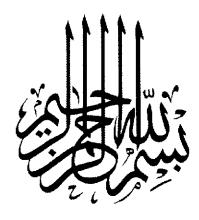




الأَمْ الْلَّذِينَا الْحَالِيَّةِ الْكِيْنَا لِمُعْلِمُونِ الْكِيْنَا لِمُعْلِمُونِ الْكِيْنَا لِمُعْلِمُونِ اللهِ مُعَلِّمُ الْمُعْلِمُونِ اللهِ مُعْلِمُونِ اللهِ مُعْلِمُ اللهِ مُعْلِمُونِ اللهِ مُعْلِمُ المُعْلِمُ اللهِ مُعْلِمُ اللهِ مُعْلِمُ اللهِ مُعْلِمُ اللهِ مُعْلِمُ اللّهِ مُعْلِمُ المُعْلِمُ اللّهِ مُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ اللّهِ مُعْلِمُ اللّهِ مُعْلِمُ المُعْلِمُ اللّهِ مُعْلِمُ اللّهِ مُعْلِمُ المُعْلِمُ اللّهِ مُعْلِمُ المُعْلِمُ اللّهِ مُعْلِمُ اللّهِ مُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ اللّهِ مُعْلِمُ المُعْلِمُ اللّهِ مُعْلِمُ المُعِلَمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعْلِمُ المُعِلِمُ المُعِمِي الْعُمِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعُلِمُ الْمُعِلِمُ الْعُلِمُ الْعُلِمُ الْعُلِمُ الْعِ







، فيم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغناد (۲۱۲۰) سنة ۲۰۱۷م



# 

تأليف العلامة السيدعبدالمطّلب الحيدري (١٣٢٥ – ١٤٠١هـ)

# بيئي ﴿ وَاللَّهُ الرَّحِمُ الرَّحِينَ مِنْ

الحمد لله ربّ الأرباب، والخالق لكلّ شيء بلطائف الأسباب، والمستعان على كلّ أمر من غير ارتياب، الذي بَعُد عن نيل أهل العقول والألباب، و قرُبَ من قلوب العارفين به من دون احتجاب، ثم الصلاة والسلام على محمد عبده الأوّاب، وآله المبعدين عن كلّ دنس مهما طالت الأنساب، والمطهّرين مسن كلّ رجس من قبل أن تخلق شمسٌ أو قمرٌ يُغاب، لاسيّما العبد المُهاب، والحبيس في سحون الظالمين في طوامير تحت التراب، موسى بن جعفر الطيب ابن الأطياب، وبعد.

رغم أن المتقدمين من العلماء كتبوا في شأن النبي الله والأئمة الهيلا ودوّنوا لهم سيراً في كتب مخصوصة، ونقلوا عنهم أحاديث رسمت للسائرين درباً وللممتثلين نهجاً إلّا أن المسؤولية بقيت قلادة في أعناق العلماء والفضلاء بإعادة ذكر سيرتهم العطرة وأحاديثهم الشريفة، فعرضت سيرهم بصيغ لاءمت العصور ووافقت الأذواق إحساساً منهم بالمسؤولية أمام أبناء كل عصر ولحاجة الجميع إلى الأسوة والقدوة والمنهج في الحياة.

وكان من هؤلاء الذين استشعروا مسؤولية الكتابة عن النبي الله الله الخيدري رَعَلَهُ فعرض سيرة

الإمام الكاظم عليه لاحتياج الناس للقدوة الحقيقية لا الزائفة ولاحتياج الناس لإمام هدى لا إمام ضلال، وقد دعم مقولته وَهُلا عن الإمام عن الإمام عن المسلمين والإمام علي على مرويات ولم يقتصر على طرف واحد، بل اعتمد في الأغلب على مرويات كتب العامة المعتمدة عندهم إثباتاً منه وَهُلا وإنصافاً للحق والحقيقة التي استهوته طوال حياته ورسمت له الطريق.

ولما كانت الأمانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة حريصة على نشر ما كُتب في الإمامين الكاظمين عليه من كتب أو أبحاث مفيدة فهي اليوم تقدّم لأهل العلم ومريديه هذا المجهود الطيب من المرحوم السيد عبد المطلب الحيدري وَعُلاَقِي. سائلين المولى أن يجعله في ميزان حسناته.

ثم لا يفوتنا تسحيل الشكر إلى السيد حسن السيد محمد السيد طاهر الحيدري لتقديمه مسوّدة الكتاب إسهاماً منه في نشر الفضيلة.



# السيد عبد المطلب الحيدري (١٣٢٥ه – ١٤٠١هـ)

إذا المرء خو الخلد قد أمَّ جاهداً يرومُ بأن يبقى مدى الدهرِ حالداً لئن أعربت شطراً عن النفس صورتي فذاك لأنِّي رمتُ إصلاحَ معشري عزيزٌ عليهم دعوةُ الحقِّ بينهمْ وها أنا ما لي يعلمُ اللهُ فيهمُ

فسيّان مكْثي في الدُنا ومغيي ولكنْ بقاء الرسم كان نصيبي وبان لها للناظرين شُحوبي منيبه لله غيرُ منيب وعندهم مرعادٌ غيرُ حصيب سوى شأن ديني وحظ أديب المسوى شأن ديني وحظ المسوى المسوى شأن ديني وحظ المسوى المسوى

(١) كتبها على طرف صورة له، وردت في موسوعة الشعراء الكاطميين للسهناس عبد الكريم الدباغ ٥ /٦٣ - ٢٤.

### ترجمة السيد المؤلف

هو السيد العلامة الجليل والأديب المتضلع عبد المطلب بن السيد محسن العالم العامل التقي المجاهد بن السيد علي بن السيد أحمد بن السيد حيدر الحسني، ولد سنة ١٣٢٥ه في سامراء المقدسة، ونشأ في أجواء دينية وعلمية، وعاد في السابعة من عمره إلى الكاظمية مع والده الذي التحق بالمجاهدين ضد الغزو البريطاني تحت قيادة عمه السيد مهدي الحيدري النائر ضد الانكليز.

درس في الكاظمية مقدمات العلوم الشرعية على والده وغيره من علماء عصره، وفي الثالث والعشرين من عمره الشريف هاجر إلى النحف الأشرف مدينة العلم والعلماء لإكمال تحصيله العلمي، فحضر دروس أكابر العلماء، أمثال الشيخ محمد رضا آل ياسين، والسيد أبي القاسم الخوئي، وغيرهما من الفحول، وبعد ثلاث سنوات انتدب من قبل السيد أبي الحسن الأصفهاني، والميزا النائيني إلى منطقة الكرادة الشرقية في بغداد للقيام بالوظائف الدينية والشؤون الشرعية وإمامة الجماعة، فدعا إلى سبيل ربه بالحكمة والموعظة الحسنة في مسجده وكذلك من دار الإذاعة.

كان أحد علماء (جماعة علماء بغداد والكاظمية المقدسة)، ورُشِّح لمنصب القضاء لكنه رفض ذلك، وأسس حسينية الزوية،

وحسينية آل بو جمعة، وفيها وافته المنية بعد صلاة المغرب ليلة الجمعة الخامس والعشرين من شهر محرم الحرام سنة ١٠٤١ه، الموافق الخامس والعشرين من شهر محرم التالي في مقبرة الأسرة المعدرية شمالي الصحن الكاظمي الشريف.

#### له مؤلفات كثيرة منها:

- ١. الفصول في علم الأصول
  - ٢. الإمام السابع
  - ٣. حديث الأربعاء
    - ٤. آيات وعبر

وامتاز بقريحة شعرية تركت أثراً واضحاً في أسلوب كتابته، وأضفت حسّا مرهفا على آثاره، لا سيّما ما اختص بالعترة الطاهرة، وقد

#### (١) يُنظر مصادر ترجمته:

- كواكب مشهد الكاظمين للمهندس عبد الكريم الدباغ ١ /٥٦٠.
  - ا الإمام الثائر للسيد أحمد الحسيني /١١٠.
  - محلة الموسم العددان ٢٣-٢٤ ص (٢٦٤-٤٧٢).
    - موسوعة الشعراء الكاظميين ٥٩/٥ ٨٩.
      - تاريخ القزويني ٦٦/٩–٤٣.
    - · رابط ترجمته في موقع العتبة الكاظمية المقدسة.

نظم قصائد ولائية كثيرة في مناسبات مختلفة، منها قصيدة بمناسبة المولد النبوي الشريف مطلعها:

لله سرٌ وراء الغيب محتجبُ وفيه تُقضى لأرباب النّهى الإربُ وقد أفاضتُ به صفواً عنايتُهُ إلى البريَّة فانشقَّتْ لهُ الحُجُبُ وأشرق الكونُ بالأنوارِ مُبتهجاً وأينعَ الرَّبْعُ وانجابتْ به الكُرَبُ بخاتم الرسل قد زين الوجودُ ففي مولودهِ الجحدُ كلَّ المجدِ مكتسبُ والناسُ ذكراهُ ما زالتُ تقيمُ لها محافلاً ما توالتْ بعدَهُ الحِقَبُ عظيمُ شأنِ لو آنَّ الكائناتِ بهِ تحفى جميعاً لما قامتُ بما يجبُ (')

وله قصيدة في أمير المؤمنين عليه السلام بعنوان (المصاب المروع) سرى داوياً ذاكَ المصابُ المروعُ فندي كبدُ حرى وهاتيكَ أدمعُ فلا الأرضُ فيما أوتيتُ من نضارةٍ تروقُ لرائيها ولا الرَّبْع مُمْرِعُ

إلى أن يقول:

عليٌّ أميـرُ المؤمنين ومَـن بـهِ حَمَى دينَ طه يومَ بدرِ فلا ترى

أُقيم لدينِ اللهِ صرحٌ مُنَّعُ سوى سيفِهِ البتَّارِ بالهام يقرعُ

(١) موسوعة الشعراء الكاظميين ٥ /٦٠.

وعطَّل في أحدٍ جموعاً تكتَّبت فلم يُغنهمُ عندَ النزالِ عديدُهمْ

وجاءتُـهُ في تيّارهـا تتدفعُ ولاكفَّ عنهم جمعُهُم والتحمُّعُ<sup>(١)</sup>

والقصيدة رائعة اقتصرنا على بعض أبياتٍ منها.

ومن شعره في رثاء الإمام الحسين التلكيز:

سارَ إلى الطفِّ سليلُ الهُدى سارَ على اسمِ الله في موكبٍ حلَّله نورٌ من الوحيِ قد

إلى أن يقول في مرثيته:

یا وقعة الطف ویا هولها عزَّ علی کنزِ الهدی أن یری عزَّ علیه أن یری سبطه عزَّ علیه أن یری حسمه

إلى أخر القصيدة.

وقد أبى إلّا الرّدى مُورِدا يطوي الفيافي فَدُفدا فدفدا شع لمن أَتْهَم أو أَنْحَدا

من وقعة دكّت صروح الهدى ريحانَه بين الطب مُفردا فرداً يُدير الطّرف مُستنجدا مُحرداً شلواً سليب الرّدا

<sup>(</sup>١) موسوعة الشعراء الكاظميين ٥ / ٧٦-٧٧.

# بيئي في الله الرجم الرجم الرجم الرجم الرجم الرجم الرجم الربي الماء الربي الله الربي الماء الربي الماء الربي الماء الربي الماء الماء

وصلّى الله على محدوآله الطيبين الطاهرين واللعنة الدائمة على على على على على عدائهم أجمعين إلى يوم الدين

#### المقدمة

انبرى الكتّاب في الآونة الأخيرة يكتبون ويترجمون ويعربون عن بعض أفذاذ الزمن الغابر الذين كانت لهم بعض الخدمات والآثار الخالدة في العصور السالفة، وقد آن لي أن أتحدث عن حياة أحد أئمة الطائفة الإمامية وأحد زعمائها، وأجمع ما تبعثر بين طيّات الكتب من أحواله وأقواله ومآثره وآثاره وإن كان ذلك معروفاً على الإجمال.

إذ ما من مُحدّث أو مؤرّخ قديماً وحديثاً إلّا وتراه يأتي بذكره أو يذكر شيئاً من أمره ولو من بعض النواحي والجهات وسيمرّ عليك بعض ذلك.

وها أنا أبرز اليوم هذا السيفر حاوياً ما يهم الباحث المتطلّع إلى معرفة أبي الحسن موسى بن جعفر المؤرّخون والمحدّثون عن أحواله غير معتمداً فيه على أشهر ما ذكره المؤرّخون والمحدّثون عن أحواله غير مختص بأن أنقل فيه عن طرق الخاصة، وإنما أنقل مجا أن ذلك مفروغ ذكره رواة أهل السينة في كتبهم المعتبرة عندهم بما أن ذلك مفروغ منه عندنا متواتر من طرقنا، ولو تراني واجماً متوقفاً إلّا عند سرد القضايا التي تظافرت بها الروايات من الفريقين وجاء مأثوراً في أسفار الطائفتين، كلّ ذلك إنماكان حرصاً على الاحتفاظ بالقضايا التاريخية شان الباحث المحقق الأمين والمؤرخ المنصسف الثبت لا كما يجري عليه المؤلفون والمترجمون في هذا العصر، فإنّك لو التفتُ ببصرك إلى عليه المؤلفون والمترجمون في هذا العصر، فإنّك لو التفتُ ببصرك إلى

بحوث تلك الكتب وسطور كثير من تلك الأساطير لم تحد في غالبها ما هو متسالم عليه، بل تحد الكاتب يرسم ما توحي إليه ميوله وتُعليه عليه عاطفته، فكم من وضيع رفعوا وكم من رفيع وضعوا من غير حق أو شُبهة حق؟

هؤلاء كتاب العصر في مصر بل وأكثر أقطار الضاد هذا سَــيرْهم وهذه سيرتهم وســريرتهم، كلّهم يضرب على هذا الوتر وينسج على هذا المنوال.

ومهما يكن من شيء فإن الخوض في البحث عن مثل هذه الشخصية الكبرى والخروج عن عهدة هذه المهمة العظمى لمن الصعوبة بمكان، ولكن لما كان ضرراً الترك والإهمال والصفح والإغفال ضرراً عظيماً وخطراً جسيماً لا يقوم بدفعه شيء، آثرنا العمل بقاعدة لا يُترك الميسور بالمعسور وفي ذلك محافظة على أقل المحذورين.

لا غرابة إن بقيتُ ردحاً من الزمن أفكّر في وضع كتاب يجمع بين دفتيه المأثور عنه في كتب الأحاديث والسير والتواريخ، مع تحليل لبعض الحوادث تحليلاً فلسفياً يُلائم نفسية العصر الحاضر وأذواق المعاصرين من روّاد العلم والأدب، فإن بواعت التفكير والتأخير كثيرة وكثيرة حداً سيّما على كاتب مثلي مُحاط بالعقبات والعوائق لا يستطيع القيام بالأعمال الاعتيادية البسيطة فضلاً عن مثل هذه المهمّة التي تحتاج إلى استفراغ الوسع واستحضار ما يُستمد منه من المصادر ما يفي بالمغرض ويستوفي بالمقصود.

#### الإهداء

# بيني برالله التحمر الرجي في

أزف إلى القرّاء هذا المجهود الضئيل راجياً من الله أن يجعله أحد وسائلي إلى النجاة في تلك الحياة، وأن يثبّتني عليه ويجعله موضع قبولٍ واستحسان، ويلقيه في زمرة ما يُنتفع به من المؤلّفات.

## مَن هو الإمام السابع للسلام؟

هو أبو الحسن موسى الكاظم بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن على السّـجاد زين العابدين بن الحسـين بن عليّ بن أبي طالب سلام الله عليهم، هو فرع ذلك الأصل وثمرة تلك الشحرة، استمدّ من بيت الوحى علومه ومعارفه، وتخرّج من مدرسة النبيّ الكبرى على يد سلسلة آبائه غطاريف الأمّة وأحبارها وسراج الأرض ومصابيحها فكان كما قيل فيه مما سيمرّ عليك ذلك، أعلمُ أهل زمانه وأعبدهم وأسلخاهم، كيف لا؟ وهو وارث علم النبوّة وخليفة أبيه جعفر بن محمد ناشر العلوم ومدوَّنها وذلك حين أعطته الفرصة مجالاً فضفاضاً فشمر عن ساعده ونفض واثباً أيام ودّعت الدولة الأموية مدينة الحياة في فترة بينها وبين الدولة العباسية فكان ماكان من انتشار العلوم وتخرج فطاحل العلماء وكبار الفلاسفة والمُحدّثين والحكماء على يديه، حتى بلغيت العلوم والمعارف في ذلك الحين وتلك البُرهة أوجها الرفيع ونالت ما نالته من الشأو والشان في ظلُّه، تخرُّج على أبيه فكان المثل الأعلى في كلُّ فضيلة، وحسبه من شرف النسب وعلو الحسب كونه من أهل البيت الذين أذهب الله عنهم الرجس وطهّرهم تطهيرا، ومن شرف العلوم والأخلاق ما خصّ الله به بيتهم من كونه مهبطاً للوحي الإلهي ومنبعاً للحكمة والفلسفة العالية وصاحب البيت أدرى بالذي فيه.

ذكر محمد فريد وجدي في دائرة معارف القرن العشرين ص١٣٩

المحلد الثامن: الكاظم هو أبو الحسن موسى الكاظم بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن عليّ زين العابدين بن الحسين بن عليّ بن أبي طالب أحد الأئمة في مذهب الإمامية(١).

#### مولده ليتلاي

وُلد أبو الحسن موسى عَلَيْكُمْ يوم الأحد في السابع من شهر صفر عام ثمان وعشرين ومائة للهجرة (٢). وقيل تسع وعشرين ومائة (١). فانتعشت لمولده روح الإيمان وتداعت أركان الشرور والطغيان وانتظمت قلادة السلسلة النبوية بانضمام عقد من عقودها إليها. بلسى ظهر مُظهر العبادة والتقى ومَنبع العلم والنُّهى وتنفّس فجر الصلاح بالعبد الصالح.

ذكر محمد فريد وجدي في دائرته ص١٤١: أنه المنظل وُلد سنة

<sup>(</sup>١) دانرة معارف القرن العشرين لمحمد فريد وحدي ١٤٠/٨.

<sup>(</sup>٢) الإرشاد للشيخ المفيد ٢١٥/٢، تاج المواليد للشيخ الطبرسي/ ٤٦، مناقب آل أبي طالب لابن شهر أشوب ٤٩/٤، تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ١٤/١٥ وتردد بين العامين، الفصول المهمة في معرفة الأئمة لابن الصباغ ٩٣٥/٢.

<sup>(</sup>٣) الدروس الشرعية في فقه الإمامية للشهيد الأوّل ١٣/٢ وعنه في ملاذ الأحيار في فهم تُمذيب الأحبار للشيخ المجلسي ٢٠٧/٩.

١٢٩ وقيل: سنة ١٢٨ بالمدينة وتوفي سنة ١٨٣ ببغداد، وقيل: إنه توفي مسموماً ودُفن في مقابر الشونيزيّة خارج القبة وقبره هناك مشهور يُزار، وكان عليه مشهد عظيم فيه من قناديل الذهب والفضة وأنواع الآلات والفرش ما لا يُحد (١).

## أُمَّهُ لِيسِّكِ

أمّه حميدة البربرية وهي التي يقول فيها الباقر عليه حين استسماها: «حميدة في الدنيا محمودة في الآخرة»(١)، بقيت عند الصادق سلام الله عليه مدة طويلة فولدت له خير أهل الأرض موسى بن جعفر عليه مدة طويلة فولدت له خير أهل الأرض موسى بن جعفر عليه فازدهرت به الأرض وازدان به جيد الدَّهر وانبعث من حبينه الأزهر نور من أنوار النبوة وظهر حجَّة من حجه الله البالغة في الأرض وشعبة من شُعب النبوّة في نبعة من فروعها، فتعلل (١) الحق جذلاً وقطب الباطل وجهه بمولد خازن علم النبيّين وخليفة الأوصياء الماضين.

<sup>(</sup>١) دائرة معارف القرن العشرين لمحمد فريد وجدي ١٤١/٨ ١٤٢-١.

 <sup>(</sup>۲) الكافي للشيخ الكليني ١/٤٧٧، دلائل الإمامة للطبري الشيعي/ ٣٠٨، الثاقب
في المناقب لابن حمزة الطوسي/ ٣٧٩، الوافي للفيض الكاشاني ٧٩٨/٣.

<sup>(</sup>٣) لعلها (تَملّل).

## محلّ ولادته لشِّلاً

وكان مولده في الأبواء (١٠)، ذكر صاحب المعجم فيه أنّ الأبواء قرية من أعمال الفرع من المدينة بينها وبين الجُحفة مما يلي المدينة ثلاثة وعشرون ميلاً، وقيل: الأبواء جبل على يمين آره ويمين الطريق المُصعد إلى مكة من المدينة، وهناك بلد يُنسب إلى هذا الجبل وقد حاء ذكره في حديث الصعب بن جثامة وغيره، وقال السكري: الأبواء جبل شامخ مرتفع ليس عليه شيء من النبات غير الخزم (١٠) وهو لخزاعة (١٠) وضمرة (١٠).

قال ابن الرقيّات(٦) فيه:

مُقْفِراتٌ فَبَلْدَحٌ فَجِراءُ

فَمِنَى فالجمارُ من عَبْدِ شُمْسِ

(١) الكافي للشيخ الكبيني ٢/١٥، الإرشاد للشيخ المفيد ٢١٥/٢، تهذيب
الأحكام للشيخ الطوسي ٢/١٨، وغيرها.

- (٢) الخزّم: شجر يُعمل من قشره حبال.
  - (٣) البرُّم: الخوصة التي يشد بَها البقل.
- (٤) خزاعة: قبيلة من الأزد من القحطانية.
- (٥) ضمرة: بطن من قبيلة كنانة العدنانية.
- (٦) ابن الرقيّات: هو الشاعر عبيد الله بن قيس الرقيّات (ت ٨٥هـ).

# فَالْخِيامُ الَّتِي بِعُسْفَانَ أَقُوت من سليمي (' فَالْقَاعُ فَالْأَبُواءُ

وبالأبواء قبر آمنة بنت وهب أمّ النبي الله الله الما سبب تسمية ذلك البلد بالأبواء، قال قوم: سُمّي بذلك لما فيه من الوباء، وقال ثابت بن أبي ثابت اللغوي: سُمّي بذلك لتبوّء السيول به، وهذا أحسن، وسُئل كُثير الشاعر لِم سُمّيت الأبواء بالأبواء؟ قال: لأنهم تبوّؤا بها منزلاً، وهناك أقوال أحرى في أسباب التسمية (١٠).

