

الملامح التربوية في نهج البلاغة

وصيحة أمير المؤمنين (عليه السلام)
لولده الإمام الحسن (عليه السلام)
ـ إنمودجاـ

عماد الكاظمي

منشورات معالم الفكر



الملامح التربوية في نهج البلاغة

وصية أمير المؤمنين (عليه السلام) لولده
الإمام الحسن (عليه السلام) –إنوذجاً –

عماد الكاظمي

الكتاب: الملامح التمهيدية في فنون البلاغة - وصيحة أمير المؤمنين
(عليه السلام لولده الإمام الحسن (عليه السلام) إنحوذجا-

المؤلف: عماد الكاظمي.

الطبعة: الأولى.

الناشر: معالم الفكر / لبنان - حارة حريلك مجاور مسجد الحسين
العراق - الكاظمية المقدسة

السنة: ١٤٣٦ هـ ٢٠١٢ م.

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (٢٧٦٩) لسنة ٢٠١٢ م

الإهداء:

- إلى ريحانة النبي الأعظم (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) ..
- إلى سيد شباب أهل الجنة ..
- إلى قرة عين الوصي والبتول ..
- إلى سيدي ومولاي أبي محمد الحسن المجتبى (عَلَيْهِ السَّلَامُ) أقدم هذه الصفحات .. لعلها تتفعّن يوم اللقاء .. فتكون لي فخرًا وشرفاً .. أنني قد ذكرتُ فضائلهم .. ونشرتُ محسناتهم ..

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة:

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على أشرف الخلق
أجمعين، محمد المصطفى وعلى آله الطيبين الطاهرين ..
يُعدُّ كتاب "نهج البلاغة" من أمهات مصادر التراث الإسلامي
الخالد، حيث تضمنَ كلامَ سيدَ البلغاءِ والمتكلمينَ أميرَ المؤمنينَ عليًّا بنِ
أبي طالبٍ (عليه السلام)، والذي هو صنْوُ النبيِّ (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَاٰلِهِ
وَسَلَّمَ) ورَبِّيهِ وَالْمَتَّبِعُ اَثْرَهُ وَآثارَهُ، حتَّى عَذَّاهُ مِنْ عِلْمِهِ الْفَ بَابٌ يُفْتَحُ لَهُ
مِنْ كُلِّ بَابٍ أَلْفُ بَابٍ، وَمَنْ تَتَّبَعَ هَذَا السَّفَرَ الْخَالِدَ يَعْلَمُ حَقِيقَةَ تَلْكَ
المدرسةِ المحمديةِ العلويةِ التي خَلَدَتْ مَدِيَّ تِلْكَ السَّنَنِ وَسَبَقَتْ إِلَى أَخْرِ
الدهرِ، لَذَا نَرَى أَنَّ كَلْمَاتِ كَبَارِ الْمُفَكِّرِينَ قَاسِرَةٌ عَنْ وَصْفِ هَذَا "النهج
العلويِّ" ، حيث يقول المستر "كربنكو" في خلاطٍ حديثٍ عن إعجاز القرآن:
((إِنَّ لِلْقُرْآنِ أَخَّا صَغِيرًا يُسَمَّى نَهْجُ الْبَلَاغَةِ فَهُلْ فِي إِمْكَانِ أَحَدٍ أَنْ يَأْتِي
بِمِثْلِ هَذَا الْأَخِ الصَّغِيرِ حَتَّى يَسْوَعَ لَنَا الْبَحْثُ عَنِ الْأَخِ الْكَبِيرِ))^(١) ، ويقول
الشيخ "ناصيف اليازجي" في وصيته لولده: ((إِذَا شِئْتَ أَنْ تَفْوَّقَ أَقْرَانَكَ
فِي الْعِلْمِ وَالْأَدَبِ وَصَنَاعَةِ الْإِنْشَاءِ فَعَلِيلٌ بِحَفْظِ الْقُرْآنِ وَنَهْجِ الْبَلَاغَةِ))^(٢) ،

^(١) المعجزة الخالدة، السيد هبة الدين الحسيني الشهري ساني ص ١٧

^(٢) المصدر نفسه ص ٦

٦ ... الملامح التربوية في نهج البلاغة - وصية أمير المؤمنين (ع) نولده الإمام الحسن (ع) إنموذجاً -
نعم لقد أصبح "نهج البلاغة" يُقرنُ بالقرآن وهذا جزءٌ من حقيقته ويسراً
خلوده لِمَنْ يتطلّعُ لفاظهُ ومعانيه الراقية، حيثُ فيه من الكلماتِ التي يَرَاها
الباحثونَ منهجاً إنسانياً، أو منهجاً ثقافياً، أو قانوناً مدنياً، أو تربوياً،
وهكذا...، ففي جميعِ مفرداته نرى الملامح التربوية التي يرىُ أنْ يُؤكّد
عليها من خلال خطبه ووصاياته وحكمه، بل حتى في حروبه وقتاله (عليه
السلام).

وسوفَ حاولُ أنْ نسلط الضوء على دُرُرٍ من كلامِ أميرِ المؤمنين
(عليه السلام) في وصيّته لولده الإمام الحسن (عليه السلام) وما تضمنّته
هذه الوصيّة العظيمةُ من الملامح الفريدةُ في التربية على مستوياتٍ عدّةٍ
سواءً على مستوى النفس الإنسانية في تعاملها مع الخالق والمنعيم العظيم،
أم مع غيره تعالى من الخلق ومحافظتها على الفطرة السليمة للإنسان،
والسير به نحو التكامل الروحي والخلقي الذي تبغى الشريعة المقدسة.

لقد عشتُ قصة العشق لهذه الوصيّة قبلَ عشرينَ عاماً تقريباً، يوم
كُنْتُ مولعاً بقراءة "نهج البلاغة" وما زلت كذلك، حيثُ أخذتُ أقرأ هذه
الوصيّة عدّة مراتٍ، فلم أكتفِ بذلك حتى كتبتها بيدي رغم طولها، ولكن
ذلك لم يزدّني إلا شوقاً وتعلقاً، فصررتُ أراجعُ معانيَ كلماتها، وشرحها،
وأكتبُ معاني تلك الكلمات، تمهديداً لشريحها شرعاً يلايئم العاشق لها،
ولكنْ لم يكن التوفيق حليفاً لي في تلك الأمانة، واليوم وبعد تلك السنون

الملامح التربوية في نهج البلاغة - وصية أمير المؤمنين (ع) لولده الإمام الحسن (ع) إنما ذجأ... ٧

أعود لما كنت أحاول من قبل، لعلي أشاركُ العلماء والمؤلفين في الكتابة عن تراث عَلِيٍّ من أعلام الإنسانية، وسيد من ساداتها من أول تأريخها لآخره، ذلك علي بن أبي طالب (عليه السلام)، رغم الإيجاز في ذلك والاختصار على بعض الفقرات منها، ولكن نأمل أن نشرح هذه الوصية بالتفصيل ونبين جميع ما يتعلّق فيها من أسرارٍ وحقائقٍ لكي يرى الأجيال حقيقةً وسراً خلود أهل البيت (عليهم السلام) وتراثهم، حيث أنهم العلاج لداء الإنسانية التي تشكو منه عبر الأزمان، فلا تنفع أسرار كلامهم، بل تبقى مع الأيام خالدة..

لا يسعني إلا الامتنانُ لمركز دراسات الكوفة في جامعة الكوفة حيث كان لهم دورٌ في الحث على كتابة هذه الصفحات من خلال المشاركة في مؤتمرهم العلمي عن نهج البلاغة، وكم هي المناسبة كريمة ونحن نستقبل عام (٢٠١٢م) حيث اختيار مدينة النجف الأشرف عاصمة للثقافة الإسلامية..

نُسأله تعالى أن يتقبل ذلك بأحسن قبوله، ويوفقنا لنشر تراث أهل البيت (عليهم السلام)، إنه سميع مجيب

الكااظمية المقدسة

١٧ ربيع الأول ١٤٣٢هـ

م ٢٠١١/٢/٢٠

تمهيد
لحة تربوية
في القرآن والسنة

الملامح التربوية في نهج البلاغة - وصية أمير المؤمنين (ع) لوند، الإمام الحسن (ع) إنموذجاً... ١١

تمهيد: لمحة تربوية في القرآن والسنة.

إنَّ تربية الأبناء من المسائل المهمة التي أكدت عليها الشريعة المقدسة من خلال تعاليمها وذلك من أجل إيجاد مجتمع إسلاميٍّ متكاملٍ تسوده المودة والمحبة والألفة، ولا يكون ذلك إلا بالجُدُّ والاجتِهاد من أجل المحافظة على جميع الروابط التي لها دور في تربية الذات والمجتمع، لذا نرى أنَّ القرآن الكريم يبيّن منهجه في التكريم حيث شمل تكريمه العام جميع أفراد البشر ابتداءً قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ كَرَمْنَا يَنِي آدَمَ وَحَمَلْنَاهُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَرَزَقْنَاهُمْ مِّنَ الطَّيَّابَاتِ وَفَضَّلْنَاهُمْ عَلَىٰ كَثِيرٍ مَّمَّا نَحْنُ قَاتِلُوهُمْ﴾^(١)، وأما تكريمه الخاص فإنه يكون وفقاً لتربيَّة خاصة يصل إليها الإنسان بعد مجاهدة نفسه والوصول بها إلى درجة التقوى حيث قال تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِّنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُورًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَنْفَاقُكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَيْرٌ﴾^(٢)، فالتفوي هي مرحلة من مراحل التكريم الخاص لعباده، ومرحلة من مراحل التربية نحو الكمال والتكامل الإنساني.

ولكي يصل الإنسان إلى هذه المرحلة هناك عوامل عدَّة لها أثر في ذلك، منها ما يجب على الآباء القيام به تجاه أبنائهم والمحافظة عليهم من كُلٌّ ما

^(١) سورة الإسراء: الآية ٧٠

^(٢) سورة الحجرات: الآية ١٣

١٢ ... الملامح التربوية في نهج البلاغة - وصية أمير المؤمنين (ع) لولده الإمام الحسن (ع) إنما ذكرها
يُعدّهم عن الصراط القويم والتكامل الذاتي لهم، حيث أنها من
مسؤولياتهم إضافة لما يولونهم من الحب والعناية والاهتمام، وقد قدّم أمير
المؤمنين (عليه السلام) مثالاً راقياً من أمثلة حب الآباء لأبنائهم والتفاني
من أجلهم، حيث يبيّن ذلك بـألفاظ ملؤها الحب والحنان والعناية، فيجب
 علينا ونحن في طور التربية أن نجمع بين الحب والحنان وبين التربية
الصالحة، حيث أنَّ الحب والعاطفة دون الاهتمام بالتربية الصالحة وطرقها
قد يؤدي في الأغلب إلى الانحراف، وخصوصاً في أعمار معينة حيث
 تكون من أخطر مراحل التربية وهذه المرحلة هي التي أشار إليها أمير
المؤمنين (عليه السلام) بقوله: ((قلب الحدث)).^(١)

^(١) أشار أمير المؤمنين (عليه السلام) في وصيته لولده بقوله (قلب الحدث) ولكننا نعلم أنَّ هذه الوصية كانت منه لولده عند اتصافه من مرحلة صفين فيكون عمر الإمام الحسن (عليه السلام) أكثر من ثلاثة سنة، ولا يمكن أن يكون (حدثاً)؟ فعلينا أن نتأمل أنَّ الخطاب ليس بالضرورة أن يكون خاصاً بالمخاطب دون غيره، وهذا الأسلوب واضح عند العرب فكثير من خطابات القرآن يكون المخاطب فيه النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) والمراد به غيره، فهذه الوصية من هذا النوع من الخطاب فليس هو خاص للإمام الحسن (عليه السلام) بل لكل مسلم مسؤول عن تربية أبنائه يبيّن له الإمام (عليه السلام) ملامح التربية منذ بداية تلقيه للمعارف (قلب الحدث) إلى أن يبلغ مبلغاً من العمر.

العلامة التربوية في نهج البلاغة - وصية أمير المؤمنين (ع) لولده الإمام الحسن (ع) إنما ذكرها...^{١٣}

فَمَنْ يَتَأْمِلُ فِي كَلِمَاتٍ مُقْدَمَةٍ هَذِهِ الْوَصِيَّةُ الْخَالِدَةُ يَلْتَمِسُ الْأُبُوهُ
الْعَظِيمَةُ الَّتِي يَجُبُ أَنْ تَكُونُ فِي الْآبَاءِ تِجَاهِ أَبْنَائِهِمْ، فَلَا يَكُونُ الْوَصِيَّةُ وَكَلَامُ
الْمُعْصَمِينَ (عَلَيْهِمُ السَّلَامُ) هُوَ خَاصٌ فِي الْأَفْرَادِ الْمُخَاطَبِينَ، بَلْ هُوَ
دُرْسٌ وَعِبْرَةٌ لِلْجَمِيعِ، فَعَلَى الْآبَاءِ وَالْمَرْءَيْنِ أَنْ يَتَأْمِلُوا فِي هَذِهِ الْوَصِيَّةِ الَّتِي
هِيَ بِمَثَابَةِ دُسْتُورٍ تَرَبُّويٍّ مُتَكَاملٍ، حِيثُ يَقُولُ (عَلَيْهِ السَّلَامُ): ((مِنَ الْوَالِدِ
الْفَانِ الْمُفَرِّغِ لِلزَّمَانِ الْمُدْبِرِ الْعُمُرِ الْمُسْتَشَلِّمِ لِلَّدَهِ... وَجَدْنُكَ بَعْضِيَ بَلْ
وَجَدْنُكَ كُلِّيَ حَتَّى كَانَ شَيْئًا لَوْ أَصَابَكَ أَصَابَنِي وَكَانَ الْمَوْتُ لَوْ أَتَاكَ أَتَانِي
فَعَنَانِي مِنْ أَمْرِكَ مَا يَعْنِي مِنْ أَمْرٍ نَفْسِي فَكَتَبْتُ إِلَيْكَ كِتَابِي هَذَا مُسْتَظْهِرًا يَهُ
إِنْ أَنَا بَقِيْتُ لَكَ أَوْ قَيْتُ)).^(١٤)

هَذِهِ الْكَلِمَاتُ تَظَهُرُ جَزْءًا مِنْ حَقِيقَةِ مُتَرَدِّلَةِ الْأَبْنَاءِ عَنْدَ الْآبَاءِ، وَكَذَا
كِيفِيَّةِ الْحِرْصِ الَّذِي يَجُبُ أَنْ يَكُونَ عَنْدَ الْآبَاءِ عَلَى أَبْنَائِهِمْ، فَإِلَيْهِمُ كُونُهُ
نَظَامًاً تَكَامِلِيًّا شَامِلًاً كَانَ لَهُ اهْتِمَامٌ بِالْفَرْدِ وَالْأُسْرَةِ وَلِلشَّرِيعَةِ فِي ذَلِكَ
مُوَافِقٌ كَثِيرَةً ابْتِداءً مِنْ اخْتِيَارِ الزَّوْجَةِ الصَّالِحةِ الَّتِي تَكُونُ وَعَاءً لِلْمُولُودِ،
فِي الْحَدِيثِ عَنِ النَّبِيِّ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ): ((إِيَاكُمْ وَخَضْرَاءَ
الْدَّمَنْ؟ قَيْلَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ وَمَا خَضْرَاءُ الدَّمَنْ؟ قَالَ: الْمَرْأَةُ الْحَسَنَاءُ فِي
مَنْبِتِ السُّوءِ))^(١٥)، وَفِي حَدِيثِ عَنِ أمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ (عَلَيْهِ السَّلَامُ): ((إِيَاكُمْ

^(١٣) نهج البلاغة، الشري夫 الرضا، شرح محمد عبد الله / ٤٢

^(١٤) الكافي، الشيخ الكليني ٣٣٢ / ٥

^٤ أ... الملامح التربوية في نهج البلاغة -وصية أمير المؤمنين (ع) لولده الإمام الحسن (ع) إنموجا- وترؤُج الحمقاء فإنَّ صحبتها بلاء، ولولتها ضياع^(١)) ، ثمَّ بين الإسلام أنَّ للمولود بعد ولادته أيضاً من الحقوق الكثيرة ابتداءً من اختيار الاسم له قال أمير المؤمنين (عليه السلام): ((حقُّ الولِيدِ على الوالِدِ أَنْ يَحْسَنَ أَسْمَهُ، وَيَحْسَنَ أَدْبَهُ، وَيَعْلَمُهُ الْقُرْآنَ))^(٢) وغير ذلك من الروايات التي لها أحسن الأثر في التربية.

من خلال ذلك نرى أهمية الأسرة في الإسلام، فالأسرة كما قيل هي المحيط التربوي الأساس المسؤول عن إعداد الطفل للدخول في الحياة الاجتماعية ليكون عنصراً فعالاً في إدامتها على أساس الصلاح والخير والبناء الفعال، وهي مسؤولة بالدرجة الأولى عن النشأة والترعرع، ولأهمية الأسرة في البناء التربوي أبدى أهل البيت (عليهم السلام) أهمية خاصة بها، لذلك نرى أنَّ الإمام (عليه السلام) في هذه الوصية الخالدة يؤكد على كُلِّ المعاني السامية التي لها بالغ الأثر في التربية، لذلك نستمع إليه وهو يخاطب ابنه بقوله: ((فعناني من أمرك ما يعينني من أمر نفسي)), وفي هذا درس تربوي كبير من جهتي الحب والحنان وما يجب على الآباء من الالتفت إليه بأنَّ الاهتمام بتربية الأبناء هو جزء من اهتمام المرء بنفسه، وستظهر آثاره لاحقاً في الدنيا بل تتبعه كذلك في الآخرة، وخير من أكدر

^(١) المصدر السابق ٣٥٣/٥

^(٢) ميزان الحكمة، محمد الريشهري ٣٦٧٩/٨

الملامح التربوية في نهج البلاغة -وصية أمير المؤمنين (ع) لولده الإمام الحسن (ع) إنماذجاً - ١٥

على هذا الحق من يعده (عليه السلام) حفيده الإمام السجاد (عليه السلام) في رسالة الحقوق حيث يقول: ((وَأَمَا حَقُّ وَلْدَكَ فَإِنْ تَعْلَمَ أَنَّهُ مِنْكَ وَمَضَافٌ إِلَيْكَ فِي عَاجِلِ الدُّنْيَا بِخَيْرِهِ وَشَرِّهِ، وَأَنَّكَ مَسْؤُلٌ عَمَّا وَلَيْتَهُ مِنْ حَسْنِ الْأَدِبِ وَالدَّلَالَةِ عَلَى رَبِّهِ وَالْمَعْوِنَةِ لَهُ عَلَى طَاعَتِهِ فِيكَ، فَاعْمَلْ فِي أَمْرِهِ عَمَلَ الْمُتَزَرِّينَ بِحَسْنِ أَثْرِهِ عَلَيْهِ فِي عَاجِلِ الدُّنْيَا الْمَعْذُورِ إِلَى رَبِّهِ فِيمَا بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ بِحَسْنِ الْقِيَامِ عَلَيْهِ وَالْأَخْذِ لَهُ مِنْهُ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللهِ)).^(١)

من خلال ما تقدم كان لنا إطلالة سريعة على بعض الملامح التربوية في هذه الوصية الخالدة والتي تعد من أعظم مناهج التربية الإنسانية والإسلامية التي تضمنتها صفحات هذا السفر العظيم (نهج البلاغة). وقد قسم الكتاب على مباحث ثلاثة إضافة للمقدمة والتمهيد ثم الخاتمة.

- المبحث الأول: العلاقة بين العبد وربه وأثرها على تربية الذات.
 - المبحث الثاني: تهذيب النفس عن مساوى الأخلاق وأثره على السلوك الفردي.
 - المبحث الثالث: العلاقة بين الإنسان والمجتمع وأثر التربية.
- حيث سيتم في المبحث الأولتناول السبيل الكفيلة في تكوين هذه العلاقة وتوثيقها وأثر ذلك من خلال مفردات الوصية ودور ذلك وأثره على

^(١) الصحيفة السجادية ويليها رسالة الحقوق، الإمام زين العابدين ص ٢٩٧

٦٦. الملامح التربوية في نهج البلاغة -وصية أمير المؤمنين (ع) لولده الإمام الحسن (ع) إنما ذكرها في الفرد حيث أنها أولى العلاقات وأعظمها كما أشار إلى ذلك الإمام زين العابدين (عليه السلام) في رسالة الحقوق.

وأما في المبحث الثاني فسوف نتحدث عن كيفية تهذيب النفس من كُلّ عوائق تربيتها، وبيان تلك العوائق التي تحول دون وصولها إلى كمالها، وعلاقة هذا المبحث -الوسط - مع المبحثين الأول والثالث. وأخيراً سيتم بيان كيفية بناء الروابط الإنسانية في المجتمع من خلال بناء العلاقات الصحيحة التي لا تشوبها المصلحة الشخصية أو تتعارض معها.

إنني أظن أنَّ هذه الوصية من غرر الكلم ودررِه التي يجب علينا أن نشملها بالدراسات التربوية الحديثة لنبيَّن بالتالي منهج أهل البيت (عليهم السلام) في هذا المجال..

الملامح التربوية في نهج البلاغة - وصية أمير المؤمنين (ع) لولده الإمام الحسن (ع) إنما ذكرها... ١٧

نهج البلاغة والمنهج الإسلامي في الأخلاق والتربية.

إننا عندما نريد أن نتحدث عن المعانى الكبيرة التي تتضمنها

كلمات أمير المؤمنين (عليه السلام) في نهج البلاغة وغيره فإننا نتحدث عن ألفاظ ومعانٍ مرادفة للقرآن الكريم الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلقه، والذي يهدي للتي هي أقوم ويبشر المؤمنين، وكذلك إن كلمات أمير المؤمنين (عليه السلام) وصنوه النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) من قبل، هي كذلك منهاجاً ودستوراً إنسانياً متكاملاً سواء في السلم أو الحرب، ومع أوليائه أو مع أعدائه، وهذا في الحقيقة هو الخلق والمنهج القرآني، لذا فإن أي كلمة من كلمات قواميس اللغة لا يمكنها أن تبين حقيقة هذا القرآن الناطق كما ورد في الروايات، لذا قد حار أعداؤه في كُنهه ووصفه إضافة لمحبيه حيث قال ابن أبي الحديد المعتزلي (ت ٦٥٥هـ) في مقدمة شرح نهج البلاغة: ((وما أقول في رجل أقرَّ له أعداؤه وخصومه بالفضل ولم يمكهم جحد مناقبه ولا كتمان فضائله، فقد علمت أنه استولى بنو أمية على سلطان الإسلام في شرق الأرض وغربها واجتهدوا بكل حيلة في إطفاء نوره، والتحريض عليه، ووضع المعايب والمثالب له، ولعنوه على جميع المنابر، وتوعدوه مادحه، بل حبسوه، وقتلواهم، ومنعوا من رواية حديث يتضمن له فضيلة، أو يرفع له ذكرأ، حتى حظروا أن يُسمى أحد باسمه، فما زاده ذلك إلا رفعه وسمواه، وكان

١٨... الملاحم التربوية في نهج البلاغة - وصية أمير المؤمنين (ع) لولده الإمام الحسن (ع) إنما ذكرها-

كالمسلك كلما ستر انتشر عرفة، وكلما كتم تضوئ نشره، وكالشمس لا تستر بالراح، وكضوء النهار إن حجبت عنه عين واحدة أدركته عيون كثيرة. وما أقول في رحلٍ تعزى إليه كُلُّ فضيلة، وتنتهي إليه كُلُّ فرقة، وتجاذبه كُلُّ طائفية، فهو رئيس الفضائل وبنو عهده، وأبو عذرها، وسابق مضمائرها، ومُجلِّي حلباتها، كُلُّ مَنْ بزغ فيها بعده ف منه أخذ، وله اقتفي، وعلى مثاله احتذى ...))^(١)، وهذا هو عليٌّ، وتلك هي كلماته في نهجه العظيم، ومن كلماته الخالدة تلك الوثيقة أو الوصية التربوية ..

إنَّ الحديث عن هذا الوصية وما تنطوي عليها من مفاهيم أخلاقية وتربيوية متكاملة إنما هو الحديث عن مثال إسلامي متكامل يُبيّن للإنسان سبل الهدية والصلاح والفوز والسعادة في الدنيا والآخرة، فالدين هو المنهج الذي يكفل للإنسان سعادته وتحقيق صلاحه وتكامله ولا يمكن تحقيق ذلك بدون الدين إطلاقاً، لأنَّ المشرع لهذا المنهج هو الله تعالى الغني والحكيم المطلق الذي لا يضره شيء في السموات والأرض، بخلاف غيره من يدعون أنهم مُشَرِّعون، فمهما بلغوا من العلو والرقة فإنهم يبقون من صنف البشر الفقير المحتاج الذي لا يمكنه تحقيق كماله بذاته، وقد جَرَّبت الأمم أنواع الأنظمة التي تَدَعُّي أنها المُخلَّصة لها من شفائها ولكن رأينا ولمسنا فشل تلك النظريات والأنظمة، فإنه لا يتعدى سوى

^(١) شرح نهج البلاغة، ابن أبي الحديد المعتنوي ٦ / ١

الملامح التربوية في نهج البلاغة - وصية أمير المؤمنين (ع) نولده الإمام الحسن (ع) إنما ذجاً... ١٩

الخروج من أزمة أو مصيبة والوقوع في غيرها، ولذا يقول الشهيد الصدر (قده) في وصف المشكلة الإنسانية التي تعاني منها البشرية: ((إن مشكلة العالم التي تملأ فكر الإنسانية اليوم، وتنس واقعها بالصحيح، هي مشكلة النظام الاجتماعي التي تتلخص في إعطاء أصدق إجابة عن السؤال الآتي: ما هو النظام الذي يصلح للإنسانية وتسعد به في حياتها الاجتماعية؟ ومن الطبيعي أن تحتل هذه المشكلة مقامها الخطير، وأن تكون في تعقيدها وتنوع ألوان الاجتهداد في عملها مصدراً للخطر على الإنسانية ذاتها. لأنَّ النظام داخلُ في حساب الحياة الإنسانية، ومؤثر في كيانها الاجتماعي بالصحيح. وقد دفعت هذه المشكلة بالإنسانية في ميادينها الفكرية والسياسية إلى خوض جهادٍ طويلٍ وكفاحٍ حافلٍ بمختلف ألوان الصراع، وبشتى مذاهب العقل البشري، التي ترمي إلى إقامة الصرح الاجتماعي وهندسته، ورسم خططه ووضع ركائزه. وكان جهاداً مرهقاً يضج بالمأساة والمظالم، ويذخر بالضحكات والدموع، وتقترن فيه السعادة بالشقاء. كل ذلك لما كان يتمثل في تلك الألوان الاجتماعية من مظاهر الشذوذ والانحراف عن الوضع الاجتماعي الصحيح، ولو لا ومضات شعت في لحظاتٍ من تاريخ هذا الكوكب لكان المجتمع الإنساني يعيش في مأساة مستمرةٍ وسبِّح دائمٍ في الأمواج الراكدة))^(١)، فإنَّ للإنسان دوراً كبيراً في

^(١) المدرسة الإسلامية، السيد محمد باقر الصدر ص ١١-١٢.

٤٠ ... الملامح التربوية في نهج البلاغة -وصبة أمير المؤمنين (ع) لولده الإمام الحسن (ع) إنموذجاً -
تكوين نوعية المجتمع، حيث أنَّ المجتمع تجمُّع بشري تتكون تشكيلته
واتجاهاته من مجموعة أولئك البشر الذين يمثلون مجتمعهم، والإسلام
كان رائداً في تحصين الإنسان من كل أنواع الانحرافات وبالتالي كان
يهدف إلى إيجاد مجتمع متكامل، وقد وصفت الشخصية الإسلامية
وتحديد علاقتها بعدها أوصاف، حيث ورد في توازن الشخصية: ((اهتم
الإسلام كثيراً بعلاقة المسلم مع مجتمعه، فقد حدد في تعاليمه ومناهجه
الإلهية الصيغ المطلوبة لهذه العلاقة التي تهدف إلى تعزيز الرابطة
الاجتماعية بين المسلمين وصناعة المجتمع الإسلامي المتماسك في
علاقاته وأسسه وعناصره، وقد رسم خطأً تصاعدياً في هذا الخصوص يبدأ
من الإنسان ثم يتنهى بالمجتمع، فالفرد لا ينفصل في تصرفاته وسلوكه عن
المحيط الذي يعيش فيه، فهو وحدته الأساسية وقد تحول هذه الوحدة
إلى عنصر بناء، أو ربما تصبح عامل هدم، وفي كلتا الحالتين يرتبط السلوك
الفردي بالحصيلة الاجتماعية للمحيط الذي يعيش فيه)).^(١)

إذاً فالإسلام في تشريعاته لم يبتعد تربية الفرد والذات من أجلها فقط
بل من أجل نشر الفضيلة والمكارم في المجتمع الإنساني المتكامل، ولذا
ورد عدة كلمات للمربيين التربويين في ذلك منها قولهم: ((الإسلام ليس

^(١) التوازن في الشخصية الإسلامية، حسين بركة الشامي ص ٥٣

الملاحم التربوية في نهج البلاغة - وصية أمير المؤمنين (ع) لونه الإمام الحسن (ع) إنموذجاً ... ٤١...
 منهج اعتقاد وشعور في القلب فحسب، بل هو منهج حياة إنسانية واقعية ..
 وقد جعل الإسلام كل مسلم مسؤولاً في بيته الاجتماعية يمارس دوره الاجتماعي البشّاء من موقعه قال رسول الله (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ)
 "كلكم راعٍ وكلكم مسؤولٌ عن رعيته" ... فالقرآن الكريم دستور البشرية
 الخالدة يمتاز بالشمول والإحاطة الكاملة بجميع شؤون الحياة وقد وضع
 أنسنة عامة في علاقة الفرد بالمجتمع، ووضع لكل طرف حقوقه وواجباته
 للنهوض من أجل إتمام مكارم الأخلاق وإشاعة الود والحب والوئام في
 ربوع المجتمع الإنساني ... ومن حقوق المجتمع على الفرد أن يقسم
 بواجب الإصلاح والتغيير للحفاظ على سلامة المجتمع من الانحراف
 (العقادي والاجتماعي والأخلاقي)).^(١)

فإلاسلام أراد أن يخلص البشرية من كُلّ هذا العناء والشقاء وقد
 أكد القرآن الكريم على ذلك في كثير من آياته المباركة، ومن أوضحها قوله تعالى: ﴿وَأَلَّوْ اسْتَقَامُوا عَلَى الطَّرِيقَةِ لَا سَقَيَنَاهُمْ مَاءً عَذَقًا﴾^(٢) والعذق أي
 الغزير^(٣)، وفي ذلك كناية عن العطاء الرباني الكبير واللامحدود من النعم
 على الإنسان الذي يتمسك بهذا المنهج، حيث نعلم أنَّ الإنسان يحاول أنْ

^(١) أدب الأسرة في الإسلام، السيد سعيد كاظم العذاري ص ١١٣

^(٢) سورة الجن: الآية ١٦

^(٣) المفردات في غريب القرآن، الراغب الأصفهاني ص ٣٧٢ (غدق).

