

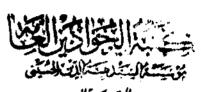


مِقَينِوَعَيْ مِعَالِمُ الْمِنْكِيْلِ مِعَالِمُ الْمِنْكِيْلِيْلِ

1







مروسيون مروسيون ي

مَنْ الْمُورِينَ الْمُورِينَ الْمُورِينَ الْمُورِينَ الْمُورِينَ الْمُورِينَ الْمُورِينَ الْمُورِينَ الْمُؤْرِينَ الْمُؤْرِينَ الْمُؤْرِينَ الْمُؤْرِينَ الْمُؤْرِينَ الْمُؤْرِينَ الْمُؤْرِينِ الْمُؤْرِيلِ الْمُؤْرِي الْمُؤْرِيلِينِ الْمُؤْرِينِ الْمُؤْرِينِ الْمُؤْرِيلِ الْمُؤْرِي الْمُؤْرِ

وفف مز طرف مجمع اهد انبیت ع العالمي في المجمد الأشرف انع

هابسسة مؤسسة آل طبيت بإن لإحياء فترفث إلى مكتبة الجوفين العلمة

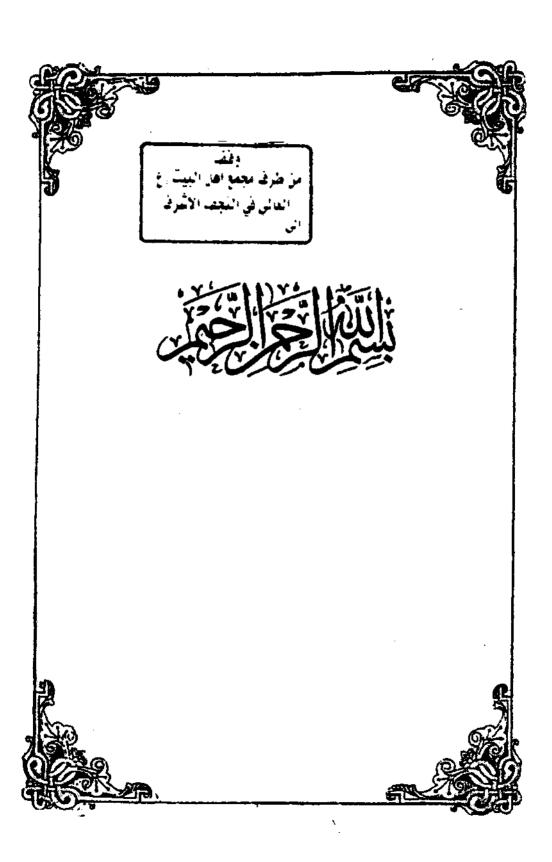
Charge the said Marian Carlo Y'Christo 26-pr mapoli ARTHUR STREET, سوعة مؤلفي الامامية / المؤلف مجمع الفكراُللاسِيلامِي، تُمسمُ المسوسوعة :-عجمة الفكر الإسلامي؛ تهران وزارت فرهنگ و أرشاد اسلامي ـ معاونت المورِّ أَمُورُ شَمُّ مُعْمَ الْمُؤْكِمُ اللَّهُ ١٣٨١ عَلَى = ١٣٨١ يَعِ التَّكُوطِينِ إِلَيْ مِن ٢٧، ٢٨، ٣٣، ٣٩، ٣٥ ISBN 964 - 5662 + 29 - x (دوره ) ISBN 964 - 5662 - 23 مالية ISBN 964 5662 428 - 1 (Y . - ) ISBN 964 - 3662 30 - 3 (Y . - ) ISBN 964 - 5662 - 31 - 1 (f. ε) ISBN 964 - 5662 - 36 - 2 (Δ. ε) فهرستنویسی بر اساس اطلاعات **نی**یا. عرپی . جلد پنجم این کتاب فهرست آن میباشد. ج. ٣و ۴: ۱۴۲۱ ق = ۱۳۷۹. ج. ۵: ۱۴۲۳ ق = ۱۳۸۱. آ. نویسندگان شیعه \_سرگذشتنامه و کتابشناسی. الف. مجمع الفکر الاسلامی. قسم الموسوعة. ب. ايران. وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامي. معاونت پژوهشي و آموزشي، ج. عنوان. ·14/ 44V 21.1./ .. - VA \_ 15Y09 كتابخانه ملى ايران

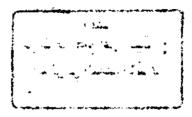


النَّالْمُرُ : مُجْمَعُ الْفَكُّرُ الْإِسْلَامِي / معاونت آموزشي پؤوهشي وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامي الظُّبعة: الاولى / شوال ١٤٢٣ هـ. ق تنضيد العروف: مجمع الفكر الإسلامي

المطبعة : شريعت ـ قم إلكمية المطبوعة: ١٥٠٠ نسخة The same was the same of the same

جميع الحقوق محفوظة لمجمع الفكر الاسلامي





.

1

# المساهمون في الجزء الخامس

الشيخ أحمد البحريني: مؤلف، مراجعة وتدقيق المحتوى.

الشيخ أحمد البحريني الدشتي: تهيئة البطاقات وتنظيمها، باحث في شعبة أضابير المؤلفين. الشيخ أمرالله شجاعي: تهيئة المعلومات الببليوغرافية والتراجم، باحث في شعبة أضابير المؤلفين، مؤلف.

الشيخ حسن البدري : تهيئة المخطوطات والمعلومات الببليوغرافية والتسراجم ، مؤلف. الشيخ حسين أفراسيابي : باحث في شعبة العلاقات العامّة .

حسين البدري: تهيئة المعلومات البهليوغرافية والتراجم، باحث في شعبة أضابير المؤلفين، مؤلف.

الشيخ رسول المظفري (خواجه): تهيئة المعلومات الببليوغرافية والتراجم، بـاحث فـي شـعبة أضابير المؤلفين، مؤلف.

الشيخ رضا الحسني: تهيئة المعلومات الببليوغرافية والتراجم، باحث في شعبة أضابيس

شاكر أحمدي: المقابلة.

السيد شميم حيدر الرضوي: تهيئة البطاقات الأردية.

الشيخ عبد الرزاق البدري : تهيئة المعلومات الببليوغرافية والتراجم ، باحث في شعبة أضابير الشيخ عبد الرزاق البدري المؤلفين ، مؤلف .

عقيل عادل صادقي : تهيئة المعلومات الببليوغرافية والتراجم، المقابلة.

الشيخ على أكبر صفري : تهيئة المعلومات الببليوغرافية والتراجم. الشيخ على الأنصاري البويرأحمدي : باحث في شعبة العلاقات العامّة.

صلاح العبيدي: ترجمة النصوص الفارسية إلى العربية، التقويم اللغوي.

صلاح العبيدي : ترجمه النصوص القارسية إلى العربية ، التقويم اللغوي . الشيخ محمد پورمند ( نبي زاده ) : الإدارة التنفيذية .

الشيخ محمد الروحاني : باحث في شعبة العلاقات العامّة ، تهيئة البطاقات وتنظيمها .

الشيخ نورالدين عليلو : باحث في شُعبة العلاقات العامّة، تهيئة المعلومات الببليوغرافية والتراجم.

الإشراف العام الشيخ مجتبي المحمودي

# المختصرات والرموز

وجه النسخة	i
توفي	ت
الجزء	ح
في حدود	ح
هجري شمسي	شى .
رقم الصفحة	ص (قبل الرقم)
عدد الصفحات	ص ( بعد الرقم )
ظهر الصفحة	ظ
القرن	ق
قبل الميلاد	ق ∙ م
ميلادي	· .
الجلَّد	. خ
المجموعة	مج (مع الرقم المكتبي)
هجري قري	. ه
رقم الورقة	و ( قبل الرقم )
عدد الأوراق	و (بعد الرقم)
الترديد والاحتال	į
عدم العلم بتاريخ الولادة أو الوفاة	•••
يُشير إلى اليقين بحياة المؤلف أو عدم التيقّن بموته.	الفراغ في تاريخ الوفاة
للفصل بين الجزء والصفحة	/ (مع المصدر)
يمعنيٰ : أو	/ (بين رقمين )

## مختصرات المصادر (۱)

احسن التراجم احسن الوديعة

بنك معلومات (اهل قلم)

بنك معلومات (سهای فرزانگان)

بنك معلومات (كتابشناسي ملي)

بنك معلومات (هادي)

تاریخ نظم و نثر تاريخ يزد التراث العربي

احسن التراجم لاصحاب الامام الكاظم للكللخ احسن الوديعة في تراجم مجتهدي الشيعة معلومات ممذخرة في كمومبيوتر وزارة الشقافة والإرشاد الإسلامي في إيران بشأن الكتّاب الإيرانين.

معلومات كومبيوترية عن حياة بعض العلماء المعاصرين، إعداد مكتب الإعلام الإسلامي التابع لحوزة قم العلمية.

معلومات ببليوغرافية مدّخرة في كـومبيوتر المكتبة الوطنية بطهران.

معلومات ببليوغرافية مدّخرة في كومبيوتر معهد باقرالعلوم التابع لمنظمة الإعلام الإسلامي في قم. تاریخ نظم و نثر در ایران

تاریخ یزد یا آتشکدهٔ یزدان

التراث العربي في خزانة مخطوطات مكتبة آية الله

النجق المرعشي

<sup>(</sup>١) استندت الموسوعة الى مصادر كثيرة ذكرت باسهائها ولخص بعضها لطوله الذي لا يتناسب مع السياق العام لسرد المصادر.

التراث العربي المطبوع چاپى عربى چاپى فارسى چاپى ملى تبريز چند نسخه خطى خطى الفبائى رضوى خطى الهبائى رضوى

خطی الهیات مشهد

خطى دانشگاه استانبول

خطی دانشگاه تهران خطی رضوی خطی روضاتی خطی سلطنتی تهران خطی عمومی اصفهان

خطى فارسى كتابخانه هاي تركيه

خطی فیضیه قم

المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع فهرست کتابهای چاپی عربی فهرست کتابهای چاپی فارسی فهرست کتابخانه ملی تبریز (کتب چاپی) آشنایی با چند نسخه خطی فهرست الفبائی کتب خطی آستان قدس رضوی فهرست نسخه های خطی کتابخانه دانشکده

الهيات ومعارف اسلامي تهران

فهرست نسخه های خطی کـتابخانه دانشکـده الهیات و معارف اسلامی مشهد

فهرست نسخه همای خطی فمارسی کمتابخانه دانشگاه استانبول

فهرست کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران فهرست کتابخانه آستان قدس رضوی فهرست کتب خطی کتابخانه های اصفهان فهرست کتابخانه سلطنتی تهران فهرست نسخه های خسطی کـتابخانه عـمومی اصفهان

فهرست نسخه های خطی فارسی کتابخانه های ترکیه

فهرست نسخه های خطی کمتابخانه مدرسه فیضیه

خطی گنج بخش خطی گوهرشاد مشهد

خطی مجلس «۱»

خطی مملس «۲»

خطی مدرسه عالی شهید مطهری خطی مرعشی

> خطی مسجد اعظم قم خطی مشترک پاکستان

> > خطی ملی تبریز خطی ملی تهران خطی ملی فارس خطی ملی ملک خطی موزه ملی

خطی وزیری یزد دانشمندان فارس رجال و مشاهیر ایران

فهرست نسخه های خطی کتابخانه گنج بخش فهرست نسخه های خطی کتابخانه جامع گوهرشاد مشهد

فهرست نسخه های خطی کتابخانه محلس شورای اسلامی (ملی سابق)

فهرست کتب خطی کتابخانه مجملس شورای اسلامی (سنای سابق)

فهرست کتابخانه مدرسه عالی سپهسالار فهرست نسخه های خطی کتابخانه عمومی آیة الله نجنی مرعشی

فهرست نسخه های کتابخانه مسجد اعظم قم فهرست مشترک نسخه های خطی فارسی باکستان

فهرست کتابخانه ملی تبریز (کتب خطی) فهرست نسخ کتابخانه ملی تهران فهرست کتب خطی کتابخانه ملی فارس فهرست کتابهای خطی کتابخانه ملی ملک فهرست نسخه های خطی فارسی موزهٔ ملی پاکستان

فهرست نسخههای خطی کتابخانه وزیری یزد د دانشمندان و سخن سرایان فارس زندگینامه رجال و مشاهیر ایران

سخنوران زنجان
سخنوران نامی معاصر
شاعران زبان پارسی
شجره مبارکه
شرح حال استادان
شعرای معاصر اصفهان
شعرای معاصر ایران
طنز سرایان ایران
علمای امامیه پاکستان
فرهنگ رجال معاصر ایران
فرهنگ داستان نویسان
فهرست برگه ها

فهرست موضوعی دانشگاه تهران فهرستواره فارسی کتابشناسی آثار ترکی

> کتابشناسی توصیق اسلامی کتابشناسی رمان کتابشناسی قرآن کتابشناسی لغت نامه ها

سخنوران و خطاطان زنجان سخنوران نامي معاصر ايران فرهنگ شاعران زبان يارسي شجره مبارکه یا برگی از تاریخ خوزستان شرح حال تخصصي استادان و دانشياران كشور تذكره شعراي معاصر اصفهان تذكره شعراي معاصر ايران طنز سرایان ایران از مشروطه تا انقلاب تذكره علماى اماميه باكستان فرهنگ رجال ومشاهير تاريخ معاصر ايران فرهنگ داستان نویسان ایران از آغاز تا امروز فهرست برگه های کتابخانه های عمومی کشور مجموعة فهرست نسخه هاى خطى كتابخانه هاى شهر ستانهای ایران فهرست موضوعي انتشارات دانشگاه تهران فهرستوارة كتابهاي فارسي

كتابشناسي توصيق آثار موجود منتشره بزبان

كتابشناسي رمان ومجموعههاي داستاني مترجم

كتابشناسي توصيني لغت نامه هاي تخصصي

گزيده كتابشناسي توصيني اسلامي

کتابشناسی قرآن و علوم قرآنی

تركي

كتابشناسي مشروطيت کتابشناسی ملی كتابشناسي نسخ يزشكي كتابنامه طب سنتي

مستدركات الأعيان مشاهير زنان ايراني

المطبوعات العربية في ايران المطبوعات النجفية معجم المطبوعات موسوعة أعلام العراق المؤلِّفات الشيعية في الجزيرة العربية مبكروفيلمها

> نسخه های خطی فارسی نشريه

كتابشناسي انقلاب مشروطيت أيران كتابشناسي ملي ايران كتابشناسي نسخ خطى يزشكي ايران كتابنامه طب سنتي ايران کتابهای فهرست شده دانشگاه مشهد صورت کتابهای فهرست شده در کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد ( ۱۳۵۲ ـ ۱۳۶۲ ش)

مستدركات أعبان الشبعة

مشاهد زنان ایرانی و پارسی گوی از آغاز تا مشر وطد

معجم المطبوعات العربية في إيران معجم المطبوعات النجفية معجم المطبوعات العربية والمعربة موسوعة أعلام العراق في القرن العشرين معجم المؤلَّفات الشيعية في الجزير ة العربية فسهرست مسيكروفيلمهاي كمتابخانه ممركزي دانشگاه تهران

فهرست نسخه های خطی فارسی نسخه های خطی نشریه کتابخانه میرکزی دانشگاه تبران

# أحمد بن محمد العاصمي « أبو عبد اللَّه »

محدَّث مفسّر، من علماء النجوم. وتَّقه النجاشي والطوسي، وذكره الأخيرُ في مــن لم يرو عن الأئمة ﷺ، والصدوقُ في باب من رأى القائم ﷺ. أصله من الكوفة وسكن بغداد. روى عن جماعة، منهم: علي بن الحسن بن فضّال، حسن بن الجهم، محمد بسن إسماعيل الخزومي، على بن عاصم الهمداني، عبد الله بن محمد البنان. روى عنه الكليني وأبو غالب الزراري وفرات الكوفي وغيرهم.

## الآشار :

له كتب لم يذكر من أسمائها إلّا:

١ - مواليد الأئمة الله وأعمارهم

رواه عنه الحسين بن على بن سفيان.

(عربي/فلك)

رواه عنه محمد بن أحمد بن جنيد والحسين بن علي بن سفيان.

المصمادر: أعيان الشيعة ٣/ ٧٧\_ ٧٨، تفسير فرات الكوفي: ١١٦، ٣٢٩، تنقيح المقال ١/ ٨٧ ـ ٨٨، الجامع في الرجال ١ / ١٥٧ ـ ١٥٨، الذريعة ٢٣ / ٢٣٦ و ٢٤ / ٧٧، رجال الطوسي : ٤٥٤، رجال العلّامة الحلّي : ١٦، رجال النجاشي : ٩٣ ـ ٩٤، رسالة أبي غالب الزراري : ٥٢،

(عربي /سيرة المعصومين ﷺ)

١١٥. - ١٥، ١٧٨. ريحانة الأدب ٤ / ٨٢. فرج المهموم : ١٢٢. الفهرست للـطوسي : ٤٥. الفوائد الرجائية ٢ / ١٤ ـ ١٥، قاموس الرجال ١ / ٥٧٦، كمال الدين : ٤٤٢، مجمع الرجال ١ / ١٥١، مستدركات علم الرجال ١ / ٤١٧، معالم العلماء: ١٦، معجم رجال الحديث ٢ / ٢٤٦ و ١٣ / ١٨٢، منتهى المقال ١ / ٣١٥، نوابغ الرواة : ٤١.

## أحمد بن محمد بن عبد الجليل السِّجْزي (السجستاني) «أبو سعيد» (") = £10 = - TT+ =)

من علماء الرياضيات والفلك المعروفين، عاصر أبا ريحان البيروني (ت ٤٤٢هـ). سكن شيراز تحت رعاية عضد الدولة الديلمي (ت ٣٧٢ه)، وألَّف عديداً من المصنَّفات باسمه. اعتقد بدوران الأرض حول نفسها دون الأفلاك، واخترع بناءً على ذلك الاسطرلاب الزورقي. اشتهر بدراساتٍ رياضية كثيرة أهمّها في المخروطات.

## الآثبار:

(عربی /ریاضیات)

١ ـإجابة عشر مسائل

وجِّهها إليه أحد المهندسين في شيراز.

مخطوطاته: الوطنية / باريس (تاريخ الأدب العربي ٤ / ١٨٧) [ ٣١ / ٢٤٥٧].

٢ ـ أحكام اتَّصالات القمر بالكواكب في البروج (عربي/فلك)

• مخطوطاته: أسعد أفندي / استنبول (تاريخ الأدب العربي ليروكلمان ٤ / ١٨٨)  $[\Lambda \setminus \Lambda PP1].$ 

اياصوفيا / استنبول (تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ٤ / ١٨٨).

حميدية /استنبول (تاريخ الأدب العربي لبروكلهان ٤ / ١٨٨) [٨ / ٨٣٧].

عاشر أفندي / استنبول (تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ٤ / ١٨٨)

[A \ · Vo].

(عربى/فلك)

٣-الاختيارات من أحكام النجوم جزء من كتابه «الجامع الشاهي».

<sup>(</sup>١) في كشف الظنون ١ / ١٧ : ( ٤٧٧ هـ)، وهو خطأ .

● مخطوطاته: تشستربیتی / دبلن ۲ / ٥٩ [۷ / ٣٦٥٢] \_ (و ۲۵ ـ ٥٢).

دار الكتب / القاهرة ١ / ٢٨ [٧٩ش]\_(و٣\_ ١٠)\_ ١٣٣٥هـ.

العتبة الرضوية المسقدُسة / مشهد ٨ / ١٢٢ [٨ / ٦٣٥٠] \_ (ص ١٦٨ ـ ـ مماري ـ ـ (ص ١٦٨ ـ مماري ـ مم

الوطنية / طهران ١٠ / ٢٠٣ [٧/ ١٦٣٤ع] ... (و ١٨٩ ـ ٢٠٩) ــ ق ١٣ هـ..

٤ - إخراج خط مستقيم إلى خط معطى من نقطة معطاة (عربي / رياضيات)

## ٥ -إخراج الخيطوط في الدوائر

(عربي /رياضيات)

الموضوعة من النقط المعطاة رسالة احتوت على (١٣) مسألة هندسية.

• مخطوطاته: الوطنية / باريس (تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ٤ / ١٨٦) [ ١ / ٢٤٥٨].

#### ٦ -إخراج الخطوط من طرف قطر الدائرة

إلى العمود على خط القطر (عربي / رضيات)

• مخطوطاته: تشستربيتي / دبلن ٣ / ٥٩ [ ١٠ / ٣٦٥٢] \_ ( ٦٤ظ \_ ٦٦ ).

## ٧- استخراج خط مستقيم إلى

الخطين المستقيمين المفروضين (عربي / رياضيات)

● مخطوطاته: تشستربيتي / دبلن ٣ / ٥٩ [٩ / ٣٦٥٢] ـ ( ٦٦ ظ \_ ٦٤ أً ) .ّ

نشستربیتی / دبلن ۳ / ۵۸ [۳ / ۳۱۵۲] \_ (و ۳۰ \_ ۳۱).

رشيد افندي / استنبول (نوادر السخطوطات العربية في مكتبات تركيا ٢ / ٧٦) [١٢ / ١١٩١] \_ (١٢٦ ظ \_ ١٢٨ظ) \_ ١١٢١هـ

٨ ـ استدراك وشك في الشكل الرابع عشر (عربي / رياضيات)

و «الشكل الرابع عشر» من المقالة الثانية عشرة من كتاب «الأصول» لإقليدس.

• مخطوطاته: تشستربيتي / دبلن ٣ / ٥٩ [٥ / ٣٦٥٢]\_(و ٣٢).

٩ ـ الأسعار من الأحكام النجومية(١)

( ١٠ ) فصول كلّ منها بعنوان «الحمل». جزء من كتابه «الجامع الشاهي».

<sup>(</sup>١) في معجم المؤلفين ٢ / ١١٥: « أحكام الأسعار من كتب النجوم ».

• مخطوطاته: أسعد أفندي / استنبول (تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ٤ / ١٨٦) [٧ / ١٩٩٨].

حميدية / استنبول (تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ٤ / ١٨٦) [٧ / ٨٣٧]. دار الكتب / القاهرة ١ / ٤٤ [٧٩ش] \_ (و ١ ـ ٢) \_ ١٣٣٥ هـ. عاشر أفندي / استنبول (تـاريخ الأدب العـربي لبـروكلمان ٤ / ١٨٦) [٧ / ٧٥].

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ٨ / ١٢٢ [٧/ ٦٣٥٠]\_(ص ١٦٤\_١٦٨)\_ ق ١٣ ه.

المتحف البريطاني / لندن (تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ٤ / ١٨٦).

مجلس الشوري «١» / طهران ١٩ / ٤٥١ [٤٥٠ / ٦٣٦٧] \_ (ص ٤٩٤ \_ ٥٣٠ ) \_ ١١٩٥ هـ.

مهدوي الخاصّة / طهران (نشریه ۲ / ۱۰۸) [۱ / ۳۰٦] ـ ق ۱۱ هـ. الوطــــنية / طــهران ۱۰ / ۲۰۲ [٦ / ۱٦٣٤ع] ـ (ص ۱۸۵ ــ ۱۸۹) ـ ق ۱۳ هـ.

١٠ \_الأمطار (عربي/فلك)

مخطوطاته: مهدوي الخاصة / طهران (نشريه ۲ / ۱۰۹) [٤ / ۲۰۱] ـ ق ۱۱ هـ.

۱۱ ـ بحث ریاضي (عربي /رياضيات)

مخطوطاته: الوطنية / باريس (تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ٤ / ١٨٩) [٤٨٢١].

۱۷ \_البرهان الهندسي (عربي /رياضيات)

• مخطوطاته: السليمانية / استنبول (نوادر المخطوطات العربية في مكتبات تركيا ٢ / ٧٦) [٢٠٦٠] \_ (١٧٣ ظ \_ ١٧٤ أ) \_ ق ١٠ هـ

١٣ ـ برهان على مسألة من كتاب أرخميدس

مخطوطاته: المركزية / جامعة طهران ٨ / ٢٧٥ [٦ / ١٧٥١] \_ ( ١٥٥ ظ ) \_ ١٢٨٣ هـ،
 بعنوان «برهان آخر للسجزي».

١٤ ـ برهان الكفاية (فارسي / فلك)

ترجمة فارسية مختصرة في (٢٣) باباً عن «تحويل سني المواليد» لأبي معشر البلخي مع إضافة بعض التقاويم. جزء من كتابه «الجامع الشاهي». مخطوطاته: حميدية /استنبول (ميكروفيلمها ١ / ٤٢٣) [ ١٠ / ١٤٤٧]، نسخة مصورة عنها في:

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ٨ / ٤٥ [٥٤٣٣] ـ (٩٢) ـ ، ق ١٣ هـ. المتحف البريطاني / لندن (نشريه ٤ / ٦٥٦) [٥٢.١٠٨٧٩] ـ ق ٧ ـ ٨هـ. المركزية / جامعة طهران (ميكروفيلمها) [١٠ / ١٩٥].

## ١٥ ـ تحصيل القوانين لاستنباط الأحكام (عربي/نلك)

القوانين التي يحتاجها عالم الفلك في دراساته لاستنباط الأحكام النجومية. جزء من كتابه «الجامع الشاهي».

• مُخطوطاته: أسعد أفندي / استنبول (تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ٤ / ١٨٨) [٢ / ١٩٩٨].

حميدية / استنبول (تاريخ الأدب العربي لبروكليان ٤ / ١٨٨) [٢ / ٨٧٣]. عاشر أفسندي / استنبول (تساريخ الأدب العسريي لبسروكلمان ٤ / ١٨٨) [٢ / ٥٧٠].

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ٨ / ١٢٠ [٢ / ٦٣٥٠]\_(ص ٢٧ \_ ٣٥) \_ ق ١٣ ه.

نور عثمانية / استنبول (نوادر السخطوطات العربية في مكتبات تركيا ٢ / ٧٧) [٢٨٠٣] ـ (١٥٦ ظ ـ ١٦٢ أ).

الوطنية / طهران ١٠ / ١٩٨ [٢ / ١٦٣٤ع]\_(و ٤٠ ـ ٥٢]\_ق ١٣ هـ.

## ١٦ - تحصيل القوانين الهندسية المحدودة (عربن / رياضيات)

(١١) قضية في هندسة المخروطات.

• مخطوطاته: أسعد أفندي / استنبول (تاريخ الأدب العربي ليروكلمان ٤ / ١٨٧) [٢ / ١٩٩٨].

حميدية / استنبول (تاريخ الأدب العربي لبروكلهان ٤ / ١٨٧) [٢ / ٨٣٦]. رشيد أفندي / استنبول (نوادر المخطوطات العربية فسي مكستبات تـركيا ٢ / ٧٧) [٦ ١٩٩١]\_( ١٠٠ ـ ٧٧ أ.. ٧٧ظ) \_ ١١٢١هـ.

عاشر أفندي / استنبول (تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ٤ / ١٨٧) ٢ / ١٥٧٠.

الوطنية / باريس (تاريخ الأدب العربي لبروكلهان ٤ / ١٨٧) [٢ / ٢٤٥٨].

١٧ ـ **تركيب الأفلاك** (عربي / فلك)

(٣) فصول، الأول: في المدخل إلى علم الهيئة، الناني: في علم الهيئة، الثالث: في كيفية
 تصوير الأفلاك ومقادير أبعادها وأجرامها. ألّفه باسم عضد الدولة الديلسي.

• مخطوطاته: بـلدية / اسـتنبول (نـوادر المخطوطات العربية في مكتبات تركيا ٢ / ٧٧) [٥ / ١٦٣]\_( ٥٤ ظ \_ ٦٦١ أ) \_ ١٢٠٣هـ

العتبة الرضوية المنقدّسة / مشبهد ٨ / ٨٦ [٧٥٠٣] ـ (١٠و) ـ ق ١٢هـ. ناقصة الآخر.

لالدلمي / استنبول (تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ٤ / ١٨٧) [٢٧٠٧]. معهد الاستشراق / لينينغراد (نشريه ٨ / ٧٨) [٢ / ٣٦٩٣] ـ ق ١٢هـ.

۱۸ ـ تعلیقات هندسیه (عربی / ریاضیات)

١٩ ـ تبت براهين أشكال كتاب اقليدس (براهين إقليدس) (عربي / رياضيات)

• مخطوطاته: تشستربیتی / دبلن ۲ / ۵۸ (۲ / ۳۲۵۲) \_ (و ۱۸ \_ ۲۹).

رشيد أفندي / استنبول (نوادر المخطوطات العبربية فـي مكـتبات تـركيا ٢ / ٧٦) [٩ / ١١٩١]\_ ( ٨٤ لـ ١٠٧ ظ ) \_ ١١٢١هـ

المكتب الهندي / لندن (تـاريخ الأدب العربي لبـروكلمان ٤ / ١٨٦) ١٤١ / ١٧٣٤.

٢٠ ـ الجامع الشاهي (١)

( ١٥) رسالة في علم الفلك ذكرناها متفرّقة في آثاره، وأشرنا في كلّ منها إلى أنّها جزء من «الجامع الشاهي».

مخطوطاته: تشستريبتي / دبلن ٥ / ٢٦ [٤٠٧٩]\_(٢٨٢و).

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (الفيائي: ١٦٠) [١٢١١٧].

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ۸ / ۱۱۹ [370-]\_(107و)\_ق ۱۳ هـ. العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (الفبائى: ۱٦٠) [١٢٠٠٦]\_ ١٣٥٤ هـ. فرهاد معتمد الخاصّة / طهران (نشريه ۳ / ۱٦٩) [11]\_ق ۸ / ۹ هـ.

<sup>: (</sup>١) في إيضاح المكتون ١ / ٣٥٢: «الجامع على الجمل والجوامع في النجوم»، وهو عنوان مأخوذ من مقدّمة الكتاب نفسه.

كلية الإلهيات / مشهد ٣ / ٧٣٥ [١٦٠٥] \_ ( ٦٥ و ) \_ ١٢٢٣ هـ. المتحف البريطاني / لندن (تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ٤ / ١٨٩). مجلس الشورى «١» / طهران ٢ / ٩٤ [١٧٤] \_ ( ١١٩ و ). المرعشي / قم ١٣ / ٢٣٣ [٥٠٣٦] \_ ( ٢٧١ و ) \_ ق ١١ هـ. المركزية / جامعة طهران ٤ / -٧٧ [٤٨٤] \_ ( ١٤٨ و ) \_ ٩٩٦ هـ، من المقالة النالئة إلى الخامسة.

المركزية / جامعة طهران ١٦ / ٣٣٣ [٦٢٧٦] ـ (٣٥٦). المركزية / جامعة طهران ١٧ / ١٧٤ [٨٦٠٩] ـ (١٣٨ و) ـ ١٠٧٤ هـ. المركزية / جامعة طهران ١٦ / ٩٧ [٥٨١٦] ـ (٢٧٠ و) ـ ق ١٢ هـ. ملك الوطنية / طهران ١ / ١٤٣ [٣٣٧٨] ـ (١٩٨ و) ـ ق ١١ هـ. ملك الوطنية / طهران ١ / ١٤٣ [٣٦٢١] ـ (٢٣٨ و) ـ ق ١٠ هـ. ناقصة.

٢١ ـ جداول لدرجات السماء (عربي / فلك)

ودرجات السماء ( ٣٦٠) درجة. جزء من كتابه «الجامع الشاهي».

٢٧ ـ جواب عن بعض مسائل كتاب المأخوذات (عربي /رياضيات)

( ١٥) مسألة هندسية في الأشكال الواردة في كتاب «المأخوذات» لأرخميدس.

مخطوطاته: الوطنية / باريس (تاريخ الأدب العربي لبروكلهان ٤ / ١٨٧) [٣ / ٢٤٥٨].

۲۳ ـ جواب عن مسائل هندسية

مخطوطاته: تشسترييتي / دبلن ۲ / ۵۹ [۸ / ۲۵۵۲]\_(و ۵۳ \_ ۲۱).

٢٤ ـ جواب مسألة عن كتاب يوحنا بن يوسف (عربي / رياضيات)

والمسألة في انقسام خط مستقيم بنصفين، وتبيين خطأ يوحنا بن يوسف في تلك المسألة. وجّه الجواب إلى الملك معز الدولة أحمد الديلمي.

• مخطوطاته: الوطنية / باريس (تاريخ الأدب العربي ليروكلبان ٤ / ١٨٥) [ ١٠ / ٢٤٥٧].

٢٥ ـ جوامع كتاب تحويل سنى المواليد (عربي / فلك)

تسلخيص لكمتاب «تحويل سني السواليد» لأبي معشر البلخي. جبزء من كمتابه «الجامع الشاهي».

بودليانا / اكسفورد (تاريخ الأدب العربي لبروكلهان ٤ / ١٨٧) [ 1 / ٩٤٨]. تشستربيتي / دبلن ٦ / ١٦٣ [ 1 / ٤٩٨٨] \_ (و ١ \_ ٥٣ ) \_ ٨٨٦ هـ. حميدية / استنبول (تاريخ الأدب العربي لبروكلهان ٤ / ١٨٧) [ ٥ / ٨٣٧]. عاشر أفسندي / استنبول (تساريخ الأدب العمربي لبسروكلمان ٤ / ١٨٧) [ ٥ / ٧٨٠].

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ٨ / ١٢١ [٤ / ٦٣٥٠] ـ (ص ٤٢ ـ ٦٠) ـ ق ١٣ ه.

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ۸ / ۱۲۱ [٥ / ٦٣٥٠]\_(ص ٦٠ ـ ١٣٨)\_ ق ١٢هـ.

مجلس الشوری «۱» / طهران ۱۹ / ۹۶۹ [۷/ ۲۰۰۰] ــ (ص ۲۸۵ ـ ۲۱۹) ــ ق ۹ هـ.

مصطفى توفيق افندي / آماسية (نوادر المخطوطات العربية فـي مكـتبات تركيا ٢ / ٧٧) ــ ( ٥١ و ) ــ ق ٦هـ.

الوطنية / باربس (تاريخ الأدب العربي لبروكليان ٤ / ١٨٧) [٢ / ٦٦٨٦]. الوطنية / طهران ١٠ / ١٩٩ [٣ / ١٦٣٤ع]...(و ٥٢ ـ ٧٤) ـ ق ١٣ هـ. الوطنية / طهران ١٠ / ٢٠٠ [٤ / ١٦٣٤ع]...(و ٧٤ ـ ١٥٧) ـ ق ١٣هـ.

ر ٢٦ ح**لَ شكَ في الشكل الثالث والعشوين** والشكل الثالث والعشرون من كتاب «الأصول» لاقليدس.

• مخطوطاته: تشستربیتی / دبلن ۳ / ۵۹ [٦ / ٣٦٥٢] \_ (و ٣٣ ـ ٣٤).

رشيد أُفندي / استنبول (نوادر المخطوطات العربية فـي مكـتبات تـركيا ٢ / ٧٨) [١٠ / ١٠٩١] \_ (١٠٧ أ ــ ١٠٢ فـ) \_ ١١٢١ هـ.

٢٧ \_ حلول الكواكب البروج الاثني عشر

• مخطوطاته: أسعد أفندي / استنبول (تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ٤ / ١٨٨) [17 / ١٩٩٨].

حميدية / استنبول (تاريخ الأدب العربي لبروكلهان ٤ / ١٨٨) [١٢ / ١٣٧]. دار الكتب / القاهرة ١ / ٢٨٥ [٩٧٠] \_ (و ٥٨ ـ ٦٥) \_ ١٣٣٥ ه. عاشر أفندي / استنبول (تباريخ الأدب العربي لبروكلمان ٤ / ١٨٨) [١٨٨ / ٥٧٠].

(عربی/ریاضیات)

## ٢٨ ـ خواصُ الأعمدة في المثلث

• مخطوطاته: تشستربيتي / دبلن ٣ / ٦٠ [١١ / ٣٦٥٢] \_ (٦٦ أ ـ ٦٧).

رشيد أُفندِّي / استنبول (نوادر المخطوطات العربية فـي مكـتبات تـركيا ٢ / ٧٨) [١٢ / ١١٩١] ـ (١٢٤ ظـ ـ ١٢٥ ظ) ـ ١١٢١هـ.

## ٢٩ ـ خواصّ الشكل المجسّم الحادث

من إدارة القطع السزائد (عربي / رياضيات)

جواب عن الشيخ أبي العسين محمد بن عبد الجليل. ألُّفه سنة ( ٣٤٠هـ).

مخطوطاته: الوطنية / باريس (تاريخ الأدب العربي لبروكلهان ٤ / ١٨٧) [٢٤٥٧/٢٨].

#### ٣٠ ـ خواصَ القبّة الزائدة والمكافية (عربي / رياضيات)

مخطوطاته: رشيد أفندي / استنبول (نوادر المخطوطات العربية في مكتبات تبركيا
 ٢ / ٧٨ / [٤ / ١١٩١] \_ (٦٦ أ \_ ٨٦ ظ ) \_ ١١٢١ هـ.

٣١ ـ خواصّ القطع الناقص (عربي / رياضيات)

٣٣ ـ خواص مربع قطر الدائرة (عربي / رياضيات)

• مخطوطاته: تشستربیتي / دبلن ۳ / ۵۹ [٤ / ٣٦٥٢] \_ (۳۱ ً ـ ۳۱ ظ).

رشيد أفندي / استنبول (نوادر المخطوطات العـربية فــي مكــتبات تــركيا ٢ / ٧٩) [٥ / ١١٩١]\_ ( ٦٩ أ ـ ٧٠ أ) ــ ١١٢١ هـ.

٣٣ ـ دلاثل أجزاء الفلك المنقسمة على ٣٦٠ جزءاً (عربي / فلك)

مخطوطاته: دار الكتب / القاهرة ١ / ٣٢١ [٧٩٠] \_ (و ٦٦ ـ ٧٧) \_ ١٣٣٥ هـ.

٣٤ ـ الدلائل في أحكام النجوم (عربي / فلك)

رسالة جمعت أقوال علماء النجوم القدامي تسهيلاً لطلاب هذا العلم. احتوت عـلى ( ١٢) برجاً، بحثت عن أُمور، منها : الطالع والسعادة والرجاء. تُعدُّ جزءاً من كتابه «الجامع الشاهي».

• مخطوطاته: أسعد أُفندي / استنبول (تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ٤ / ١٨٦) [١١ / ١٩٩٨].

امبروزيانا / ميلانو (تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ٤ / ١٨٦). حميدية / استنبول (تاريخ الأدب العربي لبروكليان ٤ / ١٨٦) [١١ / ٨٣٧]. دار الكتب / القاهرة ١ / ٣٢٢ [٧٩ش] ـ (و ٤٠ ـ ٥٥) ــ ١٣٣٥هـ. عـاشر أفـندي / اسـتنبول (تـاريخ الأدب العـربي لبـروكلمان ٤ / ١٨٦) (١١ / ٥٧٠).

العــــتبة الرضـــوية المـــقدّسة / مثــهد ٨ / ١٢٣ [ ١١ / ١٣٥٠] ــ (ص ٢٥٧ ـ ٢٩١) ـ ق ١٣هـ

المتحف البريطاني / لندن (تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ٤ / ١٨٦). مجلس الشورى «١» / طهران ٩ / ٥١ [١ / ٢٧٢٣] \_ (ص ١ \_ ٤٨) \_ ١٢٦٤هـ

مجلس الشورى « ۱» / طهران ۱۹ / ۶۰۹ [۱ / ۲۳۲۱] ــ (ص ۲ ــ ۲۵) ــ ۱۲۹۳هـ.

المركزية / جامعة طهران ٣ / ٨٨٥ [٢ / ٤٨٢]\_(١١٢ظ \_ ١٥٣ أ). الوطنية /طهران ١٠ / ٢٠٥ [١٠ / ١٦٣٤ع]\_(و ٢٩٦ ـ ٣٤٠)\_ق ١٣هـ.

ه٣<sub>-رسالة الأفلاك(١)</sub> (عربي/فلك)

رسالة في آراء بطلميوس وغيره بشأن الأفلاك، ألَّفها للملك معزّ الدولة أحــمد الدبــلمي. جزء من كتابه «الجامع الشاهي».

مخطوطاته: العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ٨ / ١٢٠ [١ / ٦٣٥٠]\_(ص ١ \_ ٢٧)\_
 ق ١٣هـ

٣٦ ـ رسالة إلى أبي علي نظيف بن يمن المتطبب (عربي / رياضيات)

في رسم مثلث حادّ الزوابا من خطين مستقيمين مختلفين.

مخطوطاته: الوطنية /باريس (تاريخ الأدب العربي لبروكلهان ٤ / ١٨٥) [٢٧ / ٢٤٥٧].

٣٧ ـ رسالة في الشكل القطاع (عربي / رياضيات)

- مخطوطاته: بنكيبور / الهند (تاريخ الأدب العربي لبروكِلمان ٤ / ١٨٩) [XLTE٦٨].
  - طبعسانه: حيدر آباد، ١٣٦٧ه، ٢٢ص، ضمن «الرسائل المتفرّقة في الهيئة».

٣٨ - ر**سالة في صناعة وعمل آلة تُعرف بها الأبعاد** (عربي/رياضيات) .

مخطوطاته: جامعة ليدن / هولندا (تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ٤ / ١٨٦) [٩٩٩].

<sup>(</sup>١) عدّها بروكلمان في تاريخ الأدب العربي ٤ / ١٨٧ مع «رسالة تركيب الأفلاك» تأليفاً واحداً، وهو بعيد عن الصواب لاختلاف مخطوطتهما.

(عربي/العلوم الغريبة) ٣٩ ــ رسالة في الطلاسم

جزء من كتابه «الجامع الشاهي».

٤٠ ـ رسالة في القوانين التي يستعملها

المنجّم فىاستنباط القضاء فىالنجوم

(عربي / فلك)

• مخطوطاته: المتحف البريطاني / لندن (تاريخ الأدب العربي لبرو كـلمان ٤ / ١٨٦).

٤١ ـ رسالة في مساحة الأكر بالأكر (عربی /ریاضیات)

مخطوطاته: الوطنية / باريس (تاريخ الأدب العربي لبروكليان ٤ / ١٨٧) [٢٤٥٧/٤٦].

٤٢ ــ رسالة في معرفة الخطين المستقيم والمنحنى (عربي /رياضيات)

٤٣ ـ الزايجات في استخراج الهيلاج والكدخات<sup>(١)</sup> (عربی/فلك)

في استخراج أعمار المواليد ومقدار أرزاقهم. ألَّفه باسم عضد الدولة الديلمي. جـزَّء مـن كتابه «الجامع الشاهي».

• مخطوطاته: أسعد أفندي / استنبول (تماريخ الأدب العربي لبروكلمان ٤ / ١٨٨) [3 / 1994].

حميدية / استنبول ( تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ٤ / ١٨٨) [٣ / ٨٣٧]. عــاشر أفـندي / اسـتنبول (تــاريخ الأدب العـربي لبــروكلمان ٤ / ١٨٨) .[04./1]

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ٨ / ١٢٠ [٣/ ٦٣٥٠]\_(ص ٣٥\_ ٤٢)\_ ق ۱۳ هـ

٤٤ ــزرادشت في صور درجات الفلك(٢٠)

(عربي/فلك)

احتوى على الكتب الخمسة المنسوبة إلى زرادشت.

• مخطوطاته: أسعد أفندي / استنبول (تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ٤ / ١٨٧) [ ١٤ / ١٩٩٨]، الجزء الثاني.

حسميدية / اسستنبول (تساريخ الأدب العسريي لبسروكلمان ٤ / ١٨٧) [ ١٣ / ٨٣٧]، الجزء الثاني.

<sup>(</sup>١) و ( ٢) نُسبا في فرج المهموم : ١٢٧ إلى والد المترجم له محمد بن عبد الجليل السجزي.

عاشر أفندي / استنبول (تـاريخ الأدب العـربي لبـروكلمان ٤ / ١٨٨) [١٢ / ٥٧٠]. الجزء الثاني.

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ٨ / ١٢٣ [١٣ / -٦٣٥] \_ (ص ٢٩٦ \_ ٣١٢) \_ ق ١٣ هـ، ناقصة الأول.

نور عنمانية / استنبول (تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ٤ / ١٨٩). الجزء الخامس.

20 ـ س**ني العالم** (عربي / فلك )

مخطوطاته: العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (الفبائي: ٣١٢) [ض ١٢٣٢٠].

٤٦ ـ شرح فلكي لمعجزة انشقاق القمر (عربي / فلك)

• مخطوطاته: أيا صوفيا / استنبول (تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ٤ / ١٨٩) [٢٠٥٢] ...
( ٢٠٠٨ ط \_ ٢١٤ أ).

24 ـ الشكل المتَّسع (عربي / رياضيات)

في رسم (٩) أضلع منتظمة حول محيط الدائرة.

ع طبعساته: حيدر آباد، ١٣٦٨ هـ، وزيري، ضمن «الرسائل المتفرّقة في الهيئة للمتقدمين ومعاصري البيروني».

. ٤٨ ـ صد باب يبدو أنّه في معرفة الاسطرلاب.

44 **عمل الاسطر لاب** (عربي / فلك)

رسالة في كيفية عمل الاسطرلاب بناءً على دوران الأرض لا الأفلاك. (٤) عناوين باسم «نوع»، النوع الأول: المقدّمات الهندسية، الشاني: وضع الجداول وعللها، الشالث: أنـواع الاسطرلاب، الرابع: صنعة الرخامات والآلات. ألّفها لعبد اللّه بن على الحاسب.

مخطوطاته: طوب قابوسراي / استنبول (تاريخ الأدب العربي لبرو كلمان ٤ / ١٨٨)
 (٩ / ٣٣٤٢).

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ٣ / ٣١٨ [٥٩] ـ (١٣ و).

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ٨ / ٣٥ [٥٢٨٦] ـ (١٣ و) ـ ق ٩ هـ،

بعنوان «اسطرلاب مسرطن». نسخة مصوّرة عنها في : فارس الوطنية / شيراز (نشريه ٥ / ٢٥١) [٢ / ٢٤٨] \_ ٩٩٣ هـ. مركز إحياء التراث الإسلامي / قم ١ / ١٧٣ [١٥٤] \_ (٢٨ ص).

٥٠ ـ عمل المسبّع في الدائرة(١)

(عربي /رياضيات)

في رسم شكل مسبّع منتظم داخل الدائرة.

مخطوطاته: دار الكتب / القاهرة (تاريخ الأدب المربي لبروكلمان ٤ / ١٨٩)، مع
 «قسمة الزاوية المستقيمة الخطين بثلاثة أقسام متساوية».

رشيد أفندي / استنبول (نوادر المخطوطات العربية فـي مكـتبات تـركيا ٢ / ٧٩) [٨ / ١١٩١]\_ ( ٨٠ طـ ٨٣ أ) \_ ١١٢١هـ

٥١ عن صلة القطع الزائد بخطوط المقاربة (٢)

• مضوطاته: جامعة ليدن / هولندا (تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ٤ / ١٨٦) [٩٩٨].

٥٢ ـ القرائات (عربي / فلك)

• مخطوطاته: العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (الفبائي: ٤٤٣) [ض ١٢٣٢٠].

٥٢ ـ قسمة الزاوية المستقيمة

(عربي /رياضيات)

(عربي /رياضيات)

الخطين بثلاثة أقسام متساوية (٢٠) في حلّ مسألة تنليث الزاوية.

مُخطوطاته: جامعة ليدن / هولندا (تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ٤ / ١٨٥) [٩٩٦].
 دار الكــتب / القــاهرة (تــاريخ الأدب العربي لبـروكلمان ٤ / ١٨٥)،
 مع «عمل المسبّع في الدائرة».

٥٤ ـ كتاب في صور درجات الفلك (عربي / فلك) احتذى فيه كتاباً بنسب إلى زرادشت.

(١) ترجمه كارل شوي إلى الفرنسية، كما جاء في رياضيدانان ايراني: ٢٥٦.

 <sup>(</sup>٢) احتمل بروكلمان في تاريخ الأدب العربي ٤ / ١٨٦ اتّحاده مع «وصف القطوع المخروطيات».

 <sup>(</sup>٣) احتمل بروكلمان في تاريخ الأدب العربي ٤ / ١٨٥ اتّحاده مع كتابه «جواب مسألة عـن يـوحنا بـن
 يوسف» أو «رسالة إلى أبى على ظيف بن يمن المتـطبب».

كما ترجمه كارل شوي إلى الفرنسية، وأشار إلى ذلك بروكلمان في المصدر نفسه.

(عربي/رياضيات)

(عربي/فلك)

• مخطوطاته: أسعد افندي / استنبول (تهاريخ الأدب العربي ليروكلمان ٤ / ١٨٧) [١٩٩٨ / ١٤].

حميدية / استنبول (تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ٤ / ١٨٧) [١٣ / ١٨٧]. عـاشر افـندي / اسـتنبول (تــاريخ الأدب العـربي لبــروكلمان ٤ / ١٨٧) [14 / ٥٧٠].

الوطنية / باريس (تاريخ الأدب العربي لبروكلهان ٤ / ١٨٧) [٤ / ٦٦٨٦].

٥٥ ـ كيفية تصور الخطين اللذين يقربان ولا يلتقيان (عربي /رياضيات)

رسالة في شرح المقالة النانية من كتاب «المخروطات» لأبلونيوس، دار بحثها حول الخطوط المقاربة للقطع الزائد.

مخطوطاته: رشيد أفندي / استنبول (نوادر المخطوطات العربية في مكتبات تركيا
 ٢ / ٧٩ / [٧ / ١١٩١] \_ (١١٩ كل) \_ ١١٢١هـ

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ٨ / ٣٤٩ [٣/ ٥٥٨١] \_ (ص ١٧ \_ ٢٢) \_ ٨٦٧هـ.

٥٦ ـ المدخل إلى علم الهندسة

· • مخطوطاته: تشستربيتي / دبلن ٣ / ٥٨ [١ / ٣٦٥٢] ـ (و ١ ـ ١٧).

٧٥ ـ المدخل في علم النجوم (عربي / فلك)

احتذى في هذه الرسالة كتاب «المدخل إلى أحكام النجوم» لأبي نصر الحسن بن علي القمى. أَلُفها باسم أبى جعفر أحمد بن محمد الصفاري. جزء من كتابه «الجامع الشاهى».

• مخطوطاته: أسعد أفندي / استنبول (تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ٤ / ١٨٦) [ / / ١٩٩٨].

حميدية / استنبول (تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ٤ / ١٨٦) [٨٣٧]. عاشر أفندي / استنبول (تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ٤ / ١٨٦) [٥٧٠]. الوطنية / باريس (تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ٤ / ١٨٦) [٦٦٨٦].

٥٨ ـ المزاجات (مزاجات الكواكب)

ب جزء من كتابه «الجامع الشاهي».

• مخطوطاته: أسعد أُفندي / استنبول (تماريخ الأدب العربي لبروكلمان ٤ / ١٨٧) [٦ / ١٩٩٨]. حميدية / استنبول (تاريخ الأدب العربي لبروكلهان ٤ / ١٨٧) [٦ / ٨٣٧], عاشر أفسندي / استنبول (تماريخ الأدب العربي لبسروكلمان ٤ / ١٨٧) [٦ / ٥٧٠].

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ٨ / ١٢١ [٦/٥٥٠]\_(ص ١٣٨\_١٦٤)\_ ق ١٣هـ.

الوطنية / باريس (تاريخ الأدب العربي لبروكليان ٤ / ١٨٧) [٣ / ٦٦٨٦]. الوطنية / طهران ١٠ / ٢٠١ (٥ / ١٦٣٤ع]\_(و ١٥٧\_ ١٨٤) ...ق ١٣هـ.

## ٥٩ - المسائل المختارة (عربي / رياضيات)

أجوبة عن مسائل وجّهها إليه بعض علماء الرياضيات في شيراز وخراسان.

مخطوطاته: رشيد أفندي / استنبول (نوادر المخطوطات العربية في مكتبات تبركيا
 ٢ / ٧٩ / ٢ [ ١٩٩١] .. ( ٣٦ ط \_ ٦٢ أ) .. ١٩٢١ ه.

## ٦٠ \_المعانى في أحكام النجوم (عربي / فلك)

مجموعة من أقوال علماء النجوم القدماء. جزء من كتابه «الجامع الشاهي».

• مخطوطاته: أسعد أفهندي / استنبول (تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ٤ / ١٨٨). [١٠ / ١٩٩٨].

حميدية / استنبول (تاريخ الأدب العربي لبروكلهان ٤ / ١٨٨) [ ١٠ / ١٨٧]. دار الكتب / القاهرة ٣ / ٧٣ [٧٩ش] \_ (و ٢١ \_ ٤٠) \_ ١٣٣٥ ه. عاشر أفندي / استنبول (تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ٤ / ١٨٨) [ ١٠ / ٥٧٠].

العتبة الرضوية السقدّسة / مشبهد ٨ / ١٣٢ [ ٦٢٥٠/١٠] \_ (ص ٢١٤ ي. ٢٥٠) \_ ق ٢٢ ه.

الوطنية / طهران ١٠ / ٢٠٤ [٩ / ١٦٣٤ع]\_(و ٢٤٣ ـ ٢٩٥) ـ ق ١٣ هـ.

الا معرفة فتح الأبواب<sup>(۱)</sup> في أحكام النجوم. جزء من كتابه «الجامع الشاهي».

<sup>(</sup>١) نسبه السيَّد ابن طأووس في فرج المهموم : ١٢٧ إلى والد المترجم له محمد بن عبد الجليل السجزي.

• مخطوطاته: أسعد أفندي / استنبول (تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ٤ / ١٨٨) [١٢ / ١٩٩٨].

دار الكتب / القاهرة ٣ / ٧٧ [٧٩ش]\_(و ٥١ \_ ٥٦) ـ ١٣٣٥ هـ. عاشر أفسندي / اسستنبول (تساريخ الأدب العسريي لبسروكلمان ٤ / ١٨٨) [١٢ / ٥٧٠].

العتبة الرضوية المقدّسة / مشـهد ٨ / ١٢٣ [ ١٢ / ١٣٥٠] \_ (ص ٢٩١ \_ ١٩٥٠) \_ (ص ٢٩١ \_ ١٩٥٠) \_ (ص ٢٩٠ \_ ١٩٥

مجلس الشورى «١» / طهران ١٩ / ٤٠٩ [٢ / ٦٣٦١] ــ (ص ٦٥ ــ ٧٤) ــ ١٢٩٣ هـ

الوطــــئية / طــهران ١٠ / ٢٠٥ [ ١١ / ١٦٣٤ع] \_ (و ٣٤٠ ـ ٣٦٣) \_ ق ١٣ ه.

77 \_ مقالة في التنجيم

مخطوطاته: الوطنية / طهران ۱۰ / ۱۹۷ [۱ / ۱۹۳٤ع] \_ (و ۱ \_ ۳۹) \_ ق ۱۳ هـ.

٦٣ منتخب الألوف (عربي / فلك)

و «الألوف» لأبي معشر البلخي. زاد المترجم له جداول في آخره تقوم مقام التـقويم مـن الزيج. جزء من كتابه «الجامع الشاهي».

• مخطوطاته: أسعد أفندي / استنبول (تباريخ الأدب العربي لبروكلمان ٤ / ١٨٨) [ ٩ / ١٩٩٨].

حميدية / استنبول (تاريخ الأدب العربي لبروكليان ٤ / ١٨٨) [٩ / ٨٢٧]. دار الكتب / القاهرة ٣ / ١١٤ [٩٧ش] \_ (و ١٠ ـ ٢١) ـ ١٣٢٥ هـ. دار الكتب القاهرة ١ / ٣٢٦ [٣ / ٣٩٧٩ فلك] \_ (١٢ ظـ ١٢٣ ظ) ـ ١١٥٠ هـ. عاشر أفسندي / استنبول (تـاريخ الأدب العمريي لبسروكلمان ٤ / ١٨٨) [٩ / ٥٧٠].

العتبة الرضوية المسقدَّسة / مشهد ۸ / ۱۲۲ [۹ / ۱۳۵۰] ـ (ص ۱۸۵ ـ العتبة الرضوية المسقدَّسة / مشهد ۸ / ۱۲۲ [۹ / ۱۳۵۰] ـ (ص ۱۸۵ ـ العتبة المستقدّسة / ۱۸۵ ـ العتبة العتبة / ۱۸۵ ـ ال

الوطنية /باريس (تاريخ الأدب العربي لبروكليان ٤ / ١٨٨) [٤ / ٢٦٨٦]. الوطنية /طهران ١٠ / ٢٠٣ [٨ / ١٦٣٤ع]\_(و ٢٠٩ \_ ٢٤٣) ـ ق ١٣ هـ.

## 15° \_النسبة المؤلّفة في الشكل القطاع(١١)

في تعصيل إيقاع النسبة المؤلَّفة الآثني عشر في الشكل القطاع المسطَّع بترجــمة واحــدة وكيفية الأصل الذي تــتولد فيه هذه الأوجه. ألَّفه سنة ( ٣٨٩هـ).

- مخطوطاته: جامعة ليدن / هولندا (تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ٤ / ١٨٦) [٩٩٧].
- طبعاته: حيدر آباد الدكن، ١٣٦٨ هـ، وزيري، ٢٤ ص، ضمن «الرسائل المتفرّقة في الهيئة للمتقدمين ومعاصري البيروني».

## ٦٥ \_وصف القطوع المخروطيات(٢)

(عربي /ريامنيات)

(عربی/ریاضیات)

مخطوطاته: جامعة ليدن / هولندا (تاريخ الأدب العربي ليروكلمان ٤ / ١٨٥) [ ٩٩٥].

المصادر: الأعلام ١ / ٢١٣ ـ ٢١٤، أعيان الشيعة ٣ / ١٦٢، إيضاح المكنون ١ / ٢٥٢، تاريخ تاريخ الأدب العربي (لروكلمان) ٤ / ١٨٤ ـ ١٨٩، تاريخ ادبيات در ايران ١ / ٣٣٥ ـ ٢٣٦، تاريخ العلوم عند العرب: ١٧٧، التفهيم: ٢٩٧، ٢٩٨، چهاچي عربي: ٤٦٤، چهار مقاله عروضي: العلوم عند العرب: ١٩٤ ـ ٢٧٠، التفهيم: ٢٩٠، ٢٩٨، ح٨٤ و ٥ / ٥ و ٨ / ٢٨٨ و ١١ / ٢٤، ٧٠، ٣٧ و ٢١ / ٢٢، ٢٠٠ و ٢١ / ٢٢، ٢٠٠ و ٢١ / ٢٢٠، ٢٢٠ و ٢١ / ٢٢٠، وجانة الأدب و ٢٠ / ٢٠١، وزيدة الآثار: ١٦٠، وزندگينامه رياضيدانان دوره اسلامي: ٢٥١ ـ ٢٦٠، فرج المهموم: ٢٠١، فلاسفة الشيعة: ١١٤ ـ ١١٥، كتابخانه اين طاووس: ٢٠٤، ١٥٥ ـ ٢٥٠، ١٠٥٠، كشف الظنون ١ / ١٢، ١٨٥، المتاهدة العربية العيسرة ١ / ١٠، ١١٥، مؤلفين كتب جايي ١ / ٢٠٠، وابغ الرواة: ٥٠، هدية العارفين ١ / ١٠٠ المربية العيسرة الميسومة العربية العيسرة ١ / ١٠٠، مؤلفين كتب جايي ١ / ٢٠٠، وابغ الرواة: ٥٠، هدية العارفين ١ / ١٠٠ المربية العيسرة ١ / ١٠٠، مؤلفين كتب جايي ١ / ٢٠٠، وابغ الرواة: ٥٠، هدية العارفين ١ / ١٠٠ المربية العيسرة ١ / ١٠٠، مؤلفين كتب جايي ١ / ٢٠٠، وابغ الرواة: ٥٠، هدية العارفين ١ / ١٠٠ المناهدة العيسرة العيسرة العيسرة ١ / ١٠٠ المؤلفين كتب جايي ١ / ٢٠٠ مؤلفين الغين ١ / ١٠٠ المؤلفين ١ / ١٠٠ المؤلفية المؤلفين ١ / ١٠٠ المؤلفية المؤلفين ا

## السيّد أحمد بن محمد بن عبد الكريم الموسوي الجزائري « المعلّم » (ح ١٢١٠- ١٢١٠)

فقيه وشاعر تخلّص بـ «مشفق». أُقّب بـ «معلم» لأنّه درّس أبناء والي خـوزستان

<sup>(</sup>١) أورد بروكلمان في تاريخ الأدب العربي ٤ / ١٨٥ مخطوطة لهذا الكتاب بعنوان « رسالة في الشكل القطاع » ممّا يشير إلى اتّحادهما، وعُلق على ذلك في رياضيدانان ايرانى: ٢٥٦ بأنّه خطأ، لأنّ المترجم له قد أشار في « النسبة المؤلّفة ... » إلى تأليفه « رسالة في الشكل القطاع » .

<sup>(</sup>٢) ترجمه إلى الفرنسية فيكه سنة ( ١٨٧٤م).

 $g_{-i}$ 

احتشام الدولة خانلر ميرزا. أخذ عن السيّد محمد باقر بن عبد الهادي. من تلامذته: الملا أبو طالب بن عبد الجواد الشوشتري، عبد الجواد الشوشتري، جعفر بن شرف الدين، وكان الشيخ جعفر الشوشتري يكتب إليه مستفهماً عن بعض المسائل فيجيبه. استنسخ جملةً من الكتب المهمّة. توقّى بشوشتر، ودُفن بالقرب من مرقد والده.

## الآثار:

(عربى /أدعية)·

١ ـ بياض في الأدعية

نسخة منه كانت عند الشيخ مهدي شرف الدين.

(عربي/نحو)

٢ ـ حاشية على البهجة المرضية

و «البهجة المرضية» لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي.

(عربي/متفرّقات)

٣-حاشية على سلوة الغريب

ِ و«سلوة الغريب» للسيَّد علي خان الكبير.

(عربی/نحو)

٤ ـ حاشية على شرح الألفية

و «الألفية» في النحو لمحمد بن عبد اللَّه الطائي المعروف بابن مالك، وشرحها لولده محمد.

(عربي /أدعية)

٥ ـ حاشية على شرح الصحيفة السجادية

و «الشرح» للسيد على خان الكبير.

(عربی/نحو)

٦ ـٰحاشية على شرح الكافية

و «الكافية» لعثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب، وشرحها للشيخ محمد بن حسن الرضى الاسترآبادي.

(عربي /فقه)

٧ ـ حاشية على شرح اللمعة

و «شرح اللمعة الدمشقية» للشهيد الثاني زين الدين بن علي العاملي.

(عربي /أصول الفقه)

٨ ـ حاشية على قوانين الأصول

و «قوانين الأُصول» لأبي القاسم بن محمد الجيلاني القمي.

٩ ـ حاشية على مختصر المعاني

(عربي/أدب)

و «المختصر » للتفتازاني، اختصر كتابه «المطوّل» في شرح «تلخيص المفتاح» تأليف محمد بن عبد الرحمن الخطيب القزويني. ذكر الشيخ الطهراني أنّها عند السيّد آقا التستري في النجف.

١٠ ـ حاشية على معالم الأصول النقه)

و «معالم الأُصول» للشيخ حسن ابن الشهيد الثاني زين الدين بن علي العاملي.

١١ ـ حاشية على مغني اللبيب (عربي /نحو)

و«مغني اللبيب» لابن هشام.

١٢ ـ ذهيرة الأديب في تلخيص مغني اللبيب (عربي / نمو)

(٨) أبواب. كتبه بأمر احتشام الدولة خانلر ميرزا. فرغ منه سنة ( ١٢٧٠هـ).

● مخطوطاته: المرعشي / قم ٢٢ / ٣٢٥ [٨٧٩٢] \_ (٥١ ) \_ ق ١٣هـ، مصححة.

١٣ ـ زبدة التحرير (عربي / أدعية)

في شرح دعاء الجوشن الصغير المروي عن الإمام الكاظم للبلاً. نسخة منه كانت عند السيّد محمد الجزائري. كتبه باسم احتشام الدولة خانلر ميرزا في ( ١٢٧٢هـ).

١٤ ـ القند والنبات (فارسي ـ عربي / متفرّقات)

منظومة نظير «نان وحلوا» للشيخ البهائي.

١٥ -المجموعة البياضية (عربي - فارسي / متغرّقات )

موضوعات أدبية وتاريخية مختلفة، وبعض من أشعاره العربية والفارسية، منها قصائد في رئاء أُستاذه السيّد محمد باقر والشيخ الأنصاري، إضافة إلى قصيدة «الفوز والأمان» للسبهائي و«التترية» لابن منير الطرابلسي، ومطالب أُخرى. رآها الشيخ الطهراني عند حفيده الحاج آقا سيّد الشهير بـ«المعلم».

١٦ ـ مفتاح المغلقات في شبرح المعلّقات (عربي /أدب)

أُلُّفه سنة (١٢٧٣ هـ) لاحتشام الدولة خانلر ميرزا.

مخطوطاته: كلية الإلهيات / مشهد ١ / ٧٧٥ [٧٣٥] \_ (١٦٧ و) \_ ١٢٧٥ هـ.

المصادر: أعيان الشيعة ٣ / ١٢٣، الذريعة ٦ / ١٩٢ ـ ٢١١، ٢١١ و ٢٠ / ٧٤، شجره مياركه: ١١٦ـ ١١٦، الكرام البررة: ١١٠ـ ١١١، كشف الأسرار في شرح الاستبصار (المقدمة) ١ / ٢٠٠، معجم المؤلفين ٢ / ١٢٠، مكارم الآثار ٢ / ٢٠٨، نابغه فقه وحديث: ١٠٧.

# أحمد بن محمد بن عبد الله السبعي ( السبيعي ) البحراني ( ٨٦٠-٠٠٠)

فقيه من مشاهير علماء الإمامية وشاعر كبير. أصله من قرية القارة بالأحساء ، ويُظن أنّه ولـد ونشأ فيـها. هاجر إلى العـراق وكـان فيه سنة ( ١٨٤٠). من أساتـذته : الشيخ أحمد بن عبد الله بن محمد بن المتوج البحراني (٢) (ت بعد ١٨٢٠ه)، والشيخ أحمد بن فهد الحلّي (ت ١٨٤١ه)، وقد روى عنهما وعن الشيخ محمود الشهير بـ«ابن أمير الحاج العاملي». أمّا الرواة عنه فلم نعرف منهم سوى السيّد كـمال الديس مـوسى المـوسوي الأحسائي. استوطن الهند وتوفّي بها.

#### الآثـار :

١ ـ الأنوار العلوية (العلية) في شرح الألفية (عربي / فقه )

شرح مفصّل لـ«الألفية» تأليف الشهيد الأول محمد بـن جمــال الديـن المكــي. ألّـ فه تــلبية لطلب السيّد علي العلوي بن شمس الدين محمد الحسيني من الرؤساء بالهند، وسهّا، باسمه. فرغ منه في مدينة مهندري الهندية سنة (٨٥٣هـ)(٢). وصفه مؤلّف «روضات الجنات» بأنّه لم يــقف فــها

<sup>(</sup>١) جاء في أعيان الشيعة ٣ / ١٢٣ وعنه في الكنى والألقاب ٣ / ٣٠٦ ٢٠ أنّه توفّي سنة (٩٦٠هـ) ونيف، ولكنّه ليس بصحيح، لتناقضه مع دراسته عند الشيخ أحمد بن المتوج البحراني الذي كان حياً سنة (٩٦٠هـ) كما في أعيان الشيعة ٩ / ٣٨٣، ولعدم تناسبه مع تاريخ فراغ المؤلّف من تأليفاته، كما سيأتي لاحقاً.

<sup>(</sup>٢) جاء في رياض العلماء ١ / ٦٢ ـ ٦٣ والضياء اللامع: ٥ ولؤلؤة البحرين: ١٦٨ والكشكول للبحراني ١ / ٢٠ أنّه تتلمذ للشيخ أحمد بن عبد اللّه بن سعيد بن المتوج، ولكن صرّح السيّد الأمين في أعيان الشيعة ٣ / ١٦٤ والشياء اللامع: ٧ ـ ٨ بأنّه من تلامذة الشيعة ٣ / ١٣٤ والشياء اللامع: ٧ ـ ٨ بأنّه من تلامذة الشيخ أحمد بن عبد اللّه بن محمد بن المتوج البحراني بناءً على كونهما شخصيتين مستقلّتين، كما أُشير إلى ذلك في أعيان الشيعة ٣ / ١١، ١٣ والحقائق الراهنة: ٧ ـ ٨ والذريعة ٤ / ٢٤٦.

<sup>(</sup>٣) أشار مؤلّف روضات الجنات ١ / ٦٩ إلى أنّ في حوزته نسخة عتيقة كتب في آخرها : «فرغ من تسويد بياضها ... أحمد بن محمد السبيعي ... سنة (٩٥٣هـ)». وهو لا يتلاءم مع تاريخ تأليفه لـــائر مــصنفاته وتاريخ حياته.

وقف «عليه من شروحها (الألفية) المشهورة منل شرح الشيخ علي المحقّق وشرح الشيخ إبراهيم القطيقي وشرح الشيخ محمد بن أبي جمهور الأحسائي وشرح الشيخ محمد بن نظام الدين الاسترآبادي على شرح أثمّ منه وأجمع للأصول والفروع بمعنيها وللفوائد الحارجية الكثيرة» (١٠). جعل المؤلّف لكتابه مقدّمة مفصّلة في الأصول الاعتقادية الحمسة.

• مخطوطاته: دار الكتب / القاهرة ١ / ٨٥ [٢٠٠٣٩] \_ (و ٧١ \_ ١٤٥) \_ ١٠٢٩ هـ.

# ٢ ـ حاشية الأنوار العلوية (عربي /نقه)

و «الأنوار العلوية» للعترجم له.

٣-الدُرّة الدُّرِية (الغروية) في شرح المسألة النصيرية (عربي/نقه)

و «المسألة النصيرية» هي مسألة توريث أولاد العمومة والخؤولة من طرف الأب أو من طرف الأب أو من طرف الأم في مثلهم أيضاً، فرضها الخواجه نصير الدين الطوسي في «الفرائيض النصيرية» وشرحها المؤلّف سنة ( ٨٥٤هـ).

مخطوطاته: دار الكتب / القاهرة ١ / ٢٠١٠ [٢٠٠٣٩] \_ (و ١٤٦ \_ ١٤٩) \_ ١٠٢٩ هـ.
 العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (الفبائي: ٢٤٦) [ض ١٣٤٥] \_ ١٩٨٤ هـ.
 الفاضل الخوانسارى / خوانسار ١ / ٢١٠ [٤ / ٢٤٣] \_ (١٤ ظ \_ ٢٠٠).

٤ - ديوان (عربي / المدائح والمراثي)

جمع فيه فضائل أهل البيت لليكلا . نقلت بعض أشعاره في «أعلام هجر»، ومنها : قصيدة في رئاه الإمام الحسين للجلا وقصيدتان في مدح الإمام علي بن أبي طالب للجلا .

مخطوطاته: هادي الدورقي الخاصة / قم (أعلام هجر ١ / ٣٢٦).

ه ـسديد (تسديد) الأفهام في شرح قواعد الأحكام (عربي / نقه)

شرح لـ«قواعد الأحكام» تأليف العلامة حسن بن يوسف الحلّي، من أوّله إلى نهاية كتاب الوصية. فرغ منه سنة ( ٨٣٦هـ)(٢).

<sup>(</sup>١) روضات الجنات ١ / ٦٩. ونُقل هذا القول عن مؤلّف «روضات الجنات» في ريحانة الأدب ٢ / ٤٣٣ وصفاً لكتاب «سديد الأفهام» للمترجم له، وهو خطأ.

 <sup>(</sup>٢) جاء في أعيان الشيعة ٣/ ١٢٤ أنّه فرغ منه سنة ( ٨٨٦هـ) استناداً إلى « رياض العلماء»، وما جاء في
 رياض العلماء ١ / ٦٣ هو التاريخ العتبت أعلاه.

# ٦ ـ شرح الألفية (عربي / فقه)

و «الألفية» للشهيد الأول محمد بن جمال الدين المكي، والشرح أكثر تفصيلاً من «الأنوارُ العلوية» المتقدّم.

المصادر: أعلام هجر ١ / ٣١٧ ـ ٣٣٩، أعيان الشيعة ٣ / ٧٧، ١٢٢ ـ ١٢٢، أمل الآمل ٢ / ١٤، أنوار البدرين: ٣٩٩، تراجم الرجال ١ / ٨٢ ـ ٥٥، دايرة المعارف تشيّع ١ / ٣٠٥، الذريعة ٢ / ٤٠٤ و ٤ / ٢٤٦ ـ ٤٥ و ١٢ / ١٥٤ و ١٣ / ١٠٨، روضات الجنات ١ / ١٨ ـ ٦٩ ـ ٢٠ رياض الجنة ١ / ١٥٠ ـ ١٩٥، رياض العلماء ١ / ٢٩، ٢٢ ـ ٦٣، ريحانة الأدب ٢ / ٤٣١ ـ ٤٣٤، رياض العناء اللامع : ٥، ٧ ـ ٨، غوالي اللآلي ١ / ٧، الكشكول للبحراني ١ / ٤٠٠، الكنى والألقاب ٢ / ٣٠٠ ـ ٢٠٣، مستدركات الأعيان ٢ / ٣٠٢ ـ ٣٢٢، مستدركات الأعيان ٢ / ٢٠١ ـ ٢٢٢، معجم المؤلفين ٢ / ١٣٢، المؤلفات الشيعية في الجزيرة العربية ١ / ٤٥٢.

# أحمد بن محمد بن عبيد اللّه الأشعري القمي (ق ٣هـ)

من شيوخ الحديث، وثقه النجاشي وعدّه من أصحاب الإمام الهادي للله ، كما عــدّه الطوسي والبرقي من أصحاب الجواد للله .

### الآثار :

(عربي /حديث)

النوادر

رواه عنه ابنه عبيد اللَّه بن أحمد.

المصادر: تنقيح المقال 1 / ٨٨، تهذيب المقال ٣ / ٢٦٤، جامع الرواة ١ / ٦٨، الجامع في الرجال ١ / ١٧٤، الخامع في الرجال ١ / ١٧٤، الذريعة ٢٤ / ٣٢١، رجال الطوسي : ٢٩، رجال العلامة العلمي : ٢٩، قاموس الرجال ١ / ٢٢١، مستدركات علم الرجال ١ / ٤٥٨، سعجم رجمال الحديث ٢ / ٢٨٨.

# أحمد بن محمد بن عبيد الله الجوهري العطار دي «ابن عياش » ( ٠٠٠ ـ ٤٠١ )

محدّث فقيه وأديب رجالي، من رؤساء الإمامية. عدّه الطوسي في من لم يروعن الأئمة بهي نشأ بغداد وسمع منه النجاشي شيئاً كثيراً ـ حيث كان ابن عياش صديقاً له

ولوالده \_ إلا أنّه تجنّبه ولم يروعنه لأنّ شيوخه ضعّفوه، ثم مدحه وترحّم عليه اضطرب في آخر عمره شيوخه من الشيعة : ابن عقدة ، أبو غالب الزرازي ، أحمد بن محمد بن يحيى العطار ، الحميري ، وغيرهم ، ومن أهل السنّة : عبد الصمد الطستي ، محمد الصيداني ، محمد العتّاب . روى عنه : علي بن محمد الخزاز ومحمد بن جرير الطبري الإمامي وجعفر بن محمد الدوريستي .

### الآثار(١):

١ -أخبار أبي هاشم داود بن القاسم الجعفري (عربي /تراجم)

فيما شاهده من دلائل الأئمة بليكيل ، رواه عنه طاهر بن محمد الجعفري. نقل عنه الطبرسي في «إعلام الورى» وابن شهرآشوب في «المناقب».

٢ ـ أخبار جابر الجعفي (عربي /تراجم)

٣-أخبار السيّد الحميري (عربي/تراجم)

٤ - أخبار وكلاء الأثمة الأربعة (عربي /تراجم)

ه ـ الاشتمال (الشامل) في معرفة الرجال (عربي / رجال)

وصفه الطوسي بأنَّه مختصر. ذكر فيه من روى عن كلِّ إمام.

٢ ـ الأغسال (الأغسال المسنونة) (عربي/نقه)

٧ ـ ذكر الشجاج (عربي /...)

<sup>(</sup>١) ذكر ابن إدريس في السرائر ٣ / ٥٨١ كتاب «مسائل الرجال ومكاتباتهم مولانا أبا الحسن» واخستار بعض أحاديثه برواية ابن عياش والحميري عن بعض مسائل أجاب عنها الإمام الهادي عليه الله ، ولا يعلم أنّه كتاب لابن عيّاش أم لا، بالرغم من أنّ دائرة المعارف بزرگ اسلامي ٤ / ٣٤٩ ذكرته في عداد كتبه.

 <sup>(</sup>٢) مصباح الكفعمي : ٧٧٧، وليس كما أشار إليه الشيخ الطهراني في الذريعة ٢ / ٢٥٢ من أنّ الكفعمي ذكره
 في آخر كتابه «البلد الأمين» حيث لم نجده هناك.

(عربي /رجال) ٨ ـ ذكر من روى الحديث من بني ناشرة (عربی/شعر) ٩ ـ شعر أبي هاشم داود بن القاسم الجعقري (عربي /معارف دينية) ۱۰ ـ عمل رجب (عربى /معارف دينية) ١١ ـ عمل شيعيان (عربي/معارف دينية) ۱۲ ـ عمل شبهر رمضان ١٣ ـ اللؤلؤ وصنعته وأنواعه (عربي/معادن) (عربي /معارف القرآن) ١٤ ـ ما نزل من القرآن في صاحب الزمان ﷺ ١٥ \_مقتضب الأثر في عدد الأئمة الاثني عشر(١) (عربي/عقائد) من أشهر كتبه وأقدم مؤلَّفات الإمامية في هذا المجال. (٣) أجزاء. الأوَّل: مجمُّوعة من روابات العامّة الموافقة لرواباتنا في النـصُ عـلى الأتـمة الاثـني عشـر ﷺ. التـاني: أسـماء الأُثمة عليك في الكتب السماوية. الثالث: جملة من الأشعار في أعدادهم قبل كمال عددهم ومددهم. رواه عنه جعفر بن محمد الدوريستي.

• مخطوطاته: العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (الفبائي: ٥٤٧) [٨١٣١] ـ ١٣٤٦ هـ العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (الفبائي: ٥٤٧) [ض ١٤٤٣٢].

مدرسة نمازي / خوي: ٣٤٧ [٦ / ٦٣٩]، ج ١.

■ طبيعــاتــه: النجف، المطبعة العلوية، ١٣٤٦ هـ، ٥٧ ص.

قم، مكتبة الطباطبائي، ٥٠ ص.

قم، ۱۳۳۹ش، ۵۵ص.

المصادر: إعلام الورى ٢ / ١٣٨، أعيان الشيعة  $\pi$  / ١٢٥ – ١٢٦، الإقبال بالأعمال 1 / ٢٧ و  $\pi$  / ١٨٨، ١٨٣، ٢١٥، ٢١٥، ٢١٥، و  $\pi$  / ٢٦٨، ١٨٨، ٢١٥، و  $\pi$  / ٢٠٨، ١٨٨، ١٨٣ و  $\pi$  أيضاح المكنون ٢ / ٢٦٨، تنقيح المقال 1 / ٨٨٨ تهذيب المقال  $\pi$  / ٣٦٤، إلجامع في الرجال 1 / ١٧٤، دايرة المعارف تشيّع 1 / ٣٥٤ و  $\pi$  / ١٠٥، الذريعة 1 / ٣٦٩، ٣٥٥، ٣٣٤، ٣٥٣ و ٢ / ١٠١، ٢٥٢ و  $\pi$  / ٢٥، ٢٦، ٢٨ و  $\pi$  / ١٩٦، ٣٤٤، ٣٤٥ و  $\pi$  / ٢٠١، ٢٦٠ / ٢٨ رجال ابن داود: ٢٢٩، رجال

<sup>(</sup>١) تُرجم إلى الفارسية باسم «بيرامون أئمه اثنى عشر»، وطُبع بدون أسم المترجم في ظهران سنة (١٣٦٣ ش).

الطوسي : 883، رجال العلّامة الحلّي : 807، رجال النجاشي : 80\_ 87، روضات الجنات 1 / 1، رياض العلماء 1 / 1, السرائر 1 / 1, 10 الفهرست للطوسي : 17، قاموس الرجال 1 / 17، كتابخانه ابن طاووس : 17، 17، 18، 17، 18، أسان الميزان 1 / 17، مستدركات علم الرجال 1 / 18، 18، 19، 19، 19، 19، 19، مصفى المقال : 17، معالم العلماء : 17، معجم رجال الحديث 17 / 17، معجم المؤلفين 17 / 11، المناقب 18 / 17، منتهى المقال 17 / 17، النابس : 17 – 17، نوابغ الرواة : 19.

# أحمد بن محمد بن عثمان البغدادي الزيات « أبو بكر » (ق ٣ه)

محدِّث، ابن أخ محمد بن عثمان بن سعيد العمري أحد سفراء الإمام المهدي المنتظر عجّل اللّه فرجه.

### الآثبار :

كتاب في أدعية شهر رمضان (عربي /أدعية)

أورده السيّد ابن طاووس في «الإقبال بالأعمال»، وحكى أنّ محمد بن نصر السكوني طلب من المترجم له ما كان يدعو به عمه محمد بن عنمان بن سعيد العمري في شهر رمضان، فأخرج له دفتراً مجلّداً بأحمر، فنسخ السكوني منه أدعية كثيرة، ثم ذكر السيّد ابن طاووس منه دعاء الافتتاح ودعاء يوم عيد الفطر.

المصادر: الإقبال بالأعمال ١ / ١٣٨، ٤٦٨، مستدركات علم الرجال ١ / ٤٥٨.

# أحمد بن محمد بن عطية الأصبعي البحراني<sup>(۱)</sup> (ق ۱۱ه)

عالم ديني وأديب، من أساتذة الشيخ صلاح الدين بن علي بن سليمان القدمي.

 <sup>(</sup>١) جاء في علماء البحرين: ١٩٥٠ ـ ٢٠٠ أنّه متّحد مع أحمد بن محمد بن علي الأصبعي، ولم يشر إلى ذلك في غيره من مصادر الترجمة.

### الآثار:

(عربي/أخلاق)

كتاب المعاتبة

وجّهه إلى تلميذه الشيخ صلاح الدين الذي كان قد هجر درس أُستاذه، فعاتبه على ذلك وأسدى إليه نصائح بليغة أخذت مكانها في نفس تلميذه وعاد مواصلاً درسه. وصفه الشيخ علي البلادي في كتابه «أنوار البدرين» بأنّه في أعلى طبقات البلاغة نثراً وشعراً، وقال بصدده الشيخ الطهراني: الحقّ أنّه فوق ما يوصف به. مخطوطة منه مع شرحه للسيّد علي بن الحسين الكتاني التوبلي سنة ( ١٠٥٢هـ) كانت عند الشيخ جواد بن طاهر الحجامي.

■ طبعاته: قم، مكتبة السيد المرعشي، ٧-١٤ ه، وزيري، ضمن أنوار البدرين،
 ص١٨٦-١٨٦.

بيروت، مــؤسسة البلاغ، ١٤١٤ه، وزيري، ضمن عـلماءالبـحرين، ص ١٩٨ ـ ٢٠٠.

المصادر: أعيان الشيعة ٣/ ١٢٨ ـ ١٢٩، أنوار البدرين: ١٨٢ ـ ١٨٦، الذريعة ٢١ / ١٧٠ و ١٤٠ ، ١٨٦، الروضة النفرة: ١٤٠ ـ ١٠٥، علماء البحرين: ١٩٥ ـ ٢٠٠، فهرست منتجب الدين: ٩٤.

# أحمد بن محمد العقيري (....)

الآثار:

ديوان

(عربي /المدائح والمراثي)

في المراثي.

المصادر: موسوعة شعراء البحرين ١ / ١٦٢ - ١٦٣٠.

أحمد بن محمد علم الهدى بن محمد محسن الكاشاني « صفي الدين » (ح ١٠٩٠هـ . . . . )

محدّث وفقيه أُصولي وأديب شاعر. أخذ عن والده علم الهدى (ت ١١١٥هـ) وعن أخيه سليمان (ت ١١٢٥هـ). ارت مرسال <del>ان کین ۱۳۰۰ در ۱</del>

بخانست كالتستر لعبت كالان المشتني

الآثار:

١ ـ تعليقة على الاستبصار

و «الاستبصار » للشيخ الطوسي.

٢ ـ تعليقة على الوافي

و «الوافي» لجدُّه الملا محسن الفيض الكاشاني.

٣\_ديوان

٤ ـ الرحلة إلى الحرمين الشريقين

٥ ـكتاب في المنشات

المصادر: ديوان فيض كاشاني ١ / ٤٢، هدية ذوي الفضل والنهى بترجمة علم الهدى (للسيد العرعشي) العطبوع في مقدّمة معادن الحكمة ١ / ٢٣.

# أحمد بن محمد علي الآراني الكاشاني (١٠٠٠-١٣٦٩ه)

فقيه مجتهد. من أساتذته في كاشان: والده وقد أجازه في الرواية سنة ( ١٣١٢هـ)، كما منحه الملاحبيب الله الكاشاني إجازة الاجتهاد سنة ( ١٣٢٤هـ). تصدّى للأُمـور الشرعية في قرية آران التابعة لكاشان بعد وفـاة والده سـنة ( ١٣٢٥هـ). له رحـلة إلى العتبات المقدّسة في العراق.

### الآثبار :

نهج الرشاد في شرح الإرشاد (عربي / فقه)

شرح مزجي لـ «إرشاد الأذهان» تأليف العلّامة الحلّي. كتب جمع من العلماء كـ الآخوانـ د الشيخ محمد كاظم الخراساني تقاريظ عليه.

مخطوطاته: عتبة محمد هلال / آران (نسخه های عکسی مرکز إحیاء میراث اسلامی ۱ / ۱۱۳) [۲۳] \_ (۸۲۸ص)، من بحث الحیض إلی قسم من أحکام التیمم مع تعلیقات المؤلف، نسخة مصورة عنها في:
 مرکز إحیاء التراث الاسلامی / قم ۱ / ۱۱۳ (۹۱).

٤١

(عربي /حديث)

(عربی /حدیث)

(عربی /رحلات)

(.../شعر)

(.../أدب)

عتبة محمد هلال / آران (نسخه هاى عكسى مركز إحياء ميراث اسلامى ١ / ٤٣٦) [١٥٩] \_ (١٠٦٦ ص) \_ ١٣٤٦ هـ، السجلد الأول فـي كـتاب الطهارة، مصححة وعليها تعليقات المؤلّف، نسخة مصورة عنها في: مركز إحياء التراث الإسلامي / قم ١ / ٤٣٦ [٢٧٩].

عتبة محمد هلال / آران (نسخه هاى عكسى مركز إحياء ميراث اسلامى ١ / ٤٣٧) [٢٣] \_ ( ٦٣٤) \_ ١٣٥١ هـ، من أحكام التيمم إلى خاتمة كتاب الطهارة مع تعليقات المؤلّف، في بدايتها تقريظ الآخوند الشيخ محمد كاظم الخراساني وإجازة الشيخ محمد على آراني والملا حبيب الله الكاشاني للمترجم له، نسخة مصورة عنها في:

مركز إحياء التراث الإسلامي / قم ١ / ٤٣٧ [ ٣٨٠].

المصادر: دايرة المعارف تشيّع ٢/ ٥١، الذريعة ٢٤ / ٤١٧، نسخه هاى عكسى مركز إحياء ميراث أسلامي قم ١ / ٤٣٧، نقباء البشر ١ / ١١٥.

# أحمد بن محمد علي أسد اللهي « شعله كرماني » (١٣٦٤هـ )

شاعر تخلّص بـ «شعله كرماني». من مواليد مدينة كرمان، أكمل الثانوية فيها سنة ( ١٣٨٣ هـ). التحق بكلية الآداب في الجامعة الوطنية ( الشهيد بهشتي حالياً) بطهران سنة ( ١٣٩٩ هـ)، وحصل على الليسانس من جامعة كرمان. انضمّ إلى جـ معية خـواجـوي الكرماني الأدبية.

#### الآشار:

(فارسي /شعر)

۱ داز بلندای سحر

مجموعة من أشعاره.

■ طبعاته: إيران.

۲ \_ساقی رندان (فارسي / تراجم)

حياة الشاعر الصوفي مشتاق علي شاه الكرماني (ت ١٢٠٦هـ) وبيان لأفكاره وعقائده.

### ٣-صرف و نحو عربي / صرف ـ نحو)

قواعد الصرف والنحو للمشاركين في الامتحانات العامّة للقبول في الجامعات الإيرانية.

■ طبعساته: إيران، ج ١، قواعد الصرف.

### ٤ ـ فؤاديه (هفتياد) (فارسي / تراجم)

حياة الشاعر فتح الله فؤاد الكرماني (ت ١٣٥٨هـ) وستة من شعراء كرمان الراقدين حـول قبر الشاعر المذكور.

### ٥ ـ گزيده غزليات خواجوي كرماني اشعر)

منتخبات من غزليات الشاعر خواجوي الكرماني (ت ٧٥٣هـ). اشترك في إعداده أشك كرماني ومعصومة شجاعي.

■ طبعاته: كرمان، مركز كرمانشناسي.

### ٢ ـ فارسي / تراجم)

تراجم أكثر من ( ٧٠٠) شخص من شعراء وعرفاء محافظة كرمان مع مرور عملي تماريخ الأدب فيها.

القصادر: تأريخچه محله و مسجد خواجه خضر: ۲۷۰ ـ ۲۷۶.

### أحمد بن محمد علي أسد نژاد (۱۳۷۶هـ )

عالم ديني وخطيب. من مواليد قرية عظيم كندي التابعة لمدينة ماكو بمحافظة أذربيجان الغربية. بدأ دراسة مقدّمات العلوم الدينية في مدينة خوي سنة ( ١٣٩٠ه). انتقل إلى مدينة قم سنة ( ١٣٩٤ه) وتتلمذ في السطوح للشيخ على بناه الاشتهاردي والشيخ كريم الملّائي التبريزي والشيخ مصطفى اعتمادي وغيرهم. حضر خارج الفقه والأصول للشيخ ناصر مكارم الشيرازي والشيخ وحيد الخراساني والشيخ جواد التبريزي. شغل بالوعظ والإرشاد في مختلف مدن إيران وبعض الدول الأخرى.

### الآشار:

۱ ـ عشره میشره

جزءان.

(فارسی /عقائد)

۲ ـ فقه تطبیقی (فارسی / فقه)

فقه مقارن، من أول الطهارة إلى آخر الصلاة.

٣-وصى پيامبر كيست (١٠)؟

بحث فيما تحدُّث عن الإمامة من آيات قرآنية ومـصادر حــديث سـنيَّة وتـــاريخ إســــلامي للجواب عن السؤال الآتي : من هو وصي النبي الأكرم ﷺ؟

■ طبعاته: قم، أفق فردا، ١٣٧٩ش، رقعي، ١٦٨ص.

المصابر: المؤلَّف.

### أحمد بن محمد بن على الأصبعي البحراني<sup>(۲)</sup> (ق ١١ه)

فقيه أُصولي وأُستاذ كبير في العلوم الدينية. من قرية أصبع في البحرين، يعدّ من تلامذته أكثر مشايخ سليمان بن عبدالله الماحوزي (ت ١١٢١ه)، كالشيخ محمد بن ماجد الماحوزي (ت ١١٠٥ه). تولّى القضاء بأمر الشيخ علي بـن سـليمان القـدمي (ت ١٠٦٤ه) في البحرين، ثم عزله لاختلاف فقهي وقع بينهما.

#### الآشار :

شرح المختصر الثاقع (عربي/فقه)

لم يتمّه. و «المختصر النافع» للشيخ جعفر بن الحسن الحلّي.

المسصادر: أعلام الثقافة الإسلامية في البحرين: ٤٣٣ ـ ٤٣٥، أعيان الشيعة ٣/ ٨٣، أنوار البدرين: ١٢٠ ـ ١٢٥، الروضة النضرة: ١٥، ١٨، علماء البحرين: ١٩٥ ـ البدرين: ١٩٥ منتجب الدين: ٧٣ ـ ٤٤، الوقة البحرين: ١٣٨ ـ ١٣٩.

<sup>(</sup>١) تُرجم إلى اللغة الروسيّة.

 <sup>(</sup>٢) عدّه مؤلّف علماء البحرين: ١٩٥، ١٩٥٠ متّحداً مع أحمد بن محمد بن عطية البحراني الذي مرّت ترجمته، ولم يشر إلى ذلك مؤلّف غيره.

<sup>(</sup>٣) جاء في الروضة النضرة : ١٨ أنّ سليمان بن عبد الله الماحوزي قد ترجمه في رسالته في علماء البحرين وذكر أنّه شيخ كبير من مشايخه، ويبدو أنّ خطأً مطبعياً طرأ على كلمة «كبير» وحقها أن تكون «كثير»، كما يؤيد ذلك آخر فقرة من ترجمته في «الروضة النضرة» نفسها.

# أحمد بن محمد علي الإصفهاني ( . . . . . . )

الآشار:

(فارسى / فقه)

أجوبه علماء مرشد آباد بنكال

مخطوطاته: العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (الفبائي: ۲۱) [ص ۱۳۷۰] \_ ۱۲۹۸ هـ.
 المصادر: خطى الفباي رضوي: ۲۱.

### أحمد بن محمد بن علي البغلي الأحسائي ( . . . . ١٣١٥ هـ)

الآثبار :

(عربي /شعر)

ديوان

المصادر: مجلة الموسم ع ٩ ـ ١٠، السنة ١٤١١ه، ص ٣٩٩، المؤلفات الشيعية في الجزيرة المربة ١٤١١.

# أحمد بن محمد علي البلاغي النجفي (١٠٠٠-١٣٧١ه<sup>(۱۱)</sup>)

فقيه وأديب شاعر . تتلمذ لبعض عــلماء النــجف، مــنهم : الســيّد عــبد اللّــه شــبّر (ت ١٢٤٢هـ). توفّي فجأة، ودُفن في الصحن العلوي الشريف.

الأثبار :

(عربي /أُصول الفقه)

شرح تهذيب الأصول

و «تهذيب الأُصول» للعلّامة الحلّي. رآه الشيخ الطهراني.

المصادر: أعيان الشيعة ٣/ ١٣٥، تكملة أمل الآمل: ١٠٧، دايرة المعارف تشيّع ٤٠٣-٤٠٣. دايرة المعارف تشيّع ٤٠٣-٤٠٣. الذريعة ٤/ ٢١٥ و ١٣/ ١٦٥، ريحانة الأدب ١/ ٢٧٧، الكرام البررة ١/ ٩٨- ٩٩، ماضي النجف وحاضرها ٢/ ٥٩- ١٦، معارف الرجال ٢/ ١١ و ٣/ ٣٤، معجم رجال الفكر والأدب في النجف ١/ ٢٥٣، معجم المؤلفين ٢/ ١٣١.

<sup>(</sup>١) نُقَل في ماضي النجف وحاضرها ٢ / ٦٦ عن العلّامة السماوي أنَّه توفّي سنة ( ١٢٨٤ هـ).

# أحمد بن محمد علي بهمنيار الكرماني « دهقان » ( ١٣٠١ ـ ١٣٧٥م)

أحد رجال الثقافة والأدب في إيران، وشاعر تخلّص بددهقان». ولد في كرمان، وهناك أخذ مقدّمات اللغة العربية عن أبيه وأخيه محمد جواد وغيرهما، كما أحسن الإنكليزية والتركية. أسس صحيفة «دهقان» أيام الثورة الدستورية في كرمان، وأصدر صحيفة «فكر آزاد» في مشهد، ثم نقلها إلى طهران. اتّجه إلى التدريس والمحاماة منذ ( ١٣٤٥ه)، فتولّى عمادة دار المعلمين في تبريز، وشُغل بالأعمال القضائية في قزوين وهمدان، ودرّس في بعض ثانويات طهران كدار الفنون، وحاضر في كلية المعقول والمنقول بعد تأسيس جامعة طهران سنة ( ١٣٥٥ه)، وعُيّن أستاذاً في كلية الآداب سنة ( ١٣٥٥ه). انتُخب عضواً في المجمع العلمي الإيراني سنة ( ١٣٦١ه). ترأس مؤسسة الطبع والترجمة التابعة لجامعة طهران. توفّي بطهران، ودُفن في كربلاء.

#### الآشار :

إلى جانب تحقيقه لعدّة مصنّفات(١١)، له الكتب الآتية:

١ ـ تاجر ونيسى (فارسي /أدب)

ترجمة مسرحية «تاجر البندقية» لـ (شكسبير).

■ طبعاته: طهران، خاور، ١٣١٦ش، رقعي، ٤٧ص.

٢ ـ تاريخ ادبيات عرب (فارسي /أدب)

(٣) مجلدات.

٣\_تحقه أحمديه (فارسي /نحو)

ترجمة «ألفية ابن مالك» مع شرحها وأسئلة تتعلَق بكلّ مـوضوع، احــتوت هــوامش كــلّ صفحة منه على أمثلة وشواهد وتوضيح للمفردات والأشعار الغريبة.

 <sup>(</sup>١) منها: «التوسّل إلى الترسّل» تأليف محمد بن مؤيّد البغدادي، و «تاريخ بيهق» تأليف أبي الحسن
علي بن زيد البيهقي، و «أسرار التوحيد في مقامات الشيخ أبي سعيد» تأليف محمد بن المنوّر الميهني.

■ طبعساته: عديدة منها:

طهران، ١٣٣٠ هـ، جيبي، ٥٧٥ ص، ٢ج، مع «تىرجـمة وشـرح أُرجـوزة في الجمل».

طهران، مرتضوى، ۱۳۷۷ش، وزيري، ٤٤٤ص، مع «ترجمة وشرح أُرجوزة في الجمل».

٤ - ترجمة زبدة التواريخ (فارسي / تاريخ)

و «زبدة التواريخ» أو «أخبار الدولة السلجوقية» تأليف صدر الدين أبي الحسن علي بـن ناصر الحسيني.

■ طبعساته: طهران.

٥-ترجِمة و شرح أرجوزة في الجمل (فارسي /نحو)

و«أرجوزة في الجمل» تأليف محمد جواد بهمنيار أخي المترجم له.

■ طبعساته: عديدة منها:

طهران، مرتضوي، ۱۳۷۷ش، وزيري، مع «تحفه احمديه»، ص ١٧ ٤-٤٣٦.

٦ ـ داستان نامه بهمنیاری (فارسی /أدب)

■ طبعاته: طهران، ١٣٦١ش، ٥٧٤ص، باهتمام فريدون بهمنياري.

٧-ديوان (فارسي /شعر)

٨ ـ رسالة في الأخلاق (فارسي /أخلاق)

٩ ـ رسالة في تاريخ التأليف (فارسي /علم المصادر)

اشتملت على تاريخ تأليف الكتب والمقدّمات وأساليب التأليف لمختلف العصور وأشهر المؤلفين فيها وأسماء من كان يحتّهم ويشجّعهم على الكتابة.

١٠ ـ رسالة في الحكمة و الفلسفة

١١ - رسالة في علم النفس (فارسي / علم النفس)

١٢ ـ رسالة في المنطق الجديد (فارسي / منطق)

١٧ ـ رسالة في المنطق القديم (فارسي /منطق)

١٤ \_صاحب بن عبّاد شرح حال و آثار او (فارسي /تراجم)

حياة الصاحب بن عبّاد وشعره، وأوضاع الأدب العربي في عصره، وأثره في تطوّرها.

■ طبیعاته: طهران، دانشگاه تهران، ۱۳۶۶ش، ۲۲۲ ص، باهتمام مسحمد ابراهیم باستانی باریزی.

١٥ ـ صيرف عربي ـ فارسي / معرف)

(٣) أجزاء مستقلة لمرحلة الدراسة الثانوية في إيران.

طبعاته: طهران، وزارت فرهنگ، ١٣١٩ش، ٢٧ص، للأول النانوي.

طهران، وزارت فرهنگ، ١٣١٩ش، ٨١ص، للناني الثانوي.

طهران، وزارت فرهنگ، للثالث الثانوي.

١٦ ـ صيرف و شحو (فارسي / نحو ـ صيرف)

جزءان مستقلّان لمرحلة الدراسة الثانوية في إيران.

طب عساشه: طهران، ١٣٣٤ش، ١٦٣ ص، للأول الثانوي.

طهران، ١٣٣٤ش، ٢٠٥ص، للثاني الثانوي.

۱۷ ـ صرف و نحو زبان ترکی (فارسي الغة)

۱۸ عربي - فارسي / لغة)

جزءان مستقلان لمرحلة الدراسة الثانوية في إيران. ألَّفه مع محمد حسين فاضل تنوني وعبد الرحمن فرامرزي.

■ طبعاته: طهران، شرکت سهامی طبع کتابهای درسی، ۱۳٤۲ش، ۱۱۰ص، للثانی الثانی،

طهران، شرکت سهامی طبع کتابهای درسسی، ۱۳٤۷ش، ۸۲ص، للنالت الثانوی.

١٩ ـمجمع الأمثال (فارسي /أدب)

۲۰ \_منتخبات نثر و نظم ادبی (فارسي /أدب)

(٤) مجلدات.

٢١ \_منتخب أسرار التوحيد (فارسي /تراجم)

و «أسرار التوحيد في مقامات الشيخ أبي سعيد» تأليف محمد بن المنوّر الميهني.

■ طبعاته: طهران، ۱۳۲۰ش، رقعي، ۱۰۲ص.

۲۲ ـ منظومه در ازاحیف عروضی ۱۲۳ ـ منظومه در ازاحیف عروضی

۲۷ ـ هدیه شرق ایران بشرف قیام ملی خراسان (فارسی / تاریخ)

■ طبعماشه: مشهد، ۱۳۰۰ش، جبیی، ۱۳ص.

۲۶ ـ یادداشتهای آوارگی (فارسی /أدب)

مخطوطاته: هوشنگ بهمنیار الخاصة / طهران (اسنادی از مشاهیر ادب معاصر ایران ۳ / ۲).

### أحمد بن محمد علي پهلوانيان (١٣٩٥هـ )

ولد في يزد، وأكمل الثانوية بها. ترقّىٰ في مراحل الدراسة الحوزوية بمدينة قم حتى بلغ البحث الخارج. من أساتذته: السيّد الموسوي الطهراني والشيخ مصطفى اعتمادي والشيخ أبو القاسم علي دوست.

### الآشار:

١ - با من حرف بزن (فارسي /سيرة المعصومين المين ا

سرد قصصي استغرق ( ٥) فصول لمأساة اليوم العاشر من المحرم ومقتل الإمام الحسين ﷺ وما تلاه من المصائب.

■ طبعاته: قم، دفتر تبليغات اسلامى، رقعي، ٤٠ ص.

٢ ـ دستهاى تنهاى من (فارسي /سيرة المعصومين الله على عن المعصومين الله على المعصومين المعصو

■ طبعساته: قم، دفتر تبليغات إسلامي، ١٣٧٧ش، رقعي، ٦٢ص.

٣ ـ صد آموزه جاودانه از زندگی امام خمینی (فارسي /أخلاق)

( ١٠٠) درس أخلاقي من حياة الإمام الخميني. ألُّفه مع آخرين.

■ طبیعسانه: طهران، نیروی مقاومت سپاه، ۱۳۷۸ ش، رقعي، ۲۵۰ ص.

\$ ـ نزديك دور از دست (فارسي / تراجم الأعلام الدينية )

سيرة السيّدة نرجس والدة الإمام المهدي لللله .

ه ـ مديريت زمان در تحصيل (فارسي /التربية والتعليم)

برنامج مقترح للاستفادة من عامل الزمن في عملية التحصيل العلمي.

المصادر: كارنامه نشر (۱۳۷۸) ۱ / ۲۹۳، مجلة كيهان اننديشه ع ۸۵، السينة ۱۳۷۸ش، ص ۱۷۷، المؤلّف.

### أحمد بن محمد بن علي الجوهري المكي ( . . . . ١٠٧٩ ه<sup>(۱)</sup>)

أديب شاعر. ولد في مكة ونشأ بها. هاجر إلى الهند في مقتبل عمره ومكث فيها (٢٥) عاماً. قام بجولة شملت: وطنه، اليمن، إيران، ثم كرّ راجعاً إلى حيدر آباد الهندية سنة ( ١٠٧٥هـ) حيث وفد على صديقه الوزير السيّد نظام الدين أحمد بن محمد معصوم الدشتكي، وبقي هناك حتى وافاه الأجل(٢٠).

#### الآثبار :

<mark>كراسة شعر ونثر (عربي /شعر)</mark>

أهداها إلى السيّد علي خان المدني الكبير سنة ( ١٠٧٥هـ) في الدكن، فأثنى عليها ونقل في مواضع مختلفة من «سلافة العصر» مختارات منها، وأطلق على مقاطعها اسم «لآلي الجوهري».

<sup>(</sup>١) في خلاصة الأثر ١ / ٣٣١: (٦٩-١هـ)، وهو خطأ.

<sup>(</sup>٢) ورد في مطلع أنوار : ٩٤ أنَّه توفّي بإيران، وهو مجانب للصواب استناداً إلى سلافة العصر : ١٩٣.

المصادر: أنوأر الربيع ٥ / ١١٤ ـ ١١٥، خـلاصة الأثير ١ / ٣٣٧ ـ ٣٣١، ريباش الجنة ٢ / ٣٣٠ ـ ٣٣١، ٢٥٢، مطلع أنوار: ٢ / ٣٣ ـ ٢٢٢، ٢٣٦، ٢٥٢، مطلع أنوار: ٩٤ ـ ٩٥، نسمة السحر ١ / ٣٢٨.

### أحمد بن محمد علي الحبشي القطيفي (١٣١٢-١٣١٧ه)

الآشار:

(عربى / فقه)

منظومة فقهية

مخطوطاته: الملا عبد المهدي الحبشي / القطيف (المؤلفات الشيعية في الجريرة العربية
 ١ / ٢٥٩) ـ (٢٦٤ و)، نسخة مصورة عنها في:

مؤسسة البقيع لإحياء التراث / بيروت.

المصادر: المؤلفات الشيعية في الجزيرة العربية ١ / ٢٥٨\_ ٢٥٩.

# السيّد أحمد بن محمد بن علي خسروشاهي (١٣٦٦\_١٣٣٧ م<sup>(۱)</sup>)

فقيه من كبار مجتهدي أذربيجان، وأحد أساتذة الحوزة العلمية في النجف وتبريز. ولد في النجف. قرأ مبادئ العلوم والمقدّمات على الميرزا مهدي القاري بمدينة تبريز، حضر بحوث الخارج للفاضل الإيرواني والميرزا حبيب الله الرشتي والشيخ حسن المامقاني في النجف. تصدّى للأمور الدينية من تدريس ووعظ وترويج للشريعة الإسلامية طوال (١٤) عاماً من إقامته بتبريز. توفّي في المدينة المنورة أثناء عودته من الحج، ودُفن في مقبرة البقيع.

الآثبار:

١ ـ حاشية الرسالة الباقرية

تعليقات على مصنّف والده في المسائل الفقهية.

(عربي/قه)

<sup>(</sup>١) في مؤلفين كتب چاپي ١ / ٣٨٥: ( ١٣٢٥هـ).

■ طبعاته: تبريز، ١٣١٠ هـ، رحلي، مع رسائل والده.

٢ حاشية فرائد الأصول (عربي /أمول الفقه)

تعليقات على مباحث القطع والظن والبراءة من كتاب «فرائد الأصول» للشيخ مرتضى الأنصاري.

(عربي/أمبولالفقه)

#### ٣\_حاشية مشكاة المصابيح

تعليقات على رسالة والده في التعادل والتراجيح.

طبيعاته: تبريز، ١٣١٠ه، رحلي، مع رسائل والده.

المصادر: چابی عربی: ۲۷۸، ۲۹۵، زندگانی شیخ انتصاری: ۲۰۵، عبلمای معاصرین: ۳۵۶، مجلة تاریخ و فرهنگ معاصر ع ۳ و ٤، السنة ۱۳۷۱ش، ص ۲۷۸، مفاخر آذربایجان ۱ / ۲۲۲ ـ ۲۲۶، نقباء البشر ۱ / ۱۱۹، مؤلفین کتب چابی ۱ / ۳۸۵.

### أحمد بن محمد علي درويش گفتار (١٣٨٤هـ )

ولد بمدينة رشت، وهناك حصل على الشهادة الثانوية. يحضّر حالياً لنيل الماجستير في الإلهيات والعلوم الإسلامية من معهد الإمام الخميني للدراسات الإسلامية في قم.

#### الآشار:

(فارسى /معارف دينية)

باراهیان کوی دوست: اعتکاف

الاعتكاف: فضيلته وأحكامه.

طبعساته: قم، مؤسسه فرهنگی طه، ۱۳۷۸ش، ۷۲ص.

المصادر: كارتامه نشر (١٣٧٨) ١ / ١٧٨، المؤلَّف.

### أحمد بن محمد علي الشاهرودي ( ۱۲۸۱ ـ ۱۳۵۰هـ)

فقيه أُصولي أبدت ردوده على المخالفين للدين الإسلامي تفوّقاً واضحاً في العقائد

وعلم الكلام. ولد وتوقّي بمدينة شاهرود (١) في محافظة سمنان. قرأ مقدّمات العلوم فيها، كما تلقّى دروس السطوح من بعض أساتذة مدينة مشهد. أكمل المراحل العليا للعلوم الدينية في النجف متتلمذاً للميرزا حبيب الله الرشتي والآخوند محمد كاظم الخراساني. تصدّى للوعظ والإرشاد وتدريس الفقه والأصول في شاهرود. روى عنه السيّد شهاب الدين المرعشي، وعُدّ من تلامذته السيّد محسن الأشرفي.

#### الآثبار :

١ -إزالة الأوهام في جواب ينابيع الإسلام (فارسي /معرفة الإسلام)

ردٌ على كتاب «ينابيع الإسلام» للمؤلف النصراني عبد المسيح المسيحي الذي تهجّم فيه على الدين الحنيف.

■ طبعاته: طهران، مصطفوى، ١٣٤٣ هـ، رقعى، ٣٥٣ص.

### ٢ - إيقاط النائمين (فارسي / الغرق والمذاهب)

بيان لدجل فرقة البهائية وعقائدها، وردّ على ادّعاءاتها الكاذبة ولاسيما ما جاء على لسان أحد زعمائها وهو أبو الفضل الكلبايكاني.

■ طبيعياته: طهران، مروج، ١٣٤٣ه، وزيري، مع «تنبيه الغافلين» و «مرآة العارفين»، ص ٢٨٨ ـ - ٤٦٠.

### ٣ ـ تفسير القرآن (غارسي / تفسير القرآن)

تصدّى فيه للردّ على بعض ما ورد عن الشيخ الطنطاوي في تفسيره «الزواهر والجواهر». لم يتمّه.

# ٤ ـ تنبيه الغافلين في دفع شبهات المبطلين (غارسي / عقائد ـ الفرق والمذاهب)

ردٌ على فرقة البهائية فيما يخصّ عقائدهم بشأن الإمام المهدي عُلِيُّةٌ، مع أدلَّة متقنة عــلى الرجعة وعلى وجوده عجّل اللّه فرجه الشريف.

■ طبعاته: طهران، مسروج، ١٣٤٣ ه، وزيري، مع «إيقاظ النائمين» و «مسرآة العارفين»، ص ١٦٨ ـ ٢٨٨.

<sup>(</sup>١) في معجم رجال الفكر والأُدب في النجف ٢ / ٧٠٣: توفّي بمدينة قم.

### (فارسى /عقائد ـالفرق والمذاهب)

### ٥ ـ الحقّ المبين

موضوعات عقائدية تطرّقت إلى: إثبات شخصية الإمام المهدي المنتظر عليمًا استناداً إلى (٣٠٠) من الأحاديث المعتبرة والزيارات والأدعية المأثورة، بطلان عقائد البهائية والبرهنة على أنّ الدين الإسلامي خاتم الأديان السهاوية، ذكر الأُصول الاعتقادية للبهائية وأدلّتهم ثمّ ردّها وتفنيدها.

• طبیعیاته: طهران، ۱۳۳۶ه، رحلی، ۵۵۵ص.

### ٦ ـ مدنية الاسلام روح التمدن (فارسي / معرفة الإسلام)

دراسة تحليلية اتّكأت على الأدلة المنطقية والفلسفية لإثبات أن لا تعارض بين التقدّم الحضاري والتعاليم الإسلامية، وأنّ القانون الذي يمكنه إدارة المجتمعات البشرية والأخذ بيدها إلى ضفة النجاة هو الدين الإسلامي المقدّس.

■ طبعاته: النجف، المطبعة العلمية، ١٣٤٦ هـ، وزيري، ٣٦٣ص.

### ٧ ـ مرآة العارفين في دفع شبهات المبطلين (فارسي /عقائد ـ الفرق والمذاهب)

بحوث عقائدية، منها: إنبات النسوّة العسامّة والخساصّة، بسيان صسفات النسبي الأكسرم ﷺ وخصائصه ومعجزاته وخاتمية رسالته، توضيح مفصّل لعقائد البهائية استناداً إلى تصريحات أبي الفضل الكلبابكاني وردّ عليها. فرغ من تأليفه في مشهد سنة ( ١٣٣٩هـ).

■ طبعاته: طهران، مروج، ۱۳۶۳ ه، وزيري، مع «تنبيه الغافلين» و «إيقاظ النائمين». ١٦٥ ص.

المصادر: الأعلام ١ / ١٣٤، أعيان الشيعة ٢ / ١٠٠ و 7 / 100، جايى فارسى ١ / ١٦١ و 7 / 100، و 7 / 100 و 7 / 1

# أحمد بن محمد علي كوشا (١٣٣١هـ )

مدرّس وأديب. ولد بطهران. حصل على ليسانس في اللغة الفارسية وآدابها من دار

المعلمين العليا، ثمّ على دكتوراه في التخصص نفسه. شغل وظائف كثيرة في مجال التدريس وشؤونه الإدارية، منها: معاون مدير مدرسة دار الفنون، مفتّش في وزارة الثقافة، رئيس إدارة التفتيش.

#### الأشار:

۱ ـ انشاء ابتدائی مصور (فارسی /أدب)

■ طبیعساتیه: طهران، ۱۳۳۶ش، رقعی، ۸۶ص.

۲ ـ بديع و عروض و قافيه (فارسي /أدب)

للمرحلة الثانية من الدراسة المتوسطة في إيران.

■ طبعاته: طهران، ۱۳۲۱ش، رقعی، ۱۷۰ص.

۳-بهترین انشاهای امتحانات نهائی (فارسی /أدب)

مجموعة منتخبة من الإنشاءات الجيدة. أُعدّ للمشاركين في الاستحانات النهائية بالمدارس الإيرانية.

■ طبعاته: عديدة منها:

طهران، ۱۳۳۱ ـ ۱۳۳۲ش، رفعی، ۸۰ + ۱۳۸ + ۱۲۰ ص، ۳ج.

غ ـ پنج گنج فردوسی /أدب)

خلاصة (٥) قصص من «شاهنامه» لأبي القاسم الفردوسي.

■ طبيعياته: خرمشهر، آتليه هنر، ١٣٧٣ش، وزيري، ٧٠ص.

٥ ـ دستور زبان (غارسي /لغة)

قواعد اللغة الفارسية. ألَّفه مع آخرين للخامس والسادس الابتدائيين.

■ طبعاته: عديدة منهأ:

طهران، ۱۳۳۹ش، رقعی، ۱۱۲ص.

٦-راهنمای امتحانات نهائی (فارسي /التربية والتعليم)

أسئلة الإملاء والحساب والهندسة للامتحانات النهائية في مدارس إيران الابتدائية.

■ طبعاته: عديدة منها:

طهران، ۱۳۳۰ ــ ۱۳۳۲ش، زقعي، ۸۸ + ۱۰۰ + ۱۲۰ص، ۲ج.

٧- راهنماى تعليم انشاء (فارسي / التربية والتعليم)

■ طبعاته: طهران، رقعی، ۱۰٤ ص.

٨-راهنماى تعليم انشاء واملاء

🗷 طبعاته: طهران، ۱۳۵۰ش، رقعي، ۱۳۲ ص.

٩\_فارسى و تاريخ ادبيات (فارسي /أدب)

أَلُّفه مع آخرين للمرحلة الثانية من الدراسة المتوسطة.

■ طبعاته: طهران، ١٣٣٦ش، رقعي، ٢٠٠ + ٢٠٠ + ٢٠٠ص، ٣ج.

۱۰ ـ فارسى و دستور زبان (فارسي /لغة)

أَلُّهُ مَعَ آخَرِينَ للمُرحِلَةِ الأُولَى مِن الدراسةِ الثانويةِ.