# كُناه وألقابه السلا

له كُنيتان أبو الحسن وأبو إبراهيم، وله ألقاب كثيرة أشهرها الكاظم والعبد الصالح ومنها الصّابر والصّالح والأمين (").

(١) في الديوان:

غَــةُ منْهُــم فالقــاعُ فالأبــواهُ

فالخِيامُ النِّي بعُسفانَ فالحُدْ

ديوان ابن الرقيات/٢٥.

- (٢) معجم البلدان لياقوت الحموي ٧٩/١ بتصرف.
- (٣) الإرشاد للشيخ المفيد ٢١٥/٢، إعلام الورى بأعلام الهدى للشيخ الطبرسي 7/٢، دلائل الإمامة للطبري الشيعي/٣٠٣.

# تسميتُه (الكاظم)

تتجلّى في بعض البشر مواهب وملكات ويختصون ببعض الصفات عزيزة في الغاية ونادرة إلى النّهاية قلّما يتسنّى للبشر مثلها، بلى إنّ الإمام أبا الحسن موسى بن جعفر علينا كان لشدّة كظمه للغيظ وتحمّله للمصائب والمصاعب يُدعى الكاظم، وهي لعمري ملكة وموهبة تقصر عندها المواهب والملكات، وكان لبروز هذه الصّفة فيه أثر عظيم في ذلك المجتمع حتى صار لا يُعرف بهذا الوصف غيره، ولا يلقّب بهذا اللّقب سواه مِن كافّة البشر مَن غَبر منهم ومن حضر.

على أن من تدبّر هذا الاسم ونظر إليه بعين البّصيرة يُمكِنه أن يقرأ بين حروف هذا الاسم بنحو إجمالي ما جرى على صاحبه وما مُني به في أدوار حياته، إذ إن الذي لم يُصَب بشيء من ضُروب الابتلاء وأنواع العنف أو أصيب بشيء ضئيل في بعض أدوار حياته لا يمكن أن يُوصف بهذا الوصف ولا بأمثاله، وإن اختصاص هذا الاسم واشتهاره فيه مما يُنبئ ويدلّ دلالة بيّنة بأن صاحبه قد أصيب بشيء فوق ما يستطيعه البشر وأكثر مما يتحمله الناس عادة، لذلك استحق الاختصاص بهذا اللقب دون غيره. قال ابن الصباغ المالكي في الفصول المهمة: (الكاظم هو الإمام الكبير القدر، المالؤحد الحجّة الحَبر، الساهر ليله قائماً، القاطع نهاره صائماً، والأوحد الحجّة الحَبر، الساهر ليله قائماً، القاطع نهاره صائماً،

المُسمّى لفرط حلمه وتجاوزه عن المعتدين كاظماً، وهو المعروف عند أهمل العراق بباب الحوائج إلى الله وذلك لنجح قضاء حوائج المتوسّلين عنده)(١).

## تسميته (العبد الصالح)

في الإنسان خلال وحصال يتصف بأكثرها بروزاً ويشتهر بإظهارها فيه، والإمام موسى بن جعفر الميلا لمّاكان يُمثّل أحل صفات الكمال وهو الصلاح الذي يجمع فيه الفضيلة بجميع مناحيها من شمم وإباء وشرف ووفاء وصدق وسخاء إلى غير ذلك من الصفات الجليلة والمآثر الجميلة كان أحق بأن يتصف بهذه الصفة وأن يشتهر ويُعرف بها من بين سائر الصفات، وليس غريباً منه اتصافه بتلك الصفة النبيلة فهو ابن رسول الله الشائل الصادق الأمين ووارث علمه، فلذاك حدّه صلى الله عليه الصادق الأمين وهذا ابنه العبد الصالح وما أكثر التشابه بين الوصفين.

نعم إنه كان يمثّل حدّه رسول الله للله في خلاله الحميدة وحصاله المجيدة أحسن تمثيل فكان من الأخلاق والعبادة والزهد على مستوى لا يوصف.

<sup>(</sup>١) الفصول المهمة في معرفة الأنمة لابن الصباغ ٩٣٢/٢.

هذا وإن صلاح الشيء تجرّده عن كلّ نقص واتصافه بكلّ صفة كماليّة تقضي بعلوّ شانه وسمو مقامه، ولا شك أن العبد الصالح قد حاز من ذلك نصيباً م يحزه أحد من أهل زمانه من مناوئيه ومُبغضيه أو من أوليائه ومواليه لذلك اشتهر بهذا الوصف العظيم والاسم الكريم دوهم، ومَن أحقّ به منه وهو الذي أفني حياته في مرضاة خالقه حتى مضى في سبيل الله نقي الثوب طاهر الجلباب مظلوماً مهتضماً.

قال الخطيب في تاريخ بغداد: (كان موسى يُدعى العبد الصالح من عبادته واحتهاده)(١). وله ألقاب أخرى ليست بالغة في الشهرة مبلغ هذه الألقاب منها: (الصابر والصالح والأمين)(١).

### صبره المتلال

إن من شأن المصلحين ذوي النفوس الكبيرة تحمّل المشاق والمصاعب في سبيل بلوغ مآرهم، إذ ليس من السهل إخضاع الرأي العام وتسييرهم وراء أغراضهم سيما والنفوس تأبي الرضوخ تحت أي شائبة من القيود، وإن مقاومة ما عليه الناس من الأوضاع

<sup>(</sup>١) تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ١٤/١٥.

<sup>(</sup>٢) كشف الغمة في معرفة الأثمة للإربلي ٢٥٧/٣.

والعادات التي ورثوها بالتقليد عن آبائهم أو تسسرّبت إلى نفوسهم من المحيط الذي يعيشون فيه لمن الصعوبة بمكان، أضف إلى ذلك أن النفوس ميّالة إلى الهوى وتوّاقة إلى الملذات والشهوات، من جميع ما ذُكر تتضح خطورة موقف المصلح الذي يروم التأثير في المحتمع وقلب وضعية الهيئة الاجتماعية إلى وضعية أخرى اقتضتها الناحية الإصلاحية تعود عليهم بما يصلح به حالهم ويسمعد به بالهم. ومن البديهمي أيضاً أن الرأي العام يدافع عن عاداته وتقاليده بكل ما أعطى من قوّة، وإن الإمام موسي بن جعفر السِّلا المُضطلع بأعباء الإمامة الناشر لشريعة حدّه سيد المرسلين عاني في سبيل غرضه الأسمى وغايته المنشـودة وهي إصلاح أمّة جدّه وإنقاذها من ذلك الضلال القائم وإيقاظها من ذلك السُبات العميق من الأذي ما لا يوصف، فكانت تتقاطر عليه صدمات الطغاة وتتوالى إليه الخطوب من مُناوئيه ومُبغضيه وتتدفق إليه وقد ائتمَروا به ليقتلوه حسدا من عند أنفسهم.

ولا عجب فإن كلّ من نفض بأعباء الإصلاح الديني وكابد من ضروب الأذى وألوان الهوان ما يعجز عن تحمّله عامة الناس شانه في ذلك شأن حدّه محمد الله الذي لاقى من جهّال قريش وأشرار أهل عصره ومصره ما سوّد صحائف التاريخ، وكذلك أبوه عليّ بن أبي طالب سلام الله عليه وصيّ رسول الله الله الله وابن عمه وخليفته على أمته وقد لاقى من أعدائه الألداء ما لا يمكن وصفه، نعم

تألّبت عليه حيوش الشرك جمعاء وتجمّعت عليه عبدة الأهواء من كلّ صوب وحدب وتكاثرت عليه المصائب والمصاعب من كلّ ناحية وهو يستقبل جميع ما يعتوره من الخطوب بصدر رحيب وهمّة شمّاء تزول الراسيات ولا تزول، كلّ ذلك وهم يدّعون الإسلام وينتسبون إلى دين ابن عمّه محمد الله ودينه براء منهم.

وقد حرت هذه السُّنة في أبناء ذلك العصر يأحذونها يداً عن يد ويتوارثونها حيلاً عن حيل وقبيلاً من قبيل، كلّ منهم يحذو حذو من تقدّم ويزيد لو استطاع إلى الاستزادة سبيلاً، ويمضي كأنه طالب وتر من محمد للنظي وبنيه عليه فيتهافتون على ظلمهم تهافت الفراش على النار ويتواردون على ذلك توارد الإبل الظامية على الماء يوم ظمأها حتى انتهت النّوبة إلى العبد الصالح أبي الحسن موسى علينالاً، فنصب له الطاغية العبّاسي عداءه، وسنقف على بعض ما جرى عليه في مطاوي هذه الصحائف الموجزة.

## سخاؤه السلا

السخاء فضيلة من عظائم الفضائل ومكرمة من حلائل المكارم، وهو الذي وهو الذي يطبع الإنسان بطابع العزّ والإكبار والعظمة، وهو الذي تردّده الأجيال المتتالية والعصور المتوالية وتحمل صداه من أقصى العالم إلى أقصاه، وإن له من الأثر العظيم في النفوس ما لا يمكن

لأنواع الفضائل كافــة أن تودعه فيها، ولو لم يكن فيه من الأثر إلَّا أنه يستعبد النفوس ويسترق الأحرار لكفي فيه رفعةً وفحرا، وهذا أمر محسوس يشعر به كلّ بشر، إذاً فما الذي يعدل بالناس عن هذه الفضيلة التي لها هذه الأهمية العظمي، نعم إن الناس تشعر بذلك كلِّ الشعور غير أن الذي يحيد بهم عن التمتع بما يترتب على هذه الفضيلة هو الإثرة والأنانية المحضة والحرص على ما في اليد من حطام الدنيا الفاني، عندئذ تحدث في الإنسان معركة هائلة وتتجاذب هاتان الجهتان فيه تحاذباً عنيفاً، فمن غلب عليه حبّ الفضيلة تمتّع بنعيمها وفاز، ومن تغلُّب عليه الحرص والإثرة حُرمَ كلُّ ما هنالك من شرف ومحد، وإن الإمام أبا الحسن موسى للتلك قد ضرب بحظ وافر في تلك الفضيلة وسار بما أشواطاً بعيدة لم يسرها أحد في عصره حتى صار مضرب المثل، وإن لهذه الخلَّة فيه المُثلِينِ العثينِ هما من أقوى البواعث وأدعاها للتأثر فيه، أما الباعث الأول فهو عظم نفسه وتصاغر الأشياء في عينه فكان لا يجد للمال ولا لأي شيء قيمة في نفسه فكان يَشُـحُ (١) بكلِّ ما لديه ولا يجد في ذلك أي شيء من الأهمية بل لا يجد نفسه قد فعل شيئاً وهذا منتهى ما يُتصور في السحاء، وأما الباعث الثاني وهو لا يقل أهمية عن الباعث الأول بل هو فوق ما يجده المرء في الباعث الأول، وذلك أن المال وإن عز وقوى مركزه في النفس ولكن ما يترتب على الإنفاق لمساعدة البؤساء والضعفاء

<sup>(</sup>١) يَسْخُ: يسيل ما في يديه، كناية عن الجود.

على أن من تدبّر سيرة أبي الحسن موسى عُلِيّكِ وهو ما فيه من الإعراض عن الدنيا وما فيها، والتوجه بكله إلى الآخرة لا يجد أي غرابة فيما يرى في صحف التاريخ من كرمه وسنحائه عُلِيُكِ، هذا الباحث محمد فريد وجدي في دائرة المعارف في مادة (كظم) يحدّثنا فيقول: (كال (يعني الكاظم عُليّكِ) سنحياً كريماً فكان يبلغه عن الرحل أنه يؤذيه فيبعث إليه بصُرّة فيها ألف دينار، وكان يُصرّر الصرر ثلاث مائة دينار وأربع مائة دينار ومئتي دينار ثم يقسمها بالمدينة وكان يسكن فيها) فأقدمه المهدي إلى بغداد وحبسه فرأى بالمدينة وكان يسكن فيها) فأقدمه المهدي إلى بغداد وحبسه فرأى ولينوم عليّ بن أبي طالب وهو يقول: «يا محمد «فَهَلْعَسَيْمُ إِنْ قَلِيمُ الْرَضِ وَتُقَطِعُواأَرْ حَامَكُمُ "".

<sup>(</sup>١) سورة البقرة/١١٠ سورة المزمل/٢٠.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة/ ٢٤٥، سورة الحديد/ ١١.

<sup>(</sup>٣) سورة محمد ٢٢.

قال الربيع (' وهو صاحب (المهدي) '': (فأرسل إليه ليلاً - يعني المهدي - فراعني ذلك، فحئته فإذا هو يقرأ هذه الآية وكان أحسن الناس صوتاً، وقال عليّ بموسى بن جعفر فحئته به فعانقه وأحلسه إلى جنبه، وقال: يا أبا الحسن إني رأيت أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب رضي الله عنه في النوم يقرأ عليه (كذا) '' أفتؤمنني أن لا تخرج عليّ أو على أحدٍ من أولادي ' فقال الكاظم: "والله لا فعلت ذلك ولا هو من شأني ") ''.

(۱) الربيع بن يونس أبو الفضل الأموي. الوزير. الحاجب الكبير، من موالي عثمان، حجب للمنصور. يقال: إن الهادي سمّه، وقبل: مرض ثمانية أيام ومات. قال الطبري: توفي سنة (۲۹هـ)، وقبل: في أول سنة (۷۰هـ). وعمل حجابة الرشيد ابنه الفضل بن الربيع. سير أعلام النبلاء للذهبي ٣٣٦/٧.

<sup>(</sup>٢) المهدي العباسي أحد خلفاء بني العباس (المؤلف). محمد بن عبد الله بن حمد بن عبد الله بن حمد بن عبد الله بن العباس، وكان مولده سنة (١٢٧هـ)، مات بقرية يقال لها (ردين) سنة (١٦٩هـ)، كانت خلافته عشر سنين وشهرا وخمسة عشر يوما. مروج الذهب للمسعودي ٣/٣هـ، - الناشر -

 <sup>(</sup>٣) يقرأ قوله تعالى: ﴿فَهْلَعَسَيْتُمْ إِنْ تُولَيْتُمْ أَنْ تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضُ وَتَقْطِعُوا أَرْحَامُكُمْ ﴾.
(٤) دائرة معارف القرن العشرين لمحمد فريد وجدى ١٤٠/٨.

#### بسالته وشجاعته للتلا

الشجاعة قوة في الإنسان تظهر عند حدوث أحد الأسباب التي تقتضي إظهارها، فكما أن اقتحام المعارك وأهوال الحروب والخوض في غمراتها يُعد مظهراً من مظاهر الشهجاعة والبسالة فكذلك الإجهار بالحقائق التي تغضب الرأي العام أو توجب سيخط من بيده أزمّة المُلك والســلطان، فكلّ من هذيــن الأمرين ضرب من ضروب الشــجاعة ولون من ألوان البسالة وهذه حقيقة ناصعة لا يستطيع ححودها وإنكار شيء منها أحد من أفراد البشر، وربما كانست الظروف تمنع الشسجاع من أن ينهض بالسسيف ويخوض لجــج الحرب إذ لم يجد من يعاضده ويــؤازره ويُكاتفه ويُناصره، أو كانست هناك موانع أخرى تحيد بسه أن يُظهر مواهبه وما أودع فيه من الشجاعة والبسالة ولكن لا تراه إلّا وقد ظهر من الناحية الثانية وهمي لا تقل أهمية عن الناحية الأخرى ما لا يُستطاع لرجل بلغ ما بلغ من القوة في الجنان والجرأة في الأمر، وهذا التاريخ يحدّثنا عن الإمام السابع موسى بن جعفر التيلا من أنه كان يفخر على الرشيد ذلك الجبان العنيد بمحضر منه ولم يكن ليعبأ به على ما كان عليمه من العظمة والجبروت وعلى ما هو فيه من السيطرة والشوكة والسلطان وعلى ماكان يحمله على العلويين من البغض والعداء ويضمره لهم من الحقد والحسد، فلم تكن خطورة ذلك الموقف وحراجته لتودع شيئا من الرعب والخوف في قلبه، بل كان

لليلا يجهر ويفخر ويستعلى ويستطيل إظهارا للحق وحشية أن يسمود الباطل حميى بمحضر منه، ينبئك عن ذلك ما رواه أكثر المحدّثين والسرواة كابن حجر في الصواعق وابن الصباغ المالكي في فصوله وكثير مـن المتقدّمين والمتأخّرين منهم محمد فريد وجدي في دائرة المعارف في مادة (كظم) قال: (وذُكر أيضاً أن هارون الرشيد حــج فأتى قبر النبي ﷺ زائراً وحوله قريــش وأفناء `` القبائل ومعه موسسى بن جعفر الشِّلام، فقال: السلام عليك يا رسول الله يا ابن عمى افتحاراً على من حوله، فقال موسى المنظر: السلام عليك يا أبت، فتغيّر وجه هارون الرشميد، وقال: همذا هو الفحر يا أبا الحسن حقا)، ومن ذلك إجابته للرشيد حين سأله مُحتجّاً عليه كما رواه ابن حجر ص ۱۲۱ من الصواعق(۱)، قال: (وســأله الرشيد: عليــه: ﴿وَمِنْذُرَبُّتُهِ دَاوُ وِدَوَسُلِّيمَانَ﴾ ٢٦ إلى أن قال: ﴿وَعِيسَى ﴾ ١٤ وليس له أب، وأيضاً قال تعالى: ﴿ فَمَنْ حَاجَكَ فِيهِ مِنْ بَعْدِمَاجًا عَكَ مِنْ العِلْمُ فَقَلْ

<sup>(</sup>١) الأفناء من الناس: الأخلاط لا يُدرى من أي قبيلة هم.

<sup>(</sup>٢) الصواعــق المحرقة في الرد على أهل البدع والزندقة لابن حجر الهيتمي المكّي، وفي نسختنا/ ٥٥٣.

 <sup>(</sup>٣) الأنعام/٤٨.

<sup>(</sup>٤) الأنعام/٥٨.

تعالواندع أَبْنَاء نَاوَأَبْنَاء كُلِ الآية، ولم يدعُ الله عند مباهلته النصارى غير عليّ وفاطمة والحسن والحسين رضي الله عنهم فكان الحسن والحسين هما الأبناء) انتهى.

وأورد هذا الحديث ابن الصباغ المالكي ص ٢٥١ من الفصول ٢٠٠ بزيادة يسيرة وأمثال ذلك كثير للمُتتبع لسيرته النيلي،

### زُهده السلام

الزهد أقدس لباس يتحلّى به المرء تجاه معبوده وأقوى وسيلة للنجاة في تلك الحياة، لا يقوى عليه إلّا ذوو النفوس القويّة والشان المنيع والشاو الرفيع لأنّ مقاومة النفس وردعها وإخضاع القوى الحيوانية والتقشف في المأكل والملبس ليس من الأمور التي يقوى عليها كلّ إنسان، والأئمة سلام الله عليهم هم المثل الأعلى في هذه الفضيلة لماكانوا فيه من مواساتهم لأقل طبقات البشر، وفي ذلك من الحكم والأسرار ما لا يخفى.

نعم عصم الله قلوبهم للإيمان بعد أن محصهم تمحيصاً فحصهم لأمره وخصهم بعلمه ومنحهم فضله العميم ومنّه الجسيم ليكونوا

<sup>(</sup>١) أل عمران/٢١.

<sup>(</sup>٢) الفصول المهمّة في معرفة الأثمّة لابن الصباغ وفي نسختنا ٢/٥٥٠.

أجل إن أبا الحسن موسى المناخ وهو الذي بلغ من الجود غايته ومن السخاء نهايته لا نستطيع أن نقول فيه بأن الباعث إلى ما هو فيه من الزهد هو الفقر والفاقة وضيق ذات اليد لما نشاهده في التاريخ من عطاياه الجزيلة وهباته الجمّة، وهذه هي بنفسها التي تنفي عنه البخل على نفسه، إذ إن البخيل أحرى بأن يمنع الغير من ماله لا أن يبيحه للغير ويحرم نفسه منه، إذاً فليس الباعث إلى ما هو فيه إلّا زهده في الدنيا وإعراضه عنها بجميع ما فيها، فلا يجد فيها أي قيمة بإزاء ما يشعر به من زوالها وما يترتب على الإعراض عنها من النعيم الدائم في الحياة الخالدة، ولست أحتاج إلى التدليل على ذلك وإقامة البرهان وفيما مرّ من بيان سخائه وكرمه كفاية.

<sup>(</sup>٣) سورة الرعد/٣٥.

#### عبادته السيلان

نقل الباحث محمد فريد وجدي في مادة (كظم) من دائرة المعارف أن قال: (وقال الخطيب البغدادي في تاريخ بغداد: كان موسى يُدعى العبد الصالح من عبادته واجتهاده. رُوي أنه دخل مسجد رسول الله الله فسجد سجدة من أول الليل وسمع وهو يقول في سجوده: عظم الذنب من عندي فليحسن العفو من عندك يا أهل التقوى ويا أهل المغفرة، فجعل يُرددها حتى أصبح) أن انتهى.

هذه سيرته وعبادته وإخلاصه لله وصلاحه يشهد بهاكافة أهل الأرض من موالين وغيرهم (")، ولا غرابة فهو ابن رسول الله الله الله الله الأرث علمه، وسابع الأئمة الهداة صلوات الله عليهم، خليفة الله في أرضه وحُجّته على عباده.

<sup>(</sup>١) دانرة معارف القرن العشرين ١٤٠/٨.

<sup>(</sup>۲) تاریخ بغداد ۱٤/۱۵.

<sup>(</sup>٣) قال الذهبي: (قال ابن أبي حاتم: (صدوق إمام). وقال أبوه أبو حاتم الرازي: (ثقة إمام). وقد كان موسى المنظر من أحواد الحكماء ومن العبّاد الأتقياء، وله مشهد معروف ببغداد). ميزان الاعتدال ٥٣٨/٦-٥٣٩. وقال عنه في سير أعلام النبلاء: (الإمام، القدوة) ٢٧٠/٦.

وقال ابن حجر ص١٢١ من الصواعق('): (وكان أعبد أهل زمانه وأعلمهم وأسخاهم).