٤٤ ... الملاعِنُ التَّرْبُوِيَّةُ فِي نَهْجِ الْبَلَاغَةِ - وصيَّةُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ (ع) لِولَدِهِ الْإِمَامِ الْحَسَنِ (ع) إِنْمَادِ جَاءَ
يَتَعَرَّفُ عَلَى كُلَّ شَيْءٍ وَيَحْصُلُ عَلَى كُلَّ مَا يَرِيدُهُ، وَهَذَا لَيْسُ أَمْرًا مُسْتَحِيلًا
لَوْ اطْمَأَنَّ الْإِنْسَانُ بِأَنَّهُ يَعْتَمِدُ فِي مَشْرُوعِيَّةِ مَتَطَلِّبَاتِهِ عَلَى اللَّهِ تَعَالَى الَّذِي لَا
يَقْفَ أَمَامَ عَطَائِهِ شَيْءٌ أَوْ حَدًّا، يَصِفُ الشَّيْخَ "مُحَمَّدَ مُهَدِّيَ الْأَصْفَى" هَذَا
الشُّعُورَ عِنْدَ الْإِنْسَانِ بِقَوْلِهِ: ((فَالَّذِينَ إِذْنَ هُوَ الْمَجَالُ الطَّبِيعِيُّ الْمَلَائِمُ
لَا هَتَّمَامَاتُ الْإِنْسَانِ وَتَطَلُّعَاتُهُ وَطَمْوَحُهُ الْمُتَنَاهِيُّ وَالْمُتَسَامِيُّ، وَلَا شَيْءٌ فِي
هَذَا الْكَوْنِ يَسْتَطِعُ أَنْ يَحْلِّ مَحْلَ الدِّينِ فِي حَيَاةِ الْإِنْسَانِ فِي إِرْضَاءِ طَمْوَحِهِ
وَاهْتَمَامَاتِهِ وَضَمِيرِهِ وَلَا شَيْءٌ يَسْتَطِعُ أَنْ يَحْقِّقَ شَخْصِيَّةَ الْإِنْسَانِ وَكَمَالَهُ
الْإِنْسَانِيِّ الْخَاصِّ بِهِ وَقِيمَتِهِ الْحَقِيقِيَّةِ فِي هَذَا الْكَوْنِ كَالْدِينِ وَالْإِيمَانِ بِاللَّهِ
سَبَّحَانَهُ وَتَعَالَى)).^(١)

وَهَذِهِ حَقِيقَةٌ لَا يَمْكُنُ لِلْإِنْسَانِ أَنْ يَتَعَالَى عَلَيْهَا لَوْ رَجَعَ إِلَى الْفَطْرَةِ السَّلِيمَةِ
الَّتِي جُبِلَ عَلَيْهَا أَوْ أَيْ دِينٍ يُؤْمِنُ بِهِ لَأَنَّ الْمَفْرُوضُ بِالْدِينِ أَوْ بِمَنْ يَرِيدُ
تَشْرِيفُ نَظَامِهِ أَنْ يَصْبُرُ إِلَى تَهْذِيبِ الْإِنْسَانِ وَالْوُصُولُ إِلَى كَمَالِهِ، وَقَدْ أَكَدَ
ذَلِكَ عَدْدٌ مِنَ الْفَلَاسِفَةِ الْغَرَبِيِّينَ كَذَلِكَ، فَمَثَلًاً يَذَكُّرُ الشَّيْخُ "الْأَصْفَى" فِي
هَذَا الْمَجَالِ: ((وَيَقُولُ رِيمُونْدِيْجُ "لَيْسَ فِي مَقْدُورِ الْإِنْسَانِ أَنْ يَسْلُكَ
طَرِيقًا إِلَى الْفَضَائِلِ الْأَخْلَاقِيَّةِ بِمَعْزِلٍ عَنِ الدِّينِ وَالْأَخْلَاقِ مِنْ دُونِ دِينٍ
جَسَدٌ بِلَا رُوحٍ" "وَمِنْ دُونِ الدِّينِ لَا قِيمَةٌ لِلْأَخْلَاقِ، وَمِنْ دُونِ الدِّينِ تَحْوُلُ
الْأَخْلَاقِ إِلَى مَحَاسِبَةٍ جَافَّةٍ، وَيَزِيلُ الْإِحْسَاسَ بِالْمَسْؤُلِيَّةِ") وَيَقُولُ

^(١) يَنْظَرُ: دُورُ الدِّينِ فِي حَيَاةِ الْإِنْسَانِ، الشَّيْخُ مُحَمَّدُ مُهَدِّيُّ الْأَصْفَى ص ١٨٣

الملامح التربوية في نهج البلاغة - وصية أمير المؤمنين (ع) لولده الإمام الحسن (ع) إنما ذكرها...^{٤٣}

ديوبيديهوم: فإنَّ الإيمان بالله هو منطلق كل الفضائل والغايات السامية في حياة الإنسان، ومبدأ كل الفضائل الأخلاقية والإنسانية").^(٤٤)

إنَّ المنهج التربوي الإسلامي يمتاز عن غيره من المناهج الأخرى مما يُضمن فيه التناحر والابتعاد عن الشقاء لأنَّه لا يعتمد المصدر الإنساني وجده الذي هو في معرض الخطأ وحب الذات بل يعتمد مصادر فوق ذلك بكثير حيث الكمال فيها والتكميل وهي:

- أولاً: القرآن الكريم، حيث هو المصدر الأول الذي يستمد الباحث التربوي الإسلامي نظرياته ومعانيه وأفكاره منه.

- ثانياً: السنة النبوية الشريفة، والتي تمثل المصدر الثاني للتشريع الإسلامي في كُلِّ مجالاته من حيث التأكيد على الأسس العظيمة لمناهج التربية الإسلامية.

- ثالثاً: نصوص الأئمة (عليهم السلام) والتي هي امتداد لأحاديث النبي الأعظم (صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) التي تجلت فيها المعانى السامية لسيرة الأئمة على مدى أكثر من قرنين تستمد الأمة من عطائهما وتراثهما حتى غدا كنزاً عظيماً من كنوز العلم والمعرفة يرجع إليها الباحث التربوي الإسلامي في مجالى النظرية والتطبيق لمناهج التربية.^(٤٥)

^(٤٣) ينظر: المصدر السابق ص ١٨٤

^(٤٤) ينظر: التعلم والتعليم في النظرية التربوية الإسلامية، يوسف مدن ص ٣٣

٤.. الملامح التربوية في نهج البلاغة -وصية أمير المؤمنين (ع) لولده الإمام الحسن (ع) إنموجاً-

فهذا هو المنهج الإسلامي وإن نهج البلاغة قد تضمن كثيراً من المفاهيم الإنسانية الإسلامية العظيمة التي لها دور كبير في سعادة البشرية وبيان أفق العلاقات الخاصة وال العامة في شتى نواحي الحياة، وهذه الوصية المباركة هي جزء من تلك المعاني الكبيرة التي اشتملها عليها هذا السفر الخالد في التاريخ الإنساني والفكري والثقافي.

المبحث الأول
العلاقة بين العبد وربه
وأثرها على تربية الذات

الملامح التربوية في نهج البلاغة -وصية أمير المؤمنين (ع) لولده الإمام الحسن (ع) إنما ذكرها... ٢٧

المبحث الأول: العلاقة بين العبد وربه وأثرها على تربية الذات.

بعد أن بينا فيما تقدم مميزات المنهج التربوي الإسلامي عن سواه نحاول في هذا المحور من البحث أن نسلط الضوء على بعض المفردات التي تضمنتها هذه الوصية الخالدة والتي لها دور أساس في تربية النفس الإنسانية والحفاظ على العلاقة الوثيقة بين الإنسان وحالقه بحكم الفطرة السلمية التي لم تلوّنها الأهواء والشكوك والظنون، وهذه المفردات السامية تتضمن في الفقرة التالية إجمالاً حيث قال (عليه السلام): ((فَإِنِي أُوصِيكَ بِتَقْوَى اللَّهِ أَيْ بُرَىٰ وَلَزُومِ أَمْرِهِ، وَعِمَارَةِ قَلْبِكَ بِذِكْرِهِ، وَالاعْتِصَامِ بِحَيْلَهِ وَأَيْ سَبِّبَ أَوْقَعَ مِنْ سَبِّبَتِكَ وَبَيْنَ اللَّهِ إِنْ أَنْتَ أَخْدُثَ بِهِ)).

بهذه مقدمة لأمر عظيم وهو الاهتمام بالقلب وتهذيبه عن الرذائل وكل ما يطفئ نور الفطرة والمحافظة عليه، وهذا لا يكون إلا باللجوء إلى الله تعالى وتقواه في السر والعلنية، وإنَّ الوصول إلى ذلك هو مدخل لتهذيب النفس وإيجاد العلاقة الجديدة الوثيقة مع الله تعالى، لذا فالإمام (عليه السلام) يوصي ولده الإمام الحسن (عليه السلام) بالمحافظة على هذا القلب من أعدائه في الظاهر والباطن فيبيّن له صلاح هذا القلب من خلال فقرات عدة لها دور بالغ في هذا المجال، ولها أثر نافع في التربية النفسية وتهذيبها من أمراض حُبِّ الدنيا والانغماس فيها، وهذه الفقرات التي تناولت هذه العلاقة هي ثلاثة، نحاول تسليط الضوء عليها إجمالاً لنكون على بينة من هذه الدروس التربوية للذات في سلوكها مع الله تعالى.

٢٨ ... الملامح التربوية في نهج البلاغة - وصية أمير المؤمنين (ع) لولده الإمام الحسن (ع) إنموذجاً-

أولاً: تقوى الله. (فَإِنِّي أُوصِيكَ بِتَقْوَى اللَّهِ أَكْبَرُ بُنَيَّ وَلُزُومِ أَمْرِهِ)

إنَّ الإمام علياً قد أشار إلى التقوى في كثير من خطبه وكلماته سواء في نهج البلاغة أو غيرها، بل حتى في هذه الوصية الخالدة فقد أشار إليها في موارد عدّة، حيث يقول بعد ذكر جملة من الوصايا: ((وَاعْلَمْ يَا بُنَيَّ أَنَّ أَحَبَّ مَا أَنْتَ آخِذُ بِهِ إِلَيَّ مِنْ وَصِيَّتِي تَقْوَى اللَّهِ...)) فهذه من أعظم المنازل التي يجب علينا الوصول إليها وطالما قد مدحها الله تعالى في كتابه المجيد من حيث المعيبة لله تعالى هذا الصنف قال تعالى: ﴿وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُتَّقِينَ﴾^(١)، أو حُبُّه تعالى لهم فقال تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَّقِينَ﴾^(٢)، أو من حيث انحصر قبول الدعاء فيهم قال تعالى: ﴿إِنَّمَا يَتَّقَدِّلُ اللَّهُ مِنَ الْمُتَّقِينَ﴾^(٣) وغيرها من الآيات التي تبين مقامهم.

إنَّ تقوى الله تعالى من أعظم الصفات التي يجب على المؤمن أن يصل إليها، والتقوى كما في "المفردات": ((جعل النفس في وقاية مما يخاف، وصار التقوى في تعارف الشرع حفظ النفس عما يؤثم، وذلك بترك المحسور، ويتم ذلك بترك بعض المباحثات لما روى الحلال بين، والحرام

^(١) سورة التوبه: الآية ٣٦

^(٢) سورة التوبه: الآية ٧

^(٣) سورة المائدة: الآية ٢٧

الملامح التربوية في نهج البلاغة -وصية أمير المؤمنين (ع) لولده الإمام الحسن (ع) إنما ذجأـ ٢٩...
بيـنُ، ومنْ رتعَ حولَ الحـمى فـحقـيقـ أـنْ يـقـعـ فـيـهـ)).^(١) وهذا المصطلح أو هذا
الصنـفـ منـ النـاسـ كانـ مـورـدـ عـنـيـةـ الشـرـيـعـةـ المـقـدـسـةـ فـيـ جـوـانـبـ عـدـةـ كـمـاـ
هوـ ظـاهـرـ مـنـ آـيـاتـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ، وـفـيـ ذـلـكـ يـقـولـ السـيـدـ "عـبـدـ الـأـعـلـىـ
الـسـبـزـوـارـيـ" (قـدـهـ) فـيـ تـفـسـيرـهـ: ((وـالـمـتـقـينـ مـنـ الـاتـقاءـ، وـالـأـسـمـ الـتـقـوـيـ
وـمـعـنـاهـاـ الـحـجـزـ وـالـمـنـعـ، وـهـيـ مـنـ أـعـلـىـ الصـفـاتـ الـتـيـ اـعـتـنـىـ بـهـاـ اللـهـ تـبـارـكـ
وـتـعـالـىـ، كـمـاـ أـنـهـاـ مـنـ أـجـلـ الـمـقـامـاتـ الـإـسـلـانـيـةـ وـأـرـفـعـهـاـ، وـالـتـقـوـيـ تـدـورـ مـدارـ
الـإـيمـانـ وـالـعـمـلـ الـصـالـحـ ... وـالـتـقـوـيـ فـوـقـ الـإـيمـانـ بـدـرـجـةـ وـقـدـ وـرـدـ جـمـلةـ
مـنـ الـأـخـبـارـ فـعـنـ الرـضـاـ (عـلـيـهـ السـلـامـ) "الـإـيمـانـ فـوـقـ الـإـسـلـامـ بـدـرـجـةـ،
وـالـتـقـوـيـ فـوـقـ الـإـيمـانـ بـدـرـجـةـ، وـالـيـقـيـنـ فـوـقـ الـتـقـوـيـ بـدـرـجـةـ، وـمـاـ قـسـمـ فـيـ
الـنـاسـ شـيـءـ أـقـلـ مـنـ الـتـقـوـيـ"ـ)).^(٢)

فالتمسك والوصول إلى هذه المنزلة هو من المطالب القرآنية العظيمة،
والآحاديث الشريفة قد أكدت على ذلك من خلال كثير من الروايات
المباركة وذلك لأهميته وعظمته وما فيه من الآثار على النفس، فقد ورد من
آثار التقوى أنها حصن للمتقين من الوقوع في المحرمات فقد ورد في
الحديث عن أمير المؤمنين (عليه السلام): ((أـمـنـعـ حـصـونـ الـدـينـ

^(١) ص ٥٥ مادة (وقى).

^(٢) ينظر: مواهب الرحمن في تفسير القرآن / ٦٣.

٣٠ ... الملامع التربوية في نهج البلاغة -وصية أمير المؤمنين (ع) لولده الإمام الحسن (ع) إنموذجاً-
التفوي))^(١)، وأنها مفتاح الصلاح والخير كما ورد عنه (عليه السلام):
((سبُّ صلاح الإيمان التفوي))^(٢)، وأنها مفتاح الهدایة كما ورد عنه (عليه
السلام): ((مَنْ غَرَسَ أَشْجَارَ التَّقْوَى جَنَى ثَمَارَ الْهَدَى))^(٣)، وأنها شرف
الآخرة كما ورد فيها عن النبي (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ): ((شَرْفُ الدُّنْيَا
الغَنَى، وَشَرْفُ الْآخِرَةِ التَّفْوِي))^(٤)، وأنها داء القلوب والعروة الوثقى
ومورد قبول الأعمال وبها المخرج من كُلِّ عَسِيرٍ وغیرها من الآثار.^(٥)
وخير ما ورد في عظيم هذه المنزلة وصفات أصحابها مساً ورد في
خطبة أمير المؤمنين في "صفات المتقين" فإنَّ فيها من المعاني ما لا تدرك
حقيقة وصفه الأفلام ...^(٦)

^(١) غر الحكم ودرر الكلم، عبد الواحد محمد الأمدي، الحكمة رقم (٥٨٨٨)

^(٢) المصدر نفسه، الحكمة رقم (٥٩١١)

^(٣) ميزان الحكم ٣٦٢٨/٨

^(٤) المصدر نفسه ٣٦٣٠/٨

^(٥) للتفصيل يراجع ميزان الحكم ٣٦٢٢/٨

^(٦) يراجع الخطبة (١٨٨) في "صفات المتقين" والتي أولتها: (أما بعد، فإنَّ الله سبحانه
وتعالى خلق الخلق حين خلقهم غنياً عن طاعته، آمناً من معصيته).

ثانياً: عماره القلب. (وَعِمَارَةَ قَلْبٍ بِذِكْرِهِ)

في هذا المقطع من الوصية المباركة نرى ثلاث كلمات هي (العمارة) و(القلب) و(ذكر الله)، ولكلّ كلمة معنى كبيراً وعظيماً ينطوي فيها لمن يتأمل ويتدبر ذلك، حيث يريد الإمام (عليه السلام) لولده أن يكون بناء بناء رصيناً باعتماده الأسس القوية التي لا تنهار أبداً بلاء أو اختبار في ساحة الجهاد الأكبر للإنسان مع النفس ^(١)، فيتغلب عليها لتكون أسيرة طوع أسره وأمره في كل آني، فإنَّ هذا الدور له أثرٌ كبيرٌ على إيجاد العلاقة الوثيقة بين العبد وربه حيث لا يكون القلب عامراً ما لم يكن مطمئناً، وهذا لا يكون إلا بذكره تعالى في كُلِّ أحواله، حيث لا يرى شيء إلا ويرى الله تعالى فيه موجود حاضر، فلا يغيب الله تعالى عنه آناً فيكون العبد بين يديه دائماً وتحت رعايته أبداً، ولذا قال تعالى: ﴿الَّذِينَ آمَنُوا وَتَطْمَئِنُ قُلُوبُهُمْ بِذِكْرِ اللَّهِ أَلَا بِذِكْرِ اللَّهِ تَطْمَئِنُ الْقُلُوبُ﴾ ^(٢)، وأما من يكون الذكر عنه غائباً أو معرضًا عنه فإنه يعيش حياة الذل والهوان والافتقار إلى

^(١) فقد ورد في الحديث الشريف أنَّ جهاد النفس هو الجهاد الأكبر كما جاء في الحديث عن النبي (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ): عندما خاطب سرية رجعوا من الجهاد فقال: ((مرحباً بقوم قصوا الجهاد الأصغر وبقي عليهم الجهاد الأكبر. قيل: يا رسول الله وما الجهاد الأكبر؟ قال: جهاد النفس)). وسائل الشيعة، الحرس العاملية ١٥/١٦٣.

^(٢) سورة الرعد: الآية ٢٨

٣٢. الملامح التربوية في نهج البلاغة - وصية أمير المؤمنين (ع) لوند الإمام الحسن (ع) إنما ذكرها في نهج البلاغة في توجيهه للذين يعيشون في العصر الراحة النفسية من خلال هموم طلب اللذات والشهوات، قال تعالى: «وَمَنْ أَعْرَضَ عَنِ ذِكْرِي فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنْكاً وَتَخْسِرُهُ يَوْمُ الْقِيَامَةِ أَعْمَى»^(١)، وقال تعالى: «وَمَنْ يَعْشُ عَنْ ذِكْرِ الرَّحْمَنِ نُقَيِّضُ لَهُ شَيْطَانًا فَهُوَ لَهُ قَرِيبٌ»^(٢) وغيرها من الآيات المباركة، فهذه مرحلة مهمة من مراحل تربية النفس للحفاظ عليها من الزلل يريد أن يؤكد عليها أمير المؤمنين (عليه السلام)، ولذلك ورد عند تفسير هذه الآية المباركة: ((الذكر كما يقول الراغب في مفرداته حفظ المعاني والعلوم ويستعمل الحفظ للبدء به، بينما الذكر الاستمرار فيه، وبأياني في معنى آخر هو ذكر الشيء باللسان أو القلب، لذلك قالوا إنَّ الذكر نوعان (ذكر القلب) و (ذكر اللسان) وعلى آية حال ليس المقصود من الذكر -في الآية أعلاه- هو ذكره باللسان فقط فنقوم بتسبيحه وتهليله وتکبيره، بل المقصود هو التوجيه القلبي له وإدراكه علمه، وبأنه الحاضر والناظر، وهذا التوجيه هو مبدأ الحركة والعمل والجهاد والسعى نحو الخير وهذا سُدٌّ منيعٌ عن الذنوب)).^(٣)

إذاً فليس المراد بالذكر كما يفهمه بعض أنه مجرد أذكار ترد على اللسان بل هو أعمق من ذلك وأدق، وقد ورد هذا المعنى في وصية النبي

^(١) سورة طه: الآية ١٢٤

^(٢) سورة الزخرف: الآية ٣٦

^(٣) الأمثل في تفسير كتاب الله المترتب، الشيخ ناصر مكارم الشيرازي ٢٩٣/٧

الملاحم التربوية في نهج البلاغة - وصية أمير المؤمنين (ع) لولده الإمام الحسن (ع) إنما ذكرها ... ٣٢

(صلى الله عليه وآله وسلم) لعلي (عليه السلام) حيث يقول: ((يا عليٌ ثلث لا تطيقها هذه الأمة: المواساة للأخ في ماله، وإنصاف الناس من نفسه، وذكر الله على كل حال، وليس هو سبحانه الله والحمد لله ولا اله إلا الله والله أكبر، ولكن إذا ورد على ما يُحرّم عليه خاف الله عزوجل عنده وتركه))^(١)، وإن الإمام (عليه السلام) يدرك حقيقة هذا الأمر وأثره في العلاقة مع الله تعالى لذا نراه يؤكد في وصيته بالمحافظة على الذكر لعلمه ما لمقام الذاكرين، حيث ورد أن للذكر ثمرات كثيرة تضمنتها الروايات عن المعصومين (عليه السلام) ولأهمية ذلك نذكر بعضًا من ثمرات الذكر:

- ١- إنه مفتاح الصلاح: كما ورد في الحديث عن أمير المؤمنين (عليه السلام): ((أصل صلاح القلب اشتغاله بذكر الله)).^(٢)
- ٢- إنه حياة القلوب: كما ورد في الحديث عن أمير المؤمنين (عليه السلام): ((من ذكر الله سبحانه أحيى الله قلبه ونور عقله ولبّه)).^(٣)
- ٣- إنه قوت النفوس: كما ورد في الحديث عن أمير المؤمنين (عليه السلام): ((ذكر الله قوت النفوس ومحالسة المحبوب)).^(٤)

^(١) المصدر السابق.

^(٢) غرر الحكم ودرر الكلم، الحكمة رقم (٣٦٠٨).

^(٣) المصدر نفسه، الحكمة رقم (٣٦٤٥).

^(٤) ميزان الحكمة ٩٦٩/٣.

- ٤٣- الملاعِن التَّرْبُوِيَّة فِي نَهْجِ الْبَلَاغَة - وصيَّةُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ (ع) لولِدِهِ الْإِمامِ الْحَسَنِ (ع) إِنْسُودِجَا-
- ٤- إِنَّهُ نُورُ الْقُلُوبِ: كَمَا وَرَدَ فِي الْحَدِيثِ عَنْ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ (عَلَيْهِ السَّلَامُ): ((دَوَامُ الذِّكْرِ يُنِيرُ الْقُلُوبَ وَالذِّكْرُ)).^(١)
- ٥- إِنَّهُ جَلَاءُ الْقُلُوبِ: كَمَا وَرَدَ فِي الْحَدِيثِ عَنْ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ (عَلَيْهِ السَّلَامُ): ((إِنَّ اللَّهَ مُبَحَّانَهُ جَعَلَ الذِّكْرَ لِلْقُلُوبِ، تَسْمَعُ بِهِ بَعْدَ السُّوْفَرَةِ، وَتَبَصِّرُ بِهِ بَعْدَ الْعُشُوَّةِ، وَتَنْقَادُ بِهِ بَعْدَ الْمَعَانِدَةِ)).^(٢)
- ٦- إِنَّهُ شَفَاءُ الْقُلُوبِ: كَمَا وَرَدَ فِي الْحَدِيثِ عَنِ النَّبِيِّ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ): ((عَلَيْكُمْ بِذِكْرِ اللَّهِ فَإِنَّهُ شَفَاءٌ، وَإِيَّاكُمْ وَذِكْرُ النَّاسِ فَإِنَّهُ دَاءٌ)).^(٣)
- ٧- إِنَّهُ مَفْتَاحُ الْأَنْسِ: كَمَا وَرَدَ فِي الْحَدِيثِ عَنْ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ (عَلَيْهِ السَّلَامُ): ((ذَكْرُ اللَّهِ يُنِيرُ الْبَصَارَ وَيُؤْنِسُ الْضَّمَائِرَ)).^(٤)
- ٨- إِنَّهُ مَطْرِدَةُ الشَّيْطَانِ: كَمَا وَرَدَ فِي الْحَدِيثِ عَنْ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ (عَلَيْهِ السَّلَامُ): ((ذَكْرُ اللَّهِ رَأْسُ مَا لِلْمُؤْمِنِ، وَرَبُّهُ السَّلَامَةُ مِنَ الشَّيْطَانِ)).^(٥)
- ٩- إِنَّهُ أَمَانُ مِنَ النَّفَاقِ: كَمَا وَرَدَ فِي الْحَدِيثِ عَنْ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ (عَلَيْهِ السَّلَامُ): ((مَنْ أَكْثَرَ ذِكْرَ اللَّهِ فَقَدْ بَرِيَّ مِنَ النَّفَاقِ)).^(٦)

^(١) المصدر السابق.

^(٢) نهج البلاغة الخطبة (٢١٧)

^(٣) ميزان الحكمة ٩٧٠/٣

^(٤) غرر الحكم، الحكمة رقم (٣٦٤٠)

^(٥) المصدر نفسه، الحكمة رقم (٣٦٢١)

^(٦) ميزان الحكمة ٩٧١/٣

الملامح التربوية في نهج البلاغة -وصية أمير المؤمنين (ع) لولده الإمام الحسن (ع) إنما ذكرها... ٤٥

١٠ - إنَّ ثمرة الحب: كما ورد في الحديث عن النبي (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ): ((مَنْ أَكْثَرَ ذِكْرَ اللَّهِ أَحْبَبَهُ)).^(١)

فتلك عشرة كاملة من آثار ذكر الله وأثره على عمارة القلب، وإحياء النفس وتربيتها وتربيتها، لهذا ورد في الدعاء: (يا مَنْ ذَكَرُهُ شَرَفُ للذَّاكِرِينَ)، فهذه أهم آثار مداومة الذكر التي يؤكد عليها أمير المؤمنين (عليه السلام) في وصيته، وما لها من الأثر التربوي على الذات.

^(١) المصدر السابق.

٣٦ ... الملامح التربوية في نهج البلاغة - وصية أمير المؤمنين (ع) لولده الإمام الحسن (ع) إنموذجاً-

ثالثاً: الاعتصام بحبل الله. (وَالاعْتِصَامُ بِحَبْلِهِ)

في هذا المقطع يؤكد الإمام (عليه السلام) أيضاً - كما سبق - على أمر عظيم آخر له دور في مراحل التكامل النفسي والروحي للإنسان وهو الاعتصام بحبل الله تعالى، فيبيّن أنَّ هذا التمسك هو من أقوى سبل الارتباط بالله تعالى وما فيه من الآثار على العبد.