■ طبعاته: طهران، ۱۳۲۵ش، رقعي، ۲۰۰ + ۲۰۰ + ۲۰۰ ص، ٣ج٠

١١ ـ متون أدبي (فارسي /أدب)

أَلَّفه مع محمود كلشني لفرع الثقافة والأدب في المرحلة الثالثة من الدراسة الثانوية.

■ طبعاته: عدیدة منها:

طهران، وزارت آموزش و پرورش، ۱۳۵۷ ش، ۲۵۲ ص.

۱۲ منتخب نظم و نثر فارسی /أدب)

أعدّه مع آخرين.

طبیعاته: طهران، ۱۳۳٤ش، وزیري، ۱۰۰ ص.

المصادر: چاپی فارسی ۱ / ۸۱۰،۷۱۰ و ۲ / ۲۲۵۸، ۲۲۵۸، ۲۲۹۹ و ۳ / ۳۶۲، ۳۲۶۰، ۳۲۵۱، و ۳ / ۳۲۵۰، ۳۲۵۰، ۳۲۵۱، و ۲ ، ۳۲۵۰، ۲۵۷۰ و و ۶ / ۲۵۹۷، ۲۵۷۰، ۲۵۳، ۲۵۳، ۲۵۳، ۲۵۷۰ و و ۶ / ۲۵۷۰، ۲۵۷۰، ۱۵۷۰، ۱۵۷۰، ۲۵۳، ۲۵۳، ۲۵۳، ۲۵۳۰، ۲۵۷۰، ۲۵۷۰، ۲۵۷۰، ۲۵۳۰، ۲۰۰۰، ۲۵۳۰، ۲۰۰۰، ۲۵۳۰۰، ۲۵۳۰۰، ۲۵۳۰، ۲۵۳۰، ۲۵۳۰، ۲۵۳۰، ۲۵۳۰، ۲۵۳۰، ۲۵۳۰، ۲۰۰۰، ۲۰۰۰، ۲۰۰۰، ۲۰۰۰، ۲۰۰۰، ۲۰۰۰، ۲۰۰۰، ۲۰۰۰، ۲۰۰۰، ۲۰۰۰، ۲۰۰۰، ۲۰۰۰، ۲

# أحمد بن محمد علي لواساني (١٣٥٦هـ )

ولد الأسرة علمية دينية في طهران واجتاز بها الابتدائية والثانوية. أتم بعض المراحل الجامعية لدراسة الاقتصاد في ألمانيا وأكملها بإيران حاصلاً على ليسانس من جامعة طهران. أُسندت إليه عدة مهام رسمية بعد انتصار الثورة الإسلامية، منها : رئيس المؤسسة

الإيرانية للبحوث الصناعية وتوحيد القياس، وكيل وزير البرق والبريد والهاتف للأُمور المالية والإدارية، القائم بالأعمال في السفارة الإيرانية بألمانيا.

#### الآثار:

إلى جانب مقالاته الاقتصادية والسياسية والتاريخية المنشورة في مختلف الصحف والمجلّات المحلّية، له من الكتب ما يلي :

۱ حقوق بشر در اسلام (فارسی /قانون)

٢ - كنفرانس بين المللي محيط زيست در ريو (فارسي /علم الأحياء)

كتاب بشأن المؤتمر العالمي للبيئة الذي انعقد بمدينة ريو دي جانيرو في البرازيل.

■ طب عــاتــه: طهران، وزارت امور خارجه، ۱۳۷۲ش، رقعي، ۱۱ + ۱۵۱ ص.

المصادر: كتابنامه زمستان ١٣٧٢: ٨٧، المؤلّف.

### أحمد بن محمد علي ماهوان (١٣٦٣هـ

ولد في مشهد وأكمل الثانوية بها. خريج بعض المراكز العلمية فـي عــلم الأحــياء والعقاقير النباتية.

#### الآشار:

إلى جانب كتابته لـ ( ١٠٠ ) مقالة علمية نشر بعضها في صحيفة «قـدس» وغـيرها وشارك ببعضها الآخر في بعض المؤتمرات، له الكتب الآتية :

١ ـ تاريخ زندگاني الامام ابو الحسن

على بن موسى السرضائل (فارسي /سيرة المعصومين ( فارسي / سيرة المعصومين ( فارسي / سيرة المعصومين ( في الإمام الرضائل الله .

■ طبعساته: مشهد، ماهوان، ۱۲۷۹ش، وزیری، ۱۸۲ص.

۲ ـ درد قهران (غارسي / أدب) رواية.

طبعاته: مشهد، ۱۳٤۹ش، جیبی، ۲۲۲ص.

٣-فرهنگ كياهان ايران (فارسي -إنكليزي -فرنسي -ألماني -عربي / علم النبات)

معجم لأسماء النباتات التي تعيش في إيران.

■ طبعاته: مشهد، ماهوأن، ۱۳۸۱ش، وزیری، ۲۵٦ص.

٤ ـ نقش كياهان دارويي در سلامت و تغذيه (فارسي الطب)

دور النباتات التي تحضّر منها الأدوية في الصحة العامّة والتغذية.

■ طبعاته: مشهد، راهیان سبز، ۱۳۷۹ش، رقعی، ۱۳۲ص.

المصادر: چاپي فارسي ٢ / ٢١١٩، المؤلّف.

### أحمد بن محمد علي بن محمد باقر البهبهاني الكرمانشاهي<sup>(١)</sup> (١١٩١ ـ ١١٣٥ه<sup>(١)</sup>)

فقيه مجتهد، حفيد العلامة الوحيد البهبهاني. ولد في كرمانشاه، ونشأ تحت رعاية والده وأخيه محمد جعفر. بدأ بالتأليف في الخامسة عشرة من عمره. قصد النجف سنة ( ١٢١٠هـ) وأخذ العلوم الدينية عن كبار علمائها، منهم: السيّد مهدي بحر العلوم، الملا إسماعيل العقدايي اليزدي، الشيخ جعفر كاشف الغطاء، كما تلمذ بمدينة قم للميرزا أبي القاسم القتي، ومنحه إجازة الرواية بعض العلماء كالسيّد محسن الأعرجي والسيّد علي الطباطبائي مؤلّف «الرياض» والميرزا مهدي الشهرستاني. استقبلته شيعة الهند بحفاوة سنة ( ١٢٢٠هـ)، وساح في أكثر المدن الهندية وأقام صلاة الجمعة على طريقة الإمامية في مدينة عظيم آباد. زار العتبات المشرفة في العراق سنة ( ١٢٣٢هـ)، ومنها توجّه إلى بلاده حيث توفّي بكرمانشاه، ودُفن بمقبرة والده.

 <sup>(</sup>١) جاء في أعيان الشيعة ٣ / ١٣٦ بالاسم أعلاه، وفي ٣ / ٩٣ من الكتاب ذاته ورد باسم «أحمد بن محمد بن جعفر بن محمد على بن آقا البهبهاني»، وهو خطأ.

<sup>(</sup>٢) في أعيان الشيعة ٣/ ١٣٦: (١٣٤٣هـ)، وفي ادبيات فارسى بر مبناى استورى ٢ / ٩٥٢: ( ١٢٢٦هـ).

 <sup>(</sup>٣) استناداً إلى ما صرّح به العوّلف نفسه في كتابه مرآة الأحوال : ٢٢٨، وعليه فالتاريخ الذي ورد في الكرام البررة : ١٠٠٠ وهو ( ١٢٢٣هـ) بعيدٌ عن الصحة.

### الآشار(١):

١ ـ تاريخ نيك وبد أيّام (فارسي /تاريخ)

أيام النحس والسعد، جمعها من كتب مختلفة. ألَّف الكتاب استجابة لطلب بهوبيكم أُمَّ آصف الدولة في فيض آباد سنة ( ١٢٢٢ هـ).

• مخطوطاته: المتحف الوطني / كراتشي (نوشاهي: ٣٨) [٧٢٨\_ N.M. ١٩٦١]\_ (٢٥ ص) ـ ق ١٣ ه، بخط المؤلّف ظاهراً، بعنوان «الاختيارات».

٢ ـ تحفة الإخوان (فارسي/تاريخ الإسلام)

مختصر في تاريخ الأنبياء والخلفاء والأئمة الأطبهار ﷺ وغـزوات لمبير المــوْمنين ﷺ. كتبه في الدكن.

٣ ـ تحفة المحبِّين (٢) (فارسي / سيرة المعصومين ( المعصومين ( المعصومين ( المعصومين ال

فضائل الأئمة الأطهار وإثبات لخلافة أمير المؤمنين وخلافتهم الحيلياً. (٦) فصول وخاتمة، الفصل الأول: فضل الأئمة على الأنبياء، الثاني: فضل النبي على أمير المؤمنين الحيلاً، الشالث: فضل أمير المؤمنين على الأئمة الأطهار، الرابع: مساواة الأئمة الأحد عشر، الخامس: الأئمة أحياء يرزقون، السادس: عصمتهم. والخاتمة وهي الجزء الأكبر من الكتاب في فيضائلهم وفي الإمام الحجة الحيلاً وحياته وجواز تسميته في غيبته. ألفه جواباً عن سؤال في كيفية علم الحجة المنتظر الحيلاً. فرغ منه في فيض آباد بالهند. رآء الشيخ الطهراني عند المولوي ذاكر حسن في لكهنو.

<sup>(</sup>١) نُسبت إليه بعض المصنّفات وهي متّحدة مع كتبه التي أدرجناها وفقاً للتفصيل الآتي :

فغي أعيان الشيعة ٣ / ١٣٦ عدَّت له (٣) مصنّفات، الأوّل والثاني: «مرآة الأحوال في أحوال الرجال» و «مرآة البلدان في شرح سفر هندوستان» وهما كتاب واحد باسم «مرآة الأحوال جهان نما»، والثالث: «رسالة في آداب الصوم والصلاة» وهي متّحدة مع كتابه «قوت لا يموت».

وفي الكرام البررة : ١٠١ عدَّ له «غزوات أمير المؤمنين عليُّهُ » وهو قسم من « تحفة الإخوان ».

وفي كتاب وحيد بهبهانى: ٣١٣ عدّت له «رسالة في بيان فضيلة علم إمام العصر للثِّلا » وهي كستابه «تحفة المحبين » الذي ألّفه جواباً لسؤال عن كيفية علم الحجة المنتظر للثُّلا ، استناداً إلى ما جاء فسي الذريعة ٣/ ٤٦٦.

<sup>(</sup>٢) في أعيان الشيعة ٣ / ١٣٦ : «كتاب في مناقب الأثمة».

٤ - تعليقة على أنوار التنزيل
 ١ عربي / تفسير القرآن)

و«أنوار التنزيل وأسرار التأويل» تفسير عبد اللَّه بن عمر البيضاوي الشيرازي.

ه\_تفسير القرآن (... / تفسير القرآن )

٦- تنبيه العاقلين (... / الفرق والمذافب)

ردٌ على الأخباريّة، بيّن فيه أنّ المكلّف يجب أن يكون مجتهداً أو مقلّداً، وبرّاً بعض العلماء

\_كالفيض الكاشاني والشيخ البهائي \_ من تهمة التصوّف. فرغ منه سنة (١٢٢٢هـ).

مخطوطاته: كلكتا (دائرة المعارف بزرگ اسلامي ١ / -٥٤٠).

الناصرية / لكهنو: ٤٣٢ [ ١٠] ـ (٤٨ ص) ـ ١٢٣٢ هـ، بخط المؤلُّف.

٧ ـ تواريخ المعصومين (تاريخ الأثمة) (فارسي /سيرة المعصومين ﷺ)

تاريخ مختصر لمواليد الأثمّة ﷺ ووفياتهم. كتبه في فيض آباد سنة (١٢٢٢هـ).

• مخطوطاته: جمعية البنغال الآسيوية / كلكتا (دائرة المعارف بزرگ اسلامي ١ / -٥٤). نــدوة العــلماء / لكـهنو ٢ / ٦٩٤ [٧٩] \_ (٢٢ ص) \_ ١٢٤١ ه، بـعنوان «كتابي در سيرت جهارده معصوم».

٨ ـ جدول في شكوك الصلاة وأحكامها ٨ ـ جدول في شكوك الصلاة وأحكامها

٩ ـ جواب المسائل الفيض آبادية
كتبه في فيض آباد بالهند.

مخطوطاته: آغا فخر الدين آل آغا / كرمانشاه (دائرة المعارف برزگ اسلامی
 ١ / ١٤٠).

۱۰ حجواب مسائل مرشد آباد (قارسي/فقه) أكثر أجوبته منظومة. فرغ منها في مرشد آباد بالهند سنة ( ۱۲۲۱هـ).

• مخطوطاته: آغا فخر الدين آل آغا / كرمانشاه (دائرة المعارف برزگ اسلامی / ۱۷۰).

العتبة الرضوية المقدَّسة / مشهد ١٢ / ٣٦٠ [٣ / ١٣٧٠]\_(و ١٣ \_ ٢٠).

١١ -الدرر الغروية في أصول الأحكام الإلهية (عربي /نقه)
 (٤) أجزاء، ألّفه بالنجف سنة (١٢١٢ه) تقريباً.

١٢ ـ ربيع الأزهار (عربي / أُصول الفقه)

مسائل متفرّقة في أُصول الفقه، مرتّبة في (٨٣) زهرة ومزوّدة بفهرس لأزهارها. فرغ منها سنة (١٢٢٦هـ) في عظيم آباد بالهند.

مخطوطاته: الفيض المهدوي الخاصة / كرمانشاه (مجلة تراثنا ع٨، ص٥٢) \_ [١مج].

١٣ ـ سبيل النجاة (فارسي / فقه)

رسالة عملية من الطهارة إلى أحكام زكاة الفطرة. مقدّمة ومطلبان وخاتمة، كلّ مطلب (٣) مقاصد، وكلّ مقصد عدّة فصول. ألّفه لمحمد على خان بهادر خلال (١٢١٩هـ).

مخطوطاته: راجه محمود آباد / لكهنو (ميرات اسلامي ايران ٦ / ٤٨٣).

كلية الإلهيات / طهران ١ / ٧٧٤ [١٦٥] \_ ١٢٣١هـ

المرعشي / قم ٢٢ / ١٥١ [٨٥٧٣]\_(١٤٣و)\_ق ١٣ هـ، ناقصة الآخر، مع توضيحات مختصرة للمؤلف في حاشيتها.

همدرد / كراتشي: ۱۸۲ [ب ٦ \_ ٥].

١٤ ـ شرح خلاصة الحساب (عربي / رياضيات)

و «خلاصة الحساب» للشيخ البهائي.

١٥ ـشرح الصحيفة السجادية (عربي /أدعية)

بمنزلة تكملة لكتاب «الفوائد الطريفة في شرح الصحيفة» للعلّامة المجلسي الذي وصل بشرحها إلى الدعاء الرابع، فشرح المترجم له دعاءً آخر منها وكان يأمل أن يُتمّها.

١٦ ـ شرح المختصر النافع (عربي / فقه )

و «المختصر النافع» للشيخ جعفر بن العسن المحقّق الحلّي. ابتدأ الشرح من أول الطهارة إلى بحث الأغسال. ألّفه في قم.

١٧ -عقد الجواهر الحسان (غارسي/فقه)

جواب عن بعض المسائل الفقهية المشكلة. فرغ منه في حيدر آباد الدكن سنة ( ١٢٢٠هـ).

• مخطوطاته: آغا فخر الدين آل آغا /كرمانشاه (دائرة المعارف برزگ اسلامي ١ /٥٤٠).

الناصرية / لكهنو: ٢٣٨ [١ / ١٧٧]\_(٤ص)، ناقصة.

الناصرية / لكهنو: ٢٣٩ [٢ / ١٧٧] ـ ( ٦٠ ص)، ناقصة الآخر.

### ۱۸ ـقوت لا يموت (غارسي/فقه)

واجبات الصلاة والصوم وآدابهما. عدّة أجزاء، كتب الجزء الأوّل سنة ( ١٢٣٢هـ) في مرشد آباد بالهند.

• مخطوطاته: آغا فخر الدين آل آغا /كرمانشاه (دائرة المعارف برزگ اسلامی ١ / ٥٤٠). راجه محمود آباد / لكهنو (ميرات اسلامي ايران ٢ / ٤٨٩).

المتحف الوطني /كراتشي (نموشاهي: N. M. 1971 \_ ۷۲۹] \_ [N. M. 1971 \_ ۷۲۹] \_ ( ۲۲۲ ص) \_ ۲۲۲ هـ، بخط المؤلّف.

#### ١٩ ـ كشف الريب والمين عن حكم

صلاة الجمعية والعيديين (فارسي/فقه)

أَلَفه خلال (١٠) أبام استجابة لطلب عباس قبلي خيان بهادر سنة (١٢٢٤هـ) في عظيم آباد بالهند.

• مخطوطاته: آغا فخر الدين آل آغا /كرمانشاه (دائرة المعارف برزگ اسلامي ١ /٥٤٠).

### ٢٠ ـ كشيف الشبيهة عن حكم المتعة (فارسي /فقه)

ردٌ على أحد علماء السنَّة وهو الشاه عبد العزيز الدهلوي الذي حرّم المتعة في كتابه «تحفة الاننى عشرية». ألّفه استجابة لطلب السيّد كاظم على خان بهادر.

المتحف الوطني / كراتشي (نوشاهي: ١٨٥) [۱۷۲ \_ ۱۹۷۰ \_ ۱۹۷۰] .
 المتحف الوطني / كراتشي (نوشاهي: ١٨٥) [۱۲۷ \_ ۱۹۷۰] .

#### ٢١ ـ المحمودية (عربي /نحو)

تعليقة على «الغوائد الصمدية» للشيخ البهائي. ألَّفها باسم أخيه محمود أثناء قراءته على والده سنة (١٢٠٧هـ) تقريباً.

### ٢٢ ـمخزن القوت (فارسي/فقه)

شرح كتابه «قوت لا يموت». ألَّفه خلال (٤) أشهر.

### ٢٣ ـ مرآت الأحوال جهان نما (فارسي /تاريخ ـ رحلات)

من أشهر كتبه، وهو مذكرات رحلته من إيران إلى الهند. تألّف من ( ٥) مطالب وخــاتمة، المطلب الأوّل والثاني: سيرة العلّامة محــمد تــق الجــلسي وأولاده، الثــالث: ســيرة المــلا صــالح المازندراني، الرابع: سيرة جدّه محمد باقر وحيد البهــبهاني، الخــامس: ســيرته وأوضــاع الهــند وسكانها وأوضاع الغربيين في (٣) مقاصد. الأول: حياة الكاتب من ولادت إلى حلوله في بومباي، الناني: عادات وتقاليد سكان الهند، النالت: أوضاع الشركة الإنكليزية للهند الشرقية والمستعمرات الإنكليزية وحكّامها وخصوصاً ملكهم. مع عاداتهم وصناعاتهم. والخاتمة فصلان في أساليب المحافظة على المهالك. قدّمه إلى محمد على ميرزا القاجاري. فرغ منه سنة ( ١٢٢٥هـ).

• مخطوطاته: الآصفية / حيدر آباد (سيرى در كتابخانه هاى هبند وپاكسيتان: ١٦٢) [ ١٩٥ تاريخ] \_ (٢٦٧و).

بسنكيبور / الهسند (تسخه هاى خطى فارسى ٦ / ٤٠٥٠) [٢٧٥] ـ ٣٨٦].

بنکیپور / الهند (نسخه های خطی فارسی ٦ / ٤٠٤٩) [۲۷٦]\_(۲۷٦ و)\_. ۱۲۲۵ هـ

خـانقاه نـعمت اللـهي / طـهران ۲ / ۱۱۹ [۱ / ۱۱۳] ـ (ص ۲ ـ ۷۶) ـ . ۱۳۰۸ هـ

المستحف البريطاني / لندن (نسخه هاى خطى قارسى ٦ / ٤٠٤٩) [Add ۲٤٠٥٢] \_ ( ٣٤٨ ] \_ ( ٣٤٨ ]

مجلس الشورى «۱» /طهران ۲/ / ۲ [۵۵۵] \_ (۲۹ ص) \_ ۱۲۲۱ ه. ج ۱. مدرسة البروجردي / کرمانشاه (مجلة ترانناع ۵۹ \_ ۵۰، السنة ۱٤۲۰ ه. ص ۲٤۷) [۹]، لعله من عصر المؤلّف.

العرعشي / قم ١١ / ١١٩ [٤١٠٤] ـ (٦٦و) ـ ١٢٩٨ ه. ج ١. المركزية / جامعة طهران ١٦ / ٧٥ [٥٧١٦] ـ (٢٦٢ و) ـ ١٢٧٤ ه. المركزية / جامعة طهران (ميكروفيلمها ١ / ١٩٠) [٤١٧٤].

الناصرية / لكهنو : ٥٢٣ [١ / ١٠٣٧]\_(٣٨ص)، ناقصة الأول. الناصرية / لكهنو : ٥٢٣ [٢ / ١٠٣٧]\_( ٧٣٠ص)، ناقصة الآخر.

ملك الوطنية / طهران ٤ / ٧٤١ [٨٠٩] \_ (٧١و) \_ق ١٢هـ

النفيسي الخاصة / طهران (نسخه های خطی فارسی ٦ / ٤٠٥٠) [٢١٦]\_ ١٢٧٤ ه. نسخة مصورة عنها في :

> الوطنية / طهران ۲ / ۵۲۳ [1873ف] \_ (۱۹۹ و) \_ ۱۲۲۵هـ. الوطنية / طهران ٦ / 8۹۱ [۲۸٤٥] \_ (۱۹۹ و) \_ ۱۲۲۵هـ.

طبعساته: قم، أنصاربان، ١٣٧٣ش، وزيري، ١٢٥ ص، ٢ج، تحقيق مؤسسة العلامة وحيد البهبهاني.

طهران، مركز اسناد انقلاب اسلامي، ١٣٧٥ ش، وزيــري، ٢٠٤ ص، ٢ج، تحقيق الشيخ على الدواني.

٢٤ \_مناهج الأحكام (الفقه) (عربي / فقه )

كتاب استدلالي مفصّل نقل فيه كثيراً من آراء الفقهاء مع مناقشتها. ألّفه سنة (١٢٣٣هـ) في سامراء.

- مخطوطاته: آل المرعشي الخاصة / كربلاء (مجلة الموردع ٤، مج ٣، السنة ١٩٧٤م، ص ١٩٧٤هـ ص ٢٣٤١هـ.
- كلية الإلهيات / طـهران ١ / ٨٠٤ [٤ / ١٢] ـ ١٢٣٣ هـ، بـخط المـؤلّف، القضاء إلى منافيات المروءة.

كلية الإلهيات / طهران ١ / ٤٠٨ [١١٣] ـ ١٢٣٤ هـ، القضاء والشهادات إلى بحث العدالة.

. كلية الإلهيات / طهران ١ / ٤٠٤ [٢ و ١ / ١١٢] ـ ق ١٣ هـ، بخط المؤلّف، من الطهارة إلى الأرض الخراجية.

كلية الإلهيات / طهران ١ / ٨٠٤ [٣ / ١١٢] ـ ق ١٣ هـ، إلى آخر الأطعمة والأشربية.

المرعشي / قم ١٣ / ٢٢٢ [ ٢٠٠٠] \_ (١١٠ و) \_ ١٢٣٥ هـ.

٥٥ ـ نور الأنوار (... / تفسير القرآن)

في تفسير «بسم الله».

المصادر: ادبیات فارسی بر مبنای استوری ۲ / ۹۵۲، أعیان الشیعة ۳ / ۹۳، ۱۳۱، دائرة المعارف برزگ اسلامی ۱ / ۰۵۰، دایرة المعارف تشیّع ۱ / ۱۲۱ ـ ۱۲۲، الذریعة ۳ / ۲۱۳، ۱۳۳ و ۲ / ۱۲۱ ـ ۱۲۲، الذریعة ۳ / ۲۱۳، ۲۹۳ و ۲ / ۱۲۵ و ۱ / ۲۰۱ و ۱ / ۲۰۷ و ۱ / ۲۰۰ و ۲ / ۲۰۱ و ۲ / ۲۰۱ و ۲ / ۲۰۱ و ۳ / ۲۰۱ و ۲ / ۲۰۱ و ۳ / ۲۰۱ و ۳ / ۲۰۱ الفوائد الرجالية ۱ / ۲۷، الفوائد الرضوية : ۳۵، کتابشناسی ملی ۹۷ و ۸ / ۲۰۰ کتابشاسی ملی ۹۷ و ۸ / ۲۰۰ د ۲۵، کتابشناسی المحروث ا الاحوال جهان نما کشف الحجب والاًستار : ۲۵، ۲۸۷، الکنی والاًلقاب ۲ / ۱۱۰، مرآت الاحوال جهان نما

(المقدمة): ٣- ٠٤، مرآة الكتب ١ / ٢٠٩ ـ ٣١١، مستدركات الأعيان ٥ / ٦٨، مطلع انوار: ٩٠ ـ ٩٤، معجم ما كتب عن الرسول ٩٢ ـ ٩٤، معجم رجال الفكر والأدب في النجف ١ / ٢٧٠ ـ ٢٧١، معجم ما كتب عن الرسول ٣ / ٦٦ و ٥ / ٣٠٨ و ٩ / ٣٩٠، ٣٩٠، معجم المؤلفين ٢ / ١٣٣، مع موسوعات رجال الشيعة ١ / ٣٦٠ ـ ٣٨٦ و ٢ / ١٨٥ ـ ١٨٦ ، مكارم الآثار ٣/ ٩٩٤ ـ ٩٩٩، نجوم السماء: ٣٨٦ ـ ٣٨٢. وحيد يهيهاني : ٣٣٨ ـ ٣٤٤.

# أحمد بن محمد علي محمود «اعطا» (١٣٥٠-١٤٢٣ه)

أديب قاصّ. ولد في الأهواز. حاصل على شهادة الثانوية. له خبرة في كتابة القصة امتدّت إلى أكثر من ( ٤٠) عاماً. توفى بطهران ودفن إلى جوار مرقد السيد طاهر.

#### الآثار:

۱ ـ آدم زنده (فارسي /أدب)

ترجمة رواية أَلْفها ممدوح بن عاطل أبو نزال.

🗷 طبيعـــانيه: طهران، معين، ١٣٧٦ش، رقعي، ٢٠٠ص.

۲ ـ از مسافر تا تب خال (فارسي /أدب) . . ا.ت

■ طبعساته: طهران، معين، ١٣٧١ش، رقعي، ٤٢٨ص.

۳-بيهودگى (فارسي/أدب) قصّة

■ طبعــاته: الأهواز، اميركبير، ١٣٤١ش، رقعي، ١٢٩ص.

غ ــداستان يك شهر (قارسي /أدب) رواية.

■ طبعاته: طهران، معين، ١٣٧٢ش، رقعي، ٦١٢ص.

ه درخت انجیر معاید (فارسي / أدب) روایة.

■ طبعمانه: طهران، معين، ١٣٧٩ش، رقعي، ٤٤٠ + ١٠٤ص، ٢ ج.

٦ ـ دو فيلمنامه براى سينما (فارسي /أدب)

نصان سينمائيان.

■ طب عساقه: طهران، معین، ۱۳۷۶ش، رقعی، ۱۹۰ ص.

٧\_ديدار (فارسي /أدب)

مجموعة من (٣) قصص.

🗷 طبعساته: طهران، نشر تو، ۱۳٦٩ش، ۲۸۲ص.

۸\_زائری زیر باران (فارسي /أدب)

رواية.

طبیعساته: طهران، فرهنگ، ۱۳٤۷ش، رقعی، ۲۳۲ص.

٩\_ ژمين سوخته (فارسي /أدب)

رواية.

■ طبعاته: طهران، نشر نو، ۱۳۹۱ش، ۲۶۶ص.

١٠ ـغربيهها (فارسي /أدب)

قصّة.

**= طبعاته**: طهران، بابك، ۱۳۵۰ش، ۱۳۲ص.

١١ ـقصه آشنا (فارسي /أدب)

قصّة .

🗷 طبعاته: طهران، نگاه، ۱۳۷۰ش، ۱۱۱ ص.

۱۲ ـ مدار صفر درجه (فارسي /أدب ـ تاريخ)

دراسية في مسيرة تكبوين الفكسر الشوري الإسلامي في إيران خلال الأعبوام ١٣٩١ ـ ١٣٩٨ هـ).

■ طبعاته: طهران، معين، ١٣٧٤ش، ٦٣٨ + ٥٩٠ + ٥٥٢ص، ٣ج.

١٣ ـ مول (فارسي /أدب)

قصّة.

■ طبعساته: طهران، ۱۳۳۸ش، رقعي، ٦٤ص.

(فارسى /أدب)

۱۶ ـهمسایهها(۱)

رواية.

■ طبعاته: ظهران، اميركبير، ١٣٥٢ش، ٥٠٥ص.

الممصادر: چاپی فارسی ۱ / ۸۸۳ و ۲ / ۲۷۳۷ و ۳ / ۳۱۱۵ و ۰ / ۳۵۱۰، صحیفة ایران عالمصادر: چاپی فارسی ۱ / ۸۸۳ و ۲۷۳۷: ۱ می ۲۲۲۲، السنة ۱۳۹۱ ش، ص ۲۰، کارنامه نشر (۱۳۷۷) ۱ / ۳۸۹، ۳۸۹، ۴۵۰ و ۱۳۷۷: ۱۲۸، ۷۳۰ و ۷۳۰ و ۱۳۷۷) ۲ / ۱۰۲۲، کتابشناسی ملی ۶۹ / ۱۵۲ و ۶۰۰ و ۲۰۰۰ و ۲۰۱۰: ۲۷ و ورمستان ۱۳۷۱: ۱۱۸ و ۱۳۷۰: ۲۷۷، مجلة گزارش و بائیز ۱۳۷۲: ۲۷۷، کتاب هفته ۱۲۰ / ۲۰ و ۱۹۰ / ۲۱ و ۲۱۹ / ۲۷، مجلة گزارش کتاب ع ۲۵، السنة ۱۳۷۰، ش، ص ۱۱ ـ ۲۱، مؤلفین کتب چابی ۶ / ۵۰۰۰، المؤلف.

# السيّد أحمد بن محمد بن علي المهنّا الداودي الموسوي الحسيني «شهاب الدين » (ق ٩٩)

نسّابة، قرأ عليه ولده جمال الدين جعفر، ومنحه إجازة الرواية سنة ( ٨٦٠هـ).

### الآثار :

(عربي / تراجم الأعلام الدينية)

عمدة الطالب في مناقب أبي طالب

قابله مع ولده جعفر.

• مخطوطاته: داماد إبراهيم باشا الخاصة /استنبول (الضياء اللامع: ١١) [٣٨٥] ـ ٩٩٠ هـ.

المصادر: دايرة المعارف تشيّع ١ / ٥٣٤، الضياء اللامع: ١١، كشف الارتياب المطبوع في مقدّمة لباب الانساب ١ / ١٠١.

فقيه متكلّم وحكيم مفسّر. ولد في خراسان واستوطنها. من تلاميذ الشيخ محمد باقر

<sup>(</sup>١) تُرجم إلى الروسيّــة من قبل ناتاليا كانديريفا، وطُبع في موسكو سنة ( ١٩٨٣ م ).

الوحيد البهبهاني والراوين عنه ، كما روى عن الشيخ يوسف البحراني بالإجازة ، وحصل على إجازات أُخرى من بعض أساتذته . يُعدّ أحد المرافقين لفتح علي شاه القاجاري . توفّى مسموماً . .

#### الأثبار:

له عدّة كتب كان قسم منها عند حفيده السيّد محمد المتولي في مشهد الإمام الرضا على المعاصرين له وسنذكر ما وصلنا من أسمائها :

ا \_إغاثة اللهفان من ورطات النيران<sup>(۱)</sup> في المواعظ.

٢ ـ التهذيب في الأخلاق
(عربي /أخلاق)

٣-شرح كفاية الأحكام (عربي/فقه)

و «كفاية الأحكام» للملا محمد باقر السبزواري (ت ١٠٩٠هـ)، لم يتم.

غ ـ غنية المصلي (عربي /أدعية )

في تعقيبات الصلاة اليومية.

ه ـ شرح على الفوائد الجديدة (عربي / أصول الفقه) و «الفوائد الجديدة» ملحقات كتبها أُستاذه الوحيد البهيهاني لكتابه «الفوائد الحائرية».

٦ ـ منهج السداد في شرح الإرشاد
 و «إرشاد الأذهان» للعلامة الحلّي.

المصادر: أعيان الشيعة ٣ / ٢٢٠، ريحانة الأدب ٥ / ٢٨٨، اللآلي المنتظمة العطبوع في مقدّمة احقاق الحق للسيد المرعشي ١ / ١٤٠ ، ١٤٠ ، معجم المؤلفين ٢ / ١٣٦، مكارم الآثار ٣ / ١٩٣ . ٩٩٤ . ٩٩٣ .

<sup>(</sup>١) اعتقد الشيخ معلم حبيب آبادي في مكارم الآثار ٣/ ٩٩٤ أنّه نفس كتاب «إغاثة اللهفان» الذي أورده الشيخ الطهراني في الذريعة ٢/ ٢٤٩ لمؤلف مجهول وذكر أنّه في الأدعية والأحراز ومن مصادر كتاب «مرشد العبد» للشيخ موسى بن حسن البلادي البحراني.

(عربي / تراجم الأعلام الدينية)

(عربي/تراجم الأعلام الدينية)

# أحمد بن محمد بن عمّار الكوفي «أبو علي » (٣٤٦-٠٠٠)

محدّث جليل القدر كثير الرواية، من أئمة الرجال والمصنّفين فيه. وتَقه الطبوسي والنجاشي، وذكره الأوّل في من لم يرو عن الأئمة ﷺ . روى عنه جميع كتبه محمد بن أحمد بن داود القمي (ت ٣٦٨هـ)، كما روى عنه أيسضاً : أحمد بن علي الفائدي، الكليني، جعفر بن قولويه، النعماني، وغيرهم.

#### الأثبار :

له كتب لم يُذكر من أسمائها إلا :

١ - أخبار آباء النبي وفضائلهم وإيمانهم(١)

٢ \_إيمان أبي طالب

٣-العلل(٢)

٤ \_ فضل القرآن (٣٠) و حَمَلَته (عربي / علوم القرآن)

٥ ـ المبيضة (عربي / الغرق والمذاهب)

تراجم وعقائد فرقة المبيضة المخالفة لبني العباس في البيعة والرأي، أوّلهم محمد وإبراهيم ابنا عبد الله المحض.

٦ ـ الممدوحين والمذمومين (رجال أبي علي الكوفي) (عربي /رجال) وصفه النجاشي بأنّه كبير، وأضاف الغضائري: أنّه أكبر من كتاب أبي الحسن بن داود.

المصادر: الأعلام ١/ ٨- ٢، أعيان الشيعة ٣/ - ١٤، إيضاح المكنون ١/ ٤٦ و ٢/ ١٩٩، تنقيح المقال ١/ ٦٩، تهذيب المقال ٣/ ٤٩٧، جامع الرواة ١/ ٦٩، الجامع في الرجال ١/ ١٧٧، الذريعة ١/ ٢١١، ٢٥٢، و٢/ ١٣٩، ١٣٩ و - ١/ ٩٣ و ١٦/ ٢٦٢، ٢٧١، ٢١١، ١٩ عد ١٨ م

<sup>(</sup>١) ذكره النجاشي في رجاله : ٩٥ باسم «أخبار النبي ﷺ ».

<sup>(</sup>٢) في معجم رجال الحديث ٢ / ٢٩٣ نقلاً عن نسخة لـ « رجال النجاشي » : « الفلك » بدلاً من « العلل » .

<sup>(</sup>٣) جَاء في الذريعة ١٦ / ٢٦٢ كتاب باسم « فضائل القرآن » للمترجم له ، وأُشير إلى أنّ له « فضل القرآن وحملته »، ويبدو أنّهما متّحدان.

و  $77 \ / \ 775$ ، رجال ابن داود : 33، رجال الطوسي : 503، رجال العلامة الحلّي : 17، رجال النجاشي : 90، الفهرست للطوسي : 60، قاموس الرجال  $1 \ / \ 777$ ، مستدركات علم الرجال  $1 \ / \ 777$ ، مصفى المقال : 17، معالم العلماء : 18، معجم رجال الحديث  $1 \ / \ 797$ ، معجم المؤلفين  $1 \ / \ 797$ ، معجم المؤلفين  $1 \ / \ 797$ ، وإبغ الرواة : 10.

# أحمد بن محمد بن عمران النهشلي البغدادي<sup>(۱)</sup> « ابن الجندي » (۳۰۹۰-۳۹۲ (۲۰۰ه<sup>(۲)</sup>)

محدّث، أُستاذ النجاشي وقد منحه إجازة الرواية. ذكره الطوسي في من لم يروعن الأثمة الله الله الله المحافي وابن عقدة الأثمة الله الله الله الله الله وابن عقدة ويحيى بن محمد القصباني وغيرهم. وروى عنه النجاشي كثيراً وأبو طالب بن غرور وأبو القاسم البغوي وآخرون.

الآثبار:

وصفه النجاشي بأنَّه كبير جداً. وسمع بعضه يُقرَّأ على مؤلفه.

٢ \_الخط
 ٣ \_الرواة والفلج (الفلح)<sup>(۲)</sup>
 (عربي / رجال)

٤ \_عقلاء المجانين (عربي /...)

ه ـالعين والورق (عربي /...)

٦ ـ الفيية (عربي /...)

٧ \_ فضائل الجماعة وما روى فيها (عربي / فقه)

<sup>(</sup>١) استظهر السيّد بحر العلوم اتّحاده مع أحمد بن محمد المستنشق، وذلك في الفوائد الرجالية ٢ / ٧١.

 <sup>(</sup>٢) نُقل في الذريعة ١٠ / ٨٤ أنّه توفّي سنة (٣٩٠هـ) استناداً إلى تاريخ بغداد ٥ / ٧٧، والمسوجود فسي
 المصدر المستند إليه هو ما تُبت أعلاه.

<sup>(</sup>٣) جاء في الذريعة ١٠ / ٨٤ باسم «رجال ابن الجندي».

٨\_الفوائد الحسان الغرائب (عربي /...)

**٩ ــالهواتف** (عربي /...) ٠

المصادر: الأعلام ١ / ٢٠٠، أعيان الشيعة ٣ / ١٤١ ـ ١٤٢. تاريخ بغداد ٥ / ٧٧ ـ ٧٨، تنقيح المقال ١ / ٩٠، تهذيب المقال ٣ / ٣٥٧، الجامع في الرجال ١ / ١٧٨، داثرة السعارف بيزرگ السلامي ٣ / ٢٥٢، دايرة المعارف تشتيع ١ / ٣٥٣، الذريعة ٢ / ٤٤٩ و ٧ / ٢٧ و ١٠ / ٤٥٠ و ١١ / ٢٥٢ و ١٥ / ٢٥٢، رجال الطوسي : ٤٥٦، رجال العلامة المحلّق : ١٩، رجال العلامة المحلّق : ١٩، رجال النجاشي : ٨٥، رياض العلماء ١ / ٣٠ ـ ٤٢، ريحانة الأدب ٧ / ٤٤٥ ـ ٤٤٩، سير أعلام النبلاء ١٦ / ٥٥٥، شذرات الذهب ٣ / ١٤٧، الفهرست للطوسي : ٣٢، الفوائد الرجالية ٢ سير أعلام النبلاء ١٦ / ٥٥٥، شذرات الذهب ٣ / ١٤٧، الفهرست للطوسي : ٣٢، الفوائد الرجالية ٢ / ١٧، قاموس الرجال ١ / ٢٣٠، لسان الميزان ١ / ٢٨٨، مستدركات علم الرجال ١ / ٢٦٤، مشيخة النجاشي : ١١٤ ـ ١١٨، مصفى المقال : ١٦، معالم العلماء : ٢٠، معجم رجال الحديث ٢ / ٢٩٤، ميزان الاعتدال ١ / ١٤٧، النابس : ٢٥ ـ ٢٦، نوابغ الرواة : ٢٠.

# أحمد بن محمد بن عيسى الأشعري القمي « أبو جعفر » (ق 34)

فقيه محدّث كثير الرواية، وجيه القتيين ورئيسهم، ينتمي إلى أسرة ضمّت أعلام الشيعة من رواة الحديث. عدّه الطوسي من أصحاب الأثمة: الرضا والجواد والهادي الله ، ولكنّه لم يرو عن الإمام الرضا على . كان متصلّباً في منهجه الرجالي. بلغ عدد شيوخه العشرين تقريباً، منهم: أبو نصر البزنطي، الحسن والحسين الأهوازيان ابنا سعيد، صفوان بن يحيى. وقع في أسناد زهاء ( ٢٢٩٠) رواية من الكتب الأربعة. روى عنه ( ١٥٠) نفراً، كسعد بن عبد الله وداود بن كورة وأحمد بن إدريس القمّيين الذيس رووا جميع كتبه. كان حياً سنة ( ٢٧٤ه).

#### الأثبار :

له كتب لم يصل من أسمائها إلّا:

١ \_ الأظلّة

(عربي / عقائد)	٢ ـ التوحيد
(عربي/نقه)	٣_الحج(١)
	رآء ابن نوح عند الدببلي.
(عربي /)	£ "ستوادات <sup>(۲)</sup>
(عربي/طب)	٥ _الطبّ الصنغير
(عربي /طب)	٦ ـ الطبّ الكبير
(عربي /متفرّقات)	٧ _فضائل العرب
(عربي /السيرة النبوية)	٨ ـ فضل النبي عَبَيْوَةٌ
(عربي/فقه)	٩ ـ المتعة
(عربي /حديث)	١٠ _ مسائل الإمّام الهادي ﷺ (٣)
(عربي /عقائد)	١١ ـالمسوخ
(عربي/فقه)	۱۲ ـ المكاسب
(عربي /ملاحم)	١٣ ـ الملاحم
(عربي /علوم القرآن)	١٤ ـ الناسخ والمنسوخ

<sup>(</sup>١) احتمل السيّد الخوتي في معجم رجال العديث ٢ / ٣٠٠ أنّه جزء من كتاب «النوادر»، واستدلّ بأنّ الشيخ الطوسي لم يذكره، ومع ذلك روى عن المترجم له روايات كثيرة في الحج، وقد النزم أن لا يروي إلّا عن كتاب من يبدأ باسمه، غير أنّ النسخة المطبوعة من «النوادر» احتوت على (٤) روايات في باب مناسك الحج، وليس من شأنها أن تكون كتاباً مستقلاً.

<sup>(</sup>٢) جاء بهذا الاسم في رسالة أبي غالب الزراري: ١٨٠، وأورد محقق الرسالة السيّد محمد رضا الجلالي في هامشها أنّه كان في النسخ «سواد بن» و «كتاب سرار بن أحمد» واحتمل أن تكون الكلمة مصحّفة عن «نوادر» كما صوّبه السيّد الزنجاني.

<sup>(</sup>٣) نسبه إليه الشيخ على الدواني في مفاخر اسلام ١ / ٤٢٠، ولم نعثر على نسبته إليه في مصدر آخر.

١٥ \_النوادر(١)

كتاب جامع لأخبار الأُصول والفروع، بؤبه تلميذه داود بن كورة القمي.

• مخطوطاته: الحكيم العامّة / النجف (نشريه ٥ / ٤٢٤) [٢ / ٦٣] ـ ١٠٨٥ هـ.

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ٥ / ٤٧٣ [٢٠٩٩] ـ ( ١٩٤ أ - ١٩٤ أ ) ـ ١٠٥٠ ه، ضمن «الفقه الرضوي».

الوطـــنية / طــهران ١٢ / ٥٢٩ [٢ / ٢٥٨٤] \_ (١١٩ظ ــ ١٣٥ظ). ناقصة الآخـ .

الوطنية / طسهران ١١ / ٥٠٦ [٤ / ٢٢٠٠ع] ـ (١٠٧ظ ـ ١٥٤ظ) ـ ق ١١ه، ناقصة الآخر.

مجلس الشــورى «١» / طـهران ٣٨ / ٦٣٦ [٥ / ١٤٤٨٢] ــ (١٢٢ ظ ــ ١٥٠ أ) ــ ١٢٨٦ هـ

■ طبعاته: قم، مؤسسة الإمام المهدي على ١٤٠٨ هـ، وزيري، ١٨٤ ص. طبعاته: قم، مؤسسة الإمام المهدي على ١٨٤ م. ضمن «الفقه الرضوي».

١٦ \_نوادر الحكمة في التفسير (٢)

المصادر: أعيان الشيعة %/313، يهجة الآمال %/313، بيان المفاخر %/313، تنقيح المقال %/313، والمحادر: %/313 و %/313

 <sup>(</sup>١) نقل السيّد محمد باقر الأبطحي في مقدّمة النوادر (العطبوع): ٩ ـ ١٠ أقوالاً في نسبته إلى الحسين بن سعيد الأهوازي، ثم أورد أدلّة مفصّلة في ردّ تلك الأقوال.

 <sup>(</sup>٢) انفرد بذكره ابن شهرآشوب في معالم العلماء : ٢٤، وتحتمل اتّحاده مع كتابه «الناسخ والمنسوخ».

# أحمد بن محمد بن غالب الطبري الآملي<sup>(۱)</sup> «غلام خليل » أحمد بن محمد بن غالب الطبري الآملي<sup>(۱)</sup>

من رجال الحديث. ولد بآمل في طبرستان. سكن بغداد وصار من وجوهها. وقف بصلابة أمام أهل البدع والمعاصي. ضعفه النجاشي، وعدّه ابن الغضائري والعلّامة الحلّي وجماعة من أهل السنّة كالذهبي وضّاعاً للحديث. روى عن جماعة، منهم : جعفر بسن محمد بن مالك الفزاري، علي بن عباس البجلي، الحسن بن السكن الأسدي. روى عنه أحمد بن كامل ومحمد بن محمد بن هارون الطحان الكندي وعلي بن جعفر الهُــمّاني وغيرهم. توفّى ببغداد، ودُفن في البصرة.

## الأثبار:

(عربي /أخلاق)

١ \_الانقطاع إلى اللّه

(عربي /أدعية)

٢ ـ الدعاء

(عربي /فقه)

٢۔الصلاۃ

(عربي /سيرة المعصومين ﷺ)

#### ا \_فضائل أمير المؤمنين الله

رواه عنه محمد بن هارون الطحان الكندي. نقل عنه ابن طاووس بعض الأحاديث في كتابه «اليقين» وذكر أنّه أخذها عن نسخة عتيقة فُرغ من كتابتها في القاهرة سنة ( ٤١١هـ).

<sup>(</sup>۱) جاء في الفهرست للنديم: ۲۳۷ باسم «عبد الله بن أحمد بن محمد بن غلاب بن خالد بن فراس الباهلي» ثم عُدَّت تأليفاته، وهو خطأ استناداً إلى تاريخ بغداد ٥ / ٧٨ ولسان الميزان ١ / ٢٩٨ وغيرهما حيث ذُكر المترجم له كما أثبتناه.

وجاء عن السيّد عبد اللّه شرف الدين في كتابه مع موسوعات رجال الشيعة ٢ / ١٧٢ ـ ١٧٥ أنّه من أهل السنّة، وعدّه بروكلمان في تاريخ الأدب العربي ٣ / ١٦٣ من الحنابلة وأورد له كتاباً في شرح السنة، في حين اعتبره شيعياً كلّ من : السيّد الأمين في أعيان الشيعة ٣ / ١١٩ ـ اعتماداً على مجيئه ضمن رجال النجاشي : ٩٦ ـ ٢٨٠ ـ والشيخ الطهراني في نوابغ الرواة : ٨٨ ـ ٤٩.

 <sup>(</sup>٣) ذكره الشيخ الطهراني على أنّه أحد أعلام القرن (٤ه) في نوابغ الرواة : ٤٨ ـ ٤٩، لأنّ الشيخ الصدوق
 (ت ٢٨١هـ) روى عنه في أماليه : ٤٧٥، بيد أنّ زمانيهما غير متوافقين، حيث توفّي المترجم له قبل ولادة
 الشيخ الصدوق بما يقرب من (٢٩) عاماً. نعم نقل الشيخ الصدوق عنه بواسطتين في الخصال ٢٠/٢٤.

٥-الكشيف (عربي / ...)
 ٦-المواعظ (عربي / مواعظ وحكم)
 ٧-الوصول إلى معرقة الأصول (عربي / أُصول الفقه)

المصادر: أعيان الشيعة 7/110 110، 121، أمالي الصدوق: 200 البداية والنهاية 1/7 17، تاريخ الأدب العربي (لبروكلمان) 7/710، تاريخ بغداد 1/720 منتقيع المقال 1/720 10، تنقيع المقال 1/720 10، بهذيب المقال 1/720 10، الجامع في الرجال 1/720 الذريعة 1/720 10، بوحانة 1/720 10، برجال الملامة العلّي: 200، برجال النجاشي: 1/720 10، برحانة الأدب 1/720 10، سير أعلام النبلاء 1/720 10، برحال الفهرست للنديم: 1/720 10، فاموس الرجال 1/720 10، الميزان 1/720 10، مستدركات علم الرجال 1/720 10، معجم رجال الحديث 1/720 11، 11، 12، معجم المؤلفين 1/720 مع موسوعات رجال الشيعة 1/720 10، مسيزان الاعستدال 1/720 11، 12، نوابغ الرواة: 1/720 11، المقين 1/720

## أحمد بن محمد الغروي التبريزي (١٣٥٩هـ )

عالم ديني. ولد بمدينة تبريز. أخذ مقدّمات العلوم الدينية عن والده سنة ( ١٣٧٦ هـ)، درس السطوح في حوزة قم العلمية منذ ( ١٣٨٠ هـ) عند السيّد محمد باقر السلطاني الطباطبائي والشيخ ناصر مكارم الشيرازي والشيخ حسين علي منتظري، حضر بحوث الخارج للشيخ مرتضى الحائري والميرزا هاشم الآملي والسيّد محمد كاظم شريعتمداري وغيرهم، كما قرأ الفلسفة على الشيخ محمد محمدي الكيلاني والشيخ عبد الله جوادي الآملي. شُغل بالتدريس الحوزوي في قم، ثم عُين عضواً في الهيئة التدريسية بقسم الفلسفة في جامعة تبريز.

### الآثار:

إلى جانب كتابته لأكثر من ( ٢٠) مقالة شارك ببعضها في عدّة مؤتمرات داخل إبران ونشر بعضها الآخر في الدوريّات المحلّية، له من الكتب ما يأتي :

## درسهایی از تاریخ اسلام

(فارسى /تاريخ الإسلام)

مقدّمة و ( ١٠) فصول شملت: بيئة ظهور الإسلام والبلدان التي كانت قبله، سيرة الرسول الأكرم تَتَلِلُهُ من ولادته وبعثته وهجرته و غزواته وفتح مكة وحجة الوداع، خلافة أبسي بكر وأمير المؤمنين على نزول القرآن وتاريخه. ألحق به بحوثاً همي: الدعوة العالمية للإسلام، تحريف التوراة، أجداد الرسول عَلَيْكُمُ.

■ طبعاته: تبريز، دانشگاه تبريز، ١٣٧٣ش، وزيري، ١٧٧ص.

المصادر: الكتاب نفسه، المؤلَّف.

# أحمد بن محمد الغفاري القزويني<sup>(۱)</sup> (٩٢٠\_ ١٩٧٥)

قاضٍ وأديب مؤرّخ، نظم الشعر أحياناً وتخلّص بـ«نگاري». ولد في طهران. حظي بمنزلة عند الصفويين وعاصر منهم السلطانين : إسماعيل وطهماسب. توفّي بميناء ديبل في الباكستان عند عودته من بيت اللّه الحرام.

## الآثـار(٢) :

(فارسى /تاريخ)

## ۱ ـ تاريخ (نسخ) جهان آرا

تاريخ عام سجّل العوادث الشاخصة حتى سنة ( ٩٧٢هـ). (٣) أقسـام كـلّ مـنها بـعنوان «نسخه»، الأُولى: تاريخ النبي الأكرم ﷺ والأثمة المعصومين ﷺ، الثانية: تاريخ الملوك قبل الإسلام وبعده، النالئة: تاريخ الملوك الصفويين. أهداه إلى الشاه طهماسب.

• مخطوطاته: دار الكتب / القاهرة ١ / ٥١ [٢٧ تاريخ \_ فارسي \_ طلعت] \_ (١٧٤ و). كلية الآداب / طهران ١ / ١٩٥ [١ / ٢٤٨ ج] \_ (ص ١ \_ ٢٤٩).

كلية الآداب / طهران ١ / ١٩٦ [٢ / ٢٤٨ ج] \_ (ص ٢٥٠ \_ ٣٦٢).

كلية الآداب / طهران ١ / ١٩٦ [٣ / ٢٤٨ ج]\_ (ص ٣٦٣ \_ ٤٩٠).

 <sup>(</sup>١) احتمل الشيخ الطهراني في إحياء الدائر: ١٥ اتّحاده مع نظام الدين أحمد النفاري المازندراني، وظن ذلك السيّد الأمين في أعيان الشيعة ٣ / ٥٩.

<sup>(</sup>٢) عُدَّ له في مينودر ٢ / ٥٨٧ ديوان شعر، ولم نعثر على مصدرٍ يؤيِّده.

المستحف البريطاني / لندن (نسخه هاى خطى فارسى ٦ / ٤١٣٦) [۱ / AddV7٤٩] \_ (و ۱ \_ ۹٦) \_ ۱۱۱۲هـ

المتحف البريطاني / لندن (نسخه هاى خطى فارسى ٤١٣٦/٦) [or ١٤١]. ( ٢٣٧ و ).

المركزية / جامعة طهران ٨ / ٢٨٢ [١٧٥٨] \_ (٢٧٣ و) \_ ق ١١ هـ، ناقصة. المركزية / جامعة طهران ١٥ / ٢٩٣ [٥٢٨٧] \_ (١٧٤ و) \_ ك ١٠٠٠ هـ. مـــــلك الوطـــنية / طــهران ٤ / ٢٨٣ [٣٨٨٩] \_ (١٥٢ و) \_ ق ١٠ هـ. ناقصة الآخر.

الوطنية / طهران ٣ / ٥٤٨ (١٤٩٩ف) .. (٣٣٥و) ــ ١٠٩٩هـ، نُسبت في صفحتها الأُولى إلى الملا أبي بكر الطهراني، وخطًا ذلك كــاتب الفــهرست واحتمل أنّها للمترجم له.

■ طبعاته: طهران، كتابفروشي حافظ، ١٣٤٢ش، ٣٩٢ص، مقدّمة حسن النراقي.

٢ ـ ترجمة الاحتجاج (فارسى / عقائد)

و «الاحتجاج» للشيخ أحمد بـن عـلي بـن أبـي طـالب الطـبرسي. كـتبه للسـيّد أحــمد جانبازخان العرعشي.

• مخطوطاته: المرعشي / قم ١ / ٣٥٩ [٣٢١] \_ (٤٢٥و)، مصححة.

## ٣-نكارستان(١) (قارسي/تاريخ الإسلام -سيرة المعصومين 劉皇)

( ٣٣٠) حكاية تاريخية تضمّنت: حياة الرسول الأكرم عَلَيْكُم وغزواته ورسائله, حياة الإمام علي بن أبي طالب والأئمة الأطهار لليكلا، فجائع الخلفاء الأمويين والصباسيين والصفاريين والطاهريين والملوك السامانيين والغزنويين والسلجوقيين وغيرهم. تاريخ التأليف ( ٩٥٩هـ).

مخطوطاته: الآصفية / حيدرآباد ١ / ٢٤٣ [٢٥٨] \_ ( ٢١٠ و ) \_ ناقصة الآخر.
 الآصفية / حيدرآباد ١ / ٢٤٢ [ ٢٦٠ ] \_ ( ٢٧٧ و ) \_ 1 ٠٧٦ هـ.
 جامعة البنجاب / لاهور: ٤٢٢ [ ١٧٣ ] \_ ( ٤١٦ ص ) \_ ق ١١ هـ.

<sup>(</sup>۱) ترجمه إلى الإنكليزية ماجور اوزلي، وإلى التركية الشيخ محمد بن محمد المعروف بـ« آلتي پارمارق » وسمّاه بـ« نزهة الجنان ونادرة الزمان » . (مينودر 7 / 139 - 149 وادبيات فارسى بر مبناى استورى 7 / 600 .

جامعةالحكمة / بغداد (مخطوطات خزانة يعقوب سركيس: ١٨٣) [٣٢٠]-(٢٩٢و) \_١١١٣هـ.

جامعة لوس انجلس / لوس انجلس (نشریه ۱۱ / ۹۱) [EV] - ۱۰۹۰هـ. جامعة لوس انجلس / لوس انجلس (نشریه ۱۱ / ۹۱) [WT] - ق ۱۲هـ. جامعة لوس انجلس / لوس انجلس (نشریه ۱۱ / ۹۱) [EA] - ۱۲۲۱هـ. جامع گوهرشاد / مشهد ۱ / ۱۱۸ [۱٤۲] - (۱٤۸) و) - ۹۹۲هـ.

دهخدا / طهران (نشریه ۳ / ٤٩) [۱۰۲] ـ ق ۱۱ هـ.

دهخدا / طهران (نشریه ۲ / ۵۰) [۱٤۲] ـ ق ۱۱ ه.

العتبة الرضوية المقدَّسة / مشهد (الفبائي : ٥٨٨) [ض ١٠٧٦٧] \_ ١٠٣٤ ه.

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (الفبائي : ٥٨٨) [٤٢٨٤] \_ ١٠٥١ هـ.

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (الفيائي: ٥٨٨) [٨٠٥٢] ـ ١٠٦٧ هـ.

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (الفبائي : ٥٨٨) [١٢٥٨٥] \_ ١٠٧٢ هـ.

العتبة الرضوية المقدَّسة / مشهد (الفيائي : ٥٨٨) [٤٢٨٣] ــ ١٠٩٩ هـ.

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (الفبائي : ٥٨٨) [١٤٨٧٨] \_ ١٢٠١ه.

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ٣ / ١٠٣ (٨٨) ـ (١٩٢).

كلية الآداب / طهران ١ / ٥١٣ [٩٦ب] \_ (٢٣٧و) \_ ١٠٢٩هـ.

كلية الآداب / طهران ١ / ١٤٥ [١٩ ج] ـ (٢١١ و) ـ ١٣٠١ هـ.

كلية الإلهيات / مشهد ٢ / ٥٠٢ [١٣٥٤]، ناقصة.

كلية الإلهيات / مشهد ١ / ٢٦ [٥١] ـ (١١١ و) ق ١١ ه، ناقصة.

كلية الحقوق / طهران: ٢٢١ [٤٧ج]\_(٢٢٥و) ـ ١٠٤٣هـ.

گنج بخش /اسلام آباد ٤ / ٢٠٦١ [٣٨٩] ــ ( ٦٨٩ ص) ــ ق ١١ هـ.

المتحف /كابل (مخطوطات أفغانستان: ١١٣) [٢] ـ (٣٠٢و).

المستحف البريطاني / لندن (نسخه هاى خطى فارسى ٦ / ٤٢٠٩)

[۸۵۲۷ Add ] \_ (۲۲۱ و) \_ ۱۰۸۰ هـ.

المستحف البريطاني / لندن (نسخه هاى خلطى فارسى ٦ / ٤٢٠٨). [Add ۲۳۷۱۷] ـ ( ٢١٥ ) ـ ١٠١٤ هـ

المتحف البريطاني / لندن (نسخه هاى خطى فارسى ٦ / ٢٤٠١) [ or ٢٤٠] [ or ٢٤٠]. ( ٢٧٨ و ).

المستحف البريطاني / لندن (نسخه های خطی فارسی ٦ / ٤٢٠٩) [or ١٥٧٥]\_(١٤٦) م.

المتحف الوطني / كبراتشي (نبوشاهي : ٧٤٨) [٣٣٧ ـ ١٩٦٩ ـ N.M.١٩٦٩] ـ ( ٨٥٠ ص) ـ ق ١١ ه. نافصة الأول.

المتحف الوطني / كبراتشي (نبوشاهي: ٧٤٧) [٦٨ ـ N.M.١٩٧٨] ـ (٢٤٠ ص) ـ ١٠٤٤ ه.

مجلس الشورى «١» / طهرأن ١٠ / ١٥٦٠ [٣٥٩١] ـ (٣٤٦ ص)، ناقصة. مجلس الشورى «١» / طهرأن ١٤ / ١٦٩ [٤٩٣٩] ـ (١٥٧ و)، ناقصة. مــجلس الشــورى «١» / طـهران ٢٧ / ٢٠٢ [١٣٦٧٦] ـ (٢٠٦ و) ـ ١٠٦٦ ه. ناقصة الطرفين.

مجلس الشورى «١» / طهران ١٢ / ٢٣ [٤٦١٣] ـ (٢٥٢ و) ـ ١٠٧٩ هـ. مجلس الشورى «١» / طهران ٢١ / ٣٣٩ [٤٤١] ـ (٤٤٨ ص) ـ ١٠٨٥ هـ. مجلس الشورى «١» / طهران ١١ / ١٨٨١ [٧٤٧] ـ (٧١٧ص) ـ ١٠٩٤ هـ. مجلس الشورى «١» / طهران ١١ / ١٥٨١ [٤٠٥] ـ (٦٤٢ ص) ـ ق ١٢ هـ. مجلس الشورى «١» / طهران ٢١ / ١٥٨ [٤٠١] ـ ق ١٢ هـ.

مجلس الشورى «۱» /طهران ۱۷ / ۳۰۳ [ ٥٩١٥] \_ ( ٥٢٢ ص) \_ ق ۱۳ هـ. مجلس الشورى «۱» / طهران ۱۲ / ۳۰۰ [ ٤٨٦١] \_ ( ۲۱۸ و) \_ ۱۲۵۸ هـ. مجلس الشورى «۲» / طهران ۱ / ۲۰۲ [ ۴۳۱] \_ ( ۲۰۸ و) \_ ۱۰۲۵ مدرسة چهل ستون / طهران ( چند نسخه خبطنى : ۳۱۸) [ ۲۷۸] \_ ق ۱۱ و ۲۲ هـ، ناقصة الأول.

 المركزية / جامعة طهران ١٥ / ٤١٨٥ [٢ / ٥٢٥٨] \_ ( ٤٩ أ ـ ٢٣٨ ظ) ـ المركزية / جامعة الأول.

المركزية / جامعة طهران ١٦ / ٥٩٨ [٧٥٠٢] ــ (٢٠٤ و) ــ ١٠٨٨ هـ. . المـــركزية / جـــامعة طـهران ١٤ / ٣٦١٩ [٤٦٧٠] ــ (١٩٩ و) ــ ق ١٠ و ١١ هـ، ناقصة الآخر.

المركزية / جامعة طهران ۱۵ / ۲۰۸۸ [۵۰۲۱] ــ (۳۳۱و) ــ ق ۱۱هـ. المركزية / جامعة طهران ۱۰ / ۱۹۲۷ [۲۷۹۸] ــ (۲۹۱) ــ (۲۹۱) المروى / طهران: ۲۵۸ [۷٤۲] ــق ۱۱هـ.

معهد الشهيد منظهري العنالي / طنهران ٥ / ٧٢٨ [٨٢٤٨] .. (٢٢٣ و) -. ١٠٨٧هـ

مسفتاح الخساصة / طهران (نشسريه ٧ / ٣٠٧) [٥٢٩] ـ ق ١١ه، ناقصة الآخر.

مفتاح الخاصة / طهران (تشريه ٧ / ٣٠٨) [١١٨٥] ـ ق ١٢هـ، ناقصة الآخر.

مسفتاح الخساصة / طسهران (نشسريه ٧ / ٣٠٨) [١١٩٠] ـ ق ١٢هـ، ناقصة الأول.

> مفتاح الخاصّة / طهران (نشريه ٧ / ٣٠٨) [٦٢١] ـ: ١٢٨٠هـ. ملك الوطنية / طهران ٤ / ٣٨٦ [٣٨٥٣] ـ ( ٢٨٠ و) ـ ١٠١٧هـ.

ملك الوطنية / طهران ٤ / ٨٣٢ [٣٨٥٨] ـ ( ٢٣٠ و) ـ ق ١١ هـ.

ملك الوطنية / طهران ٤/ ٨٣١ [ ٣٧٨١] ـ (٩٣ و ) ـ ق ١٣ هـ، ناقصة الأول.

ملك الوطنية / طهران ٤ / ٨٣٢ [٣٩٣٣] \_ (١٣٦ ق) \_ ١٢٦٠ هـ.

ملك الوطنية / طهران ٤ / ٨٣٢ [٤٠١٢] ـ ( ١٦٩ و) ـ ١٣١٥ ه.

الملكية / طهران (آتاباي : ٤٣٣) [٥٨٠] ـ (٧١٠ص).

الملكية / طهران (آتاباي: ٤٤٤) [٥٨٢] - (٣٥٧ ص).

الملكية / طهرَان (آتاباي: ٤٣٧) [٥٨٣] ـ (٢٨٩ ص)، بخط المؤلّف ظاهراً. الملكية / طهران (آتاباي: ٤٤٢) [٥٨١] ـ (٦١٤ ص) ـ ٢٠٢٦هـ. مينوي الخاصّة / طهران (نشريه ٦ / ٦٨٩) [١١٧]\_ق ١٠هـ. مؤسسة كاما / بومباي: ١٧٩ [١٥٧]\_(٢٥٩و). وزارة المطبوعات والإرشاد /كابل (مخطوطات أفغانستان: ٢٣٨) [٨٩]\_ ١٢٦٦هـ.

وزيري / يزد ۲ / 80۷ [87۷] \_ (۲۲۸] \_ ( ۴۰۰ و) \_ 8. نافصة الآخر.
الوطنية / براغ: ۸۵ [8. A.D] \_ ( ۴۰۰ و) \_ ۱۲۲۱ هـ.
الوطنية / تيريز ۳ / ۱۲۸۱ [۲۲۸۲] \_ (۲۲۸ و) \_ ۲۲۸ و.
الوطنية / طهران ۲ / ۱۹۹ [۲۵۵۲ ف] \_ (۲۰۸ و) \_ ۱۰۳۱ هـ.
الوطنية / طهران ۱ / ۱۷۸ [۱۷۷ رف] \_ (۲۰۸ و) \_ ۱۰۸۰ هـ.
الوطنية / طهران ۲ / ۱۷۲ [۲۷۲ رف] \_ (۲۲۷ و) \_ ق ۱۰ هـ ظاهراً.
الوطنية / طهران ۳ / ۱۲۵ [۲۸۲ ف] \_ (۲۰۰ و) \_ ق ۱۱ هـ ظاهراً.
الوطنية / طهران ۲ / ۲۷۷ [۲۵۲ ف] \_ (۳۰۰ و) \_ ق ۱۱ هـ ظاهراً.
الوطنية / طهران ۵ / ۲۸۲ [۲۵۸ ف] \_ (۲۰۰ و) \_ ق ۱۲ هـ ظاهراً.
الوطنية / طهران ۲ / ۲۷۷ [۲۵۸ ف] \_ (۲۰۰ و) \_ 7 ۲۱ هـ.
الوطنية / طهران ۲ / ۲۷۱ [۲۵۲ ف] \_ (۲۷۲ و) \_ 7۲۲ هـ.

#### ■ طبعاته: عديدة منها:

بومياي، ١٢٤٥ هـ، وزيري، ٣٧٥ ص.

ط ـــهران، حـــافظ، ١٣٨١هـ، وزيــري، ٥٤٨ص، تــحقيق مــرتضى المدرسي الگيلاني.

طهران، ١٤٠٤هـ.

المصادر: الحياء الدائر: ١٥. ١٦، ادبيات فارسى بر مبناى استورى ٥٨٣ ـ ٥٩١، أعيان الشيمة ٣ / ٦، ٥٩١ تاريخ الشيمة ٣ / ٦، ٥٩، تاريخ الشيمة ٣ / ٦، ١٠٦٧، تاريخ نگارستان (المقدمة): ب على فارسى ١ / ١٠٦٧، ١١٥١ و ٥ / ٥٢٩٥،

<sup>(</sup>۱) يراجع نسخه هاي خطي فارسي ٦ / ٤٢١٩ ـ ٤٢١١.

دایرة المعارف تشیّع 3 / 53، الذریعة 7 / 78و 3 / 70و 9 / 70و و 7 / 70، زبدة الآثار: 17۱، 172، 173، 213، فهرستواره فارسی 1 / 374 \_ 375 \_ 370، کتابشناسی ملی 30 / 70، کشف الظنون 1 / 777 و 7 / 70، مجلة کیهان فرهنگی ع 3، السنة 3 / 771 ش3 / 70 منتخب التواریخ 3 / 70، مؤلفین کتب چابی 1 / 773 \_ 3 / 70، مینودر 3 / 70 \_ 3 / 70.

## أحمد بن محمد غلامي (۱۳۸۱هـ )

صحفي قاصّ. ولد بمدينة ساوه في المحافظة المركزية بإيران. أكمل الثانوية بطهران. له نشاطات في حقل التعليم. تولى رئاسة تحرير مجلة «كيهان بچه ها» (١٠) أعوام. امتدت نشاطاته الصحافية إلى إصدارات متعددة.

## الآشار:

١ ـ سيحر (فارسي /أدب) محموعة قصصية للأطفال والناشئين.

طبعاته: طهران، کتابهای قاصدك، ۱۳۲۸ش، رقعی، ۱۲۸ص.

٢ ـ عشيره
 ١ قصيرة للأطفال والناشئين.

■ طبعاته: طهران، هنر وادبيات، ١٣٦٩ش، ٥٩ص.

۲\_عکس کودکی پدر بزرگ (فارسي /أدب)

مجموعة قصصيّة للأطفال والناشئين.

■ طبعاته: طهران، سروش، ۱۳۷۸ش، رقعی، ۲۸ص.

٤ ـ كسى در باد گريه ميكند (فارسي /أدب)

( ٥) قصص قصيرة للأطفال والناشئين.

■ طبيعــانـه: طهران، رويش، ١٣٧٥ش، رقعي، ٥٦ص. .

٥ ـ همه زندگی

قصص قصيرة عن الحرب العراقية الإيرانية.

طبعاته: طهران، سروش، ۱۳۷۷ش،

المصادر: بنك معلومات (كتابشناسي ملي)، كارنامه نشير (١٣٧٨) ٢ / ١٣١٨، كتابنامه تابستان ١٣٦٨: ٩٨ وزمستان ١٣٧٦: ١١٣، منجلة كبلك ع ٥٥ ـ ٥٦، السنة ١٣٧٦ش، ص ٢٣٨، مجلة كيهان فرهنگي ع ٤، السنة ١٣٧٠ش، ص ٥٩، العؤلّف.

# أحمد بن محمد بن فهد الأسدي الحلّي «ابن فهد » (٧٥٧/ ٢٥٦)

فقيه مجتهد، من علماء الشيعة البارزين، عُرف بزهده وسمو أخلاقه. ولد بـمدينة الحلّة، تلمذ لمجموعة من أساتذة الحوزة العلمية بمدينته وغيرها، منهم الشيوخ (١٠) علي بن خازن الجابري، أحمد بن عبد اللّه بن متوج البحراني، الفاضل المـقداد بـن عبد اللّه السيوري، علي بن محمد بن مكي العاملي، ومنحه الأخير إجازة الرواية في عبد الله السيوري، علي بن محمد بن مكي العاملي، ومنحه الأخير إبازة الي كربلاء وكان جزين. درّس العلوم الدينية والعقلية بالمدرسة الزينبية في الحلّة. انتقل إلى كربلاء وكان له دور بارز في ازدهار الحركة العلمية بها. ممن تخرّج عليه الشيوخ : علي بـن هـلال الجزائري، عبد السميع بن فياض الأسدي الحلّي، علي بن محمد بن طي العاملي، ومنح أكثر من إجازة (٢٠) لآخرين. سعى في نشر مذهب أهل البيت ﷺ حتى تشيّع على يديه والي العراق اسبند التركماني، وافتتحت الخطب وضربت السكّة في وقته بأسماء الأثمة الأطهار ﷺ. توفّى بكربلاء ومرقده مشهور فيها (٢٠).

 <sup>(</sup>١) عُدّ في الذريعة ١٣ / ١٠٨ من تلامذة الشهيد الأول محمد بن مكي العاملي، في حين أنّه من تبلامذة تلامذة الشهيد الأول وفخر المحقّقين، كما جاء في الضياء اللامع : ٩.

 <sup>(</sup>۲) منها: إجازته للشيخ أبي علي حسن بن يوسف بن العشرة. مخطوطتها في:
 المرعشي / قم ۲۱ / ۲۹۲ [3 / ۸۳۱] ( ۷ ظ \_ ٩أ) \_ ۲۹۲ هـ.
 وإجازته للشيخ زين الدين على بن حسين بن عبد العالى سنة ( ۸۲۵هـ). مخطوطتها في:

وإجازته للشيخ زين الدين علي بن حسين بن عبد العالي سنة ( ٨٢٥ه). مخطوطتها في : مجلس الشوري « ١ » / طهران ١٤ / ٩ [ ٨ / ٤٨٧٣ ] ـ ( ٢٢ ظ ـ ٢٧ ظ ).

 <sup>(</sup>٣) ورد أنّه توفّي بالحلّة ودُفن بها، وذلك في تاريخ الحلّة ١ / ٩٥. وهو يفتقر إلى الصواب استناداً إلى
 أغلب المصادر، منها مراقد المعارف ١ / ٨٠.

### الآشار(۱):

(عربى/فقه)

## ١ ـ أجوبة المسائل البحرانية

- (١٨) مسألة فقهية مع أجوبتها، ألَّفه سنة ( ٨٤٠هـ).
- مخطوطاته: العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (الفبائي: ٥١٦) [٢٦٣٢].

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ٢٠ / ١٧ [ ١٨٦٢٠] ـ (٢٦ ص) \_ ٩٦٩ هـ. مجلس الشورى «١» / طهران ٢٥ / ٤٦٣ [ ٢ / ٧٤٩٥] ـ (٣٤ ظ \_ ١٠٥ أ). مجلس الشورى «١» / طهران ١٢ / ٢٦٥ [ ١٥ / ٤٥٦٦] ـ (١٠٠ ظ \_ ١٠٠ ) ـ ٨٤٠ [ ٨٤٠ ] . (١٠٠ ع. ٨٤٠ م.

مدرسة الباقرية / مشهد (مجلة تراثناع ٢٥،ص ٩٢) [٢ / ٣١١] ـ المالا م

مسلك الوطنية / طهران ٥ / ٣٤٧ [٣ / ١٧٢٢] \_ ق ١٢ هـ، بعنوان «المسائل البحرية».

■ طبعاته: قم، مكتبة السيّد المرعشي، ١٤٠٩ ه، وزيري، ضمن «الرسائل العشر»، ص ٢٠١ ـ ٤٢٨.

# ٢ ـ أجـوبة المسائل الشامية الأولى

(عربي/فقه)

(المسائل الشامية في فقه الإمامية)

( ٢٤) استفتاءً وردته من بعض فضلاء أهل الشام وأجاب عنها باقتضاب، جمع الأجوبة ورتبها بأمره تلميذه علي بن فضل اللّه الحلّي وفقاً لأبواب الفقه : من كتاب الطهارة إلى الدبات. فرغ منها سنة ( ٨٣٤هـ).

مخطوطاته: العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ۲۰ / ۲۲ [۲۹۳۱] ـ (۲۳ و).

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (الفبائي: ٥١٦) [٣٦٣٦] ـ ٩٦٩ هـ. مجلس الشوري «١» / طهران ٢٥ / ٤٦٢ [١ / ٧٤٩٥] ـ (١ أ ـ ٣٣ ظ).

<sup>(</sup>۱) نُسب إليه شرح لـ «إرشاد الأذهان»، فأطلق عليه السيّد بحر العلوم في القوائد الرجالية ١ / ١١١ اسم «خلاصة التنقيح» والأفندي في رياض العلماء ١ / ١٥ اسم «المقتصر»، في حين أنّ «خلاصة التنقيح» لا ين فهد الأحسائي لا الحلّي، و «المقتصر» هو شرح لـ «المختصر النافع» لا لـ «إرشاد الأذهان». كما عُدّ له خطأ في خطى مرعشى ١١ / ١٦٥ «نيات العبادات وصيغ العقود والإيقاعات»، وصُحَّع ذلك في الترات العربي المخطوط ٥ / ٢٧٤، حيث أُشير إلى أنّه للشيخ حسين بن مفلح بن حسن الصيمري،

مجلس الشورى «١» / طهران ١٢ / ٢٦٥ | ١٤ / ٤٥٦٦ | ٩٣ ط - ١٠٠ أ). المرعشي / قم ٢٢ / ٧١ [٢ / ٨٤٨٤] \_ ( ١٩٩ أ ـ ٥٦ ظ) \_ ق ٩ هـ. المرعشي / قم ٢٢ / ٧١ [٢ / ٨٤٨٤] \_ ( ١٩٩ ط) \_ ق ٩ هـ. المركزية / جسامعة طبهران ٦ / ٢٤٥٧ | ١٢٢٧] \_ ( ٩٥ و )، يسعنوان «المسائل الفقهية».

ملك الوطنية / طهران ٥ / ٤٣٦ [ ١٢ / ٢١٤٧] \_ (٣٤ ـ ٥٥ ظ) \_ ٩٠٨ هـ. مــلك الوطنية / طبهران ٥ / ٣٤٧ [ ١ / ١٧٢٢] \_ في ١١ هـ. بـعنوان «المسائل الفقهية».

■ طبعاته: قــم، مكــتية الســيد السرعشي، ١٤٠٩ه، وزيـري، ضـمن «الرسـائل العشر»، ص ٣٣٩ ـ ٢٠٠٠.

## ٣ ـ أجوبة المسائل الشامية الثانية (عربي / فقه )

جمعها بأمره تلميذه الشيخ علي بن فضل اللّه الحكّي، ورتّبها وفقاً للأبواب الفقهية. فرغ من الجواب عنها سنة ( ٨٣٧هـ).

• مخطوطاته: المرعشي / قم ١٩ / ١٠٩ [٥ / ٧٣١٦] \_ (١٢٨ ظ ـ ١٤٢ ظ) \_ق ١١ هـ.
 ملك الوطنية / طهران ٥ / ٣٤٧ [٢ / ١٧٢٢] \_ق ١١ هـ.

٤ ـ الأدعية والختوم

• مخطوطاته: السيّد حسن الصدر الخاصّة / الكاظمية (الذريعة ١ / ٣٩٣).

## ٥ ـ استخراج الحوادث (عربي / العلوم الغريبة )

بعض الحوادث التاريخية التي يُستشف وقوعها من كلام أمير المؤمنين الله في صفين بعد شهادة عمّار بن ياسر، كظهور جنكيزخان وحكم الصفويين. نفى السيّد الأمين في «أعيان الشيعة» ما قيل بشأن هذه الرسالة من أنَّ فيها جملة من أسرار العلوم الغريبة سببت ضلال تلميذه السيّد محمد بن فلاح المشعشعي، أو أنّها كتاب سحر وقع بيد ابن فهد وأرسله بيد تلميذه ليلقيه في النهر فاطّلع عليه وضلّ، نفى كلّ ذلك وعلّق عليه بأنّه لا أصل له، وهو من النقولات التي يسرع الناس إليها في حقّ من اشتهر عنه الزهد والعبادة.

٦-الاستفتاء (عربي/فقه)

أجوبة عن عدّة مسائل في صلاة الميّت، وإحباط الأعمال وتكنفيرها، وحكم الصوم إذا ر ارتدّ الصائم. • مخطوطاته: مجلس الشورى «۱» / طهران ۹ / ۱۲۵ [۳ / ۲۷۵۰]\_(ص ۳۰۲\_۳۰۲)\_

مجلس الشـورى «١» / طـهران ٩ / ١٢٦ [٤ / ٢٧٥٠] \_ (ص٣٠٣) \_ ٨٢٢هـ.

٧ ـ أُ**صول الدين (١)** 

• مخطوطاته: ملك الوطنية / طهران ٨ / ٤٧٣ [٢ / ٥٧١٢] \_ ( ٩ ظ ـ ١٣ أَ) \_ ق ١٠ هـ.

٨ \_إفادات
عدّة مسائل و أحويتها.

• مخطوطاته: الباقرية / مشهد (تراثنا ع ٢٥، ص ٩٢) [١ / ٣١١] \_ ١١٧٢ هـ.

٩ ـ بغیة الراغبین (رسالة في کثیر الشك)
فرغ منها سنة (۸۱۸ه).

• مغطوطاته: السيّد حسن الصدر الخاصة / الكاظمية (الذريعة ٣ / ١٣٢).

السيّد محمد علي هبة الدين الشهرستاني الخاصّة / الكاظمية (الذريعة ٣ / ١٣٢).

١٠ ـ التحصين في صفات العارفين (٢)

في (٣) أقطاب، الأول: حقيقة العزلة، الثاني: الأخبار المجوّزة للعزلة، الثالث: الفـوائـد المترتّبة على العزلة والانقطاع إلى اللّه.

• مخطوطاته: جــامع گــوهرشاد / مشــهد ۳ / ۱٦۱۱ [۱ / ۱۱۵۷] ــ (و ۱ ــ ۲۷) ــ المحاد ... ۱۰۷۳

جـامع گـوهرشاد / مشـهد ۳ / ۱۱۷۱ [٥ / ٨٦٥] ـ (و ۱۱۰ ـ ۱۲۵) ـ ق ۱۲هـ

الحجتية / قم: ١١٧ [٢ / ٦٥٣] ــ ١٠٥٤هـ.

الحكيم العامّة / النجف: ١٢٤ [٣ / ٩٩] ــ ( ٤١ و ــ ٥٢ ظ) ــ ق ١٣ هـ.

<sup>(</sup>١) نُسب إليه بترديد في خطى ملك ٨ / ٤٧٣.

<sup>(</sup>٢) ترجمه إلى الفارسية السيّد علي جبار گلباغي ماسوله، وطُبع بطهران سنة ( ١٣٧٧ ش) في ( ٥٥) صفحة.

خــانقاه نـعمت اللـهي / طـهران ۱ / ٦٣ [٥ / ٥٠] ــ (ص ٥٢ ــ ٨٤ ــ) ــ ق ١١هـ.

دار الكتب القطرية / الدوحة ٢ / ١٣٨١ / ١٨٨]\_(و١ ـ ١٦٠). دار الكتب القـطرية / الدوحــة ٢ / ٣٤٠ [٢ / ١٨٨]\_(و ١٦٠ ـ ١٧٤).

العتبة الرضوية المقدّسة / مشبهد (هـزار وبانصد نسبخه خـطى: ٢٦٨) 13 / ١٥٦٧.

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (هزار وبانصد نسخه خطى: ٣٧٤) [٣ / ١٤٨١] ـ ١٢٩٩هـ

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ٦ / ٣٩٦ [٦٠٦٨] ـ ( ٩ ص).

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ٦ / ٣٩٥ [٣٥١٧] \_ (٢٢و).

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ٦ / ٣٩٦ [٦٧٢٣] \_ (٣٤).

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ٢ / ٣٣٧ [١٧] \_ (١٧ و).

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ٦ / ٣٩٦ [٦٢٣٨] ـ (١١ و). ناقصة.

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ٢ / ٣٣٧ [١٦] \_ ( ٨ و )، ناقصة.

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ٦ / ٣٩٦ [٣٥١٦] \_ ( ١٠ و ) \_ ١٢٣١ هـ.

عتبة عبد العظيم الحسني / الري (نشر به 7 / 201) [ 7 / 7 / 7 ].

فارس الوطنية / شيراز ١ / ٢٥٧ [٣ / ٢٧٦] ـ (٢٧ و). فارس الوطنية / شيراز ٢ / ٣٣٣ [١ / ٧٤٩] ـ (٢١ و).

الفاضل الخوانساري / خوانسار ١ / ٩٢ (٢ / ١٢٧) \_ ( ٢٧ظ \_ ٤٧ ظ ) \_

.A17E.

ناقصة الآخر.

كلية الإلهيات /طهران ١ / ٢١٩ [٥ / ٢٥٠]\_(٣٤ ظـ ٥٠٠ ظ)\_ق ١٣هـ. مسجلس الشـورى «١» / طـهران ٩ / ٣٧٢ [٧٥ مكرر / ١٨٠٥]\_ (ص ٣٥٤\_ ٣٦٢).

مـــجلس الشـــورى «۱» / طــهـران ۳۵ / ۲۱ [۹ / ۱۲۰۰۱] ـ (ص ۱۰۶ ـ ۱۲۵).

مجلس الشوري «١» / طهران ١١ / ١٩٨ [٢ / ٤١٩٣]\_(١٣).

مجلس الشوري «١» / طهران ٤ / ١٤٧ [١٤٠٥] ـ (٢٧٢ ص).

مجلس الشبوری «۱» / طهران ۱۶ / ۸۵ (۷۱ / ۱۹۰۰) ـ (۱۸۳ ظ ـ امالاً ) ـ ۱۸۳ هـ.

مجلس الشورى « ۱» / طهران ۷ / ۲۸۹ [۲ / ۱۳۷] ـ (ص ٤٣٨ ـ ٤٧٤) ــ مجلس الشورى

مجلس الشورى «١» / طهران ٢٢ / ٢٤٤ [٣ / ٥٣٦] \_ (و ٢٨ ــ ٣٨) ــ ق ١١ ـ ١١ هـ.

مجلس الشورى «١» / طهران ٣٧ / ٦٩ [٧٧ / ١٣٥٦٨] \_ (ص ٣١٩ \_ ، ٣٤١) \_ ١٢٩٩ هـ.

مجلس الشوری «۱» / طهران ٤ / ۱٤۷ [ ۱٤٠٤ ] ـ (۱۹۲ ص) ـ ۱۳۱۰ هـ. مجلس الشوری «۲» / طهران ۱ / ۳۲۲ [۸ / ۵۲۲].

مجلس الشوري «۲» / طهران ۱ / ۳۲۲ [۱۰۰ / ۵۲۲] ـ ۱۰۳۱هـ

مدرسة آخوند / همدان (شهرستانها ٣ / ١٥٧٣) [٣ / ٤٨١٩] ـ ١٢٩١هـ. المرعشي / قم ١٥ / ٤٨ (٥ / ١٥٦٥] ـ (١٢١أ ـ ١٤١أ).

.. المرعشي / قم ١٨ / ٢٩ [٢ / ٦٨٣٥] \_ ( ٩ ظ \_ ٣٩ أ) \_ ١٣١٠ هـ.

المرعشي / قم ١٨ / ٢٠٩ [٥٥ / ٧٠٣٦] \_ (٢٤٩ ظ \_ ١٠٣١) \_ ١٠٣١ هـ

المرعشي / قم ٢١ / ٨٤ [٢ / ٨٠٨٤] \_ (٢٢ظ \_ ٣٦ظ) \_ ق ١٢هـ.

المرعشي /قم ٢٧ / ٣٦١ [٤ /١٠٩٥٣]\_(١٤١ ظ \_ ١٥٠ ظ) ـ ١٠٩٨. المسرعشي / قسم ٢٩ / ١٧٥ [٣ / ١٥٢٣] \_ (و ٥٤ \_ ٦١) ـ ١١٣٠ ه،

مصححة في هامشها.

المسرعشي / قسم ٣٠ / ٣٤٣ [٢ / ١٢٠٠١] \_ (١٩ و) \_ ١٠٨٥ هـ. مصححة في هامشها.

المركزية (جامعة طهران ٣/ ١٥٥ [١٠٤٦] (١٣٨ظ - ١٤٢أ) - المركزية (١٣٨ظ - ١٤٢أ)

المسجد الأعظم / قم: ٤٤٩ [٧ / ٤٨٢] \_ ١٢٥٥ هـ.

مهدوي الخاصّة / طهران (نشريه ٢ / ١٠٣) [٣ / ٢٧٩] ـ ١١٣٤ هـ. هدايتي الخاصّة / قم (مجلة تراثنا ع٢. ص ١٢٤) [ ١٠ مج ] ـ ١٢٩١ هـ. وزیری / يَزد ٢ / ٧٦٦ [٢ / ٩٣٨].

وزيري / يزد ٤ / ١٢٠٧ [٢ / ٢٢٢٢] ــ (١٥٠ ـ ١٦١) ـ ١٠٩٣هـ. وزيري / يزد ٥ / ١٧٧٧ [١ / ٢٧٤٢] ــ (١٨ ـ ١٠) ـ ١٣٧٠هـ. الوطنية / طهران ٩ / ٤٥٧ [٧ / ٢٤٣٣ع] ــ (و١٩٤ ــ ٢٥٥) ــ ق ١٢ هـ. الوطنية / طهران ١٣ / ٢٦٩ [٥ / ٢٧٨٧] ــ (٢٥ ظ ــ ٢٨ ظ) ــ ق ١٢ هـ. وله نسخ خطية أُخرى(١).

■ طبعاته: طهران، ١٣١٤ه، في هامش «مكارم الأخلاق»، ص٢٢٣ ـ ٢٤٣.
 طهران، ١٣١٦ه، في هامش «المبدأ والمعاد» للملا صدرا الشيرازي.
 قم، ١٤٠٦ه، مع «مثير الأحرّان» للشيخ ابن نما.
 طهران، لاهيجي، ١٣٧٧ش، رقعي، ٦٦ص.

١١ ـ التعقيبات (الفصول في التعقيبات والدعوات) (عربي /أدعية)

مقدمته في فضل الدعاء وآثاره وتهذيب النفس وكيفية تحصيل السعادة، وفصوله القصيرة تضمّنت أدعية وتعقيبات للصلوات الخمس.

■ مخطوطاته: جامعة لوس انجلس / لوس انجلس (نشریه ۱۱ / ۷۲۶) [٦ / 1313 ] .
 ۸۱۱ هـ.

المرعشي / قم ١٥ / ٤٧ [٣ / ٥٦٥١] . ( ٨٩ ظ - ٢٠ ١ ظ ) ـ ١٠٦٨ هـ. المرعشي / قم ٣١ / ٨٥ [٤ / ٨٠٨٤] . ( ٧٩ ظ ـ ٨٥ ظ ) ـ ق ١٢ هـ. الوطنية / طهران ١٤ / ٦ [٢ / ٢٩٠٥ ع] . (١٨ ظ ـ ٢٤ ظ).

ع طب عاته: طهران، ۱۳۱۶ه، وزیري، في هامش «مكارم الأخلاق» للطبرسي.
 قم، مؤسسه فرهنگی دار الحدیث، ۱۳۷۷ش، ضمن میراث حدیث شیعه
 ۱ / ۸۳ – ۸۰۲.

١٢ ـ التواريخ الشرعية عن الأئمة المهدية (تاريخ الأئمة)

(عربي /سيرة المعصومين 學堂)

مخطوطاته: السيّد حسن الصدر الخاصّة / الكاظمية (الذربعة ٤ / ٤٧٥).

<sup>(</sup>۱) يراجع خطى القبائي رضوي : ۱۱۰، ٦٢٧، نشريه ٥ / ٦١٣، خطى ملى تهران ١٣ / ١٤٤، ١٤ / ٥٠.

١٣ ـ الخلل في الصلاة (رسالة السهو في الصلاة) (عربي / نقه )

فرغ منها سنة ( ۸۲۷هـ).

فخطوطاته: الإمام المهدي 機 / سامراء (المخطوطات العربية في العراق: ٢١٢).
 السيّد حسن الصدر الخاصة / الكاظمية (الذريعة ٧ / ٢٤٧).

١٤ \_الدر الفريد في التوحيد (عربي / عقائد)

١٥ ـ الدرّ النضيد في فقه الصلاة (عربي/فقه)

١٦ ـ رسالة إلى أهل الجزائر (عربي/فقه)

وصاباه إلى أهلها. تطرّقت إلى حثّ الأجير على أداء العبادة.

مخطوطاته: ملك الوطنية / طهران ٥ / ٣٥٥ [١٧٤٢ / ١٧٤٢] \_ (١٩٨٨ ظ ـ ٠٠٠ أ).
 ملك الوطنية / طهران ٥ / ٢٧٩ [١٤٨ / ١٨٣٨] \_ (١٨٥ أ ـ ١٨٥ ظ) ـ ق ١١هـ.

١٧ ـ رسالة في تحقيق منازل القمر (١١)

(٦) فصول وخاتمة، كيفية تعيين منازل القمر والاستفادة منها في تحديد ساعات اللـيل
 ليحافظ على أدعيتها وصلاتها.

• مخطوطاته: كلية الآداب / طهران ٣ / ٣٤ [٢ / ٢٠٥] ق ١٣ هـ.

١٨ ـ رسالة في تحمّل العبادة عن الغير (١٦)

آداب استنابة الآخرين عن أداء الأعمال العبادية من صلاة وصيام وحج و... وكيفية ذلك.

۱۹ **"رسالة في العبادات الخمسة** 

٢٠ ـ رسالة في فضل الجماعة (عربي / فقه )

٢١ ـ رسالة في معانى أفعال الصلأة (٢١

حسنة الفوائد. احتوت على مقدّمة و(٨) فصول في الوضوء والنسيّة وتكبيرة الإحرام والقراءة والتشهد والتسليم.

<sup>(</sup>١) نحتمل اتّحادها مع كتابه «ملخّص ما ذكره الأوائل في معرفة المنازل ».

<sup>(</sup>٢) عُدّ في مقدّمه اي برفقه شيعه : ١٦٠ مع «رسالة إلى أهل الجزائر » كتاباً واحداً.

 <sup>(</sup>٣) لعلّها المسمّاة بـ « رسالة أسرار الصلاة » في روضات الجنات ١ / ٧٢.

مخطوطاته: مجلس الشورى «۱» / طهران ۳۵ / ۸۸ [۱ / ۱۲۰۵۹ ] \_ (۱أ ـ ۸ أ).
 مدرسة نمازى / خوى: ۸۸ [٤ / ۱۱۶ ] ـ ۱۲٦٠ هـ.

٢٢ ـ السؤال والجواب (عربي / نقه)

ربُّبه تلميذه مفلح بن حسن الصيمري في عدَّة فصول.

● مخطوطاته: ملك الوطنية / طهران ٥ / ٤٣٦ [١٣ / ٢١٤٧]\_( ٥٦ أ ـ ١٤ أ) ـ ٩٢٣ هـ.

٢٣ ـ الشندرة النفيدة وهداية المستفيد (عربي / نقه )

■ مخطوطاته: جامعة لوس انجلس / لوس انجلس (نشریه ۱۱ / ۷۲٤) [۷ / 1313] .
 ۸۱۱ هـ.

٢٤ ـشرح الألفية (عربي / فقه)

و «الألفية» للشهيد الأوّل على بن محمد بن مكي العاملي.

٢٥ ــ عُدّة الداعي ونجاح الساعي (١)

أهمية الدعاء وشروطه وآدابه وفقاً لما جاء عن أهل البيت المثيلاً. مقدمته: تعريف الدعاء والترغيب فيه، وأبوابه الستّة في: الحتّ على الدعاء، أسباب الإجابة، الداعي، كيفية الدعاء، ما أُلحق بالدعاء وهو الذكر وتلاوة القرآن. وخاتمته في أسهاء اللّه الحسنى. فرغ منه سنة ( ٨٠١هـ).

• مخطوطاته: جامعة إصفهان / إصفهان (نشريه ١١ / ٩٠٧) [٢١٥] ـ ١٠٧١ هـ.

جامعة إصفهان / إصفهان (نشريه ١١ / ٩٠٧) [٥٤٩] ـ ق ١٣ هـ.

جامعة لوس انجلس / لوس انجلس (نشريه ۱۱ / ۷۲۲) [۱ / M1368] ــ ۱۳۰۷ . .

الحجئية / قم: ٧٠ [٥٥٣] ـ ١٠٣٨ هـ.

الحجتية / قم: ٧٠ [٤٢٨] ـ ق ١١هـ، ناقصة الآخر.

خاتم الأنبياء / بابل: ١٥٢ [٢٢٠].

خاتم الأنبياء / بابل: ١٥٣ [٢٢٣] \_ ١١١١ هـ، مصححة.

خانقاه نعمت اللهي / طهران ٢ / ٢١٧ [٥٦٧] \_ (٤٥٣) \_ ١٠٥٧هـ.

<sup>(</sup>۱) ترجمه إلى الفارسيّة كلّ من: حسين فشاهي وطبعت ترجمته بمشهد سنة ( ۱۳۷۹هـ) في ( ۳۵۲) صفحة. صفحة، وعلى أكبر عقيلي اشتهاردي وطبعت ترجمته بمدينة قم سنة ( ۱۳۷۸ش) في ( ۲۰۶) صفحة.

شهشهاني الخاصّة / إصفهان (ميراث اسلامی ايران ٥ / ٥٩٩) ــ ١٠٤٣هـ. شهشهاني الخاصّة / إصفهان (ميراث اسلامی ايران ٥ / ٥٩٩) ــ ٢٠٥٢ هـ. العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ٦ / ٢٦٧ [٣٣٩٩] ــ (١٤٧ و).

العتبة الرضوية المقدَّسة / مشهد ٢ / ٢٨٢ [١٥١] ـ ( ٢١٠).

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ١٥ / ٣٩٨ [٩١٠٥] ـ (١٣٩ و) ـ ٩٦٦ ه. مصححة.

المعتبة الرضوية المقدّسة /مشهد ١٥ / ٣٩٩ [١٣٥٦٩] ـ (٢١٠و) ـ ٩٨٠هـ. المعتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ١٥ / ٤٠٠ [٣٢٣٩] ـ (١٧٧ و) ـ ١٠٥٦هـ. المعتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ٢ / ٢٨٢ [١٥٢] ـ (٧٧و) ـ ١٠٥٦هـ المعــتبة الرضوية المسقدّسة / مشبهد ١٥ / ٤٠٠ [١٤٥٧٨] ـ (١٩٤ و) ـ ١٠٦٦هـ.

العــتبة الرضـوية المـقدّسة / مشـهد ١٥ / ٤٠٠ [١١٣٦٧] ــ (١٨٣ و) ــ ١٠٧٣هـ ناقصة الآخر.

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ٦ / ٢٦٨ [ ٣٤٠٠] \_ ( ١٧٠ و ) \_ ١٠٧٧ هـ. العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ٦ / ٢٦٨ [٣٣٩٨] \_ ( ٦٦٩ ) \_ ١٠٧٨ هـ. العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ( هـزار وپانصد نسـخه خـطى : ١٧٧) [ ١١٧١] \_ ١٠٠١هـ.

العتبة الرضوية المـقدّسة / مشـهد (هـزاروپـانصد نسـخه خـطى: ٢٨٩) [١ / ٧١٤] ـ ١٠٨٢هـ.

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (هـزار ويسانصد نسـخه خـطى: ٣٥٥) [٤ / ١١٩٩] ـ ١٠٨٥هـ، مصححة.

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ٦ / ٢٦٨ [ ٨٣٩٤] ـ ( ٢٨٤ و) ـ ١٠٨٦ ه. العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (هـزار ويـانصد نسـخه خـطى: ١٧٥) [ ١١٩٨] ـ ق 10 ـ ١١ه.

العتبة الرضوية السقدُسة / مشـهد (هـزار ويـانصد نسـخه خـطى: ١٧٦) [١٠١٩]\_ق.١١ ـ ١٢هـ العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (هزار ويانصد نسخه خطى: ١٧٦)[٨١٧]\_ ق ١٣ هـ.

العتبة المقدّسة / فم (دانش يژوه: ١٤٥) ــ (٢١٩و) ــ ق ١٠ ــ ١١ هـ.

العتبة المقدّسة / قم (دانش پژوه: ١٤٥) ــ (١٧٤ و) ــ ١٠٨٢ هـ.

العتبة المقدِّسة / قم (دانش يزوه: ١٨٩) [٥ / ٩] ـ ١٠٦٧هـ.

العتبة المقدّسة / قم (تقيبي ١ / ٣٥) [٢٢] .. (١٤٩ و)، ناقصة الطرفين.

عتبة أحمد بـن مسوسى / شـيراز ١ / ٢٠٧ [٢٧] ـ (١٧٢ و) ـ ١٠٩٦ هـ. ناقصة الأوّل.

عتبة عبد العظيم الحسني / الري (نشريه ٣ / ٧٨) [٣٣] \_ ق ١١ه، النصف الأوّل من الكتاب.

فارس الوطنية / شيراز ٢ / ٧١ [٢ / ٤٧٦] \_ (١٣٣ و) \_ ناقصة الآخر.

فارس الوطنية / شيراز ۲ / ۱۲۹ [٥٣٢] ــ (۱۸۱ و) ــ ۱۱۰۸ هـ.

الفاضل الخوانساري / خوانسار ١ / ٧١ [٩٨]\_(١٨٦ و) \_ ١٢٤٠هـ.

فحول القزويني الخاصّة / قزوين (مجلة تراثـناع ١، ص ٧٩) ــ ١٠٣٨ هـ. مُخــومة الأوّل

الفيضية / قم (عراقي ١ / ١٧٥) [٤٦١] ـ (٤٥٤ ص).

الفيضية / قم ١ / ١٨٢ [١٤٧٢]\_(١١٥ و).

الفيضية / قم ٣ / ١٤٦ [١ / ١٨٩٧] ـ ٩٨٥ هـ.

الفيضية / قم ١ / ١٨٣ [ ١٩٣١] \_ (٢٢٧ و) \_ ١٠٨٤ هـ.

الفيضية / قم ١ / ١٨٣ [١٧٩٤] ــ ( ٢٣٠و) ــ ١٢٦١ هـ.

قائينى الخاصة / قـم (مبجلة تراثبناع ٥٠ ـ ٥١، السنة ١٣، ص ٣٦٧) [٢٢٥] ـ ٩٠٢ هـ، مصححة.

كلية الآداب / إصفهان (نشريه ٤ / ٤٧٧) [١٩] ـ ١٠٧١ هـ.

كلية الآداب / طهران ٣ / ٩٨ [٢٦٨] ـ ق ١٠هـ

كلية الآداب / طهران ٣ / ٩٨ [٢٤٨] .. ١٠٨٠ هـ.

كلية الإلهيات / طهران ١ / ٦١١ [٢٨٩ ]\_(١٨٨ و) \_ ٩٩١ هـ.

كلية الإلهيات / مشهد ١ / ٢٠١ [٤٠٠] ـ ١٠٢٦هـ.

الكليايكاني / قم ٢ / ١٣٠ (٥٢٥] \_ ١٠٦٩هـ.

الكليابكاني / قم ١ / ١٢٨ [١٣٥] \_ (١٢٦ و) \_ ١٠٨٣ هـ، مصححة.

الكلبايكاني / قم ٢ / ١٣٠ [٧٠٨] \_ ١٠٨٦هـ.

الكلبايكاني / قم ١ / ٢٢٧ [٣٩٤] \_ ( ٢٦٠ و) ـ ١١٢٧ هـ، مصعحة.

مجلس الشوري «١» / طهران ٤ / ٣٢ [١٢٥٢] .. (٣٧٨ ص).

مجلس الشوري « ۱» / طهران ۷ / ۱۸۵ [۱ / ۳۷]\_(ص ۱ \_ ۲۲۱).

مجلس الشورى « ۱ » / طهران ۳۵ / ۲۸۶ [۱ / ۱۲۳۲۶] ــ (۳ ظــ ۱۷۷۱ أ) ــ م. ۸۰۲ هـ.

مـجلس الشــورى «١» / طهران ٣٥ / ٣٣٠ [ ١٣٢٧٠] ـ ( ١٧٠ و) ـ

مجلس الشورى « ۱» /طهران ۳۵ / ۳٤٦ [۱۲۳۹۱/۱]\_( اظـ ۱۵۷ ظ)\_. ۱۰۵٤ هـ.

مــجلس الشـــوری «۱» / طـهران ۲۵ / ۳۱۰ [۱۲۳٤۹] ــ (۱۷۱ و) ــ ۱۰۹۰هـ

مجلس الشورى «١» / طبهران ١٠ / ١٩١٩ [٣٨٩٥] .. (٥٢٥ ص) .. ١٠٩١هـ.

مجلس الشورى «١» /طهران ١٧ / ٣٦١ (١ / ٥٩٨٦).. (ص ٢ ـ ٢٠٩) ـ. ١٩-١ه.

مــجلس الشــورى «۱» / طـهران ۳۵ / ۳۰۹ [۱۲۳٤۸] ـ (۱۹۹ و) ـ

مـجلس الشـورى «۱» / طهران ۳۵ / ۳۱۱ [۱۲۳۵۲] ـ (۱۱۶و) ـ

مــجلس الشــورى «۱» / طهران ۱۰ / ۷۷۵ [۳۱۹۵] \_ (۱۹۶ ص) ــ ق ۱۳ هـ مدرسة البروجردي / النجف (دليل المخطوطات ١ / ٢٤) \_ ١٠٣٨ هـ. مدرسة چهل ستون / ظهران (چند نسخه خطى : ٣٣٠) [١٣٩] \_ ١٠٧٥ هـ. مصححة.

مدرسة چهل ستون / طهران (چند نسخه خطی: ۳۳۰) [۱۳۷]\_ق ۱۱ هـ. مدرسة چهل ستون / طهران (چند نسخه خـطی: ۳۳۰) [۱۳۸]\_ق ۱۱ ر ۱۲هـ.

مدرسة نمازي / خوي : ۲۹۲ [۱ / ۷۲۸] ــ ۱۰۹۲هـ.

العرعشي / قم ٢ / ٣٠٩ [٧١٣] \_ ( ٣٥ و)، ناقصة.

البرعشي / قم ١٨ / ٢٧٧ [٧١٢٣] \_(١٨٣ و) \_ ٩٧٩ هـ، مصححة.

المسرعشي / قـم ١٦ / ١٤١ [٦١٤٣] ــ (٥٦ و) .. ١٠٣٥ هـ، مـصححة ، ناقصة الأول.

المرعشي / قم ٢٩ / ١٥٦ [١١٥١٦] \_ (٢١٥و) \_ ١٠٧٩ هـ، مصححة.

المرعشي / قم ٢ / ٣٨ [٤٣٥]\_(١٢٧و) \_ ١٠٨١هـ.

السرعشي / قم ١ / ٤٧ [١ / ٣٥] \_ (١ظ \_ ٢٠٦ظ) \_ ١٠٨٣هـ،

المرعشي / قـم ١٣ / ٣٦١ [٥١٥٢] ـ (١٧٥و) ـ ق ١١هـ، مـصححة، ناقصة الآخر.

المرعشي / قم ٢٩ / ٣٥١ [١١٦١٥] ـ (٢٤٧و) ـ ق ١٢هـ، مصححة. مركز إحياء التراث الاسلامي / قم ١ / ٢٥٦ [١٨١] ـ ( ٢٠١و) ـ ق ١٢هـ،

المركزية / جامعة طهران ١٦ / ٥٠١ [٢ / ٧٢٦٣]\_ ١٠٣٥هـ

المركزية / جامعة طهران ١٦ / ٣٧٧ [١ / ٦٨٣٧] \_ ١٠٧٦هـ

المركزية / جامعة طهران ١٧ / ٤٩٧ [٩٨٦٩] \_ (١٤٢ و) \_ ١٠٨٤ هـ.

المسركزية / جامعة طهران ١٧ / ٢٠٤ [٨٧٢٢] \_ (١٧٣ و) \_ ق ١١ هـ، ناقصة الآخر.

المسجد الأعظم /قم: ٢٩١ [٢٩٦١] ١٠٢٨ هـ.

مصححة.

المسجد الأعظم / قم: ٢٩١ [٢٨٧٢] ٥ ١٠٤٦ هـ

المسجد الأعظم / قم: ٢٩٠ [٢٧٦] ـ ١٠٥٨ هـ.

المسجد الأعظم / قم: ٢٩٠ [٧٧٢] ــ ١٠٨٧ هـ.

مسعهد الشهيد منظهري العبالي / طهران ١ / ٤٤ [٢١٣٧] ـ ( ١٢١ و)، ناقصة الأول.

معهد الشهيد مطهري العالي / طهران ١ / ٤٤ [٢١٤٠] ــ( ١٢٩ و) ــق ٩ هـ، مصحّعة، ناقصة.

معهد الشهيد مطهري العالي / طهران ۱ / ٤٣ [٢١٣٨] ـ (١٠٩و) ـ ١٠٨٠هـ، مصححة.

معهد المخطوطات / ياكو (المتنخب من مقتنيات معهد المخطوطات: ٦٩) [D\_1\17] \_(0.0 و) \_ ١٢٧٣هـ.

> مفتاح الخاصّة / طهران (نشريه ۷/ ۱۹٦) [۲۱۷] ـ ق ۱۰ هـ. ملك الوطنية / طهران ۱ / ۳٦۸ [۷۷۵] ـ (۱۵۶ و).

> ملك الوطنية / طهران ١ / ٣٦٨ [٥٣٢] ـ (١٩٥ و) ـ ق ١١ه.

ملك الوطنية / طهران ١ / ٣٦٨ [٢٠٢٦] \_ (١٥٩ و) \_ ١١١٤ ه.

النجومي الخاصّة /كرمانشاه (دليل المخطوطات ١ / ٢٤١) ـ ١٠٨٩هـ.

وزيري / يزد ٣ / ٨٨٧ [١١٨٥] ـ (١٥٢ و) ـ ١٠٨١ هـ.

وزيري / يزد ٣ / ٨٨٧ [١١٨٦]\_(١٩٢) و) ـ ١٠٨٧ هـ.

وزيري / يزد ٢ / ٤٥٤ [٥٢٢] ـ (١٤٤ و) ـ ق ١١ هـ.

وزيري / يزد ٣ / ٨٦٩ [١١٣٥] \_ (٨٣و) \_ ق ١١ هـ، ناقصة الطرفين.

وزيري / يزد ٣ / ٩١٧ [١٢٨٧]\_(١٠٤) ـ ق ١٣هـ

الوطنية / طهران ٦ / ١٢ [٢٥١٢ف] ــ (٢٦٧و) ــ (١٠٥ هـ. الوطنية / تبريز ٣ / ٩٦٠ [٣١٩٩] ــ ( ١٣٠و) ــ ١٠٦٠هـ.

الوطنية / طهران ٧ / ٣٦٧ [٤٣٣ع] ـ (١١٢و) ـ ق ١١ هـ ظاهراً.

الوطنية / طهران ٧ / ٢٥٧ [٢٨٩ع] ـ ( ١٨٥ و) ـ ١٢٧١ هـ.

وله نسخ خطية أُخرى<sup>(١)</sup>.

■ طبعسانسه: طهرأن ، ۱۲۷۶هـ، رقعی ۲۲۰ ص.

تبريز، ١٢٧٤ هـ، رقعي.

بومباي، ۱۳۲۸ ه. ۱۸۶ ص.

قم، دار الكتاب الإسلامي، ١٤٠٧هـ، ٣٤٤ص، تحقيق أحمد موحّدي.

## ٢٦ ـ غاية الإيجاز لخائف الإعواز (واجبات الصلاة) (عربي / نقه)

واجبات الصلاة التي ينبغي على المكلِّف معرفتها. فصلان : الطهارة والصلاة.

● مغطوطاته: جامع گوهرشاد / مشهد ۳ / ۱۵۷۲ [٤ / ۱۱۲۹] \_ (٧ص) \_ ۸۸۰ هـ.

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ۲ / ۹۰ [ ۲۵۰۰] \_ (٤و) \_ ۱۰۹۰هـ.

مجلس الشوری « ۱» / طهران ۱۲ / ۳۵ [۲ / ٤٦٤٥] \_ (و ۲۱۵ \_ ۲۱۵).

مجلس الشوري « ۱» / طهران ۲۲ / ۲۷۸ [۲ / ۵۸۶]\_(و ۳٦)\_۱۱۰۱هـ

مسدرسة إمسام العسصر / شسيراز: ١٢٥ [٤ / ٣٩٣] ـ (و ٦٦ ـ ٦٩) \_ . ق ١١ه.

المرعشي / قم ٢٢ / ٢٣٢ [٣ / ٩٤٦٩]\_( ٩١ ظـ ١٠٠ ظ)، ناقصة الآخر. المرعشي / قـم ٢٠ / ٣٦٠ [٥ / ١٢٠١٢] \_ (ص ٤٨ \_ ٥٠) \_ ٨٨٢هـ، مصححة في هامشها.

المسرعشي / قم ٣ / ١٥١ [٢ / ٩٥٩] \_ (٣و) \_ ٩٥١ه، مع «اللمعة الدمشقية في مذهب الإمامية».

العرعشي / قم ٢٩ / ٧٧٢ [٦ / ١١٧٧١] \_ (و ٢٢٠ ـ ٢٢٢) \_ ق ١٠ هـ. المركزية / جامعة طهران ٥ / ١٩٥١ [٧ / ١٠١٥] ــ (٧أ ـ ١٤ظ)، بدون اسم المؤلّف.

المركزية / جامعة طهران ٩ / ٨٢٨ [٣٦ / ٢١٤٤] \_ (ص ٥٤٩ \_ ٥٥٣) \_ ٩٩٦ هـ.

<sup>۱۳۰ / ۱۳۰ و ۱۲ / ۸۰ و ۱۰ / ۸۰ ، ۲۱۳، ۲۱۳، خطی وزیری یزد ۶ / ۱۲۰۷، ۱۲۲۹، ۱۲۵۲، خطی مرحشی ۲۹ مرحشی ۲۱ ، ۲۲۱، ۹۸ و ۲۷ / ۳۹۱، خطی مسجد اعظم قم : ۲۹۰ ـ ۲۹۱، ۲۹۱، خطی الهیات مشهد ۱/۱۲۰ و ۸۷ ، خطی گلپایگانی ۳ / ۱۲۱، ۲۲۲، ۲۲۲.</sup> 

المركزية / جامعة طهران ١٦ / ٣٨٧ [٢ / ٦٨٧٦] \_ (٥٦ ط ـ ٨٤ أ) ـ ق ١٢هـ

المسجد الأعظم / قم: ٥٤٢ [٤ / ٢٢٠٠]، ناقصة الأوّل.

ملك الوطنية / طهران ٥ / ٢٣٩ [٢٩ / ١١٤٢] ـ (٢٦٣ ظ ـ ٢٦٥ أ).

ملك الوطنية / طهران ٨ / ٤٧٣ [٣ / ٥٧١٢] \_ (١٣ ظ ـ ١٩ أ) \_ق ١٠ ه.

ملك الوطنية / طهران ٥ / ٢٩٠ [١ / ١٥٦١] ـ ق ١١ هـ.

الوطنية / طهران ۱۱ / ۱۶۰ [۸ / ۲۲٤٧ع] ـ (۱۵٦أ ـ ۱۵۷ظ) ــ

ق ۱۱ هـ.

■ طب ماته: طهران، ۱۳۰۰ه، مع «أسرار الصلاة» للشهيد التاني.

قم، مكتبة السيّد المرعشي، ١٤٠٩ه، وزيري، ضمن «الرسائل العشر»، ص ٢٠٩ ـ ٢١٥.

٢٧ \_فتاوي الشيخ أبي العباس

(عربي /**فقه**)

مجموعة فتواه التي أجاز العمل بها حسب ترتيب الأبواب الفقهية : من الطهارة حتى الديات.

• مخطوطاته: مـلك الوطنية /طهران ٦/ ٤٨٨ [٥/ ٢٥٦٠] ـ ( ٩٥ ظ ـ ١٠٨ ظ ) ـ ق ١١هـ

٨٧ \_ فقه الصبلاة (عربي / فقه)

(٤) فصول: شروط الصلاة وأفعالها وتروكها وكثير من سننها وأحكمامها وأحكمام الشك والسهو فيها، ثم (٦) مسائل من التوابع كقضاء الصلاة والجماعة والقصر والإتمام، وآخر الكتاب استحباب التسبيحات الأربعة (٢٠) مرة في صلاة القصر. فرغ منه سنة (٨٢٧هـ).

■ مخطوطاته: جامعة لوس انجلس / لوس انجلس (نشریه ۱۱ / ۷۲٤) [٥ / 1313] =
 ۸۱۱هـ، بعنوان «الهدایة فی فقه الصلاة».

مدرسة البروجردي / النجف (الذريعة ١٦ / ٢٩٣).

مختصر فتوائي في واجبات الحجّ والعمرة، بابان، الأوّل: عمرة التمتع، الثاني: عمرة الحج.

مخطوطاته: جامعة لوس البجلس / لوس البجلس (نشریه ۱۱ / ۷۲٤) [٤ / 1313] ـ

المرعشي / قم ١٥ / ٥ [٥ / ٥٦٠١] \_ (١٨٠ ظ ـ ١٨٦ ظ).

■ طبعاته: قم، مكتبة السيّد العرعشي، ١٤٠٩ه، وزيري، ضمن «الرسائل العشر»، ص ٣١٧ ـ ٣٢٠.

