَا مِنْ لُغَامِهِ وَخِيفَةَ خِطْمِيٍّ بِمَاءِ مَبْحَزَجٍ^(١)

* والوَخِيفَةُ: السَّوِيقُ الْمَبْلُولُ.

* وصار الماء وَخِيفَةً، إِذَا غَلَبَ الطَّيْنُ عَلَى الْمَاءِ. حكاها اللَّحْيَانِيُّ، عَنْ أَبِي طَيِّبَةَ.

* وَيُقَالُ لِلْأَحْمَقِ الَّذِي لَا يَدْرِي مَا يَقُولُ: إِنَّهُ لِيُؤَخَفُ فِي الطَّيْنِ، مِثْلُ: يُؤَخَفُ الْخِطْمِيُّ.

* وَالْوَخْفَةُ، وَالْوَخْفَةُ: شِبْهُ الْخَرِيطَةِ مِنْ أَدَمِ.

مقلوبه: [ف وخ]

* فَاخِ الْمِسْكِ يُفَوِّخُ فَوْخًا: إِذَا سَطَعَ.

* وَفَاخِ الرَّجْلُ فَوْخًا، وَأَفَاخَ: خَرَجَتْ مِنْهُ رِيحٌ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ فِي الْيَاءِ.

* وَفَاخِ الْحَدِيثُ نَفْسَهُ: صَوْتٌ.

* وَأَفِخَ عَنكَ مِنَ الظَّهِيرَةِ؛ أَي: أَقَمَ حَتَّى يَسْكُنَ حَرُّ النَّهَارِ وَيَبْرُدُ؛ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْيَاءِ.

الخاء والباء والتاواو

[خ ب و]

* خَبَتِ النَّارُ، وَالْحَرْبُ، وَالْحِدَّةُ، خَبُوءًا وَخُبُوءًا: سَكَتَتْ وَطَفِقَتْ.

* وَأَخْبَيْتَهَا أَنَا.

* وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿كَلِمًا خَبَتِ زِدْنَاهُمْ سَعِيرًا﴾ [الإسراء: ٩٧]؛ قِيلَ: مَعْنَاهُ: سَكَنَ لِهَيْبِهَا.

وقيل معناه: كلما تمتموا أن تخبو، أو أرادوا أن تخبو.

مقلوبه: [خ وب]

* الْخَوْبَةُ: الْأَرْضُ الَّتِي لَمْ تُمْطَرْ، بَيْنَ أَرْضَيْنِ مَمْطُورَتَيْنِ.

* وَأَصَابَتْهُمُ خَوْبَةٌ: دَهَبَ مَا لَهُمْ فَلَمْ يَبْقَ عِنْدَهُمْ شَيْءٌ.

* وَالْخَوْبَةُ: الْجُوعُ؛ عَنْ كُرَاعٍ.

* وَخَابَ خَوْبًا: افْتَقَرَ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ؛ حكاها الهروي في الغريبين.

(١) البيت للشماخ في ديوانه ص ٩٠؛ ولسان العرب (بحر ج)، (كسا)؛ وتاج العروس (بحر ج)، (كسا)، (وخف)؛ والمخصص (١٣٩/٩، ١٠/٢٢٥)؛ تاج العروس (٤٥٢/٢٤) (وخف).

مقلوبه: [ب خ و]

* البَخْوُ: الرَّخْوُ.

* وثمره بَخْوَةٌ: خاوية؛ يمانية.

مقلوبه: [ب و خ]

* باخت النار والحرب، بَوَّخًا وبَوَّخَانًا، وبُؤُوخًا: سكنت؛ وكذلك الحرُّ، والغضب، والحُمَّى.

* وأبأخه هو.

* وأبِئخْ عنك من الظَّهيرة؛ أى: أقم حتى يسكن حرَّ النهار ويبرد.

مقلوبه: [و ب خ]

* وبَّخه: لامة وعذله.

* وأبَّخه، لغة فيه؛ عن ابن الأعرابي.

* أى همزته بدلا من الواو، وقد تقدم فى الهمزة.

الخاء والميم والواو

[خ و م]

* أرض خَامَةٌ؛ أى: وخيمة؛ حكاه أبو الجراح.

* وقد خامت تخيم خَيْمَانًا.

* قال الفراء: لا أعرف ذلك.

* وهذا الذى قاله الفراء، من أنه لا يعرفه، صحيح، إذ حُكْمٌ مثل هذا: خامت تَخُوم خَوْمَانًا.

مقلوبه: [و خ م]

* الوَخِم، والوَخِم، والوَخِيمُ: الثقيل من الرجال؛ والجمع: وَخَامِي، وَوِخَامٌ، وَأَوْخَامٌ.

* وقد وَخِمَ وَخَامَةً، وَوَخِمَةً، وَوُخِمًا.

* وأرض وَخَامٌ، وَوَخِيمٌ، وَوَخِمَةٌ، وَوِخِمَةٌ، وَوِخِيمَةٌ: لا ينجع كلؤها.

* وطعام وَخِيم: غير موافق.

* وقد وَخِمَ.

- * وتوخمه، واستوخمه: لم يستمره ولا حمد مغبته.
- * والتُّخْمَةُ: الداء الذي يُصيبك من الطعام، تاؤه مُبدلة من واو.
- * قال سيبويه: الجمع: تُخَم.
- * وقد تَخَمَ يَتَخَم، وتَخِم، واتَّخَم؛ واتَّخَمه الطعام.
- * وطعام مَتَّخَمَة: يَتَّخَم منه.
- * وواخمني فوَخَمْتُهُ، أَخِمُهُ: كُنْتُ أَشَدَّ تَخْمَةً مِنْهُ.
- * والوَخْمُ: داءٌ كالباسور، وربما خَرَجَ فِي حَيَاءِ النَّاقَةِ عِنْدَ الْوَلَادَةِ فَقُطِعَ.
- * وَخِمَتِ النَّاقَةُ، فَهِيَ وَخِمَةٌ.

* * *

باب الثلاثي اللطيف

الخاء والهمزة والياء

[ء خ ي]

- * الْأَخِيَّةُ، وَالْأَخِيَّةُ، وَالْأَخِيَّةُ: عُدُو يَعْرُضُ فِي الْحَائِطِ تُشَدُّ إِلَيْهِ الدَّابَّةُ.
- * وقيل: هو جبل يُدْفَنُ فِي الْأَرْضِ وَيَبْرُزُ طَرْفُهُ فَيُشَدُّ بِهِ.
- وفي الحديث: «مَثَلُ الْمُؤْمِنِ وَالْإِيمَانِ كَمَثَلِ الْفَرَسِ فِي آخِيَّتِهِ، يَجُولُ ثُمَّ يَرْجِعُ إِلَى آخِيَّتِهِ، وَإِنَّ الْمُؤْمِنَ يَسْهُو، ثُمَّ يَرْجِعُ إِلَى الْإِيمَانِ».
- * والجمع: أخايا، وأواخي.
- * وقد أَخِيَّتُ لِلدَّابَّةِ.
- * وَتَأَخِيَّتِ الْأَخِيَّةِ.
- * وَالْأَخِيَّةُ: غَيْرُ الطُّنْبِ.

الخاء والهمزة والواو

[خ وء]

- * خاء بك علينا؛ أي: اعجل؛ قال الكميت:
- * بخاء بك اعجل يهتفون وحي هل * (١)

(١) عجز بيت للكميت في ديوانه (٩٨/٢)؛ ولسان العرب (خا)؛ وتهذيب اللغة (٦٢٧/٧)؛ ومقاييس اللغة =

وكذلك الاثنان والجميع؛ وقد تقدم ذلك في الخاء والياء.

مقلوبه: [ء خ و]

* الأخ، من النسب، معروف، وقد يكون الصديق والصاحب.

* والأخا، مقصور؛ والأخو، لغتان فيه؛ حكاهما ابن الأعرابي؛ وأنشد لخليج الأعيوى:

قد قلت يوماً والركابُ كأنها قواربُ طَيْرٍ حانَ منها ورودُها
لأخوين كانا خيرَ أخوين شيمة وأسرعَه في حاجةٍ لى أريدها^(١)
حمل «أسرعه» على معنى: خيرَ أخوين وأسرعَه؛ كقوله:
شرَّ يومِها وأغواه لها ركبَت عَنزَ بحدجٍ جملاً^(٢)

وهذا نادر.

وأما كُراع فقال: أخو، بسكون الخاء، وتثنيته: أخوان، بفتح الخاء؛ ولا أدرى كيف هذا.

* وحكى سيبويه: لا أخا، فاعلم، لك.

فقوله: «فاعلم» اعتراض بين المضاف والمضاف إليه، كذا الظاهر.

وأجاز أبو علي أن يكون «لك» خبراً، ويكون «اسما مقصوراً تاماً غير مضاف»، كقولك: لا عصا لك.

* والجمع من كل ذلك: أخونٌ، وآخاءٌ، وإخوان. وأخوان، وإخوة، وأخوة، بالضم.

* هذا قول أهل اللغة، فأما سيبويه فالأخوة، بالضم عنده، اسم للجمع وليس بجمع، لأن «فَعَلًا» ليس مما يُكسَّرُ على «فَعْلَةٌ»؛ ويدل على أن «أخًا» «فَعَلٌ»، مَفْتُوحَةٌ العين، جَمَعَهُمْ إِيَّاهَا على «أفعال» نحو: آخاء؛ حكاها سيبويه، عن يونس؛ وأنشد أبو علي:

وجدتُم بنيكم دوننا إذ نُسبِتُم وأى بنى الآخاء تنبؤ مناسبه^(٣)

= (٢/١٥٧)؛ ومجمل اللغة (٢/١٦٠)؛ وتاج العروس (خيب)؛ وبلا نسبة في المخصص (١٤/٩٠)؛ وصدرة: * إذا ما شحطن الحاديين سمعتهم * ويروى (بخاى).

(١) البيتان لخليج الأعيوى فى لسان لعرب (قرب)، (أخا)؛ وتاج العروس (قرب).

(٢) البيت لعامر بن المجنون فى التنبية والإيضاح (٢/٢٤٦)؛ ولعنز اليمامة فى تاج العروس (عنز)؛ ولبعض شعراء جديس فى تاج العروس (عنز)؛ ولسان العرب (حدج)، (عنز)، (يوم)، (أخا).

(٣) البيت لبشر بن المهلب فى الخصائص (١/٢٠١)؛ ولبعض بنى المهلب فى الخصائص (١/٣٣٨)؛ ولسان العرب (أخا).

* وحكى اللّحيانى فى جمعه: أخوة.

* وعندى أنه «أخو»، على مثال «فُعول»، ثم لحقت الهاء لتأنيث الجمع، كالبعولة والفُحولة.

* وأما قوله عزّ وجلّ: ﴿فإن كان له إخوة فلأمه السُّدُس﴾ [النساء: ١٠]؛ فإن الجمع ها هنا مَوْضُوعٌ مَوْضِعَ الاثنيين، لأن الاثنيين يُوجبان لها السُّدُس.

* وقوله تعالى: ﴿وَإِخْوَانُهُمْ يَمُدُّونَهُمْ فِي الْغَيِّ﴾ [الأعراف: ٢٠٢]؛ يعنى بإخوانهم: الشياطين، لأن الكُفَّار إخوانُ الشياطين.

* وقوله تعالى: ﴿فإخوانكم فى الدِّين﴾ [التوبة: ١٢]؛ أى: قد درأ عنهم إيمانهم وتوبتهم إثم كُفْرهم ونكُثهم العُهود.

* وقوله تعالى: ﴿وَإِلَى عَادِ أَخَاهِم هُودًا﴾ [الأعراف: ٦٤]، ونحوه.

قال الزجاج: قيل فى الأنبياء، عليهم السلام: أخوهم، وإن كانوا كفرة، لأنه إنما يعنى أنه قد أتاهم بشر مثلهم من ولد آدم، عليه السلام، وهو أحجّ؛ وجائز أن يكون أخاهم، لأنه من قومهم، فيكون أفهمَ لهم بأن يأخذوه عن رجل منهم.

* وقولهم: فلان أخو كُرْبَة، وأخو لُرْبَة، وما أشبه ذلك؛ أى: صاحبها.

* وقولهم: إخوان العزّاء، وإخوان العمل، وأشبه ذلك؛ إنما يريدون أصحابه ومُلازميه.

* ويجوز أن يعنوا به أنهم إخوانه؛ أى: إخوته الذين وُلدوا معه، وإن لم يُولد العزّاء ولا العمل ولا غير ذلك من الأعراض، غير أنّا لم نسمعهم يقولون: إخوة العزّاء، ولا إخوة العمل، ولا غيرهما، إنما هو إخوان، ولو قالوا لجاز؛ وكل ذلك على المثل؛ قال لبيد:

* إنما يَنجح إخوان العَمَل *^(١)

يعنى: من دأبَ وتحرَّك ولم يُقم؛ قال الراعى:

* على الشُّوق إخوان العزّاء هَيَّوجُ *^(٢)

أى: الذين يصبرون فلا يجزعون ولا يخشعون، والذين هم أشقاء العمل والعزّاء.

(١) عجز بيت للبيد فى ديوانه ص١٧٩؛ ولسان العرب (أخا)؛ وصدرة: * أعمل العيس على علاتها *.

(٢) عجز بيت للراعى النميرى فى ديوانه ص٢٩؛ ولسان العرب (هيج)، (أخا)؛ وصدرة: * قلى دينه واحتاج للشوق إنها *.

* وقالوا: الرَّمح أخوك وربما خانك.

* والأخت: أنثى الأخ، صيغة على غير بناء المذكر، والتاء بدل من الواو؛ وزنها «فَعْلَةٌ»، فنقلوها إلى «فُعْلٌ»، وألحقتها التاء المُبدلة من لامها بوزن «فُعْلٍ»، فقالوا: أخت، وليست التاء فيها بعلامة تأنيث، كما ظن من لا خبرة له بهذا الشأن، وذلك لسكون ما قبلها.

* هذا مذهب سيويه، وهو الصحيح، وقد نص عليه في باب ما لا ينصرف، فقال: لو سميت بهذا رجلاً لصرفتها معرفة، ولو كانت للتأنيث لما انصرف الاسم.

على أن سيويه قد تسمَّح في بعض ألفاظه في الكتاب فقال: هي علامة تأنيث. وإنما ذلك تجوّز منه في اللفظ، لأنه أرسله غُفلاً، وقد قيده في باب ما لا ينصرف، والأخذ بقوله المعلل أقوى من الأخذ بقوله الغفل المرسل، ووجه تجوّزه أنه لما كانت التاء لا تُبدل من الواو فيها إلا مع المؤنث صارت كأنها علامة تأنيث؛ وأعنى بالصيغة فيها بناءها على «فُعْلٍ»، وأصلها «فَعْلٌ»، وإبدال الواو فيها لازم، لأن هذا عمل اختص به المؤنث. والجمع: أخوات.

* وقالوا: رماه الله بليلة لا أخت لها؛ وهي ليلة يموت.

* وأخى الرجل مؤاخاة، وإخاء، ووَخاء، وواخاه، لغة ضعيفة؛ وقيل: هي بدل: وأرى «الوَخاء» عليها.

* والاسم: الأُخوة.

* وما كنتُ أخاً.

* ولقد تأخيت، وأخيت، وأخوت.

* وأخوتُ عشرة؛ أي: كنت لهم أخاً.

* وتأخى الرجل: اتخذ أخاً؛ أو دَعاه أخاً.

* ولا أخا لك بفلان؛ أي: ليس لك بأخ؛ قال النابغة:

وأبلغ بنى ذُبَّان أن لا أخا لهم بعَبَسٍ إذا حَلَّوا الدِّمَاحَ فأظْلَمًا^(١)

وقوله:

ألا بكر الناعى بأوس بن خالد أخى الشّتوة الغبراء والزّمن المحل^(٢)

(١) البيت للنابغة في ديوانه ص ١٠٤؛ ولسان العرب (أخا)؛ وتاج العروس (أخا).

(٢) البيت للنابغة في لسان العرب (أخا) وليس في ديوانه.

وقول الآخر:

ألا هلك ابن قرآن الحميدُ أبو عمرو أخو الجليّ يزيد^(١)

فقد يجوز أن يعنيا بالأخ هنا: الذى يكفيهما ويعين عليهما، فيعود إلى معنى الصُّحبة؛ وقد يكون أنهما يفعلان فيهما الفعل الحسن فيكسبانه الثناء والحمد، فكأنه لذلك أخ لهما. * وقوله:

والخمر ليست من أخيك ولد كمن قد تغرّ بآمن الخلم^(٢)

فسره ابن الأعرابي، فقال: معناه: أنها ليست بمحابتك فتكفّ عنك بأسها، ولكنها تنمى فى رأسك.

وعندى أن «أخيك» ها هنا: جمع «أخ»، لأن التبعض يقتضى ذلك.

وقد يجوز أن يكون «الأخ» ها هنا: واحداً، يعنى به الجمع، كما يقع الصديق على الواحد والجمع؛ قال تعالى: ﴿ولا يسأل حميمٌ حميماً يُبصرونهم﴾ [المعارج: ١٠، ١١]. وقال:

* دَعَهَا فما النَّحْوَى من صديقها *^(٣)

* وحكى اللّحيانى عن أبى الدّينار وأبى زياد: القوم بأخى الشر؛ أى: بشرّ.

الخاء والياء والواو

[خ وى]

* خَوَت الدارُ: تَهَدَمَتْ؛ وفى التنزيل: ﴿فهى خاوية على عروشها﴾ [البقرة: ٢٥٩].

* وخَوَت الدارُ: وخَوِيَتْ، خِيّاً، وخَوِيّاً، وخَوَاءً، وخَوَايَةً: خَلَتْ من أهلها.

* وأرض خاويةٌ: خاليةٌ من أهلها؛ وقد تكون خاويةً من المطر.

* والخَوَاءُ: خُلُو الجوف من الطعام، يُمدّ ويُقصر، والقَصْرُ أعلى.

* وخَوَى خَوَى، وخَوَاءً: تتابع عليه الجوع.

* وخَوِيَتْ المرأةُ خَوَى، وخَوَتْ: وكَدَتْ فَخَوَى بطنها.

* وكذلك إذا لم تأكل عند الولادة.

(١) البيت بلا نسبة فى لسان العرب (أخا).

(٢) البيت بلا نسبة فى لسان العرب (ثمر)، (أمن)، (أخا)؛ وتاج العروس (ثمر)، (أمن).

(٣) الرجز لرؤبة فى ديوانه ص ١٨٢؛ ولسان العرب (أخا)، (ذبح)، (صدق)؛ والأغانى (٣٢١/٢٠)؛ وجمهرة اللغة ص ٦٥٦؛ وأساس البلاغة (صدق).

* وَالْحَوِيَّةُ: ما أطعمتها على ذلك .

* وَخَوَاهَا: وَخَوَى لها، الأخريرة عن كُرَاع: عَمَل لها حَوِيَّة تَأْكُلها .

* وَخَوَّت الإِبِلُ: حَمَمَتْ بَطُونها وارتفعت .

* وَخَوَى الرَّجُلُ: تَجَافَى فى سُجُوده وَفَرَجَ ما بين عَضُدَيْه وَجَنَبَيْه؛ وكذلك البعيرُ إذا

تَجَافَى فى بُرُوكه وَمَكَّنَ لثَفِنَاتِه؛ قال:

* خَوَّتْ عَلَى ثَفِنَاتِهَا * (١)

* وَقوله، أَنشدَه ثعلب:

يَخْرُجْنَ مِنْ خَلَلِ الْغُبَارِ عَوَابِسًا كَأَصَابِعِ الْمَقْرُورِ خَوَى فَاصْطَلَى (٢)

فَسَّرَه فَقَالَ: يُرِيدُ أَنْ الخَيْلِ قَرِيبٌ بَعْضُها مِنْ بَعْضٍ .

* وَالْحَوَى: الرَّعَافُ .

* وَالْحَوَاءُ: الهَوَاءُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ . وكذلك الهَوَاءُ الَّذِى بَيْنَ الأَرْضِ وَالسَّمَاءِ .

* وَالْحَوَى: الوِطَاءُ بَيْنَ الجَبَلَيْنِ، وَهُوَ اللَّيْنُ مِنَ الأَرْضِ .

* وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ: الحَوَى: بَطْنٌ يَكُونُ فى السَّهْلِ وَالجَبَلِ دَاخِلًا فى الأَرْضِ، أَعْظَمُ مِنَ

السَّهْبِ، مَنبَاتٌ .

* وَالْحَوِيَّةُ: مَفْرَجٌ ما بين الضَّرْعِ وَالقَبْلِ مِنَ النَّاقَةِ وَغَيرِها مِنَ الأَنْعَامِ .

* وَخَوَايَةُ السَّنَانِ: جَبَّتْ، وَهى ما التَّقَمَ ثَعْلَبَ الرُّمَحِ .

* وَخَوَايَةُ الرَّحْلِ: مَتَّسَعٌ دَاخِلُه .

* وَخَوَى الزَّنْدُ، وَأَخَوَى: لَمْ يُورِ .

* وَخَوَّتِ النُّجُومُ خَيًّا، وَأَخَوَّتْ، وَخَوَّتْ: أَمَحَلَتْ فَلَمْ تُمَطَّرْ؛ قال كَعْبُ بنُ زَهِيرٍ:

قَوْمٌ إِذَا خَوَّتِ النُّجُومُ فَإِنَّهُمْ لِلطَّارِقِينَ النَّازِلِينَ مَقَارِي (٣)

وقال آخر:

وَأَخَوَّتْ نَجُومُ الأَخْذِ إِلا أَنْضَةَ أَنْضَةَ مَحَلٍّ لَيْسَ قَاطِرُها يُثْرِى (٤)

(١) الشطر بلا نسبة فى لسان العرب (خوا).

(٢) البيت للأسعر الجعفى فى الأصمعيات ص ١٤٢؛ والشعر والشعراء ص ٨٧١؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (خوا)؛ وجمهرة اللغة ص ١٣٣١ .

(٣) البيت لكعب بن زهير فى ديوانه ص ٢٨؛ ولسان العرب (خوا)؛ وجمهرة اللغة ص ٢٣٢؛ والمخصص (٢٣٦/١٤)؛ وتاج العروس (خوى).

(٤) البيت بلا نسبة فى لسان العرب (أخذ)، (نضض)، (أخوا)؛ وتهذيب اللغة (٥٢٩/٧، ٦١٥)؛ ومقاييس =

وقال الأخطل:

فأنت الذى تَرَجُّو الصَّعَالِكُ سَيِّهَ إِذَا السَّنَةُ الشَّهَاءُ خَوَّتْ نُجُومُهَا^(١)

* وخوت: مالت للمغيب.

* وخوى الشيء خيًّا، وخوآية، واختواه: اختطفه؛ عن ابن الأعرابي؛ وأنشد:

حتى اختوى طفَلُهَا فى الجَوِّ مُنْصَلَتْ أزلُّ منها كَنْصَلِ السَّيْفِ زُهْلُولُ^(٢)

* وخوآية الخيل: حفيف عدوها؛ كذلك حكاها ابن الأعرابي بالهاء.

* وخوآية المطر: حفيف انهلاله، بالهاء عنه أيضا.

* وخوآة الريح: صوتها، عنه أيضا.

* والخوى: الثابت؛ طائفة.

* والخاوية: الداهية؛ عن كراع.

* والخو: العسل؛ عن الزجاجي.

* ويومُ خوى، وخوى، وخوى: يوم معروف.

* وخوى: موضع.

* والحاء: حرف هجاء، وهو حرف مهموس. يكون أصلا لا غير.

* وحكى سيبويه: خييت خاء، فإذا كان هذا، فهو من باب عييت.

وهذا عندى من صاحب العين صنعة لا عربية، وقد قدمت علّة ذلك فى الحاء.

* قال سيبويه: الحاء وأخواتها من الثنائية، كالحاء والباء والتاء والطاء إذا تهجيت

مقصورة، لأنها ليست بأسماء دائما وإنما جاءت فى التهجي على الوقف، ويُدلك على ذلك

أن القاف والذال والصاد موقوفة الأواخر. فلولا أنها على الوقف حرّكت أواخرهن؛ ونظير

الوقف ها هنا الحذف فى الياء وأخواتها؛ وإذا أردت أن تلفظ بحروف المعجم قصرت

وأسكنت، لأنك لست تريد أن تجعلها أسماء، ولكنك أردت أن تقطع حروف الاسم،

فجاءت كأنها أصوات تُصوت بها؛ إلا أنك تقف عندها لأنها بمنزلة «عه»؛ وإذا أعربت

لزمك أن تمدّها، وذلك أنها على حرفين، الثانى منهما حرف لين، والتّنين يُدرك الكلمة

= اللغة (٧٠/١)، (٢٢٥/٢)؛ والمخصص (٩/٩)، (٢٣٦/١٤)؛ وتاج العروس (أخذ)، (نضض)،

(خوى)؛ أساس البلاغة (خوى).

(١) البيت للأخطل فى ديوانه ص ١٣٠؛ ولسان العرب (خوا)؛ وتاج العروس (خوا).

(٢) البيت بلا نسبة فى لسان العرب (خوا)؛ وتاج العروس (خوى).

فَتَحَذَفُ الْأَلْفَ لِلتَّقَاءِ السَّاكِينِ، فَيَلْزِمُكَ أَنْ تَقُولَ: هَذِهِ خَا يَا فَتَى، وَرَأَيْتَ خَا حَسَنَةً، وَنَظَرْتَ إِلَى خَا حَسَنَةً؛ فَيَقَى الْأَسْمَ عَلَى حَرْفٍ وَاحِدٍ؛ فَإِنْ ابْتَدَأْتَهُ وَجِبَ أَنْ يَكُونَ مُتَحَرِّكًا، وَإِنْ وَقَفْتَ عَلَيْهِ جَمِيعًا وَجِبَ أَنْ يَكُونَ سَاكِنًا، فَإِنْ ابْتَدَأْتَهُ وَوَقَفْتَ عَلَيْهِ جَمِيعًا وَجِبَ أَنْ يَكُونَ سَاكِنًا مُتَحَرِّكًا فِي حَالٍ؛ وَهَذَا ظَاهِرُ الْاِسْتِحَالَةِ.

﴿فَأَمَّا مَا حَكَاهُ أَحْمَدُ بْنُ يُحْيَى، مِنْ قَوْلِهِمْ: شَرِبْتُ «مَاءً» بِقَصْرِ «مَاءٍ» فَحِكَايَةُ شَاذَةٍ لَا نَظِيرَ لَهَا، وَلَا يَسُوغُ قِيَاسَ غَيْرِهَا عَلَيْهَا.

وَأَنْشَدَ ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ لِلْأَسْوَدِ بْنِ يَعْفُرٍ:

جَنَّبْتَ خَاوِيَةَ السَّلَاحِ وَكَلِمَهُ
وَلَمْ يُفَسِّرْ «الْخَاوِيَةَ»، فَتَأْمَلْهُ.

مقلوبه: [وخى]

* الْوَخِيُّ: الطَّرِيقُ الْمُعْتَمَدُ.

* وَقِيلَ: هُوَ الطَّرِيقُ الْقَاصِدُ.

* وَقَالَ ثَعْلَبٌ: هُوَ الْقَصْدُ؛ وَأَنْشَدَ:

فَقُلْتُ وَيَحْكُ أَبْصِرُ أَيْنَ وَخِيهِمْ
قَالَ: وَالْجَمْعُ: وَخِيٌّ، وَوَخِيٌّ.

فَإِنْ كَانَ ثَعْلَبٌ عَنِ الْوَخِيِّ: الْقَصْدُ، الَّذِي هُوَ الْمَصْدَرُ، فَلَا جَمْعَ لَهُ؛ وَإِنْ كَانَ إِثْمًا عَنِ الْوَخِيِّ، الَّذِي هُوَ الطَّرِيقُ الْقَاصِدُ، فَهُوَ صَحِيحٌ؛ لِأَنَّهُ اسْمٌ.

* وَوَخَى الْأَمْرَ: قَصَدَهُ؛ قَالَ:

قَالَتْ وَلَمْ تَقْصِدْ بِهِ وَلَمْ تَخَهُ
مَا بِالْ شَيْخِ أَضْرَ مِنْ تَشْيِخِهِ
كَالْكُرْزِ الْمَرْبُوطِ بَيْنَ أَفْرُخِهِ؟^(٣)

* وَتَوَخَّاهُ، كَوَخَّاهُ.

* وَقَدْ وَخَيْتُ غَيْرِي.

(١) الْبَيْتُ لِلْأَسْوَدِ بْنِ يَعْفُرٍ فِي دِيْوَانِهِ ص ٥٨؛ وَلسان العرب (خوا).

(٢) الْبَيْتُ بِلَا نِسْبَةٍ فِي لِسَانِ الْعَرَبِ (وَخِيٌّ)؛ وَتَاجُ الْعُرُوسِ (وَخِيٌّ).

(٣) الرَّجْزُ لِلنُّضْرِ بْنِ سَعِيدِ الْقَيْسِيِّ فِي تَاجِ الْعُرُوسِ (مَخِيٌّ)؛ وَبِلَا نِسْبَةٍ فِي لِسَانِ الْعَرَبِ (مَخَا)، (وَخِيٌّ)؛ وَتَهْذِيبُ اللَّغَةِ (٦١١/٧)؛ وَجَمْهَرَةُ اللَّغَةِ (ص ٢٣٢)؛ وَتَاجُ الْعُرُوسِ (وَخِيٌّ).

الخاء والياء والياء

[خ ي]

* قال ثعلب: العرب تقول: خاي بك: اعجل؛ وخاي بكما: اعجلا؛ وخاي بكم: اعجلوا؛ وأنشد:

* بخاي بك اعجل يهتفون وحى هل * (١)

وخاي بك: اعجلى؛ وخاي بكن: اعجلن. وكل ذلك بلفظ واحد؛ إلا الكاف فإنك ^{تثنيها وتجمعها}.

* وقد قدمت «خاء» فى الخاء والواو والهمزة.

* * *

باب فى الرباعى

الخاء والقاف

* الخزراقة: الضعيف.

* والخزريق: طعامٌ شبيه بالحساء أو الحريرة.

* والخزرتق: والخذتق، والخذرتق، والخذرتق؛ ذكر العناكب؛ عن ابن جنى.

* والأعرف الخذرتق؛ وسيأتى ذكره.

* والخندق: الوادى.

* والخندق: الحفير.

* وخندق حوله: حفر خندقا.

* وخندق بن إباد: رجلٌ من العرب.

* والبخندق: الحبّ الذى يقال له بالفارسيّة: اسفيوس.

* ودمخق فى مشيه وحديثه: ثققل.

* والخذراق، والمخذرق: السلاح.

* والخزرتق: ولد الأرنب، يكون للذكر والأنثى.

* وقيل: هو الفتى من الأرناب.

(١) عجز بيت للكُميت فى ديوانه (٩٨/٢)؛ وقد سبق تخريجه.

- * وأَرْضٌ مُخْرَنْقَةٌ: كثيرة الخِرَانِقِ.
- * وَخِرْنَقَتِ النَّاقَةُ: إِذَا رَأَيْتِ الشَّحْمَ فِي جَانِبِي سَنَامِهَا فِدْرًا كَالخِرَانِقِ.
- * وَالخِرْنَقُ: مَصْنَعَةُ الْمَاءِ.
- * وَالخِرْنَقُ: اسْمُ حَوْضٍ.
- * وَخِرْنَقٌ، وَالخِرْنَقُ، جَمِيعًا: اسْمُ أُخْتِ طَرْفَةَ بْنِ الْعَبْدِ.
- * وَالخَوْرَنْقُ: نَهْرٌ.
- * وَالخَوْرَنْقُ: الْمَجْلِسُ الَّذِي يَأْكُلُ فِيهِ الْمَلِكُ وَيَشْرَبُ، فَارْسِيٌّ مَعْرَبٌ، أَصْلُهُ: خِرْنَكَاهُ؛ وَقِيلَ: خِرْنَقَاهُ.
- * وَالقَنْخَرُ: الصُّلْبُ الرَّأْسِ الْبَاقِي عَلَى النِّكَاحِ.
- * وَالقَنْخَرُ، وَالقَنْخَرَةُ: شِبْهُ صَخْرَةٍ تَنْقَلَعُ مِنْ أَعْلَى الْجَبَلِ، وَفِيهَا رَخَاوَةٌ؛ وَهِيَ أَصْغَرُ مِنَ الْقَنْدِيرَةِ.
- * وَالقَنْخِيرَةُ، وَالقَنْخُورَةُ: الصَّخْرَةُ الْعَظِيمَةُ الْمُتَقَلِّقَةُ.
- * وَالقَنْخَرُ، وَالقَنْخَاخِرُ: الْعَظِيمُ الْجُثَّةِ.
- * وَأَنْفٌ قَنْخَاخِرٌ: ضَخْمٌ.
- * وَامْرَأَةٌ قَنْخَاخِرَةٌ: ضَخْمَةٌ.
- * وَاخِرْنَفَقُ: أَنْقَمَعٌ.
- * وَالقَنْفَخَرُ، وَالقَنْفَاخِرُ، وَالقَنْفَاخِرِيُّ: التَّارُ النَّاعِمُ.
- * وَزَادَ سَبْيُوهُ: قَنْفَخَرٌ؛ وَبِذَلِكَ اسْتَدَلَّ عَلَى أَنَّ نُونَ «قَنْفَخَرٍ» زَائِدَةٌ مَعَ «قَنْفَاخِرِيٍّ»؛ لِعَدَمِ مِثْلِ «جَرْدَحَلٍ».
- * وَالقَنْفَاخِرَةُ: النَّبِيلَةُ الْعَظِيمَةُ النَّفِيسَةُ مِنَ النِّسَاءِ، حَكَاهَا ابْنُ جَنِّيٍّ.
- * وَالقَنْفَخَرُ، وَالقَنْفَخِرِيُّ: الْفَائِقُ فِي نَوْعِهِ؛ عَنِ السِّيْرَافِيِّ.
- * وَالقَنْفَخَرُ: أَصْلُ الْبُرْدِيِّ، وَاحِدَتُهُ، قَنْفَخَرَةٌ.
- * وَالخِرْبِقُ: نَبَتٌ كَالسَّمِّ، يُغْشَى عَلَى أَكْلِهِ وَلَا يَقْتَلُهُ.
- * وَامْرَأَةٌ مُخْرَبِقَةٌ: رُبُوحٌ.
- * وَخِرْبَاقٌ: سَرِيعَةُ الْمَشْيِ.
- * وَخِرْبِقُ الشَّيْءِ: قَطَعَهُ.

- * وَخَرَّبِقَ عَمَلَهُ: أفسده.
- * وَجَدَّ فِي خَرْبَاقٍ؛ أَى: فِى ضَرْطٍ.
- * وَرَجَلُ خَرْبَاقٍ: كَثِيرُ الضَّرْطِ.
- * وَخَرَّبِقَ النَّبْتُ: اتَّصَلَ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ.
- * وَاخْرَنْبِقَ الرَّجْلُ، مِثْلُ «اخْرَنْفَقَ»، إِذَا انْقَمَعَ.
- * وَاخْرَنْبَقَ: لَطَى بِالْأَرْضِ.
- * وَقِيلَ: الْمُخْرَنْبِقُ: الَّذِى لَا يُجِيبُ إِذَا كُتِّمَ.
- * وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ: وَفِى الْمَثَلِ: إِنَّهُ مُخْرَنْبِقٌ لِيَنْبَاعَ لِيَنْبَاعِ ثُمَّ فَسَّرَهُ، فَقَالَ: الْمُخْرَنْبِقُ: السَّاكِتُ الْمَطْرُقُ الْكَافِ.

- قال: وَقِيلَ: مَخْرَنْبِقٌ: مُتَهَيِّئٌ لِيَثِبَ.
- وقيل: هُوَ الْمَطْرُقُ الْمُتْرَبِّصُ بِالْفُرْصَةِ، يَثِبُ عَلَى عَدُوِّهِ أَوْ حَاجَتِهِ إِذَا أَمَكَنَهُ الْوَثُوبُ.
- وقوله: «لِيَنْبَاعَ»: لِيَثِبَ.
- وقيل: لِيَسْطُوا؛ وَقَدْ تَقَدَّمَ.
- * وَخَرَّبِقَ الثَّوْبُ: شَقَّهُ.
- * وَامْرَأَةٌ مُخْرَمَّقَةٌ: لَا تَتَكَلَّمُ إِنْ كَلَّمَتْ.
- * وَالقَنْخَفْخُفُ: ضَرْبٌ مِنَ النَّبْتِ.
- * وَالخَنْبِقُ: الْبَحِيلُ الضَّيِّقُ.
- * وَالخَنْبِقُ: الرَّعْنَاءُ.
- * الْبُخْنَقُ: الْبُرْقُعُ الصَّغِيرُ.
- * وَالْبُخْنَقُ: خِرْقَةٌ تَلْبَسُهَا الْمَرْأَةُ فَتُغَطِّي رَأْسَهَا، مَا قَبْلَ مِنْهُ وَمَا دَبَّرَ، غَيْرَ وَسْطِهِ.
- * وَقِيلَ: هِيَ خِرْقَةٌ تَقَنَّعُ بِهَا وَتَخِيطُ طَرَفَيْهَا تَحْتَ حَنْكِهَا، وَتَخِيطُ مَعَهَا خِرْقَةً عَلَى مَوْضِعِ الْجَبْهَةِ.
- * وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ: الْبُخْنَقُ، وَالْبُخْنَقُ: أَنْ تَخَاطَ خِرْقَةً عَلَى الدَّرْعِ فَتَجْعَلُهَا الْمَرْأَةَ عَلَى رَأْسِهَا.

* وَبُخْنَقُ الْجِرَادَةِ: الْجَلِيبُ الَّذِى عَلَى أَسْفَلِ عُنُقِهَا.

الخاء والكاف

- * الْكَشْمُخَةُ، وَالْكُشْمُخَةُ: بَقْلَةٌ تَكُونُ فِى رَمَالِ بَنِي سَعْدِ، تُؤْكَلُ، طَيِّبَةٌ رَخِصَةٌ.

- * وَالكَنْخَبَةُ: اختلاط الكلام من الخطأ؛ حكاة يونس.
* وَالْبُخْنُك، لغة في «البُخْنُق».

الخاء والجيم

- * الْخَيْسَفُوج: حب القطن.
* وَالْخَيْسَفُوج: العُشْرُ.
* وَقِيل: هو نبت يتقصف ويتثنى.
* وَالْخَيْسَفُوج: حبل الشراع.
* وَقِيل: هو الشراع نفسه.
* وَالْخَيْسَفُوجَة: موضع.
* وَالْخَزْرَجُ: الرِّيحُ الجَنُوب.
* وَقِيل: هي الريح الباردة؛ قال أبو ذؤيب:
عَدَوْنَ عَجَالِي وَأَتَحْتَهِنَّ خَزْرَجٌ مَقْيِيَةٌ آتَاهِنَّ هَدُوجٌ^(١)
* وَقِيل: هي الشديدة.
* وَالْخَزْرَجُ: اسم رجلٍ.
* وَخَزْرَج: تكبير.
* وَرَجُلٌ خَزْرَجٌ: ضَخَم.
* وَالْخَدَلَجَة، من النساء: الرِّبَاءُ الممتلئة.
* وَقِيل: هي الضخمة الساقين؛ والذَّكْرُ: خَدَلَجٌ.
* وَغُلَامٌ جَخْدَلٌ، وَجُخْدَلٌ، كِلَاهِمَا: حَادِرٌ سَمِينٌ.
والمُجْلَخِدُ: المُسْتَلْقَى الذي قد رمى بنفسه؛ أنشد يعقوب لأعرابية تهجو زوجها:
إِذَا جَلَخَدًا لَمْ يَكْدُ يَرَاوِحُ
هَلْبَاجَةً خَفِيْسًا دُحَادِحُ^(٢)

(١) البيت لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص ١٢٨؛ ولسان العرب (خزرج)؛ وتهذيب اللغة (٦٣٧/٧)؛ والمخصص (٣/١٧).

(٢) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (روح)، (جلخد)؛ وتاج العروس (روح)، (جلخد)، ويروي: (اجلخد)، (جفيسا).

أى: ينام إلى الصُّبح لا يُراوح بين جنبه؛ أى لا يتقلب من جنب إلى جنب.
* والجُلُخْدَى: الذى لا غَنَاءَ عنده.

* والجُخْدُبُ، والجُخْدَبُ، والجُخَادِبُ، والجُخَادَى، كَلَّة: الضخم الغليظ، من الرِّجال والجمال.

* والجُخْدُبُ، والجُخْدَبُ، وأبو جُخَادِبِ، وأبو جُخَادِبَاءِ، وأبو جُخَادِبَى، مقصور، هذه الأخيرة عن ثعلب؛ كلة: ضرب من الجنادب والجراد أخضر.

* وقيل: ضخم أغبر أحرش؛ قال:

إذا صنعتُ أم الفضيلَ طعامها إذا خُنُفَسَاءُ ضَخْمَةٌ وجُخَادِبٌ^(١)

كذا أنشده أبو حنيفة، على أن يكون قوله «فساء ضخ» مفاعلن؛ وتكلف بعض من جهل العروض صرف «خُنُفَسَاء» هنا ليتم له الجزء، فقال: خُنُفَسَاءُ ضَخْمَةٌ.

* والجُخَادِبَاءِ، أيضاً: الجُخَادِبِ؛ عن السيرافى.

* وأبو جُخَادِبَاءِ: دابة، نحو الحِرْبَاءِ؛ وهو الجُخْدُبُ، أيضاً.

* والجُخْدَمَةُ: السُرْعَةُ.

* وفُخْدَج، وبَخْدَج: اسمُ شاعر.

* والحَنْجَرُ، والحَنْجَرَةُ، والحَنْجُورُ، كلة: الناقة الغزيرة.

* والحَنْجِرُ، والحَنْجَرُ: السُّكَّينُ العظيمة.

* ومن مسائل الكتاب: المرأ مقتول بما قُتل به إن خنجرًا فخنجر، وإن سيفًا فسيف؛

قال:

يطعنُها بِخَنْجَرٍ من لَحْمٍ

تحت الذُّنَابَى فى مكانِ سُخْنٍ^(٢)

* جمع بين النون والميم، وهذا من الإكفاء.

* والحَنْجَرُ: اسمُ رجل، وهو الحَنْجَرُ بن صَخْرِ الأسدَى.

* والحَنْجَرِيُّ: الماء الثقيل.

(١) البيت بلا نسبة فى لسان العرب (جخدب)؛ والمخصص (١٧٦/٨)؛ وتاج العروس (جخدب).

(٢) الرجز بلا نسبة فى جواهر الأدب ص ٩٨؛ وسر صناعة الإعراب (٤٢٣)؛ ولسان العرب (جرد)، (سند)،

(خنجر)، (فصم)؛ وتهذيب اللغة (٦٣٨/١٠).

- * وقيل: هو الذى لا يبلغ أن يكون ملحاً.
- * وقيل: هو الملح جدا.
- * والحَرْفَجَة: حُسْنُ الغِذاءِ.
- * وقد خَرْفَجَه.
- * والحَرْفَجَة: سعة العيش.
- * وعيش مُخَرْفَجٍ: واسع.
- * وسراويل مُخَرْفَجَة: واسعة تقع على ظهر القدم.
- * وقيل: كل واسع مُخَرْفَج.
- * ونبت خَرْفِيجٌ، وخَرْفَاجٌ، وخَرْفَاجٌ، وخَرْفِيجٌ، وخَرْفِيجٌ: ناعم غضٌّ.
- * وخَرْفِيجُهُ، أيضاً: نَعْمَتُهُ؛ قال جندل بن المُثَنَّى:

بين أنا حين الحِصَادِ الهائِجِ

وبين خَرْفِيجِ النَباتِ البَاهِجِ^(١)

- * وخَرْفِيجِ الشَّيْءِ: أخذه أخذاً كثيراً.
- * وخَمْجِرٌ، وخُمْاجِرٌ: مُسْتَرخٌ غليظٌ عظيمُ البطنِ.
- * وماء خَمْجِرٌ: وخُمْاجِرٌ، وخَمْجِريرٌ: ثقيلٌ.
- * وقيل: هو الذى يشربه المال ولا يشربه الناس.
- * وقال ابن الأعرابى: ربما قَتَلَ الدابة، ولاسيما إذا اعتادت العذب.
- * وقيل: هو الذى لا يبلغ أن يكون ملحاً.
- * وقيل: هو الملح جدا.
- * وقد تقدم: «الخَنْجِرير»، بالنون.
- * والجُمْخُورُ: الواسع الجوف.
- * والخَنْجِلُ، من النساء: الجَسِيمةُ الصخابة.
- * والخَلَنْجُ: شَجَرٌ يُتخذُ من خشبه الأواني؛ قال عبد الله بن قيس الرقيات:

يُلبسُ الجَلِيشَ بالجُيُوشِ ويُسقى
لبنَ البُخْتِ فى عِساسِ الخَلَنْجِ^(٢)

(١) الرجز لجندل بن المثنى فى لسان العرب (خرفج)؛ وتاج العروس (خرفج)؛ وبلا نسبة فى جمهرة اللغة (ص ١٢١٢).

(٢) البيت لعبيد الله بن قيس الرقيات فى ديوانه ص ١٨١؛ ولسان العرب (بخت)، (خلنج)؛ ومجمل اللغة =

- * وقيل: هو كل جَفَنَة وصَحْفَة وآتية صُنعتْ من خشب ذى طَرَاتِق وأَسَارِيع.
- * والخَفْنَجَل، والخُفَاجِل: الثَّقِيل الوَخِم.
- * وقد خَفَّجَلَه الكَسَل.
- * والخُلْبِج، والخُلَّابِج: الطَوِيل المُضْطَرَب الخَلْق.
- * ضَرَبَه فَاجْلَحَبَّ؛ أى: سَقَط.
- * والخَلْجَم، والخَلَّيْجَم: الجَسِيم العَظِيم.
- * وقيل: هو الطَوِيل المُتَجَذِب الخَلْق.
- * وقيل: هو الطَوِيل، فَقط.
- * وَاجْلَخَمَ الرَّجُلُ: اسْتَكْبَر.
- * وَاجْلَخَمَ القَوْمُ: تَجَمَّعُوا، لَغَة فى «اجْلَحْمُوا»؛ عَن كُرَاع، والخَاءُ أُعْلَى.
- * والخُنْفُجُ، والخُنَّافِج: الضَّخْم الكَثِير اللَحْم مِنَ العِلْمَان.
- * الخُنْبِج، والخُنَّابِج: الضَّخْم.
- * والخُنْبِجُ: السَّيِّء الخَلْق.
- * وامرأة خُنْبِجَةٌ: مَكْتَنَزَةٌ ضَخْمَةٌ.
- * وَهَضْبَةٌ خُنْبِجٌ: عَظِيمَةٌ.
- * والخُنْبِجُ: الخَائِبَةُ الصَّغِيرَةُ.
- * والخُنْبِجَةُ، بالهَاء: الخَائِبَةُ المَدْفُونَةُ؛ حَكَاه أَبُو حَنِيفَةَ، عَن أبى عَمْرٍو، وَهى فَارْسِيَّة مُعْرَبَةٌ.
- * والخُنْبِجَةُ: القَمَلَةُ الضَّخْمَةٌ.

الخاء والشين

- * الشَّمْخَرُ، مِنَ الرَّجَالِ: الجَسِيم.
- * وقيل: الطَامِح النَّظَر المُتَكَبِّرُ.
- * وامرأة شَمْخَرَةٌ؛ أى: طَامِحَةُ الطَّرْفِ.
- * وَفِيهِ شَمْخَرَةٌ؛ أى: كَبِيرٌ.

- * وفى طعامه شُمخَريرة، وهى الريح .
- * وشخدر: اسمُ رجل .
- * شرواخ القَدَمين: عريضهما .
- * والشندُخ، والشندُخى: ضربٌ من الطَّعام .
- * ورجل دَخَشَن: غليظ .
- * وشخُدبٌ: دُوِيَّة من أحناش الأرض .
- * ورجلٌ دَخَبَش، ودُخابش: عَظِيمُ البَطن .
- * وخرشاب: موضع .
- * والخوشُب: اسمٌ .
- * ووقع القومُ فى خَرَبَش، وخرَباش؛ أى: اختلاط وصَحَب .
- * وكتاب مُخَرَبَشٌ: مُفسدٌ؛ عن اللَّيث . وفى حديث بعضهم: كان كتاب فلان مُخَرَبَشًا؛ حكاه الهروى فى «الغريبين» .
- * والخُرَبُاشُ: من رِياحين البَرِّ، وهو شَبِيهُ المَرِّو الدِّقَاق الورق؛ عن أبى حنيفة؛ قال: وورده أبيض، وهو طيبُ الريح، يُوضع فى أضعاف الثياب، لَطِيب رِيحه .
- * وخرَبَشٌ: اسمٌ .
- * وشخربٌ، وشخاربٌ: شديد غليظٌ .
- * والشرياح: الكمأةُ الفاسدة التى قد استرخت .
- * والخشرم: جماعةُ النحل والزنابير؛ لا واحد لها .
- * وقال أبو حنيفة: من أسماء النحل: الخشرم؛ واحدها: خشرمة .
- * والخشرم، أيضا: أميرُ النحل .
- * والخشرم، أيضا: مأواها .
- * وقول أبى كبير يَصِف صائدا:
- يَأوى إلى عَظْمِ الغَريفِ وَنَبْلُهُ كَسَوامِ دَبْرِ الخَشَرمِ المُتَشَوِّرِ^(١)
- * أضاف الدبَّير إلى أميرها، أو مأواها؛ ولا يكون من إضافة الشئ إلى نفسه .

(١) البيت لأبى كبير الهذلى فى شرح أشعار الهذليين (١٠٨٣)؛ ولسان العرب (ثور)، (غرف)، (خشرم)؛ وجمهرة اللغة ص ١١٤٥، ١١٥٢، ١٢٢٨؛ وتاج العروس (ثور)، (غرف)، (خشرم).

- * وخَشَارِمِ الرَّأْسِ: مَارَقٌ مِنَ السَّحَاءِ الَّذِي فِي خِيَاشِيمِهِ .
 * وَالخَشَارِمُ: الْأَصْوَاتُ .
 * وَخَشَرَمَتِ الضَّبَّعُ: صَوَّتَتْ فِي أَكْلِهَا؛ حَكَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ .
 * وَالخَشَارِمَةُ: قِفَافٌ، حَجَارَتُهَا رَضْرَاضٌ؛ وَاحِدَتُهَا: خَشْرَمٌ، وَخَشْرَمَةٌ .
 * وَالخَشْرَمُ: الْحَجَارَةُ الرَّخْوَةُ .
 * وَابْنُ خَشْرَمٍ: رَجُلٌ؛ وَهُوَ أَيْضًا: ابْنُ الخَشْرَمِ .
 * وَالخَشْرُومُ: أَنْفُ الْجَبَلِ .
 * وَقِيلَ: هُوَ الْجَبَلُ الْعَظِيمُ .
 * وَخَرَشَمُ الرَّجُلُ: كَسَّرَ وَجْهَهُ .
 * وَالْمُخْرَنْشِمُ: الْمُتَكَبِّرُ الْمُتَعَظِمُ .
 * وَقِيلَ: الْغَضْبَانُ الْمُتَكَبِّرُ .
 * وَقِيلَ: الْمُخْرَنْشِمُ: الَّذِي تَقَارَبَ بَعْضُ خَلْقِهِ مِنْ بَعْضٍ وَتَقَبَّضَ؛ قَالَ:
 * * وَفَخَذَ طَالَتْ وَلَمْ تَخْرَنْشِمِ *^(١)
 * وَالْمُخْرَنْشِمُ: الْمُتَغَيِّرُ اللَّوْنِ الذَّاهِبُ اللَّحْمِ الضَّامِرُ؛ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي «الْحَاءِ» .
 * وَأَرْضُ خَرَشِمَةَ: يَابِسَةٌ صُلْبَةٌ .
 * وَجَبَلُ خَرَشِمٍ، كَذَلِكَ .
 * وَالخَرْمَشَةُ: إِفْسَادُ الْكِتَابِ وَالْعَمَلِ .
 * * وَقَدْ خَرَمَشَهُ .
 * * وَالْمُشْمَخَرُّ: الْعَالِي مِنَ الْجِبَالِ وَغَيْرِهَا؛ قَالَ الْهَذَلِيُّ:
 * تَاللَّهِ يَبْقَى عَلَى الْأَيَّامِ ذُو حَيْدٍ بِمُشْمَخَرٍّ بِهِ الظِّيَّانُ وَالْأَسُّ^(٢)
 * * وَالشُّمْرَاخُ، وَالشُّمْرُوخُ: الَّذِي عَلَيْهِ البُسْرُ؛ وَأَصْلُهُ فِي الْعَدْقِ، وَقَدْ يَكُونُ فِي الْعِنَبِ .
 * * وَالشُّمْرُوخُ: غُصْنٌ دَقِيقٌ رَخِصٌ يَنْبْتُ فِي أَعْلَى الْغُصْنِ .
 * * وَالشُّمْرَاخُ: رَأْسٌ مُسْتَدِيرٌ دَقِيقٌ فِي أَعْلَى الْجَبَلِ .

(١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (خرشم)؛ وتاج العروس (خرشم).

(٢) البيت لأبي ذؤيب الهذلي في لسان العرب (ظين)؛ وتاج العروس (ظين)؛ وللملك بن خالد الخناعي في جمهرة اللغة ص ٥٧؛ ولسان العرب (حيد)، (قرنس)، (ظيا)، ويروى (لله).

* والشُّمْرَاخُ، من العُرَرِ: ما استدقَّ وطال وسال مُقبلاً حتى جلل الحَيْشُومَ ولم يبلغ الجحْفَلَةَ.

* وِفْرَسٌ شِمْرَاخٌ.

* وشَمْرَخُ النخلة: خرط بُسرِها.

* وشِمْرَاخُ السَّحَابِ: أعاليه.

* وخَشَلُ الرَّجْلِ: اضطرب من الكبر.

* والحَفَنَشَلُ: الوَحْمُ الثَّقِيلُ.

* وَرَجُلٌ سَلَخَبٌ: فَدَمٌ.

* وبعير شِنْخَافٍ: صُلْبٌ شَدِيدٌ.

* والشَّنْخَافُ، والشَّنْخَفُ: الطَوِيلُ؛ والجمع: شَنَّخْفُونَ، ولا يكسّر؛ قال:

وأعجبها فيمن يسوجُ عِصَابَةً
من القومِ شَنَّخْفُونَ جدَّ طِوَالٍ^(١)

* وامرأة خَنْبِشٌ: كثيرة الحركة.

* والشَّنْخُوبُ: فَرْعُ الكَاهِلِ.

* والشَّنْخُوبَةُ، والشَّنْخُوبُ، والشَّنْخَابُ: أعلى الجبل.

* والشَّنْخُوبُ: فقرة ظهر البعير.

* وَرَجُلٌ شَنَّخَبٌ: طَوِيلٌ.

الخاء والضاد

* الضَّمْخَرُ: العظيم من الناس والإبل؛ مثل به سبيويه، وفَسْرَهُ السَّيرَافِيّ.

* وامرأة ضَمْخَرَةٌ؛ عن كُرَاعٍ.

* والضَّمْخَرُ: المُتَكَبِّرُ.

* وَفَحْلٌ ضَمْخَرٌ: جَسِيمٌ.

* ونخلة صِرْدَاخٌ: صَفِيٌّ كَرِيمَةٌ.

* والحَضْرَفَةُ: هَرَمُ العَجُوزِ وفُضُولُ جِلْدِها.

* وامرأة خَنْضَرَفٌ: نَصَفٌ، وهى مع ذلك تَشَبَّبُ.

(١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (شخف)؛ وتاج العروس (شخف).

- * وقيل: هي الضَّخْمَةُ الكثيرة اللحم الكبيرة الثديين.
- * والفِرْضَاخ: العَرِيض. يقال: فرسٌ فِرْضَاخَةٌ، وقدمٌ فِرْضَاخَةٌ.
- * والفِرْضَاخ: النَّخْلَةُ الفَتِيَّة.
- * وقيل: هو ضَرْبٌ من الشجر.
- * ورجُلٌ فِرْضَاخٌ: غليظٌ كثيرُ اللَّحْم.
- * والخضربة: اضطرابُ الماء.
- * وماءٌ خُضَارِبٌ: يَمُوجُ بعضُهُ في بعض، ولا يكون ذلك إلا في غَدِيرٍ أو وادٍ.
- * وبِئْرٌ خِضْرُمٌ: كثيرةُ الماء.
- * وماءٌ مُخْضَرُمٌ، وخِضَارِمٌ: كثيرٌ.
- * وخرج العجاجُ يريدُ اليمامةَ، فاستقبله جريرُ بنُ الحَظْفَى، فقال: أين تُريدُ؟ قال: أريدُ اليمامةَ؛ فقال: تجدُ بها نبيذاً خِضْرِمًا.
- * والخِضْرِمُ: الكثيرُ من كُلِّ شيء.
- * والخِضْرُمُ: الجوادُ الكثيرُ العَطِيَّة.
- * وقيل: السَّيِّدُ الحَمُول.
- والجمع: خِضَارِمٌ، وخِضَارِمَةٌ، والهَاءُ لتأنيث الجمع، وخِضْرِمُونَ.
- ولا تُوصَفُ به المرأةُ.
- * والخِضَارِمُ، كالخِضْرِمِ.
- * والخِضْرَمَةُ: قَطْعُ إحدى الأذنين، وهى سِمْةُ الجاهليةِ.
- * وخِضْرَمُ الأذن: قَطْعُ من طَرَفِهَا شَيْئًا وتركه يَنُوسُ.
- * وقيل: قَطْعُهَا يَنْصِفَانِ.
- * وقيل: المُخْضَرَمَةُ، من النوقِ والشاءِ: المَقْطُوعَةُ نصفُ الأذن؛ وفي الحديث: خَطَبَنَا رسولُ اللَّهِ، ﷺ، يومَ النَّحْرِ على ناقةٍ مُخْضَرَمَةٍ.
- وقيل: المُخْضَرَمَةُ: التى قُطِعَ طَرَفُ أذنها.
- وامرأةٌ مُخْضَرَمَةٌ: أخطأتُ خَافِضَتُهَا فأصابت غيرَ موضعِ الخَفْضِ.
- * ورجُلٌ مُخْضَرَمٌ: لم يَخْتَنِ.
- * ورجُلٌ مُخْضَرَمٌ: إذا كان نصفُ عمره فى الجاهليةِ ونصفه فى الإسلام.

- * وشاعر مُخَضَّرَم: أدرك الجاهلية والإسلام.
- * ورجلٌ مُخَضَّرَم: أبوه أبيض وهو أسود.
- * ورجلٌ مُخَضَّرَم: ناقصُ الحسب.
- * وقيل: هو الذى ليس بكريم النسب.
- * وقيل: هو الدعى.
- * وقيل: المُخَضَّرَم فى نَسبه: المُختلطُ من أطرافه.
- * وقيل: هو الذى لا يُعرف أبواه.
- * وقيل: هو الذى ولدته السَّرارى؛ وقوله:
- فقلت أذاك السَّمُّ أهونٌ وَقَعَةٌ على الخَضْرُ أم كَفُّ الهَجِينِ المُخَضَّرَمِ؟^(١)
- إنما هو أحد هذه الأشياء التى ذكرناها فى الحسب والنسب.
- * ولحمٌ مُخَضَّرَمٌ: لا يُدرى أَمِنَ ذكر هو أم من أنثى.
- وطعامٌ مُخَضَّرَمٌ، حكاه ابن الأعرابى، ولم يفسره، وعندى أنه ليس بحلو ولا مرٌّ.
- * وماء مُخَضَّرَمٌ: غيرُ عَذْبٍ؛ عنه أيضا.
- * وماء خُضْرَمٌ؛ عن يعقوب: بين الحلو والملح.
- والخُضْرَمُ: فَرْخُ الضَّبِّ، يكون حَسِلاً ثم خُضْرِمًا.
- وقيل: هو حِسْلٌ، ثم مُطَبَّخٌ؛ ثم خُضْرِمٌ، ثم ضَبٌّ.
- * والخِضْلَاف: شجر المَقْل.
- * وتَخْضَلِبُ أمرُهُم: ضَعْفٌ، كَتَخَضَعَب.
- * وامرأةٌ خُنْضِبَةٌ: سَمِينَةٌ.

الخاء والصاد

- * الدَّخْرِصَةُ: الجَمَاعَةُ.
- * والدَّخْرِصَةُ، والدَّخْرِيصُ، من القميص والدَّرْع: ما يُوصل به البَدَنُ لِيُوسِعَهُ.
- * والمُخْرَنْمِص: الساكت؛ عن كُرَاع، وثعلب، كالمُخْرَنْمِصِ؛ والسين أعلى.
- * والصَّلْخُدُّ؛ والصَّلْخُدُّ، والصَّلْخُدُّ، والصَّلْخُدُّ، والصَّلْخُدُّ، والصَّلْخُدُّ، كله:
- الجَمَلُ المَسْنُ الشَّدِيدُ الطَوِيلُ.

(١) البيت بلا نسبة فى لسان العرب (خضرم)؛ وتاج العروس (خضرم).

- * وقيل: هو الماضي من الإبل.
- * والأثني: صلخداة، وصيلخود.
- * والمصلخد: المنتصب القائم.
- * والصيخود: الصلبة.
- * والصمخدد: الخالص من كل شيء؛ عن السيرافي.
- * والتخريص؛ لغة في «الدخريص».
- * والختوص: ما سقط من القراة والمروة من سقط النار.
- * وفي كتاب سيبويه: الخنصر، بكسر الخاء والصاد، والخنصر: الإصبع الصغرى.
- * وقيل: الوسطى.
- * أنثى، والجمع: خناصر.
- * قال سيبويه: ولا تجمع بالألف والتاء. استغناءً بالتكسير، ولها نظائر، نحو: فرسين وفراسين؛ وعكسها كثير.
- * وحكى اللحياني: إنه لعظيم الخناصر، وإنها لعظيمة الخناصر؛ كأنه جعل كل جزء منه خنصراً؛ ثم جمع على هذا؛ وأنشد:
- فَشَلَّتْ يَمِينِي يَوْمَ أَعْلُوْا ابْنَ جَعْفَرٍ وَشَلَّ بَنَانَهَا وَشَلَّ الْخَنَاصِرُ^(١)
- * والخربصيص: القرط.
- * وما عليها خربصيصة؛ أى: شيء من الحللى. وما فى السماء خربصيصة؛ أى: شيء من السحاب.
- وما أعطاه خربصيصة.
- وكل ذلك لا يُستعمل إلا فى النفى.
- * والخربصيصة: هتة تبص فى الرمل كأنها عين الجراد.
- * وقيل: هى نبت له حب يتخذ منه طعام فيؤكل.
- * وجمعه: خربصيص.
- * والخلبصة: الفرار.
- وقد خلِّبص.

(١) البيت بلا نسبة فى لسان العرب (خنصر)، (شلل)؛ وتاج العروس (خنصر)، (شلل).

- * وَيَخْصَلُ، وَيَلْخَصُ: غليظٌ كثيرُ اللحم.
- * وقد تَبَخَّصَلُ، وتَبَلَّخَصُ.
- * وبعيرٌ صَلَخَمٌ، مثل «سَلَهَبٍ»؛ أو صَلَخِمَ. مثل «صَلِخْدٍ»؛ ومُصَلِّخِمٌ، كل ذلك: جسيمٌ شديدٌ ماضٍ.
- * وَجَبَلٌ صَلِخَمٌ، ومُصَلِّخِمٌ: صُلبٌ ممتنع، وفي الحديث^(١): عَرَضَتِ الأمانةُ على الجبالِ الصَّمِّ الصِّلاخِمِ؛ قال:
- * ورأسٌ عَزَّ راسِيًا صَلِخَمًا*^(٢)
- * والمُصَلِّخِمُ: الغَضبانُ.
- * والصَّمْلَاخُ، والصَّمْلُوخُ: وَسَخٌ صِمَاخُ الأذنِ، وما يَخْرُجُ مِنْ قَشُورِها.
- * وَلَبَنٌ صُمَالِخُ، وَصُمَالِخِيٌّ: خائِرٌ مُتَكَبِّدٌ.
- * والصَّمْلُوخُ: أَمْصُوخُ النَّصِيِّ، وهو ما يَنْتَزِعُ مِنْهُ مثل القَضيبِ؛ حكاها أبو حنيفة.
- * والحَنْبِصَةُ: اختلاطُ الأمرِ.
- * وقد تَخَنَّبَصُ أَمْرُهُم.

الخاء والسين

- * الدَّنَخَسُ: الجَسِيمُ الشَّدِيدُ اللَّحْمِ.
- * والدَّخَنَسُ: الضَّخْمُ؛ مثل به سَيَّوِيه، وفسَّرَه السِّيرافي.
- * والدَّخَمَسُ: الحَبُّ الَّذِي لا يَبِينُ لَكَ مَعْنَى ما يَرِيدُ.
- * وقد دَخَمَسَ عَلَيْهِ.
- * وثَناءٌ مُدَخَمَسٌ، ودِخْماسٌ: لَيْسَتْ لَهُ حَقِيقَةٌ.
- * وَقِيلَ: هو الَّذِي لا يُبَيِّنُ ولا يُجَدِّدُ فِيهِ؛ أَنشَدَ ابنُ الأَعْرَابِيِّ:
- يَقْبَلُونَ اليَسِيرَ مِنْكَ وَيُثْنُونَ
ن ثَناءً مُدَخَمَسًا دِخْماسًا^(٣)
- ولم يُفسِّرْهُ ابنُ الأَعْرَابِيِّ.
- * والدِّخْماسُ، مِنَ الشَّيْءِ: الرَّدِيُّ مِنْهُ؛ قال حاتمُ الطَّائِي:

(١) ذكره ابن الأثير في النهاية (٤٦/٣).

(٢) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (صلخم)؛ والعين (٤/٣٣٠)؛ والمخصص (٧٩/١٠)؛ وتاج العروس (صلخم).

(٣) البيت بلا نسبة في تهذيب اللغة (٦٦١/٧)؛ ولسان العرب (دخمس)؛ وتاج العروس (دخمس).

شَامِيَّةٌ لَمْ تَتَّخِذْ لِذُحَامِسِ الطِّيطِيخِ وَلَا ذَمَّ الحَلِيطِ المُجَاوِرِ^(١)

* والذُّحَامِسُ: الأسود الضخم، كالذُّحَامِسِ، وهي قليلة.

وقد تقدم في الحاء.

* وَسَبَّخْتُ: لقبُ أَبِي عُبَيْدَةَ؛ أنشد ثعلب:

فخذ من سلخ كيسانِ
ومن أظفار سبخت^(٢)

* والحَنَاسِيرُ: الهلاك.

* وخناسيرُ الناسِ: صغارهم.

* والحَنَسِيرُ: اللثيم.

* والحَنَسِيرُ: الداهية.

* والفرَسُخُ: السُّكُونُ؛ وقالوا: إذا مطر الناس كان للبرد ذلك فرُسُخٌ؛ أي: سُكُونٌ.

* والفرَسُخُ: ثلاثة أميال أو ستّة؛ سُمِّيَ بذلك لأن صاحبه إذا مشى قعد واستراح من

ذلك كأنه سكن.

وفي حديث حذيفة^(٣): ما بينكم وبين أن يُرْسَلَ الشَّرُّ إلَّا فراسخ، من ذلك؛ حكاها ابن

الأعرابي.

* والفرَسُخُ: الراحة والفرجة.

* ويُقال للشئ الذى لا فرجة فيه: فرسوخ؛ كأنه على السلب.

* وانتظرتك فرسوخًا من الليل؛ أي: طويلاً.

* وفرسخت عنه الحمى، وتفرسخت، وافرستخت: انكسرت وبعدت؛ وكذلك غيرها

من الأمراض.

* والفرَسُخُ: الساعةُ من النهار.

* والحَرْبَسِيْسُ: الشئُ اليسير، وهو فى النَّفْيِ بالصاد.

* والسَّخْبَرُ: شجر إذا طال تدلت رؤوسه وأنحت؛ واحدته: سَخْبَرَةٌ.

* وقال أبو حنيفة: السَّخْبَرُ، يُشبه الثُّمام، له جرثومة، وعيدانه كالكرّاث فى الكثرة،

(١) البيت لحاتم الطائي فى ديوانه ص ١٨٩؛ ولسان العرب (دخمس)؛ ويروى: شافية.

(٢) البيت لمحمد بن مناذر فى لسان العرب (سبخت)؛ وتاج العروس (سبخت)؛ والأغانى (١٨/١٩٥)؛ ويروى: سلخ.

(٣) الأثر ذكره أبو عبيد فى «غريب الحديث»، (٢/٢٣١).

كأن ثمره مكاسح القصب أو أدقّ منها، وإذا طال تدلّت رءوسه وانحنت، وبنو جعفر بن كلاب يلقبون: فروع السخبر؛ قال دريد بن الصمة:

* مما تجيء به فروع السخبر *^(١)

قال: وأما قول الشاعر:

* والغدر يثبت في أصول السخبر *^(٢)

إنما أراد: قوماً منازلهم ومحالهم في منابت السخبر.

* قال: وأظنهم من هذيل.

والسريخ: الأرض الواسعة.

* وقيل: المصلة التي لا يهتدى فيها بطريق.

* والسريخة: الخفة والنزق.

* وليل حرمس: مظلم.

* واخرنمس الرجل: ذلّ وخضع؛ وقيل: سكت.

* وقد تقدمت بالصاد؛ عن كراع، وتعلب.

* وخبلس قلبه: فتنه وذهب به.

* والخلابيس: الحديث الرقيق.

* وقيل: الكذب؛ قال الكميت:

وأشهد منهنّ الحديث الخلابيساً^(٣)

بما قد رأى فيها أوانس كالدمى

* وأمر خلابيس: على غير استقامة.

* وكذلك: خلق خلابيس.

* والواحد: خلبيس، وخبلاس.

* وقيل: لا واحد له.

(١) الشطر لدريد بن الصمة في ديوانه ص ٨٠-١؛ ولسان العرب (سخبر)؛ وتاج العروس (سخبر)؛ ويروى (يجيء).

(٢) عجز بيت لحسان بن ثابت في ديوانه ص ٢٦٢؛ ولسان العرب (سخبر)؛ وتاج العروس (سخبر)؛ وبلا نسبة في تهذيب اللغة (٦٦٣/٧)؛ وصدده: * إن تغدروا فالغدر منكم شيمة *.

(٣) البيت للكميت في ديوانه (٢٤٧/١)؛ وتهذيب اللغة (٦٦٦/٧)؛ ولسان العرب (خبلس)؛ وتاج العروس (خبلس)؛ وبلا نسبة في المخصص (٨٧/٣)، (٢/١٣).

- * والحَلَابِيسُ: أن تَرَوَى الإِبِلُ فتَذْهَبُ ذهاباً شديداً فُتَعْنَى راعيها.
- * والسَّمَالِخِيُّ، من الطعام واللَّبَن: ما لا طَعْمَ له.
- * والسَّمَالِخِيُّ: اللَّبَنُ يُتْرَكُ فِي سِقَاءٍ فَيُحَقِّنُ، وَطَعْمُهُ طَعْمٌ مَخْضٍ.
- * وَسُمْلُوخُ النَّصِيِّ: ما تَنْتَزِعُهُ مِنْ قُضْبَانِهِ الرَّخِصَةَ.
- * وَخَنْفَسٌ عَنِ الأَمْرِ: عدل.
- * والحُنَابِيسُ: القَدِيمُ الشَّدِيدُ؛ قال القُطَامِيُّ:
- وقالوا عليك ابن الزبير فلذبه
أبى الله أن أخزى وعز خنابس^(١)
- * وأَسَدٌ حُنَابِيسٌ: شديد.
- * والحُنَابِيسُ: الكَرِيهَ المُنْظَرُ.
- * وَلَيْلٌ حُنَابِيسٌ: شديدُ الظلمة.
- * والحَنْبُوسُ: الحَجَرُ القَدَّاحُ.

الخاء والزاي

- * الحَزْبِازُ: لغةٌ في «الحازباز»؛ قال سيبويه؛ هو بمنزلة «سربال»؛ وقد تقدّم ما فيه من اللُّغات؛ قال الشاعر:
- مثل الكلاب تهرّ حول درابها
ورمت لهازمها من الحزباز^(٢)
- * والزُّحْرُبُ: القَوَى الشَّدِيدُ.
- * وقيل: هو من أولاد الإبل الذي قد غَلَطَ جسمه واشتد لحمه؛ وفي الحديث: ولأن تتركه حتى يكون ابن مخاض، أو ابن لبون زُحْرُباً^(٣).
- * والرُّحْرُطُ: مُخَاطُ الإِبِلِ والشاةِ ولُعابهما.
- * وجمل زُحْرُوطُ: مُسَنّ هَرَمٍ.
- * والحَنْزَرَةُ: الغَلَطُ.
- * والحَنْزَرَةُ: الفَأْسُ الغَلِيظَةُ.
- * وَحَنْزَرَةٌ، والحَنْزَرُ: مَوْضِعَانِ؛ أنشد سيبويه:

(١) البيت للقمامي في ديوانه ص ١٥٠؛ ولسان العرب (خنبس)؛ ومقاييس اللغة (٢/٢٥٤)؛ وتهذيب اللغة (٢/٢٤٧)، (٧/٦٦٥)؛ وتاج العروس (خنبس).

(٢) البيت بلا نسبة في جمهرة اللغة ص ٢٨٩؛ ولسان العرب (درب)، (خزبز)، ويروى (حول) بدلاً من (تهر).

(٣) ذكره ابن الأثير في النهاية (٢/٢٩٩).

أُنعتُ عَيْرًا من حَمِيرٍ خَنْزَرَةٍ
 في كُلِّ عَيْرٍ مائتان كَمَرَةٌ^(١)

وَأُنشدُ أَيْضًا:

أُنعتُ أَعْيَارًا وَعَيْنَ الْخَنْزَرِ
 أَنْعَتُهُنَّ أَيْرًا وَكَمَرًا^(٢)

- * ودارةُ خَنْزَرٍ: موضعٌ هناك؛ عن كُرَاعٍ.
- * وَخَنْزَرٌ: اسمُ رجلٍ؛ وهو الحَلَالُ ابنُ عَمِّ الرَّاعِي، يتهاجيان.
- * وزعموا أنَّ الرَّاعِي هو الذي سَمَّاهُ «خَنْزَرًا».
- * وَالخَنْزِيرُ، من الوحش العادي، معروف، من ذلك.
- * وقال كُرَاعٌ: هو من الخَنْزَرِ في العَيْنِ، فهو على هذا ثلاثي؛ وقد تقدم.
- * وَخَنْزَرٌ: فَعَلَ فَعَلَ الخَنْزِيرِ.
- * وَخَنْزِرٌ: اسمُ مَوْضِعٍ؛ قال الأَعشى يصف الغيث:
- فالسَّحَابُ يَجْرِي فِخَنْزِيرٍ فُبُرْقَتُهُ حتى تَدَافَعُ مِنْهُ السَّهْلُ وَالجَبَلُ^(٣)
- * وَخَنْزِيرٌ: اسمُ ابنِ أسْلَمَ بنِ هُنَاءِ الأَسدي؛ فيما أرى.
- * وَالزَّرْنِيخُ: أعجميٌّ.
- * وَرَجُلٌ خَنْزَرَاةٌ: ضَعِيفٌ خَوَّارٌ خَفِيفٌ.
- * وَقِيلَ: هو الذي يَضْطَرِبُ في جُلوسِهِ، قال امرؤ القيس:
- ولستُ بِخَنْزَرَاةٍ في القَعُودِ ولستُ بِطَبَاخَةٍ أُخْدَبًا^(٤)
- * وَالزُّخْرُفُ: الذَّهَبُ، هذا الأَصْلُ، ثم سُمِّيَ كُلُّ زِينَةٍ زُخْرُفًا.

(١) الرجز للأعور بن براء الكبي في معجم البلدان (خنزرة)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (خنزرة)؛ وتاج العروس (خنزرة)، (خنزرة)؛ والمخصص (١٧/١٠٦).

(٢) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (أير)، (خنزرة)؛ وتاج العروس (أير)، (خنزرة)؛ والمخصص (٢/٣٠)؛ ويروى: (رعين).

(٣) البيت للأعشى في ديوانه ص ١٠٧؛ ولسان العرب (خنزرة)؛ وتاج العروس (خنزرة)؛ ومعجم البلدان (خنزيرة)؛ وجمهرة اللغة ص ١١٩.

(٤) البيت لامرئ القيس في ديوانه ص ١٢٩؛ ولسان العرب (خذب)، (خزرف)، (طبخ)؛ وتاج العروس (خذب)، (خزرف)، (طبخ)؛ وتهذيب اللغة (٧/٢٨٨، ٦٧٤)؛ ويروى:

ولست بطياخة في الرجال ولست بخزرافة أخدبا

* زَخْرَفَ البيت: زَيَّنَهُ وَأَكْمَلَهُ، وَكُلَّ مَا زُوِقَ وَزِيَّنَ، فَقَدْ زُحِرْفَ.

* وَالتَّزَخَّرَفُ: التَّزَيَّنَ.

* وَالزَّخَارِفُ: مَا زُيِّنَ مِنَ السُّقْنِ.

* وَالزُّحْرَفُ: زِينَةُ النَّبَاتِ؛ وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿حَتَّىٰ إِذَا أَخَذَتِ الْأَرْضُ زُحْرُفَهَا﴾ [يونس:

٢٤]؛ قِيلَ: زِينَتُهَا بِالنَّبَاتِ؛ وَقِيلَ: تَمَامُهَا وَكَمَالُهَا.

* وَزَخْرَفَ الْكَلَامَ: نَظَّمَهُ.

* وَالزَّخَارِفُ: ذُبَابٌ صَغَارٌ ذَوَاتُ قَوَائِمٍ أَرْبَعٌ تُطِيرُ عَلَى الْمَاءِ؛ قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ:

تَذَكَّرَ عَيْنًا مِنْ غَمَامَ وَمَاوَاهَا لَهُ حَدَبٌ تَسْتَنُّ فِيهِ الزَّخَارِفُ^(١)

* وَالزُّحْرُفُ: طَائِرٌ؛ وَبِهِ فَسَّرَ كُرَاعُ بَيْتِ أَوْسٍ.

* وَالخَزْرَبَةُ: اخْتِلَالُ الْكَلَامِ وَخَطَلُهُ.

* وَالخِرْبِزُ: البَطِيخُ.

* قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ: هُوَ أَوَّلُ مَا يَخْرُجُ قَعَسْرٌ، ثُمَّ خَضَفَ، ثُمَّ قُحٌّ.

قَالَ: وَأَصْلُهُ فَارِسِيٌّ، وَقَدْ جَرَى فِي كَلَامِهِمْ.

* وَرَخْبِزٌ: اسْمٌ.

* وَالْبَرْزَخُ: مَا بَيْنَ كُلِّ شَيْئَيْنِ.

* وَالْبَرْزَخُ: مَا بَيْنَ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ، قَبْلَ الْحَشْرِ.

* وَبِرَازِخِ الْإِيمَانِ: مَا بَيْنَ الشُّكِّ وَالْيَقِينِ.

* وَقِيلَ، هُوَ مَا بَيْنَ أَوَّلِ الْإِيمَانِ وَآخِرِهِ، وَأَوَّلُ الْإِيمَانِ الْإِقْرَارُ بِاللَّهِ عِزِّ وَجَلِّ، وَآخِرُهُ

إِمَاطَةُ الْأَذَى عَنِ الطَّرِيقِ.

* وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿بَيْنَهُمَا بَرْزَخٌ لَا يَبْغِيَانِ﴾ [الرحمن: ٢٠] يَعْنِي: حَاجِزًا مِنْ قُدْرَةِ اللَّهِ.

* وَالزَّمْخَرُ: الْمِزْمَارُ الْكَبِيرُ الْأَسْوَدُ.

* وَالزَّمْخَرَةُ: الزَّمَّارَةُ.

* وَزَمَخَرَ الصَّوْتُ، وَأَزْمَخَرَ: اشْتَدَّ.

* وَتَزَمَخَرَ النَّمِرُ: غَضِبَ وَصَاحَ.

(١) البيت لأوس بن حجر في ديوانه ص ٦٩؛ ولسان العرب (زخرف)؛ وجمهرة اللغة ص ١١٤٤؛ والمخصص

(١٦٨/٨)، (١٥٠/٩)؛ وتاج العروس (زخرف)؛ وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص ٨٢٠.

- * والزَمْخَرَة: كُلُّ عَظْمٍ أَجُوفٍ لَامُخٍّ فِيهِ. وَكَذَلِكَ الزَّمْخَرَى؛ قَالَ الْأَعْلَمُ يَصِفُ ظَلِيمًا:
عَلَى حَتِّ الْبُرَايَةِ زَمْخَرَى السُّدِّ سَوَاعِدٌ ظَلٌّ فِي شَرِيٍّ طَوَالٍ^(١)
- * وَأَرَادَ بِالسَّوَاعِدِ، هُنَا: مَجَارِي الْمَخِّ فِي الْعِظَامِ. وَزَعَمُوا أَنَّ النَّعَامَ وَالْكَرَى لَامُخٌّ لَهَا.
- * وَالزَّمْخَرُ: الشَّجَرُ الْكَثِيرُ الْمُلْتَفِّ.
- * وَزَمْخَرْتُهُ: التَّفَافُهُ وَكَثْرَتُهُ.
- * وَزَمْخَرَةُ الشَّبَابِ: امْتِلَاؤُهُ وَانْتِهَالُهُ.
- * وَالزَّمْخَرُ: السَّهَامُ؛ قَالَ أَبُو الصَّلْتِ الثَّقَفِيُّ:
- يَرْمُونَ عَنْ عَتَلٍ كَانَهَا غَبُطٌ بِزَمْخَرٍ يُعَجِّلُ الْمَرْمِيَ إِعْجَالًا^(٢)
- الْعَتَلُ: الْقِسَى الْفَارَسِيَّةُ؛ وَاحِدَتُهُ: عَتَلَةٌ. وَالْغَبُطُ: جَمْعُ غَبِيطٍ.
- * وَالزَّمْخَرَى؛ النَّبَاتُ حِينَ يَطُولُ؛ قَالَ:
- فَتَعَالَى زَمْخَرَىُّ وَارِمٌ مَالَتْ الْأَعْرَاقُ مِنْهُ وَانْتَهَلُ^(٣)
- الْوَارِمُ: الْغَلِيطُ الْمُنْتَفِخُ.
- * وَعُودُ زَمْخَرَى، وَزُمْاخِرٌ: أَجُوفٌ.
- * وَخَزَلْبُ الْحَبْلِ وَاللَّحْمِ: قَطْعُهُ قَطْعًا سَرِيعًا.
- * وَفُلَانٌ مُزْخَلِبٌ: يَهْزَأُ بِالنَّاسِ.
- * وَبِزَمْخٍ: تَكْبِيرٌ.

الخاء والطاء

- * النَّخْرَطُ: نَبْتُ. قَالَ ابْنُ دَرِيدٍ: وَلَيْسَ بِبَثِّ.
- * وَالْخَنْطَةُ: مَشَى فِيهِ تَبَخَّرُ.
- * وَالْخَنْطِيرُ: الْعَجُوزُ الْمُسْتَرْخِيَّةُ الْجُفُونُ وَلَحْمُ الْوَجْهِ.

(١) البيت للأعلم الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص ٣٢٠؛ ولسان العرب (حتت)، (سعد)، (زمخر)؛ ومقاييس اللغة (١/٢٣٣)، (٢/٢٨)؛ وتاج العروس (سعد)، (زمخر)، (برى)، (شرا)؛ وللهذلي في جمهرة اللغة ص ١١٤٥، ١٢٠٩؛ وبلان نسبة في تهذيب اللغة (٢/٧٣)، (٧/٣٨)، (٩/٦٦)؛ وجمهرة اللغة ص ٧٧.

(٢) البيت لأمية بن أبي الصلت في ديوانه ص ٥٢؛ ولسان العرب (زمخر)، (غبط)، (عتل)؛ وتهذيب اللغة (٢/٢٧١)، (٧/٦٧)؛ وتاج العروس (زمخر)، (غبط)، (عتل)؛ والمخصص (٦/٤٢)، (٧/٢٤٥)، (٢٠/١٩٢).