فالاعتصام والتمسك بحبل الله هو السبيل للهداية الإنسانية، وحبل الله كما ورد عن "الراغب" في "المفردات" قوله: ((فحبله هو الذي معه التوصل به إليه من القرآن والعقل، وغير ذلك مما إذا اعتصمت به أداءك إلى جواره))^(١)، ولمعرفة مراده (عليه السلام) من (حبل الله) يمكن أن نرجع إلى تفسير قوله تعالى: «وَاعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللهِ جَمِيعاً وَلَا تَرَقُوا»^(٢)، فهناك علاقة بين هذا المقطع من الوصية والأية المباركة، يقول العلامة "الطبرسي" في تفسيره: ((والحبل السببُ الذي يوصلُ إلى البغية، كالحبل الذي يتمسّك به للنجاة من بشر أو نحوها، ومنه الحبل للأمان لأنَّه سبب النجاة ... «وَاعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللهِ» أي تمسكوا به، وقيل امتنعوا به من غيره، وقيل في معنى حبل الله أقوال أحدها: إنه القرآن عن أبي سعيد الخدري وعبد الله وقتادة والسدى ويروى ذلك مرفوعاً. وثانية: إنه دين

^(١) ص ١١٢

^(٢) سورة آل عمران: الآية ١٠٣

الملامح التربوية في نهج البلاغة - وصية أمير المؤمنين (ع) لولده الإمام الحسن (ع) إنما ذكرها... ٤٧

الله الإسلام عن ابن عباس وأبي زيد. وثالثها: ما رواه أبان بن تغلب عن جعفر بن محمد (عليه السلام) قال نحن حبل الله الذي قال: **وَاعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا**، والأولى حمله على الجمع، والذي يؤيد ما رواه أبو سعيد الخدري عن النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) أنه قال: "أيها الناس إني قد تركت فيكم حَبْلَيْنِ إِنْ أَخْذَتُمْ بِهِمَا لَنْ تَضْلُلُوا بَعْدِي أَحَدُهُمَا أَكْبَرُ مِنَ الْآخَرِ، كتاب الله حبل ممدود من السماء إلى الأرض، وعترتي أهل بيتي، ألا وإنهما لَنْ يَفْتَرِقا حَتَّى يَرْدَا عَلَيَّ الْحَوْضَ" (١).

إذاً فيمكن أن نعرف إرادته (عليه السلام) من ذلك الحبل الذي أوصى بالاعتصام به، حيث أن وصيته هي وصية الله تعالى في كتابه، وإن استعماله لهذا المقطع المماثل للآلية الكريمة فيه غاية البعد والدقة على اقتراح العترة بالقرآن الكريم، وللبلاغيين كلام لطيف في بيان الإعجاز البلاغي لألفاظ القرآن الكريم ومنه هذه الآية المباركة، حيث ورد: ((الاعتصام بالتجاء والتمسك وأن معتصم بقلان، ومستعصم به، ومعتصم بحبله، ونحن في عصمة الله، وكل ما عصم به شيء أي: حفظ وصين فهو عصام، وللعرين والصاد - إذا كانتا فاءً وعيناً للكلمة - خصائص لغوية رائعة، منها تدلان على الشدة والمنعة وما هو بمعناهما من الحفظ والتائي ... الاستعارة التمثيلية في الاعتصام بحبل الله، فقد شبه الوثوق بالله والاعتماد على

(١) ينظر: مجمع البيان في تفسير القرآن ١/٣٥٢-٣٥٦

٣٨ ... الملامع التربوية في نهج البلاغة -وصية أمير المؤمنين (ع) لولده الإمام الحسن (ع) إنموجأـ حمايته يحال مَنْ يمسُك بحبل وثيق وقد تدلّى من مكان عالٍ، فهو آمنٌ من انقطاعه وابتاته، وقد أراد بالحبل هنا القرآن الكريم لقول النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) القرآن حبل الله المتين لا تنقضي عجائبه، ولا يخلق عن كثرة الرد، مَنْ قال به صدق، وَمَنْ عمل به رشد، وَمَنْ اعتصم به هدي إلى صراط مستقيم)).^(١)

فهذا نزر يسير من سر استعمال الألفاظ الدقيقة في هذه الوصية الخالدة المباركة، إضافة إلى ذلك فقد أكدت كثير من الروايات المباركة على عظمة الاعتصام بالله وآثاره، ففي الحديث عن أمير المؤمنين (عليه السلام): ((مَنْ اعتصم بالله نجاه))^(٢)، قوله: ((مَنْ اعتصم بالله لم يضره الشيطان))^(٣)، قوله: ((اعتصم في أحوالك كلها بالله، فإنك تعتصم منه سبحانه بمائج عزيز)).^(٤)

فهذه من أهم آثار الاعتصام بالله تعالى بالنسبة للإنسان.

إنَّ هذه الأمور الثلاثة التي مضت (تفوى الله، عمارة القلب بذكر الله، والاعتصام بحبل الله) هي من أعظم المفردات التي تترجم المبادئ السامية في القرآن الكريم، حيث إنَّ الانطلاق نراه يكون من كتاب الله تعالى

^(١) ينظر: إعراب القرآن، محى الدين الدرويش /١-٤٩٤-٤٩٧

^(٢) غرر الحكم، الحكمة رقم (٣٩٢١)

^(٣) المصدر نفسه، الحكمة رقم (٣٩٢٢)

^(٤) المصدر نفسه، الحكمة رقم (٣٩٢٠)

الملامع التربوية في نهج البلاغة - وصية أمير المؤمنين (ع) لولده الإمام الحسن (ع) إنما ذكرها...
وإليه، لأنّنا به نصل إلى النجاة والصراط المستقيم بعد معرفته المعرفة
الحقيقة التي تمثل بكلام أئمّة المسلمين (عليهم السلام) الذين هم
عذله.^(١)

فهذا المقطع من الوصية الخالدة هو ترجمان لقوله تعالى في كتابه
المجيد: ﴿إِنَّ اللَّهَ مَعَ الَّذِينَ اتَّقُوا وَالَّذِينَ هُمْ مُحْسِنُونَ﴾^(٢)، وقال تعالى:
﴿وَلَا يَذْكُرُ اللَّهِ تَطْمِئْنُ الْقُلُوبُ﴾^(٣)، وقال تعالى: ﴿وَاعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ
جَمِيعاً﴾^(٤).

إذًا فهذه المفردات لها أثر بالغ في العلاقة بين العبد وربه وأثر ذلك
على السلوك والتربية النفسية لأنّ الإنسان إذا وصل إلى تلك المنزلة
العظيمة (التقوى) وقام بإعمار القلب بذكره واعتضم بحبل الله وتوكّل
وأرجأ أمره إليه لا لسواه كان بذلك على منزلة رفيعة من سموّ النفس
وعلوّها وتذللها بين يدي الله تعالى، وهذا ما يريد أن يؤكّد عليه أمير
المؤمنين (عليه السلام) في هذا المقطع وهذا ما حاولنا بيانه بهذه العجالة
في المحور الأول من بحثنا المتواضع.

^(١) إشارة إلى حديث الثقلين المتوافق بين المسلمين (إنّي مخلف فيكم الثقلين كتاب الله
وعترتي، ما إن تمسكتم بهما لن تضلوا بعدى أبداً).

^(٢) سورة النحل: الآية ١٢٨

^(٣) سورة الرعد: الآية ٢٨

^(٤) سورة آل عمران: الآية ١٠٣

المبحث الثاني
تهذيب النفس وأثره
على السلوك الفردي

الملامح التربوية في نهج البلاغة - وصية أمير المؤمنين (ع) لونبه الإمام الحسن (ع) إنموذجاً... ٤٣

المبحث الثاني: تهذيب النفس وأثره على السلوك الفردي.

إنَّ لتهذيب النفس مناهج متعددة يختلف بعضها عن بعض، وأفضل تلك المنهج هو المنهج القرآني الذي يعتمد الجانب المادي والروحي للإنسان والذي مصدره الخالق الحكيم الأعرف بمصالح العباد وما ينفعهم، وقد أشار القرآن الكريم إلى هذه الحقيقة في كثير من آياته المباركة، ومنها قوله تعالى بعد عدة أقسام يقسم بها في سورة الشمس:

﴿وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّاها * فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا * قَدْ أَفْلَحَ مَنْ رَكَّاها * وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّاها﴾^(١)، حيث جعل تزكية النفس وتطهيرها طريق الفوز والفلاح، فمن يبحث عن الفلاح عليه بتزكية نفسه، ومعرفة الحقيقة التي تنطوي فيها من أسرار وموهاب لاتحصى، فالتزكية النفس وتهذيبها هو سبيل المؤمنين الذين يغون الوصول إلى الله تعالى عن طريق هذا الجهاد الأكبر.

وفي هذه الوصية المباركة الخالدة ملامح هذا الطريق أراد الإمام (عليه السلام) أنْ يبين ذلك من خلال المقطع الآتي: (أَخِي قَلْبَكَ بِالْمَوْعِظَةِ، وَأَمِتُهُ بِالرَّهَادَةِ، وَفَوَّهُ بِالْيَقِينِ، وَتَوَرَّهُ بِالْحِكْمَةِ، وَذَلَّهُ بِذِكْرِ الْمَوْتِ، وَفَرَّهُ بِالْفَتَنَاءِ، وَبَصَرَهُ فَجَائِعَ الدُّنْيَا، وَحَذَرَهُ صَوْلَةَ الدَّهْرِ وَفُخْشَقَ تَقْلِبُ اللَّيْلِي وَالْأَيَّامِ، وَأَعْرَضَ عَلَيْهِ أَخْبَارَ الْمَاضِينَ، وَذَكَرَهُ بِمَا أَصَابَ مَنْ كَانَ قَبْلَكَ مِنَ الْأَوَّلِينَ).

^(١) سورة الشمس: الآيات ٧ - ١٠

٤٤... الملهم التربوية في نهج البلاغة - وصية أمير المؤمنين (ع) لولده الإمام الحسن (ع) إنموذجاً-

فلو تأملنا في هذا المقطع من الوصية لرأينا أنه (عليه السلام) يؤكّد على القلب وما تنطوي فيه من حقائق ومعارف إلهية، إضافة للفطرة السليمة التي فطر الله عليها عباده، فهو بمثابة جوهرة ثمينة تحتاج إلى المحافظة عليها مما يؤثر في صفاتها وبريقها، وآفة ذلك حب الدنيا والابتعاد عن الله تعالى.

ولتحصين القلب مما يبعده عن طهارته وسلامته يبيّن الإمام (عليه السلام) عشرة أمور لها دور أساس في ذلك، وبالتالي لها دور كبير في تهذيب النفس والحفظ على كُنهها، وأثر ذلك على سلوك الإنسان النظري والعملي. وهذه الأمور العشرة التي تضمنتها الوصية بهذا المقطع هي أبواب إلى القلب يجب علينا أن نُحکمها لتكون حصنًا حصيناً للقلب، وهذه الأبواب هي:

- أولاً: الموعدة فإنَّ فيها حياة القلوب.

- ثانياً: الزهد فإنَّ فيه موت القلب عن الشهوات واللذات المحرمة.
- ثالثاً: اليقين فإنَّ فيه قوة القلب أمام كل حادثة.
- رابعاً: الحكمة فإنَّ فيها نور القلب لرؤيه حقائق الأشياء.
- خامساً: الموت فإنَّ بذكره يتذلل القلب ولا يصيبه الغرور بما يملك.
- سادساً: الإقرار بالفناء فإنَّ فيه اليأس من طمع الخلود في الدنيا ولذاتها وكل شيء إلى الهلاك مصيره.

الملامح التربوية في نهج البلاغة - وصية أمير المؤمنين (ع) لولده الإمام الحسن (ع) إنموذجاً - ٤٥...

- سابعاً: البصيرة فإنَّ فيها للقلب معرفة حقيقة الدنيا وزوالها.

- ثامناً: الحذر فإنَّ فيها للقلب أمان من الغفلة.

- تاسعاً: العبرة فإنَّ فيه للقلب تذكرة واعتبار بمن مضى.

- عاشراً: التذكرة فإنَّ فيه للقلب يقظته من أيّ سهو أو غفلة.

فهذه من أعظم الأبواب للقلب ويجب علينا أن نراعيها شدة الرعاية لأنَّ الغفلة عن واحد منها قد يؤدي بالقلب إلى هلاكه وبُعده عن الله تعالى، فالقلب كما قال العلماء هو المرأة الصافية التي تعكس أنوار الله تعالى فيه ومنه، ويقول الشيخ "محمد مهدي الزراقي" (قده) في كتابه القيم "جامع السعادات": ((فالرحة الإلهية بحكم العناية الأزلية مبذولة على الكل غير مضمون بها على أحد، لكن حصولها موقوف على تصقيل مرآة القلب وتصفيتها عن الخبائث الطبيعية، ومع تراكم صدئها الحاصل منها لا يمكن أن يتجلّى فيها شيء من الحقائق)).^(١)

ولنطرق هذه الأبواب باباً بعد آخر لنعرف ما تنطوي فيه من معارف وحقائق تتفع الإنسان في هذه الدنيا وتوصله إلى الفلاح أكد عليها أمير المؤمنين (عليه السلام) فيما ورد في وصيته الخالدة التي ملأت علماً وحكمة كما هو شأنه (عليه السلام)، إذ إنه يشير إلى أنَّ كلماته هذه قد جمعت أخبار وتجارب الأمم التي مضت ويجب علينا أن نتعظ من

٤٦ ... الملائج التربوية في نهج البلاغة - وصية أمير المؤمنين (ع) لوندّه الإمام الحسن (ع) إنموجاً-

أَحُواهُمْ لِأَحْوَالِنَا لِتَكُونَ لَنَا دَرْسًا نَافِعًا يَعْنِيْنَا عَنِ التَّجَارِبِ وَالوَقْوَعِ فِي
أَخْطَاءِ الْمَاضِيْنِ، وَلَذَا يَقُولُ (عَلَيْهِ السَّلَامُ): ((أَيُّ بْنَيَ إِنَّي وَإِنْ لَمْ أَكُنْ
عُمِّرْتُ عُمُّرًا مَنْ كَانَ قَبْلِي فَقَدْ نَظَرْتُ فِي أَعْمَالِهِمْ، وَفَكَرْتُ فِي أَخْبَارِهِمْ،
وَسِرْتُ فِي آثَارِهِمْ، حَتَّى عُذْتُ كَأَخْدِيْهِمْ، بِلْ كَأَنِّي بِمَا إِنْتَهَى إِلَيَّ مِنْ
أُمُورِهِمْ قَدْ عُمِّرْتُ مَعَ أَوْلَاهُمْ إِلَى آخِرِهِمْ، فَعَرَفْتُ صَفْوَ ذَلِكَ مِنْ كَدَرِهِ،
وَنَفَعَهُ مِنْ ضَرَرِهِ، فَاسْتَخَلَصْتُ لَكَ مِنْ كُلَّ أَمْرٍ تَخِيلَهُ، وَتَوَحَّيْتُ لَكَ جَوَيلَهُ،
وَصَرَفْتُ عَنْكَ مَجْهُولَهُ)), فَهَذَا هُوَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ (عَلَيْهِ السَّلَامُ) يَبْحَثُ عَنْ
نِجَادِ الْإِنْسَانِ مِنَ الْغَرَقِ فِي هَذِهِ الدُّنْيَا، الَّتِي هِيَ بَحْرٌ عَمِيقٌ مَظْلُمٌ يَحْتَاجُ
إِلَيْهِ إِلَى مَنْ يَرْشِدُهُ إِلَى الْهُدَىِ، وَيَدْلُلُهُ عَلَى الصِّرَاطِ.

الملامح التربوية في نهج البلاغة - وصية أمير المؤمنين (ع) لولده الإمام الحسن (ع) إنموذجاً ... ٤٧

أولاً: الموعظة. *لَهُمْ قَلْبٌ بِالْمَوْعِظَةِ*

إنَّ الموعظة لها دور وكبير وفاعل في إحياء القلب وتذكيره بالفضائل ومحاسن الأخلاق، وقد وردت روايات عدَّة في أثر الموعظة ودورها في تصحيح سيرة الإنسان وسلوكه، ولذا قال المفسرون عند تفسير قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ قَلْجَاءٌ تُكْمِنُ مَوْعِظَةً مِّنْ رَبِّكُمْ وَشَفَاءٌ لِّمَا فِي الصُّدُورِ وَهُدًى وَرَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ﴾^(١) ((الوعظ والموعظة كما جاء في المفردات هو النهي الممترج بالتهديد، إنَّ معنى الموعظة أوسع من هذا ظاهراً، نقل عن الخليل بن أحمد الفراهيدي في نفس كتاب المفردات أنَّ الموعظة عبارة عن تذكير بالنعم والطيبات المقترن برقة القلب، وفي الحقيقة فإنَّ كُلَّ نصيحة وإرشاد يترك أثراً في المخاطب ويغدوه من السمات ويرثُبُه في الصالحات يسمى وعظاً وموعظة، وطبعاً ليس معنى هذا أنَّ كل موعظة يجب أنْ يكون لها تأثير بل إنها تؤثر في القلوب المستعدة)).^(٢)

وموعظة في الحقيقة هي النصيحة والنصيحة للأخرين من خلال الكلمة الطيبة النافعة، بل هي كما ورد في الحقيقة: ((إحسان إلى مَنْ تتصحّه بصورة الرّحمة له، والشفقة عليه، والغيرة له، وعلىه فهي إحسان محض يصدر عن رحمة ورقه، يتلطّف الناصح في بذل النصيحة غاية

^(١) سورة يسوس: الآية ٥٧

^(٢) الأمثل في تفسير كتاب الله المنزل ٢٦٠/٦

٤٨.. الملامح التربوية في نهج البلاغة -وصبة أمير المؤمنين (ع) لولده الإمام الحسن (ع) إنموذجاً-
التلطف، ويتحمل أذى المنصوح ولائمه، ويعامله معاملة الطيب العالِم
المشفق للمريض، وهو يتحمل سوء خلقه وشراسته ونفرته، ويتلطف في
وصول الدواء إليه بكل ممكّن فهذا شأن الناصح)).^(١)

فالإنسان بذلك يجب عليه أن يكون واعظاً وناصحاً لنفسه
وللآخرين لأنَّ ذلك ينبع عن الحب والرحمة والإحسان، وقد أكدَ الإسلام
على هذه المفردات الإنسانية التي لها دور في الإصلاح والتربية للنفس
والمجتمع.

يقول الشيخ "محمد مهدي الأصفي" عند بيانه لمفهوم النصيحة في القرآن:
((إنَّ النصيحة من المفاهيم الأخلاقية العظيمة والتي أكَّدت عليها الشريعة
المقدسة من خلال القرآن والسنة الشريفة لما لها دور في التكامل النفسي
والاجتماعي فقوله "عليه السلام" لولده الحسن "عليه السلام": (فاني لم
آلك نصيحة وإنك لن تبلغ في النظر لنفسك - وإن اجتهدت - مبلغ نظري
لك) فهو بذلك يؤكِّد المنهج القرآني - وهو ربِّيه - في النصيحة، والتي هي

^(١) ينظر: الدين النصيحة، الشيخ عباس كاشف الغطاء ص ١٤ ، للتفصيل يراجع المصدر
فقيه بيانٌ وافيٌ عن النصيحة في الفقه والأخلاق وأثرها.

العلامة التربوية في نهج البلاغة - وصية أمير المؤمنين (ع) لولده الإمام الحسن (ع) إنسودجاً - ٤٩
من أولى أهداف الأنبياء والمرسلين في المجتمع، حيث قال تعالى على
لسان نبيه: "أبلغ رسالات ربِّي وأنا لكم ناصحُ أمين" (١)).

ويقول أيضاً في تعليقه على هذه الآية المباركة وما يتعلق بالتحليل العلمي
لكلمة النصيحة: ((يصعب إعطاء تحليل علمي لهذه الكلمة لأنَّه لم يسبق
لهذه الكلمة في الدراسات الإسلامية تحليل وتحديد علمي دقيق يمكن
اعتماده رغم أهمية هذه الكلمة، ودورها الواسع في شبكة العلاقات
الإنسانية في الإسلام، وعلىه [بعد بيانه لكلمات المفسرين للنصيحة]
فتتألف النصيحة من جملتين تكاد تتفق عليهما كلمات المفسرين وعلماء
اللغة هما:

- ١ - تحري الخير والصلاح لآخرين، وإرادة الخير لهم في القول والعمل،
وتنظيم العلاقة معهم على هذا الأساس.
- ٢ - تخلص العلاقة والتعامل مع الآخرين من كل شائبة سوء، وتمحیص
النصيحة في العلاقة والتعامل.

وهذا التخلص والتمحیص يقع في مقابل (الغش) وهو أنْ يتظاهر الإنسان
بالنصيحة لآخرين في تعامله معهم في الوقت الذي يستبطئ هذه العلاقة
نية السوء والشر وتسمى هذه الحالة عادة بالغش (٢)).

(١) ينظر: في رحاب القرآن / الكلمة الطيبة في القرآن، الشيخ محمد مهدي الأصفي.

٩٠... الملاحم التربوية في نهج البلاغة - وصية أمير المؤمنين (ع) لولده الإمام الحسن (ع) إنموذجاً.

والروايات الشريفة التي أكدت على النصيحة والحت على التمسك بها كثيرة، نذكر منها ما ورد عن السكوني عن أبي عبد الله (عليه السلام) قال: قال رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم): ((إنَّ أَعْظَمَ النَّاسِ مُنْزَلَةً عِنْدَ اللَّهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَمْشَاهُمْ فِي أَرْضِهِ بِالنَّصِيحَةِ لِخَلْقِهِ))^(١)، وعن سفيان بن عيينة قال: سمعت أبي عبد الله (عليه السلام): ((عليك بالنصيحة لله في خلقه، فلن تلقأه بعملٍ أفضل منه))^(٢)، وقد أكد الإمام زين العابدين (عليه السلام) في "رسالة الحقوق" على حق الناصح المستنصر وكيف يجب أن يكون دور النصيحة بينهما حيث يقول: ((وَحْقُّ الْمُسْتَنْصِحِ أَنْ تَؤَدِّي إِلَيْهِ النَّصِيحَةَ، وَلِيَكُنْ مَذَهْبُكَ الرَّحْمَةُ لَهُ وَالرَّفْقُ بِهِ، وَحْقُّ النَّاصِحِ أَنْ تُلَيِّنَ لَهُ جَنَاحَكَ وَتَصْغِي إِلَيْهِ بِسَمْعِكَ، فَإِنْ أَتَى بِالصَّوَابِ حَمَدَ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ وُقْقَ رَحْمَتُهُ وَلَمْ تَهْمِمْ، وَعَلِمْتَ أَنَّهُ أَخْطَأَ وَلَمْ تَوَاخِذْهُ بِذَلِكَ، إِلَّا أَنْ يَكُونَ مَسْتَحْقًا لِلتَّهْمَةِ، فَلَا تَعْبُأْ بِشَيْءٍ مِّنْ أَمْرِهِ عَلَى حَالٍ وَلَا قَوْةً إِلَّا بِاللَّهِ)).^(٣)

^(١) ينظر: المصدر السابق.

^(٢) وسائل الشيعة، الحرج العاملية ٥٩٥/١١

^(٣) الكافي ١٦٤/٢

^(٤) ص ٣٠٩

الملامح التربوية في نهج البلاغة - وصية أمير المؤمنين (ع) لونده الإمام الحسن (ع) إنموجاً... ١٥

ومن الروايات التي وردت في كون الموعظة حياة القلوب قال أمير المؤمنين (عليه السلام): ((المواعظ حياة القلوب))^(١)، وقال (عليه السلام): ((المواعظ صقال النفوس، وجلاء القلوب)).^(٢)

ومن أهم آثار الموعظة أنها تُعد رادعاً للإنسان في كثير من المواقف عن ركوب الشهوات والمحرمات، فقد روي عن أمير المؤمنين (عليه السلام): ((من اتعظ بالغير ارتدع)).^(٣)

ومن أراد الموعظة الكاملة الشاملة فعليه بكتاب الله تعالى لما فيه من القصص والآثار التي تعد كلها مواعظ وحكم لمَنْ تأمل وتدبَّر، كما روي في ذلك عن الإمام الصادق (عليه السلام) قوله: ((أصدق القول، وأبلغ المواعظ، وأحسن القصص، كتاب الله)).^(٤)

ونختم ما ورد في الموعظة وآثارها وأثرها في النفس بموعظة من أعظم المواعظ وأنفعها عن النبي (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) قوله: ((كُنْ في الدنيا كائناً غريباً أو عابر سبيلاً، واعذْ نفسك في الموتى، وإذا أصبحت فلا تُحدِّث نفسك بالمساء، وإذا أمسكت فلا تُحَدِّث نفسك

^(١) غرر الحكم، الحكمة رقم (٤٥٢٣)

^(٢) المصدر نفسه، الحكمة رقم (٤٥٢٤)

^(٣) المصدر نفسه، الحكمة رقم (١٠٧٩٥)

^(٤) ميزان الحكمة ٣٥٧٧/٨

^{٥٢} ... الملامح التربوية في نهج البلاغة -وصية أمير المؤمنين (ع) لولده الإمام الحسن (ع) إنمودجاً، بالصباح، وخذْ من صحتك لسُقُمِكَ، ومن شبابك لهرِمِكَ، ومن حياتك لوفاتك، فإنك لا تدرِي ما اسمُكَ غداً).^(١) فما أعظمها من وصية للنفس في كفُّها عن الغرور وقناعتها بالتواضع.

إذاً فهذا إيجاز لأثر الموعظة والنصيحة على القلب كما أوصى بذلك أمير المؤمنين (عليه السلام) حيث جعلها حياة للقلب ولذا ورد لفظ (أحيى) فيه تأكيد على أنَّ حياة القلب يكون بالموعظة وموته وقوته يكون بالإعراض عنها.

.....

^(١) المصدر السابق ٣٥٨٧/٨ . وقد عقد مؤلف ميزان الحكمة باباً في الموعظة وأثارها يمكن الإطلاع عليه نمن أراد التفصيل فيه من الأحاديث ما يؤكّد عظمتها وأثارها.

ثانياً: الزهد. (وَأَمِّنْهُ بِالزَّهَادَةِ)

إنَّ الزَّهَدَ عَنِ الدُّنْيَا وَمَا فِيهَا مِنْ لَذَاتٍ وَشَهَوَاتٍ زَائِلَةٌ يُعَدُّ أَيْضًا مِنْ مَوَارِدِ الْحَفَاظِ عَلَى سَلَامَةِ الْقَلْبِ وَتَهْذِيبِ النَّفْسِ، وَلَذَا يُطَلِّبُ الْإِمَامُ أَنْ يُمْيِّزَ الْقَلْبَ بِالْزَّهَدِ فَلَا تَغْتَرُ بِزَخْرَفِ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا فَتُلَوِّثَ تِلْكَ النَّفْسَ الْمُطْمَئِنَّةَ، وَقَدْ أَكَدَتِ الشَّرِيعَةُ الْمَقْدَسَةُ فِي نَظَامَهَا الْمُتَكَامِلِ عَلَى هَذَا الْأَمْرِ مِنْ خَلَالِ الْآيَاتِ الْمُبَارَكَةِ وَالْأَحَادِيثِ الشَّرِيفَةِ، وَمِنْ تِلْكَ الْآيَاتِ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿لَكِيَّلا تَأْسُوا عَلَىٰ مَا فَاتَكُمْ وَلَا تَفْرُحُوا بِمَا آتَاكُمْ﴾^(١)، وَقَدْ تَرَجَّمَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ (عَلَيْهِ السَّلَامُ) حَقِيقَةَ الزَّهَدِ حَوْلَ هَذِهِ الْآيَةِ فِي رِوَايَةِ بَقْوَلِهِ: ((الزَّهَدُ كُلُّهُ بَيْنَ كَلْمَتَيْنِ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ قَالَ تَعَالَى: ﴿لَكِيَّلا تَأْسُوا عَلَىٰ مَا فَاتَكُمْ وَلَا تَفْرُحُوا بِمَا آتَاكُمْ﴾ وَمَنْ لَمْ يَأْسَ عَلَىِ الْمَاضِيِّ وَلَمْ يَفْرَحْ بِالْآتِيِّ فَقَدْ أَخْذَ الزَّهَدَ بِطَرْفِهِ)^(٢)، وَفِي الرِّوَايَةِ عَنْ ((حَفْصَ بْنَ غَيَاثٍ)) قَالَ: قَلْتُ لِأَبِي عَبْدِ اللَّهِ (عَلَيْهِ السَّلَامُ) جَعَلْتَ فَدَاكَ فَمَا حَدَّ الزَّهَدَ فِي الدُّنْيَا؟ فَقَالَ قَدْ حَدَّ اللَّهُ فِي كِتَابِهِ فَقَالَ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿لَكِيَّلا تَأْسُوا عَلَىٰ مَا فَاتَكُمْ وَلَا تَفْرُحُوا بِمَا آتَاكُمْ﴾^(٣)).

^(١) سورة الحديده: الآية ٢٣

^(٢) الأمثل في تفسير كتاب الله المترتب ٥٠/١٨

^(٣) الميزان في تفسير القرآن، السيد محمد حسين الصبايحي ١٩ / ١٧٦

٤٥... الملامح التربوية في نهج البلاغة - وصية أمير المؤمنين (ع) لولده الإمام الحسن (ع) إنموذجاً-
إذا فالزهد هو عدم الندم على ما مضى من شيء وخصوصاً ما يتعلق
بلذات الدنيا، وكذا عدم الفرح والسرور بما سيأتي بل التسليم المطلق لله
تعالى.