# ٣٠ ـ اللمعة الجلية (الحلّية) في معرفة النية

(عربي /فقه)

كتاب في الألفاظ المستخدمة في إتيان النية لأداء العبادات المختلفة، مقدمته في وجــوب النية وحقيقتها، وتسعة أبوابه بدأها بالطهارة وختمها بباب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر

• مخطوطاته: جامعة لوس انجلس / لوس انجلس (نشریه ۱۱ / ۷٤۲) (۱ / 1313 M]\_

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (الفبائي: ٤٨٥) [٨٣٢١].

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (الفبائي: ٤٨٥) (ض ٩٦٦٨ \_ ١٧٦٩ هـ العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ٥ / ٤٨٥ [٦٢٠٧] \_ (٣٥ و) \_ ق ١٠ هـ العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ٢ / ١٠٠٧ [٣٥٥٣] \_ (٣٠و) \_ ٩٧٦ هـ كسلية الإلهــيات / طـهران ١ / ٢٠٥ / ١ / ٣٠٦ ج ] \_ (٢ ظ ـ ١٨ ظ) \_ ق ١١ هـ ق ١١ هـ

الگلبایگانی / فم ۱ / ۲۹ [۲۱]\_(٤٧و).

مجلس الشورى «١» / طهران ٢٧ / ٢١٠ [١٣٦٨٤/٢]\_( ٢٢ ظ ـ ٤٧ ظ). مــجلس الشيورى «١» / طهران ٢٢ / ٨ [٦ / ٤٧] ـ (و ٨٥ ـ ٩٨) ـ ١٠٣٧ ه.

مدرسة سليمان خان /مشهد (شهرستانها ١ / ١٩) [٢ / ١٠٩]\_ق ١٢ هـ. المرعشي / قم ١٥ / ١]٣ / ١٥٦٠]\_(٢ ظ \_ ٢٧ أ).

المرعشي / قم ١٠ / ١٣٠ [٧ / ٢٧٣٢] \_ (٢٣٨ ظ \_ ٢٥٤ أ).

المرعشي / قم ٢٥ / ٩١ [٩ / ٩٧٣٩] \_ ١٩٣٣ظ \_ ١٩٢٩أ).

المرعشي / قـم ٢ / ٢٧٤ (٥ / -٦٨] \_ (١٢٦ ظ \_ ١٥٧ ظ) \_ ٩٣٩ هـ. مصححة.

المرعشي /قم ١٠ / ١١١١ / ٣٦١٢] ـ (٢ ظ ـ ١٤٥ أ) ـ ٩٦٥ هـ. مصححة . العرعشي / قم ١٤ / ١٧٣ [٢ / ٥٣٨٣] ـ (١٢ ظ ـ ٣٦ أ) ـ ٩٨٧ هـ. المركزية / جامعة طهران ٥ / ١٩٩٣ [٧ / ٨٨٨] ـ (١٤٥ أ ـ ١٧٤ ظ). المركزية / جامعة طهران ٥ / ١٩٩٢ [٦ / ٨٧٩] ـ (١٤٥ ظ ـ ١٦٧ ظ و ٢١٣أ ـ ٢٢٤ أ) ـ ٨٧٨ هـ. (عربی/فقه)

منعهد الشنهيد منطهري العنالي / طهران ٥ / ٤٨٢ [٢١ / ٨١٩٠] .. (١٣٠٤ ـ ٢١٦ظ).

> مفتاح الخاصة / طهران (نشریه ۷ / ۲۳۰) [۲ / ۲٤۰].. ۹۸۰ هـ. ملك الوطنية / طهران ۱ / ٤٥٦ [۲۳۰۸] ـ (۲۱و) ـ ۸۳۲هـ. ملك الوطنية / طهران ٥ / ٤١٧ [۱ / ۲۰۵۷] ـ ۱۰۶۹هـ. وزيري / يزد ٤ / ۱۲۵۲ [۱ / ۲۳۳۲] ـ (۱ ـ ۲۱) ـ ۹۸۱هـ.

■ طبيعاته: قم، مكتبة السيّد المرعشي، ٩-١٤ه، وزيري، ضمن «الرسائل العشر»،
 ص ٢٢٩ ـ ٢٧٥.

قم، مجلة تراثناع ٤، السنة ٢، ص ١٧١ ـ ٢٢٢، تحقيق عبد الحسين

٣١ ـ اللوامع (مسائل اللوامع)

الحسون.

مسائل فقهية متفرّقة، من باب الطهارة حتى القضاء، ( ١٩) باباً بعناوين «لمعة... لمعة». رتّبه أحد تلامذته ويبدو أنّه على بن فضل الحلّي.

مخطوطاته: العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (الفيائي: ٥١٧) [٢٦٣٧] \_ ٩٦٩ هـ.

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (الفيائي: ٥١٧) [٦٦٣٣].

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ٥ / ١٨٧ [٦٥٣٧] \_ (٤١ و) \_ ١١٩٠ هـ. مجلس الشورى «١» / طهران ١٢ / ٢٦٦ [١٦ / ٤٥٦٦] \_ (١٠٤ ظ \_ ١١٥٥ أ).

مدرسة الباقرية / مشهد (مجلة تراثناع ٢٥، ص٩٣) [٣ / ٣١١] \_ ١١٧٢ ه.

ملك الوطنية / طهران ٥ / ٣٤٧ [٤ / ١٧٢٢]\_ق ١١ هـ.

٣٣ـالمحرر في الفتوى (١)

فتوائي، (٤) أقسام: العبادات، المعاملات، العقود، الإيقاعات، وكل منها يشتمل على عدّة كتب، وصل في تأليفه إلى لواحق أحكام الحج ولم يكمله.

<sup>(</sup>١) في مجالس المؤمنين ١ / ٥٨٠: «التحرير»، وقد شرحه الشيخ شرف الدين الشيفنكي كما جاء في الذريعة ١٤ / ٥٥.

مخطوطاته: جامعة لوس انجلس / لوس انجلس (نشریه ۱۱ / ۱٦۱) [٦ / М93] \_\_
 ق ۱۳هـ

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (الفبائي: ٥٠٠) [٧٩١٩] \_ ١٢٢٧ه. المرعشي / قم ١٥ / ٤ [٤ / ٥٦٠١] \_ (١٢٨ أ ـ ١٧٩ ظ) \_ ٨٥٣ه، ناقصة الآخر.

■ طبعاته: قم، مكتبة السيّد المرعشي، ١٤٠٩ه، وزيري، ضمن «الرسائل العشير»، ص ١٣٠ ـ ٢٢٨.

٣٣ ـ مصباح المبتدي وهداية المقتدي (عربي / فقه )

مختصر فتوائي في واجبات الصلاة ومستحبّاتها. (٣) أبواب، الأوّل: مقدّماتها وهي إحدى عشرة، الناني: أوقاتها وأقسامها وواجباتها وأركانها، الثالث: الخلل الواقع فيها.

• مخطوطاته: التسترية / النجف (نشريه ١١ / ٨٧٨) [١ / ٨٧٣].

جامعة لوس انجلس / لوس انجلس (نشریه ۱۱ / ۷۲۶) [۹ / M1313] \_ ... ۸۱۱هـ.

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (القبائي: ٥٢٥) [١٣٢٧٩].

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ٥ / ٥٠٦ [٦٠٣٨] \_ (٢١ و).

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ٢ / ١٣٦ [٢٦٥٢] ـ (٢٤ في ٩٠٤ هـ. العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ٢ / ١٣٦ [٢٦٥١] ـ (٣٣ و) ـ ١٠٩٠ هـ. مُقدّمات الصلاة ومستحياتها.

الفيضية / قم ٣ / ١٣٩ [٢ / ١٨٣٥] ــ (و ٩٩ ــ ١٠٤٧) ــ ١٠٤٧ هـ. كلية الإلهميات / طهران ١ / ٣٣٦ [٢ / ٥٥٨٣] ــ (٢٠٢ ظـ ــ ٢٢٦ أ) ــ ق ١٠ و ١١هـ.

الكلبايكاني / قم ٢ / ٢١٩ [١ / ٩٩٩] \_ ق ١١هـ.

مسجلس الشورى «۱» / طهران ۲۵ / ۹۱ [۵ / ۷۰۷۹] \_ (۱۰۳ ظ \_ ۱۱۲ ظ) \_ ۲۰۲۶ هـ.

المرعشي / قم ١٥ / ٤٧ [٢ / ٥٦٥١] \_ ( ١٦٤ ـ ٨٨ ظ).

المرعشي / قم ١١ / ١٦٥ [١ / ٤١٥٠] ـ (١ ظ ـ ٢٠ ظ).

المرعشي / قم ١١ / ٩٠ [٧ / ٤٠٧٩] \_ (١٧٦ ظ \_ ١٩١ ظ) \_ ق ٩ هـ ـ

المرعشي / قم ١٣ / ٣٣٠ [ ١ / ٥١٢٦] . ( ١ ظ \_ ١٩ ظ). ناقصة الآخر. المركزية / جامعة طهران ١٦ / ٤٣٨ [٧٠٤٥] \_ (١٣٦) و) \_ ١١١٩ ه. المسجد الأعظم / قم: ٦٢٣ [ ٥ / ٣٣٢٦].

> ملك الوطنية / طَهْران ٥ / ٣١٢ [٧ / ١٦٢٦] \_ ٨٥٤هـ. وزبري / يزد ٥ / ١٥٦٩ [١ / ٣٢٠١] \_ (و ١ ــ ٣٦). الوطنية / طهران ١١ / ٦٣٨ [٤ / ٢٢٤٧ع] \_ (٧٤ ــ ٩٧٠ ــ).

■ طبعاته: قم، مكتبة السيّد المرعشي، ١٤٠٩ ه، وزيري، ضمن «الرسائل العشر»،
 ص ٧٢٧ ـ ٣٠٨.

قم، مجلة تراثنا ع ١٦، السنة ٤، ١٤٠٩ هـ، ص ١٦٥ ـ ٢٢٢، تحقيق السيّد محمد عبد الرزاق.

مشهد، بنیاد پژوهشهای اسلامی، ۱۳۷۸ش، رقعی، ۸۲ص، تحقیق محمد علی ملکی.

#### ٣٤\_المقتصر من شرح المختصر عدبي / فقه )

مختصر كتابه «المهذب البارع في شرح المختصر النافع»، أعدّه للسمبتدئين بسدراسة العسلوم الدينية واحتوى على قليل من الاستدلال الفقهي، ذكر في أوّله الرموز التي اختارها لأسهاء الكتب والمصنّفين وأحال في آخره التفصيل على كتابه «المهذّب البارع». فرغ منه سنة (٢-٨هـ).

۸۸۰۱ه

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ٥ / ٦٤٨ [٢٨٤٨] \_ ( ١٢٠ و ) \_ ١٠٥٠ هـ.
العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (الفيائي: ١٥٤٧) [ ١٢٥٩٢] \_ ١٠٩٨ هـ.
العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (الفيائي: ١٥٤٧) [ ٢٠٠٨] \_ ١٠٩٣ هـ.
العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ٢ / ١٣٥ [ ٢٦٤٨] \_ ( ١٤٤ و ) \_ ١٠٩٣ هـ.
كلية الحقوق / طهران: ٤٧٧ [ ١ / ٢٦٤ ] \_ ( ١ ظ \_ ٢٥ أ ) \_ ١٠٣١ هـ.
المرعشي / قم ٧ / ١١٠ [ ٢٥٢٢] \_ ( ٢٠٠ و )، مصححة.
المرعشي / قم ٢ / ٢٠٠ [ ٣ / ٣٣٢ ] \_ ( ١٨٧ ظ \_ ٢٢١ ظ ) \_ ١٠٢١ هـ.

ملك الوطنية / طهران ٦ / ١١٧٠ / ١٦٠٤\_ (١٠أ ـ ١٠٩ ظ) ـ ٩٦٩هـ، ناقصة الأول.

مـــلك الوطــنية / طــهران ١ / ٥٣١ [١٣٨٤- ( ١٧٠ و) \_ ق ١٣هـ، نافصة الأول.

■ طبعاته: مشهد، مجمع البحوث الإسلامية، -١٤١ هـ، ٤٧٩ ص، تحقيق السيّد مهدي رجائي. ٢٥\_المقدّمات(١)

٣٦٠ ـ ملخّص ما ذكره الأوائل في معرفة المنازل (عربي /...)

♦ مخطوطاته: جامعة لوس انجلس / لوس انجلس (نشریه ۱۱ / ۷۲۶) [ ۱۰ / 1313 M]\_\_
 ۸۱۱ هـ.

٣٧ ـ المهذّب البارع في شرح المختصر النافع (عربي / فقه )

شرح لـ«المختصر النافع» تأليف المحقّق الحلّي. يُعدّ «المهذّب» من أشهر كتب المترجم له، وهو دورة كاملة حسب ترتيب الكتب الفقهية في (٤) مقدّمات مختصرة مستقلّة وشرح حامل للمتن بعناوين «قال... أقول». دون لكلّ كتاب مقدّمة أو أكثر تناسب موضوعه وفيها تفريعات كثيرة. أورد في كلّ مسألة أقوال الفقهاء وأدلّتهم، وأشار إلى المسائل الخلافية ووجه الخلاف والمخالف وإن كان قوله نادراً مع بيان جهة التردّد والنظر في عبارات كتاب «المختصر النافع». فرغ منه سنة (٨٠٣هـ).

مخطوطاته: إمام الجمعة الخاصة / زنجان (دليل المخطوطات ١ / ١٦٧) \_ ٩٩١ هـ.
 الحجتية / قم: ٩٤ [٥١١] \_ ٩٠٩٠ هـ.

خانقاه نعمت اللهي / طهران ١ / ١٧٦ [٢ / ١٦٤]\_(ص١٢٨\_ ٣٣٨). ناقصة الآخر.

دار الكتب / القاهرة ٣ / ١٣٦ [٢٠٣١ب]\_(٢٦٥و)\_ ٩٧٨ هـ. روضاتي الخاصّة / إصفهان ١ / ٢٦٧ [٥٩]\_( ٢٩٠و)\_ ١٠٦٣ هـ، ٢ ج. الزنجاني الخاصّة / قم (چند نسخه خـطي: ٢٤٩) [١٤٢]\_( ٢٥٥و)\_ ق ٩هـ. ناقصة.

<sup>(</sup>١) ظُنَّ في الذريعة ٢٢ / ٣٥ ـ ٣٦ أنّه متّحد مع «مجموع الغوائد» الذي ذُكر مستقلاً في رياض العلماء ٧ / ١٦٤، ونقل أنّه منسوب للمترجم له.

الزنجاني الخاصّة / قم (چـند نسـخة خـطى: ۲۱۲) [۲۱] ـ (۲۰۰و) ـ ۱۰۷۱هـ، ۲ ج.

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (الفيائي: ٥٧٢) [٨٠٢٣].

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (الفيائي: ٥٧٢) [١٤٤٣٣].

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (القبائي: ٥٧٢) [٨٠٣٤] ـ ٨٥٤هـ.

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ٢ / ١٢٠ [٢٥٩٩] ــ ( ٣٣١ و) ــ ٩٧٩ هـ.

العنبة الرضوية المقدّسة / مشهد (القبائي: ٥٧٢) [١٤١٠٣] - ٩٩١ هـ.

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (هنزار وبانصد نسخه خطى: ٢٤٣) [١٩٤] \_ ١٠١٤هـ.

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (هزار وبانصد نسخه خطى: ٢٤٣) [٢٦٠] و ١٢٢]. ١٢٢٩هـ

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (الفيائي: ٥٧٢) [١٤٣٠٢] \_ ١٣٦١هـ. الفيضية / قـم ١ / ٢٨٥ [٢١٤] \_ (١٦١ و) \_ ق ٩هـ، ج ١، من الطهارة حتى النكاح.

الفيضية / قم ١ / ٢٨٥ [٣٦٩] - (٣٩٩و) - ٩٨٢هم، ٢ ج.

كلية الإلهيات / مشهد ٢ / ٤٣٥ [١٢٩٧] \_ (١٥٢ و) ــق ٩ ــ ١٠ هـ.

كلية الإلهيات / طهران ١ / -٦٨ [١٩٣٢ب] ـ (١٧٧ و) ـ ١٢٧٠ هـ.

الكليابكاني / قم ٢ / ١٨٥ [٤٠١] ـ ق ١١ هـ.

مجلس الشورى «١» / طهران ٢٥ / ٣٢٣ (٧٣٤٥) ــ (١٤٦ و)، من أول الكتاب حتى آخر الطلاق.

مجلس الشوری «۱» / طهران ۲۵ / ۱٤۱ [۷۱۳۰] .. (۲۲۱و) .. ۹۸۰ هـ، مصححة مقابلة.

مــجلس الشـــورى «١» / طهران ١٦ / ٤١٠ [ -٥٥١] \_ (٧٧٤ ص) ــ ق ١٠ ــ ١١هـ:

مجلس الشوري « ۱» / طهران ۱۲ / ۱۰۱ [۲۹۷]ـ (۲۰۹و) ـ ۱۰۳۳ه.

مجلس الشوری «۱» / طهران ۷ / ۲۸۳ [۲۲۳] ــ (۲۰۲ ص) ــ ۱۰۵٦ هـ. مدرسة آخوند / همدان (شهرستانها ۳ / ۱۳۲۷) [۱۳۶۰].

مدرسة البروجردي / النجف (دليل المخطوطات ١ / ٤١) ـ ١٢٧١ هـ. مدرسة الفاضلية / مشهد: ١٢٢ [٧٧ ـ فقه] ـ (٢٨٦ و).

مدرسة نواب / مشهد (شهرستانها ۲ / ٤٨٠) [١٦٩ فقه ] ــ ٩٥٩ هـ.

مدرسة نواب / مشهد (شهرستانها ۲ / ٤٨٠) [ ٦٠ فقه] ـ ق ١٠ هـ.

المرعشي / قم ١ / ٣٠٤ [٢٧٥] \_ ( ٢٤٠ و)، مصححة.

المرعشي / قم ٨ / ١٥٢ [٢٩٧٢]\_(٤٩٦)، مصححة.

المرعشي / قم ١٣ / ٤٧ (٤٨٥٨] ـ ( ٣٦١ و ) ـ ٩٥٢ هـ.

المرعشي / قم ١٩ / ٤٨ [٧٢٥٢] ـ ( ٣٦١) ـ ( ٩٨٥ هـ، مصححة.

المرعشي / قم ٩ / ٣٤٤ [٣٥٥٣] \_ (٢٨٩ و) \_ ق ١٠هـ، مصححة.

المرعشي / قم ٢٧ / ١٦٥ [ ١٠٧٢٤] \_ (٣٢٦ و) \_ ١٠٣٩هـ، مصححة.

المرعشي / قيم ٦ / ١٨٥ [٢١٩٠]\_(٢٥٣و) ــ ١٠٥٠هـ.

المركزية / جامعة طهران ١٦ / ٣٤٨ [٦٧٣٦] \_ (٢٤٦و) \_ ٨١٢هـ.

المركزية /جامعة طهران ٥ / ٢٠٧٨ [٧١١]\_(٢٩٥ و) \_ ٩٦٩ هـ.

المركزية / جامعة طهران ١٦ / ٤٩٦ [٧٢٣٨] ــ ق ١٠ هـ، ناقصة الآخر.

المروي / طهران: ٢٥٣ [٣٤٨] ـ ٨٩٨هـ.

المروي / طهران : ٢٥٤ [٣٥٧] ـ ٨٩٩هـ.

المسجد الأعظم / قم: ٤٠٤ [٣٦٩٤] .. ١٠٢٤ هـ، حتى بحث الطلاق. .

المسجد الأعظم / قم: ٤٠٣ [٦٥١] \_ ق ١٠ \_ ١١ه، غسل الجنابة حتى المزارعة.

المسجد الأعظم / قم: ٤٠٤ [٢٤٩٧] \_ ق ١١ .. ١٢ هـ، حتى كتاب البيع، ناقصة الأوّل.

ملك الوطنية / طهران ١ / ٥٥٧ [١١٨٢]\_( ٢٩٠ و)\_٨٦٣هـ، ناقصة الأوّل. وله نسخ خطية أُخرى(١).

<sup>(</sup>١) يُراجع نشريه ٧ / ٥٢٣، خطى مرعشى ١٢ / ٢٤٠ و ١٧ / ٣١٦.

■ طبعاته: قم، مؤسسة النشر الإسلامي، ١٤٠٧ هـ، وزيري، ٥٨٥ + ٥٩١ + ٥٩١ +
 ١٠٠ + ٢٠٠ ص، ٥ ج، تحقيق الشيخ مجتبى العراقي.

٣٨ ـ الموجز الحاوي لتحرير الفتاوي (١)

مختصر فتوائي. (٤) قواعد: العبادات، المعاملات، العقود، الإيقاعات، في كلّ منها كتب ذات أبواب وفصول. لم يُكمل تأليفه.

- مخطوطاته: جامع گوهرشاد / مشهد ۳ / ۱۲۹۸ [۹٤۷] \_ ( ۹۰ و ) \_ ۹۹۳ هـ، من البداية حتى آخر الزكاة.
- . جامع گوهرشاد / مشهد ۳/ ۱۲٦٤ [۲ / ۹۲۵] (و ۸۲ ـ ۳۲) ـ ۹۸۲ ـ العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ۲۰ / ۵۲۷ [۱۸٤٥٥] ـ ( ۶۰ و ) ـ ۹۹۰ هـ العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (الفبائي ؛ ۵۹۰) [۸۰۲۸].

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (الفبائى: ٥٦٩) [١٤٥٨٦] ـ ١٢٩٤ هـ. العتبة الرضوية المـقدّسة / مشـهد (هـزار ويـانصد نسـخه خـطى: ٣٠٧) [1 / ٨٩٩].

الكلبايگاني / قسم ۲ / ۲۰۱ [۱ / ۲۸۲] ـ (۹۲ و) ـ ق ۱۰ ـ ۱۱ هـ، سن الطهارة حتى الزكاة.

منجلس الشوري «۱» / طهران ۹ / ۱۲۶ [۲ / ۲۷۵۰] ـ (ص ۲۲۹ ـ ۲۲۰) ـ ۲۲۹ . (۳۰۱ ـ ۲۰۲ م، ناقصة .

مجلس الشورى «١» / طهران ٢٥ / ٢٣٤ [٥ / ٢٣٢٧] \_ (٢١٧ظ \_ ٢٤٣ظ) \_ ٨٥٢هـ.

مجلس الشورى «١» / طهران ٣٦ / ٣٢٧ [١٣٣٩٣] ـ ( ٦٠ و) ـ ٩٥٥ هـ. المدرسة الباقرية / مشهد (مجلة تراثنا ع ٢٥، ص ٩٠) [٤ / ٣٠٧]، مـن البداية إلى قسم من كتاب الزكاة.

المرعشي / قم ١٥ / ٤ [٣ / ٥٦٠١] ـ (٦٨ أ ـ ١٢٧ ظ) ـ ٨٥١ هـ. المركزية / جامعة طهران ٨ / ١٢٨ [١ / ١٤٧٦] ـ (٢ ظ ـ ٣٠٠ ظ).

<sup>(</sup>١) شرحه تلميذه مفلح بن حسن الصيمري وسمّاه «كشف الالتباس عن موجز أبي العباس» كما في الذريعة ... ١٨ / ٢٠ .

المركزية /جامعة طهران ١٥ / ٤٢٢٧ [٢ / ٥٣٩٦]\_(١٠٨ظ \_ ١٥٢ظ)... ق ١١هـ.

وزيري / يزد ۲ / ۷۷۹ [۲ / ۹٤٩] ـ (۱۸۱ و).

■ طبعاته: طهران، ١٢٩٦ه، ضمن «التنبيهات العلية» للشهيد الثاني.

قم، مكتبة الميد المرعشي، ١٤٠٩ه، وزيري، ضمن «الرسائل العشسر»، ص ٣٣ ـ ١٣٢.

# ٣٩ ـ نبذة الباغي فيما لا بد منه من آداب الداعي(١)

مختصر من كتاب «عدّة الداعي ونجاح الساعي » للمؤلّف نفسه. حوى الأمور الضرورية التي يجب أن تؤخذ بنظر الاعتبار عند الدعاء. (٣) أبواب: أسباب الاستجابة، والداعي، وكيفية الدعاء.

■ مخطوطاته: جامعة لوس انجلس / لوس انجلس (نشریه ۱۱ / ۷۲٦) [۲ / 1368]...
 ۸-۳۷

كلية الإلهيات / مشهد ٢ / ١٩١ [١٠٣٤]\_(١(و).

مـــجلس الشــــورى «۱» / طبهـران ۳۵ / ۲۸۶ [۲ / ۲۳۲۶] ــ (۷۷۱ ظ ــ ۱۲۳۲۵).

مدرسة الفاضلية / مشهد: ١٦٤ [١٨ \_ أدعية] \_ ( ٩ و ).

مدرسة نواب / مشهد (شهرستانها ۲ / ۵۵۰)، بعنوان «آداب الداعي».

المرعشي / قم ٧ / ٢٢٢ [٢٦ / ٢٦٤٤] \_ (١٤٤أ ـ ١٤٦ أ) ـ ١٢٨٠ هـ.

المرعشي / قم ١ / ٤٧ [٢ / ٣٥]..(٢٠٧أ ـ ٢١٣ظ) ـ ١٠٨٣ هـ.

المرعشي / قم ٢٦ / ٨٩ [٢ / ١٠١٢٣] \_ (١٧٣ ظ \_ ١٨٠ ظ) ق ١١هـ.

المرعشي / قم ٢٣ / ١٤٣ [١ / ٨٩٧٧] \_ (٢ ظ \_ ٦ ظ) \_ ١٠١٩ هـ.

المركزية / جامعة طهران ١٥ / ٤٢٢٧ [٢ / ٥٣٨٠] \_ (٣٨ ط \_ 20 ظ) \_ و ٩٥٠ هـ و ٩٠٠ هـ و ٩٥٠ هـ و ٩٠٠ و

مفتاح الخاصّة / طهران (نشريه ٧ / ٢٢٩) [٢ / ٢١٨].

 <sup>(</sup>١) في التراث العربي المخطوط ٥ / ٣٣٨: «نبذة الداعي في مختصر عدة الداعي».

مملك الوطنية / طهران ٦ / ٢٥٦ [٩ / ٣١٧٥] ـ (٢٣٦ظ \_ ٢٤٥ أ) \_ ١٢٥٨ هـ.

وزيري / يزد ٣ / ٨٧٧ [١١٦٢] \_ (١١٩و) \_ق ١١ هـ، مقابلة ومصححة. ناقصة الآخر.

الوطنية / طهران ١٢ / ٥١١ [٧ / ٢٥٧٥] ـ ( ١٨٥ ـ ١٨٨ ظ ) ـ ٩٦٦ هـ .

■ طبعساته: قم، مكتبة السيد المرعشي، ١٤٠٩ه، وزيري، ضمن «الرسسائل العشسر»،
 ص ٤٢٩ ــ ٤٤٤.

قم، مجلة تراثـناع ٣ و ٤، السـنة ١٤، ص٣٥٣ ــ ٤٠٣، تـحقيق فـارس حسّون كريم.

٤٠ ـ وجيزة في واجبات الحج ونيّاته (١)

فصلان بيّنا أعمال عمرة التمتّع وحج التمتّع.

■ مخطوطاته: جامعة لوس انجلس / لوس انجلس (نشریه ۱۱ / ۷۲۶) [۳ / 1313]...
 ۲ (۲ ص) ۸۱۱ هـ، بعنوان «رسالة في نيات الحج».

جامعة لوس انجلس / لوس انجلس (نشریه ۱۱ / ۷۲٤) [۲ / M 1313] ... ۸۱۱ م

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ٢ / ٤٩ [١٦٢] ـ (٤و).

الوطنية / طهران ١٣ / ١١٧ (٢ / ٢٦٨٦) ـ (و ٦٣ ـ ٦٨).

<sup>(</sup>١) في روضات الجنات ١ / ٧٢: ﴿ رَسَالُهُ فَي مَنَافَيَاتَ نَيَّةُ الْحَجِّ ﴾.

# أحمد بن محمد القائيني الخراساني (ق ١٣/١٣هـ)

عالم ديني.

#### الأشار :

(عربي / فقه)

#### أهكام المعاملة بالنقود المشهدية

بحث من وجهة نظر شرعية عن قيمة النقد الرائج وتذبذبها، وعن النقد غير الرائج ممّا جُهلت قيمته. (٥) فصول بالعناوين الآتية : معنى القيمة، بيان المثلي والقيمي، انتفاء الربا والصرف عن النقدين، بيان أنّ المعتبر في ردّ النقود المشتغل بمثله، المعاملة بالنقد المجهول الرواج.

• مخطوطاته: المرعشي / قـم ٢٩ / ١٢١ [١ / ١١٤٩٣] \_ (ص ١ \_ ١٠) \_ ق ١٣ هـ،
 ناقصة الآخر، مصححة في هامشها.

المصادر: خطى مرعشى ٢٩ / ١٢١.

# السيّد أحمد بن محمد بن قاسم الحسيني النّجفي القزويني<sup>(۱)</sup> (ق ١٣هـ)

فقيه مجتهد، صهر الشيخ محمد مهدي الفتوني وجدّ السادة القروينيين بـالحلّة والنجف. ولد في النجف، وقرأ على بعض أعلامها، توفّي بقزوين بعد سنة ( ١٢٢٩هـ)، ودُفن فيها.

#### الآثار :

له عدّة رسائل، منها:

(فارسى/معارف دينية)

١ ـ رسالة في آداب صلاة الليل

ألحق بها آداب صلاة جعفر الطيار نقلاً عن «زاد المعاد». فرغ منها سنة (١٢٢٩هـ). رآها الشيخ الطهراني عند بعض أحفاد المترجم له في النجف.

٢ ـ مجموعة الأدعية (عربي / أدعية)

رآها الشيخ الطهراني بخطُّه. كتبها في طهران سنة ( ١٢٢٩هـ).

المصادر: أعيان الشيعة ٢/ ١٠٢\_ ١٠٣. ماضي النجف وحاضرها ١/ ١٦٩، معارف الرجال ١/ ٦٩، معجم رجال الفكر والأدب في النجف ٣/ ١٨٢، الكرام البررة : ١١٤.

# أحمد بن محمد القمي (ق 11ه)

عالم ديني عرف بـ « علاء الدين » ، عاصر الشيخ البهائي والسيّد ميرداماد.

#### الأشار :

(فارسى / فقه)

ترجمة المختصر النافع

و«المختصر النافع» للمحقّق جعفر بن الحسن الحلّي.

مخطوطاته: جامع گوهرشاد / مشهد ٤ / ٢٨٠٤ [١٥٢٥] ــ ١٠٣٥ هـ.

المصافر: خطى گوهرشاد مشهد ٤ / ٢٨٠٤.

 <sup>(</sup>١) خُلط في بعض المصادر كأعيان الشيعة ٣/ ١٠٢ ومعجم رجال الفكر والأدب في النجف ٣/ ٩٨٢ بينه
 وبين صهر السيّد بحر العلوم أحمد بن محمد بن الحسين الحسيني القرويني المتوفى سنة ( ١١٩٨ هـ).

# أحمد بن محمد الكاتب السيّاري البصري «أبو عبد اللّه» $( \mathbf{g} \mathbf{r}_{a}^{(t)} )$

محدّث، من كتّاب آل طاهر. ضعّفه الرجاليون ورموه بفساد المذهب وبأنه مجفوّ الرواية كثير المراسيل. عدّه الطوسي من أصحاب الإمامين الهادي والعسكري المرضي الروية كثير أعن محمد بن خالد البرقي ومحمد بن يحيى الخزاز ونسيم الخادم وعلي بن أسباط وغيرهم. وروى عنه جميع كتبه علي بن محمد الجبائي، كما روى عنه أيضاً: سهل بن زياد، أحمد بن القاسم الهمداني، عبد الله بن جعفر الحميري، أبو علي الأشعري. الآئاد (٢):

له كتب عديدة لم يصلنا من أسمائها إلاً:

١ ـ ثواب القرآن (عربي / معارف دينية)

٢ ـ الطبّ (عربي / طب)

مجموعة من أحاديث أهل البيت ﷺ في الطبّ.

٢-الغارات (عربي/تاريخ الإسلام)

ع ـ القراءات (التنزيل والتحريف) (عربي / علوم القرآن) على القرآن (عربي / علوم القرآن )

أحاديث عن الأثمة للمُثِلِّا في القراءات القرآنية، أُشير فيها إلى مفردات كل آبةٍ طرأ عليها ريادة أو نقصان، نظمت وفقاً لترتيب السور القرآنية. الكتاب من مصادر «فصل الخطاب في تحريف الكتاب» للميرزا حسين النوري.

<sup>(</sup>١) نُقل في أعيان الشيعة ٣ / ١١٦ عن الفهرست أنّ المترجم له توفّي سنة ( ٣٦٨ه)، وهو خطأ لا يتناسب وكونه من أصحاب الإمام الهادي والعسكري فليَّكِظ ، ولم نعثر في فهرستي النديم والطوسي على إشارة إلى سنة وفاته . وفي لسان الميزان ١ / ٢٧٥ أنّه كان حياً أواخر العنة الثالثة .

 <sup>(</sup>٣) اختار أبن إدريس في السرائر ٣ / ٥٦٨ مجموعةً من الأحاديث وعنونها بـ «ما استطرفناه من كـتاب السياري» ولا يُعلم أنّه كتاب مستقل أو كتاب «النوادر».

• مخطوطاته: المرعشي / قم ٤ / ٢٤٣ [١٤٥٥] ـ (٧٧و) ـ ١٠٧٦ هـ.

الحكيم العاشة / النجف ١ / ١٣٦ [٢٤٦٢] \_ ( ٣٥ و) \_ ١٣٤٦ هـ.

مدرسة چهل ستون / طهران (چـند نسـخه خـطی: ۳۷٥) [۱ / ۲۹٦]\_ (٤٦و)\_ق ۱۱\_۱۲هـ

السركزية / جامعة طهران ١ / ٧٠ [٦٩] ـ (٥٤ و) ـ ١٢٨٢ هـ.

■ طبيعياته: طهران، ١٢٩٨ ه، وزيري، ضمن «فصل الخطاب» للميرزا حسين النوري الطبرسي.

ه ـالتوادر(۱)

رواه عنه محمد بن يحيي العطار القشي وعلى بن محمد الجبائي.

المصادر: الأعلام ١ / ٢٠٩، أعيان الشيعة ٣ / ١١٦ ـ ١١٧، إيضاح المكنون ٢ / ٣٦٦، تأسيس الشيعة : ٢٦٦، تنقيح المقال ١ / ٨٥، تهذيب المقال ٣ / ٢٦٦، جامع الرواة ١ / ٧٠ الجامع في الرجال ١ / ١٧٠، خاتمة مستدرك الوسائل (ط. آل البيت) ١ / ١١١ ـ ١١٤، خطى دانشگاه تهران ١ / ٧٠ ـ ٧٠ ـ ١٧٠ دايرة المعارف تشيّع ٤ / ٤٩ ـ ٤٩ ا الذريعة ٥ / ٩ و و ١ / ١٣٦ و ٢٦ / ١٦ و ٢ / ٢٠ و ٢٤ / ٢٢١، ٨٣٥، رجال ابن داود : ٢٢٤، رجال الطوسي : ١٣٤ رجال العلامة العلى : ٣٠٦، رجال الكشي : ٢-٦، رجال النجاشي : ٨٠، السرائر ٣ / ٢٥٥، صيانة القرآن من التحريف : ٢٦٨، الفهرست للطوسي : ٤٤، قاموس الرجال ١ / ٨٠٦، لسان الميزان ١ / ٢٧٥، مستدركات علم الرجال ١ / ٤٤٥، معالم العلماء : ١٣، معجم رجال الحديث ٢ / ٢٨٢، عمجم المؤلفين ٢ / ١٩٠، نوابغ الرواة : ٤٧.

# أحمد بن محمد كاظم الإشكوري (ق ١٣ه)

#### الآشار:

بحر المعارف إمعارف دينية)

( ٢٠) مجلداً على ما يبدو، الأول: «أسرار الصلاة» في تفسير سورة الفاتحة وأسرار الصلاة، الناني: «بحر الأسرار» في خلق الأنبياء والأئمة علي الثاني: «بحر المواعظ»، الرابع: «بحر المصيبة» في الآيات التي ورد تأويلها عن الإمام الحسين على الخامس: «أسرار الحج» في أعمال الحج، ألفه سنة ( ١٢٨٨ه).

<sup>(</sup>١) جاء في الذريعة ٢٤ / ٣٤٨ باسم «نوادر القرآن».

 مخطوطاته: ملك الوطنية / طهران ۲ / ٥١ [۱۸۷۳]\_(۲۸۳و) \_ ۱۲۸۸ه. بخط المؤلف، ج ۱.

ملك الوطنية / طهران ٢ / ٥١ (١٨٧٤] ـ (٢٨٥ و) ـ ١٢٨٩ هـ. بخط المؤلّف، ج ٤.

المصادر: خطى ملى ملك ٢ / ٥١.

# أحمد بن محمد كاظم تهرانيان «بهار» (١٣٠٧-١٣٠٧ه)

عالم ديني وصحفي شاعر. ولد في مشهد، وابتدأ بها تحصيله العلمي متتلمذاً للميرزا محمد المدرس والشيخ عبد الجواد أديب النيشابوري، كما قرأ الفقه والأصول على أساتذة كربلاء والنجف وطهران ترأس تحرير صحيفة «نوبهار» سنة (١٣٢٧ه) وأصدر صحيفة «بهار» في ( ١٣٣٥ه). تعرّض للسجن والتبعيد عدّة مرّات نتيجة لنشاطاته السياسية. عُين سكرتيراً خاصاً لرئيس الوزراء أحمد قوام ثم رئيساً عاماً لمكتب رئيس الوزراء محمد مصدق. انتُخب ممثلاً عن مدينة مشهد في المجلس النسابي الإيراني الدورتين. توفّى بطهران، ودُفن إلى جانب ضريح ابن بابويه.

#### الأشار:

إلى جانب مقالاته المنشورة في صحيفة «بهار» و «اخبار روز» و «ترويج اسلام» وغيرها، له:

ديوان (فارسي/شعر)

أشعاره باللهجة الخراسانية وبالفارسية الدرية.

■ طبیعــاتــه: إیران، راشد بهار، ۱۳۷۰ش، ۱۱۰ + ۹۱ص، جمع وإعداد ابن المترجم له راشد بهار.

الفصادر: بنك معلومات (كتابشناسی ملی)، تاریخ جرائد ومجلّات ۲ / ۲۹، ۲۷۸، زندگانی و آثار احمد بهار: ۱۲ ـ - ۶، شناسنامه مطبوعات ایسران: ۳۵، ۹۳، ۱۸۹، صد سـال شــعر خراسان: ۱۸۵ ـ ۱۸۵، مشاهیر آدب معاصر ایران ۱ / ۵۲۵ ـ ۹۳۰.

# أحمد بن محمد كاظم الخراساني (١٣٠٠ <sup>(١)</sup> ١٣٩١ه)

فقيد مجتهد، من كبار أساتذة الفقد والأصول، ابن الأصولي الشهير الآخوند الشيخ محمد كاظم الخراساني. ولد في النجف. قرأ المقدّمات وبعضاً من السطوح على الأساتذة الذين اختارهم والده، وتلمذ للسيّد أبي الحسن الإصفهاني ولأخيد الميرزا محمد الكفائي، وحضر بحوث أبيد في الفقه والأصول لمدّة (١٠) أعوام. اشترك مع الميرزا محمد تقي الشيرازي في ثورة (١٩٢٠م) ضدّ الإنكليز في العراق وحُكم عليه بالإعدام، هرب إلى مكة، وبعد مضي سنة واحدة عاد إلى مدينة النجف، ثمّ وقف إلى جانب حركة سياسية ضدّ المجلس النيابي العراقي سنة (١٣٤١ه) وأبعد عن تلك المدينة. أقام بمشهد منذ سنة (١٣٤١ه) وتوفّر على تدريس أصول الفقه لمرحلة البحث الخارج، فأكمل (٣) دورات في الأصول وجملة من أبواب الفقه، كما تولّى شؤون المرجعية، وساهم في بعض الأحداث السياسية. توفّى بمشهد، ودُفن بالحرم الرضوى الشريف.

#### الآشار:

(عربي / فقه \_أصول الفقه)

۱ ـ تقریرات

محاضرات والده في الفقه والأُصول.

(عربي/أُمنولاالققه)

٢ ـ حاشية كفاية الأصول

مخطوطاته: مركز إحياء التراث الإسلامي / قم ١ / ١٩٨ [١٧٦]\_(١٠٧ ص)\_ق ١٤ هـ.
 من البداية إلى بحث اجتماع الأمر والنهي، مصححة، مصورة عن الأصل.

المصادر: آثار العجة ٢ / ٢٨ ـ ٢٩، تراجم الرجال ١ / ٨٨ ـ ٨٩، الذريعة ٦ / ١٨٦، رجال ومشاهير أيران ٥ / ٢٧٦ ـ ٢٨١، كتجينه دانشمندان ١ / ٢٧٥ و ٧ / ٩٤، معجم رجال الفكر والأدب في النجف ١ / ٤٠٠ ـ ٤١، مكارم الآثار ٥ / ١٥١٤، نقباء البشر ١ / ٤٦١.

<sup>(</sup>١) في نقباء البشر ١ / ٤٦١ : ( ١٣٠٥هـ)، وعُلَق على ذلك التاريخ في هامش تراجم الرجال ١ / ٨٩ بأنَّه خطأ .

# أحمد بن محمد كاظم مهدوي الدامغاني (١٣٤٥ - )

أُستاذ جامعي. ولد بمدينة مشهد. حصل على الدكتوراه في اللغة الفارسية وآدابها من جامعة طهران سنة ( ١٣٨٣ هـ)، ودرّس فيها. له نشاطات تدريسية في جامعة هارفرد. يقيم حالياً بأميركا.

#### الآثار:

(فارسي /سيرة المعصومين ﷺ)

١ ـ از على آموز اخلاص عمل

سيرة أمير المؤمنين على بن أبي طالب ﷺ.

■ طبعاته: الأهواز، تير، ١٣٧٩ش، رقعي، ١٢٨ص.

٢ ـ تعليقة على المجدي في أنساب الطالبيين (عربي /أنساب)

احتوت على حواشر ٍمع مقدّمة في علم الأنساب وحياة مؤلّف الكتاب السيّد علي بن محمد العلـوي.

■ طبعناته؛ قم، مكتبة السيّد المرعشي، ١٤٠٩هـ، وزيري، ١٥٦ + ٤٠٥ص.

٣-در باغ روشنائی (فارسی /شعر)

تلخيص كتاب «حديقة الحقيقة وشربعة الطريقة» تأليف مجدود بن آدم السنائي مع توضيح لبعض موضوعاته.

■ طبعاته: طهران، سخن، ۱۳۷۵ش، ۱۵ + ۲۸۸ص.

المصادر: بنك معلومات (كتابشناسي ملي)، روشنفكران ايراني وغرب: ٣٠٨، كارنامد نشر ( ١٣٧٩) ١ / ٢٧٣، معلومات خاصّة.

# أحمد بن محمد كافي الخراساني (١٣٥٠/ ١٣٥٦ ـ ١٣٩٨م)

عالم ديني يُعدّ من أبرز الخطباء في إيران. أكمل مقدّمات العلوم الحوزوية في محل ولادته مشهد. قضى ( ٥ ) أعوام بالنجف تتلمذ خلالها في الفقه والأصول والفلسفة لبعض العلماء مثل : الشيخ حسين راستي الكاشاني، السيّد أبي القاسم الخوئي، السيّد محمود

الشاهرودي، السيّد أسد الله المدني التبريزي، وقرأ في قم على نخبة من أساتذتها. سكن طهران وشُغل بالوعظ والإرشاد إلى جانب إنشائه مؤسّسات خيرية وثقافية، كمركز مهدية الثقافي الإعلامي الذي استوعب أغلب نشاطاته الإعلامية والخطابية. له نشاطات سياسية ضدّ الحكم الملكي البهلوي تسبّبت في إبعاده إلى محافظة عيلام. توفّي إثر حادثة في طريق قوچان مشهد، ودُفن في الأخيرة بمقبرة خواجه ربيع:

#### الآثار:

له عدّة مصنّفات تركها ناقصة ولم نعثر عليها، وما ذكر من آثاره :

(٣) أجزاء تضمّنت خطبه التي ألقاها في مناسبات مختلفة.

■ طبعاته: قم، قيام، ١٣٧٢ش، وزيري، ٢٧٢ + ٢٨٠ + ٢٧٢ ص، ٣ج، اعداد وتنظيم الشيخ على أكبر محدث الشوشتري.

الفصائل: زندگینامه حاج شیخ أحمد كافی (لمحمد رضا معادیخواه)، شهدای روحهانیت ۱/ ۲۸۱ - ۲۸۹، كتاب هفته ۱۷۷ / ۱۰، گنجینه دانشمندان ۲ / ۳۹۱ ـ ۲۹۲.

# أحمد بن محمد الكجائي<sup>(١)</sup> (ق ١١/١٠هـ)

مؤلّف وباحث في القراءات والتجويد. لعلّه تلميذ المير صالح دانابير، وأُستاذ الشيخ بهاء الدين العاملي (ت ١٠٣٠هـ) في الرياضيات والحكمة بمدينة قزوين.

#### الآثبار:

ا ـقرائت مفرده عاصم على السّور القرآنية. توضيح لقراءة عاصم وفقاً لترتيب السّور القرآنية.

<sup>(</sup>١) اختُلف في ضبط اسم المؤلّف، فورد في الذريعة ٢٠ / ٤١ و ٢١ / ٣٦٧ أنّه الإمام ابن أحمد ابن الإمام الكجائي، وفي الروضة النضرة: ٣٤: الإمام أحمد ابن الإمام الكجائي، وفي الروضة النضرة: ٣٤: أحمد الكجائي، الكهدمي النّهمني، وفي أعيان الشيعة ٣ / ٦٨: أحمد الكجائي، وفي خطى مرعشى ٥ / ٣٣٥: أحمد بن محمد إمام الكليجاني.

مخطوطاته: المركزية / جامعة طهران ١٥ / ٤٢٢٣ (٤ / ٥٣٧١)\_(٢١٢ أ\_٢١٤ظ)\_
 ١٩ هـ.

٢ ـ مجمع القواعد (فارسى / علوم القرآن)

منظومة في قواعد التجويد، مع شرح لأبياتها ومثال لكلُّ قاعدة (١).

• مخطوطاته: كلية الإلهيات / طهران ١ / ٣٣١ [٣ / ٥٦٧٠]\_ (٢٠٣ ظ\_ ٢٠٠٠ ظ) \_ ق ١٠ هـ.

المرعشي / قم ٥ / ٣٣٥ [٢ / ١٩٦٣] \_ (٣٨ لـ ٤٤ أ).

العصادر: أُعيان الشيعة ٣/ ٦٨، خطى مرعشى ٥/ ٢٣٥، الذريعة ٥/ ١٣٩ و ٢٠/ ٤١ و ٢٠/ ٢١.

# أخمد بن محمد كريم مشكاة الكرماني (١٣١٥\_١٣٩٨م)

عالم ديني. اجتاز المراحل الحوزوية وانتسب إلى وزارة التربية والتعليم الإيرانية منذ ( ١٣٣٥ هـ)، درّس في ثانوية نصرت بكرمان. استُجيب لطلبه في الانتقال إلى المدارس الإيرانية بالعراق، وقدّم خدمات حازت تقدير المعنيين وناهزت (٢٠) عاماً في تدريس العلوم الدينية وإدارة المدارس الحسينية الإيرانية في كربلاء.

#### الآشار :

١ ـ آت ذا القربي حقه (داستان فدك) (فارسي / تاريخ الإسلام)

۲ - آثار تاریخی و مذهبی ایرانیان در کربلا (فارسی /تاریخ)

٣- آموزش و پرورش (فارسی /التربیة والتعلیم)

٤ - پرسش و پاسخ (فارسی / متفرّقات)

٥ ـ قاريخ تشيع در ايران (فارسي / تاريخ التشيم)

بحث عن تاريخ التشيّع في إيران. من عناوينه : ظهور التشيّع في عهد النبي عَيَّلِيًّا ، غدير خم

<sup>(</sup>١) كما في خطى مرعشي ٥ / ٣٣٥، وجاء في خطى الهيات تهران ١ / ٣٣١ أنَّه في مقدَّمة ومقالتين وخاتمة.

وتنصيب الإمام على الله خليفة للمسلمين، تــاريخ الخــلفاء النــلاثة، خــلافة أمــير المــؤمنين على الله محكم بني أُمية، استشهاد أبي عبد الله الحسين الله الريخ التشيّع في إيــران خــلال القرون الهجرية الثلاثة الأولى، دولة إيلخان والتشيّع، الصفوية والتشيّع. ألّفه سنة ( ١٣٩٦هـ).

■ طبعاته: طهران، مشكاة، ١٣٥٨ ش، وزيري، ١٠٣٠ ص.

٦ ـ تاريخ حالات بعضى از علماء متأخرين (فارسي / تراجم)

٧ ـ سيّد الكونين (فارسي /سيرة المعصومين ﷺ)

حياة أبي عبد الله الحسين ﷺ .

■ طبعاته: طهران، خيام، ١٣٤٠ش، رقعي، ١٢٠ص.

۹ ـ عظمت قرآن و موجز تاريخ جمع آورى آن (فارسى /علوم القرآن)

۱۰ \_كشبكول مشكاة (فارسي /متفرّقات)

(٦) أجزاء.

۱۱ ـ معجزات باهرات (فارسي / عقائد)

١٢ ـ مقالات (فارسي / متفرّقات)

# أحمد بن محمد كريم وحيد الأولياء مرتضوي التبريزي (١٢٨٦\_ ١٣٧٥م)

من أقطاب فرقة الذهبية الصوفية ، وخطاط بارع. ولد في تبريز . أكمل مقدّمات العلوم بمدينة أردبيل . عكف على دراسة الرسم والخطّ وتفنّن فيه ، كتب ما يقارب (٣٠) نسخة قرآن في القفقاز وأردبيل . سكن شيراز منذ (١٣٢٦هـ) . انضمّ إلى فرقة الذهبية ومُنح لقب

<sup>(</sup>١) في أصول تصوّف : ٥٣٩ : ( ١٣٣١ هـ)، وهو خطأ.

«مؤيد الفقراء» و «مزيّن الحرم» و «وحيد الأولياء» ثم ترأسها بعد موت السيّد محمد مجد الأشراف. أسّس مطبعة حجرية في مدينة شيراز سِنة (١٣٢٩هـ). تموفّي بـتلك المدينة، ودُفن في خانقاه أحمدي.

## الآشار(١):

(فارسی عربی /معارف دینیة)

۱ ۔أنهار جارية

مسجموعة مسوضوعات مستفرقة، مسنها: سسيرة النسبي ﷺ وفساطمة الزهراء والأئسمة المعصومين ﷺ وفسائد، أحاديث كتاب «درر المعصومين ﷺ، زيارات وأدعية مختلفة، معجزات القرآن، عدّة قصائد، أحاديث كتاب «درر الكلم وغرر الحكم» لأمير المؤمنين ﷺ مع ترجمتها الفارسية.

■ طبعاته: عديدة منها:

شيراز، ١٣٧٤هـ، وزيرې، ٦ + ٣٥ + ٣٠ + ٨ + ٤ ص.

شيرزا، کتابفروشي احمدي، ۱۳۷۳ش، وزيري، ۱۷۸ ص.

٢ ـ اوصاف المقربين (فارسي / تراجم)

سيرة السيّد محمد مجد الأشراف رئيس فرقة الذهبية.

■ طبعاته: شيراز، ١٣٣٨ ه. رقعي، ضمن «كفاية المؤمنين».

٣-تاريخ قديم آذربايجان (فارسي/تاريخ)

تاريخ مدينة أردبيل وتبريز. ألَّفه سنة ( ١٣٠٤هـ).

■ طبعاته: تبریز، سعیدی، ۱۳۲۹ه، جیبی، ٤٨ص.

٤ ـ رساله قدستى
 ١ ـ سيرة السيّد محمد مجد الأشراف والسيّد أبى القاسم الذهبى الشيرازي.

(۱) نُسب إليه في اصول تصوّف: ٥٣٩ كتاب «طباشير الحكمة»، وهو من تأليفات السيّد أبي القاسم بمن محمد نبي الذهبي كما في چابى فارسى ٣ / ٣٤٤١، وأُشير إليه في هذه الموسوعة ٢ / ٦٠٠. وكذلك نُسب إليه في الذريعة ١٨٠ / ١٠٠ وچابى فارسى ٤ / ٤٠٠ «كفاية المؤمنين»، في حين أنّه اسم له (٣) كتب طبعها المترجم له في مجموعة من ضمنها كتابه «أوصاف المقربين»، على مايبدو من خطى رضوى ٤ / ٣٤١.

المصادر: اصول تصوّف: ۵۳۹، أنهار جاریة (للموّلف)، بنك معلومات (کتابشناسی ملی)، تاریخ عرفان وعرفای ایرانی: ۲۶۳، ۲۶۳، ۲۲۳، ۲۲۳، ۲۲۸، ۲۷۹، چاپی فارسی ۱ / ۵۸۸ مرفقای وعرفای ایرانی: ۱۰۰، ۲۶۳، خطی رضوی ٤ / ۳۵۱، الذریعة ۱۸ / ۱۰۰ و ۲۲ / ۶۲، رجال آذربایجان در عصر مشروطیت: ۸ – ۱۰، سیری در تصوّف: ۲۷۳، فهرستواره فارسی ۲ / ۲۷۷، ۲۲۲۷، کتابشناسی تاریخ ایران: ۵۸۸، مؤلفین کتب چاپی ۱ / ۲۷۵ ـ ۲۷۷.

# أحمد بن محمد الكندي الجرجرائي (١) « أبو الحسين » (ق ٥ه)

محدّث صحيح السّماع. وتّقه النجاشي، وكان صديقاً له. قستله ابس أبسي العسباس الجرجاني لأنّ المترجم له أنكر كون الجرجاني علوياً.

## الأَثار:

(عربى / تراجم الأعلام الدينية)

إيمان أبى طالب

المصادر: أعيان الشيمة ٣/ ٧٧، إيضاح الاشتباه: ١٠٣، يهجة الآمال ٢ / ١٠٧، تنقيح المقال ١ / ١٠٧، تنقيح المقال ١ / ١٠٨، دايرة المعارف تشيّع ٥ / ٣٣٤، الذريعة ٢ / ٥١٢، رجال ابن داود: ٤٢، رجال العلامة العلي : ٢٠، رجال النجاشي : ٨٧، قاموس الرجال ١ / ٥٧٥، مستدركات علم الرجال ١ / ٤١٦. - ٤١٧، معجم رجال العديث ٢ / ٢٤٦، منتهى المقال ١ / ٣١٤، النابس : ٢٢.

# السيّد أحمد بن محمد كيا الجيلاني (ق ١٠ه)

عالم متكلم ونسّابة. ولد في جيلان وسكن النجف. قرأ على والده إلى جانب قراءته علم الأنساب على السيّد أبي المجد بن محمد المرعشي والسيّد نظام الدين علي المختاري العبيدلي. من تلامذته السيّد محمد قاسم المختاري العبيدلي. كان حياً سنة ( ٩٧٦هـ). مرقده في النجف الأشرف.

<sup>(</sup>١) في بعض المصادر كرجال ابن داود : ٤٢ ورجال العلَّامة الحلِّي : ٢٠ : الجرجاني.

#### الآثار :

سراج الأنساب (غارسي /أنساب)

في أنساب السادة العلويين. رتب مطالبه ببداية عن نسب الشاه الصفوي طهماسب الأول وأرجعه إلى حمزة ابن الإمام موسى الكاظم عليًا، ثم تطرق باقتضاب إلى حياة الإمام وشهادته، وكيفية وصول الحكام الصفويين إلى السلطة والحروب التي شنّوها، ونسب أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليًا متتبّعاً إياه في أحفاده حتى السادة الحسنيين والحسينيين وأحفادهم، إضافة إلى تفصيله في أنساب السادة المختاريين. ألّفه استجابة لطلب تلميذه السيّد محمد قاسم المختاري سنة (٩٦٧ه).

- مخطوطاته: المرعشي / قم (مقدّمة سراج الانساب: ٨)، مصححة.
- ملك الوطنية / طهران ٣ / ٤٥٢ [٣٥٣٣] ـ ( ٨٩ و) ـ ق ١٢ هـ.
- طبعاته: قم، مكتبة السيّد المرعشي، ١٤٠٩ه، وزيري، ٩ + ٢٣٠ص، تحقيق السيّد مهدي رجائي.

المصادر: الذريعة ١٢ / ١٥٦، سراج الأنساب: المقدمة، كشف الارتياب: ٩٨، مجلة حوزه ع ٣٨، السنة ١٣٦٨ ش، ص ٢٠٠، معجم أعلام الشيعة ١ / ٧١.

# أحمد بن محمد گل نبي «خاكي» (١٣٥٢هـ )

شاعر. ولد في إسماعيل آباد مستعان من توابع الرّي. أكمل الدراسة الاستدائسية. سكن مدينة طهران.

#### الآشاِر :

ديوان (فارسي/شعر)

أشعار في الحكمة والأخلاق استناداً إلى الآيات القرآنية والأحاديث النبوية وسيرة الأنبياء والأوصياء والأمنال.

■ طبعباته: طهران، رقعی، ۱۵۹ ص.

المصادر: الكتاب نفسه.

# السيّد أحمد بن محمد اللالئي الموسوي ( ٨٤٠- ٩١٢م)

فقيه نسّابة ومحدّث أذربيجاني، عُرف بـ«مخدوم»، من عرفاء فرقة الذهبية الصوفية. أخذ علومه في شروان وتبريز وخراسان عن جماعة منهم : أبوه ، السيّد عبد الله البرزش آبادي، ظهيرالدين ضرير الأردبيلي، غيات الدين الخراساني. وأخذ عنه أولاده : عبد الله ومحمد وقاسم. انتقل إلى قرية لاله في ضواحي تبريز سنة ( ١٨٧٢ه) وشُغل بالوعظ والإرشاد. حظي بمنزلة رفيعة لدى الملك إسماعيل الصفوي الذي ولاه إمارة أذربيجان. توفّى بقرية لاله وقبره مزار فيها.

#### الآثبار:

· إضافة إلى مؤلفاته في علم الأنساب التي لم تصلنا أسماؤها ، له الكتب التالية :

١ ـ أنيس السالكين (... / عرفان )

من محتوياته تراجم بعض العرفاء. ذكر أنّ الشيخ حسين الكربلائي نـقل عـنه فـي كـتابه «روضات الجنان».

٢ ـ شرح قصوص الحكم (عربي /عرفان)

«فصوص الحكم» لمحيي الدين بن عربي.

٣\_لطائف (.../أدب)

منظومة.

٤ ـ مرآة الحضرة (... /تصرّف)

٥\_مواهب (.../تصوّف)

منظومة في التصوّف.

المصادر: آثار باستانی آذربایجان ۱ / ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۶۱، آذربایجان در مسیر تاریخ ۳ / ۷۲۸، تاریخ نظم و نثر ۱ / ۳۲۳، دانشمندان آذربایجان : ۷۲ ـ ۷۲ ـ ۷۲، رجال حبیب السیر : ۲۲۹، کشف الارتیاب المطبوع فی مقدّمة لباب الأنساب ۱ / ۱۰۲ ـ ۳ - ۱، کوی سرخاب تبریز: ۱۲۲، ۱۲۲، ۱۲۹، ۲۲۸، مفاخر آذربایجان ۲ / ۸۸۲.

# أحمد بن محمد اللاهيجاني «جمال الدين » (ق 11ه)

من تلامذة الشيخ بهاء الدين العاملي (ت ١٠٣٥ هـ). كان حياً سنة ( ١٠٤٥ هـ).

#### الأثبار :

الفرائد (الفوائد) الشمسية في شرح الفوائد الصمدية (عربي/نحو)

شرح مزجي توضيحي لـ«الفوائد الصمدية» تأليف الشيخ بهاء الدين العاملي. كتبه الشارح لولده شمس الدين محمد وأتمّه سنة ( ١٠٤٥هـ)(١).

• مخطوطاته: التربية / تبريز: ٢٤٤ [١٢٣] \_ ١٢٦٤ ه.

الحكيم العامّة / النجف (مخطوطات محمد الرشــتي: ٩٨) [٦٨]\_(١٤٨ و)\_

دهخدا / طهران (نشریه ۳ / ٤٠١) [۱ / ۲۳۰] ـ ۱۲۵۹ه.

العستبة الرضوية المنقدّسة / مشبهد ١٢ / ٢٦٥ [١٣٦٦١] ـ (١٢٧و) ـ . ١٢٨٨

الفيضية / قم ١ / ١٩٥ [٢٨٧] \_ (١٣٦ و) \_ ١٢٣٠هـ.

الفيضية / قم ١ / ١٩٦ [١٥١٤] ـ ( ٨٥ و ) ـ ١٢٨٢ هـ.

كالج وادهان / اكسفورد (نشريه ١١ / ٧٧٨) [١٢١] ـ ق ١٣ هـ.

الكلبايكاني / قم ٣ / ١٥٥ [١ / ٢٠٨١] ـ ١٢٤٦هـ

مجلس الشورى «۲» / طهران ۱ / ٦٦ [۱ / ۱۲۹] \_ (ص ۱ ـ ١٠٦) \_ ق ۱۳ه.

المرعشي / قم ١٣ / ٢٢٣ [٥٠٢٢] .. ١٨٩٥ و) .. ١٧٤٨ ه.

المرعشي / قم ٢٥ / ١٢١ [١ / ٩٧٨٤] \_ ( ١ ظ \_ ٨٥ ظ) .. ١٢٦٩ هـ.

المرعشي / قم ١٧ / ٢٤٤ [٦٦٨٤] ... (٨٧و) \_ ١٢٧٤ هـ.

المرعشي / قم ١٨ / ١٦٠ [٦٩٨٧] \_ (١٤١ و) \_ ق ١٣ هـ.

المرعشي / قـم ٢٩ / ٣٩٤ [١١٦٢٨] ـ (١٩٣ و) ـ ١٢٥٤ ه، منصححة في هامشها.

<sup>(</sup>۱) في خطي مجلس «۲» ۱ / ۲۹: (۱۰۲۵)، وخطي رضوي ۱۲ / ۲٦٥: (۱۰٤۷).

مركز إحياء التراث الإسلامي / قم ١ / ٣٦١ [٢ /٢٦٣] \_ ( ٥٧ ظ \_ ١٤٢ أ) \_ ١٢٤٩ ه.

ملك الوطنية / طهران ١ / ٣٠٦ [٢٣٢٢]\_(٨٣ و) \_ ق ١٣ هـ.

المصادر: الذريعة ١٦ / ١٣٨، الروضة النضرة: ٣٧.

# السيّد أحمد بن محمد الماجد البحراني (١٣٨٧هـ )

عالم ديني وخطيب. ولد في البحرين بقرية بابار على ما يبدو. ابتدأ مسيرته الدراسية في جمعية الدراز سنة (١٤٠٥هـ)، انتسب إلى حوزة قم العلمية في ( ١٤٠٥هـ) وتلقى دروس المقدّمات من أساتذتها، أكمل السطوح بحوزة الزينبية في سورية، وحضر أبحاث خارج الفقه والأصول للسيّد محمد رضا الشيرازي بالكويت. مارس الخطابة في سورية ولبنان والكويت.

#### الأثبار:

١ ـ الجامع لمسائل العمرة والحج

بحث جامع لآراء (١٤) مرجعاً دينياً معاصراً في مسائل الحج والعمرة، احتوى على فصل خاص لبيان مسائل الخلاف بينهم، وفصل آخر ضمّنه الأدعية ومستحبّات وواجبات الحج العتماداً على «مناسك الحج» للمرجع الديني السيّد محمد رضا الكلهايكاني.

■ طبعساته: قم، المؤلِّف، ١٤١٨ه، رقعي، ٤٣٠ص.

٢ ـ الطريق إلى معرفة الله (عربي / عقائد)

تحدّث فيه عن استحالة الرؤية والتجسيم وما يتعلق بها وفقاً لمعطيات القرآن والسنة والعقل. وعن آراء المذاهب الإسلامية في ذلك.

٣-كتاب عن الإمام الحسين المُنالِد (عربي / سيرة المعصومين المُنالِد)

في ضرورة الإمامة ودوافع النهضة الحسينية وأهدافها، والسير التساريخي للمعزاء الحسميني ومشروعيته.

المصادن: مجلة مرآة الكتب ع ٤٧، السنة ١٤١٨ هـ، ص ٨، معجم الخطباء ٧ / ٢٧٩ ـ ٢٨٦.

# أحمد بن محمد مجتهد الدينوري التبريزي (١٢٨٣\_١٣٥٩م)

فقيه مجتهد برع في العلوم الغريبة. له نشاطات ضدّ حكم الشاه رضا پهلوي، لذلك أبعده سنة (١٣٤٧هـ) إلى سمنان فمشهد، ثم عاد إلى تبريز بعد عام ونصف، ويبدو أنّه توفّى بها، ودُفن في مقبرة أُسرته بوادي السلام في النجف.

#### الآثبار :

إضافة إلى ما ذُكر له من مؤلفات في العلوم الغريبة لم تصلنا أسماؤها، لديه: نظام العالم

المصادر: گنجیته دانشمندان ٤ / ٤٦٠ ـ ٤٦١، مجلة نور علم ع ٢٩، السنة ١٣٦٧ ش، ص ١٤٣٠ مفاخر آذربایجان ١ / ٢٧٧، نقباء البشر ١ / ١٣١ و ٢ / ٨٧٤.

# أحمد بن محمد محسن بن أحمد بن محمد علم الهدى الكاشاني « صفىي السديسن الشانسي » ( . . . . )

منجّم وعالم بالرياضيات والعلوم الغريبة، اكتسب علومه خلال إقامته وجولاته في الأقطار الهندية.

#### الآثبار :

له كتب كثيرة لم يصلنا من أسمائها إلا :

۱ ــ تعلیقة علی أسرار قاسمی الغریبة) (فارسی /العلوم الغریبة) و «أسرار قاسمی» لحسین بن علی الکاشفی السبزواری (ت ۹۱۰هـ).

<sup>(</sup>۱) ذكر السيّد المرعشي في هدية ذوي الفضل والنهى بترجمة علم الهدى المطبوع في مقدّمة معادن العكمة 
۱ / ٤٩ أنّه توفّي سنة ( ١١٢٠ هـ)، ويبدو أنّه خطأ مطبعي وصحيحه ما أثبتناه، حيث ذكر السيّد المرعشي 
في نفس المصدر ١ / ٤٨ أنّ أخا المترجم له عبد اللّه قد توفّي سنة ( ١٢٣٠هـ) وبعيد جداً أن يكون بين 
وفاتيهما ( ٩٠) عاماً، إضافة إلى أنّ طبقة المترجم له لا تتلاءم مع سنة ( ١١٢٠هـ) إذ إنّ وفاة جدّه الثاني 
محمد علم الهدى في ( ١١١٥هـ)، فكيف توفّي المترجم له سنة ( ١١٢٠هـ)؟

٢ ـ تعليقة على الأُكر (عربي / رياضيات)

يبدو أنَّها تعليقة على «تحرير أُكر مانالاوس» للخواجه نصير الدين الطوسي.

٣\_تعليقة على تحرير إقليدس (عربي /رياضيات)

و «تحرير إقليدس» للخواجه نصير الدين الطوسي (ت ٦٧٢ هـ).

عربي / فلك)
 عربي / فلك)

و «تشريح الأفلاك» للشيخ البهائي.

٥ ـ تعليقة على الجفر الجامع (عربي / العلوم الغريبة)

٦ ـ تعليقة على خلاصة الحساب (عربي / رياضيات)

و «خلاصة الحساب» للشيخ البهائي.

٧ ـ تعليقة على لوائح القمر (عربي / فلك)

و «لوائح القمر » لحسين بن علي الكاشفي السبزواري.

A\_تعليقة على المصباح (عربي / العلوم الغريبة)

و «المصباح في علم المفتاح» تأليف إيدمر بن عبد اللَّه الجلدكي.

٩\_شرح على سرخاب (فارسي / العلوم الغريبة)

و «سرخاب» بالفارسية في علم الرمل.

المصادر: هدية ذوي الفضل والنهى بترجمة علم الهدى (للسيد المرعشي) المطبوع في مقدّمة معادن الحكمة: ٤٩.

# أحمد بن محمد محسن بن محسن الفيضي الكاشاني النجفي (١٠٠٠-١٢٨٦ه)

عالم كبير وفقيه مجتهد، من أحفاد الملا محسن الفيض الكاشاني. ولد في كاشان وتمّم فيها مقدّمات العلوم الدينية والسطوح. حضر بحوث الخارج للشيخ محمد حسن النجفي الجواهري في النجف، ثم أجازه بعد ملازمته إيّاه، كما واظب ـ بعد وفاة أُستاذه

الجواهري مدّة طويلة على حضور بحث الشيخ مرتضى الأنصاري، وأصبح من أجلّاء تلاميذ، ونال الإجازة منه، إضافة إلى إجازات أُخرى في الاجتهاد من : الشيخ محمد بن قاسم النجفي، الشيخ زين العابدين المازندراني الحائري، السيّد محمد حسين الكاشاني الكلهُرى. توفّى في النجف الأشرف.

#### **الآثـا**ر(۱):

(عربي /أُصول الفقه ـ فقه)

۱ ـ تقریرات

من دروس أستاذه الشيخ محمد حسن النجفي. شاهد الشيخ الطهراني بعضها ضمن مجلدٍ مع تقريرات المؤلّف لمحاضرات الشيخ مرتضى الأنصاري في مكتبة السيّد نصرالله التقوي بطهران، وبظهره إجازة كل من أستاذيه له.

(عربي /أُصول الفقه)

٢ ـ تقريرات أصولية

من محاضرات أستاذه الشيخ مرتضي الأنصاري.

مخطوطاته: الفاضل الخوانساري /خوانسار ١ / ١٦٤ [٢١٢] ـ (١٩١٠) ـ ق ١٩٠ هـ،
 بخط المؤلف، بحث الاستصحاب.

الفاضل الخوانساري / خوانسار ١ / ١٦٥ [٢١٤] ــ ( ٣٣٠و) ــ ق ١٣ هـ، بخط المؤلّف، بحث القطع والظن.

الفاضل النخوانساري / خوانسار ١ / ١٦٦ [٢١٥] \_ (٣٥٨و) \_ ق ١٣ه. بخط المؤلّف، من مباحث الحقيقة والمجاز، مقدّمة الواجب، الأمر بالشيئين، اجتماع الأمر والنهي، تعارض الأدلة والترجيح، التقليد والاجتهاد، الدراية، رسالة في الاجتهاد، ناقصة الأول.

الفاضل الخوانساري / خوانسار ١ / ١٦٦ [٢١٦] .. ( ٢٣٠ و) .. ق ١٣ هـ. بخط المؤلّف، مباحث أصالة البراءة والاحتياط، ناقصة الآخر.

الفاضل الخوانساري / خوانسار ١ / ١٦٨ [٢١٨] \_ ( ١٤٥ و ) \_ ق ١٣ هـ. بخط المؤلّف، مبحث دليل الانسداد.

 <sup>(</sup>١) ذكر له الشيخ الطهراني في الذريعة ١٦ / ٥٦ كتاباً يعنوان «الغصب»، ويظهر من كلامه في الكرام البررة
 ١ / ١٠٥ أنّه أحد أجزاء التقريرات الفقهية لأستاذه الشيخ مرتضى الأتصارى.

# ٣- تقريرات فقهية (عربي / فقه)

من محاضرات أستاذه الشيخ مرتضى الأتصاري.

• مخطوطاته: التسترية / النجف (تشريه ١١ / ٨٠٧) [٦٢٣] \_ (٥٥و)، بحث الغصب.

جامع گوهرشاد / مشهد ۱ / ۳۷ [۳۸] \_ ( ۳۲۰) \_ ق ۱۵ هـ، مباحث الوقف، القضاء، الشهادة، الرضاع.

الفاضل الخوانساري / خوانسار ١ / ١٦٣ [٢١١] \_ ( ٢٨٤و) \_ ١٢٧١ هـ. بخط المؤلّف، بحث الغصب.

الفاضل الخوانساري / خوانسار ١ / ١٦٥ [٢١٣] .. (٢٦٤) ـ ق ١٣ هـ، بخط المؤلّف، بحث المياه. الإجارة. اللقطة، الوقف.

الفاضل الخوانساري / خوانسار ١ / ١٦٧ [٢١٧] \_ ( ٣٢٤و) \_ ق ١٣ هـ. بخط المؤلّف، بحث القضاء ورسالة في التقليد.

#### **٤ ـ حاشية تحفة الزائر** (عربي /أدعية ـ زيارات)

احتوت على معاني الألفاظ للأدعية والزيارات الواردة في «تبحفة الزائس» تأليف العلّمة محمد بافر المجلسي.

## ه ـ القوائد (عربي / متفرّقات)

نقل عنه المولى محمد حسين السلطان آبادي بعض الفوائد في كتابه «عجالة الراكب».

المصادر: أعيان الشيعة ٣ / ٦٧، ٧٢، الذريعة ٤ / ٣٦٩ و ١٦ / ٥٦، ٣١٩ و ٢٦ / ٢٢٩. زندگاني شيخ انصاري: ٢٢١ ـ ٢٢٢، الكرام البررة ١ / ١٠٤ ـ ١٠٦، مرزداران فقاهت: ٣٣ ـ ٤٤، معجم رجال الفكر والأدب في النجف ٢ / ٩٥٧، معجم المؤلفين ٢ / ٥٨، مع موسوعات رجال الشيعة ٢ / ١٤٦ ـ ١٤٧، هدية ذوي الفضل والنهي بترجمة علم الهدى (للسيد المرعشي) المطبوع في مقدّمة معادن الحكمة ١ / ٦٥.

# أحمد بن محمد بن محسن المحسني الأحسائي (١١٥٧\_١٢٤٧ﻫ)

فقيه أديب وشاعر. ولد في المدينة المنورة، وسكن الأحساء إلى سنة ( ١٢١٤ هـ). تلقّى من والده بعض الدروس الأولية، وقرأ اللمعة وبعض العلوم العلقلية عملي الشميخ حسين آل عصفور البحراني. أكمل تحصيله العلمي في النجف وكربلاء على ما يبدو، فتلمذ لعدة أعلام، منهم: الشيخ جعفر كاشف الغطاء والسيّد مهدي بحر العلوم والسيّد علي الطباطبائي، وله من هؤلاء وغيرهم إجازات بالرواية. غادر الأحساء إلى إيران مع أسرته إثر اضطرابات وفتن طائفية ومحاربة قاسية للشيعة. سكن مدينة الدّورق (شادكان حالياً) بمحافظة خوزستان، واستقبله رئيس قبيلة كعب وأشراف المدينة، وحلّ عندهم المكان اللائق بمقامه وشأنه، ثمّ بقي هناك (٣٣) عاماً زعيماً ومرشداً حتى وافاه الأجل ودُفن في مقبرته التي أعدّها بمحاذاة مسجده.

#### الآثبار:

ا حاشية على بحار الأنوار (عربي /حديث) و «بحار الأنوار» للعلامة محمد باقر المجلسي.

٢ ـ حاشية على التنقيح الرائع
و «التنقيح الرائم» للمقداد السيورى (ت ٨٢٦هـ).

٣-حاشية على تهذيب الأحكام
و «تهذيب الأحكام» للشيخ الطوسى.

عربي /فقه)
 عربي /فقه)
 و«الروضة البهية» للشهيد الثانى زين الدين العاملي.

٥ حاشية على قواعد الأحكام (عربي / فقه) و «قواعد الأحكام» للعلّامة الحلّي.

٢ - حاشية على مدارك الأحكام و «مدارك الأحكام» للسيد محمد العاملي.

٧ حاشية على مسالك الأفهام (عربي /فقه) و «مسالك الأفهام» للشهيد الثاني زين الدين العاملي.

٨-حاشية على مفاتيح الشرائع
 و «مفاتيح الشرائع» للملا محسن الفيض الكاشاني.

**٩ ـ ديوان** (عربي / المدائح والمراثي)

أكثر من ( ٢٠٠٠) بيت، معظمه في حقّ النبي تَنَكِيلًا وأهل بيته الطاهرين عَلَيْكُا ، احتوى آخره على بعض القصائد باللهجة الدارجة

• مخطوطاته: السيّد هادي باليل الموسوى الخاصّة / قم (أعلام هجر ١ / ٣٨٨).

مؤسسة البقيع لإحياء التراث / الجنزيرة العنزبية (المنؤلفات الشبيعية فسي الجزيرة العربية ١ / ٤٤٩)، -١٩٠ص، محفوظة في الكومبيوتر.

١٠ ـ رسالة في الجهر والإخفات بالبسملة والتسبيح

١١ ـ رسالة في حجية ظواهر الكتاب الكريم (عربي / أُصول الفقه)

١٢ ـ رسالة في صلاة الجمعة أيام الغيبة (عربي / فقه )

١٣ ـ رسالة في ما يغفر من الذنوب وما لا يغفر (عربي /عقائد)

١٤ ـ شرح المختصر النافع

لم يتمّد. و«المختصر النافع» للمحقّق الحلّي الشيخ جعفر بن الحسن.

١٥ ـ فائدة في النسبة بين الكفر والشرك (عربي / عقائد)

مخطوطة منه كانت بقلم مؤلَّف «أنوار البدرين» عند ولده الشيخ حسين القديحي.

١٦ ـمجموعة فوائد ونوادر كثيرة مختلفة (عربي /متفرّقات)

نسخة منها بخط حفيده الثبيخ سوسى، ذكر بعضها الشبيخ علي البلادي في كنتابه «أنوار البدرين».

١٧ ـ منهل الصفا في أحكام شريعة المصطفى (عربي / فقه)

فقه استدلالي. لم يتم.

١٨ ـ وقاية المكلف من سوء الموقف (غربي /عقائد ـ فقه )

في الصلاة وأصول الدين.

المصادر: أعلام هجر ١/ ٣٧١- ٤١٤، أعيان الشيعة ٣/ ٧١، ١٣٥، أنوار البدرين: ٤١١- ١٣٥، الكرام البررة ١/ ١٠٠- ١٣٥، دايرة المعارف تشيّع ١/ ١-٥، الذريعة ٣/ ١٣ و ١٦ / ٥٠، الكرام البررة ١/ ١٠٠- ١٠٨، مستدركات الأعيان ٢/ ٣٣٠- ٣٤، معارف الرجال ١/ ٣٥٥- ٨٦، معجم المؤلفين ٢/ ٥٨، مكارم الآثار ٤/ ١٣٠٨ ـ ١٣٠٩، المؤلفات الشيعية في الجزيرة العربية ١/ ١٥، ١٩٤، ١٩٨، ١٩٤، ٢٠٥، ٢٠٥.

# أحمد (۱) بن محمد محسن بن مرتضى الكاشاني « معين الدين » (١٠٥-١١٠٧ م)

محدّث فقيه وأديب شاعر تخلّص بـ «روح» و «معين» وعُرف بـ «معين الدين». ولد في كاشان. اهتم أبوه الملا محسن الفيض الكاشاني بتربيته وأحبه كثيراً وألف باسمه كتاب «ترجمة الصلاة». زار مشهد الرضا سنة ( ١٠٨٥هـ) مع أخيه الأكبر علم الهدى، كما زار العتبات المقدّسة في العراق سنة ( ١١٠٣هـ). وحبج سنة ( ١٠٨٣). منحه أبوه وأخوه علم الهدى والعلّامة محمد باقر المجلي إجازة الرواية. توفّي بناحية قمصر التابعة لمدينة كاشان، ودُفن بجوار أبيه في كاشان.

#### الآشار:

١ ـ حياة القلوب

(عربي / المدائع والمراثى)

قصيدة في فضائل الأئمة المعصومين ﷺ . استعمل فيها كثيراً من المفردات الغريبة .

مخطوطاته: جامع گوهر شاد/مشهد ۱۸۸۲ (۷۸۸]\_(۱۱۲ و)\_۱۲۳۹ه، مع شرحها.
 جامع گـوهر شاد / مشـهد ۳ / ۱٤٦٩ [۱ / ۱۰۷۳]\_ق ۱۶ه، نـاقصة الآخر، مع شرحها.

المرعشي / قم ٤ / ٢١٩ [١٤٣٣]\_(٢١٢ و)، مع شرحها. المركزية / جمامعة طـهران ١٠ / ١٧٨١ [٢٩٢١]\_(١٥٩ و) ـ ق ١٤هـ،

مع شرحها.

(.../علوم القرآن)

٢ ـ رسالة في فضائل القرآن(٢)

 <sup>(</sup>١) يقال له: أحمد على أيضاً، بناءً على ما كتبه السيد شهاب الدين المرعشي في الصفحة الأولى من مخطوطة «شرح حياة القلوب».

<sup>(</sup>٢) جاء في خطى گوهرشاد مشهد ٢٠ / ٨٩٨ أنّه كان حياً سنة ( ١٢٣٩هـ)، ولكن إذا أُخذ بنظر الاعتبار أنّ المترجم له فرغ من كتابه «شرح حياة القلوب» سنة ( ١١٠٤هـ) كما في خطى سرعشى ٤ / ٢١٩، فستبلغ حياة المؤلّف أكثر من ( ١٦٠٠) عاماً بعد تأليف هذا الكتاب، وهو أمر بعد.

 <sup>(</sup>٣) نسبها الشيخ الطهراني في الذريعة ١٦ / ٢٦٣، ٢٨٦ إلى أصغر أولاد الفيض الكاشاني، والمترجم له فيما نعلم كان أصغر أولاده.

# ٣ــرسالة في فضل الصلاة على الرسولﷺ (١)

(.../معارف دينية)

£ ـشرح حياة القلوب<sup>(٢)</sup>

(عربي /سيرة المعصومين ﷺ)

شرح قصيدته في فضائل الأئمة للمُثِيرُ ، استطرد فيه إلى كثير من تلك الفضائل والمناقب، كما استعرض بعض الآراء العقائدية. أتمّه سنة ( ١٠٤ هـ).

• مخطوطاته: جامع گوهرشاد / مشهد ۲ / ۸۹۸ [۷۸۸] ـ (۱٦٦ و) ـ ۱۲۳۹ ه.

جامع گوهرشاد /مشهد ٣ / ١٤٦٩ [١ /١٠٧٣] ــق ١٤ ه، ناقصة الآخر. المرعشي / قم ٤ / ٢١٩ [١٤٣٣] ــ (٢١٢ و).

المركزية / جامعة طهران ١٠ / ١٧٨١ [٢٩٢١] ــ (١٥٩ و) ــ ق ١٤هـ.

(عربي/تفسير القرآن)

ه \_الفوائد في تفسير القرآن

فرغ منه سنة (١٠٩٣هـ).

 مخطوطاته: العلّامة الفيضي الخاصّة / كاشان (هدية ذوي الفضل والنهى بترجمة علم الهدى: ۱۷).

٦\_كأس الكرام (فارسي /شعر

منتخبات من أشعار العرفاء وبعض أشعار المترجم له في التوحيد وإثبات الواجب والشوو إلى اللّه ومحبّته.

• مخطوطاته: البرعشي / قم ١٥ / ٢٠٢ [٥٨١٦] \_ (٢٠٩ و).

(عربي /علوم القرآن)

٧ ـ مشكاة القارى

في التجويد.

<sup>(</sup>١) نسبها الشيخ الطهراني في الذريعة ١٦ / ٢٦٣، ٢٨٦ إلى أصغر أولاد الفيض الكاشاني، والمترجم له فيما نعلم كان أصغر أولاده.

<sup>(</sup>٢) نسبه السيّد المرعشي في هدية ذوي الفضل والنهى بترجمة علم الهدى: ٢٣ إلى صفي الدين أحمد بن محمد علم الهدى بن محمد محسن الفيض الكاشاني ابن أخي المترجم له، وهو خلاف ما تشهد به مخطوطة ذلك الكتاب، حيث صرح في أولها بأنّه للمترجم له، إضافة إلى أنّ صفي الدين أحمد هو سابع أولاد أخي المترجم له وقد ولد بعد سنة ( ٩٠١ه)، و « شرح حياة القلوب » كتب سنة ( ١٠٤ه) فلازم ذلك أنّ صفي الدين أحمد كتبه وهو ابن ( ١٤٤) عاماً أو أقل، وهو بعيد عن الصواب.

٨ ـ ينبوع الحياة (عربي / عقائد)

بيان لإثبات إمامة أمير المؤمنين علي بن أبي طالب الله على مع ذكر فـضائله وفـضائل ســائر الأئمة المعصومين اللهيك استناداً إلى الآبات والأحاديث. أُدرجت في مقدمته مصادر تأليفه.

• مخطوطاته: كلية الإلهيات / طهران ١ / ٦٩٥ [٧٩ ج] \_ (٢٢٤ و) ـ ١١١٧ هـ.

المصادر: خطى دانشگاه تهران ١٠ / ١٧٨١ ـ ١٧٨٢، خطى گرهرشاد مشهد ٢ / ٨٩٨ و ٣ / ١٤٦٩، خطى دانشگاه تهران ١٠ / ١٧٨٠ خطى مرعشى ٤ / ٢١٩، ديوان فيض كاشانى ١ / ٢٨، مخطوطة شرح حياة القلوب (للمؤلف)، هدية ذوي الفضل والنهى بترجمة علم الهدى (للسيد المرعشي) المطبوع في مقدّمة معادن الحكمة ١ / ٢٣.

# أحمد بن محمد محسن منزوي (۱۳٤۲هـ )

باحث في علم المصادر، نجل الشيخ الطهراني مؤلّف «الذريعة إلى تصانيف الشيعة». ولد بمدينة سامراء في العراق. أكمل الابتدائية في المدرسة العلوية للإيرانيين المقيمين بالنجف. انتقل إلى طهران سنة ( ١٣٦٢ه) واجتاز الثانوية في مدرسة دار الفنون. حصل على ليسانس من كلية المعقول والمنقول سنة ( ١٣٦٧ه). أخذ علم المصادر عن والده وشقيقه علي نقي منزوي ومحمد تقي دانش پژوه وإيرج أفشار. من الأعمال التي مارسها: انتدريس الثانوي بمدينة أنزلي، البحث في الكتب الفارسية أثناء عمله خلال ( ١٦٠) عاماً في مركز الدراسات الفارسية لإيران والباكستان في اسلام آباد، رئاسة قسم المخطوطات في مركز دائرة المعارف الإسلامية الكبرى بطهران منذ ( ١٤١٠ه) حتى الآن.

#### الأشار:

إلى جانب تحقيقه لعدّة مصنّفات تراثية (١١)، له الكتب الآتية :

۱ ـ سعدی بر مبنای نسخههای خطی پاکستان (فارسی /فهارس)

تعريف بالنسخ المخطوطة لكتب الشاعر سعدي الشيرازي في مكتبات الباكستان.

<sup>(</sup>١) منها :كتابا والده «مصفى المقال»، و «الذريعة إلى تصانيف الشيعة» ( ٨) أجزاء منه : ( ١٦ ـ ٢٣).

■ طبیعیاته: اسلام آباد، مرکز تحقیقات فارسی ایران وپاکستان، ۱۳۶۳ش، رقعی،
 ۱٤ + ۲۱۹ص.

# ٢ ـ فهرست كتابخانه مجلس شوراى ملّى (فارسي /فهارس)

فهرست للنسخ الخطية في مكتبة مجلس التسورى الإيسراني، اشتمل عملى مـواصـفاتها وموضوعاتها وأسماء مؤلفيها. اشترك مع إيرج أفشار ومحمد تقي دانش پژوه وعلي تقي منزوي في إعداد (٦) أجزاء: (١١ ـ ١٦).

■ طبعساته: طهران، مجلس شورای ملی، ۱۳٤٥ ــ ۱۳٤۸ش، وزيري، ٤٦١ + ٤٣٩ + ٤٣٨ + ٤٦٧ + ٢٨٧ + ٢٧٤ص، بر ١١ ـ ١٦.

#### ۴\_فهرست مشترك نسخههای خطی فارسی پاکستان (فارسی /فهارس)

سرد للنسخ الخطية الفارسية الموجودة في مكتبات الباكستان، اشتمل عملى مـواصـفاتها وأسماء مؤلفيها وموضوعاتها.

■ طبعاته: اسلام آباد، مرکز تحقیقات فارسی ایران وپاکستان، ۱۳۵۷ ــ ۱۳۷۵ش، وزیری، ۱۶ج.

#### ٤ \_ فهرست مشترك نسخه هاي خطي

فارسى علوم قرآنى در پاکستان (غارسي/فهارس)

فهرست بالمخطوطات الفارسية لعلوم القرآن في الباكستان مع خصائصها ومميّزاتـها. (٣) أقسام: تفاسير القرآن، قراءته، الكتب التي أُلّفت بشأنه.

■ طبعاته: طهران، پیام آزادی، ۱۲۷۸ش، رقعی، ۲۱۸ص.

#### ه\_فهرست نسخههای خطی فارسی / فهارس )

فهرست موضوعي لـ(٤٩٠٢٢) نسخة خطية فارسية في بـعض المكـتبات داخــل إيـران وخارجها، مع ذكر مواصفاتها وأسماء مؤلفيها.

# ٦ - فهرست نسخههاى خطى فارسى علوم قرآنى در ايران فارسي / فهارس) فهرس بالمخطوطات الفارسية لعلوم القرآن في إيران مع خصائصها ومميزاتها. (٣) أقسام: تفاسير القرآن، قراءته، الكتب التي أُلفت بشأنه.

طبعاته: طهران، پیام آزادی، ۱۲۷۸ش، رقعی، ۲۱۲س.

#### ۷ ـ فهرست نسخه های خطی فارسی

كتابخانه عمومي و آرشيو پتيالا (فارسي/نهارس)

فهرست للنسخ الخطية الفارسية بمكتبة پتيالا العامّـة وأرشيفها في السنجاب. أعـده مـع مليحة معلم.

■ طبعاته: نیودلهی، مرکز تحقیقات فارسی رایزنی فرهنگی جمهوری اسلامی ایبران،
 ۱۲۷۱ش، وزیری، ٤ + ۲۰۳ + ۵۵ض.

#### ۸ ـ فهرست نسخه های خطی کتابخانه گنج بخش (فارسی /فهارس)

نبت بــ ( ١٨٥٥) نسخة خطية من مكتبة گنج بخش في اسلام آباد مــع ذكــر مــواصــفاتها وموضوعاتها وأسماء مؤلفيها.

■ طبعاته: اسلام آباد، مرکز تحقیقات فارسی ایران وپاکستان، ۱۳۵۷ ـ ۱۳۲۱ش. ۲۵۱۳ص، وزیری، ٤ج.

#### ٩ ـ فهرست نسخه های خطی کتابخانه ملی ملك (فارسي /فهارس)

احتوى على مواصفات ما يقارب ( ٦٥٣٧) نسخة خطية في مكتبة ملك الوطنية بطهران مع موضوعاتها وأسماء مؤلفيها. أعده بمشاركة إبرج أفشار ومحمد تقي دانش پژوه ومحمد باقر حجتى في ( ٩ ) أجزاء.

■ ظبیعساته: طهران، دانشگاه تهران، ۱۳۵۶ \_ ۱۳۲۱ش، وزیری، ج۱ ـ ۳.
 طهران، نشر هنر، ۱۳۲۳ \_ ۱۳۷۱ش، وزیری، ج٤ \_ ۹.

#### ۱۰ ۔فهرست نسخههای خطی مرکز

دائرة المعارف يزرگ اسلامي (فارسي /فهارس)

فهرس النسخ الخطية في مركز دائرة المعارف الإسلامية الكبرى في طهران.

■ طبعاته: طهران، مركز دائرة المعارف بزرگ اسلامي، ۱۳۷۷ش، رحلي، ٤٧٢ص،
 ج۱.

#### ۱۱ سفهرستواره کتابهای فارسی / فهارس)

فهرس موضوعي للكتب الفارسية الموجود أكثرها حالياً. ابتدأه من ظهور الفارسي الدَري حتى نهاية الطبع الحجري في إيران.

■ طبعاته: طهران، انجمن آثار ومفاخر فرهنگی، ۱۳۷۶ ـ ۱۳۷۸ش، وزيري، ۱۲۷۶ ـ ۱۳۷۸ش، وزيري، ۱۲۷۶ ـ ۱۲۷۲ ص، ٥ج.

العصادر: برگزیدگان علمی فرهنگی (۱۳۵۸ ـ ۱۳۷۷): ۹۹۱ ـ ۹۹۲، بنك معلومات (كتابشناسی ملی)، كارنامه نشر (۱۳۷۸) ۱ / ۱۳۵، كتب المؤلّف، مجلة آینه سیراث ع ۲، السنة ۱، ص ۲۲ ـ ۲۷، مجلة كیهان فرهنگی ع ۱۲۷، السنة ۱۳، ص ۹۲ ـ ۹۶، المؤلّف.

# أحمد بن محمد محمد آبادي (ق١٤ه)

الآثار :

(فارسي /أخلاق)

آداب المتّقين<sup>(١)</sup>

رسالة في الآداب الإسلامية وشرائطها.

طبعاته: إبران، ١٣٠٦ه، جيبي، ٨٠ص.

المصادر: الكتاب نفسه.

# أحمد بن محمد بن محمد بن سليمان الزراري « أبو غالب » ( ٢٦٨-٢٨٥)

فقيه رجالي من آل أعين، ومن شيوخ المحدّثين وأفاضل الثقات. أدرجه الطوسي في من لم يرو عن الأثمة ﷺ. ولد بالكوفة ونشأ ببيت عريق في كنف جده. سمع الحديث عندما بلغ (١٢) عاماً. تعرّض سنة (٣١٣ه) إلى محنة أذهبت بكتبه وأملاكه فشعل بالسفر وطلب المعاش. نزل الري وبغداد. توفّي في الأخيرة، ودُفن بمقابر قريش في الكاظمية ثم نقل إلى النجف. روى عن جماعة منهم: الكليني، عبد الله بن جعفر الحميري، أحمد بن إدريس القمي، ابن عقدة، وأجازه علي بن سليمان بن مبارك القمي، وروى عند جماعة، منهم: الشيخ المفيد، الحسين بن عبيد الله الغضائري، هارون بن موسى التلعكبرى، وأجاز محمد بن علي بن حسين البرّاز.

<sup>(</sup>١) يحتمل اتّحاده مع الكتاب الذي أورده الشيخ الطهراني بهذا الاسم في الذريعة ١ / ٢٨ دون ذكر مؤلّفه.

#### الآشار(١):

(عربي /حديث)

١ ـ الإفضال

رواه عنه الحسين بن عبيد اللَّه الغضائري.

٢ \_التاريخ (عربي /تاريخ)

وصفه الطوسي بأنَّه لم ينتمّ وخبرج منه نبحو ( ١٠٠٠) ورقبة، رواه عنه الحسبين بن عبيداللّه الغضائري.

٣ ـ جزء في الأدعية (كتاب الأدعية) (عربي /أدعية)

عتيق بغير إسناد، كان بخطه عند تلميذه الحسين بن عبيد اللَّـه الغـضائري، ثـم صــار إلى الشريف أبي الحسين زيد بن جعفر المحمدي الكوفي فأدرجه في كتابه، ونقل عنه السيّد ابـن طاووس في «الإقبال بالأعمال».

٤ ـ جزء في الحديث

كتبه على ظهور الأوراق التي استعملت وجوهها لأغراض أُخرى. أشار المترجم له إلى أنّ في أوّله أحاديث جمعها في الحج، وفي آخره أحاديث اختارها من كتاب «بصائر الدرجات» لسعد بن عبد الله.

ه ـ جزء في الحديث

أشار المترجم له إلى أن فيه أشياء وأخباراً اختارها من كتاب «بـصائر الدرجــات»، وهــو غير سابقه.

٦ ـ دعاء السفر (أدعية السفر)
 ٦ ـ رواه عنه الحسين بن عبيد الله الغضائرى.

(۱) أورد المترجم له في كتابه «رسالة آل أعين» مجموعة مؤلّفات رواها عن غيره أو كتبها بخطّه أو ملك نسختها، فتوهّم بعضهم أنّها من مصنّفاته، منهم: العلّامة الأميني في الغدير ١ / ١٥٤ حيث نسب إليه «جزء في خطبة الغدير» في حين أنّه رواية له عن غيره كما أشار إليه السيّد محمد رضا الحسيني الجلالي في تحقيقه لرسالة أبي غالب الزرارى: ٦٨- ٦٩.

وجاء في كشف الظنون ١ / ٢٦ أنّ « أخبار تهامة » لأبي غالب مؤلّف « تلقيح المين » فاستظهر الشيخ الطهراني في الذريمة ١ / ٣٢٥ أنّه أبو غالب الزراري، وهو في الحقيقة أبو غالب تمام بن غالب بن عمر القرطبي اللغوي (ت ٤٣٦هـ) استناداً إلى كشف الظنون نفسه ١ / ٤٨١.

# ٧-رسالة في آلأعين (رسالة أبي غالب الرراري) (عربي /رجال)

أحد الأصول الرجالية في تراجم المحدّثين من آل أعين، كتبها بنحو مفصّل إلى ابـن ابـنه محمد بن عبد اللّه سنة (٣٦٧ه). ضمّت نهايتها فهرساً للكتب التي كانت بحوزته ورواها عن مصنّفيها. روى الرسالة عنه الحسين بن عـبيد اللّه الغيضائري واستدرك بعض ما فات المترجم له.

- مخطوطاته: التسترية / النجف (نشريه ١١ / ٨٥٠) [٢ / ٣٠٠] ـ ١٣٢٥ هـ.
- الحكسيم العسامة / النسجف (صقدّمة رسالة أبي غمالب الزراري: ٨٤) [٣١٦] ـ ١٠٨٧ هـ.
- الحكيم العامّة / النجف (مقدّمة رسالة أبي غالب الزراري: ٨٥) ٢ / ١٨٦٧]\_ ١٣٢٦هـ
- الحكيم العامّة / النجف (مقدّمة رسالة أبي غالب الزراري: ٨٦). [٣ / ١٠٣٧] ـ ١٣٣٢هـ.
- العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (هـزار ويـانصد نسـخه خـطى: ٣٠١) [٨/ ٨٣٤]، مصححة.
  - العتبة الرضوية المقدَّسة / مشهد ٦ / ٦٠٩ [٧٦٦٩]. (١٥٥). مصححة.
    - العتبة المقدّسة / قم (دانش يؤوه: ٢٢٧) [٦ / ٨٦] ـ ١٣٢٠هـ .
- الفاضل الخوانساري / خوانسار ١ / ١٤٧ (٣ / ١٩٨) \_ ( ٢ ظ \_ ٤٥ ظ ) \_ ١٣٢٦ هـ ـ
- مجلس الشورى «١» / طهران (مقدّمة رسالة أبني غالب الزراري: ٨٧) [٩٥٤٣].
- المسركزية / جسامعة طهران (ميكروفيلمها ١ / ٦٧٦) [٥ / ٢٣٧٥]... ( ١٣٢٠هـ)، نسخة مصورة.
- المسرعشي / قسم ١١ / ٧٣ / ٣ / ٤٠٦٧] \_ (٣٤ ظ \_ ٦٤ ظ)، بـعنوان « آل أعين ».
- المرعشي / قم ١/ ١٧٥ [٣/ ١٥٥] ــ (٢٥١ أـ ٢٦٣ ظ) ـ ١٣٥٩ هـ مقابلة. المركزية / جامعة طهران ١٦ / ٤١٦ [٣/ ٦٩٧٠] ـ ١٠٥٧ هـ
  - المركزية / جامعة طهران ١٦ / ٤١٩ [٤ / ٦٩٨٢] ـ ١٢٧٩ هـ، مصححة.

#### ■ طبعاته: عديدة منها:

بغداد، مطبعة دار التعارف، ١٣٧٣ هـ. تحقيق الشيخ محمد حسن آل ياسين، بعنوان «رسالة أبي غالب الزراري في آل أعين».

إصفهان، مطبعة ربـاني، ١٣٩٩هـ، وزيـري، تـحقيق السـيّد سـحمد عــلي الأبطحي، بعنوان «رسالة في آل أعين».

قم، مركز البحوث والتحقيقات الإســـلامية، ١٤١١ هـ، وزيــري، ٣٥٦ص. تحقيق السيّد محمد رضا الجلالي، بعنوان «رسالة أبى غالب الزراري».

٨\_مناسك الحج (عربي/فقه)

وصفه النجاشي بأنَّه كبير. رواه عنه الحسين بن عبيد اللَّه الغضائري.

٩ ـ مناسك الحج (عربي / فقه )

ذكر النجاشي أنَّه صغير. رواه عنه الحسين بن عبيد اللَّه الغضائري.

المصادر: الأعلام ١ / ٢٠٩، أعيان الشيعة ٢ / ١٥٠، الإقبال بالأعمال ٢ / ٢٣٨، أمل الآمل ٢ / ٢٥، يهجة الآمال ٢ / ٢١، تحفة الأحباب: ٢٩ ـ ٣٠، الترات العربي المخطوط ١ / ٣٠، تنقيح المقال ١ / ٢٩، تهذيب المقال ٣ / ٢٣٤، الجامع في الرجال ١ / ١٦٩، چاپى عربى: تنقيح المقال ١ / ٢٩، تهذيب المقال ٣ / ٢٧٠ ـ ٤٧٤، الخامع في الرجال ١ / ١٦٩، ٢٦٩ و ٢ / ٢٥٥، ١٤٥ مارة و ٢ / ١٩٥، ١٤٥ و ٢ / ١٩٥ و ٢ / ٢٠٠ و ٢ / ١٩٠ و ٢ / ١٩٠ و ٢ / ١٩٠ و ٢ / ١٩٠ و ٢٠٠ و

# السيّد أحمد بن محمد المختاري السبزواري «ناصرالدين » (٠٠٠- ١١٣٠هـ)

فقيه مجتهد. أخذ العلم عن جماعة ، منهم : والده والفاضل الهندي ، وقد منحه الأخير إجازة الرواية . روى عنه الميرزا إبراهيم القاضي الإصفهاني . دُفن بتخت فولاد بإصفهان ، وقيل : بمدينة نائين .

#### ا**لأثـا**ر : ١ ـ تفسير

(... / تفسير القرآن )

کتاب کبیر.

۲ ـ ديوان (... / شعر )

٣ ـ شرح على الاحتجاج

و«الاحتجاج» للشيخ أحمد بن علي بن أبي طالب الطبرسي.

٤ ـ شرح نهج البلاغة (... / حديث)

ناقص.

المصمادر: أعيان الشيعة ٣/ ١١١، سراج الأنساب: ١٥٢\_١٥٤، الكواكب المنتشرة: ٤٦\_٤٥.

# السيّد أحمد بن محمد مدرّس الطباطبائي اليزدي (١٣٩٠-١٣٨٨ه)

عالم فقيه. ولد في يزد. بدأ دراسة المقدّمات عند والده ثم واصلها عند السيّد حسين مدرس باغ گندمي، تلمذ أكثر من ( ٢٠) سنة للسيّد يحيى الموسوي في الفقه والأُصول. مارس تدريس مرحلة السطوح الحوزوية سنوات عديدة في مدرسة مصلّى صفدرخان بمدينة يزد. توفّي في تلك المدينة، ودُفن بجوار ضريح السيّد جعفر.

#### الآثبار:

له كتابات في الفقه والأصول وترجمات عن بعض المصنّفات لم تصلنا أسماؤها، وما وصل من مؤلّفاته يحمل العناوين الآتية :

#### ۱ \_اوراق مكتوبه

(فارسي/متفرّقات)

مجموعة من الأحاديث والقصص والموضوعات العقائدية والأخلاقية.

مغطوطاته: المدرسي الخاصة / يزد (ميرات اسلامی ايران ۸ / ٤٦٥) \_ (و ١ \_ ٥١) \_
 ١٣٦٧ هـ، بخط المؤلف، مع حاشية الميرزا محمد حسين الشهرستاني على «قوانين الأصول».

#### ٢ ـ ترجمة الاثنا عشريات الخمس (فارسي/فقه)

ترجمة قسم الطهارة من «الاثنا عشريات الخمس» تأليف الشيخ يهاء الدين العاملي.

• مخطوطاته: المدرسي الخاصة / ينزد (ميراث اسلامي اينزان ٨ / ٤٥٢) \_ (١٢٠و) \_
 ق ١٤ ه. بخط المؤلّف.

#### ٣ــحاشية الطهارة (عربي / فقه )

تعليقة على أوّل كتاب الطهارة للشيخ مرتضى الأنصاري.

• مخطوطاته: المدرسي الحاصة / يزد (ميراث اسلامي ايران ۸ / ٤٦٦) \_ (و ١٢٠ \_ ١٢٠)\_
 ق ١٤ هـ، بخط المؤلّف.

العصادر: آینه دانشوران: ٤٢٤، گنجینه دانشمندان ۷ / ٤٥٤، میراث اسلامی ایسران ۸ / العصادر: آینه دانشوران: ٤٦٨، ٤٢٥، میراث اسلامی ایسران ۸ /

# أحمد بن محمد مسلمة الرماني ( الرصافي ) البغدادي (ق٤ه)

محدّث، ذكره الشيخ الطوسي في من لم يرو عن الأئمة ﷺ. روى عن : زياد بسن مروان القندي، الحسن بن حذيفة، إبراهيم بن محمد وغيرهم. روى عنه : ابس عـقدة (ت ٣٣٣هـ) ومحمد بن أحمد الآدمي إضافة إلى رواية حميد بن زياد لأصول كثيرة عنه.

#### الآثار:

التوادر

(عربي /حديث)

رواه عنه حميد بن زياد.

المصادر: أعيان الشيعة 7 / 111، تنقيح المقال 1 / 92، تهذيب المقال 7 / 777، جامع الرواة 1 / 170، الجامع في الرجال 1 / 179، الذريعة 27 / 777، رجال الطوسي : 98، رجال النجاشي : 99، قاموس الرجال 1 / 727، مستدركات علم الرجال 1 / 890، معجم رجال الحديث 1 / 890.

# أحمد بن محمد المشهدي (ق١٢ه)

#### الآثار:

١ ـ معرفة التقويم (عربي / فلك )

عدّة فصول بأسلوب بسيط. فرغ من تأليفه سنة (١١٣٢هـ).

• مخطوطاته: جلال الدين المحدّث الخاصّة / طهران (الذريعة ٢١ / ٢٥٠) \_ ١٢٨١ هـ.

٢ ـ المعضلات في معرفة التقويم (عربي / فلك )

أَلَفه قبل «معرفة التقويم».

المصادر: الذريعة ٢١ / ٢٤٩ ـ ٢٥٠، ٢٦٦.

# أحمد بن محمد مظفر سلطان خاور الدهلوي الكوركاني الحدين محمد مظفر سلطان خاور الدهلوي الكوركاني

عالم ديني عُرف بـ «خاور »، أحد أحفاد الملك الهندي أكبر شاه الثاني. كان من أهل السنة ثمّ اعتنق مذهب أهل البيت ﷺ.

#### الآثبار :

١ -ابطال عامل بالحديث (أُردي/عقائد)

■ طبعاته: الهند، ۱۳۲۰ د.

٢ ـ الإمامة (أردي / عقائد)

استدلالي في إثبات إمامة الأثمة الاثني عشر ﷺ .

■ طبيعساته: الهند.

## ٣-اهل حديث پيرلى دى (أُردي / عقائد)

ردّ على مقالة نشرت بصحيفة «أهل الحديث» الهندية، تهجّمت فيها على الشيعة والتشيّع.

■ طبعاته: دلهي، ١٣٥٤هـ

### ٤ ـ تأديب المجانين بحماية هفوات المسلمين (أردى / عقائد)

ردٌ على كتاب «حق اليقين، هفوات المؤمنين» للميرزا بشير الدين محمود الذي تولَّى الردِّ على المترجم له في كتابه «هفوات المسلمين».

■ طبعاته: دلهی، ۱۹۲۸م، ۱۵۲ص، ج۱.

دلهي، ١٣٤٩م، ١٦٨ ص، ج ٢.

## ه -التحديث في ردّ العاملين بالحديث (أُردي /عقائد)

■ طبعاته: حيدر آباد الدكن، ١٣٢٠ ه.

## ٦ - تصحيف الكاتبين (تاريخچه قرآن كريم) - (أُردى / علوم القرآن)

بعض ما يرتبط بتاريخ القرآن الكريم من قبيل: إملائه، ضبطه بالشكل، إعجامه، وغير ذلك.

■ طبحساته: دلهی، ۱۳۵۶ه.

## ٧ - تكرير الخمرة (أُردي / معارف دينية)

في إثبات السجود على التربة استناداً إلى كتب أهل السنَّة.

**#** طبيعساته: لاهور، ١٣٣٤هـ، ٣٢ص.

## ٨ ـ تنزيه الأنساب في قبائل الأعراب وشيوخ الأصحاب (أُردي /أنساب)

# ٩ ـ تنقيد السبائيه (أُردي /الفرق والمذاهب)

ردٌ على أصحاب عبد اللَّه بن سبأ.

" ■ طبعاته: الهند.

## ١٠ ـ رساله نوحه (أُردي /عقائد)

تكلّم فيها عن الحاجة إلى سنّة الرسول ﷺ والمعصومين ﷺ إلى جانب القرآن الكريم لتوضيح أمور الدين الإسلامي.

■ طَبِعَاتُه: لاهور، ١٣٥١ه، ٧٢ص.

(أردى /عقائد)

٢١\_هفوات الصالحين ■ طبعاته: الهند.

(أردى /معارف دينية) ۱۱ دسمده کاه رسول في إثبات وجوب السجود على التربة استناداً إلى فعل النبي ﷺ ■ طبيعباته: دلهي، ١٣٥٤هـ (أُردى /معارف دينية) ١٢ \_صفات المؤمنين صفات المؤمنين والمنافقين كما ذكرتها سورة التوبة، اشتمل على ردّ لكتاب «قبض اليدين». ■ طبعاته: دلهی، ۱۳٤۹ه، ۷۲ص. (أُردى/حديث) ١٣ ـ عذاب الداري على صحيح البخاري ■ طبحاته: الهند. (أُردى /علوم القرآن) ۱٤ ـ عريضه خاور مناظرة جمعته مع عمَّه في حيدر آباد الهندية، وتناولت موضوع تحريف القرآن. ■ طبعاته: دلهی، ۱۳۵٤هـ (أُردي /السيرة النبوية) ١٥ ـ العطيات في بيان قدرة النبي تَتَلِّقُهُ وثروته. ■ طبيعاته: الهند. (أُردى / عقائد) ١٦ ـ مناظره حيدر آباد جواب عن رسالة عبَّه حافظ محمد منير الدين الذي طلب فيها أن يعود إلى مذهبه السابق. ■ طبعاته: دلهی، ۲۶ص. (أردى/أنساب) ۱۷ ـمناظره دهلی خلاصة «تنزيه الأنساب» للمترجم له. (أردى /عقائد) ۱۸ \_مناظره رافضی با رافضی ■ طبعباته: الهند، ١٣٥٤ ه. (أردى /عقائد) ۱۹ ـمناظره مدرته ■ طبعاته: الهند. (أردى /...) ۲۰ ـ نظم گرانمایه

٢٢ \_ هفوات المسلمين في تفضيح سيد المرسلين (أُردي /السيرة النبوية)
 أحادبت عن أهل السنّة في الحطّ من شأن رسول الله ﷺ وأزواجه، جمعها ثمّ ردّ عليها.
 ■ طبعاته: دلهي، مطبع محمدن يرتنگ وركس، ١٣٤٢ه، ١٤٤ ص.

العصائو: أعيان الشيعة ٢/٥٩٩، بر صغيركى مصنفين اماميه ١/ ٢٥، ٤٨، ٣٨٦ و ٢/ ١١٠، ٢١٧. ١٩٤، ١٩٥٠، ١٦٧ و ٢/ ١١٠، و٢٢، ٣٢٠، ٣٢٩، ٢٥٩، ٣٥٩، ١٦٥، ١٩٥٠، ١٩٥٠ و ٢/ ٢٢١ و ٢/ ٣٤١ و ١٥/ ٢٤٠، ٢٦٠، ٢٧٨، ٢٧٨، ٢٦٠، ٢٢٠، ٢٧٨، ٢٦٠، ٢٢٨، ٢٦٠، ٢٢٨، ٢٦٠، ٢٢٨، ٢٦٠، ٢٢٨، ٢٦٠، ٢٢٨، ٢٦٠، ٢٢٨، ٢٢٨، ٢٢٨، ٢٢٨، ٢٠٠٠ و ٢٤ / ٢٢٨، ٢٠٠٠ و ٢٤ / ٢٢٨.

## أحمد بن محمد مظفّري جوين (١٣٧٢هـ )

ولد بمدينة سبزوار التابعة لمنحافظة خراسان. حصل على ليسانس في علم الأحياء من جامعة العلوم الطبّية بمشهد سنة (١٣٩٧ه)، وعلى ماجستير في علم الأجئة من جامعة العلوم الطبّية في طهران سنة (١٤٢٠ه). شغل بضع وظائف جامعية، منها: عضو الهيئة التدريسية ورئيس القسم الطبي في الجامعة الإسلامية الحرّة بمشهد، عميد الجامعة الإسلامية الحرّة في سبزوار.

#### الأثبار:

إلى جانب مقالاته المنشورة في بعض المجلّات العلمية ، له الكتب الآتية : ١ ـاصطلاحات توصيفى جنين شناسى (فارسي /طب) تعريف بعلم الأجنّة والمصطلحات المستخدمة فيه.

٢ ـ اصطلاحات رايج در فنون زيستى
 ٢ ـ توضيح للمصطلحات المتداولة في علم التكنولوجيا الحيوية. ألّفه مع آخرين.

"-اطلس رنگى راهنماى حشرات آفت خانگى (فارسي /علم الحيوان) ترجمة عن كتاب لـ (جـورج اس فيكتور). دليل مصوّر للتعريف بـالحشرات المنزلية والأمراض التي تنقلها وطرق مكافعتها.

■ طبعاته: مشهد، جهانكده، ۱۳۸۰ش، وزيري، ٢٤٦ص.

٤ ـ تولید مثل ازدیدگاه پزشکی و بیولوژی (فارسی اطب)

دراسة عن التكاثر ومراحله من وجهة نظر طبية وبيولوجية.

طبیعاته: طهران، جهاد دانشگاهی، ۱۳۷۳ش، وزیری، ٤٥٤ص.

٥ ـ زنگ تفریح (فارسي /شعر)

مجموعة أشعاره.

٣ ؞ميكرو أناتومي، تكوين

و فيزيولوژي جفت انسان (فارسي /فيسيولوجيا)

ترجمة كتاب لـ(كنت ييغ). دراسة تشريحية لفسلجة المشيمة عند الإنسان وكيفية نـموّها. ومقارنتها بالنديبات الأُخرى، ودورها في نمو الجنين وتبادل المواد المختلفة بينه وبين الأُم.

■ طبيعسانيه: سبزوار، دانشگاه آزاد اسلامي، ١٣٨٠ش، وزيري، ٢١٨ص.

٧ ـ نقش آنزيمها در رشد ونمو جنين (فارسي / طب)

الدور الفيسيولوجي للإنزيمات في نمو الجنين.

■ طبعاته: سبزوار، دانشگاه آزاد اسلامی، ۱۳۷۹ش، جیبی، ۹۵ص.

۸ ـ نقش ویتامین A در رشد و نمو جنین (فارسي /طب)

ترجمة. دور فيتامين (A) في نمو الجنبن.

◄ طبعاته: سبزوار، دانشگاه آزاد اسلامی، ۱۳۸۰ ش، جیبی، ۸۸ص.

المصمادر : بنك معلومات (كتابشناسي ملي)، كارنامه نشر ( ۱۳۸۰) ۱ / ۸۷۸ و ۲ / ۹۳۱. ۱۰۶۲، المؤلّف.

# السيّد أحمد بن محمد معصوم الحسيني الدشتكي « نظام الدين » (السيّد أحمد بن محمد معصوم الحسيني الدشتكي

عالم وأديب شاعر. ولد بالطائف(٢). ابن أُخت الشاه عباس الصفوي. حفظ القرآن

 <sup>(</sup>١) كما نُقل عن ولده السيّد على خان العدني في نسمة السحر ١/ ٣٣١. وفي مطلع انوار: ٩٥:
 (١٠٨٦ه)، ونجوم السماء: ١٣٨: (١٠٨٨ه)، وأمّا في خاتمة مستدرك الوسائل ٢/ ٥٩: فسنة (١٠٦٧ه)، وهوخطأ.

<sup>(</sup>٢) جاء في نجوم السماء : ١٣٨ أنَّه وُلد في مكة.