(٣) البيت للنايعة الجعدى في ديوانه ص ٩٥؛ ولسان العرب (زمخر)؛ وتهذيب اللغة (٧/٦٦٩)؛ وأساس البلاغة (ورم)؛ وتاج العروس (زمخر).

* وَالطَّرْخُونُ: بَقْلٌ طَيِّبٌ، يُطْبَخُ بِاللَّحْمِ.

* وَالخَطْرُوفُ: المُسْتَدِيرُ.

* وَعَنْقُ خَطْرِيفٌ: وَاسِعٌ.

* وَخَطْرَفٌ فِي مَشِيهِ، وَتَخَطْرَفُ: تَوَسَّعَ.

* وَخَطْرَفَهُ بِالسَّيْفِ: ضَرَبَهُ.

* وَالطَّرْخَفُ: مَارِقٌ مِنَ الزُّبْدِ.

* وَالخَطْرَبَةُ: الضَّيِّقُ فِي المَعَاشِ.

* وَخَطْرُبٌ، وَخَطْرَابٌ: المِتَّقُولُ بِمَا لَمْ يَكُنْ جَاءَ.

* وَقَدْ تَخَطْرَبَ.

* وَجَاءَ وَمَا عَلَيْهِ طَخْرَبَةٌ؛ أَى: لَيْسَ عَلَيْهِ شَيْءٌ؛ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي «الحاء» غَيْرَ المَعْجَمَةِ.

* وَالخَرْطُومُ: الأنْفُ.

* وَقِيلَ: مُقَدِّمُ الأنْفِ.

* وَقِيلَ: هُوَ مَا ضَمَّ عَلَيْهِ الرَّجُلُ الحَنَكَيْنِ؛ وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿سَنَسِمُهُ عَلَى الخَرْطُومِ﴾

[ن: ١٦]؛ فَسَّرَهُ ثَعْلَبٌ، فَقَالَ: يَعْنِي عَلَى الوَجْهِ.

وَعِنْدِي أَنَّهُ الأنْفُ، وَاسْتَعَارَهُ لِلإنْسَانِ؛ لِأَنَّهُ فِي المِمكِنِ أَنْ يُقْبِحَهُ يَوْمَ القِيَامَةِ فَيَجْعَلُهُ

كَخَرْطُومِ السَّبْعِ.

* وَأَمَّا قَوْلُهُ، أَنشَدَهُ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ:

أَصْبَحَ فِيهِ شَبَهُ مِنْ أُمَّه

مِنْ عِظَمِ الرِّأْسِ وَمِنْ خَرْطُمِهِ^(١)

فَقَدْ يَكُونُ «الخَرْطُمُ» لُغَةً فِي الخَرْطُومِ، وَقَدْ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ أَرَادَ «الخَرْطُمَ»، فَشَدَّدَ

لِلضَّرُورَةِ، وَحَذَفَ الوَاوَ لِذَلِكَ أَيْضًا.

* وَالخِرَاطِيمُ لِلسَّبَاعِ؛ بِمَنْزِلَةِ «المَنَاقِيرِ» لِلطَّيْرِ.

* وَخَرْطَمَهُ: ضَرَبَ خَرْطُومَهُ.

* وَخَرْطَمَهُ: عَوَّجَ خَرْطُومَهُ.

* وَاخْرَنْطَمَ الرَّجُلُ: عَوَّجَ خَرْطُومَهُ وَسَكَتَ عَلَى غَضَبٍ.

(١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (خرطوم)، (شبهه)؛ وتاج العروس (خرطوم).

- * وقيل: رَفَعَ أنفه واستكبر.
 * والمُخْرَنْطُم: الغَضبانُ المُتَكَبِّرُ مع رَفَعِ رأسه.
 * وذو الخُرْطُوم: سيفٌ بعينه؛ عن أبي عليٍّ؛ وأنشد:
 تظلُّ لذي الخُرْطُومِ فيهن سَوْرَةٌ إذا لم يُدافع بعضها الضيفُ عن بعضٍ^(١)
 * والخُرْطُوم: الخَمْرُ السريعة الإسكار.
 * وقيل: هو أول ما يجرى من العنب قَبْلَ أن يُداس؛ أنشد أبو حنيفة:
 وكانَ ريقَها إذا نَبهتها بعد الرُقَادِ تُعلُّ بالخُرْطُومِ^(٢)
 وقال الراعي:

وفيتية غير أنذالٍ دلفتُ لهم بذى رِقَاعٍ من الخُرْطُومِ نَشَاجٍ^(٣)
 يعنى «بذى الرِقَاع»: الزق.

- * وخراطيم القوم: ساداتهم ومُقدِّموهم فى الأمور.
 * والخُرَاطِم، من النساء: التى دَخَلت فى السِّن.
 * وماء خَمَطَرِير، كخَمَجَرِير.
 * ورجل طَمَخَرِير: عظيمُ الجوف، وقد تقدم فى «الحاء».
 * والطَّمَاخِر: البعير.
 * والمُطْرَخِم: المُضطجع.
 * وقيل: الغَضبانُ؛ وقيل: المتكبر.
 * واطْرَحَمَ الليل: اسودَّ، كاطرهم، وقد تقدم.
 * وشرب حتى اطْمَخَرَ؛ أى: امتلأ.
 * وقيل: هو أن يمتلئ من الشراب ولا يضره، و«الحاء» لغة.
 * والخَنْطِيلَة: القطعة من الإبل والبقر والسحاب؛ قال ذو الرُّمَّة:
 خَنْطِيلٌ يَسْتَقْرِينَ كُلَّ قَرَارَةٍ مَرَبٌّ نَفَّتْ عنها الغُثَاءَ الرَّوَّائِسُ^(٤)

(١) البيت بلا نسبة فى لسان العرب (خرطم)؛ وتاج العروس (خرطم).
 (٢) البيت لسلامة بن جندل فى ديوانه ص ١٤٢؛ ويروى عجزه: * صهباء عتقها لشرب ساقى *.
 (٣) البيت للراعى النميرى فى ديوانه ص ٣١؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (خرطم)؛ وتاج العروس (خرطم).
 (٤) البيت لذى الرمة فى ديوانه ص ١١٤٠؛ ولسان العرب (ريب)، (رأس)، (خنطل)؛ والمخصص (١٠/١٠٥)، (١٥٥)؛ وتهذيب اللغة (١٣/٦٤)؛ وتاجر العروس (ريب)، (رأس).

الروائس: أعالي الوادى.

* والخُنْطُولَةُ: الطائفة من الدواب والإبل ونحوهما.

* وإِبِلٌ خَنَاطِيلٌ: مُتَفَرِّقَةٌ.

* ولُعَابٌ خَنَاطِيلٌ: مُتَلَزِّجٌ مُعْتَرِضٌ؛ قال ابن مقبل يصف بقرة وحش:

كَادَ اللُّعَاغُ مِنَ الحَوَذَانِ يَسْحَطُهَا وَرَجْرَجٌ بَيْنَ لَحْيَيْهَا خَنَاطِيلٌ^(١)

وقال يعقوب: الخناطيل، هنا: القِطْعُ المُتَفَرِّقَةُ.

* وَالطَّلْحَنَةُ: التَّلَطُّخُ مَا يُكْرَهُ؛ طَلَّخْتُهُ، وَطَلَّحْتُهُ؛ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الحَاءِ.

* وَالطَّلَّخَفُ: وَالطَّلَّخَفُ؛ وَالطَّلَّخَفُ، وَالطَّلَّخَفُ: الشَّدِيدُ مِنَ الضَّرْبِ وَالتَّعْنِ.

* وَجَوْعٌ طَلَّخَفٌ: شَدِيدٌ، وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي «الحاء».

* وَتَرَكْتُ القَوْمَ فِي خَطْبَةٍ؛ أَى: اِخْتِلَاطٌ.

* وَالخَطْبَةُ: كَثْرَةُ الكَلَامِ وَاِخْتِلَاطُهُ.

* وَأَطْلَخَمَ اللَّيْلُ وَالسَّحَابُ: أَظْلَمَ وَتَرَاكَمَ.

* وَأُمُورٌ مُطَلَّخَمَاتٌ: شَدَادٌ.

* وَأَطْلَخَمَ الرَّجُلُ: تَكَبَّرَ.

* وَالطَّلْخُومُ: العَظِيمُ الخَلْقِ.

* وَالطَّلْخَامُ: الفِيلُ الأُنْثَى.

* وَطَلَّخَامٌ: مَوْضِعٌ.

* وَالخُنْطُبَةُ: دُوَيْبَةُ؛ حَكَاهَا ابن دُرَيْدٍ.

الخاء والذال

* الدَّخْدَارُ: ثَوْبٌ أبيض، وَهُوَ بِالفَارْسِيَّةِ: تَخْتٌ دَارٌ؛ أَى: يَمْسِكُهُ التَّخْتُ؛ أَى: ذُو

تَخْتٍ.

* وَجَارِيَةٌ دِخْدِيَّةٌ: مَكْتَنَزَةٌ.

* وَالخُرْدُولَةُ: العُضْوُ الوَافِرُ مِنَ اللِّحْمِ.

(١) البيت لابن مقبل فى ديوانه ص ٣٨٧؛ ولسان العرب (رجج)، (سحط)، (لعم)؛ وجمهرة اللغة ص ١٥٧، ٥٣١؛ ومقاييس اللغة (٢/٣٨٥)؛ والمخصص (١٠٠/١٨٧)؛ وتاج العروس (رجج)، (حوذ)، (سحط)، (لعم)، (خنطل).

- * وخرَدَل اللحم: قطع أعضائه وافرة.
- * وقيل: خردل اللحم: قطعته وفرقه، والذال فيه لغة.
- * ولحم خراديل.
- * والمُخرَدَلُ: المصروع.
- * والخرَدَل: ضربٌ من الحُرْف.
- * وخرَدَلت النخلة، وهى مُخرَدلة: كثر نَفْضُها وَعَظْم ما بقى من بُسْرها.
- * وخرَدَل الطعام: أكل خياره.
- * وخرَدَب: اسم.
- * ودرَبِخت الحمامة لذكرها: طاوعته للسَّفاد؛ قال:
- ولو نقول دَرَبِخُوا لدَرَبِخُوا
لفحلنا إذ سره التنوخ^(١)
- * والدرَبِخة: الإصغاء إلى الشيء والتدلل؛ قال ابن دريد: أحسبها سريانية.
- * ودرَبِخ: ذلٌّ؛ عن ابن الأعرابي ولم يعتذر منه؛ وكذلك حكاه يعقوب، والحاء لغة.
- وقد تقدم.
- * ودرَبِخ الرجلُ: حنَى ظهره؛ عن اللحياني.
- * وأرى اللحيان حكى: امرأة برَخْداء، فى «بَخْداء».
- * والمُخرَمِدُ: المقيم فى منزله؛ عن كراع.
- * وامرُخَد الشيءُ: استرخى.
- * والحدْبلة: مشيةٌ فيها ضعف.
- * وناقَة خَدَلْبُ: مُسْتة مُسترخية فيها ضعف.
- * ونومٌ دَلْخَمٌ: خفيف.
- * وقيل: طويل.
- * والدَلْخَمُ: الداء الشديد.
- * وكل ثَقِيل: دَلْخَمٌ.

(١) الرجز للعجاج فى ديوانه (١٧٧/٢)؛ وجمهرة اللغة ص ١١١٦؛ والعين (٥٧/١)؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (دربخ)؛ وتهذيب اللغة (٦٨٠/٧)؛ والمخصص (١٢٤/٨).

* وَخَنَدَفُ الرَّجُلِ: أَسْرَعُ.

وأما ابن الأعرابي فقال: هو مشتق من «الخندف» وهو الاختلاس، فإن صح ذلك فالخندفة ثلاثية، والمعروف أنه رباعي.

* وَالْخَنْدَفَةُ: أَنْ يَمْشِيَ مَفْاجَأً وَيَقْلِبُ قَدَمَيْهِ كَأَنَّهُ يَغْرِفُ بِهِمَا، وَهُوَ مِنَ التَّبَخُّرِ.

* وَقَدْ خَنَدَفَ، وَخَصَّ بَعْضُهُمْ بِهِ الْمَرَأَةَ.

* خَنَدَفٌ: اسْمُ امْرَأَةٍ، مُشْتَقٌّ مِنْ ذَلِكَ، وَبِهِ سُمِّيَتِ الْقَبِيلَةُ.

* وَرَجُلٌ خَنْدُبٌ: سَيِّئُ الْخُلُقِ.

* وَخَنْدُبَانٌ: كَثِيرُ اللَّحْمِ.

* وَامْرَأَةٌ بَخْدُنٌ: رَخِصَةٌ نَاعِمَةٌ تَارَّةٌ.

* وَبِخْدَنُ، وَبِخْدِنٌ. وَالْبِخْدِنُ، كُلُّ ذَلِكَ: اسْمُ امْرَأَةٍ؛ قَالَ:

* يَا دَارَ عَفْرَاءَ وَدَارَ الْبِخْدِنِ *^(١)

* وَالْخَنْدِمَانُ: اسْمُ قَبِيلَةٍ.

الخاء والتاء

* الْجُوعُ الْخَنْتَارُ: الشَّدِيدُ.

* وَخَتَّرَبَ الشَّيْءَ: قَطَعَهُ.

* وَخَتَّرَبَهُ بِالسَّيْفِ: عَضَّاهُ أَعْضَاءً.

* وَخَتَّرَبٌ: مَوْضِعٌ.

* وَالْبَخْتَرَةُ، وَالتَّبَخْتُرُ: مَشِيَّةٌ حَسَنَةٌ؛ وَقَدْ بَخْتَرَ وَتَبَخْتَرَ.

* وَرَجُلٌ بَخْتِيرٌ، وَبَخْتَرِيٌّ: حَسَنُ الْمَشْيِ وَالْجِسْمِ؛ وَالْأُنْثَى: بَخْتَرِيَّةٌ.

* وَالْبَخْتَرِيُّ مِنَ الْإِبِلِ: الَّذِي يَتَبَخْتَرُ؛ أَيْ: يَخْتَالُ.

* وَبَخْتَرِيٌّ: اسْمُ رَجُلٍ؛ وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ:

جَزَى اللَّهُ عَنَا بَخْتَرِيًّا وَرَهْطَهُ بَنَى عَبْدَ عَمْرٍو مَا أَعَفَّ وَأَمْجَدًا
هُمُ السَّمْنُ بِالسَّنُوتِ لَا أَلْسَ فِيهِمْ وَهُمْ يَمْنَعُونَ جَارَهُمْ أَنْ يُقَرَّدَا^(٢)

(١) الرجز لرؤية في ديوانه ص ١٦١؛ وبلا نسبة في اللسان (بخدن).

(٢) البيتان للحصين بن القعقاع في لسان العرب (سنت)؛ وبلا نسبة في شرح عمدة الحفاظ ص ٧٥٤؛ ولسان العرب (بختر).

وأبو البَحْتَرِيِّ، من كَنَاهِم؛ أنشد ابن الأعرابي:

إِذَا كُنْتَ تَطْلُبُ شَأوَ الْمَلُو كِ فَا فَعَلْ فِعَالُ أَبِي الْبَحْتَرِيِّ
تَبَّعَ إِخْوَانَهُ فِي الْبِلَا دِ فَاغْنَى الْمَقِلَّ عَنِ الْمَكْتَرِ^(١)

وأراد «البَحْتَرِيُّ»، فحذف إحدى ياءى النَّسَبِ.

* وَخَتَرَمَ: صَمَتَ مِنْ عِيٍّ أَوْ فَرَعَ.

* وَرَجُلٌ خُبْتُلٌ: فِيهِ شِبْهُ الْهَوْجِ وَالْبَلْهِ وَالْإِقْدَامِ، عَلَى مَكْرُوهِ النَّاسِ.
وَهِيَ الْخُبْتُلَةُ.

* وَالْخُتُّبُ الْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ.

الخاء والظاء

* خَطَّرَفَ فِي مَشِيهِ: أَسْرَعَ.

* وَخَطَّرَفَ جِلْدُ الْعَجُوزِ: اسْتَرْخَى؛ وَحَكَاهُ بَعْضُهُم بِالصَّادِ، وَقَدْ تَقَدَّمَ.

* وَعَجُوزٌ خَنْظَرِفٌ: مُسْتَرْخِيَةُ اللَّحْمِ.

* وَجَمَلٌ خَنْظُرُوفٌ: وَاسِعُ الْخَطْوَةِ.

* وَرَجُلٌ مُتَخَطَّرِفٌ: وَاسِعُ الْخَلْقِ رَحْبَ الذَّرَاعِ.

الخاء والذال

* خَرَذَلَ اللَّحْمَ: قَطَعَهُ وَفَرَّقَهُ؛ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الدَّالِ.

* خَذَرَفَ: زَجَّ بِقَوَائِمِهِ.

* وَقِيلَ: الْخَذْرَفَةُ: اسْتِدَارَةُ الْقَوَائِمِ.

* وَالْخَذْرُوفُ: السَّرِيعُ الْمَشْيِ.

* وَالْخَذْرُوفُ: عُوَيْدٌ مَشْقُوقٌ فِي وَسْطِهِ، يُشَدُّ بِخَيْطٍ وَيَمْدُ فَيُسْمَعُ لَهُ حَنِينٌ، وَهُوَ الَّذِي
يَسْمَى الْخَرَّارَةَ.

* وَالْخَذْرُوفُ: الْعُودُ الَّذِي يُوَضَعُ فِي خَرَقِ الرَّحَى الْعُلْيَا.

* وَقَدْ خَذَرَفَ الرَّحَى.

* وَالْخَذْرُوفُ: طِينٌ شَبِيهُ السُّكَّرِ يَلْعَبُ بِهِ.

(١) البيتان بلا نسبة في لسان العرب (بختر)؛ وتاج العروس (بختر).

- * والخِذْرَافُ: ضَرْبٌ مِنَ الحَمَضِ.
- * وقيل: هو نبت ربيعيٌّ إذا أحسن الصيف ييس.
- * وقال أبو حنيفة: الخِذْرَافُ: مِنَ الحَمَضِ، له وريقة صغيرة ترتفع قدر الذراع، فإذا جَفَّ شاكه البياض؛ قال الشاعر:
- تَوَائِمُ أَشْبَاهُ بَارِضٍ مَرِيضَةٍ يَلْدُنُ بِخِذْرَافِ المِثَانِ وَبِالقَرَبِ^(١)
- * واحدته: خذرافة.
- * وَرَجُلٌ مُتَخَذِرْفٌ: طَيِّبُ الخُلُقِ.
- * وَخِذْرَفُ الإِنَاءِ: مَلَأَهُ.
- * وَالخِذْرَفَةُ: القِطْعَةُ مِنَ الثوبِ.
- * وَتَخَذِرْفُ الثوبِ: تَخْرَقُ.
- * وَالخِذْرَفَةُ: الخَفِيفَةُ الصَوْتِ؛ كَأَنَّ صَوْتَهَا يَخْرُجُ مِنْ مَنْخَرِيهَا.
- * وَالفَلْدِخُ: اللُّوزِينَجُ.
- * وَبَدْلَخُ الرَّجْلِ: طَرْمَذُ.
- * وَرَجُلٌ بِدْلَاخٌ.
- * وَخِذْلَمٌ: أَسْرَعُ؛ وَالحَاءُ المَهْمَلَةُ، لُغَةٌ.

الحَاءُ وَالثَّاءُ

- * الخَنْثَرُ، وَالحَنْثَرُ، الأَخِيرَةُ عَنْ كُرَاعٍ: الشَّيْءُ الخَسِيسُ يَبْقَى مِنْ مَتَاعِ القَوْمِ فِي الدَّارِ إِذَا تَحَمَّلُوا.
- * وَالبَخْثَرَةُ: الكُدْرَةُ فِي المَاءِ أَوْ الثوبِ.
- * وَالحِثَارُمُ: الرَّجُلُ المَتَطَيِّرُ؛ قَالَ خُيَيبُ بْنُ عَدَى:
- وَلَكِنَّهُ يَمْضِي عَلَى ذَاكَ مُقَدِّمًا إِذَا صَدَّ عَنْ تِلْكَ الهِنَاةِ الحِثَارِمُ^(٢)
- * وَالحِثَارِمُ: الغَلِيظُ الشَّفَّةِ.
- * وَخِرْثَمَةُ النَّعْلِ، وَخِرْثَمَتَاهَا: رَأْسُهَا.
- * وَرَجُلٌ خِثْثَلٌ: ضَعِيفٌ، وَالحَاءُ لُغَةٌ فِيهِ، وَقد تَقَدَّمَ.

(١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (مرض)، (خذرف)؛ وتاج العروس (مرض)، (خذرف)؛ ويروى: بالغرب.

(٢) البيت للرقاص الكلبي أو لخثيم بن عدى في لسان العرب (حتم)، (وقى)؛ ولخثيم بن عدى في تهذيب اللغة

(٦٩٠ / ٧)؛ وتاج العروس (خثرم)؛ وبلا نسبة في المخصص (٢٥ / ١٣).

- * وامرأة خنثل: ضخمة البطن مُسترخية.
- * وخنثل: وادٍ، يقال إنه في بلاد قريظ، من بنى أبى بكر، سُمى بذلك لسعته.
- * ورجل خفثل، وخفائل: ضَعِيفُ الْعَقْلِ وَالْبَدَنِ.
- * وخنثلم الشيء: أخذه في خُفْيَةٍ.
- * وخنثلم: اسم.
- * والخنثلمة: الاختلاط.
- * والخنْفَتَةُ: دَوْبَةٌ.
- * ورجل خنْث، وخنابث: مَذْمُومٌ.

الخاء والراء

- * الفَرْفَخُ: الْبَقْلَةُ الْحَمَقَاءُ، وَلَا تَنْبُتُ بِنَجْدٍ، وَتُسَمَّى الرَّجْلَةَ؛ قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ: وَهِيَ فَارِسِيَّةٌ عُرِبَتْ؛ قَالَ الْعَجَّاجُ:
- * وَدُسْتُهِمْ كَمَا يُدَاسُ الْفَرْفَخُ* (١)

- * وَالْبَرَيْخَةُ: الْإِرْدَبَةُ.
- * وَبَرَيْخُ الْبَوْلِ: مَجْرَاهُ.
- * وَالْخَرْمَلُ: الْمَرْأَةُ الرَّعْنَاءُ.
- * وَقِيلَ: الْعَجُوزُ الْمُتَهَدِّمَةُ.
- * وَنَاقَةُ خَرْمَلٍ: مُسِنَّةٌ.
- * وَخَرْنِفٌ: غَزِيرَةٌ.
- * وَخَنَافَرٌ: اسْمُ رَجُلٍ.
- * وَالنَّخَارِبُ: خُرُوقُ كَبُيُوتِ الزَّنَابِيرِ؛ وَاحِدُهَا نُخْرُوبٌ
- * وَالنَّخَارِبُ. أَيْضًا: الثُّقْبُ الْمُهَيَّأَةُ مِنَ الشَّمْعِ، وَهِيَ الَّتِي تَمَجُّ النَّحْلُ الْعَسْلَ فِيهَا.
- * وَنَخْرَبُ الْقَادِحُ الشَّجَرَةَ: ثَقْبُهَا.
- * وَجَعَلَهُ ابْنُ جِنِّي ثَلَاثِيًّا، مِنْ: الْخَرْبِ، وَقَدْ تَقَدَّمَ.

الخاء واللام

- * خَنْبِلٌ: اسْمٌ.

(١) الرجز للعجاج في ديوانه (١٨٠/٢)؛ ولسان العرب (فرسخ)؛ وتهذيب اللغة (٦٩٢/٧)؛ وتاج العروس (فرسخ)؛ وجمهرة اللغة ص ١١٦٣.

باب الخماسى

- * الكُشْمَلَخُ. بصرية: المُلَاح؛ حكاها أبو حنيفة، قال: وأحسبها نبطية؛ قال: وأخبرنى بعض البصريين أن «الكُشْمَلَخُ»: الينمة.
- * والحَزْرَنْقُ: ذكر العناكب.
- * والحُزْرَانِقُ: ضَرَبٌ مِنَ الثِيَابِ، فَارِسِيٌّ.
- * والحَدْرَنْقُ، والحَدَنْقُ: ذكر العناكب.
- * والحَيْرَنْجُ: الناعم البضّ؛ والأُنثى بالبهاء.
- * وقيل: الحَيْرَنْجَةُ مِنَ النِّسَاءِ: الحَسَنَةُ الخَلْقِ الضَّخْمَةُ القَصَبِ.
- * وقيل: هِيَ اللَّحِيمَةُ الحَادِرَةُ الخَلْقِ فِي اسْتِوَاءِ.
- * وقيل: هِيَ العَظِيمَةُ السَّاقِينِ.
- * وَخَلَقُ خَيْرَنْجٌ: تَامٌ.
- * والحَشْفِيرُ: الداهية.
- * والشَّمَخْتَرُ: اللثيم.
- * والصَّلَخْدُمُ: الجَمَلُ المَاضِي.
- * وَتَمْرُ خَنْدَرِيْسٍ: قَدِيمٌ.
- * وَكَذَلِكَ: حِنطَةُ خَنْدَرِيْسٍ.
- * والحَنْدَرِيْسُ: الخمر القديمة.
- قال ابن دُرَيْدٍ: أَحسبُهُ مَعْرَبًا.
- * وَنَاقَةُ خَنْدَلَسٍ: كَثِيرَةُ اللَّحْمِ.
- * وَدَخْتَنُوسٌ: اسْمُ امْرَأَةٍ.
- * وَقَالَ: دَخْدَنْوَسٌ. وَتَخْتَنُوسٌ.
- * وَالدَّرْخَيْلُ: مِنَ أَسْمَاءِ الدَاهِيَةِ.
- * الدَّرْخَمِيلُ: الثَّقِيلُ مِنَ الرِّجَالِ.
- * وَالدَّرْخَمِينُ، مِنَ أَسْمَاءِ الدَاهِيَةِ، كَالدَّرْخَيْلِ.

* والدَّرْحَيْنِ: الضخم من الإبل؛ عن السيرافي.

* والإرْدَخْلُ: التارُّ السمين.

* والخَشْبَرْمُ: شبيه بالمرْد^(١)، وهو من رياحين البرّ؛ هكذا حكاه أبو حنيفة، بسكون

آخره، وعزاه إلى الأعراب، ولا أدري كيف هذا.

* قال أبو الحسن: وعندى أنه غير عربيّ، ولذلك أخرته.

* * *

(١) في اللسان (خشسبرم): شبيه بالمرؤ.

حرف الغين

الغين والقاف

[غ ق ق]

- * غَقَّ القارُّ، وما أشبهه، يَغِقُّ غَقًّا وَغَقِيقًا: غَلَى فَسَمِعَتْ صَوْتَهُ.
- * وَغَقَّ بَطْنُهُ يَغِقُّ غَقًّا وَغَقِيقًا، كَذَلِكَ، وَفِي الْحَدِيثِ: إِنْ الشَّمْسُ لَتَقْرُبُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ مِنَ النَّاسِ حَتَّى إِنْ بَطُونَهُمْ تَغَقُّ غَقًّا.
- * وَغَقَّ الطَّائِرُ يَغِقُّ غَقِيقًا: صَوَّتَ.
- * وَغَقَّ الصَّقْرُ فِي صَوْتِهِ: رَفَقَهُ، وَهُوَ ضَرَبٌ مِنْهُ.
- * وَغَقَّ الْغُدَافُ، وَهُوَ حِكَايَةُ غَلِظِ صَوْتِهِ.
- * وَغَقَّ الْمَاءُ وَغَقِيقُهُ: صَوْتُهُ إِذَا خَرَجَ مِنْ ضَيْقٍ إِلَى سَعَةٍ، أَوْ مِنْ سَعَةٍ إِلَى ضَيْقٍ.
- * وَامْرَأَةٌ غَقَّاقَةٌ: يُسْمَعُ لِحَيَاتِهَا صَوْتُ عِنْدِ الْجِمَاعِ.

الغين والشين

[غ ش ش]

- * غَشَّهَ يَغَشُّهُ غَشًّا: لَمْ يَمَحْضِهِ النَّصِيحَةَ.
- * وَرَجُلٌ غُشٌّ: غَاشٌّ.
- * وَالْجَمْعُ: غُشُونٌ؛ قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ:
- مُخَلَّفُونَ وَيَقْضَى النَّاسُ أَمْرَهُمْ غُشُوا الْأَمَانَةَ صُنْبُورٌ لَصْنُبُورٍ^(١)
- * وَلَا أَعْرَفَ لَهُ جَمْعًا مُكْسَرًا، وَالرَّوَايَةُ الْمَشْهُورَةُ: غُشُوا الْأَمَانَةَ.
- * وَاسْتَعْشَاهُ، وَاعْتَشَاهُ: ظَنَّ بِهِ الْغِشَّ؛ قَالَ كَثِيرٌ عَزَّةً:
- فَقَلْتُ وَأَسْرَرْتُ النَّدَامَةَ لَيْتَنِي وَكُنْتُ امْرَأً أَعْتَشُ كُلَّ عَدُوِّ
- سَلَكْتُ سَبِيلَ الرَّائِحَاتِ عَشِيَّةً مَخَارِمَ نَسَعٍ أَوْ سَلَكُنَّ سَبِيلِي^(٢)
- * وَغَشَّ صَدْرَهُ يَغِشُّ غِشًّا: غَلَّ.

(١) البيت لأوس بن حجر في ديوانه ص ٤٥؛ ولسان العرب (صنبر)، (غشش)؛ وجمهرة اللغة ص ١٣٤؛ وتاج العروس (صنبر)، (غشش)؛ ومقاييس اللغة (٤/٣٨٢)؛ وتهذيب اللغة (١٢/٢٧٠)؛ والمخصص (٢/٩٩).

(٢) البيتان لكثير عزة في ديوانه ص ١١٣؛ ولسان العرب (غشش)، (نسع).

* ورجلٌ غَشٌّ: عظيمُ السُّرة؛ قال:

* ليس بِغَشٍّ هَمُّهُ فيما أَكَلُ*^(١)

* وهو يجوز أن يكون «فَعَلًا»، وأن يكون كما ذهب إليه سيبويه في: طَبٌّ، وَبَرٌّ، من أنهما «فَعِلٌّ».

* وَالغِشَّاشُ: أولُ الظُّلْمَةِ وأخرها.

* ولقيه غِشَّاشًا وَغِشَّاشًا؛ أى: عند الغروب.

* وَالغِشَّاشُ: العَجَلَةُ؛ يقال: لقيه على غِشَّاشٍ، وَغِشَّاشٍ؛ حكاها قُطْرِبٌ، وهى كناية.

* وَشُرْبٌ غِشَّاشٌ، وَتَوْمٌ غِشَّاشٌ، كلاهما: قليل.

* وَالغِشَّاشُ: المَشْرَبُ الكَدْرُ؛ عن ابن الأبنارى، إما أن تكون من «الغِشَّاش»؛ الذى هو

القليل؛ لأنَّ الشُّرْبَ يَقِلُّ منه لكَدره، وإما أن يكون من «الغِش»؛ الذى هو ضد النصيحة.

مقلوبه: [ش غ ش غ]

* الشَّغْشَغَةُ: التَّصْرِيدُ فى الشُّرْبِ.

* وشغشغ الشيء: أدخله وأخرجه.

* والشَّغْشَغَةُ: تحريك اللِّجَامِ فى الفم؛ قال أبو كبير:

ذو غَيْثٍ بَسْرٌ يَبْدُ قَدَّالَهُ إِذْ كَانَ شَغْشَغَهُ سِوَارُ المُلْحَمِ^(٢)

* وشغشغ السنان فى الطَّعْنَةِ: حرَّكهُ لِيَتِمَكَّنَ.

* والشَّغْشَغَةُ: صوت الطَّعْنِ؛ قال عبد مناف بن رفيع الهذلى:

الطَّعْنُ شَغْشَغَةٌ وَالمُضْرَبُ هَيْقَعَةٌ ضَرَبَ المَعْوَلُ تحت الدِّيمَةِ العَضْدَا^(٣)

* وشغشغ الإناء: صبَّ فيه الماء أو غيره ليملاهُ.

* وشغشغ البئر: كدَّرها.

ومما ضوعف من فائمه ولامه

[ش غ ش]

* الشَّغْوُشُ: ردىء الحنطة؛ فارسى مُعَرَّبٌ؛ قال رؤبة:

(١) الرجز بلا نسبة فى لسان العرب (غشش)، (بكل)؛ وتاج العروس (غشش)، (بكل)؛ والجيم (٦٦/٢).

(٢) البيت لأبى كبير الهذلى فى لسان العرب (سور)، (شغغ)؛ وتاج العروس (شغغ).

(٣) البيت لعبد مناف بن رفيع الهذلى فى لسان العرب (عضد)، (هقع)، (عول)؛ وجمهرة اللغة ص ٩٤٥،

١١٧٢؛ ومجمل اللغة (١٤٧/٣)؛ وكتاب الجيم (٢٧٢/٢)؛ وللهدلى فى تهذيب اللغة (١٢٧/١، ١٩٨/٣).

قد كان يُغْنِيهِم عن الشَّغْوشِ
والْحَثْلِ من تَسَاقَطِ العُرُوشِ
شَحْمٌ وَنَحْضٌ ليس بِالْمَغْشُوشِ^(١)

الغين والضاد

[غ ض ض]

* الغَضُّ، والغَضِيضُ: الطرى.

* والأثى: غَضَّةٌ، وغَضِيضَةٌ.

* وقال اللُّحَيَانِيُّ: الغَضَّةُ من النساءِ: الرقيقة الجِلْدِ الظاهرة الدم.

* وقد غَضَّتْ تَعَضُّ، وتَغِضُّ، غَضَاضَةً، وغَضُوضَةً.

* وَنَبَتْ غَضُّ: ناعم.

وقوله:

* فَصَبَّحَتْ وَالظَّلُّ غَضُّ مَا زَحَلَ*^(٢)

أى: إنه لم تُكَدِّرْهُ الشمسُ، فهو غَضُّ، كما أن النَّبْتَ إذا لم تُدْرِكْهُ الشمسُ كان كذلك.

* والغَضُّ: الحَبْنُ من حين يَعْقَدُ إلى أن يسود وَيَبْيَضُ.

* وقيل: هو بعد أن يَحْدُرُ إلى أن يَنْضَجُ.

* والغَضِيضُ: الطَّلَعُ حين يبدو.

* والغَضُّ، من أولاد البقر: الحديثُ التَّاجِ.

* والجمع: الغَضَاضُ؛ قال أبو حَيَّةَ النُّمَيْرِيُّ: .

حَبَّانَ بِهَا الغَنِّ الغَضَاضُ فَأَصْبَحَتْ لَهِنَّ مَرَادًا وَالسُّخَالُ مَخَابِثًا^(٣)

* وغض بصره، يَغْضُهُ غَضًّا، وغِضَاضًا، وغَضَاضَةً، فهو مَغْضُوضٌ وغَضِيضٌ: كَفَّهُ

وَكَسَّرَهُ وَخَفَّضَهُ.

* وقيل: هو إذا دَانِي بين جُفُونِهِ وَنَظَرَ.

(١) الرجز لرؤبة في ديوانه ص ٧٨؛ ولسان العرب (شغش)؛ وتاج العروس (قرش).

(٢) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (غضض)، (عسل)؛ وتاج العروس (غضض)؛ والمخصص (٩٣/٤).

(٣) البيت لأبي حية النميري في ديوانه ص ١١١؛ ولسان العرب (غضض)؛ وتاج العروس (غضض).

* وقيل: الغَضِيضُ: الطَّرْفُ المُسْتَرخِي الأَجْفَانِ.

* وَغَضَهُ يَغْضُهُ غَضًا: نَقَصَهُ.

* وَلَا أَغْضَكَ دِرْهَمًا؛ أَي: لَا أَنْقَصَكَ.

وقوله:

أَيَّامَ أَسْحَبَ لِمَتِي عَفَرَ المَلَا وَأَغْضُ كُلَّ مُرْجَلٍ رِيَانٍ^(١)

قيل: يَعْنَى بِهِ الشَّعْرَ، فَالمُرْجَلُ عَلَى هَذَا المَمْسُوطِ. وَالرِّيَانُ: المُرْتَوَى بِالدُّهْنِ. وَأَغْضُ:

أَكْفَ مِنْهُ. وَقِيلَ: إِنَّمَا يَعْنَى بِهِ الرِّقَّ، فَالمُرْجَلُ عَلَى هَذَا الَّذِي يُسَلِّخُ مِنْ رَجُلٍ وَاحِدَةً. وَالرِّيَانُ: المَلَّانُ.

* وَمَا عَلَيْكَ بِهَذَا غَضَاضَةً؛ أَي: نَقَصَ وَلَا انْكَسَارَ.

* وَالعَضْضَةُ: النَّقْصُ.

* وَغَضَّضَ المَاءَ، فَغَضَّضَ وَتَغَضَّضَ: نَقَصَهُ فَغَضَّضَ.

* وَبِحَرِّ لَا يُغَضَّضُ وَلَا يُغَضَّضُ؛ أَي: لَا يُنْزَحُ.

* وَفِي الخَبْرِ: إِنْ أَحَدَ الشَّعْرَاءِ، الَّذِينَ اسْتَعَانَتْ بِهِمْ سَلِيطٌ عَلَى جَرِيرٍ لَمَّا سَمِعَ جَرِيرًا

يُنْشَدُ:

* يَتْرَكَ أَصْفَانَ الخُصْيِ جَلَّالًا*^(٢)

* قَالَ: عَلِمْتُ أَنَّهُ بَحْرٌ لَا يُغَضَّضُ، أَوْ يُغَضَّضُ.

* وَمَطَرٌ لَا يُغَضَّضُ؛ أَي: لَا يَنْقَطِعُ.

* وَالعَضْضَةُ: أَنْ يَتَكَلَّمَ الرَّجُلُ فَلَا يُبَيِّنُ.

* وَالعَضَاضُ، وَالعَضَاضُ: مَا بَيْنَ العَرْنَيْنِ وَقِصَاصِ الشَّعْرِ.

* وَقِيلَ: مَا بَيْنَ أَسْفَلِ رَوْتَةِ الأنْفِ إِلَى أَعْلَاهَا؛ وَقِيلَ: هِيَ الرُّوْتَةُ نَفْسُهَا، قَالَ:

لَمَّا رَأَيْتَ العَبْدَ مُشْرَحِفًا

لِلشَّرِّ لَا يُعْطَى الرَّجَالَ النَّصْفَا

أَعْدَمْتُهُ غَضَاضَهُ وَالكَفَا^(٣)

(١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (غضض)، (رجل)؛ وتهذيب اللغة (٣٤/١١)؛ والمخصص (١٠٤/٤)؛ وتاج العروس (رجل).

(٢) الرجز لجرير في ديوانه ص ٩٧٤؛ ولسان العرب (غضض)، (خصل)، (صفن)؛ وتهذيب اللغة (٢٠٧/١٢).

(٣) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (عضض)، (غضض)، (شرحف)؛ وتهذيب اللغة (٧٥/١)، (٣١٩/٥)؛ =

ورواه يعقوب في «الألفاظ»: عُضَّاضُه؛ وقد تقدم.

* وقيل: هو مقدم الرأس وما يليه من الوجه.

مقلوبه: [ض غ غ]

* الضَّغِيغَةُ: الرَّوْضَةُ النَّاصِرَةُ الْمُتَخَلِّيَّةُ.

* قال أبو حنيفة: يقال هم في ضَغِيغَةٍ من الضغاضغ، إذا كانوا في خِصْبٍ وَسَعَةٍ وَكَلَأٍ كثير.

وقال أبو عمرو: الضَّغِيغَةُ: الرَّوْضَةُ.

* وأقمت عنده في ضَغِيغٍ دهره؛ أي: قدر تمامه.

* والضَّغْضَغَةُ: لَوْكُ الدَّرْدَاءِ.

* وضغضغ اللحم في فيه: لم يُحْكَمْ مَضْغُهُ.

* وضغضغ الكلامَ: لم يُبَيِّنْهُ.

الغين والصاد

غَصِصْتُ بِاللُّقْمَةِ وَالْمَاءِ.

* وَغَصِصْتُ أُغْصِ وَأُغْصِ وَأُغْصِ، غَصًّا وَغَصَصًّا: شَجِيتُ.

* وَخَصَّ بَعْضُهُمْ بِهِ الْمَاءِ.

* وَرَجُلٌ غَصَّانٌ: غَاصٌّ؛ قَالَ عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ:

لو بغيرِ المَاءِ حَلَقِي شَرِقٌ كُنْتُ كَالْغَصَّانِ بِالْمَاءِ اعْتَصَارِي^(١)

* وَالْغُصَّةُ: مَا غَصِصَتْ بِهِ.

* وَغُصَّصُ الْمَوْتِ، مِنْهُ.

* وَغَصَّ الْمَكَانُ بِأَهْلِهِ: ضَاقَ.

* وَذُو الْغُصَّةِ: لَقِبَ رَجُلٌ مِنْ فُرْسَانَ الْعَرَبِ.

* وَالْغَصْغَصُ: ضَرَبٌ مِنَ النَّبَاتِ.

= وتاج العروس (عضض) (غضض)، (شرحف)؛ والمختصص (١/١٢٩).

(١) البيت لعدي بن زيد في ديوانه ص ٩٣؛ والأغاني (٢/٩٤)؛ وجمهرة اللغة ص ٧٣١؛ ولسان العرب (عصر)،

(غصص)، (شرف)؛ والغين (٤/٣٤٢)؛ وأساس البلاغة (عصر)، ويروى (شرف).

مقلوبه: [ص غ ص غ]

* صَغِغَ رأسه بالدهن صَغِغَةً، وصَغِغَا، لغة في «سَغِغَه»؛ حكاها قُطْرِب، وهي مُضَارَعَةٌ.

الغين والسين

[غ س س]

* الغُسُّ: الضعيف اللثيم.

والجمع: أغسّاس، وغِساس، وغُسُون؛ وقد روى بيت أوس بن حجر:

* غُسُو الأمانة صُنُبور فِصْنُبورُ*^(١)

* والغَسِيس، والمَغْسُوس، كالغُسِّ.

* والغَسِيسَة، والمَغْسُوسَة، والبُسْرَة التي تُرْطَبُ ثم يَتَغَيَّرُ طَعْمُهَا.

* وقيل: هي التي لا حلاوة لها، وهو أحبُّ البُسْرِ.

* وقيل: الغَسِيسَة، والمَغْسُوسَة؛ والبُسْرَة تُرْطَبُ من حَوْلِ تَفْرُوقِهَا.

* ونخلة مَغْسُوسَة: تُرْطَبُ ولا حلاوة لها.

* والغُسُّ: زَجْرُ الْهَرِّ.

* ولست من غَسَّانَه؛ أى: ضربه؛ عن كراع.

* وغَسَّان: قبيلة.

* وغَسَّان: ماء؛ نسب إليه قوم؛ قال حسان:

* الأزدُ نَسَبَتنا والماءُ غَسَّانُ*^(٢)

مقلوبه: [س غ س غ]

* سَغِغَ الدهنَ فى رأسه، سَغِغَةً، وسِغِغَاً: أدخله تحت شعره.

* وسَغِغَ رأسه بالدهن: رواه.

* وسَغِغَ: الطعام: أوسعُه دَسَماً؛ وقد حُكيت بالصاد.

* وسَغِغَ الشىءَ فى التراب: دحرجه ودسّه فيه.

(١) عجز بيت لأوس بن حجر فى ديوانه ص ٤٥؛ وسبق تخريجه برواية (خشوا) وصدرة: مخلفون ويقضى الناس أمرهم.

(٢) عجز بيت لحسان بن ثابت فى ديوانه ص ٢٧٩؛ ولسان العرب (غسس)، (غسن)؛ وجمهرة اللغة ص ٨٤٦؛ وتاج العروس (أزر)، (غسس)؛ وصدرة: * إما سألت فإننا معشر نجب *.

- * وَسَغَسَغَ الشَّيْءَ: حركه من موضعه، مثل الوتد وما أشبهه.
 * وَسَغَسَغَتْ نُيْتَهُ: تَحَرَّكَتْ.
 * وَتَسَغَسَغَ مِنَ الْأَمْرِ: تَخَلَّصَ مِنْهُ؛ قَالَ رُوَيْبَةَ:
 * إِنْ لَمْ يَعْقُنِي عَائِقُ التَّسَغَسُغِ *^(١)

الغين والزاي

- * أَغَزَتِ الْبَقْرَةَ، وَهِيَ مُغَزٌّ: عَسَرَ حَمْلُهَا.
 * وَغَزَّةٌ: مَوْضِعٌ بِالشَّامِ.
 * وَجَاءَ فِي الشَّعْرِ: غَزَاتَ، وَغَزَاةٌ، كَأَذْرَعَاتٍ، وَأَذْرَعَاةٌ؛ وَعَانَاتٌ، وَعَانَاةٌ.
 * وَالغُزُّ: جِنْسٌ مِنَ التُّرْكِ.
 * وَالغُزُّغُزُّ: الشَّدْقُ، فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ، وَالرَّاءُ لُغَةٌ.
 * مَقْلُوبِهِ: [ز غ ز غ]

- * زَغَزَغَ بِهِ: سَخَرَ مِنْهُ.
 * وَالزَّغَزَغَةُ: الْحَفَّةُ وَالنَّرْقُ.
 * وَرَجُلٌ زَغَزَغٌ، مِنْهُ.
 * وَالزُّغُزُّغُ: ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ.
 * وَزَغَزَغٌ: مَوْضِعٌ بِالشَّامِ.

الغين والطاء

[غ ط ط]

- * غَطَّهُ فِي الْمَاءِ يَغُطُّهُ، وَيَغِطُّهُ، غَطًّا: غَطَّسَهُ.
 * وَغَطَّ فِي نَوْمِهِ يَغِطُّ غَطِيطًا: نَخَرَ؛ وَكَذَلِكَ الْمَخْنُوقُ وَالْمَذْبُوحُ.
 * وَغَطَّ الْبَعِيرُ يَغِطُّ غَطِيطًا: هَدَرَ فِي الشَّقْشِقَةِ.
 * وَقِيلَ: هَدَرَ فِي غَيْرِ الشَّقْشِقَةِ.
 * وَغَطَّ الْفَهْدُ، وَالنَّمْرُ، وَالْحُبَّارِيُّ: صَوَّتَ.
 * وَالغَطَّاطُ: الْقَطَاةُ؛ وَاحِدَتُهُ: غَطَّاطَةٌ.

(١) الرجز لرؤية في ديوانه ص ٩٧؛ ولسان العرب (سغسغ)، (نشغ)؛ وتاج العروس (سغغ)، (مضغ)، (نشغ)؛ وكتاب العين (٣٥٩/٤)؛ وبلا نسبة في تهذيب اللغة ٤٤/١٦، ١٧٠، ١٧١؛ والمخصص (١٤٢/٢).

* وقيل: القطا ضربان، فالقصار الأرجل الصُّفر الأعناق السُّود القوادم الصُّهب الخوافي، هي الكُدريّة والجُونيّة؛ والطَّوَال الأرجلُ البيض البُتون العُبر الظهور الواسعة العيون، هي الغَطاط.

* وقيل: الغَطاط: ضرب من الطير ليس من القطا، هنَّ عُبر البُتون والظُّهور والأبدان سود الأجنحة طوال الأرجل والأعناق لطافٌ، وبأخدَعَى الغطاطة مثلُ الرِّقمتين خَطَّان أبيض وأسود، وهي لطيفة فوق المُكَّاء، وإنما تُصَاد بالفخّ، ليس تكون أسراباً أكثر ما تكون ثلاثاً أو اثنتين، ولهن أصواتٌ، وهن غُثم.

* والغَطاطُ: الصُّبح.

* وقيل: اختلاط ظلام آخر الليل بضياء أول النهار.

* وقيل، بقية من سواد الليل.

* وقول الهذليّ:

يتعطفون على المضاف ولو رأوا أولى الرعاوع كالغَطاط المُقبل^(١)

* يُروى بالفتح والضم، فمن روى بالفتح أراد أن عَدَى القوم يَهْوُونَ إلى الحرب هَوَى

الغَطاط؛ ومن رواه بالضم أراد أنهم كسواد السَّدَف.

* وقال ثعلب: الغَطاط، والغَطاط: السَّحر.

* والغَطَطَعة: حكاية صوت القَدَر، وما أشبهها.

* وقيل: هو اشتداد غَلْيَانها.

* وقد غَطَطَعت.

* وغطط البحرُ: غَلَّت أمواجه.

* وغطط عليه النومُ: غَلَب.

الغين والداد

[غ د د]

* الغُدَّة، والغُدَّةة: كُلُّ عُدَّةة في جَسَد الإنسان أطاف بها شحم.

(١) البيت لأبي كبير الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص ١٠٧١؛ ولسان العرب (غطط)، (وعع)، (جفل)؛ وجهرة اللغة ص ١٤٩، ٢١٦؛ وتاج العروس (غطط)، (وعع)، (جفل)؛ وبلا نسبة في المخصص (١٥٨/٨)؛ ويروى:

- * والغَدَّةُ، والغُدَّةُ: كُلُّ قِطْعَةٍ صُلْبَةٍ بَيْنَ الْعَصَبِ.
 * والغَدَّةُ: السَّلْعَةُ يَرْكَبُهَا الشَّحْمُ.
 * والغَدَّةُ: مَا بَيْنَ الشَّحْمِ وَالسَّنَامِ.
 * والغَدَّةُ، والغُدُّ: طَاعُونَ الْإِبِلِ.
 * وَغُدَّ الْبَعِيرُ، وَأَعَدَّ، فَهُوَ مُغَدٌّ، وَالْأُنْثَى: مُغَدٌّ، بغير هاء.
 * ولما مَثَل سَيَبُوه قولهم: أَعَدَّةٌ كَعُدَّةِ الْبَعِيرِ، قال: أَعَدُّ غُدَّةً، فجاء به على صِيغَةِ فِعْلِ الْمَفْعُولِ.

- * وَأَعَدَّ الْقَوْمُ: أَصَابَتْ إِبِلَهُمُ الْغُدَّةُ.
 * وَأَعَدَّتْ الْإِبِلُ: صَارَتْ لَهَا غُدُّ بَيْنَ اللَّحْمِ وَالْجِلْدِ.
 * وَأَعَدَّ عَلَيْهِ: انْتَفَخَ وَغَضِبَ، وَأَصْلُهُ مِنْ ذَلِكَ.
 * وَعَلَيْهِ غُدَّةٌ مِنْ مَالٍ؛ أَي: قِطْعَةٌ.
 * وَالْجَمْعُ: غَدَائِدُ؛ كَحِرَّةٍ، وَحِرَائِرُ؛ وَيُرْوَى بَيْتُ لَبِيدٍ:
 تَطِيرُ غَدَائِدُ الْأَشْرَاكِ شَفْعًا وَوَتِرًا وَالزَّعَامَةُ لِلْغُلَامِ^(١)
 وَالْأَعْرَفُ: عَدَائِدُ.

مقلوبه: [د غ د غ]

- * الدَّغْدَغَةُ فِي الْبُضْعِ وَغَيْرِهِ: التَّحْرِيكُ.

الغين والتاء

[غ ت ت]

- * غَتَّ الضَّحْكَ، يَغْتُهُ غَتًّا: وَضَعَ يَدَهُ أَوْ ثَوْبَهُ عَلَى فِيهِ لِيُخْفِيهِ.
 * وَغَتَّ فِي الْمَاءِ يَغْتُ غَتًّا، وَهُوَ مَا بَيْنَ النَّفْسَيْنِ مِنَ الشُّرْبِ، وَالْإِنَاءِ عَلَى فِيهِ.
 * وَغَتَّهُ خِنْفًا، يَغْتُهُ غَتًّا: عَصَرَ حَلْقَهُ نَفْسًا أَوْ أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ.
 * وَغَتَّهُ فِي الْمَاءِ يَغْتُهُ غَتًّا: غَطَّهُ.
 * وَكَذَلِكَ إِذَا أَكْرَهَهُ عَلَى الشَّيْءِ حَتَّى يَكْرِهَهُ.
 * وَغَتَّ الدَّابَّةَ طَلَقًا أَوْ طَلَّقَيْنِ، يَغْتُّهَا: جَهَدَهَا وَأَتَعَبَهَا.

(١) البيت للبيد في ديوانه ص ٢٠٢؛ ولسان العرب (غدد)، (طير)، (شرك)؛ وتهذيب اللغة (١/٩٠، ١٥٨/٢)؛ وبلا نسبة في المخصص (٧٦/٦). وفيه (عوائد) مكان (غدائد).

- * وَغَتَّهْمَ اللهُ بِالْعَذَابِ غَتًّا، كَذَلِكَ .
 * وَغَتَّ الْقَوْلَ بِالْقَوْلِ، وَالشَّرْبَ بِالشَّرْبِ، يَغْتُهُ غَتًّا: أَتْبَعَ بَعْضَهُ بَعْضًا .

مقلوبه: [ت غ ت غ]

- * التَّغْتَعَةُ: حكاية صَوْتِ الحَلِيِّ، وتكون حكاية بعض الصَّوْتِ .
 * وَالتَّغْتَعَةُ: ثِقَلٌ فِي اللِّسَانِ .
 * وَقَدْ تَغْتَعُ .
 * وَالتَّغْتَعَةُ: إِخْفَاءُ الضَّحْكِ .
 * وَتَغْتَعُ الشَّيْخُ: سَقَطَتْ أَسْنَانُهُ فَلَمْ يُفْهَمْ كَلَامُهُ .

ومن حقيقته

[ت غ]

- * تَغَّ تَغَّ: حكاية صوت الضَّحْكِ .

الغين والذال

[غ ذذ]

- * غَدَّ العِرْقُ يُغَدُّ غَدًّا، وَأَغَدَّ: سَالَ .
 * وَغَدَّ الجُرْحُ يُغَدُّ وَيَغْدُ غَدًّا: سَالَ بِمَا فِيهِ .
 * وَقِيلَ: وَرَمَ .
 * وَالغَاذُّ: العَرَبُ حَيْثُ كَانَ مِنَ الجَسَدِ .
 * وَالغَاذُّ، فِي العَيْنِ: عِرْقٌ يَسْفِي وَلَا يَنْقَطِعُ، وَكِلَاهُمَا: اسْمٌ، كَالكَاهِلِ وَالغَارِبِ .
 * وَغَدِيدَةُ الجُرْحِ، كغَيْثَتِهِ، وَهِيَ مِدَّتُهُ .
 * وَزَعَمَ يَعْقُوبُ أَنَّ ذَالَهَا بَدَلَ مِنْ ثَاءٍ «غَيْثَةٌ» .
 * وَأَغَدَّ السَّيْرَ، وَأَغَدَّ فِيهِ: أَسْرَعَ .
 * وَأَمَّا قَوْلُهُ:

جميعا وسيرانا مُغَدُّ وذو فُتْرٍ^(١)

وإني وإياها لِحُتْمٍ مَبِيئنا

فقد يكون على قولهم: ليلٌ نائمٌ .

(١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (غدد).

وقال أبو الحسن بن كيسان: أحسب أنه يقال: أَعَذَّ السَّيْرُ نَفْسَهُ.

الغين والثاء

[غ ث غ]

- * الغَثَّ: الرديء من كل شيء.
- * ولحم غَثٌّ، وغَثِيثٌ: مهزول.
- * غَثَّ يَغِثُّ، وَيَغَثُ، غَثَاةٌ وغُثُوثة.
- * وأغَثَّ: اشترى لحمًا غَثًّا.
- * ورجلٌ غَثٌّ، وغُثٌّ: رديء.
- * وقد غَثَّتْ في خُلُقِك، غَثَاةٌ وغُثُوثة.
- * وقوم غَثَّةٌ وغِثَّةٌ.
- * وكلام غَثٌّ: لا طَلَاوةَ عليه؛ قال ابن الزُّبَيْر للأعراب: والله إن كلامكم لَغَثٌّ، وإن سلاحكم لَرَثٌّ؛ وإنكم لعيال في الجَدْب، أعداء في الخِصْب.
- * وأغَثَّ حديثُ القوم: فَسَدَ.
- * وأغَثَّ في منطقهِ.
- * والغَثَّةُ: الشيء اليسير من المرعى.
- * وقيل: هي البُلُغُ من العيش، كالعُقَّة.
- * واغَثَّت الخَيْلُ: أصابت شيئًا من الربيع، كاغَثَّت.
- * وغَثِيثةُ الجُرْح: مِدَّتُهُ.
- * وقد غَثَّ، وأغَثَّ.
- * وما يَغِثُّ عليها أحدٌ غَثَاةً، أى: ما يُفْسَدُ.
- * وما يَغِثُّ عليها أحدٌ إلا سألَهُ؛ أى: ما يدع.

مقلوبه: [ث غ غ]

- * الثَّغْغَةُ: عَضَّ الصَّبِيُّ قَبْلَ أَنْ يَثَّغِرَ.
- * والمُثَّغِغُ: الذي يَبْلُ بَرِيْقَهُ ولا يُؤَثِّرُ.
- * والثَّغْغَةُ: الكلام الذي لا نِظَامَ لَهُ.

الغين والراء

[غرر]

* غَرَّةٌ يَغْرُهُ غَرًّا وَغُرُورًا وَغِرَّةً، الأَخِيرَةُ عَنِ اللَّحْيَانِي، فَهُوَ مَغْرُورٌ، وَغَرِيرٌ: خَدَعَهُ وَأَطْمَعَهُ بِالْبَاطِلِ؛ قَالَ:

إِنْ أَمْرًا غَرَّهُ مَنكُنْ وَاحِدَةً بَعْدَى وَبِعَدِّكَ فِي الدُّنْيَا لَمَغْرُورٌ^(١)

* أَرَادَ لِمَغْرُورٌ جَدًّا؛ أَوْ: لِمَغْرُورٍ جَدًّا مَغْرُورٌ، وَحَقٌّ مَغْرُورٌ؛ وَلَوْلَا ذَلِكَ لَمْ يَكُنْ فِي الْكَلَامِ فَائِدَةٌ؛ لِأَنَّهُ قَدْ عَلِمَ أَنَّ كُلَّ مَنْ غُرِّ فَهُوَ مَغْرُورٌ، فَأَيُّ فَائِدَةٍ فِي قَوْلِهِ «لِمَغْرُورٌ»؟ إِنَّمَا هُوَ عَلَى مَا ذَكَرْنَا وَفَسَّرْنَا.

* وَاغْتَرَّ هُوَ: قَبِلَ الْغُرُورَ.

* وَأَنَا غَرَّرْتُ مِنْكَ؛ أَيُّ: مَغْرُورٌ.

* وَأَنَا غَرِيرُكَ مِنْ هَذَا؛ أَيُّ: أَنَا الَّذِي غَرَّكَ مِنْهُ؛ أَيُّ: لَمْ يَكُنِ الْأَمْرُ عَلَى مَا تُحِبُّ. وَقَوْلُ طَرْفَةَ:

أَبَا مُنْذِرٍ كَانَتْ غُرُورًا صَحِيفَتِي وَلَمْ أَعْطِكُمْ بِالطَّوْعِ مَالِي وَلَا عَرِضِي^(٢)

إِنَّمَا أَرَادَ: ذَاتَ غُرُورٍ، وَلَا يَكُونُ إِلَّا عَلَى ذَلِكَ، لِأَنَّ الْغُرُورَ عَرَضٌ، وَالصَّحِيفَةَ جَوْهَرٌ، وَالْجَوْهَرَ لَا يَكُونُ عَرَضًا.

* وَالغُرُورُ: مَا غَرَّكَ، مِنْ إِنْسَانٍ أَوْ شَيْطَانٍ أَوْ غَيْرِهِمَا؛ وَخَصَّ يَعْقُوبُ بِهِ الشَّيْطَانَ.

* وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَلَا يَغْرُنْكُمْ بِاللَّهِ الْغُرُورُ﴾ [لِقَمَان: ٣٣]؛ قَالَ الزَّجَّاجُ: وَيَجُوزُ

«الغُرُورُ» بَضْمِ الْغَيْنِ؛ وَقَالَ فِي تَفْسِيرِهِ: الْغُرُورُ: الْأَبَاطِيلُ.

وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ «الغُرُورُ» جَمْعٌ: غَارٌ، مِثْلُ: شَاهِدٌ وَشُهُودٌ؛ وَقَاعِدٌ وَقَعُودٌ.

* وَالغُرُورُ: الدُّنْيَا، صِفَةٌ غَالِبَةٌ.

* وَالغَرِيرُ: الْكَفِيلُ.

* وَأَنَا غَرِيرُكَ مِنْهُ؛ أَيُّ: أَحْذَرُكَ.

* وَغَرَّرْتُ بِنَفْسِهِ وَمَالِهِ تَغْرِيرًا وَتَغِيرَةً: عَرَّضْتُهَا لِلْهَلَاكَةِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يُعْرَفَ.

* وَالْأَسْمُ: الْغَرَّرَ.

(١) البيت بلا نسبة في الخصائص (٢/٤١٤)؛ ولسان العرب (غرر).

(٢) البيت لطرفة في ديوانه ص ٦٦؛ ولسان العرب (غرر) ويروى: في الطَّوْعِ.

* والغُرَّة: بياض في الجبهة.

* فرسٌ أَعْرٌ وَاغْرَاءٌ.

* وقيل: الأَعْرُ من الخيل: الذي غُرته أكبر من الدرهم، قد وَسَطَتْ جَبْهته، ولم تُصَبْ واحدة من العينين، ولم تَمِلْ على واحدة من الخدين، ولم تَمِلْ سَفْلًا، وهي أفسى من القرحة.

* وقال بعضهم: بل يُقال للأَعْر: أَعْرٌ أَقْرَحٌ؛ لأنك إذا قلت: أَعْرٌ، فلا بدّ من أنك تصف الغُرَّةَ بالطول والعرض والصَّغْرَ والعَظْمَ والدَقَّةَ، وكلهن غُرٌّ، فالغُرَّةُ جامعةٌ لهن، لأنه يقال: أَعْرٌ أَقْرَحٌ، وأَعْرٌ مُسْمَرُخُ الغُرَّةِ، وأَعْرٌ شادِخُ الغُرَّةِ؛ والأَعْرُ ليس بَضَرْبٍ واحد، بل هو جنس جامع لأنواع من قُرْحَةٍ وشِمْرَاخٍ ونحوهما، وغُرَّةُ الفرس: البياضُ يكون في وجهه؛ فإن كانت مُدَوَّرَةً فهي وَتِيرَةٌ، وإن كانت طويلة فهي شادِخَةٌ.

* وعندى أن الغُرَّةُ نفس القَدْرُ الذي يَشْغله البياض من الوجه لا أنه البياض.

* والأَعْرُ: الأبيض من كل شيء.

* وقد غَرَّ وَجْهَهُ يَغَرُّ، بِالْفَتْحِ؛ غَرَّرًا وَغُرَّةً وَغَرَارَةً: صار ذا غُرَّةٍ، أو ابْيَضَّ؛ عن ابن الأعرابيِّ

* وفك مرة الإدغام ليرى أن: غَرَّ «فَعِلٌ»؛ فقال: غَرَّرْتُ غُرَّةً، فأنت أَعْرٌ.

* وعندى أن «غُرَّة» ليس بمصدر، كما ذهب إليه ابن الأعرابيِّ هاهنا، إنما هو اسم، وإنما كان حكمه أن يقول: غَرَّرْتُ غَرَّرًا، على أنى لا أشأحُّ ابن الأعرابيِّ في مثل هذا.

* ورجلٌ أَعْرٌ: كريمُ الأفعالِ واضحها، وهو على المثل.

* وقول أم خالد الخثعمية:

ليشربَ منه جَحْوشٌ وَيَشِيمُهُ بعيني قُطاميٌّ أَعْرًا شَامِيًّا^(١)

يجوز أن تعنى قُطاميًّا أبيض، وإن كان القُطاميُّ قَلَمًا يُوصَفُ بالأَعْرِ، وقد يجوز أن تعنى عُنْفَه، فيكون كالأَعْرِ من الرجال.

* والأَعْرُ من الرجال: الذي أخذت اللَّحْيَةَ جميع وجهه إلا قليلًا؛ كأنه غُرَّة؛ قال عبيدُ

ابن الأبرص:

ولقد تُزَانُ بك المَجَا لسُ لا أَعْرًا ولا عَلَاكِرًا^(٢)

(١) البيت لأم خالد الخثعمية في لسان العرب (غرر)، (قطم)؛ وتاج العروس (غرر)، (قطم).

(٢) البيت لعبيد بن الأبرص في ديوانه ص ٦٥؛ ولسان العرب (غرر).

- * وَغُرَّةُ الشَّهْرِ: لَيْلَةُ اسْتِهْلَالِ الْقَمَرِ، لِيَاضِ أَوَّلِهَا.
- * وَقِيلَ: غُرَّةُ الْهَيْلَالِ: طَلَعَتْهُ.
- وَكُلُّ ذَلِكَ مِنَ الْبِيَاضِ؛ يُقَالُ: كَتَبْتُ غُرَّةَ شَهْرٍ كَذَا؛ وَيُقَالُ لثَلَاثِ لَيَالٍ مِنَ الشَّهْرِ الْغُرُّ وَالغُرَّ، وَكُلُّ ذَلِكَ لِيَاضِهَا وَطُلُوعِ الْقَمَرِ أَوَّلِهَا؛ وَقَدْ يُقَالُ ذَلِكَ لِلْأَيَّامِ.
- * وَغُرَّةُ الْأَسْنَانِ: بِيَاضُهَا.
- * وَغُرَّرَ الْغُلَامُ: طَلَعَ أَوَّلَ أُسْنَانِهِ؛ كَأَنَّهُ أَظْهَرَ غُرَّةَ أُسْنَانِهِ؛ أَيْ: بِيَاضِهَا.
- * وَقِيلَ: هُوَ إِذَا طَلَعَتْ أَوَّلَ أُسْنَانِهِ وَرَأَيْتَ غُرَّتَهَا، وَهِيَ أَوَّلُ أُسْنَانِهِ.
- * وَغُرَّةُ الْمَتَاعِ: خِيَارُهُ وَرَأْسُهُ.
- * وَفُلَانٌ غُرَّةٌ مِنْ غُرَّرِ قَوْمِهِ؛ أَيْ: شَرِيفٌ مِنْ أَشْرَافِهِمْ.
- * وَرَجُلٌ أَعْرٌ: شَرِيفٌ؛ وَالْجَمْعُ، غُرٌّ وَغُرَّانٌ؛ قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ:
- ثِيَابُ بَنِي عَوْفٍ طَهَارَى نَقِيَّةٌ وَأَوْجَهُمْ عِنْدَ الْمَشَاهِدِ غُرَّانٌ^(١)
- * وَغُرَّةُ الْكَرَمِ: سُرْعَةُ بُسُوقِهِ.
- * وَغُرَّةُ الرَّجُلِ: وَجْهِهِ.
- * وَقِيلَ: طَلَعَتْهُ وَوَجْهِهِ.
- * وَكُلُّ شَيْءٍ بَدَأَ لَكَ مِنْ ضَرَّاءٍ أَوْ صَبِيحٍ، فَقَدْ بَدَتْ لَكَ غُرَّتَهُ.
- * وَوَجْهُ غُرَيْرٍ: حَسَنٌ؛ وَجَمْعُهُ؛ غُرَّانٌ.
- * وَالغُرَّ، وَالغُرَيْرُ: الشَّابُّ الَّذِي لَا تَجْرِبَةَ لَهُ.
- * وَالْجَمْعُ: أَعْرَاءٌ، وَأَعْرِيَّةٌ.
- * وَالْأُنْثَى غُرٌّ، وَغُرَّةٌ، وَغُرَيْرَةٌ.
- * وَقَدْ غُرَّرَتْ غُرَّارَةً.
- * وَالْغَارُ: الْغَافِلُ.
- * وَقَدْ اغْتَرَّ.
- * وَالْأَسْمَاءُ مِنْهَا: الْغُرَّةُ؛ وَفِي الْمَثَلِ: الْغُرَّةُ تَجَلِبُ الدَّرَّةُ؛ أَيْ: الْغُفْلَةُ تَجَلِبُ الرِّزْقَ؛

(١) الْبَيْتُ لِأَمْرِئِ الْقَيْسِ فِي دِيْوَانِهِ ص ٨٣؛ وَلسانُ الْعَرَبِ (ثوب)، (سفر)، (طهر)، (غرر)؛ وَتَهْذِيبُ اللَّغَةِ (١٧١/٦)، (٥٥/١٥)، (٨٤/١٦)؛ وَمَقَائِسُ اللَّغَةِ (٤٢٨/٣)؛ وَتَاجُ الْعُرُوسِ (ثوب)، (سفر)، (طهر)، (غرر)؛ وَالْعَيْنُ (١٩/٤)؛ وَأَسَاسُ الْبَلَاغَةِ (سفر). وَيُرْوَى: * وَأَوْجَهُمْ بِيضُ الْمَسَافِرِ غُرَّانٌ *.

حكاه ابن الأعرابي .

* وعيش غرير: أبلد لا يُفزع أهله .

* والغرار: حدُّ الرُّمَح والسيف والسهم .

* قال أبو حنيفة: الغراران: ناحيتا المِعبلة خاصة .

* والغرارُ: النومُ القليل .

* وقيل: هو القليل من النوم وغيره .

* وفي حديثه ﷺ: «لا غرار في صلاة ولا تسليم»^(١)؛ أى: لا نقصان .

* قال أبو عبيد: الغرار في الصلاة: النقصان في ركوعها وسجودها وطهورها؛ وأما

الغرار في التسليم فنراه أن يقول له: سلام عليك، أو يرد فيقول: وعليك، ولا يقول: وعليك .

* وقيل: لا غرار في الصلاة ولا تسليم فيها؛ أى: لا قليل من النوم في الصلاة، ولا

تسليم؛ أى: لا يسلم المصلّى ولا يسلم عليه .

* وغارّت الناقةُ بلبنها تغارُّ غرارا، وهى مُغارٌّ: قلّ لبنها، وذلك عند كراهيتها للولد

وإنكارها الحالب .

* ويقال في التحية: تغارّ؛ أى لا تنقص، ولكن قلّ كما يقال لك أو ردّ وهو أن تمرّ

بجماعة فتخصّ واحدا .

* ولسوّقتنا غرارًا، إذا لم يكن لمتاعها نفاقٌ؛ كله على المثل .

* وقول أبي خراش:

فغاررَنَ شيئًا والدريسُ كأنما يزَعزعه وَعَكُّ من الموم مُردِمٌ^(٢)

قيل: معنى «غاررَت»: تلبّثت .

وقيل: تنبّهت .

* وولدت ثلاثةً على غرار واحد؛ أى بعضهم فى إثر بعض، ليس بينهم جارية .

* والغرار: المِثال الذى تُضرب عليه النّصال لتصلح .

* والغرارة: الجوالق .

(١) «صحيح»: انظر الصحيحة (ح ٣١٨) .

(٢) البيت لأبى خراش الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص ١٢١٧؛ ولسان العرب (غرر)؛ وتاج العروس (عرر)،

(غرر)؛ وفى اللسان: فغاررت .

* وَغَرَّ الطَّائِرَ فَرَحَهُ يَغْرِهُ غَرًّا: زَقَّه .

* وَالغُرُّ: اسم ما زَقَّه به، وجمعه: غُرُورٌ.

* وقال عوف بن ذروة، فاستعمله في سير الإبل:

إذا احتسى يومَ هَجِيرِ هَاتِفِ

غُرُورَ عِيدِيَّاتِهَا الْخَوَائِفِ^(١)

يعنى أنه أجهدها، فكأنه احتسى تلك الغُرُورَ.

* وَالغُرُّ: ضَرْبٌ مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ أَسْوَدَ .

الواحدة: غُرَاءٌ؛ الذكور والأنثى في ذلك سواء.

* وَالغُرَّةُ: الْعَبْدُ أَوْ الْأَمَةُ؛ قَالَ الرَّاجِزُ:

كُلُّ قَتِيلٍ فِي كَلِيبِ غُرَّةٍ

حَتَّى يَنَالَ الْقَتْلَ آلَ مَرَّةٍ^(٢)

يقول: كلُّهم ليسوا بكُفءٍ لكُليبٍ، إنما هم بمنزلة العبيد والإماء.

وكل كسر مُتَّئِنٌّ في ثوب أو جلد - غُرٌّ؛ قال:

قَدْ رَجَعَ الْمَلِكُ الْمُسْتَقْرَةَ

وَلَانَ جِلْدُ الْأَرْضِ بَعْدَ غُرَّةٍ^(٣)

* وجمعه: غُرُورٌ .

* وَالغُرُورُ فِي الْفَخَّذَيْنِ، كَالْأَخَادِيدِ بَيْنَ الْخِصَائِلِ .

* وَغُرُورُ الْقَدَمِ: خُطُوطٌ مَا تَتَنَّى مِنْهَا .

* وَغَرُّ الظَّهْرِ: ثَنِيُّ الْمَتْنِ؛ قَالَ:

كَأَنَّ غَرَّ مَتْنِهِ إِذْ تَجَنَّبَهُ

سَيْرٌ صَنَاعٍ فِي خَرِيزٍ تَكَلَّبُهُ^(٤)

(١) الرجز لعوف بن ذروة في لسان العرب (غرر)؛ وتاج العروس (غرر)؛ وبلا نسبة في تاج العروس (حسا)؛ ولسان العرب (كلف)، (حسا)، وبيروى (هاتف)، و (الخوائف).

(٢) الرجز للمهلهل في جمهرة اللغة ص ١٢٤؛ والأغاني (٥٢/٥)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (غرر)؛ وتاج العروس (غرر)؛ ومقاييس اللغة (٣٨١/٤)؛ والعين (٣٤٧/٤).

(٣) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (عرر)، (غرر)، (بهل)؛ وتاج العروس (غرر)؛ والمخصص (١٠٠/١٦٦)؛ وبيروى: عرَّة.

(٤) الرجز لدكين بن رجاء الفقيمي في لسان العرب (كلب)؛ وجمهرة اللغة ص ٣٧٧؛ وتاج العروس (كلب)؛ =

* وَغُرُورِ الذَّرَاعِينَ الْأَثْنَاءُ الَّتِي بَيْنَ حِبَالِهَا .

* وَالغَرَءَ: الشَّقَّ فِي الْأَرْضِ .

* وَالغَرَءَ: نَهْرٌ دَقِيقٌ فِي الْأَرْضِ .

* وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: هُوَ النَّهْرُ، وَلَمْ يُعَيِّنِ الدَّقِيقَ وَلَا غَيْرَهُ؛ وَأَنْشَدَ:

* سَقِيَّةٌ غَرٌّ فِي الْحِجَالِ دَمُوجٌ *^(١)

* وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ؛ الْغَرَآنُ: خَطَّانٌ يَكُونَانِ فِي أَسْصَلِ الْعَبْرِ مِنْ جَانِبَيْهِ: قَالَ ابْنُ مَقْرُومٍ،

وَذَكَرَ صَائِدًا:

فَأَرْسَلَ نَافِدِ الْغَرِّينَ حَشْرًا فَخَيَّيْهِ مِنَ الْوَتْرِ انْقِطَاعُ^(٢)

أَي: خَيَّيْهِ انْقِطَاعَ مِنَ الْوَتْرِ .

* وَالغَرَءُ: نَبْتٌ لَا يَنْبِتُ إِلَّا فِي الْأَجَارِعِ وَسُهُولَةِ الْأَرْضِ، وَوَرَقُهَا تَافَهُ، وَعُودُهَا كَذَلِكَ

يُشْبِهُ عُودَ الْقَصَبِ إِلَّا أَنَّهُ أَطْيَلِسُ؛ وَهِيَ شَجَرَةٌ صَدَقَ، وَزَهْرَتُهَا شَدِيدَةُ الْبِيَاضِ، طَيِّبَةُ الرِّيحِ .

* قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ: يُحِبُّهَا الْمَالُ كُلُّهُ، وَتَطْيَبُ عَلَيْهَا أَلْبَانُهُ .

* قَالَ: وَالغُرَيْرَاءُ، كَالغَرَءِ .

وَإِنَّمَا ذَكَرْنَا «الغُرَيْرَاءَ» لِأَنَّ الْعَرَبَ تَسْتَعْمَلُهُ مُصَغَّرًا كَثِيرًا .

* وَالغَرِغْرُ: مِنْ عَشْبِ الرَّبِيعِ، وَهُوَ مَحْمُودٌ، وَلَا يَنْبِتُ إِلَّا فِي الْجَبَلِ، لَهُ وَرَقٌ نَحْوِ

وَرَقِ الْخَزَامِيِّ، وَزَهْرَتُهُ خَضْرَاءُ؛ قَالَ الرَّاعِي:

كَأَنَّ الْقَتُودَ عَلَى قَارِحٍ أَطَاعَ الرَّبِيعَ لَهُ الْغَرِغْرُ^(٣)

أَرَادَ: أَطَاعَ زَمَانَ الرَّبِيعِ .

* وَاحِدَتُهُ: غَرِغْرَةٌ .

* وَالغَرِغْرُ: دَجَاجُ الْحَبَشَةِ .

= وَبَلَا نِسْبَةَ فِي لِسَانِ الْعَرَبِ (غُرر)؛ وَتَهْذِيبُ اللَّغَةِ (٢٥٨/١٠)؛ (٦٧/١٦)؛ وَالْمَخْصَصُ (٩/١٠) .

(١) عَجَزَ بَيْتٌ لِلرَّاعِي النَّمِيرِيِّ فِي دِيْوَانِهِ ص ٢٤؛ وَأَسَاسُ الْبَلَاغَةِ ص ١٣٥؛ (دَمَج)، وَبَلَا نِسْبَةَ فِي لِسَانِ الْعَرَبِ

(غُرر)؛ وَتَهْذِيبُ اللَّغَةِ (٦٨/١٦)؛ وَيُرْوَى:

غِدَاةُ تَرَاةٍ لِابْنِ سَتِينَ حِجَّةٌ سَقِيَّةٌ غَيْلٌ.....

(٢) الْبَيْتُ لِرَبِيعَةَ بِنِ مَقْرُومٍ فِي دِيْوَانِهِ ص ٢٦٥؛ وَلسَانِ الْعَرَبِ (غُرر)؛ وَتَاجُ الْعُرُوسِ (غُرر) .

(٣) الْبَيْتُ لِلرَّاعِي النَّمِيرِيِّ فِي دِيْوَانِهِ ص ١٠٥؛ وَلسَانِ الْعَرَبِ (غُرر)؛ وَتَاجُ الْعُرُوسِ (غُرر) .

- * والغَرغَرَةُ، والتَّغْرَغُرُ بالماء في الحلق: أن يتردد فيه ولا يسيفه.
- * وتغرغرت عيناه: تردد فيهما الدمع.
- * وغرّ وغرغَر: جاد بنفسه عند الموت.
- * والغَرغَرَةُ: صوت معه بَحَحٌ.
- * والغرغرة: صوت القدر إذا غلت، وقد غرغرت؛ قال عنترة:
- إذا لا تزال لكم مغرغرة تغلى وأعلى لونها صهر^(١)
- أى: حار؛ فوضع المصدر موضع الاسم، وكأنه قال: أعلى لونها لون صهر.
- * والغَرغَرَةُ: كَسَرُ قصبَة الأنف، وكَسَرُ رأس القارورة.
- * والغُرغُرَةُ: الحوصلة؛ وحكاها كراع بالفتح.
- * وملاّت غرأغرك؛ أى: جوفك.
- * وغرغره بالسكين: ذبحه.
- * وغرغره بالسنان: طعنه في حلقه.
- * والغَرغَرَةُ: حكاية صوت الراعى.
- * وغرّ: موضع؛ قال هميان بن قحافة:
- أقبلت أمشى وبغرّ كورى وكان غرّ منزل الغرور^(٢)
- * والغَرَاءُ: فرس طريف بن تميم، صفة غالبية.
- * والأغرّ، أيضا: فرس ضبيعة بن الحارث.
- * والغَرَاءُ: فرس بعينها.
- * والغَرَاءُ: موضع؛ قال معن بن أوس:
- سرت من قرى الغراء حتى اهتدت لنا ودوني حزابى الطوى فيثقب^(٣)
- * والغرير: فحل من الإبل.
- * وهو ترخيم تصغير «أغر»، كقولك في «أحمد»: حميد.

(١) البيت لعنترة في ديوانه ص٣١٦؛ ولسان العرب (غرر)؛ وتاج العروس (غرر)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (صهر)؛ وتاج العروس (صهر).

(٢) الرجز لهميان بن قحافة في لسان العرب (غرر)؛ وتاج العروس (غرر).

(٣) البيت لمعن بن أوس في ديوانه ص١٤؛ ولسان العرب (غرر)؛ وتاج العروس (غرر).

* والإبل الغريية، منسوبة إليه؛ قال ذو الرمة:

حَرَّاجِيحٌ مَّا ذَمَّرَتْ فِي نِتَاجِهَا بِنَاحِيَةِ الشَّحْرِ الْغُرَيْرِ وَشَدَّقَمِ^(١)

* يعنى أنها من نتاج هذين الفحلين؛ وجعل «الغريير» و«شدمما» اسمين للقبيلتين.

مقلوبه: [رغ غ]

* الرغيفة: طعام مثل الحساء يُصنع بالتمر؛ قال أوس بن حَجَر:

فَكَيْفَ وَجَدْتُمْ وَقَدْ ذُقْتُمْ رَغِيغَتَكُمْ بَيْنَ حُلُوِّ وَمُرٍّ^(٢)

* والرغيفة: ما علا الزبد، وهو ما يُسلا من اللبن، مثل الرغوة.

* والرغرة: أن تشرب الإبل الماء كل يوم.

* وقيل: هى أن تَرَدَّدَ على الماء فى اليوم مرارا.

* وقيل: هو أن يسقيها يوماً بالغداة ويوماً بالعشى.

* قال ابن الأعرابي: هو أن يسقيها سقيا ليس بتام ولا كافٍ.

* وَرَغْرَغَ أمراً: أخفاه.

العين واللام

[غ ل ل]

* العُلّ، والغُلّة، والغلّل، والغليل، كله: شدة العطش وحرارة الجوف.

* وقيل: هو العطش قَلَّ أو كَثُرَ.

* رجل مغلول، وغليل، ومُغْتَلٌّ.

* وبغير غالٍ وغلّانٍ: عطشان.

* غلّ يغلّ غلّةً، واغتَلَّ.

* وربما سُمّيت حرارة الحب والحزن: غليلاً.

* وأغلّ إبله: أساء سقيها فصدرت ولم ترو.

* والغل: الغش والعداوة والحقد والحسد. وفى التنزيل: ﴿وَنَزَعْنَا مَا فِي صُدُورِهِمْ مِنْ

غُلٍّ﴾ [الأعراف: ٤٢]. قال الزجاج: حقيقته، والله أعلم: أنه لا يحسد بعض أهل الجنة

(١) البيت لذى الرمة فى ديوانه ص ١٥٨٤؛ وتاج العروس (ذمر)، (غرر)؛ ولسان العرب (ذمر)، (غرر)؛ وتهذيب اللغة (٤٣١/١٤).

(٢) البيت لأوس بن حجر فى ديوانه ص ٢٩؛ ولسان العرب (رغغ)؛ وتهذيب اللغة (٦٦/١٦)؛ والجيم (٢٣/٢).

بعضاً في علو المرتبة، لأن الحسد غلّ، وهو أيضاً كدر، والجنة مُبرأة من ذلك.

* غلّ صدره يغلّ غلاً.

* ورجل مُغلّ: مُضِبٌّ على حقد.

* وغلّ يغلّ غلولا، وأغلّ: خان.

* وخصّ بعضهم به الخون في الفء.

* وأغلّه: خوّنه؛ وفي التنزيل: ﴿وما كان لنبي أن يغلّ﴾ [آل عمران: ١٦١].

* والإغلال: السرقة؛ وفي الحديث: لا إغلال ولا إسلال.

* وأغلّ في الجلد: أخذ بعض اللحم والشحم معه في السلخ.

* وذهب السكين غللاً: دخل بين اللحم والإهاب.

* والغلل: داءٌ في الإحليل؛ مثل الرفق، وذلك ألاّ ينفُضَ الحالب الضرع فيترك فيه

شيئاً من اللبن فيعود ماءً أو خرطاً.