ومن الروايات التي امتدحت الزهد وبيّنت أثره على الإنسان قول
النبي (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ): ((ما عُبِدَ اللَّهُ بِشَيْءٍ أَفْضَلَ مِنَ الْزَّهَدِ فِي
الدُّنْيَا))^(١)، وقال (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) لعلي (عَلَيْهِ السَّلَامُ): ((يَا
عَلَيْكَ إِنَّ اللَّهَ قَدْ زَيَّنَكَ بِزِينَةٍ لَمْ تُرَىَنِ الْعِبَادُ بِزِينَةٍ أَحَبَّ إِلَى اللَّهِ مِنْهَا، زَيَّنَكَ
بِالْزَّهَدِ فِي الدُّنْيَا، وَجَعَلَكَ لَا تَرْزَأُ مِنْهَا شَيْئاً، وَلَا تَرْزَأُ مِنْكَ شَيْئاً)).^(٢)
ولكي نعرف حقيقة الرهد لنلا يختلط على الإنسان مفهومها بالرهبانية
وغيرها يقول النبي (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ): ((الزَّهَادَةُ فِي الدُّنْيَا لَيْسَتْ
بِتَحْرِيمِ الْحَلَالِ وَإِضَاعَةِ الْمَالِ، وَلَكِنَّ الزَّهَادَةَ فِي الدُّنْيَا أَنْ لَا تَكُونَ بِمَا فِي
يَدِكَ أَوْثَقَ مِنْكَ بِمَا فِي يَدِ اللَّهِ، وَأَنْ تَكُونَ ثَوَابُ الْمَصْبِيَّةِ إِذَا أَنْتَ أَصْبَيْتَ بِهَا
أَرْغَبَ مِنْكَ فِيهَا لَوْ أَنْهَا أَبْقَيْتُ لَكَ)).^(٣)

^(١) ميزان الحكمـة ١١٦٦/٣

^(٢) المصدر نفسه ١١٦٧/٣

^(٣) المصدر نفسه ١١٦٨/٣

اللامتحن التربوية في نهج البلاغة - وصية أمير المؤمنين (ع) لولده الإمام الحسن (ع) إنما ذكرها...
فهذا هو مفهوم الرشد الذي يشير إليه أمير المؤمنين (عليه السلام) في
وصيته الخالدة، فإنَّ الفهم الحقيقي له يؤدي إلى الاتّباع والعمل به؛ لتلا
يصل غرور الإنسان بما يملك من مالٍ، أو جاهٍ، حيث يكون أسيراً له فيبتعد
عن الله تعالى .

٥٦... الملامح التربوية في نهج البلاغة - وصبة أمير المؤمنين (ع) لولده الإمام الحسن (ع) إنموذجاً-

ثالثاً: اليقين. (وقوّه باليقين)

إنَّ اليقين من المسائل المهمة التي يجب أن يصل إليها السالك نحو التكامل الإنساني والأخلاقي، وحقيقةه: ((سكونُ الفهمِ مع ثباتِ الحكم))^(١)، واليقين هو أعلى درجات العلم، بل هو القطع والجزم، فالقلب لا يمكنه أن يكون قوياً بالشكوك والظنون تجاه أيّ أمر، بل لا بد من القطع ليكون الأمر راسخاً فيه وهذا يشمل كُلَّ أمر يمرُّ على الإنسان سواء كان عقائدياً أم فكريأً أم غيرهما، وفيه آثار كبيرة تساعد الإنسان على أن يقطع مراحل متعددة وهو مطمئن بأنه راسخ في عمله وتفكيره، وهذا اللفظ (اليقين) يدل على الاطمئنان والثبات، ولقد ورد في الأثر أنه: ((قد استعمل العرب هذا اللفظ في التعبير عن السكون والاستقرار، فقولهم فلان ذو يقين في هذا الأمر أو ذاك أي: إنه مستقر العقيدة، ثابت الرأي على صحة الحال وصدق الواقع، حتى لكانه يعاين ما يهمه ويشاهد فلا يضطرب خاطره، ولا تقلق أفكاره، قال الجوهري: اليقين العلم وزوال الشك)).^(٢)

وقد أكدت كثير من الروايات هذا المعنى والبحث عليه، فمن الروايات ما جعلت اليقين هو أعز شيء إذا وصل الإنسان إليه، ففي الحديث عن الإمام الصادق (عليه السلام): ((إنَّ الإيمانَ أفضَلُ مِنَ الإسلامِ، وإنَّ اليقينَ أفضَلُ

^(١) المفردات ص ٥٧٧ (بقين).

^(٢) مصطلحات قرآنية، الدكتور صالح عضيمة ص ٤٤٢.

الملامح التربوية في نهج البلاغة . وصية أمير المؤمنين (ع) لوند الإمام الحسن (ع) إنما ذكرها...
 من الإيمان، وما من شيء أعز من اليقين))^(١)، وأهمية ذلك ظاهرة بـأدنى
 تأمل لما في اليقين من أثر على العقيدة، وإنَّ الإمام (عليه السلام) في
 وصيته يؤكد على اليقين، ويجعل فيه سر قوة القلب؛ لما تترتب عليه من
 آثار كبيرة، وله آثار متعددة منها:

- ١- الصبر: فقد ورد عنه (عليه السلام): ((الصبر ثمرة اليقين)).^(٢)
- ٢- الإخلاص في العمل: فقد ورد عنه (عليه السلام): ((سبب الإخلاص
 اليقين)).^(٣)
- ٣- الزهد: فقد ورد عنه (عليه السلام): ((اليقين يشمر الزهد)).^(٤)
- ٤- التوكُل: فقد ورد عنه (عليه السلام): ((التوكُل من قوة اليقين)).^(٥)
- ٥- الرضا: فقد ورد عنه (عليه السلام): ((الرضا ثمرة اليقين)).^(٦)
- ٦- تهويـن المصائب: فقد ورد عن النبي (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ): ((إنَّ
 اللَّهَ بِحِكْمَتِهِ وَجْلَالِهِ جَعَلَ الرُّوحَ وَالْفَرَجَ فِي الرِّضَا وَالْيَقِينِ)).^(٧)

^(١) الكافي ٥١/٢

^(٢) غير الحكم، الحكمة رقم (٦٢١٧)

^(٣) المصدر نفسه، الحكمة رقم (٧٤٦)

^(٤) المصدر نفسه، الحكمة رقم (٧٣٥)

^(٥) المصدر نفسه، الحكمة رقم (٣٨٤٨)

^(٦) المصدر نفسه، الحكمة رقم (١٨٢٣)

^(٧) ميزان الحكم ٣٧٢/٨

٥٨... الملامح التربوية في نهج البلاغة - وصية أمير المؤمنين (ع) لولده الإمام الحسن (ع) إنموذجاً-

فإن الإنسان الذي يحصل نفسه باليقين يقوى بذلك قلبه، وويستعد لتلقي آفاق المعرفة من خلال ثمرة ذلك اليقين؛ ولذا عبر الإمام (عليه السلام) بلفظ (القوة)، حيث باليقين يصل القلب إلى حقيقة الأشياء عن طريق ذلك النور الذي يقدّره الله تعالى في قلب صاحبه، بعد أن استعدَ لذلك، وقدَّم مقدمات الاستقبال والمعرفة للحقائق.

إذا كان اليقين من ثماره وأثاره على النفس هذه الصفات: الصبر والإخلاص والزهد والتوكّل والرضا وتهوين المصائب كما ورد في الروايات، فكيف ستكون قوة ذلك القلب الذي يتحصن بهذه القوى العظيمة؟

وكيف ستكون آثار هذه الصفات على سلوك هذا الإنسان؟
لذلك لو تأملنا في سيرة الأئمة (عليهم السلام) والعارفين لهذه الحقوق، لرأينا آثار تلك الصفات في أقوالهم وأفعالهم ظاهرة ومؤثرة فيهم، وعلى هذا فقول أمير المؤمنين (عليه السلام): (وقوه باليقين) يبيّن لنا سر تلك القوة، وأين تكمن.

الملامح التربوية في نهج البلاغة - وصية أمير المؤمنين (ع) لوند الإمام الحسن (ع) إنما ذكرها... ٥٩

رابعاً: الحكمة. (وَنُورٌ بِالْحِكْمَةِ)

إنَّ الحِكْمَةَ مِنَ الْأَمْرِ الَّتِي نَدَبَتْ إِلَيْهَا الشَّرِيعَةُ الْمَقْدَسَةُ طَبَاقاً لِمَا
تَسَالَمَ عَلَيْهِ الْعُقَلَاءِ مِنْ أَنَّ الْحِكْمَةَ تَوَرَّثُ صَاحِبَهَا مَكَانَةً وَمَنْزِلَةً وَتَجْعَلُهُ
عَلَى بَيْنَةٍ مِنْ كُلِّ خَطْوَةٍ يُسِيرُ بِاتِّجَاهِهَا بَلْ يَعْرِفُ عَاقِبَةَ الطَّرِيقِ الَّذِي يَسِيرُ
فِيهِ، فَالْحِكْمَةُ عُرِّفَتْ هِيَ: ((إِصَابَةُ الْحَقِّ بِالْعِلْمِ وَالْعُقْلِ، فَالْحِكْمَةُ مِنَ اللَّهِ
تَعَالَى مَعْرِفَةُ الْأَشْيَاءِ، وَإِيجَادُهَا عَلَى غَايَةِ الْإِحْكَامِ، وَمِنَ الْإِنْسَانِ مَعْرِفَةُ
الْمَوْجُودَاتِ، وَفَعْلُ الْخَيْرَاتِ))^(١)، وَوَرَدَ فِي تَفْسِيرِ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿يَرْثِي
الْحِكْمَةَ مَنْ يَشَاءُ وَمَنْ يُؤْتَ الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتِيَ خَيْرًا كَثِيرًا وَمَا يَذَكُرُ إِلَّا أُولُوا
الْأَلْبَابِ﴾^(٢) ((إِنَّهُ قَدْ ذَكَرَ لِكُلِّمَةِ (الْحِكْمَةِ) مَعَانِي كَثِيرَةَ مِنْهَا: (الْمَعْرِفَةُ
وَالْعِلْمُ بِأَسْرَارِ الْعِلْمِ)، وَمِنْهَا: (الْعِلْمُ بِحَقَائِقِ الْقُرْآنِ)، وَ(الْوُصُولُ إِلَى
الْحَقِّ بِالْقَوْلِ وَالْعَمَلِ)، وَ(مَعْرِفَةُ اللَّهِ تَعَالَى)، وَ(إِنَّهَا التُّورُ الْإِلَهِيُّ الَّذِي يُمِيزُ
بَيْنَ وَسَاسُ الشَّيْطَانِ وَإِلَهَامَاتِ الرَّحْمَنِ)، وَالظَّاهِرُ أَنَّ الْحِكْمَةَ تَأْتِي
بِالْمَعْنَى الْوَاسِعِ حِيثُ تَشْمَلُ جَمِيعَ هَذِهِ الْأَمْرَاتِ بِمَا فِيهَا النَّبُوَةُ الَّتِي هِي نَوْعٌ
مِنَ الْعِلْمِ وَالْإِطْلَاعِ وَالْإِدْرَاكِ، فَهِيَ فِي الْأَصْلِ أَخْذَتْ مِنْ مَادَةِ (حِكْمَةِ) -
عَلَى وَزْنِ حَرْفٍ - بِمَعْنَى الْمَنْعِ، وَبِمَا أَنَّ الْعِلْمَ وَالْمَعْرِفَةَ وَالْتَّدْبِيرَ تَمْنَعُ

^(١) المفردات ص ١٣٢ (حكم).

^(٢) سورة البقرة: الآية ٢٦٩.

٤٠ ... الملامح التربوية في نهج البلاغة - وصبة أمير المؤمنين (ع) لولده الإمام الحسن (ع) إنموذجاً -
الإنسان من ارتباك الإعمال الممنوعة والمحرمة فلذا يقال عنها أنها
حكمة)).^(١)

والروايات المباركة قد أكدت هذه المعاني وبيّنت آثار الحكمـة على الإنسان، وأنها نور الحقيقة ينير للقلب حقائق الأمور لكي يُحكم أمره تجاهها، فقد ورد عن أمير المؤمنين (عليه السلام) قوله: ((الحكمة روضة العقلاء، ونرثهُ النباء))^(٢)، ومن وصية لقمان لابنه في الحكمـة: ((يا بني تعلم الحكمـة تشرفـ، فإنـ الحكمـة تدلـ على الدينـ، وتشـرفـ العبدـ على الـحرـ، وترفعـ المسـكـينـ على الغـنىـ، وتقدمـ الصـغـيرـ على الكـبـيرـ))^(٣)، ومن آثار الحكمـة على الإنسان أنها توصله إلى خشـية الله تعالى ومخـافـته وطاعـته والإقبال عليهـ، قال النبي (صـلـى اللهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ وـسـلـمـ): ((رأسـ الحكمـةـ مخـافـةـ اللهـ))^(٤) إلى غير ذلك مما ورد من الروايات في معنى الحكمـةـ وأثارـهاـ، ولـذا قالـ أمـيرـ المؤـمنـينـ (ونـورـهـ) وكـأنـهاـ -ـالـحكـمةـ -ـ هيـ النـورـ الذيـ يـبـصـرـ بـهـ القـلـبـ حـقـائـقـ الأـشـيـاءـ، وبـهـ يـرىـ الـآخـرـةـ وـماـ يـجـبـ عـلـيـهـ منـ الاستـعدـادـ لـهـ، وـهـيـ -ـحـقـيقـةـ -ـ كـذـلـكـ وـقدـ أـفـادـتـ التجـارـبـ ذـلـكـ.

^(١) ينظر: الأمثل في تفسير كتاب الله المتزل ٢١٦/٢

^(٢) غـرـ الحـكـمـ، الحـكـمـ رقمـ (٦٠٢)

^(٣) مـيزـانـ الحـكـمـةـ ٧٧٠/٢

^(٤) المـصـدرـ نـفـسـهـ ٧٧١/٢

السلامع التربوية في نهج البلاغة -وصية أمير المؤمنين (ع) لونده الإمام الحسن (ع) إنموذجاً - ٦١...

خامساً: ذكر الموت. (وَذَلِّلُهُ بِذِكْرِ الْمَوْتِ)

بعد أن بينَ الإمام (عليه السلام) في الفقرات الأربع ما يجعل القلب ذا مكانة رفيعة وعالية من حيث إحيائه وتقويته وتنوره فإنه يؤكّد عليه بعد ذلك أنه أيضاً يحتاج إلى أن يتذكرة النهاية الحتمية لكل مخلوق لثلا يُصاب بذلك القلب بالغرور والانخداع بما يملكه من تلك الصفات العظيمة، حيث أنه من الممكن أن يصل إليه التكبر والكبرياء ولو مع تخلقه بتلك الصفات، ولكن مع اعترافه بالموت وتذليله بذكراه دائمًا فإنه سوف لا ينخدع، بل يضل مشغولاً بذلك المصير المحتمم، الذي سينقله من هذا العالم الضيق المحدود إلى عالم لا يمكن للعقل الإنساني أن يدرك حقيقته، فالإنسان يحتاج دائمًا إلى أن يتفكر في هذه الحقيقة التي تبين خاتمة وجوده؛ ليكون على يقين في أعماله وتفكيره، وذكر الموت له أثر بليغ على صلاح الإعمال في الدنيا، وقد أكدت روايات كثيرة على هذه الحقيقة التي يذكّرها أمير المؤمنين (عليه السلام) في وصيته، ونذكر بعض ما ورد في تذكّره فقط، فقد روی عن النبي (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ): ((أَفْضَلُ الزَّهْدِ فِي الدُّنْيَا ذِكْرُ الْمَوْتِ، وَأَفْضَلُ الْعِبَادَةِ ذِكْرُ الْمَوْتِ، وَأَفْضَلُ التَّفْكِيرِ ذِكْرُ الْمَوْتِ، فَمَنْ ذَكَرَ الْمَوْتَ وَجَدَ قَبْرَهُ رَوْضَةً مِنْ رِيَاضِ الْجَنَّةِ))^(١)، وقال (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ): ((أَكْثُرُوا ذِكْرَ الْمَوْتِ فَمَا مِنْ عَبْدٍ أَكْثَرَ ذِكْرَهُ إِلَّا

٦٢ ... الملامح التربوية في نهج البلاغة - وصية أمير المؤمنين (ع) نواله الإمام الحسن (ع) إنموذجاً -
أحبَّ اللَّهُ قلبَهُ وھوَنَ عَلَيْهِ الْمَوْتُ))^(١)، وقال (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ):
((أَكْثِرُوا ذِكْرَ الْمَوْتِ فَإِنَّهُ يَمْحُصُ الذَّنَبَ، وَيَزْهَدُ فِي الدُّنْيَا، فَإِنْ ذَكَرْتُمُوهُ
عَنْدَ الْغُنْيِ هَدَمْتُهُ، وَإِنْ ذَكَرْتُمُوهُ عَنْدَ الْفَقْرِ أَرْضَأْتُمُ بَعِيشَكُمْ)).^(٢)
إِذَاً فَذِكْرُ الْمَوْتِ لَهُ دُورٌ فِي إِحْيَا الْقَلْبِ، وَالْتَّفْكِيرِ، وَالْزَّهْدِ،
وَالْعَمَلِ الصَّالِحِ، كَمَا أَكَدَتْ عَلَيْهِ الرِّوَايَاتُ، وَهَذَا مَا يَبْغِيَ الْإِمَامُ (عَلَيْهِ
السَّلَامُ) مِنْ وَصِيَّتِهِ؛ لِمَا فِي ذَلِكَ مِنَ الْآثَارِ الْكَبِيرَةِ الظَّاهِرَةِ وَالْبَاطِنَةِ، فَإِذَا
تَذَلَّلُ الْقَلْبُ لَمْ تُصْبِهِ أَيْ لَحْظَةٍ تَكْبِرُ وَغَرُورٌ.

^(١) المصدر السابق ٢٩٦٥/٧

^(٢) المصدر السابق. وقد فصلنا القول بما يتعلق بالموت وأثار هذه النعمة على الإنسان في كتابنا (الموت تحفة المؤمن).

الملاحم التربوية في نهج البلاغة -وصية أمير المؤمنين (ع) لولده الإمام الحسن (ع) إنما ذجأ... ٦٣

سادساً: الإقرار بالفناء. (وَقَرَّرَهُ بِالْفَنَاءِ)

إنَّ هذه الفقرة لها علاقة وثيقة بالتي سبقتها من حيث العموم، ولكن من حيث الخصوص أَنَّ الأولى هو التذكُّر بالموت لكي لا يُنسى ذلك المصير، وأَمَا في هذه الفقرة فنريد من القلب إضافة لذكره أو تثبيتاً لذلك الذكر وهو أَنْ نجعل القلب يقرُّ بذلك إقراراً واقعياً لا ذكرًا فقط، فقد نرى مَنْ يذكر الموت وقلبه متذلل به ولكنه يحتاج إلى التصديق والإقرار في العمل ليستحکم الأمر تجاه هذه الحقيقة، ولذا عبر (عليه السلام) بلفظ (الفناء) أي ليس أنت وحدك أو ممن هو معك سيموت، بل كل ما في هذا الوجود من اللذات والنعيم و.و. فمصيره إلى الفناء فهل يأمل الإنسان بعد التصديق بذلك أَنْ يميل إلى الدنيا ويبحث عن خلود له فيها. لذا فإنه (عليه السلام) يؤكد على هذه الحقيقة (الموت والفناء) في عدة موارد من هذه الوصيَّة نفسها حيث يقول (عليه السلام) في مورد آخر: (واعلم أنك خلقت للأخرة لا للدنيا، وللفناء لا للبقاء، وللموت لا للحياة ...)، وقال أيضاً مذكراً بذلك ومبيناً حال الدنيا تجاه هذه الحقيقة: (يا بني أكثر من ذكرِ الموتِ، وذكرِ ما تهجم عليه وتفضي بعد الموت إليه .. وإياك أنْ تغتر بما ترى من إخلاص أهل الدنيا إليها)، وأَمَا الروايات التي وردت في الحث على ذلك فهي كثيرة ويمكن مراجعتها.^(١)

^(١) للتفصيل في الروايات في هذا الباب ينظر: ميزان الحكم بباب (الموت) ٧/٢٩٥٣

٤٤. الملامح التربوية في نهج البلاغة -وصية أمير المؤمنين (ع) لولده الإمام الحسن (ع) إنموذجاً-

سابعاً: بَصَرُهُ فِجَانُ الدُّنْيَا. (وَبَصَرُهُ فِجَانُ الدُّنْيَا)

إنَّ الإِنْسَانَ لَوْ تَرَكَ بِلَا مَوْعِظَةٍ وَبِلَا بَلَاءً لِأَصَابَهُ الْغَرُورُ وَالْتَّكْبِرُ،
وَمَا يَتَبَعَهُمَا مِنَ الْمَسَاوِيِّ عَلَى الْأَخْلَاقِ، فَلَكِي لَا يَمْرُرُ الإِنْسَانُ بِهَذِهِ
الْمَرْحَلَةِ يَجِبُ عَلَيْهِ أَنْ يَتَبَصَّرَ فِي حَقِيقَةِ هَذِهِ الدُّنْيَا وَأَنَّهَا قَدْ تَفَجَّعَ الإِنْسَانَ
فِي آنِّي مَا كَمَا قَدْ فَجَعَتْ مِنْ قَبْلِ ذَلِكَ، فَالدُّنْيَا لَا يَدُومُ حَالَهَا لِأَحَدٍ فَكُمْ
غَدَرْتُ بِأَنْبِيَاءِ اللَّهِ تَعَالَى وَأَوْلَائِهِ، فَالدُّنْيَا لَا أَمَانٌ فِيهَا فَلَعْلَ قَرِيبٌ قَدْ يَفْرَحُ
وَيُسْرُ بِفَاجِعَةِ أَخِيهِ وَهَذَا طَبِيعَةٌ لَا يَكُونُ إِلَّا بِالْجَهَلِ وَالْعَدُوانِ، وَفِي هَذَا
يَرَوِيُّ: ((إِنَّ رَجُلًا مَرَّ عَلَى جَمَاعَةٍ يَرِيدُونَ دُفْنَ مَيْتٍ لَهُمْ فَاطَّلَعَ عَلَيْهِمْ
فَأَخْذَتِهِ الْعَبْرَةُ فَبَكَى ثُمَّ انشَدَ مَجْمُوعَةً أَبِيَاتٍ قَالَ فِي أَحَدِهَا:

يَبْكِي عَلَيْهِ الْغَرِيبُ لَا يَعْرِفُهُ وَقَرَابَتُهُ فِي الْحَيٍّ مَسْرُورُونَ

فَقَالَ لَهُ أَحَدُ الْحَاضِرِينَ أَوْ تَعْرِفُ هَذَا الْمَيْتَ؟

فَأَجَابَ: لَا.

ثُمَّ سَارَ عَلَيْهِ بِسُؤَالٍ آخَرٍ: وَهَلْ تَعْرِفُ قَاتِلَ هَذِهِ الْأَبِيَاتِ الشَّعْرِيَّةِ؟

قَالَ: لَا إِيْضَاً.

فَقَالَ لَهُ: إِنَّهُ هَذَا الْمَيْتُ الَّذِي بَكَيْتَ أَنْتَ الْغَرِيبُ، وَلَكِنْ انْظِرْ أَبْنَى عَمِهِ ذَاكَ

فَهُوَ مَسْرُورٌ بِوَفَّاهَةِ هَذَا الْمَيْتِ لَأَنَّهُ الْوَحِيدُ الَّذِي سَيَرَتْهُ)).^(١)

^(١) الأخلاق عنوان الإيمان ومنطق التقدم، السيد محمد تقى المدرسي ص ١٢

الملامح التربوية في نهج البلاغة -وصية أمير المؤمنين (ع) لولده الإمام الحسن (ع) إنما ذكرها ...
فعلى كُلّ إنسان أنْ يعتبر من هذه المواقف، ويريد الإمام (عليه السلام) في
وصيته أنْ يشير إلى ذلك.

وقد أكد القرآن الكريم ذلك من خلال بيان سيرة الأمم السابقة، وحال
الأغنياء والفقراء فيها، فما من سورة إلا وتذكر أنَّ هذه الدنيا زائلة لا دوام
فيها ولا لنعيمها، فعليها أنْ تتفكر في آيات الله تعالى وتنت婢 في تلاوة آياته
كما حثنا القرآن على ذلك، وما قصص الأنبياء وما يتعلّق بهم إلا مثالاً على
تذكير الإنسان بتلك الفجائع، وما مرّ عليهم من الأذى من طغاة وكفار
عصرهم.

٦... الملامح التربوية في نهج البلاغة - وصية أمير المؤمنين (ع) لولنه الإمام الحسن (ع) إنموذجاً-

ثامناً: صولة الدهر

(وَحَدَّرْهُ صَوْلَةُ الدَّهْرِ وَفُحْشَ تَقْلِبُ اللَّيْلَيِّ وَالْأَيَّامِ)

وهذا أمر آخر يجب على الإنسان أن يتأمل فيه ليتبصر في حقيقة الدنيا ويكون على بيته منها دون الغفلة والغرور بها، حيث أن للدهر صولات إذا أقبلت على المرء أنسنته ما في الدنيا من لذة ونعة، وهذا هو حال الدنيا وتقلباتها، وخصوصاً إذا تسلط الطالمون على المؤمنين فإنهم يذيقونهم من العذاب الأليم، والتاريخ مليء بال عبر والمواعظ بذلك، فالدهر ليس له أمان فلعل الأيام والليالي تتبدل أحوالها وتُثري الإنسان ما لا يسره في هذه الدنيا، ولذا وردت روايات كثيرة تحذر من الركون والاطمئنان للدنيا، فقد ورد في الحديث عن أمير المؤمنين (عليه السلام): ((انظروا إلى الدنيا نظر الزاهي المفارق، فإنها تريل الثاوي الساكن، وتتفجع المترف الآمن، لا يرجى منها ما ولّى فأدبر، ولا يُدرى ما هو آتٍ منها فيُستنطر))^(١)، وقال أيضاً (عليه السلام): ((اجعل الدنيا شوكاً، وانظر أين تضع قدمك منها، فإن من ركن إليها خذلت، ومن أنس فيها أو حشته، ومن يرحب فيها أو هته))^(٢)، وقد وصف النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) هذه

^(١) ميزان الحكمة ٩٠٥/٢

^(٢) المصدر نفسه.

الملامح التربوية في نهج البلاغة - وصية أمير المؤمنين (ع) لولده الإمام الحسن (ع) [رسودجاً - ٦٧...
الدنيا بقوله: ((الدنيا سجنُ المؤمن، وجنةُ الكافر))^{١٠}، والأحاديث في
ذلك كثيرة ولذا يحذر الإمام من صولاتها التي قد تغدر من غير استعداد
لها.

^{١٠} المصدر السابق ٩٠٨/٢ ، وقد فصلنا القول في كتاب (الموت تحفة المؤمن).

٦٨ ... الملامح التربوية في نهج البلاغة - وصبة أمير المؤمنين (ع) لولده الإمام الحسن (ع) إنموذجاً-

واسعاً: عرض أخبار الماضين. (وَأَغْرِضْ عَلَيْهِ أَخْبَارَ الْمَاضِينَ)
إنَّ فِي الاتِّعاظِ بِأَخْبَارِ الْمَاضِينَ لِدُرُسِ كَبِيرٍ لِلإِنْسَانِ الَّذِي يَعْقُلُ
هَذَا الْأَمْرُ وَيَتَأْمِلُ وَيَتَدَبَّرُ فِي حَقِيقَتِهِ دُونَ الْغَافِلِ عَنْهُ، بَلْ إِنَّ الْمُؤْمِنَ يَجِبُ
أَنْ يَكُونَ عَلَى يَقْظَةٍ مِّنْ هَذَا، وَهُوَ الَّذِي تَنْفَعُ فِي الْمَوَاعِظِ وَالذِّكْرِ دُونَ
غَيْرِهِ قَالَ تَعَالَى: ﴿وَدَكَرَ فَإِنَّ الذِّكْرَ تَنَعُّمُ الْمُؤْمِنِينَ﴾^(١)، لِذَا يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ
نَسْتَذَكِرَ أَقْوَالَ الْأَمْمَ السَّالِفَةِ أَيْنَ حَلَّ بِهِمُ الْدَّهْرُ، وَخَصْوَصًا الطَّغْيَةُ وَالظُّلْمَةُ
وَالْمُتَكَالِبِينَ عَلَى الدِّنِيَا فَلَمْ يَخْرُجُوا مِنْ هَذِهِ الدِّنِيَا بِسُوءِ قَطْعَةٍ يَيْضَاءُ
وَسِيقُونَ غَدَّاً أَمَامَ الْحُكْمِ الَّذِي لَا يَحْتَاجُ إِلَى شَاهِدٍ لِأَنَّهُ هُوَ الْحَاكِمُ
الشَّاهِدُ قَالَ تَعَالَى: ﴿كَمْ تَرَكُوا مِنْ جَنَابَتٍ وَعُيُونٍ * وَرُزُوعٍ وَمَقَامٍ كَرِيمٍ *
وَتَعْمَمَةٌ كَانُوا فِيهَا فَاكِهِينَ * كَذَلِكَ وَأَوْرَثُنَاهَا قَوْمًا آخَرِينَ * فَمَا بَكَثَ
عَلَيْهِمُ السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ وَمَا كَانُوا مُنْظَرِينَ﴾^(٢) إِضَافَةً إِلَى سِيرَةِ أُولَئِكَ
الطَّغَيَّةِ أَمْثَالِ فَرْعَوْنَ وَقَارُونَ وَغَيْرِهِمَا، فَلَنْسِتَمُعَ إِلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ (عَلَيْهِ
السَّلَامُ) وَهُوَ يَحْثُثُ ذَلِكَ: ((الْسَّمُومُ فِي مَسَاكِينٍ مَّنْ قَبْلَكُمْ أَطْلَوْلَ أَعْمَارًا،
وَأَبْقَى آثارًا، وَأَبْعَدَ آمَالًا، وَأَعْدَّ عَدِيدًا، وَأَكْثَفَ (أَكْثَر) جَنَودًا، تَعَبَّدُوا لِلْدِنِيَا
أَيَّ تَعْبِدُ، وَأَثَارُوهَا أَيَّ إِثْيَارٍ، ثُمَّ طَعَنُوا عَنْهَا بِغَيْرِ زَادِ مَبْلَغٍ، وَلَا ظَهَرَ
قَاطِعٌ)).^(٣)

^(١) سورة الذاريات: الآية ٥٥

^(٢) سورة الدخان: الآية ٢٥ - ٢٩

^(٣) نهج البلاغة ٢١٦/١

الملاحم التربوية في نهج البلاغة - وصية أمير المؤمنين (ع) لوندہ الإمام الحسن (ع) إنمودجا- ٦٩..