الكريم بقراءاته السبع في صغره، وامتاز بحافظته القوية. أخذ الفقه والحديث والعلوم العقلية والأدب عن: والده شرف الدين البافقي، نور الدين الشامي، شمس الدين الكيلاني، الملاعلي المكي. جرت بينه وبين الشيخ الحرّ العاملي مراسلات، ووصفه العاملي بأنّه كالصاحب بن عباد في عصره. من تلامذته: ولده السيّد علي خان الكبير المدني، دعاه الوزير محمد سعيد مير جمله الأردستاني إلى حيدرآباد الهندية سنة ( ١٠٥٤ هـ)، وكرّمه ملكها عبد الله بن محمد قطب شاه، فزوّجه أبنته وعيّنه وزيراً له ذاع صيته وغدا مرجع العلماء والأدباء وبيته مختلفهم. بعد وفاة قطب شاه ألقى القبض عليه الملك الميرزا أبو الحسن وأودعه أحد سجون حيدرآباد ما تبقّى من حياته.

#### الآشار(١):

له رسائل متعددة في موضوعات مختلفة لم تصل أسماؤها إلينا، وذُكر له : ديوان ديوان

أورد ولده السيّد علمي خان المدني قسماً منه في «سلافة العصر».

مخطوطاته: نور العثمانية / استنبول (المؤلفات الشيعية في الجزيرة العربية: ٤٤٢).

المصادر: الأعلام ( / ٢٣٩، أعيان الشيعة  $\pi$  / ١٥٤، أمل الآمل  $\pi$  / ٢٧، البدر الطالع ( / ٨٥، خاتمة مستدرك الوسائل  $\pi$  / ٥٩، خلاصة الأثر ( / ٣٤٩، الذريعة ( / ١٤٥ و و / ٨٥ و (  $\pi$  / ٢٠)، الروضة النضرة:  $\pi$  ، رياض السالكين ( /  $\pi$  ، رياض العلماء (  $\pi$  ،  $\pi$  ، ريحانة الأدب  $\pi$  / ٢٧٠، سلافة العصر:  $\pi$  -  $\pi$  ،  $\pi$  ، مطلع انوار:  $\pi$  ،  $\pi$  ، معجم المؤلفين  $\pi$  / ١٥٩، المؤلفات الشيعية في الجزيرة العربية ( / ٤٤٢، نجوم السماء: ١٣٨ ـ ١٣٩، نزهة الخواطر ( ) / ١٨٤ ـ ١٣٩، سمة السحر ( / ٣٢٧ ـ ٣٣١، نفحة الريحانة ٤ / ١٨٨ ـ ١٨٨.

<sup>(</sup>۱) نُسب إليه في أعيان الشيعة ٣ / ١٥٤ والذريعة ٢١ / ١٧٢ «رسالة في المعاد الجسماني والنبوّة الخاصّة»، وأُشير في الأخير إلى أنها مجموعة تحقيقاته في مجالس متعددة من سنة ( ١٠٠٥ ـ ١٠١١ هـ)، في حين أنّ المترجم له ولد سنة ( ١٠٢٧ هـ). ويدو أنّ هذه الرسالة لجدّه نظام الدين أحسد بمن إبراهميم الدشتكي (ت ١٠١٥ه) ولها مخطوطة بعنوان «الأمالي الفلسفية» في المكتبة المركزية بجامعة طهران استناداً إلى فهرستها ٨ / ٥٥٦ وقد احتوت على فوائد فلسفية كلامية في المعاد الجسماني وإثبات النبوة.

# أحمد بن محمد المعصومي الطهراني (ق ١٤ه)

الأثار:

مهذَّب مغني اللبيب عن كتب الأعاريب (عربي /نعو)

تهذيب وتلخيص كتاب «مغني اللبيب عن كتب الأعاريب» لابن هشام عبد اللَّه بن يوسف (ت ٧٦١هـ). ألَّفه سنة (١٣٨٨هـ) في طهران.

■ طبعاته: قم، مطبعة خيام، ١٣٩٩ هـ، وزيري، ٣١٩ص.

طهران، الغدير، ١٤١٠هـ، وزيري، ٣١٩ص.

المصادر: كتابشناسي ملي ٥٠ / ٢٠٧ و ٧٥ / ١٢٨ ، الكتاب نفسه.

## أحمد بن محمد معمار مشفق الطهراني (ق ١٤ه)

الآشار:

مناقب المعصوميس المجين

(فارسي /المدائح والمراثي)

ومراثي أهل البيت الطاهرين ■ طبيعياته: طهران، خاور، ١٣٣٤ش، رفعي، ٢١٤ص.

المصادر: جابي فارسي ٤ / ٤٩٦٩، مؤلفين كتب چاپي ١ / ٤٦٠.

## أحمد بن محمد مفيد الهزار جريبي (ق١٣٨؟)

الأشار :

جواهر الكلمات فيما يتعلق بأحوال الرواة (عربي /رجال)

قواعد معرفة رجال الحديث، وبيان لأنواع الخبر من حيث السند والمتن بنحو استدلالي. مقدمته تطرّقت إلى تعريف علم الرجال وموضوعه وغايته. مغطوطاته: مركز إحياء التراث الإسلامي / قم ١ / ٣٤١ [٣٤٤] \_ (٤٢ و) \_ ق ١٣ هـ.
 رضا أُستادي الخاصة / قم (يكصد وشصت نسخه: ٥٨) [٥ سج] \_ (و ١٥١ \_
 ١٧٤) \_ ق ١٣ هـ، ناقصة، يحتمل أنّها بخط المؤلّف وعليها تعليقاته.

المصادر: أعيان الشيعة ٣/ ١٥٥، الذريعة ٥/ ٢٧٨، مصفى العقال: ٧١.

# أحمد بن محمد المقدّس الأردبيلي (.... ١٩٩٣)

فقيد متكلّم عُرف بزهده وورعه ولهذا سمّي بد «المقدّس»، رُويت له كرامات عديدة، وذكره العلّامة المجلسي في من رأى الإمام المهدي وكلّمه طلّة. ولد في أردبيل. عاصر الملّا عبد اللّه اليزدي والملا ميرزا جان الباغنوي وقرأ معهما الحكمة والفلسفة على الملّا جمال الدين محمود في شيراز، كما تلمذ للسيّد علي الصائغ ولخاله الشيخ إلياس الأردبيلي والشيخ ظهير الدين الميسي العاملي. قطن النجف وآلت إليه أمور المرجعية العامّة فيها، وتخرّجت عليه نخبة من الأعلام كالسيّد محمد بن علي العاملي مؤلّف «مدارك الأحكام» والشيخ حسن بن زين الدين العاملي والملّا عبد الله التستري والخواجه أفضل الدين محمد التركه. حظي بمنزلة رفيعة لدى الملوك الصفويين ورفض دعوة الشاه عباس الصفوي بالقدوم إلى إيران. توقي بالنجف، ودُفن في الحجرة المتصلة بالرواق العلوي الشريف.

الآشار(١):

<sup>. (</sup>١) نُسبت إليه عدّة مصنّفات هي :

أ ـ « رسالة الليل والنهار »، وذلك في خطى مجلس ٣ / ١٥٢، وعزاها الشيخ الطهرانسي فسي الذريعة ١١ / ١٣٧ إلى المحقّق السبرواري.

ب ــ «عقائد الإسلام»، وذلك في مؤلفين كتب چاپى ١ / ٤٦٣، وهو خطأ استناداً إلى الذريعة ١٥ / ٢٨١. ج ــ « شــرح أسمــاء اللّه الحـــنــى»، وذلك فــي دائــرة المعــارف الشيعيــة العامّــة ٢ / ٤٧٤، ـــــــــــــ

١ - استيناس المعنوية

(عربي /عقائد) ● مخطوطاته: السيّد راجه محمد مهدى الخاصّة / فيض آباد (الذربعة ٢ / ٣٧) \_ [٣].

۲ ـ أصول دين(۱) (فارسى /عقائد)

( ٤ ) أبواب، الأول: إثبات الواجب وصفاته الثبوتية والسلبية، الثاني: النبوة، الثالث: الإمامة وقد فصل الكلام فيها، الرابع: المعاد.

مخطوطاته: جامع گوهرشاد / مشهد ۳ / ۱۳۶۶ [۱ / ۹۹۸]\_(و ۱ \_ ۷٤).

شوشتري الخاصّة / الأهواز (نشريه ٧ / ٧٩٦) [٢مج]\_ ١٠٧٩هـ. العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ٤ / ٢٤ [٥٤٧]\_(٦٣و)\_١٠٠٧هـ. العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ١ / ٤٣ [٣٩] \_ (٧٦و) \_ ١٠١١ هـ. العتبة الرضوية المقدَّسة / مشهد (هنزار وينانصد نسخه خطى: ٣٧١) [7 / 3331] \_ OTTO ...

الفيضية / قم ٣ / ١٠ [٣ / ٣٩٣] \_ (٦٣ و) \_١٠٦٣ هـ.

كلية الإلهيات / مشهد ٢ / ١٥١ [٢ / ١٠٠٠] \_ (٤٩ و) \_ ١٠١٢هـ .

كلية الإلهيات / مشهد ١ / ٣٠٠ [٢ / ٥٥٢] \_ ١٠٧٧ هي

الكلبايكاني/ قم ٢ / ٢٣٦ [٨ / ١٢٢٣] \_ (١٠)، ناقصة الأول.

المرعشي / قم ٨ / ١٨٤ [٣ / ٣٠٠٨] \_ (١٩٩ ـ ١١٢٢ ظ).

المرعشي /قم ٣ / ١٢٨ [٢ / ٩٤٠] \_ (٣٩ ظ \_ ١٧١) \_ ١٠٧٥ هـ مصححة. المركزية / جامعة طهران ٣ / ٥٧٧ [٨ / ٨٧٨] \_ ( ٩٨ أ .. ١٤٠ أ)، بدون اسم المؤلّف.

<sup>---</sup> ولم نعثر عليه في مصدر غيره.

د ـ «عكس پرتو»، وذلك في چاپي فارسي ٢ / ٣٥٥١، والظاهر أنَّه خطأ.

هــ «رسالة في رد الصوفيّة ». وذلك في مرآة الكتب ٢ / ١٩٢ نقلاً عن «أمل الآمل ». في حين أنّه لم تُلحق هذه الرَّسالة بتأليفات المترجم له في أمل الآمل ٢ / ٢٣. نعم نُسبت إلى أحمد بن محمد التوني الذي جاء اسمه بعد المترجم له في «أمل الآمل» نفسه، كما نُسبت في خطى ملى ٥ / ١٦ إلى أحسمد الأردبيلي (ق ١٢هـ)، وهو متأخّر عن زمن المترجم له.

<sup>(</sup>١) شُمّي في ربحانة الأدب ٥ / ٣٦٩ بـ ﴿ إثبات واجب »، وفي رياض العلماء ١ / ٥٧ بـ ﴿ إثباتِ الإمامة ».

المركزية / جامعة طهران ١٠ / ١٦٨٢ [٣ / ٢٨٣٩]\_(٣٦ ً\_ ٧٧ط)\_ ١٢٢٠ ـ ١٢٣١هـ

معهد الشهيد مطهري العالي / طهران ۳ / ۳٦ [۲۲ / ۲۹۱۱] \_ (ص ۱٦٩ ـ ۱۸۹).

معهد الشهيد مطهري العالي / طهران ٣ / ١٤٨ [١ / ٦٣٢٨] \_ ( ١٣١ و ) \_ ١٠١٢هـ

■ طبعاته: قم، مؤتمر المقدّس الأردبيلي، ١٣٧٥ ش، وزيري، ضمن «هفده رساله» ص ٢١٧ \_ ٢٧٤.

قسم، دفستر انتشارات اسلامی، ۱۳۷۹ش، رقعي، ۲۲٤ص، تعقيق محسن صادقی.

٣-بحر المناقب

**٤ - التهليلية** (عربي / عقائد)

في شرح كلمة التوحيد : لا إله إلَّا اللَّه.

- مخطوطاته: ألمركزية / جامعة طهران ١٦ / ١٧٨ [١ / ٧٧٠٥]\_(١ص).
- طبعاته: قم، مؤتمر المقدّس الأردبيلي، ١٣٧٥ش، وزيري، ضمن «هفده رساله» ص ٤٤٦ ـ ٤٤٢.

٥ ـ حاشية شرح تهذيب الأصول (عربي /أصول الفقه) و «تهذيب الأصول» للعلامة الحلّى، وشرحه للسيّد عميد الدين عبد المطلب بن أبي.

٦ -الحاشية على إلهيات الشرح الجديد للتجريد (عربي /عقائد)

و «تجريد الاعتقاد» للخواجه نصير الدين الطوسي، وشرحه لعلي بن محمد القوشجي، وقد فصّل الكلام في الإمامة ونقل أدلّة الفخر الرازي والقوشجي وناقشها. فـرغ مـنها ( ٩٨٩ هـ(١١)). أَلَّفها باسم ولده أيي الصلاح تقي الدين محمد.

• مخطوطاته: دار الكتب / القاهرة ١ / ٢٣٤ [١٩١١٨] \_ (و ١ \_ ١٢٩) \_ ٩٨٦ هـ. العامّة / إصفهان (مقصود ١ / ٢٢٥) [٢٧٢٣] \_ (٤٥٣ ص) \_ ق ١١ هـ.

<sup>(</sup>١) في التراث العربي المخطوط ٢ / ٢٩٨ : ( ٩٨٢ م)، وفي الذريعة ٦ / ١١٤ : ( ٩٨٦ هـ).

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (الفبائي: ١٩٧) [١٢٥٨٤].

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (الفبائي : ٦٣٨) [١٤٩٩٩] ـ ١٣٨١ هـ.

علومي الخاصّة / بزد (نشريه ٤ / ٤٤٧) [١ / ٦٣] ـ ق ١١ ـ ١٢ هـ.

مجلس الشوري « ١» / طهران ١١ / ١١٢ [٤١١٧] ـ (١٢٧ و) ـ ق ١١ هـ.

مدرسة آخوند / همدان (شهرستانها ٣ /١٣١٣) [٦٩٩].

مدرسة إمام العصر / شيراز: ١٠١ [١ / ٢٢٤] ـ (و١ ـ ١٩٩) ـ ١٠٤٤ هـ. مدرسة نواب / مشهد (شهرستانها ٢ / ٥١٩) [١ / ٨٥] ـ ق ١٣ هـ.

المرعشي / قم ١٨ / ٢٧٩ [٧١٢٨] \_ (١١٩ و) ـ ١١٧٠ هـ، مصححة، ناقصة،

سر المترجم له على الورقة الأُولى منها، نسبت بترديد إلى المترجم له.

المرعشي / قم ٢١ / ٣٠٨ [٣/ ٨٣٤٩] .. (١٦٦ ظ - ٢٩٢ ظ) - ١٣٠٨ هـ

المسجد الأعظم / قم: ١٣٦ [١٧٥٨].

المسجد الأعظم / قم: ١٣٦ [١٣٨٤] ـ ق ١١ ـ ١٢ هـ، ناقصة الآخر. مسعهد الشهيد مسطهري العسالي / طسهران ٤ / ٢٠٩ [١ / ١٤٤٦] ـ

(ص ۱ ـ ۲۵٤).

الوطنية / تيريز ١ / ٤٠٥ [٣٥٠٧] \_ (٢٥٦ و) \_ ١١٢٢ هـ.

■ طبعباته: عديدة منها:

قم، بيدار، ١٤٠٣ ه، في هامش «شرح التجريد» للقوشجي.

قم، دفتر تبليغات اسلامي، ١٣٧٧ش، وزيري، ٥٩٤، تحقيق أحمد عابدي.

٧\_حاشية على أنوار التنزيل (عربي /تفسير القرآن)

تعليقاته على ما قاله عبد اللّه بن عمر البيضاوي في تفسيره «أنوار التنزيل» بشأن الآيتين: ( ١١٨) من سورة هود و ( ٧٧) من سورة الحج.

- طبعاته: قم، مؤتمر المقدّس الأردبيلي، ١٣٧٥ش، وزيري، ضمن «هفده رساله» ص ١٧١ ـ ١٧٦.

٨...حاشية على تذكرة الفقهاء (عربي / فقه)

و «تذكرة الفقهاء» للعلَّامة الحلِّي. رآها مؤلِّف «رياض العلماء» في كربلاء.

٩ ـ حاشية على جامع المقاصد (عربي / نقه)

و «جامع المقاصد» للمحقّق الكركي.

. ١ ـ حاشية على شرائع الإسلام (عربي / فقه )

و «شرائع الإسلام» للمحقّق الحلّي.

١١ ـ حاشية على شرح مختصر الأصول (عربي / أصول الفقه)

و «مختصر الأصول» لعثمان بن عمر بن الحاجب، وشرحه القاضي عضد الدين عبد الرحمن بن أحمد الإبجي. وتعليقة المترجم له على مبحث الإجماع.

- مخطوطاته: مــعهد الشــهيد مـطهري العــالي / طـهران ٣ / ١٥٣ [٢ / ١٤٤٦] ـ (ص ٣٧٥ ـ ٤١٨).
- طبعاته: قم، مؤتمر المقدّس الأردبيلي، ١٣٧٥ش، وزيري، ضمن «هفده رساله» ص ١٦٧ ــ ١٦٨.

١٢ ـ حاشية على القواعد (عربي / فقه)

و «قواعد الأحكام» للعلّامة الحلّي. رآها مؤلّف «رياض العلماء» في مدينة مشهد.

١٣ \_حاشيية على الكشاف (عربي / تفسير القرآن)

تعليقاته على ما قاله معمد بن عمر الزمخشري في تنفسيره «الكشاف» بشأن سورة الكافرون والآية ( ١٨٥) من سورة الأنعام.

- مخطوطاته: معهد الشهيد مطهري العالي / طهران (هفده رساله: ١١) ــ [١٤٤٦] ــ ١١٤٤٦] ــ ١١٤٧]
- طبعاته: قم، مؤتمر المقدّس الأردبيلي، ١٣٧٥ش، وزيري، ضمن «هفده رساله» ص ١٧٧ ــ ١٩١.

١٤ \_حاشية على نتائج الأفكار (عربي /فقه)

و «نتائج الأفكار في بيان حكم المقيمين في الأسفار» للشهيد الثاني الشيخ زين الدين بن على العاملي.

١٥ ـ حاشية كاشف الحقّ (عربي / نقه )

ويبدو أنَّ «كاشف الحقّ» لمعاصره المولى محمد بهرام (ت ٩٨٤هـ)، وهو شرح «تلخيص المرام» للعلّامة الحلّي.

١٦ ـ حديقة الشيعة<sup>(١)</sup>

(فارسى /عقائد)

مجلّدان، الأول: في أحوال النبي ﷺ وآبائه وهو اليوم مفقود، والثاني: في إثبات إسامة أمير المؤمنين علي بن أبي طالب ﷺ وفضائله ومناقبه، وحياة سائر الأثمة ﷺ، وردود على الصوفية وعقائدهم، ومطاعن بعض الصحابة.

• مخطوطاته: البلدية / إصفهان (نشريه ٥ / ٣٠٨) [٧ / ٢١٠] \_ ١٢٣٤ هـ.

التسترية / النجف (نشريه ١١ / ٨١٨) [٨٣٥] ـ ١٢٣٠هـ.

جامعة إصفهان / إصفهان (نشريه ١١ / ٨٩٥) [٤٥٤] \_ ١٢٣٤ هـ.

جامع گوهرشاد / مشهد ٤ / ١٩٦٠ [١٣٧٢]\_ ١٢٢١هـ.

خانقاه أحمديه / شيراز (نشريه ٥ / ٢١٢) [٣٣٠] ـ ١٢٤٦هـ.

الرضوية / بتنه (مجلة الموسم ع ٦٤، السنة ١٤١٠هـ، ص ٤٥٣) [٢٠].

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (الفيائي: ٢٢٠) [ ١٦٧٠].

العتبة الرضوبة المقدَّسة / مشهد (الفبائي: ٢٢٠) [٩٦٧٢].

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (الفيائي: ٢٢٠) [١٤٥٥٤].

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (الفبائي: ٦٢٩) [ ١٥٢٠٠]، ناقصة الطرفين.

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (الفبائي: ٢٢٠) [٩٦٧١] ـ ١١٣٣هـ

العستية الرضوية المقدّسة / مشهد ١٤ / ٢٢٩ [٩٤٧١] ـ (٣٤٠) ـ

١١٣٣ هـ، ناقصة الأول.

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (هزار ويانصد نسخه خطى : ١١٤) [ ٨٠]\_ ق ١٢هـ.

العستبة الرضوية السقدّسة / مشهد ١٤ / ٢٣٠ [١٤٥٥٤] \_ ( ٤٦١ و) \_ ق ١٢ه، ناقصة الطرفين.

<sup>(</sup>۱) وقفت المصادر تجاه نسبة هذا الكتاب إلى المترجم له بين نافية ومثبتة، فمن الطائفة الأولى: روضات الجنات: ١ / ٨٣ ـ وسمّاه بـ « زبدة الشيعة » ـ وحاشية تفسير أبي الفتوح الرازي ١ / ١٣ ـ ومن الطائفة الثانية: الاتنا عشرية: ٢٠ ومستدرك الوسائل ٣/ ٣٩٤ ومرآة الكتب ٢ / ١٩٤ . والظاهر أنّه للمترجم له وأدخلت عليه بعض المطالب الواهية، كما جاء في مقدمته بطبعة مؤسسة أنصاريان في قم . وقد لخّصه السيّد جلال الدين استناداً إلى الذريعة ٤ / ٤٣٢ .

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (الفبائي: ۲۲۰) [۱٤٨٦٣] ـ ۱۲۳۲هـ.
العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (الفبائي: ۲۲۰) [۹۱٤۸] ـ ۱۲۷۷هـ.
العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (القبائي: ۲۲۰) [۱٤٣٥١] ـ ۱۲۹۷هـ.
العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ۱۲۸ [۹۱٤۸] ـ (۵۵۵و) ـ ۱۲۷۷هـ.
العستبة الرضوية المسقدّسة / مشهد ۱۲۸ [۲۳۸ [۱٤٨٦٣] ـ (۲۸۷و) ـ ۲۳۲

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ١٤ / ٢٢٩ [١٤٣٥١]\_(٣٠٧و)...ق ١٣ هـ. فاضل الخوانساري / خوانسار ٢ / ٣٤ [٣٢٢] \_ ( ٢٤٠ و) ـ ١١٠٦هـ. الفيضية / قم ٢ / ٤٦ [١٧٣] \_ ( ٢٧٠و) \_ ١٢٣٤هـ.

الفيضية / قم ٢ / ٤٦ [٢٩٤] \_ (٣٠٠) \_ ١٢٣٩هـ

الفيضية / قم ٢ / ٤٦ [٣٣] \_ ( ٢٧١ و ) \_ ١٢٦٤ هـ.

قائيني الخاصة / قم (مجلة تراثناع ٥٠ ـ ٥١، السنة ١٣، ص ٣٢١) [١١٩]، ناقصة.

قائيني الخاصة / قم (مجلة تراناع ٥٠ ـ ٥١، السنة ١٣، ص ٣٣١) [١١٨] ـ ق ١٠هـ

قائيني الخاصة / قسم (مسجلة تراثناع ٥٠ ـ ٥١، السنة ١٣، ص ٣٢١) [١١٧] ـ ١٢٥٣هـ

كلية الآداب / طهران ٣ / ١٥ [٤٢١] ــ ق ١٢ و ١٣هـ.

،كلية الإلهيات / طهران ١ /٧٠٣ [٥٠] \_ ق ١٢ هـ \_

كلية الحقوق / طهران: ٩٥ [٣٤ب] ـ (٣١٥و) ـ ق ١١ ـ ١٢ هـ.

كلية الحقوق / طهران: ٩٦ [٥٥١] ـ (٣٣٢و) ـ ق ١٢ هـ، ناقصة الأوّل.

الگلبایگانی / قم ۲ / ۲۹۳ [۱ / ۱۵۹۱].

الكلبايكاني / قم ٢ / ١٩٨ (١ / ٥٣٦)، ناقصة.

گنج بىخش /اسىلام آباد (مشترك باكستان ۲ / ۱۰۸٦) [۸٤٥٨] \_ . (٤٦٤ص) \_ ق ۱۲هـ.

مــجلس الشــورى «١» / طـهران ١٧ / ١٧٥ [ ٥٧٣٠] \_ (٤٤٨ ص) .. ق ١٠ه، ناقصة. مجلس الشوري « ۱» / طهران ۱۲ / ۱۳۶ [2023] ـ ۱۲۳۱ ه.

مجلس الشوري «١» / طهران ١١ / ١٦٩ [٤١٦٦] \_ (٢١١ و) \_ ١٢٥٠ هـ.

مدرسة آخوند / همدان (شهرستانها ٣ / ١٢٤٩) [١٩٦٩]، ناقصة الطرفين.

مدرسة البروجردي / النجف (دليل المخطوطات ١ / ١٥) ـ ١٠٩٢هـ. مدرسة عباس قليخان / مشهد (نشريه ٧ / ٧٦٦) [٨] ـ (٣٥٠و).

مدرسة نمازي /خوي: ٦٣ [١٠٥] ـ ١١٠١هـ.

المــــرعشي / قــم ٢٩ / ٤٩٩ [١١٧١٧] ــ(٢٧٨ و) ــ ق ١١هـ، ج ٢٠. مصححة في هامشها.

المـــرعشي / قسم ٢٩ / ٤٧٧ [١١٦٩٨] ـ ( ١٧٠ و) ـ ق ١٣ ه، ج ٢، مصححة في هامشها.

المركزية / جامعة طهران ٩ / ٩٦٠ [٢٣٥٢] ـ (٤٣٤ ) ـ ١٢٤٥ هـ.

المركزية / جامعة طهران ١٠ / ١٦١٧ [٢٧٥٣] ــ(٢٧٢) ــ ٢٢٦٢ هـ.

المروى / طهران: ۱۲۷ [۱۲۵] ـ ۱۲۶۰هـ.

المسجد الأعظم/قم: ١٥٧ [١] ـ ١٢٣٢ هـ.

المسجد الأعظم / قم: ١٥٢ [٢٧٤٧] - ق ١٣ هـ.

معهد الشهيد منظهري العنالي / طنهران ٤ / ٢٠١٠ [١٨١٧] ـ (٢٥١ و) ـ . ١٣٤١هـ .

ملك الوطنية / طهران ٦ / ١٩٣ [٥ / ٤١ ٣٠] = ١٢٢٥ هـ.

وزیری / یزد ۱ / ۱۹۸ [۱۹۵] ـ (۲۱٦و) ـ ۱۰۹٤هـ

وزيري / يزد ١ / ١٩٨ [١٦٣] ـ (٢٣١ و) ـ ١٢٤٣هـ.

وزيري / يزد ٣ / ١٠١٠ [١٦٤٤] ـ (٥٠٤و) ـ ق ١٣ هـ، ناقصة الآخر.

الوطنية / تبريز ١ / ٤٢٨ [٣٠٨٣] ـ ( ٣٦٠) ـ ١١٢٠ هـ.

الوطنية / تبريز ١ / ٤٢٩ [٣٠٩٧] ــ (٢٩١ و) ــ ١٢٢٨ هـ.

الوطنية / طهران ٤ / ٥٠٢ [١٩٩٧ف] .. ( ٢٣٩ و) \_١٠٨٩ هـ ناقصة الأول.

الوطنية / طهران ٥ / ٤٦ [٧٤٠٧ف] ــ (٣٦٠) ــ ١٠٩٨ هـ.

الوطنية / طهران ٥ / ٦٥٨ [٢٤٨٦ف] \_ (٣٤٨و) \_ ١٢٢٥ ه.

#### ■ طبيعساته: عديدة منها:

طهران، ۱۳۱۸ ه، رحلی، ۲۱۹ص.

طهران، علمیه اسلامیه، وزیری، ۷۸۲ص.

قم، انصاریان، ۱۳۷۹ش، وزیري، ۱۷۲ + ۱۷۲ص، ۲ ج.

۱۷ ـ خراجیه (فارسي/نقه)

رسالة في حرمة الخراج.

١٨ ـ الخراجية الأولى (عربي/نقه)

حاشية في الردّ على «الرسالة الخراجية» للمحقّق الكركي، حيث ذهب المسترجم له إلى القول بحرمة أخذ الخراج والضرائب على الأراضي والأموال، مؤيّداً للشيخ إبراهيم القطيفي الذي كتب هو الآخر ردّاً على رسالة الكركي.

• مخطوطاته: مجلس الشورى «١» / طهران ١٧ / ٣٤٣ [٢ / ٥٩٥٩]\_(ص ٨٠\_٩٠\_)\_
 ق ١٢هـ، بعنوان «فايده در خراج».

المرعشى / قم ١٣ / ٣٦٠ [ ١٢ / ٥١٥١] \_ (٣٣٩ أ \_ ٣٤٤ ظ).

المرعشي/قم ٢١ / ٢٢٦ [٣ / ٨٢٦٦] \_ (٣٩ أ \_ ٤٤ أ) \_ ١١٠٦هـ.

منعهد الشنهيد منظهري العنالي / طنهران ٤ / ٣٦٤ [٤ / ١٤٤٦] . (ص ٢٤٢ ـ ٤٣١).

الوطنية / طهران ١٠ / ٥٣٣ (٣/ ١٨٨٩ع]\_(و ٧٨\_ ٨٤) ــ ١١٢١ هـ.

■ طبعاته: طهران، ۱۳۱۲ ـ ۱۳۱۵ ه، وزيسري، ضمن «كسلمات الرضماعيات والخراجيات».

طهران، ١٣١٣ ـ ١٣١٥ هـ، وزيري، ضمن «كلمات المحقّقين».

طهران، ١٣١٨ه، وزيري، في هامش «درر الفوائد» تأليف السلا محمد كاظم الخراساني.

قم، مؤسسة النشر الإسلامي، ١٤١٣ هـ، وزيري، ضمن «الخراجيات». ص ١٧ ــ ٢٤.

قم، مؤتمر المقدّس الأردبيلي، ١٣٧٥ش، وزيري، ضمن «هفده رساله». . ص ١٧ ـ ٢٦.

١٩ -الخراجية الثانية (عربي / فقه )

في تحريم الخراج مطلقاً ، والردّ على رسالة «حلّ الخراج» للشيخ ماجد بن فلاح الشيباني الذي كتبها ردّاً على المترجم له وتأييداً لرأي المحقّق الكركي في الرسالة الخراجية .

• مخطوطاته: المرعشي / قم ١٣ / ٣٦٠ [١٣ / ٥١٥١] ـ (٣٤٤ ط ـ ٣٤٨ ط).

العرعشي / قم ٢١ / ٢٢٦ [٢ / ٨٢٦٦] \_ (٣٦ط \_ ٣٦٨ ) \_ ١١٠٦هـ. مسعهد الشسهيد مسطهري العسالي / طسهران ٤ / ٣٦٤ [٥ / ١٤٤٦] \_ (ص ٤٣٢ ـ ٤٣٥) \_ ١١١٧هـ.

الوطنية / طهران ١٠ / ٥٣٣ [٣/ ١٨٨٩ع] \_ (و ٨٤ \_ ٨٦) \_ ١١٢١هـ.

■ طبعاته: طهران، ۱۳۱۳ ـ ۱۳۱۵ ه، وزيسري، ضمن «كمات الرضاعيات والخراجيات».

طهران، ١٣١٣ ـ ١٣١٥ هـ، وزيري، ضمن «كلمات المحقّقين».

طهران، ۱۳۱۸ ه. وزيري، في هامش «درر الفوائد».

قم، مؤسسة النشر الإسلامي، ١٤١٣ه، وزيري، ضمن «الخراجيات». ص ٢٥ ـ ٢٨.

قم، مؤتمر المقدّس الأردبيلي، ١٣٧٥ش، وزيري، ضمن «هفده رساله». ص ٢٧ ــ ٣٢.

۲۰ ـ دوازده امام (عربی ـ فارسی / أدعية)

بعض أدعية في التوسّل بالأثمة الاثنى عشر ﷺ.

• مخطوطاته: العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (هزار وبانصد نسخه خطى: ٣١٥)
 ( / ٧٧٧).

■ طبعباته: قم، مؤتمر المقدّس الأردبيلي، ١٣٧٥ش، وزيري، ضمن «هفده رساله»، ص ٤٣٧ ص ٤٣٧ على .

٢١ ــذريعة الشيعة ٢١

٢٢ - ربيع الأبرار (١)

إثبات لحقائيَّة الأئمة الأطهار للجَيْثِيرُ ومطاعن أعدائهم. رآء الشيخ علي التسوجي في تبريز.

<sup>(</sup>١) لعلَّه كتاب «حديقة الشيعة» نفسه.

۲۷ ـ رسالة عملية (فارسى / فقه)

في الصلاة والصوم.

• مخطوطاته: جامع گوهرشاد / مشهد ۳ / ۱۳٦٤ [۲ / ۹۹۸]\_(و ۷۹\_۲)، ۹۸۸ هـ، ناقصة الأول.

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ٥ / ٤٣٩ [٢٧٥٩] ـ (٢٢و) ـ ٢٠٠٧هـ. كلية الإلهيات / مشهد ٢ / ١٥٠ [١ / ١٠٠٠] ـ (١٧و) ـ ١٠١٢هـ. العرعشي / قم ٢٤ / ٨ [١ / ٢٩٠٦] ـ (١٢ ف ـ ٢٢ أ)، ناقصة الأول. العركزية / جامعة طهران ٥ / ١٨٨٥ [٩ / ٨٧٨] ـ (١٤١ ظ ـ ١٥٩ أ). معهد الشهيد مطهري العالي / طهران ٥ / ٢١ [٢ / ٨٣٨] ـ (٢٢ ظ ـ ٢٠١٢] ـ (٢٧ ظ ـ ٢٠٠٤ ف. ١٠٠٤ ف.

■ طبعاته: قم، مؤتمر المقدّس الأردبيلي، ١٣٧٥ش، وزيري، ضمن «هفده رساله»، ص ٣٧٥ ـ ٤٠٥، بـعنوان «رساله صلاتيه» وص ٤٠٧ ـ ٤١٧ بـعنوان «رساله صوميه».

٢٤ ـ رسالة في الإمامة<sup>(١)</sup>

(فارسي /عقائد)

٢٥ ـ رسالـة في أنّ الأمــر بـالشــيء

يستلزم النهى عن ضدّه الخاصّ (٢)

(عربي /أُصول الفقه)

- مخطوطاته: المركزية / جامعة طهران ٩ / ٨٢١ [٩ / ٢١٤٤]\_(ص ٦٨ \_ ٧٢).
   محهد الشهيد مطهري العالي / طهران ٣ / ١٥٣ [٢ / ١٤٤٦]\_
   (ص ٣٧٥ \_ ٣٧٥).
- طبعـاتـه: قم، مؤتمر المقدّس الأردبيلي، ١٣٧٥ش، وزيري، ضمن «هفده رساله». ص ١٠١ ـ ١٠٢.

٢٦ ـ رسالة في تحقيق آية ﴿ ويسالونك عــن الـمحـيـض﴾ وأحـكــامـهــا

(عربي /تفسير القرآن)

<sup>(</sup>١) يُحتمل اتّحادها مع «حديقة الشيعة» أو «إثبات الواجب» اللذين جاء أكثر أبحاثهما في الإمامة...

 <sup>(</sup>۲) كتب بعض ثلاميذ، ردوداً عليها، منهم: السيد محمد بن عبلي العباملي منولف «مدارك الأحكمام»
 والخواجد أفضل الدين محمد التركه، كما في الذريعة ۲۱ / ۳۹۸\_۳۹۸.

# ٧٧ ـرسالة في تفسير قوله تعالى: ﴿ ولا ياتل أُولو

الفضل منكم والسعة أن يؤتوا أُولي القربي﴾ (عربي /تفسير القرآن)

ردّ فيها أراء الفخر الرازي في «مفاتبح الغيب» بشأن تفسير الآية.

- مخطوطاته: دار الكتب / القاهرة ١ / ٣٨٥ [١٩١١٨] \_ (و ١٢٩ \_ ١٣٣) \_ ١٠١١هـ.
   معهد الشهيد مطهري العالي / طهران (هفده رساله: ١٢) [١٤٤٦] \_ (١١و) \_
   ١١١٧ هـ.
- طبيعــاتــه: قم. مؤتمر المقدّس الأردبيلي، ١٣٧٥ش، وزيري، ضمن «هفده رساله». ص ١٩٣ ـ ٢١١، بعنوان «رسالة في الردّ على ما قال الفخر الرازي».

۲۸ ـرسالة في جواز تقليد الميت<sup>(۱)</sup>

- مخطوطاته: المرعشي / قم ٢١ / ٢٢٦ [٤ / ٨٢٦٦] \_ (٤٤ ظ \_ ٨٤ أ) \_ ١١٠٦ هـ.
   المركزية / جامعة طهران ٩ / ٨٢١ [٨ / ٢١٤٤] \_ (ص ٦٤ \_ ٨٦).
   محهد الشهيد مسطهري العسائي / طسهران ٣ / ١٥٣ [٢ / ١٤٤٦] \_
   (ص ٣٧٥ \_ ٣٥٥).
- طبعاته: قم، مؤتمر المقدّس الأردبيلي، ١٣٧٥ش، وزيري، ضمن «هفده رساله»، ص ٧٥ ـ ٨٤.

٢٩ ـ رسالة في عدم اشتراط مقدار الدرهم في الجبهة (عربي / نقه)

٣٠ ـ رسالة في كون أفعال الله تعالى معلّلة بالأغراض (عربي /عقائد)

رآها مؤلّف «رباض العلماء» في مازندران.

٣١ ـ رسالة في منجزات المريض (عربي / نقه ) أ

٣٢ - الزيدة (١٦ (فقه شاهى) ( ١٩ ) كتاباً فقهياً : من كتاب الصلاة حتى الديات. ويسمّى «إرشاد» أيضاً. ( ١٩ ) كتاباً فقهياً : من كتاب الصلاة حتى الديات.

مخطوطاته: المركزية / جامعة طهران ٥ / ١٧٦٣ [١ / ٧٢٣] \_ (١ ظـ ١٨٥ أ)، ناقصة.
 المركزية / جامعة طهران ٥ / ١٧٦٩ [٧٧١] \_ (٢٢٢ و) \_ ٩٦٩ هـ.

<sup>(</sup>١) علَّق عليها المولى عبد الواحد التستري وطبعت تعليقته في هفده رساله: ٩٤، ٨٥.

<sup>(</sup>٢) نُسب إلى الحسين بن عبد الحق الأردبيلي في مقدّمهاى بر فقد شيعة : ٣٨٠.

السركزية / جامعة طهران ٥ / ١٧٧٠ [٣ / ١٩٩٩] \_ (٣٣ ـ ٢٣٧ ط) \_ ١٠٢٥هـ

المركزية / جامعة طهران ٥ / ١٧٧٠ [٩٣٦]\_(١٥٥ و) .. ١١٢٩هـ. ملك الوطنية / طهران ٣ / ٥٨١ [٢١٧٠] ـ (١٨١ و) ــ ٩٩٤هـ، بدون اسم المؤلّف.

ملك الوطنية / طهران ٦ / ١٩١ [١ / ٣٠٢٩] ــ ١٠٥٢هـ، نــاقصة الأول. بدون اسم المؤلّف.

وزيري / يزد ١ / ٤٤ [٣٣] \_ (٣٥١و) \_ ١٠٧٠هـ.

#### ٣٣ ـ زبدة البيان في براهين أحكام

(عربي / تفسير القرآن \_ فقه )

القـــرآن(۱) (آيـــات الأحكـــام)

تفسير للآيات القرآنية الكريمة التي تؤلّف أحكاماً فقهية. رتّبه وفـقاً لأبـواب الفـقه: مـن الطهارة حتى الديات، ونقل بعض أقوال الفقهاء والمفسرين واستدلّ على آرائه.

• منطوطاته: إمام الجمعة الخاصّة / زنجان (دليل المخطوطات ١ / ١١٠) \_ ١١٢٣ه. إمام الجمعة الخاصّة / زنجان (دليل المخطوطات ١ / ١١٠) \_ ١١٤٤ه. الباقرية / مشهد (مجلة تراثناع ٢٢، ص ١٢٤) [١٥٦] \_ ١٠٦٨ه. التسترية / النجف (نشريه ١١ / ١٨٠) [١٨٩].

التسترية / النجف (نشريه ۱۱ / ۸۰۰) [۷۳۱] ـ ۱۰۰٦هـ. الجامع الكبير / يزد (نشريه ٤ / ٣٨٥) [١٩٥] \_ ق ۱۱هـ. جامع گوهرشاد / مشهد ۱ / ۳۹ [٤٠] \_ (۱۸۵و). مصححة. جامع گوهرشاد / مشهد ۱ / ۲۰۱ [۲۳۲] \_ (۲۱۵و) \_ ۱۰۸۵هـ جامع گوهرشاد / مشهد ٤ / ۲۰۱۲ [۱۲۳۰] \_ ۱۰۹۳هـ.

جمعية نشر الثقافة / رشت (شهرستانها ٣ / ١١٣٢) [٣٢ ألف] ــ ق ١٠ ـ ١٠ أ. ناقصة الآخ .

وشرحه وعلَّق عليه جماعة من العلماء كالسيّد محمد سعيد الطباطبائي بسعنوان « مـفاتيح الأحكـام » ، والسيّد محمد إبراهيم الحسيني التبريزي بعنوان « تحصيل الاطمئنان » .

<sup>(</sup>١) ترجمه إلى الفارسية السيّد جعفر شهيدي، وطُبع سنة ( ١٣٦٢ ش) في طهران. وشرحه وعلّة: عليه حماعة من العلماء كالسنّد محمد سعيد الطباطبان. محددا: ﴿ مَـ فَاتِبُ الأَمْكُ اهِ ﴿

الحجتية / فم: ٦٠ [١٢٩].

الحجتية / قم: ٦٠ [٥٠٥].

الحجتية / قم: ٦٠ [٢٥٩] ـ ١١٠٧هـ.

حسين القزويني الخياصّة /كبربلاء (مخطوطات كبربلاء ١ / ١١٥) -( ٣٢٠ص) ــ ٩٩٥هـ ج ٢.

العسيني الهمداني الخاصّة / النجف (مجلة الموسم ع ٨. السنة ١٤١ه. ص ١٥٠٠) \_ (١٦٠ص) \_ ١١٠٠هـ.

خاتم الأنبياء / بــابل: ٨٦ [١٢٣] ـ ( ٢٨٠ و) ــ ١٠٨٨ هـ. نــاقصة الأول. مصححة.

دار الكتب الظاهرية / دمشق ٣ / ٢٢٠ [ ٧٩٨٤ ـ علوم القرآن ] ـ ( ٣٥١ ـ) ـ ١٠٢٤. مصححة.

العامّة / إصفهان (مقصود ١ / ١٧٤) [٢٦٧٧] ـ (٢٠٩ ص) ـ ق ١٠هـ. العامّة / إصفهان (مقصود ١ / ١٧٥) [٢٦٩٥] ـ (٥٤٨ ص) ـ ق ١٠هـ العامّة / إصفهان (مقصود ١ / ١٧٥) [٣٠٦٢] ـ (٧٠ص) ـ ق ١٠هـ، كتاب الطهارة حتى آخر القضاء والشهادات.

العامّة / إصفهان (مقصود ۱ / ۱۷۶) [۲۸۸۳] ـ (۲۸۵ ص) ـ ۱۰۹۸ هـ. عتبة أحمد بن موسى / شيراز ۱ / ۶۲ [۲۲۵] ـ (۲۷۵ و) ـ ۱۰۵۵ هـ. عتبة أحمد بن موسى / شيراز ۱ / ۶۳ [۳۸۳] ـ (۱۸۸ و) ـ ۱۱۰۵ هـ. عتبة أحمد بن موسى / شيراز ۱ / ۶۳ (۱۵۵] ـ (۲۸۳ و) ـ ۱۲۳۸ هـ. العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (هزار وپانصد نسخه خطى: ۱۳۷) [۲۵۵] ـ (۲۰۳ هـ. ۲۰۵۱)

العتبة الرضوية المـقدّسة / مشـهد (هـزار وپـانصد نسـخه خـطى: ١٣٧) [١٤٠٢]\_ ١٠٧٠هـ.

العستبة الرضوية المقدّسة / مشهد ١١ / ٥١٤ [٩٩٠٠] ـ (٣٥٠و) ـ العستبة الرضوية المقدّسة / مشهد ١١ / ٥١٤

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (القبائي: ٦٤٧) [١٥٣٥٥] = ١٠٧٤هـ.

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (هزار وپانصد نسخه خطى: ۱۳۷)[ ٧٤٠]\_ ١٠٨٢ هـ.

العستية الرضوية المقدّسة / مشهد ١١ / ٥١٥ [٧٤١١] \_ (٢٧٦و) \_ . ١٠٨٥ م. ١٠٨٨

العتبة الرضوية العقدّسة / مُشهد ١ / ٤٠١ [١٢٠٨]\_(٣٩٨و) \_ق ١١ه. \_ العتبة الرضوية العقدّسة / مشهد ١١ / ٥١٦ [٨٢٥٩]\_(٣٨و) \_ق ١٢ه، ناقصة.

العستبة الرضوية المقدِّسة / مشهد ١١ / ٥١٥ [١٠٦٤٢] \_ (١٢١ و) \_ ق ١٢ه، ناقصة.

العُتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (هزار ويانصد نسخه خطى: ١٣٧) [٩٨]\_ ق ١٢ ـ ١٣هـ.

العستبة الرضوية السقدَّسة / مشهد ۱۱ / ٥١٦ [١٢٧٥٥] \_ (١٢٦و) \_ ق ١٣ه، ناقصة.

عتبة عبد العظيم الحسني / الري (نشريه ٣ / ٤٦٧) [٢٨٥] \_ ٢٠٠٨هـ. العتبة المقدّسة / قم (صدرائي ٢ / ٣٥٠) [٧٠٩] \_ (٣٨٣و) \_ ١١٠٩هـ.

العتبة المقدّسة / قم (نقيبي ١ / ٢١٨) [٢٠٥]\_(٣٦٨و) \_ ١٠٥٥هـ.

الفاضل الخوانساري /خوانسار ۱ / ۵۶ [ ۷۰] \_ (۲٤۸ و) \_ ۱۰۸۲ هـ. فحول القزويني / قزوين (مجلة تراثنا ع ۱، ص ۷٦) \_ ۱۰۹۲ هـ.

الفيضية / قم ١ / ١٢٧ [٢٥٦] \_ ٢٢٥] .

الفيضية / قم ١ / ١٢٧ [٥٩٨] ـ (٢٨٢ و) ـ ١٠٨٨ هـ.

الفيضية / قم ١ / ١٢٧ [333] ـ (٢١٦و) ـ ١١١١ه.

الفيضية / قم ١ / ١٢٨ [١٦٤٥] \_ ( ٢٩٥ و) \_ ١٢٥٢هـ.

قائيني الخاصّة / قـم (مـجلة تـراثـناع ٥٠ ـ ٥١، السـنة ١٣، ص ٣٤٧) [١٧٧]. مقاملة.

كلية الآداب / طهران ٣ / ٩٠ [٤٨] ــ ١٠٥٧ هـ.

كلية الآداب / طهران ٣ / ٩٠ [٤٧٠] \_ ١٠٩٣ هـ.

كلية الآداب / طهران ٣ / ٩٠ [٢] \_ ق ١١ هـ، ناقصة الأول.

كلية الإلهيات / مشهد ١ / ١٤٠ [٢٧٤] \_ (١٨٨ و) \_ ٩٨٨ هـ.

كلية الإلهيات / مشهد ٢ / ٤٣٩ [ ١٣٠١] \_ ٩٩٠هـ، مصححة.

كلية الإلهيات / طهران ١ / ٧٧٤ [٣٣] \_ ١٠٩٣ هـ.

كلية الحقوق / طهران: ٢٦١ [٦٧ ج ]\_(٤٠٩ و) ــ ١٠٦٧ هـ.

الگلپایگانی / قم ۲ / ۹۶ [۸۰۱] ـ ق ۱۱ هـ.

مجلس الشوري «١» / طهران ٢ / ٢٠ [٩٠١٦] ــ (٣٥٥و).

مجلس الشورى « ۱» / طهران ۲۵ / ۳۸۸ [۷٤٠۷] ـ (۳٤٧) ـ ق ۱۰ هـ، ناقصة الآخر .

مــجلس الشـــورى «۱» / طـهران ۳۵ / ۱۰۳ [۱۲۰۹۳] ــ (۲۸۵و) ــ ۱۰۹۹ه.

منجلس الشنوری «۱» / طهران ۱۰ / ۱۷۲۲ [۳۷۶۳] ـ (۵۷۸ ص) ـ ۱۰۸۸ ه.

مجلس الشورى «١» / طهران ١٢ / ١٢٦ [3333] ــ ( ٢٩٤ و ) ــ ق ١٣ هـ، من الطهارة حتى اللعان.

مجلس الشورى «٢» / طهران ١ / ٢٩٢ [١ / ٥٠٠] \_ (و١ ـ ١٣) \_ ق ١١هـ الديباجة.

محمد البغدادي الخاصّة / النجف: ١١٠ ( ٤٤٠ ص) ــ ١١٠١ هـ.

مدرسة آخوند / همدان (شهرستانها ۳ / ۱۳۳۰) [٤٦٦].

مدرسة البروجردي / النجف (دليل المخطوطات ١ / ١٩) ـ ١١١٥هـ.

مدرسة إمام العصر / شيراز: ٤٩ [٣٢٥] ـ (٢٥١ و) ـ ١٠٩٨ ه، مصححة.

مدرسة ميرزا جعفر / مشهد (شهرستانها ۱ / ٣٦) [١٧٤] ـ ١٠١١هـ.

مدرسة نمازي / خوي: ۱۹۵ [۳۸۲].

مدرسة نمازي / خوى: ٧١ [١٢٣]، ناقصة الأول.

مدرسة نوابُ / مشهد (شهرستانها ۲ / ٤٥٩) [۱۱۹ فقه]\_ ۱۱۱۲ هـ.

المرعشي / قم ١٢ / ٥١ [٢ / ٤٤٦٤] \_ ( ٩ ظ \_ ١٩٥ ظ)، مصحعة.

المسرعشي / قسم ٨ / ٣٧٧ [١ / ٣١٤٥] \_ (١أ ـ ٣١٩ظ) \_ ٩٩٣ هـ. ناقصة الأول.

المرعشي /قم ١٤ / ٢٤ [٥٢٢٥]\_(٢٩٩و)\_١٠٢٧هـ، مصححة، مقابلة. المرعشي /قم ١٨ / ١٨٩ [٧٠٢٤]\_(٢٥٣و)\_١٠٨٨هـ، مصححة.

المرعشي / قـم ٢٩ / ٥٦٧ [٢ / ١١٧٧٠] \_ (و ٨٤ \_ ١١٥) \_ ق ١١هـ، مصححة في هامشها.

المرعشي / قـم ٢٩ / ٥١٧ [١١٧٣٥] \_ (٢٢١و) \_ ١١١٦، مبصححة في هامشها.

البرعشى / قم ٢٥ / ٤٨ [٩٦٧٧] \_ (٣٥٣و) \_ ١٢٥٧ هـ، مصححة.

المركزية / جامعة طهران ٨ / ٣٩٤ [١٨٠٨] ــ (٢٣ و) ــ ٩٨٦ هـ، ناقصة.

المركزية /جامعة طهران ١ / ١٢٤ [٦٣] ــ(٣٦٤و) ــ ١٠٦٢هـ.

المركزية / جامعة طهران ١٦ / ٦٦٦ [٧٦٥٦] \_ (٢٧٣ و) \_ ١١٠١هـ.

المركزية / جامعة طهران ١٦ / ٤٦١ [٧١٢٥] ـ (٣٣٩و) ـ ١١٢٧ هـ.

المركزية / جامعة طهران ١٦ / ٣٥٦ [٦٧٦٧] ـ (٣٤٢) ـ ١١٣٠ هـ.

المروي / طهران: ١٤٥ [٦٨٨] ـ ١١٢٨هـ.

المروى / طهران: ١٤٥ [٦٠٧] ـ ١١٤٠هـ.

المروي / طهران: ١٤٥ [٤٤١] ـ ق ١١ ـ ١٢هـ.

المسجد الأعظم / قم: ٢٢١ [٢٢٩٠] \_ ١٠٠٢هـ.

المسجد الأعظم / قم: ٢٢١ [٣٦٠] ــ ١٠٠٨هـ ـ

معهد الشهيد مطهري العالي / طهران ٥ / ٨٤ [٥١٣١]\_(٣٠٢و).

معهد الشهيد مطهري الصالي / طهران ۱ / ۸۳ [۲۰۶۹] ـ (۲۳۸و) ـ ۱۰۳۳ هـ

معهد الشبهيد منظهري العبالي / طبهران ۵ / ۸۶ [۵۲۰۰] ـ (۲۹۱و) ـ . ۱۰۸۰هـ

معهد الشهيد منظهري العنالي / طنهران ۱ / ۸۶ (۲۰۶۸] ـ (۲۰۵۶و) ـ . ۱۰۸۱ هـ. معهد الشهيد منظهري العنالي / طنهران ۱ / ۸۶ [۲۰۵۰] .. (۳۰۷و) ... ۱۰۸۷ هـ

معهد الشهيد مطهري العالي / طهران ۱ / ۸۶ [۲۰۵۲] ـ (۲۵۰و) ـ ۱۱۰۷هـ

معهد الشهيد مطهري العالي / طهران ۱ / ۸۶ [۲۰۵۱] .. (۲۹۱و) .. ۱۱۰۷هـ

معهد الشهيد مطهري السالي / طهران ٥ / ٨٤ [٥١٣٢] ـ (٢٥٣ و) ـ ق ١٨ معهد الشهيد مطهري السالي / طهران ٥ / ٨٤ [٥١٣٢]

معهد المخطوطات / باكو (المنتخب من مقتنيات معهد المخطوطات: ٥٨) [C-٩١٢] (٢٠٢) (٢٠٢) ه.

ملك الوطنية / طهران ١ / ٢٥٩ [١٨٨] \_ ( ٢٧٤ و ) \_ ١٠٨٨ هـ.

ملك الوطنية / طهران ١ / ٢٥٩ [٢٣٩٦]\_(٢١٥ و) ـ ق ١١هـ.

ملك الوطنية / طهران ١ / ٢٥٩ [٢٧١٨] ـ (٤١٣و) ـ ق ١١ه، عـليها تعليقات، ناقصة الأوّل.

مــــلك الوطـــنية / طــهران ١ / ٢٥٨ [١٧١] ــ (٣٤٤) ــ ١١١١ هـ، ناقصة الأول.

مولوي الخاصّة / مشهد (نشريه ٥ / ٩) ـ ٩٨٨هـ.

وزيري / يزد ٤ / ١٢٥٦ [٢٣٣٨] \_ (٢٤٦ و) \_ ١٠٤٧ هـ.

وزیری / یزد ۱ / ۱۸ [۱٦] \_ (۲۱۱و) \_ ۱۰۸۵ هد

وزیری / یزد ۲ / ۷۷۵ [۱۲۷] ـ (۱۲۸ و) ــ ق ۱۳ هـ.

وصال الخاصّة / شيراز (نشريه ٥ / ٢٩١) [٢٠] ـ ق ١١هـ.

الوطنية / طهران ٧ / ٤٠٢ [٤٨٢ع]\_(١٩٦١و)\_ ١٠٨٩هـ.

الوطنية / طهران ٧ / ٤٠٤ [١ / ٤٨٥ع]\_(و ١ \_ ٤١٦)\_ق ١ [ ه ظاهراً.

الوطنية / طهران ٧ / ٢٨٠ [٣٠٩ع]\_(٢٥٩و)\_ق ١٢هـظاهراً.

الوطنية / تبريز ً / ١٠ [٣٢٧٥]\_(٢١٠و).

وله نسخ خطية أخرى<sup>(١)</sup>.

(عربي /علوم القرآن)

■ طبیعاته: طهران، ۱۲۰۵ه، رحلی، ۲۹۹ص.

طهران، المكتبة الرضوية، ١٣٨٦ هـ، وزيري، ٧٠٢ص، تعقيق محمد باقر يهبودي.

قم، مؤتمر المقدَّس الأردبيلي، ١٣٧٥ش، وزيري، ١٠٠٣ ص.

٣٤ شرح مختصر الأصول (عربي /أصول الفقه)

و «مختصر الأصول» للقاضي عضد الدين عبد الرحمن بن أحمد الإيجي.

■ طبعاته: قم، مؤتمر المقدّس الأردبيلي، ١٣٧٥ش، وزيري، ضمن «هفده رساله». ص١١٦ ـ ١١٦.

٣٥ ـ مجمع البرهان من القرآن

٣٦ مجمع القائدة والبرهان في شرح إرشاد الأذهان (١)

تعليقة استدلالية بعناوين «قوله... قوله» على «إرشاد الأذهان» للعلامة العلي. تحدّ التعليقة من أشهر الكتب الفقهية تدقيقاً وتحقيقاً. رتّبت على المنهج المعروف في التأليف الفقهي: من كتاب الطهارة إلى آخر الديات، ولكن فقد بعضها مثل كتاب النكاح والطلاق لرداءة الخط وعدم القدرة على استنساخها. شرع في تأليفها بكربلاء سنة ( ٩٧٧ه)، وفرغ من كتاب الديات بالنجف سنة ( ٩٨٥ه).

 مخطوطاته: إمام الجمعة الخاصة / زنجان (دليل المخطوطات ١ / ١٢٩)، كتاب الصلاة إلى المتاجر، ناقصة الآخر.

التسترية / النجف (نشريه ١١ / ٨٠٩) [٨١٥] \_ ١٢٦٤ه، مـن المـتاجر ُحتى الديات.

ثقة الإسلام الخاصّة / تبريز (نشريه ۷/ ۵۳۸) ـ ۱۰۹۱هـ. جامع گـوهرشاد / مشـهد ۱ / ۲۲۸ [۲۲۱] ـ (۲۷۸و) ـ ۱۰۸۳هـ. مــن الصيد والذباحة حتى الديات.

حـــ ۲۰ / ۱۸۵ و ۲۱ / ۱۶۳ و ۲۲ / ۸۸، خطی مسجد اعظم قم : ۲۲۱، نشرید 7 / ۳۶۶.

<sup>(</sup>١) أَلَّف السيّد محمد بن علي العاملي «نهاية العرام» في تتميم ما فُقد من «مجمع الفائدة والبرهان...» وجعله شرحاً لكتاب «المختصر النافع» للملامة الحلّي.

العجتية / قم: ٨٠ [١٥]. الطهارة والصلاة والمتاجر.

العجتية / قم: ٨٠ [١٤]، من المتاجر حتى العطايا.

الحجتية / قم: ٧٩ [١٣] \_ ١٢٣١ هـ، من الصيد والذباحة حتى الدبات.

الطباطيائي الخاصة / تبريز (نشريه ٧ / ٥١٨) ـ ق ١٢هـ.

العامّة / إصفهان (مقصود ١ / ٢٩٦) [٢٩٥٢] ـ ( ١٤٦ ص) ـ ق ١١هـ، بر ٢، كتاب الزكاة.

العامّة / إصفهان (مقصود ١ / ٢٩٦) [٢٩٥١] ـ (٩١٣ص) ـ ق ١١هـ، كتاب الصيد.

العامّة / إصفهان (مقصود ١ / ٢٩٥) [٢٩٢٧]\_(٧٢٢ص)، كتاب المتاجر. العامّة / إصفهان (مقصود ١ / ٢٩٥) [٢٨٦٨]\_(٧٠٤) - ١١٧٠هـ، كتاب الصيد وتوابعه.

العامّة / إصفهان (مقصود ١ / ٢٩٥) [٢٨٥٢] ـ (٤٧٣) ـ ١٣٤٠ هـ ج ١. العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (هزار ويانصد نسخه خطى: ٢٠٨) [٥٥٦] ـ ١٠٨٦ هـ حتى نهاية الصلاة.

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (هزار ويانصد نسخه خطى: ۲۰۸) [۳۷٤]-۱۱۰۱هـ، الطهارة والصلاة.

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (هـزار ويـانصد نسـخه خـطى: ٢٠٨) [١٣٤٦]\_ق ١١ ـ ١٢ هـ، من المتاجر حتى العطايا.

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (هزار ويانصد نسخه خطى: ٢٠٨)[٤٥٤]-ق ١٢ \_ ١٣هـ، الزكاة حتى الأمر بالمعروف.

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (هزار وبانصد نسخه خطى: ٢٠٧) [٢٨١] . ق ١٢ ـ ١٣ هـ، من الصيد والذباحة حتى القضاء والشهادات.

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (هزار وپانصد نسخه خطى: ۲۰۷)[۳۰۳]-ق ۱۲ه، من المتاجر حتى اللقطة.

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (هزار ويانصد نسخه خطى: ٢٠٧)[٢٤٦]-١٢٤٦هـ، من الزكاة حتى الغصب. العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (هزار ويانصد نسخه خطى: ٢٠٧][١٠١]-١٢٥٦ هـ، الحدود والديات.

العتبة الرضوية المقدَّسة / مشهد (هزار ويانصد نسخه خطى: ۲۰۷)[۲۱۸]-۱۲۶۳ هـ. من الصيد حتى الديات.

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ٥ / ٤٨٨ [٢٨١٢] \_ (٢٢٨و)، الزكاة والصوم والحج والجهاد.

العبتية الرضوية المستقدّسة /مشهد ١٢٥/٢ [٧٠٤] (٣٦٩)، حبتى آخ الصلاة.

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ٢ / ١٢٥ [٤٠٦] ــ (١٨٣ و)، من الزكساة حتى شرائط الحج.

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ٢ / ١٧٤ [٤٠٥] ـ (٢٥٤)، من المتاجر حتى بداية الهبة.

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ٥ / ٤٨٩ [٥٧١٨] ـ ( ٢٩٠ و) ـ ١٠٩٩ هـ، من كتاب الصيد والذباحة حتى نهاية كتاب الحدود والدبات.

العتبة المقدّسة / قم (دانش پژوه: ١٦٢) ــ (٣٤٤) ــ ق ١٢ه، من بحث شروط الاصطياد حتى الحدود.

العتبة المقدّسة / قم (دانش يزوه: ١٦٢) ـ (٢٠٤ و) ـ ق ١٢ هـ، نافصة الآخر. العستبة المسقدّسة / قسم (دانش يـ ثروه: ١٦٢) ـ ق ١٣ هـ، مـن المستاجر حتى الميراث.

فحول القزويني / قـزوين (مجلة تـراثـناع ١، ص ٨٢) ـ ١٢٣٢هـ، مـن المتاجر حتى العطايا.

الفيضية / قسم ١ / ٢٢٨ [١٢٥] \_(١٦٣ و) \_ ١٢٥٢هـ، مسن المتاجر حتى اللقطة.

كلية الإلهيات / طهران ١ / ٧٩٧ [١٣] \_ ق ١٢ \_ ١٣ هـ، من المتاجر حتى نهاية الديات.

كلية الإلهيات / طهران ١ / ٦٥٣ [١ / ٣٧ب] \_ ( ٤٦١ و) \_ ق ١٣ ه، من الصلاة حتى نهاية الجهاد.

كلية الإلهبات / طهران ١ / ٦٥٣ [٢ / ٣٧ب] \_ (٣٩٦و) \_ ق ١٣ هـ. من المتاجر حتى نهاية الديات.

كلية الإلهيات / طهران ١ / ٧٩٦ [١ / ١٢] ــ ١٢٢٤هـ، من الطهارة حتى نهاية الصلاة.

كلية الإلهيات / طهران ١ / ٧٩٦ [٢ / ١٢] \_ ١٢٢٥هـ، من الزكاة حنتي نهاية إحياء الموات.

كلية الإلهيات / طهران ١ / ٧٩٦ [٣ / ١٢] \_ ١٢٢٥هـ، من المتاجر حتى نهاية الأطعمة والأشربة.

كلية الإلهيات / طهران ١ / ٧٩٦ [٤ / ١٢] ـ ١٢٢٦هـ. من الميراث حتى نهاية الديات.

كلية الإلهيات /مشهد ٢ / ٩٩٨ [٩٣٨] ـ ( ٢٦٢ و ) ـ ق ١٠ هـ، ناقصة الآخر، استنسخت في زمن المؤلّف، مصححة.

المتحف العراقي / بـغداد (المـخطوطات الفـقهية ١ / ٢٥١) [٢٦٨]\_ ( ٢٦٤ ص) \_ ١٢٥٦ ه.

مجلس الشورى «١» / طهران ٩ / ٣٠٤ ( ٢١ / ١٨٠٣ ] .. (ص ٢٦١ \_ ٢٦ ]

مجلس الشورى « ١» / طهران ٩ / ١٦٦ [٢٧٦٣] \_ (٣٨٧ ص)، من كتاب المتاجر حتى كتاب اللقطة، مصححة.

مجلس الشورى « ١» / طهران ٤ / ١٩٨ [١٣١٥] ـ ( ٥٠١ ص)، ناقصة، من المتاجر حتى قسم من كتاب العطايا والهبات.

منجلس الشنوری «۱» / طبهران ۱۰ / ۱۲۲۲ (۳۳۷۷] \_ (۱۲۶ص) \_ ۱۰۷۲ه، بر۱.

مجلس الشوری «۱» / طهران ۱۰ / ۱۲۲۷ [۳۳۷۸] \_ (۷۰۳ص) \_ ۱۰۸۷ه، م ۲.

مــجلس الشـــورى «۱» / طـهران ۱۰ / ۲۹۸۱ [۲۹۸۱]\_(۳۸۷ص)\_ ق ۱۲ ه، من كتاب التجارة حتى المكاتبة، مصححة، مقابلة.

مجلس الشورى «١» / طهران ١٦ / ٥ [١ / ١٨٧٥]\_( ١ ظ \_ ١٨٣ ظ)\_ ١٢٣٤ هـ. مسجلس الشسوری «۱» / طهران ۱۰ / ۲۹۸ [۲۹۸۰] ـ ( ۶۹۰ ص) ـ مسجلس الشسوری «۱» / طهران ۱۰ / ۲۹۸ [۲۹۸۰] ـ ( ۶۹۰ ص) ـ

محمد باقر الطباطبائي الخاصة /كربلاه: ٩٤ [١٥٦] \_ (٧٤٨ ص)، ج ١. محمد باقر الطباطبائي الخاصة /كربلاه: ٩٤ [١٥٥] \_ ( ٣٧٠ ص)، ناقصة الأول.

مدرسة آخوند / همدان (شهرستانها ٣ / ١٦١٦) [١٠١٢١]، من العدود حتى نهاية الديات.

مدرسة البروجردي / النجف (دليل المخطوطات ١ / ٣١) \_ ١٠٤٥ هـ. مدرسة چهل ستون / طهران (چند نسخه خطى : ٣٣٦) [١٦٥] من الطهارة حتى الأمر بالمعروف، ناقصة الطرفين.

مدرسة سليمان خان / مشهد (شهرستانها ١ / ١٦) [٤٩] ـ ق ١١ ه، من التجارة حتى بداية الهبة.

مدرسة سليمان خان / مشهد (شهرستانها ١ / ١٧) [١١٩] ـ ق ١١ه، من الصلاة حتى بداية صلاة الجمعة.

مدرسة نواب / مشهد (شهرستانها ۲ / ٤٦٥) [۲۷۲ فقه] - ۱۲۵۲ ه. الزكاة، الحج، الجهاد، الأمر بالمعروف.

المرعشي / قم ١٨ / ٢٢٦ [٧٠٥٩] ــ ( ٢٨١ و) ــ ١٠٨٣ هـ. مصححة. من · أحكام الوضوء حتى نهاية الصلاة.

المرعشي / قم ٥ / ٢٣٧ [١٨٥٢] ـ (٣٣٣و) ـ ١٠٩١ هـ، مصححة، مـن الطهارة حتى نهاية الصلاة.

العرعشي / قم ١٤ / ٢٧١ [ ٥٤٩٠] \_ (٣٩٩ ) \_ ١١١٨ هـ، مقابلة، ج ١ . المرعشي / قم ٢٣ / ٨٩ [ ٨٩٠٩] \_ ( ٢٨٩ و ) \_ ١٢٢٢ هـ، مصححة، من الصيد حتى نهاية الديات.

المرعشي / قم ٣٠ / ٢٢٢ [١١٩٢٩] \_ (٢٢٣و) \_ ق ١٧هـ، مصححة في هامشها، من الصيد إلى نهاية الديات.

المرعشي / قم ٢٩ / ٤٥ [ ١٦ / ١٤٣٢] \_ (ص ٣٥٤ \_ ٣٦٥) \_ ١٢٣١ هـ، قسم من كتاب اللقطة إلى النهاية الغصب. المركزية / جامعة طهران ٨ / ٧٠٣ [٤ / ٢٠٧٨] \_ (٢٠٤ ظ \_ ٢١١ ظ)، كتاب الصيد.

المسركزية / جسامعة طهران ١٦ / ٣٤٦ (٦٧٢٨] \_ ( ٢٠١ و)، العسدود والديات، مقابلة.

المسركزية / جامعة طهران ١٦ / ٣٤٦ [ ٦٧٣٠] \_ ( ٢٧٠ و) .. ق ١١ ه، الطهارة والصلاة.

المسركزية / جامعة طهران ١٦ / ٣٤٤ (٦٧١٧] \_ (٣٠٧و) \_ ق ١١هـ. المتاجر.

المركزية / جامعة طهران ١٦ / ٢٥٩ [٦٧٨١] \_ (٢٢٤و) \_ ق ١٢ه، من الديون حتى الغصب.

المركزية / جامعة طهران ١٦ / ٥١٣ (٧٣٢٨] \_ ( ٣٤٠) \_ ق ١٢ هـ، من الصيد إلى آخر الديات.

المركزية / جامعة طهران ٥ / ٢٠٠٠ [٧٤٢] \_ (٥٣٤ و) \_ ١٢٧٢ هـ.

المروى / طهران: ١٥١ [١٣٢] \_ ١٠٤٧هـ، من المتاجر حتى الغصب.

المروي / طهران : ١٥١ [٤٢٨] ـ ق ١١ ـ ١٢هـ، من الزكــاة حــتى الأمــر بالمعروف.

المسجد الأعظم / قم: ٣٥٠ [٣٧٤٥] \_ ق ١١ه، من المتاجر حتى العطايا. المسجد الأعظم / قم: ٣٥٠ [٢٠٩] \_ ق ١٣ه، من المتاجر حتى الوديعة. معهد الشهيد مطهري العالي / طهران ١ / ٤٤٢ [٢٢٦٣] \_ (١٥٥ و) \_ 1٢٥٠ ه، كتاب الطهارة والصلاة.

ملك الوطنية / طهران ١ / ٤٧١ [ ١٤٣٠] \_ (٢٨٨ و) \_ ١٠٨٣ ه، كتاب الزكاة والجهاد، ناقصة الأول.

ملك الوطنية / طهران ١ / ٤٧٢ [٢١٩٥] \_ ١٠٩٩هـ، مقابلة، في شروط الاصطياد.

ملك الوطنية / طهران ١ / ٤٧١ [٢١٦٦] ـ (١٦١ و) ـ ١١٠٩هـ، العقود . والابقاعات.

وزيري / يزد ١ / ١٧٩ [١٤١] ـ ( ٣٢٠) ـ ١٢٤٨ هـ.

الوطنية / طهران ٨ / ٤٧٢ [٩٨٣ع] \_ (٢١٩ و) \_ ٩٧٨ ه، ج ١، كتاب الطهارة والصلاة.

الوطنية / طهران ٨ / ٤٩ [٥٥٤ع] ـ (٢١٦و) ـ ١٢٦٠هـ، كتاب الصيد. الوطنية / طهران ٨ / ٩٦ [٦٦٤ع] ـ (٤١٥و) ـ ق ١٣هـ، كتاب الطمهارة حتى آخر الحج.

- ت. وله نسخ خطية أُخرى<sup>(١)</sup>.

■ طبعساته: طهران، ۱۲۷۶ه، رحلي.

قم، مؤسسة النشر الإسلامي، ١٤٠٣ ـ ١٤١٦ هـ، وزيري، ٣٩٦ + ٢٦١ + ٥٣٤ + ٢٢٢ + ٨٨٥ + ٢٢٢ + ٨٨٥ + ٢٢٢ + ٥٨٥ + ٢٢٢ + ٨٨٥ + ٢٢٢ + ٥٤٥ + ٤٩١ + ٤٩١ - ٥٤٥ + ٤٩١ + ٤٩١ + ٥٤٥ ص. ١٤ ج.

# ٣٧\_مسألة في الذبح (عربي/فقه)

في كفاية بسملة الذابح الجنب بقصد إحدى سور العزائم عند تذكيته للذبيحة. كتبه في كربلاء.

مخطوطاته: الطباطبائي الخاصة / تبريز (نشريه ٧ / ٥٢٢) [٧مج].

معهد الشهيد مطهري العالي / طهران (هفده رساله : ٩) [١٤٤٦] ـ ١١١٧ هـ.

■ طبعاته: قم، مؤتمر المقدّس الأردبيلي، ١٣٧٥ ش، وزيري، ضمن «هفده رساله»، ص ٩٥ ـ ٩٩.

## ٣٨ ـ مسألة كلّ كلامي كاذب (عربي / منطق)

• مخطوطاته: مجلس الشورى «۲» / طهران ۲ / ۱۷۲ [۹ / ۱۲۲۹] \_ (و -٦ ـ ۲۷) \_
 ۹۷۲ هـ.

## ٣٩\_مناسك الحج (الحجّية)(٢)

مخطوطاته: التسترية / النجف (نشريه ۱۱ / ۸۲۵) [۲ / ۲۸] .. (۷و) \_ ۱۰۹۰ هـ.
 جامع گوهرشاد / مشهد ۲ / ۱۳۵۵ [۲ / ۹۹۸] .. (و ۱۱۱ \_ ٤ - ۱) .. ۹۸۸ هـ.

 <sup>(</sup>۱) يراجع خطى الفيائي رضوى: ٤٩٧، خطى الهيات مشهد ٢ / ٢٤٥ ـ ٢٤٧، ٥٦٢، خطى مــلى تــهران ـ
 ۱۲ / ۲۸٦ و ۱۲ / ۲۸۵، ۳۰۶ و ۱۶ / ۳۸، ۲۰۱، ۲۸۳.

<sup>(</sup>٢) علَّق عليه تلميذه الملّا عبد اللّه التستري، وطُبعت تعليقته في هامش الأصل. ضمن «هفده رساله».

الحجتية / فم: ١١٥ [٢ / ٥٩٧]\_ق ١٣ هـ.

عتبة أحمد بن موسى / شيراز ٢ / ١٨٩ [٣٢].

العتبة الرضوبة المقدّسة / مشهد ۲ / ٤٩ [٢٣٧٣] ـ ( ١٠ و) ـ ١٠١٧ هـ.

الفيضية / قم ٢ / ١٠ [٤ / ٣٩٣] \_ (٦و) \_ ١٠٦٦ هـ

المرعشي / قم ٢٩ / ٢٢٤ [٢ / ١١٤٨] ـ (ص ٨٤ ـ ٩١)، ق ١٣ هـ أ

المرعشي / قم ٨ / ١٨٥ [٤ / ٨ - ٣٠] \_ (١١٧ أ ـ ١١٨ أ)، بعنوان «احكام حج»، بدون اسم المؤلّف.

المرعشي / قم ٨ / ١٨٥ [٥ / ٣٠٠٨] \_ (١١٨ أ ـ ١١٨ ظ)، بعنوان «نيت احرام» بدون اسم المؤلّف.

المركزية / جامعة طهران ٥ / ١٨٧٠ [٦ / ٨٧٨] \_ (٧٧ ظ \_ ٧٧ أ).

معهد الشهيد مطهري العالي / طهران ٤ / ٢٨٦ [٧ / ٥٩٨٦] .. ( ١٤٩ ظ .. ١٥٦ ظ )، حتى حج التمتع، ناقصة الآخر.

ملك الوطنية / طهران ٨ / ٤٧٦ [١٤ / ٥٧١٢] \_ (٩٧ ظ \_ ١٠٤ أ) \_ ق ١٠هـ

■ طبه هـاته: قم، مؤتمر المقدّس الأردبيلي، ١٣٧٥ش، وزيري، ضمن «هفده رساله»، ص ٤١٩ ـ ٤٣٦.

# النص الجلى في إمامة مولانا على التالج (عربي /عقائد) (عربي /عقائد)

۱۹۵، الكشكول للبحراني ١ / ١٢٧، الكنى والألقاب ٣ / ٢٠٠ ـ ٢٠٠، لغت نامه دهخدا ١٣ / ١٨٨٢، لؤلؤة البحرين : ١٤٨ ـ ١٥٠، مجلة تراثنا، ع ١٦، السنة ١٤٠٩ ه، ص ٨٠ ـ ١٨٤، مرآة الكتب ١ / ٢٠٠ ـ ٢٠٠، مستدرك الوسائل ٣ / ٣٩٢ ـ ٣٩٥، المطبوعات العربية : ٤٢٣، معارف الكتب ١ / ٣٥٠ ـ ٥٦، معجم رجال العديث ٢ / ٢٧٥، معجم رجال الفكر والأدب في النجف ١ الرجال ١ / ٣٥ ـ ٥٦، معجم المؤلفين ٢ / ٧٩، مفاخر آذربايجان ١ / ٧٥ ـ ٨٢، مقدّمه اى بر فقه شيعه م المؤلفين ٢ / ٧٩، مفاخر آذربايجان ١ / ٧٥ ـ ٨٢، مقدّمه اى ١ ـ ٤٦٤ ـ ٤٦٤، هدية العارفين ١ / ٢٤١، هغده رساله.

## أحمد بن محمد بن مكي الشهيدي العاملي الجزيني (ق 11ه)

عالم أديب وشاعر مُنشئ، من أحفاد الشهيد الأول محمد بـن مكـي العــاملي. ولد بقرية جزين في جبل عامل. أقام بالهند مدّة وتقرّب إلى السلطان عبد اللّه قــطب شــاه (ت ١٠٨٣هـ)، كما سكن مكة أعواماً. لا تُعلم مكان وفاته.

#### الآثار:

(فارسى /متفرّقات)

ترجمة كشكول البهائي (كنز العارفين) ترجمه بأمر السلطان عبد الله قطب شاه.

مخطوطاته: أمير المؤمنين السامّة / النجف (نسخه هاى خطى فارسى ١ / ٦٨٠)
 (١٤٩٩] \_ ( - ١٤٠) \_ ق ١١ه.

كلية الآداب / طهران ٢ / ١٠ [١١٤] \_ق ١١ هـ، ديباجة ترجمة الكشول. كلية الإلهبات / مشهد ٢ / ١٠٤ [٩٥٥] \_ (١٦٤ و).

المتحف الوطني /كراتشي (نوشاهي: ١٤٣ / ١٦٩٢ \_ ١٦٩٨. N.M.)\_ ( ٢٣٢ ص) \_ ١٦٦٦هـ ناقصة الأول.

مجلس الشورى «۱» / طهران ۲ / ۱۵۹ [ ۲۸۰] ــ (۱۸۹ و) ــ ۱۰۷۰ هـ. مجلس الشورى «۱» / طهران ۲ / ۲۸۲ [ ٥ / ٦٢٢] ــ ۱۲۰۷ هـ، ترجــمة الجزء الأول.

> المرعشي / قم ۲۸ / ۲۰۱ [۱۱۱۷٦] ـ (۹۲و) ـ ۱۰۶۲هـ. المرعشي / قم ۲۲ / ۱۸۸ [۱۲۱۵هـ (۱۲۲و) ـ ق ۱۱هـ

المسرعشي / قسم ٣٠ / ٦٠٩ [٨ / ١٢١٤٤] ـ (و ٤١ ـ ٩٨) ـ ق ١٢ه، مصححة في هامشها.

المرعشي / قم ١٦ / ١٧٠ [٦١٧٢] \_ (١٤٦ و) \_ ١٢٧٩ هـ.

المرعشي / قم ٣٠ / ٥١٩ [١٢٠٩٣] ـ (٧٣ و) ـ ١٢٨٦ هـ.

المسرعشي / قسم ٢٣ / ١٧٦ [١ / ٩٠٠٣] \_ ( ١ظ ـ ٥٣ ظ) \_ ١٣١٨ هـ، ترحمة العزء الأول.

المركزية / جامعة طهران ١١ / ٢٠٢٣ [٣٠٧٧] ــ(١٥٨ و) ــق ١١هـ.

المركزية / جامعة طهران ١٦ / ٢٩١ [١ / ٦٥٣٨] ـ ق ١٣ هـ.

الوطنية / تبريز ١ / ٣٦٢ [٢ / ٢٨٥٤]، ناقصة:

وزيري / يزد ٤ / ١٢٨٣ [٢٤٠٨] ــ (١٤٣ و)، ناقصة الطرفين.

■ طبعساته: بومباي، ١٢٨٧ه، رحلي، ضمن «مطارح الأنظار».

المصادر: أعيان الشيعة ٢ / ٦-٣ و ٣ / ١٥٥، ١٧٤، أمل الآمل ١ / ٢٥، تراجم الرجال ١ / ١٥٠ و ١٠٠ و ١٠٠ الزوضة النضرة: ٢٧، مستدركات الأعيان ٦ / ١٠١، مطلع انوار: ٩٧ ـ ٩٠ ، مع موسوعات رجال الشيعة ٢ / ١٢٢.

## أحمد بن محمد ملتزمي (۱۳۹۳هـ )

ولد بمدينة قم، وأكمل دراسته الثانوية فيها سنة (١٤١٣هـ)، تخرّج في كلية الطبّ البيطري بجامعة الشهيد جمران في الأهواز سنة (١٤١٩هـ).

#### الآثار:

(فارسي /أدب ـمعارف دينية)

١ ـ بر لب كوثر

قصّة في الصلاة وفلسفتها.

■ طبعاته: قم، الهادي، ١٣٧٩ش، رقعي، ٢٢٠ص.

۲ ـ تندرست با تغذیه درست

دور التغذية الصحيحة في السلامة الصحيّة.

طبعاته: قم، باورداران، ۱۳۷۸ش، رقعي، ۱۲۰ ص.

#### (فارسى /سيرة المعمنومين﴿ﷺ)

#### ۳ ـ ستاره دنباله دار

- (٣٣) قصّة قصيرة من حياة فاطمة الزهراء ﷺ.
- طبعاته: قم، الهادي، ١٣٧٩ ش، رقعي، ٢٢٤ ص.

المصادر: صحيفة كيهان ع ١٦٧٩٣، السنة ١٣٧٩ش، ص ٨، كارنامه نشر ( ١٣٧٩) ١ / ١٩٦٦، المؤلّف.

## أحمد بن محمد مهدي ترحتمي البهابادي (١٣٨٦هـ )

باحث. ولد في بهاباد بمحافظة يزد. أكمل الدراسة المتوسطة في مسقط رأسه، وسنتين من الدراسة الثانوية في يزد. أسّره النظام العراقي خلال الحرب العراقية الإيرانية سنة ( ١٤٠٠هه)، وأفرج عنه سنة ( ١٤١٠هه). واصل تحصيله العلمي وحصل على ليسانس في العلوم السياسية من جامعة طهران. عُيّن مديراً لناحية بهاباد.

#### الآشار:

إلى جانب مقالاته المنشورة في بعض الصحف الإيرانية، له من الكتب ما يأتي :

١ - آخوند ملا عبد الله بهابادى (فارسي / تراجم)

حياة الآخوند عبد الله اليهابادي: مسقط رأسه، مؤلفاته، مختصر من حياة تلاميذه وآثارهم.

■ طب عــاتــه: طهران، بهاباد، ۱۳۷٤ش، رقعي، ۱۲۷ص.

۲ ـ موارد نقض حقوق بشر در رفتار عراق با اسراى ايراني (فارسي /قانون)
 دراسة عن معاملة النظام العراقي للأسرى الإيرانيين خلال العرب العراقية الإيرانية ، وموارد

نقضه لمعاهدة جنيف بصدد أسرى الحرب.

المصادر: كتاب هفته ١٣١ / ١٥٠ العولُّف.

## أحمد بن محمد مهدي الشريف الخاتون آبادي ( . . . . ١١٥٥ / ١١٥٨م)

عالم ديني أتقن الرياضيات والهيئة. تتلمذ لبعض علماء إصفهان، منهم: المير محمد

باقر ومحمد صالح الخاتون آبادي، كما روى بالإجازة عن السيّد رضي الدين العاملي المكي والأمير محمد حسين الخاتون آبادي. أقام بالنجف أعواماً. حلّ ضيفاً على زميله في الدرس السيّد نورالدين بن نعمة الله الجزائري في شوشتر. قرأ عليه السيّد عبد الله بن نورالدين الشوشتري، وكان من شيوخ الإجازة للسيّد نصر الله المدرس الحائري والشيخ عباس البلاغي. زار بيت الله الحرام مرّات عديدة، وتوتي بطريق عودته من الحج.

### الآثبار :

١ \_مختصر في معرفة التقويم (الوجيزي) (فارسى / فلك)

(٨) فصول اختارها من كتابه «معرفة التقويم».

مخطوطاته: خانقاه تعمت اللهي / طهران ۲ / ۲۳۳ [۲ / ۵۸۱] \_ (ص. ۸۲ \_ ۱.۲۰) \_
 ۱۲۳۲ هـ

فارس الوطنية / شيراز ١ / ٣٤٠ [١ / ٣٤٧] \_ (٣٧٠).

کلیة الآداب / طهران ۱ / ۱۳۶ [۱ / ۷۷۵] . (ص ۲ \_ ٦٠) \_ ۱۳۰۶ هـ.

كلية العقوق / طهران: ٦٣ [٢ / ٦٠٠] ـ (٥٥ أ ـ ١٠٤ أ) \_ ١١٢٣ هـ.

مفتاح الخاصّة / طهران (نشريه ٧ / ٢٤٠) [١ / ٤٥٠].

نور عثمانية / استنبول (نوادر المخطوطات العرببة فــي مكــتبات تــركيا ١ / ٣٢٠) [٢ / ٣٢٢٢]\_( ١٤٤ ظ \_ ١٦٠ ظ)\_ ١١٢٠ هـ.

٢ ـ معرفة التقويم (الوجيزة) (عربي / فلك)

رسالة احتوت على مقدّمة في الحروف المعجمة و (١٠) فصول. أَلَـفها فــي كــربلاء ســنة ( ١٠).

• مخطوطاته: آتشي الخاصّة / يزد (نشريه ٧ / ٧٠٤) [٢مج].

آل عصفور / بوشهر: ۱۲۰ / ۱۲٦۹هـ.

بــحر الفيضائل الخياصة / هـمدان (شهرستانها ٣ / ١٦٦٧) [٣ / ٨]\_ ( ٤٥ ظ ـ - ٨ أ) \_ ١٣٦٩هـ.

جامعة إصفهان / إصفهان (نشـريه ١١ / ٩٣٤) [٢ / ٢٥٥]\_ ١١٤٢هـ. بخط المؤلّف.

جامع گوهرشاد / مشهد ۲ / ٦٩٠ [ ۱۸ / ٥٧٧] \_ (و ١٦٣ \_ ١٧٦). خانقاه نعمت اللهي / طهران ۲ / ٢١٦ [ ٦ / ٥٦٤] \_ (ص ١٨٦ \_ ٢٢٨)، ناقصة الآخر.

دار الكتب / القاهرة ٢ / ١٦٦ [ ٢٢٧، ٣طم] \_ (و ٧٧ \_ ٨٦) \_ ١١٤٥ هـ .

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (الفبائى : ١٤٢) [ض ١٧٤٣] \_ ١٢٤٠ هـ العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ٨ / ١٠١ [ ٧١٤٩] \_ ( ٢٥ و ) \_ ١٢٥٠ هـ العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ٨ / ١٠١ [ ١٥٦٢٨] \_ ( ٢٩ و ) \_ ١٢٨١ هـ العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (الفبائى : ١٤٢) [ض ١٢٨٠٥] \_ ( ١٢٨٠ هـ العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ١٠ / ١٨٥ [ ٢ / ٢٠١٩] \_ ( ٧٧ و ) ، بعنوان «في ما لابد من معرفة التقويم».

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ۸ / ۱-۲ [۲۹۰۷] ـ ( ۱۱ و ) ـ ۱۳۰۹ هـ. العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (الفبائی: ۲۰۱۱) [ض ۲۰۱٤] ـ ۱۳۱۱ هـ. العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ۱۱ / ۲۷۲ [۳ / ۱۰۹۲] ـ ۱۳۱۱ هـ. كالج وادهان / اكسفورد (نشريه ۱۱ / ۷۸۳) [۲۶۸] ـ ۱۲۳۲ هـ. كلية الإلهيات / طهران ۱ / ۲۶۹ [٤ / ۲۲۳] ـ (۱۱۵ ظ ـ ۱۱۶ ظ) ـ کلية الإلهيات / طهران ۱ / ۲۹۹ [٤ / ۲۲۳]

كلية الإلهيات / مشهد ١ / ٣٩٥ [١ / ٢٢٦] .. (٢٩و).

كلية الإلهيات / مشهد ١ / ٥٠٥ [٨ / ٦٨٣] ـ (١٨ و) ـ ق ١٣ هـ.

المتحف العراقي / بغداد: ١١٦ [١ / ١٠٠٩٤ \_فلك ]\_(٧٢ص) \_ ١٢٠٩ هـ. المتحف العراقي / بغداد: ١١٧ [٨٧٧٨] \_(١٨ص).

مسجلس الشسورى «۱» / طهران ۱۹ / ۲۱۳ (۱۲۶۳] \_ (۱۲۶ ص) بـ ۱۲۲ هـ، بخط المؤلّف.

مجلس الشورى «١» / طهران ٢٢ / ١٢٩ [٢ / ٢٧٠] \_ (و ٢٧ \_ ٦١) \_ ق ١٢ه.

المرعشي / قم ١٣ / ٣١١ [٥١٠٦] \_ ( ٣٠و) \_ ١١٣٩ هـ ـ

المرعشي / قم ٢٦ / ١٧٩ [٧ / ١٠٢١٢] \_ ( ٩٩ ظ \_ ١١١٩ ظ) \_ ١٢١٢ هـ.

المرعشي / قم ٢ / ٣٣٣ [٢ / ٧٣٧] \_ (٤٦ ظ \_ ٨٤ ظ) \_ ١٢٤١ هـ.

المرعشي / قم ١٨ / ٢٦ [٤ / ٦٨٣٣] ـ (١١٧ ظ ـ ١٤٧ أ) \_ ١٢٦١ هـ.

البرعشي / قم ٥ / ٧٣ [١٦٧٨] \_ (٢٣ و) \_ ١٢٩٨ هـ.

المسرعشي / قسم ٣٠ / ٥٤٤ [١ / ١٢١٠٦] \_ (و ١ ـ ١٧) ً \_ ق ١٣ هـ، ناقصة الآخر.

المرعشي /قم ٢٦ / ١٧ [٨ / ١٠٠١٧]\_(١٤٤ ظ \_ ١٧٣ أ) \_ ١٣١٣ هـ. المرعشي / قم ١١ / ٣٥٦ [٤٣٥٩]\_(٥٤و).

المرعشى / قم ١٣ / ٣٢٨ [٢ / ٥١٢٤] \_ (١٠٧أ ـ ١٤٥ظ).

المركزية / جامعة طهران ١١ / ٢٠٠١ [٤ / ٣٠٦٣] \_ (١٠٥ ظ \_ ١١٥ ظ).

المركزية / جامعة طهران ۱۷ / ۱۷۰ [۷ / ۸۵۹۷] \_ ( ٩ظ \_ ١٠٢ ظ ) \_ المركزية / جامعة طهران ١٠٢ ط / ١٠٠ ط ]

المركزية / جامعة طبهران ٩ / ١٣٦٦ [١ / ٢٥٧١] \_ (٢ظ \_ ٣٠ظ) \_ ١٣٠٣هـ

المركزية / جامعة طهران ١٧ / ١٣٨ [٨٤٥٦] \_ (٣٤).

معهد الشهيد مطهري العالي / طهران ٥ / ٦٠٥ [١ / ١٢٢٤]\_(ص ١ ... ٣٠) ـ ١٢٤٨هـ

مفتاح الخاصّة / طهران (نشريه ٧/ ٢٧٤) [٧ / ١٢٦١].

ملك الوطنية / طهران ٥ / ٣١٠ [٧ / ١٦٢١]، بعنوان «حلّ التقويم».

ملك الوطنية /طهران ٦ / ٢٠٦ [ ١ / ٣٠٨٦] \_ ( ١ ظ \_ ٢٥ ظ) \_ ١٢٦٦ هـ. مولوى الخاصّة / مشهد (نشريه ٥ / ٧١) [١٠ / ٤٩٢].

مولوي الخاصّة / مشهد (نشريه ٥ / ٧٤) [١ / ٥٠٤].

مهدوي الخاصّة / طهران (نشريه ۲ / ۱۱۹) [۲ / ٤٦٦] \_ ۱۲۹۸هـ. نور عثانية /استنبول (نوادر المخطوطات العربية في مكتبات تركيا ١ / ٣٢٠) [٣٢٢٢] \_ (١٤٤ ظ \_ - ١٦٦ ظ) \_ - ١١٢٠هـ. وزيري / يزد ٥ / ١٧٨٢ [٣ / ٣٧٥٣] \_ (و ٤١ ـ ٤٧) ـ ١٢٠٧هـ. الوطنية / طهران ٦ / ٤٦٨ [٥ / ٢٨٢٦ف] \_ (و ٨٨ ـ ١١٢) ـ ١٢٨٣هـ. الوطنية / طهران ٦ / ٧٧٧ [٢ / ٩٠٠٣ف] \_ (و ٤١ ـ ٧٨) ـ ١٢٩٠هـ. الوطنية / طهران ٦ / ٧٧٤ [٣ / ٣٠٠٩ف] \_ (و ٨١ ـ ١٢٠) ـ ١٢٩٠هـ.

■ طبعاته: عديدة منها:

طهران، ۱۳۰۹هـ جيبي.

طهران، ۱۳۱۹ ه، رقعی، ضمن «کلمات ریاضیة».

٣-مفتاح الاحكام (عربي/فقه)

مخطوطاته: علي حيدر المؤيد الخاصة / قم ٢ / ١٤٨ [٦٤٠] \_ (٦٨ و) \_ ١٢٣٠ هـ.

المصادر: الإجازة الكبيرة: ٢٦، ١٢٦، أعيان الشيعة ٣/ ١٥٥، تراجم الرجمال ١/ ٢٣، جسابي عمريي: ٤٧٥، الذريعة ١/ ١٤٥، و ٢١ / ٢٥٠ و ٢٤ / ٥٥ و ٢٥ / ٤٥، الكواكب المنتشرة: ٣٤ـ ٥٣. مستدركات الأعيان ٦ / ٣٤، معجم مؤلفي الشيعة: ١٦٠، مؤلفين كتب جابي ١/ ٣٨٤.

## السيّد أحمد بن محمد مهدي الفيض آبادي (٠٠٠-٠٠٠)

أديب هندي لُقّب بـ«عز الدين».

الآثسار :

نادر الترتيب (فارسي /لغة)

في اللغة الفارسية، مطبوع.

المصادر: أعيان الشيعة ٣/ ١٥٥، الذريعة ٢/ ٢٤.

## أحمد بن محمد مهدي النائيني (ق 15ه)

موظّف في وزارة العدل خلال الثورة الدستورية فـي إيـران، أحـد أعـضاء قسـم الاستشارة التابع لتلك الوزارة لمدّة ( ٨) أعوام.

#### الآثنار :

رهنمای عدالت یا شرح ابتلای حق گویی و حق خواهی (فارسي/تراجم)

سيرته الذاتية ودفاع عن حقوقه المشروعة. ألُّقه بعد عزله عن العمل.

**= طبعاته**: رشت، چاپخانه سعادت، ۱۳۳۳ ه، جیبي، ۷۸ص.

المصادر: چاپي فارسي ٢ / ٢٤٨٨، الكتاب نفسه، مؤلفين كتب جاپي ١ / ٤٧٤.

## أحمد بن محمد مهدي النراقي الكاشاني (م١٢٤٥-(١) م١٢٤٥)

فقيه مجتهد أحاط بأكثر العلوم العقلية لاسيما الرياضيات والفلسفة، وشاعر تخلّص بد«صفائي». ولد بقرية نراق في كاشان. تخرّج في حوزة والده العلمية ودرّس مرحلة السطوح. اصطحب أباه إلى العراق سنة ( ١٢٠٥ه)، وحضر في النجف وكربلاء بحوث كلّ من : السيّد محمد مهدي بحر العلوم، الشيخ جعفر كاشف الغطاء، السيّد علي الطباطبائي، السيّد محمد مهدي الشهرستاني. تخرّج عليه علماء كثيرون، أشهرهم : الشيخ مرتضى الأنصاري، السيّد محمد شفيع الجابلقي البروجردي، أخوه الشيخ محمد مهدي النراقي، ومنح إجازات لبعض تلاميذه (٣). انتهت إليه المرجعية في كاشان بعد وفاة والده سنة

 <sup>(</sup>١) كذا استناداً لما خلّفه المترجم له بخطه في مقدّمة كتابه طاقديس: ٢٢، ولذا ضما دوّن في الذريعة
 ٢ / ٤٦٢ من أنّه ولد سنة ( ١١٨٦ هـ) بعيد عن الصواب.

 <sup>(</sup>٢) جاء عن جماعة منهم: الشيخ الطهراني ٦ / ٢٧٦ أنّه توقّي سنة ( ١٢٤٤هـ)، وهو يفتقر إلى الصحة، لأنّ المترجم له أكمل آخر جزء من «مستند الشيعة» سنة ( ١٣٤٥هـ). وضقاً لمـا ورد فـي سقدّمة كـتابه عوائد الأيام: ٦٤.

 <sup>(</sup>٣) وهم: أحمد بن علي مختار الكلبايكاني. إجازته مخطوطة في :
 الكلبايكاني / قم ١ / ١٧٣ [ ١٩٠].

الكليايكاني / قم ١ / ٢٤١ [٢٧٦].

ومحمد رسول بن عبد العزيز الكاشاني. إجازته مخطوطة في :

مجلس الشوري « ۱» / طهران ۲۵ / ۱۱۷ [۲۱۰۸].

وأخوه أبو القاسم النراقي. إجازته مخطوطة في :

( ١٢٠٩ هـ) وغدا الزعيم الديني المطاع. سُجِّلت له ابتكارات فقهية لم تُطرق قبله بنحو شامل مستقلٌ كبحث ولاية الفقيه. أصدر سنة ( ١٢٤١ هـ) مع جمع من العملماء فستوى الجهاد ضد الاحتلال الروسي لبعض الأراضي شمال إيران. تسوفي بسنراق، ودُفن فسي النجف الأشرف.

### الآشار(١):

(عربي /أُمنول الفقه)

١ ـ الأدلة الأربعة

مدى حجية القرآن والسنة والعقل والإجماع.

● مخطوطاته: ملك الوطنية / طهران ٥ / ٤١٣ [٢ / ٢٠٤٥].. (٣٨ ظـ٥٣ ظ) \_ ١٢٢٤ هـ.

## ٢ ـ أساس الأحكام في تنقيح عمدة

(عربي /أُصول الفقه)

مسائل الأصول بالأحكام(٢)

استدلالي مفصّل في أصالة حجية الأخبار وحجية خبر الواحد. (٤) أُصول : الكـلام فـي الظن. الكلام في حجية أخبار الآحاد، نبذة من المباحث المـتعلّقة بـالألفاظ، حكـم الخـبرين المتعارضين. ألّفه سنة (١٢١٧هـ).

• مخطوطاته: أمير المؤمنين العامّة / النجف (مجلة تبراثـناع ٥٣ و ٥٥، السـنة ١٤، ص ٣٤٠) [٩٠٣]\_(١٤٥و).

أمير المؤمنين العامّة / النجف (مجلة تبراثـناع ٥٣ و ٥٤، السـنة ١٤. ص ٣٤١) [٧٢٠] ـ (٧٥٣ و) ـ ١٢١٨هـ، ناقصة الأول، مصحّحة.

<sup>→</sup> المرعشي / قم ١٨ / ٦٦ [٦٨٦٨] .ق ١٣ هـ.

ومحمد علي هزارجريبي. إجازته مخطوطة في :

الحكيم العائمة / النجف (مخطوطات محمد الرشتي : ١٥٦) [٣/ ١٣٨]\_ق ١٤هـ. (١) نُسب إليه كتابان وهما لوالده، أحدهما : «جامعة الأُصول» وذلك في خـطى مملى تـهران ٥ / ٣٨٠.

والآخر : « نخبة البيان » وذلك في خطى ملى ملك ٥ / ٣٥٢.

 <sup>(</sup>٢) جاء في الكرام البررة ١: ١١٧ بأسم «أساس الأحكام في شرح شرائع الإسلام»، وسارت على نهجه
بعض المصادر ككتاب وحيد بهبهاني : ٢٠٩، في حين أنّ موضوع «شرائع الإسلام» هو الفقد، وهـذا
الكتاب في أُصول الفقد.

الحكيم العائمة / النجف ١ / ٤٨ [١٥٣١] \_ (٢٧٣و) \_ ١٢٦٠ هـ. العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (الفبائى: ٤١) [٩٦٢٣] \_ ١٢١٧ هـ. العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (هزار ويانصد نسخه خطى: ٤٩) [٣٢٠] \_ (١٦٠ و) \_ ١٢٢١ هـ.

كلية الإلهيات / مشهد ٢ / ١١٦ [٩٦٥] \_ (٤٣٤ ص).

مدرسة آخوند / همدان (شهرستانها ۳ / ۱۵۱۱) [۲ / ٤٦١٧].

مدرسة الإمام الصادق / بروجرد (مجلة تـراثـناع ٥٧، السـنة ١٤٢٠هـ، ص ١٤٦) [٥٦] ـ (١٢٦٤هـ).

مدرسة چهل ستون / طهران (چند نسخه خطی: ۳۱۲) [20]\_( ۱٦٠و) مدرسة چهل ستون / طهران (چند نسخه خطی: ۳۱۲) [٤٦].

المرعشي / قـم ٢٢ / ٣٢٧ [١ / ٨٧٩٥] \_ (٢ ظ ـ ١٣٥ ظ) \_ ١٢٢٨ ه، مصحّحة، عليها بعض تعليقات المؤلّف.

المرعشي / قم ١٣ / ٦ [٤٨٠٥] \_ (١٣٥و)، مصححة.

المرعشي/قم ١٧ / ٢٨ [٦٤٢٨] \_ (١٦٣) و)، ١٢٦٧هـ.

مسركز إحسياء التراث الإسلامي / قسم ١ / ٣٦٧ [٢٦٩] \_ (١٥١و) \_ ١٢٢٨ هر مصححة.

٣-أسرار الحج (فارسي/معارف دينية)

فلسفة الحج وأسراره وآدابه وأعماله، إلى جانب بعض الأدعية والزبارات.

■طبعساته: طهران، ۱۲۹۰هـ

طهران، ۱۳۲۱ه، ۳۲۶ص.

المرة الأحباب (فارسي/نقه) (فارسي/نقه) عند كرة الأحباب (فارسي/نقه)

رسالة في (٣) مقاصد: الصوم، الزكاة، الخمس، أَلَفها سنة (١٢١٧ هـ) تتميماً لكتابُ والده «التحفة الرضوية في المسائل الدينية ».

مخطوطاته: كلية الحقوق / طهران: ٤٨ [٧٤٧ج]\_(٩١) ـ ١٢٣٦هـ

المدرسي البخاصة / يزد (ميرات اسلامي ايـران ۸ / ٤٣٥) ـ ( ١٥٠ و) ـ ١٢٢٣هـ. ملك الوطنية / طهران ۲ / ۱۱۷ [۸۰۸] ــ (۱۹۶و) ــ ۱۲۱۷هـ. وزيري / يزد ۳ / ۸۵۷ [۱ / ۱۱۰٦] ــ (۱۱۰و) ــ ۱۲۱۲هـ. الوطنية / طهران ٤ / ۱۳۲ [۱۲۵۳ف] ــ (۱۲۳و) ــ ۱۳ هـ.

ه \_ تنقيح الفصول في شرح تجريد الأصول(١)

و «تجريد الأُصول» لوالده، شرحه المترجم له في (٧) أجزاء كبيرة أحاطت بكل ما يتعلَق بعلم الأُصول مع نقل أقوال علماء الفريقين. شرع بتأليفه سنة (١٢١٦هـ) وأكمله في (١٢٢٢هـ).

مخطوطاته: فيض المهدوي / كرمانشاه (مجلة تراثنا ع ٨، ص ٣٤)، ج ١٠.

مدرسة سليمان خان / مشهد (شهرستانها ۱ / ۵) [٦٨]. المرعشي / قم ٢٦ / ٢٠٤ [١٠٢٤١] ــ(٢٩١و).

(.../مواعظ وحكم)

7 ـ جامع المواعظ<sup>(۲)</sup>

(عربي /رياضيات)

٧\_حاشية أكر ثاوذوسيوس

و«الأُكر» بحوث هندسية عن الأجسام الكروية للمهندس اليوناني ثاوذوسيوس. ويبدو أنَّ هذا الكتاب تعليقات على «تحرير أُكرثاوذوسيوس» للخواجه نصير الدين الطوسي.

٨\_ حاشية تحرير أكر مانالاوس (عربي /رياضيات)

و«الأكر» بحوث هندسية عن الأجسام الكروية للمهندس اليوناني مانالاوس، حرّره الخواجه نصير الدين الطوسي، وكتب المترجم له تعليقاته عليه بعد مباحثته مع الشيخ أحمد نظري.

• مخطوطاته: معهد الشهيد مطهري العالي / طهران ٤ / ١٥٢ [٦٩٢] ـ (١١٧ و) ـ

معهد الشهيد مطهري العالي / طهران ٤/ ١٥٢ [٢/ ٦٩١] ـ (٣ڟ ـ ٧٥أ) ـ ١٢٦٥ ه.

٩\_حاشية الروضة البهية (عربي/فقه)

تعليقات على «الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية» للشهيد الثاني الشيخ زين الدين بن على العاملي، جمعها وقدّم لها ابن المترجم له الشيخ محمد تقي.

<sup>(</sup>١) عُدَّ خطأً في أحوال وآثار خواجه نصير الدين الطوسي : ٤٣١ من جملة شروح كتابه «تجريد الاعتقاد».

 <sup>(</sup>٢) نُسب إليد في لباب الألقاب: ٩٥، وذكر الشيخ محمد رضا العظفر في مقدّمة تحقيق جامع السعادات:
 ن كتاباً يهذا الاسم في عداد مصنفات والد المترجم له.

مخطوطاته: مركز إحياء التراث الإسلامي / قم ١ / ٣٥٩ [٢٦١]\_( ١٦٥ و) \_ ق ١٣ هـ،
 حتى كتاب الحج، مصححة.

المركزية / جامعة طهران ١٧ / ٣٢١ [٩٢١٣] \_ ( ٢٧١ و) \_ ق ١٣ هـ.

١٠ - خزائن (فارسي / متفرّقات)

مجموعة نظير الكشكول، تألّفت من أشعار بليغة لشعراء عرب وفرس، ومن موضوعات شعبى: فسقهية، تسفسيرية، تساريخية، لغوية، علوم غريبة... تُعدّ تتميماً لكتاب والده «مشكلات العلوم».

مخطوطاته: جامع گوهرشاد / مشهد ۲ / ۸۸۶ [۷۷۳] \_ ۱۲٤٩ هـ.

العجتية / قم: ١٢ [٣٢٠].

الفاضل الخوانساري /خوانسار ١ / ٣٦ [٤٤] ـ (١٤٥ و) ـ ١٢٧٧ هـ. المرعشي / قم ٢٩ / ٧٨ [١١٤٥١] ـ (ص ١٢٢ ـ ١٩٤) ـ ١٢٦٢ هـ.

■ طبعاته: عديدة منها:

طهران، ۱۲۹۰هـ

تبريز، ١٣٠٨ ه. وزيري، ٤١٠هـ.

طهران، عبلميه اسلاميه، ١٣٨٠هـ، وزيسري، ٤٩٦ص، تبحقيق الشبيخ حسن زاده الآملي وعلى أكبر غفاري.

قم، قيام، ١٣٧٨ ش، ٥٧٤ ص، تحقيق الشيخ حسن زاده الآملي.

١١ ـ خلاصة المسائل (فارسي / فقه)

رسالة عملية مختصرة تضمنت المسائل الواجبة في الطهارة والصلاة.

مخطوطاته: معهد الشهيد مطهري العالي / طهران ٤ / ٣٨٧ [٤ / ٢٢٢٤]\_(١٢٣٠ ظ \_
 ١٦٩ ظ)، ناقصة.

وزیری / یزد د / ۱۵۳۱ [۲۱۱۲] ـ (۱۲۲ و).

۱۲ ـ ديوان (فارسي / شعر)

مخطوطاته: ملك الوطنية / طهران ٧ / ٤٣٤ [١ / ٤٥٨١] \_ ق ١٣هـ.

الرسائل والمسائل (فارسي عربي المقه) (فارسي عربي المقه) المسائل والمسائل في الأبواب الفقهية من أسئلة وأجوبة فقهية وأصولية وكلامية، جزءان، الأول: رسائل في الأبواب الفقهية من

الطهارة إلى العتق، تضمّن; رسالة في منجزات المريض تاريخ تأليفها ( ١٢١٠هـ)، ورسالة في الرضاع تاريخ تأليفها ( ١٢٣٦هـ)، وختم بعراسلته مع الميرزا القمي بصدد وقفية قرية مسوحان. والجزء الثاني: أجوبة مسائل أصولية وكلامية متفرّقة، كرسالة في أحوال الأئمة ﴿ إِلَيْ بعد الموت تاريخ تأليفها ( ١٢٠٧هـ)، ورسالة في الجواب عن حجية الظن تاريخ تأليفها ( ١٢٠٧هـ)، ورسالة في الجواب عن حجية الظن تاريخ تأليفها ( ١٢٠٧هـ).

• مخطوطاته: الآثار الوطنية /كاشان (مقدّمة عوائد الآيام: ٥٧) [٣٣٤].

أمير المؤمنين العامّة / النجف (الذربعة ٢٦ / ٣١٥) [ ١٢٣٠].

الزنجاني الخاصّة /قم (چند نسخه خطى: ٢٢٥) [١ / ٧٩]\_(١ أـ٣٣ظ)\_ ١٢٣٣ هـ، بعنوان «رساله در عدم حجية ظن مطلق».

كلية الإلهيات / طهران ١ / ٧٣١ [٥ / ١٩٥] \_ (١٠٤ ظ \_ ١٢٨ أ) \_. ق ١٣ ه، بعنوان «رسالة في منجزات المريض وتبرعاته».

الگلیایگانی / قم ۳ / ۱۵ [۱٦٨٢]، ج ۱.

الكلبايكاني / قم ٣ / ١١٠ [٤ / ١٩٣٢] .. (١٨ و)، ناقصة.

الگلبایگانی / قم ۲ / ۸٤ [۱٦٢٣] ..ق ۱۳ ه، ج ۲.

مجلس الشورى «٢» / طهران ٢ / ٤١ [٩ / ٧١٤] \_ (٢٦٢ \_ ٢٧٥) \_ ق ١٤ هـ، بعنوان «رساله در علم خدا».

مفتاح الخاصة / طهران (نسخه های خطی فارسی ۲ / ۸۲۲) بعنوان «رساله در علم خدا».

مفتاح الخاصّة / طهران (نشریه ۷ / ۲۲۰) [۹ / ۸۷۵] ـ ق ۱۳ هـ، بعنوان «رساله در علم خدا».

#### ١٤ ـ رسالة الإجازات

(عربي /علوم الحديث)

مجموعة من إجازات مشايخه له وإجازاته لتلاميذه. رآها الشيخ الطهراني وذكر أنّها تقرب من حجم «لؤلؤة البحرين».

مخطوطاته: المرعشي / قم (الذريعة ١١ / ١٢)<sup>(١)</sup>.

<sup>(</sup>١) لم نعثر عليها في المطبوع من فهارس مكتبة السيّد المرعشي.

■ طب هاته: قم، مكتب الإعلام الإسلامي، ١٤١٧ هـ، وزيري، ضمن «عوائد الأيام»،
 المقدمة، ص ٦٨، إجازة لأخيه الشيخ محمد مهدى النراقي.

قم، كنگره شيخ انصاري، ١٣٧٢ ش، وزيري، ضمن «زندگاني وشخصيت شيخ انصاري»، ص ١٤٩ ــ ١٥٩، إجازة للشيخ مرتضى الأنصاري.

طهران، مكتبة بوذرجمهرى، ١٣٧٨ ه، وزيري، ضمن «لباب الألقاب»، ص ٢٧ ـ ٢٤، إجازة لولده الشيخ محمد عبد الصاحب.

۱۵ ــرسالة عملية(۱)

مختصرة في الطهارة والصلاة والصوم والزكاة والخمس. مقدمتها ( ٥) مقاصد موجزة فسي أُصول الدين. أحال على كتابه «وسيلة النجاة» في تفصيل أحكامها.

• مخطوطاته: الكسلبابكاني / قسم ٣ / ١٠٩ [١ / ١٩٣٢] \_ ٢٤٠ أه. الصلاة والزكساة والزكساة

المرعشي / قم ١٧ / ٤٨ [٦٤٤١] \_ ( ٧٠ و).

المرعشي / قم ١٨ / ١٦ [١ / ٦٨١٨] ـ (٢ ظ ـ ٩٧ ظ) ـ ١٢٧٢ هـ. المركزية / جامعة طهران ١٦ / ٢٧٢ [٦٤٦٨] ـ (٢٩٤ و) ـ ١٢٤١ هـ، مع «سؤال وجواب».

(عربي /أُمنول الفقه)

١٦ ـ رسالة في اجتماع الأمر والنهي

ذهب فيها إلى عدم اجتماعهما.

• مخطوطاته: الحكيم العامّة / النجف ١ / ٢٧ [١٩٠٤م]\_(٨و).

العتبة الرضوية السقدّسة / مشهد (هـزار وپـانصد نسـخه خـطى: ٢٥٨) [2 / ٣١٠].

> ملك الوطنية / طهران ٥ / ٤١٣ [١ / ٢٠٤٥] ـ ( ٥ أ ـ ٣٧ ظ ). الملكية / برلين ٢ / ٣٨٠ [١٨٧٨] ـ (و ٦٠ ـ ٧٧).

<sup>(</sup>١) استظهر الشيخ الناطقي في مقدّمة تحقيقه لعوائد الأيام: ٦٣ ـ ٦٤ اتّحادها مع واحد من كتبه الشلائة الآتية: «خلاصة المسائل» أو «تذكرة الأحباب» أو «هداية الشيعة»، بيد أن بدايات وأواخر النسخة وتلك الكتب مختلفة، كما أنّ النسخة تشتمل على مقدّمة في أصول الدين وتفتقر البقية إليها.

#### ١٧ ـ رسالة في القضاء والشهادات

(عربي/فقه) مخطوطاته: الباقرية / مشهد (مجلة تراثنا ع ٢٢، ص ١٢١) [١٤٦] \_ ١٢٥٦ هـ.

١٨ ـ رسالة في وجوب الحج على المديون (عربي/فقه)

مختصرة، ألَّفها استجابة لطلب بعض أصدقائه.

 مخطوطاته: مجلس الشورى «۱» / طهران ۳۱ / ۲۹۲ [۲ / ۱۳۳٤۲] \_ (۳۲۸ظ \_ 177V \_ (37EA

١٩ ـ سؤال و حواب (فارسى /فقه)

مجموعة أسئلة فقهية وأجوبتها، منها : غياب الزوج والزوجة في الطلاق، كيفية إقامة البيّنة والقسم في الدعاوي، سؤال عمن طلَّق زوجته ثم تزوجت بعقد نكباح فــاسد، وعــن الأجــير والأُجرة، وبعض المسائل القصيرة في البيع.

• مخطوطاته: العتبة الرضوية المقدّسة /مشهد (الفيائي: ٣١٤) [ض ١٠٩٧٠]\_ ١٢٣٨ هـ، بعنوان «سه مسئله شرعیه».

مجلس الشوري «١» / طهران ٣٦ / ٢٩٦ [٣ / ١٣٣٤٢] \_ ( ٣٤٩ أ \_ ٤٥٧ظ).

المركزية / جامعة طهران ١٦ / ٢٧٢ [٦٤٦٨] ـ (٢٩٤ و) ـ ١٢٤١ هـ، مع «رسالة عملية».