* وغلّ في الشيء يغلّ غلولا، وانغلّ، وتغلل، وتغلغل: دخل فيه، يكون ذلك في

الجواهر والأعراض: قال ذو الرمة في الجواهر، يصف الثور والكناس:

يُحَقِّره عن كل ساقٍ دَقِيقَةٍ وعن كُلِّ عِرْقٍ في الثرى مُتَغَلِّغِلٍ^(١)

* وقال عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود في العرض، رواه ثعلب:

تَغَلِّغِل حُبَّ عَثْمَةٍ في فُوَادِي فبأديه مع الخافي يَسِيرُ^(٢)

* وعَلَّه يغلّه غلاً: أدخله؛ قال ذو الرمة:

عَلَّلْتُ المَهَارَى بينها كُلَّ لَيْلَةٍ وبين الدجى حتى أراها تَمَزَّقُ^(٣)

* وغلّغله، كغلّه.

* والغلّة: ما تواريت فيه؛ عن ابن الأعرابي.

* والغلّل: الماء الذي يتغلغل بين الشجر.

* وقيل: هو الظاهر الجارى.

(١) البيت لذى الرمة في ديوانه ص ١٤٦٠؛ ولسان العرب (غلل)؛ وتاج العروس (غلل).

(٢) البيت لعبيد الله بن عبد الله بن عتبة في لسان العرب (غلل)؛ وتاج العروس (غلل)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (مع).

(٣) البيت لذى الرمة في ديوانه ص ٤٨٦؛ ولسان العرب (غلل)؛ وتهذيب اللغة (١٦/١٠٠)؛ وبلا نسبة في

* وقال أبو حنيفة: الغلّل: السَّيْلُ الضعيف يسيل من بطن الوادى، أو التلع فى الشجر، وهو فى بطن الوادى.

* وقيل: أن يأتى الشجر غلّلٌ من قبل ضَعْفِه وأتباعه كل ما تواطأ من بطن الوادى، فلا يكاد يرى، ولا يتبع إلا الوطاء.

* والغلالة: شعار يُلبس تحت الثوب؛ لأنه لا يتغلّل فيها؛ أى: يُدخل.

* وغلّل الغلالة: لبسها تحت ثيابه؛ هذه عن ابن الأعرابى.

* والغلّة: الغلالة.

* وقيل: هى كالغلالة تُغَلُّ تحت الدرّع؛ أى: تُدخل.

* والغلائل: الدرّوع.

* وقيل: بطائن تلبس تحت الدرّوع.

* وقيل: هى مَسامير الدرّوع التى تجمع بين رؤوس الحلق، لأنها تُغَلُّ فيها؛ أى: تُدخل.

واحدته: غليلة.

* وقول النابغة:

عَلِينِ بِكَدْيُونٍ وَأُبْطِنَ كُرَّةً فهنّ وضاء صافياتُ الغلائل^(١)

خَصَّ الغلائل بالصفاء لأنها آخر ما يصدأ من الدرّوع، ومَن جعلها البطائن جعل الدرّوع نقيّة لم يصدئن الغلائل.

* وغلّل الدهن فى رأسه: أدخله فى أصول الشعر.

* وغلّل شعره بالطيب: أدخله فيه.

* وتغلّل بالغالية، واغتلّ، وتغلّغل: تغلّف؛ قال أبو صخر:

سراج الدجى تغتّل بالمسك طفلة فلا هى متفّال ولا اللّون أكهّب^(٢)

* وغلّله بها.

* وحكى اللّحيانى: تغلّى بالغالية.

(١) البيت للنابغة الذبياني فى ديوانه ص ١٤٧؛ وجمهرة اللغة ص ١٢٦، ١٢٤٥؛ ولسان العرب (وضاء)، (كر)، (غلل)، (كدن)، (أضاء). ويروى: (أشعرن)، (إضاء).

(٢) البيت لأبى صخر الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص ٩٣٧؛ ولسان العرب (غلل)؛ وتاج العروس (غلل).

فإما أن يكون من لفظ الغالية؛ وإما أن يكون أراد: «تغلَّل»، فأبدل من اللام الأخيرة ياء، كما قالوا: تظنَّيت، في «تظنَّنتُ، والأولى أقيس.

* وغَلَّ المرأة: حشاها، ولا يكون إلا من ضخم؛ حكاه ابن الأعرابي.

* والغُلَّان: منابت الطَّلح.

* وقيل: هي أودية غامضة في الأرض ذات شجر؛ واحدها: غال، وغَلِيل.

* قال أبو حنيفة: هو بطن غامض في الأرض.

* وقد انغلَّ.

* والغَالَّة: ما يقطع من ساحل البحر فيجتمع في موضع.

* والغُل: جامعة تُوضع في العنق أو اليد.

* والجمع: أغلال، لا يكسرُ على غير ذلك.

* وقول الله تعالى: ﴿والأغلال التي كانت عليهم﴾ [الأعراف: ١٥٦]، قال الزجاج:

كانَ عليهم أنه من قَتَلَ قُتِلَ، لا يُقْبَلُ في ذلك دية، وكان عليهم إذا أصاب جُلودهم شيء من البول أن يقرضوه، وكان عليهم ألاَّ يَعْمَلُوا في السبت، وهذا على المثل، كما تقول: جعلت هذا طَوْقًا في عُنُقِكَ وليس هنالك طوق؛ وتأويله: ولَيْتَكَ هذا وألزمتك القيام به، فجعلت لزومه لك كالطَّوق.

وقوله تعالى: ﴿إِذِ الْأَغْلَالُ فِي أَعْنَاقِهِمْ﴾ [غافر: ٧١]؛ أراد بالأغلال: الأعمال التي هي

الأغلال؛ وهي أيضا مُؤدِّية إلى كون الأغلال في أعناقهم يوم القيامة؛ لأن قولك للرجل: هذا غُلٌّ في عُنُقِكَ، للشيء يُعْمَلُ، إنما معناه: أنه لازم لك، وأنت مجازي عليه بالعذاب.

* وقد غَلَّه يَغْلُه.

* وقوله تعالى: ﴿وقالت اليهود يدُ الله مَغْلولة غُلَّتْ أيديهم﴾ [المائدة: ٦٧]؛ قيل:

أراد: نعمته مَقْبوضة عَنَّا^(١).

* وقيل: معناه: يده مغلولة عن عذابنا. وقيل: يد الله مسكة عن الاتساع علينا.

* وقوله تعالى: ﴿ولا تجعل يدك مغلولة إلى عنقك﴾ [الإسراء: ٢٩] تأويله: لا

تُمْسِكْهَا عن الإنفاق.

* وقد غَلَّه يَغْلُه.

* وقولهم في المرأة [السَّيِّئة الخُلُق]: غُلٌّ قَمِلٌ؛ أصله: أن العرب كانوا إذا أسروا أسيرا

(١) تأويل اليد بالنعمة تأويل مذموم، بل الصواب إثبات صفة اليد؛ إذ لا توصف النعمة بالغل.

غَلَّوهُ بِالْقَدِّ، فَرِمَا قَمَلٍ فِي عُنُقِهِ.

* وفي الحديث: وإن من النساء غُلًّا قَمَلًا يَقْذِفُهُ اللَّهُ فِي عُنُقٍ مِنْ يَشَاءُ ثُمَّ لَا يُخْرِجُهُ إِلَّا هُوَ^(١).

* وقولها: مَالَهُ أَلٌّ وَغُلٌّ. أَلٌّ: دُفِعَ فِي قِضَاءٍ. وَغُلٌّ: جُنٌّ فُوضِعَ فِي عُنُقِهِ الْغُلُّ.

* وَالغَلَّةُ: الدَّخْلُ، مِنْ كِرَاءِ دَارٍ وَأَجْرِ غِلَامٍ وَفَائِدَةِ أَرْضٍ.

* وَأَغَلَّتِ الضَّيِّعَةُ: أَعْطَتِ الْغَلَّةَ.

* وَأَغَلَّ الْقَوْمُ: مِنَ الْغَلَّةِ.

* وَنِعْمَ غُلُولُ الشَّيْخِ هَذَا الطَّعَامُ؛ يَعْنِي: التَّغْذِيَةُ.

* وَغُلٌّ بِصِرْهِ: حَادٍ عَنِ الصَّوَابِ.

* وَالغَلَّةُ: خَرِقَةٌ تُشَدُّ عَلَى رَأْسِ الْإِبْرِيْقِ؛ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ.

وقول لبيد:

لَهَا غَلَّلٌ مِنْ رَازِقِيٍّ وَكُرْسُفٍ بِأَيْمَانِ عُجْمٍ يَنْصِفُونَ الْمَقَاوِلَا^(٢)

* يَعْنِي: الْفِدَامَ الَّذِي عَلَى رَأْسِ الْأَبَارِيْقِ.

* وَالغَلَّلِيُّ: الْقَتُّ وَالتَّوَيُّ وَالْعَجِينُ، تُعْلَفُهُ الدَّوَابُّ.

* وَالغَلَّغَلَةُ: سُرْعَةُ السَّيْرِ.

* وَقَدْ تَغْلَغَلَ.

* وَرِسَالَةٌ مَغْلَغَلَةٌ: مَحْمُولَةٌ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ.

* وَغَلَّغَلَةً: مَوْضِعٌ؛ قَالَ:

هَنَالِكَ لَا أَحْشَى تَنَالُ مَقَادَتِي إِذَا حَلَّ بَيْتِي بَيْنَ شَرْطٍ وَغَلَّغَلَةٍ^(٣)

مقلوبه: [ل غ ل غ]

* لَغَلْعُ الطَّعَامِ: أَدَمُهُ بِالسَّمَنِ وَالْوَدَكِ؛ عَنِ كِرَاعٍ.

* وَاللَّغْلَعُ: طَائِرٌ، زَعَمُوا.

(١) ذكره ابن الأثير في النهاية (٣/٣٨١) عن عمر من قوله.

(٢) البيت للبيد في ديوانه ص ٢٤٥؛ ومقاييس اللغة (٤/٣٧٧)؛ وتاج العروس (نصف)، (رزق)، (غلل)،

(قول)؛ ولسان العرب (نصف)، (رزق)، (غلل)، (قول)؛ وبلا نسبة في مجمل اللغة (٤/٦).

(٣) البيت بلا نسبة في لسان العرب (غلل)؛ وتاج العروس (غلل)؛ ويروى (شوط).

* قال ابن دُرَيْدٍ: لا أحسبه عربيًّا.

الغين والنون

[غ ن ن]

* الغُنة: أن يجرى الكلامُ في اللِّهَاءِ، وهي أقلُّ من الحُنة.

* عَنَّ يَغْنَنَّ، فهو أغنَّ.

* وقيل: الأغنَّ: الذي يخرج كلامه من خياشيمه.

* وظبى أغنَّ: يخرج صوته من خيشومه؛ قال:

فقد أرنتى ولقد أرنتى

غُرًّا كآرام الصرِّيم الغنِّ (١)

* وما أدرى ما غنَّه؛ أى: جعله أغن.

وقوله:

* وجعلتُ لَحَّتَهَا تُغْنِيهِ * (٢)

أراد: تُغْنِيهِ، فحوَّلَ إحدى النونين ياءً، كما قالوا: تظنَّيت، في «تظننت».

* وقال ابن جنى، وذكر النون، فقال: إنما زيدت النون هنا، وإن لم تكن حرف مدًّا،

من قبيل أنها حرف أغن؛ وإنما عنى به أنه حرف تحدث عنه الغُنة، فنسب ذلك إلى الحرف.

* واستعمل يزيد بن الأعور الشنَّى: «الغُنة» في تصويت الحجارة، فقال:

إذا علا صَوَّاهُ أرنا

يرمَعها والجندلَ الأَعنَّا (٣)

* وأغنت الأرضُ: اكتهل عُسبها.

وقوله:

فظَلَّن يَخْبطن هَشِيمَ الثَّنِّ

(١) الرجز للعجاج في ديوانه (٢٨٢/١)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (غنن)؛ والمخصص (١١٧/١)؛ وتاج العروس (غنن).

(٢) الرجز لأبى محمد الحذلى في لسان العرب (الجحج)، (أيه)؛ وتاج لعروس (الجحج)؛ ولأبى محمد الفقعسى في الجيم (٢٧٨/١)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (لخخ)، (غنن)؛ وتاج العروس (لخخ).

(٣) الرجز ليزيد بن الأعور الشنى في لسان العرب (غنن)، (حنا)؛ وتاج العروس (غنن)، (حنا)؛ ويروى (يرقعها).

بعد عَمِيمِ الرَّوْضَةِ الْمُغْنِ^(١)

يجوز أن يكون «المغن» من نعت «العَمِيم»؛ ويجوز أن يكون من نعت «الروضة»؛ كما قالوا: امرأة مُرضِع، وليس هذا بقوى.

* وأغن الذباب: صوت.

والاسم: الغنان؛ قال:

* حتى إذا الوادى أغنَّ غنائه *^(٢)

* وروضة غنّاء: تمر الريح فيها غير صافية الصوت، من كثافة عشبها والتفافه.

* ووادٍ أغنَّ، كذلك.

وغنَّ الوادى؛ وأغن: كثر شجره.

* وقرية غنّاء: جمّة الأهل والبنيان.

* وكله من «الغنّة» فى الأنف.

* وغنَّ النخل، وأغن: أدرك.

مقلوبه: [ن غ ن غ]

* التُّغْنُغ، والتُّغْنُغَةُ: موضع بين اللّهاة وشوارب الحنّجور.

* ونُغْنُغ: عَرَض فيه داءٌ فى التُّغْنُغ.

* وكل ورم فيه استرخاء: نُغْنُغَة.

* والتُّغْنُغَة، بالفتح: عُدة تكون فى الحلق.

* والتُّغْنُغَة، والنُّغْنُغ: لحم مُتدلٌّ فى بُطون الأذنين.

الغين والنساء

[غ ف ف]

* الغُفَّة: البلغة من العيش.

والفأرة غُفَّة الهرّ؛ أى: قوته.

* وقيل: الغُفَّة: الفأرة، فلم يُسق؛ قال:

(١) الرجز بلا نسبة فى لسان العرب (ثنن)، (غزن)؛ وجمهرة اللغة ص ٨٥؛ ومقاييس اللغة (١/ ٣٧٠)؛ وتاج

العروس (ثنن)، (غزن).

(٢) الرجز بلا نسبة فى المخصص (١٠/ ١٧٤)؛ واللسان (غزن).

يُدِيرُ النَّهَارَ بِجَشْءٍ لَهُ كَمَا عَالَجَ الْعُقَّةَ الْخَيْطَلُ^(١)

الْخَيْطَلُ: السَّنُورُ؛ وَهَذَا بَيْتٌ يُعَابُ بِهِ، يَصِفُ صَبِيحًا؛ يَرِيدُ نَهَارًا؛ أَيْ: قَرُخَ حُبَارَى بِجَشْءٍ فِي يَدِهِ، وَهُوَ سَهْمٌ خَفِيفٌ أَوْ عُصْبَةٌ صَغِيرَةٌ؛ وَيُرْوَى: بِحَشْرٍ لَهُ.

* وَالْعُقَّةُ: الشَّيْءُ الْقَلِيلُ مِنَ الرَّبِيعِ.

* وَاعْتَفَتِ الْخَيْلُ، وَتَغَفَّفَتْ: نَالَتْ عُقَّةً مِنَ الرَّبِيعِ وَلَمْ تَكْثُرْ.

* وَالْإِعْتِفَافُ: تَنَاوُلُ الْعَلْفِ.

* وَقِيلَ: الْعُقَّةُ: كَلَأٌ قَدِيمٌ بَالٍ، وَهُوَ شَرُّ الْكَلَأِ؛ وَالْفِعْلُ كَالْفِعْلِ.

* وَغُفَّةُ الْإِنَاءِ وَالضَّرْعُ: بَقِيَّةُ مَا فِيهِ.

* وَتَغَفَّفَهُ: أَخَذَ غُفَّتَهُ.

الغين والبياء

[غ ب ب]

* غَبُّ الْأَمْرِ، وَمَعَبَّتَهُ: عَاقَبْتَهُ وَآخَرَهُ.

* وَغَبَّ الْأَمْرُ: صَارَ إِلَى آخِرِهِ.

* وَجِئْتُهُ غَبًّا الْأَمْرُ؛ أَيْ: بَعْدَهُ.

* وَالْغَبُّ: وَرْدٌ يَوْمٌ وَظَمٌّ آخَرَ.

* وَقِيلَ: هُوَ لِيَوْمٍ وَلَيْلَتَيْنِ.

* وَقِيلَ: هُوَ أَنْ يَرعى يَوْمًا وَتَرَدُّ مِنَ الْغَدِ.

* وَمِنْ كَلَامِهِمْ: لِأَضْرِبَنَّكَ غَبَّ الْحِمَارِ، وَظَاهِرَةُ الْفَرَسِ؛ فِغَبِّ الْحِمَارِ: أَنْ يَرعى يَوْمًا

وَيَشْرَبُ يَوْمًا. وَظَاهِرَةُ الْفَرَسِ: أَنْ تَشْرَبَ كُلَّ يَوْمٍ نِصْفَ النَّهَارِ.

* وَغَبَّتِ الْمَاشِيَةَ تَغَبُّ غَبًّا وَغُبُوبًا: شَرِبَتْ غَبًّا.

* وَأَغْبَاهَا صَاحِبُهَا.

* وَالْغَبُّ مِنَ الْحُمَى: أَنْ تَأْخُذَ يَوْمًا وَتَدَعُ آخَرَ؛ وَهُوَ مُشْتَقٌّ مِنْ: غَبِّ الْوَرْدِ، لِأَنَّهَا

تَأْخُذُ يَوْمًا وَتُرْفِقُهُ يَوْمًا.

* وَهِيَ حُمَى غَبُّ، عَلَى الصِّفَةِ لِلْحُمَى.

(١) الْبَيْتُ بِلَا نِسْبَةٍ فِي لِسَانِ الْعَرَبِ (غَفَفَ)، (خَطَلُ)، (هَذَلُ)؛ وَتَاجُ الْعُرُوسِ (غَفَفَ)، (خَطَلُ)، (هَذَلُ)؛

- * وَأَغْبَتَهُ الْحُمَى، وَأَغْبَتَ عَلَيْهِ، وَغَبَّتْ غَبًّا.
- * وَرَجُلٌ مُغَبٌّ: أَغْبَتَهُ الْحُمَى؛ كَذَلِكَ رَوَى عَنْ أَبِي زَيْدٍ، عَلَى لَفْظِ الْفَاعِلِ.
- * وَغَبَّ الطَّعَامُ وَالْتَمَرُ، يَغْبُ غَبًّا، وَغَبًّا، وَغُبُوبًا، وَغُبُوبَةً: بَاتَ لَيْلَةً، فَسَدَ أَوْ لَمْ يَفْسُدَ. وَخَصَّ بَعْضُهُمْ بِهِ اللَّحْمَ.
- * وَقِيلَ: غَبَّ الطَّعَامُ: تَغَيَّرَتْ رَائِحَتُهُ.
- * وَغَبَّ فُلَانٌ عِنْدَنَا غَبًّا، وَأَغْبَ: بَاتَ.
- * وَمَا يُغْبَهُمْ لُطْفَى؛ أَى: مَا يَتَأَخَّرُ عَنْهُمْ يَوْمًا؛ قَالَ:
- * عَلَى مُعْتَفِيهِ مَا تُغَبُّ فَوَاضِلُهُ * (١)
- * وَالْغَبُّ: الْإِتْيَانُ فِي الْيَوْمَيْنِ، وَيَكُونُ أَكْثَرَ.
- * وَأَغْبَ الْقَوْمَ، وَأَغْبَ عَنْهُمْ، وَغَبَّ عَنْهُمْ: جَاءَ يَوْمًا وَتَرَكَ يَوْمًا.
- * وَقَالَ ثَعْلَبٌ: غَبَّ الشَّيْءُ فِي نَفْسِهِ، يَغْبُ غَبًّا، وَأَغْبَنِي: وَقَعَ بِي.
- * وَغَبَّبَ عَنِ الْقَوْمِ: دَفَعَ عَنْهُمْ.
- * وَالْغَيْبِيَّةُ، مِنْ أَلْبَانِ الْغَنَمِ، مِثْلُ الْمُرُوبِ.
- * وَقِيلَ: هُوَ صَبَّوحُ الْغَنَمِ غُدُوءَةً، وَيَتْرَكُ حَتَّى يَحْلُبُوا عَلَيْهِ مِنَ اللَّيْلِ، ثُمَّ يَمْخُضُوهُ مِنَ الْغَدِ.

- * وَالْغَيْبُ: الْمَسِيلُ الصَّغِيرُ الضَّيِّقُ مِنْ مَتْنِ الْجَبَلِ وَمَتْنِ الْأَرْضِ.
- * وَقِيلَ: فِي مُسْتَوَاهَا.
- * وَالْغَبُّ: الْغَامِضُ مِنَ الْأَرْضِ؛ قَالَ:
- كَأَنَّهَا فِي الْغَبِّ ذَى الْغَيْطَانِ ذِتَابٌ دَجْنٍ دَائِمِ التَّهْتَانِ (٢)
- * وَالْجَمْعُ: أَغْبَابٌ، وَغُبُوبٌ، وَغُبَّانٌ.
- * وَمِنْ كَلَامِهِمْ: أَصَابَنَا مَطَرٌ سَالَ مِنْهُ الْهَجَّانُ وَالْغَبَّانُ: وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُ «الْهَجَّانِ».
- * وَالْغَبُّ: الضَّارِبُ مِنَ الْبَحْرِ حَتَّى يُمَعْنَ فِي الْبَرِّ.
- * وَغَبَّبَ فِي الْحَاجَةِ: لَمْ يَبَالِغْ فِيهَا.
- * وَغَبَّبَ الذُّبُّ عَلَى الْغَنَمِ، إِذَا شَدَّ عَلَيْهَا فَفَرَّسَ.

(١) عجز بيت لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ١٣٩؛ وسبق تخريجه.

(٢) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (غيب)؛ وتاج العروس (غيب)؛ وجمهرة اللغة ص ٧٤.

* وَغَبَّ الْفَرَسُ: دَقَّ الْعُنُقَ.

* وَالتَّغْيِبُ: أَنْ يَدْعَهَا وَيَبْهَاهُ مِنْ حَيَاةٍ.

* وَالغُبَّةُ: الْبُلْغَةُ مِنَ الْعَيْشِ، كَالغُفَّةِ.

* وَالغَبَبُ، وَالغَبَّعُ: مَا تَغَضَّنَ مِنْ جِلْدِ مَنبَتِ الْعُثُونِ الْأَسْفَلِ؛ وَخَصَّ بَعْضُهُمْ بِهِ الدِّيَكَةَ وَالشَّاءَ وَالْبَقْرَ.

* وَاسْتَعَارَهُ الْعَجَّاجُ فِي الْفَحْلِ، فَقَالَ:

* بَذَاتِ أَثْنَاءِ تَمَسُّ الْغَبَّعَا * (١)

يعنى: شَقِشَقَةَ الْبَعِيرِ.

* وَاسْتَعَارَهُ آخَرَ لِلْحَرْبَاءِ، فَقَالَ:

إِذَا جَعَلَ الْحَرْبَاءُ يَبْيِضُ رَأْسُهُ وَتَخَضَّرَ مِنْ شَمْسِ النَّهَارِ غَبَاغِبُهُ (٢)

* وَالغَبَّعُ: نُصَبٌ كَانَ يَذُبُّ عَلَيْهِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ.

* وَقِيلَ: كُلُّ مَذْبَحٍ بِمَنَى: غَبَّعٌ.

مقلوبه: [ب غ غ]

* الْبَغْبَغَةُ، وَالْبَغْبَاغُ: حِكَايَةُ بَعْضِ الْهَدِيرِ؛ قَالَ:

* بَرَجَسِ بَغْبَاغِ الْهَدِيرِ الْبَهْبَهَةِ * (٣)

* وَالْبَغْيِغُ، عَلَى لَفْظِ التَّصْغِيرِ: التَّيْسُ مِنَ الطَّبَاةِ، إِذَا كَانَ سَمِينًا.

* وَمَشْرَبٌ بَغْيِغٌ: كَثِيرُ الْمَاءِ.

* وَمَاءٌ بَغْيِغٌ: قَرِيبُ الرَّشَاءِ؛ أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ:

يَا رَبِّ مَاءٍ لَكَ بِالْأَجْبَالِ

أَجْبَالِ سَلَمَى الشُّمَخِ الطَّوَالِ

بَغْيِغٌ يُنْزَعُ بِالْعُقَالِ (٤)

(١) الرجز للعجاج في ملحق ديوانه (٢٧٢/٢)؛ ولسان العرب (غيب)؛ والمخصص (٣٥/٨)؛ وتاج العروس (غيب).

(٢) البيت بلا نسبة في لسان العرب (غيب)؛ والمخصص (٣٥/٨)؛ وتاج العروس (غيب).

(٣) الرجز لرؤبة في ديوانه ص ١٦٦؛ ولسان العرب (أنه)، (بهبه)؛ وتهذيب اللغة (٣٨١/٥)، (٤٨٦/٦)؛ والمخصص (٢٧٦/١٣)؛ وتاج العروس (أنه)، (بهبه)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (بغغ)؛ وتهذيب اللغة (٣٨٠/٥)؛ ومقاييس اللغة (١٨٥/١، ١٩٣)؛ والمخصص (٧٨/٧)؛ والعين (٣٥٠/٤).

(٤) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (بغغ)، (هدل)؛ وتاج العروس (بغغ)، (هدل)؛ وجمهرة اللغة ص ١٧٦، =

يعنى أنه يُنزَع بالعقال لقصر الماء؛ لأنَّ العقال قصير؛ وقال أبو محمد الحذلمى:

فَصِيحَتْ بُغِيغًا تَعَادِيه
ذَا عَرَمَضَ تَخْضَرَّ كَفُّ عَافِيهِ^(١)

* عافيه: وارده.

* والبُغِيغَة: ضيعة بالمدينة لآل جعفر.

* والبَغْبَغَة: شرب الماء.

الغين والميم

[غ م م]

* الغَمِّ، والغُمَّة: الكَرْب؛ الأخيرة عن اللّحيانى.

* والغَمَاء، كالغَمِّ.

* وقد غَمَّ الأمرُ يَغُمُّه غَمًّا، فاغتمّ، وانغم؛ حكاها سيويه بعد «اغتم».

* قال: وهى غريبة.

* ويقال: ما أغممك إلىّ، وما أغممك لى، وما أغممك علىّ.

* وإنه لفى غُمَّة من أمره؛ أى: لبس.

* وأمره عليه غُمَّة؛ أى: لبس؛ وفى التنزيل: ﴿ثم لا يكن أمركم عليكم غُمَّة﴾

[يونس: ٧١].

* والغُمَّى: الشديدة من شدائد الدهر.

* وغُمَّ الهلالُ غَمًّا: ستره الغيمُ فلم يُرَ.

* وليلةٌ غَمَاء: آخر ليلة من الشهر، سُميت بذلك لأنه غُمى عليهم أمرها؛ أى: ستر

فلم يُدرَ أمنَ المُقبلِ هى أو من الماضى؛ قال:

ليلةٌ غُمَّى طامسٌ هلالُها

أوغلتُها ومُكرهٌ إيغالُها^(٢)

= ٦٨٣؛ والمخصص (١٥٥/٩)، (٤٦/١١)؛ ومقاييس اللغة (١٨٥/١).

(١) الرجز لأبى محمد الحذلمى فى لسان العرب (بغغ)، (عفا)؛ وتاج العروس (بغغ)؛ ولأبى محمد الفقعسى فى الجيم (٢٧٨/١)؛ وبلا نسبة فى الجيم (٧٨/١).

(٢) الرجز بلا نسبة فى لسان العرب (غمم)، (كره)، (غما)؛ والمخصص (١٥٧/١٥)؛ ومجمل اللغة (٧/٤)؛ وأساس البلاغة (غمم).

* وهى ليلةُ الغمِّى .

* وصُمْنا للغمِّى، وللغمِّى، إذا غمَّ عليهم الهلال فى الليلة التى يرون أن فيها استهلاله .

* وغمَّ القمرُ النجومَ: بَهرها وكاد يسترُ ضوءَها .

* وغمَّ يومنا يغمَّ غمًّا وغمومًا، من الغمِّ .

* ويوم غامُّ، وغمٌّ، ومِغمٌّ: ذو غمٍّ؛ قال:

* أخريات الغبشِ المِغمِّ *^(١)

* وليلة غمَّة .

* والغِمَامَة: خريطة يُجعل فيها فمُّ البعير يُمنع بها الطعام .

* غمَّة يغمُّ غمًّا .

* والغِمَامَة: ما تُشد به عينا الناقة أو خَطْمُها؛ قال القُطامى:

إذا رأسٌ رأيتُ به طِمَاحًا شَدَدتُ له الغِمَامَ والصَّقَاعَا^(٢)

* والغِمَامَة: القُلْفَة .

وأراه على التشبيه .

* ورُطِبَ مغموم: جُعِل فى الجِرَّة وسُتر ثم غُطِّي حتى أرطب .

* وغمَّ الشىء يغمُّه: علاه؛ عن ابن الأعرابى؛ قال التَّمْرُ بن تَوَلب:

* أنفٌ يغمُّ الضَّالَ نبتٌ يحارها *^(٣)

* وبَحْرٌ مُغمَّمٌ: كثير الماء؛ وكذلك الركيَّة .

* قال ابن الأعرابى: هى التى تملأ كُل شىء وتُغرِّقه؛ وأنشد:

* قَرِيحَةٌ حِسيٍّ من شَرِيحٍ مُغمَّمٍ *^(٤)

(١) الرجز بلا نسبة فى لسان العرب (سدم)، (غمم)؛ وتاج العروس (سدم)، (غمم).

(٢) البيت للقُطامى فى ديوانه ص ٤٢؛ ولسان العرب (صقع)، (غمم)؛ وتهذيب اللغة (١/١٧٩)، (١٦/١١٨)؛

والعين (٤/٣٥١)؛ ومقاييس اللغة (٣/٢٩٨)؛ وتاج العروس (صقع)، (غمم).

(٣) عجز بيت للتَّمْر بن تَوَلب فى ديوانه ص ٣٤٨؛ ولسان العرب (بحر)، (دقر)، (غمم)؛ والمخصص (٣/٩٠)،

(١٠/١٣٣)، (١٥/٩٧)؛ وأساس البلاغة (دقر)؛ وتاج العروس (ضيل)؛ وصدرة: * وكأنها دقرى تخايل

نبتها * .

(٤) عجز بيت لأوس فى ديوانه ص ١٢٣؛ ولسان العرب (قرح)، (غمم)؛ وتهذيب اللغة (٤/٤٠)؛ وتاج

العروس (قرح)، (غمم)؛ والجيم (٣/١١٩). وصدرة: * على حين أن جد الزكاء وأدركت * .

* وَغَيْمٌ مُّغَمِّمٌ: كثير الماء .

* وَالغَمَامَةُ: السحابة .

* وَالجَمْعُ: غَمَامٌ، وَغَمَائِمٌ .

* وَالغَمَمُ: أَنْ يَسِيلَ الشَّعْرُ حَتَّى يَضِيقَ الْوَجْهَ وَالْقَفَا .

* وَرَجُلٌ أَعْمٌ؛ قَالَ هُدْبَةُ بْنُ الْخَشْرَمِ:

فَلَا تَنْكِحِي إِنْ فَرَّقَ الدَّهْرُ بَيْنَنَا

أَعْمَ الْقَفَا وَالْوَجْهَ لَيْسَ بِأَنْزَعًا^(١)

* وَالغَمَاءُ، مِنَ النَّوَاصِي، كَالفَاشِغَةِ .

* وَالغَمِيمُ: النَّبَاتُ الْأَخْضَرُ تَحْتَ الْيَابِسِ .

* وَالغُمَامُ: الزُّكَامُ .

* وَرَجُلٌ مَغْمُومٌ: مَزْكُومٌ .

* وَالغَمِيمُ: اللَّبْنُ يَسْخَنُ حَتَّى يَغْلُظُ .

* وَالغَمِيمُ: مَوْضِعٌ [بِالْحِجَازِ]؛ وَمِنْهُ: كُرَاعُ الْغَمِيمِ؛ قَالَ:

حَوَّزَهَا مِنْ بُرْقِ الْغَمِيمِ

أَهْدَأُ يَمْشِي مِشْيَةَ الظَّلِيمِ^(٢)

* وَالغَمِغْمَةُ، وَالتَّغْمُغُ: الْكَلَامُ الَّذِي لَا يُبَيِّنُ .

* وَقِيلَ: هُمَا أَصْوَاتُ الشِّرَانَ عِنْدَ الذُّعْرِ، وَالْأَبْطَالِ فِي الْوَعْيِ عِنْدَ الْقِتَالِ؛ قَالَ أَمْرُؤُ

الْقَيْسِ:

وظَلَّ لِشِرَانَ الضَّرِيمِ غَمَاغِمٌ يُدَاعِسُهَا بِالسَّمْهَرِيِّ الْمُقَلَّبِ^(٣)

* وَجَعَلَهُ عَبْدُ مَنْفَرِ بْنِ رِيْعِ الْهَذَلِيُّ لِلْقَيْسِيِّ؛ فَقَالَ:

(١) الْبَيْتُ لَهْدْبَةَ بْنِ خَشْرَمٍ فِي دِيْوَانِهِ ص ١٠٥؛ وَلِسَانُ الْعَرَبِ (بَلْتَعُ)، (نَزَعُ)، (غَمَمُ)؛ وَتَهْذِيبُ اللَّغَةِ

(٢/١٤١)، (١١٩/١٦)؛ وَجَمْهَرَةُ اللَّغَةِ ص ١٦٠؛ وَتَاجُ الْعُرُوسِ (بَلْتَعُ)، (نَزَعُ)، (غَمَمُ)؛ وَالْعَيْنُ

(٤/٣٥١)؛ وَمَقَائِسُ اللَّغَةِ (٤/٣٧٨)؛ وَأَسَاسُ الْبَلَاغَةِ (غَمَمُ).

(٢) الرَّجَزُ لِعَمْرِ بْنِ لَجَأِ التَّمِيمِيِّ فِي دِيْوَانِهِ ص ١٦٢؛ وَلِسَانُ الْعَرَبِ (طَمَمُ)، (حَوَّزُ)، (هَدَأُ)؛ وَتَهْذِيبُ اللَّغَةِ

(١٣/٣٠٦)؛ وَتَاجُ الْعُرُوسِ (طَمَمُ)، (حَوَّزُ)، (غَمَمُ)؛ وَالْمَخْصَصُ (٥/٣٨)، (٧/٩٦)، (١٦/١١)؛

وَجَمْهَرَةُ اللَّغَةِ ص ١٠٤١، ١٠٤٥، ١٠٦٣، ١١٠٧، ١٢٥٩.

(٣) الْبَيْتُ لِأَمْرِئِ الْقَيْسِ فِي دِيْوَانِهِ ص ٥٢؛ وَلِسَانُ الْعَرَبِ (غَمَمُ)؛ وَالْعَيْنُ (٧/٥٩)؛ وَتَاجُ الْعُرُوسِ (عَلَبُ)،

(غَمَمُ)؛ وَلَعَلْقَمَةُ بْنُ عَبْدِ فِي دِيْوَانِهِ ص ٩٦؛ وَلِسَانُ الْعَرَبِ (غَمَمُ)، (عَلَبُ)، (نَضَا)؛ وَتَاجُ الْعُرُوسِ

(غَمَمُ)؛ وَأَسَاسُ الْبَلَاغَةِ (نَضُو)؛ وَالْعَيْنُ (١/٣٢٣)، (٤/٣٥١)؛ وَتَهْذِيبُ اللَّغَةِ (٢/٤٠٦)، (١٢/٧٢)؛

وَتَاجُ الْعُرُوسِ (نَضَا). وَيُرْوَى: الصَّرِيمُ.

وللِقِسَى أَرَامِيلٌ وَغَمْغَمَةٌ
حَسَّ الْجَنُوبَ تَسُوقَ الْمَاءِ وَالْبَرَدَا^(١)
وقال عنترة:

فِي حَوْمَةِ الْمَوْتِ الَّتِي لَا تَشْتَكِي
غَمْرَاتِهَا الْأَبْطَالُ غَيْرَ تَغْمِغُمٍ^(٢)
* وقوله، أنشده ابن الأعرابي:

إِذَا الْمُرْضَعَاتُ بَعْدَ أَوَّلِ هَجْعَةٍ
سَمِعَتْ عَلَى تُدْيِهِنَّ غَمَاغِمًا^(٣)
فسره فقال: معناه أن ألبانهن قليلة، فالرَضِيعُ يُغْمِغِمُ وَيَبْكِي عَلَى الثَدِيِّ إِذَا رَضِعَهُ طَلَبًا
لَلْبَنِ؛ فِيمَا أَنْ تَكُونَ الْغَمْغَمَةُ فِي بَكَاءِ الْأَطْفَالِ وَتَصَوِّتُهُمْ أَصْلًا، وَإِمَّا أَنْ تَكُونَ اسْتِعَارَةً.
* وَتَغْمِغُمُ الْغَرِيقُ تَحْتَ الْمَاءِ: صَوْتٌ.

مقلوبه: [م غ م غ]

- * الْمَغْمَغَةُ: الْاِخْتِلَاطُ.
- * وَمَغْمَغُ اللَّحْمِ: لَمْ يُحْكَمْ مَضْغُهُ.
- * وَمَغْمَغُ الْكَلَامِ: لَمْ يُبَيَّنْ.
- * وَالْمَغْمَغَةُ: أَنْ تَرُدَّ الْإِبِلُ الْمَاءَ كُلَّمَا شَاءَتْ؛ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ.
- * وَالَّذِي حَكَاهُ أَبُو عَيْيِدٍ: الرَّغْرَغَةُ، وَقَدْ تَقَدَّمَ.
- * وَمَغْمَغَ طَعَامِهِ: أَكْثَرَ أَدْمَهُ.
- * وَالْمَعْرُوفُ: صَغَصَغَ.

(١) البيت لعبد مناف بن ربيع الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص ٦٧٥؛ ولسان العرب (حسس)، (غمم)؛ وتاج العروس (حسس)، (عمم)؛ والمخصص (١٤٥/٢)؛ وتاج العروس (زمل)؛ ويروى صدره: وللقسى أهازيج وأزملة.

(٢) البيت لعنترة في ديوانه ص ٢١٥؛ ولسان العرب (غمم)؛ وتاج العروس (غمم)؛ وبلا نسبة في المخصص.

(٣) البيت بلا نسبة في لسان العرب (غمم)؛ وتاج العروس (غمم).

باب الثلاثي الصحيح

الغين والقاف والصاد

[ص ق غ]

* الصَّقَعُ: لغة في «الصَّقَع»، وقد تقدم، قال:

قُبِّحَتْ مِنْ سَالِفَةٍ وَمِنْ صُدُغٍ كَأَنَّهَا كُشِيَةُ ضَبٍّ فِي صُقُغٍ^(١)

هكذا رواه يونس عن أبي عمرو؛ وقال له أبو عمرو: لولا ذلك لم أروهما؛ كأنه أنس من يونس توحشاً من هذا.

الغين والقاف والسين

[غ س ق]

* غَسَقَتْ عَيْنُهُ تَغْسِقُ غَسَقًا، وَغَسَقَانَا: دَمَعَتْ: وَقِيلَ: انصبت.

* وَغَسَقَ اللَّبَنُ غَسَقًا: انصبَّ مِنَ الضَّرْعِ.

* وَغَسَقَتِ السَّمَاءُ تَغْسِقُ غَسَقًا وَغَسَقَانَا: انصبَّتْ وَأَرَشَّتْ.

* وَغَسَقَ الْجُرْحُ غَسَقًا: سَالَ مِنْهُ مَاءٌ أَصْفَرٌ.

* وَغَسَقَ اللَّيْلُ يَغْسِقُ غَسَقًا وَغَسَقَانَا، وَأَغْسَقُ، عَنْ ثَعْلَبٍ: انصبَّ وَأَظْلَمَ؛ وَفِي

حديث عمر: حِينَ غَسَقَ اللَّيْلُ عَلَى الظَّرَابِ^(٢).

* وَغَسَقُ اللَّيْلِ: ظُلْمَتُهُ.

* وَقِيلَ: غَسَقَهُ: إِذَا غَابَ الشَّفَقُ.

وَفِي حَدِيثِ الرَّبِيعِ بْنِ خَثِيمٍ: إِنَّهُ كَانَ يَقُولُ لِمُؤَدَّنِهِ يَوْمَ الْغَيْمِ: أَغْسِقُ أَغْسِقًا^(٣). أَيْ: آخِرُ

المغرب حتى يغسق الليل؛ وهو إظلامه؛ لم نسمع ذلك في غير هذا الحديث.

* وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَمِنْ شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ﴾ [الفرق: ٤]؛ قِيلَ: الْغَاسِقُ، هُنَا: اللَّيْلُ؛

وَقِيلَ: الْقَمَرُ إِذَا دَخَلَ فِي سَاهُورِهِ؛ وَقِيلَ: إِذَا خَسَفَ.

* قَالَ ثَعْلَبٌ: وَفِي الْحَدِيثِ: إِنَّ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ: أَخَذَ بِيَدِي رَسُولُ اللَّهِ

(١) الرجز بلا نسبة في جمهرة اللغة ص ٨٧٩؛ ولسان العرب (٢٠٣/٨) (صقع)، (سقغ)، (صدغ)، (صقغ)؛ وتاج العروس (سقغ)، (صدغ)، (صقغ).

(٢) ذكره ابن الأثير في النهاية (٣/٣٦٧).

(٣) ذكره ابن الأثير في النهاية (٣/٣٦٧).

ﷺ، فقال: هذا الغاسق إذا وَقَب^(١).

* وَالغَسَّاقُ، كَالغَاسِقِ، وَكِلَاهِمَا صِفَةٌ غَالِبَةٌ.

* وَقَوْلُ أَبِي صَخْرٍ الْهَذَلِيِّ:

هَجَانُ فَلَ فِي اللَّوْنِ شَامٌ يَشِينُهُ وَلَا مَهَقٌ يَغْشَى الْعَسِيْقَاتِ مُغْرَبٌ^(٢)

قال السُّكْرِيُّ: الْعَسِيْقَاتُ: الشَّدِيدَاتُ الْحَمْرَةُ.

* وَالغَسَّاقُ: مَا يَسِيلُ مِنْ جُلُودِ أَهْلِ النَّارِ مِنْ قَيْحٍ وَنَحْوِهِ؛ وَفِي التَّنْزِيلِ: ﴿هَذَا

فَلْيَذُوقُوهُ حَمِيمٌ وَعَسَّاقٌ﴾ [ص: ٥٦]. وَقَدْ قُرئَ بِالتَّشْدِيدِ، وَقَدْ أَنْعَمْتَ تَعْلِيلَ ذَلِكَ فِي الْكِتَابِ الْمَخْصَصِ.

* وَقِيلَ: الْغَسَّاقُ، وَالغَسَّاقُ: الْمُنْتَنُ الْبَارِدُ الَّذِي يُحْرِقُ مِنْ بَرْدِهِ كإِحْرَاقِ الْحَمِيمِ؛ وَقِيلَ:

الْبَارِدُ فَقَطْ.

مقلوبه: [س ق غ]

* أَنشَدَ ابْنُ جَنِيٍّ:

قُبِّحَتْ مِنْ سَالِفَةٍ وَمِنْ صُدُغٍ كَأَنَّهَا كُشِيَةٌ ضَبٌّ فِي سُقُغٍ^(٣)

كَذَا رَوَاهُ يُونُسُ عَنْ أَبِي عَمْرٍو.

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو لِيُونُسَ، وَقَدْ رَأَى مِنْهُ مَا يَدُلُّ عَلَى التَّوْحُشِ مِنْ هَذَا: لَوْلَا ذَاكَ لَمْ

أُرُوهُمَا.

الغين والقاف والدادال

[غ د ق]

* الْغَدَقُ: الْمَطَرُ الْكَثِيرُ الْعَامَّ.

* وَقَدْ غَدَقَ الْمَطَرُ: كَثُرَ؛ عَنْ أَبِي الْعَمَثِيلِ الْأَعْرَابِيِّ.

* وَالغَدَقُ، أَيْضًا: الْمَاءُ الْكَثِيرُ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ مَطْرًا؛ وَفِي التَّنْزِيلِ: ﴿وَأَنْ لَوْ اسْتَقَامُوا عَلَى

الطَّرِيقَةِ لَأَسْقَيْنَاهُمْ مَاءً غَدَقًا لَتَفْتَنَّهُمْ فِيهِ﴾ [الجن: ١٦].

* قَالَ ثَعْلَبٌ: يَعْنِي لَوْ اسْتَقَامُوا عَلَى طَرِيقَةِ الْكُفْرِ لَفَتَحْنَا عَلَيْهِمْ بَابَ اغْتِرَارٍ؛ كَقَوْلِهِ

(١) أَخْرَجَهُ أَحْمَدُ فِي الْمَسْنَدِ (٦١/٦).

(٢) الْبَيْتُ لِأَبِي صَخْرٍ الْهَذَلِيِّ فِي شَرْحِ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ ص ٩٣٧؛ وَلسانِ الْعَرَبِ (غسق)؛ وَبِلا نِسْبَةٍ فِي الْمَخْصَصِ

(٢/ ١١٠)؛ وَتَاجُ الْعُرُوسِ (غسق)؛ وَيُرْوَى (الكون) بَدَلًا مِنْ (اللون).

(٣) سَبَقَ تَخْرِيجُهُ: انظُرِ الْبَيْتَ قَبْلَ السَّابِقِ.

تعالى: ﴿لَجَعَلْنَا لِمَنْ يَكْفُر بِالرَّحْمَنِ لِيُوتَهُمْ سُقُومًا مِنْ فَضَّةٍ﴾ [الزخرف: ٣٣].

- * وأَرْضُ غَدَقَةٍ: فى غاية الرى .
 - * وكذلك عُشْبُ غَدَقٍ: بَيْنَ الْغَدَقِ مُبْتَلٍ رِيَانٌ؛ رواه أبو حنيفة وعزاه إلى النَّضْرِ .
 - * وَغَدَقَتِ الْأَرْضُ غَدَقًا، وَأَغْدَقَتْ: أَخْصَبَتْ .
 - * وَغَدَقَتِ الْعَيْنُ غَدَقًا، فَهِيَ غَدَقَةٌ، وَأَغْدَوْدَقَتْ: غَزُرَتْ وَعَذُبَتْ .
 - * وَمَاءٌ مُغْدُودَقٌ، وَغَيْدَاقٌ: غَزِيرٌ .
 - * وَعَامٌ غَيْدَاقٌ: مُخْصَبٌ؛ وَكَذَلِكَ السَّنَةُ بِغَيْرِ هَاءٍ .
 - * وَعَيْشٌ غَيْدَقٌ، وَغَيْدَاقٌ: وَاسِعٌ مُخْصَبٌ .
 - * وَقِيلَ: الْغَيْدَاقُ، اسْمٌ .
 - * وَهُمْ فِي غَدَقٍ مِنَ الْعَيْشِ، وَغَيْدَاقٍ .
 - * وَغَيْدَقُ الرَّجُلِ: كَثْرُ لَعَابِهِ؛ عَلَى التَّشْبِيهِ .
 - * وَالْغَيْدَقُ: الْكَرِيمُ الْوَاسِعُ الْخَلْقِ الْكَثِيرِ الْعَطِيَّةِ .
 - * وَقِيلَ: هُوَ الْكَثِيرُ الْوَاسِعُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .
 - * وَإِنَّهُ لَغَيْدَقُ الْجَرَى وَالْعَدْوِ؛ قَالَ تَابُطٌ شَرًّا:
- حتى نجوتُ ولما يَنْتَزِعُوا سَلْبِي بواله من قبيص الشَّدِّ غَيْدَاقٍ^(١)
- * وَالْغَيْدَاقُ: الطَّوِيلُ مِنَ الْخَيْلِ؛ عَنِ السِّيْرَافِيِّ .
 - * وَالْغَيْدَقُ، وَالْغَيْدَاقُ، وَالْغَيْدَقَانُ: الرَّخْصُ النَّاعِمُ .
 - * وَالْغَيْدَاقُ، مِنَ الْغُلْمَانِ: الَّذِي لَمْ يَبْلُغْ .
 - * وَقِيلَ: هُوَ ذُو الرَّخَاصَةِ وَالنَّعْمَةِ .
 - * وَالْغَيْدَاقُ مِنَ الضَّبَّابِ: الرَّخْصُ السَّمِينُ .
 - * وَقِيلَ: هُوَ دُونَ الْمُطْبَّخِ وَفَوْقَ الْحِسْلِ .
 - * وَقِيلَ: هُوَ الضَّبُّ بَيْنَ الضَّبِينِ .
 - * وَقِيلَ: هُوَ الضَّبُّ الْمُسِنَّ الْعَظِيمُ .

(١) البيت لتأبط شرأ فى ديوانه ص ١٣٤؛ ولسان العرب (غدق)؛ وتاج العروس (قبض)، (غدق)؛ وبلا نسبة فى المخصص (١١٥/٩)، (١٧٢/١٠) .

الغين والقاف والراء

[غرق]

* العَرَقُ: الرُّسُوبُ في الماء.

غَرِقَ غَرَقًا، وهو غارق؛ قال أبو النجم:

* من بين مَقْتُولٍ وطافِ غَارِقٍ *^(١)

* وكذلك غَرِقٌ، وغَرِيقٌ.

والجمع: غَرَقِيٌّ.

* وقيل: الغَرِقُ: الراسب في الماء؛ والغريق: الميت فيه.

* وقد أغرَقه، وغَرَقَه؛ وفي التنزيل: ﴿أَخْرَقَتْهَا لَتُغْرِقَ أَهْلَهَا﴾ [الكهف: ٧٢].

* ورجل غَرِقٌ في الدين والبَلْوى، وغريق؛ وقد غَرِقَ فيه، وهو مثل بذلك.

* وغرقت القابلة المولود فغَرِقَ: خرقت به فأنفتقت السابياء فانسد أنفه وفمه وعينه

فمات؛ قال الأعشى يهجو قيس بن مسعود الشيباني:

أَطُورِينَ فِي عَامِ غَزَاةٍ وَرَحْلَةً
أَلَا لَيْتَ قَيْسًا غَرَّقَتْهُ الْقَوَابِلُ^(٢)

* وأغرق النَّبْلَ، وغَرَقَه: بلغ به غاية المدّ في القوس.

* وأغرق في الشيء: جاوز الحد، وأصله من نَزَعَ السهم.

* واغترق الفرسُ الحَيْلَ: خالطها ثم سبقها.

* والمُغْرِقُ من الإبل: التي تُلقَى ولدها لتمام أو لغيره، فلا تُظَار ولا تُحلب، وليست

مَرِيَّةً ولا خَلْفَةً.

* واغرورقت عيناه بالدموع: امتلأتا.

* والغُرْقَةُ: القليلُ من اللبنِ قَدْرُ القَدَحِ.

وقيل: هي الشَّرْبَةُ من اللبن؛ قال الشماخ:

تَضْحَى وَقَدْ ضَمِنَتْ ضَرَّاتِهَا غُرْقًا
من ناصع اللّون حُلُو الطَّعمِ مَجْهُودٍ^(٣)

(١) الرجز لأبي النجم في لسان العرب (غرق)؛ وتاج العروس (غرق).

(٢) البيت للأعشى في ديوانه ص ٢٣٣؛ ولسان العرب (غرق)؛ وتاج العروس (غرق)؛ وأساس البلاغة (غرق)؛

وبلا نسبة في تهذيب اللغة (١٢٧/١٦)؛ وجمهرة اللغة ص ٣٧٢؛ والعين (٣٥٤/٤)؛ والمخصص (٢٢/١).

(٣) البيت للشماخ في ديوانه ص ١١٧؛ ولسان العرب (جهد)، (عرق)، (غرق)؛ والجيم (٧/٣)؛ وتهذيب اللغة

(١/٢٢٨)، (٣٨/٦)، (١٣٨/١٦)؛ وتاج العروس (جهد)، (صلع)، (عرق)، (غرق)؛ والعين (١٥٤/١)؛

والمخصص (١٨/١٢).

- * وأغرقه الناس: كَرَّوا عليه فَعَلَبوه.
- * وأغرقته السَّبَّاع، كذلك؛ عن ابن الأعرابي.
- * والغَرِيَّاق: طائر.
- * والغَرِقِيُّ: القِشْرَةُ المُلْتَزِقَةُ ببياض البيض.
- * وَغَرَقَاتِ البَيْضَةُ: خَرَجَتْ وعليها قشرة رقيقة.
- * وَغَرَقَاتِ الدَّجَاجَةِ: فعلت ذلك.
- * وغرقاً البَيْضَةُ: أزال غَرِقَتَهَا.
- * قال ابن جنِّي: ذهب أبو إسحاق إلى أن همزة « الغرقى » زائدة، ولم يعلل ذلك باشتقاق ولا غيره.

- * قال: ولست أرى للقضاء بزيادة هذه الهمزة وجها من طريق القياس، وذلك أنها ليست بأولى فيقضى بزيادتها، ولا نجد فيها معنى «غرق»، اللهم إلا أن نقول: إن «الغرقى» يحتوى على جميع ما يُخْفِيهِ من البَيْضَةُ، وَيَغْتَرِقُهُ.
- وهذا عندى فيه بعد، ولو جاز اعتقاد مثله على ضعفه لجاز لك أن تعتقد في همزة «كِرْفَةُ» أنها زائدة وتذهب إلى أنها فى معنى: كرف الحمار، إذا رفع رأسه لشمَّ البَوْل؛ وذلك لأن السحاب أبدا كما تراه مُرتَفِع، وهذا مذهب ضعيف.

الغين والقاف واللام

[غ ل ق]

- * غَلَقَ البابَ، وأغلقه، وغلَّقه، الأولى عن ابن دُرَيْد، عزاها إلى أبى زيد، وهى نادرة؛ وفى التنزيل: ﴿وَأَغْلَقْتُ الأبواب﴾ [يوسف: ٢٣]؛ قال سيبويه: غلقت الأبواب، للتكثير؛ وقد يقال: أغلقت، يراد بها التكثير.
- * قال: وهو عربى جيد.
- * وباب غُلُقٌ: مُغْلَقٌ.
- * والمِغْلَاق: المِرْتَاج.
- * والمِغْلَقُ: ما يُغْلَقُ به ويُفْتَح.
- * الجمع: أغلاق.
- * قال سيبويه: يُجَاوِزُوا به هذا البناء.
- * واستعاره الفرزدق، فقال:

فَبِتْنَ بِجَانِبِي مُصْرَعَاتٍ وَبِتُّ أَفْضَ أَعْلَاقَ الْخِتَامِ^(١)

* قال الفارسي: أراد ختام الأغلاق، فقلب.

* والغلاق، والمغلاق، والمغْلُوق، كالمغلق.

* والمغلق، والمغلاق: السابع من قذاح الميسر.

* ورجل غَلِقٌ: سىء الخلق.

* وَغَلِقَ فِي حَدِيثِهِ غَلَقًا: نَسِبَ.

* وكذلك الغلق في غير الأناسي؛ عن سيويه.

* وَغَلِقَ الرَّهْنُ غَلَقًا وَغُلُوقًا، فَهُوَ غَلِقٌ: لَمْ يُفْتَكْ.

* وَقَوْمٌ مَغَالِقٌ: يَغَلِقُ الرَّهْنَ عَلَى أَيْدِيهِمْ.

* وَغَلِقَ الْأَسِيرُ وَالْجَانِي، فَهُوَ غَلِقٌ: لَمْ يُفَدَّ؛ قَالَ أَبُو دَهْبَلٍ:

مَا زِلْتَ فِي الْغَفْرِ لِلذُّنُوبِ وَإِطْ سَلِاقٍ لِعَانٍ بِجُرْمِهِ غَلِقٌ^(٢)

* وَغَلِقَ ظَهْرُ الْبَعِيرِ غَلَقًا، فَهُوَ غَلِقٌ: انْتَقَضَ دَبْرُهُ تَحْتَ الْأَدَاةِ.

* وَغَلَقَتِ النَّخْلَةُ غَلَقًا، فَهِيَ غَلَقَةٌ: دَوَّدَتْ أَصُولُ سَعْفِهَا وَانْقَطَعَ حَمَلُهَا.

* وَالْغَلَقَةُ: شَجَرَةٌ يَعْطِنُ بِهَا أَهْلُ الطَّائِفِ.

* وَقَالَ أَبُو حَنِيْفَةَ: الْغَلَقَةُ: شَجَرَةٌ لَا تُطَاقُ حِدَّةٌ يَتَوَقَّعُ جَانِبَيْهَا عَلَى عَيْنِهِ مِنْ بُخَارِهَا أَوْ

مَائِهَا، وَهِيَ الَّتِي تُمَرِّطُ بِهَا الْجُلُودَ فَلَا تَتْرِكُ عَلَيْهَا شَعْرَةً، وَلَا لِحْمَةً إِلَّا حَلَقْتَهُ؛ قَالَ الْمَرَّارُ:

جَرِبْنَ فَلَا يُهْنَانُ إِلَّا بِغَلَقَةٍ عَطِينٍ وَأَبْوَالِ النَّسَاءِ الْقَوَاعِدِ^(٣)

* وَقَالَ مَرَّةً: هِيَ عَشْبَةٌ تَحْفَفُ وَتُطْحَنُ ثُمَّ تُضْرَبُ بِالْمَاءِ وَتُنْقَعُ فِيهَا الْجُلُودُ فَتَمَرِّطُ، وَرَبْمَا

خَلَطَتْ بِهَا شَجَرَةٌ تَسْمَى: الشَّرْجَبَانُ؛ يُقَالُ مِنْهُ: أَدِيمٌ مَغْلُوقٌ.

* وَقَالَ مَرَّةً: الْغَلَقَةُ، بِالْفَتْحِ، عَنِ الْبَكْرِيِّ وَغَيْرِهِ؛ وَالْغَلَقَةُ، بِالْكَسْرِ، عَنِ أَعْرَابِيٍّ مِنْ

رَبِيعَةَ، كِلَاهُمَا: شَجَرَةٌ تُشَبِّهُ الْعِظْلَمَ، مَرَّةً جَدًّا، وَلَا يَأْكُلُهَا شَيْءٌ، وَالْحَبِشَةُ يَطْبِخُونَهَا ثُمَّ

يَطْلُونُ بِمَائِهَا السَّلَاحَ فَلَا يُصِيبُ شَيْئًا إِلَّا قَتَلَهُ.

(١) البيت للفردق في ديوانه ص ٨٣٦؛ ولسان العرب (غلق)، (ختم)؛ وأساس البلاغة (فضض)؛ وتاج العروس (غلق).

(٢) البيت لأبي دهبيل الجمحي في ديوانه ص ٤٧؛ ولسان العرب (غلق)؛ وتاج العروس (غلق).

(٣) البيت لمزرد بن ضرار في ديوانه ص ٧٧؛ ولمزرد أو للمرار في لسان العرب (غلق)؛ وتهذيب اللغة (١٤٤/١٦)؛ وتاج العروس (غلق).

* وغَلَّاقَ: اسم.

* وغَلَّاقَ: قبيلة؛ أوحى؛ أنشد ابن الأعرابي:

إذا تجلَّيتَ غَلَّاقًا لِتَعْرِفَهَا لاحت من اللُّؤمِ في أعناقها الكُتُبُ
إني وأتىَ ابنَ غَلَّاقٍ لِيَقْرِيَنِي كغابِطِ الكَلْبِ يَبْغِي النَّقْيَ في الذَّنْبِ^(١)

* ويروى «يبغى الطَّرْق»؛ ويروى: «يرجو الطَّرْق».

الغين والقاف والنون

[ن غ ق]

* نَعَقَ الغُرَابَ يَنْعَقُ، وَيَنْعَقُ، نَعِيقًا ونُعَاقًا، الأَخيرة عن اللِّحياني: صاح.
* وقيل: نعق بخير، ونعب بشر.
* وقد تقدم الفرق بين النعيق والنَّعيب.
* والنَّعِيق: صوت يخرج من قُنْب الدابة، وهو وعاء جُرْدانها.

الغين والقاف والفاء

[غ ف ق]

* غَفَّقَهُ بالسوط يَغْفِقُهُ غَفْقًا: ضربه.
* والغَفَّق: الهجوم على الشيء، والأوب من الغيبة فجأة.
* والغَفَّقُ: كثرة الشُّرب؛ غَفَّقَ يَغْفِقُ غَفْقًا.
* وتغَفَّقَ الشُّرابَ: شربه ساعةً بعد أخرى.
* والغَفَّقُ: من صفة الوِرد؛ قال رُؤبة:
* صاحب غاراتٍ من الوِردِ الغَفَّقُ *^(٢)
* وغافِق: قبيلة.

الغين والقاف والباء

[غ ب ق]

* الغَبَقُ، والتَّغْبِيقُ، والاغْتَبَاقُ: شُرب العشى.

(١) البيتان لرجل من بنى عمرو بن عامر يهجو قومًا من سليم في لسان العرب (غبط)؛ وتاج العروس (غبط)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (غلق)؛ وتاج العروس (غلق).
(٢) الرجز لرؤبة في ديوانه ص ١٠٥؛ ولسان العرب (غفق)؛ ومجمل اللغة (٣/٣١١)؛ وبلا نسبة في المخصص (١٥٦/٩)؛ ويروى: عادات

* رجلٌ غَبَّانٌ، وامرأةٌ غَبْقَى، كلاهما على غير الفعل، لأن «افتعل» و «تفعل» لا يبنى منهما «فعلان».

* والغَبُوقُ: ما اغْتَبِقَ.

* وخصَّ بعضهم به اللبنُ المشروب في ذلك الوقت.

* وقيل: هو ما أمسى عند القوم من شرابهم فشربه.

* وجمعه؛ غبائق، على غير قياس؛ قال:

ما ليَ لا أسقى على عِلَاتِي

صَبَائِحِي غَبَائِقِي قَيْلَاتِي^(١)

* أراد «وغبائقي، وقيلاتي» فحذف حرف العطف، وحذفه ضعيف في القياس معدوم في الاستعمال، ووجه ضعفه أن حرف العطف فيه ضرب من الاختصار، وذلك أنه قد أقيم مقام العامل، ألا ترى أن قولك: قام زيد وعمرو، أصله: قام زيد وقام عمرو، فحذف «قام» الثانية وبقيت «الواو» كأنها عوض منها، فإذا ذهبت تحذف «الواو» النائية عن الفعل تجاوزت حد الاختصار إلى مذهب الانتهاك والإجحاف، فلذلك يُرفض ذلك.

* وَغَبِقَ الرجل، يَغْبِقُهُ، وَيَغْبِقُهُ، غَبَقًا؛ وَغَبَقَهُ: سَقَاهُ غَبُوقًا.

* وَغَبِقَ الإبلَ وَالغَنَمَ: سَقَاهَا، أو حَلَبَهَا، بالعشَى.

* واسم ما يُحلب منها: الغَبُوقُ.

* وَالغَبُوقُ: ما اغْتَبِقَ حارًّا من اللبن بالعشَى.

* وقال بعضُ العرب لصاحبه: إن كنت كاذبًا فشربت غَبُوقًا باردًا؛ أى لا كان لك لبن

حتى تشرب الماء القَرَّاحَ؛ فسماه غَبُوقًا على المثل؛ أو أراد: قام لك ذلك مقام الغَبُوق: قال أبو سَهْم الهذلي:

وَمَنْ تُقَلِّلِ حَلُوبَتَهُ وَيُنْكَلُ
عن الأعداء يَغْبِقُهُ القَرَّاحُ^(٢)

أى: يَغْبِقُهُ الماء البارد نفسه.

* ولقيتهُ ذا غَبُوق، وذا صَبُوح؛ أى: بالعداء والعشَى؛ لا يستعملان إلا ظرفا.

(١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (صبح)، (غبق)، (قيل)، (قيل)؛ وتهذيب اللغة (٤/٢٦٦)، (٩/٣٠٥)،

(١٥١/١٦)؛ وتاج العروس (غبق)، (قيل).

(٢) البيت لأبي سهم الهذلي في لسان العرب (غبق)؛ وتاج العروس (غبق)؛ ومالك بن الحارث في شرح أشعار

الهذليين ص ٢٣٨.

- * والغبوق، والغبوقة: الناقة التي تُحلب بعد المغرب؛ عن اللحياني.
 * وتَغَبَّقَهَا، واغْتَبَّقَهَا: حلبها في ذلك الوقت؛ عنه أيضا.
 * والغَبَقَّة: خيط أو عَرَقَة، تشد في الحشبة المُعترضة على سنام البعير.

الغين والقاف والميم

[غ م ق]

- * غَمَقَ النباتُ غَمَقًا، فهو غَمِقٌ: فسد من كثرة الأنداء فوجدت لريحه خَمَّةً.
 * وغمقت الأرض غَمَقًا، فهي غَمِقةٌ: أصابها ندَى وثقل ووخامة.
 * قال أبو حنيفة، قال أبو زياد: مكان غَمِقٍ: قد روى حتى لا يسوغ فيه الماء.
 * وقال أبو حنيفة. أيضا: إذا زاد الندى في الأرض حتى لا يجد مساعا، فهي غَمِقة، والفعل كالفعل.

* قال: وليس ذلك بمُفسدها ما لم تَقْتَه؛ قال رؤبة:

* جَوَارِيًا يَخْبِطُنْ أُنْدَاءَ الْغَمَقِ *^(١)

الغين رانكاف والذال

[ك غ د]

* الكاغد، معروف؛ وهو فارسي معرَّب.

الغين وانكاف والذال

[ك غ ذ]

* الكاغد، لغة في «الكاغد».

الغين والتجيم والذال

[غ ذ ج]

* غَذَجَ الماءُ يَغَذِجُه غَذَجًا.

قال ابن دُرَيْدٍ: ولا أدري ما صحتها.

الغين والتجيم واللام

[غ ل ج]

* غَلَجَ الفرسُ يَغْلِجُ غَلْجًا وَغَلْجَانًا: خلط العنق بالهملجة.

(١) الرجز لرؤبة في ديوانه ص ١٠٥؛ ولسان العرب (غمق)؛ والمخصص (١٠/١٥٦).

- * وفرسٌ مغْلَجٌ، إذا جرى جَرِيًّا لا يَخْتَلَطُ فِيهِ.
- * وعلَجَ الحِمَارُ علَجًا: عدا.
- * وحمارٌ مغْلَجٌ: شَلَّالٌ لِلْعَانَةِ.
- * والتغْلُجُ: البَغْيُ.
- * وغصنٌ أغْلُوجٌ: ناعمٌ.

الغين والجيم والنون

[غ ن ج]

- * امرأةٌ عنِجَةٌ: حَسَنَةُ الدَّلِّ.
 - * وعنَّجَهَا، وعنَّاجَهَا: شَكَلَهَا؛ الأَخِيرَةُ عَنْ كُرَاعٍ.
 - * وقد عنِجَتْ، وتعَنَّجَتْ، فَهِيَ معَنَّاجٌ.
 - * والأغْنُوجَةُ: مَا تَتَعَنَّجُ بِهِ؛ قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ:
- لَوَى رَأْسَهُ عَنِّي وَمَالَ بُوْدَهُ أَغَانِيحُ خَوْدٍ كَانَ فِينَا يَزُورُهَا^(١)
- * وعنَّجَةٌ، مَعْرِفَةٌ بِغَيْرِ أَلْفٍ وَلامٍ: القَنْفُذَةُ، لا تَنْصَرَفُ.
 - * وَهَذَا يَلِيقُ بِقَوْلِ: عنَّجٌ عَلَى شَنِجٍ؛ العنَّجُ: الرَّجُلُ. وَقِيلَ الشَّيْخُ. وَالشنَّجُ: الجَمَلُ الثَّقِيلُ. وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ فِي الْعَيْنِ.
 - * ومعَنَّجٌ: أَبُو دُعَاةٍ.
 - * والغُونُجُ: الجَمَلُ السَّرِيعُ؛ عَنْ كُرَاعٍ، وَلا أَعْرَفُهَا عَنْ غَيْرِهِ.

الغين والجيم والباء

[غ ب ج]

- * عبِجَ المَاءَ يعْبِجُهُ: جَرَعَهُ مُتَدَارِكًا.
- * وَهِيَ العبُجَّةُ.

مقلوبه: [ب غ ج]

- * بعَجَ المَاءَ، كعبِجِهِ.
- * والبعْجَةُ، كالعبُجَّةِ.

(١) البيت لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص ٢١١؛ ولسان العرب (غنج)؛ وتاج العروس (غنج).

مقلوبه: [ج غ ب]

* رجل شَغِبَ جَغِبَ. إِتباع، لا يُتكلّم به مفردا.

الغين والجيم والميم

[غ م ج]

* غَمَجَ الماء يَغْمِجُه غَمْجًا، وَغَمِجَه غَمْجًا: جَرَعَه جَرَعًا مُتتابعًا.

* والغَمْجَة، والغَمْجَة: الجُرْعَة.

* وَفَصِيلٌ غَمِجٌ: يَلْهَزُ أمه.

* وَتَغَامَجٌ بين أُرْفَاغِ أمه: لَهْزَها.

مقلوبه: [م غ ج]

* مَغِجَ الفَصِيلُ أمه، يَمَغِجُها مَغْجًا: لَهْزَها.

الغين والشين والطاء

[غ ط ش]

* الغَطْشُ في العين: شِبُه العَمَشِ.

* غَطِشَ غَطِشًا؛ وَاغْطِشَ.

* وَرَجَلَ غَطِشَ، وَأَغْطِشَ.

* وَالغُطَّاشُ: ظُلْمَة الليلِ وَاختِلاطُه.

* لَيْلٌ أَغْطِشَ.

* وَقَدْ أَغْطِشَ، وَأَغْطِشَهُ اللهُ.

* وَفَلَاةٌ غَطِشَاءُ، وَغَطِيشٌ: لا يُهْتَدَى فيها لَطريقِ.

* وَفَلَاةٌ غَطِشَى، مَقْصُورٌ، عَن كِراعٍ: مُظْلَمَةٌ؛ حَكَها مَعَ «ظَمَأى» وَ «غَرثى»،

وَنحوهما، مِمَّا قَدْ عَرَفَ أَنه مَقْصُورٌ.

* وَغَطِشَ لى شَيْئًا حَتى أَذْكَرُ؛ أى: افْتَحَ لى. وَمِياهٌ غُطِيشٌ: مِِنْ أَسْمَاءِ السَّرابِ؛ عَن

ابنِ الأَعرابى قال أبو عَلى: وَهو تَصْغِيرُ «الأَغْطِشِ» تَصْغِيرُ التَّرخِيمِ، وَذلك لَأَنَّ شِدَّةَ الحَرِّ

تَسْمَدِرُ فِيه الأَبْصارُ فَيَكُونُ كَالظُّلْمَةِ، وَنظيرُه: صَكَّةٌ عُمى؛ وَأَنشَدَ ابنُ الأَعرابى فِي تَقْوِيَةِ

ذلك:

ظَلَّلْنَا نَخْبِطُ الظُّلْمَاءَ ظُهْرًا لَدِيهَ وَالْمَطْيَى لَهُ أُوَارٌ^(١)

(١) البيت بلا نسبة فى لسان العرب (غطش)؛ وتاج العروس (غطش)؛ وأساس البلاغة (أوز).

الغين والشين والبدال

[دغش]

* تداعش القوم: اختلطوا في حرب أو صخب.

* ودعش عليهم: هجم؛ يمانية.

* والدعش: اسم رجل.

قال ابن دريد: وأحسب أن العرب سمته: دغوشاً.

الغين والشين والتاء

[شتغ]

* شتغ الشيء يشتغهُ شتغاً: وطئه وذلكه.

* والمشاتغ: المهالك.

الغين والشين والراء

[غرش]

* الغرش: حمل شجر؛ يمانية.

قال ابن دريد: ولا أحقه.

مقلوبه: [شغرا]

* شغرا الكلب يشغُر شغراً: رفع إحدى رجليه، بال أو لم يبل.

* وقيل: شغرا المرأة، وبها، يشغُر شغوراً؛ وأشغرها: رفع رجلها للنكاح.

* وبلدة شاغرة: لم تمتنع من غارة أحد.

* وشغرت الأرض: لم يبق بها أحد يحميها ويضبطها.

* والشغار: أن تزوج الرجل امرأة ما كانت على أن يزوجك أخرى بغير مهر؛ وخص

بعضهم به القرائب، فقال: لا يكون الشغار إلا أن تنكحه وليتك على أن ينكحك وليته.

* وقد شاغره.

* والشغار: أن يغدو الرجلان على الرجل.

* والشغُر: أن يضرب الفحلُ برأسه تحت النوق من قبل ضروعها فيرفعها فيصرعها.

* واشتغر المنهل: صار في ناحية من المحجة.

* وأشغرت الرفقة: انفردت عن السابلة.

- * واشتغر عليه حسابُهُ: انتشر وكثر فلم يَهْتدِ له.
- * وذهب فلان يَعُدُّ بنى فلان فاشتغروا عليه؛ أى: كثروا.
- * واشتغرت الإبلُ: كثرت واختلقت.
- * وتفرقت الغنم شَعَرَ بَعَرَ؛ وشِعَرَ بَعَرَ؛ أى: فى كل وجه.
- * وكذلك تفرق القوم شَعَرَ بَعَرَ؛ ولا يقال ذلك فى الإقبال.
- * والشاغران: مُنقطع عرق السُّرة.
- * ورجل شَغِيرٌ: سَيِّء الخُلُق.
- * وشاغرة، والشاغرة، كلتاها: موضع.

مقلوبه: [ش ر غ]

- * الشَّرْغُ، والشَّرِغُ: الضَّفدع الصغير؛ والجمع: شُرُوغ.
- الغَيْن والشَيْن واللام

[ش غ ل]

- * الشَّغْلُ، والشَّغَلُ، والشَّغْلُ، والشَّغْلُ، كله واحد.
- والجمع: أشغال، وشغول؛ قال ابن ميادة:
- وما هَجْرٌ لِيلى أن تكون تباعدتُ
عليك ولا أن أحصرتك شُغول^(١)
- * وقد شَغَلَهُ يَشْغَلُهُ شَغْلًا وشَغْلًا؛ الأخيرة عن سيبويه. وأشغله، واشتغل به: شَغِلَ به.
- * وقال ثعلب: شَغِلَ، من الأفعال التى غلبت فيها صيغة ما لم يُسمِّ فاعله.
- قال: وتعجبوا من هذه الصيغة، فقالوا: ما أشغله!
- قال: وهذا شاذ؛ إنما يُحفظ حفظًا؛ يعنى أن التعجب موضوع على صيغة فعل الفاعل.
- * ورجل شَغِلٌ؛ عن ابن الأعرابى.
- * وعندى أنه على النَّسَبِ، لأنه لا فعل له يجىء عليه «فَعِلٌ»، وكذلك: رجل مُشْتَغِلٌ، ومُشْتَغَلٌ، الأخيرة على لفظ المفعول؛ وهى نادرة؛ حكاها ابن الأعرابى، وأنشد:

(١) البيت لابن ميادة فى ديوانه ص ١٨٧؛ ولسان العرب (نحج)، (حصر)، (شغل)؛ ومقاييس اللغة (٧٢/٢)؛ ومجمل اللغة (٧٥/٢)؛ وتهذيب اللغة (١٥٩/٤)؛ وبلا نسبة فى المخصص (٩٦/١٢)؛ وتاج العروس (شغل).

إِنَّ الذِي يَأْمُلُ الدُّنْيَا لَمُتَلَّهٌ وَكُلُّ ذِي أَمَلٍ عَنْهُ سَيَسْتَعْمَلُ^(١)
 * وشغلٌ شاغلٌ، على المبالغة.

قال سيبويه: هو بمنزلة قولهم: ناصب، وعيشة راضية.

مقلوبه: [ش ل غ]

* شلغ رأسه، كتلغته.

الغين والشين والنون

[غ ش ن]

* تغشّن الماء: ركبته البعرة، في غدِير ونحوه.

* والغشانة: الكرابية؛ بلغة أهل اليمن.

* وقد تقدّمت بالعين، وهو الصحيح.

مقلوبه: [ش غ ن]

* الشُّغنة: الحال التي تُسمّى: الكارة.

* وشُغنة القصار: كارتته وما يجمعه من الثياب.

مقلوبه: [ن غ ش]

* النّغش: والانتغاش، والنّغشان: تحرك الشيء من مكانه.

* وانتغشت الدار بأهلها؛ والرأس بالقمل.

* وتنغش: ماج.

* والتنغش: دخول الشيء بعضه في بعض، كتداخل الدبى ونحوه.

* والنّغاشي: القصير؛ ومنه الحديث: إن رسول الله ﷺ رأى نغاشياً فسجد شكراً لله^(٢).

مقلوبه: [ن ش غ]

* الشُّوغ: الوجور والسعوط؛ وقد تقدم في العين، وهو أعلى.

* نشغه ينشغه؛ نشعاً، وأنشغه فنشع، وتنشع، وانتشع، وناشع؛ قال:

(١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (شغل)، (بله)؛ وتاج العروس (شغل)، (بله)؛ ويروى: (لمبتله)، (عنها).

(٢) أخرجه البيهقي في الكبرى (٣٧١/٢)، وقال: منقطع.

* أهوى وقد ناشغ شرباً واغلاً*^(١)

* وَنَشَغَ يَنْشَغُ نَشَغًا: شَهَقَ حَتَّى كَادَ يُغْشَى عَلَيْهِ، وَإِنَّمَا ذَلِكَ مِنْ شَوْقِهِ؛ قَالَ رُؤْبَةُ:

عَرَفْتُ أَنِّي نَاشِغٌ فِي النَّشْغِ إِلَيْكَ أَرْجُو مِنْ نَدَاكَ الْأَسْغِ^(٢)

* وَالنَّشْغُ: جُعِلَ الْكَاهِنُ.

* وَقَدْ نَشَغَهُ؛ وَالْعَيْنُ الْمَهْمَلَةُ أَعْلَى.

* وَنَشَغَ بِهِ نَشَغًا: أَوْلَعَ؛ وَالْعَيْنُ الْمَهْمَلَةُ لُغَةٌ.

* وَإِنَّهُ لَنَشُوعٌ: يَأْكُلُ اللَّحْمَ.

* وَمَنْشُوعٌ بِهِ؛ أَي: مُؤْلَعٌ.

* وَالنَّاشِغَانُ: الْوَاهِتَانِ، وَهَمَا ضَلِعَانٌ، مِنْ كُلِّ جَانِبِ ضِلْعٍ.

* وَالنَّاشِغَةُ: مَجْرَى الْمَاءِ إِلَى الْوَادِي.

* وَخَصَّ ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ بِهَا: الشُّعْبَةُ الْمَسِيلَةُ، وَالشُّعْبُ الْمَسِيلُ.

* قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ: النَّوَاشِغُ، أَضْحَمُ مِنَ الشُّحَّاحِ.

* وَالنَّشَغُ: الشَّهِيْقُ.

* نَشَغَ يَنْشَغُ نَشَغًا: شَهَقَ؛ وَفِي حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ^(٣): أَنَّهُ ذَكَرَ النَّبِيَّ، ﷺ. فَنَشَغَ

نَشَغَةً؛ أَي: شَهَقَ وَغَشِيَ عَلَيْهِ.

* وَالنَّشَغَاتُ: فُؤَاقَاتُ خَفِيَّاتٍ عِنْدَ الْمَوْتِ.

* وَقَدْ نَشَغَ، وَتَنَشَّغَ؛ وَفِي الْحَدِيثِ: لَا تَعَجَلُوا بِتَغْطِيَةِ وَجْهِ الْمَيِّتِ حَتَّى يَنْشَغَ أَوْ

يَتَنَشَّغَ^(٤). حَكَاهُ الْهَرَوِيُّ فِي «الْغَرِيِّينَ».

العين والشين والفاء

[ش غ ف]

* الشُّغَافُ: دَاءٌ يَأْخُذُ تَحْتَ الشَّرَاسِيفِ مِنَ الشَّقِّ الْأَيْمَنِ.

* وَالشُّغَافُ: حِجَابُ الْقَلْبِ.

(١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (نشغ)؛ وتاج العروس (نشغ)؛ والمخصص (١٠٢/٥).

(٢) الرجز لرؤبة في ديوانه ص ٩٧؛ ولسان العرب (سغغ)، (نشغ)؛ وتاج العروس (سغغ)، (مضغ)، (نشغ)؛ والعين (٣٥٩/٤)؛ وبلا نسبة في تهذيب اللغة (٤٤/١٦، ١٧٠، ١٧١)؛ والمخصص (١٤٢/٢).

(٣) ذكره أبو عبيد في غريب الحديث (٢٧٩/٢).

(٤) ذكره ابن الأثير في النهاية (٥٨/٥).

- * وقيل: حبة القلب وسويداؤه.
- * وشغفه الحبُّ، يَشغفه شَغْفًا وشَغْفًا: وصل إلى شَغاف قلبه؛ وفي التنزيل: ﴿قد شَغفها حبًّا﴾ [يوسف: ٣٠].
- * وشَغِفَ بالشىء، على صيغة ما لم يُسمَّ فاعله: أُولع به.
- * وشَغَفَ بالشىء شَغْفًا، على صيغة الفاعل: قَلق.
- * والشَّعْفُ: قشر شجر الغاف؛ عن أبي حنيفة.
- * وشَعَفُ، موضعٌ بعمان.

مقلوبه: [ف ش غ]

- * الفَشَعُ، والآنْفِشَاغُ: اتَّسَاعُ الشىء وانتشاره.
- * وتفَشَعُ فيه الشَّيْبُ، وتفَشَعَهُ، الأخيرة عن ابن الأعرابي: كَثُرَ فيه وانتشر.
- * وتفَشَعَتِ العُرَّة: كَثُرَتْ وانتشرت.
- * وفَشَعَتِ الناصية والقصة: إذا كَثُرَتْ وانتشرت حتى تُغَطِّي عَيْنَ الفرس.
- * وتفَشَعُ فيكم الولد: كَثُرَ؛ وقال النجاشي لأصحاب رسول الله ﷺ: هل تفَشَعُ فيكم الولد^(١)؟ أى: هل كثر؟
- * والفُشَاغُ: نباتٌ يَتَفَشَعُ وَيَتَشَرُّ على الشجر ويلتوى عليه.
- * والفَشَعَةُ: قُطنة فى جَوْفِ قصبه.
- * والفَشَعَةُ: ما تَطَّير من جَوْفِ الصَّوْصَلَةِ، وهى حشيش يأكل جوفه صبيان العراق.
- * وفَشَعَهُ بالسَّوْطِ، يَفَشَعُهُ فَشَعًا، وأفشعه به، وأفشعه إياه: ضَرَبَهُ به.
- * وفاشغ الناقة: إذا أراد أن يذبح ولدها فجعل عليه ثوبًا يَغطِي به رأسه وظهره كَلَّهُ ما عدا أسنانه، فيرضعها يومًا أو يومين ثم يُوَثِّقُ وتُنحَى عنه أمه حيث تراه، ثم يُؤخذ الثوب عنه فيجعل على حوار آخر، فترى أنه ابنها وينطلق بالآخر فيذبح.
- * والفُشَاغُ، فى المَهْر: نحو القِرَاف.

العين والشين والباء

[غ ش ب]

- * العَشْبُ، لغة فى «العَشْمُ»؛ قال ابن دُرَيْدٍ: وأحسب «العَشْبُ»، موضع، لأنهم قد

(١) ذكره ابن الأثير فى النهاية (٣/٤٤٨).

سَمَوْا غَشْبًا؛ فيجوز أن يكون منسوبًا إليه .

مقلوبه: [غ ب ش]

- * الغَبْشُ: شدة الظُّلْمَة .
- * وقيل: هو بقية الليل .
- * وقيل: هو مما يلي الصُّبْح .
- * وقيل: هو حين يُصْبِح؛ قال:
- * في غَبْشِ الصُّبْحِ أَوْ التَّجَلَّى * (١)
- * والجمع من كل ذلك: أغباش، والسين لغة؛ عن يعقوب .
- * وليل أغبش، وغبشٌ .
- * وقد غَبَشَ . وأغْبَشَ .
- * وَغَبَشَنِي يَغْبِشُنِي غَبْشًا: خَدَعَنِي .
- * وَغَبَشَهُ عَنْ حَاجَتِهِ، كَذَلِكَ .
- * وَالتَّغْبِشُ: الظُّلْمُ؛ قال:
- * أَصْبَحْتُ ذَا بَغْيٍ وَذَا تَغْبِشٍ * (٢)
- * وَتَغْبِشُنِي بَدْعَوِي بَاطِلٌ: ادَّعَاها عَلَيَّ؛ وَقد تَقَدَّمَ ذَلِك فِي الْعَيْنِ .
- * وَغُبْشَانٌ: اسْمُ رَجُلٍ .