وذكر ابن الصباغ المالكي ص٣٥٣ من الفصول المهمة ٢٠٠٠ قال: (فحبسه (يعني عيسى بن جعفر) ٢٠٠٠ سينة، فبعد السنة كتب إليه الرشيد في سفك دمه وإراحته منه، فاستدعى عيسى بن جعفر بعض خواصّه وثقاته اللائذين به والناصحين له فاستشارهم بعد أن أراهم ماكتب به إليه الرشيد، فقالوا: نشير عليك بالاستعفاء من ذلك وأن لا تقع فيه، فكتب عيسى بن جعفر إلى الرشيد يقول: يا أمير المؤمنين كتبت إلى في هذا الرجل وقد اختبرته طول مقامه في حبسي والدراية ويجري من الإنسان مجرى الدم، فلم يكن منه سوء قط، ولم يذكر أمير المؤمنين إلّا بخير، ولم يكن عنده تطلّع إلى ولاية ولا حروج ولا شيء من أمر الدنيا، ولا قطّ دعا على أمير المؤمنين ولا على أحد من الناس، ولا يدعو إلّا بالمغفرة والرحمة له ولجميع المسلمين مع ملازمت للصيام والصلاة والعبادة، فإن رأى أمير المؤمنين أن يعفيني

<sup>(</sup>١) الصواعق المحرقة في الرد على أهل البدع والزندقة لابن حجر، في نسختنا/ ٥٥٣.

<sup>(</sup>٢) الفصول المهمة في معرفة الأئمة لابن الصباغ، في نسختنا ٢٢٩/٢.

<sup>(</sup>٣) عيسى بن جعفر بن أبي جعفر المنصور، ولي إمارة البصرة، وخرج من بغداد يقصد هارون الرشيد - وهو إذ ذاك خراسان - فأدركه أجله بالدسكرة من طريق حلوان سنة (١٧٢هـ). تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ٢١/ ٤٧٩.

من أمره أو يأمر من يتسلّمه مني وإلّا سرّحت سبيله فإني منه في غاية الحرج. وروى أن شخصاً من بعض العيون التي كانت عليه في السخن رفع إلى عيسى بن جعفر أنه سمعه المسللا يقول في دعائه: «اللهم إنك تعلم إني كنت أسالك أن تفرّغني لعبادتك اللهم وقد فعلت فلك الحمد»، فلما بلغ الرشيد كتاب عيسى بن جعفر كتب إلى السندي بن شاهك أن يتسلّم موسى بن جعفر)(١)، انتهى.

#### مواعظه السلام

روى في (من لا يحضره الفقيه) السرّاد عن سعد بن أبي خلف عن أبي الحسن موسى بن جعفر لليُللِ أنه قال لبعض ولده: «يا بُني إياك أن يراك الله عزّ وحل في معصية نهاك عنها، وإياك أن يفقدك أعند طاعة أمرك بها، وعليك بالجدّ ولا تخرجن من نفسك ألا التقصير عن عبادة الله فإن الله عزّ وجل لا يُعبد حق عبادته، وإياك والمزاح فإنه يذهب بنور إيمانك ويستخف بمروتك، وإياك والكسل والضجر فإنهما يمنعانك حظك من الدنيا والآخرة »(١).

<sup>(</sup>١) الفصول المهمّة في معرفة الأنمّة لابن الصباغ، في نسختنا ٢٢٩/٢.

<sup>(</sup>٢) في المصدر بعد (يفقدك): (الله تعالى).

<sup>(</sup>٣) في المصدر: (نفسك من) بدل (من نفسك).

<sup>(</sup>٤) من لا يحضره الفقيه للشيخ الصدوق ٢٧١/٤.

ومن مواعظه لَلْمِنْكِمْ في حديث هشام بن الحكم أنه قال له: «يا هشام إيّاك ومخالطة الناس والأنس بههم إلّا أن تحد منهم عاقلاً مأموناً فأنس به، واهرب من سائرهم كهربك من السباع الضارية، وينبغني للعاقل إذا عمل عملاً أن يستحى من الله، إذ تفرد له بالنعم أن يشارك في عمله أحداً غيره، وإذا مرّ بك أمران لا تدري أيّهما حير وأصوب، فانظر أيّهما أقرب إلى هواك فحالفه، فإن كثير الثواب في مخالفة هواك، وإياك أن تغلب بالحكمة (١) وتضعها في الجهالة». قال هشام: فقلت له: فإن وجدت رجلاً طالباً له غير أن عقله لا يتسع لضبط ما ألقى إليه؟ قال: «فتلطّف له في النصيحة فإن ضاق قلبه لا تعرضن نفسك للفتنة واحذر ردّ المتكبرين فإن العلم يُذلُّ على أن يُملي على من لا يفيق. قلت: فإن لم أحد من يعقل السوال عنها؟ قال: «فاغتنم جهله عن السؤال حتى تسلم من فتنة القول وعظيم فتنه الرد. واعلم أن الله لم يرفع المتواضعين بقدر تواضعهم ولكن رفعهم بقدر عظمته ومجده، ولم يؤمن الخائفين بقدر حوفهم ولكن أمنهم بقدر كلامه الموجوده، ولم يُفرح المحزونين بقدر حزهم ولكن بقدر رأفته ورحمته، فما ظنك بالرؤوف الرحيم الذي يتودّد إلى من يؤذيه بأوليائه، فكيف بمن يُؤذى فيه؟ وما ظنك بالتوّاب الرحيم الذي يتوب عليي من يُعاديه، فكيف بمن يترضّاه

<sup>(</sup>١) في المصدر: (الحكمة).

<sup>(</sup>٢) في المصدر: (كرمه).

ويختار عداوة الخلق فيه؟ يا هشام، من أحب الدنيا ذهب حوف الأحرة من قلبه، وما أوتي عبد علماً فازداد للدنيا حباً إلَّا ازداد من الله بعلما وازداد الله عليه غضباً. يا هشام، إن العاقل اللَّبيب من ترك ما لا طاقة له به (١) وأكثر الصواب في خلاف الهوي، ومن طال أمله ساء عمله. يا هشام، لو رأيت مسير الأجل لألهاك عن الأمل. يا هشام، إياك والطمع وعليك باليأس مما في أيدي الناس، وأمـت الطمع من المخلوقين، فإن الطمـع مفتاح الذل واحتلاس العقل وإحلاق المروآت وتدنيس العرض والذهاب بالعلم، وعليك بالاعتصام بربّك والتوكل عليه، وجاهد نفسك لتردّها عن هواها، فإنه واحب عليك كجهاد عدوك». قال هشام: فقلت له: فأي الأعداء أوجبهم محاهدة؟ قال: «أقربَهم إليك وأعداهم لك وأضرّهم بك وأعظمهم لك عداوة وأخفاهم لك شيخصاً مع دنوه منك، ومن يحرّض أعداءك عليك وهو إبليس الموكل بوسواس القلوب فله فلتشتد عداوتك، ولا يكونن أصبر على مجاهدتك لهلكتك منك على صبرك لجحاهدته، فإنه أضعف منك ركناً في قوته وأقل منك ضررا في كثرة شره إذا أنت اعتصمت بالله ومن يعتصم بالله في قوته'`` هْدي إلى صراط مستقيم. يا هشام، من أكرمه الله بثلاث

<sup>(</sup>١) (به) ليست في المصدر.

<sup>(</sup>٢) (في قوته) ليست في المصدر.

فقد لطف له، عقل يكفيه مؤنة هونه "، وعلم يكفيه مؤنة جهله، وغنى يكفيه مخافة الفقر. يا هشام، احذر هذه الدنيا واحذر أهلها، فإن الناس فيها على أربعة أصناف، رجل مُتردي " مُعانق لهواه، ومتعلّم مُتقري كلّما ازداد علماً ازداد كبراً، يستعلي " بقرائته وعلمه على من هو دونه، وعابد جاهل يستصغر من هو دونه في عبادته، يحب أن يُعظّم ويُوقّر، وذو بصيرة عالم عارف بطريق الحق يُحب القيام به، فهو عاجز أو مغلوب ولا يقدر على القيام بما يعرف فهو محزون مغموم بذلك، فهو أمثل أهل زمانه وأوجههم عقلاً " (٤).

### استجابة دعائه لينكي وأثره

نقل محمد فريد وجدي في دائرته مجلد (٨) ص(١٤١)، قال: (قال أبو الحسن عليّ بن الحسن بن عليّ المسعودي في كتاب مروج الذهب في أحبار هارون الرشيد (٥) إن عبد الله بن مالك

<sup>(</sup>١) في المصدر: (هواه).

<sup>(</sup>٢) في تحف العقول: (متردّ) وكذا في البحار.

<sup>(</sup>٣) في المصدر: (يستعلن).

<sup>(</sup>٤) الوافي للفيض الكاشاني ٢٨١/٢.

<sup>(</sup>٥) هارون الرشميد بمن محمد المهدي ابن المنصور العباسي، حامس حلفاء الدولة

الخزاعي كان على دار هارون الرشيد وشرطته، فقال: أتاني رسول الرشيد وقت ما جائني فيه قط، فانتزعني من موضعي ومنعني من تغيير ثيابي فراعني ذلك، فلما صرت إلى الدار وسيقني (۱) الخادم فعرف الرشيد خبري فأذن لي في الدخول عليه فوجدته قاعداً على فراشه (۱) فسلمت عليه فسكت ساعة فطار عقلي وتضاعف الجيزع علي ثم قال: يا عبد الله أتدري لم طلبتك في هذا الوقت؟ قليت: لا والله يا أمير المؤمنين. قال: إني رأيت الساعة في منامي كأن جيشاً (۱) قد أتاني ومعه حَربة، فقال: إن حليت عن موسى بن جعفر الساعة وإلا نحرتك بهذه الحَربة فاذهب فحل عنه. قال عبد الله: يا أمير المؤمنين أطلق موسي بن جعفر وكررتها ثلاثاً.

العباسية في العراق وأشهرهم، ولد بالري سنة (٤٩ه)، بويع بالخلافة بعد وفاة أخيه الهاسية في العراق وأشهرهم، ولد بالري سنة (١٤٩ه)، وهو أول خليفة لعب بالكرة والصولحان، وكانت ولايته ٢٣ سنة وشهرين وأياماً، وتوفي في (سناباذ) من قرى طوس سنة (٩٣هه) وبما قبره. الأعلام لخير الدين الزركلي (٨/ ٦٢).

<sup>(</sup>١) في المصدر: (سبقني).

<sup>(</sup>٢) في المصدر: (فرشه).

<sup>(</sup>٣) في المصدر: (حبشيّا).

واعطمه ثلاثين ألف درهم، وقل له: إن أحببت المقام قبَلنا فلك عندي ما تُحب، وإن أحببت المضي إلى المدينة فالإذن في ذلك لك. قال عبد الله: فمضيت إلى الحبس لأخرجه فلما رآبي موسيي وثبب إلى قائماً وظنّ أبي أمرت فيه بمكروه. فقلت: لا تخف فقد أمرت(') بإطلاقك، وأن أدفع لك ثلاثين ألف درهم، وهو يقول لـك: إن أحببت المقام قبَلَنا فلك ذلك ولك كلّ ما تُحب، وإن أحببت الانصراف إلى المدينة فالأمر في ذلك مُطلق لك، وأعطيته ثلاثين ألف درهم وحلّيت سبيله، وقلت له: لقد رأيت من أمرك عجباً، قال [يعني موسى النظرا]: «فإني أخبرك: بينما أنا قائم " إذ أتابي رسول الله ﷺ، فقال: يا موسى حُبست مظلوماً، فقل هذه الكلمات فإنك لا تبيت الليلة (٢) في الحبس، فقلت: بأبي وأمى ما أقول؟ فقال: قل: يا سامع كلّ صوت ويا سابق الفوت في ويا كاسمى العظام لحمأ ومنشرها بعد الموت أسألك بأسمائك الحسني

<sup>(</sup>١) في المصدر: (أمريي).

<sup>(</sup>٢) في المصدر: (نائم).

<sup>(</sup>٣) في المصدر: (هذه الليلة).

<sup>(</sup>٤) في المصدر: (يا سائق القوت).

وباسمك الأعظم الأكبر المخزون المكنون (١) الذي لا ينقطع أبداً ولا يُحصى عدداً فرّج عنى. فكان ما ترى» (١).

### معاجزه للتلا بأنواعها

المعجز: هو الإتيان بما يعجز عنه البشر عامّة من ضروب الخوارق وأنواعها مما يعود طوراً إلى قوّة بدنيّة تأيّ بالعجب العُجاب مما يراه الناس مستحيلاً لأي فرد منهم، وطوراً يكون من باب الإخبار بما كان أو ما يكون من الأمور الغيبيّة التي تقف العقول دونها معقولة والألباب حائرة مذهولة، وطوراً يكون من باب التأثير والإحداث في تغيير ماكان عماكان عليه مما جرت عليه سنن الكون من إنزال المطر أو دفع البلاء أو للقضاء على طاغية من طواغيت أهل الشرور، كلّ ذلك بما أعطي صاحب المُعجز من عظيم منزلة ورفيع مقام لدى مكوّن الأكوان حيث يُجري على يديه كلّ ما أحب وأراد إكراماً لرفيع شأنه واستجابة لدعائه الصميم وإعلاماً للناس فميّزه بذلك عنهم وجعل مقامه فوق مقامهم.

<sup>(</sup>١) في المصدر بعد المكتبون: (الذي لم يطّلع عليه أحدٌ من المحلوقين، يا حليماً ذا أناة لا يقوى على أناته، يا ذا المعروف..).

<sup>(</sup>٢) دائرة معارف القرن العشرين ١٤٠/٨.١٤١٠.

نعم إن الإعجاز ضروري لأئمة الهدى الشهر إذ لولاه لخفي فضلهم الإلهي الناس معذورين عند تقديم غيرهم وتأخيرهم عن منصبهم الإلهي الذي عينه الله لهم وعينهم له، ولمّا كان لله على الناس حُجّة، لذلك جعلهم الله مناراً يهتدي به البشر، ونبراساً يستضيء به من على الأرض، وجعل لهم معاجز بيّنات وآيات شاهدات تُنبئ عنهم بياناً جلياً وتفصح إفصاحاً مرئياً حقيقياً أتمم سادات الخلق أجمعين من الأولين والآخرين، فمن ادّعي ما لهم أو حدهم فضلهم أو عدل بهم سواهم حقّت عليه كلمة العذاب وكان في النار مع الخالدين بعد أن عرّف الله للناس مقامهم بما أظهر على أيديهم من دلائل الإمامة.

على الباحث أن يستقصي جميع ما جرى على يديه السلام المعتباره بالمعتبات وكشفه عن أمور كانت وراء الستار محتجبة، ولسعة هذا الباب وكثرة ما ورد فيه لذلك نكتفي بذكر اليسير منه ولخيل القارئ إلى الكتب المفصلة التي روت الكثير من ذلك كالبحار والكافي وغيرها من كتب الحديث فإن فيها ما يروي الغليل ويشفي العليل، ونقتصر على النزر منه لئلا يفوتنا الغرض من احتصار

<sup>(</sup>١) الإعجاز طريق من طرق معرفة الأئمة الله الكلا لكنه ليس الوحيد، فهناك طرق أحرى كالنص مثل: نص الرسول الأكرم الله على إمامة الأثمة الاثني عشر المها ونص السابق منهم على اللاحق، وسيتعرض المؤلف لذلك لاحقا.

هذا المؤلف وإيجاز أبحاثه، ولسنا بصدد أن نستوفي جميع ما جرى في عصره أو على يديه، أو نُلم بجميع أطراف البحث إذ لو أردنا ذلك لما أمكننا في هذه العجالة، ولاحتجنا في بيان ذلك إلى عدة مؤلفات واسعة الأبواب ضافية الأبحاث.

فإليك بعض إخباره بالمغيّبات مع ذكر سلسلة الرواة الذين رووا ذلك لتقف على صحة ما ذكرناه وسلامة ما أبرزناه عن كلّ حدشة أو شبهة حدشة، واعلم أيضاً أن ما ذكرناه قد ذكره عدة من الرواة بحيث إن لم يبلغ حد التواتر اللفظي فالتواتر المعنوي أو الإجمالي مسلّم.

#### إخباره السلا بالمعيبات

روى في السكافي عن أحمد بن مهران، وعلى بن إبراهيم جميعاً، عن محمد بن عليّ، عن الحسن بن راشد، عن يعقوب بن جعفر بن إبراهيم، قال: (كنت عند أبي الحسن موسى الشيلال إذ أتاه رجل نصراني ونحن معه بالعريض [وهو واد بالمدينة]، فقال له النصراني: إن أتيتك من بلد بعيد وسفر شاق وسألت ربي (٢) أن يرشدني إلى حسير الأديان وإلى خير العباد وأعلمهم.. [وقص عليه قصته المذكورة في كتب الحديث نذكر منها موضع الحاجة] فقال له أبو

<sup>(</sup>١) ليست في المصدر.

<sup>(</sup>٢) في الخصدر: (ربي منذ ثلاثين سنة..).

إبراهيهم عَلَيْكِيِّ: «أعجلُك أيضاً خيراً ` لا يعرفه إلَّا القليلِ ` ممن قرأ الكتب، أخبرني ما اسم أم مريم؛ وأيّ يوم نُفخَت فيه مريم؛ ولكم من ساعة من النهار؟ وأيّ يوم وضعت مريم فيه عيسي عُسِير؟ ولكم من ساعة من النهار؟» فقال النصراني: لا أدري، فقال أبو إبراهيم المنكل: «أمّا أم مريم فاسمها (مرثا) وهي وهيبة بالعربية، وأما اليوم الذي حملت فيه مريم فهو يوم (الجمعة) للزوال وهو اليوم الذي هبط فيه الروح الأمين وليس للمسلمين عيد كان أولى منه، عظَّمه الله تبارك وتعالى، وعظَّمه محمــد لللُّك فأمر أن يجعله عيداً فهو يوم الجمعة، وأما اليوم الذي وُلدت فيه مريم فهو يوم (الثلاثاء) لأربع ساعات ونصف من النهار، والنهر الذي وَلدت عليه مريم عيسي المُنِكِرِّ هل تعرف، ؟ » قال: لا ، قال: «هـ و (الفرات) وعليه شحر النخل والكرم وليس يساوي بالفرات شيء للكروم والنحيل، وأما اليوم الذي حجبت فيه لسانحا ونادى قيدوس ولده وأشياعه فأعانـوه وأخرجوا آل عمران لينظروا إلى مريم فقالوا لها: ما قصّ الله عليك في كتابه وعلينا في كتابه فهل فهمته؟ قالت: نعم وقرأته اليوم الأحدث "، قال: إذن لا تقوم من مجلسك حتى يهديك الله». قال

<sup>(</sup>١) في المصدر: (خبرأ).

<sup>(</sup>٢) في المصدر: (قليل).

 <sup>(</sup>٣) الأحدث: أي وقرأته في هذا اليوم الذي أنا فيه، الذي هو أحدث الأيام وأقربها
عهداً. هكذا بيّنها بدر الدين العاملي في حاشيته على أصول الكافي/٢٧٤.

النصراني: ماكان اسم امي بالسريانية وبالعربية؟ فقال عُشِيلٍ: «كان اسم أمك بالسريانية عنفالية، وعنفورة(١)كان اسم حدتك لأبيك، وأما بالعربية(١) فهو ميّة، وأما اسم أبيك فعبد المسيح، وهو عبد الله بالعربية وليس للمسيح عبد». قال: صدقت وبررت. فما كان اسم حدي؟ قال: «كان اسم حدك جبرائيل وهو عبد الرحمن سمّيته في محلسي هذا"، قال: أما أنه كان مسلماً؟ قال أبو إبراهيم السِّلارِ: «نعم وقَتل شهيداً دخلت عليه أجناد فقتلوه في منزله غيلة والأجناد من أهل الشام»، قال: فما كان اسمى قبل كنيتي؟ قال عُلَيْلِيْ: «كان اسماك عبد الصليب»، قال: فما تسميني؟ قال: «أسمّيك عبد الله،، وقال: فإني أمنت بالله العظيم وشهدت أن لا إله الا الله وحده لا شريك له فرداً صمداً ليس كما تصفه النصاري وليس كما تصفه اليهود ولا جنس من أجناس الشرك، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله أرسله بالحق فأبان به لأهله (٣) وعمى المبطلون وضلَ عنهم ماكانوا يدّعون، وأشهد أن وليه نطق بحكمته وأن من كان قبله من الأولياء (١) نطقوا بالحكمة البالغة وتوازروا على الطاعة لله وفارقوا

<sup>(</sup>١) في المصدر: (عنقالية، وعنقورة).

<sup>(</sup>٢) في المصدر: (وأمّا اسم أمك بالعربية..).

<sup>(</sup>٣) في المصدر: (..لأهله وإنه كان للناس رسول الله، للناس كافة للأحمر والأسود كلِّ فيه مشترك، فأبصر من أبصر، واهتدى من اهتدى، وعُمي..).

<sup>(</sup>٤) في المصدر: (الأنبياء).

الباطل وأهله والرجس وأهله، وهجروا سبيل الضلالة ونصرهم الله بالطاعة له وعصمهم من المعصية فهم لله أولياء وللدين أنصار يحتون على الخير ويأمرون به آمنت بالصغير منهم والكبير..) \ إلى آخر الحديث وفيه تفصيل إسلامه.

وروى في الكافي أيضاً عن أحمد بن مهران عن محمد بن عليّ عن سيف بن عميرة عن إسحاق بن عمار قال: (سمعت العبد الصالح ينعى إلى رحل نفسه، فقلت في نفسي: وإنه ليعلم متى يموت الرحل من شيعته!! فالتفت إلى شبه المغضب فقال: «يا إسحاق قد كان رُشَيد الهجري يعلم علم المنايسا والبلايا والإمام أولى بعلم ذلك»، ثم قال: «يا إسحاق اصنع ما أنت صانع، فإن عمرك قد فني، وإنك تموت إلى سنتين، وأحوتك وأهل بيتك لا يلبثون بعدك إلا يسيراً حتى تتفرق كلمتهم، ويخون بعضهم بعضاً حتى يشست بهم عدوهم، فكان هذا في نفسك» إأي استعظامك علمي بالغيب العنيب العلم فقلت: فإني أستغفر الله ممان عرض في صدري. فلم يلبث إسحاق بعد هذا المجلس إلا يسيراً حتى مات، فما أتى عليهم إلا قليل حتى قام بنو عمار بأموال الناس فأفلسوا)".

<sup>(</sup>١) الكافي للكليني ١/١٥٥ – ١٥٥٤

<sup>(</sup>٢) في المصدر: (بما).

<sup>(</sup>٣) الكافي للشيخ الكليني ١/٥٥٨.