عاشرًا: التذكرة بما أصاب الأمم.

(وَذَكِّرْهُ بِمَا أَصَابَ مَنْ كَانَ قَبْلَكَ مِنَ الْأَوَّلِينَ)

إنَّ تذكير الإنسان بآثار الماضين يجعله أيضًا يتفكر فيحقيقة وجوده في الحياة الدنيا وأنه في دار سفر لا دار استقرار فيها إلى الأبد، بل لابد من أن يرحل عنها يوماً، ولذا قد أكد القرآن الكريم على هذه الحقيقة في كثير من آياته ومنها قوله تعالى: **﴿وَمَا هَذِهِ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَهُوَ وَلَعِبٌ وَإِنَّ الدَّارَ الْآخِرَةَ لَهُيَ الْحَيَاةُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ﴾** ^(١) قال "الراغب" في "المفردات": ((إِنَّ الْحَيْوَانَ الْحَقِيقَيِّ السُّرْمَدِيِّ الَّذِي لَا يَفْنِي لَا مَا يَبْقَى مَدَةً يَفْنِي))^(٢)، وورد في تفسير "الأمثل" عند تفسير هذه الآية: ((فالقرآن في هذا الصدد يشرح حال الدنيا وحال الآخرة مبيناً أنَّ الحياة الدنيا هي نوع من الانشغال واللعب، يجتمع الناس فيها وينشدون إلى تصورات قلوبهم وأنفسهم، وبعد أيام يتفرقون ويختفون تحت التراب ثم يطوى كل شيء ويغدو في سلة النسيان، أما الحياة الحقيقة فهي الحياة الآخرة فحسب لسو كان الإنسان يعرف ذلك وكان أهلاً للتدقيق والتحقیق ويدعيه أنَّ القرآن لا ي يريد أنْ ينسى ويتنفيذ مواهب الله في هذه الدار الدنيا، بل يريد أنْ يجسد قيمة

^(١) سورة العنكبوت: الآية ٦٤

^(٢) ص ١٤٥ (حبي).

٧٠ ... الملامح التربوية في نهج البلاغة -وصية أمير المؤمنين (ع) لونده الإمام الحسن (ع) إنموجاً-
هذه الدنيا بالقياس إلى الآخرة قياساً صريحاً واضحاً، وإضافة إلى ذلك فإنه
ينذر الإنسان لثلا يكون أسيراً لهذه الموهب، بل يكون أميراً عليها)).^(١)
فهذه الحقيقة التي يريد أن يؤكد عليها الإمام (عليه السلام) بأن
لا يغترَّ الإنسان بما في الدنيا، بل كل ما فيها زائل، وأنها دار بلاء وامتحان
لأجل الخلود في الدار الحقيقة، وفي كل ذلك إشارة إلى الاستعداد للآخرة
والنظر إليها نظرة اليقين، كما ينظر المسافر إلى بلدته متى يرجع إليها، وهذا له
أثرٌ ودورٌ كبيرٌ في عدم الركون إلى الشيء المؤقت الزائل مقابل الأمر
الخالد، بل له أثر في سلوكِ الفرد في الدنيا مع نفسه وربه والآخرين،
فلتأمل في قوله (عليه السلام): (وَسِرْ فِي دِيَارِهِمْ .. وَكَائِنَّكَ عَنْ قَلِيلٍ قَدْ
صَرَّتْ أَحَدُهُمْ)، والتاريخ يبيّن لنا أمثلة كثيرة عن هذه الحقيقة، بل كل
إنسان يمكنه أن يصل إلى هذه الحقيقة بأدنى تأملٍ في وجوده ومنْ كان
قبله، ولذا ورد في بيان هذه الحقيقة: ((والحق لا قيمة للحظات عمرِ
الإنسان في الدنيا الزائلة بالقياس بعمرِ الإنسان اللامتناهي والخالد في
الجنة ... وطالما يوسرى الشيطان الرجيم في عقل الإنسان لإبعاده عن
حقيقة الخلد وإلهائه بزيف لذذ الدنيا الزائل، فهو يسُولُ له الحررص
المادي لنيل المسكن المنيف ثم توسعته ليكون قصراً ثم جمع المال واقتناء
الذهب والفضة، غير أنَّ حقيقة اللذات الدنيوية تتضح بعد زوال أصحابها

الملاحم التربوية في نهج البلاغة - وصية أمير المؤمنين (ع) لوند الإمام الحسن (ع) إنما ذجا - ٧١ ...
فنذهب إلى "الأهرامات" في مصر، وإلى آثار الفينيقيين في "بعליך"، أو
إلى "نحت جمشير" في مدينة شيراز الإيرانية، أو إلى "إيوان كسرى" ناحية
المداشر ببغداد)).^(١)

فالسيّر في تلك المداشر والآثار يُعرّف الإنسان حقيقة الدنيا وأين سُكّان
تلك المساكن التي عَدَت اليوم أثراً، ولتفكر في الآخرة ونرى أين يكمن
الخلود الحقيقي.

وهذا الأمر له من العبرة النافعة لكل إنسان يتفكر في حقيقة الدنيا وحقيقة
الوجود ولذا يذكّر الإمام (عليه السلام) بهذا الأمر في هذه الوصية الخالدة
لنكون على بينة من ذلك لما فيه من الأثر على التربية والسلوك الفردي
والجماعي.

إننا من خلال ما تقدم في هذه الفقرات العشر التي تأكّد على الاهتمام
بقلب الإنسان والحفظ عليه من كل ما يلوثه ويُبعده عن الله تعالى إلى
نتيجة أساسية واحدة وهي اليقين بالآخرة، والاستعداد والعمل لها، دون
الرکون إلى الدنيا والغرور بما فيها، وهذا الأمر له عظيم الأثر على سلوك
الإنسان وتربيته تربية صالحة تظهر آثارها على نفسه وعلى المجتمع،
فتزكيه النفس وتطهيرها هو سبيل الإنسان المؤمن الذي يريد الوصول إلى
ربه وصولاً مُسْرِفاً له، فالإمام (عليه السلام) في هذه الوصية أكثر اهتمامه

^(١) على أبواب الآخرة، السيد محمد تقى المدرسي ص ٩١

٧٢.. الملامح التربوية في نهج البلاغة - وصية أمير المؤمنين (ع) لولده الإمام الحسن (ع) إنما ذجأ -
وصيته كان في مجال التأكيد على الآخرة والاستعداد لها، ولذا يعقب
تلك الفقرات التي كان الأمر يتعلق فيها بالقلب فيقول بعد أن يتنهى متن
وصيته حول القلب وكيفية صلاحه وإصلاحه:
- فأصلح مثواك ولا تبع آخرتك بدنياك ..
- يابني إني قد أبأتك عن الدنيا وحالها وزوالها وانتقالها ..
- واعلم أنَّ أمامك طريقةً ذا مسافةً بعيدةً ومشقةً شديدةً ..
- واعلم أنك خلقت للآخرة لا للدنيا وللفناء لا للبقاء وللموت لا للحياة ..
- يابني أكثر من ذكر الموت وذكر ما تهجم عليه وتفضي بعد الموت إليه ..
- وإياك أنْ تغتر بما ترى من إخلاص أهل الدنيا إليها وتكلالبهم عليها ..
وغير ذلك من الفقرات التي تؤكد على الآخرة والاستعداد لها وهو

أصل المعرفة والعمل لصالح والنفس الزاكية. ^(١)

^(١) لم نفصل الحديث في جميع فقرات الوصية فيما له أثر على السلوك الفردي في هنا
المحور خوف الإطالة وحاجة الأمر لأكثر مما هو في بحث مختصر، ولذا اقتصرنا
على بعض ما ورد، ولعل فيه بيان موجز وافٍ لمن أراد أن يتخذ منها منهاجاً لإصلاح
نفسه وأحواله.

المبحث الثالث
العلاقة بين الإنسان
والمجتمع وأثر التربية

المبحث الثالث: العلاقة بين الإنسان والمجتمع وأثر التربية.

في هذا المحور نحاول أن نبين بعض مفردات هذه الوصية الخالدة التي تؤكد على دور الإنسان في المجتمع بعد أن تمرّ بتلك المراحلتين المهمتين مرحلة التربية النفسية مع الله تعالى ومرحلة تهذيب النفس والذات وتزكيتها، حيث أنه بعد ذلك سوف يكون محور عمله في المجتمع ليدعوه من خلال هذه العلاقة إلى بناء المجتمع والمحافظة على العلاقات الاجتماعية التي لها دور في بناء مجتمع صالح تبرز فيه آثاره الكريمة، حيث أنَّ الشريعة الإسلامية لا تدعوا إلى تهذيب النفس فقط دون العمل من أجل تهذيب الآخرين، ولذا نرى كثيراً من الآيات المباركة تحت على العمل تحت الرعاية الإلهية، وهذا ما يخص العمل ضمن نطاق الشريعة عما سواه، حيث نرى آثار الروح والمحبة والإيثار فيه دون سواه قال تعالى: ﴿وَقُلِ اعْمَلُوا فَسَيَرَى اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ﴾^(١)، وعلينا أن نؤمن بأنَّ سلامة الإنسان بسلامة خطوط العلاقة والارتباط بالآخرين، وكلما تكون العلاقة أسلم يكون حال الإنسان أفضل وأسلم، ولذلك فإنَّ لشبكة العلاقات التي تربط الفرد بالآخرين أهمية كبيرة في سلامه الإنسان واستقامته وسعادته حتى إننا نستطيع أن نقوم الإنسان بعلاقاته وصلاته وارتباطاته، فإذا كانت علاقات الإنسان بالآخرين على أساس العدل

^(١) سورة التوبه: الآية ١٠٥

٧٦ ... الملامح التربوية في نهج البلاغة - وصبة أمير المؤمنين (ع) لولده الإمام الحسن (ع) إنموذجاً .
والإنصاف والتعاون والإيثار والمحبة كان الإنسان صاحب هذه العلاقات
سعيدةً مستقيماً في حياته .. فكلما كان الإنسان صالحًا تكون علاقته
بالآخرين صالحة وقائمة على أساس صحيحة وأخلاقية ، وكلما يكون
الإنسان فاسداً ينطوي على نية السوء وسوء السريرة فإنَّ علاقاته بالآخرين
أيضاً تتصف بالخبث والمكر والسوء العدوان .

والعلاقة في هذا المحور يمكن بيانها إجمالاً ضمن نقاط عشرة :

- أولًا: الإخوة والصدقة والتعامل معهما .

- ثانياً: معاشرة أهل الخير وهجر أهل الشر .

- ثالثاً: الرزق والابتعاد عن الحرام .

- رابعاً: اجتناب الظلم .

- خامساً: القناعة بالكافاف .

- سادساً: التحذير من الخصومة واللجاج .

- سابعاً: حسن الجوار .

- ثامناً: الحفاظ على المرأة .

- تاسعاً: صلة الرحم والعشيرة .

- عاشراً: التمسك بالحق .

فهذه عشرة أنواع من العلاقات لها دور وأثر في التربية الاجتماعية
ويجب على الإنسان الصالح والمصلح أنْ يتحلى بها ليكون قدوة ودعية

الملامح التربوية في نهج البلاغة - وصية أمير المؤمنين (ع) لونده الإمام الحسن (ع) إنما ذجا... ٧٧
إليها فإنَّ فيها مكارم الأخلاق التي يجب أنْ يتحلى بها المؤمن من لما ورد في
الحديث عن النبي (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ): ((أَفْضَلُكُمْ إِيمَانًا أَحْسَنُكُمْ
أَخْلَاقًا))^(١)، وقوله (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ): ((خَيْرُكُمْ أَحْسَنُكُمْ
أَخْلَاقًا الَّذِينَ يَأْلَفُونَ وَيُأْلَفُونَ)).^(٢)

نحاول في هذه الصفحات أنْ تتحدث عن هذه العلاقات بإيجاز
شديد؛ لتبيّن لنا الرؤية الكاملة لآثار هذه الوصية الخالدة المباركة، وما فيها
من نظام اجتماعي وفردي متكمٍ نحو الخير والصلاح، حيث أنَّ كُلَّ فقرة
من فقراتها تحتاج إلى بيان وإيضاح، ووقفة تأملية في أسرار ألفاظها
ومعانيها.

^(١) تحف العقول، الحسن بن شعبة الحراني ص ٣٨

^(٢) المصدر نفسه.

٧٨ ... الملامح التربوية في نهج البلاغة - وصية أمير المؤمنين (ع) لولده الإمام الحسن (ع) إنموذجاً -
أولاً: الإخوة.

((اخْمِلْ نَفْسَكَ مِنْ أَخِيكَ عِنْدَ صَرْمِهِ عَلَى الصَّلَةِ،
وَعِنْدَ صُدُودِهِ عَلَى الْلُّطْفِ وَالْمُقَارَبَةِ، وَعِنْدَ جُمُودِهِ
عَلَى الْبَسْلِ، وَعِنْدَ تَبَاعِدِهِ عَلَى الدُّنْوِ، وَعِنْدَ شَدَّتِهِ
عَلَى الْلَّبِنِ، وَعِنْدَ جُرْمِهِ عَلَى الْعَذْرِ، حَتَّىٰ كَانَكَ لَهُ
عَبْدٌ، وَكَانَهُ ذُو نِعْمَةٍ عَلَيْكَ)).

لقد وردت في هذه الوصية الخالدة عدة فقرات تؤكد على مفهوم الإخوة، بل نجد أعظم المفردات في الحديث على هذه العلاقة ما لم تتجسد في غيرها من الكلمات فهي مصدق لقوله تعالى: ((إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْرَجُوا))^(١)، فعلىينا أن نتأمل في هذه الفقرات لنرى كيف يصور لنا رب القرآن (عليه السلام) معنى الإخوة من خلال التأمل في هذه الفقرات التي لها علاقة بالأخوة وروابطها وأثارها، ففي هذه الكلمات تستجلِّي أعلى درجات الكمال في العلاقة الأخوية، وإن الشريعة المقدسة في كثير من أبوابها قد حثت على هذه العلاقة لما فيها من التكامل الذاتي للنفس والمجتمع، فقد ورد عن الإمام الصادق (عليه السلام): ((المؤمنُ أخو المؤمنِ عينُهُ ودليلُهُ، لا يخونُهُ، ولا يظلمُهُ، ولا يغشُّهُ، ولا يعدهُ عدةً

^(١) سورة الحجرات: الآية ٤٠

الملامح التربوية في نهج البلاغة - وصية أمير المؤمنين (ع) لونبه الإمام الحسن (ع) إنموذجاً - ٧٩...
 فيخلفه^(١)، وورد في الحديث عن الإمام الباقر (عليه السلام): ((من استفاد أخاً في الله على إيمانٍ ووفاءٍ يباخاته طلباً لمرضاه الله فقد استفاد شعاعاً من نور الله، وأماناً من عذاب الله، وحجّة يفلج بها يوم القيمة، وعزّاً باقياً، وذكراً ناماً)).^(٢) وقال الصادق (عليه السلام): ((لا تتبع أخاكَ بعدَ القطعيةِ وقيعةَ فيه، فيسدَّ عليه طريقُ الرجوعِ إليكَ، فلعلَ التجاربَ ترددُ عليكَ)).^(٣) وورد عن أمير المؤمنين (عليه السلام): ((الإخوانُ صنفانُ، إخوانُ الثقة، وإخوانُ المعاشرة، فإذا كنتَ من أخيكَ على حدَ الثقة فابذلْ له مالكَ ويدنكَ، وصافِ مَنْ صافاه، وعادِ مَنْ عاداه، واكتُمْ سرّه وعيّه، وأظهرْ منه الحسنَ، واعلمْ أيها السائلُ إنهم أقلُّ من الكبريتِ الأحمر)).^(٤)

وفي الإخوة الحقيقة يقول أمير المؤمنين (عليه السلام): ((إنَّ أخاكَ حقاً مَنْ غفرَ زَلَّتكَ، وسَدَّ خَلْتَكَ، وقبَّلَ عُذْركَ، وسترَّ عورَتكَ، ونفيَ وَجلَّكَ، وحققَ أملكَ)).^(٥)

^(١) الكافي ١٦٦/٢

^(٢) تحف العقول ص ٢١٣

^(٣) ميزان الحكم ٤١/١

^(٤) المصدر نفسه ٤٣/١

^(٥) غرر الحكم، الحكم رقم (٩٦٤٥)

٨٠. الملامح التربوية في نهج البلاغة - وصية أمير المؤمنين (ع) لولده الإمام الحسن (ع) إنموذجاً -
وفي ترك عتاب الأخ يقول أمير المؤمنين (عليه السلام): ((احتمل أخاك
على ما فيه، ولا تكثِر العتاب فإنه يورث الضغينة، واستعتب من رجوت
عتابه)).^(١)

وأما خير الإخوان فيصفهم أمير المؤمنين (عليه السلام) بقوله: ((خير
إخوانك منْ دعاك إلى صدق المقال بصدق مقاله، ونديك إلى أفضل
الإعمال بحسن عمله))^(٢)، وكذا ما ورد عن النبي (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ
وَسَلَّمَ) قوله: ((خير إخوانك منْ أعانك على طاعة الله، وصادرك عن
معاصيه، وأمرك برضاه)).^(٣)

وأما في اختيار الصديق فيقول أمير المؤمنين (عليه السلام): ((الصديق منْ
كان ناهياً عن الظلم والعدوان، معيناً على البر والإحسان)).^(٤)

وأما حدود الصدقة فيبيّنها الإمام الصادق (عليه السلام) فيقول: ((لا تكون
الصدقة إلا بحدودها، فمنْ كانت في هذه الحدود، أو شيء منها، وإنما فلا
تنسبه إلى شيء من الصدقة، فأولها: أن تكون سريرته وعلانি�ته لك واحدة)).

^(١) ميزان الحكم ٤٥/١

^(٢) غرر الحكم، الحكمة رقم ٩٥٣٥

^(٣) ميزان الحكم ٤٦/١

^(٤) غرر الحكم، الحكمة رقم ٩٤٧٧

الملامح التربوية في نهج البلاغة - وصية أمير المؤمنين (ع) لوندَ الإمام الحسن (ع) إنما ذُجَّا...
والثانية: أَنْ يرِي زَيْنَكَ زَيْنَهُ، وشَيْنَكَ شَيْنَهُ. والثالثة: أَنْ لَا تُعَيِّرُهُ عَلَيْكَ وَلَا يَهْبِطُ
وَلَا مَالٌ. والرابعة: لَا يَمْنَعُكَ شَيْئًا تَنَاهُ مَقْدِرَتُهُ. والخامسة: وَهِيَ تَجْمُعُ هَذِهِ
الخَصَالِ أَنْ لَا يَسْلِمَكَ عَنِ النَّكَبَاتِ)).^(١)

فَهَذِهِ بَعْضُ الْأَحَادِيثِ الْمَبَارَكَةِ الَّتِي تَأْسِسُ لِهَذِهِ الْعَلَاقَاتِ
الْاجْتِمَاعِيَّةِ، وَلَا يَخْفَى أَنَّ الْإِمَامَ السَّجَادَ (عَلَيْهِ السَّلَامُ) فِي رِسَالَتِهِ
الْحَقْوَقِيَّةِ يَبْيَنُ حَقَّ هَذِهِ الْعَلَاقَةِ فَيَقُولُ: ((وَأَمَّا حَقُّ الصَّاحِبِ فَأَنْ تَصْحِّبَهُ
بِالْفَضْلِ مَا وَجَدَتِ إِلَيْهِ سَبِيلًا، وَإِلَّا فَلَا أَقْلَى مِنَ الْإِنْصَافِ، وَأَنْ تَكْرَمَهُ كَمَا
يَكْرَمُكَ، وَتَحْفَظَهُ كَمَا يَحْفَظُكَ، وَلَا يَسْبِقَكَ فِيمَا يَبْيَنَكَ وَبِيَنَهُ إِلَى مَكْرَمَةِ،
فَإِنْ سَبَقَكَ كَافَأْتَهُ، وَلَا تَنْقُصْرَ بِهِ عَمَّا يَسْتَحْقُ مِنَ الْمُودَةِ، تَلْزِمُ نَفْسَكَ
نَصِيحَتَهُ، وَحِيَاطَتَهُ، وَمَعَاضِدَتَهُ عَلَى طَاعَةِ رَبِّهِ، وَمَعْوَنَتَهُ عَلَى نَفْسِهِ فِيمَا يَهْمُ
بِهِ مِنْ مُعْصِيَةِ رَبِّهِ، ثُمَّ تَكُونَ [عَلَيْهِ] رَحْمَةً، وَلَا تَكُونَ عَلَيْهِ عِذَابًا، وَلَا قُوَّةً إِلَّا
بِاللهِ)).^(٢)

وَلَذَا حَثَ الْإِسْلَامُ فِي كَثِيرٍ مِنْ تَشْرِيعَاتِهِ عَلَى الْمُحَبَّةِ وَالْتَّعَاوُنِ
وَالْإِخْرَاجِ وَالسعي فِي قَضَاءِ حَوَائِجِهِمْ، فَفِي الْحَدِيثِ عَنِ الْإِمَامِ الصَّادِقِ
(عَلَيْهِ السَّلَامُ) أَنَّهُ قَالَ: مَنْ كَانَ فِي حَاجَةٍ أَخِيهِ الْمُسْلِمُ كَانَ اللَّهُ فِي حَاجَتِهِ.
حِيثُ يَعْقُبُ الشَّيْخُ "نَاصِرُ مَكَارِمِ الشِّيرازِيِّ" عَلَى هَذِهِ الْحَدِيثِ بِقَوْلِهِ:

^(١) ميزان الحكم ١٥٨٩/١

^(٢) ص ٤٠٤

٨٢.. الملامح التربوية في نهج البلاغة - وصية أمير المؤمنين (ع) لولده الإمام الحسن (ع) (إندوجا)-
((يعتقد أغلب الأفراد إنَّ الانهماك في حل مشاكل الآخرين يصدُّه عن
التقدم في حياته، والحال لا ينسجم هذا الأمر والمنطق الإسلامي، فقد
أشار الحديث المذكور إلى أنَّ الإنسان إذا سعى لحل مشاكل الناس وتلبية
 حاجاته فإنَّ الله سبحانه الذي تفوق قدرته جميع القدرات سيعين ذلك
الإنسان على حل مشاكله)).^(١)

فهذا جزء مما يتعلُّق بوصية أمير المؤمنين (عليه السلام) حول
الإخوة والصحبة وما فيها من الآثار التي لا تخفي.

الملاحم التربوية في نهج البلاغة - وصية أمير المؤمنين (ع) لوند الإمام الحسن (ع) إنمودجاً - ٨٣...

ثانياً: المعاشرة والصحبة.

(فَارِزْ أَهْلَ الْخَيْرِ تَكُنْ مِنْهُمْ وَبَايِنْ أَهْلَ الشَّرِّ تَبْيَنْ عَنْهُمْ)

إنَّ هذا أمراً مهمًا أيضًا يجب علينا الالتفات إليه، والاهتمام به من حيث المعاشرة والصحبة، إذ إنَّ ذلك له أثر بالغ على النفس وعلى العلاقة مع الآخرين، فيجب على الإنسان أنْ يحسن العشرة مع أهل الخير الذين يتضيرون بالصفات الحميدة ومكارم الأخلاق ويكون قريباً لهم دون سواهم، فإنَّ هؤلاء هم خير معين للوصول إلى الطاعة والرضا والذكر الجميل، فعلينا أنْ تكون على دقة في المعاشرة مع الآخرين؛ لأنَّ العشرة والصحبة لها علاقة في الروابط الاجتماعية وصلاح المجتمع، وقد وردت في ذلك روايات عده منها ما ورد في اتخاذ الإخوان والصديق كما مر.

ومن خير ما ورد في ذلك عن الإمام الكاظم (عليه السلام) قوله:

((اجتهدوا في أنْ يكونَ زمانُكُمْ أربعَ ساعاتٍ، ساعةً لمناجاة الله، وساعةً لأمِّ المعاشِ، وساعةً لمعاشرة الإخوانِ والثقاتِ الذين يعرِّفونَكُمْ عيوبَكُمْ، ويخلصونَ لكم في الباطنِ، وساعةً تخلونَ فيها للذانِكُمْ في غيرِ محرومٍ، وبهذهِ الساعةِ تقدرونُ على الثلاثِ ساعاتٍ))^(١)، فهذه الرواية تبين لنا ملامح المعاشرة بدقة متناهية، فليس يصاحب الإنسان أيَّ أحدٍ بل مَنْ

^(١) تحف العقول ص ٢٠١ / وقد بيَّنا ما يتعلَّق بهذا الحديث من الآثار التربوية النفسيَّة والاجتماعيَّة في كتابنا (الإمام الكاظم "عليه السلام" ودوره في الإصلاح وتربية الأمة).

٨٤ ... الملامح التربوية في نهج البلاغة - وصية أمير المؤمنين (ع) لولده الإمام الحسن (ع) إنموذجاً- جُمعت فيه هذه الخصال، ومما ورد في ذلك عن أمير المؤمنين (عليه السلام) قوله: ((ليس شيء أدعى لخير، وأنجى من شرّ من صحبة الآخيار))^(١)، وفي التحذير من صحبة الأشرار يقول (عليه السلام): ((صحبة الأشرار تكسبُ الشَّرَّ، كالرياحِ إذا مَرَّتْ بالتنَّ حملتْ نَسَاءً))^(٢)، وقال (عليه السلام): ((صحبة الأحمق عذابُ الروح))^(٣)، بينما ((صحبة الوليّ اللبيّ حيَاةُ الروح))^(٤)، وغير ذلك مما ورد في العشرة والمعاشرة، واختيار الآخيار لمعاشرتهم حيث لا يحتاج إثبات عظمة هذه الصحبة إلى مزيد من الأحاديث، أو الاستدلال في أثره على صلاح الإنسان والمجتمع.

^(١) غرر الحكم، الحكمة رقم (٩٤٣٥)

^(٢) المصدر نفسه، الحكمة رقم (٩٨٢٦)

^(٣) المصدر نفسه، الحكمة رقم (٩٨٥١)

^(٤) المصدر نفسه، الحكمة رقم (٩٧٧١)

ثالثاً: الرزق والابتعاد عن الحرام.

(إِشْرَطَ الطَّعَامُ الْحَرَامُ .. وَرَبُّ يَسِيرٍ أَنَّمَّى مِنْ كَثِيرٍ)

إنَّ هذا الأمر يعد من المسائل الجوهرية التي لها علاقة بالإنسان المسلم في المحافظة على نفسه من الواقع في المحرمات عن طريق الكسب غير الشرعي، فيحتاج أن يتأمل في المال الذي يحصل عليه ومصادره، لأنَّ هذا المال مصدر غذائه المادي فإنْ كان حلالاً فإنه يعني ذلك الجسد على أصل حلال، وإنْ كان حراماً فإنه يدخل في جوفه الحرام، وما في ذلك الخطر والسوء على الإنسان، فيبني ذلك الجسد على الحرام، فيكون بعيداً عن الله تعالى.

والإمام (عليه السلام) يشير في هذه الفقرة إلى الاهتمام بالنسبة للناس بالعمل، والبحث على العمل، ولكن العمل الحلال الذي يحصل به على الكسب الحلال دون الحرام، ولذا فإنَّ الرزق أمر مهم يجب علينا أن نفكِّر في كيفية حصوله دون عدم الاهتمام والمبالغة في ذلك، فيقول (عليه السلام) في بعض مقاطع الوصية: ((واعلم يابني إنَّ الرزق رزقان: رزق تطلبُه، ورزق يطلبك، فإنْ أنت لم تأته أتاك)), وفي كُلِّ هذا إشارة إلى الكسب والعمل دون التذمر والبطالة والمعطل.