مقلوبه: [ش غ ب]

- * الشَّغْبُ، والشَّغْبُ، والتَّشْغِيبُ: تَهْيِيجُ الشَّرِّ .
- * وَقد شَغَبَهُمْ، وشَغَبَ عَلَيْهِمْ؛ وَالكسْر فِيهِ لُغَةٌ .
- * وَرَجُلٌ شَغِبٌ، وَمِشْغَبٌ، وَمُشَاغِبٌ، وَذُو مِشَاغِبٍ .
- * وَأَبُو الشَّغْبِ: كُنْيَةٌ بَعْضِ الشُّعْرَاءِ .
- * وَشَغْبٌ: مَوْضِعٌ بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَالشَّامِ .

مقلوبه: [ب غ ش]

- * البَغْشُ، وَالبَغْشَةُ: الْمَطَرُ الضَّعِيفُ الصَّغِيرُ الْقَطْرُ .

(١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (غبش)؛ وتاج العروس (غبش)؛ والمخصص (٤٨/٩).

(٢) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (غبش)؛ وتاج العروس (غبش)؛ ويروي (أصبحت).

* وقيل: هما السحابة التي تدفع مطرها دفعة.
* بَغَشْتَهُم السماءُ تَبْغِشُهُمْ بَغْشًا.

الغين والشين والميم

[غ ش م]

* العَشْمُ: الظلم والغصب.
* غَشْمَهُمْ يَغْشِمُهُمْ غَشْمًا.
* ورجل غاشم، وغشام، وغشوم.
* وكذلك الأنثى؛ قال:
لَلْوَلَا قَاسِمٌ وَيَدَا بَسِيلٍ لَقَدْ جَرَّتْ عَلَيْكَ يَدٌ عَشُومٌ^(١)
* والعَشْمُشْمُ، من الرجال: الذي يركب رأسه لا يثنيه شيء عما يريد ويهوى.
* وإنه لذو غَشْمَشْمَةٍ، وغَشْمَشْمِيَّةٍ.
* وناقاة غَشْمَشْمَةٍ: عزيزة النفس؛ قال حميد بن ثور:

جَهُولٌ وَكَانَ الْجَهْلُ مِنْهَا سَجِيَّةً غَشْمَشْمَةٌ لِلْقَائِدِينَ زَهُوقٌ^(٢)
* يقول: تزهُق قائدها؛ أى: تسبقه من نشاطها؛ فعول بمعنى مفعول، وهو نادر.
* والأغَشْمُ: اليابس القديم من النبات؛ حكاه ابن الأعرابي؛ وأنشد:

كَانَ صَوْتُ شُخْبِهَا إِذَا خَمَا
صَوْتُ أَفَاعٍ فِي خَشِيٍّ أَعَشَمًا^(٣)

* ويروى: أعشما، وهو البالغ؛ وقد تقدم.
* وغاشم، وغشيم، وغشيم، وغشام: أسماء.

مقلوبه: [غ م ش]

* غَمَشَ بَصْرُهُ غَمَشًا، فهو غَمِشٌ: أظلم من جُوع أو عطش؛ والعين لغة، وزعم يعقوب أنها بدل.

* وَتَغَمَّشْنِي بِدَعْوَى بَاطِلٍ: ادَّعَاها عَلَيَّ.

(١) البيت بلا نسبة في خزنة الأدب (٣٣٢/١٠، ٣٣٣)؛ ولسان العرب (غشم).

(٢) البيت لحميد بن ثور في ديوانه ص ٣٦؛ ولسان العرب (غشم).

(٣) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (خمم)، (عشم)، (حشا)، (خش)، (خما)؛ وتاج العروس (غشم)،

(حشا)؛ (خشي)، (خما)؛ ويروى: هما، أعشما.

مقلوبه: [ش غ م]

- * رجل شَغِمٌ: حريص.
- * ويقال: رَغَمًا دَغَمًا شِنَغَمًا، كل ذلك إِتباع.
- * وزعم ثعلب أن شِنَغَمًا مشتق من: الرجل الشَنِّغَم؛ أى الحريص، فإن كان ذلك فهو موافق لهذا الباب.
- * والصحيح أنه رباعى، وسيأتى ذكره هناك.
- * والشُّغْموم: الطويل التام الحسن، من الناس والإبل.
- * وامرأة شُغْموم، وشُغْمومةٌ، وناقاة شُغْمومٌ.

مقلوبه: [م ش غ]

- * المَشْغ: ضرب من الأكل ليس بالشديد.
- * ومَشْغ عَرَضُه وَمَشَّغَه: عابه؛ قال رؤبة:
- * أَغْدُو وَعَرَضِي لَيْسَ بِالْمُشْغَعِ *^(١)
- * والمَشْغَةُ: طين يُجمع ويُغرز فيه شوك ويُترك حتى يجف، ثم يُضرب عليه الكتان حتى يَتَسَرَّحَ.

الغين والضاد والسين

[ض غ س]

- * الضغس: الكرويا، يمانية؛ حكاها ابن دُرَيْد؛ قال: وليس بثبت، لأن أهل اليمن يُسمونها التَّقْدَة.

الغين والضاد والزاي

[ض غ ز]

- * الضَّغْزُ، من السباع: السبيء الخلق.

الغين والضاد والطاء

[ض غ ط]

- * الضَّغْطُ: عَصْرُ شَيْءٍ إِلَى شَيْءٍ.

(١) الرجز لرؤبة فى ديوانه ص٩٨؛ ولسان العرب (زغغ)، (مشغ)؛ وتاج العروس (دغغ)؛ (زغغ)، (مرغ)، (مشغ)، (نزع)، (نشغ)؛ وبلا نسبة فى تهذيب اللغة (١٨٧/١٦)؛ ولسان العرب (نسخ)؛ وجمهرة اللغة ص٨٧٣؛ ومجمل اللغة (٣٢٨/٤)؛ والمخصص (١٧٢/١٢)؛ ومقاييس اللغة (٣٢٤/٥).

* والضُّغْطَةُ: الضَّيْقُ.

* والضُّغْطَةُ: الإِكْرَاهُ.

* والضُّغَاطُ، والضُّغَاغُطُ: التُّزَاحِمُ.

* وضَغَطَ عليه، واضْتَغَطَ: تَشَدَّدَ عليه في غُرْمٍ أو نَحْوِهِ؛ عن اللُّحْيَانِي، كَذَا حَكَاهُ

«اضْتَغَطَ»، بِالْإِظْهَارِ؛ وَالْقِيَاسُ: اضْطَغَطَ.

* والضُّغَاغُطُ: أَنْ يَتَحَرَّكَ مِرْفَقُ الْبَعِيرِ حَتَّى يَقَعَ فِي جَنْبِهِ فَيَخْرُقَهُ.

* وَالضُّغَاغُطُ: مَوَاضِعُ ذَاتِ سَلَّةٍ مُنْخَفِضَةٍ؛ وَاحِدَهَا: مَضْغُطٌ.

* وَالضُّغَيْطُ: رَكِيَّةٌ يَكُونُ إِلَى جَنْبِهَا رَكِيَّةٌ أُخْرَى؛ فَتَنْدَفِنُ إِحْدَاهُمَا، فَتَحْمَأُ، فَيَنْتَنُ مَآؤُهَا

فَيَسِيلُ فِي مَاءِ الْعَدْبَةِ فَيُفْسِدُهَا فَلَا يُشْرَبُ؛ قَالَ:

* يَشْرَبِينَ مَاءَ الْأَجْنِ وَالضُّغَيْطِ *^(١)

أَرَادَ: مَاءَ الْمَنْهَلِ الْأَجْنِ، أَوْ إِضَافَةَ الشَّيْءِ إِلَى نَفْسِهِ.

* وَرَجُلٌ ضَغِيطٌ: ضَعِيفُ الرَّأْيِ لَا يَنْبَعُثُ مَعَ الْقَوْمِ؛ وَجَمَعَهُ: ضَغَطَى، لِأَنَّهُ كَأَنَّهُ دَاءٌ.

* وَضُغَاطٌ: مَوْضِعٌ.

الغَيْنُ وَالضَّادُ وَالذَّالُ

[ض غ د]

* الضَّغْدُ، مِثْلُ الرَّغْدِ، وَهُوَ عَصْرُ الْحَلْقِ.

* وَقَدْ ضَغَّدَهُ.

الغَيْنُ وَالضَّادُ وَالتَّاءُ

[ض غ ت]

* الضَّغْتُ: اللَّوْكُ بِالْأَنْيَابِ وَالتَّوْاجِذِ.

الغَيْنُ وَالضَّادُ وَالتَّاءُ

[ض غ ث]

* الضَّغُوثُ، مِنَ الْإِبِلِ: الَّتِي يُشَكُّ فِي سَنَامِهَا أَبْهَاطُ طَرِقِ أُمِّ لَا.

(١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (ضغط)، (مسط)؛ وتهذيب اللغة (٤/٨)، (٣٥١/١٢)، (١٩١/١٦)؛

وتاج العروس (ضغط)، (مسط)؛ ومقاييس اللغة (٣٢٠/٥)؛ ومجمل اللغة (٣٢٥/٤)؛ والمخصص

(٧٤/١٠).

* والجمع: ضَعَثٌ.

* وضَعَثُهَا يَضَعُثُهَا ضَعَثًا: لَسَهَا لِيَتَقَنَّ ذَلِكَ.

* وقيل: الضغوث: السنام المشكوك فيه؛ عن كراع.

* والضَعَثُ: التباس الشيء بعضه ببعض.

* وكلام ضَعَثٌ، وضَعَثٌ: لا خير فيه.

والجمع: أضغاث.

* والضَعَثُ: الحِلْمُ الذي لا تأويل له ولا خير فيه؛ والجمع: أضغاث؛ وفي التنزيل:

﴿وقالوا أضغاث أحلام﴾ [يوسف: ٤٤]؛ أى: رؤياك أخلاط ليست برؤيا بينة: ﴿وما نحن

بتأويل الأحلام بعالمين﴾ [يوسف: ٤٤]؛ أى: ليس للرؤيا المُختلطة عندنا تأويل.

* وقد أضغث الرؤيا.

* والضَعَثُ: قبضةٌ من قُضبانٍ مُختلفةٍ يجمعها أصلٌ واحد.

* وقيل: هو دون الحزمة من الحشيش قدر القبضة ونحوها؛ وربما استعير ذلك في

الشعر.

* وقال أبو حنيفة: الضَعَثُ: كل ما ملأ الكف من النبات؛ وفي التنزيل: ﴿وخذ بيدك

ضِغْثًا فَاضْرِبْ بِهِ﴾ [ص: ٤٤].

والجمع من ذلك كله: أضغاث.

* وضَعَثَ النبات: جعله أضغاثًا.

* وضَعَثَ رأسه: صب عليه الماء ثم نَعَشَه فجعله أضغاثًا ليصل الماء إلى بشرته.

الغين والضاد والراء

[غ ض ر]

* الغَضارة: الطين اللازب الأخضر.

* والغَضَار: الصَّحْفَةُ المُتخذة منه.

* والغَضرة، والغَضراء: الأرض الطيبة العَلِكة الخضراء.

* وقيل: هي أرض فيها طين حرٌّ.

* والغَضراء: أرض لا ينبت فيها النخل حتى تُحْفَر، وأعلاها كذآن أبيض.

* والغَضورُ: طين لَزَجٍ يلزق بالرجل لا تكاد تذهب الرجل فيه.

- * والغَضارة: التَّعْمَة والسَّعة في العيش.
- وفي الدعاء: أباد الله غَضراءهم، وغَضارتهم؛ أى: نعمتهم وخِصْبهم وسعة عيشتهم.
- وقيل: طينتهم التى منها خلَقوا.
- * وغَضِرَ الرجل بالمال والأهل غَضْرًا: أخصب بعد إقتار.
- * وغَضِرَهُ اللهُ، يَغْضِرُهُ غَضْرًا.
- * ورجل مَغْضُورٌ: مُبارك.
- * وعيش غَضِرٌ مَضِرٌ؛ فغَضِرٌ: ناعم رافه؛ ومَضِرٌ، إِتباع.
- * والغَضارة: القَطَاة.
- * وما نام لِغَضْرٍ؛ أى: لم يكد ينام.
- * وغَضَرَ عنه يَغْضِرُ، وغَضِرَ، وتَغَضَّرَ: انصرف؛ قال ابنُ أحمَر:
- تواعدنُ ألاً وعى عن فرجِ راکسٍ فرُحن ولم يَغْضِرُنْ عن ذاك مَغْضِرًا^(١)
- وحمل فما غَضَرَ؛ أى: ما كذب ولا قصر.
- وما غَضَرَ عن شتمى؛ أى: ما تأخر ولا كذب.
- * وغَضَرَ عليه يَغْضِرُ غَضْرًا: عَطَفَ.
- * وغَضَرَ له من ماله: قَطَعَ له قطعة منه.
- * وجِلد غاضِرٍ: جَيِّد الدِّبَاغِ؛ عن أبى حنيفة.
- * والغَضِيرُ، مثل: الخَضِيرِ؛ قال الراجز:
- * من ذابل الأَرطى ومن غَضِيرها*^(٢)
- * والغَضْرَة: نبت.
- * والغَضُورَة: شجرة غبراء تَعْظُم؛ والجمع: غَضُورٌ.
- وقيل الغَضُورُ: نبت لا يُعْقَدُ عَلَيْهِ شَحْمٌ.
- * وقيل: هو نبات يشبه الضَّعَّةَ والثَّمَامَ.

(١) البيت لابن أحمَر في ديوانه ص ٨٠؛ ولسان العرب (غضِر)، (وعى)؛ وتهذيب اللغة (٣/٢٦٠)، (٩/٨)؛ ومقاييس اللغة (٤/٤٢٧)؛ ومجمل اللغة (٤/٥٣٨)؛ وديوان الأدب (٢/١٥٧)؛ والجيم (٣/١٢)؛ وتاج العروس (غضِر)، (وعى).

(٢) الرجز لأبى النجم فى تاج العروس (غضِر)، (أرط)؛ وتهذيب اللغة (٩/٨)؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (غضِر).

وَعَضُورٌ: ثنية بين المدينة وبلاد خُزاعة.

* وقيل: هو ماء [لطبيء]؛ قال امرؤ القيس:

كأثلٍ من الأعراض من دون بيثة
وقال السَّمَاخ:

كأنَّ الشباب كان رَوْحَةَ رَاكِبٍ
والغواصِرِ، في قيس.

* وغاضرة: قبيلة في بني أسد، وفي كندة.

* ومسجد غاضرة: مسجد بالبصرة، منسوب إلى امرأة.

* وِعْضِيرٌ، وِعْضِرَانٌ: اسمان.

مقلوبه: [غرض]

* الغَرْضُ: حِزَامُ الرَّحْلِ.

* وجمعه: أغراض.

* والغُرْضَةُ، كَالغَرْضِ.

* وِغْرَضُ البَعِيرِ بِالغَرْضِ. والغُرْضَةُ، يَغْرِضُهُ غَرْضًا: شدّه.

* والمُغْرَضُ: الموضع الذي يقع عليه الغرض، أو الغُرْضَةُ؛ قال:

* إلى أُمُونٍ تَشْتَكِي المُغْرَضَا * (٣)

* والمُغْرَضِ: المَحْزَمِ.

* وقال أبو عبيد: المُغْرَضِ: جانب البطن أسفل الأضلاع؛ أنشد غيره:

عَشِيَّتِ جَابَانَ حَتَّى اشْتَدَّ مَغْرَضُهُ
وكاد يَهْلِكُ لَوْلَا أَنَّهُ طاقًا (٤)

أى: انسد ذلك الموضع منه من شدة الامتلاء.

* والمُغْرَضِ: رأس الكتف الذي فيه المشاش تحت الغُرْضُوفِ.

* وقيل: هو باطن ما بين العَضْدِ والذراع.

(١) البيت لامرئ القيس في ديوانه ص ٦٢؛ ولسان العرب (غضر)، (غمر).

(٢) البيت للشماخ في ديوانه ص ١٣٠؛ وتاج العروس (غضر)؛ ولسان العرب (غضر).

(٣) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (غرض)؛ وتاج العروس (غرض).

(٤) البيت بلا نسبة في لسان العرب (جوب)، (غرض)، (طوف)، (قوا)؛ وتهذيب اللغة (٣٥/١٤)؛ وتاج

العروس (جوب)، (غرض)، (صرف)، (طوف)، (جبن)، (قوم)؛ ويروى: طافا.

* وقيل: هو من الناقة: ما بين الإبط والكركرة.

* وقيل: هو مُنقطع الشراسيف.

* وِغْرَضُ الحوضِ، والسَّقاءِ، يَغْرَضُهُما غَرَضًا: مَلاهُما.

وأرى اللحياني حكى: أِغْرَضَهُ.

* وَالغَرَضُ: النُّقْصانُ؛ قال:

لقد فَدَى أعناقهنَّ المَحْضُ

والدَّأْظُ حتى مالهنَّ غَرَضٌ^(١)

* وَغَرَضٌ مِنْهُ غَرَضًا، فَهُوَ غَرَضٌ: ضَجْرٌ وَقَلْقٌ.

* وَغَرَضٌ إِلَيْهِ غَرَضًا، فَهُوَ غَرَضٌ: اشْتاقٌ.

* وَغَرَضْنَا البَهِمَ، نَغْرَضُهُ غَرَضًا: فَصَلناهُ عَن أمهاتِهِ.

* وَغَرَضَ الشَّيْءَ يَغْرَضُهُ غَرَضًا: كَسَرَهُ كَسْرًا لَمْ يَبِينْ.

* وانغرض الغُصنُ: تَنَتَّى وانكسر انكسارًا غير بائن.

* والغَرِيضُ: الطَّرِيُّ مِنَ اللحمِ والماءِ واللبنِ والتمرِ.

* وَغَرَضناهُ نَغْرَضُهُ غَرَضًا، وَغَرَضناهُ: جَنِيناهُ طَرِيًّا؛ أو أَخَذناهُ كَذَلِكَ.

* وَغَرَضَتِ المَرأةُ سَقاءَها، تَغْرَضُها، وَهُوَ أن تَمْخَضُها، فإذا صارَ ثَمِيرَةً قَبْلَ أن يَجْتَمِعَ

زَبَدُهُ صَبَّتْهُ فَسَقَّتْهُ لِلقَوْمِ.

* وَالغَرِيضَةُ: ضَرْبٌ مِنَ السَّوِيقِ، يُصْرَمُ مِنَ الزَّرْعِ ما يُرادُ حينَ يُسْتَفْرَكُ، ثُمَّ يُشَهَّى،

وَتَشَهَيْتُهُ أن يُسَخَّنَ عَلى المِقْلَى حَتى يَبَسَ، وَإِنْ شاءَ جَعَلَهُ مَعَهُ عَلى المِقْلَى، فَهُوَ أَطيبُ

لِطَعْمِهِ، وَهُوَ أَطيبُ سَويقٍ، وَقَدْ أُنْعِمْتَ اسْتِقْصاءَهُ وصنعةَ عَمَلِهِ فى غيرِ هَذا الكِتابِ.

* وَالغَرَضُ: شُعْبَةٌ فى الوادى أَكْبَرُ مِنَ الهَجِيجِ.

* قال ابن الأعرابي: ولا تكون شُعْبَةٌ كامِلةً.

* والجَمعُ: غَرِضانَ، وَغَرِضانَ.

* يُقالُ: أَصابنا مَطَرٌ أَسالَ زَهادَ الغُرِضانِ. وزَهادُها: صِغارُها.

(١) الرجز بلا نسبة فى لسان العرب (دأض)، (غرض)، (دأظ)؛ وتهذيب اللغة (٣٤٦/٥)، (٦/٨)، (٨)،

(٥٤/١٢)، (١٤٩/١٤)؛ وتاج العروس (دأض)، (غرض)، (دأظ)؛ وجمهرة اللغة ص ١٠٥٩؛ والمختص

(١٥/١٠)، (١٦١/١٣)؛ وديوان الأدب (١٦٧/٢).

- * والغُرْضَان، من الفرس: ما انحدر من قصبة الأنف من جانبيها، وفيهما عِرْقُ البُهِرِ.
- * والغَرَضُ: الهدف.
- * والجمع: أغراض.
- * وغرضه كذا؛ أى: حاجته ويُغَيِّته.
- * وغَرَضُ أَنْفِ الرَّجُلِ: شَرِبَ فَنَالَ أَنْفَهُ المَاءَ مِنْ قَبْلِ شَفْتَيْهِ.
- * والإغريض: الطَّلَعُ، والبرَد.
- * وقال ثعلب: الإغريض: ما فى جَوْفِ الطَّلَعَةِ ثم شُبِّهَ به البرَد، إلا أن الإغريض أصلٌ فى البرَد.
- * والإغريض، أيضا: قَطْرٌ جليل تراه إذا وقع كأنه نُصُولُ نَبْلِ، وهو من سَحَابَةٍ مُنْقَطَعَةٍ.
- * وقيل: هو أول ما يسقط منها؛ قال النابغة:
- يَمِيحُ بُعُودِ الضَّرِّ وإغريضَ بَعْشَةٍ جَلَا ظَلَمَهُ مِنْ دُونَ أَنْ يَتَهَمَّا^(١)
- * وقال اللّحيانى: قال الكِسائى: الإغريض: كُلُّ أبيض مثل اللبن، وما يشق عنه الطَّلَع.

الغين والضاد واللام

[غض ل]

- * اغضالَ الشَّجَرِ: كَثُرَتْ أَغْصَانُهُ واشتدَّ التفافها؛ قال:
- كَأَنَّ زِمَامَهَا أَيْمٌ شُجَاعٌ تَرَادُ فِى غُصُونٍ مُغْضِلَةٍ^(٢)
- همز الألف على قولهم: احمرار، ونحوه.

مقلوبه: [ض غ ل]

- * الضَّغِيلُ: صوتُ مصِّ الحَجَّامِ.

الغين والضاد والنون

[غ ن ض]

- * غَنَّضَهُ يَغْنِضُهُ غَنَضًا: جَهَدَهُ وَشَقَّ عَلَيْهِ.

(١) البيت للنابغة الذبياني فى ملحق ديوانه ص ٢٣٢؛ وتاج العروس (غرض)؛ وبلا نسبة فى تاج العروس (ميح)؛ ولسان العرب (نبح)، ويروى (يَتَهَمَّا).

(٢) البيت بلا نسبة فى لسان العرب (رأد)، (عضل)، (عطل)، (غضل)؛ وتهذيب اللغة (١/٤٧٦)، (١٤/١٦٤)؛ وتاج العروس (رأد)، (عضل)، (غضل)؛ والعين (١/٢٧٩)، (٨/٦٢)، (٤٢٥).

مقلوبه: [غ ض ن]

* الغَضْنُ، والغَضَنُ: الكَسْرُ في الجلد والثوب والدرع.

وجمعه: غُضُون؛ قال كعب بن زهير:

إذا ما انتحاهنَّ شُؤْبُوهُ
رأيتَ لجاعرتيه غُضُونًا^(١)

* وغُضُون الأذن: مَثَانِيهَا.

* وكُلُّ شَيْءٍ في ثوب أو جلد: غَضْنٌ؛ وغَضَنُّ.

* وقال اللّحياني: الغُضُون: التشنُّج؛ وأنشد:

خَرِيْعَ النَّعْوِ مُضْطَرَبَ النَّوَاحِي
كَأَخْلَاقِ الْغَرِيْفَةِ ذَا غُضُونٍ^(٢)

* واحدها: غَضْنٌ، وغَضَنٌ.

وهذا ليس بشيء، لأنه عبّر عن «الغضون» بالتشنُّج، الذي هو المصدر، والمصدر ليس

يجمع، فيكون له واحد.

* وقد تغَضَّنَ.

* والمُغَاضَنَةُ: المُكَاسِرَةُ بالعينين للربيّة.

* والأغضن: الكاسرُ عَيْنَهُ خَلِقَةً أو عداوةً أو كبراً؛ قال:

* يَا أَيُّهَا الْكَاسِرُ عَيْنِ الْأَغْضَنِ *^(٣)

* والغَضَنُ: تَثْنَى العُودِ وتَلْوِيهِ.

* ولأَطِيلَنَّ غَضَنَكَ؛ أي: عَنَاءَكَ.

* وغَضْنُهُ يَغْضِنُهُ، وَيَغْضِنُهُ، غَضْنًا: حَبْسَهُ.

* وغَضَنْتَ الناقَةَ بولدها، وغَضَنْتَ: أَلْقَيْتَهُ لغير تمام.

والاسم: الغِضَانُ.

* وأغضنت السماء: دام مطرُها.

(١) البيت لكعب بن زهير في ديوانه ص ١٠٣؛ ولسان العرب (شأب)، (جعر)، (غضل)، (نحا)؛ وتاج العروس (شأب)، (جعر)، (غضن).

(٢) البيت للطرماح في ديوانه ص ٥٣٤؛ ولسان العرب (خرع)، (غرف)، (فعا)؛ وتهذيب اللغة (٣/٢١٨)، (١٠٤/٨)؛ والعين (٢/٢٥٦)، (١/١١٧)؛ ومجمل اللغة (٢/١٧٦)، (٤/٣٨)؛ وتاج العروس (خرع)، (غرف)، (نعو)؛ والمخصص (٤/١١٦)، (١٠/٢٢٤)، (١٢/١٥٢)، (١٤/١٩٥)؛ وأساس البلاغة (قيس).

(٣) الرجز لرؤبة في ديوانه ص ١٦٠؛ والعين (٤/٣٦٧)؛ وتهذيب اللغة (٨/١٠)؛ وتاج العروس (هرق)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (غضن)؛ والمخصص (١/١١٩)؛ وتاج العروس (غضن)، (هرق).

* وأغضنت عليه الحمى: دامت وألحّت؛ عن ابن الأعرابي.

مقلوبه: [ن غ ض]

* نَغَضَ الشَّيْءُ يَنْغُضُ نَغْضًا وَنُغُوضًا، وَنَغَضَانًا، وَتَنَغَّضَ، وَأَنْغَضَ: تحرك واضطرب.

وأنغضه هو، وفي التنزيل: ﴿فَسَيَنْغِضُونَ إِلَيْكَ رُءُوسَهُمْ﴾ [الإسراء: ٥١].

* وَنَغَّضَ بِرَأْسِهِ يَنْغِضُ نَغْضًا: حرَّكه؛ قال العجاج:

* أتمسك نغضًا لا ينى مُستهدجا *^(١)

* والنَّغْضُ: الذي يُحرِّكُ رأسه ويرجفُ في مشيته، وصف بالمصدر.

* وَنَغْضٌ، وَنِغْضٌ: الظليم، كذلك، معرفة لأنه اسم للنوع، كأسمية.

* وَنُغْضُ الكَتِفِ: حيث تذهب وتجيء.

* وقيل: هو أعلى منقطع عُضُوف الكتف.

* وقيل: النُّغْضَانُ: اللذان يَنْغُضَانِ من أصل الكتف فيتحركان إذا مشى.

وَنَغَّضَ الغَيْمُ: كَثُرَ وتحركَ بعضه في إثر بعض.

* وَغَيْمٌ نَغَاضٌ.

مقلوبه: [ض غ ن]

* الضَّغْنُ. والضَّغْنُ: الحقد.

* والجمع: أضغان.

* وكذلك: الضَّغِينَةُ.

* فأما قوله، أنشده ابن الأعرابي:

بل أيها المُحتمل الضَّغِينَا

إنك زَمَّارٌ لَنَا كَثِينَا

إن القَرِينُ يُورد القَرِينَا^(٢)

فقد يكون «الضَّغِين» جمع: ضَغِينَةٌ، كَشَعِيرٍ وشَعِيرَةٍ، وقد يجوز أن يكون حذف الهاء

لضرورة الرويِّ، فإن ذلك كثير.

(١) الرجز للعجاج في ديوانه (١٧/٢)؛ ولسان العرب (هدج)، (نغض)؛ وتهذيب اللغة (٤٠/٦)؛ وتاج

العروس (هدج) (٧٩/١٩) (نغض)؛ والجيم (١٦٩/٢)؛ وبلا نسبة في المخصص (٥٣/٨)؛ والجيم

(٣٨٦/٣)، (٣٠١/٦). ويروي: أصلك بدلًا من (أتمسك).

(٢) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (ضغن)؛ وتاج العروس (ضغن).

وعسى أن يكون الضَّغِين والضَّغِينَة، من باب: حق وحقَّة، وبياض وبياضة؛ فيكون «الضَّغِين» و«الضَّغِينَة»، لُغَتَيْن لمعنى.

* وقد ضَغِنَ عليه ضَغْنَا وضَغْنَا، واضطَغِن.

* وضَغِنُوا عليه: مألوا عليه واعتمدوه بالجور.

* وضَغِنُ الدابة: عَسْرُهُ والتواؤهُ.

قال بشر بن أبي خازم:

فإنك والشكاة من آل لأم كذات الضغن تمشى في الرِّفاق^(١)

* وفرس ضاغنٌ، وضَغِنٌ: لا يُعطى كل ما عنده من الجرى حتى يُضرب.

* ودابة ضَغِنَة: نازعة إلى وطنها.

وقد ضَغِنْتَ ضَغِنًا وضَغِنًا.

وكذلك البعير.

وربما استعير ذلك في الإنسان؛ قال:

تُعارض أسماء الرِّفاق عشيَّة تُسائل عن ضَغِنِ النَّساءِ النَّواكح^(٢)

* وضَغِنَ إليه: نزع إليه وأراده.

* وضَغِنَ إلى الدنيا: ركن.

* وضَغِنَ إليه: مال.

* وضَغِنِي إليك؛ أى: هواى وأربى.

* والضَّغِن: العِوَج.

قناة ضَغِنَة.

* والاضطغان: الدَّوْكُ بالكلكل.

* والاضطغان: الاشتمال.

* والاضطغان: أخذ الشيء تحت حِضْنِكَ؛ قال:

(١) البيت لبشر بن أبي خازم في ديوانه ص ١٦٤؛ ولسان العرب (رفق)، (ضغن)؛ وتهذيب اللغة (١١٣/٩)؛ وتاج العروس (رفق)، (ضغن)؛ وبلا نسبة في الجيم (١٤/٢، ٤١)؛ ومجمل اللغة (٤٠١/٢)؛ ومقاييس اللغة (٤١٨/٢).

(٢) البيت للشماخ في ديوانه ص ١٠٤؛ والعين (٣٦٦/٤)؛ والأغانى (١٩٠/٩)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (ضغن)؛ وتاج العروس (ضغن).

* كَأَنَّهُ مُضْطَّنٌّ صَيًّا * (١)

* وقيل: هو أن يدخل الثوب من تحت يده اليمنى وطرفه الآخر من تحت يده اليسرى، ثم يضمهما بيده اليسرى.
* وقيل: هو التثنؤ.

الغين والضاد والفاء

[غ ض ف]

* غَضَفَ الشَّيْءَ يَغْضِفُهُ غَضْفًا، فَاغْضَفَ، وَغَضَفَهُ فَغَضَفَ: كَسَرَهُ فَاغْضَفَ.

* وَتَغَضَّفَتِ الْحَيَّةُ: تَلَوَّتْ وَتَكَسَّرَتْ؛ قَالَ أَبُو كَبِيرٍ الْهَذَلِيُّ:

إِلَّا عَوَابِسُ كَالْمِرَاطِ مُعِيدَةٌ بِاللَّيْلِ مَوْرِدُ أَيِّمٍ مُتَغَضِّفٍ (٢)

* وَكُلُّ مَثْنٍ مُتَكَسِّرٍ مُسْتَرَخٍ: أَغْضَفَ.

* وَالْأَنْثَى: غَضْفَاءُ.

* وَغَضِيفَتِ الْأُذُنُ غَضْفًا، وَهِيَ غَضْفَاءُ: طَالَتْ وَاسْتَرَخَتْ وَتَكَسَّرَتْ.

* وَقِيلَ: أَقْبَلَتْ عَلَى الْوَجْهِ وَانْكَسَرَتْ.

* وَقِيلَ: أَدْبَرَتْ إِلَى الرَّأْسِ وَانْكَسَرَ طَرْفُهَا نَحْوَهُ.

* وَقِيلَ: هِيَ الَّتِي تَتَشَّى أَطْرَافَهَا عَلَى بَاطِنِهَا.

* وَهُوَ فِي الْكِلَابِ: إِقْبَالُ الْأُذُنِ عَلَى الْقَفَا.

* وَالْغُضْفُ: كِلَابُ الصَّيْدِ، مِنْ ذَلِكَ؛ صِفَةٌ غَالِبَةٌ.

* وَغَضَفَ الْكَلْبُ أُذُنَهُ غَضْفًا وَغَضَفَانَا وَغَضْفَانَا: لَوَاهَا.

* وَكَذَلِكَ إِذَا لَوَتْهَا الرِّيحُ.

* وَالْغَضْفَاءُ مِنَ الْمَعَزِ: الْمُنْحَطَّةُ أَطْرَافِ الْأُذُنَيْنِ مِنْ طَوْلِهِمَا.

* وَالْمُغْضِفُ؛ كَالْأَغْضَفِ.

(١) الرجز للعامرية في لسان العرب (دود)، (سوس)، (ضغن)، (سته)؛ وتاج العروس (ضغن)؛ وبلا نسبة في

تهذيب اللغة (١١/٨)؛ والعين (٣٦٦/٤)؛ ومقاييس اللغة (٣/٣٦٤)؛ ومجمل اللغة (٣/٢٨٤).

(٢) البيت لأبي كبير الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص ١٠٨٥؛ ولسان العرب (عود)، (عبس)، (مرط)،

(صيف)، (غضف)، (أيم)؛ وتهذيب اللغة (٢/٨٢)، (٣/١٣٠)، (٨/١٦)، (١٥/٥٥١)؛ وتاج العروس (عود)،

(مرط)، (غضف)، (أمل)، (عسل)؛ وللهدلي في جمهرة اللغة ص ٢٤٨؛ وتاج العروس (عود)، (مرط)،

(غضف)، (أمل)، (عسل)؛ ويروي (عواسل كالقذاح).

وقوله:

لما تآزينا إلى دِفءِ الكُنْفِ
في يوم رِيحٍ وِضْبَابٍ مُنْغَضِفٍ^(١)

إنما عَنِ: بالْمُنْغَضِفِ: الضباب الذي بعضه فوق بعض.

* وَنَخْلَةٌ مُغْضِفٌ، وَمُغْضِفَةٌ: كَثُرَ سَعْفُهَا وَسَاءَ ثَمَرُهَا.

* وَثَمَرَةٌ مُغْضِفَةٌ: لَمْ يَبْدُ صَلَاحُهَا.

* وَانْغَضِفْتَ عَلَيْهِ البِئْرُ: انْحَدَرَتْ.

* وَانْغَضِفِ القَوْمُ فِي العُبَارِ: دَخَلُوا فِيهِ.

* وَغَضَفَ يَغْضِفُ غُضُوفًا: نَعِمَ بِأَلِهِ.

* وَعَيْشٌ أَعْضَفٌ، وَغَاضِفٌ: وَاسِعٌ نَاعِمٌ؛ هَذِهِ عَنِ اللّٰحْيَانِيِّ.

* وَغَضَفَ الفَرَسُ، وَغَيْرُهُ، يَغْضِفُ غُضْفًا: أَخَذَ مِنَ الجَرِيِّ بغيرِ حِسَابٍ.

* وَالغَضَفُ: شَجَرٌ بِالهِندِ يُشَبِّهُ النخْلَ وَيَتَّخِذُ مِنْ خُوصِهِ جِلالًا.

* قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ: الغَضَفُ: خُوصٌ جَيِّدٌ يَتَّخِذُ مِنْهَا القَفَاقَ الَّتِي يُحْمَلُ فِيهَا الجِهَازُ، كَمَا

يَحْمَلُ فِي الغَرَائِرِ، تُتَّخَذُ أَعْدالًا، فَلِهَا بَقَاءٌ. وَنَبَاتٌ شَجَرُهُ كَنَبَاتِ النخْلِ، وَلَكِنْ لَا يَطُولُ،

وَيُخْرَجُ فِي رِءُوسِهَا بُسْرًا بَشَعًا لَا يُؤْكَلُ، وَتُتَّخَذُ مِنْ خُوصِهِ حُصْرٌ أَمْثالُ البُسْرِ تُسَمَّى

السَّمَامَ؛ الواحِدَةُ: سَمَةٌ، وَتُفْتَرَشُ السَّمَةُ عَشْرِينَ سَنَةً.

* وَالغَضْفَةُ: ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ؛ قِيلَ: إِنَّهَا: القَطَاةُ الجُونِيَّةُ.

* وَالجَمْعُ: غَضَفٌ.

* وَغُضِيفٌ: مَوْضِعٌ.

مقلوبه: [ض غ ف]

* الضَّغِيفَةُ: الرِّوْضَةُ النَّاظِرَةُ مِنَ بَقْلِ وَعُشْبٍ؛ عَنِ كُرَاعٍ، وَقَالَ: بَقَاءٌ بَعْدَ غَيْنٍ.

* وَالمَعْرُوفُ عَنِ يَعْقُوبَ «ضَفِيفَةٌ»، وَقَدْ تَقَدَّمَ.

مقلوبه: [ف ض غ]

* فَضَغَ العَدَدُ يَفْضِغُهُ فَضْغًا: هَشَمَهُ.

(١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (كنف)، (وحف)، (أزا)؛ وتاج العروس (غضف)، (كنف)، (وحف)، (أزي).

* ورجل مِفْضَعٌ: يتشَدَّقُ ويلحن؛ كأنه يَفْضَعُ الكلام.

الغين والضاد والباء

[غ ض ب]

* العَضْبُ: نقيض الرُّضَا.

* وقد غَضِبَ عليه غَضْبًا، وتغَضَّبَ.

* وغَضِبَ له: غضب على غيره من أجله، وذلك إذا كان حيًّا، فإن كان ميتًا قلت:

غضب به؛ قال دريد بن الصمة يرثى أخاه عبد الله:

فإن تُعَقِبِ الأيامُ والدهرُ فاعلموا بنى قاربِ أنا غِضَابٌ بَمَعْبِدِ
وإن كان عبد الله خَلَى مكانه فما كان طيًّا شأً ولا رَعَشَ اليَدِ^(١)

قوله «معبد»، يعنى: عبد الله، فاضطر.

* ورجل غَضِبَ، وغَضُوبٌ، وغَضِبٌ، وغُضْبَةٌ، وغُضْبَةٌ، وغَضْبَانٌ؛ والأُنثى: غَضْبَى،

وغَضُوبٌ؛ والجمع: غِضَابٌ، وغُضَابِيٌّ؛ عن ثعلب.

* وقال اللحياني: فلانٌ غضبانٌ، إذا أردت الحالَ، وما هو بغاضب عليك أن تشتمه.

* قال: وكذلك يقال فى هذه الحروف وما أشبهها إذا أردت: أفعلُ ذاك، إن كنت تريد

أن تفعل.

* وقد أغضبه.

* وغاضبتُ الرجلَ: أغضبتُهُ، وأغضبتُنِي، وفى التنزيل: ﴿وذا النون إذ ذهب مغاضباً﴾

[الأنبياء: ٨٧].

قيل: مغاضباً لرَّبه.

وقيل: مغاضباً لقومه.

والأول أصح؛ لأن العقوبة لم تحلَّ به إلا لمغاضبته ربه.

* وقولهم: غَضِبَ الخيلُ على اللُجَمِ: كَتَّوْا بغَضِبِها عن عَضِّها على اللُجَمِ، كأنها إمَّا

تعضُّها لذلك.

* وقوله، أنشده ثعلب:

(١) البيتان لدريد بن الصمة فى لسان العرب (غضب). والأول منهما فى ديوانه ص ٧٠؛ ومقاييس اللغة

(٤/٤٢٨)؛ وتهذيب اللغة (١٧/٨). والثانى منهما فى ديوانه ص ٦٥؛ وتهذيب اللغة (٩/٣٣٣)، والرواية

فيه: (فما كان وقافاً ولا طائش اليد).

تَغْضِبُ أحيانًا على اللَّجَامِ
كغَضِبَ النار على الضَّرَامِ^(١)

* فسره، فقال: تعضّ على اللجام من مَرَحها: فكأنها تغضب؛ وجعل للنار غضبا، على الاستعارة أيضا؛ وإنما عنى شدة التهابها؛ كقوله تعالى: ﴿سَمِعُوا لها تَغِيظًا وزفيرا﴾ [الفرقان: ١٢]؛ أى: صوتا كصوت المتغيظ.

* واستعاره الراعى للقدر، فقال:

إِذَا أَحْمَشُوهَا بِالْوَقُودِ تَغْضِبَتْ
على اللَّحْمِ حتى تترك العَظْمَ بادياً^(٢)

* وإنما يريد: أنها يشتد غليانها وتَظْمَطُ فينضج ما فيها حتى ينفصل اللحم من العظم.

* وناقاة غضوبٌ: عبوس.

* وكذلك غَضْبِي؛ قال عترة:

يَنبَاعُ من ذِفْرَى غَضُوبِ جَسْرَةٍ
زِيَاةٍ مثل الفَيْقِ المُقُومِ^(٣)

وقال أيضا:

هَرُّ جَنِيبٍ كَلَّمَا عَطَفْتُ له
غَضْبِي اتَّقَاهَا بِالْيَدَيْنِ وبالْفَمِ^(٤)

* والغضوب: الحية الخبيثة.

* والغضاب: الجُدْرَى.

* وقيل: هو داء آخر يخرج وليس بالجُدْرَى.

* وقد غضب جلده غضبًا، وغَضِبَ؛ كلاهما عن اللحياني.

قال: وغَضِبَ، بصيغة فعل المفعول، أكثر.

* وإنه لمَغْضُوبِ البصر؛ أى: الجِلْدُ؛ عنه.

* وأصبح جلده غَضِبَةً واحدة.

* وحكى اللحياني: غَضِبَةً واحدة، وغَضِبَةً واحدة؛ أى: ألبسه الجُدْرَى.

(١) الرجز لأبى النجم فى تاج العروس (غضب)؛ وأساس البلاغة (غضب)؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (غضب).

(٢) البيت للراعى فى ديوانه ص ٢٩١؛ ولسان العرب (غضب)؛ وتاج العروس (غضب).

(٣) البيت لعترة فى ديوانه ص ٢٠٤؛ ولسان العرب (غضب)، (نبح)، (زيف)، (بوع)، (تنف) (دوم)؛ ويروى

عجز البيت: مشدودة مثل الفئيق المكرم.

(٤) البيت لعترة فى ديوانه ص ٢٠٢؛ ولسان العرب (غضب)، (هزج)؛ وتاج العروس (هزج).

* والغَضْبَةُ: بُخْصَةٌ تَكُونُ فِي الْجَفْنِ الْأَعْلَى خَلْقَةً.

* وَغَضِبْتُ عَيْنُهُ، وَغَضِبْتُ: وَرَمَ مَا حَوْلَهَا.

* والغَضْبَةُ: الصَّخْرَةُ الصَّلْبَةُ الْمُرْكَبَةُ فِي الْجَبَلِ الْمُخَالَفَةَ لَهُ؛ قَالَ:

* أَوْ غَضْبَةٌ فِي هَضْبَةٍ مَا أَرْفَعَا * (١)

* وَقِيلَ: الْغَضْبُ، وَالغَضْبَةُ: صَخْرَةٌ دَقِيقَةٌ.

* وَالغَضْبَةُ: قِطْعَةٌ مِنْ جِلْدِ الْبَعِيرِ يُطَوَّى بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ وَتُجْعَلُ شَبِيهَا بِالْدَّرَقَةِ.

* وَالغَضْبَةُ: جِلْدُ الْمُسِنَّ مِنَ الْوَعُولِ حِينَ يُسْلَخُ؛ قَالَ الْبُرَيْقُ الْهَذَلِيُّ:

فَلَعْمُرُ عَرَفِكَ ذِي الصَّمَاخِ كَمَا
غَضِبَ الشَّنَارُ بَعْضِبَةَ اللَّهْمِ (٢)
* وَرَجُلٌ غَضَابٌ: غَلِيظُ الْجِلْدِ.

* وَالغَضْبُ: الثَّوْرُ.

* وَأَحْمَرُ غَضْبٌ: شَدِيدُ الْحُمْرَةِ.

* وَقِيلَ: هُوَ الْأَحْمَرُ فِي غَلْظٍ، وَيُقَوِّيه مَا أَنْشَدَهُ ثَعْلَبُ:

أَحْمَرُ غَضْبٌ لَا يُبَالِي مَا اسْتَقَى

لَا يُسْمَعُ الدَّلْوُ إِذَ الْوَرْدُ اتَّقَى (٣)

* قَالَ: لَا يُسْمَعُ الدَّلْوُ: لَا يُضَيِّقُ فِيهَا حَتَّى تَخْفَ؛ لِأَنَّهُ قَوِيَ عَلَى حَمَلِهَا.

* وَقِيلَ: الْغَضْبُ: الْأَحْمَرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.

مَقْلُوبَةٌ: [غ ض ب]

* التَّغْيِيسُ: أَنْ تَرِيدَ الْبُكَاءَ فَلَا يَجِيبُكَ.

مَقْلُوبَةٌ: [ض غ ب]

* الضَّاعِبُ: الَّذِي يَخْتَبِئُ فِي الْحَمْرِ فَيُفْرِعُ الْإِنْسَانَ بِمِثْلِ صَوْتِ السَّعِّ وَالْوَحْشِ؛ حَكَاهُ

أَبُو حَنِيفَةَ: وَأَنْشَدَ:

يَأْيِهَا الضَّاعِبُ بِالْغُمْلُولِ

(١) الرجز لروبة في ديوانه ص ٩٢؛ والجيم (١٤٥/٢)؛ ومقاييس اللغة (٢٦٦/٣)؛ وبلا نسبة في المخصص

(١٠/٧٤)؛ ولسان العرب (غضب)؛ وجمهرة اللغة ص ٣٥٤.

(٢) البيت للبريق الهذلي في لسان العرب (غضب)، (عرف)؛ وتاج العروس (عرف)؛ وللأعلم الهذلي في شرح

أشعار الهذليين ص ٣٢٤؛ والمخصص (٥٤/١)؛ وللهدلي في لسان العرب (رخم).

(٣) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (غضب)، (سمع).

إِنَّكَ غُولٌ وَلَدْتُكَ غُولٌ^(١)

هكذا أنشده بالإسكان، والصحيح بالإطلاق، وإن كان فيه حينئذ إقواء.

* والضغيب، والضغاب: صوت الأرنب والذئب.

ضَغَبٌ يَضَغَبُ ضَغِيًّا.

* وقيل: هو تضور الأرنب عند أخذها.

واستعاره بعض الشعراء للبن، فقال: أنشد ثعلب:

كَأَنَّ ضَغِيْبَ الْمَحْضِ فِي حَاوِيَائِهِ مع التمر أحيانًا ضغيب الأرناب^(٢)

* والضغيب: صوت تقلقل الجردان في قنب الفرس. وليس له فعل.

* قال أبو حنيفة: وأرض مُضَغِبَةٌ: كثيرة الضغائيس، أسقطت السين منه، لأنها آخر

حروف الاسم، كما قيل في تصغير «فرزدق»: فريزد.

* ورجل ضَغَبٌ، وامرأة ضَغَبَةٌ، إذا اشتها الضغائيس.

ومن كلام امرأة من العرب لأخرى: وإن ذكرت الضغائيس فإنني ضَغَبَةٌ.

وليست «الضغبة» من لفظ «الضغبوس»، لأن «الضغبة» ثلاثي، و«الضغبوس» رباعي،

فهو إذن من باب «لأل».

مقلوبه: [ب غ ض]

* البغض، والبغضة: نقيض الحب؛ وقول ساعدة بن جؤية:

ومن العوادي أن تفتك ببغضة وتقاذف منها وأنت ترقب^(٣)

* فسره السكري، فقال: ببغضة، يقوم يبغضونك فهو على هذا: جمع، كغلمة

وصبية، ولولا أن المعهود من العرب ألا تشتكى من محبوب بغضة في أشعارها لقلنا: إن

البغضة، هنا: الإبغاض، والدليل على ذلك أنه قد عطف عليه المصدر، وهو قوله «وتقاذف

منها»، وما هو في نية المصدر، وهو قوله «وأنت ترقب».

* والبغضاء، والبغاضة، جميعا: كالبغض؛ قال معقل بن خويلد الهذلي:

(١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (ضغب)، (غمل)؛ وتهذيب اللغة (١٨/٨)؛ تاج العروس (ضغب)، (غمل).

(٢) البيت للكرويس الهجيمي في لسان العرب (ضغب)؛ وتاج العروس (ضغب).

(٣) البيت لساعدة بن جؤية في شرح أشعار الهذليين ص ١٠٩٨؛ ولسان العرب (بغض)؛ وتاج العروس (بغض)؛ وأساس البلاغة (بغض)؛ وبلا نسبة في مقاييس اللغة (١/٢٧٤)؛ ومجمل اللغة (١/٢٨٠).

أبا مَعْقِلَ لَا تُوطِنَنَّكَ بَغَاضَتِي رُؤُوسَ الْأَفَاعِي مِنْ مَرَاصِدِهَا الْعُرْمِ^(١)
 * وقد أَبْغَضَهُ وَبَغَّضَهُ، الْأَخِيرَةُ عَنْ ثَعْلَبٍ وَحَدَهُ؛ وَقَالَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿إِنِّي لَعَمَلِكُمْ
 مِنَ الْقَالِينَ﴾ [الشعراء: ١٦٨]: أَي الْبَاغِضِينَ؛ فَدَلَّ عَلَى أَنَّ «بَغْضًا» عِنْدَهُ لُغَةٌ، وَلَوْلَا أَنَّهَا
 لُغَةٌ عِنْدَهُ لَقَالَ: مِنَ الْمُبْغِضِينَ.

* وَالْبَغُوضُ: الْمُبْغِضُ؛ أَنْشَدَ سَيِّوِيَهُ:

* وَلَكِنْ بَغُوضٌ أَنْ يُقَالَ عَدِيمٌ *^(٢)

وَهَذَا أَيْضًا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ «بَغْضَتَهُ» لُغَةٌ؛ لِأَنَّ «فَعُولًا» إِنَّمَا هِيَ فِي الْأَكْثَرِ عَنْ «فَاعِلٍ» لَا
 «مَفْعَلٍ».

* وَقِيلَ: الْبَغِيضُ: الْمُبْغِضُ وَالْمُبْغِضُ، جَمِيعًا، ضِدٌّ.

* وَالْمَبَاغِضَةُ: تَعَاطَى الْبَغْضَاءِ؛ أَنْشَدَ ثَعْلَبٌ:

يَا رَبِّ مَوْلَى سَاءِنِي مُبَاغِضِ
 عَلَى ذِي ضِغْنٍ وَضَبِّ فَارِضِ
 لَهُ قُرُوءٌ كَقُرُوءِ الْحَائِضِ^(٣)

وَقَدْ بَغَّضَ وَبَغِضَ، فَهُوَ بَغِيضٌ.

* وَرَجُلٌ مَبْغُضٌ: يُبْغِضُ كَثِيرًا.

* وَقَدْ بَغَّضَ إِلَيْهِ الْأَمْرُ.

* وَمَا أَبْغَضَهُ إِلَيَّ؛ وَلَا يُقَالُ: مَا أَبْغَضَنِي لَهُ؛ فَإِنَّكَ إِنَّمَا تَخْبِرُ أَنَّكَ مُبْغِضٌ لَهُ، وَإِذَا
 قُلْتَ: مَا أَبْغَضَهُ إِلَيَّ؛ فَإِنَّمَا تَخْبِرُ أَنَّهُ مُبْغِضٌ عِنْدَكَ.

* وَفِي الدَّعَاءِ: نَعِمَ اللَّهُ بِكَ عَيْنًا، وَأَبْغَضَ بَعْدُوكَ عَيْنًا.

* وَأَهْلُ الْيَمَنِ يَقُولُونَ: بَغُضٌ جَدُّكَ؛ كَمَا يَقُولُونَ عَثْرٌ جَدُّكَ.

* وَبَغِيضٌ: أَبُو قَبِيلَةٍ.

(١) البيت لمعقل بن خويلد الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص ٣٨٣؛ ولسان العرب (رصد)، (بغض)، (عزم)؛
 وتاج العروس (بغض)، (عزم)؛ وبلا نسبة في تهذيب اللغة (٣٩١/٢)؛ ومقاييس اللغة (٢٩٣/٤)؛
 والمختصص (١٩٤/٧)، (١١١/٨).

(٢) عجز بيت لمزاحم العقيلي في ديوانه ص ١٦؛ ولسان العرب (بغض)؛ وتاج العروس (بغض)، وصدده:
 * فرطن فلا رد لما بت وانقضى *.

(٣) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (بغض)، (فرض)؛ وتاج العروس (بغض)، (فرض)؛ وتهذيب اللغة
 (١٥/١٢)؛ وأساس البلاغة (فرض).

الغين والضاد والميم

[غ م ض]

* الغَمَضُ، والغَمَاضُ، والغَمِاضُ؛ والتَّغْمَاضُ، والتَّغْمِضُ، والإغْمَاضُ: النوم.
* وقوله:

أصاح تَرى البرق لم يَغْمَضُ
يُموت فُوَاقًا وَيَشْرَى فُوَاقًا^(١)

إنما أراد: لم يَسْكُن لِعَانَهُ، فَعَبَّرَ عَنْهُ بِغَمَضٍ، لَأَن النَّائِمَ تَسْكُنُ حَرَكَاتُهُ.

* وأغْمَضَ طَرْفَهُ عَنِي، وَغَمَّضَهُ: أَغْلَقَهُ.

* وَأغْمَضَ المِيتَ، وَغَمَّضَهُ، وَغَمَّضَ عَلَيْهِ، وَأغْمَضَ: أَغْلَقَ عَيْنِيهِ؛ أَنشَدَ ثَعْلَبٌ لِحُسَيْنِ

ابن مُطِيرِ الأَسَدِيِّ:

قَضَى اللهُ يَا أَسْمَاءُ أَنْ لَسْتُ زَائِلًا أَحْبَبَكَ حَتَّى يُغْمِضَ العَيْنَ مُغْمِضًا^(٢)

* وَغَمَّضَ عَنْهُ: تَجَاوَزَ.

* وَسَمِعَ الأَمْرَ فَأَغْمَضَ عَنْهُ، وَعَلَيْهِ: يُكْنَى بِهِ عَنِ الصَّبْرِ.

* وَأَغْمَضَ فِي السَّلْعَةِ: اسْتَحْطَّ مِنْ ثَمَنِهَا لِرَدَائِهَا.

* وَفِي التَّنْزِيلِ: ﴿وَلَسْتُمْ بِأَخْذِيهِ إِلا أَنْ تُغْمِضُوا فِيهِ﴾ [البقرة: ٢٦٧].

* وَالغَوَامِضُ: صِغَارُ الإِبِلِ؛ وَاحِدُهَا: غَامِضٌ.

* وَالغَمَّضُ: المُنْخَفِضُ مِنَ الأَرْضِ.

* وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ: الغَمَّضُ: أَشَدُّ تَطَامُنًا، يَطْمئنُ حَتَّى لا يُرَى مَا فِيهِ.

* قَالَ: وَجَمَعَهُ: غَمُوضٌ، وَأغْمَاضٌ؛ وَأَنشَدَ ابنُ بَرِيٍّ لِرُؤْيَةِ:

* لَيْسَ بِأَدْناسٍ وَلا أَغْمَاضٌ*^(٣)

جَمَعَ غَمَضٌ، وَهُوَ خِلافُ الوَاضِحِ.

* وَهِيَ المِغْمَاضُ، وَاحِدُهَا مَغْمِضٌ، وَهُوَ أَشَدُّ غُورًا.

* وَقَدْ غَمَّضَ؛ وَغَمَّضَ.

(١) البيت لعبد عمرو بن عمار الطائي في تاج العروس (شري)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (غمض)، (شري)؛ ومقاييس اللغة (٢٦٧/٣)؛ والمخصص (١٠٨/٩)؛ وأساس البلاغة (شرو)؛ وتاج العروس (غمض).

(٢) البيت للحسين بن مطير في ديوانه ص ١٧٠؛ ولسان العرب (غمض).

(٣) الرجز لرؤبة في ديوانه ص ٨٢؛ ولسان العرب (غمض)؛ وتهذيب اللغة (٢٠/٨)؛ وتاج العروس (غمض)، (محمض).

- * وَغَمَضَ الشَّيْءُ وَغَمُضَ: يَغْمُضُ غُمُوضًا فِيهِمَا: خَفِيَ .
 * وَكُلُّ مَا لَمْ يَتَّجِهْ لَكَ مِنَ الْأُمُورِ، فَقَدْ غَمَضَ عَلَيْكَ .
 * وَغَمُضَ يَغْمُضُ غُمُوضًا، وَفِيهِ غُمُوضٌ .
 * قَالَ اللَّحْيَانِيُّ: وَلَا يَكَادُونَ يَقُولُونَ: فِيهِ غُمُوضَةٌ .
 * وَأَغْمَضَ النَّظْرَ: إِذَا أَحْسَنَ النَّظْرَ أَوْ جَاءَ بِرَأْيٍ جَيِّدٍ .
 * وَأَغْمَضَ فِي الرَّأْيِ: أَصَابَ .
 * وَدَارَ غَامِضَةٌ: إِذَا لَمْ تَكُنْ عَلَى شَارِعٍ .
 * وَحَسِبَ غَامِضٌ: غَيْرَ مَشْهُورٍ .
 * وَمَعْنَى غَامِضٌ: لَطِيفٌ .
 * وَخَلَخَالَ غَامِضٌ: قَدْ غَاصَ فِي السَّاقِ .
 * وَكَعَبَ غَامِضٌ: وَارَاهُ اللَّحْمَ .
 * وَغَمَضَ فِي الْأَرْضِ يَغْمِضُ، وَيَغْمُضُ غُمُوضًا: ذَهَبَ وَغَابَ؛ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .
 * وَمَا فِيهِ غَمِيزَةٌ؛ أَيَّ عَيْبٍ .

مقلوبه: [ض غ م]

- * ضَعَمَ بِهِ يَضَعُمُ ضَعْمًا، وَضَعَمَهُ: عَضَّ عَضًّا دُونَ النَّهْشِ .
 * وَقِيلَ: هُوَ أَنْ يَمْلَأَ فَمَهُ مِمَّا أَهْوَى إِلَيْهِ؛ وَأَنْشُدْ سَبِيؤُهُ:
 وَقَدْ جَعَلْتُ نَفْسِي تَطِيبَ لَضَعْمَةٍ لَضَعْمَهُمَا مَا يَقْرَعُ الْعِظْمَ نَابُهَا^(١)
 * وَقِيلَ: هُوَ الْعَضُّ مَا كَانَ .
 * وَالضَّغَامَةُ: مَا ضَعَمْتَهُ ثُمَّ لَفَظْتَهُ مِنْ فَيْكٍ .
 * وَالضَّيْغَمُ، وَالضَّيْغَمِيُّ: الْأَسَدُ؛ مُشْتَقٌّ مِنْ ذَلِكَ .
 * وَقِيلَ: هُوَ الْوَاسِعُ الشَّدْقُ مِنْهَا .
 * وَضَيْغَمٌ: مِنْ شَعْرَائِهِمْ .
 * قَالَ ابْنُ جَنِّيٍّ: هُوَ ضَيْغَمٌ الْأَسَدِيِّ .

(١) البيت لمغلس بن لقيط في تخليص الشواهد ص ٩٤؛ وخزانة الأدب (٥/٣٠١، ٣٠٣، ٣٠٥)؛ ولسان العرب (ضغم).

مقلوبه: [ض م غ]

* أضمغ شدقه: كثر لعابه؛ قال:

وأضمغ شدقه ييكي عليها
لم يحكها إلا صاحب العين.

مقلوبه: [م ض غ]

* مَضَع يَمْضَع، وَمِضْع، مَضْعًا: لأك.

* وأمضغه الشيء، ومَضَعَه: ألاكه إياه؛ قال:

* أمضغ من شاحنَ عودًا مرًّا * (٢)

شاحن: عادى.

وقال:

هاعٍ يَمْضَعْنِي وَيُضِغُ سَادِرًا
سلكا بلحى ذئبه لا يَشِيعُ (٣)

* وكلاً مَضَعٌ: قد بلغ أن تَمْضَعَه الراعية، ومنه قول أبي فقعس في صفة الكلاً: خَضَع مَضِعٌ، صافٍ رَتِعٌ، أراد: مَضِغٌ، فحوّل الغين عينا لما قبله من «خضع»، وما بعده من «رتع».

* والمضاعة: ما مَضِغ.

* وما ذاق مَضَاعًا؛ أى ما يَمْضِغ.

* والمواضغ: الأضراس، لمضغها؛ صفة غالبة.

* والماضغان، والماضغتان، والمضيعتان: الحنكان لمضغهما المأكول.

* وقيل: هو رُوذُ الحنكَيْن، لذلك.

* وقيل: هما ما شَخَص عنه المضغ.

* والمضيفة: كل عصبه ذات لحم، فإما أن تكون مما يَمْضِغ، وإما أن تشبه بذلك، إن

كان مما لا يؤكل.

* والمضيفة: لحم باطن العَضُد، لذلك أيضاً.

* والمضائع، من وظيفى القرس: رءوس الشطّاتين، لأن أكلها من الوحش يَمْضِغها؛

(١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (ضمغ)؛ وتاج العروس (ضمغ).

(٢) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (مضغ).

(٣) البيت بلا نسبة في لسان العرب (ذاب)، (مضغ)؛ وتاج العروس (مضغ).

وقد يكون على التشبيه، كما تقدّم لمكان المَضغ أيضا.

* والمضيغة: ما بُلّ وشُدَّ على طَرَفِ سِيَةِ القوس من العَقَب، لأنه يُمضغ.

* وقيل: هي العَقبة التي على طرف السِيّة.

* والمضغة: القطعة من اللحم، لمكان المضغ أيضا.

وقول عُمر، رضى الله عنه: إنا لا نَتعاقل المَضغَ بيننا^(١)؛ أراد الجراحات، سماها مُضغًا،

على التشبيه بمضغة الإنسان فى حلقه؛ يذهب بذلك إلى تصغيرها وتقليلها.

* وأمضغ التَّمْر: حان أن يُمضغ.

* وعمر ذو مُضغَة: صُلِبَ متينٌ يُمضغُ كثيرًا.

* وهجاه هجاءً ذاً مُضغَة، يَصِفُه بالجودة والصلابة، كالتمر ذى المضغة.

وإنَّه لذى مُضغَة، إذا كان من سوسه اللَّحْم.

* ومُضغُ الأمور: صغارها؛ وكلاهما من المَضغ.

* وماضغَه القتالَ والحُصومة: طاوله إياهما.

الغين والصاد والداد

[غ ص د]

* الصُّغْد: جبل معروف؛ أنشد أبو إسحاق.

ووتر الأساورُ القياساً صُغْدِيَّةً تَنْتزع الأنفاساً^(٢)

مقلوبه: [د غ ص]

* دَاغصُ الرُّجُل، دَغَصًا: امتلأ من الطعام.

* وكذلك دَغِصت الإبلُ بالصِّلِّيان.

* والداغصة: النُّكْفَة.

* والداغصة: العَصبة.

وقيل: هو عظم فى طَرَفِه عَصبتان على رأس الوأبلة.

* والداغصة: اللحم المكتنز؛ قال:

(١) ذكره أبو عبيد فى غريب الحديث (٨١/٢).

(٢) الرجز للقلّاح بن حزن فى لسان العرب (قوس)؛ وتاج العروس (قوس)؛ وبلا نسبة فى لسان العرب

(صغد)، (سور)؛ وتهذيب اللغة (٥١/١٣)؛ تاج العروس (سور)؛ وجمهرة اللغة ص ٣٩٥، ٧٢٣، ٨٥٣؛

ومقاييس اللغة (٢٤١/٥)؛ ومجمل اللغة (١٣٤/٤)؛ والمخصص (٤٦/٤)، (٩/١٧).

* عَجِيزٌ تَزْدَرِدُ الدَّوَاغِصَا *^(١)

كل ذلك اسم، كالكاهل والغارب.

مقلوبه: [ص د غ]

* الصَّدُغُ: ما انحدر من الرأس إلى مَرَكَبِ اللَّحْيَيْنِ.

* وقيل: الصَّدُغَانُ: ما بين لِحَاطِي العَيْنَيْنِ إلى أصل الأذن؛ قال:

قَبِّحَتْ من سالفَةٍ ومن صُدُغٍ كأنها كُشِيَةٌ ضَبَّ في صُقُوعٍ^(٢)

أراد: قَبِّحَتْ يا سالفَةَ من سالفَةٍ وقَبِّحَتْ يا صُدُغٍ من صُدُغٍ، فحذف. لعلم المخاطب بما في قُوَّةِ كلامه. وحرك الصَّدُغُ، فلا أدري أَللَّشَّعْرُ فعل ذلك أم هو في موضوع الكلام؛ وكذلك قال: «صُقُوعٌ»، فلا أدري «أصقع» لغة أم حَرَكَهُ تحريكاً مُعْتَبِطاً، وقال: صُقُوعٌ وصُدُغٌ، فجمع بين العين والغين، لأنهما متجانسان، إذ هما حرفا حلق؛ ويروى «صقع»، فلا أدري هل «صقع» لغة في «صُقُوعٍ» أم احتاج إليه للقافية، فحوّل العين غينا، لأنهما جميعا من حروف الحلق.

* والجمع: أصدغ وأصدغ.

* وصدغه يصدغه صدغا: ضرب صدغه، أو حاذى صدغه بصدغه في المشى.

* وصدغ صدغا: اشتكى صدغه.

* والمصدغ: المخذة التي توضع تحت الصدغ.

* والأصدغان: عرقان تحت الصدغين، لا يفرد لهما واحدا؛ والمعروف: الأصدران.

* والصدغ: سمة في موضع الصدغ طولا.

* والصدغ: الولد لسبعة أيام، سمي بذلك لأنه لا تشتد صدغاه إلا إلى سبعة أيام.

* وما يصدغ نملًا من ضعفه؛ أي: ما يقتل.

* والصدغ: الضعيف.

* وصدغ إلى الشيء يصدغ صدغا، وصدوغا: مال.

* وصدغ عن طريقه: مال.

* ولأقيم صدغك؛ أي: ميّلك.

(١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (دغص)؛ وتاج العروس (دغص)؛ والمخصص (٤٤/٢).

(٢) الرجز لجواس بن هرم في الاقتضاب ص ٤١٧؛ وبلا نسبة في لسان العرب (صقع)، (صدغ)؛ وجمهرة اللغة

ص ٨٧٩؛ وخزانة الأدب (٣٢٥/١١).

* وصدَّغَه: أقام صدَّغَه.

* وصدَّغَه عن الأمر يصدَّغُه صدَّغًا: صرفه.

الغَيْنِ وَالصَّادِ وَالرَّاءِ

[ص غر]

* الصَّغْرُ، والصَّغَارَةُ: خلاف العظم.

* وقيل: الصَّغْرُ. في الجِرم؛ والصَّغَارَةُ، في القدر.

* وصدَّغَ صغارة وصدَّغَ صغراً؛ وصدَّغَ، بفتح الصاد والغين، وصدَّغَنا، كلاهما عن كُراع، فهو صغير وصدَّغار.

* والجمع: صدَّغار.

* قال سيبويه: وافق الذين يقولون «فَعِيل» الذين يقولون «فُعَالًا» لاعتقابهما كثيراً؛ ولم

يقولوا «صدَّغَراء»، استغنوا عنه بِفَعَالٍ.

* والمصدَّغوراء: اسم للجمع.

* والأصاغرة: جمع الأصغر.

* وإنما ذكرت هذا لأنه مما تلحقه الهاء في حد الجمع؛ إذ ليس منسوباً ولا أعجمياً، ولا

أهل أرض، ونحو ذلك من الأسباب التي تدخلها الهاء في حدّ الجمع؛ لكن «الأصغر» لما خرج على بناء «القَشْعَم»، وكانوا يقولون: القشاعمة، ألحقوه الهاء؛ وقد قالوا الأصاغر، بغير هاء؛ إذ قد يفعلون ذلك في الأعجمي، نحو: الجوارب، والكرابج؛ وإنما حملهم على تكسيره أنه لم يتمكن في باب الصفة.

* وتَصْغِيرُ الصَّغِيرِ: صُغِيرٌ، وصُغِيرٌ؛ الأولى على قياس، والأخرى على غير قياس؛

حكاهما سيبويه.

* وصدَّغَرَه، وأصدَّغَرَه: جعله صغيراً؛ قال بعض الأغفال:

* لو خافت النَّزْعَ لأصدَّغَرْتَهَا * (١)

ويروى: لو خافت الساقى لأصدَّغَرْتَهَا.

* والإصغار، من الحنين: خلاف الإكبار؛ قالت الخنساء:

(١) الرجز لجعل (صريع الركبات) في تاج العروس (صفر)، (خرا)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (صفر)، (خرا)؛ وتهذيب اللغة (١٥/٢٤٢)؛ وجمهرة اللغة ص ٧٩٠، (١٢٦٦).

- فما عَجُولٌ على بَوِّ تَطِيفٍ به لها حَيْنَانٍ إِصْغَارٍ وَإِكْبَارٍ^(١)
- * وأَرْضٌ مُصْغِرَةٌ: نَبَتْهَا صَغِيرٌ.
- * وفلان صِغْرَةٌ أبويه، وصِغْرَةٌ ولد أبويه؛ أى أصغرهم.
- * وحكى عن ابن الأعرابي: ما صَغَرْنِي إلا بَسَنَةٌ؛ أى: ما صَغَرَ عَنِي إلا بَسَنَةٌ.
- * والصَاغِرُ: الراضى بالذُّلِّ؛ والجمع: صَغْرَةٌ.
- * وقد صَغَّرَ صَغْرًا، وصَغَّرَا، وصَغَّرَا، وصَغَّرَا.
- * وأصغره: جَعَلَهُ صَاغِرًا.
- * وتَصَاغَرَتْ إليه نفسه: صَغُرَتْ.
- * وصَغُرَتْ الشَّمْسُ: مَالَتْ لِلْغُرُوبِ؛ عن ثعلب.
- * وصَغْرَانُ: موضع.

مقلوبه: [ر ص غ]

- * الرُّصْغُ: لغة فى «الرُّسْغِ».
- * والرُّصَاغُ: حَبْلٌ يَشُدُّ فى رُصْغِ الدَّابَّةِ إلى وَتَدٍ أو غيره.

الغَيْنِ وَالصَّادِ وَاللَّامِ

[غ ل ص]

- * الغُلْصُ: قَطْعُ الغُلْصَمَةِ.

مقلوبه: [ص غ ل]

- * الصَّغْلُ: لغة فى السَّغْلِ، وهو السَّيِّءُ الغَدَاءِ.
- * والصَّيْغَلُ: التَّمْرُ الذِّى يَلْتَزِقُ بَعْضُهُ ببعض ويكثر، فإذا قُلِقَ أو قُلِعَ رِئِي فيه كالخِيُوطِ،
وقلما يكون ذلك إلا فى البَرْنِيِّ قال:
- يُغْدَى بِصَيْغَلٍ كَثِيرٍ مُتَارِزٍ وَمَخْضٍ مِنَ الألبانِ غيرِ مَخِيضٍ^(٢)
- * وليس فى الكلام اسم على فِيعَلٍ غيره.

(١) البيت للخنساء فى ديوانها ص ٣٨١؛ ولسان العرب (صغر)، (عجل). وتاج العروس (صغر)، (عجل)، (بور)؛ ومقاييس اللغة (٣/٢٩٠، ٤/٢٣٩)؛ وتهذيب اللغة (٨/٢٣)؛ والعين (١/٢٢٨، ٤/٣٧٢)؛ وأساس البلاغة (صغر).

(٢) البيت بلا نسبة فى لسان العرب (صغل)؛ والمخصص (١١/١٣١)؛ وتاج العروس (صغل).

مقلوبه: [ص ل غ]

* الصَّلْغَةُ: السفينةُ الكبيرة.

* وصلَّغت الشاةُ تصلَّغُ صلُّوغًا، وهي صالغ: تَمَّت أسنانها؛ وهي تصلَّغ بالخامس والسادس.

* وزعم سيويه أن الأصل السين، والصاد مُضارِعَةٌ لمكان الغين.

* وَغَنِمَ صَلَّغٌ: صوالغ؛ قال أبو عبيد: ليس بعد الصالغ في الظلْفِ سِنٌَّ.

* وقال في باب البقر: ولد البقرة أول سنة عَجَلٌ، ثم تَبَّيع، ثم جَذَع، ثم ثَنِيٌّ؛ ثم رِبَاعٌ؛ ثم سَدَيْس، ثم صالغ، وهو أقصى أسنانه، فيقال: هو صالغ سنة؛ وصالغ سنتين.

مقلوبه: [ل ص غ]

* لصَغَ الجِلْدُ لصوِغًا: ييسَ على العظم عَجْفًا.

الغين والصاد والنون**[غ ص ن]**

* الغُصْنُ: ما تشعَّب من ساق الشجرة.

* والجمع: أغصان، وغُصُون، وغِصْنَةٌ.

* والغُصْنَةُ: الشُعْبَةُ الصغيرة منه.

* وَغُصِنَ الغُصْنُ يَغُصِنُه غُصْنًا: قَطَعَه وأخذه.

* وما غُصِنَكَ عَنِّي؛ أي شغلك، مُشتق من الغُصْنَةِ؛ كما قالوا في هذا المعنى: ما

شَعَبَكَ عَنِّي؛ أي: ما شغلك، فاشتقوه من الشُعْبَةِ، والأعراف: ما غُصِنَكَ عَنِّي.

* وَغُصِنَ العُنُقُودُ، وأغصن: كَبُرَ حَبُّ شَيْئًا.

* وثور أغصن: في ذنبه بياضٌ.

* وَغُصِنَ، وَغُصِنَ: اسمان.

* قال ابنُ دريد: وأحسب أن بني غُصِين: بطن.

مقلوبه: [غ ن ص]

* الغَنَصُّ: ضيق الصدر.

مقلوبه: [ن غ ص]

* نَغِصَ نَغَصًا: لم تتمَّ له هِئاءته.

* وقد نَعَصَ عليه .

* والنَّعْصُ والنَّعْصُ: أن يورد الرجلُ إبلَه الحوضَ فإذا شربت أخرج من بين كل بعيرين بعير قوياً، وأدخل مكانه بعيراً ضعيفاً؛ قال لبيد:

فأرسلها العرّاك ولم يذدها ولم يُشْفِقِ على نَعَصِ الدّخال^(١)

* ونَعَصَ الرجلُ نَعْصاً: منعه نصيبه من الماء، فحال بين إبله وبين أن تشرب؛ قالت غادية الدبيرية:

قد كره القيامَ إلا بالعصا
والسَّقَى إلا أن يُعدَّ الفرصا
أو عن يذود ماله عن يُنْعَصا^(٢)

* وأنعصه رعيه، كذلك، هذه بالألف .

الغين والصاد والفاء

[غ ف ص]

* غافص الرجلَ مَغَافِصَةً، وغفاصاً: أخذه على غِرّة .

* والغافصة: من أوازم الدهر .

مقلوبه: [ص ف غ]

* الصَّفَعُ: القمح باليد .

* صَفَعُ الشيءَ يصفغه صَفْغاً، وأصفغه فمه؛ وأنشد أبو مالك قال:

دُونِكَ بَوَغَاءَ تُرَابِ الرَّفْعِ
فأصْفِغِيهِ فَكِ أَيِّ صَفْعِ^(٣)

* أراد: أي إصفاغ، فلم يُمكنه .

(١) البيت للبيد في ديوانه ص ٨٦؛ وأساس البلاغة ص ٤٦٥ (نقص)؛ وخزانة الأدب (٩٢/٣)؛ ولسان العرب

(نقص)، (عرك)، (دخل)، (ملك)؛ وتاج العروس (نقص)، (عرك)، (دخل).

(٢) الرجز لغادية الدبيرية في لسان العرب (نقص).

(٣) الرجز للحرمazy في تاج العروس (دفع)، (رفع)، (صفغ)، (مرغ)، (نفع)؛ ولسان العرب (دفع)، (سرغ)؛

وبلا نسبة في لسان العرب (رفع)، (صفغ)، (نفع)؛ وتهذيب اللغة (٢٦/٨)؛ وجمهرة اللغة ص ٦٦٩؛

والمختصص (٤٥/٥)؛ ويروى: الرفع.

الغين والصاد والباء

[غ ص ب]

- * غَصَبَ الشَّيْءَ يَغْصِبُهُ غَصْبًا، وَاغْتَصَبَهُ: أَخَذَهُ ظُلْمًا.
- * وَغَصَبَهُ عَلَى الشَّيْءِ: قَهَرَهُ.

مقلوبه: [غ ب ص]

- * غَبِصَتْ عَيْنُهُ غَبَصًا: كَثُرَ الرَّمَصُ فِيهَا، مِنْ إِدَامَةِ الْبُكَاءِ.

مقلوبه: [ص ب غ]

- * صَبَغَ اللَّقْمَةَ صَبْغًا: دَهَنَهَا وَغَمَسَهَا.
- * وَكُلُّ مَا غُمِسَ، فَقَدْ صُبِغَ.
- * وَصَبَغَ الثَّوْبَ وَالشَّيْبَ، وَنَحْوَهُمَا، يَصْبِغُهُ، وَيَصْبِغُهُ، وَيَصْبِغُهُ - الْكَسْرُ عَنِ اللَّحْيَانِي - صَبْغًا، وَصَبْغًا، وَصَبِغَةً: لَوْنُهُ؛ التَّثْقِيلُ عَنِ أَبِي حَنِيفَةَ.
- * وَالصَّبِغُ، وَالصَّبَّاءُ؛ وَالصَّبِغَةُ: مَا صُبِغَ بِهِ.
- * وَالْجَمْعُ: أَصْبَاغٌ، وَأَصْبِغَةٌ.
- * وَاصْطَبَغَ: اتَّخَذَ الصَّبِغَ.
- * وَالصَّبَّاءُ: مُعَالِجُ الصَّبِغِ.
- * وَحِرْفَتُهُ: الصَّبَّاءَةُ.
- * وَالصَّبِغَةُ: الشَّرِيعَةُ وَالْخَلْقَةُ.
- * وَقِيلَ: هِيَ كُلُّ مَا تُقْرَبُ بِهِ، وَفِي التَّنْزِيلِ: ﴿صَبِغَةَ اللَّهِ﴾ [البقرة: ١٣٨]، وَهُوَ مُشْتَقٌّ مِنْ ذَلِكَ.

- * وَتَصَبَّغَ فِي الدِّينِ تَصَبُّغًا، وَصَبِغَةً حَسَنَةً؛ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ.
- * وَصَبِغَ الدَّمِيُّ وَلَدَهُ، فِي الْيَهُودِيَّةِ أَوْ النَّصْرَانِيَّةِ، صَبِغَةً قَبِيحَةً: أَدْخَلَهُ فِيهَا.
- * وَقَالَ بَعْضُهُمْ: كَانَتِ النَّصَارَى تَغْمِسُ أَبْنَاءَهَا فِي مَاءٍ يُنْصَرُونَهُمْ بِذَلِكَ، وَهَذَا ضَعِيفٌ.

- * وَالصَّبِغُ فِي الْفَرَسِ: أَنْ تَبْيَضَّ الثُّنَّةُ كُلُّهَا، وَلَا يَتَّصِلُ بِيَاضِهَا بِيَاضُ التَّحْجِيلِ.
- * وَالصَّبِغُ، أَيْضًا: أَنْ يَبْيَضَّ الذَّنْبُ كُلَّهُ وَالنَّاصِيَةُ كُلُّهَا.
- * وَالصَّبِغُ، أَيْضًا: أَخْفُ مِنَ السَّغْلِ، وَهِيَ أَنْ يَكُونَ فِي طَرَفِ ذَنْبِهِ شَعْرَاتٌ بَيْضٌ.

- * ويقال من ذلك: فرس أصبغ.
- * والصبغاء، من الضأن: البيضاء طرف الذنب وسائرهما أسود.
- * والاسم: الصبغة.
- * والأصبغ، من الطير: ما ابيض ذنبه.
- * وصبغ الثوب، يصبغ صبوغا: اتسع وطال، لغة فى صبغ.
- * وصبغت الناقة: ألت ولدها، لغة فى «صبغت».
- * والصبغاء: ضرب من نبات القف.
- * وقال أبو حنيفة: الصبغاء: شجرة شبيهة بالضعة.
- * قال: وعن الأعراب: الصبغاء مثل الثمام.
- * وبنو صبغاء: قوم.
- * وقال أبو نصر: الصبغاء: شجرة بيضاء الثمرة.
- * وصبغ، وأصبغ: اسمان.

الغين والصاد والميم

[غ م ص]

- * غَمَصَهُ يَغْمِصُهُ وَيَغْمِصُهُ، غَمَصَا؛ وَغَمِصَهُ، وَغَمِصَهُ: حَقَرَهُ.
- * وَغَمَصَ النِّعْمَةَ غَمَصًا: تَهَاوَنَ بِهَا وَكَفَرَهَا.
- * وَغَمَصَ عَلَيْهِ قَوْلًا قَالَ: عَابَهُ.
- * وَرَجُلٌ غَمِصٌ، عَلَى النَّسَبِ: عِيَابٌ.
- * وَرَجُلٌ مَغْمُوسٌ عَلَيْهِ فِي دِينِهِ: مَطْعُونٌ عَلَيْهِ.
- * وَالغَمِصُ، فِي الْعَيْنِ، كَالرَّمِصِ.
- * وَقِيلَ: الْغَمِصُ: مَا جَمَدَ.
- * وَقِيلَ: هُوَ شَيْءٌ تَرْمِي بِهِ الْعَيْنُ مِثْلَ الزَّبْدِ.
- * وَالقِطْعَةُ مِنْهُ: غَمِصَةٌ.
- * وَقَدْ غَمِصَتْ عَيْنُهُ غَمَصًا.
- * وَالشُّعْرَى الْغَمُوسُ، وَالغُمَيْصَاءُ، وَيُقَالُ الرُّمَيْصَاءُ مِنْ مَنَازِلِ الْقَمَرِ، وَهِيَ فِي الذَّرَاعِ، أَحَدُ الْكُوكِبِينَ. وَأَخْتَهَا الشُّعْرَى الْعَبُورُ، وَهِيَ الَّتِي خَلْفَ الْجُوزَاءِ؛ وَإِنَّمَا سُمِّيَتْ: الْغُمَيْصَاءُ،

بهذا الاسم، لصغرها وقلة ضوئها، من غَمَصَ العين؛ لأن العين إذا رَمِصَتْ صَغُرَتْ.
 * قال ابن دُرَيْدٍ: تزعمُ العرب في أخبارها أن الشَّعْرَيْنِ أختا سُهَيْلٍ، وأنها كانت
 مُجْتَمِعَةً، فأنحدر سُهَيْلٌ فصار يَمَانِيَا؛ وتبعته الشَّعْرَى اليمانية فعبرت البحرَ فسُمِّيَتْ عُبُورًا،
 وأقامت الغُمَيْصَاءَ مكانها فَبَكَتْ لِفَقْدِهِمَا حَتَّى غَمِصَتْ عَيْنُهَا، والعُبُورُ تراه إذا طلع
 فَتَسْتَعْبِرُ.

* أو الغُمَيْصَاءُ: موضع بناحية ساحل البحر.

* والغُمَيْصَاءُ: اسم امرأة.

مقلوبه: [م غ ص]

* المَغْصُ: الطعن.

* والمَغْصُ، والمَغْصُ: تقطيع في أسفل البطن.

* وقد مَغِصَ.

* وفلان مَغِصٌ، من المَغْصِ، يُوصف بالأذى.

* والمَغْصُ، من الإبل والغنم: الخالصة البيضاء.

* وقيل: البيض فقط.

واحدته: مَغْصَةٌ، والإسكان لغة.

وأرى أنه المحفوظ عن يعقوب.

* والجمع: أمغاص.

* وقيل: المَغْصُ، والمَغْصُ، واحد، لا جمع له من لفظه.

مقلوبه: [ص م غ]

* الصَّمْغُ، والصَّمْغُ: شيء يَنْضَحُه الشجر.

* واحدته: صَمْغَةٌ؛ وصَمْغَةٌ.