#### ٢٠ ـ سنف الأمة ويرهان الملة (فارسى /عقائد)

من أفضل الردود على شبهات القشيس هنري مارتين حول الدين الإسلامي. (٣) أبواب. أَلُّفُهُ سِنْةً ( ١٢٣٣ هـ).

● مخطوطاته: جامع گوهرشاد / مشهد ۱ / ۱۸ [۷۷]\_(۱٤٣و)\_ ۱۲٤٥ هـ. عتبة أحمد بن موسى / شيراز ۲ / ٦٦ [٥٧٥] \_ (٢٣٩ و) \_ ١٢٣٣ هـ. العتبة الرضوية المقدَّسة / مشهد (الفيائي: ٣١٥) [١٣٩٥٧] ـ ١٢٤٨ هـ. العتبة المقدّسة / قم (نقيبي ١ / ١٢٦) [٢ / ١٠٠] \_ (٦٢ ظ \_ ٢٦٩ ظ). على حيدر المؤيد الخياصة / قيم ٣ / ٣٧ [١٠٢٣] \_ ( ١٩٠ و)، بخط

المؤلِّف ظاهراً، ناقصة الأول.

كلية الإلهيات / طهران ١ / ٧٨ [٢٨٧ ج] \_ (١٦٨ و) \_ ١٢٣٥ هـ.

کلیة الإلهیات / طهران ۱ / ۷۸ [۸۸ج] \_ (۱۸۹و) \_ ۱۲۶۳ه. مجلس الشوری «۱» / طهران ۱۰ / ۱۸۷۹ [33۸۳] \_ (601ص) \_ ق ۱۳ه.

مجلس الشوری «۱» / طهران ۱۶ / ۳۲۰ [۱ / ۵۰۱۵]\_( ۱ظ\_۲۰۰ظ)\_ ۱۲۳۱هـ

مجلس الشورى «١» / طهران ٦ / ٦٣ [٢٠٧١] ـ (٥٠٧ ص) ـ ١٢٣٣ هـ، مصححة.

مــجلس الشـورى «١» / طـهران ١٤ / ٢٧٥ [٢ / ٤٩٨٢] \_ (١٧ ظ \_ ١٥٦ ظ) \_ ١٢٤٣هـ

مدرسة الرضوية / قم (چند نسخه خطى: ٦) [٥٧] ـ (١٤٨ و) ـ ١٢٣٦ هـ. مدرسة الفاضلية / مشهد: ١٣ [١٧ حكمت] ـ (١٥٢ و) ـ ١٢٤٥ هـ. مدرسة نواب / مشهد (شهر ستانها ٢ / ٥٠٧) [١٥ حكمت] ـ (١٥٢ و) ـ

مركز إحياء التراث الإسلامي / قم ٢ / ١٥٢ [٥٦٣]\_( ٢٣٥و)\_ ١٢٣٣ هـ. المركزية / جامعة طهران ٣ / ٥٨٣ [ ٩٣٠]\_( ٢٢٧ و) \_ ١٢٦٦ هـ.

السركزية / جامعة طهران ١٠ / ١٥٩٦ [٢٧٢٠] \_ (١٨٥ و) \_ ١٢٩٦ هـ. السيحد الأعظم / قم: ٢٣١ [٢٦٦٨] \_ (٢٠٦ و) \_ ١٢٣٥ هـ.

مسعهد الشهيد منظهري العسالي / طنهران ٥ / ١٢٦ [١ / ١٧٩١]... (ص ١ ـــ ١٦٧) ــ ق ١٣هـ.

ملك الوطنية / طهران ٥ / ٣٥٧ [١ / ١٧٥٠] ـ ١٢٦٣هـ.

ملك الوطنية / طهران ٥ / ٤٦٧ [ ١ / ٢٣٣٨] \_ ١٢٨٧هـ، مصححة.

الوطنية / طهران ١ / ٢٨ [٣٨ف] ــ (٢٥٨ و) ــ ١٢٣٣ هـ.

الوطنية / طهران ١ / ٧١ [٢ / ٨٨ف]\_(١٨٥ و) \_ ١٢٤١ هـ.

الوطنية / طهران ٤ / ١٩٥ [١٧٣١ف]\_(٢٤٠)\_ ١٢٦٢هـ.

■ طبعاته: طهران، ۱۲۲۷ه، ۲۲۲ص.

... ١٧٤٥

تبريز، ١٣٠٠ هـ، ٣٢٤ص، باهتمام الشيخ محمد بن أحمد النراقي. طهران، ١٣٣٠ هـ، ٣٢٤ص. ٢١ ـشرح حديث جسد الميت وأنّه يبلى إلّا طينته (عربي /حديث)

وهو مروي عن الإمام الصادق ﷺ في «بحار الأنوار».

• مخطوطاته: الفاضل الخوانساري /خوانسار ١ /١١٣ [٩ / ١٥٢] ـ (٢٢ظ ـ ٦٦٦) ـ مخطوطاته: الفاضل الخوانساري /خوانسار ١ / ١٦٣ [٩ / ١٥٢] ـ (٢٢ظ ـ ٦٦٦ أ) ـ

۲۲ ـ شرح كتاب قى الحساب

والكتاب لوالده الملا مهدي النراقي.

٢٣ ـشرح المحصل(١)

و «المحصل» لوالده، وهو في الهيئة.

۲٤ ـ طاقدیس (فارسی /شعر)

مثنوي تضمّن حكماً ومواعظ على نهج «مثنوي معنوي» للشاعر جلال الدين الرومي في استفادته من القصص والحكايات لبيان موضوعاته. خطط لنظمه في (٤) عناوين باسم «صُفّه»، نظم اثنين منها والثالث أتجزه ولده الشيخ محمد جواد. تضمّن آخره أشعاراً في رشاء الإمام الحسين الحِلاً لُقِب الكتاب بـ «چهار صفّه» (٢).

مخطوطاته: السيّد عباس الكاشائي الخاصّة / كربلاء ١ / ١٩٥ ( ٢٨٠ ص ) ـ ١٢٩٠ هـ.
 العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ٧ / ١٤٥ [ ٤٨٧٥] \_ (٤٤٨ و ) \_ ١٢٥٦ هـ.
 العتبة المقدّسة / قم (صدرائي ٢ / ٢٢١) [ ٥٨٦] \_ (١٦٧ و ) \_ ١٣٢٠ هـ.
 بجلس الشورى «١» / طهران ٢١ / ١٣٩ [ ٢٥١] \_ (٢٤٧ ص ) \_ ١٢٥٣ هـ.
 مركز إحياء التراث الإسلامي / قم ٢ / ٦٩ [ ٤٨٤] \_ (٢٣١ و).

المسجد الأعظم/قم: ١٨٤ [٧٥٤٧] - ١٢٦٠ هـ

معهد الشهيد مطهري العالي / طهران ٥ / ١٨٥ [٢٣٦] \_ (١٣٦ و) ... ١٢٥٦هـ.

مفتاح الخاصّة / طهران (نشريه ٧ / ١٩٣) [٥٥٦] ـ ق ١٣ هـ.

<sup>(</sup>١) استُظهر في مقدّمة عوائد الأيام : ٥٦ اتّحاده مع « رسالة في الحساب » لوالده، وهو بعيد لاختلاف موضوعهما .

<sup>(</sup>٢) سُمّي في رياض العارفين: ٤٤٩ بـ «جهار سفر»، وقد أورده مؤلّف الذريعة ١٩ / ٢٣٨ بعنوان «جهار صفر» وعلّق عليه بأنّه خطأ مطبعي.

ملك الوطنية / طهران ٣ / ٥٤٢ [٥٣٠٩] ـ (١٠٦ و) ـ ١٢٥٥ هـ. ملك الوطنية / طهران ٣ / ٥٤١ [١٥٨٥] ـ (٣٤٦ و) ــ ١٢٦٠ ه. ملك الوطنية / طهران ٣ / ٥٤٢ [٤٩٩٨] ـ (٣٨ و) ـ ١٢٩٠ ه.

#### ■ طبيعياته: عديدة منها:

طهران، ۱۲۷۱ هـ، رقعي.

إصفهان، ۱۲۵۳ ه، رقعی، ۲۹۷ ص.

طهران، ۱۳۷٤ه، رقعی، ٤٢٥ص.

طهران، شرکت سهامی طبع کتاب، ۱۳٤۷ ش، رقعی، ٤٢٥ ص.

طهران، امير كبير، ١٣٦٢ش، وزيري، ٤٧٢ص، مقدَّمة حسن النراقي.

٢٥ \_عوائد الأيام في مهمّات أدلّة الأحكام<sup>(١)</sup>

من أشهر مصنّفاته، احتوى على القواعد الأُصولية والفقهية الأساسية وبعض الفوائد النحوية والرجالية. ( ٨٨) عنواناً باسم «عائدة». بحث فيها بنحو مستقلّ وشمولي عدّة موضوعات كولاية الفقيه والإسراف بما لم يبحثه أحد قبله. تثت العائدة الخمسون سنة ( ١٢٣٩هـ).

مخطوطاته: إمام الجمعة الخاصة / زنجان (دليل المخطوطات ١ / ١١٩)، ناقصة الآخر.
 الباقرية / مشهد (مجلة تراثنا ع ٢٥، ص ٨٩) [٢ / ٢٠٦].

الباقرية / مشهد (مجلة تراثناع ٣٤، ص ١١٩) [٢ / ٢٩٠]، ناقصة الآخر. جـــامع گـــوهرشاد / مشــهد ٢ / ٧٦٨ [٦٥٨] \_ (٢٢٩و) \_ ١٢٦٦ه، ناقصة الآخر.

جمعية نشر الثقافة / رشت (شمهرستانها ٣ / ١١٤٥) [١٨] ع ١٣ هـ، ناقصة الآخر.

 <sup>(</sup>١) كتب عليه الشيخ محمد حسين هزار جريبي تعليقة باسم «البوارق لكشف الحقائق»، إضافة إلى تعليقات الشيخ مرتضى الأنصاري والميرزا محمد التنكابني.

وترجمت العائدة ( 62) في بيان ولاية الفقيه ثلاث مرّات إلى الفارسية، الأُولى: باسم «حدود واختيارات حاكم اسلامى» ترجمة ونشر وزارة الثقافة والإعلام الإيرانية سنة ( ١٣٦١ ش)، والثانية: باسم «شؤون الفقيه» ترجمة السيّد جمال الموسوي ونشر مؤسسة البعثة في قم سنة ( ١٣٦٧ ش)، والثالثة: باسم «حدود ولايت حاكم اسلامى» ترجمة مرتضى حاج على فرد ونُشر في طهران سنة ( ١٣٧٩ ش).

خاتم الأنبياء / بابل: ١٧٧ [٢٤٧].

الرضوي الخاصّة /كاشان (نشريه ۷ / ٤١) [۲ / ۸۰]\_ق ۱۳ هـ. الرضوي الخاصّة /كاشان (نشريه ۷ / ۳۹) [۱ / ۷۶]\_ ۱۲۵٦هـ. السيّد عباس الكاشاني الخاصّة /كربلاء ۱ / ۱۹۹ (۲۲۷ص) \_ ۱۲۲۲هـ. عتبة أحمد بن موسى /شيراز ۲ / ۹۱ [۳۸۱]\_ (۲۲۷و) \_ ۱۲۲۲هـ.

العتبة الرضوية المُقدَّسة / مشهد (الفيائي : ٤١٣) [٩٧٦٥].

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (الفبائى: ٤١٣) [١٣٣٨٨] ـ ١٢٥٣ هـ. العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ٦ / ٦٣ [٧٣٥٢] ـ (٢٢٦ و) ـ ١٢٦٤ ه.

على حيدر المؤيد الخاصّة / قم ١ / ١٦٣ [١٦٧] \_ (٢١٠ و).

الفاضل الخوانساري / خوانسار ١ / ١٠١ [١٤٠]\_(٣٣٢و) \_ ١٢٤٧ هـ. الفسيضية / قسم ١ / ١٨٦ [٩٦٥]\_(١٧٢و) ــق ١٣هـ، بسخط المسؤلّف، ناقصة الأول.

الفيضية / قم ٣ / ٤٧ [١ / ٩٩٦] \_ ١٢٦٩ هـ.

الفيضية / قم ١ / ١٨٧ [٧٤٩] \_ (١٨٤ و) \_ ١٢٧٨ هـ

كلية الإلهيات / طهران ١ / ٦١٣ [٦١٩٠]\_(٢٥٤] ـ ق ١٣هـ.

كلية الإلهيات / طهران ١ / ٦١٣ [١٤٩٠]\_(٢٥٤ و) \_ ١٢٥٧ هـ.

كلية الإلهيات / مشهد ٢ / ٧٢٨ [٢ / ١٥٩٣] ـ ق ١٣ هـ

كلية الحقوق / طهران: ٤٠٤ [٣٢١ج]\_(٢٦٤ و) \_ ق ١٣ هـ، ناقصة.

كلية الحقوق / طهران : ٤٠٤ [٢٨٨ج]\_(٢٤٨و)\_ ١٢٥٨هـ.

الكلبايكاني / قم ١ / ١٥٨ [١ / ١٧٢]\_( ١ ظ \_ ١٧٥ ظ).

الكلبايكاني / قم ٣ / ٢٤٤ [٢٣٩٥]، ناقصة.

الگلبایگانی / قم ۱ / ۲۵٦ [۲۹۵]\_(۱۰۵و).

المتحف العراقـي / بـغداد (المـخطوطات الفـقهية ١ / ٢٤٧) [٢٨٤٩]\_ ( ٦٣٠ص).

مجلس الشورى «١» / طهران ٢٦ / ٢٤٩ [٣ / ١٣١٦٤] \_ ( ٦٨ظ \_ ، ٨٨ظ) \_ ١٣١٦٤ [ . ١٣١٨] \_ ( ٨٨ظ \_ . ٨٨ظ)

مدرسة آخوند / همدان شهرستانها ۲ / ۱۰۸۸ [۱ / ۱۰۱٤۲]\_ ۱۲۲۱ هـ.

مدرسة الإمام الصادق / بروجرد (مجلة تـراثـناع ٥٨، السـنة ١٤٢٠هـ. ص ١٥٠) [١١]\_ ١٢٧٩هـ.

مدرسة چهل ستون / طهران (چند نسخه خطی: ۲۳۱) [۱٤۰]، ناقصة. مدرسة خيرات خان / مشهد (شهرستانها ۳ / ۱۷۷۸) [۱ / ۱۹]. مدير شانهچي الخاصّة / مشهد (نشريه ٥ / ٦٠٦) [۱ / ۲۲].

المرعشي / قـم ١٨ / ٢٩١ [٧١٤٨] ـ (٢٧٦و) ـ ق ١٣ ه، مصححة، ناقصة الآخر.

المركزية / جامعة طهران ۱۷ / ۳۵۰ [۹۳۳۷]\_(۱۵۷ و) \_ ۱۲٦٠ هـ. المسركزية / جــامعة طـهران ۱۷ / ۱۹۹ [۸۲۸۸] ــ (۱۷۶ و) \_ ۱۲۲۰ هـ، ناقصة الأول.

المركزية / جامعة طهران ٨ / ٥٦٩ [٨ / ١٩٥٣] \_ ( ٧٠ ظ \_ ٧٩ ظ و ٨ أ \_ ٨٧ أ) \_ ١٢٧٠ هـ.

العروى / طهران: ۱۸۸ [۳۵۵].

المسجد الأعظم / قم: ٤٨٩ [١ / ٩٥١].

معهد الشهيد مطهري العالي / طهران ١ / ٥٩٣ [ ٨٤٨] \_ ( ٢٤٨ و ) \_ ١٢٤٧ هـ معهد الشهيد مطهري العالي / طهران ١ / ٥٩٤ [ ٨٥٠] \_ ( ١٩٥ و ) \_ ١٢٦٣ هـ ملك الوطنية / طهران ١ / ٢٧٤ [ ٢٦٤٩] \_ ( ٢٣١ و ) \_ ١٢٦٥ هـ ملك الوطنية / طهران ١ / ٢٧٤ [ ٢٨٤٥] \_ ( ١٩٤ و ) \_ ١٢٦٠ هـ وزيري / يزد ٣ / ١٠٢٣ [ ١٦٩٢] \_ ( ٢١٣ و ) \_ ق ١٣ هـ، ناقصة الآخر. الوطنية / طهران ١٤ / ٢٠٨ [ ٢٠٨٤] \_ ( ٢١٣ و ] \_ ( ١ ظ \_ ٢٣٦ ظ) \_ ١٢٤٧ هـ، ناقصة الآخر.

الوطنية / طهران ١١ / ٧٠٩ [٢٢٨٣ع] \_ (٩٦ و) \_ ١٢٥٨ هـ.

#### ■ طبعاته: عديدة منها:

طهران، ۱۳۲۱ه، وزیري، ۲۰۱۱ص.

قم، مؤسسة النشر الإسلامي، ١٤١٠هـ، العائدة ١٩ و ٨٨.

قم، مكتب الإعلام الإسلامي، ١٤١٧هـ، وزيري، ٩٦٠ص، تحقيق مركز الأبحاث والدراسات الإسلامية. ٢٦ ـ عين الأصول (عربي / أُصول الفقه)

مقاصد ذات أبواب وفصول في أُصول الفقه الشيعي. أَلَفه سنة (١٢٠٨هـ).

مخطوطاته: التبسترية / النجف (نشريه ١١ / ٨٠٦) [٥٥٩]\_(١٧٧ و) \_ ١٢٠٨ هـ.
 بخط المؤلف.

الكلبايكاني / فم ٢ / ١٣٢ [٧٢٣].

مجلس الشورى « ١» / طهران ١٦ / ٤٢٥ [٥٥٣٨] .. ( ٢٣٩ و ) ــ ق ١٣ هـ، ناقصة الآخر .

مدرسة الشجرية / النجف (مجلة الموسم ع ١، السنة ١، ص ٢٢٢) \_ . . (٥١)، ناقصة الآخر.

المسجد الأعظم / قم: ٢٩٥ [٢٦٠]\_(١٥٠).

٧٧ \_عين اليقين (عربي /أُصول اللقه)

٢٨ \_ كتاب في التفسير (١١)

٢٩ ـ كتاب في مشكلات العلوم(٢)

٣٠ مختصر في الأصول (عربي / أُمبول الفقه) ( ١٢ ) مقصداً.

مخطوطاته: وزيري / يزد ٣ / ٩٧٠ [١٤٧٧] ـ (٥٨ و) ـ ١٣٦٧ هـ.

٣١\_مسائل شك و سهو (فارسي / نقه)

منظومة في شكوك الصلاة.

مخطوطاته: كلية الإلهيات / طهران ١ / ٣٩٦ [٣ / ٧٩٩د]\_(٧٨أ\_٨٦ظ) سق ١٣هـ.

٣٢ ـ مستند الشيعة (عربي / نقه)

· دورة فقهية كاملة امتازت بشمولها وكثرة تفريعاتها، وفرز جهات المسائل وجوانبها المختلفة

<sup>(</sup>١) انفرد بذكره السيّد الأمين في أعيان الشيعة ٣ / ١٨٤، وتردّد الشيخ الناطقي في مقدّمة تحقيق عوائد الأيام: ٦٣ في صحّة نسبته للمترجم له.

 <sup>(</sup>٢) نُسب إلى المترجم له في روضات الجنات ١ / ٩٥، ونفت تلك النسبة مقدّمة تحقيق عوائد الأيام: ٦٣.
 ونحتمل اتّحاده مع كتابه «خزائن».

وعرض أقوال الفقهاء فيها، ومتانة استدلال المؤلّف في بيان رأيه وتــوثيقه، وردّ الآراء الأُخــرى ونقضها. فرغ من كتاب الصلاة سنة ( ١٢٣٤هـ) والقضاء ( ١٢٤٠هـ) والمطاعم ( ١٢٤٢هـ).

مخطوطاته: الباقرية / مشهد (مجلة تراثناع ٢٥، ص ٨٩) [٣ / ٣٠٦].

الطباطبائي الخاصة / تبريز (نشريه ٧ / ٥٢٢) وعليها تعليقات المؤلِّف.

عاطفي الخاصّة /كاشان (نشربه ٧ / ٧٤٥) ـ ق ١٣ هـ.

عـــتبة أحــمد بــن مــوسى / شــيراز ۲ / ۱۳۰ [۵۵۲] ــ (۲۰۱و)، ج ۳. ناقصة الآخر.

الفيضية / قم ٣ / ٢٠ [ ١ / ٧٧١] \_ ( ١٧٨ و ) \_ ق ١٣ هـ القضاء والشهادات. الفيضية / قم ٣ / ٣ [ ٢ / ١٠٥] \_ ق ١٢ \_ ١٤ هـ، الفرائض والمواريث.

كلية العقوق / طهران: ٤٦٣ [٧٩ب] ـ (٢٥٩ و) ـ ١٢٣٥ هـ، من الصلاة حتى نهاية ج ٢.

الكلپايكاني / قم ٣ / ٢٦ [ ١٧٢٠]، الصلاة حتى صلاة المسافر، ناقصة الآخر.

الكليايكاني / قم ٣ / ٢٣٦ [٢٣٥٤] \_ ١٢٤١ هـ، كتاب الصلاة.

مدرسة آخوند / همدان (شهرستانها ۳ / ۱۳۵۱) [۹۷۹]، القضاء والشهادات.

مدرسة آخوند / هـمدان (شـهرستانها ٣ / ١٣٥٦) [١٩٦٥] ـ ١٢٦٤ هـ. الطهارة والصلاة.

مدرسة إمام العصر / شيراز: ١٣٢ [٢٤٥] \_ (١٦٦و) \_ ١٢٥٥ه، من البداية حتى آخر الطهارة.

مدرسة نواب / مشهد (شهرستانها ۲ / ٤٧٧) [700 فقه] \_ ١٢٥٣ ه. المواريث، القضاء والشهادات.

المرعشي / قم ١٥ / ٣٣٠ [٥٩٤٧] \_ (١٩١ و) \_ ق ١٣ هـ، بخط المؤلّف، مصححة، كتاب المطاعم والمشارب والصيد والذباحة والنكاح.

المروي / طهران : ۲۲۳ [۲۸۹]، ج ۲.

المسجد الأعظم / قم: ٣٦٢ [١٨٢] \_ ١٢٦٤ هـ، الزكاة حتى نهاية الحج.

المستجد الأعظم / قم: ٣٦٢ (١٦٠٨) \_ ١٢٦٠ ه، بنعض من الزكاة والحج بأكمله.

معهد الشهيد مطهري العالي / طهران ١ / ٥٢٢ [٢٣٣١] \_ (٣٨٨و)، ج ٣، كتاب الزكاة حتى آخر الحج، ناقصة.

معهد الشهيد مطهري العالي / طهران ١ / ٥٢٢ [٢٣٣٠] \_ (١٠٨ و) \_ ق ١٣ هـ، كتاب الفرائض والمواريث والمطاعم والمشارب والصيد والذباحة. ملك الوطنية / طهران ١ / ٤٩٤ [٢٢٢٠] \_ (٢٦٢ و) \_ ق ١٣ هـ، المكاسب حتى المواريث.

ملك الوطنية /طهران ١ / ٤٩٤ [١٣١٧]\_(٣٢٨و)\_ق ١٣ هـ، من الطهارة حتى القصر والتمام.

ملك الوطنية / طمهران ١ / ٤٩٤ [١٣٤٧] \_ (١٨٨ و) \_ ١٢٤٨ هـ. الزكماة حتى الحج.

■ طبعاته: طهرأن، ۱۲۷۳ ـ ۱۲۷۶ هـ رحلي، ۲ ج.

طهران، ۱۳۲۵ ـ ۱۳۲۱ ه، رحلي، ۵۸۸ + ۷۶۸ص، ۲ ج.

قم، مؤسسة آل البيت، ١٤١٥ ــ ١٤٢١ هـ، وزيري، ٢١٦ + ٥١٠ + ٥١٢ + ٥١٠ + ٥١٢ هـ، مؤسسة آل البيت، ١٤١٥ ــ ١٤١٨ هـ، وزيري، ٢٥٦ + ٤١٨ + ٤١٦ + ٤١٨ + ٤٥٢ + ٤٨٨ ص. ١٩٠ ج.

٣٣ ـ معراج السعادة (فارسي /أخلاق)

ترجمة عن العربية لكتاب والده «جامع السعادات» بإضافات قليلة. (٥) أبـواب: بـعض المقدّمات النافعة وعلة سوء الأخلاق وبيان قوى النفس وحـفظ التـعادل والأخـلاق العـميدة وأنواع الأخلاق والأسرار والعبادات. ترجمه سنة (١٢٢٦هـ) بطلب فتح علي شاه القاجاري.

مخطوطاته: جامعة لوس انجلس / لوس انجلس (نشریه ۱۱ / ۸۲) [M414].

الحسيني الهمداني الخاصّة / النجف (مجلة الموسم ع ٨، السـنة ١٤١١ هـ. ص ١٥٠١) ـ ( ٢٠٠ص).

الكلبايكاني / قم ٢ / ١٧٣ [٦٥٦] .. ١٢٥٧ه، ناقصة الأول. محمد باقر الطباطبائي الخاصة /كربلاء: ٢٠٣ [٣٤١] .. ( ٧٢٠ص) .. مدرسة چهل ستون / طهران (چند نسخه خطی: ٣٦٦) [٢٧١].

مركز إحياء التراث الإسلامي / قم ١ / ٤٢٤ [ ٣٢٠] \_ ( ٢٣٢ و) \_ ١٢٨٨ هـ. المركزية / جامعة طهران ١٦ / ٢٤١ [ ٦٣٢١] \_ ( ١٨٩ و) \_ ١٢٦٤ هـ، ناقصة الأول.

المسجد الأعظم / قم: ٣٧٣ [١٣٢] \_ ١٢٣٩ هـ.

معهد الشهيد مطهري العالي / طهران ٥ / ٦٠٣ [٥٨٥٣] ـ ( ١٧٠ و) ـ ق ١٣ هـ، ناقصة.

معهد الشهيد منظهري العنالي / طنهران ٥ / ٦٠٣ [٥٨٥٤] ـ (٢٣٧ و) ـ ، ١٢٧٥ هـ، ناقصة.

مفتاح الخاصّة / طهران (نشريه ٧ / ٢٩٥) [٧٤] ـ ١٢٩٤ هـ.

مولوي الخاصّة / مشهد (نشريه ٥ / ٩٨) [٦٠٦] ـ ١٢٦٥ هـ.

وزيري / يزد ٤ / ١٢٥٨ [٢٣٤٣] ـ (٢٩٢ و)، ناقصة الطرفين.

■ طبعاته: أكثر من (٢٠) مرّة، منها:

تبريز، ١٢٧٢هـ

طهران، ۱۲۷۶ه، رحلي، ۲٦٤ص.

بومبای، ۱۳۲۵ه، وزیری، ۵۵۲ص.

طهران، ۱۳۵۰ ه. وزیري، ۷۰۱ + ۱۲ ص.

قم، هجرت، ۱۳۷۱ش، وزیري، ۸۹۳ص، تحقیق الشیخ محمد النقدي. طهران، دهقان، ۱۳۷۹ش، وزیري، ۸۹۲ص، تحقیق رضا مرندی.

## ٣٤ مفتاح الأحكام (الأصول)(١)

الأدلّة الشرعية: حجيتها، كيفية استفادتها في عملية الاستنباط، دفع التعارض بينها. استدلالي تألّف من (٣) أبواب لكلّ منها مقدّمة وخاتمة، الباب الأول: أدلة الأحكام، الناني: ما نحتاج إليه في استخراج الأحكام، الثالث: علاج التعارض. أتمّه سنة ( ١٢٢٨ هـ).

• مخطوطاته: جامع گوهرشاد /مشهد ۲ / ۵۸۳ [۱ / ۲۷۸]\_(٣ص) \_ق ١٣ه، ناقصة.

<sup>(</sup>١) علَّق عليه سبط المترجم له الميرزا أبو تراب بن أحمد النطنزي، كما في مكارم الآثار ٣ / ٧١٧.

الحجتية / قم: ١٢٢ [٤ / ٧٠٤]\_ق ١٣ هـ.

الحجتية / قم: ١٠٨ [١ / ٤٤٩] \_ ١٢٤٤هـ

عتبة أحمد بن موسى / شيراز ٢ / ١٣٩ [٣٨٨] \_ (٨٤)، ناقصة الآخر.

عتبة أحمد بن موسى / شيراز ٢ / ١٣٩ [٣٤٩] ـ (١٨٧ و) ـ ١٢٢٨ هه. ناقصة الآخر.

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (الفبائي: ١٧٤) [١٥٢١٣] ـ ١٢٢٨ه.

العتبة الرضوية المقدَّسة / مشهد (هزار ويانصد نسخه خطى: ٢٢٨) [٢٢٨]\_

۱۲۲۰ هـ

فارس الوطنية / شيراز ١ / ٣٢١ [٣٣١] ـ ( ٨٥و ) ـ ١٢٤٤ هـ.

الفاضل الخوانساري / خوانسار ١ / ١٣٧ [١ / ١٩١]\_( ١ ظ ـ ٢٤ أ) ـ الفاضل الخوانساري / خوانسار ١ / ١٣٧ [١ / ١٩١]\_( ١ ظ ـ ٢٤ أ) ـ

مدرسة نمازي / خوي: ١٥٦ [١ / ٣١٦] ـ ١٢٢٨هـ.

مدرسة نمازي / خوى : ١٧٦ [٣٥١] ـ ١٢٥٦ه، مصححة، مقابلة.

مدرسة نواب / مشهد (شهرستانها ۲ / ٤٦٨) [١ / ١٣٦].

المرعشي / قم ٢٢ / ٣٢٧ [٢ / ٨٧٩٥] \_ (١٣٨ ظ \_ ٢٢٣ أ) \_ ١٢٢٨ هـ، مصحّحة، عليها تعليقات المؤلّف.

السرعشي / قسم ١٨ / ٢٩٠ [١ / ٧١٤٧] \_ (٢ ظ \_ 80 ظ) \_ ١٢٢٨ هـ، مصحّحة، عليها تعليقات المؤلّف.

العرعشي / قم ١٦ / ٢٩٢ [٦/ ٦٣٢٢] \_ (١٥٤ ظ \_ ٢٠٢ ظ) \_ ١٢٤٩ هـ.

المرعشي / قم ١٣ / ٣٩٨ [٥١٩٣] ــ (٤١ و) ــ ١٢٥٧ هـ.

المركزية / جامعة طهران ٥ / ١٧٢٤ [٩٧٣] ــ ( ٥٥ و ).

المركزية / جامعة طهران ١٠ / ١٧٨٤ [٢٩٢٦] \_ (٤٠ ) \_ ١٢٣٣ هـ.

٣٥ ـ مناسب حج (فارسي / فقه)

مخطوطاته: الثقافة / مشهد (شهرستانها ۱ / ۵۵) [٥ب]، ناقصة، بعنوان «مسائل حج».

وزيري / يزد ٣ / ٨٥٧ [٢ / ١١٠٦] ـ (٤٣) ـ ق ١٣ هـ.

وزيري / يزد ٤ / ١١٨١ [٢١٥٠]\_(٦٢ و)، ناقصة الآخر.

٣٦ ـ مناهج الأحكام (الأصول)(١)

مجلدان في مباحث الألفاظ والأدلة الشرعية. مقدّمة و (٥) مقاصد وخاتمة فيها فيصول ذوات مناهج. فرغ منه سنة ( ١٢٢٤هـ).

● مخطوطاته: جــامعة لوس انـجلس / لوس انـجلس (نشـريه ۱۱ / ۳٦۸) [M653]\_ ق ۱۳هـ.

جامعة الملك سعود / الرياض : ٥٧ [٧٧١فقه]\_( ٢٧٩ و)\_ ١٢٣١ هـ. الحجتية / قم : ٩٠ [٣٦٨].

عتبة أحمد بن موسى / شيراز ٢ / ١٤٣ [٣٣١] \_ (٣٣٥) \_ ١٢٢٤ هـ. العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (الفبائي: ٥٥٥) [ ٩٠٥٠].

عتبة عبد العظيم الحسني / الري (نشريه ٣ / ٤٧٨) [٢٠٢] \_ ١٢٣٢ ه.

. العتبة المقدّسة / قم (دانش يژوه: ١٧٦) \_ (٢٩٥ و) \_ ١٢٤٩ هـ.

العتبة المقدَّسة / قم (نقيبي ١ / ١٠٤) [٨٥]\_(٧٠و)، ناقصة الطرفين.

علي حيدر المؤيد الخاصّة / قم ١ / ٢٤٦ [٢٧٦]\_(١٨٨ و)\_ ١٢٤٣ هـ. الفيضية / قم ١ / ٢٧١ [١٦٠]\_(٢٢٥ و).

الفيضية / قم ١ / ٢٧١ [٢٨٨] \_ ( ٢٧٥ و) \_ ١٢٤٧ هـ.

الكلبايكاني / قم ٢ / ١٧٩ [٤٦٦] \_ ١٢٤٢ هـ

الگلپایگانی / قم ۳ / ۲۳۹ [۲۳۲۹] \_ ۱۲۵۶ هـ.

مجلس الشوری «۱» / طهران ۱۰ / ۱۲۷۸ [۳٤۱۵] ـ (۳۷۰ص) ـ مجلس الشوری «۱» / طهران ۱۰ / ۱۲۷۸ [۳٤۱۵] ـ (۳۲۰ص)

مدرسة آخوند / همدان (شهرستانها ۳ / ۱۹۱۷) [۱۰۱۸۲]\_ ۱۲۳۶هـ، ج ۱.

مدرسة آخوند / همدان (شهرستانها ۳ / ۱۳۲۵) [۳۲۵] ـ ۱۲۰۰ ه. مدرسة آخوند / همدان (شهرستانها ۳ / ۱۳٦٦) [٤٦٩٥] ـ ۱۲۵٤ه، ج ۱.

<sup>(</sup>١) في روضات الجنات ١ / ٩٥: «منهاج الوصول إلى علم الأُصول».

 <sup>(</sup>٢) جاء في شهرستانها ٣ / ١٦١٧ أنّ القضاء والشهادات هما محور مجلّده الأول، في حين أنّ مـوضوع
 الكتاب هو أُصول الفقد لا الفقد.

مدرسة آخوند / همدان (شهرستانها ۳ / ۱۳۱۱) [۲۹۹۷]\_۱۲۱۱ ه، ج ۲. مدرسة إمام العصر / شيراز: ۱٤٠ [۳۱۳] ـ (۲۲۹و) ـ ۱۲۵۵هـ. مدرسة خيرات خان / مشهد (شهرستانها ۳ / ۱۷۲۸) [۹۰] ـ (۲۸۰و) ـ ۱۲۵۸هـ.

مدير شانه چي الخاصّة / مشهد (نشريه ٥ / ٦٠٩) [ ١٣٠]، ناقصة الآخر. المرعشي / قم ٢٧ / ٢٠٢ [ ١٠٧٨٣] \_ (٢٤٣و) \_ ١٢٢٧ هـ، مصححة. المرعشي / قم ١٦ / ١٣٢ [ ٦١٣٢] \_ ( ٣٨٠و) \_ ١٢٤٢ هـ. المرعشي / قم ٢٥ / ٢٥٤ [ ٩٩٨٩] \_ ( ٢١١و) \_ ١٢٥٠ هـ. المرعشي / قـم ١٨ / ٢٢١ [ - ٢٠١٧] \_ (٢١٧و) \_ ١٢٥١ هـ، مصححة،

عليها تعليقات المؤلّف. الحمارة (١/ ١٩٤٥- ١٨) (٣٧٣ ) (٢٨).

المرعشي / قم ۲۱ / ۹۹ [۸۰۹۱]\_(۲۲۳و) ـ ۱۲۵۱هـ.

المــــرعشي / قـــم ٣٠ / ٦٧ [١١٨٣١] ـ ( ٢٣٠و) ـ ق ١٣ هـ، ج ١ ، مصححة في هامشها.

مركز إحياء التراث الإسلامي / قم ١ / ٣٧٩ [٢٧٩]\_(١٨٦ و)\_١٢٣٤هـ. ج ٢.

المركزية / جامعة طهران ١٦ / ٦٦٨ [٢ / ٧٦٦٧] ـ ق ١٣ هـ.

المركزية / جامعة طهران ١٧ / ٢٠٢ [٨٧٠٩]\_(٢٩٩ و) \_ ق ١٣هـ.

المركزية / جامعة طهران ١٦ /٦٦٢ [٧٦٤٠] \_ (٢٢٤ ) ... ١٢٤٠ هـ.

المركزية / جامعة طهران ١٦ / ١٧٨ [٢ / ٧٧٠٤] \_ ١٢٧١ هـ.

المروى / طهران: ٢٤٤ [٢٥٨].

المروي / طهران: ٢٤٤ [٢٠] ـ ١٢٢٩هـ، مصحّحة.

المسجد الأعظم / قم: ٣٨٨ [٢٦٠٦]، ناقصة الطرفين.

المسجد الأعظم / قم: ٢٨٨ [٢١٠] \_ ق ١٣ هـ.

معهد الشبهيد منظهري العبالي / طبهران ٥ / ٦٥٦ [٦٢٨٤] ــ (٢٥٣و) ... ١٢٤١ هـ.

معهد الشهيد مطهري العالي / طهران ۱ / ۱۱۷ [۸۹۶] \_ (۲۰۷و) \_

وزيري / يزد ٤ / ١٢٥٩ [٢٣٤٧] ـ (٤٦٦ و) ـ ١٢٢٤ هـ. الوطنية / طهران ٨ / ٤٣٣ [٩٣٦ ع] ـ ( ٢٣٠ و) ـ ١٢٣٨ هـ. الوطنية / طهران ١٤ / ١٧ [٢٩١٥ ع] ـ (٣٤٧ و) ــ ١٢٥٧ هـ.

■ طبیعساتیه: طهران، ۱۲۲۹ه، رحلی.

## ٣٧ ـ هداية الشيعة إلى أحكام الشريعة (عربي / فقه )

رسالة عملية مختصرة خالية من الاستدلال، أعـدها للـمقلّدين. احــتوت عــلى مــقاصد وأبحاث وأبواب وفصول، تمّ كتاب الصلاة منها سنة ( ١٢٣٤هـ).

مخطوطاته: السرعشي / قسم ١ / ١٤٧ [١٢٥] \_ ( ٩٩١) \_ ( ١٣٥) هـ، كتاب الطهارة
 والصلاة.

المركزية / جامعة طهران ١٣ / ٣٣٦٨ [٢ / ٤٤٠٧] \_ (٢٩ أ ـ ١٠٧ ظ) \_ ١٢٣٧ هـ، ناقصة الأول.

المسجد الأعظم / قم: ٤٣٣ [ ١١٧٢] \_ ( ١٢٠ و)، حتى كفارات الحج.

معهد الشهيد مطهري العالي / طـهران ٥ / ٧٥٨ [٣ / ٢٢٢٤] \_ ( ٣٩ظ \_ ـ ٨٨٠ أن ناقصة.

مهدي الروحاني الخاصّة / قم (چند نبسخه خـطى: ٤٤٦) ــ (١٠٢ و) ــ ١٢٤٣هـ، الصلاة والزكاة والصوم والاعتكاف، ناقصة الأول.

## ٣٨ ـ وسيلة النجاة (الصغيرة) (فارسي (١) /فقه)

رسالة عملية.

• مخطوطاته: عبد الحسين الطهراني الخاصة / كربلاء (الذريعة ٢٥ / ٨٥)\_ ١٢٣٥ هـ،
 قسم الطهارة.

٣٩ ـ وسيلة النجاة (الكبيرة) (فارسي (٢٠ / اقه)

رسالة عملية تكونت من جزأين ضمتهما المسائل الضرورية في الطهارة والصلاة والصوم والزكاة والخمس والحج والجهاد، وفي آخرهما الأطعمة والأشربة والصيد والذباحة. فرغ من الجزء الأول سنة ( ١٣٢٥هـ).

<sup>(</sup>١)، (٢) دوّن في مكارم الآثار ٤ / ١٢٣٨ أنّ إنعة إحدى الرسالتين هي العربية، وهما بالفارسية كما أُشير إلى ذلك في الذريعة ٢٥ / ٨٥.

• مخطوطاته: عاطفي الخاصّة /كاشان (نشريه ٧ / ٧٤٧).

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ٢٠ / ٥٩٣ [١٤٥٩٢] ـ (٢٩٥ ص) ـ العتبة الرضوية المقدّسة / ٢٩٥ مسائل الطهارة والصلاة.

الفيضية / قـم ٢ / ١١٠ [٧٦٧] \_ (١٤٥و) ـ ١٢٤٣ هـ، مسائل الطهارة . والصلاة.

الكليابكاني / قم ٤ / ٧٥٢ [٢٦ / ١١٧] ـ ( ٢٠ و) ـ ق ١٣ هـ.

مسجلس الشيبوري « ۱» / طبهران ۲۷ / ۵۸ [۱۳۵۱] ـ ( ۲۵۰ و) ـ ۱۲۲۲ هـ، من أولها حتى نهاية الخمس.

مجلس الشورى «٢» / طهران ١ / ٢٣٩ [٣٩٢] \_ (٣٦٨و) \_ ق ١٣ هـ، من الطهارة حتى الخمس.

المرعشي / قم ٨ / ١١١ [٢٩١٨] ــ (٣٢٤). مصححة في هامشها.

المسركزية / جمامعة طهران ١٧ / ٣٢١ [٩٢١٤] .. ( ٢٩٠ و) .. ق ١٤ هـ، مسائل الطهارة والصلاة.

معهد الشهيد مطهري العالي / طهران ۱ / ۵۵۵ [۱۹۲٤] ـ (۲۰۱و) ـ معهد الشهيد مطهري العالي / طهران ۱ / ۵۵۵ [۱۹۲۶] ـ (۲۰۱

معهد الشبهيد منظهري العبالي / طبهران ٥ / ٧٥٠ [٥٩٠٤] ــ (١١٤ و) ــ ١٣٤٥ هـ.

مــــلك الوطــنية / طــهران ٤ / ٨٣٩ [٢٧٧٣] . (١٣٤) ـ ق ١٣ هـ، ناقصة الآخر.

الوطنية / تبريز ٣ / ١٣٩٩ [٣٣٦٥] \_ (٢١٩و) ـ ١٢٤٥ه، ٢ج، سن الطهارة حتى آخر الصلاة.

الوطنية / طهران ٦ / ٣٥٥ [٣٧٤٥] ـ (١٩٢و) ـ ق١٣هـ، من الطهارة إلى وسط الجهاد.

الوطنية / طهران ٦ / ٥٧ [٢ / ٢٥٥٠ف] ــ (و ٢٥ ـ ٥٥٣) ـ ١٣٤٨هـ.

المصادر: أحوال وآثار خواجه نصير الدين طوسى: ٤٣١، الأعلام ١ / ٢٦٠ ـ ٢٦١، أعيان الشيعة ٣ / ١٨٣ ـ ١٨٤، إيضاح المكنون ١ / ٣٣١ و ٢ / ٣٥، ١٣٠، ٤٧٨، ٣٥٥، ٣٥٠، بحار الأنوار ٦٠/ ٣٥٧\_٣٥٨، تاريخ بروجرد ٢ / ٤٠٦\_ ٤٠٩، تذكرة العلماء : ٥٣ ـ ٥٥، خزائن (للمؤلف)، المقدمة : ٣ـ ٦. الذريعة ١ / ١٤٥، ٢٦٧، ٣٧١. ٢٧ و ٢ / ٤، ٣٤، ٢١٧ و ٥ / ٢١٣و٢/ ٢٧٦ و٧/ ١٥٢ و٩/ ١١٢، ١٨١١ و ١١ / ١١، ١٢، ١١٢، ١١٢ و ١٢ / ٢٨٦ و ١٣ / ١٣٨. ١٧١، ١٩٨، ٢٨٦ و ١٤ / ٥٥ و ١٥ / ١٣٤، ٨-٢، ١٥٣، ٧٢٦، ١٧٣ و ١٧ / ١١٠ و ۱۸ / ۲۰۹ و ۱۹ / ۱۸۵۰ ۱۲۲، ۱۲۵ و ۲۱ / ۱۵، ۱۲، ۲۲، ۱۲۵، ۱۲۸ و ۲۲ / ۱۴۰، ٣٥٠و ٢٢/ ١٦٦ و ٢٥/ ٨٥. ١٧٧، ٢٨٧ و ٢٦/ ٢٦٦. ٢٩٠. ٢١٥، روضات المجنات ١/ ٩٥ - ٩٧، رياض العارفين : ٤٤٨ - ٤٥٠، ريحانة الأدب ٦ / ١٦٠ \_ ١٦٣، زندگاني شيخ انصاري : ١٩٤ ـ ١٩٦، شاعران زبان يارسي : ٣٥٣ ـ ٣٥٤، عوائد الأيام (المقدمة) : ٢٧ ـ ٩٢ ـ ١٩، الغوائد الرضوية: ٤١، قصص العلماء: ١٢٩ ـ ١٣٣، كارنامه نشر ( ١٣٧٩) ١ / ١٧١، ٢٢٢، الكرام البررة ١/ ١١٦ ـ ١١٧، لياب الألقاب: ٩٤ ـ ٩٧، لغت نامه ذهخدا ١/ ١٦٦٥، ١٢٤٧ و ١٣ / ١٩٨٠٨، مثنوي طاقديس (المقدمة): ٥ ـ ٢٥، مجمع الفصحاء ٥ / ٧٠٠، مرآة الكتب ١ / ٣٣٢ ـ ٣٣٣، مستدركات الأعيان ٧ / ٨٢، مستند الشيعة (المقدمة) ١ / ١٤ ـ ٢٥، مسفى المقال: ٧٢ ـ ٧٢. معارف الرجال ١ / ١٣٦ و ٢ / ١٠٤، ٢٠١، معجم رجال الفكر والأدب في النجف ٣ / ١٢٨٧ ـ ١٢٨٩، معجم المؤلفين ٢ / ١٦٦، معراج السعادة (المقدمة): ١٦ ـ ٣٠ ـ ٣٠. مكارم الآثار ٤ / ١٢٣٥ ـ ١٢٤٢، ناسخ التواريخ ١ / ٢٥٨، نراق در آيينه تاريخ : ٦٧ ـ ٨٠. هدية العارفين ١ / ١٨٥، وحيد بهبهاني : ٢٢٧\_٢٢٠.

# السيّد أحمد بن محمد بن مهنّا الحسيني العُبيدلي الحلّي « جمال الدين » $(-0.01)^{(1)}$

نسّابة مؤرّخ وأديب شاعر لقّب بـ«الصدر»، عاصر العلّامة الحلّي. قرأ على السيّد النسّابة جلال الدين علي بن عبد الحميد الموسوي (١٠٠ تلمذ له ابن الفوطي (ت ٧٢٣هـ) (١٠) في الحلّة وروى عنه.

<sup>(</sup>١) كذا في تاريخ الإسلام للذهبي (سنة ٦٨١ ـ ٦٩٠ه) : ٩٥، وفي كشف الارتياب : ٧٨ : ( ٦٧٥هـ)، وهو بعيد عن الصواب.

<sup>(</sup>٢) عُدّ في فرهنگ زندگي نامه ها ١ / ٧٦٦ من تلامذة المترجم له، وهو خطأ.

<sup>(</sup>٣) ذُكر في أعيان الشيعة ٣ / ١٥٦ أنّ من تلامذته ابن عنبة موّلَف «عمدة الطالب» المولود سنة ( ٧٤٨هـ) تقريباً، وهو خطأ واضح.

### الآشار :

له كتب لم يصل من أسمائها إلّا:

١ ـ التذكرة في الأنساب المطهّرة (١١)

(عربي /أنساب)

شجرة في أُنساب وأعقاب النبي وأهل بيته للبيُّكا .

• مخطوطاته: السيّد حسن الصدر الخاصّة / الكاظمية (الذريعة ٢ / ٣٨٣)، ١٠٠٧ه، مع تذييل السيّد إسحاق بن إبراهيم الطباطبائي.

العتبة الرضوية المقدَّسة / مشهد (الفيائي: ١٢٠) [٨٩١٥].

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (الفيائي: ١٢٠) [٣٦٢٦].

المرعشى / قم (مقدّمة التذكرة: ٣٣) بعنوان «تذكرة الأنساب».

المرعشي / قم (مقدَّمة التذكرة: ٣٣) بعنوان «التذكرة في الأنساب المطهِّرة».

 ■ طبعاته: قم، مكتبة السيد المرعشي، ١٤٢١هـ، وزيري، ٣٥٢ص، مقدّمة وتحقيق السيد مهدى الرجائي.

٢ ـ ترجمان الزمان (عربي / تاريخ)

من تواريخ الجامعة.

٣-الدوحة المطّلبية (عربي /...)

أَلُّفُه لعبد المطَّلب بن على الحسيني البغدادي (ت ٦٧٧هـ)، رآء ابن الفوطي وطالعه.

؛ \_الطرف الحسان في أعيان الآن (عربي /تراجم)

٥ ـ المدائح الغريزية والمنائح الغريزية (عربي /...)

أَلُّفُه لعزَّ الدين عبد العزيز بن جعفر بن الحسين النيسابوري والى البصرة.

٦-العشجر (عربي /أنساب)

شجرة في الأنساب مملوءة بالتراجم. قرأها ابن الفوطي على المترجم له.

<sup>(</sup>١) يبدو أنّ المترجم له لم يسمّ كتابه بعنوان معيّن، فقد ورد في مجمع الآداب ١ / ١٤٨ باسم «مشجر»، وفي كشف الارتياب: ٧٨ بد تذكرة الأنساب» أو «التذكرة في الأنساب المطهرة»، وفي ريحانة الأدب ١٠٣/٤ بدمشجر النسب»، وفي الذريعة ٢ / ٣٨ و ٢١ / ٤٥ بد الأنساب المشجرة» و «مشجر النسب». كتب ذيلاً له السيّد عز الدين إسحاق بن إبراهيم بن إسحاق الطباطبائي الحسني الشيرازي.

٧ مشبجرة جامعة لأنساب بنى هاشم وقريش (١)
 ألفها لأبى أحمد محمد بن على الواثقى العباسي.

۸-وزراء الزوراء<sup>(۲)</sup> (الوزراء) (عربي / تراجم)

المصادر: أعيان الشيعة ٣/ ١٥٥ - ١٥٦ ، الأنوار الساطعة: ١٢ - ١٦ ، تاريخ الإسلام للذهبي (سنة ١٨٦ - ١٩٠ه) : ١٥ - ٩٦ ، التذكرة في الأنساب العطهرة (للمؤلف) : المسقدمة ، دائرة المعارف الشيعية العامّة ٢ / ١٦٧، دايرة المعارف تشيّع ١ / ٢٧٢ و ٢ / ٥٤٥ و ٤ / ١٩٢ - ١٩٢ ، الذريعة ٢ / ٢٨٧ ع٨٣ و ٨ / ٢٧٧ و ٢١ / ٥٤ و ٢٥ / ٢٧ ريحانة الأدب ٤ / ٢٠٠ ع٠٠ ع٠٠ عددة الطالب : ٢٢٩ ، فرهنگ زندگی نامه ها ١ / ٢٧٧ ، كشف الارتياب العطبوع في مقدّمة لباب الأنساب ١ / ٨٧ - ٧٩ ، مجمع الآداب ١ / ١٤٦ ، ١٤٢ ، ١٢٧ ، ١٢٨ ، ١٢٢ ، ١٢٢ ، ١٢٨ ، ٢٨٢ و ٣ / ٠٠ ، ٢٨٢ ، ٢٨١ ، ٢٠١ ، ٢٨١ ، ٢٨١ ، ٢٨١ ، ٢٨١ ، ٢٨١ ، ٢٠

## أحمد بن محمد مؤمن هروي (۱۳۷۶هـ )

باحث في الكيمياء. ولد في طهران. حصل على شهادة الثانوية سينة ( ١٣٩٤هـ)، وعلى ليسانس في الكيمياء من جامعة الرازي بطهران سنة ( ١٣٩٨هـ). يعمل حالياً في مؤسسة الصناعات الوطنية.

#### الآثبار :

ا ـجزئيات توليد مواد اوليه و فراوردههاى شيميايى (فارسي /كيمياء) كيفية تصنيع المواد الأولية والمنتوجات الكيمياوية.

<sup>(</sup>١) يحتمل اتّحادها مع كتابه «المشجر» الذي أكثر النقل عنه ابن الفوطي فني «مسجمع الآداب»، أو مع «التذكرة في الأنساب المطهّرة» حيث احتوى على أنساب بنى هاشم وقريش وغيرهم. (مقدّمة التذكرة في الأنساب المطهّرة: ٣٠).

 <sup>(</sup>٢) في أعيان الشيعة ٣ / ١٥٦: «وزير الوزراء»، وفي تاريخ الإسلام للذهبي (سنة ١٨٦ ـ ١٩٠٠هـ): ٩٥:
 «وراء الزوراء»، وكلاهما خطأ.

■ طبیعساته: طهران، ۱۳۸۰ش، وزیری، ۵۰۰ص.

(فارسى /كيمياء) ۲ ـ شیمی تجربی رنگ

كيفية التحكم في نوعيّة الأصباغ، مع أهم الجوانب السلبية لها.

(فأرسى /كيمياء) ٣ ـ طرحهای کوچك شيميايي سود بخش

(١٢٦) مشروعاً صناعياً مربحاً يمكن تنفيذه عملياً. مع حساب لنـفقات تـلك المشــاريع للتوصّل إلى إنتاج معيّن برؤوس أموال قليلة.

**ع طبعاته**: طهران، مشهد، نشر آداب، ۱۲۷۱ش، ٦٦٠ص.

المصادر: بنك معلومات (كتابشناسي ملي)، المؤلّف.

## السيّد أحمد بن محمد الموسوي النجفي الأردبيلي (A) (1) (A)

فقيه أُصولي. اجتاز المراحل العليا لدراسته الحوزُوية في النجف الأشرف. أقام بطهران.

الآثار:

(عربي /أُصول الفقه)

الذخر في علم الأصول

مباحث الألفاظ، وحجية القطع والظنّ، والأُصول العملية.

عليمساته: قم، المؤلّف، ١٣٦٥ ش، وزيري، ٣ج.

المصادر: الكتاب نفيه، معلومات خاصّة.

## احمد بن محمد بن موسى النوفلي الهاشمي

محدّث، روى عن جماعة منهم : عيسي بن مهران المستعطف وأحمد بن هلال العبرتائي (ت ۲۲۷هـ) ومحمد بن العباس. وروى عنه محمد بن همام (ت ۳۳۲هـ) وغيره.

### الأثبار:

النوادر

وصفد النجاشي بأنَّه كبير.

(عربی /حدیث)

المصادر: تنقيع المقال ١ / ٩٤، تهذيب المقال ٣ / ٤٢٥، جامع الرواة ١ / ٧١، الجامع في الرجال ١ / ١٨٥، الذريعة ٢٤ / ٣٢٣، رجال النجاشي: ٨٩، الفهرست للطوسي: ٨٥، مستدركات علم الرجال ١ / ٤٧٦، نوابغ الرواة: ٥٥،

## السيّد أحمد بن محمد ميرزاده (١٣٩٥هـ )

شاعر. من مواليد مدينة مشهد. طالب جامعي في قسم الفيزياء بجامعة الفردوسي بتلك المدينة. مسؤول قسم الأطفال والناشئين في مؤسسة «بِهْ نشر».

#### الآثبار :

١ - آخرين شب يلنگ

(فارسي /شعر)

( ٢٢) قطعة شعرية للناشئين والشياب.

■ طبعاته: مشهد، به نشر، ۱۳۸۰ش، رقعی، ۷۲ص.

۲ ـ د کتر بهان (فارسی اشعر)

(٧) قطع شعرية للأطفال.

• طبيعساته: مشهد، به نشر، ۱۲۷۹ش، رقعي، ١٦ص.

٣-روح سبز ما، بهار ما، سلام (فارسي /شعر)

مجموعة من أشعاره بشأن السيّد الخامنئي.

■ طبعاته: مشهد، به نشر، ۱۳۸۱ش، رقعي.

غ ـ شبی که ماه خندید (غارسی / شعر)

(٦) قطع شعرية في سيرة الإمام الخميني، نظمها للأطفال والناشئين، رسوم ترانه نائيني.

■ طبعاته: مشهد، به نشر، ۱۲۷۹ش، رقعی، ۲۰ص.

ه \_فرشتههای مجروح (فارسی /شعر)

شعر في حادثة تفجير حرم الإمام الرضائل وفي من استشهد هـناك مـن الزوّار، رسـوم علي اكبر بيواره.

■ طبعاته: مشهد، به نشر، ۱۳۷۹ش، ۱۹ ص.

## ٦-كبوترها و آهوها (فارسي /المدائح والمراثي)

مجموعة من أشعاره في منزلة الإمام الرضاء عُثِّلُم، نظمها للأطفال والناشئين.

■ طبیعیاته: مشهد، به نشر، ۱۳۸۱ش، رقعی، ۲۲ص.

۷ ـ میمونی که تماشای دعوا را دوست داشت (غارسی / أدب)

قصّة شعرية للأطفال والناشئين.

■ طبعساته: مشهد، به نشر، ۱۳۷۹ش، ۱۹ص.

٨ ـ وقتى شنيدم آن خبر را (فارسي /شعر)

(٧) قطع شعرية للأطفال والناشئين، رسوم إلهام كاظمى.

■ طبعباته: مشهد، به نشر، ۱۳۷۸ش، ۱۹ص.

المصادر: صحيفة انتخاب ع ٦٧٥، السنة ١٣٨٠ش، ص ١٠، كارنامد نشر (١٣٧٩) ٢ / ١٢٢٢، ١٣٢٣، ٢٣٢١ و (١٣٨٠) ٢ / ١٨٩٣، ٥-١٩، ١٩١٢، ١٩١٩، المؤلّف.

# أحمد بن محمد بن ميمون الحلّي النحوي « أبو بكر » أحمد بن محمد بن ميمون الحلّي النحوي « أبو بكر »

عالم بالنحو والتصريف. لُقّب بـ« عفيف الدين ».

#### الآثبار:

له تعليق وتصنيف في النحو والصرف لم يصل منهما شيء.

المصادر: مجمع الآداب ١ / ٣٧٣، ٤٢٩، معجم أعلام الشيعة ١ / ٧٥.

## أحمد بن محمد ناصرالدين شاه القاجاري (١٣٤٦/١٢٤٦م)

رابع ملوك الدولة القاجارية في إيران. ولد ونشأ في تبريز. تولّى في صباه ولاية أذربيجان، ونصّب ملكاً بعد وفاة أبيه سنة ( ١٢٦٤هـ). شُغل باللهو والسفر إلى أُوروبا عن الاهتمام بأُمور مملكته، وأعطى روسيا وإنكلترا عدّة امتيازات، منها منحه امتياز انحصار التنباك لشركة إنكليزية، فأصدر المرجع الديني الميرزا محمد حسن الشيرازي فيتوى

بتحريم التدخين في إيران، وثار الشعب على الملك ثورة عارمة اضطرّته إلى إلغاء هذا الامتياز سنة ( ١٢٦٨ هـ). اغتاله الامتياز سنة ( ١٣٦٨ هـ). أمر بإبادة البابيّين بعد محاولتهم قتله سنة ( ١٢٦٨ هـ). اغتاله الميرزا رضا الكرماني في حرم السيّد عبد العظيم الحسني، ودُفن هناك.

#### الآثار:

١ ـ حكايت پير و جوان (فارسي /أدب)

رواية في مدح الربيع ووصف الفصول الأُخرى. كتبها متأثراً بالروائبين الأُوروبيين.

• مخطوطاته: الوطنية / طهران ١ / ٤٧٢ [٤٩٢ رف] \_ ( ٣٥ و) \_ ١٢٨٩ هـ.

٢ ـ ديوان (فارسي /شعر)

احتوى على رباعيات وقطع في الغزل والرثاء وغيرهما.

مخطوطاته: مجلس الشورى «۱» / طهران ۱۰ / ۲۲ [۵۰۹۸] ـ (۱۷ و) ـ ۱۲۷۲ هـ.
 المركزية / جامعة طهران ۱۵ / ۱۹۳۶ [۲۲۵۸] ـ (۱۷ و) ـ ۱۲۷۲ هـ.
 الملكية / طهران (بياني: ٤٧٨) [۲۸٦٦] ـ (۳۳ص) ـ ۱۲۷۲ هـ.
 الملكية / طهران (بياني: ٤٧٩) [۳۱٣٦] ـ (۱۰ص) ـ ق ۱۳ هـ.

■ طبعاته: طهران، قائم مقام، ۱۳۶۶ش، رفعي، ۹۶ص. طهران، ۱۳۳۶ه.

## ۳ـروزنامه سفر مازندران (سفرنامه مازندران) (نارسی / رحلات)

مذكّرات سفرته الرابعة سنة (١٢٩٧ه) إلى سواد كوه وكلاردشت في مازندران. كتبها بنفسه وأضاف إليها اعتاد السلطنة محمد حسن خان مقدّم المراغى بعض الخصائص الجغرافية للمنطقة.

• مخطوطاته: ألمرعشي / قم ٢٣ / ٥١ [٨٨٦٦] \_ ( ٣٩ و) ـ ١٣٣٣ هـ.

مركز إحياء التراث الإسلامي / قم ١ / ٣١٤ [٢٢٢] \_ (٧٧ و) \_ ١٢٩٧ هـ

■ طبعساته: طهران، ۱۲۹۶هـ.

طهران، فرهنگ ایران زمین، ۱۳۵۲ش، وزیري، ۳۱۰ص.

## ٤ ـ سفرنامه اول خراسان (فارسي / رحلات)

مذكّرات سفرته الأولى إلى خراسان سنة ( ١٢٨٦ هـ).

■ طبعاته: طهران، ١٣٠٦ه، باهتمام اعتماد السلطنة.

٥ ـ سفرنامه اول فرنگستان (فارسی / رحلات)

مذكّراته اليومية لسفرته الأُولى إلى أُوروبا سنة ( ١٣٩٠هـ).

● مخطوطاته: المرعشى / قم ١٧ / ٣٣١ [٦٧٩٣] ـ (٦٣ و) ـ ١٣١٢ هـ.

■ طبعاته: طهران، دار الطباعه دولتي، ١٢٩١هـ، رحلي، ٢٠٧ص.

اصفهان، ۱۳٤٣ش، ۲۰۷ص.

۲ ـ سفرنامه دوم خراسان (فارسی / رحلات)

مذكّرات سفرته الثانية إلى خراسان سنة ( ١٣٠٠هـ).

■ طبعاته: طهران، ١٣٦٣ش، ٢٢٧ص.

۷ ـ سفرنامه دوم فرنگستان (۱)

مذكّرات سفرته الثانية إلى أوروبا.

■ طبعاته: ١٢٩٦ه، رجلي، ٢٥٩ص.

بومباي، ۱۲۹۸ ه. ۱٦٤ ص.

طهران، شرق، ۱۳٦٣ش، ۲۸۸ص، مقدّمة ايرج افشار.

۸ ـ سفرنامه سوم فرنگستان (فارسي / رحلات)

مذكّرات سفرته الثالثة إلى أوروبا.

• مخطوطاته: صحت الخاصّة / مشهد (نشریه ۷ / ۵۵۷) .. ۱۳۰۰ هـ.

■ طبعاته: طهران، ۱۳۰۸ه، رحلی، ٤١١ص.

٩ ـ سفرنامه عتبات (روزنامه سفر از طهران

إلى كريلاء ونجف وسيايس اماكين...) (فارسي / رحلات)

مذكرات سفره سنة (١٢٨٧هـ) إلى المشاهد المقدّسة في العراق. ألحق بها ما رسمه طبيبه الخاصّ من صور توضيحية للحلّة وآثار بابل والكوفة.

■ طبعساته: إبران، وزيري، ٥ + ٢٨٥ ص.

 <sup>(</sup>١) ترجمه (ل. دونرمان) إلى اللغة الفرنسية، ونسخة منه في المكتبة الوطنية بطهران، كـما فـي فـهرستها
 ٤ / ٢٨٩ - ٢٨٠.

۱۰ ـ سفرنامه عراق عجم المعالي المعالي

مذكرات سفره إلى القسم المركزي من إيران سنة ( ١٣٠٩هـ)، مع جغرافية بحيرة قم.

■ طبعاته: طهرأن، رحلي، ١٩٣ص.

طهران، تیراژه، ۱۳۱۲ش، ۱۳ + ۸ + ۲۳۲ ص.

۱۱ ـ سفرنامه قم (فارسي /رحلات)

مذكّرات سفره إلى مدينة قم.

مخطوطاته: العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (الفبائي: ٣٠٨) [٢٠٤٢٩] \_ ١٣٠٠هـ.

١٢ ـ منتخب السلطان (فارسي /شعر)

منتخباته من أشعار سعدي وحافظ الشيرازيين.

■ طبعاته: طهران، ۱۲۸۹ه.

(فرنسي ـ فارسي / لغة)

١٣ ـ منتخب اللغة ناصري

معجم لغوي فرنسي فارسي.

● مخطوطاته: الوطنية / طهران ١ / ٤٧١ [٤٧١ رف]\_(٤٦ و)\_ق ١٣ هـ.

المصادر: الأعلام الشرقية ١/ ٥٤، أعيان الشيعة ٣/ ١٢٠ ـ ١٢٣، تاريخ انقلاب مشروطيت ١/ ١٠٤، الذريعة ٩/ ١٠٥ ـ ١٠٥، و ٢٢ / ١٠١، ٥٣٠، ريحانة الأدب ٦ / ١٠٧ ـ ١٠٩، المرح حال رجال ايران ٤/ ٢٤٦ ـ ٢٢٩، فرهنگ سخنوران ٢ / ٩١٢، فهرس التواريخ: ٢٢١، شرح حال رجال ايران ٤/ ٢٤٦ ـ ٢٢٩، فرهنگ سخنوران ٢ / ٩١٢، فهرس التواريخ: ٢١٤، كتابهاى فهرست شده دانشگاه مشهد ( ١٣٦٤ ـ ١٣٦٧) : ١٥٨، ٩٢٧، المآثر والآثار: صفحات كثيرة، مجمع الفصحاء (المقدمة): ٢٤ ـ ٣٢، مستدركات الأعيان ٥ / ٨٢ ـ ٨٦، مقدّمة ديواند: ٥ ـ ٢٠٦٠، الموسوعة الإسلامية ٦ / ٢٢٧، نسخه هاى خطى فارسى ٣ / ٢٥٦٢ ـ ٢٥٦٣.

## أحمد بن محمد ناظر زاده الكرماني (١٣٦٠-١٣٩٦ه<sup>(۱۱)</sup>)

أديب شاعر وأُستاذ جامعي. ولد في كرمان. اجتاز الثانوية بمدرسة دار الفنون في طهران، وشغل عدّة

<sup>(</sup>١) في شاعران زبان پارسي : ٥٥٢ : ( ١٣٩١ هـ)، وهو خطأ.

وظائف رسمية ، منها : عمدة كرمان ، نائب أمين العاصمة طهران ، ممثل مدينة سيرجان في مجلس النواب الإيراني للدورتين السادسة عشرة والسابعة عشرة . توفّر على الدراسة مرّة أُخرى ومنحته كلية الآداب بجامعة طهران دكتوراه في اللبغة الفارسية و آدابها ، ثم حاضر فيها . من نشاطاته الصحافية : رئاسة تحرير مجلة «ايران امروز» و تأسيس صحيفة «شهر آشوب» . توفّي بطهران ، ودُفن في مقبرة ابن بابويه .

#### الآشار:

إلى جانب مقالاته المنشورة في الصحف الإيرانية، له الكتب الآتية:

۱ \_آفات قرن (فارسي /شعر)

مجموعة من أشعاره.

■ طبــــــاتــه: طهران، جيبي، ٤٢ص.

۲ سآوازهای جوائی (غارسی /أدب) قصّة.

■ طبعاته: إصفهان، روزنامه عرفان، رقعي، ١٠٨ ص.

٣ اختر (غارسي /أدب) قصة.

■ طبعاته: طهران، ۱۳۱۳ش، ۸۰ص.

\$ ـ بِخَاطِر لِيلِي (غارسي /أدب) قصّة.

■ طبعاته: طهران: معرفت، ١٣٢٥ش، رقعي، ١٤٠ص.٠

ه\_برفراز سيحون (غارسي/أدب) رواية.

• طبعاته: طهران، ابن سينا، ١٣٢٠ش، جيبي، ١٣٦ص.

٢-تحليل ديوان وشرح حال عماد الدين فقيه كرمانى (فارسي/تراجم-أدب)
 أطروحة دكتوراه. دراسة لحياة وشعر عماد الدين فقيه الكرماني أحد عرفاء وشعراء مدينة
 كرمان في القرن (٨٨). تقوم الكتاب في (٦) فصول، أحدها: تعريف بالنسخ الخطية لآثار عماد
 الدين الكرماني، والآخر: بحث لبينة الشاعر وزمانه، وتناولت بقية الفصول حياته وشعره.

■ طبعاته: طهران، سروش، ۱۳۷۶ش، ۳٤۲ص، وزيري، باهتمام فـرهاد نـاظرزاده الكرماني، أُلحقت به ترجمة المؤلّف وكتبه.

٧\_دختر شامگاه (فارسي/أدب) رواية.

■ طبیعیاته: طهران، این سینا، ۱۳۳۱ش، رقعی، ۲۲۱ص.

۸\_ديوان (فارسي/شعر)

■ طبعاته: طهران، دانشگاه تهران، ۱۳٦۹ش، ۲٤٠ص، باهتمام فرهاد ناظرزاده الكرماني، بعنوان «ديوان اشعار مذهبي».

طهران، اطلاعات، ۱۳۷۳ ش، ۱۲۹ ص، باهتهام فرهاد ناظرزاده الكرماني، بعنوان «مجموعه اى از اشعار استاد زنده ياد دكتر احمد ناظرزاده كرماني».

٩ ـ رقص با سه څنجر (فارسي /أدب)

قصّة .

قصة .

رواية.

■ طبعاته: طهران، افشاری، ۱۳۳۳ش، رقعی، ۹۱ ص.

١٠ ـشام شوم (قارسي/أدب)

■ طبعاته: طهران، مجلة ماهنو، ١٣٣٤ش، رقعي، ١٥٦ص.

۱۱ ــشيرزاد يا گرگ جاده (فارسي /أدب)

■ طبعاته: طهران، ابن سینا، ۱۳۲۷ش، رقعی، ۳۸۰ + ۲٤۰س، ۲ج.
 طهران، خوشه، کتاب امروز، ۱۳۷۰ش، رقعی، ۳۸۱س.

المصادر: تذکره شاعران کرمان: 0.10 - 0.10 ، تذکره شعرای معاصر ایران 7/771 - 777 ، 777 تذکره علوی: 1/7 ،

## أحمد بن محمد نظام الدين الشيرازي (١٠٣١\_١٠٧٤ه)

شاعر وفيلسوف، ابن الملا صدرا الشيرازي، لُقّب بـ «قوام الديـن »، مـن مـواليـد مدينة كاشان.

## الأشار:

له كتب لم يصلنا منها إلّا:

مضیمار دانش(۱)

(غارسی /...)

فرغ منه سنة (١٠٦٧هـ).

 مخطوطاته: العلامة الفيضي الخاصة / كاشان (هدية ذوي الفيضل والنهى بسترجسمة علم الهدى المطبوع في معادن الحكمة ١ / ١٥).

المصادر: أعيان الشيعة ٣/ ٧٤، ديوان فيض كاشاني (المقدمة): ٢٧، الروضة النضرة: ٢٦، رياض العلماء ١/ ٢٧، الكشكول للبحراني ١/ ٢٩٨، متنوى ملا صدرا: ١٨، هدية ذوي الفضل والنهى بترجمة علم الهدى (السيد المرعشي) العطبوع في معادن الحكمة ١/ ١٥، ١٥، ١٠٠.

# السيّد أحمد بن محمد نعيم الحسيني (ق ١٣هـ)

عالم أديب، كان حياً سنة ( ١٢٠٨ هـ).

<sup>(</sup>۱) نسبه إليه السيّد العرعشي في هدية ذوي الفضل والنهى بترجمة علم الهدى العطبوع في معادن العكمة 
۱ / ۱۰ ۱ ما ۱۰۲ استناداً إلى خط السيّد علم الهدى محمد بن محمد محسن الفيض الكاشاني الذي كتب 
على ظهر نسخة «مضمار دانش»: «مضمار دانش تأليف خالي الفاضل الأديب الأريب المؤيّد نظام 
الدين أحمد ابن أستاذ الحكماء المتألهين استناد العرفاء المتبحّرين محمد بن إبراهيم الشيرازي الشهير 
بصدر الدين غين ، فرغ منه سنة ٢٧ - ١٥».

ونحتمل أنّه نفس كتاب «مضمار دانش» الذي نسبه أكثر أصحاب التراجم \_كالشيخ الطهراني في الذريعة ٢١ / ١٣٤ وعارف نوشاهي في مُقدَّمة مضمار دانش: ٢٠ \_إلى أحمد بن علي نظام الدين الگيلاني، وقد أدرجناه في جملة تأليفاته بهذه الموسوعة ٤ / ٣٠٤.

#### الأثبار:

(فارسى /أخلاق)

ترجمة جامع السعادات

ترجمة «جامع السعادات في موجبات النجاة» للملّا مهدي بن أبي ذر الكاشاني النراقي (ت ١٢٠٩هـ)، مع إضافات المترجم له بعناوين: «تمهيد، تنقيع، إيقاظ». (٣) أبواب، الأول: مقدّمات، الناني: أقسام الأخلاق، النالث: حفظ الاعتدال، وتضمّن (٤) مقامات بحثت عن الفضائل والرذائل للقوة العاقلة والغضبية والشهوية وما يرتبط بها. تمتّ الترجمة سنة (١٠٥٨هـ)(١).

مخطوطاته: العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ٦ / ٤٠٠ [٢٢٧٧]\_(٢١٣٠و)\_ ١٢٦٠هـ.
 كلية الإلهيات / طهران ١ / ٢٨ [١٦٩٩ب]\_(٣٥٧و)\_ ١٢٢٨هـ.
 كلية الإلهيات / طهران ١ / ٢٧ [٢٩٠٩]\_(٢٤١)\_

كلية الإلهاات / مشهد ٣ / ١٠٠٦ [١٩٧٣] \_ (٣٩٦) \_ ق ١٣ه، ناقصة الطرفين.

العرعشي / قم ٩ / ٣٦ [٣٢٤١] \_ (٤٧٣ و)، مصححة، ناقصة الأول.

المصافق: تراجم الرجال ١ / ٨٠، خطى الهيات مشهد ٣ / ١٠٠٦.

# أحمد محمد نيا (ق ١٥هـ)

الآشار:

(غارسي /أدب)

یادی از یار ودیار

■ طبعاته: طهران، احياء، ١٣٥٧ش، ١٤١ص.

العصادر: كتابشناسي ملى ٤٥ / ٩٦.

أحمد بن محمد نيكو نژاد «فاضل » (١٣٢٩-١٣٢٩ه)

شاعر تخلّص بـ «فاضل ». ولد في يزد، وهناك أتمّ الابتدائية. سافر إلى الهند في

<sup>(</sup>۱) في خطى مرعشى ٩ / ٣٦: (١٢١٣هـ).

الخامسة عشرة من عمره وأقام بها (٤) أعوام، شُغل لعامين منها بتحصيل العلوم في إحدى مدارس مدينة أحمد نكر. حاز منذ طفولته موهبة شعرية لم يخف تألقها، وزادها سطوعاً تشجيع والده وأستاذه شارك في نشاطات جمعية أُدباء يزد، وعُدِّ عضواً في عدد من التجمّعات الأدبية بطهران منذ ( ١٣٧٥ هـ) حتى وفاته فيها.

## الآشار :

(قارسي /شعر)

ديوان

أشعار في الأخلاق والغزل والرثاء.

**# طبعاته: طهران، نشر ما، ۱۳۷۲ش، ۳٤۱ص.** 

المصادر: الكتاب نفسه.

## السيّد أحمد بن محمد هادي الحسيني العلوي الخاتون آبادي<sup>(۱)</sup> (۱۱۲۱/۱۱۶۱ه)

فقيه مجتهد من أُسرة علمية. عُرف باحتياطه في الفتيا والعمل. تتلمذ في إصفهان للسيّدين: محمد باقر الخاتون آبادي ومحمد صالح الخاتون آبادي، وغيرهما. سكن مدينة مشهد وأذعن له علماؤها بالفضل. حضر درسه فسي «أُصول الكافي» السيّد عبد الله الجزائري، كما قرأ عليه الشيخ عبد النبي القزويني.

## الآثار:

رسالة في جواب اعتراضات بعض العامّة (عربي /عقائد)

جواب عن اعتراضات وردت من الهند على مباحث الإمامة من كتاب «حقّ اليقين» للعلّامة المجلسي. شاهد الرسالة الشيخ عبد النبي القزويني وأشار إلى ذلك في «تتميم أمل الآمل».

المصادر : الإجازة الكبيرة : ٥٩، ١٢٧ ـ ١٢٨، أعيان الشيعة ٢ / ٤٨١ ـ ٤٨٢ و ٣ / ٢٢، . تتميم أمل الآمل : ٦٠، الذريعة ٥ / ١٧٤، الكواكب المنتشرة : ٣٣، مرآة الكتب ١ / ٢٣٤ ـ ٢٣٥.

<sup>(</sup>١) احتمل السيّد أحمد الحسيني في هامش تتميم أمل الآمل: ٦٠ اتّحاده مع السيّد أحمد الخاتون آبادي مؤلّف «رسائة في أسامي من تشيّع من علماء أهل السنة».

# أحمد بن محمد الهمداني<sup>(۱)</sup> (----)

الآثبار:

(عربي/متفرّقات)

وسيلة المستفيد في ما ينفع ويفيد

المصادر: الذريعة ٢٥ / ٨٣.

# 

عالم ديني باحث في مختلف المعارف الإسلامية، نظم الشعر أحياناً وتخلّص بد واحدي». ولد بمدينة جهرم في محافظة فارس. فرغ من المقدّمات بمدرسة الزمانية (خان) في مسقط رأسه، انتسب إلى حوزة قم العلمية منذ سنة ( ١٣٧٥ه)، اجتاز مرحلة السطوح على يدي بعض أساتذتها وحضر بحوث الخارج لكلّ من : السيّد محمد حسين البروجردي، السيّد كاظم شريعتمداري، السيّد محمد رضا الكلبايكاني، الشيخ عباس على الشاهرودي. مارس الوعظ والإرشاد في عدّة مدن إيرانية كطهران وعبادان وخرمشهر، إضافة إلى تدريسه العلوم الإسلامية بسورية منذ انتقاله إليها سنة وخرمشهر، وإسهامه فيها بتأسيس مشاريع خيرية.

## الآشار") :

إضافة إلى قصائده العربية والفارسية التي نشر بعضها في الصحف الإيرانية. له الكتب الآتية :

 <sup>(</sup>١) يُحتُمل اتّحاده مع أحمد بن محمد اليمني الهمداني الشرواني مؤلّف «العجب العجاب في ما يفيد الكتاب a.

<sup>(</sup>٢) في دانشمندان فارس ٥ / ٧٧٢ : ١٠٣١٠ ش) موافق لـ ( ١٣٥٠ هـ).

<sup>(</sup>٣) نُسب إليه في دانشمندان فارس ٥ / ٧٧٣ « ديوان »، ولم يُتبت لنا جمعه بعنوان مستقل.

۱\_آنها که در گهواره سخن گفتهاند (فارسی /سیرة الأنبیاء)

قصص من تكلُّم في المهد.

■ طبعباته: قم، شفق، ١٣٦٤ش، رقعي، ١٢٨ص.

٢ \_أمثال القرآن (عربي /معارف القرآن)

دراسة عن الأمنال التي وردت في القرآن الكريم.

٣\_تعاليم إسلامية (١)

مطبوع.

٤ ـ خُلاصة السلسلة (عربي / السيرة النبوية )

تكملة كتابه «سلسلة آباء النبي»، تحدّث فيها عن حياة النبي محمد ﷺ.

٥ \_ دورة فقهية في المشهور بين الفقهاء (عربي / نقه)

أبعاثه الفقهية، كؤنت دورة كاملة وضئت آراء الفقهاء المشهورة.

٦ ـ الزواج الإسلامي<sup>(٢)</sup> (عربي / اجتماع)

آدابه وسننه في الشريعة الإسلامية. مطبوع.

٧ ـ سعيد و نجمه (فارسي /أدب)

رواية اجتماعية أخلاقية.

طبعاته: قم، أنصاريان، ١٣٧٨ش، رقعي، ٢٨٠ص.

٨\_سلسلة آباء النبي (٣) (عربي /سيرة الأنبياء)

أجداد النبي ﷺ وحياتهم. ترجم فيه للـنبي آدم ونـوح وولده سـام، ولأرفـخشد وشـالخ وهودﷺ. عدَّة أجزاء.

<sup>(</sup>١) ترجمه الشيخ محمد جعفر الإمامي الكاشاني إلى الفارسية وسمّاه بـ «اسلام ومسائل زنــدگــى»، وطّـبع على نفقة مدرسة أمير المؤمنين ﷺ في قم.

 <sup>(</sup>۲) ترجمه إلى الفارسية محمد رضا واحدي وستاه بـ «جوان وازدواج»، وطُبع في طهران سنة (۱۳۷۷ ش).

<sup>(</sup>٣) ترجمه محمد رضا واحدي إلى الفارسية وسمّاه بــه حاملان نور»، وطُبع في مشهد سنة ( ١٣٧٩ ش ).

طبـهـاتـه: بيروت، دار المؤرّخ العربي، ١٣٩٩ هـ، رقعي، ٥٠ص، ج ٢.

## ٩ ـ غرب پیش مسیح محکوم است (فارسی /اجتماع)

إثبات لأنَّ مسيحيَّي الغرب متخلَّفون عن تعاليم الدبن المسيحي، وأنَّ المسيح عَلَيُّةٍ بريء منهم.

## ۱۰ ـ قضاء و شهادات (فارسی /اجتماع)

تقارير أبحاث أستاذه السيّد محمد حسين البروجردي.

## ۱۱ ـمفاسد شرکت زنان در امور اختصاصی مردان (فارسی /اجتماع)

بحوث استدلالية عن الآثار السلبية المترتّبة على تدخّل النساء في المجالات الخاصة بالرجال.

المصادر: دانشمندان فارس ٥ / ٧٧٢ ـ ٧٧٥ ملسلة آباء النبي (للمؤلف): المقدمة، كارنامه نشر ( ١٣٧٩) ١ / ٢٦٧، كتابنامه فسروردين ـ نشر ( ١٣٧٩) ٢ / ٢٦٧، كتابنامه فسروردين ـ ارديبهشت ١٣٦٥: ٢٢ وخرداد ١٣٦٩؛ ٨٨، معلومات خاصة.

# أحمد بن محمد وجيه الدين صاحب عثماني الديوبندي (٠٠٠-١٣١٥ه<sup>(١)</sup>)

عالم ديني وكاتب برع في اللغة العربية والفارسية. درس في ديوبند بالهند، وزاول المحاماة في بجنور بولاية أتريرديس. كان من أهل السنة ثم تشيّع بعد دراسة دقيقة، فاهتز بذلك مركز أهل السنة والجماعة في ديوبند، والتف حوله المئات من علمائهم ليعيدوه إلى مذهبهم، فأسكتتهم أجوبته ورجعوا خائبين. ساهم بجرأة في نشر المذهب الشيعي والدفاع عنه. توفّر على المطالعة والتأليف بعد تركه لعمله سنة ( ١٢٩٠ه).

<sup>(</sup>١) في الكرام البررة ١ / ٧١: أنَّه توفَّى قبل ( ١٣٠٠هـ)، وهو خطأ.

## الأشار(١):

# ۱ ـاعلان الهدى در جواب اسرار الهدى (أُردي /عقائد)

ردٌ على كتاب «أسرار الهدى» تأليف السيّد جوهر على من علماء أهل السنّة.

■ طبعاته: لكهنو، مطبع اثنا عشري، ١٨٩٤م.

# ٢ - أنوار الهدى (أُردي /عقائد)

في إثبات أحقية مذهب الإمامية. عدّة بحوث من قبيل: الخلافة والنصّ عليها بعد النبي تَنْكُلُهُ، مميّزات خليفة الرسول، البرهنة على إمامة أمير المؤمنين علي عليه مع ذكر فضائله استناداً إلى القرآن والسنة الشريفة والكتب السماوية الأخرى.

🛎 طبعـــاتــه: دلهي، مطبع يوسفي، ١٩٠٧م، وزيري، ٣٣٦ص.

# ٣- تاريخ الأنبياء در قول أصفياء (أُردي /سيرة المعصومين المِيُرُّ)

يبدو أنّه ترجمة عن أحد الكتب الفارسية. (٣) أجزاء، الأول: مـن آدم إلى عــيسى اللَّهِ، الثاني: سيرة الرسول الأكرم مَبَلِكُم ، الثالث: سيرة الأثمة المعصومين اللَّهُم.

■ طبعاته: لكهنو، مطبع مظهر العجائب، ١٣١٥هـ، ٧٣٥ص، ج١.

لكهنو، مطبع اننا عشرى، ١٣١٧هـ، ٧٤٨ص، القسم الأول من الجزء الثالث فيما يتعلّق بالإمام على ﷺ.

## ٤ ـ تبليغ البالغ لإزالة الحجة البالغة (أُردي /عقائد)

ردُّ على كتاب «الحجة البالغة» تأليف المولوي شبير علي الأمروهي من أهل السنة.

■ طبعاته: لكهنو، مطبع اثنا عشري، ١٣١٤هـ، ٦٤ص.

# ٥ ـ تشريف الأنوار (أُردي /طب)

مجلدان في شرح «موجر القانون» لعلاء الدين أبي الحزم القرشي الدمشقي المعروف بـ «ابن النقيس»، و «القانون في الطبّ» لابن سينا.

<sup>(</sup>۱) نُسب إليه كتابان، أحدهما: «بدر الدجى» كما في مطلع أنوار: ٨٠ والذريعة ٣ / ٦٧ وريحانة الأدب ٣ / ٢٥٢ وغيرها، ويبدو أنّه لأحد علماء أهل السنة وهو السولوي جهانگيرخان شكوه آبادي وفسةاً لمستدركات مطلع انوار: ١٣٥ الذي نقل عن «نيرنگ وضاحت» و « فلك النجاة ». والكتاب الآخر: « أسرأر الهدى» كما في مطلع انوار: ٨٥، وهو للسيّد جوهر علي من أهل السنّة أيضاً، وقد ألّف السبّد نجم الدين حسن النقوي كتاب « نجم الهدى » رداً عليه، وأُشير إلى ذلك في مستدركات مطلع انوار: ٧٣٠.

## ٦ ـ تنبيه السائل (أُردي / عقائد)

جواب عن شبهات مختلفة، منها : إذا كانت الخلافة الحقّة للإمام علي بن أبـي طــالب للله فلماذا رضى بخلافة الثلاثة؟

■ طبعاته: الهند، ١٤ص.

## ٧ ـ دليل الحسنات على طريقة الصلوات (أُردي / نقه)

المسائل الخلافية في الصلاة بين الشيعة وأهل السنّة. ( ١٢) ركناً، الأول: طريقة الوضوء، التناني: الجمع بين الصلاتين، الثالث: القيام في الصلاة، الرابع: القراءة، الخامس: التكبير، السادس: القنوت، و...

■ طبعساته: لكهنو، مطبع اثنا عشري، ١٣١٣هـ، وزيري، ٥٢ص.

دلهي، مطبع يوسقي، ١٩٢١ م، ٥٠ص.

٨\_سواء السبيل (أُردي/...)

٩ ـ سيف مسلول (أُردي / عقائد)

أجوبة لعدّة أسئلة عقائدية وجّهها المولوي فخر الحسن كنگوهي والمولوي معمود حسن إلى المترجم له بعد اعتنافه مذهب أهل البيت علي وعودته إلى وطنه، وهي : هل تُعدّ خلافة أبي بكر حكم الله أو رسوله، أم لا؟ هل توجد فضيلة عند أبي بكر لا يُعثر عليها لدى الإسام علي عليه الله أوصى رسول الله عَلَي السحابة في حجة الوداع بإطاعة القرآن وأهل البيت علي الكي لا يضلوا الطريق من بعده؟

طبعاته: لکهنو، مطبع اثنا عشری، ۱۲۱۱ه، ۲۹۲س.

١٠ ـ شيمس الضيحي لردّ إظهار الهدى الرُّدي / عقائد)

ردٌ على المولوي جهانگيرخان شكوه آبادي في كتابه «إظهار الهدى» الذي ألَّـفه فــي الردُّ على «أنوار الهدى» للمترجم له.

■ طبعاته: لكهنو، مطبع اثنا عشرى، ١٣١٠هـ، ٣٨٨ص، مع تقريظ الميرزا اچهوثاقب رئيس أكبرآباد باسم «صمصام الفضا في ردّ إظهار الهدى» في ١٦ص. دلهى، مطبع يوسفى، ١٩٠٠م، ٣٤٨ص.

١١ ـ كشف الحجاب (أُردي /معارف دينية)

المصادر: أعيان الشيعة ٢/ ٥٨٨، أنوار الهدى (للمؤلف)، يرصغيركى اماميه مصنفين ٢/ المصادر: أعيان الشيعة ٢/ ٥٨٨، ٣٢٦، ٣٤٦، ٤٦٠، الذريعة ٢/ ٤٤٧ و ٣/ ٢٧، ٣٣٧ و ٨/ ٢٥٧، وحانة الأدب ٢/ ٣٥٣، الكرام البررة ١/ ٧١ ـ ٧٢، المستبصرون ١/ ٣١١، صندركات الأعيان ٥/ ٧٠، مطلع أنوار: ٨٤ ـ ٨٥.

# أحمد بن محمد الوهركيني (۱) « أبو إبراهيم » (ق ٥ه)

عالم صالح لُقّب بـ« مهذّب الدين ».

#### الآشار:

ا ـ تعليق التذكرة (عربي / أصول الفقه) احتمل الشيخ الطهراني أنه تعليقة على «التذكرة» في أصول الفقه للشيخ المفيد. (عربي / أصول الفقه)

المصادر: أعيان الشيعة ١٥٧/٣، أمل الآمل ٢ / ٢٥، الذريعة ٤ / ٢٢٢ و ٢٣ / ٢٦٧، رياض العلماء ١ / ٨٥٠، ريحانة الأدب ٦ / ٣٤٣، فهرست منتجب الدين: ٢٣، مرآة الكتب ١ / ٣٢٦، معجم رجال الحديث ٢ / ٣٣٧، النايس: ١٥.

# أحمد بن محمد بن يحيى الطبري الترنجي « أبو الحسن » (ق٤٤)

عالم مشهور بالطب، من أهالي طبرستان، الطبيب الخاصّ لوالي الأهواز أبي عبد اللّه البريدي (ت ٣٣٢هـ)، ثم لركن الدولة الديلمي البويهي، وأخيه معزّ الدولة البويهي. يُعدّ من المؤسّسين لطريقة المعالجة السريرية ولعلم الطفيليات. من أساتذته: أبو طاهر موسى بن سيّار.

<sup>(</sup>١) في مرآة الكتب ١ / ٣٢٦: «الوهركيسي».

#### الأشار:

١ ـ رسالة فصدية (عربي /طب)

مختصرة لخُّص فيها آراءه الواردة في رسالته المفصّلة، وأعدّها لعموم القرّاء.

• مخطوطاته: مجلس الشوري «١» / طهران ٤ / ٢٤٤ [١٥٤٣].

## ٢ ـ رسالة فصدية (عربي / طب )

ذكرها المترجم له في مقدّمة رسالته الفصدية المختصرة، وأشار إلى أنّها مفصّلة حازت اهتمام جميع المتخصصين بالطب. احتوت على وصف دقيق لأقسام الأوردة والشرايين وفروعها.

# ٣ــرسالة في ذكر القارورة

رسالة في تحليل الإدرار.

● مخطوطاته: المركزية / جامعة طهران ٨ / ١٠٥ [١٤٣٥]\_(٣١)\_ (٢١و) \_ ١٠٠٦هـ.

# ٤ **ـ كتاب في الطبّ** (عربي / طب)

كبير، أشار إليه في كتابه «المعالجات البقراطية».

# ٥ ـ المعالجات البقراطية (الكناش) (عربي ـ فارسي /طب)

كتاب تعليمي استقصى الأمراض ومعالجتها مستفيداً من تجارب أسقراط وبمعض الأطباء كجالينوس وغيره. تكوّن من (١٠) مقالات، كلّ منها في عدّة أبواب. ألّفه لركن الدولة البويهي بعد (٣٣٩هـ).

• مخطوطاته: العستبة الرضوية المقدّسة / مشهد ٣ / ٢٨٩ [١١٨ طب] .. (١٥٩ و)، ناقصة الطرفين.

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (الفيائى: ٥٣١) [٥٢١٨] \_ ١٠٢٧ هـ. العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (الفبائى: ٥٣١) [٥٢١٩] \_ ١٠٧٨. كلية الطبّ / طهران: ٤٤٥ [٢٩٥] \_ (٢٠٢ص) \_ ١٢٩٥هـ.

مجلس الشورى «١» /طهران ٢ / ٣٠٨[٥٢٤]\_(٢٤٩و)\_٩٨٢ هـ ناقصة. مجلس الشورى «١» / طهران ١٦ / ٩٠ [٥٢٦٨]\_(٢٣٧و) ــ ق ١٠هـ مجلس الشورى «١» / طهران ٢ / ٣٠٩ [٥٢٥]\_(٣٦٨و) ــ ٣٠٩ هـ مجلس الشورى «١» / طهران ١١ / ٢٩٤ [٤٢٨٠]\_(٣٨٨و) ــ ق ١٣هـ ظاهـ اً. ملك الوطنية / طهران ١/ ٥٠٠٩ [٤٤٧٤] ـ (٣٤٨) ـ ٣٤٨هـ. الوطنية / طهران ١٣ / ٢٢٨ [٤٢٧٥٧] ـ (٣٥٠و) ـ ٢٠٢٦هـ.

ة ـ معالجة الأطفال (عربي / طب)

• منطوطاته: الآصفية /حيدر آباد ٢ / ٨٨ [١٤ طب] ـ (١٧٣ ص).

الآصفية /حيدر آباد ٢ / ٨٨ [٢١٤طب]\_(٨٧٢ص).

بنكيبور / الهند (تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ٤ / ٢٨٩).

بودليانا / اكسفورد (تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ٤ / ٢٨٩) [٦٤١].

بودليانا / اكسفورد (تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ٤ / ٢٨٩) [٦٤٤].

تشستربيتي / دبلن (الأعلام ١ / ٢٠٩) [٣٩٩٤].

رامپور / الهند (تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ٤ / ٢٨٩) [٢٣٤].

كوبريلي / استنبول ١ / ٤٩٨ [٩٨٠] ــ (٢٢٢ و) ــ ٨٨٨هـ، مصححة.

مجلس الشنوری «۱» / طهران ۱۲ / ۳۰۱ [۱۰ / ٤٦٠١] ـ ( ۳۰و) ـ

ق ۱۱هـ

مجلس الشنوری «۲» / طهران ۱ / ۱۷ [ ۱۱ / ۱۵] \_ (ص ۷۹ \_ ۸۰ ] \_ ق ۱۰ \_ ۱۱ ه، یعنوان «الفصول».

المكتب الهندي / لندن (تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ٤ / ٢٨٩) [٧٧٣]. الموصل / العراق (تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ٤ / ٢٨٩) [٣٤].

الموصل / العراق (تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ٤ / ٢٨٩) [١٥٦].

ميونيخ / المانيا (تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ٤ / ٢٨٩) [ ٨١٠].

نور عثمانية / استنبول ( تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ٤ / ٢٨٩) [٣٥٤٧].

نور عثانية / استنبول (تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ٤ / ٢٨٩) [٣٦٢٤].

المصادر: الأعلام ١/ ٢٠٩، أعيان الشيعة ٢/ ١١٨، تاريخ الأدب العربي (لبروكلمان) ٤/ ٢٨٩، جهار مقاله عروضى: ٢٨، ٢٥٢، خطى دانشگاه تهران ٣/ ٢٤٢٥ ـ ٢٤٢٩، خطى مجلس « ١» ٤/ ٢٤٢ ـ ٢٤٢٩، دائرة المعارف بزرگ اسلامى ٣/ ٦٣٣، الذريعة ١٦ / ٢٣٧ و ١٨ / ١٤١ و ٢١ / ١٩٦، رياض الجنة ٢ / ٤٦ ـ ٤٤، ريحانة الأدب ٧ / ٥٩، عيون الأنباء ٢ / ٢٦١، ئنت نامه دهخدا ١ / ١٥١، مجالس المؤمنين ٢ / -١٩، معجم المؤلفين ٢ / ١٦٢.

# أحمد بن محمد بن يحيى العطار القمّي (1) « أبو على »

محدّث، من مشايخ الإجازة. ثقة عند أكثر المتأخّرين. عدّه الطوسي في من لم يرو عن الأئمة عليه الحميري وأبيه وسعد بن عبد الله وعبد الله بن جعفر الحميري وأحمد بن إدريس وغيرهم. روى عنه : حسين بن عبيد الله الغضائري والصدوق كثيراً والتلعكبري وأبو الحسين بن أبي جيد القمي وابن نوح وآخرون. كان حياً سنة ( ٣٥٦هـ).

## الآشار:

كتاب

(عربي /حديث) رواه عنه أبو الفرج محمد بـن مــوسى بـن عــلـي القــزوينـي، وأشـــار إلى أنّـــه كـــان عـــند أبي محمد الحدّاء.

المصادر: أعيان الشيعة ٣ / ١٥٧ ـ ١٥٨، بحوث في علم الرجال: ٢٥١ ـ ٢٥٢، التدوين في أخبار قزوين ٢ / ٣٥، الجامع في الرجال ١ / ١٨٦، رجـال الطـوسي : ٤٣٩، ٤٤٤، رجـال النجاشي : ٣٥٣، فلاح السائل : ١٧٦، الفوائد الرجالية ٢ / - ٢. ٢٢، قاموس الرجال ١ / ٦٥٥ - ٢٥٦، كشف الأستار ١ / ١٠١، مستدركات علم الرجال ١ / ٤٨٣، مستدركات الوسائل ٥ / ٨٠. مشيخة الفقيه : ١٤ ـ ١٥، معجم رجال الحديث ٢ / ٣٢٧ ـ ٣٣٠، منتهى المقال ١ / ٣٤٨ ـ ٣٥٠.

## أحمد محمدي رؤوف (ق ۱۵هـ)

#### الأثار:

(فارسى /تفسير القرآن) َ

چلوهای از سوره حمد و اخلاص

تفسير لسورتي الفاتحة والإخلاص. ■ طبعسات، طهران، المؤلّف، ١٣٦٧ ش، وزيري، ٢٤ ص، سورة الفاتحة.

طهران، المؤلِّف، ١٣٧٢ ش، وزيري، ٤٧ ص، سورة الفاتحة والإخلاص.

المصادر: كتابنامه بهار ۱۳٦٧: ١٤٣ ويهار (اردبيهشت) ١٣٧٢: ١٦.

<sup>(</sup>١) ذهب خطأً في كشف الأستار ١ / ١٠١ إلى اتّحاده مع أحمد بن يحيى أبي نصر أحد غلمان العياشي، والذي ذكره الطوسي في رجاله : ٤٣٩.

# أحمد بن محمد بن يعقوب مسكويه الرازي « أبو علي » (ح ٣٢٠ ـ ٤٢١)

فيلسوف عالم في الرياضيات ومؤرّخ طبيب، لقّب بـ«المعلم الثالث» لدوره الكبير في ترسيخ دعائم فلسفة الأخلاق والتوفيق في دائرتها بين الحكمة اليونانية والأخلاق الإسلامية. ولد بالري، ونشأ فيها. سمع حديثاً كثيراً من أحمد بن كامل القاضي وقرأ عليه وعلى ابن الخمّار حسن بن سوار. اهتم بالفلسفة والكيمياء والمنطق مدّة وشُغف بدراسة التاريخ والأدب. منح إجازة لضياء الدين أبي منصور يحيى بن حسن بن علي (١١). عاصر ابن سينا واجتمع به غير مرّة. خدم عدّة وزراء في بلدان متفرّقة، كالوزير حسن بن هارون المهلّبي في بغداد سنة ( ٣٤٨هـ) وغدا من خواصّه وأميناً لخزانة كتبه فمنحه لقب «الخازن»، وكمحمد بن حسين المعروف بـ«ابن العميد» بالري وأصبح قيّماً على خزانة كتبه، وكعضد الدولة البويهي في شيراز حيث قلّده منصباً سامياً في بلاطه. توفّي بإصفهان عن عمر مديد، ودُفن في محلّة خواجو (٢٠).

## الأشار (٣):

إلى جانب مقالاته القيّمة في حقل الحكمة والرياضيات وتعاليقه على المصنّفات المنطقية ، له الكتب الآتية :

١ - آداب الدنيا والدين
 أصول المعرفة مع شيءٍ من آداب الشريعة وأحاديث في العلم والحكمة.

<sup>(</sup>١) توجد مخطوطتها في ملك الوطنية /طهران ٩ / ١٠٥.

 <sup>(</sup>۲) كما في روضات الجنات ١ / ٢٥٧، وفي الكنى والألقاب ١ / ٩-٤:كان قبره على باب درب جناب.
 وفي ريحانة الأدب ٨ / ٢٠٨: تخت فولاد.

<sup>(</sup>٣) نُسب إليه خطأً كتابان، هما:

أ…«نزهت نامه علائى»، وذلك فسي هسدية العسارفين ١ / ٧٢ وروضسات البحسنات ١ / ٢٥٥، وهسو لشاهمردان بن أبي الخير الرازي استناداً إلى الذريعة ٢٢ / ١٣٠.

ب ـ « قصة حيّ بن يقظان »، وذلك في فهرست مخطوطات دار الكتب الظاهرية ٢ / ٢٠٤، ويبدو أنَّه لابن سينا وفقاً لما جاء في الذريعة ٧ / ١٢٨.

## ٢ - آداب العرب والقرس (جاويدان خِرَد)(١)

(٤) أقسام وخاتمة، القسم الأول: «ملخّص جاويدان خِرَد» وهمو التسرجمة العمربية لـ«جاويدان خِرَد» تأليف حكماء الفرس القدامي، الثاني: بعض أقوال حكماء الهند، الشالث: أحاديث عن النبي عَلَيْكُ والأئمة عَلَيْكُ وأحاديث قدسية وبعض أقوال حكماء العمرب، الرابع: أقوال حكماء اليونان من سقراط وهرمس، و«لغز قابس» صاحب أفلاطون.

مخطوطاته: دار الكتب / القاهرة (مجلة المورد مج ٦، ع ١، السنة ١٣٩٧ هـ، ص ٢٧١)
 ( ١٨٤ ع.) ـ ( ١٨٤ ع.) دب طلعت ] ـ ( ١٨٤ و ) ـ ٦٩٢ هـ.

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ٦ / ٣٤٩٥ [٣٤٩٥] ـ (٧٧و)، ج ٢. العتبة الرضوية المقدّسة /مشهد ٣٦٩/٦ [٣٤٩٤] ـ ( ٩٥و) ـ ١١٢٣ هـ ج ١. العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ٦ / ٣٧١ [٣٥٨٥] ـ ( ٤٥و) ـ ١١٠١ هـ، منتخب منه.

ملك الوطنية / طهران ۸ / ۲۰۰ [ ۱ / ۵۳۳۰] .. (ص ۲ \_ ۱٦٣) \_ ق ۸ هـ. الوطنية / باريس الوطنية: ۷) [۳۹۵۷]. الوطنية / باريس الوطنية: ۷) [۳۹۵۷]. الوطنية / طهران ۷ / ۳۳۱ [۳۹۱ ع] \_ (۲۷۱ و) \_ ۱۰۱۸ هـ. وله نسخ خطية أُخرى (۲).

كما ترجمه إلى الفارسية جماعة، منهم: محمد بن محمد الأرجاني وطُبع سنة ( ١٣٤٦)، محمد حسين درويش فاني وطبع جلهران سنة ( ١٢٩٣ه)، تقي الدين محمد الشوشتري وطُبع بطهران أيسفاً سسنة ( ١٣٥٩ش).

وذكر الشيخ الطهراني في الذريعة 0 / ٧٨: أنّ «الملخّص لجاويدان خِرَد» المترجم عن الفارسية إلى العربية بقلم وزير المأمون الحسن بن سهل، قد ترجمه مسكويه إلى الفارسية مجدداً، ورتّبه وهذّبه وسمّا، باسمه الأول: «جاويدان خِرَد» وطُبعت هذه الترجمة الفارسية كما جاء في الفهارس، وأيّد السيّد الأمين في أعيان الشيعة ٣ / ١٦٠٠ ما ذهب إليه الشيخ الطهراني، ولكن تلك الترجمة المطبوعة ليست لمسكويه بل لمحمد حسين درويش فاني استناداً إلى جابي فارسي ٢ / ١٥١٥.

والظاهر أنّ مسكويه لم يقدّم ترجمة جديدة واكتفى بالترتيب والتهذيب. وعلى هذا فـ «جاويدان خِرّد» اسم آخر لكتابه « آداب العرب والفرس» كما جاء في دائرة المعارف بزرگ اسلامي ٦ / ٥٨.

<sup>(</sup>١) ترجمه إلى الإسبانية للوزانو وطُبع سنة ( ١٧٩٣م).

<sup>(</sup>٢) يراجع تاريخ الأدب العربي لبروكمان ٦ / ١٣٢ ـ ١٢٣ والحكمة الخالدة (المقدمة) : ٥٦ ـ ٥٧.

#### ■ طبعاته: إيران، ١٢٤٦هـ

القاهرة، مكتبة النهضة المصرية، ١٩٥٢م، تحقيق عبد الرحمن بدوي بعنوان «الحكمة الخالدة».

طهران، ١٣٥٨ ش، تحقيق عبد الرحمن بدوي بعنوان «الحكمة الخالدة». بميروت، دار التسعارف للسمطبوعات، ١٤٠٣ ه، ضمن أعيان الشبعة ٣ / ١٦٠ \_ ١٧٠.

## ٣ ـ أحوال الحكماء وصفات الأنبياء السلف (عربي / تراجم ـ عقائد)

حياة بعض الحكماء المتقدّمين أمثال: قليس وهرمس وعمر اناغاديمون، وبعض صفات الأنبياء وأحوالهم، مع إقامته البرهان على علم الواجب تعالى وعلى عينية الذات معها.

٤ ـ الأشوية <sup>(١)</sup>

فوائدها وخواصّها الطبيّة.

ه .. أنس الفريد (نديم الفريد) (عربي /متفرّقات)

تضمّن أخباراً وأشعاراً وأمثالاً مختلفةً وحكايات قصيرة. غير مبوّب. رأى الشيخ الطهراني في بعض المجاميع المتأخّرة أنّها نقلت عنه خطبة الإمام على للثّيّة وفيها عذره عن القعود حينما غُصب حقّه في الخلافة، ثم قيامه ضدّ معاوية.

٦ - تأديب الصبيان (عربي / التربية والتعليم)
 ٧ - تجارب الأُمم (٢)
 العوادث التاريخية لما قبل الإسلام حسب عصور الأُسر الإيرانية الحاكمة كالفيشداذبة

 <sup>(</sup>١) اختصره هبة الدين بن صاعد المعروف بـ«ابن التلميذ النصراني»، ونسخة مخطوطة منه في مكتبة صائب بأنقرة. (دائرة المعارف بزرگ اسلامي ٦ / ٥٨).

 <sup>(</sup>٢) ترجمه إلى الفارسية كلّ من: علي نقي منزوي وطبع بطهران سنة (١٣٧٦ ش)، ومحمد فضائلي وقد ترجم بعضه وطبع بطهران أيضاً سنة (١٣٦٦ ش).

كما كتب الوزير محمد بن الحسين الروذراوري ذيلاً له وطُبع في القاهرة.

وجاء في آرامكاه درگستره فرهنگ ايراني : ٢١٩ أنّ الخواجه نصير الدين الطوسي ترجمه إلى الفارسية وسمّاه «اخلاق ناصري»، في حين أنّ «اخـلاق نـاصري» تـرجـمة لكـتاب «طـهارة الأصراق» لا لـ«تجارب الأمم».

والكيانية والأشغانية والساسانية، ولما بعد الإسلام حسب عصور خلفاء الدولة الأموية والعباسية حتى موت عضد الدولة الديلمي سنة ( ٣٧٢ه). اعتمد على تاريخ الطبري وتاريخ ثابت بن سنان وغيرهما في تدوين وقائع سنة ( ٢٩٥ ـ ٣٢٠ه)، ومن سنة ( ٣٤٠ه) فما بعدها اعتمد على أخبار شهود عيان.

• مخطوطاته: الاسكوريال / مدريد ٣ / ٢٢٩ [١٧٠٩].

الاسكوريال / مدريد ٣ / ٢٣٢ [١٧١٤].

أياصوفيا / استنبول (المختار من المخطوطات العربية في الآســـتانة: ٣٢) [٣١١٦\_ ٣١٢١]. ٦ج.

بودلیانا / اکسفورد (تاریخ الأدب العربي لبروکلمان ٦ / ۱۲۰)، ج ٨. جامعة الحکمة / بغداد (مخطوطات خزانة یعقوب سرکیس : ٨٣) [١٣٧]\_ ( ۲۷۰ و) \_ ۲۱۰۲هـ.

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ٣ / ٧٨ [ ٤٠٩٠]\_(٢٥٧و)، ج ٢. المتحف العراقي / بغداد: ١٠٠ [ ٨٢٨٩ ـ تاريخ ] ـ ( ٥٤٦ ص ) ـ ١١٠٢ هـ، الجزء الأخير.

ملك الوطنية / طهران ١ / ٨١ [٤١٤٥] ـ (٥٠٧و) ـ ١٢٩٤هـ. ملك الوطنية / طهران ١ / ٨٢ [٤٣٢٤] ـ (٢٣١و) ـ ١٣٠٧هـ، ج ٢. الوطنية / باريس (تاريخ الأدب العربي ليروكلمان ٦ / ١٢٠) [٥٨٣٨].

الوطنية / طهران ٩ / ٢١٨ [٢٣٦٦ع]\_(٣٢٩و) \_ ١٠٦٧ه، ج ١. الوطنية / طهران ٩ / ٢١٩ [٢٢٣٧ع]\_(٣٢٥و) \_ ١٠٦٧ه، ج ٢.

### ■ طبعاته: عدیدة منها:

ليدن، ١٨٧١م.

القـــاهرة، دار الكـــتاب الإســلامي، ١٩١٤ ــ ١٩١٥م، وزيــري، ٤٢٠ + ٤٢٠ص، ج ٥ و ٦، تحقيق آمدروز.

طهران، سروش، ١٣٦٦ ش، وزيري، ٥ج، حقَّقه أبو القاسم إمامي.

٨-**ترتيب السعادة (١) ومنازل العلوم** (عربي /أخلاق)

مختصر عرّف السعادة ومراتبها الثلاث، وحدّد بدقة مراتب العلوم وفـقاً لمــدرسة أرسـطو، وقيمة هذه العلوم في رقي الإنسان نحو السعادة والكمال. ألّفه خلال ( ٣٥٥\_ ٣٦٠هـ).

• مخطوطاته: دار الكتب / القاهرة ١ / ٤٦٠ [٢٩٧٢].

دار الكـــتب / القـــاهرة ١ / ٤٦٠ [٢٦٩٤] \_ (ص ١٢٠٩ \_ ١٢٥٠) \_ . ١٣٦٠ هـ، بعنوان «السعادة».

مجلس الشورى «١» / طهران ٢٥ / ١ [١ / ٧٠٠١] \_ (ص ١ \_ ٣٥). المركزية / جامعة طهران ١٦ / ٣٦٨ [١٢ / ٦٨١٦] \_ ( ٥٥ظ \_ ٦٦ ظ ) \_ ق ١٢ه.

■ طبعـاتـه: طهران، ١٣١٤هـ، وزيري، ٢٧٣ص، في هامش «مكارم الأخلاق» للطبرسي. طهران، ١٣١٤هـ، وزيري، ٤٧٢ص، في هامش «المبدأ والمـعاد» للـملًا صدرا الشيرازي.

القاهرة، ١٣٤٦هـ.

٩ ـ تفصيل النشأتين وتحصيل السعادتين (عربي /أخلاق)

مخطوطاته: هبة الدين الشهرستاني الخاصة / الكاظمية (الذريعة ٤ / ٣٥١).

۱۰ ـ تهذیب التاریخ (عربی / تاریخ)

۱۱ ـ الجامع (عربي / طب)

١٢ ـ حقائق النفوس (عربي /أخلاق)

١٣ ـ الخواطر (أنس الخواطر) (عربي / متفرّقات)

مجموعة شبه الكشكول، احتوت على كلام في النفس وكونها جوهراً من جُهة وعـرضاً من جهة أُخرى.

■ طبيعياتيه: الجزائر، ١٨٩٨م.

١٤ ـ رسائل فلسفية (عربي / فلسفة)

(٧) رسائل، الأُولى: في اللذات والآلام، الثانية: في الطبيعة، الثالثة: في جوهر النـفس

<sup>(</sup>١) في معجم الأدباء ٥ / ١٠: لا تُرتيب العادة ٤.

والبحث عنها، الرابعة : في العقل والمعقول، الخامسة : في النفس والعقل، السادسة : في إشبات الصور الروحانية التي لا هيولي لها، السابعة : الفصل بين الدهر والزمان.

مخطوطاته: راغب باشا / استنبول (تجارب الأمم: المقدمة ١ / ٢٤) [١٤٦٣].
 المتحف البربطاني / لندن (تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ٦ / ١٢٤).

١٥ ـ رسالة في ذكر الحجر الأعظم (عربي /كيمياء) في الكيمياء.

مخطوطاته: المركزية / جامعة طهران ٤ / ٩٨٢ [١٢ / ٩٤١]\_(و ٤٧ \_ ٤٩).

١٦ ـ رسالة في الكيمياء (عربي /كيمياء)

● مخطوطاته: مهدوی الخاصّة / طهران (نشریه ۲ / ۱۰۶) [۲۸ / ۲۸۰] ـ ق ۱۳ هـ.

١٧ ـ رسالة في ماهية العدل وبِيان أقسامه (عربي /عقائد)

جواب عن سؤال وجّهه إليه أبو حيان علي بن محمد التوحيدي.

مخطوطاته (۱): العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ۱ / ۷۳ (۱۳۷]\_(۱۰).

١٨ ـ الرسالة المسعدة (عربي /أخلاق)

دراسة في مسألة السعادة.

المبير (عربي /أخلاق) الطرق التي يسيّر بها الرجل أمور حياته. مُزج بالآيات القرآنية والأحاديث الشريفة والحكمة والشعر.

٢٠ ـ طهارة الأعراق في تحصيل
 الأخلاق (تهذيب الأخلاق)<sup>(٢)</sup>

 <sup>(</sup>١) جاء في الذريعة ٥ / ١٧٣ أنّ لها مخطوطة في العتبة الرضوية وغيـرهـا، وقد ذكـرنا تلك المخطوطة
 ولكنّنا لم نعر على غيرها في فهارس المكتبات، ويدعم ذلك ما ورد في دائرة المعارف بزرگ اسلامي
 ٢ / ٨٥ من أنّ نسخة العتبة الرضوية هي مخطوطتها الوحيدة.

<sup>(</sup>۲) تُرجم إلى الفارسية والإنكليزية والفرنسية، فقد ترجمه إلى الفارسية كلّ من: الخواجمه نـصير الديمن الطوسي ثمّ شرحه وطبع في طهران سنة ( ١٣٥٦ ش)، أبي طالب الزنجاني وطبع في طهران سنة ( ١٣٥٠ ش)، أبينه بيكم وطبع سنة ( ١٣٦٨ هـ) باسم « الأخلاق ». وترجمه إلى الإنكليزية زريق وطبع في بيروت سنة ( ١٩٦٩ م)، وإلى الفرنسية أركون وطبع في دمشق سنة ( ١٩٦٩ م).

مذهبه الفلسفي في الأخلاق والعكمة العملية، ضمّ مزيجاً من آراء فلاسفة اليونان كأفلاطون وأرسطو، ومن أحكام التسريعة الإسلامية، إلّا أنّ أنفاس أرسطو غمالية عمليه. (٦) مقالات هي: مبادئ الأخلاق، الخلق وتهذيبه والكمال الإنساني وسبيله، الخير وأقسامه والسعادة ومراتبها، العدالة، المحبة والصداقة، صحة النفس وحفظها.

مخطوطاته: الأوقاف العامّة / الموصل ٤ / ٥٥ [٥ / ٧] \_ (٤٦ و) \_ ناقصة الآخر.