وروى في الكافي عن عليّ بن إبراهيم عن محمد بن عيسى العبيدي عن موسى بن القاسم البجلي عن عليّ بن جعفر قال: (جاءني محمد بن إسماعيل') وهو ابن أخ الإمام موسى بن جعفر وقد اعتمرنا عمرة رجب ونحن يومئذ بمكة - فقال: يا عم إني أريد بغداد وقد أحببت أن أودّع عمي أبا الحسن إيعني موسى بن جعفر]، وأحببت أن تذهب معي إليه، فخرجت معه نحو أخي وهو في داره الني بالحوبة وذلك بعد المغرب بقليل، فضربت الباب فأجابني أخي فقال: «هو ذا أخرج» -وكان فقال: «من هذا؟» فقلت: علي، فقال: «هو ذا أخرج» -وكان بطيء الوضوء - فقلت: العجل، قال: «وأعجل» فخرج وعليه إزار بطيء الوضوء - فقلت: العجل، قال: «وأعجل» فخرج وعليه إزار بقية قد عقده في عنقه حتى قعد تحت عتبة الباب، فانكببت')

(١) محمد بن إسماعيـــل بن جعفر الصادق الميالين، فيه حديث صحيح يدل على ذمّه وشــركه في دمّ عمّه الكاظم الميالين، وصار منشـــأ لبغض هارون بإحباره الكذب مؤكّداً باليمين. طرائف المقال للسيد على البروجردي ١/ ٣٤٣.

وقد وصفه الإمام الصادق أينيل هو وأحاه على بن إسماعيل بأنهما (شِرْكُ شيْطان). قال الشيخ الطوسي في (معرفة انحتيار الرحال) ٥٤٢/٢: (.. عن علي بن جعفر، قال: سمعت أخي موسى المُنتِلِأ قال: «قال أبي لعبد الله - أخي-: إليك ابني أخيك فقد ملاني بالمشفه فإنهما شرك شيطان يعني: محمد بن إسماعيل بن جعفر، وعلي بن إسماعيا ).

(٢) في المصدر: (فقال علي بن جعفر: فانكببت..).

عليه فقبّلت رأسه، وقلت: قد جئتك في أمر إن تره صوابا فالله وفّق له، وإن يكن غير ذلك فما أكثر ما نخطئ، قال: «وما هو؟» قلت: هذا ابن أخيك يريد أن يودّعك ويخرج إلى بغداد، فقال لي: «ادعه» فدعوته -وكان متنحياً- فدنا منه فقبّل رأسه [أي رأس الإمام]، وقال: جُعلت فداك أوصني، فقال: «أوصيك أن تتقى الله في دمي»، فقال بُحيباً: من أرادك بسوء فعل الله به، وجعل يدعو على من يريده بسوء، ثم عاد فقبّل رأسه فقال: يا عم أوصيني، فقال: «أوصيك أن تتقيى الله في دمي»، فقال: من أرادك بسوء فعل الله به وفعل، فقبَل رأسه، ثم قال: يا عم أوصني، فقال: «أوصيك أن تتقى الله في دمي»، فدعا على من أراده بسوء ثم تنحّى عنه ومضيت معه، فقال لى أخرى: «يا على مكانك»، فقمت مكاني، فدحل منزله ثم دعاني فدخلت إليه فتناول صرة فيها مائة دينار فأعطانيها، وقال: «قل لابن أحيك يستعين بها على سفره»، قال على: فأحذتها فأدرجتها في حاشية ردائي، ثم ناولني مائة أحرى، وقال: «اعطه أيضاً»(١)، فقلت: جُعلت فداك إذا كنت تخاف منه مثل الذي ذكرت فلم تعينه على نفسك؟ فقال: «إذا أوصلته(٢) وقطعني قطع الله أجله»، ثم تناول مخدّة أدم [أي وسادة خالية من الحشو وقد جعلت كيساً للدراهم]

<sup>(</sup>١) في المصدر كررت هذه العبارة مرّتين: (ثم ناولني مائة أحرى، وقال: «اعطه أيضاً») فكان مجموع عطاء الإمام التيليم ثلاثمائة دينار مع الدراهم الأحرى.

<sup>(</sup>٢) في المصدر: (وصلته).

فيها ثلاثة آلاف درهم وضع [وهو الدرهم الصحيح] وقال: «اعطه هـذه أيضاً»، قال: فخرجت إليه فأعطيته المائة الأولى ففرح بها فرحاً شديدا ودعا لعمّه، ثم أعطيته الثانية والثالثة ففرح بها حتى ظننت أنه سيرجع ولا يخرج، ثم أعطيته الثلاثة آلاف درهم فمضى على وجهه حتى دخل على هارون فسلم عليه بالخلافة، وقال: ما ظننت أن في الأرض خليفتين حتى رأيت عمّي موسى بن جعفر يُسلم عليه بالخلافة فأرسل هارون إليه بمائة ألف درهم فرماه الله بالذبحة [وهو وجع الحلق"] فما نظر منها إلى درهم ولا مسّه) (۱).

# مُناظراته واحتجاجاته عليَّكِمْ عند أهل العامّة

ذكر ابن حجر ص ١٢١ من صواعقه، قال: (وسأله الرشيد: كيف قلتم إنّا ذريّة رسول الله الرُّيُّة وأنتم أبناء عليّ؟ فتلا: ﴿ وَمِنْ ذُرِيَّتُهِ دَاوُودَ وَسُلْمَانَ ﴾ إلى أن قال: ﴿ وَعِسْمِ ﴾ [1] وليس له أب، وأيضاً قال تعالى:

 <sup>(</sup>١) ذُبُحة: حمع ذُبُحات وذُبُحات: ذُباخ؛ التهاب في الحلق مصحوب بورم ينشأ عن عدوى ميكروبيّة، يقال له: خُناق. المُعجم الوسيط.

<sup>(</sup>٢) الكافي لنشيخ الكليني ١/٨٥٥-٩٥٥.

<sup>(</sup>٣) همـــا الأينان ٨٥-٥٨ في ســـورة الأنعام، من قولـــه تعـــالى: ﴿.. وَمَنْذُرَّتُتُهُ ذَاوُ وَذَ

﴿ فَنَحَاجَكَ فِيهِ مِنْ بَعْدِمَاجَاءَكَ مِنَ الْعِلْمِ فَقُلْ تَعَالُوا نَدْعُ أَبْنَاءَنَا وَأَبْنَاءَكُ ﴿ اللَّيهُ، وَلَمْ يَدُعُ النَّالَةُ عَنْد مباهلته النصارى غير عليّ وفاطمة والحسين والحسين رضي الله عنهم، فكان الحسن والحسين هما الأبناء) (١٠ وذكر هذا ابن الصباغ المالكي ص ١٥١ من فصوله (٣) بزيادة يسيرة لا تخل بالمعنى.

وذكر محمد فريد وجدي في الجحلد الثامن من دائرة المعارف ص ١٤٠، قال: (وذُكر أيضاً أن هارون الرشيد حجّ فأتى قبر النبي الله زائراً وحوله قريش وأفياء (أ) القبائل ومعه موسى بن جعفر، فقال: السلام عليك يا رسول الله يا بن العم (أ). افتخاراً على من حوله، فقال موسى: السلام عليك يا أبست. فتغيّر وجه هارون الرشيد، وقال: هذا هو الفحر يا أبا الحسن حقاً) (أ).

وَسُلَيْمَانَ وَأَيُوبَ وِيُوسُفُ وَمُوسَى وَهَارُ وِنَ وَكَذَلِكَ نَجْزِي الْخُسنينَ ﴿إِنَّى ۗ وَزَكِيًا وِيحَى وعيسى وإلَياسَكُلُّ مَنَالَصَالَحِينَ﴾.

- (١) سورة آل عمران/٦١.
- (٢) الصواعق المحرقة في السرد على أهل البيدع والزندقة الابسن حجر. في نسختنا/٥٥٣ ٥٥٤.
  - (٣) الفصول المهمّة في معرفة الأئمّة لابن الصباغ، في نسختنا ٢٢٢/٢.
    - (٤) في المصدر: (وأفناه).
    - (٥) في المصدر: (يا ابن عمّي).
    - (٦) دائرة معارف القرن العشرين لمحمد وجدي ١٤٠/٨.

وذكر ابن حجر جميع ذلك في ص١٢٢ من صواعقه وزاد عليه أنه قال: (وكان ذلك سبباً () لإمساكه له وحمله معه إلى بغداد وحبسه فلم يخرج من حبسه إلّا ميّتاً مُقيّداً) (١).

## مُناظراته واحتجاجاته لَيُنْكِمُ عند الخاصة

روى الصدوق في العيون عن أبيه عن عليّ بن إبراهيم بن هاشم عن أبيه عن عثمان بن عيسى عن بعض أصحابه، قال: (قال أبو يوسف ") للمهدي وعنده موسى بن جعفر السلام: تأذن لي أن أسأله عن مسائل ليس عنده فيها شيء؟ فقال له: نعم. فقال لموسى بن جعفر السلام: أسألك؟ قال: «نعم». قال: ما تقول في التضليل للمحرم؟ قال: «لا يصلح»، قال: فيضرب الخباء في الأرض ولا يدحل البيت؟ قال: «نعم»، قال: فما الفرق بين هذين؟ قال أبو الحسن المناح؛ قال: «ما تقول في الطامث أتقضى الصلاة؟» قال: لا.

<sup>(</sup>١) في المصدر: (وكانت سبباً).

<sup>(</sup>٢) الصواعق المحرقة في الردّ على أهل البدع والزندقة لابن حجر، في نسختنا/٥٥٦.

<sup>(</sup>٣) أبو يوسف القاضي، يعقوب بن إبراهيم بن حبيب الأنصاري الكوفي، كان تلميذ أبي حنيفة ومن أتباعه، قيل: إنه أول من لقب بقاضي القضاة. الكني والألقاب للشيخ عباس القمي ١/ ٢٣٣.

قال: «فتقضي الصوم؟» قال: نعم، قال: «ولم؟»، قال: هكذا جاء، قال المهدّي: لأبي يوسف: ما أراك صنعت شيئًا، قال: رماني بحجر دامغ)(').

قال السيد الشرباني قال: حدّثني عبد الواحد بن محمد الخصيبي، أبو عبد الله المرزباني قال: حدّثني عبد الواحد بن محمد الخصيبي، قال: حدّثني أبو عليّ أحمد بن إسماعيل، قال: حدّثني أبوب بن الحاسين الهاشمي، قال: قدم على الرشيد رجل من الأنصار يُقال له نفيع -وكان عريضاً - قال: فحضر باب الرشيد يوما ومعه عبد العزيز بن عمر بن عبد العزيز وحضر موسى بن جعفر المنظم على حمار له، فتلقّاه الحاجب بالبشير والإكرام وأعظمه من كان هناك وعجّل له الإذن، فقال نفيع لعبد العزيز: من هذا الشيخ؟ فقال: أو ما تعرفه؟ قال: لا، قال: هذا شيخ آل محمد من موسى مدا بين جعفر المنظم، فقال: ما رأيت أعجز من هؤلاء القوم! يفعلون هذا برجل يقدر أن يُزيلهم عن السرير، أما إن خرج (الأسوئنه) هذا برجل يقدر أن يُزيلهم عن السرير، أما إن خرج (الأسوئنه) فقال له عبد العزيز: لا تفعل، فإن هولاء أهل بيت قلما تعرّض لهم أحد في خطاب إلّا وَسَمُوه في الجواب سِمَة يبقى عارها عليه مدى الدهر، قال: وخرج موسى بن جعفر المنظم فقام إليه نفيع مدى الدهر، قال: وخرج موسى بن جعفر المنظم فقام إليه نفيع مدى الدهر، قال: وخرج موسى بن جعفر المنظم فقام إليه نفيع مدى الدهر، قال: وخرج موسى بن جعفر المنظم فقام إليه نفيع مدى الدهر، قال: وخرج موسى بن جعفر المنظم فقام إليه نفيع مدى الدهر، قال: وخرج موسى بن جعفر المنظم فقام إليه نفيع مدى الدهر، قال: وخرج موسى بن جعفر المنظم في المه نفيع مدى الدهر، قال: وخرج موسى بن جعفر المنظم المدى الدهر، قال: وخرج موسى المن حواب المناك المدى الدهر، قال: وخرج موسى المناك المدى الدهر المناك المدى الدهر المناك المدى المدى الدهر المناك المناك المدى الدهر المناك المناك المناك المدى المدى المدى الدهر المناك المناك المدى المدى المدى المدى المدى الدهر المناك المدى الم

<sup>(</sup>١) عيون أخبار الرضا ثينيخ للشيخ الصدوق ٧٦/١.

<sup>(</sup>٢) غُرر الْقُوائد وَدُرر الْقَلائد، المشهور بأمالي المرتضى.

<sup>(</sup>٣) في المصدر: (أل أبي طالب).

<sup>(</sup>٤) في المصدر: (لئن حرج).

الأنصاري فأخذ بلجام حماره ثم قال له: من أنت؟ فقال: «يا هذا إن كنت تريد النسب فأنا ابن محمد حبيب الله، ابن إسماعيل ذبيح الله، ابسن إبراهيم خليل الله، وإن كنت تريد البلد فهو الذي فرض الله على المسلمين وعليك -إن كنت منهم- الحج إليه، وإن كنت تريد المفاخرة فوالله ما رضي مشركو قومي مسلمي قومك أكفّاء تريد المفاخرة فوالله ما رضي مشركو قومي مسلمي قومك أكفّاء لهم حتى قالوا: يا محمد أخرج إلينا أكفاءنا من قريش، وإن كنت تريد الصيت والاسم فنحن الذين أمر الله تعالى بالصلاة علينا في الصلوات الفرائض في قوله: اللهم صل على محمد وآل محمد. خل عن الحمار »، فخلى عنه ويده ترتعد وانصرف بخزي، فقال له عبد العزيز: ألم أقل لك.!!) (١).

روى في الاحتجاج أنه: (دخل أبو حنيفة (١) المدينة ومعه عبد الله بن مسلم، فقال له: يا أبا حنيفة إن ها هنا جعفر بن محمد مسن علماء آل محمد المبيلاء، فاذهب إليه نقتبس من علمه (١)، فلما أتيا إذا هما بجماعة من شيعته (١) ينتظرون خروجه أو دخولهم عليه،

<sup>(</sup>١) أماني المرتضى للسيد المرتضى/٢٧٤-٢٧٥.

<sup>(</sup>٢) أبو حنيفة، النعمان بن ثابت التيمي بالولاء، الكوفيّ، قيل: إنّه من أبناء فارس. ولد بالكوفة سنة (٨٠ه)، ونشأ بما، وهو أحد أنّمة المذاهب الأربعة المعروفة عند أهل السنة، توفي سنة (١٥٠ه). موسوعة طبقات الفقهاء، اللجنة العلمية في مؤسسة الإمام الصادق المناه المحادة العلمية في مؤسسة

<sup>(</sup>٣) في المصدر: (منه علماً).

<sup>(</sup>٤) في المصدر: (علماء شيعته).

فبينما هم كذلك إذ حرج غلام حدث فقام الناس هيبة له، فالتفت أبو حنيفة، فقال: يا بن مسلم من هذا؟ قال: هذا موسى ابنه القدر على قال: والله لأخجلنه بين يدي شيعته، قال: ميه، لن تقدر على ذلك، قال: والله لأفعلن، ثم التفت إلى موسى بن جعفراً الشيلا، فقال: يا غلام أين يضع الغريب في بلدتكم هذه؟ قال: «يتوارى خلف الجدار، ويتوقى أعين الجار، وشطوط الأنمار، وسقطا الثمار، ولا يستقبل القبلة ولا يستدبرها، فحينئذ يضع حيث الشمار، ولا يستقبل القبلة ولا يستدبرها، فحينئذ يضع حيث ثلاث إمّا أن تكون من الله وليس من العبد شيء فليس للحكيم أن يأخذ عبده بما لم يفعله، وإمّا أن تكون من العبد ومن الله والله والله أقوى الشريك الأحبر أن يأخذ الشريك الأصغر أن يأخذ الشريك الأصغر أن يأخذ الشريك الأصغر وإن شاء عفى أقوى الشريكين فليس للشريك الأحبر أن يأخذ الشريك الأصغر وإن شاء على وإن شاء عاقب»، قال: فأصابت أبا حنيفة سكتة فكأنما ألقم فوه بحجران، قال: فقلت له: ألم أقل لك لا تتعرض لأولاد رسول الله شيء فإن الشاعر:

إحدى ثلاث معانِ حين نأتيها فيسقُطُ اللَّومُ عَنَا حِين نُنْشيها

لَمْ تَخلُ أفعالُنا اللَّاتِي نُدُمُّ بها إِمَّا تَفرُّدُ بِنَارِينا بِصنعتِها

<sup>(</sup>١) في المصدر: (هذا ابنه).

<sup>(</sup>٢) في المصدر: (إلى موسى التلخ).

<sup>(</sup>٣) في المصدر: (مسقط).

<sup>(</sup>٤) في المصدر: (الحجر).

ما سوفَ يلحقُنا من لائم فيها ذنبٌ فما الذنبُ إلّاذنبُ جانيها(ا) أَوْ كَانَ يُشْرُكُنَا فَيْهَا فَيْلَحَقُّـهُ أَوْ أَمْ يَكُنَ لِإِلْهِي فِي جنايتها

وفي البحار والعوالم عن المناقب أن موسى بن جعفر المِيْلِيْ قال: «دخلت ذات يوم من المكتب ومعي لوحي فأجلسني أبي بين يديه وقال: يا بني اكتب»:

[الأب: ] «تنحّ عن القبيح ولا تردهُ»، ثم قال: «أجزه».

[الإبن: | «ومن أوليته حُسناً فزدهُ».

[الأب: ] «ستلقى من عدوك كلّ كيدِ».

الإبن: [ن «إذا كاد العدو فلا تكدُّهُ».

فقال الصادق عَلَيْكِ: «ذريّة بعضها من بعض» (٣).

<sup>(</sup>١) الاحتجاج للشيخ الطبرسي ٣٣١/٢ ٣٣٢.

<sup>(</sup>٢) ما بين المعقوفات زيادة من المؤلف للتوضيح.

<sup>(</sup>٣) خار الأنوار للشيخ المحلسي ٣٤٤/٤٨ نقلًا عن مناقب آل أبي طالب لابن شهر آشوب ٤/٤ ٣٤٤/٤.

# شهادة أحمد بن حنبل<sup>(۱)</sup> في رواياته

في البحار عن المناقب وروى عنه الخطيب "في تاريخ بغداد والسمعاني" في الرسالة القوامية وأبو صالح أحمد المؤذن في الأربعين وأبو عبدالله بن بطّة (٥) في الإبانة والثعلبي (٥) في الكشف

(١) أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال بن أسد الشيباني، المُرُوزِيّ الأصل، البغداديّ، أحد أنمّة المذاهب الأربعة عند أهل السنّة، وإليه تنسب الحنبلية، ولد في بغداد سنة (٦٤ هـ)، ونشاً بها، فطلب العلم وسمع الحديث من شيوخ بغداد، ثم رحل إلى الكوفة. توقيّ ببغداد سنة (٢٤ هـ)، ينظر موسوعة طبقات الفقهاء، اللحنة العلمية في مؤسسة الإمام الصادق المنالاً ٩٠/٣.

- (٢) هو أبو بكر، أحمد بن علي بن ثابت، الخطيب البغدادي، المتوفى (٦٣ ١هـ).
- (٣) هو أبو المظفر، منصور بن محمد بن عبد الجبار بن أحمد، التميمي، السمعاني، المروزي، المتوفى (٨٩)هـ).
- (٤) همو أحمد بن عبد الملك بن علي بن أحمد بن عبد الصمد بن بكر، أبو صالح، المؤذن، النيسابوري، المتوفى (٧٠٠هـ).
- (٥) هو أبو عبد الله، عبيد الله بن محمد بن بطة، العكبري، الحنبلي، المتوفى (٣٨٧هـ).
- (٦) هو أبو إسحاق، أحمد بن محمد بن إبراهيم، الثعبي، النيشابوري، المتوفى (٢٧ هـ).

والبيسان، وكان أحمد بن حنبل مع انحرافه عن أهل البيت اليتلاط لما رُوي عنه، قال: (حدّثني موسى بن جعفر اليليلائ، قال: «حدّثني أبي حعفر محمد المليلائ.» وهكذا إلى النبي الثلائ، ثم قال أحمد: وهذا إسناد لو قُرأ على المجنون أفاق.

ولقيه أبو نؤاس فأنشأ يقول:

إذا أبصرتك العين من غير ريمة

وعارض فيك الشك أثبتك القلبُ ولو أن ركباً أمَّموك لقادهم

نسيمك حتى يستدل بك الركبُ

جعلتك حسبى في أموري كلّها

وما حاب من أضحي وأنت له حستُ(١)

(١) هكذا في بحار الأنوار ١٠٧/٤٨ نقلا عن المناقب لابن شهر آشوب ٢٠٢٤-٣٥٢ وفي عيون أعبار الرضا عليل للشيخ الصدوق ١٥٥/١٥٦-١٥٦: حدثنا أبو نصر محمد بن الحسن بن إبراهيم الكرخي الكاتب بإيلاق قال: حدثنا أبو الحسن محمد بن صقر الغساني قال: حدثنا أبو بكر محمد بن يحيى الصولي: سمعت أبا العباس محمد بن يزيد المبرد يقول: حرج أبو نؤاس ذات يوم من داره فبصر براكب حاذاه فسأل عنه ولم ير وجهه فقيل: إنه على بن موسى الرضا التي فأنشأ يقول:

#### تمهيد في الإمامة

الإمامة على عامّة المسلمين هي الخلافة عن رسول الله عُثِيَّةُ وذلك منصب إلهي يختص به الله من يشاء من عباده، ويُشترط فيه العصمة كالنبوة إذ لولاها لزالت الثقية به، وأن يكون أعلم أهل زمانه لأن الغرض منه تهذيب البشر وتزكية النفوس، وإنما الفرق بينه وبين النبي أن النبي يُوحى إليه فهو مُبلّغ عن الله، والإمام لا يُوحى إليه، وإنما يتلقى الأحكام من النبي، فهو مُبلِّغ عن النهي، وكلِّ منهما يُؤيد بالمعجز، وذلك تسديد من الله له. أما بعد نص النبي الله فلا مجال للشــك فيمن اختاره الله لهذا المنصب، وقد قال الله تعالى في مُحكم كتابه: ﴿ وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَى (مُ ) إِنْ هُو إِلَّا وَحْيٌ يُوحَى ١١١ . وليعلم القرّاء الكرام أن النصوص الواردة في ذلك على ثلاث طوائف: أما الطائفة الأولى وهي التي تشتمل على ذكر اثني عشر إماماً وإنما أوردنا هذه الطائفة وإن لم تنسص على اسمه بالخصوص لأن من المعلوم أن كلُّ من قال بإمامة الأئمة الاثني عشر قال بأن سابعهم العبد الصالح أبو إبراهيم موسى بن جعفر عليه وعلى آبائه الصلاة والسلام، وإما

وعارض فیك الشك أثبتك القلب نسیمك حتى يستدل بك الركب إذا أبصرتك العين من بعد غاية ولو أن قوماً أمتموك لقادهم (١) سورة النحم ٣-٢٠.