* وكسر أبو حنيفة «الصَّمْغَةَ»، أو «الصَّمْغَةَ» على. صُمُوغٌ، فقال: ومن الصُّمُوغِ

المُقَلُّ؛ وهذا ليس معروفًا.

* والصَّمْغَتَانِ، والصَّمْغَانِ، والصَّمْغَانِ: مؤخر الفم.

* وقيل: مجتمع الريق الذي يمسحه الإنسان؛ وفي الحديث: نَظَّفُوا الصَّمْغَيْنِ فَإِنَّهُمَا

موضعا الملكين.

* والصَّماغان. والصَّماغان. من الفرس: مُتَهَى الشَّدقين في الرأس.

الغين والسين والطاء

[غ ط س]

* غَطَّسَهُ في الماء يَغْطِطُهُ غَطْطًا، وَغَطَّسَهُ: غَمَّسَهُ.

* وتغاطس القومُ في الماء تغاططًا فيه؛ قال مَعْنُ بنُ أوس:

كَانَ الكُهُولَ الشَّمْطَ في حُجراتها تغاطسُ في تيارها حينَ تحفِلُ^(١)
* وليل غاطس، كغاطش.

الغين والسين والذال

[س غ د]

* السُّغد: جيلٌ معروف.

الغين والسين والتاء

[ت س غ]

* التَّسَّغ: لَطَّخَ سَحَابٌ رقيقٌ؛ وليس بثبت.

الغين والسين والراء

[غ س ر]

* تغسَّر الأمرُ: اختلط والتبس.

* وتغسَّر الغَزَلُ: التوى.

* وتغسَّر العَدِيرُ: أَلْقَتِ الرِّيحُ فيه العِيدانَ.

مقلوبه: [غ رس]

* غَرَسَ الشَّجَرَةَ، يَغْرِسُهَا غَرَسًا.

* والغَرَسُ: الشَّجَرُ الَّذِي يُغْرِسُ.

والجمع: أغراس.

* والغراس: زمن الغرس.

* والغرس: القَضيبُ الَّذِي يُنْزَعُ مِنَ الحَبَّةِ ثم يغرس.

(١) البيت لمعن بن أوس في ديوانه ص ١٢؛ ولسان العرب (غطس).

- * والغَرَيْسَة: شجرة العنَبِ أولَ ما تُغرس .
- * والغَرَيْسَة: النواة التي تُزْرَع؛ عن أبي المجيب، والحارث بن دُكَيْن .
- * والغَرَيْسَة: الفَسَيْلَة ساعة تُوضَع في الأرض حتى تَعْلُق .
- والجمع: غرائس، وغراس، الأخيرة نادرة .
- * وغَرَسَ فلان عندي نعمة: أثبتها، وهو على المثل .
- * والغَرَسُ: الجلدَة التي تَخْرُج على رأس الولد .
- * وقيل: هو الذي يخرُج على وجهه .
- * وقيل: هو الذي يخرج معه كأنه مُخاط .
- * وجمعه: أغراس .
- وقول قيس بن عيزارة:

وقالوا لنا البلهاء أول سُؤلة وأغراسها والله عنى يدافع^(١)

البلهء: اسم ناقة. وعنى «بأغراسها»: أولادها .

* والغَرَّاس: ما يخرج من شارب الدواء، كالخام .

* والغَرَّاس: ما كثر من العُرْفَط؛ عن كُرَاع .

مقلوبه: [رغس]

* الرَّغْس: النماء والكثرة والبركة .

* وقد رَغَسَه اللهُ رَغْسًا .

* ووجه مرغوس: طَلَّقَ مُبارك؛ قال رؤبة:

* حتى أرانى وجهك المرغوسا^(٢)

وأنشد ثعلب:

* ليس بمحمود ولا مرغوس^(٣)

* ورجل مرغوس: مُبارك مرزوق .

(١) البيت لقيس بن عيزارة الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص ٥٩٠؛ ولسان العرب (غرس)، (بله)؛ وتاج العروس (بله).

(٢) الرجز لرؤية في ديوانه ص ٦٨؛ ولسان العرب (رغس)؛ وتاج العروس (رغس)؛ وجمهرة اللغة ص ٧١٦؛ وللعجاج في مقاييس اللغة (٢/٤١٧)؛ ومجمل اللغة (٢/٤٠٠)؛ وبلا نسبة في المخصص (١٢/٢٧٨).

(٣) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (رغس)؛ وتاج العروس (رغس).

* ورَغَسَه اللهُ مالا ومالاً: أعطاه مالا وولداً كثيراً.

* وامرأة مَرغوسة: ولود.

* وشاة مَرغوسة، كثيرة الولد؛ قال:

لهفى على شاة أبي السَّباق

عَتِيقَةَ مِنْ غَنَمِ عِتاقِ

مَرغوسة مأمورة معنق^(١)

* معنق: تلد العنوق، وهى الإناث من أولاد المعز.

وقول العجاج:

* أَمَامَ رَغْسٍ فِي نِصابِ رَغْسٍ*^(٢)

وصفه بالمصدر، فلذلك نَوَّته.

* والرَّغْسُ: النَّكاح، هذه وحدها عن كُرَاع.

* ورَغْسُ الشَّيءِ، مقلوب عن «غَرَسَه»؛ عن يعقوب.

* والأرغاس، والأغراس: التى تخرج على الولد، مقلوب منه؛ عن يعقوب أيضا.

مقلوبه: [رس غ]

* الرُّسْغُ: مَفْصِلُ ما بين الكفِّ والذِّراع.

* وقيل: الرُّسْغُ: مُجْتَمِعُ السَّاقِينِ وَالقَدَمِينِ.

* وقيل: هو مَفْصِلُ ما بين السَّاعِدِ وَالكفِّ وَالسَّاقِ وَالقَدَمِ.

* وكذلك هو من كل دابة.

والجمع: أرساغ.

* ورَسْغَ البعيرَ: شَدَّ رُسْغَ يديه بخيط.

* والرُّسْغُ. والرِّسْاغُ: ما شُدَّ بهما.

* وقيل: الرُّسْغُ: حبل يُشَدُّ به البعير شداً شديداً فيمنعه أن يَنْبُعثَ فى المشى.

(١) الرجز بلا نسبة فى لسان العرب (رغس)، (عتق)؛ وتاج العروس (رغس)، (عتق)؛ ومقاييس اللغة (١٦٣/٤).

(٢) الرجز للعجاج فى ديوانه (٢٠٤/٢، ٢٠٥)؛ ولسان العرب (رغس)؛ وتاج العروس (حدس)؛ ومجمل اللغة (٢٤/٢)؛ والعين (٥٨/٦)؛ وتهذيب اللغة (٣٣/٨)؛ وبلا نسبة فى جمهرة اللغة ص٧١٦؛ ومقاييس اللغة (٣٣/٢)؛ والمخصص (١١٢/٧، ٢٧٨/١٤)؛ والعين (١٣١/٣).

* وجمعه: رِسَاغ.
 * وأصاب الأرض مطر فرسَّغ؛ أى: بلغ الماء الرُّسْغَ، أو حَفَرَه حافرٌ فبلغ الثرى قَدْرَ رُسْغِه.

* وكذلك: أرسغ؛ عن ابن الأعرابي.
 * وقيل: رسَّغ المطرُ: كثرَ حتى غاب فيه الرُّسْغ.
مقلوبه: [س ر غ]

* سَرَّغ: موضع من الشام.
 * قيل: إنه وادى تَبوك.
 * وقيل: بقرب تَبوك.

الغين والسين واللام

[غ س ل]

* غَسَلَ الشيءَ يَغْسِلُه غَسْلًا وَغُسْلًا.
 * وقيل: الغَسْلُ، المصدر؛ والغُسْلُ، الاسم.
 * وشيءٌ مَغْسُولٌ، وَغَسِيلٌ.
 * والجمع: غَسْلَى، وَغُسْلَاءُ، كما قالوا: قَتَلَى وَقُتْلَاءُ.
 * والأُنثى بغير هاء.
 * والجمع: غَسَالَى.
 * وقال اللُّحياني: ميت غَسِيلٌ، فى أموات غَسْلَى، وَغُسْلَاءُ؛ وميتة غَسِيلٌ، وَغَسِيلَةٌ.
 * وَمَغْسِلُ الموتى، وَمَغْسَلُهُمْ: موضعُ غَسْلِهِمْ.
 * وقد اغتسل بالماء.
 * والغَسُولُ: الماء الذى يَغْتَسَلُ به.
 * والغَسُولُ، والغَسْلَةُ، والغُسْلُ: كله يَغْتَسَلُ به.
 * والغِسْلُ والغَسْلَةُ: ما يُغْسَلُ به الرأس من خِطْمَى ونحوه.
 * والغَسْلَةُ، أيضا: ما تجعله المرأة فى شعرها عند الامتشاط.
 * والغَسْلَةُ: الطَّيِّبُ.
 * وقيل: هو آس يُطْرَى بأفاويه من الطَّيِّب يُمْتَشَطُ به.

- * واغتسل بالطَّيِّب، كقولك: تَضَمَّخَ؛ عن اللحيانيّ.
- * والمَغْسِلُ: ما غُسِلَ فيه الشَّيْءُ.
- * وغَسَّالةُ الثوبِ: ما خَرَجَ منه بالغَسْلِ.
- * وغُسَّالةُ كلِّ شَيْءٍ: ماؤُهُ الَّذِي يُغْسَلُ بِهِ.
- * والغُسِّلينِ: ما يُغْسَلُ مِنَ الثَّوبِ وَنَحْوِهِ، كَالغُسَّالَةِ.
- * والغَسِّلينِ، فِي الْقُرْآنِ: ما يَسِيلُ مِنْ جُلُودِ أَهْلِ النَّارِ كَالْقَيْحِ وَغَيْرِهِ؛ كَأَنَّهُ يُغْسَلُ عَنْهُمْ.
- التمثيل لسيبويه والتفسير للسيرافي.
- * وَغَسَّيْلُ الْمَلَائِكَةِ: حَنْظَلَةُ بْنُ أَبِي عَامِرِ الْأَنْصَارِيِّ. قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: رَأَيْتَ الْمَلَائِكَةَ يُغْسَلُونَهُ وَأَخْرَيْنَ يَسْتُرُونَهُ^(١).
- * وَغَسَّيْلُ اللَّهِ حَوْبَتُكَ؛ أَي: إِثْمُكَ؛ يَعْنِي: طَهَّرَكَ مِنْهُ؛ وَهُوَ عَلَى الْمَثَلِ.
- * وَغَسَّيْلُ الرَّجُلِ الْمَرْأَةَ يُغْسَلُهَا غَسْلًا: أَكْثَرَ نِكَاحِهَا.
- * وَقِيلَ: هُوَ نِكَاحُهَا بِهَا، أَكْثَرَ أَوْ أَقَلَّ.
- * وَالْعَيْنُ فِيهِ لُغَةٌ، وَقَدْ تَقَدَّمَ.
- * وَغَسَّيْلُ الْفَحْلِ النَّاقَةَ يُغْسَلُهَا غَسْلًا: أَكْثَرَ ضَرْبِهَا.
- * وَفَحْلٌ غَسْلٌ، وَغُسْلٌ، وَغُسَيْلٌ، وَغُسْلَةٌ، وَمِغْسَلٌ: يَكْثُرُ الضَّرْبُ وَلَا يَلْفَحُ.
- * وَكَذَلِكَ الرَّجُلِ.
- * وَغَسَّلَهُ بِالسُّوْطِ غَسْلًا: ضَرَبَهُ فَأَوْجَعَهُ.
- * وَالْمِغْسَالُ: مَوَاضِعٌ مَعْرُوفَةٌ.
- * وَقِيلَ: هِيَ أَوْدِيَةٌ قَبْلَ الْيَمَامَةِ؛ قَالَ لَبِيدٌ:
- فَقَدْ تَرْتَعَى سَبْتًا وَأَهْلَكَ حَيْرَةً
مَحَلًّا الْمُلُوكِ نُقْدَةً فَالْمِغْسَالِ^(٢)
- * وَذَاتُ غَسْلٍ: مَوْضِعٌ دُونَ أَرْضِ بَنِي نُمَيْرٍ؛ قَالَ الرَّاعِي:
- أَنْخَنَ جَمَالَهِنَّ بِذَاتِ غَسْلٍ
سَرَاةَ الْيَوْمِ يَمْهَدُنَ الْكُدُونَا^(٣)

(١) أَخْرَجَهُ بَنُحُوهُ ابْنُ حَبَانَ وَالْحَاكِمُ وَابْنُ أَبِي عَمْرٍو، وَانظُرْ تَلْخِيسَ الْحَبِيرِ (٢/١١٧).

(٢) الْبَيْتُ لِلْبَيْدِ بْنِ رَبِيعَةَ فِي دِيْوَانِهِ ص ٢٤٥؛ وَلِسَانَ الْعَرَبِ (نَقْدًا)، (غَسْلًا)؛ وَتَاجَ الْعُرُوسِ (نَقْدًا)، (غَسْلًا)؛ وَيُرْوَى: نَرْتَعَى.

(٣) الْبَيْتُ لِلرَّاعِي النَّمِيرِيِّ فِي دِيْوَانِهِ ص ٢٧١؛ وَلِسَانَ الْعَرَبِ (زَجَجًا)، (غَسْلًا)، (كُدْنًا)؛ وَتَاجَ الْعُرُوسِ (غَسْلًا)، (كُدْنًا)؛ وَمَعْجَمٌ مَا اسْتَعْجَمَ (غَسْلًا).

* وغاسل: اسم.

* وغَسْوِيل: ضرب من الشجر؛ قال الربيع بن زياد:

ترعى الروائمُ أهراءَ البُغولِ بها لا مثل رَعِيكمِ فِلحًا وغَسْوِيلًا^(١)

مقلوبه: [غ ل س]

* الغلَس: ظلام آخر الليل.

* وغَلَّسنا: سرنا بغَلَس.

* وغَلَّسنا الماء: أتينا به بغَلَس.

* وكذلك: القطا والحمر، وكُلُّ شيء ورد الماء؛ أنشد ثعلب:

يُحرِّكُ رأسًا كالكبائنةِ واثقًا بورْدِ قِطاةٍ غَلَّستِ وِرْدَ مَنْهَلٍ^(٢)

* ووقع في وادي تُغَلَّس، وتُغَلَّس، وهو الباطل.

* والمُغَلَّس: اسم.

مقلوبه: [س غ ل]

* السَّغَلُ: الدقيق القوائم الصَّغِير الجُثَّة الضَّعِيف.

* والاسم السَّغَل.

* والسَّغَلُ: السيِّءُ الغداء.

* وسَغَلِ الفرسُ سَغَلًا: تخذد لحمه.

مقلوبه: [ل غ س]

* اللَّغْوَسَة: سرعة الأكل، ونحوه.

* واللَّغْوَسُ: السريع الأكل.

* واللَّغْوَسُ: عُشْبَةٌ من المرعى؛ حكاه أبو حنيفة.

* قال: واللَّغْوَس، أيضًا: الرقيق الخفيف من النبات؛ قال ابنُ أحمَر:

فَبَدْرَتُهُ عَيْنًا وَلَجَّ بِطَرْفِهِ عَنِّي لُعاةٌ لَغْوَسٍ مُتَزَيِّدٍ^(٣)

* وقيل: اللَّغْوَس: عُشْبٌ لِين رَطْبٌ يُؤْكَل سَرِيعًا.

(١) البيت للربيع بن زياد في لسان العرب (غسل)، (سمل)؛ وتهذيب اللغة (٣٦/٨)؛ وتاج العروس (غسل)، (سمل). ويروى:

ترعى الروائمُ أحرارِ البقولِ بها لا مثل رَعِيكمِ ملحًا وغسويلاً

(٢) البيت بلا نسبة في لسان العرب (كبث)، (غلس)؛ وتاج العروس (كبث)، (غلس).

(٣) البيت لابن أحمَر في ديوانه ص ٥٨؛ ولسان العرب (لغس)؛ وتهذيب اللغة (٣٧/٨).

* وَلَحْمٌ مَلْعُوسٌ، وَمَلْعُوسٌ: أَحْمَرٌ يَنْضَجُ.

مقلوبه: [س ل غ]

* سَلَعَتِ الشَّاةُ وَالْبَقَرَةَ، تَسْلَعُ سُلُوعًا، وَهِيَ سَالِغٌ: تَمَّ سِنُهَا.

* وَأَمَّا مَا حَكَى مِنْ قَوْلِهِمْ: صَالِغٌ، فَعَلَى الْمُضَارَعَةِ.

* وَقِيلَ: هِيَ عَنَبْرِيَّةٌ؛ عَلَى أَنَّ الْأَصْمَعِيَّ قَالَ: هِيَ بِالصَّادِ لَا غَيْرٍ؛ وَقَدْ تَقَدَّمَ.

* وَغَنِمَ سَلَّغٌ، كَصَلَّغٌ.

* وَسَلَّغَ الْحِمَارُ: قَرَّحَ.

* وَأَحْمَرُ أَسْلَغٌ: شَدِيدُ الْحُمْرَةِ، بِالغَوَايَةِ، كَمَا قَالُوا أَحْمَرُ قَانِيٌّ.

* وَلَحْمٌ أَسْلَغٌ: بَيْنَ السَّلَّغِ.

* وَسَلَّغَهُ نِيءٌ أَحْمَرٌ.

الغين والسين والنون

[غ س ن]

* الْغُسْنَةُ: الْخُصْلَةُ مِنَ الشَّعْرِ.

* وَالْغُسْنُ: شَعْرُ الْعُرْفِ وَالنَّاصِيَةِ.

* وَرَجُلٌ غَسَانِيٌّ: جَمِيلٌ جَدًّا.

* وَالغَيْسَانُ: الشَّبَابُ.

* وَلَسْتُ مِنْ غَسَانَ فُلَانٍ، وَغَيْسَانَهُ؛ أَيُّ: مِنْ رَجَالِهِ.

مقلوبه: [ن س غ]

* نَسَعَتِ الْوَأَشْمَةُ بِالْإِبْرَةِ نَسْعًا: غَرَزَتْ بِهَا.

* وَنَسَعُ الْخُبْزَةِ نَسْعًا: غَرَزَهَا.

* وَالْمَنْسَعَةُ: أَضْبَارَةٌ مِنْ رِيَشِ الطَّائِرِ يَنْسَعُ بِهَا الْحَبَّازُ الْحُبُزَ.

* وَنَسَعَهُ بِيَدِهِ، أَوْ رُمَحًا، نَسْعًا؛ وَنَسَعَهُ: طَعَنَهُ.

* وَرَجُلٌ نَاسِعٌ، مِنْ نُسَعٍ: حَازِقٌ بِالطَّعْنِ؛ قَالَ:

* إِنِّي عَلَى نَسْعِ الرَّجَالِ النَّسْعِ * (١)

(١) الرجز لرؤبة في ديوانه ص ٩٨؛ ولسان العرب (زغغ)، (مشغغ)؛ وتاج العروس (دغغ)، (زغغ)، (مرغغ)،

(مشغغ)، (نرغغ)، (نشغغ)؛ وبلا نسبة في تهذيب اللغة (١٦/١٨٧)؛ وجمهرة اللغة ص ٨٧٣؛ ومجمل اللغة

(٤/٣٢٨)؛ والمخصص (١٢/١٧٢)؛ ومقاييس اللغة (٥/٣٢٤).

- * وَنَسَغَ البعيرُ: ضَرَبَ موضعَ لَسعةِ الذُّبابِ بخُفِّهِ.
 * وَأَسَغَتِ الفَسِيلَةُ، وَنَسَغَتْ: أخرجت قَلْبَها.
 * وَقِيلَ: أخرجت سَعَةً فوق سَعَفٍ.
 * وَأَسَغَتِ الشجرة: نبتت بعد القَطْعِ؛ وكذلك الكرم.
 * وَاِنسَغَ الرجلُ: تَحَرَّى.
 * وَنَسَغَ في الأرضِ نَسْغًا: ذَهَبَ.
 * وَنَسَغَتْ ثِيَابُهُ: تَحَرَّكَتْ وَرَجَعَتْ.
 * وَالنَّسِيعُ: العَرَقُ.

الغين والسين والطاء

[س غ ف]

- * الغَسَفُ: السواد؛ قال الأَفْوَه:
 حتى إذا ذَرَّ قَرْنُ الشمسِ أو كَرَبَتْ وَظَنَّ أنْ سوف يُولِي بِيضَه الغَسَفُ^(١)

الغين والسين والباء

[غ ب س]

- * الغَبَسُ. والغُبْسَةُ: لونُ الرَّمَادِ.
 * وقد أُغْبِسَ.
 * وَذَنِبُ أُغْبِسُ، إذا كان ذاك لونه.
 * وَقِيلَ: كُلُّ ذَنبٍ أُغْبِسَ.
 * وَقِيلَ: الأُغْبِسُ مِنَ الذَّنَابِ: الخَفِيفُ الحَرِيصُ، وأصله مِنَ اللُّونِ.
 * وَغَبَسُ اللَّيْلِ: ظلامُهُ مِنَ أولِهِ؛ وَغَبَسُهُ، مِنَ آخِرِهِ، وقد تقدم.
 * وقال يعقوب: الغَبَسُ، والغَبِشُ، سواء؛ حكاه في المُبدل؛ وأنشد:
 هُمُ المَبِيرُونَ مِنَ يُعَانِدُهُم وَهُمُ مِلاثٌ بِخابِطِ الغَبَسِ
 وَنِعْمَ مَلَقَى الرَّجَالَ مَنزَلُهُم وَنِعْمَ ماوَى الضَّرِيكَ في الغَلَسِ
 تُصَدِرُ وُرادَهُم عِساسُهُم وَيَنحَرُونَ العِشارَ في المَلَسِ^(٢)

(١) البيت للأفوه الأودي في ديوانه ص ٢١؛ ولسان العرب (غرف)؛ والجيم (٢٣/٣)؛ وتاج العروس (غسف).

(٢) الأبيات بلا نسبة في لسان العرب (غبس)؛ والمخصص (٣٢/١١)؛ وتاج العروس (غبس).

يعنى أن لبنهم كثير يكفى الأضياف حتى يُصدِرَهم، وينحرون مع ذلك العشار، وهى التى أتى عليها من حملها عشرة أشهر؛ فيقول: من سخائهم ينحرون العشار التى قرب نتاجها.

* وغَبَسَ الليل، وأغَبَسَ: أظلم.

* ولا أفعله سَجِيسَ غُبَيْسَ الأوجس؛ أى: أبد الدهر.

مقلوبه: [س غ ب]

* سَغَبَ الرجلُ يُسَغَبُ، وسَغَبَ يَسُغِبُ، سَغَبًا وسَغَبًا وسَغَابَةً وسُغُوبًا ومَسْغَبَةً: جاع.

* والسَّغْبَةُ: الجوع.

* وقيل: هو الجوع مع التعب.

* وربما سُمِّيَ العطش: سَغَبًا، وليس مُستعمل. ورجلٌ سَاغِبٌ، وسَغِبٌ، وسَغْبَانٌ:

جَوَّعَانٌ؛ أو عطشان.

وامرأةٌ سَغْبِيٌّ.

وجمعهما: سِغَابٌ.

مقلوبه: [ب غ س]

* البَغْسُ: السواد، يمانية.

مقلوبه: [س ب غ]

* سَبَغَ الشئ، يَسْبُغُ سُبُوغًا: طال إلى الأرض واتسع.

* وأسبغه هو.

* وإسْبَاغُ الوُضوءِ: المُبالغة فيه.

* وأسبغ الله عليه التَّعْمَةَ: أكملها ووسَّعها.

* وإنهم لفى سَبَّغَةً من العيش؛ أى سعة.

* ودَلُّوا سَابِغَةً: طويلة؛ قال:

دَلُّوكَ دَلُّوْ يَادُلِّيْحُ سَابِغَةٌ

فِي كُلِّ أَرْجَاءِ الْقَلْبِ وَالِغَةِ^(١)

* وَسَبَّغَ المطرُ: دنا إلى الأرض وامتد؛ قال:

(١) الرجز بلا نسبة فى لسان العرب (سبغ)، (ولغ)؛ وتاج العروس (سبغ)، (ولغ).

يُسِيلُ الرُّبَا وَهِيَ الكُلَى عَرَضُ الذَّرَى أهلة نَضَّاحِ النَّدى سَابِغِ القَطْرِ^(١)
 * والمُسَبِّغُ مِنَ الرَّمْلِ: ما زِيدَ على جُزْئِهِ حَرْفٌ؛ نحو «فاعلاتان»، من قوله:
 * يا خَلِيلِي اربِعا فاستنطقا رسماً بعسفان^(٢)*

فقوله «من بعسفان»: فاعلاتان.

* قال أبو إسحاق: معنى قولهم: مُسَبِّغًا كأنه جُعِلَ سابِغًا، والفرق بين المُسَبِّغِ والمُذَيَّلِ، أن المُسَبِّغَ زيد على ما يُزاحَفُ مثله، وهو أَقلُّ متحرّكات من المُذَيَّلِ، وهو زيادة على سبب؛ والمُذَيَّلُ زيادة على وتد. قال أبو إسحاق: سُمِّيَ مُسَبِّغًا لوفور سُبُوغِهِ، لأن «فاعلاتن» إذا جاء تاما فهو سابِغ، فإذا زدت على السابِغِ فهو مُسَبِّغٌ؛ كما أنك تقول لذي الفضل: فاضل، وتقول للذي يكثر فضله: فضال، ومُفَضَّلٌ.

* وَسَبَّغَتِ الناقَةَ، فهي مُسَبِّغٌ: أَلْقَتِ ولدها لغير تمام.

وإذا كان ذلك لها عادة، فهي مُسَبِّغٌ.

قال ابنُ دَرِيدٍ: وليس بمعروف.

* وقال صاحبُ العَيْنِ: التَّسْبِيعُ في جميع الحوامل، مثله في الناقَةَ.

* والمُسَبِّغُ: الذي رَمَتِ به أُمُّه بعد ما نُفِخَ فيه الروح؛ عن كراع.

الغَيْنِ وَالسَيْنِ وَالْمِيمِ

[غ م س]

* الغَسَمُ: السواد، كَالغَسْفِ؛ عن كراع.

مقلوبه: [غ م س]

* الغَمَسُ: إرساب الشيء في الشيء السَّيَالِ.

* غَمَسَهُ يَغْمِسُهُ غَمْسًا.

* وقد انغمس فيه، واغتمس.

* واختضبت المرأة غَمْسًا: غَمَسَتْ يديها خِضابًا مُستويًا من غير تصوير.

* والغَمَّاسَةُ: طائر يَغْتَمِسُ في الماء كثيرًا.

(١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (عرض)، (سبغ)، (هلل)، (كلا)؛ وتاج العروس (سبغ)؛ ويروى: عرض.

(٢) البيت بلا نسبة في لسان العرب (سبغ)، (عسف)؛ وتاج العروس (سبغ)، (عسف)، (فعل)، ويروى:

يا خليلي اربعا والله تخبرنا رسما بعسفان

* والطعنة الغمُوس: التي انغمست في اللحم، وقد عبّر عنها بالواسعة النافذة؛ قال أبو زيد:

ثم أنقَضْتُهُ ونَفَسْتُ عنه بغمُوس أو طعنة أخذود^(١)

* واليمين الغمُوس: التي تغمس صاحبها في الإثم.

* وقيل: هي التي لا استثناء فيها.

* وقيل: هي التي تُقتطع بها الحُقوق.

* وناقاة غمُوس: في بطنها ولد.

* ورجل غمُوس: لا يعرّس ليلاً حتى يُصبح؛ قال الأخطل:

غمُوسُ الدجى ينشقُّ عن مُتصرِّمٍ طلبُ الأعدى لا سؤومٌ ولا وجب^(٢)

* والمغامسة: المداخلة في القتال.

* وقد غامسهم.

* والتغميس: أن يسقى الرجل إبله ثم يذهب، عن كراع.

* والغميس، من النبات: الغمير تحت اليبس.

* والغميس، والغميسة: الأجمة؛ وخصَّ بها بعضهم أجمة القصب؛ قال:

أناها بهم من كل فجٍّ أخافه مسحٌ كسرحان الغميسة ضامر^(٣)

* والغميس: مسيل صغير، يجمع الشجر والبقل.

* والغميس: موضع.

* والمغمس: موضع من مكة.

مقلوبه: [س غ م]

* سغمَ الرجلَ يسغمه سغماً: أوصل إلى قلبه الأذى.

* وسغمَ الرجلُ: أحسن غذاءه.

* وكذلك سغمَ الزرع بالماء، والمصباح بالزيت؛ قال:

(١) البيت لأبي زيد الطائي في ديوانه ص ٤٥؛ ولسان العرب (غمس)؛ وتهذيب اللغة (٤٢/٨)؛ وأساس البلاغة

(غمس)؛ وتاج العروس (غمس)؛ وبلا نسبة في مقاييس اللغة (٣٩٥/٤)؛ والمخصص (٦٧/٦).

(٢) البيت للأخطل في ديوانه ص ٩٧؛ والجيم (٣٠٩/٣)؛ وتاج العروس (وجب)؛ ولسان العرب (وجب)،

(غمس)؛ وبلا نسبة في مقاييس اللغة (٩٠/٦)؛ ومجمل اللغة (٥٠٩/٤).

(٣) البيت بلا نسبة في لسان العرب (غمس)؛ وتاج العروس (غمس)؛ والمخصص (٤٨/١١).

أو مصابيح رَاهِبٍ فِي يَفَاعٍ سَعَمَ الزَّيْتِ سَاطِعَاتِ الذُّبَالِ^(١)

أراد: سَعَمَ بالزيت، فحذف الجار؛ وقد يجوز أن يكون عداها إلى مفعولين حيث كان في معنى؛ سقاها.

* وسَعَمَ الرجلُ إِبْلَهُ: أطعمها وجرّعها.

مقلوبه: [س م غ]

* سَمَّغَهُ: أطعمه وجرّعه، كَسَمَّغَهُ؛ عن كُرَاع.

* والسامغان: جانباً الفم تحت طرفي الشارب، من عن يمين وشمال.

مقلوبه: [م غ س]

* المَغْسُ: لغة في «المغص»، وهو تقطيع يأخذ في البطن.

* وقد مَغَسَنِي بطنِي.

* ومَغَسَهُ بالرَّمْحِ مَغْسًا: طَعَنَهُ.

* وامغس رأسه بنصفين، من بياض وسواد: اختلط.

الغين والزاي والدادال

[غ زد]

* الغَزِيدُ: الشديد الصوت.

* والغَزِيدُ: الناعم اللَّيْنِ الرَّطْبِ مِنَ النَّبَاتِ؛ قال:

* هَزَّ الصَّبَا نَاعِمَ صَالٍ غَزِيدًا *^(٢)

مقلوبه: [ز غ د]

* زَعَدَ سِقَاءَهُ: يزغده: إذا عَصَرَهُ حَتَّى تَخْرُجَ الزُّبْدَةُ مِنْ قَمِهِ، وَقَدْ تَضَاقَقَ بِهَا؛ وَكَذَلِكَ الْعُكَّةُ.

* وَزَعَدَ الْبَعِيرُ يَزْغِدُ زَعْدًا: هَدَرَ هَدِيرًا، كَأَنَّهُ يَعْصِرُهُ أَوْ يَقْلَعُهُ؛ مُشْتَقٌّ مِنْ ذَلِكَ؛ قَالَ:

* يَزْغِدُنْ بِخَبَاحِ الْهَدِيرِ زَعْدًا *^(٣)

(١) البيت لكثير عزة في ديوانه ص ٣٩٩؛ ولسان العرب (سغم)؛ وبلا نسبة في المخصص (٢٨/١، ٣٩/١١)؛ وتاج العروس (سغم).

(٢) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (غزد)؛ وتهذيب اللغة (٤٤/٨)؛ وتاج العروس (غزد)؛ وجمهرة اللغة (ص ١١٦٨)؛ والمخصص (٣/١١).

(٣) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (زغد).

* وقيل: الزَّغْد، من الهدير: الذى لا يكاد يَنْقَطِع.

* وقيل: هو الشديد.

* وقيل: ما رُدَّد فى العَلَصْمَة؛ وقوله:

* بَخَّ وَبَخْبَاخَ الْهَدِيرِ الزَّغْدُ * (١)

* يتوجَّه على هذا كُلِّهِ.

* وقول العجاج:

* يمدَّ زَارًا وَهَدِيرًا زَغْدَبًا * (٢)

* ذهب أحمد بن يحيى إلى أن «الباء» فيه زائدة، وذلك أنه لما رآهم يقولون: هدير زَغْدٌ، وزَغْدب، اعتقد زيادة الباء فى زغذب.

* قال ابن جنى: وهذا تعجرف منه وسوء اعتقاد، ويلزم من هذا أن تكون الراء فى: سَبَطْر، ودِمِثْر، زائدة، لقولهم: سبط، ودمث؛ قال: وسبيل ما كانت هذه حاله ألا يُحْفَل به.

* وتزغذت الشَّقْشِقة فى الفَمِّ: ملأته.

* وقيل: ذهبت وجاءت.

* والاسم: الزَّغْد.

* ورجل زَغْدٌ: فَدَمٌ عَيٌّْ.

الغين والزاي والراء

[غ ز ر]

* الغزير: الكثير من كل شىء.

* وأرض مَغْزورة: أصابها مطر غزير.

* والغزيرة، من الإبل والشاء، وغيرهما من ذوات اللبن: الكثيرة الدرّ.

(١) الرجز لأبى نخيلة فى لسان العرب (زغد)؛ ولرؤية فى تهذيب اللغة (١٥/٧)؛ والعين (١٤٦/٤)؛ وليس فى ديوانه وبلا نسبة فى لسان العرب (بخخ)؛ وتهذيب اللغة (٤٤/٨)؛ وجمهرة اللغة ص ١٦٤٣؛ ويروى: قلنخا وبخباخ.

(٢) الرجز لرؤية بن العجاج فى لسان العرب (ددن)؛ وتهذيب اللغة (٢٤٩/٢)؛ وتاج العروس (ببب)؛ وليس فى ديوانه وللعجاج فى ملحق ديوانه (٢٧٠/٢)؛ ولسان العرب (زغذب)، (زغد)؛ وبلا نسبة فى الخصائص، ويروى (يعد).

- * وَغَزُرَتِ الْمَاشِيَةَ عَنِ الْكَلَأِ: دَرَّتْ أَلْبَانُهَا.
- * وَهَذَا الرَّعْيُ مُغْزِرَةٌ لِلْبَن: يَغْزُرُ عَلَيْهِ اللَّبَنُ.
- * وَالْمُغْزِرَةُ: ضَرْبٌ مِنَ النَّبَاتِ يُشْبِهُ وَرْقَهُ وَرَقَ الْحُرْفِ غُبْرٌ صَغَارٌ، وَلَهَا زَهْرَةٌ حَمْرَاءُ شَبِيهَةٌ بِالْجُلُنَّارِ، وَهِيَ تَعْجَبُ الْبَقْرَ جَدًّا وَتَغْزُرُ عَلَيْهَا، وَهِيَ رُبْعِيَّةٌ؛ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِسُرْعَةِ غَزْرِ الْمَاشِيَةِ عَلَيْهَا؛ حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ.
- * وَبَثْرٌ غَزِيرَةٌ: كَثِيرَةٌ الْمَاءِ.
- * وَكَذَلِكَ، عَيْنُ الْمَاءِ وَالِدَمْعِ.
- * وَالْجَمْعُ: غِزَارٌ.
- * وَقَدْ غَزُرَتْ غَزَارَةً، وَغَزْرًا، وَغَزْرًا.
- * وَقِيلَ: الْغَزْرُ، مِنْ جَمِيعِ ذَلِكَ، الْمَصْدَرُ؛ وَالغَزْرُ، الْاسْمُ.
- * وَأَغْزَرَ الْمَعْرُوفَ: جَعَلَهُ غَزِيرًا.
- * وَأَغْزَرَ الْقَوْمَ: غَزُرَتْ إِبْلَهُمْ وَشَاؤَهُمْ، أَوْ غَزُرَتْ أَلْبَانُ إِبْلِهِمْ وَشَائِهِمْ.
- * وَقَوْمٌ مُغْزَرٌ لَهُمْ: غَزُرَتْ إِبْلُهُمْ، أَوْ أَلْبَانُهُمْ.
- * وَغَزْرَانٌ: مَوْضِعٌ.

مقلوبه: [غرز]

- * غَزَزَ الْإِبْرَةَ فِي الشَّيْءِ غَزْرًا، وَغَزَّرَهَا: أَدْخَلَهَا.
- * وَكُلُّ مَا سُمِرَ فِي شَيْءٍ، فَقَدْ غَزَزَ.
- * وَغَزَزَتِ الْجِرَادَةُ، وَهِيَ غَارِزٌ، وَغَزَزَتْ: أَثْبَتَتْ ذَنْبَهَا فِي الْأَرْضِ لِتَبْيِضِ.
- * وَالْمَغْرَزُ، بِفَتْحِ الرَّاءِ: مَوْضِعٌ بَيَضُهَا.
- * وَمَغْرَزُ الضَّلْعِ، وَالضَّرْسُ، وَالرَّيْشَةُ: أَصْلُهَا.
- * وَمَنْكَبٌ مُغْرَزٌ: مُلْزَقٌ بِالْكَاهِلِ.
- * وَالغَرَزُ: رِكَابُ الرَّحْلِ.
- * وَكُلُّ مَا كَانَ مَسَاكًا لِلرَّجُلَيْنِ فِي الْمَرْكَبِ: غَرَزٌ.
- * وَغَرَزَ رِجْلَهُ فِي الْغَرَزِ: أَثْبَتَهَا.
- * وَاعْتَرَزَ: رَكَبَ.
- * وَاعْتَرَزَ السَّيْرَ: إِذَا دَنَا مَسِيرَهُ.

* وَغَرَزَتِ النَّاقَةُ تَغْرِزُ غِرَازًا، وَهِيَ غَارِزٌ، مِنْ إِبِلٍ غُرَزٌ: قَلَّ لِبْنُهَا؛ قَالَ الْقُطَامِيُّ:

كَأَنَّ نُسُوعَ رَحْلِي حِينَ ضَمَّتْ حَوَالِبَ غُرَزًا وَمَعِيَ جِيَاعًا^(١)

* نُسِبَ ذَلِكَ إِلَى الْحَوَالِبِ، لِأَنَّ اللَّبْنَ إِذَا يَكُونُ فِي الْعُرُوقِ.

* وَغُرَزٌ صَاحِبُهَا: تَرَكَ حَلْبَهَا لِيَذْهَبَ لِبْنُهَا وَيَنْقَطِعَ.

* وَقِيلَ: التَّغْرِيزُ: أَنْ تَدْعَ حَلْبَةً بَيْنَ حَلْبَتَيْنِ، وَذَلِكَ إِذَا أُدْبِرَ لِبْنُ النَّاقَةِ.

* وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ: التَّغْرِيزُ: أَنْ يَنْضَحَ ضَرَعَ النَّاقَةِ بِالْمَاءِ ثُمَّ يُلَوِّثَ الرَّجْلُ يَدَهُ فِي

التُّرَابِ، ثُمَّ يَكْسَعُ الضَّرْعَ كَسْعًا حَتَّى يَدْفَعَ اللَّبْنَ إِلَى فَوْقِ، ثُمَّ يَأْخُذُ بِذَنْبِهَا فَيَجْتَذِبُهَا بِهِ اجْتِذَابًا شَدِيدًا، ثُمَّ يَكْسَعُهَا بِهِ كَسْعًا شَدِيدًا، وَتُحْلَى، فَإِنَّهَا تَذْهَبُ حَيْثُذَ عَلَى وَجْهِهَا سَاعَةً.

* وَغَرَزَتِ الْإِثْمَانُ: قَلَّ لِبْنُهَا، أَيْضًا.

* وَالغَارِزُ مِنَ الرِّجَالِ: الْقَلِيلُ النِّكَاحِ.

* وَالْجَمْعُ: غُرَزٌ.

* وَالغَرِيْزَةُ: الطَّبِيعَةُ، مِنْ خَيْرِ وَشَرِّ.

* وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ: هِيَ الطَّبِيعَةُ وَالْأَصْلُ.

* وَالغَرَزُ: ضَرْبٌ مِنَ الثَّمَامِ صَغِيرٌ يَنْبِتُ عَلَى شُطُوطِ الْأَنْهَارِ، لَا وَرَقَ لَهَا، إِذَا هِيَ

أَنْيَابٌ مَرْكَبٌ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ، فَإِذَا اجْتَذَبَتْهَا خَرَجَتْ مِنْ جَوْفِ أُخْرَى كَأَنَّهَا عِفَاصٌ أُخْرِجَ مِنْ مَكْحَلَةٍ؛ وَهُوَ مِنَ الْحَمَضِ.

* قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ: هُوَ مِنْ وَخِيمِ الْمَرْعَى، وَذَلِكَ أَنَّ النَّاقَةَ الَّتِي تَرَعَاهُ وَتُنْحَرُ فَيُؤْخَذُ الْغَرَزُ

فِي كَرَشِهَا مُتَمَيِّزًا عَنِ الْمَاءِ لَا يَتَفَشَّى؛ وَلَا يُورِثُ الْمَالَ قُوَّةً.

* وَاحِدَتُهَا: غَرَزَةٌ.

* وَهُوَ غَيْرُ «الْعَرَزِ» الَّذِي تَقْدَمُ فِي الْعَيْنِ.

مقلوبه: [زغ ر]

* زَغَرُ الشَّيْءِ يَزْغُرُهُ زَغْرًا: اغْتَصَبَهُ.

* وَالزَّغْرُ: الْكَثْرَةُ؛ قَالَ الْهَذَلِيُّ:

(١) البيت للقطامي في ديوانه ص ٤١؛ والأشباه والنظائر (٤/١٩٨)؛ ولسان العرب (غرز)، (معى)؛ وتاج العروس (غرز)، (معا).

- بل قد أتانى ناصحٌ عن كاشح
 * أراد: أقاويل، حذف الياء ضرورة.
 * وزَعَرَتْ دِجْلَةً: مدت، كزَحَرَتْ؛ عن اللحياني.
 * وَزَعْرٌ: اسم رجل.
 * وعينُ زُعْرٍ: موضع بالشام.
 * وأما قول أبي دُواد:

ككتابة الزُّعْرَى غَشًّا هامن الذهب الدُّلَامِصِ^(٢)
 فإن ابنُ دريد، قال: لا أدري إلى أى شيء نسبه.

مقلوبه: [زرغ]

- * الرِّزْغُ: الماء القليل في المسائل والثماد، والحساء، ونحوها.
 * والرِّزْغَةُ: أقل من الرِّدْغَةِ.
 * والرِّزْغَةُ، بالفتح: الطين الرقيق. وفي حديث عبد الرحمن بن سَمُرَةَ أنه قال في يوم جمعة: ما خطب أميركم اليوم؟ فقيل: أما جمعت؟ فقال: منعنا هذا الرِّزْغُ^(٣).
 * والرِّزْغُ، والرِّازِغُ: المُرْتطم فيها.
 * وأرْزَغَ المطرُ: كان منه ما يبِلُّ الأرض؛ قال طرفة:
 وأنت على الأقصى صبًّا غيرُ قرّة
 * وأرْزَغَ الرجلُ: لَطَّخه بِعَيْب.
 * وأرْزَغَ فيه: اسْتَضْعَفه واحتقره.

(١) البيت لأبي صخر الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص ٩٢٨؛ ولسان العرب (زغر)؛ وتهذيب اللغة (٤٨/٨)؛ وتاج العروس (زغر) ولصغر في الجيم (٥٨/٢).

(٢) البيت لأبي دواد في ديوانه ص ٣٢٢؛ ولسان العرب (زغر)، (دلص)، وجمهرة اللغة ص ٧٠٦؛ وتاج العروس (دلص)، (زغر)؛ ومعجم البلدان (١٤٣/٣) (زغر)؛ وتهذيب اللغة (٤٨/٨).

(٣) ذكره أبو عبيد في غريب الحديث (٢/٢٧٠).

(٤) البيت لطرفة في ديوانه ص ٨٠؛ ولسان العرب (رزغ)؛ وتهذيب اللغة (٤٨/٨)؛ وجمهرة اللغة ص ٧٠٥؛ ومقاييس اللغة (٢/٣٨٨)؛ ومجمل اللغة (٢/٣٧٠)؛ وتاج العروس (رزغ)؛ وبلا نسبة في المخصص (٩/١٣٤). ويروي: أنت.

الغين والزاي واللام

[غزل]

* غَزَلَتِ الْمَرْأَةُ الْقُطْنَ وَالكَتَّانَ، وَنَحُوهُمَا؛ تَغْزِلُهُ غَزْلًا.

ونسوة غَزَلٌ: غَوَازِلُ؛ قَالَ جَنْدَلُ بْنُ الْمُثَنَّى الْحَارِثِيُّ:

كَأَنَّهُ بِالصَّحَّاحِ الْأَنْجَلِ

قُطْنٌ سَخَامٌ بِأَيْدِي غَزَلٍ^(١)

على أن «الغَزْلَ» قد يكونون هنا: الرجال، لأن «فُعَلًا» في جمع «فاعل» من المذكر أكثر منه في جمع «فاعلة».

* وَالغَزْلُ: مَا تَغْزِلُهُ، مَذْكَرٌ.

* وَالْجَمْعُ غَزُولٌ.

وَسَمَّى سَبِيوِيَهُ مَا تَنْسِجُهُ الْعَنْكَبُوتُ غَزْلًا، فَقَالَ فِي قَوْلِ الْعِجَّاجِ:

* كَأَنَّ نَسْجَ الْعَنْكَبُوتِ الْمُرْمَلِ *^(٢)

الغَزْلُ، مَذْكَرٌ؛ وَالْعَنْكَبُوتُ، أُنْثَى. كَذَا قَالَ: «الغزل» مذكر، وأضرب عن ذكر النسج الذي في شعر العجّاج.

وَاسْتَعْمَلَ أَبُو النَّجْمِ «الغَزْلَ» فِي الْخَيْلِ، فَقَالَ:

* يَنْفَسُ مِنْهُ الْمَوْتُ مَا لَا تَغْزِلُهُ *^(٣)

وَأَسْمَ مَا تَغْزِلُ بِهِ الْمَرْأَةُ: الْمَغْزَلُ، وَالْمَغْزُولُ، وَالْمَغْزُولُ؛ تَمِيمٌ تَكْسِرُ الْمِيمَ، وَقَيْسٌ تَضْمُّهَا؛ وَالْأَخِيرَةُ أَقْلَاهَا.

* وَالْمَغْزِيلُ: حَبَلٌ دَقِيقٌ، أَرَاهُ شَبَّهُ بِالْمَغْزَلِ لِدَقَّتِهِ؛ حَكَى ذَلِكَ الْحَرَمَازِيُّ، وَأَنْشَدَ:

وَقَالَ اللَّوَاتِي كُنَّ فِيهَا يَلْمُنُنِي
لَعَلَّ الْهَوَى يَوْمَ الْمَغْزِيلِ قَاتِلُهُ^(٤)

(١) الرجز لجندل بن المثنى الحارثي الطهوي في لسان العرب (رود)، (غزل)، (هجل)، (سخم)، (يدي)؛ وتاج العروس (رود)، (غزل)، (هجل)، (سخم)، (نجل)، (يدي)؛ وأساس البلاغة (سخم).

(٢) الرجز للعجاج في ديوانه (٢٤٣/١)؛ ولسان العرب (رمل)، (عنكب)؛ وتهذيب اللغة (٢٠٦/١٥)؛ وتاج العروس (عنكب)؛ والعين (٢٦٦/٨)؛ والمخصص (١٧/١٧)؛ ومقاييس اللغة (٤٤٢/٢)؛ ومجمل اللغة (٤٢٣/٢). ويروى: غزل، بدلاً من: نسج.

(٣) الرجز لأبي النجم في لسان العرب (غزل)؛ وللعجاج في ملحق ديوانه (٣٥٦/٢)؛ وأساس البلاغة (نقش)؛ وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص ٨٧٥؛ ولسان العرب (عدا)؛ وتاج العروس (عدا)، ويروى: ينفش.

(٤) البيت بلا نسبة في لسان العرب (غزل)؛ وتاج العروس (غزل).

والغَزَلُ: اللهو مع النساء.

وكذلك: المَغَزَلُ؛ قال:

تقول لى العَبْرَى المُصَابُ حَلِيلُهَا
أيا مالِكُ هل فى الظَّغائنِ مَغَزَلٌ^(١)

* وقد غازلها.

* والتغزُّلُ: التكلُّفُ لذلك.

* وقد تغزَّلَ بها.

* ورجل غَزَلَ: مُتغزِّلٌ بالنساء؛ أى ذو غَزَلٍ.

* والعرب تقول: أغزل من الحمى، يريدون أنها معتادة للعليل متكررة عليه، فكأنها عاشقة له مُتغزِّلة به.

* ورجل غَزَلَ: ضعيف عن الأشياء فاتر فيها؛ عن ابن الأعرابى.

* وغازَلَ الأربعين: دنا منها، عن ثعلب.

* والغَزَلُ، من الطباء: الشادنُ قبل الإثناء حين يتحرك ويمشى.

* وقيل: هو بعد الطَّلا.

وقيل: هو غزال حين تلده أمه إلى أن يبلغ أشد الإحضرار، وذلك حين يَقْرُنُ قوائمه فيضعها معاً ويرفعها معاً.

والجمع: غَزَلَةٌ، وغَزِلَانٌ.

والأنثى بالهاء.

* وظببية مُغَزِلٌ: ذات غزال.

* وغَزَلَ الكلبُ غَزَلًا، إذا طَلَبَ الغَزَالَ، حتى إذا أدركه وثنى من فرقه انصرف منه

ولهى عنه.

* والغَزَالَةُ: الشمس.

* وقيل: هى الشمس عند طلوعها؛ يقال: طلعت الغزالة؛ ولا يقال: غابت الغزالة.

* وقيل الغزالة: الشمس إذا ارتفع النهار.

* وقيل: الغزالة: عين الشمس.

* وغزالة الضُّحى، وغزالاتُه: بعدما تَبَسَّطَ الشمس وتُضْحى.

(١) البيت لجريز فى ديوانه ص ١٤٢؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (غزل)؛ وتاج العروس (غزل)؛ ويروى: حليلها.

* وقيل: هو أول الضحى إلى مدّ النهار الأكبر، حتى يمضى من النهار نحو من خمسه؛ يقال: أتيتُه غَزالات الضحى؛ قال:

يا حبّذا أيام غِيلانَ السُّرى
ودعوة القومِ أَلأهلٍ من فتى
يسوقُ بالقومِ غَزالاتِ الضُّحى^(١)

* وغَزالة، والغَزالة: المرأة الحُرورية؛ معروفة سُميت بأحد هذه الأشياء؛ قال أيمن بن خريم:

أقامت غزاةً سوقَ الضُّراب لأهلِ العِراقينِ حولاً قَمِيطاً^(٢)

وقال آخر:

هلا كررتَ على غَزالةٍ فى الوغى
* وغزالُ شَعبانَ: ضربٌ من الجنادب.
* وغزال: موضع؛ قال سويد بن عمير الهذلى:

أقررتَ لما أن رأيتَ عِدِينا ونسيتَ ما قدّمتَ يومَ غزالِ^(٣)
وفيفاء غزال، وقرن غزال: موضعان.

* والغزاة: عُشبة من السُّطّاح ينفرش على الأرض يخرج من وسطه قضيبٌ طويل يقشّر ويؤكل حلواً.

* ودم الغزال: نبات شبيه بنبات البقلة التى تُسمّى الطَّوْحُونُ يُؤكل، وله حُرُوفة، وهو أخضر أوله عرق أحمر مثل عرق الأُرطاة يُخطّط الجوارى بمائه مسكاً حُمراً فى أيديهن.
* وغزال، وغزِيل: اسمان.

مقلوبه: [زغَل]

* زَغَل الشىءَ زَغَلاً، وأزغله: صبّه دُفعا ومَجّه.

(١) الرجز بلا نسبة فى لسان العرب (غزل)؛ وأساس البلاغة (غزل)؛ وتاج العروس (غزل).

(٢) البيت لأيمى بن خريم فى ديوانه ص١٤١؛ ولسان العرب (قمط)، (غزل)؛ وجمهرة اللغة ص ٩٢٣ وتاج العروس (قمط) (غزل).

(٣) البيت لمعمران بن حطان فى الأغاني ١٢٢/١٨ ولرجل من الخوارج فى جمهرة اللغة ص٩٢٣؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (غزل)؛ وتاج العروس (غزل).

(٤) البيت لسويد بن عمير الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص٨١٢؛ ولسان العرب (غزل)؛ وتاج العروس (غزل).

مقلوبه: [ن زغ]

* نَزَغَ بينهم يَنْزِعُ وينزِعُ نَزْغًا: أغرى وحمل بعضهم على بعض.

* والنَزْعُ: الكلام الذى يُغرى بين الناس.

* ونَزْغُه: حرّكه أدنى حركة.

وقوله تعالى: ﴿وَمَا يَنْزِعَنَّكَ مِنَ الشَّيْطَانِ نَزْعٌ﴾ [الأعراف: ١٩٩] يعنى: يُلقى فى قلبك ما يُفسدك على أصحابك.

وقال الزجاج: معناه إن نالك من الشيطان أدنى نَزْغٍ ووسوسةٍ وتحريكٍ يَصرفك عن الاحتمال. فاستعد بالله من شره وامض على حكمك.

* ونَزَغَ الرجلَ يَنْزِعُه نَزْغًا: ذكره بقبیح.

* ورجُلٌ مَنزِعٌ، وَمَنْزَعَةٌ، ونَزَاغٌ: يَنْزِعُ الناسَ.

* ونَزْغُه بكلمة، نَزْغًا: نخسه.

* ونَزْغُه نَزْغًا: طعنه بيد أو رمح.

* وأدرك الأمرَ بِنَزْغِه: أى بحدثانه؛ عن ثعلب.

الغين والزاي والفاء

[زغ ف]

* زَغَفَ فى حديثه، يَزْغِفُ زَغْفًا: كذب وزاد.

* والزَغْفُ، والزَغْفَةُ: الدَّرْعُ الواسعة الطويلة. والجمع زَغْفٌ، على لفظ الواحد، وقد

تُحرَّكُ الغين من كل ذلك.

* والزَغْفُ: دُقَاقُ الحطب.

* وقال أبو حنيفة: الزَغْفُ: حَطَبُ العَرَفِجِ من أعاليه، وهو أخبثه وكذلك هو من غير

العَرَفِجِ.

* وقال مرة: الزَغْفُ: الردىء من أطراف الشجر والنبات؛ قال رؤبة:

* من زَغَفَ العُدَّامَ والحَطِيمَا*^(١)

* وقال مرة: الزَغْفُ: أطراف الشجر الضعيفة.

* قال: وقال لى بعضُ بنى أسد: الزَغْفُ: أعلى الرمث.

(١) الرجز لرؤبة فى ملحق ديوانه ص ١٨٥؛ ولسان العرب (زغف)؛ والمخصص (٢٠٢/١).

* وازدغف الشيء: اجترّفه.

* ورجلٌ مزغف: منهوم رغبٌ يزدغف كلَّ شيء.

الغين والزاي والباء

[زغ ب]

* الزَّغَب: صغار الشَّعر والريش وليّته، وهو أول ما يبدو من شعر الصبي والمهر وريش الفَرْخ، واحدته: زَغَبَةٌ؛ قال أبو ذؤيب:

تظّل على الثمراء منها جوارسٌ مراضيعُ صُهْبُ الريشِ زُغْبٌ رقابها^(١)

* والزَّغَب: ما يبقى في رأس الشيخ عند رِقّة شعره.

* والفعل من ذلك كله: زَغَبَ زَغَبًا، فهو زَغِبٌ، وزَغَبَ، وازغابَ.

* وازغب الكرمُ: وازغابَ: صار في ابن الأغصان، التي تخرج منها العناقيد، مثل الزَّغَب.

* وقال أبو عبيد في «المصنف» في باب الكمأة: بنات أوبر، وهي المَزْغَبَةُ؛ فجعل الزَّغَب لهذا النوع من الكمأة: واستعمل منها فعلا.

* والزُّغَابَةُ: أقلُّ من الزَّغَب. وما أصبت منه زُغَابَةٌ؛ أي: قدر ذلك.

وقال أبو حنيفة: من التين الأزغَب، وهو أكبر من الوحشى، عليه زَغَب، فإذا جرد من زَغَبه خرج أسود، وهو تين غليظ حلو، وهو دنىّ التين.

* وازدغب ما على الخوان: اجترّفه، كازدغفه.

* والزُّغَبَةُ: دويبة تُشبه الفأرة.

* وزُغِبَ: موضع؛ عن ثعلب؛ وأنشد:

عليهنّ أطرافٌ من القوم لم يكن طعامُهُمْ حَيًّا بزُغِبَةِ أسمر^(٢)

* وزُغِبَةُ، من حُمُر جرير بن الخطفي؛ قال:

(١) البيت لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص ٥١؛ ولسان العرب (رغب)، (زغب)، (ثمر)، (جرس)، (ريش)، (رضع)؛ والمخصص (٦/١١)؛ وتاج العروس (ثمر)، (خرس)، (رضع)؛ وتهذيب اللغة (٥٧٩/١٠)، (٨٥/١٥)؛ وأساس البلاغة ص ٥٧ (جرس)؛ وللهدلي في مجمل اللغة (٤٢١/١)؛ وبلا نسبة في المخصص (١٨١/٨)، (٤٢/١٦).

(٢) البيت لابن أحمر في ديوانه ص ٨١؛ ولسان العرب (طرف)؛ وتاج العروس (طرف)؛ وتهذيب اللغة (٣٢١/١٣)؛ وبلا نسبة في تاج العروس (زغب)، (زغم)؛ ولسان العرب (زغب)، (زغم).

زُغْبَةٌ لَا يُسَالُ إِلَّا عَاجِلًا
يَحْسَبُ شَكْوَى الْمُوجَعَاتِ بَاطِلًا
قَدْ قَطَعَ الْأَمْرَاسَ وَالسَّلَاسِلَ^(١)

وزُغْبَةٌ، وزُغَيْبٌ: اسمان.

وزُغَابَةٌ: موضعٌ بقرب المدينة.

مقلوبه: [ب غ ز]

* البَغْزُ: الضرب بالرجل أو العصا.

* والباغز: المقيم على الفُجُور؛ وقيل: هو منه؛ قال ابن دُرَيْدٍ: وَلَا أَحَقَّهُ.

* والباغز: النشاط، اسم كالكاهل؛ قال ابن مقبل:

وَاسْتَحْمَلُ السَّيْرَ مِنِّي غَرْمِسًا أَجْدًا تَخَالُ بَاغِزَهَا بِاللَّيْلِ مَجْنُونًا^(٢)

* والباغزية: ضرب من الثياب.

مقلوبه: [ب ز غ]

* بزغت الشمس: تَبَزَّغُ بَزْغًا، وبزُوغًا: شرقت.

* قال الزجاج: ابتدأت في الطلوع، وفي التنزيل: ﴿فَلَمَّا رَأَى الْقَمَرَ بَازِغًا﴾

[الأنعام: ٧٧].

* وبزغ نابُ البعير: طلع.

* وقيل: ابتدأ في الطلوع.

والبزغ، والتبزيغ: التَّشْرِيطُ؛ وقد بَزَّغَهُ.

* واسم الآلة: المَبِزَّغُ.

* وبزيع: اسمُ فَرَسٍ معروف.

الغين والزاي والميم

[غ م ز]

* العَمَزُ: الإشارة بالعين والحاجب.

(١) الرجز لجرير في ديوانه ص ٩٧٤؛ ولسان العرب (زغب)؛ وتاج العروس (زغب).

(٢) البيت لابن مقبل في ديوانه ص ٣٢٣؛ ولسان العرب (بغز)؛ وتهذيب اللغة (٥٣/٨)؛ وجمهرة اللغة ص ٣٣٣؛ وتاج العروس (بغز)؛ والعين (٣٨٥/٤)؛ ومقاييس اللغة (٢٧٣/١)؛ ومجمل اللغة (١/٢٨٠).

- * غَمَزَه غَمَزًا .
- * وجارية غُمَاة: حسنة الغمز للأعضاء .
- * والغمز، في الدابة: الطَّلَع من قِبَل الرَّجُل .
- * غَمَزَت تَغْمِز .
- * والغمز: العَصْرُ باليد .
- * وغمزت الناقة أغمزها غَمَزًا: وضعت يدك على ظهرها لتتظر أباها طَرُقُ أم لا .
- * وناقة غَمُوز، والجمع: غُمُز .
- * وأغمز في الرجل: استضعفه؛ قال:
- ومن يُطعِ النساءِ يَلاقِ منها إذا أغمَزَنَ فيه الأَقورِينَا^(١)
- * والغَمِيز: والغَمِيزَةُ: ضعف في العمل وفَهَّةٌ في العقل .
- * وسمع منه كلمة فاعتمزها؛ أى: استضعفها .
- * وليس في فلان غَمِيزَة، ولا غمِيز، ولا مَغَمَزَ؛ أى: ما يُعاب به .
- * والمَغْمِز: المطعم؛ قال:
- أكلت الدَّجَاجَ فأفْنَيْتُها فهل في الخَنائِصِ من مَغْمِزِ^(٢)
- * وغمَاز، وغمَازة: مَوْضِع .
- * وقيل: هى بئر . أو عين .

مقلوبه: [زغم م]

- * تزغَمَ الجملُ: ردَّدَ رُغَاءَه في لَهَازمه؛ هذا الأصل، ثم كثر حتى قالوا: تزغم الرجل، إذا تكلم تكلم المتغضب؛ قال لبيد:
- * على خَيْر ما يُلقَى به من تَزغَمًا *^(٣)
- * وقيل: التزغم: الغضب بكلام وبغير كلام، أنشد ابن الأعرابي:

(١) البيت للكعبية في ديوانه ص ١١٢/٢؛ ولسان العرب (غمز)؛ وتهذيب اللغة (١٧٤/٣)؛ وتاج العروس (غمز)؛ وبلا نسبة في تهذيب اللغة (٤٧/٨، ٥٥)؛ والمخصص (٢٠١/١٢) .

(٢) البيت للأخطل في لسان العرب (غقر)، (خنص)، (قطط)؛ والعين (١٥/٥)؛ وتهذيب اللغة (١٤٦/٧)، (٢٦٥/٨)؛ وتاج العروس (عقر)، (خنص)، (قطط)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (غمز)؛ وأساس البلاغة ص ٣٢٨ (غمز)؛ وتاج العروس (غمز) .

(٣) عجز بيت للبيد في ديوانه ص ٤٤٠؛ ولسان العرب (رغم)، (زغم)؛ وتهذيب اللغة (٥٤/٨)؛ ويروى: تزغما، وصدرة: * فأبلغ بنى بكر إذا ما لقيتها *

فأصبحن ما يَنْطِقن إلا تَرْغَمًا علىّ إذا أبكى الوليدَ وليد^(١)

* يصف جورهن، أى إذا أبكى صبى صبيا غضبن علىّ تحنّيا.

* والتَّرْغَم: حنين خفى كحنين الفصيل.

* ورجلٌ زُغْموم: عيب اللسان.

* وزُغَيْمٌ: طائر؛ وقيل: بالراء غير معجمة.

* وزُغَمَة: موضع؛ عن ابن الأعرابى. وروى البيت المتقدم «حبا بزغمه». وقد تقدم

أنها بالباء فى رواية ثعلب.

الغين والطاء والراء

[غ ط ر]

* العَطْر: لغة فى الخطر.

* مرّ يَغْطُر بذنبه؛ أى: يَخْطُر.

مقلوبه: [ط غ ر]

* الطَّغْر: لغة فى «الدَّغْر».

* طَغْره ودَغْره: دفعه.

مقلوبه: [ر غ ط]

* رُغَاط: موضع.

الغين والطاء واللام

[غ ط ل]

* غطلت السماء، واغطلت: أطبق دجئها.

* وِغْطَلَّ الليل غَطْلًا: التبتت ظلّمته.

* والغَيْطَلَة، والغَيْطُول: الظلمة المتراكمة.

* والغَيْطُل. والغَيْطَلَة: الشجر الكثير الملتف.

* وكذلك العُشْب.

* وقيل: هو اجتماع الشجر والتفافه.

(١) البيت بلا نسبة فى لسان العرب (زغم)؛ وتهذيب اللغة (٨/٥٤)؛ وتاج العروس (زغم).

- * قال أبو حنيفة: الغيطة: جماعة الشجر والعشب.
 وقال: وكل ملتف مختلف، غيطة.
 وخص أبو حنيفة مرة بالغيطة: جماعة الطرفاء.
 * والغيطة: البقرة الوحشية.
 وقال ثعلب: هي البقرة، فلم يخص الوحشية من غيرها.
 * والغيطة: الصوت والجلبة.
 * وغيطة الحرب: كثرة أصواتها وغبارها.
 * وغيطلوا في الحديث: أفاضوا فيه وارتفعت أصواتهم به؛ عن الهجرى.
 * والغيطة: اجتماع الناس والتفافهم؛ عن ابن الأعرابي.
 * والغيطة: الجماعة؛ عن ثعلب.
 * والغيطة: غلبة النعاس.
 * والغيطل: السنور، كالحَيْطَل؛ عن كراع.

مقلوبه: [غ ل ط]

- * الغَلَطُ: أن تَعْيَا بالشئ فلا تعرف وجه الصواب فيه.
 * وقد غَلَطَ غَلَطًا.
 * والغَلَطُ: فى الحساب وكل شئ.
 * والغلت: لا يكون إلا فى الحساب.
 * ورأيت ابن جنى جمعه على «غلاط» ولا أدرى وجه ذلك؛ وقد غالطه.
 * والمَغْلَطَةُ، والأغلوطة: الكلام الذى يغلط فيه ويغالط به.

مقلوبه: [ل غ ط]

- * اللَّغَطُ، واللَّغَطُ: الأصوات المبهمة المختلفة.
 وقيل: الكلام الذى لا يبين.
 * لَعَطُوا يَلْعَطُونَ لَعَطًا وَلَعَطًا وَلَعَاطًا.
 * وَلَعَطَ القَطَا والحمامُ بصوته، يلغط لَعَطًا ولغيطا، وألَعَطَ. ولا يكون ذلك إلا للواحدة
 منهن، وكذلك الإلغاط؛ قال يصف القطا والحمام:
 لم ألق إذ وردته فرأطا

إلا الحمام الورق والعَطَاطَا

فَهَن يُلْغِظُنْ بِهِ إِلْغَاطَا^(١)

* وَأَلْغَطَ لَبْنَهُ: أَلْقَى فِيهِ الرِّضْفَ فَارْتَفَعَ لَهُ نَشِيشٌ.

* وَاللَّغْطُ: فَنَاءُ الْبَابِ.

* وَلُغَاطُ: اسْمُ مَاءٍ؛ قَالَ:

* لَمَّا رَأَتْ مَاءَ لُغَاطٍ قَدْ سَجِسَ *^(٢)

* وَلُغَاطُ: جَبَلٌ؛ قَالَ:

كَأَنَّ تَحْتَ الرَّحْلِ وَالْقُرْطَاطِ

خَنْذِيذَةً مِنْ كَتْفَى لُغَاطٍ^(٣)

الغَيْنِ وَالطَّاءِ وَالضَّاءِ

[غ ط ف]

* الْغَطْفُ، كَالوَطْفِ: وَهُوَ كَثْرَةُ الْهُدْبِ وَطَوْلُهُ.

* وَقِيلَ: الْغَطْفُ: قَلَّةُ شَعْرِ الْحَاجِبِ؛ وَرَبَّمَا اسْتَعْمَلَ فِي قَلَّةِ الْهُدْبِ.

* وَقِيلَ: الْغَطْفُ: انْتِثَاءُ الْأَشْفَارِ، وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي «العين»؛ عَنْ كِرَاعٍ.

* عَطَفَ عَطْفًا، فَهُوَ أَعْطَفَ.

* وَعَيْشٌ أَعْطَفَ: مُخْصَبٌ.

* وَغُطِيفٌ: اسْمُ رَجُلٍ. قَالَ:

لَتَجِدَنِّي بِالْأَمِيرِ بَرَا

وَبِالْقَنَاةِ مَدْعَسَا مَكْرَا

إِذَا غُطِيفُ السَّلْمِيِّ قَرَأَ^(٤)

(١) الرجز لنقادة الأسدى فى لسان العرب (فرط)، (لقط)؛ وتاج العروس (فرط)، (لغظ)، (لقط)؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (لغظ)، (رجم)؛ وتهذيب اللغة (٥٨/٨)، (٢٥٢/١٦)؛ والعين (١٠١/٥)؛ والمخصص (٢٢٦/١٤)؛ ومجمل اللغة (٢٨٧/٤).

(٢) الرجز بلا نسبة فى لسان العرب (لغظ)؛ وتاج العروس (لغظ).

(٣) الرجز للعجاج فى ديوانه (٣٨٥/١)؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (لغظ)؛ وتاج العروس (لغظ)؛ والعين (١٣١/٦).

(٤) الرجز بلا نسبة فى لسان العرب (هند)، (عيس)، (دعص)، (غطف)؛ وتاج العروس (دعص)، (دعص)، (دعص)، (غطف)؛ وجمهرة اللغة ص ٦٤٤؛ والمخصص (٨٩/٦).

* وبنو غَطِيف: حَىٌّ.

* وغطفان: حَىٌّ من قيس عيلان.

الغين والطاء والباء

[غ ب ط]

* الغِبْطَةُ: حُسْنُ الحال، وفي بعض الأحاديث: اللَّهُمَّ غَبِّطَا لا هَبِّطَا؛ يعني: نسألك الغِبْطَةَ ونعوذ بك أن نهبط عن حالنا.

* ورجلٌ مغبوطٌ.

* والغِبْطَةُ: الْمَسْرَةُ؛ وقد أُغْبِطَ.

* وَغَبَّطَ الرجلُ: يَغْبِطُهُ غَبِّطًا وَغِبْطَةً: حَسَدَهُ.

* وقيل: الحسد، أن تتمنى نعمته على أن تتحول عنه.

* ورجلٌ غابطٌ، من قوم غُبُط؛ قال:

* والناس بين شامت وغبُّط^(١) *

* وَغَبَّطَ الشاةَ والناقةَ، يَغْبِطُهَا غَبِّطًا: جَسَّهَا لينظر سمنهما من هزالهما؛ قال:

إني وأتى ابن غَلاقٍ لِيَقْرِينِي كغابطِ الْكَلْبِ يَبْغِي الطَّرْقَ فِي الذَّنْبِ^(٢)

* وناقةٌ غَبُوطٌ: لا يُعرف طَرِقُهَا حتى تُغْبِطَ.

* وَأغْبِطَ النباتُ: غَطَى الأرض وكَثَفَ وتدانى حتى كأنه من حبة واحدة.

* وأرضٌ مُغْبِطَةٌ، إذا كانت كذلك؛ رواه أبو حنيفة.

* والغَبْطُ، والغِبْطُ: القَبْضَاتُ الْمَصْرُومَةُ من الزرع.

* والجمع: غَبُّطٌ.

* قال أبو حنيفة: الغَبُوطُ: القَبْضَاتُ الْمُحْصُودَةُ الْمُتَفَرِّقَةُ من الزرع؛ واحداها: غَبْطٌ، على

الغالب.

* وَأغْبِطَ الرَّحْلَ على ظَهْرِ البعيرِ: أدامه؛ قال حميد الأرقط:

واتنسف الجالبَ من أُنْدابه

(١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (غبط)؛ وجمهرة اللغة ص ٣٥٧.

(٢) البيت بلا نسبة في لسان العرب (غبط)، (غلق)، (أتى)؛ ومقاييس اللغة (١/٥٠)، (٤/٤١٠)؛ ومجمل

اللغة (٤/٣١)؛ والعين (٥/٩٩، ٨/١٤٥)؛ والمخصص (٨/٤)، (١٤/١٣٣)، (١٧/٢٤)؛ وتهذيب اللغة

(٨/٥٩، ١٤/٣٥٠)؛ وجمهرة اللغة ص ٣٥٨؛ وتاج العروس (غبط)؛ ويروى (ليقريني).

إِغْبَاطُنَا الْمَيْسَ عَلَى أَصْلَابِهِ^(١)

جعل كل جزء منه صُلْبًا.

* وَأَغْبَطْتُ عَلَيْهِ الْحُمَى: دامت.

* وَأَغْبَطْتُ عَلَيْنَا السَّمَاءُ: دام مطرها وأتصل. وسماء غَبَطَى: دائمة المطر.

* وَالغَيْطُ: الْمَرْكَبُ الَّذِي هُوَ مِثْلُ أَكْفٍ الْبِخَاتَى.

* وَقِيلَ: هُوَ قَتَبَةٌ تُصْنَعُ عَلَى غَيْرِ صِنْعَةِ هَذِهِ الْأَقْتَابِ.

* وَقِيلَ: هُوَ رَحْلٌ قَتَبَةٌ وَأَحْنَاؤُهُ وَاحِدَةٌ؛ وَالْجَمْعُ: غَبُطٌ.

* وَالغَيْبُطُ: أَرْضٌ مُطْمَئِنَّةٌ.

* وَقِيلَ: الْغَيْبُطُ: أَرْضٌ وَاسِعَةٌ مَسْتَوِيَةٌ يَرْتَفِعُ طَرَفَاهَا.

* وَالغَيْبُطُ: مَسِيلٌ مِنَ الْمَاءِ يَشُقُّ فِي الْقَفِّ وَيَكُونُ أَوْسَعَ مِنَ الْوَادِي، أَوْ كَالْوَادِي.

* وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ: الْغَيْبُطُ: الْمَسِيلُ يَشُقُّ فِي الْقَفِّ كَالْوَادِي فِي السَّعَةِ، وَمَا بَيْنَ الْغَيْبُطَيْنِ

الرَّوْضَ وَالْعُشْبَ وَالْجَمْعُ كَالْجَمْعِ. وَقَوْلُهُ:

* خَوَى قَلِيلًا غَيْرَ مَا اغْتِبَاطٍ*^(٢)

عندي: أن معناه: لم يركن إلى غبيط من الأرض واسع، إنما خَوَى على مكان ذي

عدواء غير مطمئن؛ ولم يفسره ثعلب ولا غيره.

* وَالغَيْبُطُ: مَوْضِعٌ؛ قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ:

فَمَالِ بِنَا الْغَيْبُطُ بِجَانِبِيهِ عَلَى أَرْكَ وَمَالِ بِنَا أَفَاقٍ^(٣)

* وَغَيْبُطُ الْمَدْرَةِ: مَوْضِعٌ.

* وَيَوْمُ غَيْبُطِ الْمَدْرَةِ: يَوْمٌ كَانَتْ فِيهِ وَقَعَةٌ لِشِيَّانٍ وَتَمِيمٍ، غُلِبَتْ فِيهِ شِيَّانٌ؛ قَالَ:

فَإِنْ تَكِ فِي يَوْمِ الْعُظَالَى مَلَامَةً فَيَوْمُ الْغَيْبُطِ كَانَ أَخْزَى وَأَلْوَمَا^(٤)

(١) الرجز لأبي النجم في لسان العرب (نسف)؛ وتاج العروس (نسف)؛ وله أو لحميد الأرقط في لسان العرب

(غبط)؛ ولحميد الأرقط في لسان العرب (صلب)؛ وتهذيب اللغة (٦١/٨)؛ وتاج العروس (صلب)،

(غبط)؛ وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص ٣٥٨؛ والمخصص (١٢٤/٩).

(٢) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (غبط)؛ وتاج العروس (غبط).

(٣) البيت لأوس بن حجر في ديوانه ص ٧٩؛ ولسان العرب (غبط)؛ وتاج العروس (غبط).

(٤) البيت للعوام بن شوذب الشيباني في لسان العرب (غبط)، (عظل)؛ وجمهرة اللغة ص ٩٣٠، (١٢١٤)؛ وتاج

العروس (غبط)، (عظل)؛ ولا بن حوشب في معجم البلدان (العطالي)؛ وبلا نسبة في مقاييس اللغة

(١١٨/١)؛ وأساس البلاغة (عظل).

مقلوبه: [ب ط غ]

* بَطَغَ بِالْعَدْرِ بَطْعًا: تَلَطَّحَ؛ قَالَ:

* لَوْلَا دُبُوقَاءُ أَسْتَه لَمْ يَبْطَغْ *^(١)

الغين والطاء والميم

[غ ط م]

* رَجُلٌ غَطْمٌ: وَاسِعُ الْخُلُقِ.

* وَبِحَرْ غَطْمٌ، وَغَطْمَطٌ: كَثِيرُ الْإِلْتِطَامِ.

* وَعَدَدٌ غَطِيمٌ: كَثِيرٌ؛ قَالَ:

وسطت من حَنظَلَةِ الْأَسْطُمِ

وَالْعَدَدَ الْغَطَامَطَ الْغَطِيمًا^(٢)

مقلوبه: [غ م ط]

* غَمَطَ النَّاسَ غَمَطًا: احْتَقَرَهُمْ فَاسْتَصْفَرَهُمْ.

* وَغَمَطَ النِّعْمَةَ وَالْعَافِيَةَ غَمَطًا: لَمْ يَشْكُرْهَا.

* وَغَمَطَ الْحَقَّ: جَحَدَهُ.

* وَغَمَطَهُ غَمَطًا: ذَبَحَهُ.

* وَالْغَمَطُ: الْمَطْمُنُّ مِنَ الْأَرْضِ، كَالْغَمَضِ.

* وَتَغَمَطَ عَلَيْهِ تَرَابُ الْبَيْتِ؛ أَي: غَطَّاهُ حَتَّى قَتَلَهُ.

* وَالْغَمَطُ، وَالْمَغَامِطَةُ، فِي الشَّرْبِ، كَالْغَنَجِ.

وَالْإِغْمَاطُ: الدَّوَامُ وَاللِّزُومُ.

وَأَغْمَطْتَ عَلَيْهِ الْحُمَى، كَأَغْبَطْتَ.

* وَسَمَاءٌ غَمَطَى: دَائِمَةُ الْمَطَرِ، كَغَبَطَى.

(١) الرجز لرؤبة في ديوانه ص ٩٨؛ ولسان العرب (بطغ)، (دبق)؛ وتاج العروس (بطغ)، (ملغ)، (لكى)؛ والمخصص (٧٣/١٦، ٧٣/١٣، ٢٨١/١٣)؛ ومقاييس اللغة (٢٥٨/١).

(٢) الرجز لرؤبة في ملحقات ديوانه ص ١٨٣؛ ولسان العرب (سطم)، (غطم)؛ وتهذيب اللغة (٦٣/٨، ٣٥٠/١٢، ٢٨١/١٣)؛ وتاج العروس (سطم)، (غطم).

مقلوبه: [ط غ م]

* الطَّغَام، والطَّغَامَة: أرذال الطَّيْرِ والسَّبَّاع؛ وهما أيضا: أرذال الناس؛ الواحد والجمع في ذلك سواء.

* وقول عليٍّ، عليه السلام، لأهل العراق: يا طَغَام الأَحْلَام^(١)؛ إنما هو من باب إِشْفَى المَرْفُق؛ وذلك أن الطَّغَام لما كان ضعيفا استجاز أن يَصْفَهُم به، كأنه قال: يا ضِعَاف الأَحْلَام، ويا طاشَة الأَحْلَام، ومثله كثير؛ أنشد أبو عليٍّ:

* مَثْبِرَة العُرُقُوب إِشْفَى المَرْفُق *^(٢)

لما كان الإِشْفَى دقيقا حادا استجاز أن يَصْفَهَا به. وكأنه قال: دقيقة المرفق، أو حادة المرفق؛ وكذلك كل جوهر فيه معنى الفعل يجوز فيه مثل هذا.

مقلوبه: [م غ ط]

* المَغْط: مدّ الشيء، تستطيله؛ وخص بعضهم به مد الشيء اللين، كالمصران ونحوه.

* مَغْطَه يَمَغْطُه مَغْطًا، فامَغْطَ، وامْتَغَطَ.

* والمَمْغَط: الطويل ليس بالبائن الطول.

وَأَمْغَطَ النّهار: طال.

* ومَغَطَ في القوس يَمَغْطُ مَغْطًا: نزع فيها بسهم أو بغيره.

* والمغَط: مدُّ البعير يديه في السير؛ قال:

* مَغْطًا يَمْدُ غَضْنَ الآبَاط *^(٣)

* وقد تَمَغَطَ.

* وسَقَطَ البيتُ عليه فَتَمَغَطَ فمات؛ أي: قتله الغبار.

قال ابن دريد: وليس بمستعمل.

الغين والذال والراء**[غ در]**

* الغَدْرُ: ضد الوفاء بالعهد.

(١) ذكره ابن الأثير في النهاية (١٢٨/٣).

(٢) الرجز بلا نسبة في الخصائص (٢٢١/٢، ١٩٥/٣)؛ والمخصص (٨١/١، ١٠٦/١٥)؛ وتاج العروس

(شفي)؛ ولسان العرب (أذن)، (شفي)؛ ويروي: إشفى.

(٣) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (مغط)؛ وجمهرة اللغة ص ٩١٨؛ والمخصص.

* غَدْرَه، وَغَدْرَ بِهِ، يَغْدِرُ غَدْرًا.

* وَرَجُلٌ غَادِرٌ، وَغَدَارٌ، وَغَدِيرٌ، وَغَدُورٌ، وَكَذَلِكَ الْأُنْثَى بِغَيْرِ هَاءٍ، وَغُدْرٌ.

* وَقَالَ بَعْضُهُمْ: يُقَالُ لِلرَّجُلِ: يَا غُدْرَ، وَيَا مَعْدَرَ، وَيَا مَعْدِرَ، وَيَا بَنَ مَعْدِرَ، وَمَعْدَرٌ؛

وَالْأُنْثَى: يَا غَدَارِ، لَا يَسْتَعْمَلُ إِلَّا فِي النَّدَاءِ.

وَغَدَرَ الرَّجُلُ غَدْرًا، وَغَدْرَانًا؛ عَنِ اللَّحْيَانِي، وَلَسْتُ مِنْهُ عَلَى ثِقَةٍ.

* وَقَالُوا: الذُّبُّ غَادِرٌ؛ أَيْ: لَا عَهْدَ لَهُ؛ كَمَا قَالُوا: الذُّبُّ فَاجِرٌ.

* وَأَغْدَرَ الشَّيْءَ: تَرَكَهُ وَبَقَاهُ.

* وَحَكَى اللَّحْيَانِي: أَعَانَنِي فَلَانَ فَأَغْدَرَ لَهُ ذَلِكَ فِي قَلْبِي مَوَدَّةً؛ أَيْ: أَبْقَاهَا.

* وَالغُدْرَةُ: مَا أَغْدَرَ مِنْ شَيْءٍ؛ وَهِيَ الْغُدَارَةُ؛ قَالَ الْأَفْوَه:

فِي مُضَرَ الْحَمْرَاءِ لَمْ يَتْرِكْ غُدَارَةً غَيْرَ النِّسَاءِ الْجُلُوسِ^(١)

وَعَلَى بَنِي فَلَانَ غُدْرَةٌ مِنَ الصَّدَقَةِ: وَغَدْرٌ؛ أَيْ: بَقِيَةٌ.

* وَأَلْقَتِ النَّاقَةُ غَدْرَهَا؛ أَيْ: مَا أَغْدَرْتَهُ رَحْمَهَا مِنَ الدَّمِ وَالْأَذَى.

* وَبِهِ غَادِرٌ مِنْ مَرَضٍ؛ أَيْ: بَقِيَةٌ.

* وَغَادَرَ الشَّيْءَ مَغَادِرَةً. وَغَدَارًا، وَأَغْدَرَهُ: تَرَكَهُ.

* وَالغَدِيرُ: الْقِطْعَةُ مِنَ الْمَاءِ يَغَادِرُهَا السَّيْلُ؛ أَيْ: يَتْرُكُهَا، هَذَا قَوْلُ أَبِي عُبَيْدٍ، فَهُوَ إِذَا

«فَعِيلٌ» فِي مَعْنَى «مَفْعُولٌ» عَلَى اطْرَاحِ الزَّائِدِ.