الأوقاف العائمة / بغداد ٢ / ٤٤٩ [٧٠١٧] ــ ( ١٤٠ و).

أياصوفيا / استنبول (تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ٦ / ١٢٣).

الجامع الكبير / صنعاء (مخطوطات المكتبة العربية : ٢٦١) [١٩-تصوّف]-( ٨٥و) \_ ١٣٦٠ هـ.

طوب قابوسراي / استنبول (مجلة السورد سج ٦، ع ٤، السنة ١٣٩٨ ه، ص ٤١٦) [٣٢٤٠] \_ (٣١٥و).

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (الفبائي: ١٥٣) [١٠٠٧٤] ـ ١٠٣٩هـ. العتبة الرضوية المسقدّسة / مشهد (هنزار ويسانصد نسمخه خسطى: ٣٠٩) [١ / ٩٣٨] ـ ١١٣٨هـ.

العتبة المقدّسة / قم (دانش پژوه: ١٤٤) ــ ( ٧٩و) ــ ق ١١ هـ. كــــلية الإلهــيات / طــهران ١ / ١٤٤ [٤ / ٢٤٢ب] ــ ( ٢٧ ظ ــ ٢٨ أ) ــ ق ١١هـ، مقالة منه.

كلية الحقوق / طهران: ٥١٠ [٧/ ١١٢ب]\_(٨٣ أــ ٨٥ظ)، قسم منه. كوبريلي / استنبول ١ / ٣٧٣ [٧٦٧] ــ(١٥٢ و).

كوبريلي /استنبول ٢ / ٥٣٧ [٢٦١] ـ (١٧٦ و) ـق ٧ه، قوبلت مع الأصل. المتحف البريطاني / لندن (تاريخ الأدب العربي ليروكلمان ٦ / ١٢٣).

مجلس الشبورى «١» / طهران ١٠ / ١٩٠٤ [ ٣٨٧٠] \_ (٣٩٨ ص) \_ ق ١١هـ

مجلس الشورى «١» / طهران ٩ / ٦٢٤ [٢ / ١٩٢٥]\_(ص ٥٦\_١٥٧)\_ ق ١٢هـ.

مجلس الشورى «١» / طهران ١٠ / ١٩٨٧ [٢٨ / ٣٩٢٢] ـ (ص ٢١١ ـ ٢١٨) ـ ق ١٩٨٢) ـ ق ٢١٨ هـ.

المرعشي / قم ٢٥ / ٢٢١ [٩٩٤٠] ... (١٢٤ و) \_ ١٣٢٧ هـ.

المركزية / جامعة طهران ١٦ / ١٦ [١ / ٥٤٦٤]\_(ص ١ \_ ١١٩) \_ ٦٨٢هـ.

المروى / طهران : ٩٦ [٨٩٧] ــ ق ١١ و ١٢هـ، ناقصة الأول.

منعهد الشنهيد منظهري العنالي / طنهران ٥ / ٣٠٧ [١٧ / ١٧٠]\_ (١١٥أ ـ ١١٨ أ)، ناقصة.

مسعهد الشبهيد مسطهري العسالي / طبهران ٥ / ٣٠٧ [١ / ٥٨٢١]\_ (١ظ - ١٠٦١) - ١٠٦١هـ

مسعهد الشسهيد مسطهري العسالي / طسهران ٥ / ٣٠٧ [١ / ٢٩٣٩]\_ (١ظ ـ ١٧٥ أ) ـ ق ١١ه.

مسعهد الشبهيد منظهري العبالي / طبهران ٥ / ٣٠٧ [١ / ٨٣٥٦].. (ص ١ - ١٠٣) - ق ١٤ه، ناقصة الآخر.

ملك الوطنية / طهران ٨ / ٣٠٠ [٢ / ٥٣٣٠]\_(ص ١٦٥\_١٩٨)\_٥٧٧هـ. ملك الوطنية / طهران ١ / ٣٦٤ [٥٤٣٧] \_ ( ٨١ و ) \_ ق ١١ هـ.

ملك الوطنية / طهران ١ / ٣٦٤ [٢٦٠٨] ــ (٧٧ و) ــ ق ١١ هـ. ناقصة.

الوطنية / طهران ١٠ / ٦٢٨ [٢ / ١٩٤٦ع]\_(١٨ ظ \_ ١١٦ ظ).

الوطنية / طهران ٤ / ٤٩٣ [١ / ١٩٩٤ف]\_(و ١ \_ ١١٨)\_ق ١١هـ.

الوطنية / طهران ٨ / ٣٣٧ [٢ / ٨٣٢ع]\_(و١١٣ ـ ٢٥٧) ـ ق ١٣هـ.

## ■ طبعاته: عديدة منها:

القاهرة، مطبعة الوطن. ١٢٩٨ هـ.

طهران، ۱۳۱۶هـ، وزیری، ۲۷۳ص.

بيروت، مطبعة المعارف. ١٣٢٧هـ، ٢٣٩ص.

اِصفهان، مهدوی، ۱۸۹ ص.

## ٢١ ـ فقه أهل الكتب

(عربي /علم المصادر)

عرض فيه نتائج تجربته الخاصّة مع أهل الكتب بـحكم كـونه خـازناً لمكـتيات الأُمـاء والوزراء البويهيين.

٢٢ -القوز الأصغر (الجواب عن المسائل الثلاث)

(عربی/عقائد)

أجوبة لمسائل الأمير المظفر عن إثبات الواجب، وأحوال النفس، ولزوم بعث الأنبياء. احتوى كلّ جواب على ( ١٠) فصول تمثّل بمجموعها لباب الفلسفة وخلاصة بحوث العلماء في العقائد. صرّح فيها بوجوب عصمة الإمام.

مخطوطاته: الاسكوريال /مدريد (تاريخ الأدب العربي ليروكلمان ٦ / ١٢٤).

ثقة الإسلام الخاصة / تبريز (نشريه ٧ / ٥٢٧).

دار الكتب الظاهرية / دمشق: ٦٦ [ ٤٨٧٦ \_ المنطق ] \_ ( ٢٠ ظ \_ ٢٥ أ) \_. ٥٧ هـ، ناقصة الآخر.

طوب قابوسراي / استنبول (مجلة المورد مج ٦، ع ٤، السنة ١٣٩٨هـ، ص ٤١٦) [١ / ٣٢٨٦].

طوب قابوسراي / استنبول (مجلة المورد مج ٦، ع ٤، السنة ١٣٩٨هـ، ص ٤١٦) [٣١٨٦] ـ ( ٦٥ و ) ـ ق ٨هـ.

العتبة الرضوية المقدسة / مشهد (الفيائي: ٥١٦) [ض ١٠٦٧] \_ ١٣٠٤ هـ، بعنوان «مسائل ثلاثة».

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ۱ / ۱۸۰ [۲۱۲] ـ ( ۲۰ و )، ناقصة الأول. كلية الآداب / طهران ۱ / ۲۷۵ [۳ / ۲۶ ج] ـ ( ۹ ظ ـ ۲۲ أ) ـ ۱۰۸۲ هـ كلية الإلهيات / طهران ۱ / ۱۹۰ [۱ / ۲۵۲ ج] ـ (٤ ظ ـ ۳۳ أ) ـ ق ۱۱ هـ المتحف البريطاني / لندن (تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ۲ / ۱۲٤) [ ٥٠.٦٣٣٥].

مجلس الشورى «١» / طهران ٢ / ٣٩٩ [٣١ / ٦٣٤] ــ ١٠٤٣ م، ناقصة. مجلس الشورى «١» / طهران ١٦ / ١٨٧ [٢٥ / ٥٢٨٣] ــ (٥٠ ظ ــ ٢٧ظ) ــ ١٠٧٨هـ.

مجلس الشورى « ١» / طهران ١٦ / ٨٢ [٢ / ٥٢٥٦] \_ ( ١٤ ظ \_ ٥٢ أ ) \_ . ١٠٩٦ هـ

مجلس الشورى «١» / طهران ٥ / ٤٢٧ [٢ / ١٩٢٦]\_(ص ١٣٥\_٢٠١)... ق ١١هـ.

مجلس الشورى «١» / طهران ٥ / ٤٢٦ [١ / ١٩٢٥] \_ (ص ١ \_ ٥٤) \_ ق ١٢هـ. مدرسة آخوند / همدان (شهرستانها ٣ / ١٤٤٠) [٣ / ٢٠٠]. المرعشي / قم ١٨ / ٨٨ [٩ / ٦٨٩٥] \_ (٢٩أ ـ ٤٧أ) \_ ١٠٤٥ هـ، مصححة . المرعشي / قم ١٥ / ٢٧٥ [٢ / ٢٩٨٥] \_ (٥٠ ظ \_ ٣٧٤ ) \_ ق ١٣ هـ المركزية / جامعة طهران ١٦ / ٢٧١ [٦٤٦٥] \_ (١٣٦ و) \_ ١٠٧٣ هـ المركزية / جامعة طهران ١٦ / ٢٧١ [٢ / ١٨٨٥] \_ ق ١١ هـ، ناقصة الآخر . المسجد الأعظم / قم : ٢١٦ [٢٨٤٥] \_ (٤٥ و) \_ ٤٨٠ هـ المسجد الأعظم / قم : ٢١٦ [٣٩٢] \_ (٤٩ و) \_ ق ١٤ هـ المسجد الأعظم / قم : ٢١٦ [٣٢٧] \_ (٣٩ و) \_ ق ١٤ هـ ملك الوطنية / طهران ٩ / ١٠١ [٢ / ٢٢٢] \_ (٢٠٥] \_ (٢٠ و) \_ - ٢١ هـ، أقدم ملك الوطنية / طهران ٩ / ١٠١ [٢ / ٢٢٢] \_ (٢٠٥] \_ (٢٠ و \_ ٢٠١) . ١٣٠٦ هـ الوطنية / طهران ١٨ / ٢٨٧ [٣ / ٢٨٤٤] \_ (٢ ط \_ ٢٨ أ) \_ ٢٠٠٦ هـ الوطنية / طهران ١٨ / ٢٨٧ [٣ / ٢٨٩٢ع] \_ (و٢٢ ظ \_ ٢٨ أ) .

■ طبعاته: طهران، ۱۳۱٤ هـ

بيروت، دار مكتبة الحياة، ١٣١٩ هـ.

القاهرة، مطبعة السعادة، ١٣٢٥هـ، ١١٢ص.

٣٣ - القوز الأكبر (عربي /أخلاق) أحال عليه كثيراً في «الفوز الأصغر».

٢٤ ـ فوز السعادة<sup>(١)</sup> (نور السعادة)<sup>(٢)</sup>

مقالات طريفة.

■ طبيعـــاتــه: ١٣١٤ هـ، مع «الفوز الأصغر».

٢٥ <u>- فوز النجاة (٣)</u>

في الأخلاق.

٢٦ - كتاب السياسة للملك (السياسة السلطانية)

٢٧ ـ كتاب العودين في علم الأوائل (عربي /...)

٢٨ \_ كتاب في الأدوية المفردة

<sup>(</sup>١)، (٢) عدَّهما صاحب ريحانة الأدب ٨ / ٢٨ عنوانين لكتابين مستقلَّين، وهما كتاب واحد.

<sup>(</sup>٣) يحتمل اتّحاده مع كتابه « فوز السعادة ».

٢٩ ـ كتاب في تركيب الباجات من الأطعمة (الطبيخ) (عربي / تدبير المنازل) في أُصول علم الطبيخ وفروعه.

• مخطوطاته: أحمد الثالث / استنبول (دائرة المعارف بزرگ اسلامي ٦ / ٥٨).

٣٠ الكنز الكبير (عربي /كيمياء)

مخطوطاته: بشير آغا / استنبول (تاريخ التراث العربي ٤ / ٤٣٣) [٥٠٥]، ٧٥٦هـ.
 الوطنية / تونس (تاريخ التراث العربي ٤ / ٤٣٣) [١٨٣٤١].

٣١\_المختصر في صناعة العدد (عربي /رياضيات) ذكره في «طهارة الأعراق».

٣٧ مختصر النبض (عربي /ملب)

كتبه لعضد الدولة البويهي.

٣٣<u>ـالمستوفى</u> (عربي /شعر)

مختارات شعريةً .

٣٤\_مقالة في علاج الحزن (عربي /أخلاق)

■ طبعــاتــه: بيروت، ١٩١١م، ضمن مجموعة، بمساعدة اليسوعيين.

٣٥ نديم الأحباب وجليس الأصحاب

• مخطوطاته: مغنيسا / تركيا (الأعلام ١ / ٢١١) [١٢١٠].

٣٦ الهوامل والشوامل (عربي / متفرّقات)

«الهوامل» هي ( ١٨٥) سؤالاً. أحدها في الغال وتحقيقه، وجَهها أبو حيان التوحيدي إلى المترجم له، و «الشوامل» أجوبته عنها.

• مضطوطاته: بهمنيار الخاصّة / طهران (الذريعة ٢٥ / ٢٥٣).

طبعاته: القاهرة، ١٣٧٠هـ، ٣٩٩ص، بسعى أحمد أمين وأحمد صقر.

المصادر: آرامگاه درگستره فرهنگ ایرانی: ۲۱۹، أخبار الحکساه: ۲۱۷ ـ ۲۱۸، ۳۳۱، اخلاق ناصری: ۳۵ ـ ۲۱۸، ۲۱۸، آعیان الشیعة ۳ / ۱۵۸ ـ ۲۷۲، تاریخ آداب اللغة العربیة ۲ / ۲۹۷ ـ ۲۹۸، تاریخ الأدب العربی (لمروکلمان) ٦ / ۱۱۸ ـ ۱۲۶، تاریخ بیهق: ۱۹، تاریخ التراث العربی ٤ / ۳۳۲، تاریخ تشیّع اصفهان: ۲۰۰ ـ ۲۰۰، تأسیس الشیعة: ۲۰۵ ـ ۲۱۸، ترجمة تجارب الأمم (المقدمة): ۱۲ ـ ۲۵، ترجمة تجارب الأمم (المقدمة): ۱۲ ـ ۲۵، ترجمة

تجارب الأمم (لمنزوي) ١ / ١ \_ ٣٧، تهذيب الأخلاق (المقدمة): ٥ \_ ٢٥، جابي عربي : ١٦١، ١٨٠، ٢٢١، ٢٣٦، ١٦٠، ٢٧٦، ١٨٤، ٨٢٧، ٢٨٧، الحكمة الخالدة (المقدمة): ١٤\_ ٢٤، دائرة المعارف الإسلامية ١ / ٢٧٧ ـ ٢٧٨، دائرة المعارف يزرك اسلامي ٦ / ٥٦ ـ ٦٢، دايرة المعارف تشيّع ١ / ٣٦٧ ـ ٣٦٨ و ٤ / ١٠٧ و ٥ / ٣٧٨، دانشنامه ايران واسلام ٦ / ٨٥٢ ـ ٨٥٤، الذريعة 1 / 07, 3-7, -47, 487, 7 / 0-1, 147, 457, 7 / 971, 577, 437, 3 / 55, 177, ١٥٦، ١٥٠ و ٥ / ١٧٨، ١٧٣ و ١٠ / ١٠٠ و ١١ / ١٦٠، ١٦٤، ١٨١ و ١٢ / ١٨٠، ١٧٢، ١٧٢ ره۱ / ه۱۱، ۱۸۸، ۱۲۲ ر۲۱ / ۱۳۸، ۱۶۳، ۱۷۲ ر۸۱ / ۱۶۲، ۲۳۲، ۲۳۲، ۲۰ ، ۱۸، ١٦٨، ١٩١ و ٢١ / ١٥٥، ٢٠٤ و ٢٢ / ٢٠٥، ٢٩٣ و ٢٤ / ١٠٤، ١٣٠، ١٧٠ و ٢٥ / ٢٥٢ و ٢٦ / ٢٤٦، روضات الجنات ١ / ٢٥٤ ـ ٢٥٧، ربحانة الأدب ٨ / ٢٠٦ ـ ٢٠٨، زيدة الآثار : ١٦٢، الشيعة وفنون الإسلام: ٧٤، صبوان العكيمة: ٢٤٧، ٣٢١، ٣٤٦ ـ ٣٥٣، عبدن الأنساء ١ / ٢٤٦، الغدير ١ / ١٠٨، ٢١٢، فرج المهموم: ٢٠٥، ٨-٢، فبلاسفه شبيعه: ١٣٣ ــ ١٥٣، كتابخانه ابن طاووس : ٤٠٤ ـ ٥-٤، كشف الظنون ١ / ٤٣، ٥١٤ و ٢ / ١٣٠٣، ١٤٣٦، الكنير والألقاب 1 / 204 ـ 209 ، لغت نامه دهخدا 1 / 202 ـ 207 ، مجالس المؤمنين 2 / 181 ـ 201 ، مستدركات الأعيان ٢ / ٨ - ١٩، معجم الأُدياء ٥ / ٥ - ١٩، معجم العطبوعات ١ / ٢٣٧ - ٢٣٩، معجم المؤلفين ٢ / ١٦٨ ـ ١٦٩، الموسوعة العربية الميسرة ١ / ٢٦، مؤلفين كتب جابي ١ / ٣٣٦ ـ ٣٣٨، النابس: ٢٨، نامه دانشوران ١ / ٨٦ ـ ٨٥، هـدية العارفين ١ / ٧٣، الوافي بالوفيات ٢ / ٢٦٩، وفيات الأعيان ١ / ٤٠٥ و ٢ / ١٩ و ٥ / ١٣٧، شمة الدهر ٣ / ١٦٧.

# أحمد محمدي نافچي (ق ۱۵ه)

#### الآثـار :

(فارسى /التربية والتعليم)

تمرین روخوانی و دیکته شب

مرشد لتعليم القراءة والإملاء الفارسي لمرحلة الأول الابتدائي في المدارس الإيرانية.

■ طبعاته: شهرکرد، جهان بین، ۱۳۷۷ش، ٤٢ص.

المصادر: بنك معلومات (كتابشناسي ملي).

## أحمد بن محمد بن يوسف المقابي البحراني<sup>(۱)</sup> ( - - - - ۱۱۰۲/ ۱۱۰۰ )

فقيه مجتهد وشاعر جزل النظم فصيحه. ولد بقرية مقابا في البحرين. قرأ مقدّمات العلوم الدينية فيها برعاية والده العلّامة، ودرس عند العلّامة المسجلسي في إصفهان، وحصل منهما على إجازة في الرواية، كما حصل على أُخرى من السيّد محمد مؤمن الاسترآبادي. شُغل في وطنه بالإفتاء والتدريس. من تلامذته الشيوخ: سليمان بن عبد الله الماحوزي، أبو الحسن الشريف العاملي الفتوني، محمد بن سليان المقابي البحراني. توفي بالطاعون عند زيارته للإمام موسى بن جعفر الكاظم ملية ودُفن إلى جواره.

## الآشار(٢):

١ ـ البداء (عربي /عقائد)

رسالة صغيرة مليحة كما أشار الماحوزي إلى ذلك.

٢ ـ الخمائل(٣)

وصفه الماحوزي بأنَّه مفصّل مليح الوضع جيّد العبارة، أكمل منه مجلّداً واحداً في الطهارة.

٣ ـ رسالة في استقلالُ الأب بولاية البكر

البرشيدة في التزويج (استقلالية) (عربي/نقه)

٤ ـ رسالة في تاريخ حياته ومدح العلامة المجلسي (عربي / تراجم)
 احتوت على سرد لسيرته الخاصة وثناء وافر على العلامة محمد باقر المجلسي، ألّفها سنة (٩٦٠ه).

<sup>(</sup>١) تُرجم في علماء البحرين: ١٠٥ ـ ١٠٥ ومستدركات الأعيان ٢ / ٤٦ لشخصية مستقلة باسم «أحمد بن يوسف البحراني» المتوفى سنة ( ٩٩٩ه)، ولكن يبدو من المؤلفات التي نُسبت إليه أنّه متّحد مع المترجم له، حيث حُذف اسم أبيه وسُجل خطأ تاريخ وفاته.

<sup>(</sup>٢) نُسب إليه ديوان شعر في دايرة المعارف تشيّع ٣ / ١٠٢، ولم نعثر على مصدر يؤيد ذلك. ونُسب إليه أيضاً شرح جيّد لـ«شرائع الإسلام» في مستدركات الأعيان ٢ / ٤٦ استناداً إلى «تــاريخ البحرين» المخطوط حسبما جاء عن «أمل الآمل»، ولم نظفر بتلك الإشارة في «أمل الآمل».

 <sup>(</sup>٣) استظهر في أنوار البدرين: ١٤٢ أنّه متّحد مع «رياض الدلائل»، غير أن الشيخ سليمان الماحوزي تلميذ
 المؤلّف والمعاصر له ذكرهما في فهرست آل بابويه وعلماء البحرين: ٧٧ على أنهما كتابان مستقلّان.

- مخطوطاته: محمد علي روضاتي الخاصة / إصفهان (ميراث حديث شيعه ٥ / ٥٥٣) \_
   مخطوطاته: محمد علي روضاتي الخاصة / إصفهان (ميراث حديث شيعه ٥ / ٥٥٣) \_
- طبعساته: قسم، دار العسديث، ١٣٧٩ش، وزيري، ضمن ميراث حديث شيعه ٥ / ٥٦٩ ـ ٥٨١.

٥-رسالة في الحسن والقبح
 ردّ على الأشاءرة.

٦ ـ رسالة في عينية صلاة الجمعة

(عربي / فقه ) (عربي / فقه )

ردَّ على رسالة الشيخ سليمان بن على الشاخوري بتحريم صلاة الجمعة في عصر الغيبة.

٧-الرموز الحقية في المسائل المنطقية (عربي /منطق)

٨-رياض الدلائل وحياض المسائل

٩ ـ كتاب في أُصول الفقه (عربي / أُصول الفقه)

ذكره الأفندي في «رياض العلماء» وأشار إلى احتال كونه مقدّمة لكتابه «رياض الدلائل».

١٠ ـ المشكاة المضيئة في العلوم المنطقيّة (١)

المصابي: إجازات الحديث: ١٩ - ٢٠ الإجازة الكبيرة: ٨١ - ٨٤ الأعلام ١ / ٢٣٩ أعيان المصابي: إجازات الحديث: ١٤ - ٢٠ الإجازة الكبيرة: ٨١ - ٨٤ الأعلام ١ / ٢٠ أيضاح المسيعة ٣ / ٢١ ، ١٧٧ - ١٧٧ أمل الآمل ٢ / ٢٨ - ٢٩ أنوار البدرين: ١٤٠ - ١٠ و ٥ ، ١٠ و ١ / ٢٨ ، ١٠ معلمة أمل الآمل : ١٠٠ ، جهل مقاله: ٨٠ ٥ - ٩ - ٥ ، دايرة المعارف تشيّع ٣ / ١٠ ، الفريعة ١ / ١٤٩ و ٢ / ٣٢ و ٣ / ١٥ و ١١ / ٢٥٢ ، ٢٥٢ و ١٥ / ٣٢ و ١١ / ٢٠ ، روضات الجنات ١ / ٨١ - ٨١ ، رياض العلماء ١ / ٨١ - ٦٩ ، ريحانة الأدب ١ / ٢٠ و ٢ / ١٤١ - ١٤٢ ، علماء البحرين: ٣٣ - ١٥ ، ١٨١ - ١٨٤ ، فهرست آل بابويه وعلماء البحرين: ٧١ - ١٨٥ ، الكشكول للبحراني ١ / ٢٠٥ ، الكواكب المنتشرة: ٤٧ ـ ٨٤ . ١٤ . ١٨٠ البحرين: ٧٤ - ٨٤ ، الكواكب المنتشرة: ٤٧ ـ ٨٤ . ١٨٠ . ١

<sup>(</sup>١) اعتبره السيّد الأمين في أعيان الشيعة ٣ / ٦٧ متحداً مع «الرموز الخفية في المسائل المنطقية» ونسبه خطأ إلى أحمد بن فهد بن محمد الخطي البحراني، وقد عدّه مستقلاً عن سابقه في المصدر نفسه ٣ / ١٧٣ ونسب الاتنين إلى المترجم له.

لؤلؤة البحرين: ٣٧-٣٦، مجلة التراث ع ١، السنة ١، ص ٥٠- ٥٥، مرآة الكتب ١ / ٣٢٨\_٣٢٨، مستدركات الأعيان ٢ / ٤٢ - ٤٢، ٤٦، مستدرك الوسائل ٣ / ٣٠٧، ممجم رجال العديث ٢ / ٣٠٠، المؤلفات الشيعية في الجزيرة العربية ١ / ١٠٧، ٥٩٤، معجم المؤلفين ٢ / ١٦٩، مع موسوعات رجال الشيعة ٢ / ١٤٦، ميراث حديث شيعه ٥ / ٥٥١، ٥٨١، هدية العارفين ١ / ١٦٦.

# أحمد بن محمود آذر الدهكردي (۱۳۵۱هـ )

شاعر متميّز تخلّص بـ «آذر»، نظم في الغزل والقصص الشعرية بالأسلوبين: القديم والحديث، ولد في شهركرد مركز محافظة چهارمحال وبختياري، حصل على ليسانس في الفلسفة والعلوم التربوية من جامعة طهران، مارس التدريس في ثانويات شهركرد.

#### الآثبار:

۱ - آخرین پناه (فارسی /شعر)

■ طبعاته: طهران، شهركرد، ايل، ۱۳۷۳ش، وزيري.

۲ ـ بستر مهر (فارسی /شعر)

■ طبعاته: إيران.

٣ـمعماي دل (فارسي /شعر)

■ طبعاته: إيران.

المصادر: بنك معلومات (أهل قلم)، صحيفة جمهورى اسلامي ع ٥٤٣٥، السنة ١٣٧٦ ش، ص ١٠، كتابنامه تابستان ١٣٧٣: ٢٢٢.

# أحمد بن محمود آوند أميني (۱۳۷۰هـ )

مخرج سينائي وناقد. من مواليد مدينة طهران. خريج المعهد العالي للتلفزيون والسينا ( ١٣٩٤هـ)، ومجمّع الفن الجامعي ( ١٤٠٦هـ). أخرج عدّة أفلام سينائية إيرانية.

#### الأثبار:

۱ ـادبیات و سینما (داستایفسکی و سینما) (فارسی /فن ـأدب)

ترجمة عن مقالات في الأدب والسينما للروائي الروسي (فيودور ميخائيلوفتش دستويفسكي).

■ طبعساته: طهران، فيلم، ١٣٦٨ش، ١٤٥ص، بعنوان «ادبيات وسينما».

طهران، سروش، ۱۳۷۰ش، رقعی، ۲۸۲ص.

۲ ـ تاریکیهای نورانی (فارسی / فن)

مجموعة نقود ومقالات في السينما الإيرانية على مدار (١٣٩٩ ــ ١٤٠٩هـ) لعدّة مؤلفين.

■ طبعــاتــه: طهران. روشنگران. ۱۳۷۰ش. ۳۰۰ص.

٣-روشتىها در تاريكى (فارسي/فن)

مجموعة نقود ومقالات في السينما الإيرانية خلال ( ١٣٨٩ ـ ١٣٩٩هـ) لعدّة مؤلفين.

■ طبعاته: طهران.

٤ ـ صد فيلم تاريخ سينماى ايران (فارسي /فن)

تعريف بــ( ١٠٠) فيلم منتخب من السينما الإيرانية. ألَّفه بمناسبة مرور السنة الستين على ولادة السينما الروائية في إيران.

■ طبعاته: طهران، فيلم، ١٣٧٠ش، ٤٢٥ص.

٥ ـ فيلمنامه چتري براي دو نفر (فارسي /أدب)

سناريو فيلم. ألَّفه مع أصغر عبد اللهي.

■ طبعاته: طهران، توفيق آفرين، ١٣٨٠ش، رقعي، ٢٧٢ ص.

المصادر: بنك معلومات (أهل قلم)، بنك معلومات (كتابشناسی ملی)، فرهنگ سینمای ایران: ٥٦، فرهنگ كارگردانهای سینمای ایران: ٤٦ ـ ٤٧، كارنامه نشر ( ۱۳۸۰) ۲ / ۱۲۰۱، كتابنامه زمستان ۱۳۸۸: ۱۳۵۸، كتابشناسی ملی ۲۵ / ۱۵۵،

# أحمد بن محمود افتخاري (١٣٤٤هـ )

باحث. ولد بمدينة خمين في المحافظة المركزية بإيران. درس مقدّمات اللغة العربية في الكتّاب. يسكن طهران حالياً ويترأس فيها دار افتخاري للنشر.

#### الأثبار:

(فارسي/معارف دينية)

۱ ـدستور خواندن نماز

كتاب في تعليم الصلاة.

■ طبعاته: طهران، افتخاري، ١٣٧٣ش، رقعي، ٤٠ص.

٢ ـ زبدة المصائب حضرت

(فارسى /المدائح والمراثي)

امام حسين النائج وياران او

مدائح ومراثٍ في الأئمة الأطهار عليه ولاسيما الإمام الحسين علي وأصحابه، جُمعت من نتاج عديد من الشعراء.

طبعاته: عدیدة منها:

طهران، افتخاری، ۱۳۱۹ش، جیبي، ۲۱۶ + ۲۶۰ص، ۲ج. طهران، افتخاری، ۱۳۷۸ش، جیبی، ۲۵۲ + ۲۲۸ص، ۲ج.

المصادر: كارنامه نشر (۱۳۷۸) ۱/۸۸۸ محابنامه آذر ۱۳٦٦: ٢٦، كبتاب هفته ۱۳۸ - ۱۳۸ المؤلّف.

# أحمد بن محمود الأهري التبريزي النجفي (١٣٠٧-١٣٠٧ﻫ)

فقيه مجتهد، من أساتذة الفقه والأصول. أحد تلامذة الشيخ محمد حسين النائيني في النجف.

#### الأشار:

١ - الاجتهاد والتقليد (عربي / فقه )

٢ - التقريرات (عربي / فقه - أُصول الفقه )

محاضرات أستاذه الشيخ محمد حسين التائيني.

٣- حاشية فرائد الأصول (عربي / أمنول الفقه)

٤ ـ. قاعدة لاضور (عربي/نقه)

المصمادر: معجم رجال الفكر والأدب في النجف ١٩١/١-١٩٢، مع علماء النجف الأشرف ٨٧/٢

# أحمد بن محمود برادري (۱۳۸۲هـ )

ولد بطهران، واجتاز الثانوية فيها. حصل على ليسانس في اللغة العربية وآدابها من جامعة العلامة الطباطبائي بطهران سنة (١٤٠٨هـ) وماجستير في التخصّص نفسه من الجامعة الإسلامية الحرّة سنة (١٤١٧هـ)، كما قطع شوطاً في دراسة العلوم الحوزوية. زاول التدريس في مختلف المقاطع الدراسية، وتصدّى للمعاونية الثقافية في دار «مدرسة» للنشر قبل (١٠) سنوات وما يزال

## الآشار:

١ -ببين، بخوان، بنويس (غارسي /لغة)

ترجمة عن دليل لتعليم اللغة العربية تأليف مصطفى عبد العزيز.

■ طبنعساته: طهران، شارع، ۱۳۷۹ش. رحلي، ٦٤ + ٦٤ص، ٢ ج.

۲ ـ تاريخ اكتشافات جغرافيايي (فارسي / جغرافية)

ترجمة عن العربية مع عيسى متّقي زاده لكتاب «الكشوف الجغرافية» تأليف يُسـرى عـبد الرزاق الجوهري. دراسة لتاريخ الكشوف الجغرافية وتطوّر الفكر الجغرافي.

طبعاته: طهران، امير كبير، ١٣٧٤ ش، ٣٢٣ ص.

٣-تفسير معين (فارسي /تفسير القرآن)

ترجمة عن العربية لـ«التفسير المعين للواعظين والمتعظين» تأليف محمد هويدي.

■ طبعاته: طهران، انتشارات كمك آموزشي، ١٣٨٠ش، رحلي، ١٠٥ص.

٤ - جلودهاى معلمي امام خميني (فارسي / تراجم - التربية والتعليم)

(0) أقسام تضمّنت الخصائص الأخلاقية للإمام الخميني في مجال الدراسة والتدريس، جمعها المترجم له مع أمير رضا ستوده عن أقوال معاصري الإمام من طلّابه وأقربائه وأصدقائه.

■ طبـعــانــه: طهران، پنجره، ۱۳۷۹ش، رقعي، ۱۹۲ص.

٥ ـ طعمه نيل
 ٥ ـ طعمه نيل
 أحمد بهجة في فصّة موسى ﷺ التي وردت في القرآن الكربم.

■ طبعاته: طهران، برگ، ۱۳۷۲ش، رفعی، ۱۱۱ص.

طهران، دفتر نشر فرهنگ اسلامی، ۱۳۷۸ ش، رقعی، ۱۰۸ ص.

٦ - عربي (١ فارسي - عربي / لغة )

دليل مادّة اللغة العربية للمرحلة الثانية من الدراسة الثانوية في إيران.

طبعسانه: طهران، مدرسه، ۱۳۷۹ش، وزیری، ۳۵۲س.

٧-عربي (٣) (فارسني ـعربي /لغة)

دليل مادّة اللغة العربية للمرحلة الثالثة من الدراسة الثانوية في إيران.

■ طبـعــانــه: طهرأن، مدرسه، ۱۳۸۰ش، وزيري، ۲۸۰ص.

٨ - عربي / لغة ) (فارمني - عربي / لغة )

دليل مادَّة اللغة العربية للمرحلة النائنة من الدراسة النانوية للفرع الإنساني في إيران.

■ طبعــانــه: طهران، مدرسه، ۱۳۷۹ش، وزبری، ۳۸۶ص.

٩ ـعربي بيش دانشگاهي (فارسي ـعربي /لغة)

دليل مادّة اللغة العربية للمرحلة الممهدة للدخول في الجامعات الإيرانية.

■ طبعاته: طهران، مدرسه، ۱۳۸۰ش، وزيري، ٣٦٠ص.

١٠ ـعربي عمومي (عربي ـ فارسي /لغة)

قواعد اللغة العربية، أعد لطلبة الدراسة الثانوية في إيران.

■ طبعاته: طهران، خدمات آموزشي رزمندگان اسلام، ١٣٧٥ش، رحلي، ١٦٨ ص.

۱۱ ـ كلهاى باغ خاطره (فارسى / تراجم)

مذكّرات لشخصيات مختلفة بشأن الإمام الخميني وفقاً للتسلسل الزمني لمراحل حسياته. جمعها مع آخرين في (٦) فصول.

■ طبیعیاته: طهران،کانون پرورش فکری کودکان ونیوجوانیان، ۱۳۷۵ش، رقعی، ۱۳۷۸ می.

# السيّد أحمد بن محمود الحكيم (١٣٨٣هـ )

عالم ديني وشاعر. ولد بالنجف تخرّج في حوزة قم العلمية، من أساتذته الشيخ هادي آل راضي.

#### الآثبار :

(عربي /المدائح والمراثي)

أنوار الولاء في مآتم الزهراء للهلا

■ طبـعـــانــه: قم، فيروزآبادي، ١٤١٩هـ وزيري، ٢٢٩ص.

المصادر: كارنامه نشر ١٣٧٧ : ٦٦٣، الكتاب نفسه، المؤلِّف.

## أحمد بن محمود خداداد (۱۳۲۰هـ )

ولد بمدينة طهران، وتمّم الثانوية فيها سنة (١٣٨٣ه). خريج دورة تخصّصية في الفسلجة الرياضية. شغل عدّة وظائف رياضية، منها: رئيس لجنة كرة القدم لاتحاد الشباب، مدرّب فريق كرة القدم الوطني للطلبة الجامعيين في إيران.

#### الآثبار :

إلى جانب ما نشره من مقالات رياضية في كرة القدم والتربية البذنية، لــ ممن الكتب ما يلى:

۱ -آموزش مهارتهای فوتبال (مارسي /رياضة)

ترجمة عن كتاب لـ (تشارلز هيوز). فنون كرة القدم.

■ طبعاته: طهران، سمت، ۱۳۷۷ش، وزيري، ٨ + ٤١٦ص.

۲ ـاصبول عمومي آمادگی جسمائی (فارسي / رياضة)

القواعد العامّة للّياقة البدنية.

■ طبعاته: طهران، سازمان تربیت بدنی جمهوری اسلامی، ۱۳۹۸ش، وزیري، ۲۸۸س.

٣-فوتبال (غارسي/رياضة)

ترجمة عن كتاب لـ(غرهاردباوير). اشترك معه ناصر أبو الصدق.

■ طبعاته: طهران، ۱۳٦٣ش، ۲۹۳ص.

٤ - كارهاى گروهى و تدابير عملى در فوتبال (فارسي / رياضة)

التنسيق الجماعي والإجراءات العملية في كرة القدم.

■ طبعساته: طهران، فذراسيون فوتبال، ١٣٦٢ش.

العصادر: كارنامه نشر ۱۳۷۷: ۳۹۹، كتابنامه تابستان ۱۳۲۸: ۱۷۵ وتابستان ۱۳۷۰: ۲۷، كتاب هفته ۲۵۷ / - ۲، كتابشناسي ملي ٦٣ / ۱۸۱، المؤلّف.

# السيّد أحمد بن محمود زاهد الشيرازي (١٣٣٢هـ )

مدرّس وخطّاط. ولد بمدينة شيراز. أتمّ الثانوية فيها سنة ( ١٣٥٥ه). حصل على ليسانس في اللغة الفرنسية وآدابها، وزاول التدريس. أُحيل على التقاعد بطلب منه سنة ( ١٣٨٣هـ)، وأسّس ابتدائية راز النموذجية.

#### الأثبار:

إلى جانب مقالاته الأدبية والاجتماعية المترجمة عن الفرنسية والمنشورة في بعض الصحف كد پارس » الصادرة في شيراز ، له كتاب :

(غارسي /التربية والتعليم)

طرز تدریس در دبستان

أساليب التعليم في المدارس الابتدائية.

■ طبعاته: إيران.

المصادر: أنجين هاي أدبي شيراز: ٢-٤.

# أحمد بن محمود زنگنه (۱۳۲۲هـ...)

عقيد في الجيش الإيراني. ولد بطهران (١٠). تخرّج في ثانوية دار الفنون. أكمل دراسة

<sup>(</sup>۱) في شرح حال رجال سياسي معاصر ٢ / ٧٦٥: كرمانشاه.

العلوم العسكرية بفرنسا وفي كلية الحرب بطهران. انتسب إلى الجيش سنة ( ١٣٤٤هـ) وأدّى ما أُوكل إليه من وظائف في مدن إيرانية مختلفة. أُحيل على التقاعد سنة ( ١٣٧٣هـ).

#### الآثار:

. (فارسى / العلوم العسكرية والحربية)

١ ـ اسلحه شناسي تويخانه

تعريف بسلاح المدفعية.

■ طبعاته: طهران.

(فارسى / العلوم العسكرية والحربية)

۲ ـ توپخانه عمومی

تعليمات للاستفادة من المدفعية، وتمرينات مختلفة بهذا الصدد.

■ طبیعساته: طهران، ۱۳۱۵ش.

(فارسى/تاريخ)

۳ ـ خاطراتی از مأموریتهای من در آذربایجان

بعض من مذكراته المتعلّقة بسنة ( ١٣٦٠ ـ ١٣٦٥هـ) في منطقة أذربيجان الغربية الإيرانية وبخاصة في مدينة أرومية، حيث تعرّض خلالها إلى معارك الجيش مع العزب الديمقراطي.

■ طبعاته: طهران، ١٣٥٤ش، وزيري، ١٨٥ص.

(فارسي /العلوم العسكرية والحربية)

٤ ـ قوانين تير توپخانه

ترجمة مع نائب أوّل حاجي خان في كيفية الاستفادة من سلاح المدفعية.

■ طبعاته: طهران، ۱۳۱۳ش.

المصادر: جابی فارسی ۱ / ۱۶۶۱ و ۳ / ۳۹۵۷، چهره های آشنا: ۲۷۱ ـ ۲۷۷، رجال ومشاهیر ایران ۲ / ۲۷۱ ـ ۲۲۱، مؤلفین ومشاهیر ایران ۲ / ۲۹۱ ـ ۲۲۱، مؤلفین کتب جابی ۱ / ۷۲۰ ـ ۲۰۱ .

# أحمد بن محمود شريف (١٣٧٥هـ )

مدرِّس جامعي. مولده كاشان. ليسانس في الرياضيات من جامعة كاشان سنة

( ١٣٩٤هـ)، ماجستير في الفقه وأُصول القوانين الإسلامية من جمامعة طهران سمنة ( ١٣٩٤هـ). قطع شوطاً من الدراسة الخوزوية. يمارس التدريس بجامعة كاشان في قسم الإلهيات والمعارف الإسلامية.

#### الآشار:

١ ـشرط ضمن عقد واحكام آن (فارسي/نته)

رسالة ماجستير.

٢ ـ فروغ فقاهت (فارسي / تراجم)

سيرة الشيخ رضا مدني الكاشاني (ت ١٤١٣هـ) أحد المجتهدين المعروفين في كاشان. المقدمة عن منزلة العلم والعالم، وما تبقى منه تطرّق إلى: أُسرته ونسبه وولادته، حياته العلمية والاجتماعية، نبذ من وصيّته.

■ طبعاته: قم، مرسل، ۱۳۷۲ش، رقعی، ۱٦٠ص.

المصادر: بانك اطلاعات محققين ٢ / ١٤٤ ـ ١٤٥، المؤلّف.

# أحمد بن محمود گلشيري (ق ١٥ه)

مترجم. ليسانس في اللغة الإنكليزية وأدابها.

#### الآثبار:

۱ ـ از عشق و دیگر اهریمنان (فارسی /ادب)

ترجمة عن رواية لـ(غابرييل غارسيا ماركيز).

■ طبعساشه: طهران، آفرینگان، ۱۳۷۹ش، رقعی، ۲۲۰ص.

۲ سپدرو پارامو (فارسي /أدب)

ترجمة عن الإنكليزية لرواية (خوان رولفو).

■ طبعاته: طهران، كتاب تهران، ١٣٦٤ش، ١٣٦ص.

طهران، آفرینگان، ۱۳۷۹ش، رقعی، ۲۲۰ص.

(فارسي /أدّب)

۳ ـ پرندگان مرده و پانزده داستان دیگر

ترجمة عن (١٦) قصّة قصيرة لـ(غابرييل غارسيا ماركيز).

■ طبعاته: طهران، نگاه، ۱۳۷۷ش، رقعی، ٤٤٠ص.

٤ ــداستان و نقد داستان و كارگاه نقد (فارسی /أدب)

تاريخ القصة القصيرة ونقدها مع ترجمة مجموعة قصصيّة لعدّة مؤلفين ونقدها.

■ طبعاته: إصفهان، جي نشر سپاهان، ١٣٦٩ش، ٥٣٢ص، ج ١.

طهران، نگاه، ۱۳۷۵ش، رقعي، ۱۲۸ص، ج ۱.

طهران، نگاه، ۱۳۷۹ش، رقعي، ۵۸۸ص، ج ۲.

طهران، نگاه، ۱۳۷۸ش، رقعي، ٤٣٦ص، ج ٤.

ه دلتنگیهای نقاش خیابان چهل و هشتم (فارسي /أدب)

ترجمة عن (٩) قصص لـ(جروم ديفيد سلينجر).

■ طبعاته: طهرأن، پاپيروس، ١٣٦٥ش، رقعي، ٢٦٤ص.

طهران، ققنوس، ۱۲۷۷ش، رقعی، ۲٦٤ص.

٦ ـ زنان گمشدگان (فارسی /أدب)

ترجمة عن رواية لـ(آريل دورفمن).

■ طبعاته: طهران، کتاب سرا، ۱۳٦۸ش، ۲۱۰ص.

٧-زندگي من (فارسي /أدب)

ترجمة عن رواية لـ(انطون بافلوفيتش تشيخوف).

■ طبعاته: طهران، آفرینگان، ۱۳۷۹ش، رقعی، ۱۸۰ ص.

٨ ـ ساعت شوم (فارسی /أدب)

ترجمة عن رواية «ساعة نحس» لـ(غابرييل غارسيا ماركيز)، وعن لقاءين معه أجراهما بيتر استون وصحيفة «ال. يائيس».

■ طبعاته: طهران، البرز، ۱۳۷۳ش، ۲٦٦ص.

طهران، نگاه، ۱۳۸۰ش، رفعی، ۲٤۰ص.

٩ ـ سفر خوش، آقاى رئيس جمهور (فارسي /أدب)

ترجمة عن مجموعة اشتملت على (٢٢) قصّة من تأليف (غابرييل غارسيا ماركيز).

■ طبعاته: طهران، نگاه، ۱۳۷۷ش، رقعی، ۳۵۱ص.

١٠ ـشكار انسان (فارسي /أدب)

ترجمة عن رواية لـ(خوثائو اوبالدو ريبيرو).

■ طبعاته: طهران، نگاه، ۱۳۸۰ش، رقعي، ۱۷٦ص.

۱۱ ـ ناپدید شدگان (فارسي /أبب)

ترجمة عن قصّة لــ(آربل دورفمن).

■ طبعاته: طهران، آفرینگان، ۱۳۷۹ش، رقعی، ۲۲۰ص.

۱۲ ـ نفرین ابدی بر خواننده این برگها (فارسی /أدب)

ترجمة عن رواية لـ(مانويل پوبينج).

■ طبعاته: طهران، آفرینگان، ۱۳۷۹ش، رقعی، ۳۲۰ص.

العصادر: بنك معلومات (أهل قلم) و (كتابشناسي ملي)، صحيفة همشهري ع ٢٢١٨، السنة ١٣٧٩ من ١١، كارنامه نشر (١٣٧٥) ١ / ٢١٠، و (١٣٧٧) : ٧٥٨، ٤٧٨ و (١٣٧٨) ٢ / ٢٦٨ و (١٣٧٨) ٢ / ١٤٦٨ م ١٠٨٨، ١٠٨٩، ١٠٨٩ و (١٣٨٠) ٢ / ١٤٦٣، كرم و ١٠٨٠، كتابشناسي ملي ١٨ و ٢٨ / ١٤٦٥، كتابشناسي ملي ١٨ و ٢٨ / ٢٤٦٠، كتابشناسي ملي ١٨ و ٢٨ / ٢٧٤، كتابنامه بهمن ١٣٦٤: ٤٥ و تير ١٣٦٥: ٢٤ و زمستان ١٣٦٨ : ٢٨٢ و مرداد ١٣٦٩ : ٤٠١، كتاب هفته ١٥٨ / ١٥ و ٢٢٦ / ١٧، مجلة گزارش كتاب، ع ١١ و ١٢، السنة ١٣٧٧، ص ٢٢.

# أحمد بن محمود متطبب التولمي الكيلاني (ق ٩٩)

أديب متصوّف وطبيب مطّلع على الفلسفة والعلوم العقلية، له إلمام ببعض العلوم الغريبة. من ساكني مدينة شيراز.

#### الآثبار :

(فارسي /الطبّ البيطري)

بازنامه

ترجمة عن أقوال أو رسالة علاء الحق والسلطنة. احتوى على (٦٢) باباً قصيراً في علاج أمراض الطيور، مثل: الباز والصقر، وكيفية الصيد بالأول. فرغ منه سنة (٨٥٤هـ).

• مخطوطاته: المرعشي / قم ١٢ / ٢٣٧ [ ٠٠ / ٤٦٥] \_ ( ٣٣٣ ظ \_ ٣٥٣ أ) \_ ٨٦٦ هـ: بخط المؤلّف.

المصافق: تراجم الرجال ١ / ٩١، مستدركات الأعيان ٦ / ٢٤.

# أحمد بن محمود متين دفتري (١٣١٤- ١٣٩١ه)

حقوقي إيراني وأحد رجال الدولة في الحكم البهلوي. ولد بطهران. حصل على ليسانس من معهد الحقوق العالي سنة ( ١٣٣٧ هـ)، ودكتوراه في الحقوق من مدينة لوزان بسويسرا سنة ( ١٣٤٨ هـ). حاضر في كلية الحقوق بجامعة طهران منذ تأسيسها حستى سنة ( ١٣٨٩ هـ). عُين وكيل وزير فوزيراً للعدل، ثم رئيس وزراء لمدة ( ٦) أشهر. توقي بطهران، ودُفن في الري إلى جوار عتبة السيّد عبد العظيم الحسني.

#### الأثار:

(فارسى/قانون)

۱ ــآئين دادرسي (اصول محاكمات مدني)

**■ طبعاته**: طهران، ۱۳۱۸ش، ۲۲۲ص.

(فارسى /قانون)

۲ ـ آئین دادرسی مدنی و بازرگانی

شرح قانون المحاكمات المدنية والتجارية.

■ طبعساته: طهران، ۱۳۲٤ش، رقعي، ۱۹۲ص، ج۱.

طهران، ۱۳۳۶ش، رقعي، م + ۳۷۰ص، ج ۲.

طهران، امیرکبیر، ۱۳٤۸ش، وزیري، ۲۰۱ص، ج۳.

۳-احكام تقصيلي هيئتهاي عمومي ديوان كشور (فارسي /قانون)

الأحكام الصادرة عن اللجان العامة في المخكمة الإيرانية العليا للقضاء.

■ طبعاته: طهران، ١٣٣٦ش، رقعي، ١٧٧ص.

٤ ـ انجمن آثار ملى ايران (فارسى /ثقافة)

ترجمة عن كتاب لـ(هر تسفلد).

■ طبعاته: طهرأن، ١٣٠٥ش، رقعي، ١٩٦ص.

ه ـ تاريخ مختصر حقوق بين الملل (فارسي /قانون)

ترجمة عن كتاب لــ(أرثر نوج بام) في تاريخ الحقوق الدولية.

**ع طبعاته**: طهران، امیر کبیر، ۱۳۳۱ش، وزیری، ۳۹۷س.

٦-جامعه ملل و اوضاع بين المللي امروزه دنيا (فارسي /سياسة)

دراسة عن هيئة الأَمم المتحدة والأوضاع الدولية.

■ طبعاته: طهران، ۱۳۱۵ش، ۲۵ص.

٧ ـ حقوق بشر و حمايت بين المللي آن (فارسي /اجتماع ـ قانون)

رعاية حقوق البشر والدفاع عنها دولياً. مقدّمة و ( ٥) فصول: تاريخ إصدار البيانات العالمية لحقوق البشر ووثائقها الدولية، الحقوق المدنية والسياسية، الحقوق الاقتصادية والاجتماعية، الحقوق الثقافية، الإجراءات الضرورية لدعم حقوق البشر وتفعيلها.

■ طبعـــاتــه: طهران، بنگاه ترجمه ونشر كتاب، ١٣٤٨ ش، وزيري. ٣٨٤ ص.

طهران، چاپخانه بهمن، ۱۳٤۸ ش، وزيري، ۲۸٦ ص.

۸ ـ دخالت مستقیم دولت در اقتصاد کشور (فارسی /اقتصاد)

بحث عن نتائج التدخل المباشر للدولة في الاقتصاد.

■ طبعاته: طهران، ۱۳۲٤ش، رقعي، ٥١ص.

٩ ـ درس سازمان ملل متحد و نقش آن در حفظ صلح جهان (فارسي/سياسة)

هيئة الأُمم المتحدة ودورها في حفظ السلام العالمي. (٤) فصول احتوت عملى: وظائف هيئة الأُمم المتحدة. البيان العالمي الذي أصدرته بشأن حقوق البشر، المنظمات التخصصية المنبئقة عنها وأعمالها.

■ طبـعــاتــه: طهران، سازمان کتابهای جیبی، ۱۳٤۵ش، جیبي، ۲۹۲ص.

### ١٠ ـ در شرايط كنوني دنيا آيا ايسران بايد بيطرف

بماند یا به اتّحادیههای ناحیهای ملحق شود؟ (نارسی /سیاسة)

جواب عن: ماذا على إبران أن تفعل في عالم اليوم؟ هل تبقي ملتزمة جانب عدم الانحياز أو تنضّم إلى التكتّلات الإقليمية؟

■ طبعاته: طهران، ۱۳۳۳ش، رفعی، ۳۱۱ص.

### ١١ ـروابط بين المللي از قديم الايام تا سازمان ملل متحد (فارسي /سياسة)

العلاقات الدولية منذ نشوئها حتى تأسيس الأمم المتحدة. كتاب مقرّر في جامعة طهران. ( ١٢) فصلاً، أبرز العناوين المبحوثة: مكانة درس هيئة الأمم المتحدة في المراكز العالمية لمختلف الدول، طرق تدريسه، المنظمات التخصّصية التابعة لهيئة الأمم المتحدة، تاريخ العلاقات الدولية، تاريخ هيئة الأمم المتحدة.

طبعاته: طهران، دانشگاه تهران، ۱۳۳۱ ش، وزیری، ل + ۳۸۳ س.

### ۱۲ ـ سياست جزائي (نارسي /قانون)

■ طبعاته: طهران، شرکت سهامی چاپ، ۱۳۱۵ش، ۲۹ + ۲۶۰ص.

# ١٣ - سير روابط و حقوق بين الملل تا عصر حاضر تاريخ العلاقات والقوانين الدولية إلى العصر الحاضر. قُسمت الأبحاث في هذا الكتاب وفقاً لـ (٧) مقاطع زمنية مقترنة بأهم الأحداث الشاخصة حتى الحرب العالمية النائية.

🗷 طبعساته: طهران، کتابهای جیبی، ۱۳٤۱ ش، جیبی، ۲۱۲ص.

# ۱٤ ـ كليد استقلال اقتصادی ايران (فارسي /اقتصاد)

العوامل الأساسية المؤثرة في تأسيس اقتصاد إيراني مستقلّ.

■ طبعاته: طهران، مجلس شوری، ۱۳۰٤ش، رقعی، ۱۹۸ص.

# ١٥ ـ كنجكاويهاى علمى و ادبى امعارف عامة)

بحوث علمية وأدبية. ألُّفه مع آخرين.

■ طبعاته: طهران، دانشگاه تهران، ۱۳۲۹ش، ۲۷ + عص.

#### لني) La suppression des capitulations en perse\_ ١٦

(فرنسی /قانون)

رسالة دكتوراه. دراسة في قانون الحصانة القضائية الذي مُنح الأجانب بموجبه استيازات خاصّة تعفيهم من الخضوع للقانون الإيراني.

**ع طبعاته**: باریس، ۱۹۳۰م، ۲٦٥ص.

### ۱۷ ـ مجموعه رویه قضایی استخدامی (فارسی / قانون )

مجموعة ما صدر عن محكمة القضاء العليا في إيران بشأن القضايا القانونية للموظفين.

■ طبعاته: طهرأن، ۱۳۳۱ش، رقعی، ۱۲۲ص.

## ۱۸ ـ مجموعه رویه قضایی جزایی (فارسي / قانون)

مجموعة ما صدر عن محكمة القضاء العليا في إيران بشأن القوانين الجزائية.

■ طبعاته: طهران، ۱۳۳۰ش، جیبی، ۲۰۷س.

### ۱۹ ـ مجموعه رویه قضایی حقوقی (فارسی / قانون)

مجموعة ما صدر عن محكمة القضاء العليا في إيران بشأن القضايا الحقوقية.

■ طبعاته: طهران، ۱۳۲۰ش، جیبی، ۲۵۸س.

## ۲۰ ـمجموعه رویه قضایی کیفری (فارسی /قانون)

مجموعة ما صدر عن محكمة القضاء العليا في إيـران خــلال ( ١٣٥١ ــ ١٣٧٣هـ) بشأن القوانين الجنائية.

■ طبعاته: طهران، جيبي، ٣٥٣ص.

### ۲۱ ـ محاكمات فورى (فارسى / قانون)

مقدّمة و(٦) فصول في المحاكم المستعجلة، منها: طرق تشكيلها، صلاحيّات القــاضي فيها، مواردها، نبذة من إبجابياتها في إيران، لائحة القوائين الحقوقية الخاصّة بها.

■ طبعاته: طهران، دانشگاه تهران، وزيري، ٤٢ص.

# أحمد بن محمود بن محمد مغنية (١٣٢٨-١٤٠٣ه)

عالم ديني وأديب صحافي. ولد وتوفّي بقرية طير دبا في مدينة صور. تلقّى الأوليات وعلوم العربية من أخيه الشيخ محمد جواد. تلمذ للسيّد عبد الله الشيرازي وغيره من العلماء بالنجف في حدود سنة ( ١٣٤٤ هـ). عُين أُستاذاً للّغة العربية في بغداد سنة ( ١٣٥٧ هـ). أسس صحيفة سياسية يومية صدر منها ( ١٥) عدداً ثم منعتها السلطات الملكية العراقية، وحكمت عليه بتجريده من جنسيته وإبعاده إلى خارج العراق. عاد إلى لبنان ثانية ودرّس في مدينة صور. اهتمّ بالبحث والتأليف بعد تقاعده عن العمل سنة ( ١٣٩٨ هـ).

#### الآثبار :

(عربي /معرفة الإسلام)

١ ـ الإسلام دين وحياة

مطبوع.

٢ \_الإمامان موسى الكاظم وعلى بن موسى

(عربي /سيرة المعصومين المناقية)

الــرضانيكِ : عــرض وإيضـــاح (١)

سيرة الإمامين موسى بن جعفر الكاظم وعلي بن موسى الرضا ﴿ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

طبعاته: بيروت، مكتبة العرفان، ١٥٩ ص.

(عربي /سيرة المعصومين المنظيم )

٣-الإمام جعفر الصادق 變: عرض ودراسة (٢)

■ طبـ عـــانــه: بيروت، مكتبة الاندلس، ١٩٥٨ م، ٢٢٢ ص.

(عربي/تاريخ الإسلام)

٤ ـ تاريخ العرب والإسلام

(عربي /العلوم الغريبة)

ه ـ تفسير الأحلام

طبعاته: بيروت، دار مكتبة الهلال، ١٩٩٤م.

 <sup>(</sup>١) ترجمه إلى الفارسية السيّد جعفر غضبان، وطبع في طهران سنة (١٣٣٧ ش) باسم «شسرح زنـدگانى
موسى بن جعفر وعلى بن موسى الرضا الليّظ ».

 <sup>(</sup>٢) ترجمه إلى الفارسية السيّد جعفر غضبان. وطبع في طهران باسم « شخصيت حضرت صادق المثللا ».

٦ ـ ثلاثة أئمة (عربي /سيرة المعصومينﷺ) مطبوع. ٧\_ثلاثة صحابة (عربي/تراجم) مطبوع. ٨ - الجبهان سليل الشيطان (عربي /الدفاع عن التشيّع) ردٌ على الجبهان في كتابه «تبديد الظلام وتنبيه النيام» الذي تهجّم به على مذهب الشيعة. ■ طبعاته: بيروت، ١٩٦٥م، ٢٣٦ص. ٩ ـ خلاصة التفاسير في أوضح التعابير (عربي /تفسير القرآن) مطبوع. ١٠ ـ سلسلة القواعد العربية الصحيحة (عربي /لغة) دُرّس في أكثر مدارس لبنان. مطبوع. ١١ ـ السيرة النبوية الشريقة (عربي /السيرة النبوية) ■ طبعاته: بيروت، دار البلاغة، ١٩٩٠م. ١٢ ـشعب وثورة (عربی/تاریخ) ۱۳ ـ ضمير (عربی/شعر) ديوان شعر، احتوى على (٤٤) قطعة في موضوعات شتي. ■ طبعساته: صور، مطبعة صور الحديثة، ٢٠٢ص، رقعي. ١٤ ـمجموعة سيرة العرب (عربي/تاريخ) ■ طبعاته: بيروت، دار الكتاب اللبناني. (عربی /أدبِ) ١٥ ـمجموعة قصيص العرب (۱۰۰) جزء. ١٦ ـ مختصر تفسير الأحلام (عربى / العلوم الغريبة) ■ طبعماته: بيروت، دار مكتبة الهلال، ١٩٩٤م. ١٧ ـ مصرع الحسين ﷺ (عربي /سيرة المعصومينﷺ) مطبوع.

١٨٠ ـ **موسوعة التاريخ الإسلامي** (عربي / تاريخ الإسلام)

■ طبعاته: بيروت، الشركة العالمية للكتاب.

١٩ ـ تحو إسلام سليم (عربي /معرفة الإسلام)

مطبوع.

٢٠ \_النهج العربي في قواعد اللغة العربية والإعراب (عربي /نحو)

■ طبعساته: بغداد، مطبعة النجاح، ١٩٤٢م.

المصافر: فهرست المطبوعات العراقية ٢ / ٢٣، معجم رجال الفكر والأدب في النجف ١ / ٦٣ ـ علومات خاصة.

# أحمد بن محمود<sup>(۱)</sup> محمدي أكبرآبادي (ق١٢ه)

من معاصري السلطان شاه عالم الثاني<sup>(٢)</sup> ( ١١٧٣ ـ ١٢٢١ هـ) في الهند.

### الآشار:

تذكرة السادات

(فارسى /سيرة المعصومين ﷺ)

أنساب كلّ من النبي ﷺ وفاطمة الزهراء والأثمة المعصومين ﷺ وأسماء أحفادهم وكناهم وألقابهم وتاريخ ولاداتهم ووفياتهم وغيبة الإمام المهدى ﷺ . ألّفه سنة ( ١١٧٥هـ).

- مخطوطاته: حسام الدین راشدي / کراتشي (مشترك پاکستان ۱۰ / ۳۰۵) [۱۲۳] \_ (۷۰ص) ـ ۱۳۱۵هـ
  - طبعاته: الله آباد، ۱۸۸۰م، رقعي، ٦٨ص.

المصادر: ادبیات فارسی بر مبنای استوری ۲ / ۹۳۳، چاپی فارسی ۱ / ۱۲۶۶، دانشنامه ادب فارسی ۲ / ۱۵۸۳، دانشنامه ادب فارسی ۶ / ۱۵۸۳، فهرستواره فارسی ۲ / ۱۵۸۳.

<sup>(</sup>۱) في چاپي فارسي ۱ / ۱۲٤٤ : محمد.

 <sup>(</sup>۲) نُقل في ادبيات فارسى بر مبناى استورى ۲ / ۹۳۳ و فهرستواره فارسى ۳ / ۱۵۸۳ عن فهرست برگل
 ۲ / ۹۳۳ أنَّ المؤلَّف من معاصرى شاه عالم الأول ( ۱۱۲۵ ـ ۱۱۲۶ هـ)، وهو خطأ.

# أحمد بن محمود مشاور الوزارة محمودي القمي (١٣٤٨\_١٣٤٩ه)

باحث أجاد الفرنسية ، وألمّ بالأدب الفارسي ، له اطلاع على علم الهيئة كوالده . لُقّب بد «كمال الوزارة » . خريج مدرسة دار الفنون في طهران . شغل عدّة وظائف ، منها : رئيس جمرك موانئ بحر الخزر ، ومعاون مدير ضرائب خزانة الدولة في طهران .

#### الآشار :

(فارسی /أدب)

۱ ـ استاد نوروز بینه دوز

مسرحية .

■ طبعاته: طهران، ۱۳۲۷ه، رقعی، ۹۱ص.

طهران، توس، ۱۳۹۳ ش، ضمن «ادبیات نمایشی در ایران»، ص ۳٤٥ ـ ٤٠٩.

(فارسىي /أدب)

٢ ـ حاجي ريائي خان يا تورتوف شرق

مسرحية .

■ طبعاته: طهران، ۱۳۳٦ه، رقعي، ۳۷ص.

طهران، ۱۳۳۳ش، ضمن «بنیاد نمایش در ایران»،ص ۸۰ ـ ۱۱۵.

٣-هيئت و نجوم (فارسي /فلك)

دراسات جديدة عن علم الهيئة والنجوم. أَلَفها سنة ( ١٣١٤هـ)، وأهداها إلى منظفر الديس شاه القاجاري.

• مخطوطاته: الوطنية / طهران ٢ / ١٥ [٥١٩ف] \_ (٨٦و) \_ ١٣١٤هـ.

المصادر: از صبا تا نیما ۲ / ۲۹۶ ـ ۲۰۲، چاپی فارسی ۱ / ۲۲۸، ۱۷۰۰، خطی ملی تهران ۲ / ۱۲۰، ۱۲۰۵، خطی ملی تهران ۲ / ۱۵ در ۱۲۳، الذریمة ۲۵ / ۲۵۹، کتابشناسی تئاتر: ۱۲۳، مؤلفین کتب چاپی ۱ / ۲۵۸.

# أحمد بن محمود معين تقوي (١٣٦٣هـ )

مدرّس جامعي. ولد بمدينة مشهد، وطوى الشانوية سينة ( ١٣٨٥ هـ) فــي إحــدى

مدارسها، ثم حصل من جامعتها على ليسانس في الرياضيات سنة ( ١٣٩١ هـ)، كما حاز الماجستير في الإحصاء العملي سنة ( ١٤٠٠ هـ) والدكتوراه في الإحصاء العملي سنة ( ١٤٠٠ هـ) من جامعة ساسكس في إنكلترا، ودرّس فيها، إضافة إلى تدريسه في كلية الاتصالات بطهران. عمل مسؤولاً لتحقيقات الإحصاء في مؤسسة الدراسات والبحوث التابعة لوزارة التجارة الإيرانية.

### الآثار:

آمار کاربردی در اقتصاد و بازرگانی (فارسی/اقتصاد)

الإحصاء العملي في الاقتصاد والتجارة. (١٣) فصلاً أَلَّفها مع محمد ذكاتي.

**عطبهات**ه: طهران، موسسه مطالعات و پاژوهشهای بازرگانی، ۱۳۷۱ش، وزیری، 8 طبهای بازرگانی، ۱۳۷۲ش، وزیری، 8 ما

المصادر: كارنامه نشر (١٣٧٦) ١ / ٢٢٩، الكتاب نفسه، المؤلَّف.

# أحمد بن محمود (محمد) الملتاني الكجراتي (....)

طبيب عاش في كجرات بالباكستان.

#### الآثبار :

(قارسى -أُردي /طب)

مجرب الشفاء

( ٤٥) باباً. كلّ باب يتعلّق بأحد الأمراض وطريقة علاجه.

مخطوطاته: الآصفية /حيدر آباد ٢ / ١١٧ [٣٠٨طب] \_ (٦٩ و) \_ ١٠٤٦ هـ.
 کنج بخش / اسلام آباد ١ / ٣٤٣ [٢٩٩] \_ ( ٨٠ ص) \_ ق ١٣ \_ ١٤ هـ.

المصادر: خطى كنج بخش ١ / ٣٤٣\_٣٤٤، الذريعة ٢٠ / ٥، نسخه هاى خطى فارسى ١ / ٥٩٤.

# السيّد أحمد بن محمود الهاشمي (١٣٩٤هـ )

باحث في الرياضيات. ولد في مدينة تربت جام بمحافظة خراسان، وأكمل الثانوية

فيها. نال الليسانس والماجستير في الرياضيات من جامعة مشهد. شغل بالتدريس في . بعض الثانويات والمراكز الجامعية.

#### الأثبار:

إلى جانب ما نشره من مقالات في مجال تخصصه، له الكتب الآتية :

#### ۱ \_ آزمونهای طبقهبندی شده ریاضیات

كنكور تجربى نظام جديد (فارسى /رياضيات)

- ( ٢٠) اختباراً بأسلوب الامتحانات الوزارية العامّة مع حلولها المفصّلة، ومرور على مــادّة الرياضيات للفرع التجريبي في المرحلة الثانوية.
  - طبعاته: طهران، یکان، ۱۲۷۷ش، وزیری، ۲٦٤ص.

### ۲ ـ آزمونهای طبقه بندی شده ریاضیات

كنكور رياضي نظام جديد (فارسي /رياضيات)

( ٢٠) اختباراً بأسلوب الامتحانات الوزارية العامّة مع حلولها المفصّلة، ومرور على مـادّة الرياضيات لفرع الرياضيات والفيزياء في المرحلة الثانوية.

■ طبعاته: طهران، یکان، ۱۳۷۷ش، وزیری، ۲۱۲س.

## ۳ ـ تستهای تفکیکی جبر و احتمال (فارسی /ریاضیات)

أسئلة ذات أربعة اختيارات في ماكة الجبر للمرحلة الثالثة من الدراسة الثانوية.

■ طبعــانـه: مشهد، صيانت، ١٣٧٧ش، وزيري، ٢٠٠ص.

## ٤ - تستهای تفکیکی حسابان ۱ و۲ (فارسي /رياضيات)

أسئلة ذات أربعة اختيارات في مادّة الرباضيات للمرحلة الثالثة من الدراسة الثانوية.

ه. طبعسانسه: مشهد، صيانت، ١٣٧٦ ش، وزيري، ٢٨٠ ص.

### ٥ ـ تستهای تفکیکی حساب دیفرانسیل و انتگرال ۱ و۲ (فارسی /ریاضیات)

أسئلة ذات أربعة اختيارات مع حـلولها، فـي مـوضوع التـفاضل والتكـامل المـقرّر لفـرع الرياضيات في المرحلة الممهدة للقبول بالجامعات الإيرانية.

**۵** طبعاته: طهران، یکان، ۱۳۷۵ش، وزیری، ۳۸۸س.

#### ۲ ـ تستهای تفکیکی ریاضیات ۱ ـ ۵ (فارسی /ریاضیات)

أسئلة ذات أربعة اختيارات في مادّة الرياضيات، (٥) مجلدات مستقلّة للمراحل الدراسية النانوية في إيران.

■ طبعاته: مشهد، صيانت، ۱۳۷۷ش، وزيري، ۱۱۵ + ۱۹۲ + ۱۷۱ + ۲۰۸ + ۱۷۲ طبعاته: مشهد، صيانت، ۱۳۷۷ش، وزيري، ۱۲۵ + ۱۲۸ + ۲۰۸ +

#### ۷ ـ تستهای تفکیکی ریاضیات گسسته (فارسی /ریاضیات)

أسئلة ذات أربعة اختيارات في ماكة الرياضيات للمرحلة الممهدة للدخول في الجامعات الإيرانية.

■ طبعاته: مشهد، صیانت، ۱۳۷۷ش، وزیری، ۱۸۰ ص.

#### ۸ ـ تستهای تفکیکی ریاضی عمومی ۱ و ۲

أسسئلة ذات أربعة اختيارات في مناكة الريباضيات للمرحلة المنهدة للدخول في الجامعات الإيرانية.

■ طبعاته: مشهد، صيانت، ١٣٧٦ش، وزيري، ٤٢٤ص.

### ۹ ـ تستهای تفکیکی هندسه تحلیلی و جبر خطی (فارسی /ریاضیات)

( ٧٧٠) سؤالاً ذا أربعة اختيارات في الهندسة والجبر مع أجوبتها المفصّلة، خُـصّصت بالمرحلة الممهّدة للجامعات الإيرانية.

■ طبعاته: طهران، یکان، ۱۳۷٦ش، وزیری، ۲۹۱ص.

## ۱۰ ـرياضيات ٥ (فارسي /رياضيات)

شرح لمادّة الرياضيات المخصصة بالمرحلة الثالثة من الدراسة الثانوية في الفرع التجريبي، مع مسائل وتمارين و ( ٢٨٣) سؤالاً ذا أربعة اختيارات وأجوبتها التفصيلية.

■ طبعاته: طهران، رزمندگان اسلام، ۱۳۷۸ ش، وزیري، ۲۵٦.ص.

### ۱۱ ـ رياضي پايه (فارسی / رياضيات)

شرح لمادة الرياضيات المقرّرة للفرع الإنساني في المرحلة المسهدة للسقبول بالجامعات الإيرانية، مع أمثلة وتمارين وأسئلة ذات أربعة اختيارات وأجوبتها المفصّلة.

■ طبعاته: طهران، رزمندگان اسلام، ۱۳۷۹ش، وزیري، ۱۹۲ص.

### ١٢ \_سؤالات طبقه بندى شده جبر و احتمال (فارسي /رياضيات)

شرح مرتّب موضوعياً لـ( ٤١٩) مسألة محلولة في الرياضيات المقرّرة للمرحلة النانوية.

🛢 طبع اته: مشهد، راه چمنی، ۱۳۷۸ش، وزیري، ۲۷۲ص.

### ۱۳ \_سؤالات طبقه بندی شده حسابان ۱ و۲ (فارسي /رياضيات)

شرح مبرتب موضوعياً لـ(١٠٥٦) مسألة معلولة في مادّة الرياضيات المقرّرة للمرحلة الثانوية.

■ طبعاته: مشهد، گلبران، ۱۳۷۹ش، وزيري، ۵۷۲ص، ۲ج.

### ١٤ ـ سؤالات طبقه بندى شده رياضيات ١ ـ٥ (نارسي /رياضيات)

شرح لـ ( ٣٨١٠) من المسائل المحلولة في مختلف الموضوعات الرياضية المقرّرة للمرحلة النانوية.

■ طبعاته: مشهد، گليران، ١٣٧٦ ـ ١٣٧٧ ش، وزيري، ١٤٤٤ ص، ٥ج.

### ۱۵ ـشرح و آموزش دنبالهها و سریها (فارسي / رياضيات)

شرح لبعض بحوث الرياضيات، خصصه بالمشاركين في الاستحانات العامّة للقبول بالجامعات الإيرانية، مع تمارين وأسئلة ذات أربعة اختيارات وأجوبتها المفصّلة.

■ طبعاته: طهران، یکان، ۱۳۷۸ش، وزیري، ۱۷٦ص.

### ۱۸ ـشرح و آموزش ریاضیات گسسته (فارسي /ریاضیات)

شرح لمادّة الرياضيات المقررة للفرع الرياضي في المرحلة الممهدة للفبول بالجامعات الإيرانية، مع أمثلة وتمارين و( ٣٠٠) سؤال ذي أربعة اختيارات وأجوبتها. ألّفه مع جلال مينائي.

■ طبعسات: طهران، بكان، ١٣٧٦ش، وزيري، ٤١٦ص،

### ۱۷ \_شرح و آموزش هندسه تحلیلی و جبر خطی (فارسي /رياضيات)

شرح لمادّة الهندسة والجبر في المرحلة الممهدة للدخول في الجامعات الإيرانية، مع أمثلة وتمارين مختلفة، و ( ٤٠١) من الأسئلة ذات الأربعة اختيارات. اشترك في تأليفه جلال مينائي.

■ طبعباته: طهران، رزمندگان اسلام، ۱۳۷۹ش، وزیري، ۲۹۲ص،

## ۱۸ ـ کاملترین و جاُمعترین مجموعه تست حساب و جبر (فارسی /ریاضیات)

أسئلة ذات أربعة اختيارات في العساب والجبر مع حبلولها، أعدّها للـمشاركين في الامتحانات الوزارية العائمة.

■ طبعاته: مشهد، صیانت، ۱۳۷۶ش، وزیری، ۱۷٦ص.

### ۱۹ ـ کاملترین و جامعترین مجموعه تست جبر و آنالیز (فارسی / ریاضیات)

مجموعة أسئلة ذات أربعة اختيارات في الجبر والتحليل الرياضي مع أجـوبتها، أعـدُها للمشاركين في الامتحانات الوزارية العامّة.

■ طبعاته: مشهد، صیانت، ۱۳۷۳ش، وزیری، ۲۳۰ص.

العصائل: كارنامه نشر (۱۳۷۵) ۱ / ۲۰۲، ۲۰۲ و ۲ / ۶۳ و (۱۳۷۲) ۱ / ۲۱۰، ۲۱۲، ۲۱۸ ۲۲۸ و ۱۳۷۷: ۸۸۸، ۳۹۲، ۲۱۱، ۱۱۸ و (۱۳۷۸) ۱ / ۵۳۵، ۵۵۵، ۵۲۵ و (۱۳۷۹) ۱ / ۵۲۵، ۲۵۵، ۵۸۵، ۵۲۵ و (۱۳۷۹) ۱ / ۵۲۵، ۲۵۵، ۵۲۵، ۱۳۵۵، ۲۲۵، ۲۲۵، ۲۲۵، ۲۲۵، ۱۳۵۰، ۱۳۵۵، ۱۳۵۵، ۱۳۵۵، ۱۳۵۵، ۱۳۵۵، ۱۳۵۵، ۱۳۵۵، ۱۳۵۵، ۱۳۵۵، ۱۳۵۵، ۱۳۵۵، ۱۳۵۵، ۱۳۵۵، ۱۳۵۵، ۱۳۵۵، ۱۳۵۵، ۱۳۵۰، ۱۳۵۵، ۱۳۵۰،

# أحمد محيط (١٣٦٢هـ )

متخصّص في الطبّ النفسي وشاعر. عيّن عضواً في الهيئة التدريسية بجامعة العلوم الطبّية في طهران. يترأس في القاهرة حالياً قسم الصحّة النفسية للشرق الأوسط التابع لمنظمة الصحّة العالمية.

#### . الأثبار :

۱ دارزشیهایی بالینی در روانپزشکی ۱ دارزشیایی بالطبّ النفسی)

ترجمة مع غلام حسين كاوياني عـن كـتاب لـ(ايسـاك ١. د). التشـخيص السـريري فـي الطبّ النفسي.

■ طبعساته: طهران، لك لك، ١٣٧١ش، ٢٣٥ص.

۲ ـ جهان به کشت مزاره

مجموعة من أشعاره.

■ طبعاته: طهران، روز بهان، ۱۳۷۹ش، رقعی، ۸٦ص.

(غارسي /شعر)

### ٣- زمينه روانشناسي /علم النفس)

ترجمة مع آخرين عن كتاب لـ(ريتال اتكنيسون) وعدد من المؤلفين. أرضية علم النفس: دراسة في النشأة والأصول والنظريات والفوائد العملية.

■ طبعاته: طهرأن، رشد، ۱۳۷۱ش، وزيري، ٦١٦ص.

٤ ـ سمت نور كجاست

( ٣٩) قطعة شعرية للمترجم له.

• طبيعساته: طهران، فكر روز، ١٣٧٧ ش، رقعي، ١٣٦ ص.

٥ ـ مختصر روانپزشنکی (فارسي / الطبّ النفسي)

ترجمة مع آخرين عن كتاب لـ(لينفورد ربسن) في الطبّ النفسي.

◄ طبیعاته: طهران، مرکز نشر دانشگاهی، ۱۳۹۶ ش، وزیری، ٤٧٢ ص.

۲ \_ مصاحبه و آزمونهای روانی (فارسی / علم النفس)

مجموعة من الاختبارات والمحاورات الشفهية لتشخيص الأمور النفسية لمختلف. الأشخاص. ألفه مع أشرف السادات الموسوى وحسين كاوياني.

طبعاته: طهران، سنا، ۱۲۸۰ش، وزیري، ۲۵۱ص.

۷ ـ مغز بمثابه یک سیستم (فارسی /فیسیولوجیا)

ترجمة مع إبراهيم رف رف عن كتاب لـ(استيفن رز پيتر راسل). بحث عن العقل من وجهات نظر فلسفية وعلمية بنحو أكثر شمولاً من النظريات الحالية.

■ طبعباته: طهران، قطره، ۱۳٦۸ش، ۵٤۱ص.

المصادر: شرح حال استادان ۲ / ۱۲٦۹، كارنامه نشر ۱۳۷۷: ۲۰۷ و (۱۳۷۹) ۲ / ۹۷۰ و (۱۳۷۹) ۲ / ۹۷۰ و (۱۳۳۸) ۲ / ۹۷۰ و (۱۳۳۸) ۲ / ۱۳۷۰ و ۱۳۳۹: ۵۰ و تسابستان ۱۳۷۱: ۲۸، کتابشناسی علوم پزشكی: ۱۸۳، ۲۶۷، کتابشناسی ملی ۲۵ / ۱۸۱، مجلة كلك ع ۹، السنة ۱۳۲۹ ش، ص ۲۳۳، معلومات خاصة.

# أحمد محيطي الأردكاني (١٣٧٥هـ )

عالم ديني وباحث. ولد بمدينة أردكان في محافظة يزد. أكمل الثانوية بمسقط رأسه،

وقرأ العلوم الدينية بحوزة قم العلمية متتلمذاً لعديد من الأساتذة في السطوح والخارج، منهم: الشيخ مصطفى اعتمادي، الشيخ محمد تقي ستوده، الشيخ ناصر مكارم الشيرازي، الشيخ محمد فاضل اللنكراني، الشيخ إسماعيل صالحي المازندراني. كما قرأ التفسير عند الشيخ جوادي الآملي والفلسفة عند الشيخ حسن زاده الآملي. له نشاطات في تدريس بعض العلوم الحوزوية بمدينة أردكان.

#### الآشار :

إلى جانب مقالاته المنشورة في صحيفة «جمهورى اسلامى» ومجلة «كوثر» وكتاب «ستارگان حرم» وغيرها ، له من الكتب ما يأتى :

١ ـ زرارة بن أعين زلال شريعت (فارسي / تراجم)

سيرة أحد أصحاب الإجماع الراوي زرارة بن أعين.

■ طبيعاته: قم، دار الحديث، ١٣٧٥ش، رقعي، ٨٤ص.

٧ - سيماى اردكان ديار پاكان معلومات جغرافية وتاريخية عن مدينة اردكان وأوضاعها الشقافية وتراجم علمائها ومشاهيرها.

٣-سيماى يزد معلومات جغرافية وتاريخية عن مدينة يزد وأوضاعها الثقافية وتراجم علمائها ومشاهيرها.

٤ ـ على بن جعفر پرتو كوثر (فارسي /تراجم)

سيرة علي ابن الإمام جعفر الصادق ﷺ ، وبيان لمنزلته وأهمية رواياته ، وتحقيق عن محلَّ دفنه .

المصافو: بنك معلومات (كتابشناسي ملي)، المؤلّف.

## أحمد مخبري (ق 10ﻫ)

الآشار :

اصول مراقبت از بیمار : نگرش جامع بر پرستاری ترجمة کتاب لـ(دوغاس). دراسة جامعة لأُصول التمريض وقواعده. ■ طبرعاته: طهران، وزارت بهداشت، ۱۳۷۲ش، وزیري، ۱۲۵ص، ج۱.

المصادر: كتابنامه تابستان ١٣٧٢: ٢٣٧.

# أحمد مخبري قمشئي (ق ۱۵۵)

#### الأشار :

(فارسی /أدب)

نامه به بچههای بوسنی

رسالة إلى أطفال البوسنة والهرسك. ألُّفها مع آخرين للأطفال والناشئين.

■ طبعساته: طبهران، کانون پسرورش فکسری کودکان ونوجوانان، ۱۳۷۲ش، وزیری، ۹۲ص.

المصادر: كتابنامه بهار ۱۳۷۲: ۲۳۰.

أحمد مختار زاده (۱۳۵۲هـ )

### الآشار :

(فارسي /علم المصنادر)

كتابشناسى مقدماتى تاريخ طبيعى ايران

ترجمة عن كتاب لـ(روبرت. ال. برجس). مسرد تنقدي تمهيدي للكنتب المؤلّفة في تاريخ إيران الطبيعي.

■ طبعاته: شيراز، دانشكده ادبيات وعلوم، ١٣٤٥ش، ٢٢٠ص.

المصادر: بنك معلومات (كتابشناسي ملي).

## أحمد مخملي (ق ١٥هـ)

#### الأشار :

راهنماًى كشف موضوعي آيات قرآن كريم (فارسي/فهارس القرآن) كشف موضوعي لآيات القرآن الكريم. (٢٠) فصلاً تقريباً في: أُصول الدين،

فروع الدين، مسائل الأُسرة، مسائل اقستصادية، مسائل تسربوية، مسسائل سبياسية وثمقافية. الخلقة، الضلالة، وغيرها.

■ طبعاته: طهران، كتاب يوسف، ١٣٧٨ش، رقعي، ٢٢٤ص.

المصادر: كارتامه نشر (۱۳۷۸) ۱ / ۱۱۹.

## أحمد مدني (ق ١٥ه)

طبيب. ولد بمدينة إصفهان، أكمل الابتدائية والمتوسطة والثانوية بـتلك المـدينة، وتخرّج في جامعتها بكلية الطبّ سنة ( ١٣٩٢هـ)، تخصّص بطب الأطفال فسي جامعة شيراز سنة ( ١٣٩٩هـ)، ثم حصل على شهادة أعلى بالتخصّص نفسه ومن الجامعة ذاتها سنة ( ١٤١٠هـ). عين عضواً في الهيئة التدريسية بكلية الطبّ بجامعة شيراز.

#### الآثبار:

إلى جانب عدد من مقالاته المنشورة بالفارسية والإنكليزية في بعض المجلّات مثل: «نبض» و «دارو ودرمان»، له الكتب الآتية:

١ -دكتر نوزاد من (نارسي /طب)

دليل الأمّ فيما يتعلق بطفلها وصحّته.

■ طبيعياته: طهران، ارجمند، ۱۲۷۷ش، وزيري، ۳۵۰ص.

۲ ـ طبيبانه های حافظ (فارسي / طب)

المصطلحات والمفاهيم والمغردات الطبُّية في ديوان حافظ الشيرازي.

طبهاته: شیراز، دانشگاه علوم پزشکی شیراز، ۱۲۷۹ش، وزیری، ۲۳۲س.

٣-فوريتهاى نوزادان (فارسي اطب)

الإسعافات الأولية لبعض أمراض الأطفال. ألُّقه مع محمد رضاصداقتيان.

طبعاته: شیراز، دانشگاه شیراز، ۱۳۹۳ش.

٤ ـ مراقبتهای ویژه نوزادان (فارسی /طب)

(٦) بعوث طبية تخصّصية، نعو: من أجل عناية أفـضل بـالأطفال، الإسـمافات الأوليـة لأمراض الأطفال الداخلية وقبل عملياتهم الجراحية.

■ طبعاته: شيراز، نويد، ١٣٦٩ش، ٢٧٥ص.

المصادر: كارنامه نشر ( ۱۳۷۹) ۱ / ۱۸۳ و ۲ / ۹۵۲، كتابشناسي علوم پزشكي : ۳۱۸ المؤلّف.

# أحمد مر تضوي (ق ١٥ه)

الآثيار:

روش آموزش سرود كودكان (فارسي /التربية والتعليم) طرق تعليم أناشيد الأطفال.

■ طبعاته: شیراز، راهگشا، ۱۳٦۹ش، ۱۷ص.

المصافر: كتابشناسي ملي ٦٥ / ٢٤٥.

# السيّد أحمد بن مرتضى آقازاده اللاهيجاني (ق ١٤ه)

الآثار:

(فارسي /شعر)

۱ ـ نظم الدرر منتخبات شعرية.

مخطوطاته: العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (الغبائي: ٥٨٤) [١١٧٥٥] \_ ١٣٠٨هـ.

٢ - هداية المتحيّرين ( فارسي / الغرق والمذاهب )

ردٌ على آراء علي محمد الباب، وعلى مسانده الميرزا أشرف عندليب اللاهيجاني في كتابه الذي ألّفه دفاعاً عن العقائد البابية.

مخطوطاته: جمعية نشر التقافة / رشت (شهرستانها ٣ / ١١٨٤) [ ٣٩٠]\_(١٥٦ ص)\_
 ٢٣٣٣ ه، بخط المؤلّف.

المصمادر: خطى القبائي رضوي: ٥٨٤، خطى شهرستانها ٣ / ١١٨٤ ـ ١١٨٥.

# السيّد أحمد بن مرتضى الحسيني . (١١٢٠-٠٠٠)

عالم ديني ، من سادة مجد الأشراف بشيراز . مرقده بمقبرة تخت فولاد في إصفهان .

الأثار:

(.../تفسير القرآن)

تفسير القرآن

المصادر: أعيان الشيعة ٣/ ١٧٥، معجم المؤلفين ٢ / ١٧٣٪

# السيّد أحمد بن مرتضى الخسروشاهي (١٣٦٠-١٣٩٧ه)

فقيد مجتهد وأصولي يُتسب الى قرية خسروشاه التابعة لتبريز مركز محافظة أذربيجان الشرقية. ولد في مركز المحافظة وأكمل مقدّمات العلوم الدينية وسطوحها عند والده وبعض الأساتذة. سافر مع أبيه \_الذي ناهض سلطة رضا خان في إصدارها قانونا بوجوب السفور \_إلى مشهد سنة ( ١٣٥٤ه)، وقرأ على الأساتذة : آقا حسين القمي، الميرزا أبي الحسن الأنكجي، الميرزا محمد الخراساني، كما تتلمذ في قم للشيخ عبد الكريم الحائري اليزدي والسيد محمد الحجة الكوهكمري، ولازم السيد محمد تـقي الخوانساري. عاد إلى مدينته ودرّس الفقه والأصول وعلم الكلام والأخلاق. تـوقي بتبريز، وشيّع جثمانه بمراسم جليلة، ثم دُفن في الصحن الرضوي الشريف بمدينة مشهد.

#### الآثبار :

١ ـ الحواشي على تبصرة المتعلّمين
 ١ و « تبصرة المتعلّمين » للعلامة الحلّى .

٢ - الحواشي على الرسالة العمليّة
 والرسالة العملية للسيّد أبي الحسن الإصفهاني.

٣-الحواشي على العروة الوثقى
تعليقات مع إشارات إجمالية إلى مستندات المسائل.

٤ ـ رسالة في جواز الناقلة لمن عليه الغريضة

٥ ـ رسالة في حرمة التشيَّه بالكفَّار (عربي / نقه )

(عربي/نقه)

٦ ـ رسالة في القضاء عن الميت ووجوب

إخراج الحقوق مطلقاً عن الأصسل

٧- رسالة في المواعظ وحكم)

أكثر من (١٠٠) مجلس للوعظ والإرشاد.

۸ ـ رساله عملیه (فارسی/فقه)

■طبعاته: تبريز،

المصادر: آثار العجة ٢ / ٣٣٣ ـ ٣٣٤، مجلة تاريخ و فرهنگ سعاصر ع ٣ و ٤، السنة ١٣٧١ ش، ص ٢٨٤ ـ ٢٩٨، مفاخر آذربايجان ١ / ٣٦٦ ـ ٣٧٦.

# السيّد أحمد بن مرتضى صدر نيازي الصفوي<sup>(١)</sup> (١١٨٠/١١٨٠)

أديب و شاعر رائق النظم جيده، تخلّص بد «نيازي». حاز قسطاً من علمي الفقه والحديث. سبط الملك حسين الصفوي (ت ١١٣٠ه). عرفته المحافل الأدبية قبطباً من أقطابها يؤوب إليه الأدباء والشعراء ليعرضوا عليه نتاجاتهم ويستفيدوا من ملاحظاته. سكن بغداد في أواخر حياته حتى توفّي فيها، ودُفن بالنجف إلى جنب مقبرة العلامة الحلّى.

الأثبار :

ديوان (فارسي/شعر)

يقرب من ( ۱۸۰۰)(۳) بيت، أكثره في الغزل.

<sup>(</sup>١) في الكرام البررة ١ / ١٢١ والكني والألقاب ٣ / ٢٧٦ : أحمد بن إسحاق بن أبي تراب بن مرتضى.

 <sup>(</sup>٢) دونت وفاته في أعيان الشيعة بسنة ( ١٢١٦هـ)، وعدّه الشيخ الطهراني في الكرام البررة ١ / ١٢١ من أعلام القرن ( ١٣ هـ)، غير أنّ المدرس في ريحانة الأدب ٦ / ٢٧٥ أقصى ذلك عن الصواب.

 <sup>(</sup>٣) استناداً إلى خطى دانشگاه تهران ١٢ / ٢٥٧٠ عند التعريف بمخطوطة ديوانه. وجاء في تحفة العالم:
 ٢٢٧ وعنه في الذريعة ٩ / -١٢٤ - ١٢٤١ أنّه لا يزيد على (١٠٠٠) بيت.

مضطوطاته: العتبة المقدّسة / قم (صدرائی ۲ / ۳۱۳) [۲۷۵] \_ (۲۰ و) \_ ق ۱۲ هـ.
 المركزية / جامعة طهران ۱۱ / ۲٤٩٤ [٤ / ۳٤٨٩] \_ (ص ۱۰۷ \_ ۱۳۰) \_
 ق ۱۲ هـ.

المركزية / جامعة طهران ١٢ / ٢٦٢١ [٢ / ٣٦١٩]\_(ص ١٤٤\_٢٠٣)\_ ١٢١٨ه، ناقصة الآخر.

المركزية / جامعة طهران ۱۲ / ۲۵۷۰ [۱ / ۳۵۶۹]\_(ص ۱ \_ ۱۳۲)\_ ق ۱۳ \_ ۱۵هـ

معهد الاستشراق بأكاديمية العلوم / روسيا: ١٧٦ [٢٥٢] [ ١٠] \_ (١أ \_ كا) \_ 170 هـ، ناقصة الأول.

ملك الوطنية / طهران ٨ / ١٥٨ [٤٩٩٣/٣] \_ ١٨٠ ظ \_ ١٢٤٥]. ١٢٤٠ هـ ملك الوطنية / طهران ٨ / ٤٢٠ [ ١٠ / ٥٦١] \_ ١٢٤٢هـ

ملك الوطنية / طهران ٨ / ٢١٣ [١٧ / ٥١١٤] \_ (٤١ ط \_ ١٠٥ ظ) .. ١٢٥٠ه، غزليات.

ملك الوطنية /طهران ٨ / ٨-٢ [٣ / ٥١١٢]\_( ٢٥ ظ ـ ٣٨ أ) ـ ق ١٣ هـ. منتخب غزلياته.

> ملك الوطنية / طهران ٨ / ٤٦٥ [١ / ٥٦٨٩]\_( ١ ظ \_ ٣٧ أ). الوطنية / تبريز ٢ / ٦٨٦ [٢٨٩٣]\_( ٦٩ و).

# السيّد أحمد بن مرتضى الصفائي (١٣٢٢-١٣٩٠ه)

عالم ديني. خطيب وأُستاذ جامعي. ولد في النجف(١). أكمل المقدّمات بقزوين وبقية

<sup>(</sup>١) في شِرح حال رجال سياسي معاصر ٢ / ٩٣٢ أنَّه ولد بقرية خوتين الواقعة بين قزوين وزنجان.

مراحل العلوم الدينية في قم، حيث تلمذ لأساتذة منهم: الشيخ عبد الكريم الحائري، السيّد محمد تقي الخوانساري، السيّد محمد الحجة الكوهكمري، ومنحوه \_ إضافة إلى السيّد أبي الحسن الإصفهاني \_ إجازة الاجتهاد. درّس العلوم الإسلامية وتصدّى للوعظ والإرشاد في قزوين. عُيسن أُستاذاً في كلية الإلهيات والمعارف الإسلامية بطهران سنة ( ١٣٧٥ هـ) واستمرّ بإلقاء محاضرات في الفقه وعلم الكلام والملل والنحل. انتخب ممثلاً عن مدينة قزوين في المجلس النيابي الإيراني لدورتين من سنة ( ١٣٧١ هـ). تـوفّي بطهران، ودُفن في قزوين.

#### الأشار:

إلى جانب مقالاته المنشورة في بعض الصحف الإيرانية كـ«نـداى حـق» و «اراده آذريا بجان»، له الكتب الآتية :

١ ـ اسلام آئين برگزيده (فارسي/عقائد)

ترجمة عن العربية لكتاب «الهدى إلى دين المصطفى» تأليف الشيخ محمد جواد البلاغي. فرغ من الترجمة بتاريخ ( ١٢٧٥ هـ).

طبعاته: طهران، آفاق، ۱۳٦۲ش، وزیری، ۷۱۸س.

٢ ـ علم كلام (فأرسي / عقائد)

جزءان، الأول: مباحث عامّـة كالعلَّة والمعلول، وإثبات الصانع، الناني: النـبوّة والبـحوث المتعلَّقة بها.

🗷 طبعاته: طهران، دانشگاه تهران، ۱۳۲۸ش، وزیري، ج ۱.

طهران، آفاق، ١٤٠٢هـ، وزيري، ١٥٩ ص، ج ٢.

طهران، دانشگاه تهران، ۱۳۷٤ ش، جزءان في مجلد واحد.

٣-هشام بن الحكم (فارسي أتراجم)

حياة هشام بن الحكم ومناظراته ورواياته عن المعصومين ﷺ . أَلُّفه سنة ( ١٣٧٨ هـ).

■ طبعباته: طهران، دانشگاه تهران، ۱۳٤۲ش، وزيري، ۲۸۲س.

المصادر: اسلام آئین برگزیده (المقدمة): ۹ ـ ۱۰، چاپی فارسی ۳/ ۳۵۱۹ و ۵ / ۵۱۲۰، شرح حال رجال سیاسی معاصر ۲ / ۹۳۲ ـ ۹۳۳، فرزانگان علم و سخن قزوین: ۲۲۵ ـ ۲۲۷، ۴۲۷، فهرست موضوعی کتابخانه بنیاد پژوهشهای اسلامی: ۲۵۰، ۲۷۱، کتابشناسی ملی ۶۹ / ۳۱ و ۵۶ / ۳۸، کتابنامه زمستان ۱۳۱۸: ۲۷، مؤلفین کتب چاپی ۱ / ۲۱۸.

# أحمد بن مرتضى قلي اقتداري ( ١٣٤١ هـ )

حقوقي وباحث في التاريخ والجغرافية. ولد في مدينة لار بمحافظة فارس، وأكمل فيها الثانوية. نال الليسانس من كلية الحقوق والعلوم السياسية بمجامعة طهران. زاول التدريس الثانوي. ترأس مديرية تربية وتعليم مدينة لار، كما عُيِّن رئيساً لبلديّتها. حصل على دكتوراه في الحقوق من باريس، وزاول المحاماة.

#### الآشار:

إلى جانب مختلف مقالاته المنشورة في الصحف والمجلّات الإيرانية وتحقيقه لعدّة مصنّفات (١)، له الكتب الآتية :

۱ ـ آثار شهرهای باستانی سواحل

و جزاير خليج فارس و درياى عمان (فارسي / جنرانية)

الآثار التاريخية للمدن والمناطق الواقعة في سواحل وجزر الخليج الفارسي وخليج عمان. منها : منطقة مهروبان، دشتي، مدينتا كنگ و لنگه، جزيرة كيش، قشم.

■ طبیعساته: طهران، انجمن آثار ملی، ۱۳٤۸ش، وزیری، ۱۳۲۱ص.

طهران، انجمن آثار ومفاخر فرهنگی، ۱۳۷۵ش، وزیری، ۵ + ۱۳۳۲ص.

۲ ـ آثار و بناهای تاریخی خوزستان (دیار شهریاران) (فارسي / جغرافیة)

جزءان درسا الآثار والأبنية التاريخية لمحافظة خوزستان وعدد من مدنها. مثل: دزفول. الشوش، شوشتر.

<sup>(</sup>١) منها: «ديوان شيداى گراشى»، «أعلام الناس في أحوال بندر عباس»، «مغاص اللآلي ومنار الليالي» تأليف محمد على سديد السلطنة، وكلّها مطبوعة.

■ طبعاته: طهران، انجمن آثار ملی، ۱۳۵۶ش، وزیری، ۷۷۲ + ۸۲۰ص، ۲ ج. طهران، انجمن آثار ومفاخر فرهنگی، ۱۳۷۵ش، وزیری، ۱۵۹۶ص، ۲ ج، بعنوان «دیار شهریاران».

## ٣-ارجان و كهكلويه (فارسي/تاريخ)

تاريخ مدينة بهبهان في محافظة خوزستان.

طبیعساته: طهران، انجمن آثار و مفاخر فرهنگی، ۱۳۷۸ش.

### ٤ ـ از دريای پارس تا دريای چين (فارسي /ملامة)

تحقيق تاريخي عن الملاحة البحرية والشحن والنقل المائيين في إيران.

■ طبعاته: طهران، شركت تحقيق وانتشار مسائل حمل ونقل ايران، ١٣٦٢ش، ٢١٢ص.

### ٥ ـ بشنو از تى (فارسي /أدب)

دراسة في «مثنوي معنوي» لجلال الدين محمد المولوي (ت ٦٧٢هـ).

■ طبعاته: طهران، دنیای کتاب، ۱۳٦۹ش، وزیري، ۴۷۳ + ٤٧٦ + ٤٦٦ص، ۳ج، بعناوین «بشنو از نی: ندای نی»، «بشنو از نی: نوای نی»، «بشنو از نی: نیاز نی».

### ٦ ـ خليج فارس ( فارسي / تاريخ ـ جغرافية )

تاريخ الخليج الفارسي : الحوادث التي شهدها، سواحله، جزره، ثرواته النفطية والبــحرية، . مستقبله.

■ طبعاته: طهران، ابن سينا، فرانكلين، ١٣٤٥ش، رقعي، ٢٦١ص.

#### ۷ ـ خورَستان و کهگیلویه و ممسنی (فارسی /تاریخ ـ جغرافیة)

تاريخ وجغرافية بعض مدن محافظة خوزستان مثل: مسجد سليمان، رامـهرمز، بـهبهان وموانثها وطرقها الآثارية القديمة، وكذلك جغرافية وتاريخ محافظة كهگيلويه وبوير أحمد.

■ طبیعیاتیه: طهران، انجمن آثار ملی، ۱۳۵۹ش، ۸٤۸ص.

طهران، انجمن آثار و مفاخر فرهنگی، ۱۳۷٦ش، وزیري، ۱۰٤۸ص.

#### ۸ ـ ســر گذشت کشتی رانی ایبرانیان

از دیرباز تا قرن شانزدهم میلادی (نارسی /ملاحة)

ترجمة عن كتاب ألَّفه هادي حسن. تاريخ الملاحة الإيرانية إلى القرن (١٦١م).

طبعساشه: طهران، شرکت به نشر، ۱۳۷۱ش، ۱۸۲ + ۱۱ ص.

## ٩ ـ قرهنگ لارستانی (فارسی الغة)

معجم امتلك ( ٥٠٠٠) مفردة من اللهجة اللارستانية المتداولة في مدينة لار.

■ طبیعسانیه: طهران، فرهنگ ایران زمین، ۱۳۳۶ش، رقعی، ۲۹۱ + ۲۶ ص.

طهران، جهان معاصر، ۱۳۷۱ ش، ۲۰۳ ص، مع «لارستان کهن».

## ١٠ ـ الفوائد في أُصول علم البحر والقواعد: آئينهاي

دریانوردی کهن در اقیانوس هند و خلیج فارس (نارسی /ملامة)

ترجمة عن العربية لمصنف شهاب الدين أحمد بن ماجد السعدي، مع تعليق المترجم. بحث عن قوانين الملاحة القديمة خلال القرن ( ٩ هـ) في المحيط الهندي والخليج الفارسي.

■ طبیعیات، طهران، انجمن آثار ومفاخر فرهنگی، ۱۳۷۲ش، ۵۸۵ص.

## ۱۱ ـ قهرمانان تاريخ (فارسی/تراجم)

تراجم أشهر الشخصيات التاريخية. ألَّفه مع عبد الحسين زركوب.

🛎 طبيعياته: طهران، يونسكو، كتاب كيهان، ١٣٤٢ ش، جيبي، ٩٣ ص.

### ۱۲ کاروان عمر (فارسی /أدب متاریخ)

مذكراته السياسية الثقافية لـ ( ٧٠) عاماً منصرماً من حياته. أغلب حوادثها تتعلَّق بعهد محمد رضا يهلوي.

■ طبعاته: طهران، المؤلِّف، ۱۳۷۲ش، ۱۰ + ۲۸٦ص.

## ١٣ ـ الرسقان كهن (فارسي / تاريخ ـ جغرافية )

تاريخ وجغرافية مدينة لار، وتراجم أعلامها المشهورين.

■ طبعاته: طهران، رنگین، ۱۳۲۶ش، رقعی، ۲۲۱ص.

طهران، جهان معاصر، ۱۳۷۱ش، ٦٠٢ص، مع «فرهنگ لارستاني».

المصادر: چابی فارسی ۱/۳۷ و ۱۹۱۹ و ۳/۲۷۲۹، ۳۹۹۹ و ۳۹۹۹ و ۱۳۹۲۹ و ۳۹۹۹ و ۱۳۷۲۹ و ۱۳۷۸ و ۱۳۷۹ و ۱۳۷۹ و ۱۳۷۸ کارنامه نشر (۱۳۷۱) ۱ / ۴۳۷ کتب المؤلّف، المؤلّف، المؤلّف.

# السيّد أحمد بن مرتضى المرتضوي الخلخالي الأردبيلي (١٢٨٠\_١٣٥٣ه)

فقيه مجتهد. ولد بالنجف (١٠). أكمل مرحلتي المقدّمات والسطوح للعلوم الدينية في أردبيل ومشهد. تتلمذ في النجف للشيخ محمد كاظم الخراساني والشيخ محمد حسبن المامقاني والشيخ فاضل الشربياني والسيّد محمد الفشاركي، ومنحوه إجازة الاجتهاد. تدولي الأُمور الشرعية والإفتاء في أردبيل، ثم توفّي بها.

#### الأثبار:

۱ ـ تقریرات

(عربي / فقه )

دروس أُستاذه السيّد محمد الفشاركي.

(عربي/فقه)

٢ ـ حاشية على العروة الوثقى

(فارسى /مواعظ وحكم)

٣ ـ كتاب في المواعظ

مجلدان. مجموعة خطبه، تضمّنت أحاديث نبوية شريفة وحِكماً، وموضوعات أخلاقية.

المصمادر: تاريخ اردبيل: ٧٧\_٧٣. الذريعة ١٦ / ٢٩٠\_ ٢٩١، معجم رجال الفكر والأدب في النجف ١ / ٩٩، مفاخر آذربا يجان ١ / ٢٨٢\_ ٢٨٣.

# أحمد بن مرتضى واع**ظ**ي (۱۳۸۲هـ )

عالم ديني. ولد بطهران، واجتاز فيها الشانوية سنة ( ١٤٠٠ ه). أكمل مرحلة المقدّمات والسطوح في حوزة قم العلمية، وحضر بحوث الخارج للشيخ حسين وحيد الخراساني والسيّد كاظم الحائري، كما أخذ الفلسفة عن الشيخ حسبن زاده الآملي والشيخ مصباح اليزدي وغيرهما. من نشاطاته العلمية: معاون مدير حوزة قم العلمية لشؤون الأبحاث، معاون عميد جامعة الزهراء للشؤون الدولية. يدرّس حالياً في إحدى جامعات إنكلترا.

<sup>(</sup>١) جاء في معجم رجال الفكر والأدب ١/ ٩٩ أنَّه ولد في أردبيل.

#### الآثبار :

إلى جانب مقالاته المنشورة في مجلة «نقد ونظر» و «معرفت» وغيرهما، له الكتب الآتية :

(قارسي /معرفة الإسلام)

۱ ـ انسان از دیدگاه اسلام

الإنسان من وجهة نظر إسلامية.

■ طبعاته: طهران، سنت، ۱۳۷۷ش، وزيري، ۱۷۱ ص.

۲ ـ تحول فهم دین (فارسي / فلسفة)

ردٌ على نظريات عبد الكريم سروش في كتابه «قبض و بسط و تثوريك شريعت».

■ طبعاته: طهران، دفتر اندیشه جوان، ۱۳۷٦ش، ۹۹ص.

طهران، اندیشه معاصر، ۱۲۷۸ش، رقعی، ۲۰۵س.

٣- جامعه ديني و جامعه مدني (فارسي /اجتماع)

**۵ طبیعاته**: طهران، پژوهشگاه فرهنگ واندیشه اسلامی، ۱۳۷۷ش، رقعی، ۱۵۲ص.

٤ ـ حكومت اسلامي (فارسي / المكومة الإسلامية)

( ٣٢) محاضرة للمؤلف في الحكومة الإسلامية والفكر السياسي الإسلامي. ( ٤) أقسام تحدَّث عن الموضوعات الآتية: الدين والسياسة، الإسلام والحكومة، معنى ولابة الفقيه وتاريخها وأدلَتها، خصائص الحكومة الدينية وأجوبة عن بعض الشبهات.

**# طبعاته**: قم، سامير، ١٣٨٠ش، وزيري، ٢٥٦ص.

٥ ـ حكومت ديني: تأملي در انديشه سياسي اسلام (فارسي /الحكومة الإسلامية)

(٤) فصول احتوت على : ماهية الحكومة الدينية، تعريف العلمانية وردّ أدلّتها في نفي الحكم الديني، كيفية تشكيل الرسول ﷺ للحكومة الإسلامية، دور ولاية الفقيه في الدين الإسلامي.

■ طبعساته: قم، مرصاد، ۱۲۷۸ش، رقعي، ۲۸۰ص.

۲ ـ در آمدی بر هرمنوتیك (فارسی / فلسفة)

وقفة مع نظرية تفسير النصوص الدينيّة. (٦) فصول تطرّق أولها إلى مفهوم النظرية إجمالاً، وثانيها إلى النظرية في عهد التنوير وبداياتها الجديدة حتى شروع القرن العشرين وظهور نظرية تفسير النصوص الدينية الفلسفية، وتتاولت سائر الفصول بالعرض والنقد والتحليل أفكار وآراء مارتن هيدغر ويورغن هابرماس وأريك هرش وغيرهم ممن تصدّى لتفسير النصوص الدينية.

■ طبعاته: طهران، دانش واندیشه معاصر، ۱۳۸۰ش، وزیری، ۵۲۵ص.

المصادر: کارنامه نشر (۱۳۷۸) ۱ / ۹۷، ۲۲۱ و (۱۳۸۰) ۱ / ۶۵، ۳۰۳، ۳۱۸\_ ۳۱۹. مأخذشناسی علوم عقلی ۲ / ۱۳۵۵، ۲۳۷۰، المؤلّف.

## أحمد بن مرتضى وثوق (١٣١٦\_١٣٩٥ه)

جنرال في الجيش الإيراني. ولد وتوقّي بمدينة طهران (١٠). قرأ بمدرسة سان لويس وكالج الأميركية وكلية الحقوق بجامعة طهران. اجتاز دراساته العسكرية في كلية سان سير للضباط بفرنسا وفي جامعة الحرب بطهران. شغل مناصب رسمية عديدة منها: معاون عميد جامعة الحرب، معاون وزير الدفاع، وزير الحرب في حكومة حسين علاء (١٣٧٥هـ) ومنوچهر إقبال (١٣٧٦هـ).

#### الآثار :

(قارسی/منتاعات)

۱ ـ ارتباط و مخابرات

■ طبیعیاته: طهران، ۱۳۱۰ش، ۱۰۰ص.

(فارسي /العلوم العسكرية والحربية)

۲ ـ اطلاعات، ارتباط، مخابرات، دیدبانی

■ طبعاته: طهران، نشریه مدارس نظام، ۱۳۱۰ش، ۱٤٤ص.

٣-اطلاعات تاكتيكي از مسلسل، مسائل فني

و استعمال تاكتيكي از مسلسل سنكين (فارسي العلوم المسكرية والحربية) تقنية المدفع الرشاش الثقيل وكيفية استخدامه تكتيكياً.

**»** طبعساته: طهران، ۱۳۰۹ش.

(قارسي/العلوم العسكرية والحربية)

٤ ـ اطلاعات تكميل مسلسل

تكملة كتابه «اطلاعات تاكتيكي از مسلسل...».

■ طبعماته: طهران، ۱۳۱٦ش، ۸۰ص.

طهران، ۱۳۱۹ش.

<sup>(</sup>١) في شرح حال رجال سياسي معاصر ٣ / ١٦٩١ : أنَّه ولد في آشتيان.

٥ ـ تاكتيك سال دوم افسرى و سوم ستوانى (فارسي /العلوم المسكرية والحربية)

التكتيك الحربي في الدراسة العسكرية. ألَّفه للـضيّاط في مرحـاتهم الدراسية النانية. وللملازمين في مرحلتهم الثالثة.

# طبيعياته: طهران، ١٣٢٠ش.

· ٦-جفرافياى نظامى آسيا (فارسي / العلوم العسكرية والحربية)

الجغرافية العسكرية لقارّة آسيا. ألَّفه مع حسين كل گلاب.

■ طبعاته: طهران.

٧-جغرافياى نظامى اروپا (غارسي /العلوم العسكرية والحربية)

ترجمة عن الغرنسية. الجغرافية المسكرية لقارّة أوروبا.

■ طبعاته: طهران، ۱۳۰۹ش، ۱۳۳ص.

٨ـجنگ بين الملل (فارسي/تاريخ)

ترجمة عن الفرنسية.

■ طبعاته: طهران، ۱۳۰۸ش، ۱۹۱ص، ۲ج.

۹ ـ جنگهای دوره دیرکتوار وکنسولها (فارسی /تاریخ)

■ طبعاته: طهران، ۱۳۱۰ش، ۲ ج.

۱۰ داستان زندگی، خاطراتی از پنجاه سال تاریخ معاصر (فارسی / تراجم - تاریخ) مذکّراته خلال خسین سنة ( ۱۳۲۰ ـ ۱۳۸۰ هـ)، صوّر بواسطتها أهم أحداث التاریخ السیاسی المعاصر فی إیران.

■ طبعاته: طهران، شرکت سهامی افست، ۱۳٤۰ ش، ۱٦۸ ص.

١١ ديده باني العلوم العسكرية والحربية)

■ طبعساته: طهران، ۱۳۱۰ش.

١٢ ـ سعر باز فامه (فارسي / العلوم العسكرية والحربية)

■ طبعاته: طهران، ۱۳۱۵ش، ۲ج.

۱۳ منقشه هاى تاريخ نظامى جنگ بين الملل (فارسي /تاريخ مالعلوم العسكرية والحربية)
(۲۱) فصلاً: الفصل الأول في أسباب وقوع الحرب العالمية الأولى (۱۹۱٤ ـ ۱۹۱۸م)،
والبقية توضيح لخططها وعملياتها. احتوى آخر الكتاب عملى بحث عن حروب تركيا
فى سبيل الاستقلال.

**= طبعاته: طهران، ۱۳۱۸ ـ ۱۳۱۹ش، وزیری، ۲۸۰ + ۲۸**ص.

المصادر: چاپی فارسی ۱ / ۲۱۹، ۵۰۰، ۱۱۷۰، ۱۵۰۰ و ۲ / ۱۵۹۰، ۱۵۸۰، ۱۹۰۰، ۱۹۰۰، ۱۹۰۰، ۱۹۰۰، ۱۹۰۰، ۱۹۰۰، ۱۹۰۰، ۲۲٤۹ و ۵ / ۲۹۵۸، ۱۲۸۰، شرح حال رجال سیاسی معاصر ۳ / ۱۹۹۱ ـ ۱۹۹۲، کتابشناسی تاریخ ایران: ۳۳۵، مؤلفین کتب چاپی ۱ / ۲۹۲ ـ ۲۹۳، نخست وزیران ایران: ۸۰۵، ۸۵۸، ۸۵۳، ۹۰۹.

# أحمد المرعش*ي* (۱۳٤٧\_ ۱۳٤٧ھ)

مترجم غزير الانتاج. ولد بمحافظة رشت، وفرغ فيها من الابتدائية وبعض الثانوية التي أكملها في طهران. درس البتروكيمياويات بجامعة شتوتغارت في المانيا. اتّجه إلى الترجمة والتأليف بعد عودته إلى إيران.

#### الأثبار:

إلى جانب مقالاته الكثيرة المنشورة في الصحف والمجلّات، له الكتب الآتية : ١ - آشويتس يا دروازه جهنم (فارسي /أدب)

ترجمة رواية لـ(نقولا وزينسلي).

■ طب عساته: طهران، اطلاعات، ۱۳٤٠ش، جيبي، ۱۹۲ص.

طهران، مطبوعاتي قائم مقام، ١٣٤٢ ش، ٢٤٥ ص.

۲ ــآی مردم شوهر قرنگی میخواهم آ ترجمة روایة.

■ طبعساته: طهران، مطبوعاتي قائم مقام، ١٣٤٦ش، ٢٠٠ص.

(فارسى / العلوم الغريبة)

(فارسی / صناعات)

(فارسی / تراجم)

## ٣-از كجا آمدهايم و به كجا مىرويم؟

ترجمة عن كتاب لـ (هانس هرلين). احتوى على عدّة موضوعات بشأن: الروح، أسرار الموت، الحياة، التلبائي أو التخاطر.

■ طبعساته: طهران، گلبانگ، ۱۳۷۱ش، رقعی، ۲۹۲ص.

طهران، گلبانگ، ۱۳۷۸ش، رقعی، ۲۰۱س.

## ٤ ـ اسب آتشي در غرب وحشي

تاريخ السكك الحديدية في غرب أميركا.

■ طبعاته: طهران.

٥ \_اسرار سقوط خروشچف (فارسي / تاريخ \_سياسة)

## ٦-اعجوبهها و نابغهها

حياة ( ٣٢) شخصية عالمية مشهورة، مزوّد بالصور.

■ طبیعساته: طهران، تندیس، ۱۳۷۸ش، ۱۰۸۵ص، ۳ أجزاء فی مجلد واحد.

## ٧ -اميلي (بيوگراڤي) (فارسي / تراجم)

ترجمة كتاب لـ (بالتازار برك).

• طبعاته: طهران، علمي، ١٣٤٦ش، ٤٠٢ص.