الطائفة الثانية فهي التي تنص على اسمه واسم غيره من الأئمة النيلا، وأما الطائفة الثالثة فهي النصوص الواردة فيه النظر بخصوصه.

الطائفة الأولى: ما رواه البخاري (١) بسنده عن النبي الله الله الأمر لا ينقضي حتى يمضي فيهم اثنا عشر خليفة»، قال: ثم تكلّم بكلام خفي عليّ، فقلت لأبي: ما قال؟ قال: قال: «كلّهم من قريش»(١).

وروی أیضاً: «لا يزال أمر الناس ماضياً ما وليهم اثنا عشر رجلاً »(۲).

وروى أيضاً: «لا يزال الإسلام عزيزاً إلى اثني عشر خليفة»(١٠).

وذكر أحمد بن حجر في هامش ص٣٢ من صواعقه المطبوع

(۱) يوجد مسقط في الكلام والظاهر أنه: (ما رواه ابن حجر في فتح الباري شرح صحيح البخاري في وزياب لم يعنونه)، أما الذي ذكره البخاري من حديث جابر بن سمرة قال: سمعت النبي (صلى الله عليه [واله] وسلم): «يكون اثنا عشر أميراً»، فقال كمسة لم أسمعها، فقال أبي: إنه قال: «كلهم من قريش». صحيح البخاري/١٣٧٨.

<sup>(</sup>٢) فتح الباري شرح صحيح البخاري لابن حجر العسقلاني ١٨١/١٣.

<sup>(</sup>٣) المصادر نفسه.

<sup>(</sup>٤) فنح الباري شرح صحيح البخاري لابن حجر العسقلاني ١٨١/١٣.

بالمطبعة الميمنية بمصر سنة ١٣٠٦ هـ: (وصحّ: «لا يزال أمر أمتي صالحاً حتى يمضي اثنا عشر خليفة كلّهم من قريش»)(١).

ومنه ما ذكر ابن حجر ص ١٠٥ من الصواعق قال: (وأحرج أبو الشيخ -من جملة حديث طويل-: «يا أيها الناس إن الفضل والشرف والمنزلة والولاية لرسول الله الله الله الله الأباطيل»)(٢).

وروى في الكافي عن القمي (") عن الحسين بن عبيد الله عن الخشاب عن علي بن سماعة عن علي بن الحسن بن رباط عن ابن أذينة عن زُرارة، قال: سمعت أبا جعفر المنظم يقول: «الاثنا عشر إماماً (") من آل محمد كلهم مُحدّث من ولد رسول الله الله الله على بن أبي طالب المنظم ").

وروى في من لا يحضره الفقيه عن محمد بن أبي عبد الله الكوفي

<sup>(</sup>١) ذكر ابن حجر طرق عدّة لهذا الحديث وبألفاظ مختلفة في صواعقه/٥٥.

<sup>(</sup>٢) الصواعق المحرقة في الرد على أهل البدع والزندقة لابن حجر /٩٠٠.

<sup>(</sup>٣) أبو على الأشعري.

<sup>(</sup>٤) في المصدر: (الإمام).

<sup>(</sup>٥) الكافي للشيخ الكليني ٢١٢/١.

وروى في الكافي عن محمد بن يحيى عن أحمد بن محمد بن عيسى ومحمد بن أبي عبد الله ومحمد بن الحسن عن سهل بن زياد جميعاً عن الحسن بن عباس بن الجريش عن أبي جعفر الثاني للمنظين: «أن أمير المؤمنين للمنظين قال لابن عباس: إنَّ في ليلة القدر في كلَّ سنة (")، ينزل (") في تلك الليلة أمر السنة، ولذلك الأمر ولاة بعد رسول الله ينزل في قال ابن عباس: من هم؛ قال: أنا وأحد عشر من صلبي أنمة محدّثون »(٥).

<sup>(</sup>١) في المصدر: (أمتي بعدي).

<sup>(</sup>٢) من لا يحضره الفقيه للشيخ الصدوق ١٢٧/٤.

<sup>(</sup>٣) في الحصدر: (إن ليلة القدر في كل سنة).

<sup>(</sup>٤) في المصدر: (وإنه ينزل).

<sup>(</sup>٥) الكافي للشيخ الكليني ٢١١/١–٢١٢.

الطائفة الثانية: نورد منها رواية واحدة ونحذف منها ذيلها حشية الإطالـة وهي التي رواها كثير من المُحدّثين منهم الحمويني في فرائد السمطين وغيره من رواة الفريقين:

روى في الكافي عن محمد بن يحيى ومحمد بن عبد الله عن عبد الله عن الجسس بن طريف وعليّ بن محمد عن صالح بن أبي حمّاد عن بكر بن صالح عن عبد الرحمن بن سالم عن أبي بصير عن أبي عبد الله المنظرة، قال: «قال أبي لجابر بن عبد الله الأنصاري: إن لي إليك حاجة فمتى يخف عليك أن أخلو بك فأسألك عنها؟ فقال له حابر: أيّ الأوقات أحببته. فخلا به في بعض الأيام. فقال له: يا حابر أخبرني عن اللوح الذي رأيته في يد أمي فاطمة بنت رسول الله عابر أخبرتك به أمي أنه في ذلك اللوح مكتوب؟ فقال حابر: أشي فهنيتها بولادة الحسين فرأيت "في يدها لوحاً أخضر ظننت أنه من زمرد، ورأيت فيه كتاباً أبيض شبه لون الشمس، فقلت لها: بأبي من زمرد، ورأيت فيه كتاباً أبيض شبه لون الشمس، فقلت لها: بأبي أمد أهداه الله تعالى إلى رسوله الله ما هذا اللوح؟ فقالت: هذا اللوح؟ واسم الأوصياء من ولدي وأعطانيه أبي ليبشرني بذلك، قال حابر:

<sup>(</sup>١) في المصدر: (ورأيت).

<sup>(</sup>٢) في المصدر: (هذا لوحٌ).

<sup>(</sup>٣) في المصدر: (بعلي).

فأعطتنيه أمك فاطمة للبنط فقرأته واستحسنته(١)، فقال أبي: فهل لك يا حابر أن تعرضه عليّ؟ قال: نعم فمشيى معه أبي إلى منزل حابــر فأخرج صحيفة من رق، فقال: يا حابر انظر في كتابك لأقرأ عليك فنظر جابر في نســحته فقرأه أبي فمــا خالف حرف حرفاً، فقال حابر: أشهد بالله إني هكذا ١٦٠ رأيته في اللوح مكتوباً وهو: بسم الله الرحمن الرحيم هذا كتاب من الله العزيز الحكيم لمحمد نبيّه ونوره وسفيره وحجابه ودليله نزل به الروح الأمين من عند ربّ العالمين، عظّم يا محمد أسمائي واشكر نعمائي ولا تححد الائي إني أنا الله لا إله إلَّا أنا، قاصم الجبارين ومُديل المظلومين وديَّان الدين، إني أنا الله لا إله إلَّا أنا فمن رجا غير فضلي أو حاف غير عدلي عذَّبت عذابا لا أعذَّبه أحداً من العالمين فإياي فاعبد وعليّ فتوكل، إني لم أبعث نبياً فأكملت أيامه وانقضت مُدَّته إلَّا جعلت له وصياً وإبى فضّلتك على الأنبياء وفضّلت وصيّك على الأوصياء وأكرمتك بشبليك وسبطيك حسن وحسين فجعلت حسنا معدن علمي بعد انقضاء مدة أبيه، وجعلت حسيناً خازن وحيى وأكرمته بالشهادة وحتمت له بالسعادة فهو أفضل من استُشهد وأرفع الشهداء درجة، جعلت كلمتي التامّة معه وحجّتي البالغة إليك(٢) عنده، بعترته أثيب وأعاقب أوهم على سيد العابدين وزين أوليائي الماضين وابنه شبيه

<sup>(</sup>١) في المصادر: (واستنسخته).

<sup>(</sup>٢) ليست في المصدر.

<sup>(</sup>٣) ليست في المصادر.

حدّه المحمود محمد، الباقر علمي والمعدن لحكمتي، سيهلك المرتابون في جعفر الرادّ عليه كالرادّ عليّ، حقّ القول مني لأكرمن مثوى جعفر ولأسترنه (۱) في أشياعه وأنصاره وأوليائه، انتجب بعده موسى (۱) إلى أن أتم ذكر الأئمة الاثني عشر.

### آية المودّة في القُربي

وهي ﴿قُلَلاأَسْأَلُكُمْعَلَيْهِ أَجْرًا إِلَا الْمَوَدَةَ فِي الْقَرْبَى وَمَنْ يَقْتَرِفْ حَسَنَةَ نَزِدَلَهُ فِيهَا حُسْنًا إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ شَكُورٌ ﴾ (٣).

ذكرَ ابن حجر في صواعقه ص١٣٥ آية القربي وذكر لها تأويلاً ارتضاهُ لنفسه فقال: (وصحّ من طُرق عن ابن عباس ما حاصله أنه «لا تُنفّروا الناس عني صلة للرحم التي بيني وبينكم»)(١٠٠٠).

ثم ذكر الوجه الآخر فقال: (ولكن خالفهُ أجلُّهم، تلميذهُ الإمام

<sup>(</sup>١) في المصدر: (ولأسرنُه).

<sup>(</sup>٢) الكافي للشيخ الكليني ١/٥٠٥-٢٠٦.

<sup>(</sup>٣) سورة الشوري/٢٣.

<sup>(</sup>٤) الصواعق المحرقة في الرد على أهل البدع والزنافة لابن حجر، في نسختنا ١١١.

سعيد بن جُبير ففسر (بحضرته) (١) الآية بأن المراد (قل لا أسألكم أيها الناس مالاً على مابلّغته إليكم وإنما الذي اسألكموه أن تَصِلوا قرابتي وتودّوهم وتودّوني فيهم) (١).

وذكر أيضاً عن ابن عباس فقال: (قالوا: يا رسول الله -(عند نرول الآية) - مَن قرابتُك هؤلاء الذين وجّبت علينا مودتهم؟ قال: «عليّ وفاطمة وابناهما»)(٣).

وإن من جرّد نفسه وأعطى المسألة حقّها من الإنصاف يجد الأمرَ بيّناً على خلاف ما اختاره - ابن حجر - ولنا على تدليل ذلك ما ذكره هو نفسه عن أمير المؤمنين النظر وغيره ممن يجب الأحذ بقوله ولا يجوز ردّهم بإجماع المسلمين وهو القول الفصل.

قال ص١٣٦: (ويؤيدُ ما مرّ من تفسير ابن جُبير أنّ الآية في الآل، وما جاء عن عليّ كرّم الله وجهه، قال: «نزلت فينا في

<sup>(</sup>١) عبد الله بن عباس (رض) (المؤلف).

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه، في نسختنا/٢١٢.

<sup>(</sup>٣) الصواعق المحرقة في الرد على أهل البدع والزندقة لابن حجر، في نسختنا/٤٧٣.

الرّحم (١) آية لا يَحفظ مودّتنا إلّا كلّ مؤمن »، ثم قرأ الآية (١٠).

(وجاء ذلك عن زين العابدين -أيضاً - فإنه: لمّا قُتل الحسين كرّم الله وجهه جيء به أسيراً فأقيم على درج دمشق، فقال رجل من أهل الشام: الحمد لله الذي قتلكم وأستأصلكم وقطع قرئن الفتنة، فقال له زين العابدين: «أقرأت القرآن؟» قال: نعم، فبيّن له أنّ الآية فيهم وأهم القربي فيها، فقال: وإنكم لأنتم هم؟ قال: «نعم»، أخرجه الطبراني، وأخرج الدولايي أن الحسن كرّم الله وجهه قال في خطبته: «إنّا من أهل البيت الذين افترض الله مودّقم على كلّ مسلم، فقال لنبينا (صلّى الله عليه |وآله | وسلّم): ﴿قُلُ اللّهُ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلّا المُودَة فِي الْقُرْبَى وَمَنْ يَقْتَرَفْ حَسَنَةً نَرِذَلَهُ فِيهَا حُسَنًا ﴾، واقتراف الحسنة مودتنا أهل البيت»)(۱).

وأورد المُحـبّ الطبري أنه الطِّليِّ قال: «إنّ الله جعل أجري عليكم

<sup>(</sup>١) ورد في متن نســختنا (الصواعق المحرقة): (نزلت فينا آية (آل حم))، وفي الهامش في بعض النسخ ما موجود في المتن.

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه، في نسختنا/٢١٣.

<sup>(</sup>٣) الصواعق المحرقة في السرد على أهل البيدع والزندقة لابين حجير، في نسختنا/٤٧٣ - ٤٧٤، ٢١٤.

المودّة في أهل بيتي، وإني سائلكم غداً عنهم»(١).

وقد جاءت الوصية الصريحة بهم في عدة أحاديث منها حديث: «إني تاركُ فيكم ما إن تمسكتم به لن تضلّوا بعدي: الثقلين أحدهما أعظم من الآخر كتاب الله حبل ممدود من السماء إلى الارض وعتري أهل بيتي ولن يفترقا حتى يردا عليّ الحوض فانظروا كيف تخلفوني فيهما»(١)، ثم قال بعد ذلك: وفي صحيح مسلم وغيره في خطبته على قرب (رابغ)(١) مرجعه من حجة الوداع قبل وفاته بنحو شهر: «إني تاركُ فيكم الثقلين أولهما كتاب الله فيه الهدى والنور»، ثم قال بيتي أُذكركم الله في أهل بيتي ،أُذكركم الله في أهل بيتي، أُذكركم الله في أهل بيتي،

قال ابن حجر ص١٣٦ من صواعقه: (ولهـذا الحديث -وهو

<sup>(</sup>١) ذخائر العقبي في مناقب ذوي القربي للمحب الطبري/٦٣.

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق، في نسختنا/٢٣١.

<sup>(</sup>٣) رابع: منطقة على بعد عشرة أميال من الححقة فيما بين الأبواء والححقة. معجم البلدان لياقوت الحموي ١١/٣.

حديث الثقلين - طرق كثيرة عن بضع وعشرين صحابياً، لا حاجة لنا ببسطها)(١).

# في تعيين الأهل والعترة

تعرض بعض المُحدّثين لذكر أسماء السرواة لهذا الحديث مفصّلاً من طرق أهل السنة كالبحاري ومسلم وغيرهم أن ولا إشكال في تواتره عند جميع المسلمين، وأما المُراد من العترة والأهل في هذا الحديث فإن العُرف والأخبار المفسّرة لهذا الحديث - يكون المراد بحسم علياً وفاطمة والمعصومين من ذريتهم - لا يبقى معها محال للشك في أنهم المعنيّون بهذا الحديث، وإذ قد قرهم النبي المُنافِي الله الكتاب وجعلهم عدلاً له؛ دلّ ذلك على وجوب التمسك بهم والأحذ بقولهم والتعبد بمذهبهم؛ وإن ذلك هو المنجي والمتعيّن في المسلمين كافّة، كما كان ذلك بالنسبة إلى الكتاب المبين.

وحيث إنّا قد أوردنا هذا البحث تمهيداً واستطراداً ولم نستوف

<sup>(</sup>١) الصواعق المحرقة في الرد على أهل البدع والزندقة لابن حجر، في نسختنا / ٢٠٥.

<sup>(</sup>٢) لم يذكره.

<sup>(</sup>٣) كأحمد بن حنبل في مسلنده، والترمذي في سننه، والنّسائي في فضائل الصحابة، والدّارمي في سننه، وابن الجعد في مسنده.

ما ورد في وجوب الأخذ والتمسك بهم، ولمّاكان الأمر من الجلاء والوضوح بحيث لا يمكن لأحد بلغ ما بلغ من التعصب والنصب إنكار بعض ما أوردناه، وكيف يمكن ذلك وكتب الحديث بأسرها مملؤة بهذا ونحوه؟ اكتفينا بما أوردناه؛ ثم لا يخفى أن تأويل أمثال هذه النصوص الصريحة الصحيحة جحود محض وعناد صريح ومكابرة يأباها الذوق العربي والوجدان.

وذكر ابن حجر ص١٣٧ من صواعقه، قال: (ويُؤيد ذلك خبر مسلم أنه (صلى الله عليه |وآله | وسلم) خرج ذات غداة وعليه مرط مرحل من شعر أسود، فجاء الحسن فأدخله ثم جاء الحسين فأدخله ثم فاطمة فأدخلها ثم علي فأدخله رضي الله عنهم، ثم فالدخله ثم فاطمة فأدخلها ثم علي فأدخله رضي الله عنهم، ثم قال: ﴿إِثَمَا لِينَدُ اللّهُ لِيدَهِ اللهُ عَلَيْ الرّخَسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّر كُرٌ تَظْهِيرًا ﴾(١)، وفي رواية: «اللهم هؤلاء أهل بيتي»، وفي أحرى إن أم سلمة أرادت أن تدخل معهم، فقال (صلى الله عليه [وآله] وسلم) بعد منعه لها: «أنت على خير»)(١).

والنصوص في ذلك مستفيضة تُعيّن أهم العترة والأهل والقربي، فعُمر يتزوج بأُم كلثوم طلباً وطمعاً في أن يكون صهراً"، وأبو بكر

<sup>(</sup>١) سورة الأحزاب/٣٣.

<sup>(</sup>۲) في نسختنا/۲۱۷.

<sup>(</sup>٣) ذكر السيد على الشهرستاني في كتابه (زواج أم كلثوم) ثمانية أقوال، ومن أراد

وإخبارُ النبي الله بما يجري عليهم من بعده تُعيّنهم وتدلَّ دلالة واضحة على أنهم الأهل.

وروى ابن الصبّاغ المالكي ص١٢ من فصوله - الفصول المهمة - : (عن الإمام أبي الحسين البغوي في تفسيره يرفعه بسند إلى ابن عباس رضي الله عنهما، قال: لمّا نزل قوله تعالى: ﴿فَلْلاأَسْأَلُكُمْ عَلَيهِ أَجْرًا إِلَّاللَّوَدَةَ فِي الْقُرْبَى ﴾ أأ، قلنا: يا رسول الله مَن هؤلاء الذين أمر الله بمودهم؟ قال: «عليّ وفاطمة وابناهما») أم ثم قال - ابن الصبّاغ -: فهؤلاء هم أهل البيت المرتقون بتطهيرهم إلى ذروة أوج الكمال المستحقون لتوقيرهم مراتب الإعظام والإجلال، ثم قال: ولله در القائل:

همُ العُروةُ الوُثقي لمعتصِم بها

مناقبُهم حاءت بوحي وإنزالِ

التفصيل فليُراجَع الكتاب المذكور.

- (١) صحيح البخاري/٧١٠.
  - (٢) سورة الشوري/٢٣.
- (٣) الفصول المهمة في معرفة الأئمة لابن الصباع، في نسختنا ١٥٥/١.

مناقبُ في شوري وسورةِ هل أتى

وفي سورةِ الأحزابِ يعرِفُها التالي

وهم ألُّ بيتِ المصطفى فودادُهم

على النَّاسِ مفروضٌ بحكم وإسحالِ ١٠٠

قال: وقال آخر..

يُمسك في أُخراهُ بالسببِ الأقوى محاسِئها تُعلى وآياتُها تُروى وطاعتُهم ود وددُهمُ التّقوى(١٠٣٠)

همُ القومُ من أصفاهمُ الوُدَ مُخلِصاً

هم القوم فاقوا العالمين مناقباً

موالاتهم فرضٌ وحبُّهمُ هديّ

## ما قيل في ذلك

سأل التقيبُ تاجُ الدين الآوي(١) صفيَّ الدين عبد العزيز بن سرايا

<sup>(</sup>١) الإسحال: هو الاحتيار، والتطوّع.

<sup>(</sup>٢) في المصدر: (تقوى).

<sup>(</sup>٣) القصول المهمة في معرفة الأئمة لابن الصباغ، في نسختنا ١٦١/١.

<sup>(</sup>٤) هو السيد محمد بن الحسين بن علي بن زيد الداعي الحسيني، السيد تاج الدين

الحلي إجابة عبدالله ابن المعتز الذي تؤزّه الشياطين أزّاً عن قصيدته البائية عليه اللعنة الأبدية التي يتناقص فيها أهل البيت الطاهرين سلام الله عليهم أجمعين التي يقول فيها:

ونحنُ ورثنا ثيابَ النبيّ فكم بحذبونَ بأهدابِها لكم رَحِمٌ يا بني بنتهِ ولكن بنو (العمّأولى بها قتلنا أُميةَ في دارها ونحن أحقُّ بأسلابها فقال صفي الدين مُرتجلا. وطَاغِي قُريْسشِ وكذَابِها ألا قُلُ لشَرِّ عبيدِ الإله وطَاغِي قُريْسشِ وكذَابِها وباغي العبادِ وباغي العنادِ وحاجي (الكرام ومُغتابها وجَحدُها فضلَ أحسابها؟

الأوي الأصل، الكوفي المولد، النجفي المنشأ، أحد أحلة علماء الإمامية ونقيب نقباء الأسراف. موسموعة طبقات الفقهاء للجنة العلمية في مؤسسة الإمام الصادق المهام العمادة العلمية في مؤسسة الإمام الصادق المهام العمادة العلمية المام العمادة العلمية المام العمادة العلمية المام العمادة الع

<sup>(</sup>١) ولكن بني *اخ*.

<sup>(</sup>٢) في المصدر: (وهاجي).