وَقَدْ قِيلَ: إِنَّهُ مِنَ الْغَدْرِ، لِأَنَّهُ يَخُونُ وَرَأَدَهُ فَيَنْضَبُ عَنْهُمْ، وَيَقْوَى ذَلِكَ قَوْلُ الْكُمَيْتِ:

وَمِنْ غَدْرِهِ نَبَزَ الْأَوْلُونَ بِأَنْ لَقَّبُوهُ الْغَدِيرَ^(٢)

أَرَادَ: وَمِنْ غَدْرِهِ نَبَزَ الْأَوْلُونَ الْغَدِيرَ بِأَنْ لَقَّبُوهُ الْغَدِيرَ، فَالْغَدِيرُ الْأَوَّلُ مَفْعُولُ «نَبَزَ»

وَالثَّانِي مَفْعُولُ «لَقَّبُوهُ».

وَقَالَ اللَّحْيَانِي: الْغَدِيرُ، اسْمٌ، وَلَا يُقَالُ: هَذَا مَاءٌ غَدِيرٌ.

* وَالْجَمْعُ: غُدْرٌ، وَغُدْرَانٌ.

* وَاسْتَغْدَرْتُ ثُمَّ غُدْرٌ: صَارَتْ.

(١) الْبَيْتُ لِلْأَفْوَهِ الْأَوْدِيِّ فِي دِيْوَانِهِ ص ١٧؛ وَتَاجُ الْعُرُوسِ (غَدْر)؛ وَلسانُ الْعَرَبِ (غَدْر)؛ وَبِلا نِسْبَةٍ فِي الْمَخْصَصِ (٣٢/١٢).

(٢) الْبَيْتُ لِلْكُمَيْتِ فِي دِيْوَانِهِ (٢١٥/١)؛ وَلسانُ الْعَرَبِ (غَدْر)؛ وَتَاجُ الْعُرُوسِ (غَدْر).

- * والغدير: السيف، على التشبيه؛ كما يقال له: اللُّجُّ.
- * والغدير: القطعة من النبات، على التشبيه أيضا؛ والجمع: غُدْرَانٌ، لا غير.
- * وغَدِرَ فلانٌ بعد إخوته؛ أى ماتوا وبقي هو.
- * وغَدِرَ عن أصحابه: تخلَّفَ.
- * وغَدِرَتِ الناقة عن الإبل، والشاة عن الغنم، غَدْرًا: تخلَّفت.
- * والغَدور، من الدواب وغيرها: المتخلفُ الذى لم يلحق.
- * وأغَدَرَ فلان المائة: خلَّفها وجاوزها.
- * وليلةٌ غَدْرَةٌ: بيَّنة الغَدْر.
- * ومُغْدرة: شديدة الظلمة تحبس الناس فى منازلهم فيغدرون؛ أى: يتخلفون.
- * ورؤى عنه عليه الصلاة والسلام أنه قال: المشى فى الليلة المظلمة المُغْدرة إلى المسجد يُوجب كذا وكذا^(١).
- * وغَدِرَتِ الغنمُ غَدْرًا: شبت فى المَرَج فى أول نَبْتِه، ولم يُسل عن أحظها، لأن النبت قد ارتفع أن يُذكر فيه الغنم.
- * والغَدْرُ: الحجارة والشجر.
- وكل ما وارك وسدَّ بَصْرَكَ: غَدْرٌ.
- * والغَدْرُ: الأرض الرخوة ذات الجحرة والجرفرة واللخافيق المتعادية.
- * وقال اللحيانى: الغَدْر: الجحرة والجرفرة فى الأرض؛ والجمع: أغدار.
- * وغَدِرَتِ الأرض غَدْرًا: كثر غَدْرُها.
- * وكل موضع صعب لا يكاد الدابة تنفذ فيه: غَدْرٌ.
- * ورجلٌ ثبِتُ الغَدْرُ: يثبت فى مواطن القتال والجدل؛ وهو من ذلك.
- ويقال أيضًا: إنه لثبِتُ الغَدْرُ، إذا كان ثبِتًا فى جميع ما يأخذ فيه.
- * وقال اللحيانى: معناه: ما أثبت حجته وأقل ضرر الزلق والعتار عليه.
- * قال: وقال الكسائى: ما أثبت غَدْرَ فلان؛ أى: ما بقى من عقله. ولا يُعجبني.
- * وفرسٌ ثبِتُ الغَدْرُ: يثبت فى موضع الزلل.
- * والغديرتان: الذؤابتان اللتان تسقطان على الصدر.

(١) ذكره ابن الأثير فى النهاية (٣/٣٤٤)، بلفظ: «من صلى العشاء فى جماعة فى الليلة المغدرة...».

- * وقيل: الغدائر للنساء، وهى المصفورة؛ والصفائر للرجال.
 * والغَيْدرة: الشر؛ عن كراع.
 * ورجل غَيْدَارٌ: سئى الظن يظن فيصيب.
 * والغدير: اسم رجل.
 * وآل غُدْران: بطن.

مقلوبه: [غ رد]

- * التغريد: صوت معه بَحَحٌ.
 * وِغْرَدُ الإنسان: رفع صوته وَطَرَبَ به.
 * وكذلك: الحمامة، والمكاء، والديك، والذباب.
 * وحكى الهجرى، سمعت قُمرياً فأغردنى؛ أى، أطربنى بتغريده.
 * وقيل: كل مُصَوِّتٍ مطرَبٌ بصوته: مُغْرَدٌ، وَغْرِيْدٌ، وَغْرِيْدٌ، وَغْرِيْدٌ، فَغْرِدٌ على النسب؛ وَغْرِدٌ، أراه متغيراً منه.
 * وقول مليح الهذلى:
 سُدْسًا وَبِزْلًا إِذَا مَا قَامَ رَاحِلُهَا تَحَصَّنَتْ بِشَبَابِ أَطْرَافِهِ غَرْدٌ^(١)
 * وَحَدَّ غَرْدًا، وَإِنْ كَانَ خَيْرًا عَنِ الْأَطْرَافِ، حَمَلًا عَلَى الْمَعْنَى، كَأَنَّ كُلَّ طَرَفٍ مِنْهَا
 عود.
 * فأما قول الهذلى:
 يُغْرَدُ رَكْبًا فَوْقَ حُوصِ سَوَاهِمِ بِهَا كُلُّ مُنْجَابِ الْقَمِيصِ شَمْرَدَلٍ^(٢)
 ففيه دلالة على أن «يغرد» يتعدى كتعدى «يغنى»، وقد يجوز أن يكون على حذف
 الحرف وإيصال الفعل.
 وقوله:

لا أشتهى لبن البعير وعندنا غَرْدُ الزَّجَاجَةِ وَاكْفُ الْمَعْصَارِ^(٣)

(١) البيت للمليح الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص ١٠١٣؛ ولسان العرب (غرد).

(٢) البيت لسهم بن أسامة بن الحارث فى شرح أشعار الهذليين ص ٥٢٣؛ وللهدلى فى لسان العرب (غرد)؛ وتاج العروس (غرد).

(٣) البيت بلا نسبة فى الخصائص (٤١٨/٢)؛ ولسان العرب (غرد)؛ ويروى:

لا أشتهى لبن البعير وعندنا غرد.....

معناه: وعندنا نبئذ يحمل صاحبه على أن يتغنى إذا شربه.

* وتغرد، كغرد؛ قال النابغة الجعدى:

تعالوا نحالف صامتا ومزاحما عليهم نصارا ما تغرد ركب^(١)
* واستغرد الروض الذباب: دعاه بنغمته إلى أن يغنى فيغرد؛ قال أبو نخيلة:
* واستغرد الروض الذباب الأزرقا^(٢)

* وغردت القوس: صوتت؛ عن أبي حنيفة.

* والغرد، والغرد، والغردة، والغردة، والغردة: ضرب من الكمأة.

وقيل: الصغار منها.

وقيل: هي الرديئة منها.

والجمع، غردة، وغراد. وجمع الغرادة: غراد.

* وهى المغاريد، واحدها: مغرود؛ وقال:

يحج مأمومة فى قعرها لجف فاست الطيب قذاها كالمغاريد^(٣)
* وقال أبو عبيد: هى المغردة، فرد ذلك عليه.

* وقيل له: إنما هو المغرود.

* والمغروداء: الأرض الكثيرة المغاريد.

* واغرندها، واغرندى عليه: علاه بالشم والضرب والقهر.

* والمغرندى: الذى يغلبك ويعلوك؛ قال:

قد جعل النعاس يغرندىنى

أدفعه عنى ويسرندىنى^(٤)

* قال ابن جنى: إن شئت جعلت رويّه النون، وهو الوجه، وإن شئت جعلته الياء،

(١) البيت للنابغة الجعدى فى ديوانه ص ١٨٥؛ ولسان العرب (غرد).

(٢) الرجز لأبى نخيلة فى لسان العرب (غرد)؛ وتاج العروس (غرد).

(٣) البيت لعذارة بن درة الطائى فى لسان العرب (حجج)، (لجف)، (غرد)، ومجمل اللغة (٣٢/٢، ٤/٢٦٦)؛ وتاج العروس (حجج)، (لجف)، (غرد)؛ ومقاييس اللغة (٢٣/١، ٣٠/٢، ٢٣٥/٥)؛ وجمهرة اللغة ص ٨٦، ٦٣٣، ١٢٣٤؛ والمخصص (١١/١٨٢، ١٦/٦٢)؛ وتهذيب اللغة (٣/٣٩٠).

(٤) الرجز بلا نسبة فى لسان العرب (سرد)، (غرد)؛ وجمهرة اللغة ص ١٢١٥؛ والخصائص (٢/٢٥٨)؛ وتهذيب اللغة (٢/٢٤٠، ١٣/١٥٠)؛ والعين (٧/٣٤١)؛ وتاج العروس (ثرت)، (سرد)، (غرد)؛ ومقاييس اللغة (٤/٤٣٢)؛ ومجمل اللغة (٤/٤٩).

وليس بالوجه. فإن جعلت النون هي الروى فقد التزم الشاعر فيهما أربعة أحرف غير واجبة. وهي الراء والنون والدال والياء؛ ألا ترى يجوز معها، يعطينى، ويرضينى، ويدعونى، ويغرونى؛ وإن أنت جعلت الياء الروى فقد التزم فيه خمسة أحرف غير لازمة، وهي، الراء، والنون، والدال، والياء، والنون، ألا ترى أنك إذا جعلت الياء هي الروى فقد زالت «الياء» أن تكون ردفاً لبعدها عن الروى، نعم؛ وكذلك لما كانت النون رويًا كانت الياء غير لازمة، لأن الواو يجوز معها، ألا ترى أنه يجوز معها فى القولين جميعاً: يغزونى، ويدعونى.

مقلوبه: [دغ ر]

* دَغَرٌ عليه؛ يَدَغَرُ دَغْرًا، ودَغْرَى، كدَعْوَى: اقتحم من غير تثبيت.

* والاسم، الدَغْرَى.

* وزعموا أن امرأة قالت لولدها: إذا رأَتِ العَيْنُ العَيْنَ فَدَغْرَى ولا صَفَى، ودَغْرَ لا صَفَّ، ودَغْرًا لا صَفًّا.

تقول: إذا رأيتم عدوكم فأدغروا عليهم؛ أى: اقتحموا واحملوا ولا تصافؤهم. ووصَفَى، من المصادر التى فى آخرها ألف التانيث، نحو دعوى. من قول بُشَيْرِ النَّكْتِ:

* ولت ودَعْوَى ما شديدُ صَحْبِهِ * (١)

وقد تقدم.

* ودغر عليه: حمل.

* والدَغْرُ، أيضا: الخلط؛ عن كراع.

* وروى هذا المثل دَغْرًا ولا صَفًّا؛ أى: خالطوهم ولا تصافؤهم، من الصفاء.

* والدَغْرُ: غَمَزَ الحلق من الوجع الذى يُدْعَى: العنْدَة.

* ودَغْرُ الصبىَّ يَدَغْرُهُ دَغْرًا، وهو رَفَعَ ورم فى الحلق؛ وفى الحديث: لا تعذبن

أولادك بالدَغْرِ (٢).

* والدَغْرُ: تَوَثَّبَ المختلس ودفعه نَفْسُهُ على المتاع ليختلسه؛ ومنه حديث على عليه

السلام: لا قَطْعَ فى الدَغْرَةِ (٣).

(١) الرجز لبشير بن النكت فى لسان العرب (نكت)، (عقر)، (دعا)؛ وتهذيب اللغة (٣/ ١٢٠)؛ وتاج العروس (نكت).

(٢) ذكره أبو عبيد فى غريب الحديث (١/ ٢٧).

(٣) ذكره أبو عبيد فى غريب الحديث (١/ ٢٨).

* وفي خلقه دَغْرٌ؛ أى تخلف؛ قال:

* وما تخلف من أخلاقه دَغْرٌ* (١)

* ولون مدَغَرٌ: قبيح؛ قال:

كَسَا عامِراً ثوبَ الدَّمَامَةِ رَبُّهُ
كما كَسَى الخنزير ثوباً مدَغَرًا (٢)

مقلوبه: [رغ د]

* عيش رَغْدٌ: كثير.

* وعيش رَغْدٌ، ورَغْدٌ، ورُغْدٌ، وراغِدٌ، وراغِدٌ، وأرغِدٌ، والأخيرة عن اللحياني: مُخْصَبٌ غَزِيرٌ.

* وقوم رَعَدٌ، ونسوة رَعَدٌ: مُخْصَبون مغزؤون.

* وأرغِد القوم: صاروا فى عيش رغد.

* وأرغِد ماشيته: تركها وسومها.

* والرغيدة: اللبن الحليب يُغلى ثم يذر عليه الدقيق حتى يختلط فيُلَعق لعقا.

* والمُرْغَادُ: اللبن الذى لم تتم خثورته.

* ورجل مُرْغَادٌ: استيقظ ولم يقض كراه، فيه ثقله.

* والمُرْغَادُ: الشك فى رأيه لا يدرى كيف يصدره.

* والمُرْغَادُ: الغضبان المتغير اللون.

* وقيل: هو الذى لا يُجيبك من الغيظ.

* والمُرْغَادُ: الذى أجهدته المرض.

* وقيل: هو إذا رأيت فيه خَمْصاً وفُتورا فى طرفه، وذلك فى بدء مرضه.

مقلوبه: [ردغ]

* الرَدِّغُ، والرَدِّغَةُ، والرَدِّغَةُ: الوَحْلُ الكثير، الفتح عن كُرَاعٍ؛ والجمع: رِدَاغٌ.

* ومكان رَدِّغٌ: وَحْلٌ.

* وارتدغ الرجل: وقع فى الرِّدَاغِ، أو فى الرَدِّغَةِ.

* وردغت السماء، مثل «رزغت».

(١) الشطر بلا نسبة فى لسان العرب (دغر)؛ والمخصص (٩/٣)؛ وتاج العروس (دغر).

(٢) البيت بلا نسبة فى لسان العرب (دغر)؛ وتاج العروس (دغر)؛ ويروى: كاكسى.

- * والرديغ: الأحمق الضعيف.
 * والمردغة: ما بين العنق إلى الترقوة.
 * وقيل: المرذغة، من العضد: اللحمة التي تلى مؤخر الناهض من وسط العضد إلى المرفق.
 * وقيل: المرادغ: أسفل الترقوتين، في جانبي الصدر.

الغين والداال واللام

[غ ل د]

- * سُمُّ مُتَغَلَّد، مُتَعَتَّقٌ.
 * وقيل: غير مُلَبِّثٍ لصاحبه؛ قال: عبيدُ بن الأبرص:
 وقد أوريثت في القلب سُقْمًا تَعُدُّه عِدَادًا كَسُمِّ الحَيَّةِ المُتَغَلَّدِ^(١)

مقلوبه: [د غ ل]

- * الدَّغْل: دَخَلَ في الأمر مُفْسِدًا؛ ومنه قول الحسن: اتخذوا كتاب الله دَغْلًا.
 * وأدغل في الأمر: أدخل فيه ما يفسده ويخالفه.
 * ورجل مُدْغَلٌ: مخابٌ مُفْسِدٌ.
 * والدَّغْل: الشجر الكثير الملتف.
 * وقيل: هو اشتباك النبات وكثرته.
 * وأعرف ذلك في الحمض، إذا خالطه الغريريل.
 * وقيل: هو موضع يُخَاف فيه الاغتيال. والجمع: أدغال، ودغال.
 * ومكان دَغْل؛ ومُدْغِلٌ: ذُو دَغَلٍ.
 * وأدغل: غاب في الدَّغْل.
 * والمداغِل، بطون الأودية، إذا كثر شجرها.
 * وأدغل بالرجل: خانه واغتاله.
 * وأدغل به: وشى، وهو من الأول.
 * والداغلة: القوم الذين يلتمسون عيب الرجل وخيائته.

(١) البيت لعبيد بن الأبرص في ديوانه ص ٥٣؛ ولسان العرب (غلد)؛ وتاج العروس (غلد).

* والداغلة: الحقد المكتتم.

* ودَعَلَ في الشيء: دخل فيه دخول المريب، كما يدخل الصائد في القُترة ونحوها ليختل القنص.

* ومكان داغل، ودَعَلَ؛ ومُدْغَلَ: خفى.

* والدغاول: الدواهي؛ لا واحد لها.

مقلوبه: [ل غ د]

* اللُّغد: باطن النَّصِيل بين الحنك وِصْفَق العُنُق.

* وقيل: هو لحمة في الحلق؛ والجمع: ألغاد.

* وهي اللغاديد؛ واحدها: لُغدود.

* وقيل، الألغاد، واللغاديد: أصول اللّحيين.

* وقيل: هي كالزوائد من اللحم تكون في باطن الأذنين من داخل.

* وقيل: هي ما أطاف بأقصى الفم إلى الحلق من اللحم.

* وقيل: هي في مَوْضِع النَّكْفَتَيْنِ عند أصل العنق؛ قال:

وإن أبيتَ فإنّيَ واضعٌ قَدَميَ على مراغِمِ نَفّاخِ اللّغاديد^(١)

* وجاء مُتَلْغَدًا؛ أي: متغضبًا متغيظًا.

مقلوبه: [ل د غ]

* اللدغ: عض الحية والعقرب.

* وقيل: اللدغ، بالفم؛ واللّسع، بالذنب.

* لدغته تَلدغه لَدغًا.

* ورجل مَلدوغ وِلدِغ؛ وكذلك الأثني.

* والجمع: لَدغَى، ولُدغَاء؛ ولا يجمع جمع السلامة لأن مؤنثه لا تدخله الهاء.

* ولُدغه بكلمة يَلدغه لدغا: نَزَعه.

* ورجل مِلدغ، يفعل ذلك بالناس.

* وأصابه منه ذُباب لادغ؛ أي: شر؛ عن ابن الأعرابي، وهو على المثل.

(١) البيت للشماخ في ديوانه ص ١١٦؛ وأساس البلاغة ص ١٦٩ رغم؛ وبلا نسبة في اللسان (لغد)؛ وتاج العروس (لغد).

الغين والدادال والنون

[غ دن]

* الغَدْنُ: الاسترخاء والفُتور.

* والغَدْن: النعمة واللين.

* وإن في بنى فلان لغَدنا؛ أى: نعمةً وليناً.

* وكذلك الغُدْنة.

* وإنهم لفى عيش غُدْنة، وغُدْنة؛ أى: رَعْد؛ عن اللحياني، وأشك في الأولى.

* والغُدانيّ، والمُغْدودن: الشاب الناعم.

* وشجر مُغْدودن: ناعم مُتَنُّ؛ قال الراجز:

أرضُ بها التَّينُ مع الرُّمانِ

وعنبٌ مُغْدودن الأَفنانِ^(١)

* وحرَجَةٌ مُغْدودنةٌ، وذلك إذا كانت في الرمال حبال يَنْبِت فيها سَبَطٌ وثمام وصبغاء

وئُداء، ويكون وسط ذلك أرطى وعَلْقَى، ويكون آخرُ منها بُلُقًا، تراهن بيضا، وفيها مع

ذلك حمرة، ولا تُنبِت من العيدان شيئا، فيقال لذلك الحبل: الأشعْرُ، من جَزَى نباته.

* وشاب غَدَوْدَنٌ: ناعم؛ عن السيرافي.

* وشعْرٌ غَدَوْدَنٌ، ومُغْدودن: كثير ملتف طويل؛ قال حسان بن ثابت:

وقامت تُرائِكُ مُغْدودِنًا إذا ما تنوء به آدها^(٢)

* قال ابنُ دريد: وأحسب أن الغُدْنة: لحمه غليظة في اللهازم.

* والغَدان: القَضيبُ الذي تُعلَّق عليه الثياب، يمانية.

* وبنو غَدْن. وبنو غُدْنة: قبيلتان.

مقلوبه: [د غ ن]

* دغن يومنا، كدجن؛ عن ابن الأعرابي.

* قال: وإنه لذو دُغْنة، كدجْنة.

(١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (غدن)؛ وتاج العروس (غدن).

(٢) البيت لحسان بن ثابت في ديوانه ص ١٠٢؛ ولسان العرب (غدن)؛ ومجمل اللغة (٣٤/٤)؛ والجيم

(٢٧٦/١)؛ وتهذيب اللغة (٧٤/٨، ١٤/٢٢٧)؛ ومقاييس اللغة (٤١٤/٤)؛ وتاج العروس (غدن)؛ وبلا

نسبة في لسان العرب (أود)؛ والمخصص (٦٥/١).

* ودُعِينَةَ الأحمق، معرفة.

* ودُعِينَةَ: اسمُ امرأة.

مقلوبه: [د ن غ]

* رجلٌ دَنَعٌ، من قوم دَنَعَة، نادر؛ لأن «فعلته» جمعا إنما هو تكسير «فاعل» وهم السُّفَال الأرزال.

مقلوبه: [ن د غ]

* ندغه يَنَدِغُه ندغًا: طعنه بإصبعه، شبه المُغَازَلَة، وهى المُنَادِغَة.

* وانتدغ الرجلُ: أخفى الضحك. وهو أخفى ما يكون منه.

* وَنَدِغُه بكلمة، يَنَدِغُه نَدِغًا: سَبَّه.

* ورجلٌ مَنَدِغٌ؛ قال:

مالت لأقوال الغوى المندغ

فهى ترى الأغلاق ذات الننعغ^(١)

* والنَّدِغُ، والنَّدِغُ، والنَّدِغُ، الأخريرة أراها عن ثعلب، ولا أحقها؛ كله الصُّعْتَرُ البَرَى، وهو ما تُعَسَل عليه النحل، وعَسَلَه أطيب العَسَل، ولعسله جَلُوتان: جلوة الصيف، وهى التى تكون فى الربيع، وهى أكثر الشَّيَارِين، وجلوة الصَّفَرِيَّة، وهى دونها.

* وقال أبو حنيفة: النَّدِغُ: مما ينبت فى الجبال، وورقه مثل ورق الحوك، ولا يرعاه شىء، وله زهر صغير شديد البياض؛ وكذلك عسله أبيض، كأنه زُبْدُ الضَّأْن، وهو زَفِرٌ كَرِيه الريح؛ واحده: نَدِغَة.

الغين والذال والفاء

[غ د ف]

* الغُداف: الغُرَاب؛ وخصَّ بعضهم به غُرَاب القَيْظِ الصَّخْمِ الوافر الجناحين.

* وشعر غُداف: أسود وافر؛ وأنشد ابن الأعرابى:

تَصِيدُ شُبَّانَ الرِّجَالِ بِفَاحِمِ
غُدَافٍ وَتَصْطَادِينِ عَثًّا وَجُدْجُدًا^(٢)

(١) الرجز لرؤبة فى ديوانه ص ٩٧ - ٩٨؛ والعين (٣٩٣/٤)؛ وتهذيب اللغة (٣٨٧/٥، ٧٥/٨)؛ ولسان العرب (ندغ)، (نغغ)، (هنغ)؛ وتاج العروس (نغغ)، (نزع)، (نغغ)، (هنغ)، (شغ)؛ وجمهرة اللغة ص ٦٧١، ١١٦٩؛ والعين (٣٦٠/٣)؛ والمخصص (٥٥/٤).

(٢) البيت بلا نسبة فى لسان العرب (عثث)، (جدد)، (غدغ)؛ وتاج العروس (عثث)، (غدغ).

- * وجَنَاحُ غُدَافٍ: أسود طويل.
- * وقيل: كل أسود حالك: غُدَاف.
- * وأسود غُدَافِيٌّ، نُسِبَ إِلَى الغُدَافِ.
- * واغْدُودُفِ اللَّيْلِ، وأغْدَف: أقبل وأرْخَى سُدُولَهُ.
- * وأغْدَفَ قَنَاعَهُ: أرسله على وجهه؛ وفي الحديث: حين قيل له: هذا على وفاطمة قائمين بالسُّدَّةِ، فأذن لهما فدَخَلَا، فأغْدَفَ عليهما خَمِيصَةً سوداء؛ أي: أرسلها.
- * وأغْدَفَ بالطائر، وأغْدَفَ عليه: أرسل عليه الشبكة؛ وفي الحديث: إن قلب المؤمن أشد اضطراباً من الخَطِيئَةِ يصيبها من الطائر حين يُغْدَفُ به.
- والغِدْفَةُ: لباسُ الملك.
- والغِدْفَةُ، والغِدْفَةُ: لباس الفول والدَّجْر ونحوهما.
- * وعيش مُغْدَفٍ: مُلبَس واسع.
- * وأغْدَفَ فِي خِتَانِ الصَّبِيِّ: استأصله؛ عن اللحياني.
- * وعندي: أن أغْدَفَ: ترك منه؛ وأسُحَتْ: استأصله.
- * وأغْدَفَ البحر: اعتكرت أمواجه.
- * والغادف: الملاح؛ يمانية.
- * والغادف، والمغْدَفَةُ، والغادوف، والمغْدَفُ: المجداف.

مقلوبه: [د ف غ]

- * دَغَفَ الشَّيْءَ يدغفه دَغْفًا: أخذه أخذًا كثيرًا.
- ودغفهم الحرُّ: غَمَّهم.
- * وأبو الدغفاء: كنية الأحمق؛ قال:
- * أبا الدغفاء ولدها فقارا *^(١)

مقلوبه: [د ف غ]

- * الدَّفْعُ: حُطامُ الدُّرَّةِ ونُسَافَتُها؛ قال الحرمازي:
- * دُونِكَ بَوغَاءَ رِيَاغِ الدَّفْعِ *^(٢)

(١) عجز بيت لابن أحمَر في ديوانه ص ٧٤؛ ولسان العرب (دفع)، (دغف)؛ وتاج العروس (دغف)، وصدرة:

يدنس عرضه لينال عرضي أبا الدغفاء.....

(٢) الرجز للحرمازي في تاج العروس (دفع)، (رفغ)، (صفغ)، (مرغ)، (نفغ)؛ ولسان العرب (دفع)، (مرغ)؛ =

الريّاغ: التراب المُدَقَّق. والدفع: الأُم موضع فى الوادى وشُرّه ترابا. وهذا الحرف إنما هو فى كتاب النبات: الرفع، بالراء.

مقلوبه: [ف د غ]

* الفَدَغ: كسر الشئ الرطب والأجوف، فدغه يفدغه فَدَغًا.
* وقال: فى الذَّبَح بالحجر: إن لم تفدغ الحلقوم فكلُّ.

الغين والذال والباء

[غ د ب]

* الغُدْبَةُ: لحمة غليظة شبيهة بالغُدَّة.

ورجل غدب: جاف غليظ.

مقلوبه: [د ب غ]

* دبغ الجلد، يَدْبِغُه وَيَدْبِغُه، والكسر عن اللحياني، دَبْغًا.
* والدَّبَاغُ: محاول ذلك؛ وحرفته: الدَّبَاغَةُ.

والدَّبِغُ. والدَّبَاغُ، والدَّبِغَةُ، والدَّبَاغَةُ: ما يدبغ به؛ الأخيرة عن أبى حنيفة.

* والمَدْبِغَةُ: موضع الدَّبَاغِ.

* وأديم دَبِغ: مذبوغ.

مقلوبه: [ب د غ]

* بَدَغ الرجلُ بَدَغًا وبَدَغًا: تزحّف على الأرض باسته وتلطح بخرته؛ قال رؤبة:

والمَلِغُ يَلِغُ بالكلام الأملغ

لولا دبوقاءُ استه لم يَدِغ^(١)

ويروى: تبطح؛ وقد تقدم.

وبَدَغ بَدَغًا: تلطح بشرًّا.

والبَدَغ: لقب رجل من العرب؛ سُمى بذلك لغدره.

= وبلا نسبة فى اللسان (رفع)، (صفغ)، (نفع)؛ وتهذيب اللغة (٢٦/٨)؛ وجمهرة اللغة (ص٦٦٩، ٧٨٢، ٨٨٩، ٩٥٩)؛ والمخصص (٢٥/٥)؛ ويروى: الرفع.

(١) الرجز لرؤبة فى ديوانه ص٩٨؛ ولسان العرب (بطغ)، (دبق)؛ وتاج العروس (بطغ)، (ملغ)، (لكى)؛ والمخصص (٧٣/١٦)؛ ويروى: لم يبطغ.

والأبدغ، قال ابن دريد: أحسبه موضعاً.

الغين والبدال والميم

[غم د]

* الغمد: جفن السيف؛ وجمعه: أغماد، وغمود؛ وهو الغمدان.

قال ابن دريد: ليس بثبت.

* غمده يغمده غمداً، وأغمده: أدخله في غمده.

* وغمد العرفط غموداً: إذا استوفرت خصلته ورقا حتى لا يرى شوكةها، كأنه قد

أغمد.

* وتغمده الله برحمة: غمده فيها، وغمده بها.

* وتغمد الرجل، وغمده، إذا أخذه بختل حتى يغطيه؛ قال المعجاج:

* يُغمد الأعداء جونا مردساً* (١)

وكله من الأول.

* وغمدت الركية تغمد غموداً: ذهب ماؤها.

* وغامد: حى من اليمن؛ قال:

ألا هل أتاها على نأيها بما فضحت قومها غامداً^(٢)

* حمله على القبيلة؛ وقد اختلف في اشتقاقه، فقال ابن الكلبي: سمى غامداً، لأنه

تغمد أمراً كان بينه وبين عشيرته، فسماه ملك من ملوك حمير: غامداً، وأنشد لغامد:

تغمدتُ أمراً كان بين عشيرتى وأسمانى القليل الحضورى غامداً^(٣)

الحضور: قبيلة من حمير.

* وقيل: هو من: غمود البئر.

* وغمدان: قبة سيف بن ذى يزن.

(١) الرجز للعجاج في ديوانه (٢٠٦/١)؛ ولسان العرب (غمد)؛ وتهذيب اللغة (٧٧/٨) (ردس)؛ وتاج العروس

(غمد)؛ وأساس البلاغة (غمد)؛ والعين (٢٢٧/٧)؛ ويروى: تغمد الأعداء جوزاً..

(٢) البيت بلا نسبة في الأشباه والنظائر (٢٧٩/٥)؛ ولسان العرب (غمر).

(٣) البيت لغامد في لسان العرب (غمد)، (حضر)؛ وجمهرة اللغة ص ٦٧٠؛ وتاج العروس (غمد)، (حضر)؛

ومعجم البلدان (حضور)؛ وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص ١٢٥٨؛ وتهذيب اللغة (٧٧/٨)؛ ويروى تغمدت

أشراً، فأسمانى.

* وقيل: قَصْر معروف باليمن.

* وغمدان: موضع.

* والغِمَاد، وبرِّك الغماد: موضع.

مقلوبه: [د غ م]

* دغم أنفه دغما: كَسَره إلى باطن.

* والدُّغْمَة، والدَّغَم، من ألوان الخيل: أن يضرب وجهه وجحافلته إلى السواد، ويكون وجهه مما يلي جحافلته أشد سوادا من سائر جسده؛ وقد ادغَمَ.

* وفرس أدغم، والأثني دغماء.

* والدَّغْمَاء، من النعاج: التي اسودت نُخْرَتِهَا، وهي الأرنبة، وَحَكَمَتِهَا، وهي الذَّقَن.

* وقالوا في المثل: الذئب أدغم، لأن الذئب وَلَغَ أو لم يَلْغ، فالدُّغْمَة لازمة له.

* والأدغم: الأسود الأنف.

* والدُّغْمَان: الأسود؛ وقيل: الأسود مع عِظَم.

* ورجل راغمٌ داغم، إِتْبَاع.

* وقد أرغمه الله، وأدغمه.

* وقيل: أرغمه الله: أسخِطه؛ وأدغمه: سود وجهه. وفي الدعاء: رَغْمًا دَغْمًا سِنِّغْمًا،

كل ذلك إِتْبَاع.

* ودغِمَهُم الحرُّ والبرد دَغْمًا، ودَغَمَهُم دَغْمَانًا: غَشِبَهُم.

* وأدغمه الشيء: ساءه وأرغمه.

* والإدغام: إدخال حرف في حرف.

* وأدغم الفرس اللجام: أدخله في فيه.

* وأدغم اللجام في فمه، كذلك.

* قال بعضهم: ومنه اشتقاق الإدغام في الحروف.

* وقيل: بل اشتقاق هذا من إدغام الحروف، وكلاهما ليس بعتيق، إنما هو كلام

نحوى.

* وأدغم الرجل: بادر القوم مخافة أن يسبقوه فأكل الطعام بغير مَضْغ.

* ودَغَمَ الإِنَاءَ دَغْمًا: غَطَّاه.

* ودُعْمان. ودُعَيْم: اسمان.

مقلوبه: [مغ د]

* مَغْد الفصيل أمه يمغدها مغدا: لهزها ورضعها.

* وهو يمغد الضرع؛ أى: يتناوله.

* وبغير مَغْدُ الجسم: تارٌ لحيم.

* وقيل: هو الضخم من كل شيء، كالمَغْد، وقد تقدم.

* ومَغْد مَغْدًا، ومَغْدَ مَغْدًا، كلاهما: امتلأ وسمن.

* ومَغْدَ فلاتًا عيشٌ ناعم، يَمغده مَغْدًا: غذاه.

* وشاب مَغْدًا: ناعم.

* ومَغْدَ شعره يَمغده مَغْدًا: نتفه.

* والمَغْد، فى الغرّة: أن يتنف موضعها حتى يَشْمَط؛ قال:

تُبَارَى قُرْحَةً مثل الو تيرة لم تكن مَغْدًا^(١)

أراه وضع المصدر موضع المفعول.

* والمَغْد، فى الناصية، كالحَرْق.

* والمَغْد، والمَغْد: الباذنجان.

* وقيل: هو شبيه به، ينبت فى أصل العِضَة.

* وقيل: هو اللُّفَّاح.

* وقيل: هو اللُّفَّاح البرى.

* وقيل: هو جنى التُّنْضُب.

* وقال أبو حنيفة: المَغْد: شجرٌ يتلوّى على الشجر أرقٌ من الكرم، وورقه طوال دِقاَق

ناعمة، ويُخرج جِرَاءً مثل جِراء الموز، إلا أنها أرقٌ قِشْرًا وأكثر ماء، وهى حلوة لا تقشر،

ولها حب كحب التفاح، والناس يتتابونه وينزلون عليه فيأكلونه، ويبدأ أخضر ثم يصفر ثم

يحمّر إذا انتهى؛ قال راجز من بنى سُوءة:

نحن بنى سُوءةَ بنِ عامر

(١) البيت بلا نسبة فى لسان العرب (قرح)، (مغد)، (وتر)؛ وجمهرة اللغة ص ٣٩٥، ٦٧١، ١٠٣١؛ وتهذيب

اللغة (٤/٤٠، ٧٩/٨، ٣١٣/١٤)؛ وتاج العروس (٤٥/٧) (قرح)، (مغد)، (وتر).

أهل اللَّثَى والمَغْد والمَغَاfer^(١)

واحدته: مَغْدَة، ولم أسمع «مَغْدَة»، وعسى أن يكون «المغْد» بالفتح، اسما لجمع «مغْدَة» بالإسكان، فيكون كحَلْفَة وحَلَّق، وفَلْكَة وفَلَّك.

* وأمغد الرجل: أكثر من الشُّرب.

* قال أبو حنيفة: أمغد الرجل: أطال الشُّرب.

* ومغدان: لغة في «بغدان» عن ابن جنى. وإن كان بدلا، فالكلمة رباعية.

مقلوبه: [د م غ]

* الدِّماغ: حشو الرأس؛ والجمع: أدمغة، ودُمُغٌ.

* وأم الدِّماغ: الهامة.

* وقيل: الجلدة الرقيقة المُشتملة عليه.

* والدِّمُغُ: كسر الصاقورة عن الدماغ.

* ودَمَغُه يَدَمِغُه دَمِغًا، فهو مَدْمُوغٌ ودَمِيعٌ، والجمع: دَمَغَى.

* وكذلك مَرَّةٌ دَمِيعٌ، من نسوة دَمَغَى؛ عن أبي زيد.

* والدماغَة، من الشجاج: التي تهشم الدماغ حتى لا تُبْقَى شيئا.

* ودَمَغَتِه الشمسُ دَمِغًا: آلت دماغه.

* ودَمِيعُ الشيطان: نَبَزُ رَجُلٍ من العرب، كان الشيطان دَمِغُه.

* والدماغَة: حديدة تُشدُّ بها آخِرَةُ الرَّحْلِ.

* والدماغَة: طَلْعَة طويلة صُلْبَة تخرج من بين شظيَّات قلب النخلة فتُفسدُها، فإذا علم

بها امتصحت.

* ودَمَغُه يَدَمِغُه دَمِغًا: غلبه وأخذه من فوق. وفي التنزيل: ﴿بَلْ نَقْذِفُ بِالْحَقِّ عَلَى

الْبَاطِلِ فَيَدَمِغُهُ﴾ [الأنبياء: ١٨]؛ أى: يعلوه ويغلبه.

* وأدمغ الرجل طعامه: ابتلعه بعد المَضغ.

* وقيل: قَبْلُهُ، وهو أشبه.

* ودَمَغَتِ الأَرْضُ: أكلت؛ عن ابن الأعرابي.

* وحكى اللحياني: دمغهم بِمُطْفِئَةِ الرِّضْفِ، يعنى بِمُطْفِئَةِ الرِّضْفِ: الشاة المهزولة، ولم

(١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (مغد)، (لثى)؛ وتاج العروس (مغد)، (لثى)؛ والمخصص (١٧٢/١٥).

يفسر «دمغهم»، إلا أن يعنى: غلبهم.

الغين والتاء والذال

[د غ ت]

* دَغَتَه دغتا: خنقه حتى قتله؛ عن كراع.

الغين والتاء واللام

[غ ت ل]

* غَتَلَ المكان غَتَلًا، فهو غَتِلٌ: كثر فيه الشجر.

* ونخل غَتِلٌ: ملتفٌ؛ يمانية.

مقلوبه: [غ ل ت]

* الغَلَّتْ، والغَلَطَ، سواء.

وقد غَلَّتْ.

* ورجلٌ غُلُوتٌ: كثير الغلت؛ قال رؤبة:

* إذا استدار البرمُ الغُلُوتُ *^(١)

* وقال بعضهم: الغَلَّتْ، فى الحساب؛ والغلط، فى سوى ذلك؛ وقد تقدم.

* وغَلَّتَهُ الليل: أوله؛ قال:

وجيء غَلَّتَهُ فى ظلمة الليل وارتملُ
يومٍ مُحاقِ الشَّهْرِ والدَّبرَانِ^(٢)

مقلوبه: [ل غ ت]

* لغته بيده لغتًا: ضربه.

* قال ابنُ دريد: وليس بثبت.

الغين والتاء والنون

[ن ت غ]

* نتغ الرجل يَنْتَغِه، وَيَنْتَغُه، نَتَغًا: عابه، وقال فيه ما ليس فيه.

* ورجلٌ مِتَّغٌ، معتاد لذلك.

(١) الرجز لرؤبة فى ديوانه ص٢٦؛ ولسان العرب (غلت)، (قتت)؛ وتهذيب اللغة (٢٧٢/٨)؛ وتاج العروس

(غلت)، (قتت)؛ والعين (١٩/٥)؛ وللمعاج فى ديوانه (١٨٩/٢)؛ وبلا نسبة فى المخصص (٩١/٣).

(٢) البيت بلا نسبة فى لسان العرب (غلت)؛ وتهذيب اللغة (٣٨١/٨).

* وأنتغ: ضحك ضحكا خفيا، كضحك المستهزئ.

الغين والتاء والفاء

[ف ت غ]

* فتغ الشيء يفتغه فتغا، إذا وطئه حتى ينشدخ، وهو مثل الفدغ.

الغين والتاء والباء

[ت غ ب]

* التَّغَب: الوسخ والدرن.

* وتَغِب الرجل تغبا، فهو تَغِب: هلك.

* وتَغِب تَغبا: صار فيه عيبٌ.

* وما فيه تَغبةٌ: أى عيب تُردُّ به شهادته.

مقلوبه: [ب غ ت]

* البَغْت، والبَغْتة: الفجأة؛ وفي التنزيل: ﴿وَلْيَأْتِيَنَّهُم بَغْتَةً﴾ [العنكبوت: ٥٣]؛ أى:

فجأة؛ ثم قال الشاعر:

ولكنهم بانوا ولم أحش بغتةً وأفطع شيء حين يفجؤك البغت^(١)

* بغته الأمر يبيغته بغتا: فجأه.

* وياغته مياغته وياغاتا: فجاها.

* والباغوت، أعجمى معرب: عيدٌ للنصارى.

* والباغوت: اسم موضع؛ قال النابغة:

ليست ترى حولها شخصا وراكبها نشوانٌ فى جوة الباغوت مخمور^(٢)

الغين والتاء والميم

[غ ت م]

* العُتْمَة: عجمة فى المنطق.

(١) البيت ليزيد بن ضبة الثقفى فى لسان العرب (بغت)؛ وتاج العروس (بغت)؛ وبلا نسبة فى العين (٣٩٧/٤)؛

وجمهرة اللغة ص ٢٥٥، ١٠٤٣؛ ومقاييس اللغة (٢٧٢/١)؛ ومجمل اللغة (٢٧٩/١)؛ وتهذيب اللغة

(٨٢/٨)؛ ويروى صدره ولكنهم باتوا ولم أدر بغتة.

(٢) البيت للنابغة فى ديوانه ص ١٥٨؛ ولسان العرب (بغت)؛ وبلا نسبة فى اللسان (جوا)؛ وتهذيب اللغة

(٢٢٩/١١).

* ورجل أغمتم، وغمّمتي: لا يفصح.

* وامرأة غتماء.

* وقوم غتم وأغتام.

* ولبن غتمتي: ثخين لا يسمع له صوت إذا صب؛ عن ابن الأعرابي.

* والغتم: شدة الحر والأخذ بالنفس؛ قال:

حرقها حمض بلاد فل

وغتم نجم غير مستقل^(١)

* وأغتم الزيارة: أكثرها.

* وقالوا: كان العجاج يغم الشعر؛ أي: يكثر إغبابه.

* وغتم الطعام: تجمع؛ عن الهجري.

* ووقع في أحواض غتم؛ أي: وقع في الموت؛ لغة في: غثيم. عن ابن الأعرابي.

* وحكى اللحياني: ورد حوض غتم؛ أي: مات.

* قال: والغتم: الموت، فأدخل عليه الألف واللام؛ ولا أعرفها عن غيره.

مقلوبه: [غم ت]

* غمته العظام، يغمته غمنا: أكله دسما فغلب على قلبه واتخم.

* وغمته في الماء، يغمته غمنا: غطه.

الغين والضياء واللام

[غ ل ظ]

* الغلظ: ضد الرقة، في الخلق والطبع والفعل والمنطق والعيش، ونحو ذلك.

* غلظ يغلظ غلظا.

* فهو غليظ وغلظ؛ والأنثى: غليظة؛ وجمعها: غلاظ.

* واستعار أبو حنيفة «الغلظ» للخمر؛ واستعاره يعقوب للأمر، فقال في الماء: أما ما

كان آجنا، وأما ما كان بعيد القعر شديدا سقيه غليظا أمره.

(١) الرجز لمنظور الفقعسي في لسان العرب (نيب)، (خوص)، (حرق)، (فلل)؛ وتاج العروس (نيب)؛ ولأبي صالح في تاج العروس (حرق)، (فلل)؛ وبلا نسبة في تاج العروس (خوص)، (غم)؛ ومقاييس اللغة (٢/٢٢٨)؛ ومجمل اللغة (٢/٢٢٥)؛ وأساس البلاغة (حرق).

- * وَغَلَّظَ الشَّيْءَ: جَعَلَهُ غَلِيظًا.
- * وَأَغْلَظَ الثَّوْبَ: وَجَدَهُ غَلِيظًا.
- وَاسْتغْلَظَهُ: تَرَكَ شِرَاءَهُ لَغْلَظِهِ.
- * وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَأَخَذْنَا مِنْكُمْ مِيثَاقًا غَلِيظًا﴾ [النساء: ٢١]؛ أَى: مُؤَكِّدًا مُشَدِّدًا.
- قِيلَ: هُوَ عَقْدُ الْمَهْرِ.
- * وَقَالَ بَعْضُهُمْ: الْمِيثَاقُ الْغَلِيظُ، هُوَ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿فَأِمْسَاكٌ بِمَعْرُوفٍ أَوْ تَسْرِيحٌ بِإِحْسَانٍ﴾ [البقرة: ٢٢٩]، فَاسْتَعْمَلَ «الغَلْظَ» فِي غَيْرِ الْجَوَاهِرِ.
- * وَقَدْ اسْتَعْمَلَ ابْنُ جَنَى «الغَلْظَ» فِي غَيْرِ الْجَوَاهِرِ أَيْضًا، فَقَالَ: إِذَا كَانَ حَرْفُ الرَّوْيِ أَغْلَظَ حِكْمًا عِنْدَهُمْ مِنَ الرَّدْفِ مَعَ قُوَّتِهِ، فَهُوَ أَغْلَظُ حِكْمًا وَأَعْلَى خَطَرًا مِنَ التَّاسِيْسِ لِبَعْدِهِ.
- * وَغَلَّظَتِ السَّنْبَلَةَ، وَاسْتغْلَظَتْ: خَرَجَ فِيهَا الْقَمَحُ، وَفِي التَّنْزِيلِ: ﴿كَزْرَعٍ أَخْرَجَ شَطْأَهُ فَآزَرَهُ فَاسْتَغْلَظَ فَاسْتَوَى عَلَى سُوقِهِ﴾ [الفتح: ٢٩].
- * وَكَذَلِكَ جَمِيعُ النَّبَاتِ وَالشَّجَرِ، إِذَا اسْتَحْكَمَتْ نَبْتَهُ.
- * وَأَرْضٌ غَلِيظَةٌ: غَيْرُ سَهْلَةٍ.
- * وَقَدْ غَلَّظَتْ غَلْظًا.
- * وَرَبَّمَا كُنِيَ عَنِ الْغَلِيظِ مِنَ الْأَرْضِ بِالْغَلْظِ؛ فَلَا أُدْرَى أَهْوَى بِمَعْنَى الْغَلِيظِ، أَمْ هُوَ مُصَدَّرٌ وَصَفَ بِهِ.
- * وَالْغَلْظُ: الْغَلِيظُ مِنَ الْأَرْضِ؛ رَوَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ عَنِ النَّضْرِ.
- * وَرُدُّ ذَلِكَ عَلَيْهِ؛ وَقِيلَ: إِنَّمَا هُوَ الْغَلْظُ.
- قَالُوا، وَلَمْ يَكُنِ النَّضْرُ بِثِقَةٍ.
- * وَالْغَلْظُ، مِنَ الْأَرْضِ: الصُّلْبُ مِنْ غَيْرِ حَجَارَةٍ؛ عَنِ كِرَاعٍ، فَهُوَ تَأْكِيدٌ لِقَوْلِ أَبِي حَنِيفَةَ.
- * وَالتَّغْلِيظُ: الشَّدَّةُ فِي الْيَمِينِ.
- * وَفِيهِ غَاظَةٌ، وَغَلْظَةٌ، وَغُلْظَةٌ، وَغَلَاظَةٌ؛ أَى: شَدَّةٌ وَاسْتِطَالَةٌ.
- * وَقَدْ غَلَّظَ عَلَيْهِ، وَأَغْلَظَ.
- * وَأَغْلَظَ لَهُ فِي الْقَوْلِ؛ لَا غَيْرَ.

* ورجل غليظ: ذو غلظة وقساوة وشدة؛ وفي التنزيل: ﴿ولو كنت فظا غليظ القلب﴾ [آل عمران: ١٥٩].

* وأمر غليظ: شديدٌ صعب.

* وعهد غليظ، كذلك؛ وفي التنزيل: ﴿وأخذنا منهم ميثاقًا غليظًا﴾ [النساء: ١٥٣].

* وبينهما غلظة؛ ومغالطة؛ أي: عداوة.

* وماء غليظ.

مقلوبه: [ل غ ظ]

* اللَّغْظُ، ما سقط في العَدِيرِ من سَفَى الرِّيحِ، زعموا.

الغين والطاء والنون

[غ ن ظ]

* الغَنْظُ، والغِنَاطُ: الجهد والمشقة.

* غَنْظُهُ يَغْنِظُهُ غَنْظًا.

* وفعل ذلك؛ غَنَاطِيكَ، وَغِنَاطِيكَ؛ أي: لِيَشُقَّ عَلَيْكَ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ؛ كِلَاهِمَا عَنِ اللَّحْيَانِيَّ.

* والغَنْظُ، والغِنَاطُ: الهم اللازم.

* وَغَنْظُهُ الهم، وَأَغْنِظُهُ: لزمه.

* والغَنْظُ: أَنْ يُشْرَفَ عَلَى الْهَلَكَةِ ثُمَّ يُفْلِتَ.

والفعل كالفعل؛ قال:

ولقد لَقِيتَ فوارسًا من رَهْطِنَا غَنْظُوكَ غَنْظَ جَرَادَةِ الْعِيَارِ^(١)

العيار: أعرابي صاد جرادًا، وكان جائعًا، فأتى بهن إلى رماد فدمسهن فيه، وأقبل يُخرجهن منه واحدة واحدة، فيأكلهن أحياء ولا يشعر بذلك من الجوع؛ فأخر جرادةً منهن طارت، فقال: والله إن كنت لأنضجهن؛ فضرب ذلك مثلا لكل من أفلت من كرب.

(١) البيت لجرير في ملحق ديوانه ص ٢٩-١٠؛ ولسان العرب (غنظ)؛ ولابن أدهم النعماني الكلبى في تاج العروس (جرد)، (غنظ)؛ وبلا نسبة في اللسان (عير)؛ وتهذيب اللغة (٣/١٦٨)؛ وجمهرة اللغة ص ٦١١، ٩٣٢، ١٢٩٧؛ ومقاييس اللغة (٤/٣٩٨)؛ وتاج العروس (عير).

الغين والذال والراء

[غ ذ ر]

* الغديرة: دقيقٌ يُحلب عليه لبن ثم يُحمى بالرضف.

* وقد اغتذر؛ قال عبدُ المطلب:

ويأمر العبد بليل يَغْتَذِرُ

مِراثَ شَيْخِ عَاشٍ دَهْرًا غَيْرَ حُرٍّ^(١)

* والغَيذرة: الشرس؛ عن يعقوب.

الغين والذال واللام

[ذ ل غ]

* ذلغ الرجل ذلغاً: تشققت شفاه.

* ورجل أذلغ، وأذلغى: غليظ الشفة.

* والأذلغى: الأقلق؛ قال النابغة الجعدي يهجو ليلى الأخيلية:

دَعَى عَنكَ تَهْجَاءَ الرَّجَالِ وَأَقْبَلِي عَلَى أذْلَغِي يَمَلَأُ اسْتِكَ فَيْشَلَا^(٢)

* وبنو الأذلغ: حى.

الغين والذال والنون

[غ ن ذ]

* الغانذ: الحلق، ومخرج الصوت.

الغين والذال والطاء

[غ ذ ط]

* الغذوف، لغة فى «العذوف»؛ حكاه ابن دُرَيْدٍ، وأنكرها السِّيرافى.

الغين والذال والميم

[غ ذ م]

* الغذم: أكل الرطب اللين.

(١) الرجز لعبد المطلب فى لسان العرب (غذر)؛ وتاج العروس (غذر).

(٢) البيت للنابغة الجعدي فى ديوانه ص ١٢٤؛ ولسان العرب (ذلغ) (عنن)، (هجا)؛ وتهذيب اللغة (١/١١٤)؛ وتاج العروس (ذلغ)، (عنن)، (هجا).

- * والغَدَم، أيضا، الأكل السهل.
- * وَغَدَمٌ وَغَدَمٌ، يَغْدُمُ غَدْمًا، وَاغْتَدَمَ: أَكَلَ بِنَهْمَةٍ؛ وَقِيلَ: أَكَلَ بِجَفَاءٍ.
- * وَتَغَدَّمَ الشَّيْءُ: مَضَعَهُ؛ قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ يَصِفُ السَّحَابَ:
- تَغَدَّمَن فِي جَانِبِيهِ الْحَبِيبِ سَرَّمَا وَهَى مَزْنُهُ وَاسْتَيْبِحَا^(١)
- * وَالغُدْمَةُ. الْجُرْعَةُ؛ حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ.
- * وَغَدَمٌ لَهُ مِنْ مَالِهِ: أَعْطَاهُ مِنْهُ شَيْئًا كَثِيرًا.
- * وَالغُدْمُ: الْكَثِيرُ مِنَ اللَّبَنِ؛ وَاحِدَتُهُ: غُدْمَةٌ.
- * وَوَقَعُوا فِي غُدْمَةٍ مِنَ الْأَرْضِ، وَغَذِيمَةٌ؛ أَى: فِي وَاقِعَةٍ مَنكَرَةٍ مِنَ الْبَقْلِ وَالْعُشْبِ.
- * وَغَدَمُوا بِهَا غُدْمَةً وَغَذِيمَةً: أَصَابُوهَا.
- * وَالغَذِيمَةُ: أَوَّلُ سَمَنِ الْإِبِلِ فِي الْمَرْعَى.
- * وَأَلْقَى فِي غَذِيمَةِ فُلَانٍ مَا سِتَّتْ؛ أَى: فِي رُحْبِ صَدْرِهِ.
- * وَمَا سَمِعَ لَهُ غُدْمَةٌ؛ أَى: كَلِمَةٌ.
- * وَتَغَدَّمَ الْبَعِيرُ بِزَبَدِهِ: تَلَمَّظَ بِهِ وَأَلْقَاهُ مِنْ فِيهِ.
- * وَالغَدَمُ: نَبْتٌ؛ وَاحِدَتُهُ: غَدْمَةٌ؛ قَالَ الْقَطَامِيُّ:
- كَأَنَّهَا بِيضَةٌ غَرَاءٌ خُدًّا لَهَا فِي عَثْمٍ يُنْبِتُ الْحَوَذَانَ وَالغَدَمَا^(٢)
- * وَالغُدَامُ: ضَرْبٌ مِنَ الْحَمِضِ؛ وَاحِدَتُهُ: غُدَامَةٌ.

الغين والثاء والراء

[غ ث ر]

- * الْغَثْرَةُ، وَالغَثْرَاءُ، وَالغُثْرُ: سَفَلَةُ النَّاسِ.
- * وَالغُثْرَاءُ: الْجَمَاعَةُ الْمُخْتَلِطَةُ.
- * وَكَذَلِكَ: الْغَيْثِرَةُ.

(١) البيت لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص ١٩٨؛ ولسان العرب (غذم)؛ وللهذلي في لسان العرب (حبر)، (خبر)؛ وتاج العروس (خبر)؛ وتهذيب اللغة (٣٥/٥)، (٣٦٧/٧)؛ وبلا نسبة في تهذيب اللغة (١٨٧/٨).

(٢) البيت للقطامي في ديوانه ص ٩٨؛ ولسان العرب (عثث)، (عذم)، (غذم)؛ وتهذيب اللغة (٨٦/٨)؛ والعين (٨٤/١)؛ وتاج العروس (عثث)؛ وبلا نسبة في مقاييس اللغة (٢٦/٤)؛ ومجمل اللغة (٣٥/٤)؛ والمخصص (١٤٣، ١٤٢/١٠).

- * وَالغُثْرَةُ: شَبِيهَةٌ بِالْغُبْشَةِ تَخْلَطُهَا حَمْرَةٌ.
- * وَقِيلَ: هِيَ الْغُبْرَةُ؛ الذَّكَرُ: أَغْثَرُ؛ وَالْأُنْثَى: غَثْرَاءُ؛ قَالَ عِمَارَةٌ:
- حَتَّى اكْتَسَيْتُ مِنَ الْمَشِيبِ عِمَامَةً غَثْرَاءُ أُغْفِرَ لَوْنُهَا بِخِضَابٍ^(١)
- * وَالغَثْرَاءُ، وَغَثَارٌ، مَعْرَفَةٌ: الضَّبْعُ، وَكِلْتَاهُمَا لِلْوَنَاءِ.
- * قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: كَضْبِعٍ فِيهَا شَكْلَةٌ وَغُثْرَةٌ؛ أَي: لَوْنَانِ مِنْ سَوَادٍ وَصُفْرَةٍ سَمَّجَةٌ.
- * وَذَنْبٌ أَغْثَرٌ، كَذَلِكَ.
- * وَكَبِشٌ أَغْثَرٌ: لَيْسَ بِأَحْمَرَ وَلَا أَسْوَدَ وَلَا أَبْيَضَ.
- * وَالْأَغْثَرُ، وَالغَثْرَاءُ، مِنَ الْأَكْسِيَّةِ وَالْقَطَائِفِ، وَنَحْوَهُمَا: مَا كَثُرَ صَوْفُهُ وَزَيْتِيرُهُ، وَبِهِ شَبُهٌ الْعَلْفَقِ فَوْقَ الْمَاءِ.
- * وَالْأَغْثَرُ: طَائِرٌ مَلْتَبِسٌ الرِّيشَ طَوِيلَ الْعُنُقِ، وَهُوَ مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ.
- * وَرَجُلٌ أَغْثَرٌ: أَحْمَقٌ.
- * وَالغُثْرُ: الثَّقِيلُ الْوَحِيمُ، نُونُهُ، زَائِدَةٌ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، لِابْنِهِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ: يَا غُثْرُ؛ مِنْ «الْغَرِيبِينَ، لِلْهَرَوِيِّ».
- * وَأَصَابَ الْقَوْمُ مِنْ دُنْيَاهُمْ غُثْرَةً؛ أَي: كَثْرَةً.
- * وَعَلَيْهِ غُثْرَةٌ مِنْ مَالٍ؛ أَي: قِطْعَةٌ.
- * وَالْمَغَاثِيرُ، لُغَةٌ فِي الْمَغَايِرِ، وَهُوَ مِثْلُ الصَّمْغِ يَكُونُ فِي الرَّمْثِ وَغَيْرِهِ.
- * قَالَ يَعْقُوبٌ: هُوَ شَيْءٌ يُنْضَجُ فِي الثَّمَامِ وَالرَّمْثِ، وَالْعَشْرُ، كَالْعَسَلِ؛ وَاحِدُهَا: مُغْثُورٌ، وَمِغْثَارٌ، وَمِغْثَرٌ؛ الْأَخِيرَةُ عَنْ يَعْقُوبَ وَحْدَهُ.
- * وَخَرَجَ النَّاسُ يَتَمَغْثَرُونَ؛ أَي: يَجْتَنُونَ الْمَغَاثِيرَ.

مقلوبه: [غ رث]

- * الْغَرَثُ: أَيْسَرُ الْجُوعِ.
- * وَقِيلَ: شِدَّتُهُ.
- * وَقِيلَ: هُوَ الْجُوعُ عَامَةً.
- * غَرِثٌ غَرَكًا: فَهُوَ غَرِثٌ وَغَرَثَانٌ؛ وَالْأُنْثَى: غَرِثِي، وَغَرَثَانَةٌ؛ وَالْجَمْعُ: غَرِثِي، وَغَرَاثِي، وَغَرَاثٌ.

(١) الْبَيْتُ لِعِمَارَةَ فِي لِسَانِ الْعَرَبِ (غَثْرٌ)؛ وَتَاجُ الْعُرُوسِ (غَثْرٌ)؛ وَبِلَا نِسْبَةٍ فِي لِسَانِ الْعَرَبِ (غَفْرٌ)؛ وَتَاجُ الْعُرُوسِ (غَفْرٌ).

* وقال اللحياني: هو غَرَّان، إذا أردت الحال، وما هو بغارث بعد هذا اليوم، أي: إنه لا يَغْرَث.

* قال: وكذلك يقال في هذه الحروف وما أشبهها.

* وَغَرَّته. جَوْعه.

* وامرأة غَرَّتى الوِشاح: حَمِيصة البطن.

* ووشاحٌ غَرَّان: لا يملؤه الحَصْر؛ قال:

* وأكراسَ دُرٍّ ووشحًا غرائي * (١)

مقلوبه: [ث غ ر]

* الثَّغْر، والثَّغْرَة: كل جَوْبَة مُنْفَتحة أو عورة.

* والثَّغْر: ما يلي دار الحرب.

* والثغْر: موضع المخافة.

* والثَّغْر: الفم.

* وقيل: هو اسم للأسنان كلها ما دامت في منابتها.

* وقيل: هي الأسنان كلها، كنّ في منابتها أو لم تكن.

* وقيل: مُقَدِّم الأسنان؛ قال:

لها ثنانيا أربعٌ حسانٌ

وأربعٌ فَتَغْرها ثمانٌ (٢)

* جعل الثغر ثمانيا، أربعاً في أعلى الفم وأربعاً في أسفله.

* والجمع، من ذلك كله: ثغور.

* وثَغْره: كسر أسنانه؛ عن ابن الأعرابي؛ وأنشد لجرير:

مَتى أَلَقَ مَثْغُوراً على سُوءِ ثَغْره أَضَعُ فوق ما أَبْقَى الرِّياحى مُبْرَدًا (٣)

* وقيل: ثُغْر، وأثغر: دُقَّ فَمُه.

* وَثُغِرَ الغلامُ ثَغْرًا: سَقَطت أسنانه الرّواضع.

(١) الشطر بلا نسبة في لسان العرب (غرث).

(٢) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (ثغر)، (ثمن)؛ وتاج العروس (ثغر)، (ثمن)؛ وتهذيب اللغة (١٥/١٠٧).

(٣) البيت لجرير في ديوانه ص ٨٥٢؛ ولسان العرب (ثغر)؛ وتاج العروس (ثغر).

* وَأَثْغَرُ، وَأَثْغَرُ، وَدَّغَرُ، عَلَى الْبَدَلِ، نَبَتِ أَسْنَانُهُ.

* وَخَصَّ بَعْضُهُم بِالْإِثْغَارِ، وَالْإِثْغَارُ: الْبَهِيمَةُ؛ أَنْشَدَ ثَعْلَبُ فِي صِفَةِ فَرَسٍ:

قَارِحٌ قَدْ فَرَّ عَنْهُ جَانِبٌ وَرَبَاعٌ جَانِبٌ لَمْ يَثْغِرْ^(١)

* وَقِيلَ: أَثْغَرَ الْغَلَامُ: نَبَتَ ثَغْرُهُ؛ وَأَثْغَرَ: أَلْقَى ثَغْرَهُ.

* وَالثُّغْرَةُ، مِنَ النَّحْرِ: الْهَزْمَةُ الَّتِي بَيْنَ التَّرْقُوتَيْنِ.

* وَقِيلَ: هِيَ الَّتِي فِي الْمَنْحَرِ.

* وَقِيلَ: الْهَزْمَةُ الَّتِي يَنْحَرُ مِنْهَا الْبَعِيرُ، وَهِيَ مِنَ الْفَرَسِ فَوْقَ الْجَوْجُؤِ؛ وَالْجَوْجُؤُ: مَانِتًا

مِنْ نَحْرِهِ بَيْنَ أَعَالَى الْفَهْدَتَيْنِ.

* وَالْجَمْعُ مِنْ ذَلِكَ كَلَهُ: ثُغِرَ.

* وَالثُّغَيْرَةُ: النَّاحِيَةُ مِنَ الْأَرْضِ.

* وَالثُّغْرَةُ؛ مِنْ خِيَارِ الْعُشْبِ، وَهِيَ خَضِرَاءٌ، وَقِيلَ: غَبِرَاءٌ، تَضَخَّمَتْ حَتَّى تَصِيرَ كَأَنَّهَا

زَنْبِيلٌ مُكْفَأٌ، مِمَّا يَرْكَبُهَا مِنَ الْوَرَقِ وَالْغِصْنَةِ، وَوَرَقُهَا عَلَى طُولِ الْأَطَافِيرِ وَعَرْضُهَا، وَفِيهَا

مُلْحَةٌ قَلِيلَةٌ مَعَ خَضْرَتِهَا، وَزَهْرَتُهَا بِيضَاءٌ يَنْبَتُ لَهَا غِصْنَةٌ فِي أَصْلِ وَاحِدٍ، وَهِيَ تَنْبَتُ فِي

جَلْدِ الْأَرْضِ، وَلَا تَنْبَتُ فِي الرَّمْلِ، وَالْإِبِلُ تَأْكُلُهَا أَكْلًا شَدِيدًا، وَلَهَا أَرْكٌ؛ أَيْ: تَقِيمُ الْإِبِلُ

فِيهَا وَتُعَاوِدُ أَكْلَهَا.

* وَجَمَعَهَا: ثَغْرٌ؛ قَالَ كَثِيرٌ:

وَفَاضَتْ دُمُوعَ الْعَيْنِ حَتَّى كَانَتْمَا بُرَادُ الْقَدَى مِنْ يَابَسِ الثُّغْرِ يُكْحَلُ^(٢)

مقلوبه: [ر غ ث]

* الرَّغْثَاوَانُ: الْعَصْبَتَانِ اللَّتَانِ تَحْتَ الثَّدْيَيْنِ.

* وَقِيلَ: هُمَا مَا بَيْنَ الْمَنْكَبَيْنِ وَالثَّدْيَيْنِ مِمَّا يَلِي الْإِبْطَ مِنَ اللَّحْمِ.

* وَقِيلَ: هُمَا مَغْرَزُ الثَّدْيَيْنِ إِلَى الْإِبْطِ.

* وَقِيلَ: هُمَا مُضْيِغَتَانِ مِنْ لَحْمٍ بَيْنَ الثَّنْدُودِ وَالْمَنْكَبِ بِجَانِبِي الصَّدْرِ.

* وَقِيلَ: الرَّغْثَاءُ: عِرْقُ فِي الثَّدْيِ.

(١) البيت للمرمر في لسان العرب (ثغر)؛ وتهذيب اللغة (٨/ ٩٠)؛ وبلا نسبة في مقاييس اللغة (١/ ٣٧٩)؛ وتاج العروس (ثغر).

(٢) البيت لكثير عزة في ديوانه ص ٢٥٤؛ ولسان العرب (ثغر)؛ والمخصص (١١/ ١٥١)؛ وتاج العروس (ثغر).

* وأرغثه: طعنه في رُغْثائه؛ قالت الخنساء:

وكان أبو حسَّان صَخْرُ أصارها وأرغثها بالرُّمَحِ حتى أقرت^(١)

* ورغث المولود أمه يرغثها، وارتغثها: رضعها.

* والمُرْغِثُ: المرأةُ المُرْضِعُ.

* وهى: الرِّغْوثُ؛ وجمعها: رغات.

* والرغوث، أيضا: ولدها.

* وشاة رَغُوث، ورغوثة: مُرْضِعٌ، وهى من الضأن خاصة، واستعملها بعضهم فى

الإبل، فقال:

أصدرها عن طَثْرة الدَّاثِ

صاحبُ لَيْلِ خَرِشُ التَّبَعَاتِ

يَجْمَعُ للرِّعَاءِ فى ثَلَاثِ

طُولِ الصَّوَى وَقَلَّةِ الإِرْغَاثِ^(٢)

* وقيل: الرِّغْوثُ، من الشاء: التى قد ولدت فقط؛ وقوله:

حتى يُرى فى يابسِ الثَّرِيَاءِ حُثُّ

يَعْجِزُ عن رِىِّ الطَّلِيِّ المُرْتَغِثِ^(٣)

* يجوز أن يريد تصغير «الطَّلَا» الذى هو ولد الشاة، أو الذى هو ولد الناقة، أو غير

ذلك من أنواع البهائم.

* وبرذونة رَغُوث: لا تكاد ترفع رأسها من المعلق، وفى المثل: أَكَلُ الدَّوَابِ برذونة

رَغُوث.

* ورغَّته الناس: أكثروا سؤاله حتى فنى ما عنده.

* وقال أبو عبيد: رُغْث، فجاء به على صيغة ما لم يسم فاعله.

(١) البيت للخنساء فى ديوانها ص ١٩٥؛ ولسان العرب (رغث)؛ وتاج العروس (رغث)، (صيد).

(٢) الرجز بلا نسبة فى لسان العرب (رغث)، (صوى)، (وثى)؛ وتاج العروس (رغث)، (صوى)، (وثى)؛ والجيم (١٢/٢، ٣٢٤).

(٣) الرجز بلا نسبة فى لسان العرب (خثث)، (رغث)؛ وتاج العروس (حثث)، (رغث)؛ وجمهرة اللغة ص ٨٢؛ ومقاييس اللغة (٢٩/٢)؛ ومجمل اللغة (٣١/٢).

مقلوبه: [ث ر غ]

* الثَّرَغُ: مَصَّبُ الْمَاءِ فِي الدَّلْوِ، كَالفَرغِ؛ وَجَمَعَهُ: ثُرُوغٌ.

* وَحَكَى يَعْقُوبُ أَنَّ «الثَّاءَ» فِي كُلِّ ذَلِكَ بَدَلٌ مِنْ «الفاءِ»، وَلَا يَعْجِبُنِي، لِأَنَّهُمْ لَا يَكَادُونَ يَتَّبِعُونَ فِي الْمَبْدَلِ بِجَمْعٍ وَلَا غَيْرِهِ.

مقلوبه: [ر ث غ]

* الرَّثْعُ. لُغَةٌ فِي «اللثغ».

الغين والثاء واللام**[غ ل ث]**

* الغَلْتُ: خَلَطَ الْبِرَّ بِالشَّعِيرِ أَوْ الذَّرَّةِ، وَعَمَّ بِهِ بَعْضُهُمْ.

* غَلَّتْهُ يَغْلِيهِ غَلًّا، فَهُوَ مَغْلُوثٌ، وَغَلِيثٌ، وَاعْتَلَّتْهُ؛ وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: أَنَّهُ مَا كَانَ يَأْكُلُ السَّمْنَ إِلَّا مَغْلُوثًا بِإِهَالَةٍ، وَلَا الْبُرَّ إِلَّا مَغْلُوثًا بِالشَّعِيرِ.

* وَالغَلِيثُ: الْخَبْزُ الْمَخْلُوطُ مِنَ الْحَنْطَةِ وَالشَّعِيرِ.

* وَالغَلْتُ: الْمَدْرُ وَالزُّوَانُ، وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْعَيْنِ.

* وَالْمَغْلُوثُ، وَالغَلِيثُ، وَالْمُغَلَّتُ: الطَّعَامُ الَّذِي فِيهِ الْمَدْرُ وَالزُّوَانُ.

* وَقُتِلَ النَّسْرُ بِالغَلْتِي؛ وَالغَلْتِي، عَلَى مِثَالِ السَّلْوَى، عَنِ كِرَاعٍ، وَهُوَ طَعَامٌ يَخْلَطُ لَهُ فِيهِ سَمٌّ فَيَأْكُلُهُ فَيَقْتَلُهُ فَيُؤْخَذُ رِيْشُهُ فَتُرَاشُ بِهِ السَّهَامُ.

* وَغَلَّتِ الزَّنْدَ، وَأَغْلَتْ: لَمْ يُورَ.

* وَاعْتَلَّتِ الزَّنْدَ: انْتَجَبْتَهُ مِنْ شَجَرَةٍ لَا تَدْرِي، أَيُورِي أَمْ لَا. قَالَ حَسَانُ:

مَهَاجِنَةٌ إِذَا نُسِبُوا عَيْدُ غَضَارِيْطٍ مَغْلِيَّةُ الزَّنَادِ^(١)

أَي: رَخُو الزَّنَادِ، وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْعَيْنِ.

* وَغَلَّتُ الحُلْمُ: شَيْءٌ تَرَاهُ فِي النَّوْمِ مِمَّا لَيْسَ بِرُؤْيَا صَادِقَةٍ.

* وَالْمُغَلَّتُ: الْمُقَارِبُ مِنَ الْوَجْعِ، لَيْسَ يُضْجَعُ صَاحِبُهُ، وَلَا يُعْرَفُ أَصْلُهُ.

* وَسَقَاءُ مَغْلُوثٌ: دُبُغٌ بِالتَّمْرِ أَوْ البُسْرِ.

(١) البيت لحسان بن ثابت في ديوانه ص ٣٨٠؛ ولسان العرب (غلت)، (هجن)؛ وتاج العروس (غلت)، (هجن)؛ ولأبي زيد في أساس البلاغة (هجن)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (هجن)؛ وتهذيب اللغة (٦١/٦).

- * وَالغَلْتُ: الشديد القتال، اللزوم لمن طألب أو مارس.
- * وَغَلَّتْ بِهِ غَلَّتًا: لزمه وقاتله.
- * وَغَلَّتِ الذئبُ بَعْنَمُ فلان: لزمها يفرسها.
- * وَغَلَّتِ الطائر: هاع ورمى من حوصلته بشيء كان استرطه.
- * وَاغْتَلَّتْ للقوم غُلْتَةً: كذب لهم كَذْبًا نَجًّا به.

مقلوبه: [ث ل غ]

- * ثلغ بالعضا: ضربه؛ عن ابن الأعرابي.
- * وَثَلَّغَ الشيء يَثْلُغُهُ ثَلْغًا: شدخه.
- * وَثَلَّغَ رأسه ثَلْغًا: هشمه.
- * وَقِيلَ: الثلغ، الرطب، خاصة.
- * وَالثَّلْغُ، من البُسْر والرُّطْبِ: الذى أصابه المطر فأسقطه ودَقَّه.

مقلوبه: [ل غ ث]

- * اللَّغِيثُ: الطعام المخلوط بالشعير، كالبغيث؛ عن ثعلب.

مقلوبه: [ل ث غ]

- * الأَلْثَغُ: الذى لا يستطيع أن يتكلم بالراء.
- * وَقِيلَ: هو الذى يجعل الراء فى طرف لسانه، أو يجعل الصاد فاء.
- * وَقِيلَ: هو الذى يتحوّل لسانه عن السين إلى الثاء.
- * وَقِيلَ: هو الذى لا يَتِمُّ رَفْعُ لسانه فى الكلام، وفيه ثقل.
- * وَقِيلَ: هو الذى لا يُبَيِّنُ الكلام.
- * وَقِيلَ: هو الذى قَصُرَ لسانه عن موضع الحرف، ولحق موضع أقرب الحروف من الحرف الذى تعثر فيه لسانه عنه.

هذه الأخيرة من تذكرة أبى على.

* لَثَغَ لَثْغًا.

* والاسم: اللثغة.

الغين والثاء والنون

[غ ن ث]

- * غَنِثَ غَنْثًا: شرب ثم تنفس؛ قال:

قالت له بالله ياذا البرُدَيْنِ
لَمَّا غَنَّتْ نَفْسًا أَوْ اثْنَيْنِ^(١)

* قال الشيباني: الغنث، ها هنا: كناية عن الجماع.

* وقال أبو حنيفة: إنما هو غنث يغنث غنثًا، وأنشد هذا البيت:

* لَمَّا غَنَّتْ نَفْسًا أَوْ اثْنَيْنِ *

* وَتَغَنَّهُ الشَّيْءُ: لَزِقَ بِهِ؛ قَالَ أُمِيَّةُ بْنُ أَبِي الصَّلْتِ:

سَلَامَكَ رَبَّنَا فِي كُلِّ فَجْرٍ بَرِيئًا مَا تَغَنَّتْكَ الدُّمُومُ^(٢)

أى: ما تَلزق بك ولا تَتَّبِعْ إليك.

وَتَغَنَّهُ الشَّيْءُ: تَقَلَّ عَلَيْهِ.

الغين والثاء والباء

[ث ب غ]

* غَبَثَ الشَّيْءَ يَغْبِثُهُ غَبْثًا: خَلَطَهُ؛ لُغَةٌ فِي «عَبَثَ».

مقلوبه: [ث غ ب]

* الثَّغْبُ، والثَّغْبُ؛ والفتح أكثر: ما بقى من الماء في بطن الوادي.

* وقيل: هو بقية الماء العذب في الأرض.

* وقيل: هو أخذود تحتفره المسائل من عل، فإذا انحطت حفرت أمثال القبور والدِّبَارِ،

فيمضى السيل عنها ويغادر الماء فيها، فَتُصَفِّقُهُ الرِّيحُ، فليس شيء أصفى منه ولا أبرد، فسمى الماء بذلك المكان.

* وقيل: كُلُّ غَدِيرٍ: ثَغْبٌ.

* والجمع: أثغاب، وثغاب.

* وقال ابن الأعرابي: الثَّغْبُ، ما استطال في الأرض مما يبقى من السيل: إذا انحسر.

يبقى منه في حيد من الأرض، فالماء بمكانه ذلك ثَغْبٌ؛ قال: واضطر شاعر إلى إسكان ثانيه، فقال:

(١) الرجز بلا نسبة في الجنى الداني ص ٥٩٣؛ ولسان العرب (غنث)؛ وتهذيب اللغة (٩٢/٨)؛ وتاج العروس (غنث)؛ وجمهرة اللغة ص ٤٢٨؛ والمخصص (٩٤/١١).

(٢) البيت لأمية بن أبي الصلت في ديوانه ص ٥٤؛ ولسان العرب (غنث)، (ذمم)، (سلم)؛ وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص ٤٢٨؛ وخزانة الأدب (٢٣٥/٧).

وفى يَدَى مِثْلُ مَاءِ الثَّغْبِ ذُو شُطْبَ أَتَى بِحَيْثُ يَهُوسُ اللَّيْثُ وَالنَّمْرُ^(١)
 شَبَّهَ السَّيْفَ بِذَلِكَ الْمَاءِ فِي رِقْتِهِ وَصَفَاتِهِ، وَأَرَادَ: لِأَنِّي.
 قَالَ سَيَبِيه: الثَّغْبُ، بِسُكُونِ الْغَيْنِ؛ الْغَدِيرُ؛ وَالْجَمْعُ: ثُغْبَانُ.
 وَالثَّغْبُ: ذُوبُ الْجَمْدِ؛ وَالْجَمْعُ: ثُغْبَانُ؛ قَالَ الْأَخْطَلُ:
 وَثَالِثَةٌ مِنَ الْعَسَلِ الْمُصْفَى مَشْعَشَعَةٌ بَثْغَانِ الْبَطَاحِ^(٢)

مقلوبه: [ب غ ث]

- * الْبَغْتُ، وَالْبَغْتَةُ: بِيَاضٌ يُضْرَبُ إِلَى الْخَضْرَاءِ.
- * وَقِيلَ: بِيَاضٌ يُضْرَبُ إِلَى الْحَمْرَةِ؛ الذَّكَرُ: أَبْغَثُ؛ وَالْأُنْثَى: بَغْتَاءُ.
- * وَالْبَغْتَاءُ، مِنَ الضَّانِّ: الَّتِي فِيهَا سُودٌ وَبِيَاضٌ، وَبِيَاضُهَا أَكْثَرُ مِنْ سُودِهَا.
- وَبَغَاثُ الطَّيْرِ، وَبُغْتَاهَا: الْأَيْمَانُ وَمَا لَا يَصِيدُ مِنْهَا؛ وَاحِدَتُهَا: بَغَاثَةٌ، بِالْفَتْحِ؛ الذَّكَرُ وَالْأُنْثَى فِي ذَلِكَ سُوءٌ.
- وَقَالَ بَعْضُهُمْ: مَنْ جَعَلَ «الْبَغَاثَ» وَاحِدًا، فَجَمَعَهُ: بُغْتَانُ؛ وَمَنْ قَالَ لِلذَّكَرِ وَالْأُنْثَى: بَغَاثَةٌ، فَجَمَعَهُ: بَغَاثٌ.
- سَيَبِيه: بُغَاثٌ، بِالضَّمِّ؛ وَبُغْتَانٌ، بِالْكَسْرِ.
- * وَالْبَغَاثُ: طَائِرٌ أَبْغَثٌ، بَطِيءُ الطَّيْرَانِ، صَغِيرٌ دَوِينٌ الرَّحْمَةِ.
- وَقِيلَ: الْبَغَاثُ: أَوْلَادُ الرَّحْمِ وَالْغُرْبَانِ.
- * وَالْبَغَاثُ: طَيْرٌ مِثْلُ السَّوَادِقِ لَا يَصِيدُ؛ وَفِي الْمَثَلِ: إِنْ الْبَغَاثُ بِأَرْضِنَا يَسْتَنْسِرُ، يُضْرَبُ مِثْلًا لِلثَّمِيمِ يَرْتَفِعُ أَمْرُهُ.
- * وَالْبَغِيثُ: الطَّعَامُ الْمَخْلُوطُ بِالشَّعِيرِ، كَاللَّغِيثِ؛ عَنِ ثَعْلَبٍ؛ وَقَدْ تَقَدَّمَ.
- * وَدَخَلَ فِي بَغْتَاءِ النَّاسِ؛ أَيُّ: جَمَاعَتِهِمْ.
- وَبُغَاثُ: مَوْضِعٌ؛ عَنِ ثَعْلَبِ.

الغين والشاء والميم

[غ ث م]

* الْغَمُّ، وَالْغُمَّةُ: شَبِيهُ بِالْوُرْقَةِ.

(١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (ثغب)، (هوس)؛ وتاج العروس (ثغب). ويروى: نحيت (بدلاً من) بحيث.
 (٢) البيت للأخطل في لسان العرب (ثغب)؛ وتاج العروس (ثغب)؛ وليس في ديوانه.

* والغُثْمَةُ: أن يغلب بياضُ الشَّعرِ سوادهُ.

* غَثِمَ غَثْمًا، وهو أَغْثِم؛ قال:

أما ترى شيبا علاني أغثمه
لهزَمَ خَدَيَّ به مُلْهَزمه^(١)

* وَغَثَمَ له من العطية: أعطاه.

* وزعم يعقوب أن ثاءه بدل من ذال «غذم».

* والغَثِيمَةُ: طعام يُطبخ ويُجعل فيه جراد.

ووقع في أحواض غَثِيم؛ أى: فى الموت. لغة فى «غثيم»، وقد تقدم فى التاء.

وغَثِيم، وغَثِيم: اسمان.

مقلوبه: [ث غ م]

* الثَّغَامُ: نبت على شكل الحَلِيّ، وهو أغلظ منه وأجلُّ عودًا، ينبت أخضر ثم يبيض إذا يبس، وله سَنَمَةٌ غليظة، ولا ينبت إلا فى قُتنة سوداء، وهو ينبت بنجد وتهامة.

قال أبو حنيفة: الثَّغَامُ أرقُّ من الحَلِيّ وأدق وأضعف، وهو يُشبهه، ونبته نبت النَّصِيّ ما دام رطبًا، فإذا يبس ابيض ابيضاضًا شديدًا، فشبّه الشيب به؛ واحده: ثغامة.

* وأنغماء، اسم للجمع، وكان الغين بدل من هاء «أنغمة».

* ورأس ثاغم: إذا ابيض كله.

مقلوبه: [م غ ث]

* المَغْثُ: التباس الشُّجعاء فى الحرب.

* والمَغْثُ: العرْك فى المصارعة.

* ومَغْثُ الدواء فى الماء، يَمَغْثُه مَغْثًا: مرَّته.

* ومَغْثُ عَرَضُه يَمَغْثُه مَغْثًا: لطحه؛ قال:

مَمْغُوثةُ أعراضهم مُمرَّطُله
كما تُلاثُ بالهناءِ الثَّمَلَه^(٢)

(١) الرجز لرؤية فى ملحق ديوانه ص ١٨٥؛ ولسان العرب (لهز)؛ ولرجل من بنى خزارة فى لسان العرب (غشم)، (لهزم)؛ وتاج العروس (غشم)، (لهزم)؛ وبلا نسبة فى تهذيب اللغة (٦/١٥٣، ٥٢٥، ٩٦/٨)؛ ومقاييس اللغة (٤/٤١٢)؛ والمخصص (٧٨/١).