## ۸ ـ پهلوي استوري ﴿ قارسي / تاريخ ﴾

ترجمة عن الألمانية لكتاب من تأليف (اينغه بيهان). معلومات بشأن الأسرة البهلوية في إيران، احتوى على أهم الأحداث السياسية في العصر البهلوي حتى قيام الشورة الإسلامية، وتضمن تعليقات المترجم له.

طبیعاته: طهران، بشیر علم و ادب، ۱۳۷۹ش، رقعی، ۲۷۸ ص.

## ٩ ـ تاريخ وسترن (فارسي /تاريخ)

ترجمة عن كتاب لـ(ويليام ديفيس). تاريخ المهاجرين الجدد في غرب أميركا.

**۵ طبعاته**: طهران، مؤسسه فرهنگی هنری بشیر، ۱۳۷۸ ش، ۳۸۰ص.

### ۱۰ ـ چگونه غرب تسخير شد (فارسي / تاريخ)

ترجمة كتاب لــ(ارنست يطري). تاريخ الغزو لغرب أميركا.

■ طبعاته: طهران، علمي، ١٣٤٥ش، ١٢٨ص.

۱۱ ـ روزنامه تاريخ (غارسی / تاریخ) ترجمة عن كتاب لـ (سيلفان هوفمان، وهارنلي غراهام). ■ طبعماته: طهران، مجله سبيد و سياه، ١٥٦ ص. ۱۲ ـ زنده باد مرگ (فارسی / تاریخ) ترجمة كتاب لـ(ها ينريش يائن اكه). الحروب الداخلية في إسبانيا. ■ طبعاته: طهران، آبان، ۱۳۵۷ش، ۱۷۷ص. ۱۳ ـزود بمبر عزيزم (فارسى /أدب) ترجمة عن رواية بوليسية لـ(هانس غرول). ■ طبعاته: طهران، ١٣٤٦ش، ١٨٥ص. (فارسى /أدب) ١٤ -ستاره بالدار ترجمة عن كتاب له (ريتشارد لام). ■ طبعاته: طهران، نشر جوان، ۱۳۷۲ش، ۱۸۸ص. ۱۵ ـسرگذشت زن و زایمان (فارسی /طب) ترجمة كتاب لـ(يورغن توروالد). معلومات طبية عن المرأة والولادة. ■ طبعساته: طهران، عطائي، ١٣٦٤ ش، وزيري، ٣٤٤ ص. ١٦ ـ عشق نفرين شده (فارسى /أدب) ترجمة عن رواية لم(الكساندر تورغو). طبعساته: طهران، گلیانگ، ۱۳۷۱ش، رقعی، ۵۵۱س. ۱۷ ـ عشقها و اشکهای ژوزفین (فارسی /أدب) ترجمة عن رواية لـ(كورت كرستن). ■ طبعاته: طهران، علمي، ١٣٤١ش، ٢٧٢ص. طهران، آبتین، ۱۲۷۰ش، ۳۲۶ص. ۱۸ ـفردا به جهنم میروم (فارسى /أدب)

ترجمة عن رواية لـ(ادولف ابشمن).

■ طبعساته: طهران، گلجين، ١٣٤٢ش، رقعي، ١٢٨ص.

١٩ ـ فرهنگ جديد آلماني يفارسي (ألماني ـ فارسي / لغة)

معجم ألماني فارسى اشتمل على أكثر من (٣٠٠٠٠) مفردة ومصطلح.

■ طبعاته: طهران، ۱۳۳۹ش، رقعی، ۳۰ + ۲۹ ص.

طهران، ابن سينا، ١٣٤٧ ش.

#### ۲۰ ـ قرهنگ لغات و اصطلاحات

و ضرب المثلهاي گيلكي (فارسى /لغة)

معجم في اللهجة الكليكية الدارجة شمال إيران، تضمّن كثيراً من المفردات والمصطلحات والأمثال الشائعة.

■ طبیعیاتیه: طهران، وزارت فرهنگ و هنر، ۱۳۵۵ش، وزیری، ۲۸۰ص.

(فارسى /أدب) ۲۱ ـ قليم را به تو هديه ميكنم

ترجمة رواية لـ(استيفن دال).

■ طبعاته: طهران، نشر جوان، ۱۳۷۰ش، ۳۶۲ص.

۲۲ ـ کیف زمرد کادیدرک سیاه

ترجمة عن رواية بوليسية لـ(جيمس فالكمو).

• طبیعیاته: طهران، گلجین، ۱۳٤۱ش، رقعی، ۱۰۸ص.

(فارسى /أدب) ۲۳ ـ گرگهای سیاه تکزرس

ترجمة عن رواية بوليسية لـ(كني كولينز).

■ طبعاته: طهران، گلچين، ١٣٤١ش، رقعي، ٢٢٠ص.

(فارسي /أدب) ۲۶ ـ کل سرخ و شمشیر

ترجمة عن رواية لـ(ساندرا يارتي).

■ طبعات: طهران، امير كبير، ١٣٤٦ش، ٥٣١ص.

طهران، نشر جوان، ۱۳۷۲ ش، رقعی، ٤٧٨ ص.

۲۵ ـ ماچراهای دیوید کامرون

ترجمة كتاب لـ(جورج كلارك).

🗷 طبیعساتیه: طهران، سروش، ۱۳۷۱ش، ۱۹۲ص.

(فارسى /أدب)

(فارمني /أدب)

۲۹ ـ ماه پری (فارسني /أدب)

ترجمة رواية عن الحرب الفيتنامية الأميركية تأليف (يطر فراي).

■ طبعاته: طهران، مجله سپید و سیاه، ۱۳٤۵ش، ۳۱۳ص.

طهران، المترجم، ١٣٧١ ش، ٤٣٩ ص.

۲۷ ـ ملکه کلثوپاترا (فارسي /أدب)

ترجمة قصّة تاريخية لـ(دي تربوخوف) عن كليوباترا ملكة مصر.

■ طبعاته: طهران، علمي، ١٣٤٦ش.

۲۸ ـ نود و پنج ساعت آخر عمر موسولینی (نارسی /أدب)

ترجمة عن رواية لـ(غردها ياغل، وفرانكو بانديني)، تحدّثت عن آخر ساعات الزعميم الفاشي الإيطالي بنيتو موسوليني (١٨٨٣ ــ ١٩٤٥ م).

■ طبعاته: طهران، علمي، ١٣٤٥ش، ٢٦٤ص.

۲۹ ـ ویلای زعفرانیه (فارسی /أدب)

نعريف بالمسرح الإيراني خلال القرنين الثالث والرابع الهجريين.

■ طبعاته: طهران، آشیانه کتاب، ۱۲۷۸ش، ۱۷۱ص.

المستصادر: بسنك مسعلومات (كتابشناسي مسلي)، چاپي فـارسي ۱ / ۷۷، ۱۲۷، ۱۲۷، ۱۲۵ و ۲ / ۱۹۹۲، ۲۹۷۲، ۲۹۷۱، ۲۹۵۹، ۲۹۲۹، ۲۹۲۹، ۲۹۵۹، ۲۹۲۹، ۲۹۵۹، ۲۹۵۹، ۲۹۵۹، ۲۹۵۹، ۲۹۵۹، ۲۹۵۹، ۲۹۵۹، ۲۹۵۹، ۲۹۵۹، ۲۹۵۹ و ۲۹۳۸) ۱ / ۲۹۵ و ۲ / ۱۱-۱، ۱۰۶۷، ۱۹۹۳ و (۱۳۷۹) ۲ / ۱۱۵۵، كتابشناسي ملي (1۳۷۸) 1 / ۲ + ۲۵۹ و ۲۲۸ و ۲۲۸ و ۲۲۸ و ۲۳۸ و

## أحمد مرهون (ق ١٥هـ)

### الآثار :

فهرس مخطوطات مكتبة آلعصفور في بوشهر (عربي /فهارس) تعريف بـ (٥٣٩) مخطوطة رتبت موضوعياً، مع ذكر أسماء مىؤلفيها وتواريخ ولاداتهم ووفياتهم. أعدّه مع حبيب آل جميع.

■ طبعساته: قم، أنوار الهدى، ١٤١٩هـ، وزيري، ١٦٠ص.

المصادر: كارنامه نشر (١٣٧٨) ١ / ١٦٥، الكتاب نفسه.

# أحمد مروّتي (ق ١٥ھ)

### الآثبار:

۱ ـآموزش اعداد برای کودکان با نقاشی (فارسی / ریاضیات)

تعليم الأعداد الفارسية للأطفال، رسوم پريوش نبوي.

■ طبیعاته: طهران، ایران صفحه، ۱۳۹۲ش، ۲۶ص.

٢ - آموزش القبا همراه با نقاشي و سرگرمي (غارسي /لغة)

تعليم الألفباء الفارسية للأطفال. رسوم غيائي.

■ طبعساته: طهران، ابران صفحه، ١٣٦٦ش، ٦٤ص.

٣-دانستنيهاي كودك (فارسي /معارف عامة)

■ طبعساتـه: طهران، خواندنيها، ١٣٤٦ش، رقعي، ١٧٠ ص.

٤ ـ فرزند گناه (فارسی /أدب)

■ طبعماته: طهران، جيبي، ٣١ص.

٥ ـ كتاب كودك (فارسي / معارف عامة)

■ طبعاته: طهران، ۱۳۵۰ش، وزيري، ۳۳ص.

٦ ـ مطالب مفيد (فارسي /معارف عامة)

معلومات مختلفة للناشئين، منها: الاستفادة من الفضاء، حياة البشر البدائيين، صناعة الدراجة الهوائية.

■ طبعاته: طهران، ايران صفحه، ١٣٦٧ش، ٣٢ص.

الهصادر: بنك معلومات (كتابشناسي ملي)، چايي فارسي ۲ / ۲۰۲۲ و ۳ / ۳٦۷۶ و ۶ / ۳۲۷ و ۶ / ۳۲۷ و ۶ / ۴۰۲۲ و ۶ /

## أحمد مروستي (ق ١٥هـ)

الآثبار:

(قارسي /قن)

قلاب بافي تماشا

ترجمة. دليل لتعليم الحياكة بالصنّارة.

■ طبعاته: طهرأن، نشر بردار، ۱۲۷۰ش، وزبري، ۸۰ + ۸۸ + ۱۱۲ + ۱۳۱ + ۱۳۱ + ۱۳۱ ص، ج ۱ ـ ۲.

المصادر: كتابنامه باثير ١٣٧٠: ١٢١.

## أحمد مستوفي (۱۳۳۰\_۱۶۱۳ه)

باحث جغرافي. ولد في طهران وأكمل الثانوية بمدرسة دار الفنون. شُغل بدراسة علم الجغرافية منذ ( ١٣٤٩ هـ) لمدّة ( ٩ ) أعوام في باريس ولندن حتى حاز الدكتوراه. له عدّة نشاطات بطهران، منها: التدريس في دار المعلمين العليا وكلية الآداب، إنشاء مؤسسة للدراسات جغرافية.

#### الآثار :

(فارسى /جغرافية)

١ ـ اطلس اقليمي ايران

مجموعة من الخرائط والمعلومات الجغرافية تبيّن مناخ إيران. ألّفه مع محمد حسين گنجي ومحمد پوركمال.

فیسسانه: طهران، مؤسسه جغرافیایی دانشگاه تهران، ۱۳٤٤ش، رحلی، ۱۱۷ ص.

۲ ـ جغرافیای عمومی (فارسي / جغرافیة)

بحوث جغرافية عامّة. مقدّمة و(٦) فصول، منها: تضاريس الأرض، بـاطنها، مكـوّناتها، توزيع اليابسة والمحيطات على سطحها خلال عهودها المختلفة.

طبحاته: طهران، دانشگاه تهران، ۱۲۳۲ش، وزیري، ب + ۲۹۱س.

۳-شهداد و جغرافیای تاریخی دشت لوت (فارسی / جغرافیة)

جغرافية وتاريخ صحراء لوط وناحية شهداد في محافظة كرمان.

طبعاته: طهران، مؤسسه جغرافیایی دانشگاه تهران، ۱۲۵۱ش، ۳۸۵س.

٤ ـ فهرست مقالات جغرافيايي (فارسي / جغرافية)

ه ـ گزارشهای جغرافیاتی حوضه مسیله (فارسی / جغرافیة)

تقارير جغرافية عن البحيرات الملحية التي تكوّنها بـرك المياه المتجمّعة مـن السـيول والجداول الفصلية.

طبعاته: طهران، مؤسسه جغرافیایی دانشگاه تهران، ۱۳۵۰ش، وزیری، ۸۰ص.

۲ ـ كزارشهاى جغرافيايى لوت زنكى أحمد (فارسي / جغرافية)

تقرير جغرافي عن منطقة زنكي أحمد التابعة لمدينة بَمْ في محافظة كرمان.

■ طبـهــاتــه: طهران، مؤسسه جغرافيايي دانشگاه تهران، ١٣٤٨ ش، وزيري، ١٢١ ص.

العصادر: چاپی فارسی ۱/ ۲۰۵- ۶۰۹ و ۲/۱۰۵۷ و ۶/۲۳۷، فهرست مستند مشاهیر ۲/ ۱۵۷۷، کتابنامه منابع طبیعی: ۱۶۳، مجلة کبلك، ع ۵۵، السنة ۱۳۷۳ ش، ص ۲۸۳، مؤلفین کتب چاپی ۱/ ۶۲۰.

## أحمد مشيري (ق ١٤هـ)

#### الآثار:

۱ -اخلاق خانوادگی یا راهنمای

مادران در قسربیت اطفال (فارسي / التربیة والتعلیم)

ترجمة عن كتاب لـ(صموئيل اسمايلز). دليل لتربية الأطفال.

■ طبعاته: طهران، جيبي، ٢٨ص.

۲ \_افسائههای سفر (فارسی /أدب)

■ طبعماته: طهران.

المصادر: چاپی فارسی ۱ / ۱۹۶، ۲۲۸ و ۲ / ۲۶۹۳، الذریعة ۱۱ / ۳۱۳.

# أحمد بن مصطفى بن أحمد الخويني ( . . . . ١٢٤٥ هـ)

عالم فقيه، تخرّج في كربلاء على مشاهير علمائها، وربّما كان منهم : السيّد محمد الطباطبائي الذي شاركه المترجم له في جهاد الروس أثناء عدوانهم على إيران.

#### الآشار :

شرح الدروس (عربي /غقه)

مجلّدان. و «الدروس» للشهيد الأول الشيخ محمد بن مكي العاملي.

العصادر: الكرام البررة ١ / ١١٦.

# أحمد بن مصطفى بن أحمد الخويني القزويني «الملّا آقا» (١٢٤٧ (١٠٠٠ مصطفى)

فقيه وأصولي خبير، واسع الاطّلاع على الحديث والرجال والتفسير. ولد في خوئين التابعة لزنجان. قرأ مقدّمات العلوم الدينية في مسقط رأسه، والسطوح في قزوين على الملا أبي طالب بهشتي والملا عبد الكريم الإيرواني والسيّد رضي القزويني، كما تتلمذ في إصفهان للسيّد حسن مدرّس والآقا محمد الكرباسي خلال (٥) سنوات من إقامته بها، وفي كربلاء للفاضل الأردكاني سنة واحدة، وبالنجف للشيخ مرتضى الأنصاري والشيخ راضي النجفي، وحصل على إجازة الاجتهاد. أقام بقزوين مكرّساً وقعته للتدريس والتأليف وقضاء حوائج الناس، ثم توفّي بها

 <sup>(</sup>١) ذكرت ولادته في أعيان الشيعة ٣ / ١٧٥ سنة (١٧٤٦هـ)، ولكن ما أثبتناه هو الصحيح، وفقاً لمما أشار إليه المؤلّف نفسه في آخر كتابه «مرآة المرأد»، ولما صُرّح به في أكثر المصادر.

(فارسى/فقه)

(فارسى /فقه)

#### الآثار(١):

١ - أجوبة مسائل متفرقة

وردت إليه تلك المسائل من قزوين وغيرها.

٢ ـ ترجمة رسالة الإرث

وأصلها للمترجم له نفسه.

٣\_حاشية الإشارات (عربي / أُصول الفقه)

الظاهر أنَّها تعليقة على «إشارات الأُصول» للشيخ محمد إبراهيم الكلباسي (ت ١٢٦١هـ).

٤ ـ حاشية تفسير الصافي (عربي / تفسير القرآن )

إلى آخر سورة البقرة، مشحونة بالمباحث الكلامية والحكمية.

مخطوطاته: المسجد الأعظم / قم: ٥٣١ [٥ / ١٩٣٨].

ه ـ حاشية رياض المسائل (التأمُّليات) (عربي /نقه)

تعليقة على «برياض المسائل» للسيّد علي الطباطبائي مع بيان وجوه تأملاته. دوّنها ولده الميرزا حسين إلى كتاب الصوم، والبقية غير مدوّنة.

٦ ـ حاشية صيغ العقود (عربي / نقه )

و «صيغ العقود» للميرزا أبي القاسم الزنجاني.

٧ ـ حاشية قوانين الأصول (عربي / أصول الفقه)

و «قوانين الأصول» للميرزا أبي القاسم القمي.

٨ـحاشية نجاة العباد (عربي / فقه )

و «نجاة العباد» رسالة عملية للعلامة الشيخ محمد حسن النجفي مؤلِّف «جواهر الكلام».

 <sup>(</sup>١) نُسب إليه في التراث العربي المخطوط ٣ / ٢١٦ «السير والسلوك»، وتاريخ مخطوطته سنة ( ١٢٥٩ هـ)
 وهو منا لا يناسب أن يكون جزءاً من تأليفاته، ويبدو أنّه للملّا آقا حكمي القزويني، وقد أدرجناه في
 هذا الكتاب ضمن مؤلفاته.

كما نُسب إليه أيضاً في دايرة المعارف تشيّع ٧ / ٣٤٦-٣٤٧كتاب وإشارات الأُصول »، في حين أنّ ما سُجّل من تأليفاته في بعض المصادر ومنها الفهرست لمشاهير زنجان : ٣١ هو «حاشية على إشارات الأُصول ».

٩ ـ رسالة في الإرث (عربي / نقه)

١٠ ــرسالة في الاستصحاب

إحتوت على موضوع الاستصحاب إضافة إلى بحث التعادل والتراجيح.

١١ ـ رسالة في البداء (عربي /عقائد)

كانت عند ولده الميرزا حسين.

١٢ ـ رسالة في تصرفات (منجزات) المريض

مخطوطة منها كانت عند ولده الميرزا حسين.

١٧ ـ رسالة في الجبر والتقويض

كانت عند ولده الميرزا حسين.

١٤ ـ رسالة في حجية الظن (عربي / أصول الفقه)

١٥ ـ السؤال و الجواب (فارسي عربي /فقه)

مجلد كبير في الفقه الاستدلالي. مخطوطته كانت عند ولده الميرزا حسين.

١٦ ـ الفقه (عربي / فقه)

مجلدان في الطهارة ومجلدان في الصلاة.

۱۷ ـ کشکول (فارسی ـ عربی / متفرّقات)

١٨ ــاللوامع (عربي لأُصول الفقه)

احتوى على جملة من القواعد، وجملة مهمة من مباحث الأُصول(١١)

١٩ ـ مجلى الشرعة في مسألة التضييق وانتوسعة (٢)

فقه استدلالي مفصّل في مسألة التضييق والتوسعة في العبادات. مقدّمة و ( ٣) فصول وخاتمة، المقدمة : في الإشارة إلى مواضع الخلاف والإشكال في الموضوع، الفصل الأول : إشارة إلى القائلين

<sup>(</sup>١) هذا ما سجّله المؤلّف نفسه في آخر «مرآة المراد»، وذكر في الذريعة ١٨ / ٣٥٨ أنّه (٣) مجلدات في تمام الفقه باسم «لوامع الأحكام»

 <sup>(</sup>٢) جاء في الذريعة ٢٠ / ١٣ باسم «مجلي الشرعة في مصائب العترة الخمسة الطاهرة»، وفي نقياء البشر
 ١ / ١٧١ : أنّه في المقتل، وهذا بخلاف ما تشهد به مخطوطته وما أورده المؤلّف نفسه في آخر كتابه
 «مرآة العراد»، حيث دوّن اسمه كما أثبتناه.

بالمضايقة، الفصل الناني: إشارة إلى التفاصيل المذكورة في المسألة، الفصل الثالث: حجج القائلين بالمواسعة المطلقة. والخاتمة : أقوال بعض الأجلَّة والجواب عنها. ألَّفه سنة ( ١٢٧١هـ).

• مخطوطاته: لاجوردي الخاصّة / قيم (چيند نسيخه خيطي: ١١٣) [٣٤] \_ ١٢٧١ ه. بخطّ المؤلّف.

المرعشي / قم ١٠ / ٦٩ [٣٦٧٦] \_ (١٥٠ و) \_ ١٣٠٠هـ

٢٠ ـ المختار من الأصول العملية. (عربي /أُمبول الفقه)

• مخطوطاته: المسجد الأعظم / قم: ٥٣١ [٣ / ١٩٣٨].

٢١ ـ مختصرة مليحة (عربی /عقائد)

رسالة في علم البارئ تعالى.

٢٢ ـ مرآة المراد (عربي /رجال)

مقدّمة و (٣) مرايا ذات عدّة فصول وخاتمة. اشتمل على قواعد علم الرجال، وأحوال قسم من الرواة المختلف فيهم لدى علماء الرجال، وأكثره مستفاد مما كتبه السيِّد محمد باقر الشفتي. أَلُّفِدُ سِنَةِ ( ١٢٧٢ هـ).

● مخطوطاته: المرعشي / قم ١٤ / ٢٢٢ [٥٤٤١] \_ (١٢٤ و) \_ ١٢٧٢ هـ، بخط المؤلَّف، مصححة، عليها إضافات المؤلِّف.

المرعشى / قسم ١٤ / ٢٤٥ [٥٤٦٤] .. (١٩٧ و) \_ ١٢٨٣ هـ، استُنسخت مأم المؤلف.

ملك الوطنية / طهران ٦ / ٤٧٩ [٢ / ٣٥٣٨] \_ ١٣٠٤هـ.

٢٣ ـمعارج الوصول إلى علم الأصول (عربي /أُمنول المفقه)

بحوث في أصول الفقه: من النواهي إلى تمام مباحث الألفاظ في مجلدين. ومن الأدلة العقلية إلى تمام بحث التعادل والتراجيح في مجلد واحد. مخطوطته كانت عند ولده الميرزا حسين.

٢٤ ـ منظومة في الديات

مخطوطة منها كانت عند ولده الميرزا حسين.

٢٥ ـ الوجيزة في الدراية (عربي /دراية)

مخطوطة منها كانت عند ولده الميرزا حسين.

(عربی/فقه)

# السيّد أحمد بن مصطفى إمام زاده (١٣٦٥هـ )

مدرس جامعي. من مواليد مدينة النجف. أتمّ الثانوية فيها. تخصّص في اللغة العربية وآدابها محرزاً للوثائق العلمية الآتية: ليسانس ( ١٣٩٤هـ) وماجستير ( ١٤٠٠هـ) من جامعة طهران، دكتوراه ( ١٤٠٤هـ) من جامعة إعداد المدرسين بطهران، ثم درّس في تينك الجامعتين وغيرهما، كما عهدت إليه عدّة وظائف جامعية إدارية منها: رئيس لقسم الإلهيات والمعارف الإسلامية في الجامعة الإسلامية الحرّة، ولقسم اللغة العربية وآدابها في جامعة إعداد المعلمين، معاون عميد جامعة رسالة النور لشؤون التعليم.

#### الآثبار :

ا ..آشنایی با متون کلاسیك صرف و نحو (۳) (فارسي ـعربي /صرف ـنحو) ترجمة كتاب «شرح قطر الندی» لابن هشام الأنصاري، من أوّل الكتاب حتى أفعال القلوب. 
■ طبعاته: طهران، دانشگاه پیام نور، ۱۳۷۵ش، وزیري، ۱۲۱ ص.

٢ ..اعراب القرآن و صرفه

إعراب عدد من السور الأخيرة للقرآن الكريم، مع بيان الجوانب الصرفية المتعلَّقة بها.

■ طبعات: طهران، دانشگاه آزاد اسلامی، ۱۳۸۰ش، وزیری، ۱۸۰ ص.

### ٣ـصرف و تحو كاربردى (عربي / صرف ـ نحو )

بحوث مبسّطة في الصرف والنحو.

■ طبعاته: طهران، دانشگاه بیام نور، ۱۳۷۵ ـ ۱۳۷۷ ش، وزیسري، ۲۳۸ + ۲۵۱ + ۲۵۱ + ۲۵۱ ش، وزیسری، ۲۳۸ + ۲۵۱ + ۲۵۱ +

#### ٤ ـ قرائت متون مطبوعات عربي ـ فارسي /لغة)

نماذج من نصوص المجلَّات العربية والأخبار الإذاعية، مع ترجمتها الفارسية.

■ طبعاته: طهران، دانشگاه آزاد اسلامی، ۱۳۸۰ش، وزیری، ۱۵۲ص.

المصادر: المؤلّف.

## أحمد بن مصطفى پژمان (١٣٥٤هـ )

موسيقار. ولد بمدينة لار في محافظة فارس. باشر العزف على الكمان في الأوركسترا السمفونية بطهران أثناء دراسته الجامعية في قسم اللغة الفارسية وآدابها. حصل على بعثة إلى النمسا سنة ( ١٣٨٤ هـ) للدراسة في الأكاديمية الموسيقية بفينا. له نشاطات موسّعة في حقل الموسيقى، إضافة إلى تدريسه في كلية الموسيقى والفنون الجميلة والمعهد الموسيقى العالى بطهران.

#### الآشار:

آهنگهای محلی (فارسی/فن)

الألحان الشعبية القديمة، أعدّها للعزف على البيانو. (٣) أجزاء، الأوّل: الألحان القديمة لشمال إيران، الثاني والنالث: الألحان القديمة لجنوب إيران. رسوم يويا آريان يور.

■ طبعاته: طهران، شركت همگام با كودكان ونوجوانان، ۱۳۷۱ش، ٣ج.

المصمادر: بنك معلومات (اهل قلم)، بنك معلومات (كتابشناسي ملي)، كـ تابنامه زمستان ١٣٧١ : ١٠٤، مردان موسيقي ايران ٣ / ٧٩ ـ ٨١.

# أحمد بن مصطفى راد (١٣١٥\_١٤٠٥ه)

من رجال التربية والتعليم. تخرّج في مدرسة أليانس الفرنسية وغيرها بطهران. نُسّب للتعليم في شيراز ومشهد ورشت، وفي الأخيرة توطّدت علاقته بقائد ثورة الغابة الميرزا كوچك خان، وكلّفه بمهمّة أخذ الجمرك في ميناء أنزلي. عُين مفتّشاً عالي المستوى في وزارة التربية والتعليم و رئيساً لقسم التعليم الابتدائي فيها، ثم مديراً مالياً وإدارياً لمدرسة سيهسالار (معهد الشهيد مطهري العالى حالياً). توفّى بطهران.

#### الآثبار(١):

إلى جانب نشره لما يزيد على ( ٣٠) مقالة مترجمة عن الفرنسية بمجلة « يغما » وغيرها في طهران، له كتاب:

دانستنیهای جهان علم (فارسی /معارف عامة)

معلومات علمية عامة، منها : معرفة عظمة اللّه في خلقه، معلومات عامة عن عالم الطبيعة. الاكتشافات العلمية، المجرّات.

■ طبعاته: طهران، شركت سهامي انتشار، رقعي، ١٣٤٧ ش، ١٤ + ٤٣٢ص، مقدّمة أحمد آرام.

المصادر: چاپی فارسی ۲ / ۲۰۲۰، گلزار مشاهیر: ۳۵۳، منجلة کنهان فرهنگی ع ۵، السنة ۱۳۹۶ش، ص ۳۵–۳۷، مستدرکات الأعیان ۵ / ۷۰.

# أحمد بن مصطفى صافي (١٣٥٦هـ )

من مواليد مدينة كلپايگان. ليسانس في التعليم الاستدائي، ماجستير في التـوجيه والاستشارة التربوية. اجتاز دورات تخصّصية في علم الإدارة. يحاضر في جامعة طهران.

<sup>(</sup>١) جاء في مستدركات الأعيان ٥ / ٧٠ أنَّ له مؤلَّفات تزيد على (٣٠)كتاباً. وهو خطأ. والصحيح ما أثبتناه.

#### الآثبار:

#### ۱ ـ آمـوزش و پــرورش ابتـدایـی،

راهنمایی تحصیلی و متوسطه (فارسی /التربیة والتعلیم)

أساليب وخصوصيات النظام التعليمي في إيران لمرحلة منا قبل الاستدائية والاستدائية والاستدائية والمتوسطة والثانوية في ( 0) فصول.

■ طبعاته: طهران، سمت، ١٣٧٩ش، وزيري، ١٥٦ص.

#### ٢ - إصول وفنون مشاوره و راهنمايي (فارسي /التربية والتعليم)

أسس الإرشاد والاستشارة التربوية. (٩) فصول احتوت على موضوعات من قبيل: كلّيات عن الإنسان وحاجته إلى التربية والاستشارة، العوامل المؤثّرة في ظهور وتطوّر الفكر الإرشادي، تعاريف الإرشاد والتوجيه ومفهوميهما. أُلَف لطلبة المرحلة الثانية في مراكز إعداد المعلّمين.

■ طبعاته: طهران، دفتر تحقیقات وبرنامه ریزی درسی، ۱۳۲۸ش، وزیری، ۱۸۵ ص.

#### ٣- تربيت معلم در ايران، هند و پاكستان (فارسي /التربية والتعليم)

البرامج المهيَّأة لإعداد المعلِّمين في إيران والهند والباكستان.

■ طبعاته: طهران، مدرسه، ۱۳۷۳ش، ۸۶ص.

## ٤ ـ جوان و تشكيل خانواده

الشباب وتكوين الأسرة.

طبعاته: طهران، انجمن اولياء ومربيان، ١٣٧٨ش.

#### ٥ ـ خانواده متعادل: حقوق، وطائف

و نحوه رفتار همسران با يكديگر (فارسی /اجتماع)

الأخلاق الزوجية وحقوق وواجبات كلِّ زوج تجاه الآخر.

■ طبعاته: طهران، انجمن اولياء ومربيان، ١٣٧٤ ش، رقعي، ١١٢ ص.

## ۲-خانواده و فرزندان در دوره ابتدائی (فارسي / التربية والتعليم)

كيفية تعامل الوالدين مع أبنائهما في مرحلة الدراسة الابتدائية. ألَّفه مع آخرين.

■ طبعساته: طهران، انجمن اولياء ومربيان، ١٢٧٦ش، ٢٦٤ص.

#### ٧-خانواده و فرزندان در دوره پیش از دبستان (فارسي /التربیة والتعلیم)

كيفية تعامل الوالدين مع أبنائهما في مرحلة ما قبل الدراسة الابتدائية. ألَّفه مع آخرين.

■ طبعاته: طهران، انجمن اولياء ومربيان، ١٣٧٦ش، ٢٧٩ص.

۸\_خانواده و فرزندان در دوره راهنمایی تحصیلی (فارسی /التربیة والتعلیم)
 کیفیة تعامل الوالدین مع أبنائهما فی مرحلة الدراسة المتوسطة. ألّفه مع آخرین.

طبعاته: طهران، انجمن اولیاء ومربیان، ۱۲۷۱ش، ۱۹۰ص.

٩ خانواده و فرزندان در دوره متوسطه دبیرستان (فارسي /التربیة والتعلیم)
 کیفیة تعامل الوالدین مع أبنائهما فی مرحلة الدراسة الثانویة. ألّفه مع آخرین.

**= طبعاته: طهران، انجمن اولياء ومربيان، ١٢٧٧ ش.** 

۱۰ ـ راهنمايي و مشاوره در دورههاى تحصيلى (قارسي التربية والتعليم) الركائز الأساسية للإرشاد والاستشارة العلمية والتربوية وأنواعها، مع دراسات في أساليب التدريس وهيكلية نظام التربية والتعليم في إيران.

■ طبعاته: طهران، رشد، ۱۲۷۹ش، وزيري، ۲۲۱ص.

١١ ـ سبازمان و اداره امور مدارس (فارسي /إدارة -التربية و التعليم)

(٥) فصول تصدّت لتوضيح : مواصفات المؤسسات الإدارية للتربية والتعليم ونظمها ، طرق إدارة المدارس ، مقررات التربية والتعليم وطرق المكاتبات الإدارية.

■ طبیعاته: طهرأن، رشد، ۱۳۷۹ش، وزیری، ۱٤٤ص.

۱۲ ـ سِمازِمان و قوانين آموزش و يرورش ايران (مارسي / التربية والتعليم) نظام وقوانين التربية والتعليم في إبران.

■ طبعاته: طهران، سمت، ۱۳۷۳ش، وزيري، ۱۳ + ۲۷۳ص.

طهران، سمت، ۱۳۷۷ش، وزیري، ۲۱۲ص.

١٣ ـ سيماى معلم (فارسي /التربية والتعليم)
تعريف بمنزلة المعلم وخصائصه النموذجية. تطرق إلى تجارب بعض المعلمين النموذجيين

تعريف بمنزله المعلم وخصائصه النمودجيه. تطرّق إلى تجارب بعض المعلمين النمودجيين وذكرياتهم.

■ طبعــاتــه: طهران، انجمن اولياء ومربيان، ١٣٧٦ش، رقعي، ١٥٦ص.

١٤ - مديريت و برنامه ريزى در آموزش و پرورش (فارسي /إدارة -التربية والتعليم)
(١١) فصلاً، (٩) فصول اختصت بالقضايا الإدارية للتربية والتعليم، وما تبقّى منها بحثت مسائل التخطيط للأمور التعليمية.

■ طبیعاته: طهران، وزارت آموزش وپرورش، ۱۳۲۷ش، وزیری، ۱۳+۱ + ۱۳۲۰س. طهران، وزارت آموزش وپرورش، ۱۳۷۳ش، وزیری، ۱۱ + ۲۳۹ ص. ۱۵ ـمديريت و نوآورى در مدارس (فارسى /إدارة ـالتربية والتعليم)

( ٩) فصول بحثت عن الطرق المثلى لإدارة المدارس في إيران وواجبات المديرين.

■ طبعاشه: طهران، انجمن اولياء ومربيان، ١٢٧٧ش، رقعي، ٣١٦ص.

العصافو: بنك معلومات (كتابشناسي ملي)، كارنامه نشير ۱۳۷۷؛ ۲۹۲، ۳۱۰ و (۱۳۷۸) ۱ / ۲۹۸، ۱۳۷۷؛ ۲۹۲، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۲۲ / ۱۰ / ۴۰۰، ۴۰۱، کتاب هفته ۲۱۲ / ۱۰ روع ۲۲، السنة ۱۳۲۷ ش، ص ۱۸۷ و ع ۲۲، السنة ۱۳۲۷ ش، ص ۱۸۸ و ع ۲۲، السنة ۱۳۲۷ ش، ص ۱۸۸، المؤلّف.

# السيّد أحمد بن مصطفى ميرخاني (١٣٢٩/ ١٣٣٥-١٤١٤)

فقيه، عالم بالتفسير والحديث، وخطاط بارع. ولد وتوقي بطهران، أكمل الدراسة الثانوية فيها، وتوجّه صوب العلوم الدينية، فتلمذ لعديد من الأساتذة بمرحلة المقدّمات والسطوح في كربلاء وطهران ومشهد، وحضر في قم حلقات البحث الخارج لجملة من العلماء، منهم السادة: محمد حسين البروجردي، محمد الحجة الكوهكمري، محمد تقي الخوانساري. بدأ في طهران منذ سنة ( ١٣٧٣هه) وبأمر السيّد البروجردي فعاليات علمية ودينية موسّعة تهدف إلى نشر العلوم الإسلامية على مختلف الأصعدة، كإمامته الجماعة في مسجد ولي العصر على وتأسيسه لما يأتي: مكتبة كبيرة لذلك المسجد، مؤسسة الصدوق لتربية وتعليم الأيتام، مؤسسة التعليم الإسلامي العالي سنة ( ١٣٩٣هه) بمساعدة بجموعة من الأساتذة، الجامعة الإسلامية الحرّة في رودهن شمال طهران.

#### الأشار :

١ ـ آيات الأحكام (فارسى / فقه ـ تقسير )

ترجمة وتفسير آيات الأحكام لمختلف الفروع الفقهية اعتماداً على أحاديث أهل البيت ﷺ وأقوال علماء الشيعة وأهل السنة، ثم سرد لفتاوى أُولئك العلماء. ( ٥) أجزاء.

■ طبعسانه؛ طهران، ١٣٦٧ ـ ١٣٧٠ ش، وزيري، ٥ج.

<sup>(</sup>١) في المنتخب من أعلام الفكر والأدب : ٤٧ : ( ١٣٣١ هـ).

٢ ـ أنيس الليل (فارسي /معارف دينية)

٣-تاريخ اجتهاد وتقليد (فارسي/فقه)

(٣) أقسام: سير الاجتهاد، المباني الفقهية، الفرق الإسلامية كالأشاعرة والمعتزلة والشيعة.

■ طبعاته: طهران، المؤلّف، ۱۳۷۲ش، ۲۲۰ص.

٤ ـ ترجِمة بِحار الأنوار (فارسي /حديث)

ترجمة الجزء ( ٩) من «بحار الأنوار» تأليف العلّامة المجلسي.

ه ـ ترجمة لآلي الأخبار (فارسي /حديث)

جزءان.

٦ ـ تفسير القرآن (فارسي / تفسير القرآن)

تفسير في عدّة أجزاء لسورة: الحمد، النساء، الأعراف، يوسف، يس، المزّمّل، القيامة، المدّئر.

٧ ـ درس أخلاق (فارسي /أخلاق)

۸ ـ سير حديث در اسلام (فارسي /حديث)

تاريخ الحديث الشريف. بحث فيه: أهمية كتب الأحاديث، جامعي الحديث فمي عصر الرسول والأثمة المعصومين المجلس الحديثية الأربعة للشيعة، تاريخ تدوين الحديث عند أهل السنة. فقهاء أهل السنة وكتبهم الروائية.

■ طبعــاتــه: طهران، گـنجينه، ١٣٥٧ش، وزيـري، ٣٩٠ص، مـقدّمة وتـعليق الشــيخ علي دواني.

٩ ـ شرح زيارت عاشورا (فارسي / زيارات)

■ طبعــاتـه: طهران، مكتب ولي عصر ﷺ ونشر سها، ١٣٧٤ش، ٩٧٠ص.

١٠ ـ شرح و ترجمة أصول الكافي (فارسي /حديث)

جزءان.

١١ ـ مختصر الدراية (فارسي / دراية)

تطرّق فيه إلى : معنى الدراية، بحوث عن علم الدراية، واضعه، معاني الحديث، أقسام الخبر، أقسام الخبر، أصحاب الإجماع.

■ طبیعاته: طهران، گنجینه، ۱۳۵۷ش، ۱۷۶ ص، مع «سیر حدیث در اسلام».

المصافور: كتابشناسي ملى ٤٧ / ٥٦ و ٦٤ / ٨٢ و ٧٥ / ٤٤، كتابنامه بزرگ قرآن كريم ١ / ٢٥ ـ ٣٢، كارار ٢٥ كتابنامه تابستان ١٣٦٨: ١٣٦، كتاب هفته ١٢٨ / ٣، گلزار مشاهير: ٨٩ ـ ٩٠، گنجينه دانشمندان ٤ / ٥٧٥ ـ ٥٧٦، مجلة آئينه پژوهش ع ٢١، السنة ١٣٧٢ ش، ص ١٠٠ ـ ١٠١، المنتخب من أعلام الفكر والأدب: ٤٧.

# السيّد أحمد بن مطلب المشعشعي الحويزي (ق ١٢ه)

عالم أديب وشاعر. أخو السيّد علي خان حاكم الحويزة. ابتعد عمّا شغل إخوته من التصدّي للإمارة والحكم، وتعفّف من أخذ جوائزهم مكتفياً بغلّة زرعـه. جاور أئـمة العراق عيرية، ومات في المشاهد المشرفة قبل سنة (١١٦٨هـ).

#### الأشار:

(عربي/شعر)

۱ ـديوان ٢ ـالرسالة (الأسئلة) الأهدمة

(عربي/متفرّقات)

أرسلها إلى السيّد عبد اللّه بن نور الدين الجزائري، فكتب في جوابها «الذخيرة الأبدية في جواب المسائل الأحمدية».

المصادر: أدب الطف ٦/٩\_١١، أعيان الشيعة ٢/٥٨٦ و ٣/١٧٥ - ١٧٦، الذريعة ٢/٢٦ و ٩/٧٥ و ٢١/ ٣٧، الكواكب المنتشرة : ٤٦ـ٤٦، مع موسوعات رجال الشيعة ٢/١١٤ ـ ١١٥.

# أحمد مطهري تبار الكاشاني (١٣٧١هـ )

عالم ديني وخطيب. ولد في كاشان، قرأ المقدّمات والسطوح فيها، وحضر بمحوث الخارج للشيخ محمد فاضل اللنكراني والشيخ جوادي الآملي والشيخ جعفر السبحاني في قم. يزاول حالياً التبليغ الديني والإرشاد في مسقط رأسه.

#### الآثار :

١ـديوان

(فارسي /المدائح والمراثي)

مجموعة أشعاره في مدح ورثاء أهل البيت ﷺ.

(فارسي /أدعية)

۲ ـ شرح دعای ابو حمزه ثمالی

٣ .. ضيوف الرحمن في شهر رمضان

(فارسي/معارف دينية)

شرح لمعنى شهر رمضان، والصيام، والأدعية الخاصة بهذا الشهر، استفاد فيه من الآيات القرآنية وأحاديث المعصومين والحكايات والأشعار.

المصادر: كارنامه تشر (١٣٧٨) ١ / ١٨١، المؤلّف.

## أحمد مظاهري (ق ١٥ه)

#### الأثار:

رياضيات مقدماتي (آموزش وتمرين رياضيات) (فارسي /رياضيات)

الرياضيات وتمارينها لمرحلة المتوسطة وللمشاركين في الامتحان الوزاري العام للدراسة المهنية في إيران.

طبعاته: قم، المؤلّف، ١٣٧١ش، وزيري، ١١٢ص.

قم، المؤلِّف، ١٣٧٢ش، وزيري، ٢٧٢ص.

المصافر: كتابنامه زمستان ١٣٧١: ٦٧، الكتاب نفسه.

## أحمد مظفر (ق ١٥هـ)

#### الآثار :

بیماریهای گیاهی (فارسی /علم النبات)

ترجمة منع حسيد منهرآوران عن كنتاب لما (جنورج، ن، اغتربوس). دراسة للأمراض النباتية والآفات الزراعية. ■ طبعاته: أُورمية، دانشگاه اروميه، ١٣٧٣ش، وزيري، ٦١٢ص.

العصادر: كتابشناسي ملي ٧٩ و ٨٠: ٢٧٦، كتابنامه تابستان ١٣٧٣: ١٤٦.

# السيّد أحمد بن مظفر حسن تاش (١٣٧١هـ )

طبيب جرّاح. ولد بطهران حصل على شهادة تخرّج في الطبّ العامّ من جامعة الشهيد بهشتي سنة ( ١٤٠٦هـ)، ثم اجتاز عدّة بهشتي سنة ( ١٤٠٦هـ)، ثم اجتاز عدّة دورات تخصّصية أُخرى، منها: دورة في جراحة الأوعية الدموية بتلك الجامعة سنة ( ١٤٠٨هـ)، وفي علم الرضوح سنة ( ١٤١٤هـ)، وجراحة القلب والأوعية الدموية سنة ( ١٤٠٨هـ) بجامعة واشنطن. يمارس تخصّصه في بعض مستشفيات طهران.

#### الآثبار:

إلى جانب ما نشره من مقالات متعددة بالإنكليزية والفارسية في الصحف الأجنبية والمحلّية، له من الكتب:

مراقبتهای قبل و بعد از عمل جراحی قلب (فارسي اطب)

(١٣) فصلاً في الخطوات العلاجية اللَّازمة لمرضى القلب قبل العمليات الجراحية وبعدها.

■ طبيعاته: طهران، اطلاعات، ١٣٧٩ش، وزيري، ٤٣٢ص.

المصادر: كارنامه نشر ( ١٣٧٩) ١ / ٦٧٢، المؤلّف.

# أحمد بن معتوق بن محمد العيثان (١٣٨٧هـ )

#### الآشار:

١ ـ أسرار (عربي / أدب)

■ طبعاته: بيروت، مؤسسة البلاغ، ١٤١٤ هـ، رقعي، ١٥٥ ص.

	٢ ـ الإمـامة ومؤهّـلات الإمـام علي ﴿ إِلَّهُ
(عربي /عقائد)	فيما يخص الذات وما هو خارج عنها
(عربي /أدب)	٣-أُنشودة الصمت الدائم
	مجموعة قصصيّة.
(عربي / تراجم)	٤ ـشعراء القارّة من الماضين والمعاصرين
(عربي /أدب)	٥ ـ لعبة الزمان
	رواية.
(عربي /تاريخ)	٦ _ماضيي القارّة وحاضرها
(عربي /تراجم)	٧ _معجم أسماء آلعيثان قديماً وحديثاً
(عربي/أدب)	٨ ـ همسات على الطريق
	بدائيات وخواطر.
(عربي /أدب)	٩ _ينبوع الدموع
	رواية.

المصادر: المؤلفات الشيمية في الجزيرة العربية ١ / ٣٠٧، ٣٩١، ٣٩٨، ٣٩٨، ٤١٤، ٤٩٩، - ١٠٠٤، ٥٠٤.

# أحمد معرفة الشيرازي (ق ١٥ه)

ليسانس في التاريخ والجغرافية من جامعة شيراز. ترأس مدّة لجنة تسلّق الجبال بمحافظة فارس.

#### الآثبار:

كوهها وغارهاى ايران (فارسي /جفرافية ـ رياضة) (فارسي /جفرافية ـ رياضة) (١٩) فصلاً في رياضة تسلّق الجبال ووسائلها والأُمور المتعلّقة بها، كتعبين الاتجاه ومعرفة الأوضاع الجوية وقراءة الخرائط، إضافة إلى معلومات عن مختلف الجبال الإيرانية والعالمية.

■ طبعاته: طهران، معرفت، ۱۳۵۲ش، وزیري، ٤٩٦ص.
 طهران، گلر، ۱۳۷۶ش، ۱۳۸۸ص.

المصادر: چاپی فارسی ٤ / ٤١٧٨، الكتاب نفسه، كتاب هفته ٩٤ / ٩.

## أحمد بن معروف القمّي (ق ٣٣)

محدَّث، روى عن الحسين بن فهم والحرث الوراق ومحمد بن حمزة .

الأثبار:

(عربي /حديث)

النوادر

رواه عنه محمد بن علي بن محبوب.

المصادر: تنقيح المقال 1 / 97، جامع الرواة 1 / ٧٢، الجامع في الرجال 1 / ١٨٨، الذريعة 7 / ٣١٣ و ٢٤ / ٣٢٣، رجال النجاشي : ٩٨، الفهرست للطوسي : ٤٨، قياموس الرجيال 1 / ١٥٨، معالم العلماء : ٢١.

## أحمد معيّري (١٣٧٣هـ - )

ولد في مدينة كاشان. حصل على ليسانس في الكهرباء من جامعة مازندران سنة ( ١٣٩٦هـ). من نشاطاته : التدريس في الثانويات الفنية ، خبير في مشروع تأهيل الطلاب حرفياً التابع لوزارة التربية والتعليم سنة ( ١٤٠١ ـ ١٤٠٤هـ).

#### الأثبار:

۱ \_ كولرهاى آبى: ساختمان، تعمير، نگهدارى (فارسي / مساعات)

المبرّدات المائية: صيانتها، اكتشاف عيوبها وتصليحها، كيفية اختيارها.

■ طبعاته: طهران، سيم لاكي فارس، ١٣٧٧ ش، وزيري، ٦٦ص.

٢ - محاسبات علمى ترانسفورماتورها و چوكها (فارسي مساعات) العسابات اللازمة لصناعة المحولات الكهربائية ذات الأطوار التلاثية والأحادية. ألّفه مع على عراقي وفتح الله نظريان.

■ طبیعیاته: طهران، سیم لاکی فارس، ۱۳۷۸ش، وزیری، ۲۰۷ص. طهران، کیفیت، ۱۳۸۰ش، وزیری، ۲۱۰ص.

۳ـمحاسیه و طراحی موتورهای الکتریکی القابی سه فاز (فارسی / صناعات) الحسابات اللازمة للفّ أسلاك المحركات الكهربائية الثلاثية الأطوار.

طبیعساته: طهران، سیم لاکی فارس، ۱۳۷۸ش، وزیری، ۱۰۹ ص.

(فارسي /منناعات) ٤ ـ محاسبه و طراحي موتورهاي الكتريكي تكفاز الحسابات اللازمة لتصميم المحركات الكهربائية الأحادية الطور، وللـفّ أسـلاك الحـافظة المغناطيسية، مع مخططات كهربائية الأنواع الحافظات المغناطيسية.

■ طبعاته: طهران، سيم لاكي فارس، ١٣٧٦ش، وزيري، ٢٧٧ص.

المصادر: بنك معلومات (كتابشناسي ملي)، كارنامه نشر ( ١٣٨٠) ٢ / ١٠٤٣، المؤلِّف.

# أحمد بن معين الدين الخوانساري « ميرك »

محدّث فقيه عُرف بـ «ميرك». قرأ في كاشان «الفصول المختارة من العيون والمحاسن » للسيّد مرتضى علم الهدى على الشيخ على بن الحسين المحقّق الكركي، فكتب له إجازة في آخره بتاريخ ( ٩٣٧هـ).

### الأثسار:

الحواشي على كتب الصدوق (عربي /...) رأى الشيخ الطهراني ما تُقل عن تلك الحواشي في بعض المواضع وقد رُمز لها بـ«ميرك».

المصادر: إحياء الدائر: ١٢، أعيان الشيعة ٣/ ١٧٦، الذريعة ١/ ٢١٣ و٧/ ١٠٦، ريحانة الأدب ٦ / ٢٠١.

## أحمد مفرحي (5,014)

الأثبار:

زيمبابوه

(فارسی / جغرافیة) أوضاع زيمبابواي الاقتصادية والجغرافية والسياسية. طبیعاته: طهران، وزارت امور خارجه، ۱۳۷۶ ش، ۲۰۳ ص.

المصادر: بنك معلومات (كتابشتاسي ملي).

## أحمد مقبل (۱۳۱۹\_۱۳۰۹ه)

محام ووزير. ولد في طهران، وقرأ فيها بمدرسة سان لويس. حصل على دكستوراه في الحقوق والاقتصاد من أُوروبا. عمل محامياً في طهران أعواماً عديدة، وعهد إليه عدّة مناصب أهمها: معاون وزير المالية، وزير للزراعة سنة (١٣٦٧هـ). توفّي بإحدى الدول الأوروبية.

#### الأثبار:

۱ ـ سازمان، وظائف و بـرنامههـای

(قارسى /إدارة ـزراعة)

وزارت کشاورزی در سال ۱۳۲۸

خطط ووظائف وزارة جهاد الزراعة الإيرانية لسنة (١٣٢٨ش).

■ طبعاته: طهران، وزارت کشاورزی، ۱۳۲۸ش، وزیری، ۱۷۸ ص.

۲ ـ مستخدمین دولت ایران و شورای دولتی (فارسی /إدارة)

■ طبعــاتــه: طهران، شركت سهامي چاپ، ١٣٢٦ش، وزيري، ١١٢ص.

المصادر: چابی فارسی ٤ / ٤٧٤٦، سازمان، وظائف و برنامه های ... (المؤلف)، شرح حال رجال سیاسی معاصر ٣ / ١٥١٨، مؤلفین کتب چابی ١ / ٤٦١.

# أحمد مقدسي الزنجاني القيداري (...ع ١٣٩٦ه)

أحد العلماء الدينيين من مدينة قيدار بمحافظة زنجان، اجتاز دراساته العليا في الفقه والأصول بالنجف. باشر الوعظ والإرشاد أعواماً عديدة في طهران، وتوقى بها. (فارسى /أدب)

(فارسى / تفسير القرآن)

الآشار:

١ ـ احسن المراسلات يا نامهنگاري

٢ ـ تفسير آيات قرآني راجع يولايت

تفسير الآبات القرآنية التي تطرّقت إلى موضوع الولاية. (٤) أجزاء.

٣ ـ تفسير قرآن مبين و على امير المؤمنين الله (فارسى / تفسير القرآن)

تفسير للقرآن الكريم، اشتمل على الآيات التي نزلت بحقُّ الإمام على عليٌّ وبيان فضائله بناء على تفاسير الشيعة وأهل السنة.

طبعاته: طهران، المؤلّف، ۱۳۵۳ ش، وزیری، ۱۷۲ ص.

٤ ـ چهار مقاله در عظمت اسلام (قارسي /معرفة الإسلام)

(٤) مقالات في عظمة الإسلام.

(فارسى /سيرة المعصومين ﷺ) ه ـ حجت غائب (عج)

حياة الإمام المهدى على .

٦ ـ حركت حسين بن على ﷺ يا (فارسى /سيرة المعصومين (強)

ضدیت بنی امیه با بنی هاشم

(عربی /حدیث) ٧\_جكم و غير

كلمات قصار عن الرسول والأثمة الاثني عشر ﷺ.

(فارسى /أدب) ۸ ـ رساله در کانون ادب

٩ ـ رسالة في الأسماء الحسني أو أسماء الأئمة الكِلَّا (فارسی /معارف دینیة)

١٠ ـ رسالة في التوحيد (فارسی /عقائد)

رسالة في التوحيد استناداً إلى الآيات القرآنية.

١١ ـ رسالة في التوحيد (فارسى /عقائد)

رسالة في التوحيد استناداً إلى آراء الحكماء والمتكلّمين.

١٢ ـ رسالة في خواصَ أسماء اللّه والآيات القرآنية (فارسی /معارف دینیة)

١٢ ـ رسالة في علم الحروف (فارسى / العلوم الغريبة)

(فارسى /الفرق والمذاهب) ١٤ ـ رسالة في الملل والنحل (فارسی /طب)

١٥ ـرموز دواجات

الأدوية من وجهة نظر الأطباء القدماء.

١٦ ـ سؤال و جواب در اصول دين و اصول مذهب

(فارسی /عقائد) ١٧ ـعدد چهل

(قارسى / معارف دينية) خصائص الرقم ( ٤٠). بدأ بالآيات التي تدلُّ على فضائل ذلك الرقم، ثم أردفها بــ( ٤٠) حديثاً في موضوعات مختلفة.

طبعاته: طهران، انتشارات جهان، ۱۳۹۰ ه. رقعی، ۷۱ص.

١٨ ـ قدك وخطيه جانسوز آنحضرت ﷺ (فارسى /تاريخ الإسلام)

فدك والخطبة الحماسية لفاطمة الزهراء على

١٩ ـمجمع القصحاء والأدباء (فارسى /أدب)

۲۰ ـ مدایخ و غزلیات از شعراء (فارسى /شعر)

مجموعة من قصائد المديح والغزل لشعراء مختلفين.

٢١ ـ نفس وتقسير سوره مياركه توحيد (فارسى /أخلاق - تفسير القرآن)

دراسة في النفس الإنسانية من وجهة نظر القرآن الكريم وأحاديث المعصومين المبيلا وعلماء الإسلام البارزين، ثم تفسير لسورة التوحيد. ألَّفه سنة ( ١٣٩٥هـ).

■ طبعاته: إيران، رقعي، ٦١ص.

المصادر: دين نامه هاي ايران: ١٥٧، كتابنامه بزرگ قرآن كريم ٦ / ٢٦٣٧، كتب المؤلّف، معلومات خاصّة.

> أحمد مقدّم (17714\_ )

> > الآثار:

قصههای پدر بزرگ

مجموعة قصص شعبية.

🤊 طبیعیاته: ایران، ۱۲۷۱ش، ۱۱۲ص.

العصعادر: بنك معلومات (كتابشناسي ملي).

(فارسى /أدب)

## أحمد مقربي (ق١٤ه)

#### الآشار:

(فارسى /جغرافية)

جغراقی جهان برای خردسالان

ترجمة عن كتاب لـ(و.م هيلير). جغرافية العالم بأسلوب مبسّط للأطفال.

■ طبعاته: طهران، دانش، ۱۳۲۷ش، رقعی، ۵۷۵ص.

طهران، دانش، فرانكلين، ١٣٤٤ش، ز + ٩ + ٥٧٥ص.

المصادر: چاپي فارسي ٢ / ١٥٥٤، مؤلفين كتب چاپي ١ / ٤٦٤.

# أحمد المقشاعي (٠٠٠ـ٠٠٠)

#### الأثار:

(عربی/فقه)

مناسك الحج

فصلان : الأول في أحكام الحج، والثاني في أدعيته. مخطوطة منه كانت عند الشيخ محمد صالح البحراني (ت ١٣٣٣هـ).

المصادر: ألذريعة ٢٢/ ٢٥٥.

# أحمد ملّا صالحي (ق ١٥ه)

#### الآثار:

(فارمني /علوم القرآن)

ربيع القلوب

جزءان، الأول: في تعليم فراءة القرآن، والثاني: في قواعد التجويد.

■ طبعاته: طهران، عقیدتی سیاسی نیروی هوائی، ۱۳۷۱ش، رُقعی، ٤٨+٨٤ص، ٢ج. العصادر: کتاب هفته ۱٤١/٤.

# أحمد الملايري (ق١٤ه)

#### الآثبار:

مجموعه كامل تست رياضيات (فارسي /رياضيات)

مجموعة من أسئلة الرياضيات، أُعدّت للمشاركين في الامتحان الوزاري العاآم للمرحلة السادسة في الثانويات الإيرانية.

■ طبعاته: طهران، طهوري، ١٣٥٠ش، وزيري، ١٩٨٠ص.

المصادر: چاپی فارسی ٤ / ٤٥٩٤، كتابشناسی رياضيات: ٣٥.

# أحمد بن ملك الشعراء مهندس (ق ١٤هـ)

مترجم في مدرسة دار الفنون بإيران.

#### الآثبار :

(فارسيْ /جغرافية ـ رحلات)

سفرنامه (سياحتنامه) اطراف عالم

ترجمة عن الفرنسية للجزء الثاني من كتاب أُلَفه (أميرال دومـن دورويـن). (٥٠) فـصلاً سجّلت وقائع رحلة حول العالم، وعرضت بدقّة تاريخ البلدان التي جابها المؤلّف، وجغرافـيتها وعاداتها وتقاليدها، مع (١٩) صورة مختلفة.

مخطوطاته: الملكية / طهران (آتابای: ٥٥٦) [٢٢٦٢] \_ (٢٤٦ ص) \_ ١٣٠٣ هـ.

العصائر: خطى سلطنتي (أتاباي): ٥٥٦ ـ ٥٥٧، فهرستواره فارسى ١ / ١٣٦.

# السيّد أحمد بن منصور القرآني (١٣٨٥هـ )

عالم ديني خطيب. ولد في مدينة دمشق. أكمل الدراسة الابتدائية والمتوسطة وبعضاً من الثانوية. التحق بركب الحوزة العلمية في مدرسة الرسول الأعظم عَلَيْلًا بالكويت،

وتلقّى المقدّمات عن السيّد مصطفى القزويني والسيّد جواد الشاهرودي وغيرهما. انتقل إلى حوزة قم سنة ( ١٤٠٤هـ) وأكمل دروس السطوح لدى : الشيخ حسين السند، الشيخ عبد الكريم الحائري، الشيخ شاكر الأنصاري، رجع إلى دمشق سنة ( ١٤١٣هـ). رقى المنبر الحسيني منذ سنة ( ١٤٠٠هـ).

### الآثار:

شرح الآجرومية في النحو (عربي /نحو)

شرح للمقدّمة المعروفة في النحو تأليف ابن آجروم محمد بن داود الصنهاجي (ت ٧٢٣هـ). المصادر: معجم الخطباء ١٠ / ٤٣٦\_٤٣٦.

# أحمد بن منصور بن محمد الأتصاري

(2371-01314)

فقيد مجتهد عُرف بـ«سبط الشيخ الأنصاري». ولد في دزفول، تتلمذ في اللغة العربية لسليم أفندي بمدينة العمارة في العراق، وللشيخ معزّي في دزفول. قبراً السطوح منذ (١٣٦٨ه) في قم، واستفاد من دروس والده بدزفول. سافر إلى النجف سنة (١٣٨١ه) وحضر بحوث الفقه والأصول للسيد محسن الحكيم والسيّد أبي القاسم الخوتي. من نشاطاته بمدينة دزفول: بناؤه لمسجد كبير في قرية شمس آباد، تجديد مدرسة مشايخ الأنصاري، وإنشاء مكتبة لها. ألقى رحله بمدينة قم مرّة أُخرى سنة (١٣٩٩ه) ومارس التدريس والتأليف. توفّي في تلك المدينة، ودُفن في إحدى حجرات الصحن الشريف لفاطمة بنت موسى بن جعفر الله المدينة، ودُفن في إحدى حجرات الصحن الشريف لفاطمة بنت موسى بن جعفر الله المدينة على المدينة مرّة أُخرى سنة (١٣٩٩ه) ومارس

#### الآثسار :

۱ ـ تراش ریش از نظر ریش تراش (فارسی /فقه)

رسالة في إثبات حرمة حلق اللحية استناداً إلى الأحاديث الشريفة وأقوال الفقهاء، ردّ بـهـا على السيّد حسن صفوي القائل بعدم حرمة حلقها.

■ طبعاته: إيران، ١٣٤٣ش، جيبي، ح + ٥٨ص.

٢ ـ حاشية حلّ الألغاز (عربي /نمو)

و «حل الألغاز» هو كتاب ابن هشام المسمّى بـ «موقد الأذهان وموقظ الوسنان».

٣-خلاصة القوانين (عربي / أُصول الفقه)

و «قوانين الأصول» للميرزا أبي القاسم القمني.

■ طبيعساتـه: إيران، ١٣٩٢هـ، وزيري، ٢٤٠ص.

٤ ـ الدرّة النجفية في البحث عن النية (عربي / فقه )

**■ طبعاته**: قم، مرتضى الهاشمى، ١٤٠٦هـ، ٩٥ص.

ه ـ رساله توضيح المسائل (غارسي /غته)

# طبعاته: دزفول، کتابخانه انصاری، ١٤٠٧ ه.

٣-شرح الآجرومية (.../نمو)

و«الآجرومية» في النحو لابن آجروم محمد بن داود الصنهاجي (ت٧٢٣هـ).

٧ ـ شرح تبصرة المتعلّمين (فارسي/فقه)

و «تبصرة المتعلِّمين» للعلَّامة الحلَّى.

٨ ـ شرح تحرير الوسيلة (غارسي / نقه)

و «تحرير الوسيلة» للسيّد روح اللّه الموسوي الخميني.

■ طبعاته: قم، فيروزآبادي، ١٤١٢ه، ج١٠.

٩ ـ شرح سبيكة الذهب (عربي /أصول الفقه)

و «سبيكة الذهب» منظومة في أصول الفقه للعلَّامة الحائري السمناني.

■ طبعاته: إيران.

١٠ ـ منتخب توضيح المسائل

■ طبعساته: دزفول، کتابخانه انصاری، ۱٤۱۰هـ.

۱۱ ـنمونه در صرف (فارسي /منرف)

طبعساته: إيران.

۱۲ منوآوریهای شیخ در اصول (رسائل) (فارسی / أصول الفقه)

إبداعات الشيخ الأنصاري في أصول الفقه.

■ طبعساته: قم، كنگره ثبيخ انصاري، ١٣٧٣ش، ١١ص.

١٣ دهنداسة البداعين إلى إغيراب

صحيفة سيّد الساجدين للطُّلَّا

(عربي /أدعية -نحو)

(عربي /أصول الفقه) ١٤ ـ الوسيط بين الوجيز والبسيط

مختلف البحوث الأصولية : من مباحث الألفاظ والأدلة العقلية والأصول العملية والاجتهاد والتقليد، وخاتمة في التعادل والتراجيح.

■ طبيعاتيه: قم، ١٤٠٣ ـ ١٤٠٤ ه، وزيري، ٣٠٩ + ١٤٦ ص، ٢ج.

المصادر: آقا شيخ منصور در يک نگاه: ٤٨ ـ ٥٥، كتابشناسي ملي ٧١ / ٤١ و ٥٨ / ٢٠ و ٦٤ / ٨٠، كتب المؤلِّف، كنجينه دانشمندان ٩ / ١٨٣ ـ ١٨٥.

# السيّد أحمد منصوري

شاعر. ولد بمدينة كرمان، وأتمّ الثانوية فيها. حصل على ليسانس في العلوم الطبيعية من طهران، وعيّن مدرّساً على ملاك وزارة التربية والتعليم. انضمَّ إلى جمعية كرمان الأدبية.

الإثار:

ديو ان (فارسی /شعر)

أكثر من ( ١٠٠٠) بيت اشتملت على غزلياته ومثنوياته ورباعياته.

القصادر: تأريخچه محله و مسجد خواجه خضر: ۲۸۹ ـ ۲۹۰.

# أحمد منصوري (5,314)

محاسب له خبرة ( ٣٨) عاماً من العمل في البنك الوطني الإيراني.

## الآثار :

۱ ـ رهنمای محاسب با اصبول دفتر داری مترادف

علم المحاسبة : أصوله وقواعده.

◄ طبعسانه: طهران، ١٣١٦ش، وزيري، ٤٢٩ض.

(فارسى /رياضيات)

#### ۲ ـ رهنمای مصاسب دوره عالی

(قارسی /ریاضیات)

یا اصول فن دفتر داری مترادف

دراسة في علم المحاسبة تتم بها كتابه السابق، احتوت على بحوث عن: الشيك، الكمبيالات، الكفالات، الأسناد التجارية، وغيرها.

■ طبيعاته: طهران، ۱۳۳۶ش، وزيري، ۱۲ + ۱۹۹ + ۱۹۰ ص.

المصادر: چاپی قارسی ۲ / ۲٤۹۷، ۲۷۲۳، رهنمای محاسب دوره عالی (للمؤلف)، مؤلفین کتب چاپی ۱ / ٤٦٦.

## أحمد منصوري (ق12ه)

أُستاذ مساعد في كلية الآداب بجامعة شيراز سنة ( ١٣٨١ هـ) تقريباً.

#### الأثبار:

(فارسى /التربية والتعليم)

در جهان کودکان

■ طبعاته: شیراز، ۱۳۲۷ش، ٤٠ص.

المصادر: چاپى فارسى ٢ / ٢٠٦٧، مؤلفين كتب چاپى ١ / ٤٦٦.

## أحمد منوچهري (ق١٤ه)

الأثبار :

(فارسي /أدب)

کار <mark>نویسند</mark>ه

ترجمة كتاب لـ(ايليا ارنبورك).

🗷 طبعاته: طهرأن، ۱۳۳۳ش، جيبي، ۹۲ص.

المصادر: چاپی فارسی ٤ / ٣٩٩٢، مؤلفین کتب چاپی ١ / ٤٦٦ ـ ٤٦٧.

## أحمد بن منير الطرابلسي «السري الرفّاء ، أبو الحسين » (٤٧٢-٤٥ه)

من أعلام شعراء الإمامية، لغوى وأديب مبرّز، لُقّب بـ«مهذب الدين» و «عين الزمان».

عاصر محمد بن نصر القيسراني ودارت بينهما مكاتبات ومهاجاة . له مدائح ومراثٍ لأهل البيت الميلاً ، كما مدح بعض الشخصيات كالسلطان محمود بن الزنگي أمير حلب . ولادته بمدينة طرابلس . قرأ النحو على أبي عبد الله الطُليلي ، ثم برع في الشعر واللغة . انتقل إلى دمشق إثر حصار الصليبيين لمدينته . حبسه والي دمشق بوري بن طُغتكين لهجائه بعض معاصريه ، وهم بقطع لسانه ، إلا أنّه اكتفى بنفيه بعد أن شفع له يوسف بن فيروز الحاجب . رحل إلى حماة بعدها إلى حلب ، وهناك توقى ودُفن بجبل جوشن .

#### الآثار:

ديوان (عربي/شعر)

يحتوى على قصائده الحماسية، مديحه لبعض الملوك من معاصريه، غزله وهجائه.

 ■ طب عسائه: بيروت، دار الجيل، ١٩٨٦ هـ، وزيري، ٣٤٦ص، جمعه وقدّم له عمر عبد السلام التدمري.

المصادر: أحداث التاريخ الإسلامي 7 / 771 - 771، الأعلام 1 / 771, أعيان الشيعة 7 / 771 من الآمل 1 / 771 تذكرة العفاظ 2 / 7711، تكملة أمل الآمل 1 / 771 تذكرة العفاظ 2 / 7711، تكملة أمل الآمل 1 / 771 المقدمة، الذريعة 1 / 771 المقدمة الذريعة 1 / 771 من الطرابلسي : المقدمة الذريعة 1 / 771 من 1 / 771 من العلماء 1 / 771 من العلماء 1 / 771 من العلماء 1 / 771 من الدول الأدب 1 / 771 من 1 / 771 من الذهب 1 / 771 من العلماء العبد المناب المناب

# أحمد بن مهدي بن أحمد الخطي القطيفي (ح ١٣٠٦-١٣٠٤ه)

أديب وشاعر مجيد، أصابته نكبات عظيمة من الوهابيين خلال سيطرتهم على البحرين أوجبت نهب أمواله وأملاكه وإجلاءه عن بلاده إلى بوشهر في إيران. رجع إلى البحرين

ثانية بعد أن وضع العثمانيون نهاية للحكم الوهابي فيها، وحازت شخصيته نفوذاً واسعاً. توفّى ودُفن بالقطيف في مقبرة الحباكة.

#### الآثسار:

ديوان (عربي /شعو)

- (2) مجلدات كبيرة (١٠) احتوى على قصائد كثيرة في: مناجاة الله تعالى، الاحتجاج والمناقضة على بعض المذاهب، مدائح في أمير المؤمنين وأبنائه المجالي سميت بـ«السبع العلويات» وجارى بها ابن أبي الحديد في علوياته السبع، مئة قصيدة بليغة في رئاء الإمام الحسين المجال على مدائح كثيرة لآل الله، مجاراة للمعلقات السبع (١٠)، وغير ذلك.
- مخطوطاته: شاكر بن عبد اللَّه الخاصّة / القطيف (المؤلفات الشيعية في الجزيرة العربية / ١ / ٤٤٢).

عبد الحميد الخطي الخاصّة / القطيف (المؤلفات الشيعية في الجزيرة العربية / ١٠٠٠ ص.

العصادي: أعيان الشيعة ٣ / ١٨٤ ـ ١٨٨، أنوار البدرين: ٣٥١ ـ ٣٥٣، الذريعة ٩ / ٥٧ و ١٢ / ١٢٨ و ٢٠ / ٢٩٣، الشيعة في المملكة العربية السعودية ١ / ٢٤٠، المؤلفات الشيعية في الجزيرة العربية ١ / ٢٤٢، ٤٩٦، ٤٩٥، نقباء البشر ١ / ١٢٣ ـ ١٢٤.

# أحمد بن مهدي بن أسد الله النجفي التستري<sup>(٣)</sup> (١٣٦٩\_١٣٩٤م)

رجل دين وعلم وسياسة. ولد في النجف. أدّت نشاطاته الدينية والسياسية في العراق إلى ثورة الرميثة سنة ( ١٣٥٤ هـ). نفته الحكومة العراقية للمرّة الثانية إلى إيران سنة

<sup>(</sup>١) ورد في «أنوار البدرين» : ٣٥٣ أنَّه مجلدان كبيران.

 <sup>(</sup>٢) عُدّت «السبع العلويات» و «مجاراة المعلقات السبع» و «مئة قصيدة» و «مداتنع كشيرة لآل الله»
 تأليفات مستقلة في بعض المصادر كنقباء البشر ١ / ١٣٤، ولكن الظاهر من أنوار البدرين: ٣٥٣ أنّها
 كانت من محتويات ديوانه.

<sup>(</sup>٣) جاء في مؤلفين كتب جابي ١ / ٥٦١ باسم «أسد الله النجفي»، وهو خطأ.

( ١٣٥٩ هـ). أسّس في طهران معهد دار العلوم العربية سنة ( ١٣٦٦ هـ)، وله دور فاعل في تعليم تلك اللغة وآدابها بأُسلوب عصري حديث. توفّى بطهران.

#### الآثبار:

(عربي اصرف ـنمو)

١ ـ خلاصة القواعد

في الصرف والنحو العربيين.

■ طبعاته: طهران، دار العلوم العربية، ١٣٤٦ش، ٨٠ص.

٢ - دستور زبان عربي / صرف ـ نحو)

تعليم اللغة العربية، ألُّفه للمرحلة المتوسطة في إيران.

■ طبعاته: طهران.

٣-الطريقة الجديدة من دروس دار العلوم العربية (عربي / صرف ـ نصو)

(٣) أجزاء عرضت دروساً في النحو والصرف العربيين، مع تمرينات لكلِّ درس في آخره...

■ طبعات: طهران، دار العلوم العربية، ١٣٢٦ش، وزيري، ١٣٣ص، ج١.

طهران، دار العلوم العربية. ١٣٢٣ ش، وزيري، ١١٢ ص، ج١.

طهران، دار العلوم العربية، ١٣٧٦ش، وزيري، ١٦٤ + ٢١٢ + ١٥٢، ٣ج باهتمام سعيد نجفي أسد اللهي.

٤ ـ مئة قاعدة وقاعدة (فارسي ـ عربي / لغة)

في أهم أحكام اللغة الفارسية وقواعدها مع مقارنتها باللغة العربية.

■ طبعساته: طهران، دار العلوم العربية، ١٣٦٢ش، ٨٠ص.

المصادر: الأدب العربي المعاصر في إيران: ٢١٦ ـ ٢١٨، بنك معلومات (هادي)، الذريعة ٨ / ١٥٤، چاپي عربي: ٣٥٥، كارنامه نشر ١٣٧٦: ٢٠١، كتابشناسي ملي ٥٠ / ٢١٠، كتاب هفته ٢٠٠ / ٧ ـ ٨، مؤلفين كتب چاپي ١ / ٢٥١.

# أحمد بن مهدي الأشتري الجوشقاني « يكتا » (١٣٩٩\_١٣٧٨ ه)

شاعر تخلّص بـ« يكتا». ولد بقرية جوشقان التابعة لكاشان. درس اللغة الفارسية وآدابها والخط عند عمّه الميرزا حسين خان والميرزا عبد الوهاب الإصفهاني. برع في

بعض الفنون كالرسم والتصوير الفوتوغرافي. عمل في وزارة المالية منذ ( ١٣١٩ هـ) عام حلوله في طهران. عُهدت إليه مناصب متعددة، منها: محافظ كيلان، النائب العام لمحكمة القضاء العليا، نائب وزير العدل، نائب رئيس اللجنة الأدبية في المجمع العلمي الإيراني. توفّى بطهران.

الآثسار:

١ ـ ديوان (فارسي /شعر)

۲ ـ سياستامه فردوسي / شعر )

■ طبعساته: طهران، ۱۳۱۳ ش.

العصادي: جابى فارسى ٣/ ٢٩٢٥، الذريعة ٩ / ١٣١٥ و ١٢ / ١٤١، سخنوران ايران ٢ / ٥٣٥ - ٥٣٦ ، ١٤١٠، سخنوران ايران ٢ / ٥٣٥ - ٥٣٦، شاعران زيان پارسى : ١٣٠ - ٦٣١، شرح حال رجال سياسى معاصر ١ / ١٢٥ - ١٢٦، فرهنگ سخنوران ٢ / ١٠١٦، مؤلفين كتب چابى ١ / ٤٩٩ - ٥٠٠.

# السيّد أحمد بن مهدي الخاتمي (١٣٧٩ هـ )

عالم خطيب، من أساتذة حوزة قم العلمية. ولد في سمنان، وفيها اجتاز مقدمات العلوم الحوزوية، وواصلها في قم حيث أتمّ السطوح وشرع بمرحلة خارج الفقه والأصول سنة ( ١٤٠٠ه) متتلمذاً للميرزا هاشم الآملي والشيخ محمد فاضل اللنكراني والميرزا جواد التبريزي، كما قرأ الفلسفة وعلم الكلام على الشيخ يحيى الأنصاري والشيخ جوادي الآملي والشيخ حسن زاده الآملي. شُغل إلى جانب تحصيله العلمي بالتدريس الحوزوي وما يزال. انتُخب ممثلاً عن مدينة كرمان في مجلس الخبراء.

#### الآثبار :

إضافة إلى مقالاته المنشورة في مختلف الجلّات والصحف الإيرانية، له الكتب الآتية : ١

#### ١ -ابعاد جنگ در فرهنگ اسلامی (فارسی /العلوم العسكرية والحربية)

الأبعاد المختلفة للحرب في الشريعة الإسلامية، من جملة موضوعاته: أول أمر صدر بالحرب في الإسلام، أهداف الحرب ودوافعها، المميزات الفكرية للمقاتلين، أسباب النصر والهزيمة من وجهة نظر قرآنية.

■ طبعاته: طهران، امير كبير، ١٣٧٢ش، ٣٢٠ص.

٢ ـ اخلاق سياسي (فارسي /أخلاق ـ سياسة)

الآخلاق التي بجب أن تُراعى في القضايا السياسية.

■ طبعاته: طهران، بسيج بانك ملي.

٣-اخلاق و بينش اسلامي (فارسي /أخلاق)

٤ ـ الأسير في الفقه الإسلامي (عربي/فقه)

٥ ـ امر به معروف و نهى از منكر (فارسي /معارف دينية)

آراؤه بشأن الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، جُمعت في جزأين.

■ طبعــاتــه: طهران، بسيج بانك ملى.

٦ ـ تفسير قرآن (فارسي /تفسير القرآن)

تفسير الجزء الأول وسورة الجمعة والحشر والتغابن والحديد والمؤمنون.

٧ ـ تقريرات (عربي / فقه \_ أُصول الفقه )

محاضرات أساتذته في الفقِه والأُصول.

۸ ـ تقویت مبانی اعتقادی (فارسی /عقائد)

ترسيخ الإيمان بأصول عقائد الشريعة الإسلامية.

■ طسعاته: قم، انتشارات اسلامی.

٩ ـ جنك از ديدگاه قرآن و حديث (فارسي / العلوم العسكرية والحربية)

الحرب كما يراها القرآن الكريم والسنَّة الشريفة. مقدَّمة و(٤) فصول.

■ طبعساته: طهران، سپاه پاسداران انقلاب اسلامی، ۱۳۹۳ش، وزیری، ۲۰۸ ص.

١٠ ـ خانواده (فارسی /اجتماع)

#### ۱۱ ـ رسالت خواص و عبرتهای عاشورا

(فارسي /تاريخ التشيّع)

شرح وتحليل لخطاب قائد الشورة الإسلامية السيّد علي الخامنئي الذي ألقاه سنة ( ١٤١٦ هـ) بشأن واقعة عاشوراء متطرّقاً فيه إلى عامل أصلي لوقوع تلك الحوادث المأساوية، وهو تقصير بعض الخواص ووصولهم إلى ميدان الحرب بعد فوات الأوان. دعم المترجم له نظراته التحليلية بالآبات القرآنية وفقرات من «نهج البلاغة».

■ طبیعیاتیه: تقرب من (۱۰) مرّات، منها: -

قم، دفتر تبليغات اسلامي، ١٣٧٨ ش، رقعي، ١٤٤ ص.

١٢ ـ سيره امامان (فارسي / سيرة المعصومين ﷺ )

١٣ ـ سيره سياسي امام على ﷺ

۱۶ ـسبره نبوی

(فارسي /سيرة المعصومين ﷺ)

الحياة السياسية للإمام على على خلال مقطع زمني ينتهي بحرب الجمل استناداً إلى آشار الإمام ومجريات الأحداث التاريخية. احتوى على (١٥) عنواناً، منها: الحياة السياسية للإمام على على على على على عهد الرسول على على على الإمام، هيمنة القيم الإلهية في حكم الإمام، موقف الإمام تجاه مخالفيه.

■ طبیعساته: طهران، مطهر، ۱۲۷۹ش، رقعی، ۲۶۸ ص.

(قارسي /السيرة النبوية)

(فارسى /سيرة المعصومين 海道)

۱۵ ـ سیمای فاطمهﷺ از دیدگاه امام خمینی

ملامح فاطمة الزهراء ﷺ من وجهة نظر الإمام الخميني.

■ طبعاته: طهران، سازمان تبليغات اسلامي، ١٣٧١ش، ٢٣٩ص.

۱۸ ـ سيماى نفاق در قرآن (فارسي /معارف القرآن)

النفاق في القرآن الكريم، (٦) فصول، منها : تعريف النفاق، خصائص المنافقين السياسية والشخصية والثقافية، طرق مجابهة المنافقين.

■ طبعاشه: طهران، شفق، ۱۳۷۹ش، ۲۰۸ص.

١٧ \_شايعه از نظر قرآن و حديث (فارسي /أخلاق)

الشائعات المغرضة: أقسامها، دوافعها، طرق القضاء عليها، كلَّ ذلك من منظور القرآن الكريم والسنّة الشريفة.

■ طبعساته: قم، شفق، ١٣٦٠ ش، رقعی، ٦٣ ص.

١٨ ـ شرح دعاي مكارم الأخلاق (فارسى /أدعية)

١٩ ـ صلاة المسافر (عربي/فقه)

٢٠ \_ فقه الأخلاق از ديدگاه شيخ انصاري (فارسى /أخلاق)

رؤية الشيخ الأنصاري إلى فقه الأخلاق.

■ طبیعاته: قم، کنگره شیخ انصاری، ۱۲۷۳ش، ۲۸ص.

٢١ ـالقصاص (عربى /فقه)

۲۲ ـ میارزه یا تهاجم فرهنگی (قارسى /ثقافة)

كيفية إلوقوف بوجه الغزو الثقافي. ألُّفه مع آخرين.

■ طبيعاشه: قم، انتشارات اسلامي.

۲۳ ـ ناكثين در نهج البلاغه (فارسی /حدیث)

آحاديث الإمام على علي الواردة في «نهج البلاغة» بشأن أصحاب الجمل.

■ طبعاته: طهران، بنیاد نهج البلاغه.

المصائر: بنك معلومات (كتابشناسي ملي)، صحيفة جمهوري اسلامي ع ٤١٩٥، السنة ١٣٧٢ ش، ص ١٤ وع ٤٣٣٢، السنة ١٣٧٢ ش، ص ١٢، صحيفة قدس ع ٣٦٦٩ السنة ١٣٧٩ ش، ص ٨، كارنامه نشر (١٣٧٨) ١ / ٣٠٢ و (١٣٧٩) ١ / ١٨١، ٢٩٤، كتب المؤلِّف، المؤلِّف.

# السيّد أحمد بن مهدي سعادتمند (5,014)

متخصّص في طبّ الأسنان وشاعر . زاول تخصّصه بمدينة الأهواز .

#### الأشار:

يارديرين

مجموعة أشعاره.

■ طبيعساته: إيران.

المصادر: خاندان سادات گوشه: ٣٠٥.

(قارسی/شعر)

# السيّد أحمد بن مهدي سعيدي (١٣٥٨ ـ ١٤٢١ ه)

باحث كثير التأليف. ولد في مدينة الأهواز، وأكمل الثانوية بها. حصل على ليسانس في الفلسفة من دار المعلمين العليا بمشهد، وماجستير في الاستشارة والإرشاد التربوي والعلمي من دار المعلمين العليا بطهران. زاول التدريس الثانوي مدة ( ٣٠) عاماً تقريباً في طهران وغيرها. أسس مركزاً للخدمات الاستشارية باسم «آرويسن شكرف» في طهران. انتخب مستشاراً تربوياً نموذجياً في إيران لسنة ( ١٤١٩هه). تموفي بطهران، ودُفن بمقبرة بهشت زهرا.

#### الآشار:

إلى جانب نشره لما يربو على (٣٠٠) مقالة، له الكتب الآتية :

١ ـ آزمونهای هوشی /التربیة والتعلیم)

اختيارات منوعة لمعرفة درجة الذكاء.

**= طبعاته**: طهران، شرق، ١٣٥٤ ش، وزيري، ٢٧٧ ص.

٢- آموزش و سنجش صرف و نحو عربى
 بحث تحليلي عن علمي النحو والصرف. اشتمل على: فن الإعراب وإرجاع المفردات إلى
 أصولها الصرفية، الإعلال والمعتلات، مع أمئلة وأسئلة كثيرة.

■ طبعساته: طهران، فاطمى، ١٣٦١ش، وزيري، ٣٠٢ص.

طهران، پندار، ۱۳٦٧ش، وزيري، ۳۱۲ص.

٣-آيين قراز (فارسي /التربية والتعليم)

عرض قصصي لتجارب دراسية موفّقة تتعلّق بعدّة شباب استطاعوا أن يتخطّوا العـديد سن الصعوبات والمشاكل ويصلوا إلى أعلى مراحل الدراسة الجامعية.

■ طبعساشه: طهران، برنامه، ۱۳۷۷ش، رقعی، ۱۰۶ ص.

\$ **ـانسان تا انسان** (فارسي /أدب) مجموعة قصصيّة.

**۵ طبعاته**: طهران، شرق، ۱۳۵٦ش، ۱٤٣ص.

٥ ـ برداشتي از سير فلسفه (فارسي / فلسفة)

كتاب مساعد لمادّة الفلسفة بأُسلوب مبسّط وأسثلة في آخر كلّ درس. أُعدُ للمرحلة الرابعة بفرع الاقتصاد والثقافة والأدب في الثانويات الإيرانية.

■ طبعاته: طهران، فاطمى، ١٣٥٩ش، ١١٥ص.

٦ ـ بينش دين (فارسي / عقائد)

النظرة التوحيدية في العقيدة الإسلامية.

■ طبعاته: طهران، فاطمى، ١٣٦٠ش.

٧-چكونه خاله كردن دراز آفتابى شد (فارسي /أدب)

قصّة .

۸-چگونه خواب میرویم و خواب میبینیم (نارسی / علم النفس)

دراسة في كيفية النوم ورؤية الأحلام.

۹ - چگونه در تحصیلات اوج بگیریم (فارسی /التربیة والتعلیم)

الأساليب والبرامج العلمية التي تضمن الوصول إلى التفوّق الدراسي.

■ طب هسانه: طهران، مرکز خدمات مشاورهای آرویس شگرف، ۱۳۷۷ش، وزیسری،
 ۵۷ مین

۱۰ ـ چگونه محسن دانشمند شد

قصّة .

١١ ـ خاك شور (فارسي /أدب)

مجموعة من (٨) قصص.

■ طبعماته: طهران، حساب، ۱۳۵۶ش، رقعی، ۱٤۹ص.

١٢ ـ خداشناسي و جوانان (قارسي / عقائد)

معرفة الخالق والشباب. ( ١٤) قسماً تضمّنت مختلف البراهين على وجود الله سبيحانه، استناداً إلى الكتب السماوية والدينية وآراء الفلاسفة والعلماء والشعراء. إضافة إلى وجهات نظر الشباب بشأن الموضوع.

■ طبعسانـه: طهران، المؤلُّف، ١٣٥٦ش، وزيري، ٢٠٦ص.

(عربی ۔فارسی / صرف)

#### ١٣ ـخودآموز تصريف

قواعد علم الصرف.

■ طبعاته: قم، دار العلم، ١٣٧٤ ش، ٣١٢ ص.

#### ۱۶ دشناخت فرهنگ و معارف اسلامی (فارسی /معارف دینیة)

دراسات في الثقافة والمعارف الإسلامية، منها: معلومات عن القرآن الكريم، سيرة المسعصومين بيني التعليم، المقائد المسعصومين بيني والتعليم، المقائد الإسلامية العرفان.

■ طبعاته: طهران، فاطمى، ١٣٦٤ش، وزيري، ٧٧٧ص، ٢ ج.

طهران، پندار، ۱۳٦۸ش، ٤٥٨ص.

### ١٥ ـ شناخت و سنجش هوش و استعداد تحصيلي (فارسي /التربية والتعليم)

اشتمل على اختبارات الذكاء العلمية والتصويرية المهيّأة للأعمار ما بين الثانية إلى الثامنة عشرة لتشخيص درجة الذكاء والعوامل المؤثّرة فيه.

■ طبعاته: طهران، سازمان نوار درسی، ۱۳۹۱ش، ۲۷۲ص.

طهران، فاطمى، ١٣٦٤ش، ٢٨٨ص.

### ۱۹ حکاربرد مشاوره تحصیلی (فارسی / التربیة والتعلیم)

عرض لـ(١٩) برنامجاً أُسبوعياً للارتقاء بالمستوى الدراسي، مع (١٩) نـموذجاً للاستشارة التربوية.

■ طبعاته: طهران، مرکز خدمات مشاورهای آروین شگرف، ۱۳۷۹ش، رفعی، ۱۳۷۹ س.

#### ١٧ ـ مسائل فلسفة)

عرض وتوضيح لبعض المسائل الفلسفية.

■ طبیعیاشه: طهران، شرق، ۱۳٤۹ ش، ۱۸۰ ص.

#### ۱۸ ـ منطق نظری (فارسی / منطق)

علم المنطق: تعريفه، المقولات العشر، أنواع الدلالة وأقسامها، الكليات الخمس، التصوّر والتصديق، القياس، الصناعات الخمس، وغيرها.

■ طبیعسانه: طهران، بتونك، ۱۳٦٠ش، رقعی، ۷۲ص.

### (فارسي /التربية والتعليم)

### ۱۹ ـ هوش و کاربرد آن

دراسات عن الذكاء وتنميته وكيفية استثماره عملياً بطرق علمية.

طبعاته: طهران، شرق، ۱۳۵۱ش.

#### (فارسى / اجتماع)

### ۲۰ ـ وصال نيما

تقرير عن تجارب عدّة نساء استطعن الوصول إلى مراتب عالية في الحسياة الاجـــتماعية والعائلية بمساعدة المرشد الأُسري.

■ طبعات: طهران، برنامه، ۱۳۷۹ش، رقعی، ۸۰ص.

المصادر: بنك معلومات (كتابشناسي ملي)، خاندان سادات گوشه: ۳۰۰ ـ ۳۰۰، فرهنگ داســتان نسویسان: ۱۰۶، كارنامه نشــر ۱۳۷۷: ۵۲، كــتابشناسي مــلى ۱۰٤/۵۲ و ۷۹ و ۸۸ م/۱۹۰ و ۱۳۸ و ۱۳۹۵: ۱۳۹۵ و ۱۳۸ و ۱۳۸۸: ۱۳۹۵: ۳۳ و با ییز ۱۳۱۸: ۳۵۰، ۳۰ و شهریور ۱۳۹۵: ۳۳ و با ییز ۱۳۱۸: ۳۵۰، ۲۰۰ و ۱۳۸۸: ۳۵۰، ۱۳۸۸

# أحمد بن مهدي الشيرازي (ق١٦٣ه)

عالم ديني. كان حياً سنة ( ١٢٨٣ هـ).

#### الآثار :

(عربي /أدعية)

حواش على مصباح السالكين

و«مصباح السالكين» لعلمي بن محمد باقر التنكابني على مــا بــبدو. ألّـف تــعليقاته ســنة (١٢٨٣هـ).

المصادر: الكرام البررة ١ / ١١٨.

# السيّد أحمد بن مهدي العلوي (١٣٢١هـ )

مهندس. ولد في طهران. ابتدأ تعليمه بمدرسة خِرَد. تخرّج في مدرسة سان لويس سنة ( ١٣٣٤ هـ) وحصل على شهادة من معهد البريد والتلغراف سنة ( ١٣٤١ هـ). سافر

إلى برلين ودرس فيها الفيزياء والرياضيات أكثر من سنتين. توجّه إلى فرنسا للدراسة في عدّة أماكن، منها : المعهد الخاصّ للميكانيك والكهرباء، المعهد العالى للكهرباء، وحصل منها على شهادات مختلفة. تولى في إيران وظائف عديدة، كرئيس إدارة الاتصالات السلكية واللاسلكية، ومدير عامّ في وزارة الطرق.

### الآثبار:

١٠ - خاطرات سفر تركيه (فارسی /تاریخ)

مذكَّرات سفره إلى تركيا، تطرَّق فيها إلى العلاقات بين إيران وتركيا ومعاهداتهما المشتركة.

■ طبیعسات: طهران، ۱۳۲۹ش، رقعی، ۱۷۹ص.

۲ ـ مرزهای باختری ایران در سیر

دو هنزار و پانصد سال تاریخ (فارسی /تاریخ)

بحث عن الحدود الغربية الإيرانية على مدى ( ٢٥٠٠) سنة.

■ طبعاته: طهران، ۱۳۲۷ش، رقعی، ۳۰ص، ضمن کتاب «ده نفر بانوی نجیب».

العصادر: جابي فارسي ٢ / ١٨٤١ و ٤ / ٤٧٠٥، كتابا المؤلِّف، مؤلفين كتب جابي 1 / 473\_873.

### أحمد بن مهدي قلي حشمتي (ق.٤١٤)

#### الآثار:

١ ـ جلوه حقيقت در نهضت سيد الشهداء (فارسى /سيرة المعصومين ( المعصومين الم

دراسة عن ثورة الإمام أبي عبد اللَّه الحسين عليُّلا.

■ طبعاته: تبریز، ۱۳۲۱ش، رقعی، ۸۰ص.

۲ ـ چرا به آن نامه دیگری نوشتم

■ طبعاته: تبریز، ۱۳۳۱ش، رقعی، ۸۰ص.

٣-سندرة المنتهى بينا مكتب

جدید در علم انسان شناسی

■ طبعاته: تبریز، ۱۳۸۲ه، ۱۳۵ ص، ج۱.

(فارسى / ...)

(فارسى /عقائد)

### (فارسى /سيرة المعصومين ﴿ عقائد)

#### كأحصيحو المعلوم

(٣) أجزاء، الأخير منها في الإمام المنتظر عليه ، وقد تطرّق إلى إثبات ولايته وأسباب غيبته وأدلة طول عمره وتراجم نوّابه الخاصّين وغير ذلك.

■ طبعاته: تبريز، ١٣٣٢ش، وزيري، ٢٦٠ص، ج ٣.

المصادر: چاپی فارسی ۲ / ۱۹۲۰، ۱۹۲۰ و ۳ / ۲۹۵۰، کتابنامه حضرت مهدی الله کار ۱۹۵۰، کتابنامه حضرت مهدی الله کار ۲۸۵۰، مؤلفین کتب چاپی ۱ / ۳۸۳.

### أحمد بن مهدي مجيدي نسب (١٣٨٦هـ )

ولد بمدينة مشهد. أكمل الثانوية في قم سنة ( ١٤٠٤هـ). تسخرَّج في كملية الطبّ البيطري بجامعة طهران سنة ( ١٤١٣هـ). اجتاز دورات دراسية تكميلية في ماليزيا وتايلند وفيتنام. عين مسؤولاً عن مكافحة أمراض الروبيان في إدارة مصايد إسران، ومستشاراً في وزارتي جهاد الزراعة والنفط.

#### الآثار:

۱ - بیماریهای میگوهای پرورشی الطبّ البیطری)

(٣) أفسام: التعريف بالروبيان، أساليب تكثيره وتربيته، أمراضه.

■ طبعسانه: طهرأن، نوربخش، ۱۳۷۷ش، ۲۰۸ص.

۲ ـ دام و دامهزشتکی در شبیعه (فارسی /الطبّ البیطری)

المواشي والطبّ البيطري عند الشيعة. مجموعة روايات عنن المعصومين المُثِلَّا في كيفية المحافظة على بعض الحيوانات وتربية مختلف المواشي، وفي قواعد الذبع.

المصابر: كارنامه نشر ١٣٧٧ : ٤٦٩، المؤلِّف.

## السيّد أحمد بن مهدي معتمدي (١٣٧٢هـ )

مدرّس جامعي. ولد بطهران. حصل على ليسانس في الهندسة الالكترونية من جامعة

أمير كبير الصناعية بطهران، وماجستير ودكتوراه في الالكتترونيك الرقمية وننظام المعلوماتية من جامعة بيير وماري كوري بفرنسا. عين عضواً في الهيئة التدريسية بجامعة أمير كبير الصناعية منذ سنة ( ١٤٠٤ه)، ومعاوناً لوزير الثقافة والتعليم العالي ( ١٤٠٧ ـ ١٤١١هـ) ووزيراً للبريد والبرق والهاتف منذ سنة ( ١٤٢٠هـ).

#### الآثار:

إلى جانب كتابته لما يقرب من (٤٠) مقالة تخصّصية شارك ببعضها في عدّة مؤتمرات، له الكتب الآتية:

(فارسي استاعات)

۱ \_اصول و مباني تكنيك پالس

دراسات في علم الألكترونيك.

عليه عاته: طهران، نص، ١٣٧٤ش، وزيري، ٤٢٢ص.

طهران، نص، ۱۲۷۹ش، وزيري، ٤٣٦ص.

۲ \_سیستمهای میکروپروسسوری ۱۱ و ۳۲ بیتی (فارسي /مناعات)

◄ طبعاته: طهران، دانشگاه صنعتی امیر کبیر، ۱۳۷۵ش، وزیری، ٥٦٠ص.

المصادر: بانك اطلاعات محققین ۱ / ٤٦٧، كارنامه نشر ( ١٣٧٩) ٢ / ٧٥٦، كتاب هفته ١-١\_٢١١ / ٤٢ و ١٧٧ / ١، المؤلّف.

# 

#### الآثار :

فاندة في حساب الخطائين (عربي /ٍ...)

شاهد الشيخ الطهراني مخطوطته بمكتبة الخوانساري في النجف ضمن مجموعة وقد أرّخ بعضها بسنة (١٣٦٦ه).

المصادر: الذريعة ١٦ / ٨٨.

# السيّد أحمد بن مهدي الموسوي الكاشاني (١٣٧٠-٠٠٠)

عالم فقيه. قرأ على الملّا مهدي بن محمد مهدي النراقي (ت ١٢٦٨هـ) في كاشان، وحصل على إجازة منه. توفّي في سفره لحج بيت اللّه الحرام.

#### الآشار:

١ ـ سؤال وجواب (فارسي /فقه)

أجوبة استدلالية مفصّلة عن أسئلة عديدة في الفقه، أُعدّت لعموم الناس وفقاً لترتيب الأبواب الفقهية : من الطهارة إلى الديات.

• مخطوطاته: المرعشي / قم ٧ / ١٣ [٢٤١٤] \_ ( ١٩١ و ) \_ ١٣٠١ هـ، مصححة، المجلد الثاني من المتاجر إلى آخر الديات.

المرعشي / قم ٧ / ٦٢ [ ٢٤٧٠] \_ (٢٣٩ و) \_ ١٣٣٢ ه.

البرعشي / قم ١٦ / ١٨ [٢ / ٦٠١٩] \_ (٧٧ظ \_ ٢٧٦ظ) \_ ١٢٩٩ه؟، ناقصة الآخر.

### ٢ ـ ضياء القلوب (عقائد الشبيعة) (فارسي / عقائد)

بحث في ( ٥) أبواب بعدّة فصول عن الأُصول الاعتقادية الخمسة عند الإمامية استناداً إلى الأدلة العقلية والنقلية. توسّع المؤلّف في بحث الإمامة.

• مضعوطاته: المـــرعشي / قسم ١٦ / ١٧ [١ / ٦٠١٩] \_ (١أ ـ ٢٦ أ) \_ ١٢٩٩ هـ، ناقصة الأول.

الوطنية / طهران ٢ / ٢٤ [ ٥٣٠ف] .. ( ٣١٥ ) .. ١٢٧٦ ه.

# ٣\_معراج الأصول (عربي / أُصول الفقه)

القواعد الأصولية بطريقة متوسّطة بـين الاخـتصار والتـفصيل، دون نـقل للآراء والأقـوال. تضمّنت ( ٨٩) عنواناً كل منها باسم «معراج».

مخطوطاته: المسرعشي / قم ١٥ / ٣٢٢ [٥٩٣٨] \_ (٢٥٥ و)، مملوءة بالأخطاء،
 مخرومة الآخر.

٤ \_مفتاح الفلاح<sup>(١)</sup>

(غارسي /غقه)

• مضطوطاته: الثقافة الوطنية / طهران (نشريه ١ / ٦٠) [٥٦٠]\_ (٤٩٨ ص) \_ ١٢٧٧ هـ.

المصادر: الذريعة ١٥ / ١٢٧، الكرام البررة ١ / ١١٨، لياب الألقاب: ٦٨، مكارم الآثار
٢ / ٢٢٠٠، نشريه ١ / ٦٠.

# أحمد موتاب (۱۳۷۹هـ: )

ولد في تبريز، وأكمل فيها الابتدائية والثانوية، ثم التحق بجامعتها سنة ( ١٤٠٦هـ) وتخرّج فيها حاصلاً على ليسانس في المعدّات الزراعية. من نشاطاته العلمية : التدريس في قسم الرياضة بجامعة تبريز، نائب رئيس مديرية التربية البدنية لأذربيجان الشرقية.

#### الآشار:

إلى جانب مقالاته العديدة المنشورة ، له من الكتب :

آشین فتوت و جوانمردی و پهلوانان آذربایجان (نارسی /ریاشة)

بحث في قيم الشهامة والمروءة قبل الإسلام وبعده من وجهة نظر القرآن الكريم والأنسياء . والأثمة المعصومين عَيْرُكُمُ ، مع تعريف بــ ( ١٢ ) بطلاً رياضياً من أذربيجان.

■ طبعاته: تبریز، جمالی، ۱۳۷۷ش، وزیری، ٤٤٢ ص.

العصادر: المؤلَّف.

<sup>(</sup>١) أورده الشيخ الطهراني في الذريعة ٢١ / ٣٣٩، ونقل عن فهرست لم يذكر اسمه أنّه تأليف محمد مهدي الموسوي الكاشاني، ولكنّ ما وجدناه في تشريه ١ / ٦٠ ينصّ على كونه من تأليفات المسترجم له، ونعتمل اتّحاده مع «سؤال وجواب».

## أحمد موحد (ق 10ھ)

#### الأثار:

(فارسي/سيرة المعصومين ﷺ)

راه حسین رهنمودی برای انسانها

سَردَ في أوله حشداً من حكم الإمام علي على ، ثم تنوجه إلى دراسة حياة الإمام الحسين على وثورته.

■ طبعاته: إيران، رقعي، ٢١٠ ص.

المصادر: الكتاب نفسه.

# السيّد أحمد الموسوي (ق ١٥ه)

الآشار :

(فارسی /معارف دینیة)

نماز جماعت در مدرسه اهل بیت ﷺ

بحث في أهمية صلاة الجماعة وفضيلتها.

■ طسعماته: طهران، ريحان، ۱۲۷۷ش، جيبي، ۲۲ص.

المصادر: كارنامه نشر ۱۳۷۷: ۱۳٤.

# السيّد أحمد الموسوي (ق١٤ه)

الأثبان:

حکمران دل (فان

قصّة.

■ طبعاته: طهران، جيبي، ٧٠ص.

تبریز، شرکت کتابفروشی رضوان، ۱۳۱۸ش، جیبی، ۲۵ص.

المصادر: چاپی فارسی ۲ / ۱۷۹۷، مؤلفین کتب چاپی ۱ / ٤٧١.

(فارسي /أدب)

## السيّد أحمد الموسوي (5314)

الآثبار:

(فارسي/عقائد)

مجالس المتكلَّمين

■ طبعساته: طهران، مصطفوی، ۱۳٤۷ش، ۲۸۷ص.

المصادر: چاہے فارسی ٤/٤٥٢٤.

# السيّد أحمد الموسوي الوادقاني

عالم ديني من مواليد قرية قمصر التابعة لمحافظة طهران. أكمل الثانوية في مــدينة الري، والتحق بحوزتها العلمية سنة ( ١٣٩٤هـ) وأخذ فيها المقدّمات، ثم درس السطوح في حوزة قم، وحضر بحوث الخارج لكلِّ من : الشيخ ناصر مكارم الشيرازي، الشيخ جعفر السبحاني، الشيخ وحيد الخراساني وغيرهم. عيّن امام جمعة لمدينة باقر شهر منذ (21314).

### الأشار:

إلى جانب مقالاته التي أرسلها إلى عـدّة مؤتمرات ونشيرت ضمن اصداراتها، لد الكتب الآتية:

۱ ـ پاسداری از اسلام و امامت در کریلاء (فارسى /سيرة المعصومين ﷺ) دراسة موجزة عن هدف الإمام الحسين اللله ، وأصحابه في ثورة كربلاء.

■ طبعاته: طهران، انجمن اسلامي شركت هاماراك، ١٣٦٤ش، ٤٥ص.

٢ ــرسالة في وجوب تقليد الأعلم و عدمه (عربي / فقه)

٣ ـ ياران كوچك حسين 燈 (فارسی /تراجم)

حكايات عن الصغار والناشئين المنتسبين إلى الإمام الحسين ﷺ من أهل بيته وأصحابه الذين استشهدوا معه أو أشروا في اليوم العاشر من المحرّم.

■ طبعاته: طهران، قدیانی، ۱۲۷۷ش، رقعی، ۲٤۸ص.

العصائو: كارنامه نشر ١٣٧٧: ٨٩٠ المؤلِّف.

# السيّد أحمد بن موسى أحمدي علون آبادي (١٣٦٢هـ )

مدرّس جامعي. ولد في كوهپايه التابعة لإصفهان. ليسانس وماجستير في علم النفس من جامعة طهران، دكتوراه في الاستشارة والتوجيه التربوي من أسيركا. عين استاذاً مساعداً في جامعة إصفهان، وعمل مستشاراً في الجلس الأعلى للتخطيط الدراسي.

#### الآثار:

إلى جانب مقالاته المنشورة في علم النفس، له الكتب الآتية :

ا مسول و روشهای تربیت در اسلام
 حد التربیة فی الإسلام وخصائصها وأهدافها وأصولها وأسالیها.

■ طبعساته: طهران، جهاد دانشگاهي، ١٣٦٨ش، رقعي، ٣١٣ص.

۲ ـ تجزیه و ترکیب عربی کربی افارسی اسرف نمو)

■ طبعاته: طهران، كانون معرفت، رقعي، ١٥٨ ص.

٣ ـ دستور زبان عربي - فارسي / صرف ـ نحو)

قواعد الصرف والنحو العربيين لطلبة الدراسة الجامعية.

■ طبعاته: إصفهان، مشعل، ١٣٦٦ش، رقعي، ١٩٤ ص.

طهران، رقعي، ي + ١٩٦ ص.

٤ - روائشناسي، منطق، فلسفه، اخلاق (فارسي / علم النفس منطق - فلسفة - أخلاق)
 ١٥٠) سؤالاً عن: علم النفس، المنطق، الفلسفة، الأخلاق مع أجوبتها.

■ طبعــانــه: طهران، كانون معرفت، رقعي، ١٠٠ ص.

ه دروانشناسی نوجوانان و جوانان

بحث تحليلي نفسي عن الناشئين والشباب: سلوكهم، تحصيلهم العلمي، أعمالهم، انحرافاتهم وإدمانهم المخدّرات.

■ طبعاته: إصفهان، مشعل، ١٣٦٨ش، وزيري، ٢٥٠ص.

٢ ـ مقدّمه اى بر مشاوره و روان درمانى
 ١ بحوث عن الاستشارة التربوية والعلاج النفسى.

بابعاته: إصفهان، دانشگاه اصفهان، ۱۳۹۸ش، ۱۸۸ص.
 إصفهان، دانشگاه اصفهان، ۱۳۷۲ش، ۱۷۵ص.
 إصفهان، دانشگاه اصفهان، ۱۳۷۶ش، ۲۲۰ص.

العصادر: شرح حال استادان ۲ / ۱۰۲۵ - ۱۰۲۵ ، کتابشناسی ملی ۲۲ / ۹۵ و ۱۳ / ۱۸، ۵۸ و ۱۸ / ۱۸، ۵۸ و ۱۳۸ ، ۱۸۸ و ۱۳۸ و ۱۳۲۹ : ۱۸ و تابستان ۱۳۷۱ : ۲۸، مجلة تعلیم و ۲۵ / ۲۵، السنة ۱۳۲۸ ش، ص ۲۵، و تربیت ع ۱۰، السنة ۱۳۲۸ ش، ص ۲۵.

# 

فقيه أصولي ورجالي شاعر، عُرف بـ«جمال الدين» و «أبي الفضائل». نشأ بمدينة الحلّة في العراق. أخذ العلم عن الشيخ نجيب الدين محمد بن جعفر الحلّي المعروف بـ«ابن نما» والسيّد فخار بن معد الموسوي والسيّد أحمد بن يوسف الحسيني العريضي وغيرهم. من أبرز تلامذته: ولده السيّد عبد الكريم، العلّامة حسن بن يوسف الحلي، الحسن بن داود الحلّي، ومنح الأخير منهم إجازة الرواية عنه. تولّى منصب نقابة الطالبيين في العراق. من إبداعاته في علم الرجال تقسيم الأحاديث بناء على رواتها إلى الصحيح والموثّق والحسن والضعيف. توفّي (٢) بالحلّة وقبره مشهور فيها (٢).

### الآثسار<sup>(1)</sup>:

بلغت مؤلفاته ( ٨٢) مجلداً. ولم يصلنا منها إلّا :

<sup>(</sup>١) في مستدرك الوسائل ٣ / ٤٦٦: ( ٧٧٠ هـ).

 <sup>(</sup>٢) نقل البحراني في كشكوله ١ / ٣٠٧ عن بعض الفضلاء أنَّ المترجم له وأخاه علياً قد قُتلا واستُشهدا، ثم
 علّق على ذلك بأنَّه لم يطلع في كتب الأصحاب على نقل لشهادتهما ولو بالسمّ.

<sup>(</sup>٣) ذكر ابن الفوطي المعاصر له أنَّه دُفن في النجف. (الحوادث الجامعة : ١٨٤).

<sup>(</sup>٤) نُسب إليه في ريحانة الأدب ٨ / ٧٤ «أور الأقاحي النجدية»، وفي هدية العارفين ١ / ٩٨ «المنير في الغروع على مذهب الهادي»، ولم نعر على مصدر يوثّق نسبتهما.

١ -الآداب الحكمية (عربي /أخلاق)

أشار المترجم له إلى أنَّه أورد فيه صفات الحاكم الضرورية وغيرها.

٢ - الاختيار في أدعية الليل والنهار (عربي / أدعية )

٣-الأزهار (عربي/أدب)

شرح لامية مهيار بن مرزويه الديلمي (ت ٤٢٨هـ). مجلدان. نقل عنه المترجم له في كتابه «بناء المقالة الفاطمية».

٤ ـ ايمان أبي طالب (عربي / تراجم الأعلام الدينية)

٥ ـ بشرى المحقّقين (عربي / نقه )

(٦) مجلدات.

٦ - بناء المقالة الفاطمية (العلوية)

في نقض الرسالة العثمانية (عربي /عقائد)

و «العثمانية» لأبي عثمان عمرو بـن بـحر الجـاحظ (ت ٢٥٥هـ) فــي الردّ عــلى الشــيعة وعقائدهم. أورد المترجم له عبارات الجاحظ بعنوان «قال»، ثم ردّها بعنوان «أقول».

● مخطوطاته: الحكيم العامّة / النجف ١ / ٩٢ [٢٦٢]\_(٧٩و) \_ ١٣٤٧ هـ.

الأوقاف العامّة / بغداد ٢ / ٥٣٦ [٧٧٧] ـ (٩٨و)، في آخرها إجازات وتقاريظ بخط المؤلّف، بعنوان «بناء المقالة العلوية».

كلية الحقوق / طهران: ٢٦١ [٧٠٠]\_(١٤١ و) \_ ١٠٩١ هـ.

النجومي الخاصّة /كرمانشاه (دليل المخطوطات ١ / ٢١٩). ■ طبعاته: قم، آل البيت، ١٣٦٩ش، ٥٣٥ص، تحقيق السيّد على العدناني الغريفي.

٧ - الثاقب المسخّر على نقض المشجّر (المسحّر) (عربي /عقائد)

و «نقض المشجر» لأبي علي الجبائي (١). و «الثاقب» بحوث عقائدية ردّ بها على المعتزلة كالجبائي وأبي الحسين البصري وغيرهم في ردّهم على السيّد المرتضى علم الهدى وفقاً لسا ألمح إليه المترجم له.

 <sup>(</sup>١) بناءً على ما جاء في تنقيح المقال ١ / ٩٧ وريحانة الأدب ٨ / ٧٧، ولا نعلم إلى أيّ مصدر استندا، كما لم
 نعثر على الكتاب في تأليفات الجبائي .

### ٨ ـ حلّ الإشكال في معرفة الرجال<sup>(١)</sup>

(عربي /رجال)

جمع فيه الأصول الرجالية الخمسة: «رجال الطوسي»، «فيهرست الطوسي»، «رجال النجاشي»، «اختيار معرفة الرجال» للكشي، «الضحفاء» لابن الغضائري. نسخة الأصل بخط المترجم له كانت عند الشهيد الثاني وورثها ولده الشيخ حسن مؤلّف «المعالم»، فرغ منه سنة ( ٦٤٤ه).

٩ ديوان (عربي /شعر)

أشار إليه ولده عبد الكريم.

۱۰ ـ الروح (عربي /عقائد)

في النقض على ابن أبي الحديد (ت ٦٥٦هـ).

١١ ـزهرة الرياض ونزهة المرتاض

مجموعة مواعظ وأدعية مع شواهد شعرية مناسبة لكلّ موضوع. (٧) فصول، الأول: في المعرفة والمحبة والإخلاص، الناني: في محبة اللّه تعالى، النالث: في السناجاة، الرابع: في المواعظ، الخامس: في أحوال الإخوان، السادس: في الصبر، السابع: فنون شتى.

• مخطوطاته: العبيتية الرضوية الميقدّسة / مشهد ٦ / ٤٣١ [٨٢٨٨] \_ (٢٤ و) \_
 ٩٨٦ هـ مقابلة.

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ٦ / ٤٣٢ [٦٧٢٦] \_ ( ٣٠و) \_ ٩٨٩ هـ.

■ طبعاته: قم، مجلة تراثناع ١، السنة ٥، ص ١٣٩ ـ ٢٣٨.

١٢ ـ السيهم السريع

في تعليل المبايعة مع القرض.

۱۳ ـ ش**بواهد القرآن** (عربي /علوم القرآن) مجلدان.

١٤ \_عمل اليوم والليلة (عربي /أدعية)

<sup>(</sup>١) استخرج منه الشيخ حسن بن زين الدين الشهيد الثاني ما حرّره المترجم له من كتاب «اختيار معرفة الرجال» وسمّاه «التحرير الطاووسي» وهو مطبوع في بيروت سنة (١٤٠٨ه).
كما استخرج منه الشيخ عبد الله التسترى «كتاب الضغاء» لابن الفضائرى.

١٥ ـ عين العبرة في غين العترة

(عربي /عقائد)

الآبات الواردة في حق أهل البيت المنظير وبطلان مذهب غيرهم. اشتمل على فوائد جليلة. نسبه المترجم له في المقدمة إلى شخص باسم «عبد الله بن إسماعيل الكاتب» تقيّةً.

مخطوطاته: مجلس الشورى «١» طهران ١٣ / ٢٩٣ [٥ / ٤٨٢٦]\_(٤٨ و) \_ق ١١ هـ.
 مركز احياء التراث الإسلامي / قم (مقدّمة عـين العـبرة: ٥١) [٢١٩٠] ـــ
 (٥٤ و) ـ ٢٠٦٦هـ.

وزيري / يزد ٣ / ١٨١٧ [ ١ / ٢٠٠٢] \_ (و ١ \_ ٣٢) \_ ق ١٢ هـ، ناقصة الآخر.

■ طبعاته: النجف، الحيدرية، ١٣٦٩هـ، ٨٢ص.

قم، مجمع الذخائر الإسلامي، ١٤٢١ هـ، وزيري، ٣٣١ص، تحقيق ومقدّمة الشيخ محمود الاركاني الهيهاني.

١٦ \_ فوائد العدّة (۱)
 ١٦ \_ فوائد العدّة (۱)
 ١٧ \_ الكر (۲)

۱۸ ـالمسائل (عربي / عقائد)

في أصول الدين.

• مخطوطاته: المركزية / جامعة طهران ١٦ / ٤١٦ [٢ / ٦٩٧٠].

١٩ ـ المعارضات (عربي /عقائد)

٢٠ ـ ملاذ علماء الإمامية

(٤) مجلدات، قرأه عليه تلميذه حسن بن علي بن داود.