ومن الروايات المباركة التي وردت في البحث على طلب الحلال قوله (صلى الله عليه وآله وسلم): ((العبادة عشرة أجزاء، تسعه في طلب

٨٦ ... الملاسخ التربوية في نهج البلاغة - وصية أمير المؤمنين (ع) تولده الإمام الحسن (ع) (نموذجًا -
الحلال))^(١)، بل إنَّ طلبِ الحلالِ والعملِ والجهدِ فيه يُعدُّ جهاداً كما في
بعض الروايات فعن النبي (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ): ((الكافرُ على عيالهِ
كالمجاهدِ في سبيلِ اللهِ))^(٢)، وقال (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) في الحثِّ
على ذلك: ((مَنْ بَاتَ كَالَاً فِي طَبِيعَةِ الْحَلَالِ يَأْتِ مَغْفُورًا لَهُ)).^(٣)
في كُلِّ ذلك حثَ المجتمع على التفكير في كيفية العمل، دون
تكلَّبٍ بعضهم على بعض من أجل الحصول على المال ولو كان من
الحرام، فإنَّ الرزقَ الحلالَ تظهر آثاره على الفرد والمجتمع من حبِّ الخير
والإحسان، وأما الحرام فإنه ينشرُ الرذيلة والجريمة.

^(١) ميزان الحكمة ١٧٤/٣

^(٢) المصدر نفسه.

^(٣) المصدر نفسه.

رابعاً: اجتناب الظلم.

(وَظُلْمُ الْضَّعِيفِ أَفَحَشُ الظُّلْمِ)

إنَّ الظلم من أقبح صفات العباد، بل هو من صفات الطغاة والظلمة، وإنَّ عاقبة الظلم ظلماتٌ وعداب، وقد حذَّر الله تعالى من هذه الصفات المذمومة في كثير من آياته المباركة وكذا الروايات الشريفة، وهذا أمر عقلي وبيهي لا يحتاج إلى دليل واستدلال عليه، بل حتى تذكير عليه، وإنَّ ذكر الإمام (عليه السلام) إنما يأتي من حيث التأكيد على الصفات الحميدة التي يجب على المسلم أن يتحلى بها ويتذكرها دائماً، لأنَّ الظلم حبلهُ قصير ولا بد أنْ ينقطع بأهله، وكلُّ أنواع الظلم قبيح، ولكنَّ أقبحها هو ظلم الضعفاء الذين لا ناصر ومعن لهم، قال تعالى في التحذير من عواقب الظلم: ﴿وَلَقَدْ أَهْلَكَنَا الْقُرُونُ مِنْ قَبْلِكُمْ لَمَّا ظَلَمُوا وَجَاءَتْهُمْ رُسُلُهُم بِالْبَيِّنَاتِ وَمَا كَانُوا لِيُؤْمِنُوا كَذَلِكَ تَجْزِي الْقَوْمُ الْمُجْرِمِينَ﴾^(١)، وقال تعالى: ﴿فَتَلْكَ يَوْمُهُمْ خَارِيَةٌ بِمَا ظَلَمُوا إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةٌ لِّقَوْمٍ يَعْلَمُونَ﴾^(٢)، ومن الأحاديث الشريفة قول النبي (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ): ((اتَّقُوا الظُّلْمَ فَإِنَّهُ ظُلْمَاتٌ يَوْمَ الْقِيَامَةِ))^(٣)، وقال أمير المؤمنين (عليه السلام): ((الظلم

^(١) سورة يومن: الآية ١٣

^(٢) سورة النمل: الآية ٥٢

^(٣) الكافي ٢/ ٢٣٢

٨٨... الملامح التربوية في نهج البلاغة - وصبة أمير المؤمنين (ع) لونه الإمام الحسن (ع) إنموذجاً- يزُلُّ القدم، ويسلِّبُ النَّعْمَ، ويهلكُ الْأُمَّةَ))^(١)، وقال (عليه السلام): ((بَشَّرَ الزَّادَ إِلَى الْمَعَادِ الْعَدُوَانُ عَلَى الْعَبَادِ))^(٢)، ومن آثار الظلم كما ورد في الروايات أنه أكبر المعاصي، وأنَّ الظالم لا يشم رائحة الجنة، وأنَّه يخرب القلوب، وأنَّ فيه التدمير والهلاك، وقصر العمر وغير ذلك.^(٣)
 بل إنَّ الشريعة المقدسة حثت على نصرة المظلومين والأخذ لهم بحقوقهم وإعانتهم، فقد ورد عن النبي (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ): ((مَنْ أَخْذَ لِلْمُظْلُومِ مِنَ الظَّالِمِ كَانَ مَعِي فِي الْجَنَّةِ مَصَاحِبًا))^(٤)، بل ورد عن الإمام الصادق (عليه السلام) ما يؤكد عظمة نصرة المظلوم من الظالم قوله: ((مَا مِنْ مُؤْمِنٍ يَعِينُ مُؤْمِنًا مُظْلُومًا إِلَّا كَانَ أَفْضَلَ مِنْ صِيَامٍ شَهِيرٍ وَاعْتِكَافٍ فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ، وَمَا مِنْ مُؤْمِنٍ يَنْصُرُ أَخَاهُ وَهُوَ يَقْدِرُ عَلَى نَصْرَتِهِ إِلَّا نَصْرَهُ اللَّهُ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ، وَمَا مِنْ مُؤْمِنٍ يَخْذُلُ أَخَاهُ وَهُوَ يَقْدِرُ عَلَى نَصْرَتِهِ إِلَّا خَذَلَهُ اللَّهُ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ))^(٥)، وغير ذلك من الأحاديث التي وردت في التحذير من الظلم والتحث على نصرة المظلوم، فالإمام (عليه السلام) يؤكد على هذا المبدأ الإنساني ويبيّن أثره على النفس والمجتمع من أجل المحافظة على المجتمع من آفات الظلم والظالمين.

^(١) غرر الحكم، الحكمة رقم (١٠٤١١)

^(٢) ميزان الحكم، رقم (٤٧٧٠)

^(٣) المصدر نفسه، رقم (٤٧٦٩)

^(٤) المصدر نفسه، رقم (٤٧٨٠)

^(٥) المصدر نفسه.

الملامح التربوية في نهج البلاغة - وصية أمير المؤمنين (ع) لولده الإمام الحسن (ع) إنموذجاً ... ٨٩

خامساً: القناعة والكفاف.

(وَلَا تُخَاطِرْ بِشَيْءٍ وَرَجَاءَ أَكْثَرِ مِنْهُ)

إنَّ هذا الأمر في هذه الفقرة له علاقة وثيقة بالتالي قبلها حيث أنَّ الإنسان لو تخلَّق بصفتي القناعة والكفاف لم يفكِّر في الحصول على المال من الحرام، وهذا من أعلى درجات الخلق الرفيع الذي ينبغي على الفرد أنْ يتحلى به، والروايات الشريفة أيضاً قد حثت على ذلك، فمنها قوله (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ): ((مَا قَلَّ وَكَفِي، خَيْرٌ مَا كَثَرَ وَأَلَهِي))^(١)، وقال أمير المؤمنين (عليه السلام) في آثار القناعة والكفاف: ((وَمَنِ اقْتَصَرَ عَلَى بَلْغَةِ الْكَفَافِ فَقَدْ انتَظَمَ الرَّاحَةَ، وَتَبَوَّأَ خَفْضَ الدَّعَةِ)).^(٢)

ويُنْبَغِي بيان بعض الأمور التي لها أثر في زيادة الرزق والأموال، فلعلَّ بعضاً يتصرَّفُ من خلال ما مضى أنَّ الشريعة ضد الغنى والحصول على المال، فإنَّ هذا مفهومٌ خاطئٌ، بل القرآن يتحدث عن ذلك بصرامة، حيث قال تعالى: ﴿فُلُّ مَنْ حَرَمَ زِينَةَ اللَّهِ الَّتِي أَخْرَجَ لِعِبَادِهِ وَالطَّيَّابَاتِ مِنَ السَّرَّازِقِ﴾^(٣) فالشريعة ليست ضد ذلك، بل يجب على الإنسان أنْ يعرفَ كيفية الحصول على المال الحال والقناعة والكفاف به وإنْ كان قليلاً، لأنَّ صفة الطمع

^(١) المصدر السابق ٤/١٠٧٧

^(٢) نهج البلاغة ٣/٢٤٢

^(٣) سورة الأعراف: الآية ٣٢

٩٠.. الملائج التربوية في نهج البلاغة - وصية أمير المؤمنين (ع) لولده الإمام الحسن (ع) إنموجاً -
تؤدي ب أصحابها إلى المحرمات وسوء الخلق، وما يترتب على ذلك من آثار
على العبد والمجتمع من خلال العلاقات العامة بالمحافظة على الأخلاق
والمبادئ، والارتقاء بهما، ولزيادة الرزق أسباب عدّة كما يبيّنها الروايات
منها: البر والإحسان سواء لأهله بيته أم لغيره، وحسن الخلق، ومواساة
الإخوان، والأمانة والطهارة والتطهر، والتصدق على الآخرين، إضافة إلى
تأدية الحقوق الشرعية الواجبة. ^(١)

إذاً فالإمام (عليه السلام) ي يعني في هذا المقطع من وصيته الخالدة
المحافظة على سلامة النفس مما يؤثّر في سموّها وارتقايتها وفي ذلك أعظم
النظم لتنظيم الحياة الاجتماعية.

^(١) وقد وردت في كل ذلك أحاديث مباركة ومهمة، يمكن مراجعة ميزان الحكمة باب (ما يجاب الرزق ويزيده) ١٠٧٣/٣

الملامح التربوية في نهج البلاغة - وصية أمير المؤمنين (ع) لولده الإمام الحسن (ع) إنما ذكرها - ٩١

سادساً: التحذير من الخصومة واللجاج .

(إياكَ أَنْ تُجْمِعَ بِكَ مَظِيَّةَ اللَّاجِجِ)

إنَّ هذا سبب مهم من أسباب المحافظة على العلاقات الاجتماعية وتقوية روابطها دون الاغترار بالنفس وما عندها، مما يؤدي ذلك إلى اعتداد الإنسان بنفسه لا غير حتى يؤدي ذلك إلى أن يخاصم الآخرين باللجاج والعناد، فيفسد خلقه ويبعد الآخرين عنه، فيفتقد ودهم وتواصلهم والتعاون معهم في سبيل المجتمع، ولذا يعبر الإمام (عليه السلام) بلفظ التحذير (إياك) لما فيها من الآثار السيئة، إضافة عن تعبيره بـ (الجموح) وفيه تأكيد على ذلك التحذير من آثار هذه الصفات من روؤوبها أصحابها، فقد ورد في معنى الجموح قولهم: ((جمع وهو ذهاب الشيء قدماً بغلبة وقوه))^(١)، ولا يمكن التغلب على ذلك إلا بصفاء القلب وتزويجه بالحكمة والخلق الحسن الذي مضى الحديث عنه في المحور الأول، وما كان متعلقاً بالذات وتربيتها، ولذا حذرت الشريعة من هذه الصفة في كثير من الروايات، منها ما ورد عن الإمام الصادق (عليه السلام): ((إياك والخصومة فإنها تشغل القلب، وتورث النفاق، وتكسب الضغائن))^(٢)،

^(١) معجم مقاييس اللغة، ابن فارس، مادة (جمع).

^(٢) الكافي ٣٠١/٢

٩٢ ... الملامح التربوية في نهج البلاغة - وصية أمير المؤمنين (ع) لولده الإمام الحسن (ع) إنما وجاءـ
وقال أيضاً: ((لا يخاصم إلا منْ قد ضاق بما في صدره))^(١)، وغيرها من
الروايات التي تحذر من ذلك وخطره.

^(١) المصدر السابق.

الملامح التربوية في نهج البلاغة -وصية أمير المؤمنين (ع) لولده الإمام الحسن (ع) إنموذجاً... ٩٣

سابعاً: حسن الجوار.

(سُلْ عَنِ الرَّفِيقِ قَبْلَ الطَّرِيقِ وَعَنِ الْجَارِ قَبْلَ الدَّارِ)

إنَّ حسنَ الجوار من أعظمِ المسائل التي أكَدَّ عليها الإسلامُ في تشريعاته المباركة، قال تعالى: ﴿وَاعْبُدُوا اللَّهَ وَلَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئاً وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا وَبِذِيِّ الْقُرْبَى وَالْيَتَامَى وَالْمَسَاكِينِ وَالْجَارِ ذِيِّ الْقُرْبَى وَالْجَارِ الْجُنُبِ وَالصَّاحِبِ بِالْجَنْبِ وَلِقِ السَّيِّلِ وَمَا ملَكَتْ أَيْمَانُكُمْ إِنَّ اللَّهَ لَا يَحِبُّ مَنْ كَانَ مُخْتَالاً فَخُوراً﴾^(١)، وكذا الروايات الشريفة وبيان حقوق الجار ومسؤولية المسلم تجاه ذلك حتى مع غير المسلمين، وفي ذلك بيان رفعة وعلوٌ ومقام الشريعة المقدسة، حيث أنَّ المشرك -أيضاً- له حقُّ الجوار ويجب علينا الحفاظ عليه، فقد روي عن النبي (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ): ((الجيران ثلاثة، جازٌ له ثلاثة حقوق: حقُّ الجوار، وحقُّ القرابة، وحقُّ الإسلام. وجازٌ له حقُّ الجوار المشرك من أهل الكتاب)).^(٢)

وفي ذلك أعظم دعوة للنظام الاجتماعي المتكامل، وخير بيان لهذا الأمر ما أكده الإمام السجاد (عليه السلام) في رسالته العظيمة رسالة الحقوق، حيث يقول: ((وَمَا حَقٌّ جَارٍ فَحَفِظْتُهُ غَائِباً، وَإِكْرَامُهُ شَاهِداً، وَنَصْرَتُهُ إِذَا كَانَ مُظْلوماً، وَلَا تَبْعَثْ لَهُ عُورَةً، فَإِنْ عَلِمْتَ عَلَيْهِ سُوءاً سَتَرْتَهُ عَلَيْهِ، وَإِنْ

^(١) سورة النساء: الآية ٣٦

^(٢) مجمع البيان في تفسير القرآن ٨٣/٣

٩٤ ... الملاعِنُ التَّرْبُوَيَّةُ فِي نَهْجِ الْبَلَاغَةِ - وصيَّةُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ (ع) لولَدِهِ الْإِمَامِ الْحَسَنِ (ع) إِنْتِهَا جَاءَ -
عَلِمْتَ أَنَّهُ يَقْبِلُ نَصِيحَتَكَ نَصِحَّتَهُ فِيمَا بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ، وَلَا تُسْلِمْهُ عَنْدَ شَدِيدَةِ،
وَتُقْبِلُ عَشْرَتَهُ، وَتَغْفَرُ ذَنْبَهُ، وَتَعَاشِرُهُ معاشرَةً كَرِيمَةً، وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللهِ))^(١)،
فَهَذِهِ جَمْلَةٌ مِنْ حَقُوقِ الْجَارِ يَجُبُ عَلَيْنَا الحَفَاظُ عَلَيْهَا، وَفِي حَدِيثٍ عَنْ
أَبِي عَبْدِ اللَّهِ، عَنْ أَبِيهِ (عَلَيْهِمَا السَّلَامُ) قَالَ: ((قَرَأْتُ فِي كِتَابِ عَلِيٍّ (عَلَيْهِ
السَّلَامُ) أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) كَتَبَ بَيْنَ الْمَهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ
وَمَنْ لَحِقَ بِهِمْ مِنْ أَهْلِ بَيْرَبَّ أَنَّ الْجَارَ كَالنَّفْسِ غَيْرَ مُضَارٍ وَلَا آثِمٌ، وَحَرَمةٌ
الْجَارِ عَلَى الْجَارِ كَحَرَمَةِ أُمِّهِ)).^(٢)

فَالإِحْسَانُ إِلَى الْجَارِ مَا أَكَدْتَ عَلَيْهِ الشَّرِيعَةُ الْمُقَدَّسَةُ، وَمِمَّا وَرَدَ عَنْ
الْإِمَامِ الْكَاظِمِ (عَلَيْهِ السَّلَامُ) قَوْلُهُ: ((لَيْسَ حَسْنُ الْجَوَارِ كَفَّ الْأَذِي،
وَلَكِنَّ حَسْنُ الْجَوَارِ الصَّبْرُ عَلَى الْأَذِي)).^(٣)

وَأَمَّا حَدُودُ الْجَارِ مِنْ حِيثِ الْمَكَانِ وَالْعَدْدِ فَهُوَ أَرْبَعُونَ دَارًا كَمَا وَرَدَ فِي
الرَّوَايَةِ النَّبِيِّ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) حِيثُ قَالَ: ((كُلُّ أَرْبَعِينَ دَارًا
جِيرَانٌ مِنْ بَيْنِ يَدِيهِ وَمِنْ خَلْفِهِ وَعَنْ يَمِينِهِ وَعَنْ شَمَالِهِ))^(٤)، وَفِي ذَلِكَ غَنِيَّ
عَنْ بَيْانِ أَبْعَادِ وَآثَارِ هَذَا الْخُلُقِ الْإِسْلَامِيِّ الرَّفِيعِ، وَالْإِمَامُ (عَلَيْهِ السَّلَامُ)
يُؤكِّدُ ذَلِكَ فِي وصيَّةِ الْخَالِدَةِ لِمَا فِيهِ مِنْ الْمُحَافَظَةِ عَلَى حَقُوقِ الْمُجَمَّعِ،
وَالْأَخْذِ بِهِ نَحْوَ كَمَالِهِ وَتِكَامِلِهِ.

^(١) ص ٣٠٣

^(٢) وسائل الشيعة ١٢/١٢

^(٣) تحف العقول ص ٤٠٩

^(٤) وسائل الشيعة ١٢/٢٥٩

الملامح التربوية في نهج البلاغة - وصية أمير المؤمنين (ع) لولده الإمام الحسن (ع) إنما ذجا - ٩٥

ثامناً: كرامة المرأة.

(وَأَكْفُفْ عَلَيْهِنَّ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ بِحِجَابِكَ إِيَّاهُنَّ،
فَإِنَّ شَلَّةَ الْحِجَابِ أَبْقَى لَيْهِنَّ، وَلَيْسَ حُرُوفُهُنَّ
بِأَشَدَّ مِنْ إِدْخَالِكَ مَنْ لَا يُؤْتَنَ بِهِ عَلَيْهِنَّ)

إنَّ الإسلام أعظم الأنظمة الاجتماعية التكاملية التي حافظت على كرامة المرأة وحقوقها وشرَّعت الإحکام في ذلك، ولو أننا اطلعنا على الأحكام الشرعية العامة المتعلقة بالمرأة وتمت مقارنتها مع الأنظمة الأخرى لرأينا عظمة الإسلام في الحفاظ على المرأة من كُلَّ أمر يؤدي سوءاً إليها، والآيات المباركة والأحاديث الشريفة تؤكد هذا المعنى، بل لو تمت دراسة حال المرأة قبل الإسلام وبعدَه لتبيَّنت لنا أيضاً حقيقة ومكانة المرأة المكرَّمة، وفي هذه الوصية الخالدة يشير الإمام (عليه السلام) إلى عدة مسائل تتعلق بالمرأة ونحن نختار منها أمراً واحداً وهو ما يتعلَّق بحجاب المرأة وأهمية هذه المسألة ودوره في حفظ المرأة والمجتمع من الزلل والضلالة، وقد أشار القرآن الكريم إلى هذا الأمر في قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لَا زَوْاجَكَ وَبَنَاتِكَ وَنِسَاءَ الْمُؤْمِنِينَ يُدْنِيْنَ عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلَابِهِنَّ ذَلِكَ أَدْنَى أَنْ يُعْرَفَنَ فَلَا يُؤْدِيْنَ وَكَانَ اللَّهُ غَفُوراً رَّحِيمًا﴾^(١)، وقد ورد في تفسير هذه الآية المباركة: ((إِنَّ المراد بالجلباب أنه قماش أطول من

^(١) سورة الأحزاب: الآية ٥٩

٩٦... الملامح التربوية في نهج البلاغة -وصية أمير المؤمنين (ع) لولده الإمام الحسن (ع) إنموجاً-

الخمار يغطي الرأس والرقبة والصدر، أو أنه المقنعة والخمار، أو القميص
الفضفاض الواسع، فالعامل المشترك فيها تستر البدن^(١)، فالحجاب
أحد السُّبُل التي تحافظ على المرأة وتصونها من الضياع، والروايات أكدت
ذلك فقد روي عن أمير المؤمنين (عليه السلام) قوله: ((صيانة المرأة أنعم
لحاليها، وأدوم لجمالها))^(٢)، وكذا في الرواية عن النبي (صلى الله عليه وآله
وسلم) في عدم الخلوة بالنساء وآثار ذلك قوله (صلى الله عليه وآله
وسلم): ((لا يخلونَ رجُلٌ بامرأةٍ إِلَّا كَانَ ثَالثَهَا الشَّيْطَانُ)).^(٣)

إذاً فالتعامل مع المرأة يجب أن يكون ضمن الحدود الشرعية والضوابط
الأخلاقية التي لا تؤدي إلى الإفساد والانحلال، فالمجتمع الذي نراه اليوم
حقيقة هو بعيدٌ عن تعاليم الشريعة المقدسة وهذه الوصايا العظيمة، والأمر
ليس متعلق بترك الحجاب في هذه المقطع فقط، بل ما يتعلق بدخولها
وخروجها وإدخال الغير عليها، وكلُّ ما يتعلق بشؤونها وصيانتها، وهذه من
أعظم المناهج التربوية والوصايا إلى أولياء الأمور للتأمل في ذلك،
وخصوصاً في هذا الزمان حيث تكالب أعداء الإسلام على المسلمين،
ومحاولة إفساد أخلاقهم من خلال جميع الوسائل، وخصوصاً القنوات

^(١) الأمثل في تفسير كتاب الله المنزل ٢٥١/١٣

^(٢) ميزان الحكمة ٢٨٧٦/٧

^(٣) المصدر نفسه.

الإعلامية المرئية والمسموعة، فيجب علينا الحذر من كُل ذلك، حيث أصبح العدو اليوم يدخل إلى البيوت، بل إلى الغرف الخاصة، فلتتأمل في قوله (عليه السلام): (وليس خروجهن بأشد من إدخالك مَنْ لا يوثق عليهن)، فإنها تحمل في أعماقها معانٍ كبيرة جداً، وما تلك الصور المخالفة للشريعة والبرامج والقنوات إلا بمثابة دخول مَنْ لا يوثق عليهن، فلا يمكننا أن نحافظ على تربية أبنائنا ونسائنا ما لم نرجع إلى الشريعة المقدسة ونتعرّف على قوانينها وأنظمتها، لأنّ شياطين الجن والإنس لا يريدون للإنسان خيراً، وسلاح من أسلحتهم هو المرأة، وهذا ما نراه حقيقة منهم، حيث أنواع الصور والأفلام والملابس التي تحمل في ظاهرها وباطنها من المغريات ما يؤدي إلى انحراف أمّة بكمالها، لذا فالمسؤولية على أولياء الأمور كبيرة جداً، وكذلك المؤسسات التربوية كالمدارس والمعاهد، من حيث التربية الصادقة، ومراقبة الطلبة، ومنع الاختلاط بين الرجال والنساء، وغيرها من سبل الوقاية من هذا الهلاك، فالإمام يعبر عن هذا الخطر قبل أربعة عشر قرناً بأشد الألفاظ، فما هو حاله اليوم لو أراد أن يتكلّم، وهذه البلاد الإسلامية نرى فيها ما يشيب منه الرأس، فعلينا أن نتأمل في حقيقة أحوالنا، وعاقبة أمورنا.

تاسعاً: صلة الرحم.

(وَأَكْرِمْ عَشِيرَتَكَ فَإِنَّهُمْ جَنَاحُكَ الَّذِي يَهْتَطِيرُ،
وَأَضْلَلُكَ الَّذِي إِلَيْهِ تَصْبِرُ، وَيَدُكَ الَّتِي بِهَا تَصُولُ)

إنَّ صلة الرحم والتواصل من أهم سبل المحافظة على الروابط الاجتماعية التي حث عليها الإسلام من خلال تعاليمه، ولا يخفى على أيّ إنسان أثر ذلك في الصلاح، إضافة للثواب العظيم الذي وعد الله تعالى عليه، فالإمام يحث على إكرام العشيرة والتواصل وصلة الرحم في وصيته المباركة؛ للمحافظة على ذلك التواصل والترابط والتعاهد، ولكن كُلَّ ذلك يجب أن يكون ضمن الحدود التي تحفظ للمرء كرامته ومبادئه وتعاليم الشريعة المقدسة، لا ما هو المتعارف عند بعض الناس من الالتزام بالأعراف العشارية وإنْ كانت على حساب الدين والمبدأ، وقد أشار الله تعالى في كتابة المجيد إلى ذلك بقوله: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِّنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَبَيْانًا لِتَعْرَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَنْ قَاتَلُوكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ﴾^(١)، فالتعارف بين الناس على أساس المحبة وتقوى الله غاية عظيمة، وعلى أساسها تُبني العلاقات الكريمة، وكذلك فالروايات المباركة قد حثت على هذا المبدأ القرآني في بناء المجتمع الإنساني المتكامل، فقد روى عن أمير المؤمنين في إحدى خطبه: ((أيها الناس إنه لا يستغني

^(١) سورة الحجرات: الآية ١٣

الملامح التربوية في نهج البلاغة - وصية أمير المؤمنين (ع) لولده الإمام الحسن (ع) إنما ذُجَّـاـ...
الرجل وإنْ كان ذا مالٍ عن عترته (عشيرته) ودفعاً عنهم عنه بأيديهم
وألستهم، وهم أعظم الناس حيطة من ورائهم وألمَّهم لشعلة، وأعطفهم عليه
عند نازلة إذا نزلت به))^(١)، ومن الروايات في الحث على صلة الرحم ما
روي عن أبي عبد الله (عليه السلام): ((صلة الرحم وحسن الجوار يعمّان
الديار، ويزيدان في الأعمار)).^(٢)

وإنَّ لصلة الرحم آثاراً كثيرةً تضمنها الروايات المباركة، ومن أهم آثار هذه
الصلة: تزكية الإعمال، وتنمية الأحوال، ودفع البلاء، وتيسير الحساب،
وتهوين سكرات الموت، والعصمة من الذنوب، وخير الدنيا والآخرة،
وطول العمر، ونفي الفقر، والوقاية من مينةسوء، وغيرها من الآثار
المباركة.^(٣)

فالإمام في وصيته الخالدة يؤكد على هذه الأهداف إضافة لما لها من
الآثار التربوية الأخرى على الفرد والمجتمع في تكامله.

^(١) نهج البلاغة ٥٧/١

^(٢) الكافي ١٥٠/٢

^(٣) للاطلاع يمكن الرجوع إلى كتب الحديث ومنها ميزان الحكمة باب (صلة الرحم)

١٠٠ ... الملامح التربوية في نهج البلاغة -وصية أمير المؤمنين (ع) لولده الإمام الحسن (ع) إنسوجاً-

عاشرًا: التمسك بالحق.

(مَنْ تَعَدَّى الْحَقَّ ضَاقَ مَذْهَبُهُ)

إنَّ هذه الصفة أيضًا من الأسباب المهمة التي تساعد الفرد على تربية ذاته، وبالتالي تربية المجتمع، من خلال التمسك بالحق والتواصي به والحفاظ على مبادئه دون الركون إلى الباطل والتنازل عن المبادئ السامية للفرد والمجتمع الإسلامي، فإنَّ الحق يوصل إلى الخير والبر والتعاون وتحقيق السعادة في كُلِّ مجالاتها، وما نراه من الويلات التي تمر بها الإنسانية اليوم إلا بسبب ابعادهم عن الله تعالى والركون إلى الباطل عن طريق اللذات والشهوات وما يتربى على ذلك من آثار، ولذا يعبر الإمام (عليه السلام) بلفظ (التعدي) فإنَّ فيه من الآثار ما لا يمكن أن يراها الفرد والمجتمع في العاجل، بل قد يقع في ظلماتها في المستقبل، ولذا يعبر الإمام عن هذه العاقبة بقوله: (ضاق مذهبه) وإذا ضاق بالمرء مذهبه وما يؤمن به صار يتخبط مع هذا وذاك حتى الضياع التام.

فهذا أمر يجب علينا أن نؤمن به، ونحافظ عليه، ونقدم له كل شيء، لأنَّ فيه الصلاح والوصول إلى الله تعالى، وجميع الشرائع حثت على ذلك.

في ختام هذه الفقرة العاشرة نكون قد بَيَّنا بِإيجاز بعض الفقرات لهذه الوصية الخالدة، وما لها دور كبير، وأثر بلين في بناء الروابط الإنسانية

الملامح التربوية في نهج البلاغة -وصبة أمير المؤمنين (ع) لولده الإمام الحسن (ع) إنسودجاً -١٠١-

في المجتمع، وإنَّ هذه الوصية قد تضمنت من المعاني ما لا تفي حقها هذه الصفحات، بل تحتاج إلى دقة وتأمِّلٍ كبيرٍ للتعرف على مفرداتها السامية والتي بلغت العشرات، وفي كُلٍّ فقرة منها درس من دروس التربية النفسية والاجتماعية وقد اقتصرنا على بعض الفقرات اختصاراً للذلِك.

نتمنى أنْ تكون قد استطعنا أنْ نبيِّن بعض الجوانب المهمة لهذا الوصية المباركة الخالدة التي أوصى بها ربِّ القرآن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب (عليه السلام) ولدُ الإمام الحسن المجتبى (عليه السلام) وهي رسالة إنسانية لـكُلِّ إنسان، وـكُلِّ مجتمع يبحث عن نجاحه وسعادته، ووصوله إلى الرُّقي والتكميل الإنساني.