(٢) الرجز لصخر بن عمير فى لسان العرب (مغث)، (ثمل)، (مرطل)؛ وتاج العروس (مغث)، (مرطل)؛ =

- * وَمَعَثَ الشَّيْءَ يَمَعُثُهُ مَعَثًا: دَلَكَهُ وَمَرَسَهُ.
- * وَرَجُلٌ مَعَثٌ، وَمَاعِثٌ: مَعَارِسٌ.
- * وَمَعَثَ الْمَطْرُ الْكَلَاءُ يَمَعُثُهُ مَعَثًا، فَهُوَ مَمْعُوثٌ، وَمَعِيْثٌ: أَصَابَهُ فغَسَلَهُ فغَيَّرَ طَعْمَهُ وَلَوْنَهُ بِصَفْرَةٍ وَحَبَّةٍ.
- * وَمَعَثَهُمْ بِشَرِّ مَعَثًا: نَالَهُمْ.
- * وَرَجُلٌ مَعَثٌ: شَرِيْرٌ، عَلَى النِّسْبِ.
- * وَمَعَثُ الْحُمَى: تَوْصِيْمُهَا.
- * وَرَجُلٌ مَمْعُوثٌ: مَحْمُومٌ؛ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ.
- * وَالْمَاعِثُ: أَهْوَنُ أَدْوَاءِ الْإِبِلِ؛ عَنِ الْهَجْرِيِّ؛ قَالَ: قَرَوَةٌ سَبْعَةٌ أَيَّامٌ يَأْكُلُ فِيهَا وَيَشْرَبُ ثُمَّ يَبْرَأُ.
- * وَمَاعِثٌ: لَقَبُ عْتَبَةَ بْنِ الْحَارِثِ.

مقلوبه: [ث م غ]

- * الثَّمْعُ: الْكَسْرُ فِي الرُّطْبِ خَاصَةً؛ ثَمَغَهُ يَثْمَغُهُ ثَمْعًا.
- * وَالثَّمْعُ: خَلْطُ الْبِيَاضِ وَالسَّوَادِ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ:
- * أَنْ لَاحَ شَيْبُ الثَّمَطِ الثَّمْعُ *^(١)
- * وَثَمَغَ رَأْسَهُ بِالْحَنَاءِ وَالْخَلْقِ، يَثْمَغُهُ: غَمَسَهُ فَأَكْثَرَ.
- * وَثَمَغَ الثَّوْبَ يَثْمَغُهُ ثَمْعًا: أَشْبَعَ صَبَّغَهُ.
- * وَثَمَغَةُ الْجَبَلِ: أَعْلَاهُ.

الغين والراء واللام

[غ ر ل]

- * الْغُرْلَةُ: الْقُلْفَةُ.
- * وَالْغُرْلُ: الْقُلْفُ.
- * وَالْأَغْرُلُ: الْأَقْلَفُ.

= وبلا نسبة في تهذيب اللغة (٨/٩٥، ١٤/٥٧، ١٥/٩٣)؛ وجمهرة اللغة ص ٨٥٩؛ ومقاييس اللغة (١/٣٩٠، ٥/٣٣٨)؛ ومجمل اللغة (٤/٣٣٨).

(١) الرجز لرؤبة في ديوانه ص ٩٧؛ ولسان العرب (ثمغ)؛ وتهذيب اللغة (٨/٩٦)؛ وتاج العروس (ثمغ)، (صبغ)؛ وبلا نسبة في العين (٤/٤٠٣)؛ والمخصص (١/٧٧).

* وعام أغرل: خصيب.

* وعيش أغرل: واسع.

* ورُمح غرل: سبب الطول مُفرطه؛ قال العجاج:

* لا غرل الطول ولا قصير*^(١)

* وقال ثعلب، الغريل: ما يبقى من الماء في الحوض، والغدير الذي تبقى فيه الدعاميص، لا يقدر على شربه.

* وقال الأصمعي: الغريل: أن يجيء السيل فثبتت على الأرض ثم ينضب، فإذا جف رأيت الطين رقيقاً على وجه الأرض وقد تشقق.

* وقيل: الغريل: الطين الذي يبقى في الحوض.

* وقيل: هو ثقل ما صيغ به.

مقلوبه: [ر غ ل]

* الرغلة: القلفة، كالغرلة.

* والأرغل: الأكلف.

* وعيش أرغل: واسع ناعم؛ وكذلك عام أرغل؛ وأراه مقلوبا من «أغرل».

* ورغل المولود أمه يرغلها رغلا: رضعها؛ وخص بعضهم به الجدى.

* ورغل البهمة أمه يرغلها، كذلك.

* والرغل: البهمة، لذلك؛ وكأنه سمي بالمصدر؛ عن ابن الأعرابي.

* وأرغلت المرأة، وهى مُرغل: أرضعت ولدها.

* وأرغل إليه: مال؛ كأرغن.

* وأرغل، أيضا: أخطأ ووضع الشيء في غير موضعه.

* والرغل: أن يجاوز السبيل الإلحام.

* وقد أرغل الزرع؛ عن أبي حنيفة.

* والرغل: ضرب من الحمض؛ والجمع: أرغال.

* قال أبو حنيفة: الرغل: «حمضة تنفرش، وعيدانها صلاب، وورقها نحو من ورق

(١) الرجز للعجاج في ديوانه (٣٦٨/١)؛ وبلا نسبة في تهذيب اللغة (٩٨/٨)؛ ولسان العرب (غرل)؛ والعين (٤٠٤/٤).

الجماجم إلا أنها بيضاء، ومنابتها السهول؛ قال أبو النجم:

تظَلَّ حِفْرَاهُ مِنَ التَّهَدُّلِ
فِي رَوْضِ ذَفْرَاءٍ وَرُغْلٍ مُخْجَلٍ^(١)

* وأرغلت الأرض: أنبتت الرُّغْلَ.

* ورغال: الأمة؛ قالت دَخْتُنُوسُ:

لَا رِجْلَهَا حَمَلَتْ وَلَا
لِرِغَالٍ فِيهِ مُسْتَظَلٌّ^(٢)

* ورغلان: اسم.

* وأبو رِغَالٍ: كنية؛ وقيل: كان رجلاً عَشَاراً فِي الزَّمَنِ الْأَوَّلِ جَائِراً، فَقَبْرُهُ يُرْجَمُ إِلَى

اليوم، وقبره بين مكة والطائف، وكان عبداً لَشُعَيْبٍ، عَلَيْهِ السَّلَامُ؛ قَالَ جَرِيرٌ:

إِذَا مَاتَ الْفَرَزْدَقُ فَارْجُمُوهُ
كَمَا تَرْمُونَ قَبْرَ أَبِي رِغَالٍ^(٣)

الغَيْنُ وَالرَّاءُ وَالنُّونُ

[غ ر ن]

* الْغَرِينُ، مَا بَقِيَ فِي أَسْفَلِ الْقَارُورَةِ مِنَ الدَّهْنِ.

* وقيل: هو نُفْلٌ مَا صَبِغَ بِهِ.

* وَالغَرِينُ: مَا بَقِيَ فِي أَسْفَلِ الْحَوْضِ وَالغَدِيرِ مِنَ الْمَاءِ، كَالغَرِيلِ؛ وَقَدْ تَقَدَّمَ.

* وَقَالَ ثَعْلَبٌ: الْغَرِينُ: مَا يَبْقَى مِنَ الْمَاءِ فِي الْحَوْضِ، وَالغَدِيرُ الَّذِي يَبْقَى فِيهِ

الدَّعَامِيصُ لَا يُقَدَّرُ عَلَى شَرْبِهِ.

* وقيل: هو الطين الذي يبقى هناك.

* وَقَالَ يَعْقُوبٌ: قَالَ الْأَصْمَعِيُّ: الْغَرِينُ: أَنْ يَجِيءَ السَّيْلُ فَيُثْبِتُ عَلَى الْأَرْضِ، فِإِذَا

جَفَّ رَأَيْتَ الطِّينَ رَقِيقاً عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ قَدْ تَشَقَّقَ؛ فَأَمَّا قَوْلُهُ:

تَشَقَّقَتْ تَشَقُّقَ الْغَرِينِ

غَضُونَهَا إِذَا تَدَانَتْ مَنِيَّ^(٤)

(١) الرجز لأبي النجم في لسان العرب (حفر)، (ذفر)، (خجل)، (رغل)؛ وتاج العروس (حفر)، (ذفر)، (خجل)، (رغل)؛ والمخصص (١٠/١٧٥).

(٢) البيت لدختنوس بنت لقيط في الأغاني (١١/١٤٠)؛ ولسان العرب (رغل)؛ وتهذيب اللغة (٨/٩٩)؛ وتاج العروس (رغل).

(٣) البيت لجرير في ديوانه ص ٥٤٧؛ ولسان العرب (رغل).

(٤) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (غرن)؛ وتاج العروس (غرن).

إنما أراد: الغرّين، فشدد للضرورة.

* والطائفة من كل ذلك: غرّينة.

* وعرّان: اسمُ وادٍ، فعّال منه، كأنّ ذلك يكثر فيه.

* والغرنّ: ذكر الغرّبان.

* وقيل: هو ذكر العقاقع.

* وقيل: هو شبيه بذلك.

* والجمع: أگران.

مقلوبه: [ر غ ن]

* رغن إليه وأرغن: أصغى راضياً بقوله.

* وأرغن إلى الأمر: مال وسكن.

* والرغنة: السهلة؛ يمانية.

مقلوبه: [ن غ ر]

* نَغِرَ عليه نَغْرًا، وَنَغَرَ يَنْغِرُ نَغْرَانًا، وَتَنَغَّرَ: غَلَى وَغَضِبَ.

* وَرَجُلٌ نَغِرٌ، وَامْرَأَةٌ نَغِرَةٌ: غَيْرَى؛ وَمِنْهُ قَوْلُ الْمَرْأَةِ لَعَلَى: أُرِدُّدُنِي إِلَى أَهْلِ غَيْرَى

نَغِرَةٌ^(١).

وكانت بعض نساء الأعراب علقةً ببعْلِها، فتزوج عليها فتاهت وتدلّته من الغيرة، فمرت يوما برجل يرعى إبلًا له في رأس أبرق، فقالت: أيها الأبرق في رأس الرجل، عسى رأيت جريراً يجرب بعيراً؟ فقال لها الرجل: أغيرى أنت أم نغرة؟ فقالت له:

ما أنا بالغيرى ولا النغرة أذيب أجمالى وأرعى زبدي

* وعندي: أن النغرة، هنا: الغضبي الغيرى؛ لقوله: أغيرى أنت أم نغرة؛ فلو كانت

النغرة، هنا هي الغيرى، لم يعادل بها قوله: أغيرى؛ كما لا نقول للرجل: أقاعد أنت أم جالس.

* وَنَغَرَتِ الْقَدْرُ، تَنْغِرُ نَغِيرًا وَنَغْرَانًا، وَنَغَرَتِ: غَلَّتْ.

* وَنَغَرَتِ النَّاقَةُ تَنْغِرُ: ضَمَّتْ مُؤَخَّرَهَا فَمَضَتْ.

* ونغرها: صاح بها؛ قال:

(١) ذكره أبو عبيد في غريب الحديث (١٣٦/٢).

* وَعَجَزُ تَنْغِرٍ لِلتَّنْغِيرِ *^(١)

* وروى بعضهم: تنقر للتنقيير؛ يعنى: تطاوعه على ذلك.

* وَالتُّغْرُ: فراخ العصافير؛ واحده: نُغْرَةٌ.

* وَقِيلَ: التُّغْرُ: ضَرْبٌ مِنَ الحُمْرِ حُمْرُ المناقير؛ وجمعها، نَغْرَانُ، وهو البلبل عند أهل المدينة. قال يصف كرمًا:

يَحْمَلْنَ أَزْجَاقَ المُدَامِ كَأَنَّمَا يَحْمَلْنَهَا بِأَظْفَارِ النَّغْرَانِ^(٢)

* شَبَّهَ معالِقَ العنَبِ بِأَظْفَارِ النَّغْرَانِ.

* وَالتُّغْرُ: أولاد الحوامل إذا صوتت ووزَّعت؛ أى: صارت كالوزغ فى خلقها صِغْرًا.

* وَتَنْغِرُ مِنَ المَاءِ نَغْرًا: أَكْثَرُ.

* وَأَنْغَرَتِ الشَّاةُ، وَهِيَ مُنْغِرٌ: أَحْمَرُ لَبْنُهَا وَلَمْ تُخْرِطْ.

* وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ: هُوَ أَنْ يَكُونَ فِى لَبْنِهَا سُكْلَةٌ دَمٍ، فَإِذَا كَانَ ذَلِكَ لَهَا عَادَةً، فَهِيَ

مَنْغَارٌ.

* وَجُرْحٌ نَغَّارٌ: يَسِيلُ مِنْهُ الدَّمُ.

الغين والراء والنساء

[غ ر ف]

* غَرَفَ المَاءَ وَالمَرْقَ وَنحوهما، يَغْرِفُهُ غَرْفًا، وَاغْتَرَفَهُ.

* وَالعَرْفَةُ؛ وَالعَرْفَةُ: مَا غُرِفَ.

* وَقِيلَ: العَرْفَةُ، المَرَّةُ الواحِدةُ؛ وَالعَرْفَةُ: مَا غُرِفَ؛ وَفِى التَّنْزِيلِ: ﴿إِلَّا مِنْ اغْتَرَفَ

غُرْفَةً﴾ [البقرة: ٢٤٩] وَغَرْفَةٌ.

* وَالعَرْفَةُ، كَالغَرْفَةِ.

* وَالمِغْرَفَةُ: مَا غُرِفَ بِهِ.

* وَبِئْرٌ غَرُوفٌ: يُغْرَفُ مَاؤُهَا بِالْيَدِ.

* وَدَلُوءٌ غَرُوفٌ، وَغَرِيفَةٌ: كَثِيرَةُ الأَخْذِ مِنَ المَاءِ.

(١) الرجز بلا نسبة فى لسان العرب (نغر)؛ وتاج العروس (نغر)؛ والعين (٤/٤٠٥).

(٢) البيت بلا نسبة فى لسان العرب (نغر)؛ وتاج العروس (نغر)؛ وجمهرة اللغة ص ٧٨٢؛ ومجمل اللغة

(٤/٤٢٠)؛ ومقاييس اللغة (٥/٤٥٣)؛ وأساس البلاغة (نغر).

* ونهر غَرَّاف: كثير الماء.

* وغيث غَرَّاف: غزير؛ قال:

* لا تَسْقُه صَيْبَ غَرَّافٍ جُورٌ* (١)

* ويروى: غَرَّاف؛ وقد تقدم.

* وفرس غَرَّاف: رَغِيب الشَّحوة؛ أى: الخطوة.

* وغَرَف الناصية يَغْرِفها غَرَفًا: جَزَّها وحلقها.

* وغَرَف الشيء يَغْرِفه غَرَفًا، فانغرف: قطعه فانقطع؛ قال قيسُ بن الخطيم:

تَنام عن كِبَرِ شأنها فإذا قامت رويدًا تكاد تنغرف^(٢)

* قال يعقوب: معناه: تتثنى.

* وانغرف العَظْم: انكسر.

* والغُرْفَةُ: العَلِيَّة.

* والغرفة: السماء السابعة؛ قال لبيد:

سَوَى فَأغلق دُونَ غُرْفَةِ عرشه سَبْعًا طِباقًا فوق فَرْعِ المَعْقِل^(٣)

* ويروى: المنقل، وهو ظهر الجبل.

* والغُرْفَةُ: حبل معقود بأنشوطة يلقى فى عُنُق البعير.

* وغَرَف البعير، يَغْرِفه ويَغْرِفه، غَرَفًا: ألقى فى رأسه الغُرْفَةَ، يمانية.

* والغَرِيفَةُ: النعل، بلغة بنى أسد.

* وقال اللحياني: الغَرِيفَةُ: النعل الخلق.

* والغَرِيفَةُ: جلدة مُعَرَّضَةٌ فارغة نحو الشبير، أو مرتبة فى أسفل قراب السيف

تذبذب؛ قال الطرماح، وذكر مشفر البعير:

(١) الرجز لجندل بن المثنى فى لسان العرب (جار)، (عزف)، (غرف)؛ وتاج العروس (جار)، (جور)، (غرف)؛ والمخصص (١١٦/٩)؛ ومقاييس اللغة (٤٩٣/١)؛ ومجمل اللغة (٤٧٠/١)؛ وتهذيب اللغة (١٧٨/١١).

(٢) البيت لقيس بن الخطيم فى ديوانه ص ١٠٦؛ ولسان العرب (كبر)، (غرف)؛ وتهذيب اللغة (٢٠٤/٧)، (١٠٣/٨)، (٢٠٩/١٠)؛ وتاج العروس (كبر)، (غرف)؛ وبلا نسبة فى جمهرة اللغة ص ٧٧٩؛ وأساس البلاغة (حزر).

(٣) البيت للبيد فى ديوانه ص ٢٧١؛ ولسان العرب (غرف)؛ وتهذيب اللغة (١٠٤/٨)؛ وتاج العروس (غرف)؛ والعين (٤٠٦/٤)؛ ويروى: المنقل.

خَرِيع النَّعْرِ مُضْطَرَّبُ النُّوَاحِي كَأَخْلَاقِ الْغَرِيفَةِ ذَا غُضُونٍ^(١)

* وأما اللحياني فقال: الغريفة، في هذا البيت: النعل الخلق.

* والغريفة، والغريف: الشجر الملتف.

* وقيل: الأجمة من البردي والحلفاء والقصب.

* قال أبو حنيفة: وقد يكون من السلم والضال؛ قال أبو كبير:

يَأْوِي إِلَى عِظْمِ الْغَرِيفِ وَنَبْلِهِ كَسَوَامِ دَبْرِ الْخَشْرَمِ الْمُتَنَوِّرِ^(٢)

* وقيل: هو الماء الذي في الأجمة؛ قال الأعشى:

كَبْرِدِيَّةِ الْغَيْلِ وَسَطِ الْغَرِيبِ فِ قَدِ خَالَطَ الْمَاءَ مِنْهَا السَّرِيرِ^(٣)

السريير: ساق البردي.

* والغريف: الجماعة من الشجر الملتف، من أي شجر كان.

* والغرف، والغرف: شجر يدبغ به.

* وقيل: الغرف: من عضاه القياس: وهو أرقها.

* وقيل: هو الثمام ما دام أخضر.

* وقيل: هو الثمام عامة؛ قال الهذلي:

أَمْسَى سُقَامٌ خَلَاءَ لَا أُنَيْسَ بِهِ غَيْرُ الذَّنَابِ وَمَرَّ الرِّيحُ بِالْغَرْفِ^(٤)

ويروى: غير السباع.

* قال أبو حنيفة: إذا جفّ الغرف ومضغته شبهت رائحته برائحة الكافور.

* وقال مرة: الغرف؛ ساكنة الراء: ما دُبِغَ بغير القَرَطِ.

* وقال أيضا: الغرف، ساكنة الراء: ضروب تجمع، فإذا دُبِغَ بها الجلد سمي: غَرْفًا.

(١) البيت للظرماع في ديوانه ص ٥٣٤؛ ولسان العرب (خرع)، (غرف)، (نعا)؛ وتهذيب اللغة (٣/٢١٨، ٨/١٠٤)؛ والعين (٢/٢٥٦، ١/١١٧)؛ ومجمل اللغة (٢/١٧٦، ٤/٣٨)؛ وتاج العروس (خرع)، (غرف)، (نعو)؛ والمخصص (٤/١١٦، ١٠/٢٢٤، ٦٢/١٥٢، ١٤/١٩٥)؛ وأساس البلاغة (قيس)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (غضن)؛ ومقاييس اللغة (٢/١٧٠).

(٢) البيت لأبي كبير الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١٠٨٣؛ ولسان العرب (ثور)، (غرف)، (خشرم)؛ وجمهرة اللغة ص ١١٤٥، ١١٥٢، ١٢٢٨؛ وتاج العروس (ثور)، (غرف)، (خشرم).

(٣) البيت للأعشى في ديوانه ص ١٤٣؛ ولسان العرب (برد)، (سرور)، (غرف)؛ وتهذيب اللغة (١٢/٢٨٧)؛ ومقاييس اللغة (٣/٦٩)؛ ومجمل اللغة (٣/٦١)؛ والعين (٧/١٨٩)؛ وتاج العروس (سرر).

(٤) البيت لأبي خراش الهذلي في شرح أشعار الهذليين (١٢٢٨)؛ ولسان العرب (سقم)؛ ومجمل اللغة (٣/٧٥)؛ وتاج العروس (غرف)، (سقم)؛ ومعجم البلدان (سقام).

- * وقال الأصمعي: الغَرْفُ، بإسكان الراء: جلود يُؤتى بها من البحرين.
- * وقال أبو خَيْرَةَ: الغَرْفِيَّةُ، يمانية ونجرائية.
- * قال: والغَرْفِيَّةُ، متحركة الراء. منسوبة إلى «الغَرْفِ».
- * ومزادة غَرْفِيَّةٌ: مدبوغة بالغَرْفِ؛ قال ذو الرُّمَّةُ:
- وفراء غَرْفِيَّةٌ أثنَى خَوَارِزَهَا مُشَلَّشٌ ضَبِعْتَهُ بَيْنَهَا الْكُتُبُ^(١)
- * وقيل: هي ها هنا: الملائى؛ وقيل: هي المدبوغة بالتمر والأرطى والملح.
- * وقال أبو حنيفة: مزادة غَرْفِيَّةٌ، وقربة غَرْفِيَّةٌ؛ أنشد الأصمعي:
- كَأَنَّ خُضَرَ الْغَرْفِيَّاتِ الْوَسْعُ
نَيْطَتٌ بِأَحْفَى مُجْرِثَاتٍ هُمُعُ^(٢)
- * وغَرْفَتِ الإبلُ غَرْفًا: اشتكت من أكل الغَرْفِ.
- * والغريف: من نبات الجبل؛ قال أحيحة بن الجلاح في صفة نخل:
- مُعْرُورٍ أَسْبَلٍ جَبَّارِهِ بِحَافَتَيْهِ الشُّوعُ وَالْغَرِيفُ^(٣)
- * قال أبو حنيفة: قال أبو نصر: الغريف: شجر خَوَّارٍ، مثل الغرب.
- * قال: وزعم غيره أن «الغريف»: البرْدِيُّ؛ وأنشد أبو حنيفة لحاتم:
- رِوَاءٌ يَسِيلُ الْمَاءُ تَحْتَ أَصْوَلِهِ يَمِيلُ بِهِ غَيْلٌ بِأَدْنَاهُ غَرِيفُ^(٤)
- * والغريف: رَمَلٌ لِبْنِي سَعْدٍ.
- * وَغَرَّيفٌ، وَغَرَّافٌ: اسمان.
- * وَالْغَرَّافُ: فَرَسٌ خُزَزَ بِنُ لُودَانَ.

(١) البيت لدى الرمة في ديوانه ص ١١؛ ولسان العرب (كتب)، (وفر)، (غرف)، (شلل)، (ثأى)؛ وتهذيب اللغة (١٠٢/٨، ٢٧٧/١١، ٢٤٩/١٥)؛ والعين (٣٤١/٥، ٢٥١/٨)؛ وجمهرة اللغة ص ٧٩٠، ١٠٨٩؛ ومقاييس اللغة (١٥٨/٥)؛ وتاج العروس (كتب)، (عرف)، (ثأى).

(٢) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (غرف)؛ والمخصص (١٠٦/٤)؛ وتاج العروس (غرف).

(٣) البيت لأحيحة بن الجلاح في تاج العروس (حوف)، (عرف)، (غرف)؛ ولسان العرب (شوع)، (غرف)؛ وجمهرة اللغة ص ١١٥٤، ١١٦٨؛ وتهذيب اللغة (١٠٢/٨)؛ ولأحيحة بن الجلاح أو لقيس بن الخطيم في تاج العروس (شوع)؛ ولقيس بن الخطيم في تهذيب اللغة (٦٤/٣)؛ وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص ٧٧٩، ٨٧١.

(٤) البيت لحاتم الطائي في ديوانه ص ٢٦٧؛ ولسان العرب (غرف)؛ وتاج العروس (غرف)، (غرف).

مقلوبه: [غ فر]

* غَفَرَهُ يَغْفِرُهُ غَفْرًا: سَتَرَهُ؛ والعرب تقول: اصْبَغُ ثوبَكَ بالسَّوَادِ فهو أَغْفَرُ لَوْسَخِهِ.

* وغفر المتاعَ في الوعاء، يَغْفِرُهُ غَفْرًا، وأغفره: أدخله وسَتَرَهُ.

* وكذلك غَفَرَ الشَّيْبَ بِالْخِضَابِ، وأغفره؛ قال:

حتى اكتسيتُ من المَشِيبِ عمامةً غَفْرَاءَ أَغْفِرَ لونها بِخِضَابٍ^(١)

ويروى:

حتى اكتسيت من المشيبِ عمامة غثراء أَغْفِرَ لونها بِخِضَابِ

* والغَفْرُ، والمَغْفِرَةُ: التَّغْطِيَةُ على الذُّنُوبِ والعَفْوُ عنها.

* وقد غَفَرَ ذَنْبَهُ يَغْفِرُهُ غَفْرًا، وَغَفْرَةٌ حَسَنَةٌ، عن اللحياني، وَغَفْرَانًا، ومَغْفِرَةٌ، وَغَفُورًا،

الأخيرة عن اللحياني، وَغَفِيرًا، وَغَفِيرَةٌ؛ ومنه قول بعض العرب: أسألك الغفيرة، والناقاة الغزيرة، والعز في العشيرة، فإنها عليك يسيرة.

فأما قوله:

* غفرنا وكانت من سحيتنا الغفر *

فإنما أنث «الغفر» لأنه في معنى «المغفرة».

* واستغفر الله من ذنبه، واستغفره إياه، على حذف الحرف: طلب منه غَفْرَهُ؛ أشد

سبويه:

استغفر الله ذنبا لست مُحْصِيهِ رب العباد إليه القولُ والعملُ^(٢)

* وتغافرا: دعا كل واحد منهما لصاحبه بالمَغْفِرَةِ.

* والغفور، والغفار: من صفاته جَلَّ ثَنَاؤُهُ وتقدَّست أسماؤُهُ.

* وامرأة غَفُورٌ، بغير هاء.

* وَأَغْفِرُ الأَمْرَ بَعْفُورَتِهِ وَغَفِيرَتِهِ: أصلحه بما ينبغي أن يُصلح به؛ يقال: اغفروا هذا الأمر

بَعْفُورَتِهِ وَغَفِيرَتِهِ.

* وما عندهم عذيرة ولا غَفِيرَةٌ؛ أي: لا يعذرون ولا يغفرون؛ قال صخر الغي:

(١) البيت لعمارة في لسان العرب (غفر)، (غثر)؛ وتاج العروس (عثر)، (غفر).

(٣) البيت بلا نسبة في أدب الكاتب ص ٥٢٤؛ وخزانة الأدب (٣/١١١)؛ ولسان العرب (غفر).

يا قوم لَيْسَتْ فِيهِمْ غَفِيرَةٌ
فَامَشُوا كَمَا تَمْشَى جَمَالُ الْحِيرَةِ^(١)

* وَالْمَغْفَرُ، وَالْمَغْفِرَةُ، وَالْمَغْفَارَةُ: زَرَدٌ يُنْسَجُ مِنَ الدَّرُوعِ عَلَى قَدْرِ الرَّأْسِ، تُلْبَسُ تَحْتَ الْقَلَنْسُوءِ.

* وَقِيلَ: هُوَ رَفْرَفُ الْبَيْضَةِ.

* وَقِيلَ: هُوَ حَلْقٌ يَتَقَنَّعُ بِهِ الْمُسْلِحُ.

* وَالْمَغْفَارَةُ: خِرْقَةٌ تَلْبَسُهَا الْمَرْأَةُ فَتُغْطِي رَأْسَهَا. مَا قَبْلَ مِنْهُ وَمَا دَبْرَهُ، غَيْرُ وَسْطِ رَأْسِهَا.

* وَقِيلَ: الْمَغْفَارَةُ: خِرْقَةٌ تُوقَى بِهَا الْمَرْأَةُ الْحِمَارَ مِنَ الدَّهْنِ.

* وَالْمَغْفَارَةُ: الرُّقْعَةُ الَّتِي عَلَى حِزِّ الْقَوْسِ الَّتِي يَجْرَى عَلَيْهِ الْوَتْرُ.

* وَقِيلَ: مَغْفَارَةُ الْقَوْسِ: جِلْدَةٌ تَكُونُ عَلَى رَأْسِ الْقَوْسِ يَجْرَى عَلَيْهَا الْوَتْرُ.

* وَالْمَغْفَارَةُ: السَّحَابَةُ فَوْقَ السَّحَابَةِ.

* وَالْمَغْفَارَةُ: رَأْسُ الْجَبَلِ.

* وَالْمَغْفَرُ: الْبَطْنُ؛ قَالَ:

هُوَ الْقَارِبُ التَّالِيُ لَهُ كُلُّ قَارِبٍ وَذُو الصَّدْرِ النَّامِي إِذَا بَلَغَ الْعَفْرَأَ^(٢)

وَالْمَغْفَرُ: زَبْرُ الثَّوْبِ وَمَا شَاكَلَهُ؛ وَاحِدَتُهُ: مَغْفَرَةٌ.

وَمَغْفَرُ الثَّوْبِ يَغْفَرُ مَغْفَرًا: ثَارَ زَبْرَهُ.

وَالْمَغْفَرُ، وَالْمَغْفَارُ، وَالْمَغْفِيرُ: شَعْرُ الْعُنُقِ وَاللَّحْيَيْنِ وَالْجَبْهَةِ وَالْقَفَا.

* وَمَغْفَرُ الْجَسَدِ، وَمَغْفَارُهُ: شَعْرُهُ.

* وَقِيلَ: هُوَ الشَّعْرُ الصَّغِيرُ الْقَصِيرُ الَّتِي هِيَ مِثْلُ الزُّغْبِ.

* وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ: يُقَالُ: رَجُلٌ مَغْفَرُ الْقَفَا: فِي قَفَاهُ مَغْفَرٌ.

* وَامْرَأَةٌ مَغْفَرَةُ الْوَجْهِ، إِذَا كَانَ فِي وَجْهِهَا مَغْفَرٌ.

* وَمَغْفَرُ الدَّابَّةِ: نَبَاتُ الشَّعْرِ فِي مَوْضِعِ الْعُرْفِ.

وَالْمَغْفَرُ، أَيْضًا: هُدْبُ الثَّوْبِ وَهُدْبُ الْخِمَائِصِ. وَهِيَ الْقُطْفُفُ، رِقَاقُهَا وَلِينُهَا، وَلَيْسَ هُوَ

(١) الرجز لصخر الغنى في شرح أشعار الهذليين ص ٢٨٣؛ ولسان العرب (غفر)؛ وتاج العروس (غفر)؛ وبلا

نسبة في مقاييس اللغة (٤/٣٨٦)؛ والمخصص (١٢/١٦٥)؛ وأساس البلاغة (غفر).

(٢) البيت بلا نسبة في لسان العرب (غفر)؛ وتاج العروس (غفر).

أطراف الأردية ولا الملاحف.

* وَغَفَّرُ الْكَلَا: صغاره.

* وَأَغْفَرَتِ الْأَرْضُ: نبت فيها شيء منه.

* وَالغَفَّرُ: نوع من التَّفْرِة. رَبِيعِي يَنْبِت فِي السَّهْلِ وَالْأَكَامِ، كَأَنَّهُ عَصَافِيرُ خَضِرٍ قِيَامًا، إِذَا كَانَ أَخْضَرَ؛ فَإِذَا بَيَسَ فَكَأَنَّهُ حُمْرٌ غَيْرِ قِيَامٍ.

* وَجَاءَ الْقَوْمُ جَمًّا غَفِيرًا، وَجَمَاءً غَفِيرًا، وَجَمَّ الْغَفِيرُ، وَجَمَاءَ الْغَفِيرِ، وَالْجَمَاءُ الْغَفِيرُ؛ أَى: جَمِيعًا. وَلَمْ يَحْكُ سَبِيوِيهِ إِلَّا الْجَمَاءَ الْغَفِيرِ، وَقَالَ: هُوَ مِنَ الْأَحْوَالِ الَّتِي دَخَلَتْهَا الْأَلْفُ وَاللَّامُ، وَهُوَ نَادِرٌ؛ وَقَالَ: الْغَفِيرُ: وَصْفٌ لَازِمٌ لِلْجَمَاءِ؛ يَعْنِي أَنَّكَ لَا تَقُولُ «الْجَمَاءُ» وَتَسْكُتُ.

* وَغَفَّرَ الْمَرِيضُ وَالْجَرِيحُ، يَغْفِرُ غَفْرًا وَغُفْرًا، عَلَى صِيغَةِ مَا لَمْ يُسَمِّ فَاعِلَهُ، كُلُّ ذَلِكَ: نَكْسٌ؛ وَكَذَلِكَ الْعَاشِقُ، إِذَا عَادَهُ عَيْدُهُ بَعْدَ السَّلْوَةِ؛ قَالَ:

خَلِيلِي إِنَّ الدَّارَ غَفْرٌ لَدَى الْهَوَى كَمَا يَغْفِرُ الْمَحْمُومُ أَوْ صَاحِبِ الْكَلْمِ^(١)

* وَغَفَّرَ الْجُرْحُ يَغْفِرُ غَفْرًا: نَكْسٌ وَانْتَفَضٌ.

* وَغَفَّرَ الْجَلْبُ السُّوقُ، يَغْفِرُهَا غَفْرًا: رَخَّصَهَا.

* وَالغُفْرُ، وَالغَفْرُ، الْأَخِيرَةُ قَلِيلَةٌ: وَلِدُ الْأُرْوِيَّةِ؛ وَالْجَمْعُ: أَغْفَارٌ، وَغِفْرَةٌ، وَغُفُورٌ، عَن كِرَاعٍ؛ وَالْأُنْثَى: غُفْرَةٌ.

وقيل: الغُفْرُ، اسم الواحد منها؛ والجمع؛ وحكى: هذا غُفْرٌ كثير.

* وَهِيَ أُرْوَى مُغْفِرَةٌ: لَهَا غُفْرٌ؛ هَكَذَا حَكَاهُ أَبُو عُبَيْدٍ، وَالصَّوَابُ أُرْوِيَّةٌ مُغْفِرٌ، لِأَنَّ الْأُرْوَى جَمْعٌ، أَوْ اسْمُ جَمْعٍ.

* وَالغَفْرُ، بِالْكَسْرِ: وَلِدُ الْبَقْرَةِ؛ عَن الْهَجْرِيِّ. وَالْمَغْفَارُ، وَالْمَغَافِيرُ: صَمَغٌ شَبِيهُهُ بِالنَّاطِفِ يَنْضَحُهُ الْعُرْفُطُ، فَيُوضَعُ فِي ثَوْبٍ ثُمَّ يَنْضَحُ بِالْمَاءِ فَيُشْرَبُ؛ وَاحِدُهَا: مِغْفَرٌ، وَمَغْفَرٌ، وَمُغْفَرٌ، وَمُغْفُورٌ، وَمِغْفَارٌ، وَمِغْفِيرٌ.

* وَالْمَغْفُورَاءُ: الْأَرْضُ ذَاتُ الْمَغَافِيرِ.

وحكى أبو حنيفة ذلك الرباعي، وسنذكر ما يبطل ذلك.

(١) البيت لمرار الفقعسي في ديوانه ص ٤٨٢؛ وبلا نسبة في لسان العرب (غفر)؛ وجمهرة اللغة ص ٧٧٨؛ ومقاييس اللغة (٣/٣٨٦)؛ وتاج العروس (غفر)؛ والمخصص (٥/٩٣).

- * وأغفر العُرْفُط والرْمَثُ: ظَهَرَ فِيهِمَا ذَلِكَ.
- * وَخَرَجَ النَّاسُ يَتَغَفَّرُونَ، وَيَتَمَغْفَرُونَ؛ أَيْ: يَجْتَنُونَ الْمَغَافِرَ.
- * وَالغَفْرُ: دُوبِيَّةٌ.
- * وَالغَفْرُ: مَنْزِلٌ مِنْ مَنَازِلِ الْقَمَرِ.
- * وَغَفِيرٌ: اسْمٌ.
- * وَغُفَيْرَةٌ: اسْمُ امْرَأَةٍ.
- * وَبَنُو غَافِرٍ، وَبَنُو غَفَارٍ: بَطْنَانٌ.

مقلوبه: [ر غ ف]

- * رَغْفُ الطَّيْنِ وَالْعَجِينِ، يَرِغْفُهُ رَغْفًا: كَتَلَهُ بِيَدَيْهِ. وَالرَّغِيفُ: الْخَمِيرَةُ مُشْتَقٌّ مِنْ ذَلِكَ؛ وَالْجَمْعُ: أَرْغَفَةٌ، وَرَغْفٌ، وَرُغْفَانٌ.
- * وَرَغْفُ الْبَعِيرِ رَغْفًا: لَقَمَهُ الْبِزْرَ.
- * وَأَرْغَفَ الرَّجُلُ: حَدَّدَ بَصْرَهُ، وَكَذَلِكَ الْأَسَدُ.

مقلوبه: [ف غ ر]

- * فَغْرٌ فَاهٌ يَفْغَرُهُ، وَيَفْغُرُهُ، الْأَخِيرَةُ عَنْ أَبِي زَيْدٍ، فَغْرًا وَفُغْرًا: فَتَحَهُ؛ قَالَ حُمَيْدُ بْنُ ثَوْرٍ يَصِفُ حَمَامَةً:

عَجِبْتُ لَهَا أَنِّي يَكُونُ غِنَاؤُهَا فَصِيحًا وَلَمْ تَفْغَرَ بِمَنْطِقِهَا فَمَا^(١)

يَعْنَى بِالْمَنْطِقِ: بِكَأْسِهَا.

* وَفَغْرُ الْفَمِ نَفْسُهُ، وَانْفَغَرَ: انْفَتَحَ.

* وَفَغْرُ الْفَمِ: مَشَقُّهُ.

وَالْفَغْرُ: الْوَرْدُ إِذَا فَتَّحَ.

- * وَالْمَفْغَرَةُ: الْأَرْضُ الْوَاسِعَةُ، وَرَبَّمَا سَمِيَتْ الْفَجْوَةُ فِي الْجَبَلِ، إِذَا كَانَتْ دُونَ الْكَهْفِ: مَفْغَرَةٌ، وَكُلُّهُ مِنَ السَّعَةِ.

* وَالْمَفْغَارُ: لِقَبِ رَجُلٍ مِنْ فُرْسَانَ الْعَرَبِ، سُمِّيَ بِهَذَا الْبَيْتِ:

فَغَرْتُ لَدَى التُّعْمَانِ لَمَّا لَقَيْتُهُ كَمَا فَغَرْتُ لِلْحَيْضِ شَمَطَاءُ عَارِكُ^(٢)

(١) الْبَيْتُ لِحَمِيدِ ثَوْرٍ فِي دِيْوَانِهِ ص ٢٧؛ وَلِسَانُ الْعَرَبِ (فَغْرٌ)، (غْنَا)؛ وَبِلَا نِسْبَةٍ فِي خَزَانَةِ الْأَدَبِ (٣٧/١).

(٢) الْبَيْتُ لِحَجَرِ بْنِ جَلِيلَةَ الْجَعْفِيِّ فِي تَاجِ الْعُرُوسِ (فَغْرٌ)، (عَرِكُ)؛ وَلِسَانُ الْعَرَبِ (عَرِكُ)؛ وَبِلَا نِسْبَةٍ فِي لِسَانِ الْعَرَبِ (فَغْرٌ)؛ وَجَمْهَرَةُ اللَّغَةِ ص ٧٨٠.

- * والفاغرة: ضرب من الطَّيب .
 - * والفاغر: دويبة أبرق الأنف يلكع الناس، صفة غالبية كالغارب .
 - * وَفِغْرَى: اسم موضع؛ قال كثير عزة:
 - وَأَتَّبَعْتُهَا عَيْنِي حَتَّى رَأَيْتَهَا أَلَمْتُ بِفِغْرَى وَالْقِنَانَ تَزُورَهَا^(١)
- مقلوبه: [رف غ]**

- * الرَّفْعُ، والرُّفْعُ: أصول الفخذين من باطن، وهما ما اكتنفا أعالي جانبي العانة، عند ملتقى أعالي بواطن الفخذين وأعلى البطن .
- * وهما، أيضا: أصول الإبطين .
- * والجمع: أَرْفَعُ، وأَرْفَاغُ، وَرِفَاغُ .
- * وناقَة رَفْعَة: قَرِحَة الرُّفْعَيْنِ .
- * وَرَفْعَاءُ: واسعة الرُّفْعَيْنِ .
- * والرَّفْعَاءُ، من النساء: الدقيقة الفخذين العتيقة الرفعين الصغيرة المتاع .
- * وقال ابن الأعرابي: المرافغ: أصول اليدين والفخذين، لا واحد لها من لفظها .
- * والمرفوعة، التي التزق خِتانها صغيرةً فلا يصل إليها الرجال .
- * والرُّفْعُ: الوَسْخُ الذي بين الأئمة والظُّفْرِ .
- * وقيل: الرُّفْعُ: كل موضع فيه الوَسْخُ، كالإبط والعكنة ونحوهما .
- * والرُّفْعُ: تِبِنُ الذَّرَّةِ .
- * والرُّفْعُ: أسفل الفلاة .
- * والرُّفْعُ، أيضا: المكان الجذب الرقيق المُقَارِبِ .
- * والرُّفْعُ: الأرض الكثيرة التراب .
- * وجاء بمال كَرَفَعُ التراب، في كثرته .
- * وتراب رَفَعُ، وطعام رَفَعُ: لين .
- * قال بعضهم: أصل الرُّفْعُ: اللَّيْنُ والسهولة .
- * والرُّفْعُ: الناحية، عن الأخصش؛ وقول أبي ذؤيب:

(١) البيت لكثير عزة في ديوانه ص ٣١٥؛ ولسان العرب (فغر)؛ وتاج العروس (فغر).

- أتى قريةً كانت كثيراً طعامها
 * يفسر بجميع ذلك، أو بعامته.
 * والرفغ: السقاء الرقيق المقارب.
 * والرفغ: الأم موضع في الوادي.
 * وأرفاغ الناس: الأئمة وسؤالهم.
 وقال أبو حنيفة: أرفاغ الوادي: جوانبه.
 * والرفغ، الأرض السهلة؛ وجمعها: رفاغ.
 * والرفغ، والرفاعة، والرفاغية: سعة العيش.
 * وعيش أرفغ، ورافغ ورفيغ: خصيب.
 * والأرفغ: موضع.

مقلوبه: [فارغ]

- * الفَرَاغ: الخلاء.
 * فَرَّغَ يَفْرِغُ، وَيَفْرِغُ، فراغا وفُروغا: وفَرَّغَ يَفْرِغُ؛ وفي التنزيل: ﴿وأصبح فُؤَادُ أم موسى فارغاً﴾ [القصص: ١٠]؛ أى: خالياً من الصبر.
 * وفَرَّغَ المكان: أخلاه؛ وقد قُرئ: ﴿حتى إذا فُرِّغَ عن قلوبهم﴾ [سبأ: ٢٣].
 * وفَرَّغَ الرجل: مات، مثل «قضى»، على المثل، لأن جسمه خلا من روحه.
 * وإناء فُرُّغٌ: مُفَرَّغٌ.
 * وقَوْسٌ فُرُّغٌ، وفِرَاغٌ: بغير وتر؛ وقيل: بغير سهم.
 * وناقاة فِرَاغٌ، بغير سمّة.
 * والفِرَاغُ من الإبل: الصنفى الواسعة جراب الضرع.
 * والفَرُّغُ: السعة والسيلان.
 * وطعنة فَرَّغَاء، وذات فَرُّغٍ: واسعة يسيل دمه.
 * وكذلك ضربة فريغة، وفريغ.
 * وطريق فَرِيغٌ: واسع.

(١) البيت لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص ٢٠٨؛ ولسان العرب (رفغ)؛ وتاج العروس (رفغ)؛ وتهذيب اللغة (١٠٩/٨).

- * وقيل: هو الذى قد أثر فيه لكثرة ما وطئ: قال أبو كبير:
- فأجزته بأقلّ تحسب أثره نهجاً أبان بذى فرّيع مخرف^(١)
- * وسهم فرّيع: جديد؛ قال النمر بن تولب:
- فرّيع الغرارة على قدره فشكّ نواهقه والفما^(٢)
- * وسكّين فرّيع، كذلك.
- * ورجل فرّيع: حديد اللسان.
- وفرّس فرّيع: جواد بعيد الشحوّة؛ قال:
- ويكاد يهلك فى تتوفته شأؤ الفرّيع وعقب ذو العقب^(٣)
- * وقد فرغ الفرس فراغةً.
- * وهملاج فرّيع: سريع، أيضاً؛ عن كراع. والمعنيان مقترنان؛ وفى التنزيل: ﴿رَبَّنَا أَفْرِغْ عَلَيْنَا صَبْرًا﴾ [البقرة: ٢٥٠]؛ أى: أنزل علينا صبرا يشتمل علينا، وهو على المثل.
- * وافترغ: أفرغ على نفسه الماء.
- * وأفرغ عند الجماع: صب ماءه.
- * وأفرغ الذهب والفضة، ونحوهما من الجواهر الذائبة: صبها فى قالب.
- * وحلقة مفرّغة: مصممة الجوانب غير مقطوعة.
- * ومفرّغ الدلو: ما يلى مقدم الحوض.
- * والمفرّغ، والمفرّغ: مخرج الماء من بين عراقى الدلو؛ والجمع: فرّوغ.
- * وفراغ الدلو: ناحيتها التى يُصب منها الماء.
- * والفَرّغ: نجم من منازل القمر فى الدلو، وهما فرغان: الفرّغ المقدم، والفَرّغ المؤخر.
- * والفِراغ، الإناء بعينه؛ عن ابن الأعرابى.
- * والفِراغ: الأودية؛ عن ابن الأعرابى، ولم يذكر لها واحدا. ولا اشتقها من شيء.
- وذهب دمه فرّغًا، وفرّغًا؛ أى: هدرًا باطلاً.

(١) البيت لأبى كبير الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص ١٠٨٦؛ ولسان العرب (نهج)، (فرغ)، (خرف)؛ وتهذيب اللغة (٣٤٩/٧، ١١١/٨)؛ وتاج العروس (فرغ)، (خرف)؛ والعين (٢٥٢/٤).

(٢) البيت للنمر بن تولب فى ديوانه ص ٣٨١؛ ولسان العرب (هزغ)، (فرغ)... ويروى صدره: فأرسل سهمًا له أهزعا.

(٣) البيت بلا نسبة فى لسان العرب (فرغ)؛ والمختصص (١٧٣/٦)؛ وتاج العروس (فرغ). ويروى: ذى.

الغين والراء والياء

[غرب]

- * الغَرْبُ، خلاف الشرق، وهو المغرب؛ وقوله تعالى: ﴿رَبِّ الْمَشْرِقِينَ وَرَبِّ الْمَغْرِبِينَ﴾ [الرحمن: ١٧]؛ أحد المغربين: أقصى ما تنتهي إليه الشمس في الصيف، والآخر: أقصى ما تنتهي إليه في الشتاء؛ وأحد المشرقين: أقصى ما تشرق منه الشمس في الصيف، وأقصى ما تشرق منه في الشتاء؛ وبين المغرب الأقصى والمغرب الأدنى مائة وثمانون مغرباً؛ وكذلك بين المشرقين؛ وقوله جل ثناؤه: ﴿فَلَا أَقْسَمُ بِرَبِّ الْمَشَارِقِ وَالْمَغَارِبِ﴾ [المعارج: ٤٠]، جمع، لأنه أريد أنها تشرق كل يوم من موضع، وتغرب في موضع، إلى انتهاء السنة.
- * وغربت الشمس تغرب غروباً: غابت في المغرب. وكذلك غرَب النَجْمُ، وِغْرَبَ.
- * ومَغْرَبان الشمس: حيث تغرب.
- * ولقيته مَغْرَب الشمس ومُغْرِبانها، ومُغْرِباناتها؛ أى: عند غروبها.
- * وِغْرَبَ القوم: ذهبوا في المغرب.
- * وأغربوا: أتوا العَرْبَ.
- * وتَغْرَبَ: أتى من قِبَلِ المغرب.
- * والغَرْبِيُّ، من الشجر: ما أصابته الشمس بحرّها عند أفولها؛ وفي التنزيل: ﴿زَيْتُونَةٍ لَا شَرْقِيَّةٍ وَلَا غَرْبِيَّةٍ﴾ [النور: ٣٥].
- * والغَرْبُ: الذهاب والتَّحَيُّ عن الناس.
- * وقد غرَبَ عَنَّا يَغْرُبُ غرباً، وِغْرَبَ، وأغرب.
- * وِغْرَبَهُ، وأغربه: نحاه.
- * والغَرْبَةُ، والغَرْبُ: النَّوَى والبعد؛ وقد تَغْرَبَ؛ قال ساعدةُ بن جؤية يصف سحاباً: ثم انتهى بصرى وأصبح جالساً منه لنجدٍ طائفٌ مُتَغْرَبٌ^(١)
- وقيل: متغرب، هنا؛ أى: من قبل المغرب.
- * ونَوَى غَرْبَةً: بعيدة.
- * ودارهمُ غَرْبَةٌ: نائية.

(١) البيت لساعدة بن جوية في شرح أشعار الهذليين ص ١١٠٥؛ ولسان العرب (غرب)، (جلس)؛ وتاج العروس (غرب).

- * وأغرب القوم: انتووا.
- * وشأو مغرب. ومغرب: بعيد.
- * وقالوا: هل أطرفتنا من مغربة خبير؟ أى: من خبر جاء من بعد؛ وقيل: إنما هو: هل من مغربة خبير.
- * وقال يعقوب: إنما هو: هل جاءتك مغربة خبير، يعنى الخبر الذى يطرأ عليك من بلد سوى بلدك.
- * وقال ثعلب: ما عنده من مغربة خبير، تستفهمه أو تنفى ذلك عنه؛ أى: طريفة.
- * وغربت الكلاب: أمنت فى طلب الصيد.
- * وغربه. وغرب عليه: تركه بعداً.
- * والغربة، والغرب: النزوح عن الوطن؛ قال المتلمس:
- ألا أبلغا أفناء سعد بن مالك رسالة من قد صار فى الغرب جانبه^(١)
- * والاعتراب، والتغرب، كذلك.
- * وقد غربه الدهر.
- * ورجل غرب، وغريب: بعيد عن وطنه؛ والجمع: غرباء؛ والأنثى: غريبة؛ قال:
- إذا كوكب الحرقاء لاح بسحرة سهيل أذاعت غزلها فى الغرائب^(٢)
- أى: فرقته بينهن، وذلك لأن أكثر من يغزل بالأجرة إنما هى غريبة.
- * واغترب الرجل: نكح فى الغرائب؛ وفى الحديث: اغتربوا لا تظنوا^(٣)؛ أى: لا يتزوج الرجل القرابة فيجىء ولده ضاويًا.
- * وقدح غريب: ليس من الشجر التى سائر القداح منها.
- * ورجل غريب: ليس من القوم.
- * والغريب: الغامض من الكلام.
- * وكلمة غريبة.
- * وقد غريت، وهو من ذلك.
- * وفرس غرب: مترام بنفسه متتابع فى حضره لا يتزعج حتى يبعد بفارسه.

(١) البيت للمتلمس فى ملحق ديوانه ص ٢٦٧؛ ولسان العرب (غرب).

(٢) البيت بلا نسبة فى لسان العرب (غرب)؛ والمخصص (٤/٦)؛ وتاج العروس (غرب).

(٣) ذكره ابن الأثير فى النهاية (٣/٣٤٨).

* وعين غَرَبَة: بَعِيدَةُ الْمَطْرَحِ.

* وإنه لَغْرَبُ الْعَيْنِ؛ أى: بعيد مَطْرَحِ الْعَيْنِ.

* والأُنثى: غَرَبَةُ الْعَيْنِ؛ وإياها عنى الطَّرْمَاحُ بقوله:

ذاك أم حَقْبَاءَ بَيْدَانَةَ غَرَبَةُ الْعَيْنِ جَهَادِ الْمَسَامِ^(١)

* وأغرب عليه، وأغرب به: صنع به صُنْعًا قَبِيحًا.

* وَعَنْقَاءُ مُغْرَبٌ، وَمُغْرِبَةٌ، وَعَنْقَاءُ مُغْرَبٍ، على الإضافة؛ عن أبي على: طائر عظيم

يُبعَدُ فى طيرانه.

وقيل: هو من الألفاظ الدالة على غير معنى.

* وَأَصَابَهُ سَهْمٌ غَرَبٌ، وَغَرَبٌ؛ إذا كان لا يُدْرِى من رماه.

وقيل: إذا أتاه من حيث لا يدرى.

* وقيل: إذا تعمّد به غيره فأصابه؛ وقد يوصف به.

* وَالغَرَبُ، وَالغَرَبَةُ: الحَدَّةُ.

* وَالغَرَبُ: النشَاطُ وَالتَّمَادَى.

* وَأغرب: اشتد ضحكُه ولجّ فيه.

* وَاسْتغَرَبَ عَلَيْهِ الضَّحْكَ، كَذَلِكَ.

* وَالغَرَبُ: الراوية التى يحمل عليها الماء.

* وَالغَرَبُ: دَلْوٌ عَظِيمَةٌ مِنْ مَسْكَ ثور، مذكّر؛ وجمعه: غُرُوبٌ.

* وَالغَرَبُ: عَرَقٌ يَسْقَى ولا يَنْقَطِعُ، وهو كالناسور.

* وقيل: هو عرق فى العين لا يَنْقَطِعُ سَقِيهِ.

* وَالغَرَبُ: مسيل الدمع حين يخرج من العين.

* وَالغُرُوبُ: الدموع تخرج من العين؛ قال:

ما لك لا تَذْكَرُ أمَّ عَمْرُو

إلا لعينيك غروب تجرى^(٢)

(١) البيت للطرماح فى ديوانه ص٤١٦؛ ولسان العرب (غرب)، (جهد)؛ وتاج العروس (غرب)؛ وتهذيب اللغة (٢٤٦/١)؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (سوم).

(٢) الرجز بلا نسبة فى لسان العرب (غرب)؛ وتاج العروس (غرب)؛ ومقاييس اللغة (٤/٤٢٠)؛ وتهذيب اللغة (١١٢/٨)؛ والمختصص (١٢٧/١)؛ والعين (٤/٤٠٩).

واحدها: غَرْبٌ.

* وكل فيضة من الدمع: غرب؛ وكذلك هي من الخمر.

* واستغرب الدمع: سال.

* وغرباً العين. مقدّمها ومؤخرها.

* والغرب: بثرة تكون في العين تُغذى ولا تقرأ.

* وغربت العين غرباً: ورم مآقها.

* وغرب الفم: كثرة ريقه وبلله.

* وجمعه: غروب.

* وغروب الأسنان: مناقع ريقها؛ وقيل: أطرافها.

* والغرب: الماء الذى يسيل من الدلو.

* وقيل: هو كل من انصب من الدلو من لدن رأس البئر إلى الحوض.

* وقيل: هو ما بين البئر والحوض أو حولهما من الماء والطين؛ قال ذو الرمة:

وأدرك المتبقّى من ثميلته ومن ثمائلها واستنشئ الغرب^(١)

* وقيل: هو ريح الماء والطين.

* وأغرب الحوضَ والإناء: ملاًهما؛ قال بشر بن أبي خازم:

وكانَ ظعنهمُ غداةَ تحمّلوا سفنٌ تكفأ في خَلِيجٍ مُغْرَبٍ^(٢)

* والإغراب: كثرة المال وحسن الحال، من ذلك، كأن المال يملأ يدي مالكة، وحسن

الحال يملأ نفس ذى الحال؛ قال عدى بن زيد العبادى:

أنت مما لقيتَ يبْطرك الإغـ راب بالطيشِ مُعْجَبٌ مَحْبُورٌ^(٣)

* والغرب: الخمر؛ قال:

دَعِينِي أَصْطَبِحْ غَرْبًا فَأُغْرَبُ مع الفتيان إذ صبّحوا ثموداً^(٤)

(١) البيت لذي الرمة فى ديوانه ص ٥٥؛ ولسان العرب (غرب)، (ثمل)، (نشا)؛ وتهذيب اللغة (١١٣/٨)، (٩٣/١٥)؛ ومقاييس اللغة (٤/٤٢٠)؛ وتاج العروس (غرب)، (ثمل)، (نشا).

(٢) البيت لبشر بن أبى خازم فى ديوانه ص ٣٥؛ ولسان العرب (كفأ)، (غرب)؛ وتهذيب اللغة (١١٧/٨)؛ وتاج العروس (كفأ)، (غرب)؛ وبلا نسبة فى المخصص (١١/١٠).

(٣) البيت لعدى بن زيد العبادى فى ديوانه ص ٩١؛ ولسان العرب (غرب)؛ وتاج العروس (غرب).

(٤) البيت بلا نسبة فى لسان العرب (غرب)؛ والمخصص (٧٨/١١)؛ وتهذيب اللغة (١١٤/٨)؛ وتاج العروس (غرب).

* والغَرَب: الذهب.

* وقيل: الفضة.

وقيل: جام من فضة؛ قال الأَعشى:

إذا انكبَّ أزهْرُ بين السُّقاة تراموا به غَرَبًا أو نُضارًا^(١)

* نصب «غربا» على الحال وإن كان جوهراً، وقد يكون تمييزاً.

* والغَرَبُ: القدح؛ والجمع: أغراب؛ قال الأَعشى:

باكرته الأغراب في سنة النَّوِّ م فتجری خلالَ شوْك السَّيَالِ^(٢)

* ويُرْوَى: باكرتها.

* والغَرَب: ضرب من الشجر؛ واحده: غَرَبَة؛ قال:

* عودكُ عود النَّضار لا الغَرَبُ*^(٣)

* والغَرَب: داء يصيب الشاة فيتمعط خرطومها ويسقط منه شعر العين.

* والغراب: الكاهل، من الحُف.

* وقيل: الغرابان: مقدم الظهر ومؤخره.

* وغوارب الماء: أعاليه؛ شبه بغوارب الإبل.

* وقيل: غارب كل شيء: أعلاه.

* والغَرابان: طرفا الوركين الأسفلان اللذان يليان أعالي الفخذين.

* وقيل: هما رءوس الوركين وأعالي فروعهما.

* وقيل: بل هما عظامان رقيقان أسفل من الفراشة.

* وقيل: هما عظامان شاخصان يبتدان الصلب.

* والغرابان، من الفرس والبعير: حرفا الوركين اللذان فوق الذنب حيث التقا رأسا

الورك اليمنى واليسرى.

(١) البيت للأعشى في ديوانه ص ٩٧؛ ولسان العرب (غرب)، (نضر)؛ وتهذيب اللغة (١١٤/٨، ١٠/١٢)؛

وتاج العروس (غرب)؛ والعين (٤١٢/٤)؛ وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص ١٩٢؛ والمخصص (٢٤/١٢).

(٢) والبيت للأعشى في ديوانه ص ٥٥؛ ولسان العرب (غرب)، (سيل)؛ وتهذيب اللغة (٧٢/١٣)؛ وتاج

العروس (غرب)، (سلفط)، (ذيل)؛ والمخصص (١٠٤/٥)؛ والعين.

(٣) الشطر بلا نسبة في لسان العرب (غرب)؛ وتهذيب اللغة (١٦٣/٨)؛ وتاج العروس (غرب).

* والجمع: غَرَبَان.

* وقيل: الغَرَبَان: أورك الإبل أنفسها؛ أنشد ابن الأعرابي:

سأرفَعُ قولاً للحصين ومُنذر
تَظير به الغَرَبَان شَطْرَ المَوسِمِ^(١)

* قال: الغَرَبَان، هنا: أورك الإبل؛ أى: تحمله الرواة إلى المَوسِمِ.

* والغراب: طائر؛ والجمع: أغربة، وأغرب، وغربان، وغرب؛ قال:

* وأنتم خِفافٌ مثل أجنحة الغُربِ *

* وغرايين: جمع الجمع.

* وقوله:

زَمانَ عَلى غُرابٍ غُذافٌ
فَظيرَه الشيبُ عَنى فطارا^(٢)

إنما عنى به شدة سواد شعره زمان شبابه. وقوله: فظيره الشيب، لم يرد أن جوهر الشعر زال، لكنه أراد أن السواد أزاله الدهر فبقى الشعر مبيضا.

* وغُراب غارب، على المبالغة، كما قالوا: شعر شاعرٌ، وموت مائتٌ؛ قال رؤبة:

* فازجرُ من الطير الغراب الغاربا *^(٣)

* والغُراب: اسم فرس لغنى، على التشبيه بالغُراب من الطير.

* ورجلُ الغُراب: ضرب من صرّ الإبل شديد، لا يقدر الفصيل على أن يرضع معه ولا ينحلّ.

* وأصرّ عليه رجل الغراب: ضاق عليه الأمر.

* وكذلك: صرّ عليه رجل الغراب؛ قال الكميت:

صَرَّ رَجُلَ الغرابِ مَلِكُكَ فى النَنا
سَ عَلى من أَراد فىهِ الفُجُورا^(٤)

* ويروى: صرّ رجل الغراب ملكك.

* وأغربة العرب: سودانهم، شبهوا بالأغربة فى لونهم.

(١) البيت بلا نسبة فى لسان العرب (غرب)؛ وتهذيب اللغة (٨/ ١٢٠)؛ وتاج العروس (غرب).

(٣) البيت للكميت فى لسان العرب (غرب).

(٤) الرجز لرؤبة فى ملحق ديوانه ص ١٧٠؛ ولسان العرب (غرب)؛ وتاج العروس (غرب).

(٥) البيت للكميت فى ديوانه (٢١٣/١)؛ ولسان العرب (غرب)، (رجل)؛ وتهذيب اللغة (٨/ ١١٨)؛ ومقاييس

اللغة (٤/ ٤٢١)؛ والعين (٤/ ٤١١)؛ وتاج العروس (غرب)، (رجل)؛ وبلا نسبة فى المخصص (٧/ ٣٥).

* والأغربة فى الجاهلية: عنترة، وخفاف بن نذبة السلمى، وأبو عمير بن الحباب السلمى أيضا، وسُليكَ بن السُّلُكَة، وهشام بن عُقبَة بن أبى مُعيط، إلا أن هشامًا هذا، مُخضرم، قد ولى فى الإسلام.

قال ابن الأعرابى: وأظنه قد ولى الصائفَة وبَعْض الكُور.

* ومن الإسلاميين: عبد الله بن خازم الإسلامى، وعمير بن أبى عمير بن الحباب السلمى، وهمام بن مُطَرِّف التَّغلبى، ومُتشر بن وهب الباهلى، ومَطَر بن أوفى المازنى، وتَأبَّط شراً، والشَّنْفَرى، وحاجز؛ كل ذلك عن ابن الأعرابى، ولم ينسب حاجزا، هذا، إلى أب ولا أم ولا حى ولا مكان، ولا عرَّفَه بأكثر من هذا.

* وطار غرابها بَجَرادتك، وذلك إذا فات الأمر ولم يُطمع فيه؛ حكاها ابن الأعرابى.

* وأسودُ غُرابىّ، وغريب: شديد السواد.

* والغريب: ضرب من العنب بالطائف شديد السواد، وهو أرق العنب وأجوده وأشدّه سوادًا.

* والغرب: الزرَق فى عين الفرس مع ابيضاضها.

* وعينٌ مُغرَبة: زرقاء بيضاء الأشفار والمحاجر، فإذا ابيضت الحدقة، فهو أشد الإغراب.

* والمُغرب، من الإبل: الذى تبيض أشفار عينيه وحدقاته وهُلْبُه وكل شىء منه.

* والمُغرب، من الخيل: الذى تتسع عُرتُه فى جبهته حتى تجاوز عينيه.

* وقيل: الإغراب: بياض الأرفاغ مما يلى الخاصرة.

* وقيل: المغرب: الذى كل شىء منه أبيض، وهو أقبح البياض.

* والمُغرب: الصُّبح، لبياضه.

* والغُراب: البرد، لذلك.

* وأغرب الرجل: ولد له ولدٌ أبيض.

* والغربىّ: صبغ أحمر.

* والغربىّ: فضيخُ النّبيذ.

وقال أبو حنيفة: الغربىّ: يتخذ من الرُّطب وحده، ولا يزال شاربه مُتماسكا ما لم تُصبه

الريِّح، فإذا برز إلى الهواء وأصابته الريح ذهب عقله؛ ولذلك قال بعض شُرَّابه:

إن لم يكن غريبكم جيداً فنحن باله وبالريح^(١)

* والغرب، بسكون الراء: شجرة ضخمة شاكّة خضراء حجازية، وهى التى يُعمل منها الكحل الذى تُهنأ به الإبل.
واحدته: غربة.

وغربٌ: جبل فيه ماء يقال له: الغربة، والغربة، وهو الصحيح.
والغرابى: ضرب من التمر؛ عن أبى حنيفة.

مقلوبه: [غرباً]

* غبر الشيء يغبر غبوراً: مكث وذهب.

* ورجل غابر، وقدم غبر: غابرون.

* والغابر، من الليل: ما بقى منه.

* وغبر كل شيء: بقيته؛ والجمع: أغبار، وهو الغبر أيضاً؛ وقد غلب ذلك على بقية اللبن فى الضرع، وعلى بقية دم الحيض؛ قال أبو كبير:

ومبراً من كل غبر حِيضة وفساد مَرُضعة وداء مُغِيل^(٢)

وتزوج رجل من العرب امرأة قد أسنت؛ فقليل له فى ذلك، فقال: لعلى أتغبر منها ولدا؛ فولدت له غبر، وهو غبر بن غنم بن يشكر بن بكر بن وائل.

* وناقاة مغبار: تغزُر بعدما تغزر اللواتى يُتَّجَن معها.

* ونعت أعرابى ناقاة، فقال: إنها معشار مشكار مغبار؛ فالمغبار، ما ذكرناه آنفاً؛ والمشكار: الغزيرة على قلة الحظ من المرعى. والمعثار، قد تقدم فى حرف العين.

* وداهية الغبر: داهية لا يهتدى لمثلها؛ قال:

أنت لها مُنذر من بين البشر
داهية الدهر وسماء الغبر^(٣)

* وقيل: داهية الغبر: الذى يعاندك ثم يرجع إلى قولك.

* وحكى أبو زيد: ما غبرت إلا لطلب المراء.

(١) البيت بلا نسبة فى لسان العرب (غرب)؛ وتاج العروس (غرب).

(٢) البيت لأبى كبير الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص ١٠٧٣؛ ولسان العرب (غير)؛ وجمهرة اللغة ص ٣٢٠؛ وتاج العروس (غير).

(٣) الرجز للحرمازى فى لسان العرب (غير)؛ وتاج العروس (غير)؛ وتهذيب اللغة (٨/١٢٣).

* والغبر، بغير هاء: التراب؛ عن كراع.

* والغبرة، والغبار: الرهح.

* وقيل: الغبرة: تردد الرهح، فإذا ثار سُمِّيَ: غبارا.

* والغبرة: الغبار، أيضا؛ أنشد ابن الأعرابي:

بعينى لم تستأنسا يوم غبرة ولم تردا أرض العراق فثرمدًا^(١)

وقوله، أنشد ثعلب:

فرجتَ هاتيك الغبرُ عنا وقد صابتِ بقرُ

لم يُفسره، وعندى أنه عنى: غبر الجذب؛ لأن الأرض تغبر إذا أجذبت، وعندى أن «غبر» هذا موضع.

* وأغبر اليوم: اشتد غباره؛ عن أبي علي.

وطلب فلانا فما شقُّ غباره؛ أى: لم يدركه.

* وغبر الشيء: لَطَّخه بالغبار.

* وتغبر: تلتخ به.

* واغبر الشيء: علاه الغبار.

* والغبرة: لُطخ الغبار.

* والغبرة: لونه.

* وقد غبر، واغبر، وهو أغبر.

* والأغبر: الذئب للونه.

* والمغبار، من النخل: التى يعلوها الغبار؛ عن أبي حنيفة.

* والغبراء: الأرض، لغبرة لونها، أو لما فيها من الغبار

* وجاء على غبراء الظهر، وغبراء الظهر، يعنى: الأرض.

* وتركه على غبراء الظهر؛ أى: ليس له شيء. والوطأة الغبراء: الجديدة؛ وقيل:

الدارسة.

* وسنة غبراء: جدبة.

(١) البيت بلا نسبة فى لسان العرب (غبر)، (أنس)؛ وتاج العروس (غبر).

* وبنو غبراء: الفقراء.

* وقيل: الغبراء.

* وقيل: هم القوم يجتمعون للشراب من غير تعارف؛ قال:

رَأَيْتُ بَنِي غَبْرَاءَ لَا يُنْكَرُونِي وَلَا أَهْلُ هَذَاكَ الطَّرَافِ الْمُمَدَّدِ^(١)

قال آخر:

وبنو غبراء فيها يتعاطون الصُّحَافَا^(٢)

يعنى: الشُّرب.

* والغبراء: اسم فرس.

* والغبراء: أنثى الحجل.

* والغبراء، والغبيراء: نبات سُهلَى.

* وقيل: بقلب ذلك؛ الواحد والجمع فيه سواء.

فأما هذا الثمر الذى يقال له: الغبيراء، فدخيل.

قال أبو حنيفة: الغبيراء: شجرة معروفة، سُميت غبيراء للون ورقها وثمرتها إذا بدت،

ثم تحمر حمرة شديدة؛ وليس هذا الاشتقاق بمعروف. قال: ويقال لثمرتها: الغبيراء.

قال: ولا تذكر إلا مصغرة.

* والغبيراء: السُّكَّرَكَة، وهو شراب يُعمل من الذرة.

* والغبراء، والغبرة: أرض كثيرة الشجر.

* والغبر: الحقد، كالغمر.

وغبر العرقُ غبراً، فهو غبر: انتقض؛ قال:

فهو لا يبرأ ما فى صدره مثل ما لا يبرأ العرقُ الغبر^(٣)

* وغبر الجرحُ غبراً، إذا تنفض بعد البرء.

* وقيل: الغبر: فساد الجرح أياً كان؛ أنشد ثعلب:

(١) البيت لطرفة بن العبد فى ديوانه ص ٣١؛ وجمهرة اللغة ص ٧٥٤؛ ولسان العرب (غبر)، (بنى).

(٢) البيت بلا نسبة فى لسان العرب (غبر)؛ وجمهرة اللغة ص ٥٤٠؛ وتاج العروس (غبر)؛ والمخصص (٢٠٠/١٣).

(٣) البيت للمرار بن منقذ العدوى فى شرح اختيارات المفضل ص ٤٢١؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (غبر)، (نسر)؛ وتهذيب اللغة (١٢٣/٨، ٣٩٦/١٢)؛ والعين (٤١٤/٤)؛ وتاج العروس (غبر)، (نسر).

* أعيأ على الآسى بعيداً غَبْرُهُ * (١)

قال: معناه: بعيداً فساده؛ يعنى أن فساده إنما هو

فى قَعْرِهِ وما غمض من جوانبه، فهو لذلك بعيد لا قريب.

* وأغبر فى طلب الشئ: انكمش.

* وأغبرت علينا السماء: جدَّ وَقَع مطرها.

* والغُبْران: بُسْرَتان أو ثلاث فى قِمَع، ولا جمع للغُبْران من لفظه.

وقال أبو حنيفة: الغُبْرانة، بالهاء: بلحات يَخْرُجْنَ فى قِمَع واحد.

* والغَيْبِير: ضَرَب من التمر.

* والغُبُرور: عُصْفِير أغبر.

والمُغْبُور، بضم الميم، عن كراع، لغة فى «المُغْتُور»، والثاء أعلى.

مقلوبه: [ر غ ب]

* الرَّغْب، والرُّغْب، والرَّغَب، والرَّغَبَة؛ والرَّغْبوت، والرُّغْبى، والرَّغْبى، والرُّغْباء:

الضراعة والمسألة.

* وقد رَغِبَ إليه، ورَغِبَهُ هو؛ عن ابن الأعرابى؛ وأنشد:

إذا مالت الدنيا على المرء رَغَبْتِ إليه ومال الناس حيث يميل (٢)

* ورَغِبَهُ: أعطاه ما رَغِبَ؛ وقال ساعدة بن جُوَيْة:

لَقُلْتُ لدَهْرِي إنه هو غَزَوْتِي وإِنِّي وإن رَغَبْتِنِي غير فاعل (٣)

* ودعا الله رَغْبَةً، ورَغْبَةً؛ عن ابن الأعرابى.

* ورَغِبَ فى الشئ، رَغَبًا، ورَغْبَةً، ورَغْبَى، ورَغَبًا: أَرَادَهُ.

* والرَّغْبِيَّة: الأمر المرغوب فيه.

* ورَغِبَ عن الشئ: تركه متعمداً.

* ورَغِبَ بنفسه عنه: رأى لنفسه عليه فضلاً.

* والرُّغْب: كثرة الأكل وشدة النهمة والشَّره؛ وفى الحديث: الرُّغْبُ شُؤْمٌ (٤).

(١) الرجز بلا نسبة فى لسان العرب (غبر)؛ وتاج العروس (غبر).

(٢) البيت بلا نسبة فى لسان العرب (رغب)؛ وتاج العروس (رغب).

(٣) البيت لساعدة بن جُوَيْة فى شرح أشعار الهذليين ص ١١٨٢؛ ولسان العرب (رغب)، (غزا).

(٤) الحديث فى إتحاف السادة المتقين للزبيدي (٢٧/٨)، والنهاية (٢٣٨/٢).

- * وقد رَغِبَ رُغْبًا ورُغْبًا، فهو رَغِيبٌ .
- * وأَرْضٌ رَغَابٌ، ورُغْبٌ: تأخذ الماء الكثير، ولا تسيل إلا من مطر كثير .
- * وقيل: وهى اللينة الواسعة الدمثة .
- * وقال أبو حنيفة: واد رغيب: ضخم كثير الأخذ .
- وقد رَغِبَ رُغْبًا ورُغْبًا .
- * وكل ما اتسع، فقد رَغِبَ رُغْبًا .
- * ووَادٍ رُغْبٌ: واسع .
- وطريق رَغِبٌ، كذلك .
- * والجمع: رُغْبٌ؛ قال الحطيئة:
- مستهلكُ الوردِ كالأُستى قد جَعَلْتُ أيدى المطىّ به عاديةً رُغْبًا^(١)
- ويروى: رُكْبًا؛ جمع: ركوب، وهى الطريق التى بها آثار .
- * وحِمْلٌ رَغِيبٌ، ومُرْتَغِبٌ: ثقيل؛ قال ساعدة بن جؤية:
- تَحَوَّبُ قد ترى أنى لِحْمَلٍ على ما كان مُرْتَغِبٍ ثَقِيلٍ^(٢)
- وفرس رَغِيبُ الشَّحوة: كثير الأخذ من الأرض بقوائمه؛ والجمع: رَغَابٌ .
- * ورجل مُرْغِبٌ: مَيْلٌ غنى؛ عن ابن الأعرابى؛ وأنشد:
- ألا لا يَغُرُّنَّ امرأ من سَوامِهِ سَوامُ أخِ داني القَرابَةِ مُرْغِبٍ^(٣)
- * والرُّغْبَانة، من النَّعْل: العُقدة التى تحت الشَّسع .
- * وراغب، ورُغَيْبٌ، ورَغْبَانٌ، أسماء .
- * ورُغْبَاءٌ: بئر معروفة؛ قال كثير عزة:
- إذا وردت رُغْبَاءٌ فى يومٍ وزدها قَلُوصى دعا أعطاشه وتَبَلَّدًا^(٤)
- * والمرْغَابُ: نَهْرٌ بالبصرة .
- * ومرْغَابِين: موضع .

(١) البيت للحطيئة فى ديوانه ص ٩١٢؛ ولسان العرب (رغب)، (أسد)؛ ومقاييس اللغة (١/١٠٦، ٦/٦٣)؛ وتاج العروس (رغب)، (أسد).

(٢) البيت لساعدة بن جؤية فى شرح أشعار الهذليين ص ١١٤٢؛ ولسان العرب (رغب)؛ وتاج العروس (رغب).

(٣) البيت لنصيب فى ديوانه ص ٧٢؛ ولسان العرب (ثرب)؛ وتهذيب اللغة (١٥/٧٩)؛ وتاج العروس (ثرب)؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (رغب).

(٤) البيت لكثير عزة فى ديوانه ص ٢٠٨؛ ولسان العرب (رغب)؛ وتاج العروس (رغب).

مقلوبه: [ب غ ر]

* بَغْرُ الرَّجْلِ بَغْرًا، وَبَغْرٌ، فَهُوَ بَغْرٌ، وَبَغِيرٌ، وَبَغِيرٌ: لَمْ يَرَوْا، وَأَخَذَهُ مِنْ كَثْرَةِ الشَّرْبِ دَاءً؛ وَكَذَلِكَ الْبَعِيرُ.

* وَالْجَمْعُ: بَغَارَى، وَبُغَارَى.

* وَمَاءٌ مَبْغَرَةٌ: يَصِيبُ عَنْهُ الْبَغْرُ.

* وَالْبَغْرَةُ: قُوَّةُ الْمَاءِ.

* وَالْبَغْرُ، وَالْبَغْرُ: وَالْبَغْرَةُ: الدَّفْعَةُ الشَّدِيدَةُ مِنَ الْمَطْرِ.

* بَغَرَتِ السَّمَاءُ بَغْرًا.

* وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ: بُغِرَتِ الْأَرْضُ: أَصَابَهَا الْمَطْرُ فَلَيَّنَّهَا قَبْلَ أَنْ تُحْرَثَ؛ وَإِنْ سَقَاهَا أَهْلُهَا قَالُوا: بَغَرْنَاهَا بَغْرًا.

* وَالْبَغْرَةُ: الزَّرْعُ يَزْرَعُ بَعْدَ الْمَطْرِ فَيَقِي فِيهِ الثَّرَى حَتَّى يُحْقِلَ.

* وَذَهَبَ الْقَوْمُ شَعَرَ بَغْرٍ، وَشِغَرَ بَغْرًا؛ أَيْ: مُتَفَرِّقِينَ.

مقلوبه: [ر ب غ]

* خَذَهُ بِرَبِّغِهِ؛ أَيْ: بِحَدَثَانِهِ وَرُبَانِهِ.

* وَقِيلَ: بِأَصْلِهِ.

* وَالرَّبِّغُ: التَّرَابُ الْمَدَّقُ، كَالرَّفْعِ.

* وَالْأَرْبِغُ: الْكَثِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ؛ وَهِيَ الرَّبَّاعَةُ.

* وَالْإِرْبَاقُ: إِسْرَالُ الْإِبِلِ عَلَى الْمَاءِ، كَلَّمَا شَاءَتْ وَرَدَتْ بِلَا وَقْتٍ؛ هَكَذَا رَوَاهُ أَبُو

عَبِيدٍ، وَالصَّحِيحُ: الْإِرْبَاقُ، وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي «الْعَيْنِ».

* وَيَرْبِغُ، وَأَرْبَاقُ: مَوْضِعَانِ؛ قَالَ الشَّنْفَرِيُّ:

وَأَصْبَحُ بِالْعَضْدَاءِ أَبْغَى سَرَاتِهِمْ وَأَسْلِكُ خِلَا بَيْنِ أَرْبَاقٍ وَالسَّرْدِ^(١)

مقلوبه: [ب ر غ]

* الْبَرْغُ، لَعَةٌ فِي: الْمَرْغِ، وَهُوَ اللَّعَابُ.

(١) البيت للشنفرى فى ديوانه ص ٤٨؛ ولسان العرب (ربغ)؛ وتاج العروس (ربغ)؛ ومعجم ما استعجم

الغين والراء والميم

[غرم]

* غَرِمَ غُرْمًا، وِغْرَامَةً، وَأَغْرَمَهُ، وَغَرَّمَهُ.

* وَالغُرْمُ: الدِّينُ.

* وَرَجُلٌ غَارِمٌ: عَلَيْهِ دَيْنٌ؛ وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَالْغَارِمِينَ وَفِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾ [التوبة: ٦١]؛

قَالَ الزَّجَاجُ: الْغَارِمُونَ: هُمُ الَّذِينَ لَزِمَهُمُ الدِّينُ فِي الْحِمَالَةِ؛ وَقِيلَ: هُمُ الَّذِينَ لَزِمَهُمُ الدِّينُ فِي غَيْرِ مَعْصِيَةٍ.

* وَالغَرِيمُ: الَّذِي لَهُ الدِّينُ، وَالَّذِي عَلَيْهِ الدِّينُ جَمِيعًا؛ وَالْجَمْعُ: غَرَمَاءُ.

* فَأَمَّا مَا حَكَاهُ ثَعْلَبٌ فِي خَبْرٍ، مِنْ أَنَّهُ لَمَّا قَعَدَ بَعْضُ قَرِيشٍ لِقَضَاءِ دَيْنِهِ أَتَاهُ الْغُرَامُ

فَقَضَاهُمْ دَيْنَهُ؛ فَالظَّاهِرُ أَنَّهُ جَمَعَ، «غَرِيمٌ» وَهَذَا عَزِيزٌ، لِأَنَّ «فَعِيلًا» لَا يَجْمَعُ عَلَى «فُعَالٍ»،

إِنَّمَا «فُعَالٌ» جَمَعَ «فَاعِلٍ»، وَعِنْدِي أَنَّ «غُرَامًا» جَمْعُ: مُغْرَمٍ، عَلَى طَرَحِ الزَّائِدِ، كَأَنَّهُ جَمَعَ

«فَاعِلٍ»، مِنْ قَوْلِكَ: غَرَّمَهُ؛ أَيْ، غَرَّمَهُ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ ذَلِكَ مَقُولًا؛ وَقَدْ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ

«غَارِمٌ» عَلَى النِّسْبِ، أَيْ: ذُو إِغْرَامٍ أَوْ تَغْرِيمٍ؛ فَيَكُونُ «غُرَامًا» جَمْعًا لَهُ؛ وَلَمْ يَقُلْ ثَعْلَبٌ فِي ذَلِكَ شَيْئًا.

* وَغُرْمُ السَّحَابِ: أَمَطْرٌ؛ قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ يَصِفُ سَحَابًا:

وَهِيَ خَرَجُهُ وَاسْتَحِيلَ الرَّبَا بَ مِنْهُ وَغُرْمٌ مَاءٌ صَرِيحًا^(١)

* وَالغَرَامُ: اللَّازِمُ مِنَ الْعَذَابِ وَالْبَلَاءِ وَالْحَبِّ، وَمَا لَا يَسْتَطَاعُ أَنْ يُتَفَصَّى مِنْهُ.

* وَقَالَ الزَّجَاجُ: هُوَ أَشَدُّ الْعَذَابِ؛ وَأَنْشَدَ:

وَيَوْمُ النَّارِ وَيَوْمُ الْجَفَا رَ كَانَا عَذَابًا وَكَانَا غَرَامًا^(٢)

* وَرَجُلٌ مُغْرَمٌ: مَوْلَعٌ بِعَشْقِ النِّسَاءِ وَغَيْرِهِنَّ.

* وَفُلَانٌ مُغْرَمٌ بِكَذَا؛ أَيْ: مَبْتَلَى بِهِ؛ وَفِي حَدِيثٍ عَلَى عَلَيْهِ السَّلَامُ: فَمَنْ اللَّهَجَ بِاللَّذَّةِ

وَالسَّلْسِ الْقِيَادَ إِلَى الشَّهْوَةِ، أَوْ الْمَغْرَمَ بِالْجَمْعِ وَالْإِدْخَارِ.

(١) البيت لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص ١٩٩؛ ولسان العرب (جول)، (غرم)، (كرم)، (وهي)؛ والعين (٣/١١٥)؛ والمخصص (٩/١٢٠)؛ وتاج العروس (جال)، (غرب)، (كرم)، (وهي).