فرد العداة بأوصابها لطه ر النفوس وألبابها وفرط العبادة من دأبها فكم تحذيبون بأهدابها؟ فكم تحذيبون بأهدابها؟ ولم تعلم الشهد من صابها وما كان يوما بمغتابها(٤) فحرب (٢) الطّغاة وأحزابها وكشرت الحرب عن نابها

بكم باهل المصطفى أم يهم؟ وعنكم النفى الرحس أم عنهم؟ أما الشّربُ واللّهو المصلفى من دأبِكم وقلت ورثنا ثياب النبيع وعندك لا تورث الانبياء فكذّبت نفسك في الحالتين فكذّبت نفسك في الحالتين أحدُّك الما يرضى بما قُلتَهُ؟ وكان بصفينَ من حِزبِهم وقد شمّر الموتُ عن ساقِه وقد شمّر الموتُ عن ساقِه

<sup>(</sup>١) في المصدر: (أعنكُمْ).

<sup>(</sup>٢) في المصدر: (الرجس والخمر).

<sup>(</sup>٣) في المصدر: (يورث).

<sup>(</sup>٤) المُقصود به هو عبد الله بن عباس عبيد

<sup>(</sup>ع) في المصدر: (بمرتابها).

<sup>(</sup>٦) في المصادر: (لحرب).

بارعابها وبإرهابها من الحكمين لا شبابها المن من الحكمين لا شبابها الفلم ترتضوه المن لإنجابها وحيدر في صدر محرابها الخاكان إذ ذاك أحرى بها فهل كان من بعض أربابها الموقد جُليت (") بين خُطّابها ولكن بنو (") العم أولى بها وذلك أدني لأنسابها وذلك أدني لأنسابها

فأقبل يدعو إلى حيدرٍ وآثر أن ترتضيه الأنامُ ليعطى الخلافة أهلاً لها وصلّى مع الناسِ طولَ الحياةِ فهلا تقمّصها حدُّكمْ فهلا تقمّصها حدُّكمْ وإذ (١) جُعل الأمرُ شورى لهمْ أخامِسُهم أم كان (١) سادساً؟ وقولُك أنتُم بنو بنته بنو البنتِ أيضاً بنو عمه بنو البنتِ أيضاً بنو عمه

<sup>(</sup>١) في المصدر: (لأسبابها).

<sup>(</sup>٢) في المصدر: (يرتضوه).

<sup>(</sup>٣) في المصدر: (لذا).

<sup>(</sup>٤) في المصدر: (كان أم).

<sup>(</sup>٥) في المصدر: (خلبت).

<sup>(</sup>٦) في نسخة أخرى: (ولكنَّ بَني).

فلستَ ذلولاً لرَّكابها وَمِا قَمَّصوكَ بأَتُواكِها وما كُنتَ أهلاً لألقابها(١) ولم تتأدَّبْ لآدابها" أُسـودَ أُميَّـةَ في غابهـــا ولمْ تنهَ نفسَكَ عن عابما فرُدَّت على نكص أعقابِها(\*) لعزَّتْ على جهدِ طُلّابِها رَعِي فيكُمُ قُربَ أنسابِها

فدع في الحلافة فصل الحلاف وما أنت والفحص عن شأنها؟ وما شاوروك السوى ساعة وكيف يخصوك يوماً بها؟ وقُلت بأنّكم القاتيلون وقُلت بأنّكم القاتيلون كذبت وأسرفت فيما ادّعيت فكم حاولتها شراة لكُمْ؟ ولولا سيوف أبي مسلم وذلك عبد لهم لالكم

<sup>(</sup>١) في المصدر: (ساورتُك).

<sup>(</sup>٢) في المصدر: (فما كُنت أهلًا لأسبابها).

<sup>(</sup>٣) في المصدر: (بأداها).

<sup>(</sup>٤) في المصادر: (أغتابها).

وقدْ شفَّكُم لثمُ أعتابَها(\*) وقمّصكُم فضل حلبابها لطغوي النَّفوس وإعجابِها وجـــاءُوا الخِلافة من بابُها هُمُ الساجِدون بمحرابَها هُــمُ العالِمـونَ بأدابَها ودورُ الرّحاءِ بأقطابِها'' وخَلِّ المعالي لأصحابها ونعت العُقارات بألقابها

وأنتُم ''اُسارى ببَطن الحُبُوس فأحرَجَكُم وحبَّاكُم (٣) بها فجازيتُموهُ بشرِّ الجزاءِ فدع ذِكرَ قوم رَضَوا بالكفافِ هُمُ الزاهِدونَ هُمُ العابدونَ هُمُ الصائِمونَ هُمُ القائِمونَ هُمُ قُطبُ مِلَّةِ دِينِ الإله عليكَ بِلهوكَ بالغانِياتِ ووصفِ العذاري ذاتِ<sup>(٥)</sup> الخِمار

<sup>(</sup>١) في المصادر: (وكنتم).

<sup>(</sup>٢) في المصدر: (أعْقابِها).

<sup>(</sup>٣) الظاهر وجود تصحيف، والصحيح: (وحباكم).

<sup>(</sup>٤) في المصدر: (ودور الرحى حول أقطابها).

<sup>(</sup>a) في المصدر: (العذار وذاتِ).

<sup>(</sup>٦) العُقار: الخمر/مختار الصحاح لمحمد بن أبي بكر الرازي، (المؤلف).

وسعي السّـقاةِ بأكوابِها وجَرْمي الجِيادِ بأحسابِها(١) وشعرك في مدح تركِ الصّلاةِ فذلك شأنُهُم

# النصوص الواردة في خصوص إمامته السلام

وأما الطائفة الثالثة وهي النصوص الواردة فيه لليلا بخصوصه، روى في الكافي العدة (٢) عن أحمد بن محمد عن عليّ بن الحكم عن الخرّ راز (٢) عن ثُبيت عن معاذ بن كثير عن أبي عبد الله لليلا، قال: قلت له: أسأل الله الذي رزق أباك منك هذه المنزلة أن يرزقك من عقب ل قبل الممات مثلها، فقال: «قد فعل الله ذلك»، قال: قلت من هو جُعلت فداك؟ فأشار إلى العبد الصالح عليه وهو راقد، فقال: «هذا الراقد» وهو غلام (٤).

#### وروى في الكافي عن أحمد بن مهران عن محمد بن عليّ عن عبد

<sup>(</sup>١) ديوان صفي الدين الحلي/ ٩٢ ٩٤.

<sup>(</sup>٢) العددة: يقصد بما أن المروي عنهم جماعة كثيرون بحيث لا يحتمل عادة عدم وثاقة واحد منهم. ينظر شسرح العروة الوثقى، بحث السيد الخوتي، تقريرات الشيخ مرتضى المروجردي ١٤٩/١٢.

<sup>(</sup>٣) الصحيح هو: (أبو أيوب الخزّاز).

<sup>(</sup>٤) الكافي للشيخ الكليني ٣٦٤/١.

الله القلاعن الفيض بن المختار، قال: قلت لأبي عبد الله المسلط: خذ بيدي من النار، مَنْ لنا بعدك؟ فدخل عليه أبو إبراهيم السلط: -وهو يومئذ غلام-، فقال: «هذا صاحبكم فتمسكوان به»(١).

وروى في الكافي عنه هن عمد بن عليّ عن يعقوب بن جعفر الجعفري، قال: حدّثني إسحاق بن جعفر، قال: كنت عند أبي يوماً فسأله عليّ بن عمر بن عليّ، فقال: جُعلت فداك إلى من نفزع ويفزع الناس بعدك؟ فقال: «إلى صاحب الثوبين الأصفرين والغديرتين – (يعني الذوابتين) – وهو الطالع عليك من هذا الباب يفتح البابين جميعاً بيده (١٠)»، فما لبثنا أن طلعت علينا كفّان آخذة بالبابين ففتحهما ثم دخل علينا أبو إبراهيم (٥٠).

وروى في الكافي عن محمد بن يحيى عن محمد بن الحسين عن التميمي (١) عن عيسي بن عبد الله بن محمد بن عمر بن عليّ بن

<sup>(</sup>١) في نسختنا: (فتمسك).

<sup>(</sup>٢) الكافي للشيخ الكليني ٣٦٤/١.

<sup>(</sup>٣) أحمد بن مهران.

<sup>(</sup>٤) في نسختنا: (بيده جميعاً).

<sup>(</sup>٥) الكافي للشيخ الكليني ٦/٥٣٦.

<sup>(</sup>٦) هو عبد الرحمن بن أبي نحران التميمي الكوفي.

أبي طالب عن أبي عبد الله المنظم، قال: قلت له: إن كان كون ولا أراني الله ذلك فبمن أئتم؟ قال: فأومأ إلى ابنه موسى، قلت: فإن حدث بموسى حدث فبمن أئتم؟ قال: «بولده»، قلت: فإن حدث بولده حدث وترك أحاً كبيراً وابناً صغيراً فبمن أئتم؟ قال: «بولده»، ثم قال: «هكذا أبداً»، قلت: فإن لم أعرفه ولا أعرف موضعه؟ قال: «تقول: اللهم إني أتولى من بقي من حججك من ولد الإمام الماضى فإن ذلك يجزيك إن شاء الله» (١١).

وروى في الكافي عن عليّ بن محمد عن بعض أصحابنا عن عيسى بن هشام عن (٢) عمر الرمّاني عن فيض بن المحتار، قال: إني لعند أبي عبد الله عليه الله عليه إذ أقبل أبو الحسن موسى المنه وهذا غلام فالتزمته وقبلته، فقال أبو عبد الله عليه الله عليه السفينة وهذا ملاحها»، قال: فحججت من قابل ومعي ألفا دينار فبعثت بألف إلى أبي عبد الله عليه وألف إليه، فلمنا دخلت على أبي عبد الله عليه قال: «يا فيض عدلته بي» [أي سوّيت بيني وبينه في الهدية]، قلت: إنما فعلت ذلك لقولك، فقال: «أما والله ما أنا فعلت ذلك، بل الله تعالى فعله (٢)» (١).

<sup>(</sup>١) الكافي للشيخ الكليني ١/٣٦٥-٣٦٦.

<sup>(</sup>٢) في المصدر: (حدَّثني).

<sup>(</sup>٣) في المصدر: (فعله به).

<sup>(</sup>٤) الكافي للشيخ الكليني ٣٦٨/١.

روى الكليني في الكافي بسسند عن هشام بن الحكم عن أبي عبد الله جعفر بن محمد الصادق الشِّلا في إنبات الأنبياء والرُّسل [لأحد الزنادقة] أنه قال التَّلِينُ: «إنَّا لما أَثبتنا أن لنا خالقاً صانعاً متعالياً عنّا وعن جميع ما خلق، وكان ذلك الصانع حكيماً متعالياً، لم يجز أن يشاهده خلقه ولا يلامسوه فيباشرهم أو(') يباشروه ويحاجّهم ويحاجّوه، ثبت أن له سفراء إلى خلقه، يُعبّرون عنه إلى عباده فيه ويدلونهم على مصالحهم ومنافعهم، وما به بقاؤهم وفي تركه فناؤهم، فثبست الآمرون والناهون عن الحكيم العليم في خلقه، المُعبّرون عنه جل وعز وهم الأنبياء وصفوته من خلقه، حكماء مؤدين"، بالحكمة، مبعوثين بها، غير مُشاركين للناس -على مشاركتهم لهم في الخلق والتركيب- في شيء من أحوالهم مؤيدين من العليم الحكيم بالحكمة، ثم ثبت ذلك في كلُّ دهر وزمان بما أتت به الرسل والأنبياء من الدلائل والبراهين لكيي لا تخلو الأرض ١٠٠ من حُجّة يكون معه علم يدل على صدق مقالته وجواز عدالته «<sup>(ه)</sup>.

<sup>(</sup>١) في المصدر: (و).

<sup>(</sup>٢) في المصدر: (خلقه وعباده).

<sup>(</sup>٣) في المصدر: (مؤدِّبين).

<sup>(؛)</sup> في المصدر: (أرض الله).

<sup>(</sup>٥) الكافي للشيخ الكليني ٢٢١/١-٢٢٢.

### الإمام لينيل والمهدي العباسي

لمّا بويع المهدي دعا حميد بن قحطبة (١) نصف الليل، فقال: إن إخلاص أبيك وأخيك فينا أظهر من الشمس وحالك عندي موثوق، فقال: أفديك بالمال والنفس، فقال: هذا لسائر الناس، قال: أفديك بالروح والمال والأهل والولد فلم يُجبه المهدي، فقال: قديك بالمال والنفس والأهل والولد والدين، فقال: الله درّك، أفديك بالمال والنفس والأهال والولد والدين، فقال: الله درّك، فعاهده على ذلك وأمره بقتل الكاظم المين في السَحر بغتة (١)، فعاهده على ذلك وأمره بقتل الكاظم المين في السَحر بغتة وكان الإمام في حبس المهدي، قال محمد فريد وجدي في دائرة المعارف في مادة (كظم): (فرأى (أي المهدي) في النوم على بن المعارف في مادة (كظم): (فرأى (أي المهدي) في النوم على بن أبي طالب وهو يقول: «يا محمد: ﴿فَهَلْعَسْيَتُمْ إِنْ تَوَلِّيَةُ أَنْ تُفْسِدُوافِي الأرْض وَتُقَطِّعُواأَرْحَامَكُمُ الله قال الربيع وهو صاحب المهدي: فأرسل

<sup>(</sup>۱) حميد بن قحطبة بن شبيب بن حالد الطائي، أحد قوّاد الدولة العباسية، ينسب السه ربض وحميد ببغداد، وهو الذي قتال إبراهيم بن عبد الله المحض المعروف برقتيل باخرى)، هلك سنة ٥٩هـ ينظر تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ٢٥١٥/١، تاريخ دمشق لابن عساكر ٢٥٠/١، الفائق في رواة وأصحاب الصادق المنظر لعبد الحسين الشبسترى ١/١٥.

<sup>(</sup>٢) مناقب أل أبي طالب لابن شهر أشوب ٣٢٥/٤.

<sup>(</sup>۳) سورة محمد/۲۲.

إلى ليسلاً (يعني المهدي) فراعني ذلك فجئته فإذا هو يقرأ هذه الآية وكان أحسس الناس صوتاً، وقال: علي بموسسى بن جعفر فجئته به فعانقه وأجلسه إلى جنبه، وقال: يا أبا الحسس إني رأيت أمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضي الله عنه في النوم يقرأ علي كذا، أفتؤمنني أن لا تخرج علي أو على أحد من أولادي؟ فقال الكاظم: «والله لا فعلت ذلك ولا هو من شاني»، قال المهدي: صدقت، أعطوه ثلاثة آلاف دينار وردوه إلى أهله إلى المدينة.

قال الربيع: فأحكمت أمره ليلاً فما أصبح إلّا وهو في الطريق خوف العوائق. وأقام بالمدينة إلى أيام هارون الرشيد فقدم هارون من عمرة شهر رمضان سنة ١٧٩ فحمل موسى معه إلى بغداد وحبسه بها إلى أن توفي في محبسه)(١) انتهى.

#### الإسلام في عصر الرشيد

لقد تم للرشيد من النفوذ والسيطرة ما لم يكن لغيره فاستتب له الأمر وكانت الظروف تساعد على تنفيذ آرائه وبلوغ مقاصده، فتوسّع نطاق الإسلام في عهده وترامت أطرافه وبعد مدى ملكه حتى صحح له أن يخاطب السحابة بقوله: أينما هطلت يأتيني

<sup>(</sup>١) دائرة معارف القرن العشرين لمحمد فريد وحدي ١٤٠/٨.

خراجك ''، وكانت للبرامكة في ذلك يد لا تُنكر فقد كان لهم في كل واقعة رأي نافذ وكلمة مسموعة.

وغير حفي أن الأشمياء مقرونة بالغايمات والبواعث فإن كانت البواعث صحيحة والغايات مبررة كانت جائزة للوثوق وأمكن الركون إليها، أمّا تلك النهضة التي قام بها الرشيد فهي ترجع للرشيد نفسه، وأمّا الرشيد فلمّاكان باعثهُ حب الظهور والغلبة والأنانية المحضة، وكان هو سبباً لانتشار البدع والضلالات في عصره وهدم ما بناه الدين الإسلامي ونبذ القواعد الدينية التي بما صار الإسلام إسلاما ولتنفيذها شرّعت الشريعة الإسلامية، فلا يمكن أن نبرر له غايـة أو نصحح له باعثاً، لذلـك لمّا رأى ما للعلويين من مكانة في نفوس أهل ذلك العصر وشاهد ما لهم من منزلة بينهم؛ أراد أن يقضي عليهم ليتم له الأمر وإنْ أدّى ذلك إلى محو الشريعة الإسلامية وقلع بذورها، إذ لو كان لتلك النهضة أدبي مساس بالدين الإسلامي الذي جاء به محمد النالي لما استأصل أبناءه تحت كلُّ حجر ومدر، وليس بُغض الرشيد للعلويين أمراً غريباً ولا قضية التنكيل بهم قضية شاذة في بابها، فإنه قد نكل بالبرامكة أشد تنكيل وهم أهل المكانة الرفيعة عنده وعليهم كان يدور محور ملكه ولهسم من الأيادي البيضاء عليه ما لا يخفسي، ولذا كان إذا ذُكروا

<sup>(</sup>١) قسال صاحب مآثر الإنافة في معالم الخلافة ١٩٤/: كان يستلقي على قفاه وينظر إلى السحابة الحاملة للسطر، ويقول: اذهبي إلى حيث شئت يأتيني حراحك.

عنده بسوء تمثّل بقول الشاعر(١):

أقلوا عليهم لا أباً لأبيكم

من اللوم أو سدّوا المكان الذي سدّوا

فهو يعترف بفضلهم عليه ويقدر ما هم من الأهلية في إدارة دفة المُلك، ولذلك كان لا يجد من يقوم مقامهم في تسديد سلطانه وتمهيد كيان ملكه، وكان من فضل جعفر على الرشيد ودفعه الغم عنه أنه بلغه يوماً أن هارون الرشيد قد اغتم غمّاً شديداً لأن منجماً يهودياً قد أخبر الرشيد بأنه يموت في تلك السنة، فركب جعفر إلى الرشيد فرآه شديد الغم فقال لليهودي: أنت تزعم أن أمير المؤمنين يموت إلى كذا يوماً؟ قال: نعم، قال: وأنت كم عمرك؟ قال: كذا وكذا أمداً طويلاً، فقال للرشيد: اقتله حتى تعلم أنه كذب في أمده، فقتله وذهب ما كان بالرشيد من الغمّ وشكره على ذلك وأمر بصلب اليهودي، فقال أشجع السلمي الشاعر في ذلك:

سل الراكب الموفي على الجذع هل رأى

مراكبه نجهم (۱) بدا غيير أعور

<sup>(</sup>۱) هـ و الحطيئة واسمه: حرول بـن مالك، لقب بالحطيئة لقصره. الوافي بالوفيات للصفدي ١٢٥/١١.

<sup>(</sup>٢) في المصدر: (لراكبه نحماً).

ولو كان نجم مُحيراً عن منيّة

لأخبره عن رأسه المتحير

يعرفنا موت الإمام كأنه

يُعرّفناً (١) أنباء كسرى وقيصر

أتُحبر عن نحس لغيـرك شؤمه

ونحمك باد الشر يا شرّ مُخبر(١)

على أنهم لم يأتوا ذنباً يستحق بعض ما فعل بهم وذلك معلوم لدى المؤرخين وهم ينصّون عليه بكلّ صراحة، فقد نقل محمد فريد وجدي في دائرة المعارف ج٣ ص١١٣ قال: وسئل سعيد بن سالم عن حناية البرامكة التي أدّت لغضب الرشيد، فقال: والله ماكان منهم ما يوجب بعض عمل الرشيد بهم، لكن طالت أيامهم وكلّ طويل مملول، والله لقد استطال الناس الذين هم خير الناس أيام عمر بن الخطاب (رض) وما رأوا مثلها عدلاً وأمناً وسعة أموال وفتوحاً وأيام عثمان (رض) حتى قتلوهما، ورأى الرشيد مع ذلك أنس النعمة بهم وكثرة حمد الناس لهم ورميهم بآمالهم دونه، والملوك أنس النعمة بهم وكثرة حمد الناس لهم ورميهم بآمالهم دونه، والملوك أنافس بأقل من هذا فتعنّت عليهم وتجنّى وطلب مساويهم ووقع

<sup>(</sup>١) في المصدر: (يعرَّفهُ).

<sup>(</sup>٢) الوافي بالوفيات للصفدي ١٢١/١١.

منهم بعسض الإدلال خاصة جعفر والفضل () دون يحيى فإنه كان أحكمهم خبرة وأكثرهم ممارسة للأمور ولاذ من أعدائهم بالرشيد كالفضل بن الربيع وغيره فستروا المحاسن وأظهروا القبائح حتى كان ماكان، وكان الرشيد بعد ذلك إذا ذكروا عنده بسوء أنشد يقول:

اقلُّوا عليهم لا أباً لأبيكم

من اللوم أو سدّوا المكان الذي سدّوا

انتهى موضع الحاجة(٢).

على أن العلويين لم يساعدوه على شيء من أمره بل كانوا يطمحون للحلافة التي بيده ويعتبرونه غاصباً لها وأنها لهم بالنص من النبي على صاحب الشريعة متسلسلاً، فهو وإياهم على طرفي

<sup>(</sup>۱) الفضل بن يحيى بن خالد البرمكي، ولد سنة (۱۶ ه)، كان رضيع هارون الرشيد، وولاه الرشيد أعمالاً حليلة بخراسان وغيرها، وأمّه زبيدة بنت سنين بربرية، أرضعت الخيزران أمُّ الرشيد الفضل، وأرضعت زبيدةُ أمُّ الفضل الرشيد أياما حتى صارا رضيعين، حبسه الرشيد مع والده يحيى حتى مات يحيى سنة (۱۹ هـ). مات الفضل سنة (۱۹ هـ) وفي خبر آخر سنة (۱۹ هـ) قبل موت الرشيد بشهور. ينظر تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ١٤ / ٢٩٢-٢٩٠.

<sup>(</sup>٢) دائرة معارف القرن العشرين نحمد فريد وحدي ١١٣/٣-١١٤.