اللهم تقبل منا بأحسن قبولك واجعلنا
من ينتفع ويُنفع بهذه الكلمات الخالدة
وآخر دعوانا أنَّ الحمدُ لِهِ ربِّ العالمين
وصلى الله على محمدٍ وآلِهِ
الطيبين الطاهرين

١٠٢ ... الملامح التربوية في نهج البلاغة - وصية أمير المؤمنين (ع) لولده الإمام الحسن (ع) إنما ذكرها

خاتمة ووصية:

- إن كتاب نهج البلاغة يعد من الكتب التربوية التي ينبغي علينا الاهتمام بها وقد تناول البحث هذا الجانب لأهميته في الحياة العملية من أجل مجتمع إنساني متكامل وقد حاولنا بيان بعض المفردات التي تضمنتها وصية أمير المؤمنين (عليه السلام) الخالدة لولده الإمام الحسن (عليه السلام) من خلال محاور البحث ..

- في المبحث الأول تم التركيز على مرحلة تهذيب الذات وعلاقتها الخاصة مع الله تعالى وأثر ذلك على التربية النفسية من خلال بعض مفردات الوصية وبيانها من خلال الآيات المباركة والأحاديث الشريفة التي وضعت منهاً لذلك ..

- في المبحث الثاني تم بيان أثر بعض الأعمال على سلامة قلب الإنسان مما يشهده من المساوىء والانحرافات وبيان الأبواب التي تحافظ على سلامة القلب من خلال كلمات الوصية وقد اخترنا عشرة أبواب لها دور في الحفاظ على القلب ليكون متبوعاً للخير والعمل الصالح والتفكير السليم للصلاح والإصلاح والنجاة والسعادة ..

- في المبحث الثالث تناولنا الجانب الأبعد لتربية الذات وهو بيان دورها في المجتمع من خلال العلاقة مع الآخرين بأنواعها وكيفية المحافظة على

الملامح التربوية في نهج البلاغة -وصية أمير المؤمنين (ع) لولده الإمام الحسن (ع) إنموذجاً- ١٠٣

جميع العلاقات من خلال منهج تربوي يبيّنه الإمام (عليه السلام) في هذه الوصية العظيمة التي لها أثر كبير في صلاح المجتمع بعد صلاح النفس ..

- أرى من الواجب الاهتمام بهذه الوصية لما فيها من الدروس والعبر النافعة لأن تكون منهاجاً تربوياً متكاملاً في شتى المجالات، علمًاً أننا في البحث لم نتناول جميع المفردات التي وردت في الوصية وذلك لضيق المقام وإنما فهناك توصيات أخرى في هذه الوصية تحتاج إلى تسلیط الضوء عليها، وأتمنى أن يوفق الباحثون في مجال التربية إلى دراسة هذه الوصية بإمعان وتدبر كبيرين والمقارنة بين هذا المنهج الرباني والمنهج الإنساني ومنه الغربي لنرى عظمة تراثنا الإسلامي وتكامله واهتمامه بالتربية وبالإنسان ..

**ملحق
نص الوصية الكاملة**

(ملحق)

في ختام هذه الصفحات المباركة نذكر نص وصيحة الإمام أمير المؤمنين (عليه السلام) لولده الإمام أبي محمد الحسن المجتبى (عليه السلام) كما وردت في نهج البلاغة للفائدة منها، والاطلاع على هذا التراث العظيم، لأننا في تلك الصفحات لم نذكر سوى مقاطع منها؛ لحاجة البحث منها.

مِنَ الْوَالِدِ الْفَانِيِّ، الْمُفِيقِ لِلزَّمَانِ، الْمُدْبِرِ الْعُمُرِ، الْمُسْتَشِلِّمِ لِلَّدَهْرِ، الْذَّانِ
لِلَّدُنْتِيَا، السَّاكِنِ مَسَاكِنِ الْمَوْتَىِ، الظَّاعِنِ عَنْهَا غَدَاءً، إِلَى الْمَوْلُودِ الْمُؤْمَلِ مَا لَا
يُدْرِكُ، السَّالِكُ سَبِيلَ مَنْ قَدْ هَلَكَ، عَرَضَ الْأَشْقَامِ، وَرَهِيَّةَ الْأَبَامِ، وَرَمِيَّةَ
الْمَصَاصَابِ، وَعَبْدَ الدُّنْتِيَا، وَتَاجِرَ الغُرُورِ، وَغَرِيمَ الْمَنَابِيَا، وَأَسِيرَ الْمَوْتِ، وَخَلِيفَ
الْهُمُومِ، وَقَرِينَ الْأَخْرَانِ، وَنُضِيبَ الْأَفَاتِ، وَصَرِيعَ الشَّهَوَاتِ، وَخَلِيفَةَ الْأَمَوَاتِ.

أَمَا بَعْدُ، فَإِنَّ فِيمَا تَبَيَّنَتْ مِنْ إِذْبَارِ الدُّنْتِيَا عَنِّي، وَجَمْحُوْرِ الدَّهْرِ عَلَيَّ، وَإِقْبَالِ
الْآخِرَةِ إِلَيَّ، مَا يَرَعِنِي عَنْ ذِكْرِ مَنْ سَوَايَ، وَالْإِهْتِمَامِ بِمَا وَرَاهِي، غَيْرَ أَنِّي حَيَّثُ
تَفَرَّدَ بِي دُونَ هُمُومِ النَّاسِ هُمْ نَفْسِي، فَصَدَقَتِي رَأِيِّي، وَصَرَفَتِي عَنْ هَوَاهِي، وَصَرَخَ
لِي مَحْضُ أَمْرِي، فَأَفْضَى بِي إِلَى جَدٍ لَا يَكُونُ فِيهِ لَعْبٌ، وَصَدِقَ لَا يَشُوْهَ كَذَبٌ،
وَجَدَنُكَ بَعْضِي، بَلْ وَجَدَنُكَ كُلِّي، حَتَّى كَانَ شَيْئًا لَوْ أَصَابَكَ أَصَابَتِي، وَكَانَ
الْمَوْتُ لَوْ أَتَاكَ أَتَانِي، فَعَنَانِي مِنْ أَمْرِكَ مَا يَعْنِنِي مِنْ أَمْرِ نَفْسِي، فَكَبَّتْ إِلَيْكَ
كِتَابِي هَذَا شَسْتَظْهِرًا بِهِ، إِنْ أَتَأْبِقُتُ لَكَ، أَوْ فَنِيتُ، فَإِنِّي أُوصِيكَ بِتَفْوِي اللَّهِ أَيُّ
بُنِيَّ، وَلِزُومِ أَمْرِهِ، وَعَمَارَةِ قَلْبِكَ بِذِكْرِهِ، وَالْإِعْتِصَامِ بِحَبْلِهِ، وَأَيُّ سَبِيلُ أَوْئِنِي مِنْ
سَبِيلِ بَيْنَكَ وَبَيْنَ اللَّهِ إِنْ أَتَتْ أَخْدَتْ بِهِ، أَخْبِرْ قَلْبَكَ بِالْمَوْعِظَةِ، وَأَمْتَهُ بِالْزَّهَادَةِ،

١٠٨ ... الملامح التربوية في نهج البلاغة - وصية أمير المؤمنين (ع) لولنه الإمام الحسن (ع) إنموجاً

وَقُوَّهُ بِالْيَقِينِ، وَنَورَهُ بِالْحِكْمَةِ، وَذَلِكَ بِذِكْرِ الْمَوْتِ، وَقَرْزَهُ بِالْفَنَاءِ، وَبَصَرَهُ فِي جَاهِنَّمِ الدُّنْيَا، وَحَدَّرَهُ صَوْلَةَ الدَّهْرِ، وَفُخْسَهُ تَقْلِبُ الْلَّبَابِيِّ وَالْأَيَّامِ، وَأَغْرِضَ عَلَيْهِ أَخْبَارَ الْمَاضِينَ، وَذَكَرَهُ بِمَا أَصَابَ مِنْ كَانَ قَبْلَكَ مِنَ الْأَوَّلِينَ، وَسَرَّ فِي دِيَارِهِمْ وَآثَارِهِمْ، فَانْظُرْ فِيمَا فَعَلُوا، وَعَمَّا اتَّسَقُلُوا، وَأَيْنَ حَلُوا وَتَرَلُوا، فَإِنَّكَ تَحِدُهُمْ قَدْ اتَّسَقُلُوا عَنِ الْأَجْيَةِ، وَحَلُوا دَازِ الْفُرْقَةِ، وَكَانَكَ عَنْ قَلِيلٍ قَدْ حَسِنَتْ كَأَحْدِهِمْ، فَأَصْلَحْ مَنْوَاكَ، وَلَا تَبْعَ آخِرَتَكَ بِدُنْيَاكَ، وَدَعِ القَوْلَ فِيمَا لَا تَعْرِفُ، وَالْخِطَابَ فِيمَا لَمْ تُكَلِّفْ وَأَمْسِكْ عَنْ طَرِيقِ إِذَا خَفِتْ سَهْ لَاتَّهُ، فَإِنَّ الْكَفَّ عِنْدَ حَيْرَةِ السَّضَالِّ خَيْرٌ مِنْ رُكُوبِ الْأَهْوَالِ.

أَيُّ بُنَيَّ، إِنِّي لَمَّا رَأَيْتُنِي قَدْ بَلَغْتُ سِنَّا، وَرَأَيْتُنِي أَرْدَادَ وَهَنَّا، بَسَدَرْتُ بِوَصْيَتِ إِلَيْكَ، وَأَوْرَدْتُ خَصَالًا مِنْهَا قَبْلَ أَنْ يَعْجَلَ بِي أَجْلِي، دُونَ أَنْ أُفْضِي إِلَيْكَ بِمَا فِي تَفْسِي، أَوْ أَنْ أُنَقْصَ فِي رَأْيِي، كَمَا تَقْضَتْ فِي جِسْمِي، أَوْ يَسْقِي فِي إِلَيْكَ بَعْضُ غَلَبَاتِ الْهَوَى، وَفِي الدُّنْيَا، فَكُونُ كَالصَّفَبِ النَّفُورِ، وَإِنَّمَا قَلْبُ الْحَدَثِ كَالْأَرْضِ الْخَالِيَّةِ، مَا أُلْقِيَ فِيهَا مِنْ شَيْءٍ قَبْلَهُ، فَبَادَرْتُكَ بِالْأَدَبِ قَبْلَ أَنْ يَقْسُوَ قَلْبُكَ، وَيَشْتَغِلَ لَبُكَ، لِتَسْتَهِلَ بِحِدَّ رَأْيِكَ مِنَ الْأَمْرِ مَا قَدْ كَفَاكَ أَهْلُ التَّجَارِبِ بِعُيُونِهِ وَتَجَرِيَّتِهِ، فَتَكُونُ قَدْ كُفِيتْ مَؤْوِنَةَ الْطَّلَبِ، وَعُوْفِيَتْ مِنْ عِلاجِ التَّجَرِيَّةِ، فَأَتَاكَ مِنْ ذَلِكَ مَا قَدْ كُنَّا نَأْيِي، وَاسْتَبَانَ لَكَ مَا رُبِّمَا أَظْلَمْ عَلَيْنَا مِنْهُ.

أَيُّ بُنَيَّ، إِنِّي وَإِنْ لَمْ أَكُنْ عُمْرُتُ عُمْرَ مِنْ كَانَ قَبْلِي، فَقَدْ نَظَرْتُ فِي أَعْمَالِهِمْ، وَفَكَرْتُ فِي أَخْبَارِهِمْ، وَسَرَّتْ فِي آثَارِهِمْ، حَتَّى عَذَّتْ كَأَحْدِهِمْ، بَلْ كَأَنِّي بِمَا اتَّهَى إِلَيَّ مِنْ أُنْوَرِهِمْ قَدْ عُمِّرْتُ مَعَ أُولَئِمْ إِلَى آخِرِهِمْ، فَعَرَفْتُ صَفَوْ ذَلِكَ مِنْ كَدَرِهِ، نَوْعَهُ مِنْ سُهْ رَزِّهِ، فَاسْتَخْلَفْتُ لَكَ مِنْ كُلِّ أُنْوَرِ تَجْهِيَّةِ، وَتَوَحَّشْتُ

اللامتحن التربوية في نهج البلاغة - وصية أمير المؤمنين (ع) لوندہ الإمام الحسن (ع) إنمودجاً - ١٠٩

جميله، وصرفت عنك مجھوله، ورأيتك حبّت عنانی من أمرك ما يعني الوالد الشفيف، وأجمعتم على من أديبك أن يكون ذلك وأنت مقبلُ العمر، ومقبلُ الدهر، ذو بيته سليمة، ونفس صافية، ونـ آيتها كـ يتعلـم كتاب الله عز وجلـ، وتأوـيلـه، وشرائع الإسلام، وأحكـامـه، وحـلالـه، وحرـامـه، لا أحـاورـ ذلك بـكـ إلى غيرـهـ، ثمـ أشفـقـتـ آنـ يـلـبسـ عـلـيـكـ ماـ اخـلـفـ النـاسـ فـيـهـ مـنـ أـهـواـتـهـ وـأـرـاهـمـهـ، مـثـلـ الـذـيـ التـبـسـ عـلـيـهـمـ، فـكـانـ إـحـکـامـ ذـلـكـ عـلـىـ ماـ كـرـهـتـ مـنـ شـيـهـكـ لـهـ، أـحـبـ إـلـيـهـ مـنـ إـسـلـامـكـ إـلـىـ أـمـرـ لـاـ آـمـنـ عـلـيـكـ فـيـهـ بـهـ الـهـلـكـةـ، وـرـجـوـتـ آـنـ يـوـقـنـكـ اللـهـ فـيـهـ لـرـشـدـكـ، وـآـنـ يـهـدـيـكـ لـقـصـدـكـ، فـعـهـدـتـ إـلـيـكـ وـصـيـيـهـهـ.

واعلم يا بني، أن أحب ما أنت أخذـ بهـ إـلـيـهـ مـنـ وـصـيـيـهـ تـقـوـيـ اللـهـ،
والإـصـيـارـ عـلـيـ ماـ قـرـضـهـ لـهـ عـلـيـكـ، وـالـأـخـذـ بـمـاـ مـضـىـ عـلـيـهـ الـأـوـلـوـنـ مـنـ آـنـاشـكـ،
وـالـصـالـحـوـنـ مـنـ أـهـلـ بـيـنـكـ، فـإـنـهـمـ لـمـ يـدـعـواـ آـنـ نـظـرـوـاـ لـأـنـفـسـهـمـ كـمـاـ آـنـتـ نـاظـرـ،
وـفـكـرـواـ كـمـاـ آـنـتـ مـفـكـرـ، ثـمـ رـدـهـمـ آـخـرـ ذـلـكـ إـلـىـ الـأـخـذـ بـمـاـ عـرـفـوـ، وـالـإـمـساـكـ عـمـاـ
لـمـ يـكـفـواـ، فـإـنـ أـبـتـ تـهـسـكـ آـنـ تـقـبـلـ ذـلـكـ دـوـنـ آـنـ تـعـلـمـ كـمـاـ عـلـمـوـاـ، فـلـيـكـنـ طـلـبـكـ
ذـلـكـ بـتـهـمـ وـتـعـلـمـ، لـاـ يـتـورـطـ الشـهـاتـ، وـغـلـقـ الـحـصـومـاتـ، وـابـدـأـ قـبـلـ نـظرـكـ فـيـ
ذـلـكـ بـالـاسـتـعـانـةـ بـالـهـلـكـ، وـالـرـغـبةـ إـلـيـهـ فـيـ تـوـقـيـكـ، وـتـرـكـ كـلـ شـائـيـهـ أوـلـجـتـكـ فـيـ
شـهـيـلـوـ أـسـلـمـتـكـ إـلـىـ ضـلـالـةـ، فـإـنـ أـبـقـتـ آـنـ قـدـ صـفـاـ قـلـبـكـ فـخـشعـ، وـثـمـ رـأـيـكـ
فـاجـتـمـعـ، وـكـانـ هـمـلـكـ فـيـ ذـلـكـ هـمـاـ وـاحـدـاـ، فـانـظـرـ فـيـمـاـ فـسـرـتـ لـكـ، وـإـنـ آـنـ لـمـ
يـجـتـمـعـ لـكـ مـاـ تـحـبـ مـنـ تـفـسـيـكـ وـفـرـاغـ نـظـرـكـ وـفـكـرـكـ، فـاعـلـمـ آـنـكـ إـنـمـاـ تـحـبـ
الـعـشـوـاءـ، وـتـتـوـرـطـ الـظـلـمـاءـ، وـلـيـسـ طـالـبـ الـدـيـنـ مـنـ خـبـطـ أـوـ خـلـطـ، وـالـإـمـساـكـ عـنـ
ذـلـكـ آـمـثـلـ، فـتـفـهـمـ يـاـ بـنـيـ وـصـيـيـهـ، وـاعـلـمـ آـنـ مـالـكـ الـمـوـتـ هـوـ مـالـكـ الـحـيـاةـ، وـآـنـ

١١٠ ... الملامح التربوية في نهج البلاغة - وصية أمير المؤمنين (ع) لولده الإمام الحسن (ع) إنموذجاً-

الحالَقُ هُوَ الْمُمِيتُ، وَأَنَّ الْمُفْنِيَ هُوَ الْمُعِيدُ، وَأَنَّ الْمُبْتَلِيَ هُوَ الْمُعَافِي، وَأَنَّ الدُّنْيَا
لَمْ تَكُنْ لِتَسْتَقِرَ إِلَّا عَلَى مَا جَعَلَهَا اللَّهُ عَلَيْهِ مِنَ النَّعْمَاءِ، وَالْإِبْلَاءِ، وَالْجَرَاءِ فِي
الْمَعَادِ، أَوْ مَا شَاءَ مِمَّا لَا تَعْلَمُ، فَإِنْ أَشْكَلَ عَلَيْكَ شَيْءٌ مِّنْ ذَلِكَ فَاحْمِلْهُ عَلَى
جَهَانِكَ، فَإِنَّكَ أَوْلُ مَا حُلِقْتَ بِهِ جَاهِلًا ثُمَّ عُلِّنْتَ، وَمَا أَكْثَرُ مَا تَجْهَلُ مِنَ الْأَمْرِ،
وَتَسْخِيرُكَ فِي رَأْيِكَ، وَتَضْلُلُ فِي بَصَرِكَ، ثُمَّ تُبَصِّرُ بَعْدَ ذَلِكَ، فَاعْتَصِمْ بِالَّذِي خَلَقَكَ
وَرَزَقَكَ وَسَوَّاكَ، فَلَيْكُنْ لَهُ تَعْبُدُكَ، وَإِلَيْهِ رَغْبُكَ، وَمِنْهُ شَفَقْتُكَ.

وَاعْلَمْ يَا بُنْيَيَّ إِنَّ أَحَدًا لَمْ يُبَيِّنْ عَنِ اللَّهِ سُبْحَانَهُ، كَمَا أَبْيَأَ عَنِيهِ تَبَيَّنَا (صلى
الله عليه وآله وسلم)، فَأَرْضَ بِهِ رَائِدًا وَإِلَى النَّجَاهَةِ قَانِدًا، فَإِنَّكَ لَمْ أَلْكَ نَصِيحَةَ
وَإِنَّكَ لَنْ تَبْلُغَ فِي النَّظَرِ لِتَنْسِيكَ، وَإِنْ اجْتَهَدْتَ مَبْلَغَ نَظَرِي لَكَ.

وَاعْلَمْ يَا بُنْيَيَّ، أَنَّهُ لَوْ كَانَ لِرَبِّكَ شَرِيكٌ لِأَنْتَكَ رُسُلُهُ، وَلَرَأَيْتَ أَثَارَ مِلْكِهِ
وَسُلْطَانِيهِ، وَلَعْرَفْتَ أَفْعَالَهُ وَصَفَاتَهُ، وَلَكِنَّهُ إِلَهٌ وَاحِدٌ كَمَا وَصَفَ نَفْسَهُ لَا يُضَادُهُ فِي
مُلْكِهِ أَحَدٌ، وَلَا يَرُؤُلُ أَبْدًا، وَلَمْ يَرُؤِلْ أَوْلُ قَبْلَ الْأَشْيَاءِ بِلَا أَوْلَيَةً، وَآخِرُ بَعْدَ الْأَشْيَاءِ
بِلَا نِهايَةٍ، عَظُümَ عَنْ أَنْ تَبْثِتَ رُؤُوسِيَّةَ يَا حَاطَةَ قَلْبٍ أَوْ بَصَرٍ، فَإِذَا عَرَفْتَ ذَلِكَ فَاقْفَلْ
كَمَا يَبْغِي لِمُثْلِكَ أَنْ يَفْعَلَهُ فِي صَغِيرٍ خَطْرَهُ، وَفِلَةٌ مَقْدِرَتَهُ، وَكُثْرَةٌ عَبْرَهُ، وَعَظِيمٌ
حَاجِتَهُ إِلَى رَبِّهِ فِي طَلَبِ طَاعَتِهِ، وَرَاهِبَةِ مِنْ عُقوَبَتِهِ، وَالْحَشَيَّةِ مِنْ عُقُوبَتِهِ،
وَالشَّفَقَةِ مِنْ سُخْطَهِ، فَإِنَّهُ لَمْ يَأْمُرْكَ إِلَّا بِخَيْرٍ، وَلَمْ يَنْهَكَ إِلَّا عَنْ قَبِحٍ.

يَا بُنْيَيَّ إِنِّي قَدْ أَبْيَأْتَكَ عَنِ الدُّنْيَا وَحَالَهَا، وَرَوَاهَا، وَأَنْتَالَكَ عَنِ
الْآخِرَةِ وَمَا أُعِدَ لَأَهْلِهَا، هُوَ رَبُّكَ فِيهِمَا الْأَمْثَالُ، لِتَتَبَرَّ بِهَا وَتَخْدُلَ عَلَيْهَا، إِنَّمَا
مَثَلُ مِنْ خَبَرِ الدُّنْيَا، كَمَثَلُ قَوْمٍ سَفَرُوا بِهِمْ مُنْزَلٌ جَدِيبٌ فَاسْكُوا مُنْزِلًا لِخُصِيَّا،
وَجَنَابًا مَرِيعًا، فَاخْتَمَلُوا وَغَنَاءَ الطَّرِيقِ، وَفِرَاقَ الصَّدِيقِ، وَخُشُونَةَ السَّفَرِ، وَجُشُوشَةَ

الملامح التربوية في نهج البلاغة - وصية أمير المؤمنين (ع) لونه الإمام الحسن (ع) إنما دعا - ١١١-

المطatum، ليأتوا سعة دارِهم، وَمَنْزِلَ قَرَارِهم، فَإِنَّسَ يَجِدُونَ لِشَيْءٍ مِّنْ ذَلِكَ أَلْأَمَ،
وَلَا يَرَوْنَ نَفَقَةً فِيهِ مَغْرِماً، وَلَا شَيْءاً أَحَبُّ إِلَيْهِمْ مِّمَّا قَرَرُوهُمْ مِّنْ مَنْزِلِهِمْ، وَأَذْتَاهُمْ
إِلَى مَحْلِتِهِمْ، وَمَثَلُ مَنِ اغْتَرَّ بِهَا كَمَثَلَ قَوْمٍ كَانُوا يَمْنَزِلُونَ حَصِيبَ فَنَّا يَهُمْ إِلَى مَنْزِلِ
جَدِيبٍ، فَإِنَّسَ شَيْءاً أَكْرَهَ إِلَيْهِمْ، وَلَا أَفْطَعَ عِنْدَهُمْ مِّنْ مُفَارِقَةِ مَا كَانُوا فِيهِ إِلَى مَا
يَهُمُّهُمْ عَلَيْهِ، وَيَصِيرُونَ إِلَيْهِ.

يَا بُنَيَّ اجْعَلْ نَفْسَكَ مِبَارَانَا فِيمَا يَبْلُكُ وَبَيْنَ عَيْرِكَ، فَأَخِبِّ لِغَيْرِكَ مَا تُحِبُّ
لِنَفْسِكَ، وَأَكْرَهَ لَهُ مَا تَكْرَهُ لَهَا، وَلَا تَظْلِمْ كَمَا لَا تُحِبُّ أَنْ تُظْلَمْ، وَأَخِسِّنْ كَمَا
تُحِبُّ أَنْ يُخْسِنَ إِلَيْكَ، وَاسْتَقْبِحْ مِنْ نَفْسِكَ مَا تَسْتَقْبِحُهُ مِنْ عَيْرِكَ، وَارْضِ مِنْ
لنَاسَ بِمَا تَرَضَهُ أَهْلَهُمْ مِنْ نَفْسِكَ، وَلَا تَقْلِ مَا لَا تَعْلَمُ، وَإِنْ قَلْ مَا تَعْلَمُ، وَلَا تَقْلِ مَا
لَا تُحِبُّ أَنْ يُقَالَ لَكَ، وَاعْلَمْ أَنَّ الْإِغْرَابَ خُدُّ الصَّوَابِ وَأَفْوَهُ الْأَلْيَابِ، فَاسْتَعِ فِي
كَذِحِكَ، لَا تَكُنْ خَازِنًا لِغَيْرِكَ، وَإِذَا أَنْتَ هُدِيتَ لِفَصِيلَكَ فَكُنْ أَخْشَعَ مَا تَكُونُ
لِغَيْرِكَ، وَاعْلَمْ أَنَّ أَمَانَكَ طَرِيقًا دَامَ مَسَاقَةً بَعِيدَةً، وَمَسْقَةً شَدِيدَةً، وَآتَهُ لَا غَنِيَّ بِكَ فِي
عَنْ حُسْنِ الْأَرْتِيادِ، وَقُدْرِ بِلَاغِكَ مِنَ الرِّزْوَادِ مَعَ حِفْظِ الظَّهِيرِ، فَلَا تَخْمَلَنَّ عَلَى ظَهْرِكَ
فَوْقَ طَاقَتِكَ، فَبِكُونَ ثُقُولَ ذَلِكَ وَبِالْأَعْلَى بَعْدَكَ، وَإِذَا وَجَدْتَ مِنْ أَهْلِ الْفَاقَةِ مِنْ يَحْمُلُ
لَكَ رَادِكَ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ فَيُوَافِيكَ بِهِ عَدَا حِبْتُ تَخْتَاجُ إِلَيْهِ فَاغْتَنِمْهُ وَحَمِّلْهُ إِيَّاهُ
وَأَكْثَرُ مِنْ تَرْوِيدِهِ وَأَنْتَ قَادِرٌ عَلَيْهِ، فَلَمَعَكَ تَطْلُبُهُ فَلَا تَجِدُهُ، وَاغْتَنِمْ مِنْ سَقْرَضَكَ
فِي حَالِ غِنَاكَ، لِيَجْعَلَ قَضَاءَهُ لَكَ فِي يَوْمِ عُسْرَتِكَ، وَاعْلَمْ أَنَّ أَمَانَكَ عَقَبَةً كَوْدَدَ،
الْمُخِفُّ فِيهَا أَحْسَنُ حَالًا مِنَ الْمُنْقَلِ، وَالْمُبْطِئُ عَلَيْهَا أَقْبَعُ أَمْرًا حَالًا مِنَ الْمُشْرِعِ،
وَأَنَّ تَهْبِطَهَا بِكَ لَا تَحَالَّةَ، إِنَّمَا عَلَى جَنَاحِهِ، أَوْ عَلَى نَارِهِ، فَازْتَدَ لِنَفْسِكَ قَبْلَ تُرْوِيلِكَ،
وَوَطَّيَ الْمَنْزِلَ قَبْلَ خُلُولِكَ، فَإِنَّسَ بَعْدَ الْمُؤْتَ مُسْتَعْتَبٌ، وَلَا إِلَى الدُّنْيَا مُنْصَرَفٌ،

١٢.. الملامح التربوية في نهج البلاغة - وصية أمير المؤمنين (ع) لولده الإمام الحسن (ع) إنموجاً-

وَاعْلَمَ أَنَّ الَّذِي يَبْدِئُ خَرَائِنَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ قَدْ أَدَى لَكَ فِي الدُّعَاءِ، وَتَكَفَّلَ لَكَ بِالإِجَابَةِ، وَأَمْرَكَ أَنْ تَسْأَلَهُ لِعْطِيكَ، وَتَسْتَرِحُهُ لِيَرْحَمَكَ، وَلَمْ يَجْعَلْ بَيْتَهُ وَبَيْتَكَ مَنْ يَخْجُلُكَ عَنْهُ، وَلَمْ يُلْجِنْكَ إِلَى مَنْ يَشْفَعُ لَكَ إِلَيْهِ، وَلَمْ يَمْنَعْكَ إِنْ أَسْأَتْ مِنَ التَّوْيِهِ، وَلَمْ يُعَاجِلْكَ بِالْقَمَةِ، وَلَمْ يُعِيرْكَ بِالإِنْيَاهِ، وَلَمْ يَفْضُحْكَ حَيْثُ تَعْرَضَتْ لِلْفَضْيَاهِ، الْفَضْيَاهُ بِكَ أَوْلَى، وَلَمْ يُشَدِّدْ عَلَيْكَ فِي قَبْوِ الْإِنْيَاهِ، وَلَمْ يُنَاقِشْكَ بِالْجَرِيمَهِ، وَلَمْ يُؤْسِنْكَ مِنَ الرَّحْمَهِ، بَلْ جَعَلَ رُزُوعَكَ عَنِ السَّلَبِ حَسَنَهُ، وَحَسَبَ سَبَقْتَكَ وَاحِدَهُ، وَحَسَبَ حَسْتَكَ عَشْرَهُ، وَفَتَحَ لَكَ بَابَ الْمَثَابِ، وَبَابَ الْأَسْتِعْنَابِ، فَإِذَا نَادَيْتَهُ سَمِعَ نِدَاكَ، وَإِذَا نَاجَيْتَهُ عَلِمَ نَجْوَاكَ، فَأَفْضَيَتْ إِلَيْهِ بِحَاجَتِكَ، وَأَبْتَهَهُ ذَاتَ تَفْسِيَكَ، وَشَكَوَتْ إِلَيْهِ هُمُومَكَ، وَاسْتَكْشَفَهُ كُرُوبَكَ، وَاسْتَعْنَتْهُ عَلَى أُمُورِكَ، وَسَأَلَتْهُ مِنْ خَرَائِنِ رَحْمَتِهِ مَا لَا يَقِنُ عَلَى إِعْطَاهِهِ غَيْرُهُ مِنْ زِيَادَهُ الْأَعْمَارِ، وَصِحَّهُ الْأَبْدَانِ، وَسَعَهُ الْأَرْزَاقِ، ثُمَّ جَعَلَ فِي بَيْتِكَ مَفَاتِيحَ خَرَائِنِهِ بِمَا أَدَى لَكَ فِيهِ مِنْ مَسَائِهِ، فَمَقَى شَبَثَ اسْتَفْتَحَتْ بِالدُّعَاءِ أَبْوَابَ نِعْمَتِهِ، وَاسْتَمْطَرَتْ شَأْبِيبَ رَحْمَتِهِ فَلَا يَقْنَطَنَكَ إِيَّاهُ إِحْبَاهِهِ، فَإِنَّ الْعَطِيَّهُ عَلَى قَدْرِ الْبَيْهِ، وَرُبَّمَا أَخْرَثَتْ عَنْكَ الْإِحْبَاهُ لِيَكُونَ ذَلِكَ أَغْظَمَ لِأَجْرِ السَّائلِ، وَأَجْزَلَ لِعَطَاءِ الْأَمِيلِ، وَرُبَّمَا سَأَلَتِ الشَّئِيْهُ فَلَا تُعْطَاهُ، وَأُوتِيَتِ خَيْرًا مِنْهُ عَاجِلًا أَوْ آجِلًا أَوْ صُرْفَ عَنْكَ لِمَا هُوَ خَيْرٌ لَكَ، فَلَرُبَّ أَمْرٍ قَدْ طَلَبَهُ فِي هَلَكُ دِينِكَ لَوْ أُوتِيَهُ، فَلَنْكُنْ مَسَالِكَ فِيمَا يَقْنَى لَكَ جَمَالُهُ، وَيَنْقَى عَنْكَ وَبَالُهُ، فَالْمَالُ لَا يَقْنَى لَكَ وَلَا يَنْقَى لَهُ.