(٢) البيت لبشر بن أبي خازم في ديوانه ص ١٩٠؛ وتاج العروس (جفر)، (غرم)؛ ولسان العرب (غرم)، ويروى: ركانا ويوم الجفار ويوم النسا

مقلوبه: [غ م ر]

- * ماء غَمْرٌ: كثير مغرق؛ وجمعه: غِمَارٌ، وغمُور.
- * ورجل غَمْرٌ: واسع الخلق كريم.
- * ورجل غَمْرُ الرداء: كثير المعروف، وإن كان رداؤه صغيراً؛ قال كثير:
- غَمْرُ الرداء إذ تبسّم ضاحكاً علقت لصَحْحَكته رِقَابُ المالِ^(١)
- وكله على المثل.
- * وغمْر البحر: معظمه؛ وجمعه: غِمَارٌ، وغمُور.
- * وقد غَمْر الماء غَمَارَةً، وغمُورة؛ وكذلك الخلق.
- * وغمره الماء يغمُرُه غَمْرًا، واغتمره: غَطَّاه.
- * وجيش يغمُر كلَّ شيء، يغطيه ويستغرقه، على المثل.
- * ونخل مُغمَر: يشرب في الغمرة؛ عن أبي حنيفة؛ وأنشد قول لبيد في صفة نخل:
- يَشْرِبْنَ رِفْهًا عِرَاكًا غير صادرةٍ فكُلُّهَا كَارِعٌ فِي المَاءِ مُغمَرٌ^(٢)
- * وفرسٌ غَمْرٌ: جواد كثير العدو؛ قال العجاج:
- * غَمْرَ الأجارِي مِسْحًا مِهْرَجًا*^(٣)
- * وغمرة كل شيء: منهُمكه وشدته، كغمرة الهم والموت ونحوهما.
- * وغمرات الحرب، وغمارها: شدائدها؛ قال:
- وفارس في غِمَارِ المَوْتِ منغمس إذا تَأَلَّى على مَكْرُوهِ صدقاً^(٤)
- وجمع السلامة أكثر.
- * وهو في غمرة من لهو وشيبة وسُكْر، كله على المثل.
- * والمغامر، والمُغمَر: الملقى بنفسه في الغمرات.

(١) البيت لكثير في ديوانه ص ٢٨٨؛ ولسان العرب (غمر)، (ضحك)، (ردى)؛ وتهذيب اللغة (١٢٨/٨)، (١٦٩/١٤)؛ ومقاييس اللغة (٣/٣٠٢، ٤/٣٩٣)؛ وتاج العروس (غمر)، (ضحك)، (روى).

(٢) البيت للبيد في ديوانه ص ٦٠؛ ولسان العرب (غمر)، (كرع)، (رفه)؛ وتاج العروس (غمر)، (كرع)، (رفه)؛ وتهذيب اللغة (١/٣٠٩، ٦/٢٨٠).

(٣) الرجز للعجاج في ديوانه (٢/٧٢، ٧٣)؛ ولسان العرب (هراج)، (غمر)؛ وتهذيب اللغة (٦/٤٧)؛ والعين (٢٤١/١).

(٤) البيت بلا نسبة في لسان العرب (غمر)، (كره)؛ والجيم (١/١٠١)؛ وتاج العروس (غمر)، (كره).

- * وَغَمْرَةُ النَّاسِ، وَغَمْرُهُمْ، وَغَمَارُهُمْ، وَغَمَارُهُمْ: جَمَاعَتُهُمْ وَلَفِيفُهُمْ.
- * وَاغْتَمَرَ فِي الشَّيْءِ: اغْتَمَسَ.
- * وَطَعَامٌ مُغْتَمَرٌ، إِذَا كَانَ بِقَشْرِهِ.
- * وَالغَمِيرُ: شَيْءٌ يُخْرَجُ فِي الْبُهْمَى فِي أَوَّلِ الْمَطَرِ، رَطْبًا فِي يَابَسٍ، وَلَا يَعْرِفُ الْغَمِيرُ فِي غَيْرِ الْبُهْمَى.
- * وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ: الْغَمِيرُ: حَبُّ الْبُهْمَى السَّاقِطُ مِنْ سُنْبُلِهِ حِينَ يَبِيسُ.
- * وَقِيلَ: الْغَمِيرُ: مَا كَانَ فِي الْأَرْضِ مِنْ خُضْرَةٍ قَلِيلًا، إِمَّا رِيحَةً وَإِمَّا نَبَاتًا.
- * وَقِيلَ: الْغَمِيرُ: النَّبْتُ يَنْبْتُ فِي أَصْلِ النَّبْتِ حَتَّى يَغْمَرَهُ.
- * وَقِيلَ: هُوَ الْأَخْضَرُ الَّذِي غَمَرَهُ الْيَبِيسُ، يَذْهَبُونَ إِلَى اسْتِقَاقِهِ، وَلَيْسَ بِقَوَى.
- * وَالْجَمْعُ: أَغْمَاءٌ.
- * وَتَغْمَرَتِ الْمَاشِيَةُ: أَكَلَتِ الْغَمِيرَ.
- * وَغَمَرَهُ: عَلَاهُ بِفَضْلِهِ وَغَطَاهُ.
- * وَرَجُلٌ مَغْمُورٌ.
- * وَالغُمْرُ: قَدْحٌ صَغِيرٌ يَتَصَافَنُ بِهِ الْقَوْمُ فِي السَّفَرِ إِذَا لَمْ يَكُنْ مَعَهُمْ مِنَ الْمَاءِ إِلَّا يَسِيرًا، عَلَى حِصَاةٍ يَلْقَوْنَهَا فِي إِنْءَاءٍ، ثُمَّ يُصَبُّ فِيهِ مِنَ الْمَاءِ قَدْرٌ مَا يَغْمَرُ الْحِصَاةَ، فَيُسْقَاهَا كُلُّ رَجُلٍ مِنْهُمْ؛ قَالَ أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ: قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ: الْغَمِيرُ: حَبُّ الْبُهْمَى السَّاقِطُ مِنْ سُنْبُلِهِ حِينَ يَبِيسُ (١).
- * وَالتَّغْمَرُ: الشَّرْبُ بِالْغَمْرِ.
- * وَقِيلَ: التَّغْمَرُ: أَقْلُ الشَّرْبِ.
- * وَتَغْمَرُ الْبَعِيرُ: لَمْ يَرَوْا مِنَ الْمَاءِ؛ وَكَذَلِكَ الْعَيْرُ؛ وَقَدْ غَمَّرَهُ الشَّرْبُ؛ قَالَ:
- وَلَسْتُ بِصَادِرٍ عَنِ بَيْتٍ جَارِيٍّ صُدُورِ الْعَيْرِ غَمَّرَهُ الْوَرُودُ (٢)
- * وَحَكَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: غَمَّرَهُ أَصْحَابُنَا: سَقَاهُ إِيَّاهَا، فَعَدَّاهُ إِلَى مَفْعُولِينَ.
- * وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ: الْغَامِرَةُ: النَّخْلُ الَّتِي لَا تَحْتَاجُ إِلَى السَّقْيِ.

(١) الْبَيْتُ لِأَعْمَشٍ بَاهِلَةَ فِي لِسَانِ الْعَرَبِ (غَمْر)؛ (حَزْز)؛ وَجَمْهَرَةُ اللَّغَةِ ص ٥٦، ٩٦، ٧٨١؛ وَتَاجُ الْعُرُوسِ (حَزْز)، (غَمْر)، (حَزْز)؛ وَتَهْذِيبُ اللَّغَةِ (٨/١٢٩، ١٤/٤٣٢).

(٢) الْبَيْتُ بِلَا نِسْبَةٍ فِي لِسَانِ الْعَرَبِ (غَمْر)؛ وَتَاجُ الْعُرُوسِ (غَمْر).

قال: ولم أجد هذا القول معروفاً.

* وصبى غُمراً، وغَمَرٌ، وغَمَرٌ، وغَمِرٌ، ومُغَمَّرٌ: لم يُجربَ الأمور؛ وقد غَمَرُ غَمارةً. ويُقاس من ذلك لكل من لا غناء عنده ولا رأى.

* ورجل غُمَرٌ، وغَمِرٌ: لا تجربة له بحرب ولا أمر؛ وقد روى بيت الشماخ:
لا تَحسبني وإن كنتُ امرأً غَمِراً كحياة الماء بين الصخر والشيد^(١)
فلا أدري أهو إتباع أم هو لغة؟

* وهم الأغمار.

* وامرأة غَمِرَة: غِرٌّ.

* والغُمرة: طلاء تطلّى به العروس.

* والغُمرة، والغَمِر: الزعفران.

* وقيل: الورس.

* وثوب مُغَمَّرٌ: مصبوغ بالزعفران.

* وجارية مُغَمَّرَة: مطلية.

* ومُغَمَّرَة، ومتغمرة: متطليّة.

* والغَمَر: ريح اللحم وما يعلق باليد من دَسَمه.

* وقد غَمِرَت يده غَمِراً، فهي غَمِرَة.

* والغَمِر؛ والغَمَر: الحقد؛ والجمع: غُمور.

* وقد غَمِرَ صدره غَمِراً وغَمِراً.

* والغامِر من الأرض والدُّور: خلاف العامر.

* وقال أبو حنيفة: الغامر، من الأرض كلها: ما لم يستخرج حتى يصلح للزرع

والغرس.

* والغَمِر، وذات الغَمِر، وذو الغَمِر: مواضع؛ وكذلك: الغُمير؛ قال:

هَجرتك أياما بذى الغَمِرِ إننى على هَجَرِ أيامِ بذى الغَمِرِ نادماً^(٢)

وقال امرؤ القيس:

(١) البيت للشماخ فى ديوانه ص ١٢١؛ ولسان العرب (غمر)؛ والعين (٢٧٧/٦)؛ وتاج العروس (غمر).

(٢) البيت لابن الدمينه فى ديوانه ص ٢١؛ وبلا نسبة فى اللسان (غمر)؛ وتاج العروس (غمر).

وَدُونَ الْغَمِيرِ عَامِدَاتٍ لِعَضُورًا^(١)

كَأَثَلٍ مِنَ الْأَعْرَاضِ مِنْ دُونَ بَيْشَةَ

* وَغَمْرٍ، وَغَمِيرٍ، وَغَامِرٍ، أَسْمَاءَ.

* وَغَمْرَةٌ: مَوْضِعٌ بِطَرِيقِ مَكَّةَ.

مقلوبه: [ر غ م]

* الرَّغْمُ، وَالرُّغْمُ، وَالرَّغْمُ: الْكُرْهُ.

* وَقَدْ رَغِمَ، وَرَغِمَهُ، يَرْغِمُ.

* وَرَغِمَتِ السَّائِمَةُ الْمَرْعَى، تَرْغِمُهُ: كَرِهَتْهُ؛ وَقَالَ الشَّاعِرُ:

وَكُنَّ بِالرُّوْضِ لَا يَرْغِمُنِ وَاحِدَةً مِنْ عَيْشِهِنَّ وَلَا يَدْرِينِ كَيْفَ غَدُ^(٢)

* وَرَغِمَ أَنْفَى اللَّهِ، وَرَغِمَ، يَرْغِمُ وَيَرْغِمُ؛ الْأَخِيرَةُ عَنِ الْهَجْرِيِّ، كَلِمَةٌ: ذَلَّ عَنْ كُرْهِ.

* وَأَرْغِمَهُ الذُّلُّ.

* وَفِي الْحَدِيثِ: إِذَا صَلَّى أَحَدُكُمْ فَلْيُرْمِ جَبْهَتَهُ وَأَنْفَهُ الْأَرْضَ حَتَّى يَخْرُجَ مِنْهُ الرَّغْمُ^(٣).

معناه: حتى يخضع ويذل ويخرج منه كبر الشيطان.

* وَالْمَرْغَمُ؛ وَالْمَرْغِمُ: الْأَنْفُ.

* وَرَغِمَ أَنْفُهُ: خَضَعَ.

* وَرَغِمَهُ: قَالَ لَهُ: رُغْمًا رُغْمًا؛ كَمَا تَقُولُ: سَقَاهُ وَرَعَاهُ؛ أَيْ؛ قَالَ لَهُ: سَقِيًّا وَرَعِيًّا.

وَلَا فَعَلْنَ ذَلِكَ رُغْمًا وَهَوَانًا، نَصَبَهُ عَلَى إِضْمَارِ الْفِعْلِ الْمَتْرُوكِ إِظْهَارَهُ.

* وَرَجُلٌ رَاغِمٌ دَاغِمٌ، إِتْبَاعٌ.

* وَقَدْ أَرْغِمَهُ اللَّهُ، وَأَدْغَمَهُ.

* وَقِيلَ: أَرْغِمَهُ: أَسْخَطَهُ؛ وَأَدْغَمَهُ، بِالذَّالِ: سَوَّدَهُ.

* وَشَاةٌ رَغْمَاءٌ: عَلَى طَرَفِ أَنْفِهَا بَيَاضٌ أَوْ لَوْنٌ يُخَالِفُ سَائِرَ بَدْنِهَا.

وَأَمْرَأَةٌ مِرْغَامَةٌ: مُغْضِبَةٌ لِبَعْلِهَا؛ وَفِي الْخَبْرِ، قَالَ: بَيْنَا عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ، رَحِمَهُ اللَّهُ،

يَطُوفُ بِالْبَيْتِ إِذْ رَأَى رَجُلًا يَطُوفُ وَعَلَى عُنُقِهِ مِثْلُ الْمِهَابَةِ وَهُوَ يَقُولُ:

عُدْتُ لِهَدْيِ جَمَلًا ذُلُولًا

(١) البيت لامرئ القيس في ديوانه ص ٦٢؛ ولسان العرب (غضرم)، (غمر).

(٢) البيت لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص ٦٢؛ ولسان العرب (رغم)؛ وتهذيب اللغة

(١٣٤/٨)؛ وتاج العروس (رغم).

(٣) ذكره ابن الأثير في النهاية (٢/٢٣٩).

مَوْطًا أَتْبَعُ السُّهُولَا

أَعْدِلُهَا بِالْكَفِّ أَنْ تَمِيلَا

أَحْذَرُ أَنْ تَسْقُطَ أَوْ تَزُولَا

أَرْجُو بِذَلِكَ نَائِلًا جَزِيلًا^(١)

فقال له عمر: يا عبد الله، من هذه التي وهبت لها حجك؟ قال: امرأتى يا أمير المؤمنين، أما إنها حمقاء مرغامة، أكلو قامة، ما تبقى لها خامة؛ قال: ما لك لا تطلقها؟ قال: يا أمير المؤمنين، هي حسناء فلا تُفرك، وأم صبيان فلا تترك؛ قال: فشأنك بها إذا.

* والرَّغام: التراب اللين وليس بالدقيق.

* وقيل: الرِّغام: رمل مختلط بتراب.

* وأرغم الله أنفه، ورغمه: ألزقه بالرِّغام.

* ورغم الأنف نفسه: لزق بالرِّغام.

* والرِّغام، والرِّغام: ماء يسيل من الأنف.

وقيل: هو المخاط؛ والجمع أرغمة.

وخصَّ اللحياني به الغنم والظباء.

وأرغمت: سال رغامها؛ وقد تقدم ذلك فى العين.

* والمراغمة: الهجران والتباعد.

* وأرغم أهله، وراغمهم: هجرهم.

* وراغم قومه: نبذهم.

* والمراغم: السعة والمضطرب. وفى التنزيل: ﴿يَجِدُ فِي الْأَرْضِ مَرَاغِمًا كَثِيرًا وَسِعَةً﴾

[النساء: ٩٩].

* والمراغم: الحصن، كالعصر؛ عن ابن الأعرابي؛ وأنشد:

كَطَوْدٍ يُلَاذُ بِأَرْكَانِهِ عَزِيزِ الْمُرَاغِمِ وَالْمَهْرَبِ^(٢)

ومالى عن ذلك مرغم؛ أى: منع ولا دفع.

(١) الرجز بلا نسبة فى لسان العرب (رغم).

(٢) البيت للناطقة الجمعدى فى ديوانه ص ٣٣؛ ولسان العرب (رغم)؛ ومقاييس اللغة (٤١٤/٢)؛ ومجمل اللغة

(٢/٣٩٧)؛ والعين (٤/٤١٨)؛ وتاج العروس (رغم).

* والرُّغَامَى: زيادة الكبد.

* وقيل: هي قَصْبَةُ الرِّثَّة؛ قال أبو وجزة السعدي:

شَاكَتْ رُغَامَى قَدُوفِ الطَّرْفِ خَائِفَةً هَوْلَ الْجَنَانِ وَمَا هَمَّتْ بِإِدْلَاجٍ^(١)

* والرُّغَامَى: الأنف.

* والرُّغَامَى: نبت، لغة في «الرُّخَامَى».

* والترغَم: الغَضْبُ بكلام وغيره؛ والترغَم بكلام؛ وقد روى بيت لبيد:

* عَلَى خَيْرٍ مِنْ يُلْقَى بِهِ مِنْ تَرَعَمًا*^(٢)

وَمِنْ تَرَعَمًا.

* ورُغِيم: اسم.

مقلوبه: [م رغ]

* المَغْرَةَ، والمَغْرَةَ: طين أحمر يُصْبَغُ بِهِ.

وَتُوبٌ مُمَغَّرٌ: مَصْبُوغٌ بِالْمَغْرَةِ.

* وَبُسْرٌ مُمَغَّرٌ: لَوْنُهُ كَلَوْنِ الْمَغْرَةِ.

* وَالْأَمْغَرُ، مِنَ الْإِبِلِ: الَّذِي عَلَى لَوْنِ الْمَغْرَةِ.

* وَالْمَغْرُ، وَالْمَغْرَةَ: لَوْنٌ إِلَى الْحُمْرَةِ.

* وَفَرَسٌ أَمْغَرٌ: مِنَ الْمَغْرَةِ، لَيْسَ بِنَاصِعِ الْحُمْرَةِ.

* وَصَقْرٌ أَمْغَرٌ، كَذَلِكَ.

* وَالْأَمْغَرُ: الْأَحْمَرُ الشَّعْرُ وَالْجِلْدُ.

* وَالْأَمْغَرُ: الَّذِي فِي وَجْهِهِ حُمْرَةٌ وَبَيَاضٌ صَافٍ.

* وَقِيلَ: الْمَغْرُ: حُمْرَةٌ لَيْسَتْ بِالْخَالِصَةِ.

* وَلَبَنٌ مَغِيرٌ: أَحْمَرٌ يَخَالِطُهُ دَمٌ.

* وَأَمْغَرَتِ الشَّاةُ وَالنَّاقَةُ، وَهِيَ مُمَغْرٌ: أَحْمَرُ لَبْنِهَا وَلَمْ تُخْرَطْ.

(١) البيت لأبي وجزة السعدي في لسان العرب (رغم)؛ وتهذيب اللغة (١٣٣/٨)؛ وتاج العروس (شوك)، (رغم).

(٢) عجز بيت لبيد في ديوانه ص ٤٠؛ ولسان العرب (رغم)، (زعم)؛ وتهذيب اللغة (٥٤٨)؛ وصدرة: فأبلغ بنى بكر إذا ما لقيتها. ويروى: (من ترغما).

- * وقال اللّحياني: هو أن يكون في لبنها شُكْلَةٌ من دم؛ أي: حمرة واختلاط، فإن كان ذلك لها عادة، فهي ممغارٌ.
- * ونخلة ممغارٌ: حمراء التمر.
- * ومغَر في البلاد: ذهب وأسرع.
- * ومغره بغيره: أسرع.
- * ومغرت في الأرض مغرةً من مطرة، وهي مطرة صالحة.
- * وابن مغراء، شاعر.
- * وقول عبد الملك لجرير: يا جرير: مغر لنا؛ أي: أنشدنا قول ابن مغراء.
- * ومغران: اسم رجل.
- * وماغرة: اسم موضع.

مقلوبه: [م ر غ]

- * رمغ الشيء يرمغه رمغاً: دلكه بيده كما تدلك الأديم ونحوه.
- * ورمُاغ، ورمِاغ: موضع.

مقلوبه: [م ر غ]

- * المرغ: المخاط.
- * وقيل: المرغ: لعاب الشاء، وهو في الإنسان مستعار، كقولهم: أحمق ما يجأى مرغُه؛ أي: لا يستر لعابه.
- * وعمّ به بعضهم؛ وقصره ابن الأعرابي على الإنسان فقال: المرغ للإنسان: والرؤال، غير مهموز، للخيل، واللغام للإبل.
- * وأمرغ: نام فسال مرغُه من ناحيتي فمه.
- * والأمرغ: الذي يسيل مرغُه.
- * والمرغ: إشباع الدهن.
- * وأمرغ العجين: أكثر ماء فلم يقدر أن يوبسه.
- * ومرغ عرضه: دنس.
- * وأمرغه هو، ومرغُه: دنسه.
- * ومرغُه في التراب، فتمرغ: ومارغه، كلاهما ألقه به.

- * والاسم: المَرَاغَة.
- * ومَرَاغَة الإبل: متمرغها.
- * والمَرَاغَة: الأتان التي لا تمتنع من الفحول، وبذلك لقب جرير: ابن المَرَاغَة.
- * وقيل: لأن كليلًا كانت أصحاب حُمُر.
- * ومَرَعَت الإبلُ العشب مرعًا: أكلته؛ عن أبي حنيفة.

الغين واللام والنون

مقلوبه: [غ ل ن]

- * بَعْتُهُ بِالغَلَانِيَةِ؛ أَى: الغلاء، هذا معناه، وليس من لفظه؛ وقول الأعشى:
- وَذَا الشَّنء فاشنأه وذَا الوُدء فآجزه على وُدءه أو زِدْ عليه الغَلَانِيَا^(١)
- * هو من هذا، إنما أراد الغلاء، أو الغالي؛ فإن قلت: فإن وزن «الغلانيا» هنا «الفعالي»، وقد قال سيبويه: إن الهاء لازمة لفعالية؛ قيل له: قد يجوز أن يكون هذا مما لم يروه سيبويه؛ وقد يكون أن يريد الأعشى الغلانية؛ فحذف الهاء ضرورة، ليسلم الروى من الوصل؛ لأن هذا الشعر غير موصول، ألا ترى أن قبل هذا.
- * متى كنتُ زَرَّاعًا أُجْرُ السَوَانِيَا *^(٢)
- * والقِطْعَة معروفة من شعره؛ وقد يكون «الغلانيا» جمع: غلانية، وإن كان هذا فى المصادر قليلا.

مقلوبه: [ل غ ن]

- * اللَّغْن: الوتره التى عند باطن الأذن، إذا استقاء الإنسان تمددت.
- * وقيل: هى ناحية من اللهاة مشرفة على الحلق.
- * والجمع: ألغان، وهو اللُّغْنون.
- * واللُّغْنون، أيضا: الخيشوم؛ عن ابن الأعرابى.
- * والغان: التَّبْتُ: طال والتف.
- * ولَغَنَّ، لغة فى «لعل».

(١) البيت لذى الرمة فى ملحق ديوانه ص ١٩٢٤؛ وللأعشى أو لذى الرمة فى لسان العرب (غلا)؛ وللأعشى فى ديوانه ص ٣٧٩؛ ولسان العرب (غلت)؛ وتاج العروس (غلن).

(٢) عجز بيت للأعشى فى ديوانه ص ٣٧٩؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (غلن)؛ وجمهرة اللغة ص ٧٥؛ وتاج العروس (زرع)؛ وصدرة: * ذرينى لك الويلات آتى الغوانيا *.

مقلوبه: [ن غ ل]

- * نَغْلُ الأَدِيمِ نَغْلًا، فهو نَعْلٌ: فَسَدَ فِي الدَّبَاغِ.
 * وَأَنْغَلَهُ هُوَ؛ قَالَ قَيْسُ بْنُ خُوَيْلِدٍ:
 بَنَى كَاهِلٍ لَا تُنْغَلُنَّ أَدِيمَهَا
 وَدَعَّ عَنْكَ أَفْصَى لَيْسَ مِنْهَا أَدِيمُهَا^(١)
 وَالاسْمُ: النَّغْلَةُ.
 * وَنَغْلُ الْجُرْحِ نَغْلًا: فَسَدٌ.
 * وَجَوْزَةُ نَغْلَةٌ: مُتَغَيِّرَةٌ.
 * وَرَجُلٌ نَعْلٌ، وَنَعْلٌ: فَاسِدُ النَّسَبِ.
 * وَالنَّغْلُ: وَلَدُ الزَّيْنِيَّةِ؛ وَالْأَثْنَى: نَغْلَةٌ؛ وَالْمَصْدَرُ أَوْ اسْمُ الْمَصْدَرِ مِنْهُ: النَّغْلَةُ.
 * وَفِيهِ نَغْلَةٌ؛ أَيْ: نَمِيمَةٌ.
 * وَأَنْغَلَهُمْ حَدِيثًا سَمِعَهُ: نَمَّ إِلَيْهِمْ بِهِ.

الغين واللام والطاء

[غ ل ف]

- * الْغِلَافُ: الصَّوَانُ، وَمَا اشْتَمَلَ عَلَى الشَّيْءِ، كَقَمِيصِ الْقَلْبِ، وَغَرَقَى الْبَيْضِ، وَكَمَامِ الزَّهْرِ، وَسَاهُورِ الْقَمَرِ؛ وَالْجَمْعُ: غُلْفٌ.
 * وَغَلَّفَ الْقَارُورَةَ وَغَيْرَهَا، وَغَلَّفَهَا، وَأَغْلَفَهَا: أَدْخَلَهَا فِي الْغِلَافِ.
 * وَأَغْلَفَ السَّكِينِ: أَدْخَلَهَا فِي الْغِلَافِ.
 * وَقَلْبٌ أَغْلَفٌ، كَأَنَّهُ غَشِيَ بِغِلَافٍ فَهُوَ لَا يَعِي شَيْئًا؛ وَفِي التَّنْزِيلِ: ﴿وَقَالُوا قُلُوبُنَا غُلْفٌ﴾ [البقرة: ٨٨].
 * وَقِيلَ: مَعْنَاهُ: صُمٌّ وَمَنْ قَرَأَ «غُلْفٌ» أَرَادَ جَمْعَ: غِلَافٍ؛ أَيْ: إِنَّهَا أَوْعِيَةٌ لِلْعِلْمِ، وَلَا يَكُونُ جَمْعُ: أَغْلَفَ، لِأَنَّ «غُلْفًا» لَا يَكُونُ جَمْعَ «أَفْعَلٍ» عِنْدَ سَبِيحِيَّةِ، إِلَّا أَنْ يَضْطَرَّ شَاعِرٌ؛ كَقَوْلِ طَرْفَةَ:
 * جَرَّدُوا مِنْهَا وَرَادًا وَشَقْرُ*^(٢)
 * وَالغُلْفَتَانِ: طَرْفَا الشَّارِبِينَ، مِمَّا يَلِي الصَّمَاغِينَ.

(١) البيت لقيس بن خويلد في لسان العرب (نغل)؛ وتاج العروس (نغل).

(٢) عجز بيت لطفة في ديوانه ص ٥٧؛ وبلا نسبة في لسان العرب (غلف). وصدرة: * أيها الفتيان في مجلسنا*.

* والغُلْفَةُ: القُلْفَةُ.
 * وغلَامٌ أغلف: لم يُخْتَن، كأقلف.
 * وعامٌ أغلف: مُخْصَبٌ كثيرُ نباته.
 * وعيشٌ أغلف: رَغْدٌ واسع.
 * وغلَّفَ لحيته بالطيب والحناء، وغلَّفَها: لَطَّخَها. وكرهها بعضهم وقال: إنما هو غلَّأها.

* وتغلَّفَ الرجلُ بالغالية وسائر الطيب، واغتلف؛ الأولى عن ثعلب.
 * والغُلْفُ: شجرٌ يُدْبَغُ به.
 * وقيل: لا يدبغ به إلا مع الغُرف.
 * والغُلْفُ، بفتح الغين وكسر اللام: نبتٌ شبيهٌ بالحَلَق، ولا يأكله شيء إلا القُرود؛ حكاه أبو حنيفة.

* والغُلْفَةُ، وغلَّفان: موضعان.

* وبنو غلَّفان: بطن.

* والغُلْفَاء: لقبٌ سلَّمة، عم امرئ القيس.

* وابن غلْفاء، من شعرائهم، يقول:

ألا قالت أمانةٌ يومَ غَوْلٍ تقطَّعَ بابنِ غلْفاءِ الجِبَالِ^(١)

مقلوبه: [غ ف ل]

* غَفَلَ عنه يَعْفُلُ غُفُولًا، وأغفله: تركه وسها عنه.

* قال سيبويه: غَفَلْتُ: صرْتُ غافلاً.

* وأغفلته، وغفَلت عنه: وصَلْتُ غُفْلِي إليه.

* وقوله تعالى: ﴿وكانوا عنها غافلين﴾ [الأعراف: ١٣٥، ١٤٥]، يصلح أن يكون،

والله أعلم: كانوا في تركهم الإيمان بالله، والنظر فيه، والتدبر له، بمنزلة الغافلين؛ ويجوز أن يكون: وكانوا عما يُراد بهم من الإثابة عليه غافلين.

* والاسم: الغَفْلَةُ، والغَفْلُ؛ قال:

(١) البيت لأوس بن غلْفاء في لسان العرب (صوب)، (غلف)؛ وتاج العروس (صوب)، (غلف)؛ وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص ٣٥١.

إذ نحن في غَفْلٍ وأكبر همنا صرف النوى وفراقنا الجيرانا^(١)

- * والتغافل: تعمد الغفلة، على حد ما يجيء عليه هذا النحو.
 - * والتغفيل: أن يكفيك صاحبك وأنت غافل لا تعنى بشيء.
 - * والتغفُّل: ختل في غفلة.
 - * والمُغفَل: الذي لا فطنة له.
 - * والغفول، من الإبل: البلهاء التي لا تمتنع من فصيل يرضعها، ولا تبالى من حلبها.
 - * والغفُّل: المقيّد، الذي أغفل فلا يرجى خيره، ولا يخشى شره.
 - * والجمع: أغفال.
 - * وكل ما لا علامة فيه من الأرضين والطرق ونحوها: غفل؛ والجمع كالجمع.
 - * وحكى اللحياني: أرض أغفال، كأنهم جعلوا كل جزء منها غُفلاً.
 - * وكذلك كل ما لا سمة عليه من الإبل والدواب.
 - * وناقاة غُفُل: لا توسم، لثلاث تجب عليها صدقة، وبه فسر ثعلب قول الراجز:
- لا عيشَ إلا كُلاًّ صهباء غُفُل
تناول الحوض إذ الحوض شُغِل^(٢)
- * وقِدْحٌ غُفُلٌ: لا خير فيه، ولا نصيب له؛ ولا غُرم عليه؛ والجمع كالجمع.
 - * وقال اللحياني: قِداح غُفُلٌ، على لفظ الواحد: ليست فيها فُروض، ولا لها غنم، ولا عليها غُرم، وكانت تُثقل بها القداح كراهية التهمة، يعنى بثقل: تُكثِر.
 - قال: وهى أربعة، أولها المُصدَّر، ثم المُضَعَّف؛ ثم المنيح، ثم السَّفِيح.
 - * ورجل غُفُلٌ: لا حسب له.
 - * وقيل: هو الذي لا يُعرف ما عنده.
 - * وشاعر غُفُلٌ: غير مسمّى ولا معروف؛ والجمع: أغفال.
 - * وشعر غُفُلٌ: لا يعرف قائله.
 - * وأرض غُفُلٌ: لم تُمَطَّر.

(١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (غفل)؛ وتاج العروس (غفل).

(٢) الرجز للعجاج في ملحق ديوانه (٣١٦/٢)؛ ولسان العرب (شعم)؛ وبلا نسبة في مقاييس اللغة (١/٢٢٢)؛

وتاج العروس (غفل).

- * وَغَفَلَ الشَّيْءُ: ستره.
- * وَغُفِلَ الإِبِلُ، بسكون الفاء؛ أوبارها؛ عن أبي حنيفة.
- * وَالْمَغْفَلَةُ: العَنْفَقَةُ؛ عن الزجاجيِّ.
- * وَغَافِلٌ، وَغَفْلَةٌ، اسمان.
- * وَبَنُو غُفَيْلَةَ، وَبَنُو الْمَغْفَلِ بَطُونٌ.

مقلوبه: [ل غ ف]

- * لَغَفَ مَا فِي الإِنَاءِ لَغْفًا: لَعَقَهُ.
- * وَلَغَفَ الرَّجْلُ وَالْأَسَدُ لَغْفًا، وَاللَّغْفُ: حَدَدَ نَظْرَهُ.
- * وَلاَغَفَ الرَّجْلُ: صَادَقَهُ.
- * وَاللَّغِيفُ: الصَّدِيقُ؛ وَالْجَمْعُ: لُغْفَاءٌ.
- * وَاللَّغِيفُ، أَيْضًا: الَّذِي يُؤَاكِلُ اللَّصُوصَ؛ وَالْجَمْعُ كَالْجَمْعِ.

مقلوبه: [ف ل غ]

- * فَلَغَ رَأْسَهُ فَلَغًا، مِثْلُ ثَلْغِهِ: إِذَا شَدَخَهُ؛ حَكَاهُ يَعْقُوبُ فِي الْبَدَلِ؛ أَيْ إِنَّ فَاءَ «فَلَغَ» بَدَلٌ مِنْ ثَاءِ «ثَلْغَ».
- * وَيُقَالُ لِلْفَقِيرِ: بِالسَّرْيَانِيَةِ: فَالَغًا، وَأَعْرَبْتَهُ الْعَرَبُ فَقَالَتْ: فَلَغٌ.

الغين واللام والباء

[غ ل ب]

- * غَلْبُهُ يَغْلِبُهُ غَلْبًا وَغَلْبًا، وَهِيَ أَفْصَحُ، وَغَلْبَةٌ، وَغَلْبًا، وَغَلْبَةٌ؛ قَالَ أَبُو الْمُثَلَّمِ:
رِيَاءٌ مَرْقَبَةٌ مَنَاعٌ مَغْلَبَةٌ رَكَابٌ سَلْهَبَةٌ قَطَاعٌ أَقْرَانٌ^(١)
- * وَغُلْبِيٌّ، وَغُلْبِيٌّ، عَنْ كِرَاعٍ، وَغُلْبَةٌ، وَغُلْبَةٌ، وَغُلْبَةٌ، الأَخِيرَةُ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ: قَهْرُهُ.
- * وَقَالُوا: أَتَذَكُرُ أَيَّامَ الْغُلْبَةِ، وَالْغُلْبِيَّ؟ أَيْ: أَيَّامَ الْغَلْبَةِ؛ وَلَمْ يَقُولُوا: لِمَنِ الْغَلْبُ، وَالْغَلْبَةُ، وَلَمْ يَقُولُوا: لِمَنِ الْغُلْبُ.
- * وَرَجُلٌ غَالِبٌ، مِنْ قَوْمِ غَلْبَةٍ؛ وَغَلَابٌ، مِنْ قَوْمِ غَلَابِيْنَ، وَلَا يَكْسُرُ.
- * وَرَجُلٌ غُلْبَةٌ، وَغُلْبَةٌ: كَثِيرُ الْغَلْبَةِ.
- * وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ: شَدِيدُ الْغَلْبَةِ.

(١) البيت لأبي المثلّم في ديوانه ص ٢٨٥؛ ولسان العرب (غلب)؛ وتاج العروس (غلب).

* وقال: لَتَجِدَنَّهٗ غُلْبَةً عَنِ قَلِيلٍ؛ وَغُلْبَةً؛ أَى: غُلْبًا.

* وَغُلَّبَ الرَّجُلُ: غُلِبَ.

* وَغُلَّبَ عَلَى صَاحِبِهِ: حَكَمَ لَهُ عَلَيْهِ بِالْغُلْبَةِ؛ قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ:

وَإِنَّكَ لَمْ يَفْخَرْ عَلَيْكَ كَفَاخِرٍ ضَعِيفٍ وَلَمْ يَغْلِبِكَ مِثْلُ مُغْلَبٍ^(١)

* وَقَدْ غَالَبَهُ مَغَالِبَةً وَغُلَابًا.

* وَالْمُغْلَبَةُ: الْغُلْبَةُ؛ قَالَتْ هِنْدُ بِنْتُ عَتَبَةَ تَرثِي أَبَاهَا:

يَدْفَعُ يَوْمَ الْمُغْلَبَتِ

يُطْعَمُ يَوْمَ الْمَسْتَغْبَتِ^(٢)

* وَبَعِيرٌ غُلَابٍ: يَغْلِبُ الْإِبِلَ بِسِيرِهِ؛ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ.

* وَاسْتُغْلِبَ عَلَيْهِ الضَّحْكَ: اشْتَدَّ، كَاسْتُغْرِبَ.

* وَالغُلْبُ: غَلْظُ الْعُنُقِ وَعِظْمُهَا.

* وَقِيلَ: غَلْظَهَا مَعَ قِصْرِ فِيهَا.

* وَقِيلَ: مَعَ مِيلٍ، يَكُونُ ذَلِكَ مِنْ دَاءٍ أَوْ غَيْرِهِ.

* غَلِبَ غُلْبًا، وَهُوَ أَغْلَبُ.

* وَحَكَى اللَّحْيَانِيُّ: مَا كَانَ أَغْلَبَ، وَلَقَدْ غَلِبَ غُلْبًا، يَذْهَبُ إِلَى الْإِنْتِقَالِ عَمَّا كَانَ

عَلَيْهِ.

* قَالَ: وَقَدْ يُوصَفُ بِذَلِكَ الْعُنُقُ نَفْسَهُ، فَيُقَالُ: عُنُقٌ أَغْلَبُ، كَمَا قَالُوا: عُنُقٌ أَجِيدُ،

وَأَوْقِصُ.

* وَقَدْ يُسْتَعْمَلُ ذَلِكَ فِي غَيْرِ الْحَيَوَانِ، كَقَوْلِهِمْ: حَدِيقَةُ غُلْبَاءَ؛ أَى: عَظِيمَةٌ مِتْكَائِفَةٌ؛

وَفِي التَّنْزِيلِ: ﴿وَحَدَائِقُ غُلْبًا﴾ [عَبَسَ: ٤٧]؛ قَالَ الرَّاجِزُ:

أَعْطَيْتُ فِيهَا طَائِعًا أَوْ كَارَهَا

حَدِيقَةً غُلْبَاءَ فِي جِدَارِهَا^(٣)

* وَأَسَدٌ أَغْلَبُ. وَغُلْبٌ: غَلِيظُ الرَّقْبَةِ.

(١) البيت لامرئ القيس في ديوانه ص ٤٤؛ واللسان (غلب).

(٢) الرجز لهند بنت عتبة في لسان العرب (غلب)؛ وتاج العروس (غلب).

(٣) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (غلب)، (ضور)، (حذق)، (طرق)، (نصل)، (فره)؛ وتاج العروس (ضور)، (حذق)، (نصل)، (فره).

* وهَضْبَةٌ غَلْبَاءُ: عظيمة مشرفة.

* وَعِزَّةٌ غَلْبَاءُ، كذلك على المثل.

* وقبيلة غلباء، عن اللّحياني: عزيزة ممتنعة.

* وقد غَلِبَتْ غَلْبًا.

* واغْلَوْلِبَ الثبت: بلغ كل مبلغ.

* وخص اللّحياني به العُشْبُ.

* وحديقة مُغْلَوْلِبَةٌ: ملتفة.

* وتَغَلِبَ: قبيلة.

* وبنو الغلباء: حى؛ قال:

وأورثنى بنو الغلباء مَجْدًا حديثًا بعد مَجْدِهِمُ الْقَدِيمِ^(١)

* وغالب، وغَلَاب، وغُلَيْب، أسماء.

* وغَلَاب: اسم امرأة من العرب، منهم من بينه على الكسر، ومنهم من يُجْرِيهِ مَجْرَى

«زينب».

* وغالب: موضع نخل دون مصر؛ قال كثير عزة:

يجوز بى الأصرام أصرام غالب أقول إذا ما قيل أين تُرِيدُ

أريد أبا بكر ولو حال دونه أما عَزُ تَغْتَالِ الْمَطِيَّ وَيِيدُ^(٢)

* والمُعَلَّبِيُّ، الذى يَغْلِبُكَ وَيَعْلُوكَ.

مقلوبه: [ل غ ب]

* لَغَبٌ يَلْغُبُ لُغُوبًا، وَلُغْبًا؛ وَلَغِبَ: أعيأ أشد الإعياء.

* واستعار بعض العرب ذلك للريح فقال، أنشده ابن الأعرابي:

وبلدة مَجْهَلٍ تُمَسَّى الرِّيحُ بِهَا لَوَاغِبًا وَهِيَ نَاءٍ عَرَضُهَا خَاوِيَةٌ^(٣)

* وَالْغَبَةُ السَّيْرُ، وتَلْغَبُهُ: فعل به ذلك؛ قال كثير عزة:

(١) البيت بلا نسبة فى لسان العرب (غلب)؛ وتاج العروس (غلب)؛ ومجمل اللغة (٤/١٥)؛ وتهذيب اللغة (١٣٨/٨).

(٢) البيتان لكثير عزة فى ديوانه ص ١٩٧؛ ولسان العرب (غلب)؛ وتاج العروس (غلب).

(٣) البيت بلا نسبة فى لسان العرب (لغب)؛ وتاج العروس (لغب).

تَلْغَبُهَا دُونَ ابْنِ لَيْلَى وَشَفَّهَا سُهَادُ السَّرَى وَالسَّبَبُ الْمُتَمَاحِلُ^(١)

* وتَلْغَبُ سَيْرَ الْقَوْمِ: سَارَ بِهِمْ حَتَّى لَغَبُوا، قَالَ ابْنُ مَقْبِلٍ:

وَحَى كِرَامٍ قَدْ تَلْغَبْتُ سَيْرَهُمْ بِمَرْبُوعَةٍ صَهْبَاءٍ قَدْ جُدِلَتْ جَدَلًا^(٢)

* وَلَغَبَ عَلَى الْقَوْمِ يَلْغَبُ لَغَبًا: أَفْسَدَ عَلَيْهِمْ.

* وَلَغَبَ الْقَوْمَ يَلْغِبُهُمْ لَغَبًا: حَدَّثَهُمْ حَدِيثًا خَلْفًا.

* وَكَلَامَ لَغَبٌ: فَاسِدٌ لَا صَائِبٌ وَلَا قَاصِدٌ.

* وَرَجُلٌ لَغَبٌ، وَلِغُوبٌ: ضَعِيفٌ أَحْمَقٌ.

* حَكَى أَبُو عَمْرٍو بِنَ الْعَلَاءِ، عَنِ أَعْرَابِيٍّ مِنْ أَهْلِ الْيَمَنِ: فَلَانَ لَغُوبٌ، جَاءَتْهُ كِتَابِي

فَاحْتَقَرَهَا؛ قُلْتُ: أَيْقُولُ: جَاءَتْهُ كِتَابِي؟ فَقَالَ: أَلَيْسَ هُوَ الصَّحِيفَةُ؟ قَالَتْ: فَمَا لِلْغُوبِ؟

قَالَ: الْأَحْمَقُ.

* وَالْأَسْمُ: اللَّغَابَةُ، وَاللُّغُوبَةُ.

* وَسَهْمٌ لَغَبٌ، وَلُغَابٌ: فَاسِدٌ لَمْ يُحْسَنِ عَمَلَهُ.

* وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي رِيْشُهُ بَطْنَانٌ.

* وَقِيلَ: إِذَا تَقَى بَطْنَانٌ أَوْ ظَهْرَانٌ، فَهُوَ لُغَابٌ، وَلَغَبٌ.

* وَقِيلَ: اللَّغَابُ مِنَ الرِّيْشِ: الْبَطْنُ؛ وَاحْدَتُهُ: لُغَابَةٌ.

* وَقِيلَ: هُوَ رِيْشُ السَّهْمِ إِذَا لَمْ يَعْتَدِلْ، فَإِذَا اعْتَدَلَ فَهُوَ لُؤَامٌ؛ قَالَ بَشْرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ:

فَإِنْ الْوَالِئِ أَصَابَ قَلْبِي بِسَهْمِ رِيْشٍ لَمْ يُكْسِ اللَّغَابَا^(٣)

* وَيُرْوَى: لَمْ يَكُنْ نَكْسًا لُغَابًا.

فَإِذَا أَنْ يَكُونَ اللَّغَابُ مِنْ صِفَاتِ السَّهْمِ، أَيْ: لَمْ يَكُنْ فَاسِدًا؛ وَإِنَّمَا أَنْ يَكُونَ أَرَادَ: لَمْ

يَكُنْ نَكْسًا ذَا رِيْشٍ لُغَابٌ.

* وَالْغَبُ السَّهْمُ: جَعَلَ رِيْشَهُ لُغَابًا؛ أَنْشَدَ ثَعْلَبُ:

لَيْتَ الْغُرَابَ رَمَى حَمَاطَةَ قَلْبِهِ عَمَرُوْهُ بِأَسْهُمِهِ الَّتِي لَمْ تُلْغَبْ^(٤)

(١) البيت لكثير عزة في ديوانه ص ١٩٧؛ ولسان العرب (لغب)؛ وتاج العروس (لغب).

(٢) البيت لابن مقبل في ديوانه ص ٢٠٣؛ ولسان لعرب (لغب).

(٣) البيت لبشر بن أبي خازم في ديوانه ص ٢٥؛ ولسان العرب (لغب)؛ وتاج العروس (لغب)، (قرظ)، والعين

(٤٢١/٤).

(٤) البيت بلا نسبة في لسان العرب (قلب)، (لغب)؛ وتاج العروس (لغب)، (حمط).

مقلوبه: [ب غ ل]

- * البَغْل، هذا الحيوان الشحاح.
- * والجمع: بغال؛ ومبغولاء، اسم للجمع.
- * والبغَّال: صاحب البِغَال؛ حكاه سيويوه وعُمارة بنُ عقيل.
- * ونكح فيهم فَبَغْلهم، وبَغْلهم: هجّن أولادهم.
- * وهو من البَغْل، لأن البغل يعجز عن شأو الفرس.
- * والتبغيل، من مشى الإبل: مشى فيه سَعَة.
- * وقيل: هو بين الهمَلجة والعنق.

مقلوبه: [ب ل غ]

- * بلغ الشيء يبلغ بلوغًا: وصل وانتهى.
- * وأبلغه هو، وبَلَّغَه.
- * وقول أبي قيس بن الأسلت السلمى:
- قالت ولم تقصد لِقيل الحنّى مهلاً فقد أبْلغتِ أسْماعِي^(١)
- إنما هو من ذلك؛ أى: قد انتهيت فيه وأنعمت.
- * وتبَلَّغَ بالشيء: وصل به إلى مراده.
- * وبلغ مَبْلغ فلانٍ، ومَبْلغته.
- * والبلاغ: ما بلغك.
- * وفى التنزيل: ﴿إلا بلاغًا من الله ورسالاته﴾ [الجن: ٢٣].
- أى: لا أجد منجى إلا أن أبلغ ما أرسلت به.
- * وبلغ الغلام: احتلم، كأنه بلغ وقت الكتاب عليه والتكليف.
- * وكذلك: بلغت الجارية.
- * وبلغ النَّبت: انتهى.
- * وتبالغ الدَّبَّاغ فى الجلد: انتهى فيه؛ عن أبى حنيفة.
- * وبَلَّغت النخلة، وغيرها من الشجر: حان إدراك ثمرها؛ عنه أيضا.

(١) البيت لأبى قيس بن الأسلت السلمى فى ديوانه ص ٧٨؛ ولسان العرب (بلغ)؛ وتاج العروس (سمع)، (بلغ).

ابن الأعرابي صَحَفَ فِي نوادره، فقال: مكان «بَلَّغَ»: بَلَّغَ الشَّيْبَ، فلما قيل له، إنه تصحيف؛ قال: بَلَّغَ، وبَلَّغَ.

* قال أبو بكر الصُّوْلِيُّ: وَقُرئَ يَوْمًا على أبي العباس ثعلب، وأنا حاضر هذا فقال: الذي أكتب: بَلَّغَ؛ كذا قال بالغين معجمة.

* وبالباغاء: الأكارع، وهي بالفارسية: بايها.

* والتبَّلغة: سير يُدْرَج على السِّية حيث انتهى طرف الوتر ثلاث مرارٍ أو أربعًا، لكي يثبت الوتر حكاه أبو حنيفة، جعل «التبَّلغة» اسمًا، كالتودية والتَّنْهية، ليس بمصدر، ففهمه.

الغين واللام والميم

[غ ل م]

* غَلِمَ الرجل وغيره، غَلَمًا وغلِمة، واغتم، إذا غَلَبَ شهوة؛ وكذلك الجارية.

* ورجل غَلِمٌ، وغلِيمٌ، ومغْلِيمٌ، والأنثى: غَلِمة، ومغْلِمة، ومغْلِمة، وغلِمة، وغلِيمٌ؛ قال:

يا عَمْرُو لو كُنْتُ فتىً كَرِيمًا
أو كُنْتُ مَمْنٌ يَمْنَعُ الحَرِيمًا
أو كان رُمحُ اسْتِكُ مُسْتَقِيمًا
نَكْتُ به جاريةً هَضِيمًا
نَيْكٌ أحيها أختك الغَلِيمًا^(١)

* وبَعِيرٌ غَلِيمٌ، كذلك.

* وقد أَغْلَمَه الشَّيءُ.

* وقالوا: أَغْلَمَ الألبانُ لبْنَ الخَلْفَةِ؛ يريدون: أَغْلَمَ الألبانُ لمن شربه.

* وقالوا: شَرِبُ لبْنِ الإيْلِ مَعْلَمَةٌ؛ أي: إنه تَشَدُّدٌ عنه الغُلْمَةُ؛ قال جرير:

أَجْعِثْنِ قَدْ لاقَيْتِ عَمْرانَ شاربًا على الحَبَّةِ الخُضراءِ ألبانَ إِيْلٍ^(٢)
* والغلامُ: الطائرُ الشاربُ.

(١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (غلم)؛ وتهذيب اللغة (١٤١/٨)؛ والمخصص (٣٧/١)، (١٣٨/١٦)؛ وتاج العروس (غلم).

(٢) البيت لجرير في ديوانه ص ٩٤٦؛ ولسان العرب (أول)، (غلم)؛ وتاج العروس (غلم).

* وقيل: هو من حين يُولد إلى أن يَشيب؛ والجمع: أغلّمة، وغلّمة، وغلّمان؛ والأُنثى غلامّة: قال:

مُرْكُضَةٌ صَرِيحِيٌّ أَبُوها تُهَانُ لَهَا الْغُلَامَةُ وَالْغُلَامُ^(١)
* وهو بَيْنُ الْغُلُومَةِ، وَالْغُلُومِيَّةِ، وَالْغُلَامِيَّةِ.
* وقوله، أنشده ثعلب:

تَنَحَّ بِاعْسِيفٍ عَنْ مَقَامِها وَطَرَّحَ الدَّلْوَ إِلَى غُلَامِها^(٢)
* قال: غلامُها: صاحبها.

* وَالْغَيْلِمُ: الْمَرْأَةُ الْحَسَنَاءُ.
* وَالْغَيْلِمُ، وَالْغَيْلِمِيُّ: الشَّابُّ الْكَثِيرُ الشَّعْرَ الْعَرِيضَ مَفْرُقَ الرَّأْسِ.
* وَالْغَيْلِمُ: السَّلْحَفَاءُ. وقيل: ذكرها.
* وَالْغَيْلِمُ، أَيْضًا: الضَّفْدَعُ.
* وَالْغَيْلِمُ: مَنبَعُ الْمَاءِ فِي الْبَثْرِ.
* وَالْغَيْلِمُ: الْمَدْرَى؛ قال:

* كَمَا فَرَّقَ اللَّمَّةَ الْغَيْلِمُ *

* وَالْغَيْلِمُ: مَوْضِعٌ.

مقلوبه: [غ م ل]

* غَمَلُ الْأَدِيمِ. يَغْمَلُهُ غَمَلًا، فَاغْمَلْ: أَفْسَدَهُ.
* وقيل: جعله في غُمَّة، ليتفسخ عنه صُوفُهُ.
* وقيل: هو أن يُدْفَنَ الْأَدِيمُ فِي الرَّمْلِ بَعْدَ الْبَلِّ حَتَّى يُنْتَنَ وَيَسْتَرْخَى فَيُنْتَفِشَ شَعْرُهُ.
* وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ: هُوَ أَنْ يُطَوَّى عَلَى بَلَلِهِ فَيُطَالِ طِيَّهُ فَوْقَ حَقِّهِ فَيُفْسَدُ.
* وَغَمَلُ الْبُسْرَى: غَمَّةٌ لِيُدْرَكَ.
* وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ يُلْقَى عَلَيْهِ الثِّيَابُ لِيَعْرَقَ.
* وَكُلُّ شَيْءٍ كُبِسَ وَغَطِّيَ، فَقَدْ غُمِلَ.

(١) البيت لأوس بن غلفاء الهجيمي في لسان العرب (صرح)، (ركض)، (غلم).

(٢) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (طرح)، (غلم)؛ وتاج العروس (طرح).

- * ونخل مَغْمُول: مُتقارب لم ينفسخ .
- * وَالغَمْلُ: أن ينحت عنب الكرم فيخفُّقوا من ورقه فيلقطوه .
- * وَغَمَلِ العنب في الزَّيْبِلِ يَغْمَلُهُ غَمَلًا: نَضَدَ بعضه على بعض .
- * وَغَمَلِ الجُرْحِ غَمَلًا: أفسده العصاب .
- * وَغَمَلِ النبتِ غَمَلًا: فسد .
- * وَالغَمِيلُ، من النص: ما ركب بعضه بعضا .
- * والجمع: غَمَلِي؛ قال الراعي:
- وغَمَلِي نَصِيٌّ بِالْمِثَانِ كَأَنَّهَا ثعالب مَوْتِي جلدُهَا قد تَزَلَّعَا^(١)
- * وَتَغَمَّلَ النبات: ركب بعضه بعضا .
- * وَالغَمَلُ: الدَّابُّ .
- * وَالغُمْلُولُ: بطن غامض من الأرض ذو شجر .
- * وَقِيلَ: هو الوادي الضيق الكثير الشجر .
- * وَقِيلَ: هو الوادي الطويل القليل العرض الملتف؛ وأنشد:
- يَأْيُهَا الضَّاعِبُ بِالْغُمْلُولِ إِنَّكَ غُورٌ وَلِدَتُكَ غُورٌ^(٢)
- * الضَّاعِبُ: الذي يختبئ في الحَمَرِ فيفزَعُ الإنسان بمثل صوت السبع والوحش .
- * وَقِيلَ: هو كل مجتمع؛ نحو الشجر والغمام إذا أظلم وتراكم .
- * وَالغُمْلُولُ: الراية .
- * وَالغُمْلُولُ: حشيشة تؤكل مطبوخة .
- * قال أبو حنيفة: الغملول: بقلّة دَسْتِيّة تُبَكَّرُ في أول الربيع ويأكلها الناس .

مقلوبه: [ل غ م]

- * لَعِمَ لَعْمًا، وَلَعَمًا، وهو استخباره عن الشيء لا يستيقنه، وإخباره عنه غير مستيقن أيضا .
- * وَلَعَمَ لَعْمًا، كَنَعَمَ نَعْمًا .

(١) البيت للراعي في ديوانه ص ١٦٥؛ ولسان العرب (زلع)، (غمل)؛ وتهذيب اللغة (١٤٤/٨)؛ وجمهرة اللغة ص ١١٧٠؛ والمخصص (١١/١٧٧) .

(٢) البيت بلا نسبة في لسان العرب (غمل) .

- * واللَّغِيمُ: السَّرُّ.
- * واللُّغَامُ: زَيْدٌ أَفْوَاهِ الْإِبِلِ.
- * واللُّغَامُ: مِنَ الْبَعِيرِ، بِمَنْزِلَةِ الْبُرَاقِ وَاللَّعَابِ مِنَ الْإِنْسَانِ.
- * وَلَغَمَ الْبَعِيرُ لُغَامَهُ لَغْمًا: رَمَى بِهِ.
- * وَالْمَلْغَمُ: مَا حَوْلَ الْفَمِ، مُسَمًى بِذَلِكَ، لِأَنَّهُ مَوْضِعُ اللَّغَامِ.
- * وَتَلَغَّمَتِ الْمَرْأَةُ بِالطَّيِّبِ: وَضَعَتْهُ عَلَى مَلَاغِمِهَا.
- * وَكُلَّ جَوْهَرَ ذَوَابٍ. كَالذَّهَبِ وَنَحْوِهِ خُلِطَ بِالزَّأْوُوقِ: مُلْغَمٌ.
- * وَقَدْ أَلْغَمَ. فَالْتَّغَمَ.

مقلوبه: [م غ ل]

- * مَعَلَتِ الدَّابَّةُ وَالنَّاقَةُ مَعْلًا، فَهِيَ مَعْلَةٌ، وَمَعَلَّتْ: أَكَلَتِ التَّرَابَ مَعَ الْبِقْلِ فَأَخَذَهَا لِذَلِكَ وَجَعٌ فِي بَطْنِهَا.
 - * وَالاسْمُ: الْمَعْلَةُ.
 - * وَأَمْعَلُ الْقَوْمِ: مَعَلَّتْ إِيْلَهُمْ.
 - * وَالْمَعْلُ، وَالْمَعْلُ: اللَّبَنُ الَّذِي تَرْضَعُهُ الْمَرْأَةُ وَلِدَهَا وَهِيَ حَامِلَةٌ.
 - * وَقَدْ مَعَلَّتْ بِهِ وَأَمْعَلْتَهُ، وَهِيَ مُمْعَلٌ.
 - * وَالْإِمْعَالُ: وَجَعٌ يُصِيبُ الشَّاةَ فِي بَطْنِهَا، فَكَلَّمَا حَمَلَتْ وَلَدًا أَلْقَتْهُ.
 - * وَقِيلَ: الْإِمْعَالُ فِي الشَّاةِ: أَنْ تَحْمَلَ فِي السَّنَةِ الْوَاحِدَةَ مَرَّتَيْنِ.
 - * وَقَدْ أَمْعَلَتْ، وَهِيَ مُمْعَلٌ.
 - * وَقِيلَ: هُوَ أَنْ تُنْتِجَ سَنَوَاتٍ مُتَابِعَةً.
 - * وَالْمَعْلَةُ: النُّعْجَةُ وَالْعَنْزَةُ الَّتِي تُنْتِجُ فِي عَامٍ مَرَّتَيْنِ.
 - * وَالْجَمْعُ: مِعَالٌ.
 - * وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: الْإِمْعَالُ: الْأَتْرَاحُ الْإِبِلِ وَلَا غَيْرَهَا سَنَةً، وَهُوَ مِمَّا يَفْسُدُهَا.
 - * وَالْمُعْمَلُ، مِنَ النِّسَاءِ: الَّتِي تَلِدُ كُلَّ سَنَةٍ وَتَحْمَلُ قَبْلَ فِطَامِ الصَّبِيِّ؛ قَالَ الْقَطَامِيُّ:
- بِيضَاءَ مَحْطُوطَةَ الْمَتْنَيْنِ بَهَكْنَةً رِيًّا الرَّوَادِفِ لَمْ تُمْعَلِ بِأَوْلَادٍ^(١)

(١) البيت للقطامي في ديوانه ص ٧٩؛ ولسان العرب (حطط)، (مغل)؛ ومجمل اللغة (١٦/٢)؛ وتاج العروس (حطط)، (مغل)؛ والمخصص (١٧٩/٧، ١٨٤/١٥)؛ وتهذيب اللغة (١٤٤/٨).

يقول: لم يكثر ولدها فيكون ذلك مفسدة لها ويرهّل لحمها.
* ومغّل فلان يمغّل مغلاً ومغالة: وشيء؛ وخصّ بعضهم به الوشاية عند السلطان.

مقلوبه: [ل م غ]

* التَّمغُّ لونُه: ذهب، كالتَّمغُّ؛ حكاه الهروي.

مقلوبه: [م ل غ]

* المَلغُّ: المَلغُّ.

* وقيل: الشاطر.

* وقيل: الأحمق الذي لا يبالي ما قال ولا ما قيل له. والجمع: أملاغ.

* ومَلغٌ في كلامه، وتَمَلغٌ: تَحَمَّقٌ.

* وكلام مَلغٌ، وأمَلغٌ: لا خير فيه؛ قال رؤبة:

* والمَلغُ يَلْكِي بالكلام الأملغُ* (١)

* وقالوا: بَلِغٌ مَلغٌ؛ فَبَلِغٌ: أحمق بالغٌ في حمقه، أو بالغٌ لما يريد مع حمقه؛ ومَلِغٌ، إتباع.

الغين والنون والنساء

[غ ن ف]

* الغَيْنِفُ: الماء في مَنبَعِ الآبار والأعين.

* وبَحْرٌ ذو غَيْنِفٍ؛ أي: مادة؛ قال رؤبة:

* نَعْرَفُ من ذى غَيْنِفٍ ونُوزِي* (٢)

* كذلك رُوِيَ «نوزي»، بغير همز «والقياس» نُوزِي، بالهمز، لأن أول هذا الرَّجَزِ:

* يا أيها الجاهل ذو التنزِي* (٣)

مقلوبه: [ن غ ف]

* النَّغْفُ: دود يسقُطُ من أنوف الغنم والإبل.

* واحدته: نَغْفَةٌ.

(١) الرجز لرؤبة في ديوانه ص ٩٨؛ ولسان العرب (بطغ)، (دبق)؛ وتاج العروس (بطغ)، (ملغ)، (لكي)؛ والمخصص (٧٣/١٦)؛ ومقاييس اللغة (٢٥٨/١).

(٢) الرجز لرؤبة في ديوانه ص ٦٣؛ وبلا نسبة في لسان العرب (غنغ).

(٣) الرجز لرؤبة في ديوانه ص ٦٣؛ وبلا نسبة في اللسان (غنغ)؛ وجمهرة اللغة ص ٨٢٥.

- * وَنَعْفُ البعير: كَثْرَ نَعْفِهِ.
- * وَالنَّعْفُ: دود طوالٌ سَوْدٌ وَغَيْرُ.
- * وَقيل: هى دود طوال سود وَغَيْرُ وَخضر تقطع الحرث فى بطون الأرض.
- * وَقيل: هى دُودٌ عَقْفٌ تنسلخ عن الخنافس ونحوها.
- * وَقيل: هى دود بيض يكون فيها ماء.
- * وَالنَّغْفَتان: عظمان فى رءوس الوجتتين، ومن تحركهما يكون العُطاس.
- * وَالنَّعْفُ، ما يُخرجه الإنسان من أنفه من مخاط يابس.
- * وَالنَّغْفَةُ: المستحقر، مشتق من ذلك.

مقلوبه: [ن ف غ]

* نَفَعَتْ يده نَفْعًا، وَنَفَعَتْ تَنْفَعُ نَفْعًا وَنُفُوعًا: نَفِطَتْ.

الغين والنون والباء

[غ ب ن]

- * غَبِنَ الشىءَ، وَغَبِنَ فِيهِ، غَبْنًا وَغَبْنًا: نَسِيَهُ وَأَغْفَلَهُ وَجَهَلَهُ؛ أَنشد ابن الأعرابى:
- غَبِنْتُمْ تَتَابِعُ الْآئِنَا وَحُسْنَ الْجَوَارِ وَقُرْبَ النَّسَبِ^(١)
- * وَغَبِنَ الرَّجُلُ غَبْنًا وَغَبَانَةً: ضَعْفٌ.
- * وَقَالُوا: غَبِنَ رَأْيُهُ، فَنَصَبُوهُ عَلَى مَعْنَى «فَعَلَ» وَإِنْ لَمْ يَلْفِظْ بِهِ، أَوْ عَلَى مَعْنَى: غَبِنَ فِي رَأْيِهِ، أَوْ عَلَى التَّمْيِيزِ النَّادِرِ.
- * وَرَجُلٌ غَبِينٌ وَمَغْبُونٌ، فِي الرَّأْيِ وَالْعَقْلِ وَالدِّينِ.
- * وَالغُبْنُ، فِي الْبَيْعِ وَالشِّرَاءِ: الْوَكْثُ.
- * غَبْنُهُ يَغْبِنُهُ غَبْنًا، هَذَا الْأَكْثَرُ؛ وَقَدْ حَكَى بِفَتْحِ الْبَاءِ؛ وَقَوْلُهُ:
- قَدْ كَانَ فِي أَكْلِ الْكَرِيصِ الْمَوْضُونِ
- وَأَكَلَكِ التَّمْرِ بِخُبْزِ مَسْمُونِ
- لَحْضَنِ فِي ذَاكَ عَيْشٍ مَغْبُونِ^(٢)
- * قَوْلُهُ: مَغْبُونٌ، أَى: إِنْ غَيْرَهُمْ فِيهِ وَهُمْ يَجِدُونَهُ، كَأَنَّهُ يَقُولُ: هُمْ يَقْدِرُونَ عَلَيْهِ إِلَّا

(١) البيت بلا نسبة فى لسان العرب (غبن)؛ وتهذيب اللغة (١٤٩/٨).

(٢) الرجز بلا نسبة فى لسان العرب (غبن).

أنهم لا يعيشونه .

* وقيل : غبنوا الناس ، إذا لم يتلَّهُ غيرهم .

* والغيبنة ، من الغُبْن ؛ كالثبينة ، من الشتم .

* والغابن : الفاتر عن العمل .

* ويوم التغابن : يوم البعث ، قيل : سمي بذلك لأن أهل الجنة يَغْبِنُ فيه أهل النار ؛ بما

يصير إليه أهل الجنة من النعيم ، ويلقى فيه أهل النار من عذاب الجحيم ، ويَغْبِنُ من ارتفعت منزلته في الجنة مَنْ كان دون منزلته .

* وَغَبِنَ الثوبُ يَغْبِنُهُ غَبْنًا : كَفَّهُ .

* والمَغْبِنُ : الإبط والرَّفْع وما أطاف به .

* وقال ثعلب : كل ما تَنَيْت عليه فخذك فهو مَغْبِن .

مقلوبه: [ن غ ب]

* نَغَبَ الإنسان الرِّيقَ ، يَنْغَبُهُ وَيَنْغَبُهُ . نَغْبًا : ابتلعه .

* وَنَغَبَ الطائرُ يَنْغَبُ نَغْبًا : حَسَا من الماء ؛ ولا يقال : شرب .

* وَنَغَبَ الإنسانُ في الشُّرْبِ يَنْغَبُ نَغْبًا : جَرَعَ ، وكذلك الحمار .

* والنَّغْبَةُ ، والنُّغْبَةُ : الجرعة ؛ قال ذو الرمة :

حتى إذا زَلَجَتْ عن كل حَنْجَرَةٍ إلى الغليل ولم يَقْصَعْنَهُ نَغْبٌ^(١)

* وقيل : النَّغْبَةُ : المرة الواحدة ؛ والنُّغْبَةُ ، الاسم ، كما فرق بين الجرعة والجرعة ، وسائر

أخواتها بمثل هذا ؛ وقوله :

فبادرت شربها عَجَلِي مُثَابِرَةً حتى اسْتَقَّتْ دون مَحْنَى جِيدِهَا نَغْمًا^(٢)

* إنما أراد : نَغْبًا ؛ فأبدل الميم من الباء لاقترابهما .

* والنُّغْبَةُ : الجوعَة وإقفار الحى .

مقلوبه: [ن ب غ]

* نَبَغَ الدقيق من خصاص المنخل يَنْبُغُ : خَرَجَ .

(١) البيت لذى الرمة فى ديوانه ص ٧٠؛ ولسان العرب (نغب)، (زlj)؛ وتهذيب اللغة (٨/١٤٧، ١٠/٦١٩)؛

والعين (٤/٣٤٧)؛ وجمهرة اللغة ص ٣٧٠؛ ومقاييس اللغة (٥/٤٥٢)؛ وتاج العروس (نغب)، (زlj) .

(٢) البيت بلا نسبة فى لسان العرب (نغب) .

- * وَنَبَغَ الرَّجُلُ نَبْغًا وَيَنْبَغُ نَبْغًا: لم يكن في إرثه الشعر. ثم قال، وأجاد.
 * وَنَبَغَ مِنْهُ شَعْرًا: خرج.
 * وَنَبَغَ الشَّيْءُ: ظهر.
 * وَالنَّبَاغَةُ: الشاعر المعروف؛ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِظُهُورِهِ.
 * وَقِيلَ: بَلَّ سُمِّيَ بِهِ لِقَوْلِهِ:

* وَقَدْ نَبَغْتَ لَنَا مِنْهُمْ شُؤُونَ * (١)

* وَقَدْ قَالُوا: نَابِغَةٌ؛ قَالَ الشَّاعِرُ:

وَنَابِغَةُ الْجَعْدَى بِالرَّمْلِ بَيْتُهُ عَلَيْهِ صُفِيحٌ مِنْ تُرَابٍ مُوَضَّعٌ (٢)

* قَالَ سَيُوبِيهِ: أَخْرَجَ الْأَلْفَ وَاللَّامَ، وَجَعَلَ كَوَاسِطٍ.

الغَيْنِ وَالنُّونِ وَالْمِيمِ

[غ ن م]

- * الْغَنَمُ: الشَّاءُ، لَا وَاحِدَ لَهُ مِنْ لَفْظِهِ، وَقَدْ ثَنُوهُ فَقَالُوا: غَنَمَانٌ؛ قَالَ الشَّاعِرُ:
 هُمَا سَيِّدَانَا يَزْعَمَانُ وَإِنَّمَا يَسُودَانِنَا أَنْ يَسَّرَتْ غَنَمَاهُمَا (٣)
 وَعِنْدِي أَنَّهُمْ ثَنُوهُ عَلَى إِرَادَةِ الْقَطِيعِينَ أَوْ السَّرِيِّينَ.
 * وَالْجَمْعُ: أَغْنَامٌ، وَغَنُومٌ؛ وَكَسَرَهُ أَبُو جُنْدَبٍ الْهَذَلِيُّ عَلَى «أَغَانِمٍ»؛ فَقَالَ:
 * أَجْمَعُ مِنْهُمْ جَامِلًا وَأَغَانِمًا * (٤)
 وَعِنْدِي أَنَّهُ أَرَادَ: وَأَغَانِيمٍ؛ فَاضْطَرَّ فَحَذَفَ، كَمَا قَالَ:
 * وَالْبِكْرَاتُ الْفُسَجَّ الْعِظَامًا * (٥)
 * وَغَنِمٌ مُغْنِمَةٌ، وَمُغْنِمَةٌ: كَثِيرَةٌ.
 * وَتَغَنَّمَ غَنِمًا: اتَّخَذَهَا.

* وَالْعَرَبُ تَقُولُ، لَا آتِيكَ غَنَمَ الْفِزْرِ؛ أَيْ: حَتَّى يَجْتَمِعَ غَنِمُ الْفِزْرِ، فَأَقَامُوا «الْغَنِمَ»

(١) عجز بيت للنابغة في ديوانه ص ٢١٨؛ ولسان العرب (نبيغ)؛ والعين (٤/٤٢٥)؛ وتاج العروس (نبيغ)؛ وصدرة: * وحلت في بني القين بن جسر *.

(٢) البيت لمسكين الدارمي في ديوانه ص ٤٩؛ وبلا نسبة في لسان العرب (وسط)، (نبيغ)؛ وتاج العروس (نبيغ).

(٣) البيت لأبي أسيدة الديبيري في لسان العرب (يسر)، (غنم)؛ وتاج العروس (غنم).

(٤) عجز بيت لأبي جندب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص ٣٥٤؛ ولسان العرب (غنم)؛ وتاج العروس (غنم)؛ وصدرة: * إلى ملح الفيفا فقتنه عازب *.

(٥) الرجز لغيلان بن حريث الربيعي بلا نسبة في الخصائص (٢/٦٢)؛ ولسان العرب (ظبطب)، (حجج)، (وعع).

مقام «الدهر»، ونصبوه على الظرف، وهذا اتساع.

* الغنم، والغنيمة، والمغنم: الفىء.

* وقول ساعدة بن جؤية:

وألزمها من معشر يُغضونها نوافل تأتيها به وُغْنوم^(١)

* يجوز أن يكون كسر «غُنْمًا» على «غُنوم».

* وُغْنِم الشيء غُنْمًا: فاز به.

* وتَغْنَمه، واغتنمه: انتهز غُنْمه.

* وأغنمه الشيء: جعله له غنيمة.

* وُغْنَاك أن تُفعل كذا؛ أى. قصارك ومبلغ جهدك؛ كما يقال: حُماداك.

* وبنو غنم: قبيلة.

* ويغنم: أبو بطن.

* وُغْنَام، وغانم، وُغْنِيم. أسماء.

* وُغْنَامَة: اسم امرأة.

مقلوبه: [غ ن م]

* غَمِنَ الجلد: غَمَّه ليلين للدباغ.

* وُغْمَنَ البُسر: غَمَّه ليدرك.

* وُغْمَنَ الرجل: ألقى عليه الثياب ليعرق.

* ونخل مغمون: تقارب بعضه من بعض ولم ينفخ كمغمول.

مقلوبه: [ن غ م]

* النَّغْمَة: جرسُ الكلمة، وحُسن الصوت فى القراءة وغيرها.

* والجمع: نَغْمٌ؛ قال ساعدة بن جؤية:

ولو أنها ضحككت فُتسمع نَغْمَهَا رَعِشَ المفاصل صُلْبُهُ مَتَحْنَبٌ^(٢)

(١) البيت لساعدة بن جؤية فى شرح أشعار الهذليين ص ١١٥٩؛ ولسان العرب (غنم)؛ وتاج العروس (لزم)، (غنم).

(٢) البيت لساعدة بن جؤية الهذلى فى ملحق شرح أشعار الهذليين ص ١٣٣٨؛ ولسان العرب (نغم)؛ وتاج العروس (نغم).

* وكذلك: نَعَم، هذا قول اللغويين، وعندى أن «النَّعَم» اسم للجمع، كما حكاه سيبويه من أن حَلَقًا وفَلَكًا اسم لجمع حَلَقَةٍ وفَلَكَةٍ، لا جمع، وقد يكون «نغم» محركا من «نَعَم».

* وقد تنَعَمَ بالغناء ونحوه.

* والنغمة: الكلامُ الحسن.

* وقيل: هو الكلام الخفى.

* نَعَمَ يَنْعَمُ وَيَنْعِمُ، وأرى الضَمَّة لغة، نَعْمًا.

* وَنَعَمَ فى الشراب: شَرِبَ منه قليلا، كَنَعَبَ؛ حكاه أبو حنيفة، وقد يكون بدلا.

* والنُّعْمَةُ، كالنُّعْبَةِ؛ عنه أيضا.

مقلوبه: [ن م غ]

* التَّنْمِغُ: مَجْمَعَةٌ بسوادٍ وحُمْرةٍ وبياض.

* ورجلٌ مُنَمَّغٌ: مختلف اللون.

* والنَّمْعَةُ، والنَّمَاغَةُ: ما تحرك من الرَّمْعَةِ.

* والنَّمْعَةُ: ما تحرك من رأس الصبى المولود، فإذا اشتد ذلك ذهب منه.

* والنَّمَاغَةُ، أعلى الرأس.

* ونَمْعَةُ الجبل، ونَمْعَتُهُ: رأسه وأعلاه؛ والمعروف عن الفراء الفتح.

* والجمع: نَمَغٌ.

الغين والفاء والميم

[ف غ م]

* فَغَمَ الوَرْدُ، يَفْغَمُ فُغُومًا: انفتح.

* وَفَغَمَتِ الرَّائِحَةُ السُّدَّةَ: فتحتها.

* وانْفَغَمَ الزُّكَّامُ: انفرج.

* وَفَعَمَةُ الطَّيْبِ: رائحته.

* فَغَمَتُهُ تَفْغَمُهُ فَعْمًا، وَفُغُومًا: سَدَّتْ خياشيمه؛ وفى الحديث: «لو أن امرأة من الحور

العين أشرفت لَفَعَمَت ما بين السماء والأرض بريح المسك»^(١)؛ أى: للملأت.

(١) ذكره ابن الأثير فى النهاية (٣/٤٦٠)، وأصله فى البخارى وغيره.

* وَالْفَعْمَ، بفتح الغين: الأنف؛ عن كراع. كأنه إنما سُمي بذلك لأن الريح تَفَعْمُه.

* وَفَعِمَ بِالشَّيْءِ فَعَمًا، فهو فَعِمٌ: لهَجٌ؛ قال الأعشى:

تَوَمَّ دِيَارَ بَنِي عَامِرٍ وَأَنْتَ بَالِ عَقِيلِ فَعِمٌ^(١)

* وَفَعِمَ بِالْمَكَانِ فَعَمًا: أَقَامَ بِهِ وَلَزِمَهُ.

* وَأَخَذَ بَفَعْمِ الرَّجْلِ؛ أَي: بِذَقْنِهِ وَلِحِيَّتِهِ؛ كَفَقْمِهِ.

الغين والباء والميم

[ب غ م]

* بَعَمَتِ الظُّبْيَةُ تَبَعَمٌ وَتَبَعْمٌ. بُغَامًا وَبُغُومًا، وَهِيَ بَعُومٌ: صَاحَتِ بِوَلَدِهَا بِأَرْحَمِ مَا يَكُونُ مِنْ صَوْتِهَا؛ قَالَ ذُو الرُّمَّةِ:

لَا يَنْعَشُ الطَّرْفَ إِلَّا مَا تَخَوَّنَهُ دَاعٍ يُنَادِيهِ بِاسْمِ الْمَاءِ مَبْغُومٌ^(٢)

وَضَعُ «مَفْعُولًا» مَكَانَ «فَاعِلٍ».

* وَبِعَمَتِ النَّاقَةُ تَبَعْمٌ بُغَامًا: قَطَّعَتِ الْحَنِينَ وَلَمْ تَمُدَّهُ، وَقَدْ يَكُونُ ذَلِكَ لِلْبَعِيرِ؛ أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ:

* بَذَى هِبَابٍ دَائِبٍ بُغَامُهُ *

* وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ:

أُنِيخْتُ فَالْقَتِ بَلْدَةً فَوْقَ بَلْدَةٍ قَلِيلٍ بِهَا الْأَصْوَاتُ إِلَّا بُغَامُهَا^(٣)

* وَقَالَ بَعْضُهُمْ: مَا كَانَ مِنَ الْخُفِّ خَاصَةً فَإِنَّهُ يُقَالُ لَصَوْتِهِ، إِذَا بَدَأَ: الْبُغَامُ؛ وَذَلِكَ لِأَنَّهُ يَقْطَعُهُ وَلَا يَمُدُّهُ.

* وَبَعَمَ الثَّيْتَلُ وَالْإَيْلُ، وَالْوَعَلُ، يَبَعْمُ: صَوْتٌ؛ وَرَبَّمَا اسْتَعْمَلَ الْبُغَامُ فِي الْبَقْرَةِ؛ قَالَ لَبِيدٌ يَصِفُ بَقْرَةَ وَحْشٍ:

خَسَاءٌ ضَيَّعَتِ الْفَرِيرَ فَلَمْ يَرْمِ عُرْضَ الشَّقَائِقِ طَرْفُهَا وَبُغَامُهَا^(٤)

(١) البيت للأعشى في ديوانه ص ٨٧؛ ولسان العرب (فخم)؛ ومقاييس اللغة (٤/٥١٢)؛ وجمهرة اللغة ص ٩٥٩؛ والجيم (٣/٦٦)؛ وتاج العروس (ضخم).

(٢) البيت لذى الرمة في ديوانه ص ٣٩٠.

(٣) البيت لذى الرمة في ديوانه ص ١٠٠٤؛ ولسان العرب (بلد)، (بغم)؛ والعين (٨/٤٢).

(٤) البيت للبيد في ديوانه ص ٣٠٨؛ ولسان العرب (بغم)؛ وتاج العروس (خنس)، (شقق)، (بغم)؛ ومقاييس اللغة (٣/١٨٢)؛ والمخصص (٨/٤١).

- * وَتَبَغَّمَ فِي ذَلِكَ كُلَّهُ، كَبَغَّمَ؛ قَالَ كَثِيرٌ عَزَّةَ:
 إِذَا رُحِلَتْ مِنْهَا قَلْوَصٌ تَبَغَّمَتْ تَبَغَّمَ أُمَّ الْخَشْفِ تَبَغَّى غَزَالِهَا^(١)
 * وَبَغَّمَ بَغْمًا؛ عَنِ كِرَاعٍ.
 * قَالَ ابْنُ دَرِيدٍ: وَأَحْسِبُهُمْ قَدْ سَمَوْا: بَغُومًا.

انتهى الثلاثى الصحيح

باب الثنائى المضعف من المعتل

الغين والياء

[غ ي]

- * غَايَةَ كُلِّ شَيْءٍ: مُتَّهَاهُ.
 * وَجَمَعَهَا: غَايَاتٌ؛ وَغَايٌ.
 * قَالَ أَبُو إِسْحَاقَ: الْغَايَاتُ، فِي الْعُرُوضِ، أَكْثَرُ مَعْتَلًا، لِأَنَّ الْغَايَاتِ إِذَا كَانَتْ «فَاعِلَاتُنَّ». أَوْ «مَفَاعِيلُنَّ»، أَوْ «فَعُولُنَّ» فَقَدْ لَزِمَهَا أَلَا تَحْذِفُ أَسْبَابَهَا، لِأَنَّ آخِرَ الْبَيْتِ لَا يَكُونُ إِلَّا سَاكِنًا؛ فَلَا يَجُوزُ أَنْ يَحْذِفَ السَّاكِنُ وَيَكُونَ آخِرَ الْبَيْتِ مُتَحَرِّكًا، وَذَلِكَ لِأَنَّ آخِرَ الْبَيْتِ لَا يَكُونُ إِلَّا سَاكِنًا، فَمِنَ الْغَايَاتِ الْمَقْطُوعِ، وَالْمَقْصُورِ، وَالْمَكْشُوفِ، وَالْمَقْطُوفِ؛ وَهَذِهِ كُلُّهَا أَشْيَاءٌ لَا يَكُونُ فِي حِشْوِ الْبَيْتِ؛ وَسُمِّيَ غَايَةً، لِأَنَّهُ نِهَايَةُ الْبَيْتِ.
 * وَالْغَايَةُ: الرَّايَةُ.
 * وَغَايَةُ الْخَمَّارِ: رَايَتُهُ.
 * وَغَيَّاهَا: عَمَلُهَا.
 * وَأَغْيَاهَا: نَصَبُهَا.
 * وَالْغَايَةُ: الْقَصْبَةُ الَّتِي تُصْطَادُ بِهَا الْعَصَافِيرُ.
 * وَالْغَايَةُ: السَّحَابَةُ الْمُنْفَرَدَةُ.
 * وَقِيلَ: الْوَاقِفَةُ؛ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ.
 * وَالْغَايَةُ: ظِلُّ الشَّمْسِ بِالْغَدَاةِ وَالْعَشِيِّ.

(١) البيت لكثير عزة في ديوانه ص ٧٨؛ ولسان العرب (بغم)؛ وتاج العروس (بغم).

* وكل ما أظلك: غياية؛ وفي الحديث: تحيء البقرة وآل عمران يوم القيامة كأنهما غمامتان أو غيايتان^(١).

* وغايا القوم فوق رأس فلان بالسيف: كأنهم أظّلوه به.

* وتغايّت الطيرُ على الشيء: حامت.

* وعَيَّت: رفرت.

* والغاية: الطير المُرفرف، وهو منه.

* وتغايّوا عليه حتى قتلوه؛ أى: جاءوا من هنا وهنا.

الغين والواو

[غ و]

* الغوغاء: الجراد إذا احمر وبدت أجنحته.

* وقيل: هو الجراد: إذا صارت له أجنحة أو كادت قبل أن تستقل فيطير، يذكر ويؤنث بصرف ولا يصرف؛ واحدته: غوغاء، وغوغاء.

* والغوغاء: سَفَلَة الناس؛ وهو من ذلك.

* والغوغاء: شئ يُشبه البعوض. إلا أنه لا يعض ولا يؤذى؛ وهو ضعيف.

* والغوغاء: الصوت والجلبة؛ قال الحارث بن حلزة اليشكري:

أجمعوا أمرهم بليل فلما أصبحوا أصبحت لهم غوغاء^(٢)
* ويروى: ضوضاء.

* وحكى أبو على عن قُطرب في نوادر له: أن مذكر «الغوغاء»: أغوغ؛ وهذا نادر غير معروف. وحكى أيضا: تغاغى عليه الغوغاء، إذا ركبه بالشر.

ومما ضوعف من فائه ولامه

* الغاغ: الحيق.

* واحدته: غاغة. انقضى الثنائى المعتل

(١) أخرجه بنحوه مسلم في صلاة المسافرين (٤٥٧/٢).

(٢) البيت للحارث بن حلزة في ديوانه ص ٢٤؛ ولسان العرب (حنوا)؛ ومقاييس اللغة (١/٤٨٠)؛ وتهذيب اللغة (٩٧/١٢).

باب الثلاثى المعتل

الغين والباء والهمزة

[غ ب ء]

* غَبًّا لَهُ يَغْبَأُ غَبْنًا، قصد.

* ولم يعرفها الرِّياشى بالغين معجمة.