نقيض، فكيف يسلس لهم قياده دون أن يثب أمامهم فيقاومهم بكل ما أوتي من قوة ويستعمل في ذلك ضروب الوسائل؟

# نكبة البرامكة

كان جعفر البرمكي متمكناً عند الرشيد غالباً على أمره ولم يكن للرشيد صبر عنه، وكان الرشيد يميل كثيراً لجالسة العبّاسة أخته ويعزّ عليه أن يُجالس أحدهما دون الآخر، فزوّج العبّاسة (۱) من جعفر (۱) على شرط أن لا يجتمع بها في خلوة، ورمى بذلك إلى إمكان احتماعهما في مجلسه، فاحتالت العبّاسة حتى احتمعت بجعفر في احتماعهما في مجلسه، فاحتالت العبّاسة حتى احتمعت بجعفر في

(١) العبّاسة، هي عليّة بنت المهدي بن المنصور، ولدت ببغداد سنة (١٦ه) أديبة شاعرة، تحسن صناعة الغناء، كان أخوها إبراهيم ابن المهدي يأخذ الغناء عنها، تزوجها موسى بن عيسى العباسي. لها ديوان شعر وفي شعرها إبداع وصنعة. توفيت ببغداد سنة (٢١٠هـ). ينظر الأعلام لخير الدين الزركلي ٣٥/٥.

(۲) جعفر البرمكي، هو جعفر بن يحيى بن حالد البرمكي، ولد ببغداد سنة (۵۰ه) ونشأ بها. أحد مشهوري البرامكة ومقدّميهم. استوزره هارون الرشيد ملقياً إليه أزمّة الملك، ..انقادت له الدولة، يحكم بما يشاء فلا تردُّ أحكامه، إلى أن نقم الرشيد على البرامكة، نقمته المشهورة، فقتله في مقدمتهم، وكان هذا سنة (۱۸۷هم) ثم أحرق جثته بعد سنة. ينظر الأعلام لخير الدين الزركلي ۱۳۰/۲.

بيته وهو يظنها جارية بعثت بها إليه والدته، فلما أدرك أنها العبّاسة أسقط في يده وخاف عاقبة أمره، أما هي فولدت منه ولدان أرسلته إلى الحجاز، فلما علم الرشيد بالأمر استشاط غضباً وقصد الحج ليرى الولد فأمرت العبّاسة بنقله إلى اليمن، وحجّ الرشيد وتحقّق من الأمر فأمر بقتل جعفر واعتقل أباه وأخاه حتى ماتا في حبسهما، وأوقع بالبرامكة وصادر أموالهم ولم يُبق لهم عيناً ولا أثراً. وقال القاضي ابن خلكان: إن لأبي نؤاس أبياتاً تدل على طرف من الواقعة، والأبيات هي:

ألا قبل لأمين الله هوبن القادة الشاسة الذا ما ناكث سرّ ك أن تُفقدَهُ راسة فلا تقتلهُ بالسَّيْفِ وزوِّجه بعبّاسه وقيل: إنه رُفعت للرشيد أبيات لم يُعلم رافعها جاء فيها: قُل لأمينِ اللهِ في أرضِه ومن إليهِ الحلُّ والعقدُ هذا ابن يحيى قد غدا ملكاً مثلَّكُما حدُّ هذا ابن يحيى قد غدا ملكاً مثلَّكُما حدُّ

<sup>(</sup>١) قدال الزركلي في ترجمة فضل بن ربيعة: فضل بن ربيعة .. ابن سميع، ويقال: إن سميعاً هذا هو الذي ولدته العبّاسة أخت الرشيد من جعفر بن يعيى البرمكي. الأعلام خير اللدين الزركلي ١٠٢/٥.

وأمرهُ ليسسَ له ردُّ سُ لها مَثلًا ولا الهندُ وتُربُها العَنبِرُ والنَّدُ مُلكِكَ إِن عَيْبَكَ اللِّحُدُ إِلّا إِذَا مَا بَطَرَ العَبْدُ أمرُك مردود إلى أمْرِه وقد الله المُرَك مردود إلى أمْرِه وقد بنى الدَّر والياقوت حصباؤها ونحن نخشى أنه وارث ولن يُباهِي العَبْدُ أربابَهُ

فلما وقف عليها الرشيد أضمر له السوء(١).

وذكر الطبري في تأريخه: أن الرشيد لما حجّ سينة ست وثمانين ومائية إومعه البرامكة (١) وقفل راجعياً من مكة وافق (١) الحيرة في المُحرّم سينة سيبع وثمانين فأقام في قصر عون العبادي أياماً، ثم شخص في السيفن حتى نزل العمر الذي بناحية الأنبار فلما كان ليلة السيب سلخ (١) المحرم، أرسل أبا هاشم (١) مسرور الخادم ومعه ليلة السيب سلخ (١) المحرم، أرسل أبا هاشم (١) مسرور الخادم ومعه

<sup>(</sup>١) وفيات الأعيان لابن حلَّكان ٣٣٥/١ ٣٣٦.

<sup>(</sup>٢) بيان من المؤنف.

<sup>(</sup>٣) في المصدر: (وافي).

<sup>(</sup>٤) في المصدر: (لانسلاخ).

<sup>(</sup>٥) ليست في المصدر.

أبو عصمة حمّاد بن سالم في جماعة من الجند، فأطافوا بجعفر '' ودخل عليه مسرور وعنده بن بخيشوع الطبيب'' وأبو زكار المُغنّي الأعمى الكلوذاني وهو في لهوه، فأخرجه إخراجاً عنيفاً حتى'' أتى به منزل الرشيد الرشيد عنقه ''، فأمر الرشيد بضرب عنقه ''.

وذكر الواقدي أنه نزل الرشيد العمر بناحية الأنبار في سنة سبع وثمانين منصرفاً من مكة وغضب على البرامكة وقتل جعفر في أول يوم من صفر وصلبه على الجسر ببغداد وجعل رأسه على الجسر وفي الجانب الآخر حسده، . . وقال السندي بن شاهك أحد رجال شرطة الرشيد: كنت ليلةً نائماً في غرفة الشرطة بالجانب الغربي، فرأيت في منامي جعفر بن يحيى واقفاً بإزائي، وعليه ثوب مصبوغ بالعصفر وهو يُنشد.

<sup>(</sup>١) في المصدر: (يجعفر ليلا).

<sup>(</sup>٢) في المصدر: (بختيشوع المتطبّب).

<sup>(</sup>٣) في المصدر: (يقوده حتى).

<sup>(</sup>٤) في المصدر: (المنزل الذي فيه الرشيد).

<sup>(</sup>٥) في المصدر: (وأخبر الرشيد بأخذه إياه ومجيئه به).

<sup>(</sup>٦) تاريخ الطبري للطبري ٢٩٥/٨.

كأن لم يكنُّ بينَ الحجونِ إلى الصفا

أنيسٌ ولم يَســمرْ بَمكُّة ســامرُ

بلى نَحِـنُ كُنَّا أَهلَها فأبَادَنــا

صُـروفُ اللَّيالي والجُدُودُ العَواثرُ

قال: فانتبهت فزعاً، وقصصتها على أحد خواصي، فقال: أضغات أحسلام، وليس كلّ ما يراه الإنسان يجب أن يُفسّر، وعاودت مضجعي، فلم تنل عيني غمضاً، حتى سمعت صيحة الرابطة والشرط وقعقعة لجم البريد ودُق باب الغرفة فأمرت بفتحها فصعد سللّام الأبرش الخادم، وكان الرشيد يوجّهه في المهمات، فانزعجت وأرعدت مفاصلي وظننت أنه أمر في بأمر، فجلس فانزعجت وأعطاني كتاباً ففضضته، فإذا فيه: يا سندي هذا كتابنا بخطنا مختوم بالخاتم الذي في يدنا وموصله سلّام الأبرش، فإذا قرأته فقبل أن تضعه من يدك فامض إلى دار يحيى بن حالد للإحاطة عليه أن وسلّام معك، حتى تقبض عليه وتوقره حديداً، وتحمله إلى الحبس في مدينة المنصور والمعروف بحبس الزنادقة، وتتقدم إلى باذام بن عبدالله حليفتك بالمصير إلى الفضل ابنه مع ركوبك أنت (1) إلى بن عبدالله حليفتك بالمصير إلى الفضل ابنه مع ركوبك أنت (1)

<sup>(</sup>١) في المصدر: (لا حاطة الله).

<sup>(</sup>٢) ليست في المصدر.

دار يحيى، وقبل انتشار الخبر، والتقدم إليه بأن يفعل مثل ما تقدّم به إليك في يحيى (۱)، وأن تحمله أيضاً إلى حبس الزنادقة، ثم بنت، بعد فراغك من أمر هذين، أصحابك في القبض على أولاد يحيى وأولاد أحوته وقرابته (۱)، ففعل السندي ما أمر به وكان الرشيد بالأنبار ومعه جعفر لا يدري من هذه الأمور شيئاً.. ثم دعا الرشيد ياسراً غلامه، وقال: قد انتخبتك لأمر لم أز له محمداً ولا عبد الله ولا القاسم فحقق ظنّي واحذر أن تخالفني فتهلك، فقال: لو أمرتني بقتل نفسي لفعلت، فقال: اذهب إلى جعفر بن يحيى وجئني برأسه الساعة فوجم لا يحير جواباً، فقال له: ما لك ويلك؟ قال: الأمر عظيم، ووددت أي مت قبل وقتي هذا، فقال: امض لأمري، فمضى حتى دحل على جعفر وأبو زكّار يُغنيه..

فلا تَبعُه (٣) فكلُّ فتى سيأتي عليه الموتُ يطرقُ أو يغادي ولا تَبعُه (٤) فتى سيأتي وإنْ بقيتْ تصيرْ إلى نفاد وكلُّ ذخيرةِ لابدَّ يوماً وإنْ بقيتْ تصيرْ إلى نفاد فلو فوديتَ من حدثِ الليالي فديتُك بالطّريف وبالتلاد (٤)

<sup>(</sup>١) في المصدر: (وأن تفعل به مثل ما تقدّم به إليك في يحيي).

<sup>(</sup>٢) في المصدر: (وقراباته وأن يكون ذلك سراً).

<sup>(</sup>٣) في المصدر: (تبعد).

<sup>(</sup>٤) وفيات الأعيان لابن حلكان ٣٣٧/١ ٣٣٨.

#### مبلغ عداء الرشيد للعلويين

لقد بلغ عداء الرشيد لهذا البيت المُطهّر مبلغاً أوشك أن تثل<sup>ان</sup> معه عروش النبوّة ويأبي الله إلّا أن يُتم نوره.

تعاظم عداء الرشيد الذي انغمس في لهوه بين أوتاره ومزماره وأغانيه وغوانيه فما شبع من نبيذ ولا خلا جوفه من عقار حتى جمع كيده وأتى ليستأصل بني على وفاطمة، أولئك الأحبار الأبرار الذين لم تلههم لاهية، ولم يصدّهم شيء عن ذكر الله طرفة عين.

أمر الأمراء والقوّاد ودفع جميع السلطة العسكرية التي ادخرها لمهام الأمسور ومعضلاتها، فانبرى جميعهم للفحص والتنقيب عن أبناء الرسالة، وأعد لهم الجوائز والعطايا الجزيلة والمواهب الجمّة، كلّ ذلك إرواء لغليله الذي تسعّر حقداً وحسداً لما يراه لهم من الشأن، فصاروا يظفرون بهم الواحد تلو الواحد والجماعة إثر الجماعة، فيستحلون منهم ويستبيحون من حدّهم ومن دين الإسلام ما يُدمي الجفون ذكره، ويقرح القلوب خبره، وقد قال في ذلك الشاعر (٢) واصفاً شدة فتكهم بحم:

<sup>(</sup>١) تَثَلَ: ثَلَلَ البيت: هدمه، ويقال: ثُلَّ الله عرشهم: أي هدم ملكهم.

<sup>(</sup>٢) لم يُعرف قائله.

#### معشار مافعلت بنو العباس

تالله ما فعلت أمية فيهم

بلى إلى المحمدية ويبنون عليه حيّاً، وكيف لا يفعلون ذلك وهم يخشون أن يقوى مركز أهل البيت المهلل في النفوس، فتنفد إذ ذاك سطوتهم، ويذهب سلطانهم، وتندك شوكتهم، لذلك قاوموهم تلك المقاومة العنيفة، وكافحوهم تلك المكافحة القاسية التي تأباها الإنسانية حتى بالوحوش.

أخــذ العلويون يتوزعون في البلاد والممالــك وينبثّون في الأقطار يخفون أنفسهم خشية أن تقف السلطة الجائرة على أمرهم فتقذف بحم في السحون، أو تســقيهم كأس المنــون، لذلك تعاظم الأمر وتفاقم الخطب.

تحرّدت بيوت العلويين من الرجال وتمحّضت للنساء والأطفال، ومضـت على ذلك أعوام وهم في أشـد الضيـق، لا تأخذ القوم عليهم عاطفة دينية أو رأفة إنسانية.

ولا أحال القارئ الكريم يشك في أن هذا العمل الفظيع هو معارضة للنبي الله ولما أوصى به في آله الله الذين أذهب الله عنهم الرجس وطهرهم تطهيراً، ونبذ للتعاليم التي جاء بها من دون أي مبرر لما اقترفوه، وسيعلم الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون،

والعاقبة للمتقين، وكأنهم نسوا ما جاء عنه فيهم، مما تواتر وتظافر، وشاع وذاع، فملاً الأسماع مع قرب عهدهم به.

# في إن المأمون<sup>(۱)</sup> ما تعلّم التشيّع إلّا من أبيه

روى الصدوق في العيون بإسناده عن سفيان بن نزار، قال: كنت يوماً على رأس المأمون فقال: أتدري أن من علّمني التشيّع؟ فقال القوم جميعاً: لا والله ما نعلم، فقال: علّمنيه الرشيد، قيل له: وكيف ذلك والرشيد كان يقتل أهل هذا البيت؟! قال: كان يقتلهم على المُلك العقيم أن ولقد حججت معه سنة، فلمّا صار إلى المدينة تقدّم إلى حجابه وقال: لا يدخلن عليّ رجل من أهل المدينة ومكة

(١) هو عبد الله المأمون بن هارون الرشيد بن محمد المهدي بن عبد الله المنصور، ولد سنة ١٧٠هـ، دعي له بالخلافة سنة (١٩٨هـ) بخراسان في حياة أحيه الأمين، وقدم المأمون بغداد في سنة (٢٠٨هـ)، مات سنة (٢١٨هـ) في طرطوس. ينظر تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ٢٠٨١هـ)، مات سنة (٢٠٨هـ)

<sup>(</sup>٢) في المصدر: (أتدرون).

<sup>(</sup>٣) في المصادر: (على المُلك لأن الملك عقيم).

من أبناء'') المهاجرين والأنصار وبني هاشم وسائر بطون قريش إلّا أن ينسب نفسه، فكان الرجل إذا دخل عليه قال: أنا فلان بن فلان حتى ينتهي إلى جدّه من هاشمي أو قرشي أو مهاجري أو أنصاري، فيصله من المال بخمسة آلاف درهم" وما دونها إلى مئتي دينار على قدر شرفه وهجرة آبائه، فبينما أنا ذات يوم واقف إذ دخل الفضل بن الربيع، فقال له: يا أمير المؤمنين على الباب رجل زعم(") أنه موسى بن جعفر بن محمد بن علىّ بن الحسين بن عليّ بن أبي طالب ﷺ فأقبل علينا ونحن قيام على رأسه والأمين والمؤتمن وسائر القوّاد، فقال: اخفضوا على أنفسكم، ثم قال: لآذنه، ائذن له ولا ينزل إلَّا على بساطي، فأنا كذلك إذ دخل شميخ في قد أنهكته العبادة كأنه شَــنِّ(٥) بال قد كُلم من السجود وجهه وأنفه، فلمّا رأى الرشيد رمى بنفسه عن حمار كان ركبه، فصاح الرشيد لا والله إلَّا على بسـاطي، فمنعـه الحُجّاب من الترجل ونظرنا إليه بأجمعنا بالإحلال والإعظام، فما زال يســير على حماره حتى سار

<sup>(</sup>١) في المصدر: (أهل).

<sup>(</sup>٢) في المصدر: (دينار).

<sup>(</sup>٣) في المصدر: (يزعم).

<sup>(</sup>٤) في المصدر: (شيخ مسحد). أي: مصفر الوجه.

<sup>(</sup>٥) الشَّنِّ: الْخَلْق من كلِّ أنية صنعت من جلد. تَعَذيب اللِّسان.

إلى البساط والحَجّاب والقُوّاد محدقون به، فنزل فقام إليه الرشيد واستقبله إلى آخر البساط وقبّل وجهه وعينيه وأحذ بيده حتى صيره في صدر المجلس وأحلسه معه فيه وجعل يُحدّثه ويُقبل بوجهه عليه ويسأله عن أحواله، [وبعد حديث طويل] قال: ثم قام وقام الرشيد لقيامه وقبّل عينيه ووجهه، ثم أقبل عليّ وعلى الأمين والمؤتمن فقال: امشوالا بين يديّ عمّكم وسيتكم، خذوا بركابه وسوّوا عليه ثيابه وشسيّعوه إلى منزله، فأقبل عليّ أبو الحسن المرسرة بيني وبينه فبشّري بالخلافة، وقال لي: «إذا ملكت هذا الأمر فأحسن إلى ولدي»، ثم انصرفنا وكنت أحراً ولد أبي عليه، فلما خلا المجلس قلت: يا أمير المؤمنين من هذا الرجل الذي قد عظّمته وأجلسته الله على من مجلسك إليه فاستقبلته وأقعدته في صدر المجلس وحلست دونه ثم أمرتنا بأخذ الركاب له؟! قال: هذا إمام الناس وحجّة الله على خلقه وخليفته في عباده (٤)، فقلت: يا أمير المؤمنين أو ليست هذه خلقه وخليفته في عباده (٤)، فقلت: يا أمير المؤمنين أو ليست هذه

10 STO ( 1 )

<sup>(</sup>١) في الحصدر: (يا عبد الله ويا محمد ويا إبراهيم امشوا..).

<sup>(</sup>٢) في المصدر: (أبو الحسن موسى بن جعفر..).

<sup>(</sup>٣) في المصدر: (أعظمته وأجللته).

<sup>(</sup>٤) في المصدر: (وحليفته على عباده).

الصفات كلّها لك (')؟ فقال: أنا إمام الجماعة في الظاهر بالغلبة (') والقهر وموسى بن جعفر المنظم حسق، والله يا بُني إنه لأحق بمقام رسول الله على مني ومن الخلق جميعاً، ووالله لو نازعتني في هذا الأمر ('') لأخذت الذي فيه عيناك فإن الملك عقيم (وساق الحديث إلى أخره) (').

وروى فيه أيضاً عن أبيه، قال: حدّثنا عليّ بن إبراهيم بن هاشم عن أبيه عن الريّان بن شبيب، قال: سمعت المأمون يقول: ما زلت أحب أهل البيت النيلا وأظهر للرشيد بغضهم تقرباً إليه، فلما حجّ الرشيد وكنت أنا ومحمد والقاسم معه، فلما كان بالمدينة استأذن عليه الناس وكان آخر من أذن له موسى بن جعفر البيلا فدخل فلما نظر إليه الرشيد تحرّك ومدّ بصره وعنقه إليه حتى دخل البيت الذي كان فيه، فلما قرب منه (٥) جثى الرشيد على ركبتيه وعانقه ثم أقبل عليه، فقال له: كيف أنت يا أبا الحسن؟ كيف عيالك؟ وكيف عيال أبيك؟ كيف أنتم؟ ما حالكم؟ فما زال يسأله عن وكيف عيال أبيك؟ كيف أنتم؟ ما حالكم؟ فما زال يسأله عن

<sup>(</sup>١) في المصدر: (لك وفيك).

<sup>(</sup>٢) في المصدر: (والغلبة).

<sup>(</sup>٣) في المصدر: (والله لو نازعتني هذا الأمر..).

<sup>(</sup>٤) عيون أحبار الرضا للشيخ الصدوق ٨٤/١ ٨٥.

<sup>(</sup>٥) في المصدر: (فلما قرب حثى الرشيد..).

هذا وأبو الحسن المسلام عليه أبو الحسن المسلام فقعد وعانقه وأقعده وسلم أن ينهض فأقسم عليه أبو الحسن المسلام فقعد وعانقه وأقعده وسلم عليه وودّعه، قال المأمون: وكنت أجرأ ولد أبي عليه فلما خرج أبو الحسن موسى بن جعفر المسلام قلت لأبي: يا أمير المؤمنين لقد رأيتك عملت بهذا الرجل شيئاً ما رأيتك فعلته مع أحد من أبناء المهاجرين والأنصار ولا بني هاشم فمن هذا الرجل؟ فقال: يا بني هذا وارث علم النبيّين، هذا موسى بن جعفر بن محمد المسلام، إن أردت العلم الصحيح فعند هذا، قال المأمون: فحينئذ انغرس في قلبي حبهم أنكا.

#### السبب في حبسه السلام

إن الذي يظهر للباحث المتتبع من الأسباب التي دعت المهدي والرشيد إلى القبض على أبي الحسن موسى الميلائ، وتحمّل الغيظ والحقد عليه وإلقائه في غياهب السجون زمناً لا يقل عن أربع سنوات كما هو الوارد في الكثير من الأحاديث والروايات ماكان له من القرب للنبي الميلائة، ومن المكانة الرفيعة لدى المتمسكين بالدين من أبناء ذلك العصر، وما يحمله الناس من الوشاية لأرباب السلطة عليه يومذاك، وكلّما عظم المرء -ولو من بعض المناحي والجهات كثر حسّاده ومناوؤه وأضداده ومعارضوه.

<sup>(</sup>٦) عيون أحبار الرضا للشيخ الصدوق ٨٧/١.

بلى إن من يستقرئ أحوال الإمام عليلا لا يجد في جميع ما يراه عنه في صحف التاريخ زلة أو هفوة عن قصد أو غير قصد تقضي وتستوجب بعض ما ارتكبوه من إيذائه، بل لا تحد إلّا ما يوجب رفع مقامه، يشهد بذلك المؤرّخون والمحدّثون كافّة من موالين ومخالفين.

قال ابن الصباغ المالكي ص٢٥٢ من الفصول: وروى أحمد بن عبد الله بن عمار عن محمد بن عليّ النوفلي، قال: كان السبب في أخذ الرشيد موسى بن جعفر وحبسه أنه سعى به إليه جماعة وقالوا إن الأمنوال تُحمل إليه من جميع الجهات والزكوات والأخماس، وأنه اشترى ضيعة سمّاها التيسيرية (١) بثلاثين ألف دينار، فخرج الرشيد في تلك السنة إلى الحج وبدأ بدخوله إلى المدينة، فلما أتاها استقبله موسى بن جعفر في جماعة من الأشراف، فلما دخلها واستقر وأقام الرشيد إلى الليل وسار إلى قبر رسول الله على عادته إلى المسحد، وأقام الرشيد إلى الليل وسار إلى قبر رسول الله على فقال: يا رسول الله إلى أعتذر إليك في أمر (١) أريد أن أفعله وهو أن أمسك موسى بن جعفر فإنه يريد التشتيت بين أمّتك وسفك دمائهم وإني أريد حقنها، ثم خرج فأمر به فأخذ من المستحد ودُخل به إليه فقيّده

<sup>(</sup>١) الصحيح: (اليسيرة) على ما ذُكر في أغلب المصادر.