وَاعْلَمَ يَا بُنْيَيَ أَنَّكَ إِنَّمَا خُلِقْتَ لِلْآخِرَهُ لَا لِلْسُّنْنَاهُ، وَلِلْفَسَاءِ لَا لِلْبَيْهِ،
وَلِلْمَوْتِ لَا لِلْحَيَاةِ، وَأَنَّكَ فِي مَنْزِلٍ فُلْغَهُ، وَدارٌ بُلْغَهُ، وَطَرِيقٌ إِلَى الْآخِرَهُ، وَأَنَّكَ طَرِيدُ الْمَوْتِ الَّذِي لَا يَنْجُو مِنْهُ هَارِبٌ، وَلَا يَفُوتُهُ طَالِهُ، وَلَا بُدَّ أَنَّهُ مُدْرِكٌ، فَكُنْ

الملامح التربوية في نهج البلاغة - وصية أمير المؤمنين (ع) لولده الإمام الحسن (ع) إنما ذجأ - ١١٣

يَمْهُ عَلَى حَذَرٍ أَنْ يُدْرِكَ وَأَنْتَ عَلَى حَالٍ سَيِّئَةٍ فَذَكْرُكُنْتَ تُحَدِّثُ نَفْسَكَ مِنْهَا
بِالْتَّوْبَةِ، فَيَحُولَ بَيْنَكَ وَبَيْنَ ذَلِكَ، فَإِذَا أَنْتَ فَذَكْرُكُنْتَ نَفْسَكَ، يَا بْنَيَّ أَكْثَرُ مِنْ
ذَكْرِ الْمَوْتِ، وَذَكْرٌ مَا تَهْجُمُ عَلَيْهِ، وَتَقْضِي بَعْدَ الْمَوْتِ إِلَيْهِ، حَتَّى يَأْتِيَكَ وَقَدْ
أَخْدَتَ مِنْهُ حَذَرَكَ، وَشَدَّدَتْ لَهُ أَزْرَكَ، وَلَا يَأْتِيَكَ بَغْنَةً فَيَهْرُكَ، وَإِنَّكَ أَنْ تَغْتَرَ بِمَا
تَرَى مِنْ إِخْلَادِ أَهْلِ الدُّنْيَا إِلَيْهَا، وَتَكَالِهِمْ عَلَيْهَا، فَقَدْ يَأْتِيَكَ اللَّهُ عَنْهَا، وَتَعْتَذِّرُ لَكَ
نَفْسَهَا عَنْ نَفْسِهَا، وَتَكْسِفُتْ لَكَ عَنْ مَسَاوِيهَا فَإِنَّمَا أَهْلُهَا كِلَابٌ عَاوِيَّةٌ، وَيَسْبَاعُ
ضَارِيَّةٌ، يَهِيَّرُ بَعْضَهَا عَلَى بَعْضٍ، يَا كُلُّ عَزِيزُهَا ذَلِيلُهَا، وَيَهِيَّرُ كَبِيرُهَا صَغِيرُهَا،
عَنْمَ مُعَقَّلَةٍ، وَأَخْرَى مُهْمَلَتَعَدَّ أَضَهَ لَمَّا عَفَوْلَهَا، وَرَكِيَّتْ مَجْهُولَهَا، سُرُوحُ عَاهِيَّةٍ
بِوَادٍ وَغَيْثٍ، لَيْسَ لَهَا رَاعٍ يُقِيمُهَا، وَلَا مُسِيمٌ يُسِّيمُهَا، سَلَكَتْ بِهِمُ الدُّنْيَا طَرِيقَ
الْعَمَى، وَأَخْدَتْ بِأَبْصَارِهِمْ عَنْ مَنَارِ الْهُدَى، فَتَاهُوا فِي حَيْرَتِهَا، وَغَرَقُوا فِي
نَعْمَانِهَا، وَأَنْجَدُوهَا رَيَا، فَلَعِبَتْ بِهِمْ وَلَعِبُوا بِهَا، وَتَسْوِيَا مَا وَرَاءَهَا، رُوَيْدَا يُشْفِرُ
الظَّلَامَ، كَانَ فَذَ وَرَدَتِ الْأَطْعَانُ، يُوشِكُ مِنْ أَسْرَعِ أَنْ يَلْعَقَ، مِنْ أَمْثَرِ أَهْبَرَ، وَمِنْ
نَهْكَرِ أَبْصَرَ، قَارِنِ أَهْلِ الْحَيْرِ تَكُنْ مِنْهُمْ، وَبَيْنِ أَهْلِ الشَّرِّ تَبَيْنُ عَنْهُمْ، يُشَسِّ الطَّعَامُ
الْحَرَامُ، وَظُلْمُ الْضَّعِيفِ أَنْجَحُ الظُّلْمِ، إِذَا كَانَ الرُّفْقُ خُرْفًا كَانَ الْخُرْفُ رِفْقًا، رَبِّمَا
كَانَ الدَّوَاءُ دَاءًا، وَالدَّاءُ دَوَاءً، وَرُبِّمَا نَصَحَّ غَيْرُ النَّاصِحِ، وَغَشَّ الْمُسْتَغْشِحُ، وَإِنَّكَ
وَالْأَنْكَالَ عَلَى الْمُسْتَى فَإِنَّهَا بَضَائِعُ النَّوْكِيِّ، وَالْعَقْلُ حَفْظُ التَّجَارِبِ، وَخَبِيرُ مَا
جَرَيَّتْ مَا وَعَظَكَ، يَادِرُ الْفُرْصَةَ قَبْلَ أَنْ تَكُونَ غُصَّةً، لَيْسَ كُلُّ طَالِبٍ يُصِيبُ، وَلَا
كُلُّ غَائِبٍ يَؤْوِي مِنَ الْفَسَادِ إِلَيْهِ بَاعِهُ الرَّأْدُ، وَمَفْسَدَةُ الْمَعَادِ، وَلِكُلِّ أَمْرٍ عَاقِيَّةٌ،
سَوْفَ يَأْتِيَكَ مَا قُدِّرَ لَكَ، النَّاجِرُ مُحَاطِرٌ، وَرُبَّ يَسِيرُ أَنْتَ مِنْ كَثِيرٍ، لَا خَيْرٌ فِي
مُعِينٍ مُهِينٍ، وَلَا فِي صَدِيقٍ ظَنِينٍ، سَاهِلِ الدَّهْرِ مَا ذَلَّ لَكَ قَمُودَهُ، وَلَا تُحَااطِرُ

١٤... الملاعنة التربوية في نهج البلاغة - وصبة أمير المؤمنين (ع) لولده الإمام الحسن (ع) إنموذجاً-

بِشَيْءٍ رَجَاءً أَكْثَرَ مِنْهُ، وَإِنَّا كَأَنْ تَجْمَعَ بِكَ مَطْئَةُ الْجَاجِ، إِحْمِلْ نَفْسَكَ مِنْ أَخِيكَ عِنْدَ صَرْمِهِ عَلَى الصَّلَاةِ، وَعِنْدَ صُدُودِهِ عَلَى الْلَطْفِ وَالْمُقَارَبَةِ، وَعِنْدَ جُمُودِهِ عَلَى الْتَدْلِيِّ، وَعِنْدَ تَبَاعِدِهِ عَلَى الدُّنْوِ، وَعِنْدَ شَدِّدَتِهِ عَلَى الْلَّبَنِ، وَعِنْدَ جُزِيرِهِ عَلَى الْعُذْرِ، حَتَّى كَانَكَ لَهُ عَبْدٌ، وَكَانَهُ دُونَعْمَةٍ عَلَيْكَ، وَإِنَّا كَأَنْ تَضَعَّ ذَلِكَ فِي غَيْرِ مَوْضِعِهِ، أَوْ أَنْ تَفْعَلَهُ بِغَيْرِ أَهْلِهِ، لَا تَتَخَذَنَّ عَدُوًّا صَدِيقَكَ صَدِيقًا قَعْدَادَيَ صَدِيقَكَ، وَامْحَضْ أَخَاكَ الصِّيَحَةَ، حَسَنَةً كَانَتْ أَوْ قِبَحَةً، وَتَجَرَّعَ الغَيْظُ فَإِنَّا لَمْ أَرْ جُرْعَةً أَخْلَى مِنْهَا عَاقِبَةً، وَلَا أَكْدَ مَعْبَةً، وَلِنْ لِمَنْ غَالَظَكَ فَإِنَّهُ يُوَشِّكُ أَنْ يَلِسِّنَ لَكَ، وَخُدُّ عَلَى عَدُوِّكَ بِالْفَضْلِ فَإِنَّهُ أَحَدُ أَخْلَى الظَّفَرَيْنِ، وَإِنْ أَرَدْتَ قَطْيَعَةً أَخِيكَ فَاسْتَبِقْ لَهُ مِنْ تَفْسِيكَ بَقِيَّةً يَرْجِعُ إِلَيْهَا إِنْ بَدَا لَهُ ذَلِكَ يَوْمًا مَا، وَمَنْ ظَنَّ بِكَ حَيْرًا فَصَدَقَ ظَنَّهُ، وَلَا تُضِيقَنَّ حَقَّ أَجْبَكَ أَكَالًا عَلَى مَا بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ، فَإِنَّهُ لَيْسَ لَكَ يَأْخُذُ مِنْ أَصْدَهُ حَتَّى حَقَّهُ، وَلَا يَكُنْ أَهْلُكَ أَشْقَى الْخَلْقِ بِكَ، وَلَا تَرْعَبَنَّ فِيمَنْ زَهَدَ عَنْكَ، وَلَا يَكُونَنَّ أَخْوَكَ أَقْوَى عَلَى فَطْيَعَتِكَ مِنْكَ عَلَى صَلَاهِهِ، وَلَا تَكُونَنَّ عَلَى الإِسَاعَةِ أَقْوَى مِنْكَ عَلَى الْإِحْسَانِ، وَلَا يَكْبُرَنَّ عَلَيْكَ ظُلْمٌ مِنْ ظَلَمَكَ، فَإِنَّهُ يَسْعَى فِي مَضَرِّي وَنَفْعِكَ، وَلَيْسَ جَزَاءً مِنْ سَرَكَ أَنْ تَسْوِهُ.

وَأَعْلَمُ يَا بُنْيَى إِنَّ الرِّزْقَ رِزْقَانِ؛ رِزْقَ تَطْلُبِكَ، وَرِزْقَ يَطْلُبُكَ، فَإِنْ أَنْتَ لَمْ تَأْتِيَ أَنَّاكَ مَا أَفْيَحَ الْحُضُورَ عِنْدَ الْحَاجَةِ، وَالْجَفَاءَ عِنْدَ الْغَنَّى، إِنَّمَا لَكَ مِنْ دُنْيَاكَ مَا أَصْلَحْتَ بِهِ مُثْواكَ، وَإِنْ كُنْتَ جَازِعًا عَلَى مَا تَفَلَّتَ مِنْ بَدَيْكَ فَاجْزَعَ عَلَى كُلِّ مَا لَمْ يَصِلْ إِلَيْكَ، اسْتَدِلْ عَلَى مَا لَمْ يَكُنْ بِمَا قَدْ كَانَ، فَإِنَّ الْأُمُورَ أَشْبَاهُ، وَلَا تَكُونَنَّ مِنْ لَا تَنْفَعُهُ الْعِظَةُ إِلَّا إِذَا بَالْفَتَ فِي إِلَامِهِ، فَإِنَّ الْعَاقِلَ يَسْتَعْظِمُ بِالْأَدَابِ، وَالْبَهَائِمَ لَا تَنْعَظُ إِلَّا بِالصَّرْبِ، اطْرُخْ عَنْكَ وَارِدَاتِ الْهُمُومِ بِعَزَائِمِ الصَّبْرِ وَخُسْنِ

البيهقي، من ترك القصد بجأر، والصاحبُ مُناسبٌ، والصلبيونَ مُنْ صدقَ غيشه،
والهوى شريكُ العمى، ورُبّ بعيدٍ أقربُ من قريبٍ، وقريبٍ أبعدُ من بعيدٍ،
والغريبُ مُنْ لم يكُنْ له حبيبٌ، مُنْ تَعَدَّ ملائِقَه مَاقِي مذهبَه، وَمَنْ افْتَصَرَ عَلَى
قَدْرِه كَانَ أَبْقَى لَهُ، وَأَوْتَقَ سَبَبَ أَخْدَثَ بِهِ سَبَبَ فِتْنَكَ وَبَيْنَ اللَّهِ سُبْحَانَهُ، وَمَنْ لَمْ
يُسْأَلْكَ فَهُوَ عَدُوكَ، فَذَكْرُكُونُ الْيَاسُ إِذْرَاكَا إِذَا كَانَ الظَّلْمُ هَلَاكَا، لَيْسَ كُلُّ عَزْرَةٍ
تَظْهَرُ، وَلَا كُلُّ فُرْصَةٍ تُصَابُ، وَرُبَّمَا أَخْطَأَ الْبَصِيرُ قَضَيْهُ، وَأَصَابَ الْأَغْمَى رُشْدَهُ،
أَخْرِ الشَّرِّ فِتْنَكَ إِذَا شَتَّتَ تَعَجَّلَتْهُ، وَقَطْعَيْنَةُ الْجَاهِلِ تَعَدِّلُ صِلَةَ الْعَاقِلِ، مُنْ أَمِنَ
الرَّمَانَ حَانَهُ، وَمَنْ أَغْظَمَهُ أَهَانَهُ، لَيْسَ كُلُّ مَنْ رَمَى أَصَابَ، إِذَا تَغَيَّرَ السُّلْطَانُ تَغَيَّرَ
الزَّمَانُ، سَلَّ عَنِ الرَّفِيقِ قَبْلَ الطَّرِيقِ، وَعَنِ الْجَاهِرِ قَبْلَ الدَّارِ، وَإِيَّاكَ وَمُشَاوِرَةَ
النِّسَاءِ، فَإِنَّ رَأَيْهُنَّ إِلَى أَفْنِ، وَعَزَّزْهُنَّ إِلَى وَهْنِ، وَأَكْفَفَ عَلَيْهِنَّ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ
بِحِجَابِكَ إِيَّاهُنَّ، فَإِنَّ شَدَّةَ الْحِجَابِ أَبْقَى عَلَيْهِنَّ، وَلَيْسَ خُرُوجُهُنَّ بِأَشَدَّ مِنْ
إِذْخَالِكَ مَنْ لَا يُوْتَقِّبُ عَلَيْهِنَّ، وَإِنْ اسْتَطَعْتَ أَلَا يَغْرِفَنَّ غَيْرَكَ فَافْعُلْ، وَلَا تُمْلِكْ
المرأةَ مِنْ أَمْرِهَا مَا جَاءَرَ نَفْسَهَا، فَإِنَّ الْمَرْأَةَ زَيْحَانَهُ وَلَيْسَتْ بِقَهْرَمَانَهُ، وَلَا تَعْدُ
بِكَرَامَتِهَا نَفْسَهَا، وَلَا تُطْعِمُهَا فِي أَنْ تَشْفَعَ لِغَيْرِهَا، وَإِيَّاكَ وَالْتَّغَيْرِ فِي غَيْرِ مَوْضِعٍ
غَيْرِهِ، فَإِنَّ ذَلِكَ يَذْهَبُ الصَّحِيحَةَ إِلَى السَّقَمِ، وَالْبَرِيَّةَ إِلَى الرَّبِّ، وَاجْعَلْ لِكُلِّ
إِنْسَانٍ مِنْ خَدِيمَكَ عَمَلاً ثَانِيَّهُ بِهِ، فَإِنَّهُ أَخْرَى أَلَا يَتَوَكَّلُوا فِي خِذْنَتِكَ، أَنْرِمْ
عَشِيرَتَكَ فَإِنَّهُمْ جَنَاحُكَ الَّذِي بِهِ تَطْيِرُ، وَأَضْلَلَكَ الَّذِي إِلَيْهِ تَصِيرُ، وَبَذْلَكَ الَّذِي بِهَا

١١٦ ... الملامح التربوية في نهج البلاغة - وصية أمير المؤمنين (ع) لولده الإمام الحسن (ع) إنموذجاً -
تَصُولُ، لَنْ تَوْدِعِ اللَّهُ بِيَنْكَ وَدُمْبِيَّكَ، وَإِنَّ اللَّهَ خَيْرُ الْقَضَاءِ لَكَ فِي الْعَاجِلَةِ وَالْأَجِلَّةِ،
وَالدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ، وَالسَّلَامُ.^(١)

^(١) إنَّ مَنْ يَقْرَأُ هَذِهِ الْوَصِيَّةَ بِتَدْبِيرٍ وَتَفْكِيرٍ يَرِى عَظِيمَةَ تِرَاثِ الْأَنْتَمَةِ (عَلَيْهِمُ السَّلَامُ) السَّنَدِيَّ
قَدْمَوْهُ لِلْإِنْسَانِيَّةِ كُلِّهَا، فَهَذِهِ الْوَصِيَّةُ مِنْ أَعْظَمِ الْوَصَائِيَا فِي التِّرَاثِ الإِنْسَانِيِّ، وَأَرَى أَنِّي
رَغَمَ مَا قَدَّمْتُهُ مِنْ كَلِمَاتٍ يَابِيَّجَازُ وَالْخِتْصَارُ فِي بَيَانِ بَعْضِ فَقَرَانِهَا فَالْقَلْمَنْ وَالْفَكْرُ يَبْقَى
عَاجِزًا أَمَامَ هَذَا الْبَحْرِ الْمُتَلَاطِمِ وَمَا فِيهِ مِنْ جَوَاهِرِ حَسَانٍ، فَإِنَّهَا تَحْتَاجُ إِلَى شَرْحٍ
طَوِيلٍ، وَعَمِيقٍ، لِبَيَانِ الْمَفَرَدَاتِ الإِنْسَانِيَّةِ الَّتِي تَنْطَوِيُّ فِيهَا .. فَسَلَامٌ عَلَى عَلِيِّ بْنِ أَبِي
طَالِبٍ "عَلَيْهِ السَّلَامُ" إِمَامُ الْإِنْسَانِيَّةِ، وَسَيِّدُ الضَّمِيرِ الإِنْسَانِيِّ، وَالْمَعْلُومُ لِلْإِنْسَانِيَّةِ حَقِيقَةُ
الْإِنْسَانِيَّةِ، وَصَوْتُ العَدْلَةِ الْإِنْسَانِيَّةِ.

قائمة المصادر والمراجع

- القرآن الكريم.
- الأخلاق عنوان الإيمان، السيد محمد تقى المدرسي، الناشر: محبى الحسين (عليه السلام)، ط٤، ١٤٢٧ هـ ٢٠٠٦ م، قم.
- إعراب القرآن الكريم وبيانه، محبى الدين الدرويش، مط سليمان زاده، قم، ط٢، ١٤٢٨ هـ.
- الأمثل في تفسير كتاب الله المنزل، الشيخ ناصر مكارم الشيرازي، مط دار إحياء التراث العربي، بيروت، ط٢، ١٤٢٦ هـ ٢٠٠٥ م.
- تحف العقول عن آل الرسول، الحسن بن علي بن شعبة الحراني، قدم له وعلق عليه الشيخ حسين الأعلمي، ط٧، مؤسسة الأعلمي، بيروت، ١٤٢٣ هـ ٢٠٠٢ م.
- تزكية النفس سبيل المؤمن، السيد محمد تقى المدرسي، الناشر: محبى الحسين (عليه السلام)، ط١، ١٤٢٧ هـ، قم.
- التعلم والتعليم في النظرية التربوية الإسلامية، يوسف مدن، مط دار الهدى، بيروت، ط١، ١٤٢٧ هـ ٢٠٠٦ م.
- التوازن في الشخصية الإسلامية، حسين بركة الشامي، ط٢، ١٤٢٥ هـ ٢٠٠٤ م، الناشر: ديوان الوقف الشيعي.

- ١٩٨ ... الملامح التربوية في نهج البلاغة - وصبة أمير المؤمنين (ع) نولده الإمام الحسن (ع) إنما ذجاً-
- جامع السعادات، الشيخ محمد مهدي التراقي، صححه وعلق عليه السيد محمد كلانتر، ط٤، مط الآداب، النجف، الناشر: جامعة النجف الدينية.
- الحقوق الاجتماعية في الإسلام، عباس ذهبيات، مط سفاره، قم، ١٤٢٦ هـ الناشر: مركز الرسالة
- دروس في الحياة، الشيخ ناصر مكارم الشيرازي، ط١، مط أمير المؤمنين (عليه السلام)، قم، الناشر: مدرسة الإمام علي بن أبي طالب (عليه السلام).
- دور الدين في حياة الإنسان، الشيخ محمد مهدي الأصفي، ط٢، ١٤٢٨ هـ ٢٠٠٧ م، مط عمران، قم، الناشر: مؤسسة الكوثر للمعارف الإسلامية.
- الدين التصحيحة، الشيخ عباس كاشف الغطاء، ط١، ١٤٢٦ هـ ٢٠٠٥ م، دار العلوم، بيروت.
- شرح نهج البلاغة، ابن أبي الحميد المعتزلي، مط دار الكتب العربية الكبرى، مصر.
- شرح نهج البلاغة، محمد عبده، حققه محمد محى الدين عبد الحميد، مط الاستقامة، مصر.
- الصحيفة السجادية، الإمام زين العابدين (عليه السلام)، تقديم السيد محمد باقر الصدر، مط رسول، ط١، ١٤٢٦ هـ ٢٠٠٦ م، قم، الناشر: مدين.

- الملامع التربوية في نهج البلاغة - وصية أمير المؤمنين (ع) لولده الإمام الحسن (ع) إنموذجاً - ١١٩
- على أبواب الآخرة، السيد محمد تقى المدرسي، الناشر دار محبى الحسين (عليه السلام)، ط١، ١٤٢٥ هـ ٢٠٠٥ م.
- غرر الكلم ودرر الحكم، الأمدي.
- في رحاب القرآن/ الكلمة الطيبة في القرآن، الشيخ محمد مهدي الأصفىي، ط١، ١٤٢٤ هـ ٢٠٠٤ م، إيران، الناشر: المشرق للثقافة والنشر.
- الكافي، الشيخ الكليني (ت ٣٢٩ هـ)، صحيحه وقبله وعلق عليه علي أكبر الغفارى، الناشر: دار الكتب الإسلامية، طهران، ١٣٩١ هـ.
- مجمع البيان في تفسير القرآن، أبو علي الفضل بن الحسن الطبرسي، مؤسسة الأعلمى، بيروت، ط١، ١٤١٥ هـ ١٩٩٥ م.
- مصطلحات قرآنية، الدكتور صالح عضيمة، مط دار النصر، بيروت، الناشر: الجامعة العالمية للعلوم الإسلامية، ١٤١٤ هـ ١٩٩٤ م.
- المعجزة الخالدة، السيد هبة الدين الحسيني الشهريستاني، بغداد، ١٤٢٥ هـ ٢٠٠٤ م.
- معجم مقاييس اللغة، أبو الحسين أحمد بن فارس، مط دار إحياء التراث الغربي، بيروت، ١٤٢٩ هـ ٢٠٠٨ م.
- المفردات في غريب القرآن، الراغب الأصفهاني، ضبط هيثم طعيمي، مط دار إحياء التراث العربي، بيروت، ط١، ١٤٢٨ هـ ٢٠٠٨ م.

- ٢٠ .. الملامح التربوية في نهج البلاغة - وصية أمير المؤمنين (ع) لولده الإمام الحسن (ع) إنما ذجأـ
- المنهج التربوي عند أهل البيت (عليه السلام)، السيد سعيد كاظم العذاري، مط ليلي، الناشر: مركز الطباعة والنشر للمجمع العالمي لأهل البيت (عليهم السلام) ١٤٢٧ هـ، قم.
- مواهب الرحمن في تفسير القرآن، السيد عبد الأعلى الموسوي السبزواري، مط الديوانـي، بغداد، ط٣، ١٤٠٩ هـ ١٩٨٩ م.
- وسائل الشيعة، محمد بن الحسن الحر العاملي، تتح مؤسسة تراث آل البيت (عليهم السلام) لإحياء التراث، ط٣، ١٤١٦ هـ، قم.
- ميزان الحكمـة، محمد الريشهـري، ط٢، مـط دار الحديثـ، تتح دار الحديثـ، ١٤١٦ هـ.
- المـيزان في تفسـير القرآنـ، السيد محمد حـسين الطـباطـبـائيـ، مؤـسـسةـ الأـعـلـميـ، بـيرـوتـ، طـ١ـ، ١٤١٧ـ هـ ١٩٩٧ـ مـ.

الفهرس

٥	- مقدمة
١١	- تمهيد
١٧	نهج البلاغة والمنهج الإسلامي في الأخلاق والتربية
٢٧	- المبحث الأول: العلاقة بين العبد وربه وأثرها على التربية
٢٨	أولاً: تقوى الله
٣١	ثانياً: عمارة القلب
٣٦	ثالثاً: الاعتصام بحبل الله
٤٣	- المبحث الثاني: تهذيب النفس وأثره على السلوك الفردي
٤٧	أولاً: الموعظة
٥٣	ثانياً: الزهد
٥٦	ثالثاً: اليقين
٥٩	رابعاً: الحكمة
٦١	خامساً: ذكر الموت
٦٣	سادساً: الإقرار بالفناء
٦٤	سابعاً: بصره فجائـعـ الدـنـيـا
٦٦	ثامناً: صولة الـدـهـرـ
٦٨	تاسعاً: عرض أخبار الماضـيـنـ

٦٩	عاشرأً: التذكر بما أصاب الأم
٧٥	- المبحث الثالث: العلاقة بين الإنسان والمجتمع
٧٨	أولاً: الإخوة
٨٣	ثانياً: المعاشرة والصحبة
٨٥	ثالثاً: الرزق والابتعاد عن الحرام
٨٧	رابعاً: اجتناب الظلم
٨٩	خامساً: القناعة والكفاف
٩١	سادساً: التحذير من الخصومة واللجاج
٩٣	سابعاً: حسن الجوار
٩٥	ثامناً: كرامة المرأة
٩٨	تاسعاً: صلة الرحم
١٠٠	عاشرأً: التمسك بالحق
١٠٢	- خاتمة وتوصية
١٠٧	- ملحق (نص الوصية الكاملة)
١١٧	- قائمة المصادر والمراجع
١٢١	- الفهرس