<sup>(</sup>٢) في المصدر: (من أمر).

في تلك الساعة، واستدعى بقبتين فجعل كلّ واحدة منهما على بغل، فجعله في إحدى القبتين وسترها بالسقلاط الله وجعل مع كلّ واحدة منهما حيلاً، وأرسل بواحدة منهما على طريق البصرة وبواحدة على طريق الكوفة، وإنما فعل الرشيد ذلك ليُعمّي أمره على الناس، وكان موسى الكاظم علينا في القُبة التي أرسل بها على طريق البصرة وكان ذلك لعشر ليالٍ بقين من شوال سنة تسع وسبعين ومائة الله ومائة ومائة ومائة ومائة الله ومائة وما

<sup>(</sup>١) السقلاط: نوع من القماش ينسب إلى بلده (سقلاط)، وهي بلدة رومية.

<sup>(</sup>٢) الفصول المهمّة في معرفة الأنمة لابن الصباغ، في نســـحتنا/ ٩٥١-٩٥٣، يُنظر الكافي للشيخ الكليني ٩٥١.

 <sup>(</sup>٣) الصواعق المحرقة في الرد على أهل البدع والزندقة لابن حجر، في نستحتنا/٥٥ بتفاوت في الألفاظ.

وعلى كلّ فإن قُربه من رسول الله عليه هو السبب في وجوب تعظيمه واحترامه وإكرامه والتمسك به وإعظامه كان جرمه وجريرته وذنبه الذي اقترفه على طاغية زمانه، ثم ما أدري كيف كان أحذه للخمس وغيره من الحقوق سبباً في ذلك؟ ومَن أولى بها منهم المها وقد جعلها الله لهم وحصصها بهم في مُحكم كتابه الجيد فقال: ﴿ وَاعْلَمُوا أَنَّا عَنِمْتُمْ مِنْ شَيْءٍ فَأَنَّ لِللّهِ خُمُسَهُ وَللرّسُولِ ... ١١٠٠٠

### وفاتهُ لِيَنْكِرُ

ذهب أكثر المؤرّخين إلى أن الرشيد قد ضاق ذرعاً بالإمام عليلاً بعد أن ظل ينقله من حبس إلى حبس ومن ضيق إلى ضيق "، حتى انتهى به المقام في سنجن السندي بن شاهك فأوعز له الرشيد بقتل الإمام غيلة، فعمد إلى رطبب فوضع فيه شماً فاتكاً وقدّمه للإمام علينا فأكل منه عشرة " وقيل سبع رطبات "، فقال

<sup>(</sup>١) سورة الأنفال/١٤.

<sup>(</sup>٢) قال بعض العلماء: إنه سُــجن عشر مرّات واحرها سجن السندي بن شاهك، بدر العوالم في أحوال الإمام الكاظم اليّلل للشيخ محمد على النائيني (مخطوط).

<sup>(</sup>٣) عيون المعجزات للشيخ حسين عبد الوهاب/٩٦.

<sup>(</sup>٤) اختلفوا في تحديد عدد الرطبات التي أكلها الإمام التلا فسنهم من قال إنها سبع كالحميري في قرب الإستاد/٣١٣، والشيخ الكليني في الكافي ٣١٣/١، والشيخ

له السندي: (زد على ذلك)، فأجابه الإمام عُلَيْكِ! «حسبُك قد بلغت ما تحتاج إليه» (۱). وللتغطية على جريمته عمد إلى استدعاء بعض الشخصيات والوجوه المعروفة ليُظهر لهم أن الإمام في سعة من العيش وليس به بأس ولا يشكو من مرض وأنه بانتظار أمر الرشيد له بإحضاره لمناظرته، وقال (۱) لهم: انظروا إلى هذا الرجل هل حدث به شيء فإن الناس يزعمون أنه قد فُعل به مكروه وهذا منزله وفراشه مُوسَع عليه غير مُضيّق ولم يُرد به أمير المؤمنين سوءاً الاسمالية وفراشه مُوسَع عليه غير مُضيّق ولم يُرد به أمير المؤمنين سوءاً الاسمالية وفراشه مُوسَع عليه غير مُضيّق ولم يُرد به أمير المؤمنين سوءاً الاسمالية وفراشه مُوسَع عليه غير مُضيّق ولم يُرد به أمير المؤمنين سوءاً العربة المؤمنين سوءاً المؤمنية وفراشه مُوسَع عليه غير مُضيّق ولم يُرد به أمير المؤمنين سوءاً ويوسُم المؤمنية وفراشه مُوسَع عليه غير مُضيّق ولم يُرد به أمير المؤمنين سوءاً المؤمنية وفراشه مُوسَع عليه غير مُضيّق وفراشه أمير المؤمنين سوءاً المؤمنية وفراشه مُوسَع عليه غير مُضيّق ولم يُرد به أمير المؤمنية وفراشه مُوسَع عليه غير مُضيّق ولم يُرد به أمير المؤمنية وفراشه مُوسَع عليه غير مُضيّق ولم يُرد به أمير المؤمنية وفراشه مُوسَع عليه غير مُضيّق ولم يُرد به أمير المؤمنية وفراشه مُوسَع عليه غير مُضيّق ولم يُرد به أمير المؤمنية وفراشه مُوسَع عليه غير مُضيّق ولم يُرد به أمير المؤمنية وفراشه مُوسَع عليه غير مُضيّق والم يُرد به أمير المؤمنية وسَع عليه غير مُضيّق والم يُرد به أمير المؤمنية والمؤمنية والمؤمنية وسَع عليه غير مُضيّق والمُه وسَع المؤمنية والمؤمنية والمؤمنية

ولما تقُل الإمام واقتربت نهايته، دعا مولاه (المُسيّب)(1) وأوصاه أن لا يباشر غسله وتكفينه ودفنه أحد من جلاوزة السلطة وأعوانها، ولما فاضت روحه الطاهرة إلى باريها وصل حبره إلى شيعته ومواليه وقد وضع نعشه على الحسر، فأحذوه من حُرّاس السجن وشيّعوه إلى

الصوسي في الغيبة/٣٢، ومنهم من قال إنها تسع كالشيخ الصدوق في العيون ٩١/١ وفي أماليه/٢١٣، والفتّال النيسابوري في روضته/٢١٧، والشيخ ابن شهر آشوب في مناقبه ٩/٤ ٣٤٩ وتردّد في اليوم.

<sup>(</sup>١) عيون المعجزات للشيخ حسين عبد الوهاب/٩٦.

<sup>(</sup>٢) القائل هو السندي بن شاهك.

<sup>(</sup>٣) قرب الإسناد للحميري/٣٣٤. الكافي للشيخ الكليني ٢١٤/١، وغيرها.

<sup>(</sup>٤) هو المسسيب بن زهير، كان موكلا بالإمام موسى بن جعفر الينظ من قبل الرشيد، وكان شيعيا. معجم رحال الحديث للسيد الخوتي ١٧٩/١.

مقابر قريش في كرخ بغداد (۱) ودفنوه فيها شهيداً صابراً محتسباً (۱)، وفقدت الأمة برحيله واحداً من ألمع نجومها وأشرقت الآحرة بقدومه إليها. والمشهور أن وفاته كانت يوم الجمعة سنة ١٨٣ هـ لخمس بقين من رجب (٦) وقيل سنة ١٨٦ هـ (٤)، وكان عُمره الشريف يوم استشهاده خمساً وخمسين أو أربعاً وخمسين سنة.

فسلام عليه يوم وُلد، ويوم استُشهد، ويوم يُبعث حياً.

 <sup>(</sup>١) قال الشيخ ابن شهر أشوب: ودفن ببغداد بالجانب الغربي في المقبرة المعروفة
بمقابر قريش من باب التبن، فصارت باب الحوائج. مناقب آل أبي طالب ٤٩/٤.
(٢) ينظر عيون أحبار الرضا للشيخ الصدوق ٩٥/١.

 <sup>(</sup>٣) عيبون أحبار الرضا للشبيخ الصدوق ١/٦٥، الفصيول المهمة في معرفة الأنمة لابن الصباغ ٢٦٢/٣، تاريخ بغداد للإربلي ٣٦٢/٣، تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ٢٠/١٥، تاريخ الإسلام للذهبي ١٩٨/١٠.

<sup>(</sup>٤) نسبه الشيخ ابن شهر أشوب إلى (قائل) في مناقب أل أبي طالب ٢/٤ ٣٤، وكذا الشيخ المجلسي في مرأة العقول في شرح أخبار أل الرسول ٣٦/٦.

## المصادر

القرآن الكريم

١. الاحتجاج، الشيخ أبو منصور أحمد بن علي بن أبي طالب الطبرسي (ت القرن السادس)، تحقيق الشيخ إبراهيم البهادري والشيخ محمد هادي به، دار الأسوة، قم المقدسة، ١٤١٦ه.

7. اختيار معرفة الرجال ( رجال الكشي ) الشيخ أبو جعفر محمد بن الحسن الطوسي (ت٠٠٤هـ)، تحقيق السيد مهدي الرجائي، ط١، مؤسسة آل البيت المبلا لإحياء التراث، قم المقدسة، ٤٠٤ه.

٣. الإرشاد في معرفة حجج الله على العباد، الشيخ المفيد أبو عبد الله محمد بن محمد بن النعمان العكبري البغدادي (ت٢٤ه)، تحقيق مؤسسة آل البيت اللها لإحياء التراث، ط١، بيروت، ١٤١٦هـ.

٤. الأعلى العلم الدين الزركلي، ط٥، دار العلم للملايين، بيروت، ١٩٨٠.

٥. إعلام الورى بأعلام الهدى، الشيخ أبو على الفضل بن الحسن الطبرسي (ت القرن السادس)، مؤسسة آل البيت المناهج لإحياء التراث، قم المقدسة، ١٤١٧ه.

7. الأمالي، الشيخ أبو جعفر محمد بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه القسي الصدوق (ت ٣٨١هـ)، تحقيق قسم الدراسات الإسلامية في مؤسسة البعثة، ط١، مؤسسة البعثة، قم المقدسة، ١٤١٧ه.

٧. بحار الأنوار الجامعة لدرر أخبار الأئمة الأطهار النيلا، الشيخ محمد باقر المجلسي (ت ١١١١ هـ)، تحقيق وتصحيح لجنة من العلماء والمحققين، ط١، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، بيروت، ١٤٢٩ هـ.

٨. تاج المواليد (المجموعة)، الشيخ أبو على الفضل بن الحسن الطبرسي (ت القرن السادس)، مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفى، قم المقدسة، ٢٠٤١هـ.

٩. تاریخ دمشق، أبو القاسم علي بن الحسن ابن عساکر
(ت٧١٥ه)، تحقیق علي شیري، دار الفکر، بیروت، ١٤١٥ه.

١٠ تاريخ الرسل والملوك (تاريخ الطبري)، محمد بن جرير الطبري (ت ٣١٠هـ)، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، ط٤، دار المعارف، القاهرة، لم تذكر سنة النشر.

١١. تاريخ مدينة السلام (تاريخ بغداد)، أبو بكر أحمد بن على غلي بن ثابت الخطيب البغدادي (ت٤٦٣ه)، تحقيق بشار عواد معروف، ط١، دار الغرب الإسلامي، بيروت، ٤٢٢هـ.

11. تهذيب الأحكام، الشيخ أبو جعفر محمد بن الحسن الطوسي (ت52ه)، ضبط وتصحيح وتعليق محمد جعفر شمس الدين، ط٢، دار التعارف، بيروت، ١٤١٢هـ.

۱۳. الثاقب في المناقب، محمد بن علي الطوسي (ابن حمزة) (من أعلام القرن السادس)، تحقيق نبيل رضا علوان، ط۳، مؤسسة أنصاريان، قم المقدسة، ٤١٩هـ.

 ١٤. دائـرة معارف القرن العشـرين، محمد فريــد وجدي (ت ١٣٧٣هـ)، دار الفكر، بيروت، ١٩٧١م.

10. الدروس الشرعية في فقه الإمامية، الشهيد الأول الشيخ شمس الدين محمد بن مكّي العاملي (ت٧٨٦ه)، تحقيق مؤسسة النشر الإسلامي، قم المقدسة، النشر الإسلامي، قم المقدسة، ١٧٨ه.

١٦. دلائل الإمامة، أبو جعفر محمد بن جرير الطبري (الإمامي)
(من أعلام القرن الخامس الهجري)، قسم الدراسات الإسلامية في مركز البعثة، ط١، مركز البعثة، قم المقدسة، ١٤١٣هـ.

۱۷. ديوان صفي الدين الحلي، صفي الدين عبد العزيز بن سرايا السنبسي الطائي (ت ۷۵۰هـ)، دار صادر، بيروت، لم تذكر سنة النشر.

١٨. ذخائر العقبي في مناقب ذوي القربي، محب الدين أحمد بن عبد الله الطبري (ت ٢٩٤هـ)، ط١، مكتبة القدسي، القاهرة، ١٣٥٦هـ.

١٩. روضة الواعظين، محمد بن الحسن الفتال النيسابوري (ت
٨٠٥هـ)، منشورات الشريف الرضي، قم المقدسة، ١٣٨٦هـ.

٠٠. سير أعلام النبلاء، محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت ١٤٨هـ)، تحقيق حسين الأسد، ط٢، مؤسسة الرسالة، بيروت، ٤٠٢هـ.

٢١. صحيح البخاري، أبو عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري(ت
٢٥٦هـ)، بيت الأفكار الدولية للنشر، الرياض، ١٤١٩هـ.

٢٢. صحيح مسلم، أبو الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري (ت ٢٦١هـ)، بيت الأفكار الدولية، الرياض، ١٤١٩هـ.

٢٣. الصواعق المحرقة في الرد على أهل البدع والزندقة، أحمد بن محمد بن علي بن حجر الهيتمي المكي (ت ٩٧٤هـ)، أشرف على تحقيقه أبو عبد الله مصطفى بن العدوي، ط١، مكتبة فياض، المنصورة، ٩٢٩هـ.

٢٤. طبقات الفقهاء، اللجنة العلمية في مؤسسة الإمام الصادق عليلاً، ط١، مؤسسة الإمام الصادق عليلاً، قم المقدسة، ١٤٢٠هـ هـ ق.

٢٥. طرائف المقال السيد علي أصغر بن محمد شفيع الجابلقي البروجردي(ت ١٣١٣ه)، تحقيق السيد مهدي الرجائي، ط١، مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي العامة، قم المقدسة، 1٤١٠ هق.

٢٦. عيون أخبار الرضا، الشيخ أبو جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي الصدوق (ت ٣٨١هـ)، ط١، الشريف الرضي، قم المقدسة، ١٣٧٨هـ.

٢٧. عيون المعجزات، الشيخ حسين عبد الوهاب (ت القرن الخامس)، منشورات المطبعة الحيدرية، النجف الأشرف، ١٣٦٩هـ.

٢٨. غُرر الفَوائد ودُرر القَلائد (أمالي المرتضى)، الشريف علي بن الحسين المرتضى الموسوي العلوي (ت ٤٣٦هـ)، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، ط١، دار إحياء الكتب العربية، القاهرة، ١٣٧٣هـ.

٢٩. الغيبة، الشيخ محمد بن الحسن الطوسي (ت ٢٠٤ه)،
ط١، منشورات الفجر، بيروت، ١٤٢٤ه.

- ٣٠. الفائق في رواة وأصحاب الإمام الصادق النظي، عبد الحسين الشبستري، مؤسسة النشر الإسلامي لجماعة المدرسين، قم المقدسة، ١٤١٨ه.
- ٣١. فتح الباري شرح صحيح البخاري، أحمد بن علي بن محمد بن محمد بن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ)، ط٢، دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت، ١٣٧٩هـ.
- ٣٢. الفصول المهمة في معرفة الأئمة التيلا، على بن محمد أحمد المالكي ابن الصباغ (ت ٨٥٥هـ)، تحقيق سامي الغريري، ط١، دار الحديث، قم المقدسة، ١٤٢٢هـ.
- ٣٣. قرب الإستناد، الشيخ عبد الله بن جعفر الحميري القمي (ت٤٠٦هـ)، تحقيق مؤسسة آل البيت لإحياء التراث، ط١، مؤسسة آل البيت المقلاسة، ١٤١٣هـ.
- ٣٤. الكافي، الشيخ محمد بن يعقوب الكليني (ت ٣٢٩هـ)، ضبط وتصحيح وتعليق محمد جعفر شمس الدين، ط٢، دار التعارف، بيروت، ١٤١١ه.
- ٣٥. كشف الغمة في معرفة الأئمة، أبو الحسن علي بن عيسى بن أبي الفتح الإربلي (ت ٦٩٣هـ)، تحقيق علي آل كوثر، المجمع العالمي لأهل البيت المتلاء، بيروت، ١٤٣٣هـ.

٣٦. الكنى والألقاب، الشيخ عباس القمي (ت ١٣٥٩هـ)، مؤسسة النشر الإسلامي، ط٢، قم المقدسة، ٢٤٢٩هـ.

٣٧. مآثـر الإنافـة في معـالم الخلافـة، أحمـد بـن علـي القلقشندي(ت ١ ٨٢ه)، تحقيق عبد الستار أحمد فراج، ط ١، الناشر وزارة الإرشاد والأنباء في الكويت، ١٩٦٤م.

٣٨. مرآة العقول في شرح أخبار آل الرسول، الشيخ محمد باقر المحلسي (ت ١١١١ه)، ط٣، دار الكتب الإسلامية، طهران، ١٣٧٥ه.

٣٩. مروج الذهب ومعادن الجوهر، أبو الحسن علي بن الحسين المسعودي (ت٤٦هـ)، مراجعة كمال حسن مرعي، ط١، المكتبة العصرية، بيروت، ١٤٢٥هـ.

٤٠ معجم البلدان، أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الحموي (ت٦٢٦هـ)، ط١، دار إحياء التراث العربي بيروت، ١٣٩٩هـ.

13. معجم رجال الحديث، السيد أبو القاسم الخوئي (ت ١٤١٣)، ط٥،مؤسسة الإمام الخوئي، النجف الأشرف، ١٤١٣ ه.

٤٢. ملاذ الأحيار في فهم تهذيب الأحبار، الشيخ محمد باقر المحلسي (ت١١١ه)، تحقيق السيد مهدي الرّجائي، مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي، قم المقدسة، ٢٠٦ه.

٤٣. من لا يحضره الفقيه، الشيخ أبو جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي الصدوق (ت ٣٨١هـ)، ضبط وتصحيح وتعليق محمد بن جعفر شمس الدين، ط٢، دار التعارف، بيروت، ١٤١٤ ه.

٤٤. مناقب آل أبي طالب، أبو جعفر محمد بن علي بن شهر آشوب السروي المازندراني (ت٥٨٨هـ)، تحقيق يوسف البقاعي، ط٢، دار الأضواء، بيروت، ١٤١٢هـ.

د ٤٠. ميزان الاعتدال في نقد الرجال، محمد بن أحمد الذهبي (ت ٨٤٧هـــ)، تحقيق وتعليق علي محمد معــوّض و عادل أحمد عبد الموجود، ط١، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٦هـ.

٢٤. الوافي، محمد محسن الفيض الكاشاني (ت ١٠٩١هـ)،
تحقيق مكتبة الإمام أمير المؤمنين علي علي المثلاً العامة (إصفهان)،
ط١، عطر العترة المثلاً، قم المقدسة، ١٤٣٠هـ.

٤٧. السوافي بالوفيّات، صلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي
(ت ٤٦٧هـ)، تحقيق أحمد الأرناؤوط وتركي مصطفى، ط١، دار
إحياء التراث العربي، بيروت، ١٤٢٠هـ.

٤٨. وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، أبو العباس أحمد بن محمد بن أبي بكر بن خلكان(ت ٦٨١هـ)، تحقيق إحسان عباس، دار صادر، بيروت،١٣٩٧هـ.

## الفهرس

كلمة الناشر
ترجمة المؤلف٧
المقدمةا
الإهداء
من هو الإمام السابع المتلاع
مُولده المِنْظِيْ
أَمَّهُ عَلَيْكُ اللَّهِ اللَّ
محل ولادته النظر المستعلق المستعلم المستعلق المستعلم المستعد المستعلق المستعلم المستعلم المستعلم المستعلم المستعلم المستعلم المستعلم المستعلم المست
كُناه وألقابه المُنْكِلِ
تسميتُه الكاظم عليلاً عليه الكاظم عليلاً المناطق الكاظم عليلاً المناطق الكاظم عليه الكاظم عليه المناطق
تسميتُه العبد الصالح عليه العبد الصالح المناه العبد الصالح العبد الصالح العبد الصالح العبد الصالح العبد الصالح العبد العبد الصالح العبد الصالح العبد العبد الصالح العبد
صبرهٔ للشلا

سخاؤهٔ السلام المسلام المسلام المسلام المسلم
بسالتهُ وشجاعتهُ السِّلانِ
زُهده المنالخ
عبادتهُ المِنْظِ
مواعظهٔ السلام المسلام المسلام المسلام المسلم المسل
استجابة دُعائه عَلِيْلِيْ
معاجزُه المنظِيرُ بأنواعها ٤٤
إحبارُه المُغيّبات
مُناظراته واحتجاجاته المسلام عند العامة
مُناظراته واحتجاجاته عليه عند الخاصة
شهادة أحمد بن حنبل في رواياته الميللين
تمهيد في الإمامة
آية المودّة في القُربي
في تعيين الأهل والعترة الليلاء

نصوص الواردة في إمامته المِسْلِينِ٨٠
إمام ﷺ والمهدي العبّاسي
إسلام في عصر الرشيد
كبة البرامكة
بلغ عداء الرشيد للعلويين
، أن المأمون ما تعلّم التشيّع إلّا من أبيه
سبب في حبس الإمام السلالين ١٠٢
فاة الإمام للشِّللم الله الله المسلِّل الله الله الله الله الله الله الله ال