المصادر: الأعلام 1 / ٢٦١، أعيان الشيعة ٣ / ١٨٩ ـ ١٩٩١، أمل الآمل ٢ / ٢٩ ـ ٣٠ ، الأنوار . أَ الساطعة : ١٣ ، البابليات 1 / ٦٧ ـ ٧٠ ، بحار الأنوار ١٠٨ / ١٥٤، بسناء المسقالة الفساطمية : ٣٥ ـ ٤٧ ، ٥٧ ، ٨١ ، ١٢٩ ، ٨٨٨، تأسيس الشيعة : ٢٧٠ ، ٢٩٥، تاريخ العلة ٢ / ٢٦ ـ ٢٩ . التحرير الطباووسي (ط. بسيروت ١٤١٨ه) : المسقدمة ، تسذكرة العسلماء : ٥٦ ـ ٥٧ ، تسعليقة

<sup>(</sup>١) عِدَّه الشيخ التنكابني في تذكرة العلماء : ٥٦ تأليفاً مستقلًّا عن كتاب «الفوائد»، في حين أنَّهما كتاب واحد.

<sup>(</sup>٢) أثبت في معجم المؤلفين ٢ / ١٨٧ باسم «الكرم»، وهو خطأ.

 <sup>(</sup>٣) ذكر مؤلّف هدية العارفين ١ / ٩٨ أنّ موضوعه في الأصول. ولم نجد مصدراً آخر يتطرّق إلى موضوعه.
 ويلوح لنا أنّه في الفقه مناسبةً لعنوانه.

أمل الآمل: 1.0.1 - 1.0.1، تنقيح المقال 1/90، حقايق الإيمان: 1.00، 1.00، 1.00، العوادث الجامعة: 1.00، 1.00، 1.00، 1.00، 1.00، 1.00، 1.00، 1.00، 1.00، 1.00، 1.00, 1.00، 1.00, 1.

### أحمد مؤمني راد (ق ١٥هـ)

الآثبار :

(فارسی /ریاضیات)

ریاضیات تکمیلی دوره راهنمایی

مادّة الرياضيات لمرحلة التالث المتوسط من خلال ( ٥٧٦) سؤالاً مع حلولها.

■ طبعاته: طهران، پيشروان، ١٣٧٧ش، ٢٨٧ص.

المصابر: بنك معلومات (كتابشناسي ملي).

السيّد أحمد موهاني (ق ١٥ه)

الآثار:

(عربى -إنكليزى /أدعية)

ترجمة الصحيفة السجادية

■ طبعاته: طهران، سازمان تبليغات اسلامي، ١٣٦٣ش، رقعي، ١٣٢٠ص.

العصادر: كتابنامه بهمن ١٣٦٣: ٣١.

(فارسی /ریاضیات)

# أحمد بن ميثم بن أبي نعيم الطلحي الكوفي «أبو الحسين، أبو الحسن» (ق 8م)

فقيه ومحدّث، وثقه النجاشي والطوسي، وعدّه الأخير في من لم يروعن الأثمة إليه. روى عن : إبراهيم بن يوسف الطحان، إسماعيل بن عثمان، محمد بن عاصم، أحمد بن المبارك الدينوري. وروى عنه علي بن محمد الجعفي وعلى بن موسى المعدل.

#### الآثبار:

له كتب رواها عنه حميد بن زياد، وهي بالعناوين الآتية :

١ - الدلائل (عربي /حديث)

٢ ـ الشراء والبيع (عربي / فقه )

٣-المتعة (عربي / فقه)

٤ ـ الملاحم (عربي / ملاحم)

٥ ـ النوادر (عربي /حديث)

المصادر: أعيان الشيعة ٣ / ١٩٣ ـ ١٩٣، تنقيح المقال ١ / ٩٨، تهذيب المقال ٣ / ٤١٩ ـ ٤٢٠ الجامع في الرجال ١ / ١٩٠ ـ ١٩١، الذريعة ٢٤ / ٣٢٣، رجال الطوسي : ٤٤، رجال الملامة الحلّي : ١٥، رجال النجاشي : ٨٨، الفهرست للطوسي : ٨٨ ـ ٤٩، قاموس الرجال ١ / ٢٦ ـ ٦٦٠ لسان الميزان ١ / ٣٤٧، مستدركات علم الرجال ١ / ٤٩٧، معالم العلماء : ١٤، معجم رجال الحديث ٢ / ٢٤٦، معجم المؤلفين ٢ / ١٩١، ميزان الاعتدال ١ / ١٦٠.

# أحمد مير باقري (١٣٥٧هـ )

#### الآشار :

۱ ـجبر خطی و ماتریسها

الجبر والرياضيات الحديثة.

■ طبعسانه: طهران، دانشگاه ملی ایران، ۱۳۵۶ش، ۱۱۱۷ + ۳۲۱ص. طهران، دانشگاه ملی ایران، ۱۳۵۸ش، وزیری، ٤١٠ص.

#### (غارسی /ریاضیات)

#### ۲ ـ مفهومهای اصلی جبر تو

البحوث الأصلية للجبر الحديث.

🗷 طب ماته: طهران، دانشگاه ملی ایران، ۱۳۵۷ ش، وزیری، ٤٤٠ ص.

المصمافر: بنك معلومات (كتابشناسي ملي)، كتابشناسي رياضيات: ٤٦، ٥٠.

# أحمد ميرزاده (١٣٦٤هـ )

#### الأثبار:

(فارسى /علم المكتبات)

### ۱ ۔اصول نگاهداری و بازیابی مدارك فارسی

رسالة ماجستير. تحقيق يهدف إلى عرض أُسس عملية توثيق المستندات وشرح مراحلها.

وضرورة إنشاء مراكز التوثيق في إيران.

■ طب هــاتــه: طهران، سروش، ١٣٥٨ ش، وزيري، ٧٩ص.

(قارسي /علم المصنادر)

۲ ـ کتابنامه اقتصادی

ببليوغرافيا بأسماء الكتب الاقتصادية في إيران إلى نهاية سنة ( ١٣٩٠هـ).

■ طبـهـاتـه: طهران، مركز اسناد و مدارك علمي ايران، ١٣٥٠ش، ١٤٦ص.

العصاير: بنك معلومات (كتابشناسي ملي).

# أحمد ميرزايان بروجني (ق ١٥ه)

### الآشار :

(فارسي / المدائح والمراثي)

گلزار محبت

أشعار في مدح ورثاء رسول اللّه ﷺ وفاطمة الزهراء ﷺ والأثمة الأطهار ﷺ.

🛢 طبعساته: قم، سعيد نوين، ١٣٧٧ش، جيبي، ١٦٠ ص.

المصادر: كارنامه نشر ۱۳۷۷: ٦٦٦، كتاب هفته ٢٤٢ / ٢٣.

# أحمد ميرزنده دل (ق ١٥ه)

#### الآثبار:

(فارسى /فيزياء)

١ ـ ديناميك كازها

ترجمة عن كتاب لـ (جيمس جون). ديناميكا الغازات.

علي هاته: طهران، دانشگاه امام حسين ﷺ، ١٣٦٦ ش، ١٦ + ٥٢٨ ص.

(فارسی /منتاعات)

۲ ۔ فرہنگ مہندسی مکانیک

■ طبعاته: طهران، امير كبير، ١٣٧٦ش، وزيري، -٤٤ص.

العصائل: بنك معلومات (كتابشناسي ملي)، كارنامه نشر ( ١٣٧٦) ٢ / ٤٤.

### أحمد مير علائي (١٣٦١\_١٤١٥ه)

مترجم ومدرّس جامعي. ولد في إصفهان. حصل على ليسانس في اللغة الإنكليزية وآدابها من جامعة إصفهان، وعلى ماجستير في التخصص نفسه سنة ( ١٣٨٧ هـ) من جامعة ليدز بإنكلترا. درّس في عدّة جامعات إيرانية، وعمل مدّة في تقويم النصوص بمؤسسة فرانكلين للنشر، كما عُيّن مديراً للمركز الثقافي الإيراني في كراتشي ونيودلهي مدّة (٤) أعوام.

#### الأثبار:

۱ ـئی. ام. فارستر (فارسي /تراجم)

ترِجمة عن كتاب لـ(هاري تورئتون مور). سيرة الروائي الإنكليزي أدورد مورغان فورستر ( ١٨٧٩ ـ ١٩٧٠م) مع نقد لأعماله الأدبية.

■ طبعساته: طهران، فرانكلين، ١٣٥١ش، جيبي، ٥٦ص.

۲ ـ از چشم غربی (فارسی /أدب)

ترجمة رواية عن الأدب البولندي لـ(جوزيف كنراد).

■ طبعاته: طهران، كتاب زمان، ١٣٦٣ش، ٢٥٥ص.

٣\_اسب عالى (فارسي /أدب)

ترجمة قصّة لـ(جين مويل).

■ طبعاته: طهران، فرانكلين، ١٣٥٠ش، وزيري، ٨٤ص.

٤ ـ اصفهان: موزه هميشه زنده (فارسي / جغرافية)

معلومات عن مدينة إصفهان، مزوّدة بصور فوتوغرافية لرضا نور بختيار.

■ طبعاته : إيران، رضا نور بختيار، ١٢٧٩ ش، رحلي، ١٢٠ ص.

ه ـ الف و قصههای دیگر (فارسي /أدب)

ترجمة مجموعة قصصيّة لـ (خورخه لويس بورخس).

🗷 طبعاته: طهران، پیام، ۱۳۵۱ش، رقعی، ۱۱۵ص.

۲ ـ باغ گذرگاههای هزار پیچ (فارسی /أدب)

ترجمة مجموعة من قصص (خورخه لويس بورخس) وأشعاره وبعض مقالاته وحوارات معه.

**= طبعاته**: طهران، نشر رضا، ۱۳۲۹ش، ٤٠٤ص.

٧-بالتازار (خارسي /أدب)

ترجمة رواية لـ(لارنس دارل).

■ طبعاته: طهران.

۸ ـ بيلى باد، ملوان (فارسي /أدب)

ترجمة مع محسن بيت اللهي عن مجموعة قصصيّة تكوّنت من قـصّة واحـدة لـ(هـرمان ملويل) وقصّتين لـ(أدغار آلين پو).

■ طبعاته: طهران، نشر جويا، ۱۳۷۰ش، ۱۹۵ص.

٩ ـ ترکه مرد (فارسی /أدب)

ترجمة عن كتاب لـ (دشيل همت).

🗷 طبیعیاته: طهران، طرح نو، ۱۳۷۲ش، ۸ + ۲۶۶ص.

۱۰ مجى ژوستين (فارسي /أدب)

ترجمة كتاب لـ (لارنس دارل).

■ طبعاته: طهران.

۱۱ ـ چیتی چیتی، بنگ بنگ

ترجمة رواية من تأليف (يان فليمنج).

■ طبعاته: طهران، پدیده، ۱۳۵۰ش، جیبی، ۱۹۳۰ص.

طهران، هرمس، کتابهای کیمیا، ۱۳۷۹ش، ۹۲س.

۱۲ ـ حضورهای واقعی ۱۲

ترجمة كتاب لـ(جرج استاليز).

■ طبعاته: طهران.

۱۳ ـخدای عقرب (فارسي /أدب)

ترجمة كتاب لـ(ويليام غلدينغ).

■ طبعاته: طهران، کتاب زمان، ۱۳۵۱ش، ۸۹ص.

١٤ ـ دير راهبان (فارسي /أدب)

ترجمة كتاب لـ(فررايرا دوكاسترو).

طبیعاته: إصفهان، نشر فردا، ۱۳۷۹ش.

۱۵ ـ ژان پل سارتر (فارسی /تراجم)

ترجمة كتاب لـ(هانري پـر). سيرة الروائي والفيلسوف الفرنسي جـان بـول سـارتر ( ١٩٠٥ ـ ١٩٨٠ م).

■ طبعاته: طهران.

۱۱ سسنگ و آفتاب (فارسی/شعر)

ترجمة منتخبات من قصائد الشاعر الأسباني (اكتافيو ياز) مع مقالات عن شعره وحياته.

■ طبعاته: إيران، زنده رود، چشم وچراغ، ١٣٧٢ش، رقعي، ٧٩ص.

۱۷ ـشون (فارسی /أدب)

ترجمة كتاب لـ (جانت نيترسون).

■ طبعاته: طهران،

۱۸ ـ شعاطين (فارسي /أدب)

ترجمة كتاب لـ(جان وابتينغ).

■ طبعاته: طهران، کتاب زمان، ۱۳۵۰ش، رقعی، ۱٦٩ص.

۱۹ ـ طوق طلا و داستانهای دیگر (فارسی /أدب)

ترجمة مجموعة قصص لـ(فارستر).

■ طبعاته: طهران، آگاه، ١٣٥٥ش، ١٥٥٣ص.

۲۰ <sup>۱۱</sup> ع**امل انسانی** (فارسی /أدب)

ترجمة عن الإنكليزية لكتاب (غراهام غرين).

■ طبعاته: طهران، نشر رضا، ۱۳۲۹ش، ۳۵۰ص.

۲۱ ـعرفان مولوی (فارسي/عرفان)

ترجمة عن كتاب لخليفة عبد الحكيم. فيصول عنديدة تبحرّت المباني العرفانية لفكر جلال الدين محمد المولوي.

■ طبیعسات، طهران، علمی وفرهنگی، ۱۲۷۱ش، رقعی، ۲۷٤ص.

۲۲ ـ كلاه كلمنتيس (فارسي /أدب)

ترجمة كتاب لـ(ميلان كوندرا). تاريخ الأدب التشيكي ونقده. ١

■ طبیعساته: طهران، دماوند، ۱۳۹۶ش، ۱۷۸ص.

۲۳ ـ كنسول افتخارى (فارسي /أدب)

ترجمة عن الإنكليزية لكتاب من تأليف (غراهام غرين).

■ طبعاته: طهران، کتاب زمان، ۱۳۵۷ش، ۲۸٦ص.

۲٤ ـ كودكان آب و گل (فارسي /أدب)

ترجمة كتاب لـ(اكتافيو پاز).

■ طبعاته: طهران، کتاب آزاد، ۱۳٦۱ش، ۱۹۷ص.

۲۰ ـ **گوته** (فارسي / تراجم)

ترجمة كتاب لـ(تي. جي. ربد). سيرة الشـاعر الألمـاني جــوهان فــلفغانغ فــون غــوته ونماذج من آثاره.

■ طبعاته: طهران، طرح نو، ۱۲۷۵ش، رقمي، ۱۳۲ص.

۲۱ ـ محاكمه آغاز مىشود (فارسي /أدب)

ترجمة مع محسن بيت اللهي عن كتاب لـ (آندره بي سينيافسكي).

🖮 طبعساته: طهران، فارياب، ١٣٦٤ش، رقعي، ١٤٤ص.

۲۷ ـ مرگ و پرگار (فارسي /أدب)

ترجمة رواية لـ(خورجه لويس بورخس).

■ طبعاته: طهران، فارياب، ١٣٦٤ش، ١٨٤ص.

۲۸ ـ هزار توهای بورخس (فارسي /أدب)

ترجمة رواية لـ(خورخه لويس بورخس).

■ طبعساته: طهران، کتاب زمان، رفعي، ۱۳۷۹ش، ۲۹٦ص.

٢٩ ـ هند تمدن مجُروح

ترجمة كتاب لـ(و. س. ني پول). تاريخ الحضارة الهندية وعوامل تدهورها.

■ طبعاته: طهران، فارياب، ١٣٦٤ش، رقعي، ٢٣٢ص.

۳۰\_هنر و فرهنگ آفریقای سیاه (فارسي/ثقانة)

دراسة للفن والثقافة الإفريقية. ترجمة عن كتاب لـ(الكساندر أدانده) وآخرين.

• طبعساته: طهران، سروش، ١٣٥٦ ش، رقعي، ١٧٦ ص.

۳۱ ـ ويرائههاى مدور (قارسي /أدب)

ترجمة رواية لـ (خورخه لويس بورخس).

■ طبعاته: طهران، کتاب زمان، ۱۳۵۰ش، ۱۱٤ص.

۳۷ ـ یازده مقاله در باره ادبیات از (۹) نویسنده (نارسی /ادب)

(١١) مقالة في الأدب لـ (٩) كتّاب.

🗷 طبعاته: طهران، کتاب زمان، ۱۳٤٥ ش، رقعي، ۲۵۵ ص.

المصادر: بنك معلومات (كتابشناسی ملی)، چاپی فارسی ۲ / ۱۹۹۸ و ۵ / ۱۹۵۰ م ۱۹۹۸ دائر المعارف دانش و هنر: ۷۳ ـ ۷۶ فهرست موضوعی کتابخانه بنیاد پروهشهای اسلامی ( ۱۳۹۳ ـ ۱۳۹۸): ۲۸۹ ، ۲۸۹ ، ۱۳۹۷ ملام : ۱۳۹۱ و ( ۱۳۷۹ ) ۲ / ۱۹۰۰ ، ۱۹۸۱ ، کتابشناسی کملی ۷۷ / ۱۷۱ و ۵۰ / ۲۸۲ و ۵۰ / ۱۹۷۱ و ۵۰ / ۳۳۳ و ۲۸ / ۱۳۹۵ ، ۳۳۵ و ۲۵ / ۳۳۳ و ۲۸ / ۱۳۹۵ ، ۳۳۵ و ۲۸ / ۱۳۹۵ و ۲۸ / ۱۳۹۵ ، ۱۳۹۵ و آذر ۲۸ / ۲۰۵۱ د ۱۳۹۵ : ۱۳۹۱ ، ۱۳۹۰ و آذر ۱۳۹۲ : ۲۱ ومهر ۱۳۹۱ : ۲۰۱ ، ۲۰ و آذر کتابهای فهرست شده دانشگاه مشهد ( ۱۳۵۲ ـ ۱۳۹۲) : ۳۳۳، کتاب هفته ۲۷ / ۱۷ و ۲۲۲ / ۲۲ ، مجلة کلك ع ۲۰ ، الستة ۱۳۱۹ ش، ص ۲۵۲ .

# السيّد أحمد مير عمادي (ق ١٥ه)

#### الآثبار:

ً (فارسى / تقسير القرآن)

### روشهای تفسیری در اندیشه شیخ انصاری

بحث عن أساليب تفسير القرآن عند الشيخ الأنصاري. اشتمل على : تعريف بالتفسير، تفسير القرآن بالقرآن، التفسير الفقهي أو طريقة استنباط الأحكام من القرآن الكريم، المنهج العقلي للشيخ في تفسير بعض الآيات، رأيه في تفسير القرآن بالرأي.

■ طبـعـــاتــه: قم، دبيرخانه كنگره شيخ انصاري، ١٣٧٣ ش، وزيري، ٣٦ص.

المصادر: الكتاب نفسه.

# السيّد أحمد مير مطهري (ق ١٥هـ)

#### الآثبار :

(فارسى /اقتصاد)

### ۱ -ارزیابی طرحهای اقتصادی

ترجمة عن كتاب لعدد من المؤلفين، منهم: (ورنربرنس) في كيفية تنفيذ المشاريع الصناعية في الدول النامية.

■ طبعاته: طهران، اطلس، ۱۳۷۱ش، وزيري، ۳۵۲ص.

لاهیجان، نیك نگار، ۱۳۸۰ش، وزیري، ۳٤۲ص.

## ۲ سراهنمای ارزیابی عملی طرحها (فارسی مسناعات)

ترجمة مع مهدي تقوي عن كتاب لـ(جان هانسن). دليل التقييم العملي لتصاميم المشاريع الصناعية في الدول النامية.

■ طبعاته: طهران، سازمان صنايع ملى ايران، ١٣٦٩ش، ١٩٤ص.

العصادر: بنك معلومات (كتابشناسي ملي)، كارنامه نشـر ( ۱۲۸۰) ۲ / ۱۱۰۹\_ ۱۱۰۷. كتابنامه زمستان ۱۲۷۱: ۲۱.

# أحمد بن مير منشي الحسيني القمي (١٩٥٣هـ....)

مؤرّخ وأديب. ولد بمدينة قم. تتلمذ لبعض أساتذة مشهد خلال (١٠) أعوام من إقامته بها. سُجّلت له سفرة إلى المشاهد المشرّفة في العراق سنة (٩٧٤هـ). قُلّد مناصب رسمّية مهمّة خلال حكم الملك محمد خدا بنده لإيران، منها: نائب الأمير غسازي مستوفي الممالك، وزير قم سنة (٩٩٤هـ)، كما ولّي ديوان قزوين سنة (١٠٠٧هـ). آخر ما يُعلم عنه لقاؤه للخطّاط محمد أمين العقيلي في قم سنة (١٠١٥هـ).

### الآثار (٢) :

(فارسی /تراجم)

۱ ـ جمع الخيار (۳)

 (٦) أجزاء مختصرة في ترجمة الشعراء والمؤلفين من أذربيجان والأهمواز والجنزيرة العربية والعراق.

#### ٢ ـ خلاصة التواريخ

(فارسي /ټاريخ)

- (٦) مجلّدات لم يصلنا منها إلا المجلّد (٥) وقسم من المجلّد (٦). اشتمل المجلّد الخامس على: شجرة أنساب الملوك الصفويين وأحداث (٩٣) عاماً من حكم الدولة الصفوية منذ بداية تأسيسها حتى رابع سنة حكم فيها الشاه عباس الأول، ألّفه سنة (٩٩٩ه). وتضمّن ما وصل من المجلّد السادس أحداث سنة (٩٠٠٠ه) حتى بداية سنة (١٠٠١ه).
- مخطوطاته: برلین / ألمانیا (تاریخ تذکرههای فارسی ۲ / ۷۲۷) ( ۱۵ ص)، مج ٦. متحف إیران القدیمة / طهران (نشریه ۲ / ۲۰٤) [۲۷۲۱] \_ (۲۹۲ ص)،

مجلس الشورى «٢» / طهران ١ / ١٧٠ [٣٣٦]\_(٦٠٣ و)\_١٠٠٥ هـ، مج ٥. القسة. المرعشي / قم ٢١ / ١٥٨ [٨١٧٦]\_(٣٥٤ و) ـ ١٠٧٤ هـ، مج ٥، ناقصة.

<sup>(</sup>١) جاءَ في الذريعة ٧/ ٢٢٣ أنه توقّي سنة ( ١٠٠١هـ)، وهو خطأ.

 <sup>(</sup>٢) عد في دانشمندان آذربايجان: ٥٢ والذريعة ٤ / ٣٤ من جملة آثاره «تذكره سلاطين وامراه»، وهو خاتمة كتابه «مجمع الشعراه».

<sup>(</sup>٣) احتمل اتّحاده في الروضة النضرة : ٣٢مع «مجمع الشعراء ومناقب القضلاء» للمترجم له.

المركزية / جامعة طهران ١٦ / ٢٩٩ [ ٢٥٧٠] \_(٣١٨و) \_ ١٠٦٢ هـ، يج ٥. ملك الوطنية / طهران ٢ / ٢٢٧ [٤٠٦٧] \_ (٤٤٦ و) \_ ق ١١هـ، مسج ٥، ناقصة الطرفين.

. المجلد المساقة: طهران، دانشگاه تهران، ۱۳۵۹ ـ ۱۳۶۳ش، ۲۸ + ۱۲۰۰ص، المجلد الخامس في جزأين، تحقيق إحسان إشراقي.

٣-ديوان (فارسي/شعر)

نُقلت بعض أبياته في «گلستان هنر» و «خلاصة التواريخ» و «مجمع الشعراء».

٤ ـ رسالة إلى أحد فضلاء قرية جاسب

وقرية جاسب من توابع مدينة قم.

■ طبعساته: إبران، ضمن مجلة «بررسيهاي تاريخي»، باهتمام حسين المدرسي.

ه ـ رسالة في أحوال بلدة قم (١)

■ طبعاته: إيران، ضمن مجلة «بررسيهاي تاريخي»، باهتمام حسين المدرسي.

۲ **.. کلستان هنر <sup>(۲)</sup>** 

كتاب في الخطّ وأنواعه، وتراجم الخطّاطين والرسّامين والمصوّرين والصبّاغين ومـذهّبي الكتب ومجلّديها مثن عاش أكثرهم في العصر الصفوي وأدرك المؤلّف زمانهم. احتوى عـلى مقدّمة في كيفية وجود القلم وظهور الخطّ ونسبة ذلك إلى أمير المؤمنين علي بن أبي طالب ﷺ. حرّره مرّتين باختلاف يسير.

• مخطوطاته: كلية الإلهيات / مشهد ٢ / ٥٣٨ [١٣٨٩] \_ (٥٥٣ و) \_ ١٣٤١ ش، مصححة. متحف حضارة الشرق / موسكو (تاريخ تذكره هاى فارسى ٢ / ٧٢٩) \_ ( ٧٥ و + ٨ صور)، بعنوان «رساله علمي».

نواب سالار جنگ / حیدر آباد (نسخههای خطی فارسی ۳ / ۱۹۱٦) [۵۲۵].

 <sup>(</sup>١) يبدو أنَّها متَّحدة مع ما ذكره صاحب رياض العلماء ١ / ٢٩٦ باسم «رسالة مفاخر قم».

<sup>(</sup>٢) ترجمه إلى الروسية المستشرق البروفسور زاخو سنة (١٩٤٧ م) وطبعه في موسكو.

كما ترجمه إلى الإنكليزية مينورسكي سنة ( ١٩٥٩ م) اعتماداً على نسخة مكتبة كلّ من لندن والآصفية وموسكو، وطبعه في واشنطن.

 ■ طبعمانه: طمهران، بسنیاد فسرهنگ ایسران، ۱۳۵۲ش، ۱۲ + ۲۱۲ص، تحقیق أحمد سهیلی الخوانساري.

طهران، منوچهري، ١٣٦٦ش، ٦٢ + ٢١٤ص، تنعقيق أحمد سهيلي الخوانساري.

#### ٧\_مجمع الشعراء ومناقب الفضلاء

(فارسي / تراجم)

تراجم مفصّلة للشعراء مع خاتمة في حياة الملوك والأمراء.

• مخطوطاته: موسكو / روسيا (تاريخ تذكرههای فارسی ۲ / ۱٤۱).

### ٨ ـ منتخب الوزراء (فارسي /أدب ـ تراجم)

تكوّن من جزأين، الأول: في ترجمة بعض الوزراء، والثاني: نماذج من المنشآت. لم يتمّ.

♦ مخطوطاته: توینجن / ألمانیا (فهرستواره فارسی ۳ / ۲۳۱۲) [۲۲۸٤]، نسخة
 مصورة عنها في:

المسركزية / جامعة طهران (ميكرو فيلمها ٢ / ٢٢٧) [١ / ٢٧٥٢] \_ (٢ ظ \_ ٢٥ أ)، ناقصة الآخر.

المصادر: تاریخ تذکره های فارسی ۱/ ۱۹۱ و ۲/ ۱۶۱ - ۱۰۲ ، ۲۰۱ م ۱۹۳ - ۷۲۲ ، ۲۰۳ ، ۲۰۳ ، ۷۳۲ - ۷۲۸ ، الدرسته تاریخ تذکره های فارسی ۱/ ۲۱۵ - ۱۹۲ ، ۱۹۲ و ۷/ ۲۲۳ دانشمندان آذربایجان: ۵۲ ، ۵۲۱ و ۱/ ۲۲۲ ، الروضة النضرة: ۳۱ ـ ۳۲ ، ریاض العلماء ۱/ ۲۹۳ ، زبدة الآثار: ۳۳۱ ـ ۳۳۲ ، فرهنگ زندگی نامه ها ۱/ ۲۰ ، فهرستواره فـــارسی ۳/ ۱۹۶۳ ـ ۲۰۱۳ ، کتابشناسی ملی ۲۲/ ۱۲۵ .

### أحمد مير منصوري (ق ١٥هـ)

#### الأشار :

(قارسي / زراعة)

#### ۱ \_اصلاح وبهبود زیتونکاری

ترجمة عن كتاب لـ(فرناند پل پانسيو، وهنري ربور). زراعة الزيتون وتطويرها، وجوانيها التجارية والصناعية.

ع طبعاته: طهران، وزارت کشاورزی، ۱۳۶۱ش، ۲۹۱ س.

۲ ـ تکثیر درختان زیتون (فارسى /زراعة)

ترجمة عن كتاب لمـ(ن. جاكوبيني، و پ. بـاتاغليني، و پـريوزيوسي). أشــجار الزيــتون وتكثيم هما.

■ طبـهــاتـه: طهرأن، سازمان ترويج كشاورزي، ١٣٦٩ش، ٤٥ص.

المصادر: بنك معلومات (كتابشناسي ملي)، كتابنامه يهمن ١٣٦٦: ٥٤.

# السيّد أحمد ميري

من مواليد مدينة بابُل بمحافظة مازندران. نال الليسانس في العلوم السياسية من جامعة الشهيد بهشتي بطهران سنة ( ١٤١٢هـ)، والماجستير في التخصص نفسه من جامعة إعداد المدرّسين سنة ( ١٤١٥ هـ). عيّن عمدة لمدينة بابُل في الوقت الحاضر.

### الأثبار :

دیباچهای بر فرهنگ استیداد در ایران (فارسی /سیاسة)

بحث وتحليل للأوضاع الاستبدادية المعاشة في إيران خلال حكم محمد رضا يهلوي الذي استغرق (٢٥) عاماً.

■ طبیعسات، طهران، نگار معاصر، ۱۳۸۰ ش، وزیری، ۱۲۵ ص.

المصادر: كتاب هفته ٤٣٢ / ٨، المؤلِّف.

# أحمد ميكاثيلي (a)0 .:)

#### الأثبار:

مسائل شيمي عمومي (غارسى /كيمياء)

ترجمة عن كتاب لـ (نيكولا يفيتش غلينكا) في الكيمياء العامّة.

طهران، فاطمى، ١٣٦٨ش، وزيرى، ٢٧٢ص.

المصادر: كتابشناسي ملي ٧٥ / ١٤٢، كتابنامه بهار ١٣٦٨: ١٩٧.

# أحمد نادر زاده (ق ١٥هـ)

#### الآثار:

۱ -زلزله ۱۲ بهمن ماه ۱۳۹۳: فتح آباد قير (فارس) (فارسي/عمارة)

تقرير عن الزلزلة التي وقعت بفتح آباد التابعة لمحافظة فارس سنة (١٤٠٤هـ). أعـدّه مـعـ على أكبر معين فر.

**ع طبعاته**: طهران، وزارت مسکن و شهرسازی، ۱۳۹۶ش، ٤٩ص.

۲ ـ ساختمان در مناطق زلزله خیز (فارسی /عمارة)

ترجمة عن الإنكليزية لمقالة نشرت بمجلة «Ekistica, 1972»

■ طبعساته: طهران، وزارت مسكن وشهرسازي، ١٣٦٩ش، ٤٦ص.

٣ ـ گـزارش فنـي مقدماتـي وفوري:

زلزله ٣١ څرداد ماه ١٣٦٩ منجيل (فارسي عمارة)

تقرير عن الزلزلة التي وقعت سنة ( ١٤١٠هـ) في منجيل التابعة لمحافظة گيلان.

■ طبعساته : طهران، وزارت مسكن وشهرسازي، ١٣٦٩ش، ٦٨ص.

المصادر: بنك معلومات (كتابشتاسي ملي)، كتابنامه مرداد ١٣٦٩ : ٧٤ ويهمن ١٣٦٩ : ٩٠.

# أحمد نادري سميرمي (ق ۱۵ه)

### الآثبار :

لبنان (فارسي /جغرافية)

لبنان وأوضاعه السياسية والاقتصادية والاجتماعية.

■ طبعساته: طهران، وزارت امور خارجه، ١٣٧٦ ش، وزيري، ١٥٤ ص.

المصادر: كارتامه نشر ۱۳۷٦: ٤٣٩.

# أحمد نادري سنبل آبادي (ق ١٥ه)

#### الآثبار:

۱ ـ پرسشهای چهارگزینهای هندسه (۱ و۲) (فارسی / ریاضیات)

أسئلة ذات أربعة اختيارات في مادّة الهندسة للمرحلة الأولى والثانية وفقاً للنظام الجديد في الثانويات الإيرانية.

**= طبعساته: طهران، مدرسه، ۱۲۷۱ش، وزیري، ۸۰س.** 

۲ \_حسباب ديفرانسيل انتكرال ۲

التفاضل والتكامل. ألُّفه مع محمد مجدآبادي للمرحلة التمهيدية للدراسة الجامعيَّة.

🛎 طبــفـــاتــه: طهران، پيش دانشگاهيان، ۱۳۷۷ ش، وزيري، ۲۷٦ص.

٣\_هندسه تحليلي و جبر خطي (فارسي / رياضيات)

أَلُّهُ مع حميد صفدري للمرحلة التمهيدية للدخول في الجامعات الإيرانية.

🗷 طبه اته: طهران، پيش دانشگاهيان، ١٣٧٧ ش، وزيري، ٣٢٨ ص.

العصافر: كارتامه نشر (١٣٧٦) ١ /٢٢٧ و ١٣٧٧: ٤١١، ٤٢٠.

# أحمد بن ناصر الخميس (ق ١٥هـ)

#### الآشار :

ا \_استخدام الأساليب الإحصائية في العراجعة (عربي /اقتصاد) أن آ،

أَلُّفه مع آخرين.

٢ ـ تطوير مهنة المحاسبة والمراجعة

في المملكة العربية السعوديـة

ألُّفه مع آخرين.

٣\_مشاكل الإجراءات المالية بإدارة الشؤون المالية

(عربي /اقتصاد)

(عربي /اقتصاد)

#### ٤ ـ الموازنات التخطيطية التقديرية

(عربي /جغرافية)

المصادر: مجلة الموسم ع ٩ ـ ١٠، السنة ١٤١١ هـ، ص ٣٩٠، ٣٩٣، ٤٢٠، ٤٢١، المؤلفات المسيعية في الجزيرة العربية ١ / ٣٧٧، ٣٦٧، ٦٦٨، ٦٧٠.

# أحمد ناظمي (ق ١٥ه)

### الآثبار :

(فارسی /ریاضیات)

ریاضیات پایه سوم ابتدائی همراه با معلّم

ألَّفه مع زهراء مطهري للسنة الثالثة من الدراسة الابتدائية.

■ طبعاته: طهران، اتا، ۱۳۷٤ش، وزيري، ١٦٠ ص.

المصادر: كتاب هفته ۱۰۵ / ٥.

## أحمد نامدار (۱۳۲۸هـ )

كاتب صحفي ومترجم. ليسانس من معهد العلوم السياسية في باريس، ليسانس ودكتوراه في العلوم الاقتصادية من جامعة ميونيخ الألمانية. عين مدّة ملحقاً تجارياً واقتصادياً لإيران في اليابان. أصدر صحيفة «بيكارروز» سنة ( ١٣٦٥ هـ) وتولّى إدارتها، كما تولّى رئاسة نقابة الصحفيين الإيرانيين.

### الآثبار:

إلى جانب مقالاته المنشورة في مختلف الصحف الإيرانية، له الكتب الآتية:

۱ ـ آمریکای جسور در یکه تازی (مبارزه طلبی آمریکا) (فارسی /سیاسة)

ترجمة عن الفرنسية لكتاب من تأليف (جان جاك شرايبر). ( ٢٤) فصلاً في اقتصاد أميركا . وصناعتها، ومنافسة بعض الدول لها كفرنسا وغيرها.

🛪 طبعساته: طهران، اقبال، ۱۳٤٧ش، وزيري، ٤٤١ص.

٢ ـ آهنگ شوم (فارسي /أدب)

ترجمة عن رواية لـ(ليوتولستوي).

طبعساته: طهران، خانه ترجمه، ١٦٢ ص.

٣-آينه سياه (فارسي /أدب)

■ طبعاته: طهران، ۱۳٤۹ش.

٤ ـ اروپا در تار و پود سیاست (نارسی /سیاسة)

تعليلات سياسية عن روسيا وفرنسا وإنكلترا وهيئة الأمم المتحدة خبلال الحرب العالمية الثانية.

طبعاته: طهران، ۱۳۲۳ش، رقعی، ۱۲۰ ص.

ه ـاستراتژی بازرگانی ژاپن

ترجمة عن كتاب لـ (جيمس أبكلن) وآخرين. دراسة عن الاقتصاد الياباني وأسباب تطوّره في مختلف الجوانب.

■ طبعاته: طهران، اقبال، ١٣٥١ ش، رقعي، ٣٩٢ ص.

٦ ـ اقتصاد نوین (نارسی /اقتصاد)

ترجمة عن كتاب لـ (فرديناند بودوين). خصائص الاقتصاد العالمي الحـديث. (٤) أجـزاء اشتملت على دراسات مفصلة في: الإنتاج ورأس المال، العملة النقدية، العمل، الاستهلاك من زاوية اقتصادية.

■ طبعاته: طهران، اقبال، ۱۳٤٧ ش، رقعي، ۳۱۲ + ۳۲۸ + ۳۲۸ + ۲۲۱ ص، ٤ ج.

٧-تاريخ ستون پنجم (غارسي /سياسة)

٨ ـ خدا حافظ عالى جناب . (فارسى /سياسة)

٩ -سالام! جناب سفير كبير (نارسي/سياسة)

■ طبعاته: طهران، ۱۳٤٣ش، رقعي، ۱۱۱ص.

۱۰ حاترین (فارسی /أدب)

رواية مترجمة.

۱۱ ـ اليدى دار لينكتن (فارسي /أدب)

ترجمة عن كتاب لـ (فرد استيوارت).

◄ طبعاته: طهران، توس، ١٣٦٤ ش، رقعى، ٤٣٢ ص.

١٢ ـ منجلاب هستى (فارسى /اجتماع)

بحث عن الأوضاع الاجتماعية في إيران.

■ طبعاته: طهران، اقبال، جيبي، ١٣٦ ص.

المصادر: تاریخ مجلّات وجرائید ۲ / ۳۵، چهایی فهارسی ۱ / ۲۳۹، ۵۰۳ و ۳ / ۳۰۵۱ و ۶ / ۱۶ - ۵، چهره مطبوعات معاصر : ۶۳، فرهنگ داستان نویسان : ۲۱۱، کتابشناسی رمان ۱ / ۲۲۹، ۲۲۹، کتابنامه فروردین ـ اردیبهشت ۱۳۱۶ : ۱۱۹، کتب المؤلّف، مؤلفین کتب چاپی ۱ / ۷۷۷.

# أحمد ناهيدي (ق ١٥هـ)

#### الأثبار:

۱ ـ پول و بانکداری نوین (فارسی /اقتصاد)

النقود والنظام المصرفي الحديث. ترجمة كتاب لـ (رابرت پلسانكي، و راجر لروي ميلري).

طبیعساته: طهران، امیر کبیر، دانش آموز، ۱۳۷۶ش، وزیري، ۸۰۰س.

٢ ـ فرهنگ اصطلاحات بازرگانی و اداری (إنکلیزي ـ فارسي /لغة)

معجم تجاري وإداري، احتوى على (٥٠٠٠) مصطلح و (١٢٠٠٠) مفردة تتعلَّق بالاقتصاد والإحصاء والإدارة والمحاسبة.

■ طبعاته: طهران، مؤده، ۱۳۷۵ش، رقعی، ۲۹٤ص.

۳ ـ کودکان شاد وتندرست:

كتاب مراقبت از كودكان (فارسي /التربية والتعليم)

ترجمة عن كتاب لـ(جيني هامبتون). رعاية الأطفال والمحافظة عليهم والعوامل المؤثّرة في سلامتهم الروحية والجسمية.

■ طبیعساته: طهران. انجمن اولیاء و مربیان، ۱۳۷۷ ش، رقعی، ۱۸۶ ص.

المصادر: بنك معلومات (كتابشناسي ملي)، كتاب هفته ١٢٧ / ٧ و ١٢٢ / ١١ و ٢٤٦ / ١١.

# أحمد نجاتي (١٣٦٤هـ )

مدرّس للرياضيات في بعض ثانويات طهران.

### الآثبار :

۱ ـ آموزش کام به کام حسابان (۱ و۲)

جزءان. دليل مساعد لمادّة الرياضيات، أعدّ للمرحلة الثالثة وفقاً للنظام الجديد في الثانويات الإيرانية.

**■ طبعائه**: طهران، تابان، ۱۳۷٤ش، وزيري، ۱٦٦ + ۲۵۲ض، ۲ج.

طهران، آزمون، ۱۳۷۹ش، وزيري، ۲۳۲ + ۳۲۰ص، ۲ج.

### ۲ ـ آموزش کام به گام حسباب

ديفرانسيل وانتكرال (١ و٢) (فارسي / رياضيات)

جزءان. دليل مساعد لمادّة الرياضيات، أعدّ لفرع العلوم الرياضية في المرحّلة المبهّدة للدخول في الجامعات الإيرانية.

ت طبعاته: طهران، آزمون، ١٣٧٦ش، وزيري، ١٨٤ + ٢٦٨ ص، ٢ج.

۳- آموزش گام به گام ریاضی پایه (فارسی /ریاضیات)

دليل مساعد لمادة الرياضيات، أعد لفرع العلوم الإنسانية في المرحلة الممهدة للدخول في الجامعات الإيرانية.

■ طبيعــاتــه: طهران، آزمون، ١٣٧٥ش، وزيري، ٩٦ص.

٤ - آموزش کام به کام هندسه (۱ و۲) (فارسی /ریاضیات)

دليل مساعد لمادّة الهندسة في جزأين مستقلّين أعدًا للمرحلة الأُولى والثانية وفقاً للسنظام الجديد في الثانويات الإيرانية.

· طبعاته: طهران، كندو، ١٣٧٥ش، وزيري، ١٦٠ص، للأول الثانوي.

طهران، آزمون، ١٣٧٩ ش، وزيري، ١٧٠ ص، للثاني النانوي.

٥-آموزش گام به گام هندسه تحلیلی (فارسی /ریاضیات)

كتاب مساعد لمادّة الهندسة التحليلية للمرحلة الرابعة فرع الرياضيات والفيزياء من الدراسة الثانوية في إيران.

■ طبعساته: طهران، ايثار، ١٢٧٣ش، ١٩٨ص.

#### ٦ \_ آموزش کام به کام هندسه

تطيلي و جبسر خطيي (فارسي /رياضيات)

كتاب مساعد لمادّة الجبر والهندسة التحليلية خُـصّص بـالمرحـلة الممهدة للـدخول في الجامعات الإيرانية. ألّفه مع كيومرث نظريان.

■ طبعاته: طهران، سوده، ۱۲۷۵ش، وزيري، ۱٤٠ص.

### ۷ ـ تدریس گام به گام جبر و احتمال (فارسي /رياضيات)

كتاب مساعد لمادّة الجبر، أعدّ للمرحلة الثالثة وفقاً للنظام الجنديد فسي الدراســة الثــانوية بإيران.

■ طبيعــاتـه: طهران، نشر آزمون، ۱۳۷۸ش، وزيري، ١٦٠ص.

### ۸ ـ تستهای کام به کام حسابان (۱ و۲) (فارسي /رياضيات)

مجموعة من أسئلة مادّة الرياضيات مع أجوبتها، أعدّت للمرحلة النالنة وفقاً للنظام الجديد في الدراسة الثانوية بإيران.

• طبعناته: طهران، آزمون، ۱۳۷۵ش، وزيري، ١٣٦ص.

### ٩ ـ خود آموز کام به کام ریاضیات گسسته (فارسي /ریاضیات)

من الكتب المساعدة لمادّة الرياضيات. ألّفه مع كيومرث نظريان للمرحلة الممهدة للدخول في الجامعات الإيرانية.

■ طبعاته: طهران، آزمون، ۱۳۷۱ش، وزیری، ۱۱۱ص.

### ۱۰ ـ راهنمای گام به کام ریاضیات (فارسي /ریاضیات)

كتاب مساعد لمادّة الرياضيات، أعدّ للمرحلة النانية وفقاً للـنظام الجـديد فــي الدراســة النانوية بإيران.

■ طبعساته: طهران، آزمون، ۱۲۷۱ش، وزيري، ۲۲۱ + ۲۲۸ص، ج ۴ و ٤.

المصادر: بنك معلومات (كتابشناسي ملي)، كارنامه نشر ۱۳۷۷: ۳۸۷، ۴۰۹، ۴۰۹، ۴۰۹، ۱۲۷۵ و (۱۳۷۸) ۱ / ۱۹۲۰، ۶۵۹، ۵۵۱، ۵۵۱، ۵۲۰ و (۱۳۷۹) ۱ / ۵۸۱، ۵۹۱، کتابنامه بهار ۱۳۷۷: ۷۵، ۷۷، ۷۷، کتاب هفته ۱۰۵ / ۱۳ و ۱۰۷ / ۱۰، ۱۱ و ۱۳۵ / ۹ و ۱۵۳ / ۱۸ و ۱۷۲ / ۱۸ و ۱۷۲

# أحمد بن النجّار «جمال الدين » ( . . . ح ۸۳۰ه)

فقيه، من أجلًاء تلاميذ الشهيد الأول محمد بن مكى العاملي.

#### الأشار:

(غربي /فقه)

الحواشى النجّارية<sup>(١)</sup>

تعليقات على «قواعد الأحكام» للعلامة العلي، ذكر فيها توضيحات الشهيد الأول وتحقيقاته لـ«القواعد» مع إضافات المترجم له.

- - طبعاته: طهرآن، ١٣١٥هـ، رحلي، ٣٤٧ص، في هامش «قواعد الأحكام».

المصادر: أعيان الشيعة ٣/ ١٩٤ و ٥ / ١٨٥، چاپى عربى: ٢٩٠، دايرة المعارف تشيّع ١ / ٢٧٣، الذريعة ٦ / ٢٣٠ و ٢ / ١٩١، ريحانة ٢٣٠ الذريعة ٦ / ٢٣٠ و ٢ / ٢٩١، ريحانة الأدب ٨ / ٢٤٧، الفتياء اللامع: ١١ ـ ١٢، الغوائد الرضوية: ٤١، الكنى والألقاب ١ / ٤٣٨، مؤلفين كتب چاپى ١ / ٣٣٠ - ٢٣٩.

### أحمد نجف شاكري (ق ١٥هـ)

#### الأثبار:

(فارسي /طب)

كامبوجا: خواص دارويي و درماني، نحوه تهيه و مصرف

فطر الكامبوجا: نبذة تاريخية عنه، تركيبه، خصائصه الدوائية والعلاجية، طريقة تـحضيره كدواه، دواعى استعماله وكيفيته. أعدّه مع حسين فلاح تفتى.

■ طبعاته: طهران، شهريور، ١٢٧٧ش، رقعي، ١٦ ص.

المصادر: كارتامه نشر ۱۳۷۷: ۴۹۷.

 <sup>(</sup>١) جاء ذكرها في موضعين من رياض العلماء ١ / ٢٣٤ و ٦ / ٣٦، جُزم في الموضع الأول بأنّها للمترجم
 له، وظُنّ في الموضع الثاني أنّها للشيخ حسن بن علي (النجار).

### أحمد بن ن**جف علي الأميني الت**بريزي (١٢٨٧ ـ ١٣٧٠ه)

من كبار علماء تبريز. عُرف بزهده وطيب نفسه. والد العلامة الشيخ عبد الحسين الأميني مؤلّف «الغدير». ولد في سردها من قرى تبريز. قرأ على الميرزا أسد الله التبريزي والميرزا علي الإيرواني والميرزا علي الشيرازي والسيد أبي الحسن الإصفهاني. شُغف بالكتابة واستنسخ كتباً كثيرة من تأليف القدماء. استوطن طهران وتوفّى بها، ثم دُفن في قم.

الآشاراان

تعليقة على المكاسب (عربي / فقه )

المصادر: دايرة المعارف تشيّع ٢ / ٥٣٤، زندگاني شيخ انصاري: ٤٦٤، شهداء الفيضيلة (المقدمة): حـط، معجم رجال الفكر والأدب في النجف ١ / ١٧٦، معجم المؤلفين ٢ / ١٩٣، نقباء البشر ١ / ١٧٤.

### أحمد بن نجف قلي الإيرواني «بهجة الممالك » (ق 15هـ)

الأشار :

(فارسي / علوم القرآن)

تحفة القارئين

■ طبعاته: طهران، ۱۳۲۸ ه، رقعي، ۲۷ ص.

المصادر: جابي فارسي ١ / ١٢١٣ ـ ١٢١٤، مؤلفين كتب چابي ١ / ٣٥٩.

<sup>(</sup>١) عُدَّ من جملة آثاره: «شرح قصيدة المفجع» في دايرة المعارف تشيّع ٢ / ٥٣٤. ويبدو أنّه استنتاج خاطئ منّا جاء في نقباء البشر ١ / ١٢٤ حيث قال: «كتب بخطه كتباً كثيرة من تأليف القدماء مثل صفات الشيعة للصدوق وشرح قصيدة المفجع الموجود عندى بخطه».

### أحمد نجفيان (ق ١٥هـ)

الآثسان:

(فارسى /أدب)

ایستگاه مرکبار

ترجمة عن الإنكليزية لرواية (لويز ريول).

عاشه: طهران، سبیده، ۱۳۷۳ش، رقعی، ۲٤۲ص.

المصادر: بنك معلومات (كتابشناسي ملي)، كتابنامه تابستان ١٣٧٣: ٢٤٠.

### أحمد نجم آبادي (ق ١٤هـ)

منجّم إيراني.

#### الأشار:

(قارسى/قلك)

تقويم يكصد وينجاه ساله تطبيقى

تقويم للسنوات الشمسية ومايعادلها من الهجرية والميلادية خلال (١٥٠) عاماً.

■ طبهساته: طهران، شركت سهامي تحرير ايران، ١٣٣٤ش، جيبي، ٢٣٢ص.

المصادر: چاپی فارسی ۱ /۱٤۱۰ مؤلفین کتب چاپی ۱ / ٤٧٩.

### أحمد نخجوان (۱۳۱۳\_۱۳۸۹هـ)

جنرال في الجيش الإيراني. ولد وتوفّي بطهران، ودرس في أرقى مدارسها حتى إنّه أتقن في حداثته اللغة الفارسية والفرنسية والرياضيات. تخرج في مدرسة القوازق العسكرية، ثم أُرسل في بعثة إلى فرنسا لدارسة الطيران وطواها بموفقية. أسس القوة الجوية التابعة للجيش الإيراني، وعيّن قائداً لها، كما تولّى مدّة قصيرة وزارة الحرب في دولة محمد على فروغى.

#### الآشار(١):

(فارسي/العلوم الحربية والعسكرية)

١حنگ

كتاب في الحرب. تطرّق إلى عدّة موضوعات، منها : مقدّمات الحرب وأهمّيتها الاجتماعية والسياسية، الاستعداد للحرب، التربية والتعليم من وجهة نظر القوات المسلحة.

■ طبعداته: طهران، ۲۲۵ ص.

طهران، ۱۳۱۸ش، ۳۱۲ص،

۲ ـ جنگ ترکیه و یونان یا جنگ استقلال توکیه (فارسی/تاریغ)

شرح لوقائع حرب تركيا واليونان خلال ( ١٩١٩ ـ ١٩٢٢م).

■ طبعاته: طهران، ۱۳۱۸ش، وزيري، ۲۲۰ص.

المصادن: بازیگران عصر بهلوی ۲ / ۱۰۵۱، چاپی فارسی ۲ / ۱۵۸۲، الذریعة ۵ / ۱۹۲۰، ۱۹۸۸، سرح حال رجال سیاسی معاصر ۳ / ۱۹۱۱ ـ ۱۹۱۵، فهرست کتابهای چاپی فارسی ۱ / ۱۰۵۷، ۱۰۵۷، ۱۰۹۰.

### أحمد نخستين (١٣٩١هـ )

#### الأشار:

(فارسي/سياسة)

محاكمه صهيونيسم اسرائيل

ترجمة مع جعفر ياره ومجيد خليل زاده عن كتاب لـ(روجيه غارودي). سياسة إسرائيلي والإبديولوجية الصهيونية: نقد وتحليل.

■ طبعاته: طهران، كيهان، ١٣٧٨ش، رقعي، ١٨٤ ص.

المصادر: بنك معلومات (كتابشناسي ملي)، كارنامه نشر ( ١٣٧٨) ١ / ٣٥٨.

<sup>(</sup>۱) نُسب إليه في الذريعة ٥ / ١٦٨ كتاب «جنگ روس وزاين»، ويلوح لنا أنّه تأليف محمد نـخجوال

كما نُسب إليه في كتابهاى چاپى فارسى ١ / ١٠٥٩ كتاب آخر بعنوان «جنگ بين المسللى». وبعد رجوعنا إلى الكتاب نفسه ومقارنة مواصفات طبعه بما ذكر في «كتابهاى چاپى فارسى» وجمدنا أنّمه لمحمد نخجوان أيضاً.

### أجمد النراقي (ق 10هـ)

#### الآثبار:

۱ ـ عقل و اعتقاد دینی: در آمدی بر فلسفه دین (فارسی / عقائد)

ترجمة مع إبراهيم سلطاني عن كتاب لـ(مايكل پيترسون). محاولة للإجبابة عن الأسئلة التالية: هل البارئ تعالى قادر مطلق؟ هل للعلم المطلق وجود؟ هل يتلاءم وجود الخالق تعالى مع وجود الخير والشرّ في العالم؟ هل ينسجم العلم مع الدين؟ هل هناك حياة أُخرى بعد الموت؟

■ طبعاته: طهران، طرح نو. ۱۳۷۷ش، ۵۶۰ص.

٢ ـ كلام فلسفى (مجموعه مقالات) (فارسي /فلسفة)

ترجمة مع إبراهيم سلطاني عن كتاب لـ(آلفين پلنتينجا) وآخرين.

■ طبعساته: طهران، مؤسسه فرهنگی صراط، ۱۳۷۶ش، ۳۲۹ص.

المصادر: بنك معلومات (كتابشناسي ملي)، كارنامه نشر ١٣٧٧: ٧١.

## أحمد نصر الإصفهاني (ق 10ه)

#### الأشار :

زبان پیش دانشگاهی (اِنکلیزی /لغة)

قواعد اللغة الإنكليزية وفقاً لكتاب «English Sentence Structure». أُعدّ للمرحلة الممهدة للدراسة الجامعية في إبران.

■ طبعاته: همدان، دانشجو، ۱۳۷۸ش، وزیری، ٤٠٤ص.

المصادر: كارنامه نشر (١٣٧٨) ١ / ٤٧٠.

## أحمد بن نصر بن سعد<sup>(۱)</sup> « أبو العباس » (۲ه)

محدّث رجالي، روى عن محمد بن عبد اللّه بن سعيد الكندي.

#### الآثبار :

(عربي/رجال)

الرجال

نقل عنه السيّد ابن طاووس في «الإقبال بالأعمال»، ووصفه بأنّه نسخة عتيقة عليه سماع الحسين بن على بن الحسن.

المصادر: أعيان الشيعة ٣/ ١٩٤، الإقبال بـالأعمال ٣/ ٨٦، بـحار الأنبوار ٤٧ / ٣٠٠. الذريعة ١٠ / ٩٢، كتابخانه ابن طاووس : ٤٩٧، مصفى المقال : ٧٣.

### أحمد بن نصر بن سعيد الباهلي النهرواني<sup>(۲)</sup> « ابن أبي هراسة »<sup>(۲).</sup> ( ۲۰۰۰ مرد)

محدّث. من شيوخ الإمامية. أورده الشيخ الطنوسي فني عنداد من لم يسرو عن الأئمة المثيلاً. روى عن إبراهيم بن إسحاق الأحمري. وروى عنه التعماني كثيراً، إضافة إلى جماعة منهم: التلعكبري وأحمد بن الفرج بن الحجاج اللذان منحهما إجازة الرواية، والقاضي أبو الفرج المعافى بن زكريا البغدادي. توقّى بالنهروان.

#### الأثار:

(عربی/حدیث)

الإيمان والكفر والتوبة

المصادر: اعيان الشيعة ٣/ ١٩٤٤، تاريخ بغداد ٥/ ١٨٣، ١٩٩٠، تنقيح المقال ١ / ٩٨، جامع الرواة ١ / ٧٣، الجامع في الرجال ١ / ١٩١، ١٩٩٠، رجال الطوسى: ٤٤٢، رياض العلماء

<sup>(</sup>١) اعتقد كلبرك في كتابخانه ابن طاووس: ٤٩٧ أنّ ابن طاووس أخطأ في اسم الرجل والصحيح أنّه أحمد بن محمد بن سعيد المعروف بـ « ابن عقدة » مؤلّف كتاب « الرجال » .

 <sup>(</sup>٢) ورد باسم «أحمد بن هودة بن أبي هراسة» في غيبة النعماني ٢٠٩، وبـ «أحمد بن محمد بن هوذة» في
 نوابغ الرواة : ٥٦.

 <sup>(</sup>٣) كنّاء الشيخ الطوسى في الفهرست : ٧بـ «ابن هراسة» عند ترجمته لإبراهيم بن إسحاق الأحمري.

١ / ٧٧، الغيبة للنعماني : ٢٠٢، ٢٠٩، الفهرست للطوسي : ٣٦٨، قاموس الرجال ١ / ٦٦٥ ـ ٦٦٧، مستدركات علم الرجال ١ / ٤٩٨ ـ ٤٩٩، معالم العلماء : ١٤٣، معجم رجال الحديث ٢ / ٣٤٨، منتهى المقال ١ / ٣٥٩، نوايغ الرواة : ٥٦.

## السيّد أحمد بن نصر اللّه الديباجي ( 12+1 - 170Y )

عالم ديني. ولد في هما يون شهر التابعة لإصفهان. قرأ العلوم الدينية في حوزة قم. استمرّ بدراسته في النجف الأشرف منذ ( ١٣٧٨ هـ) وحضر بحوث عبدد مين العبلماء، منهم : السيّد محسن الحكيم. السيّد محمود الشاهرودي، السيّد أبـو القـاسم الخـوثي، وحصل من الأخير وكلُّ من : السيَّد محمد همادي المميلاني، السميَّد عملي المموسوي البهبهاني، الشيخ الطهراني على إجازات في الرواية. عمل مدّة في إعداد وتنظيم بطاقات كتاب «الذريعة». أدّى خدمات علمية ودينية كثيرة بمسجد المهدية في رستم آباد بطهران، واستفاد خلال ذلك الوقت من المحاضرات الفقهية للسيِّد أحمد الخوانســـاري. ترأس اثنتين من اللجان التورية ، وساهم بنحو مؤثَّر في دعم وإسناد الثورة الإبسلامية . استشهد مع ولديه نتيجة انفجار قنبلة لأعداء الثورة في مسجده بطهران.

#### الأثبار:

١ - الإجازات الى طرق الأحاديث والروايات (عزبي /علوم الحديث)

٢ ـ تبويب الذريعة إلى تصانيف الشيعة

(عربي /علم المصادر)

(٦) مجلدات احتوى على (٢٠) باباً، ضمَّ كلِّ منها أسماء الكتب المؤلِّفةَ في (٢٠) علماً بنحو مستقلُّ، مع مقدِّمة بيِّنت موضوع العلم وأصنافه وأوَّل من كتب فيه.

■ طبيعت الله؛ طهران، المكتبة الإسلامية، ١٣٩٣هـ، وزيري، ٣٦٥ض، ج ١.

٣-تفسير القرآن العظيم (.../تفسير القرآن)

(عربي /أُصول الفقه ـ فقه) ٤ ـ تقريرات في الفقه والأصول

٥ ـ زبدة المعانى

في علم البديع والعروض.

(عربی/أدب)

٧ ـ مختصر المنطق (عربي / منطق)

المصادر: تبویب الذریعة (المقدمة) ۱ / ۲۰۳ ـ ۲۱۲، شبهدای روحیانیت: ۳۰۸ ـ ۳۰۰. فهرس التراث ۲ / ۵۸۲، معجم رجال الفکر والأدب فی النجف ۲ / ۵۸۳.

## أحمد بن نصر الله الديبلي التتوي السندي(۱) « قاضي زاده » (۲۰۰-۹۹۲/۹۹۲)

عالم ديني ومؤرّخ مشهور من الهند. ولد بمدينة تته في السند لأسرة حنفية ولأبكان قاضياً بتلك المدينة. اعتنق المذهب الجعفري وسافر إلى إيران في الثانية والعشرين من عمره، فقرأ الفقه والتفسير والرياضيات والفلك والطبّ في مشهد على السيخ أفيضل القائيني، وفي يزد وشيراز على كمال الدين حسين الشيرازي الطبيب والميرزا جان الباغنوي وغيرهما. قرّبه الشاه طهماسب الصفوي في قزوين، وجلال الدين محمد أكبر شاه في الهند. استشهد بأيدي مخالفيه من أهل السنة في لاهور، ودُفن فيها بمقبرة حبيب الله، ثمّ نُبش قبره وأُحرقت جئته وذُرّي رماده في نهر راوي.

#### الآشار:

١ ـ أحسين القصص وبافع الغصص (٢)

مختصر عن كتابه «تاريخ ألفى». ابتدأه من أحداث يوم السقيفة إلى عصر الشاه طهماسب الصفوي سنة ( ٩٩٤هـ).

<sup>(</sup>١) ورد في أمل الآمل ٢ / ٣١ باسم «أحمد بن نصير الدين على التنوى الدبيلي».

<sup>(</sup>٢) ذكر في معظم الفهارس مثل خطى رضوى ٣ / ٧٧ وخطى دانشكاء تهران ٢٦ / ٢٩٩ أنّ الكتاب من تأليف أحمد بن أبي الفتح الشريف الإصفهائي، ويبدو أنّه من النسّاخ، كما في أعيان الشيعة ٣ / ١٩٦. وجاء في نسخه هاى خطى فارسى ٦ / ٤٩٣ أنّ الشريف الإصفهائي ادّعى نسبة الكتاب إلى نفسه بعد ما أجرى عليه بعض التغييرات.

• مخطوطاته: الحكيم العامّة / النجف ١ / ٤٣ [ ١٨٦٠] \_ ( ١٦٠ و).

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ۷ / ۷ [٤١٦٨]\_ ( ٢٩٥ و) \_ ١٢٥٦ هـ. العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ٣ / ٧٣ [ ١ تاريخ ] \_ ( ٢٧٦ و ) \_ ١٢٩٨ هـ. العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ۷ / ٨ [٤١٦٩] \_ ( ٣٢٨ و ) \_ ق ١٣ هـ. مجلس الشورى «١» / طهران ٢١ / ٢٩٥ [٥ / ٣٢٨] \_ ( و ١٨ ـ ٣٨) \_ ق ١٢هـ.

مجلس الشوری «۱» /طهران ۲۵ / ۱۲۱ [۷۱۰۸] \_(۳۰۸و) \_ ۱۲۶۹هـ. مسجلس الشسوری «۱» / طبهران ۱۷ / ۵۸ [۵۹۰۳] \_ (۱۷۸ص) \_ ق ۱۳ه، ناقصة الآخر.

المركزية / جامعة طهران ١٦ / ١٧١٤ [٧٨١٨] ـ (٣٢٧و) ـ ١٢٥٨ه. المركزية / جامعة طهران ١٦ / ٢٩٩ [٦٥٦٨] ـ (٣٧٨و) ـ ق ١٣هـ المركزية / جامعة طهران ١٦ / ٢٥٠ [٧٣٦١] ـ (٢٠٠٧و) ـ ق ١٣هـ المركزية / جامعة طهران ١٠ / ١٦١٩ [٢٥٥٧] ـ (٢٨١و) ـ ق ١٣هـ معهد الشهيد مطهري العالمي / طهران ٣ / ٥٦ [٧٢١٩] ـ (٢٧١ و) ـ

معهد الشهيد مطهري العالي / طهران ٣ / ٥٥ [١٥٢٣] \_ (٣٤٩و) \_ ق ١٣هـ، ناقصة الآخر.

ملك الوطنية / طهران ۲ / ۱۰ [۳۹۶۱]\_(۳۶۸و) \_ ۱۲۵۹هـ. ملك الوطنية / طهران ۲ / ۱۰ [٤٠٧٤]\_(۴۰۷و) \_ق ۱۳هـ. الوطنية / طهران ٤ / ١ [۲۰۱۱ف]\_(۲۸۵و) \_ق ۱۳ هـظاهراً. الوطنية / طهران ۱ / ۱۲۰ [۲۳۰ رف]\_(۳۰۰و) \_ق ۱۳ هـ ظاهراً.

٢ ـ تاريخ ألفى(١)

تاريخ لأحداث ألف عام تقريباً: من هجرة النبي الأكرم ﷺ حتى سنة تدوينه في (٩٩٣هـ) بأمر جلال الدين أكبر شاه، وبأقلام عدّة مؤلفين من جملتهم المترجم له الذي أرّخ في جزأين أحداث سنة (٣٦ ـ ١٩٤هـ).

 <sup>(</sup>١) لخصه وترجمه إلى الإنكليزية الرائد ماجو راورتي، وطبع في طهران ما يتعلّق منه بأحداث سنة ( ٨٥٠ ـ
 ١٨٤ هـ)، وهو تأليف آصف الدولة جعفر بيك القزويني، ولم يُطبع حتى الآن ما أرّخه المترجم له.

• مخطوطاته: العامّة / إصفهان (مقصود ۱ / ۱۸) [۱۱۳۷۹] \_ (۱۲۵۲ص) \_ ۱۲٤٦هـ، ح. ا

العامّة / إصفهان (مقصود ١ / ١٩) [ ١١٣٨٠] ــ (١٤٠٦) ــ ١٢٤٦ هـ. ح ٢.

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ٣ / ٧٤ [٦] \_ ( ٥٧٥ و)، ج ١.

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ٣ / ٧٥ [٧]\_(١٩٧٠)، ج ٢.

العتبة الرضوية المقدَّسة / مشهد ٩ / ١٦ [١٠٩٢٩] ـ (٤٩٦ و) \_ ١٢٦١ هـ. ج ٢.

كلية الإلهيات / طهران ١ / ٢٠ [١ / ٥٠]\_ (٥٤٣ و) ـ ق ١٢ هـ.

كلية الإلهيات / طهران ١ / ٢٠ [٢ / ٥ب]\_(٥٢٧و)\_ق ١٢هـ.

المستحف البريطاني / لندن (نسخه هاى خطى فارسى ٦ / ٤١٠١) [ Aad ١٦٦٨] \_ ( ٦٦٨ و ) \_ ق ١٧م.

المستحف البريطاني / لندن (نسخه هاى خطى فارسى ٦ / ٤١٠١) [ Add ٦٥٥٠] ـ (٣٤٥و) ـ ق ١٨م، ج ١.

المستحف البريطاني / لنبدن (نسخه همای خبطی فمارسی ٦ / ٤١٠١) [Add٦٥٥١]\_( ٥٢٤ و) ـ ق ١٨م، ج ١.

متحف سالار جنگ / حیدر آباد (نسخه های خطی فارسی ٦ / ٤١٠٠) [۵۷]\_(و ۲۹\_ ۳۰)\_ق ۱۱هـ

مجلس الشورى «١» / طهران ٢ / ١٢٥ [٢٢٣] \_ ( ٤٧٥ و)، ج ٢، ناقصة. مــجلس الشــورى «١» / طبهران ٢١ / ٢٣ [٣٥٦] \_ ( ١٢٩٤ ص) \_ ق ١١ه، ناقصة.

مجلس الشورى «١» / طهران ٢ / ١٢٥ [٢٢٢] \_ (٢٠٩و) \_ ١٧٤٤هـ، بر ١.

مجلس الشوری «۱» / طهران ۱۰ / ۱۵۵۸ [۳۵۸۹] \_ (۲۱۶ص) \_ ۱۳۳۱ ه، ۲۰.

المركزية / جامعة طهران ٦ / ٢٤٤٢ [١٢٢٩]\_( ٢٧٠و).

المركزية / جامعة طهران ٦ / ٢٤٤٥ [ ١٢٣٠]\_(٣٤٤).

المركزية / جامعة طهران ٦ / ٢٤٤٥ [١٢٣١] ـ (٣٢٠).

المركزية / جامعة طهران ٦ / ٢٤٤٥ [١٢٣٢] ــ (٣٦٤). المركزية / جامعة طهران ٦ / ٢٤٤٦ [١٢٣٣] ــ (٢٧٠ و). المركزية / جامعة طهران ١٦ / ١٠٧ [٥٨٥٤] ــ ق ١١ ـ ١٢هـ. المركزية / جـامعة طـهران ١٤ / ٣٦٤٧ [٤٠٠٢] ــ (٢٥٥ و) ــ ق ١٢هـ، ناقصة الآخر.

المركزية / جامعة طهران ٢ / ٥٢٠ [٢٢١] ـ (٤١٣ و) ـ ق ١٣ ه، ناقصة. المركزية / جامعة طهران ٦ / ٢٤٤٦ [١٢٣٤] ـ (٢٣٢ و) ـ ١٣١٣ ه. معهد الشـهيد مـطهري العـالي / طـهران ٣ / ٢٩٣ [١٥٥٠] ـ (٥١١ و) ـ ١٣٦٦ ه. ج ١.

ملك الوطنية / طهران ٢ / ٧٥ [٤٣٧٥] \_ ( ٣٣٤و) \_ ق ١٣ ه، ج ١. ملك الوطنية / طهران ٢ / ٧٥ [٤٣٧٦] \_ ( ٧٠١و) \_ ق ١٣ ه، ج ٢. الملكية / طهران ( آتابای : ٢٨) [٥٩٥] \_ ( ٧٤٩ ص). الملكية / طهران ( آتابای : ٣٠) [٥٩٥] \_ ( ٧٨٧ص). الملكية / طهران ( آتابای : ٢٥) [٥٩٤] \_ ( ٧٨٧ص)، ناقصة. الوطنية / طهران ٤ / ٢١٠ [ ٠٧٤٠ف] ـ ١٢٤٥ ه. وله نسخ خطية أخرى (١٠).

٣-ترجمة معجم البلدان (فارسي /جغرافية)

ترجمة ناقصة مع قاسم بيك والشيخ منوّر لـ«معجم البلدان» تأليف ياقوت الحموي.

## \$ ـ خلاصة الحياة (٢) (فارسي / تراجم)

رسالة في تراجم الحكماء وحياتهم، مع خلاصة عقائدهم وحكمهم. تكوّنت من مقدّمة وفاتحة ومقصدين وخاتمة. الفاتحة ضمّت ( 0) فتوح: خلق العالم، مذاهب البسر، تعريف الحكمة وأقسامها، ظهور الطبّ، حدود مدن اليونان. والمقصدان: حكماء ما قبل الإسلام، حكماء الإسلام. والخاتمة: بيان تعدّد المذاهب. أتمّ المترجم له المقصد الأوّل فقط، وكتبه بطلب أبي الفتح الكيلاني الطبيب الخاص لأكبر شاه.

<sup>(</sup>۱) يراجع نسخه هاي خطي فارسي ٦ / ٤١٠٠ــ ٤١٠٤.

 <sup>(</sup>٢) يبدو أنّه متّحد مع ما ورد في رياض العلماء ٥ / ٤٣٤ باسم «خلاصة الحيوان في تاريخ أحوال الحكماء والأعيان».

مخطوطاته: راجه محمود آباد / لكهنو (ميراث اسلامي ٦ / ٤٧٤).

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ۷/ ۷٦ [٤٢٢٧] \_ (٢٤٨ و) \_ ق ١٢ هـ. كلية الآداب / طهران ١ / ٢٢٥ [١٠د] \_ (١٦٠ و) \_ ق ١١ هـ. گنج بخش / اسلام آباد ۲ / ٤٧٠ [١ / ٦٣٢] \_ (ص ٨ \_ ٢٥) \_ ١٢٤٤ هـ.

مجلس الشورى « ۱» / طهران ۲ / ۳۱۹ [۵۶۱] .. (۲۲۷و)، بعنوان «خلاصة العيوان».

مجلس الشوري «١» / طهران ١٧/ ٥٠ [٥٥٩٣] ـ (٣٩٢ ص) ـ ١٠٥٣ هـ. المرعشي / قم ٧ / ٢٠٢ [٢٦٢٧] ـ (١٥١ و).

المرعشي / قم ٢٧ / ١٠٤ [١٠٦٤٨] ـ (١٧٢ و) ـ ق ١١ هـ المركزية / جامعة طهران ٩ / ١٣٩٥ [ ٢٥٩٠] ـ (١٨١ و) ـ ق ١١ هـ معهد الاستشراق / لينينغراد (نشريه ٨ / ٦٦) [٣ / ١٦٩٩] ـ ١٠٦٦ هـ ملك الوطنية / طهران ٥ / ٣٣٦ [٢ / ١١٢٧] ـ ١٠٦٧هـ ملك الوطنية / طهران ٢ / ٣٠٠ [٣٠٠١] ـ (١٤٠ و) ـ ق ١١ هـ الملكية / كوبنهاغن (نشريه ٥ / ٣٠٠) [Add 42] ـ ق ١٣ هـ

الوطنية / طهران ٦ / ٤٧٢ [٢٨٢٨ف] \_ (٢٩١٠) \_ ق ١٢ هـ ظاهـ أ.

وله نسخ خطية أُخرى<sup>(١)</sup>.

٥ ـ رسالة في الأخلاق (... /أخلاق)

٣-رسالة في أسرار الحروف ورموز الأعداد (... /العلوم الغريبة)

على ترتيب كتاب «المفاحص» لعلي بن محمد بن تركة.

٧ ـ رسالة في تحقيق الترياق الفاروقي في خواص الأعشاب والنظريات الطبية والرياضية.

المصادر: إحياء الدائر: ١٣، أعيان الشيعة ٣/ ١٩٥ ـ ١٩٦، أمل الآمل ٢ / ٣١، تاريخ ألفي (المقدمة): ١٣ ـ ١٥، تذكره بي يهاء: ١، دايرة المعارف تشيّع ١ / ٢٩٥ و ٤ / ٢٩، ٢- ١ ـ ٢٠،٢.

<sup>(</sup>۱) براجع فهرستواره فارسى ٣ / ٢١٢٣ ـ ٢١٢٤.

الذريعة \ / 74.0 و 7 / 79.0 و 79.0 روضات الجنات \ / 79.0 الروضة النضرة : 7.0 رياض الجنة \ / 70.0 و 70.0 رياض الطماء \ / 70.0 و و 70.0 ريحانة الأدب 70.0 و 70.0 و 70.0 ريحانة الأدب 70.0 و 70.0 و 70.0 الآثار : 70.0 و 70.0 الفضيلة الفضيلة : 70.0 و 70.0 المقال : 70.0 و 70.0 الفضيلة المقال : 70.0 و 70.0 المؤلفين \ / 70.0 المؤلفين \ / 70.0 المؤلفين \ / 70.0

### أحمد بن نصر الله ضابطي الجهزمي (١٣٧٠هـ)

من حملة الماجستير، ومواليد مدينة جهرم في محافظة فارس.

#### الأثار:

١ ـ تأثير متقابل سينماي كلاسبيك شوروي

و آمریکا و یک فیلمنامه حماسی (فارسی/فن)

الآثار المتقابلة للسينما التقليدية الروسية والأميركية.

■ طبعساته: طهران، پیمان، ۱۳۹۰ش، ۶۸ + ۸ص.

۲ ـ تاريخ سينمای مستند (فارسی /فن)

ترجمة عن كتاب لـ(اربك بارنو). السينا الوثائقية : تاريخها، كيفية ظهورها، نموّها وتطوّرها.

■ طبعاته: طهران، سروش، ۱۳۸۰ش، رقعي، ۲۰۵ ص.

۳ ـ درسهای کارگردائی ایرنشتین (فارسی/فن)

ترجمة مع عباس أكبري عن كتاب لـ(فلاديمير نيجني). مقدمته بعنوان «دروس ايزنشتين»، وفصوله الأربعة بحنت مراحل عملية الإخراج السينمائي.

🗷 طبعاته: طهران، عکس معاصر، ۱۳۲۹ش، ۲۱۶ص.

٤ - ديمترى شوستاكوويچ، آهنگساز مردم (فارسى / تراجم - فن)

ترجمة. حياة الموسيقار الروسي ديمتري شوستاكوفيتش وفئه. نطالع في هذا الكتاب: الأرضية السياسية والاجتماعية للموسيقي الروسية، شوستاكوفيتش والتراث الموسيقي الشعبي، تحليل مقاطع من أعماله، مصطلحات موسيقية.

**# طبعاته:** طهران، پیمان، ۱۳۲۰ش، ۸۰ص.

٥ ـ سينماى نوين مجارستان (١٩٥٠ ـ ١٩٨٠م) (فارسى /فن)

مرور على السينما الهنغارية الحديثة خلال ( ٣٠) عاماً.

■ طبعسائه: طهران، عكس معاصر، ١٣٦٥ش، رقعي، ٩٦س.

۳ ـ سينما و ساختار تصاوير شعرى در شاهنامه (فارسي افن)

السينما والصور الشعرية في ملحمة «شاهنامه» للفردوسي.

■ طبعاته: طهران، کتاب فرا، ۱۳۷۸ش، رفعی، ۲۹۳ص.

۷ ـ سينماى الكساندر داوژنكو (فارسي/فن)

■ طبیعاته: طهران، کتاب مهناز، ۱۳۷۲ش، رقعی، ۸۰ص.

۸ - فیلمنامه مادر (فارسی /أدب)

ترجمة سيناريو فيلم أعده (ناتان زارخي، وفسفالود پودوفكين) استناداً إلى روايـة «الأم» لمكسيم غوركي.

🗷 طبیعیاته: طهران، عکس معاصر، ۱۳۲۳ش، ۱۱۰ ض.

٩ \_منتخب طرحها وطراحيها (فارسي/فن)

ترجمة مع أمين كوشيار عن كتاب لـ(سرغي. م. ايزنشتين).

■ طبعاته: طهران، عكس معاصر، ١٣٦٤ش، رحلي، ١١٦ص.

۱۰ ـ نگارش فیلمنامه داستانی (غارسی/فن)

ترجمة مع مسعود مدني عن كتاب لـ(سبرغي. م. اينزنشتين). قبواعـد كـتابة نـصوص الأفلام الروائية.

■ طبعاته: طهران، عكس معاصر، ١٣٦٩ش، ٩٦س.

العصادی: بنك معلومات ( آهل قلم )، پنك معلومات (كتابشناسی ملی )، كارنامه نشر ( ۱۳۷۸ ) ۲ / ۸۶۷ و ( ۱۳۸۰ ) ۲ / ۱۱۹۳ ـ ۱۱۹۶ ، کتابشناسی ملی ۵۳ / ۱۵۶ و ۵۱ / ۲۰۳ ، کتابنامه شهریور ۱۳۲۶ : ۱۳۱۹ : ۹۸ ، ۱۳۲۹ : ۹۸ ، ۱۳۲۹ : ۹۸ ، کتب المؤلّف .

### أحمد بن نصر الله محبة (١٣٣٧\_١٤٢٠)

شاعر. ولد بطهران. تخرّج في الكتاتيب. عمل منضّداً للحروف. مرقده إلى جموار عتبة السيّد عبد العظيم الحسني في الري.

#### الأثار :

نغمههای عشق (فارسی /شعر)

ديوانه، تضمّن أشعاراً في مناجاة الله تعالى والنوائب التي ألمّت بأهــل البــيت المَّمَّا وفــي الغزل وموضوعات متغرّقة.

■ ملبعساته: طهران، ۱۳۷۲ش، وزيري، ٤٢٤ص.

المصافر: كتابنامه زمستان ١٣٧٢: ١١١١، معلومات خاصّة.

### أحمد نصر اللهي (١٣٨٢هـ )

باحث في المعارف الدينية. ولد في طهران، وأكمل الثانوية فيها. قرأ بعض مقدّمات العلوم الحوزوية في مدرسة المجتهدي الدينية. توفّر على تأليف الكتب الإسلامية. يعمل حالياً في دائرة العلاقات العامّة بوزارة جهاد الزراعة بطهران.

#### الآثبار :

إلى جانب مقالاته العديدة ، له الكتب الآتمة :

۱ - آفتهای زبان و نکوهش آن (فارسی - عربی / أخلاق)

شرح لمجموعة من الآيات القرآنية وأحاديث المعصومين ﷺ في آفات اللسان.

٢ ـ **آيات باهرات** (فارسي ـ عربي / تفسير القرآن ـ سيرة المعصومين ﷺ)

قصّة النبي إرميا (ح ٦٤٠ \_ ٥٧٠ق. م).

٤ ــاسماء الهي واسم اعظم حق تعالى (فارسي/معارف دينية)

الأسماء الحسني واسم الله الأعظم.

٥ الهي نامه احمد (فارسي /أدعية) مناجاة للمترجم له.

أحمد نصر اللهي

#### (فارسى /تفسير القرآن)

#### ٦ ـ انىس المحققين

شرح لألفاظ القرآن الكريم في (٣) مجلدات.

#### ۷ ـ بشارتهای روشن (قارسى عربي احديث علاهم)

الإمام المهدى المنتظر عليُّه وأوضاع الناس في آخر الزمان. تكوَّن من (٤) أجزاء، احتوى ـ كلُّ منها وفقاً لتسلسه على (٣١٣) حديثاً لرسول اللَّه ﷺ وأمير المؤمنين والإمام محمد الباقر وجعفر الصادق التكلال.

■ طبعاته: طهران، سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۸۱ش، وزیری، ٤٧٠ص، ج ۲.

#### (قارسى/طب) ٨ ـ بهداشت و درمان بیماریها

مُوضوعات صحية، منها: وصفات لعلاج بعض الأمراض استناداً إلى الشـريعة الإسـلامية وعلم الطبّ.

#### ۹ ـ بیشگوئیهای حضرت امام خمینی درباره برپایی

نظام جمهاوري اسلامالي از (١٣١٤ -١٣٥٧ش) (فارسي /المكرمة الاسلامية) تنبُّؤات الإمام الخميني بقيام الجمهورية الإسلامية في إيران خلال ( ١٣٥٤ ــ ١٣٩٧ هـ).

#### ١٠ ـ تجليّات سيُّوحي (فارسى /تراجم)

يحتوي على سيرته الذاتية.

#### ۱۱ ـ حانُثار (فارسى /تراجم)

سيرة السيَّد على معافى المدني الذي استشهد على أبيدي القبوات العبراقية في حبرب العراق ضدّ إيران.

◄ طبعاته: طهران، جهاد سازندگی، ۱۳۷۰ش، ٤٠ص.

#### ١٢ ـ حيات طنيه (فارسى/عقائد)

بحوث عرفانية في المعاد.

#### ۱۳ ـ خاطرات همیشه سیز (فارسى /أدب\_تاريخ)

مجموعة مذكَّرات عن المقاتلين والشهداء الإبرانيين في حبرَب العراق ضدَّ ايران. مع ذكر لكراماتهم.

### ١٤ ـ خواب و حقيقت آن

الرؤيا وحقيقتها.

(فارسي/العلوم الغريبة)

۱۵ مره یافتگان: یادواره سرداران شهید جهاد سازندگی (فارسی /تراجم)

حياة ( ٤٠) شخصاً من العاملين في وزارة جهاد البناء والمستشهدين بأيدي القوات العرافية في حرب العراق لإيران.

■ طبعاته: طهران، جهاد سازندگی، ۱۳۲۷ش، رقعی، ۵۲۵ص.

طهران، جهاد سازندگی، ۱۳۷۰ش.

١٦ - روشهاى روشن النبوية)

(١١٠) أحاديث عن الإمام علمي ﷺ بشأن الرسول ﷺ وسيرته.

۱۷ ـستاره آل رسول ﷺ (فارسی ـعربی /معارف دینیة)

آداب زيارة الأضرحة المقدّسة للأثمة المعصومين ﷺ وأسرارها، وخاصّة ضريع الإمام الرضاء الرضاء الرضاء الرضاء الرضاء الله ومنزلته.

۱۸ ـسحر خيزى و فوائد آن (فارسي /معارف دينية)

بحوث عرفانية عن القيام في السحر وصلاة الليل.

۱۹ ـ سكوت حكيمانه (فارسي /أخلاق)

الأسرار المعنوية للسكوت.

۲۰ ـ سيّد الشهداء كنجينه أسرار الهي (فارسي /سيرة المعصومين 學業)

المنزلة الإلهية للإمام الحسين لللله .

۲۱ ـ شعب و روز (فارسي /متفرّقات)

٢٢ ـ علم الأرواح
(قارسي / العلوم الغريبة)

٢٣ ـ فاطمه زهراﷺ كوهر عالم وجود (فارسي /سيرة المعصومين ﷺ)

سيرة فاطمة الزهراء على.

٢٤ ـ قال و قالها (غارسي /العلوم الغريبة)

كتاب في التفوّل.

۲۵ حکرامات امام خمیثی (فارسی / معارف دینیة )

۲٦ ـ كليد انوار (فارسي ـ عربي / مواعظ وحكم)

مجموعة من الكلمات القصار للإمام الخميني. (٣) أجزاء اشتملت على ألف وكلمة واحدة استلّت من كتبه: «اربعين حديث»، «مصباح الهداية»، «آداب الصلاة»، «سرّ الصلاة».

■ طبعاته: طهران، سنا، ۱۲۸۰ش، وزیری، ۲۹۲ص، ج ۱.

۲۷ ـ کلید عیادت

(قارسی /معارف دینیة)

آداب الصلاة وأسرارها.

(فارسى /علم النبات ـطب)

۲۸ ـ گیاهان دارویی و اسرار گیاهان الأعشاب المستخدمة في صناعة الأدوية وأسرار النباتات.

(فارسي /أدب)

٢٩ ـ لطائف و حكايات

(فارسى /متفرّقات)

٣٠ ـ مثلث برمودا: حقيقت است يا تختل

بحث تحليلي عن مثلث برمودا وهل هو حقيقة أم خيال؟

(قارسى/طب)

٣١ ـ مسواك و فوائد آن

فائدة السواك من وجهة نظر الشريعة الإسلامية والطبّ.

٣٢ ـ مقام و منزلت ابراندان مسلمان

(فارسى /تاريخ الإسلام)

از دیدگاه قسرآن و روایسات منزلة المسلمين الإيرانيين استناداً إلى القرآن الكريم وأحاديث المعصومين. احتوى عملي

٣٣ ـ نسل اوّليه بشر از ابتدا تا ظهور آدم ابو البشرﷺ (فارسى /علم الإنسان) تاريخ الإنسان البدائي حتى ظهور آدم عليًّا.

(فارسى /سيرة المعصومين ﷺ)

۳۴\_نشانههای روشن

(١١٠) كرامات لأمير المؤمنين ﷺ.

تفسير (٤) آيات قرآنية شريفة بشأن الموضوع.

■ طبيعساته: طهران، سازمان تيليغات اسلامي، ١٣٧٩ ش، رقعي، ٢٤٤ ص.

٣٥ ـ نماز ناقه ملكوتي

(فارسی /معارف دینیة)

بحوث عرفانية في الصلاة.

۳۲ ـ نوسترا داموس و دانش او

بحث عن حياة نوسترا داموس وعلمه.

(فارسی /تراجم)

٣٧ ـ هزار فضيلت در فضل و مقام امام على الله (فارسى /سيرة المعصومين ﷺ) ألف فضيلة من فضائل الإمام على على على

٣٨ - هزار و يك كلمه از كلمات قصار امام امير المؤمنين ﷺ (فارسی /حدیث) ألف وكلمة واحدة من الكلمات القصار لامير المؤمنين ﷺ.

٣٩ - هزار و يك كلمه از كلمات قصار امام جعفر الصادقﷺ افارسی (حدیث) ألف وكلمة واحدة من الكلمات القصار للإمام جعفر الصادق لللله .

٠٤ ـ هزار و يك كلمه از كلمات قصبار امام محمد باقر الله (فارسی /حدیث) ألف وكلمة واحدة من الكلمات القصار للإمام محمد الباقر ﷺ.

٤١ ـ هزار و يك كلمه از كلمات قصار رسول خداعًا (غارسی /حدیث) آلف وكلمة واحدة من الكلمات القصار لرسول الله ﷺ.

٤٧ ـ هــزار و يك كلمــه از كلمــات قصــار عارف كامل حضرت علامه طباطنائي (قارسي /مواعظ وحكم)

ألف وكلمة واحدة من الكلمات القصار للعلامة السيّد محمد حسين الطباطبائي.

٤٣ ـ هزار و يك كلمه از كلمات قصار فطسوف

رباني استاد شهيد مرتضي مطهري ألف وكلمة واحدة من الكلمات القصار للفيلسوف الإلهي الشيخ مرتضى مطهري.

العصادر: كارنامه نشر ( ۱۳۷۹) ۱ / ۳۰۸، كتابشناسي شهيد و شهادت : ۸۵، المؤلّف.

أحمد نصير آبادي (ق٤١٤)

الآشار:

جوش و خروش

■ طبهسانه: طهران، رقعي، ٨٢ص.

المصادر: جابي فارسي ٢ / ١٦١٩، مؤلفين كتب جابي ١ / ٤٨٦.

(فارسى /مواعظ وحكم)

(فارسی /أدب)

## أحمد نصير أحمدي (ق ١٥ه)

مدرّس جامعي. دكتوراه في الكيمياء من جامعة هريوت وات في اسكتلندا. درّس بجامعة ابن سينا في همدان. عضو الهيئة التدريسية بالجامعة الإسلامية الحرّة في كرج.

#### الآثار :

إلى جانب مقالاته التخصّصية المنشورة في المجلّات المحلّية، له الكتب الآتية:

۱ ـ شيمى آلى عملى (قارسي /كيمياء)

ترجمة. الكيمياء العضوية العملية.

■ طبعاته: طهران، جهاد دانشگاهي، ١٣٦١ش.

۲ ـ شيمى و اجتماع 🕟 (فارسي /كيمياء)

دور الكيمياء في سدِّ حاجات المجتمع. ألُّفه مع محمد رضا ملاردي.

■ طبعساته: طهران، مبتكران، ١٣٦٩ش، ٣٣٣ص.

٣-عناصر شيميائي چگونه کشف شدند (فارسي /کيمياء)

ترجمة مع محمد رضها ملاردي عن كتاب لـ(دميتري تري فونف، وان تبري فونف) في الجواب عن كيفية اكتشاف العناصر الكيميائية.

■ طبعساته: طهران، مبتكران، ۱۳۷۲ش، وزيري، ۲۵۱ص.

٤ ـ مبانى آلى فلزى . (قارسى / كيمياء)

طبعاته: طهران، دانشگاه آزاد اسلامی.

٥ ـ نقش تركيبهاى آلى ـ فلزى در سنتز مواد آلى (قارسي /كيمياء)

ترجمة مع محمد رضا ملاردي عن كتابلـ(أسوان وبلاك). بحوث في الكيمياء العضوية.

■ طبهاته: کرج، دانشگاه آزاد اسلامی کرج، ۱۳۷۳ش، ۱۷۵ ص.

العصنانیر: بانك اطلاعات محققین ۳ / ۲۵۳ ـ ۲۵۶، کتابشناسی مىلی ٦٦ / ١٩٧ و ٦٧ / ۱۰۲،کتابنامه دی ۱۳۲۹: ۵۰ وتابستان ۱۳۷۰: ۲۳۸ ویهار ۱۳۷۲ (اردیبهشت): ۵۰.

### أحمد بن نصير توكلي (١٣٧٦هـ )

صحافي. مسقط رأسه مدينة طبس التابعة لمحافظة خراسان. ليسانس ( ١٤١٨ هـ) وماجستير ( ١٤٢٠ هـ) في الصحافة من طهران. شغل عدّة وظائف منها: مدير النشر في صحيفة «ايران»، عضو في هيئة تحرير صحيفة «جمهورى اسلامى»، رئيس تسحرير صحيفة «ايران ورزشى»، أستاذ بالجامعة الإسلامية الحرّة، وغيرها.

#### الأثبار:

إلى جانب مقالاته السياسية والاجتماعية وتحليلاته الرياضية المنشورة في صحف إيرانية مختلفة، له من الكتب ما يلي :

۱ سگزارش نویسی در مطبوعات (فارسی /إعلام)

أسس تهيئة التقارير الصحفية ومناهجها.

■ طبیعسانسه: طهران، مؤسسه فرهنگی مطبوعاتی ایران، ۱۳۷۷ ش، رقعی، ۲۲۷ ص.

٢ ـ مصاحبه خلاق (فارسي/إملام)

أساليب إجراء اللقاءات المختلفة. أعدّ للصحفيين ومراسلي وكالات الأنباء.

■ طبعساته: طهران، خجسته، ۱۲۷۷ش، ۱٦۸ ص.

۳ـویراستاری و مدیریت اخبار ' (فارسي /إعلام)

كيفية إعداد الأخبار وكتابتها وتحريرها وتهيئتها لوسائل الإعلام.

■ طبعاته: طهران، خجسته، ۱۲۷۹ش، رقمي، ۱۷۲ص.

المصابق: بنك معلومات (كتابشناسي مـلي)، صـحيفة أيـران ع ١٤٣٧، السَّـنة ١٣٧٨ ش، ص ٧، كارنامه نشر ١٣٧٧: - ٣ و ( ١٣٧٩) ١ / ٤٠، المؤلِّف.

### أحمد بن النضر الخزاز الجعفي الكوفي « أبو الحسين » (ق34)

محدّث وثّقه النجاشي. روى عن جدّه ربيع بن سعد وعمر بن شمر وعباد بن بشير ومفضل بن عمر وغيرهم. روى عنه جماعة منهم: ابن أبي عمير، أحمد بن محمد بن عيسى، محمد بن خالد البرقي، إبراهيم بن هاشم.

الآثار:

(عربي /حديث)

كتاب

رواه عنه محمد بن يحيى الخازمي ومحمد بن سالم.

المصادر: اعيان الشيعة ٣ / ١٩٧، جامع الرواة ١ / ٧٣، الجامع في الرجال ١ / ١٩٢، المصادر: اعيان الشيعة ٦ / ١٩٢، رجال النجاشي: ٩٨، الفهرست للطوسي: ٥٠، قاموس الذريعة ٦ / ٢١٦، رجال الكشي: ٩٠، رجال النجاشي: ٩٠، مستدركات علم الرجال ١ / ٥٠٠، معالم الرجال ١ / ٥٠٠، معالم العلماء: ٢١، معجم رجال الحديث ٢ / ٣٤٩.

### أحمد نظام الدين (ق ١٠هـ)

الآثبار :

(فارسي/أدب)

مجمع الصنايع

في المعاني والبيان. ألُّفه سنة ( ٩١٧هـ).

مخطوطاته: أمير المؤمنين 提 / النجف (الذريعة ٢٠ / ٣٢).

العصابو: الذريعة ٢٠/ ٣٢.

### أحمد نظام اليزدي (ق ١٥هـ)

طبيب إيراني.

الآثبار :

۱ ـ چاقی یا پیری زودرس

ترجمة. تحقيقات في أسباب السمنة وهل تعدُّ من عوامل الشيخوخة المبكَّرة؟

🗷 ملبعساته: طهران، ۱۳۶۸ش، رقعي، ۱۰٦ص.

۲ ـ رژيم غذايي در حين معالجه (فارسي اطب)

النظام الغذائي أثناء الدورات العلاجية.

**= طبعاته: طهران، ۱۳۲۱ش، ۱۵ص.** 

العصادر: چاپی فارسی ۲/۱۹۳۸، کتابشناسی علوم پزشکی: ۱٤٠، کتابشناسی ملی ٥٠/ ٢٢٩.

### أحمد نظري (ق ١٥ھ)

#### الآثار:

مهارتهاى نوين خواندن ومطالعه

براى دانش آموزان ودانشجويان (فارسي /التربية والتعليم)

ترجمة مع أمير نظري عـن كـتاب لـ(جـيرالد ايس). أسـاليب المـطالعة الحـديثة للـطلبة الجامعيين وغيرهم.

■ طبـعــاتــه: طهران، نشر آزمون، ١٣٧٦ش، وزيري، ٣٠٤ص.

المصادر: كارنامه نشر (۱۳۷٦) ١ / ١٥٩.

## أحمد بن نعمة اللّه (۱) علي بن خاتون العاملي العيناثي (<sup>۱)</sup> (ق 10ه)

عالم جليل من مشايخ الإجازات، وشاعر من قرية عيناتا في جبل عامل. أخذ وروى عن والده، وعن الشهيد الثاني الشيخ زين الدين بن علي العاملي (٣) (ت ٩٦٦هـ)،

<sup>(</sup>۱) جاء في بعض المصادر كروضات الجنات ۱ / ۷۷ وريحانة الأدب ۷ / ٤٨٩ ودائرة المعارف الشيعية العامّة ۲ / ٢٨٦ بعنوان «أحمد بن نعمة اللّه بن علي »، وعلّق عليه في أعيان الشيعة ٣ / ٣٨ بـ «وما يوجد في بعض الكتب من أنّه ابن نعمة اللّه بن علي سهو من النسّاخ، فإنّ نعمة اللّه هو ابن أحمد، واسمه علي اشتهر بلقبه: نعمة اللّه ». وتؤيّد هذا القول عبارة والد المترجم له في إجازته للمولى عبد اللّه التستري الواردة في بحار الأنوار ١٠٩ / ٩٤ ـ ٩٦، حيث أطلق على نفسه «نعمة الله علي بن أحمد » في بدايتها، و «نعمة الله بن أحمد » في نهايتها،

<sup>(</sup>٢) كتب مؤلّف «أمل الآمل» ترجمتين مستقلّتين، إحداهما: بهذا العنوان في ١ / ٤٠، والأُخرى: بعنوان أحمد بن خاتون العاملي العينائي في ١ / ٣٣، وقال في ترجمة الأُخير: «إنّه جرى بينه وبين صاحب المعالم أبحاث انتهت إلى الغيظ والمباعدة»، ولكن احتمال اتّحادهما قريب، كما أُشير إلى ذلك في روضات الجنات ١ / ٧٩ وأعيان الشيعة ٣ / ٣٨.

 <sup>(</sup>٣) نقل الميرزا عبد الله الأفندي في تعليقة أمل الآمل ١ / - ٤: «يروي عنه الشهيد الثاني ويروي عنه المولى
 عبد الله التستري أيضاً ، لكن لا يخلو من غرابة ، لأنّ الشيخ زين الدين مقدّم على المولى

كما قرأ على المولى أحمد الأردبيلي (ت ٩٩٣هـ) وطلب منه الإجازة ، فمنحه إيّاها (١٠) من تلاميذه المولى عبد الله التستري (ت ١٠٢١هـ) وقد حصل على إجازة منه (٢١) ، ومن الراوين عنه ولده محمد شمس الدين العينائي (٣) كان حياً سنة ( ٩٨٨هـ).

#### الآثبار:

له مؤلفات وتعليقات على عدّة كتب لم تصلنا أسماؤها، وما ذُكر له :

(عربي /سيرة المعصومين ﷺ)

مقتل الحسين الم

المصادر: الإجازة الكبيرة: ٢٣، إحياء الدائر: ١١، أعيان الشيعة ٣/ ٣٨ ـ ٣٩، ١٩٧، أمل الآمل: ٣٠، تكملة أمل الآمل: ٣٠٠، دائرة المعارف بزرگ اسلامی ٣/ ٣٩٤، الذريعة ١/ ١٤٦ و ٢٢ / ٣٣، روضات الجنات ١/ ٢٧ ـ ٧٩، الروضة النضرة: ٢٦ ـ ٢٧، رياض الجلماء ١/ ٢٧ ـ ١٧١ ـ ١٧٢، رياض العلماء ١/ ٧٧، ريحانة الأدب ٧/ ٤٨٩، القوائد الرضوية: ٤١، الكنى والألقاب ١/ ٢٧٢، مرآة الكتب ١/ ٢٣٢ ـ ٣٣٠، مستدرك الوسائل ٣/ ٤١٥، معجم رجال العديث ٢/ ٢٥١.

### أحمد بن نعمة اللّه نُوري زاده ( ١٣٧٠ هـ )

شاعر صحفي، ومترجم نقل إلى الفارسية كثيراً من الروائع الأدبية الأرمنية حتى عدّ

<sup>---</sup> عبد الله كثيراً ، وهو خلط بين المترجم له وأحمد بن محمد بن خاتون العاملي الذي روى عنه الشهيد الثاني، وقد وردت ترجمته في أمل الآمل ١ / ٣٥ ورياض العلماء ١ / ٦٦ وتكملة أمل الآمل : ١٠٠ ـ ١٠٠.

<sup>(</sup>١) هكذا ورد في أعيان الشيعة ٣/ ١٩٧. وجاء في هامش بحار الأنوار ١٠٩ / ٨٨ بقلم الشيخ سحمد الرازي وفي الفوائد الرضوية : ٤١ وعنه في دائرة المعارف بزرگ اسلامي ٣/ ٣٩٤ على العكس من ذلك . بأنّ المولى أحمد الأردبيلي قرأ على المترجم له وروى عنه، وهو بعيد عن الصواب.

<sup>(</sup>٢) جاء نصّها في بحار الأنوار ١٠٩ / ٨٨\_٩٣.

<sup>(</sup>٣) وذُكر في دائرة المعارف بزرگ اسلامي ٣ / ٣٩٤ أنّ المترجم له من جملة مشايخ بهاء الدين العاملي استناداً إلى روضات الجنات ٧ / ٧٩. ولكنّه استنتاج خاطئ من عبارة « روضات الجنات » لأنّه وردت هناك ترجمة مختصرة عن المولى عبد الله التستري ـ تحت ترجمة الشيخ بهاء الدين العاملي ـ وأُشير إلى قراءته على أحمد بن نعمة الله الخاتون آبادى.

من المؤسسين في التعريف بالأدب الأرمني. ولد في ميناء أنزلي بمحافظة كيلان. بدأ بنظم الشعر في السادسة من عمره. ورد عالم الصحافة سنة ( ١٣٩٠ه) وعمل محرّراً في قسم الأخبار الداخلية لصحيفة «اطلاعات» أعواماً عديدة. قدّم له رئيس جمهورية أرمينيا سنة ( ١٤٢٠ه) جائزة «غاربيس پاپازيان» العالمية لجهوده المتواصلة على مدار ( ٣٠) عاماً في خدمة الأدب والثقافة الأرمنية.

#### الآشار:

إلى جانب عشرات من مقالاته الفارسية في الأدب الأرمني وقيصائده الكثيرة المنشورة في عدّة صحف إيرانية مثل «كيهان» و «اطلاعات» و «هممشهرى»، له الكتب الآتية:

١ - آماليا

ترجمة عن الأرمنية لرواية من تأليف (ناردوس).

■ طبعساته: طهران، نشر آبی، ۱۳۸۰ش، رقعي، ۲٦۲ص.

٢ ـ آي وطن! آي وطن (فارسي /أدب)

ترجمة عن الأرمنية لكتاب أعدّه (هوهانس تومانيان)، اشتمل على بعض القصص والقصائد التي عكست أوضاع قروبي أرمينيا في العقد الأول والثاني من القرن (٢٠ م).

■ طبعاته: طهران، كتيبه، ١٣٥٨ش، رقعي، ٨٠ص.

طهران، ستاره، ۱۳٦۱ش، رقعي، ۸۰ص.

۳-ياغ سيب، باران و چند قصه ديگر (فارسي /أدب)

ترجمة عن الأرمنية لـ ( ٢٠) قصّة تستعلّق بـ ( ١٥) كـاتباً مـن القـصاصين الأرمـنيين في القرن ( ٢٠م).

■ طبعاته: طهران، نشر چشمه، ۱۳۷۸ ش، رقعی، ۱۲۲ص.

٤ - يتر اول (فارسي /أدب - تراجم)

ترجمة رواية «بطرس الكبير» لـ(ألكسي نيقولاييفيتش). صوّر فيها حياة القـيصر بـطرس الأول ( ١٦٧٢ ــ ١٧٢٥ م) وأوضاع روسيا في عهده.

■ طبعاته: طهران، نگاه، ۱۳٦٩ش، رقعي، ٦٣٤ + ٥٢٠ + ٢٧٧ص، ٣ج.

٥ ـ تاريخ و فرهنگ ارمنستان (فارسی /تاريخ)

جوانب من تاريخ الشعب الأرمني وثقافته سنذ آلاف الأعبوام قبل السيلاد حستى نبهاية القرن ( ٢٠م).

■ طبعساته: طهران، نشر چشمه، ۱۳۷۱ش، رقعی، ۱۵۲ص.

٦ ـ تسولاك (فارسى /أدب)

ترجمة عن الأرمنية لقصّة صوّرت أوضاع القرى في أرمينيا أثناء الحرب العــالمية الأولى. والحياة الصعبة للقرويين خلال الحكم القيصري لروسيا.

■ طبعساته: طهران، پيونيك، ١٣٦٠ش، رقعي، ٨٠ص.

٧ ـ سرودهاي سرخ (فارسي /أدب)

ترجمة عن الأرمنية لـ (٣) قصائد طوال نظمها (يقيشه جارنتس) وصور فيها أحداث كلّ من الحرب العالمية الأولى والعقد النالث من القرن (٢٠م).

🗷 طبعاته: طهران، کِتیبه، ۱۳۵۸ش، رقعی، ۱۰۰ص.

۸ ـ سلام بر تو ای انسان (فارسی /أدب)

ترجمة عن الأرمنية لمجموعة شعرية نظمها (غالوست خاننتس).

■ طبعاته: طهران، دنيا، ١٣٥٧ش، رقعي، ١٢٠ص.

٩ ـ سيلام بر شيما ارمني /شيعرَ)

( ٢٦) قطعة شعرية وقصيدتان طويلتان للمترجم له باللغة الأرمنية.

■ طبعاته: طهران، المؤلّف، ١٣٧٩ش، رقعي، ١٣٢ص.

۱۰ ـ صد سال شعر ارمنی / شعر)

مئة عام من الشعر الأرمني. تعريف بأكثر من (٧٠) شاعراً أرمنياً وترجمة نساذج مسن نتاجاتهم، مع مقدّمة مفصّلة في التاريخ والثقافة والأدب الأرمني.

■ طبعساته: طهران، نشر چشمه، ۱۳۲۹ش، وزيري، ۱۱۵٤ص.

۱۱ ـقدرت معجزهگر (فارسي /أدب)

ترجمة عن الأرمنية لمجموعة شعرية نظمها (غالوست خاننتس).

\* طبيعاته: طهران، گوتمبرگ، ١٣٥٢ش، وزيري، ١٦٠ص.

۱۲ ـ کمون باکو (بیست و شش کمیسر)

(فارسي /تاريخ)

ترجمة عن الأرمنية لكتاب (هراجيا كوجار) في الحروب الداخلية لأذربيجان الروسية.

■ طبعاته: طهران، کتیبه، ۱۳۵۹ش، رقعی، ۲٦٠ص.

طهران، پیك ایران، ۱۳۲۰ش، ۱۵۱ص.

المصادر: جایی فارسی ۲/۲۸۸۳، کارنامه نشر (۱۳۷۱) ۱ / ۶۳۹ و (۱۳۷۸) ۲ / ۱۰۹۰، کتابشناسی رمان ۱ / ۱۳۷۸، ۲۰۹، کتابشناسی سلی ۶۱ / ۱۲۵ و ۶۸ / ۷۹ و ۲۷ / ۲۱۸، کتابنامه اسفند ۱۳۱۹: ۱۳۱۹، المؤلّف.

أحمد نعمتي (ق ١٤هـ)

صحفي، مدير مسؤول صحيفة «فريد» الطهرانية.

الآثبار :

(غارسى /أدب)

۱ ـ زنان وقیح

(۱۰) قصص قصیرة. .

■ طبعاته: طهران، رقعي، ٨٩ص.

(فارسى /أدب)

۲ ـ شاهکار

■ طبعناشه: طهرأن، ۱۳۲۲ش، رقعی، ۲٤٥ص.

المصادر: جابي فارسي ٢ / ٢٧٨٥ و ٣ / ٣١٦٧، مؤلفين كتب چاپي ١ / ٤٨٨.

أحمد نعيمي (ق ١٥هـ)

الآشار :

(فارسي / فن)

هنر و فن درودگری و شناخت ابزار ...

في فن النجارة والنحت على الخشب ومعرفة آلاته.

■ طبعاته: مشهد، أترك، ١٣٦٢ ش، رحلي، ٢٣٠ ص.

المصادر: كتابنامه مهر .. آبان ١٣٦٣: ١٠٥.

## أحمد النقاش الإصفهاني (ق ١٣ه)

شاعر تخلّص بـ «عاصي». كان حياً سنة ( ١٢٩٣ هـ).

#### الآثبار :

(قارسي/المدائح والمراثي)

ديوان (مصائب الأنمة ﷺ)

ابتدأه نثراً ثم بقصيدة في معراج النبي ﷺ، أدرج محتواه وفقاً لترتيب الحروف الهجائية. .

• مخطوطاته: مدرسة آخوند / هـمدان (شهرستانها ۳ / ۱۲۷۱) [۲۰۰۲] .. ۱۲۹۳ هـ، بخط الناظم. أ

المصادر: أعيان الشيعة ٣/ ١٩٧٠، الذريعة ٩/ ١٢١٩، شهرستانها ٣/ ١٢٧١ ـ ١٢٧٢.

### أحمد نقيب زاده شهر بابكي (۱۳۷۲هـ )

باحث سياسي. ليسانس وماجستير في العلوم السياسية سنة ( ١٣٩٥ هـ) و ( ١٣٩٧ هـ) من جامعة طهران. حصل على شهادة ماجستير أُخرى في العلاقات الدولية ودكتوراه في العلوم السياسية سنة ( ١٤٠٢ هـ) و ( ١٤٠٦ هـ) من باريس. شُغل بالتدريس في كلية الحقوق بجامعة طهران وجامعة إعداد المدرسين.

#### الأثبار:

إلى جانب عدد من مقالاته المنشورة ، له الكتب الآتية :

#### ١ - تحولات روابط بين الملل

(فارسي/سياسة)

از کنگره وین تا سال ۲۰۰۰

دراسة للتغييرات الحاصلة في العلاقات الدوليـة سنذ انـعقاد مــؤتمر فــيينا ســنة ( ١٨١٤ ــ ١٨١٥م) حتى سنة ( ٢٠٠٠م)، مع دراسة للثورات الأُوروبية في القرن ( ٢٠م).

# طبعساته: طهرأن، قومس، ١٣٦٩ ش، ٢٥٦ ص.

۲ ـ توسعه سياسي (نارسي /سياسة)

ترجمة عن كتاب لـ (برتران بديع). دراسة في التطور السياسي.

طبعاته: طهران، قومس، ۱۲۷۱ش، وزیری، ۱۸۹ ص.

### ۳-جامعه شناسی احزاب سیاسی (فارسی /سیاسة)

ترجمة عن كتاب لـ(روبرت ميخلر). دور الأحزاب السياسية في المجتمع.

🛎 طبيعساشه: طهران، قومس، ١٣٦٩ش، وزيري، ٢٣٨ص.

### ٤ ـ جامعه شناسي دولت (فارسي /سياسة)

ترجمة عن كتاب لـ (برتران بديع، وبير بيرن بوم). اشتمل على آراء ونظريات علم الاجتماع التي بحثت من زاوية اجتماعية تاريخية مقولة الدولة في السلدان الأوروبية، مثل: مراحل تكوينها ونشأتها وكيفية تطورها.

**= طبعاته**: طهران، باز، ۱۳۷۹ش، رقعی، ۲۲۰ص.

### ٥ ـ حزب سياسي وعملكرد آن در جوامع امروز (قارسي اسياسة)

من خطوطه العريضة: تاريخ ظهور الأحزاب السياسية ومراحل تكونها، هيكلية الحزب ودوره في المجتمع، الأعمال الخاصة للحزب، الأنظمة العزبية، الأسر العزبية الكبيرة في أوروبا، بعث عن أثر التطور الاقتصادي والاجتماعي في العياة العزبية لدى المجتمعات الصناعية المتقدمة، الأحزاب في العالم النالث وفي إيران.

**عطب مساقه**: طهران، دادگستر، ۱۳۷۸ ش، وزیري، ۱۹۲ ص.

### ۲ ـ دانشمند و سیاستمدار (فارسی /سیاسة)

ترجمة عن كتاب لـ (ماكس وبر). فصلان: رسالة العالم وعمله، رسالة السياسي وعمله. كما بعث موضوعات من قبيل: أوضاع العلم وأساتذة الجامعات، مواصفات العمل العلمي، من هو السياسي؟ الأحزاب السياسية والأخلاق.

> ■ طبیعــانــه: طهران، دانشگاه تهران، ۱۳٦۸ش، وزیري، ۲۰۰ص. طهران، دانشگاه تهران، ۱۳۷۱ش، وزیري، ۱٦۰ص.

### ۷ ـ در آمدی بر جامعه شناسی سیاسی (فارسی /سیاسة)

وقفة مع علم الاجتاع السياسي، بيّن فيه أهم نظريات علم الاجتاع، ثم بحث بنفس تحليلي المؤثرات في الحياة السياسية، مثل: الطبيعة، التاريخ، الثقافة، الاقتصاد، العوامل النفسية.

■ طبعاته: طهران، سنت، ۱۳۷۹ش، وزيري، ۲۲۸ص.

٨-دو دولت (فارسی/سیاسة)

ترجمة كتاب لـ(برتران بديع). بحث عن المسيرة التاريخية والأرضية الاجتاعية لظهور الدول الديوقراطية الجديدة في الغرب، وعن تشكل الحكومات الامبراطورية في العالم الإسلامي.

■ طبعــاتــه؛ طهران، مركز بازشناسي اسلام و ايران، ١٣٨٠ ش، رقعي، ٢٨٢ ص.

### ۹ ـ دولت رضاشاه و نظام ایلی (فارسی /سیاسة)

حكومة رضا شاه المطلقة والنظام العشائري في إيران.

■ طبعساته: طهران، مركز اسناد انقلاب اسلامي، ١٣٨٠ ش، وزيري، ٢٨٤ ص.

### ۱۰ ــزمانی غیر زمانها (امام، شیعه و ایران) (فارسی /تاریخ)

ترجمة عن كتاب ألَّفته ليلى عشقي. (٣) أقسام بحثت الثورة الإسلامية في إيران وعوامل انبئاقها بأسلوب تحليلي.

■ طبعاته: طهران، باز، ۱۳۷۹ش، رقعی، ۱٦٠ص.

### ۱۱ ـ سیاست و حکومت در اروپا

السياسة والحكم في أوروبا. قسمان: الأُسس الفكرية والعملية لديـموقراطـية الغـرب، السياسة والحكم في إنكلترا وفرنسا وألمانيا وإبطاليا.

■ طبعساته: طهران، سمت، ۱۲۷۲ش، وزيري. ۱۲ + ۲۲۷ص.

طهران، سمت، ۱۳۷۷ش، وزيري، ۲٤٠ص.

### ۱۲ ـ فرهنگ و سیاست (فارسی/سیاسة)

ترجمة عن كتاب لـ(برتران بديع). العلاقة بين الثقافة والسياسة.

■ طبیعیاتنه: طهران، دادگستر، ۱۳۷۷ش، وزیری، ۱۹۰ص.

### ۱۳ ـ نظریههای کلان روابط بین الملل (فارسی /سیاسة)

كتاب في : مفهوم العلاقات الدولية وآراء المذاهب السياسية فسيها خسلال القمرن (٢٠م). النظرية الإسلامية في العلاقات الدولية، الجمهورية الإسلامية الإيرانية والعلاقات الدولية.

■ طبعساته: طهران، قومس، ۱۳۷۲ش، ۱۹۹ص.

#### ۱۵ ـ نگاهی به تاریخ روابط بین الملل (۱۸۷۰ ـ ۱۹۶۵م) (فارسی / سیاسة) نائنت ما حالت البالات البات ناز ۱۸۷۰ ـ ۱۸۵۰ م

نافذة على تاريخ العلاقات الدولية خلال ( ١٨٧٠ \_ ١٩٤٥م). • طبعاته: طهران، دانشگاه تهران، ١٣٦٨ش، ٢٧١ص. المصادي: بانك اطلاعات محققين ١ / ٧٣ ـ ٧٤، كارنامه نشـر (١٣٧٨) ١ / ٣٦١، ٣٦٣ و ٢ / ٣٦١، ٢٦٩ و ٢ / ٣٦١، ١٣٧٩ و ١ / ١٦٦٨، ١٦٧٥ و ٢ / ١٦٦٨، ١٣٧٩ و ١ / ١٦٦٨، ١٣٧٩ و ١ / ١٣٨٠ كتابنامه تابستان ١٣٦٨: ٣١ ويائيز ١٣٦٩: ٤٠ ويهمن ١٣٦٩: ٤٥ وتابستان ١٣٧٠: ٣١ ويائيز ١٣٧٠ و ٢٢٨ / ٢، كتب المؤلّف.

## أحمد نمائي (١٣٥٧هـ

مترجم. ولد في مدينة طبس بمحافظة خراسان، واجتاز الثانوية فيها. نال الليسانس في اللغة الإنكليزية وآدابها من جامعة الفردوسي بمشهد سنة (١٣٨٨هـ). درّس في مرحلة الثانوية، وتولّى رئاسة دائرة التربية والتعليم في نيشابور مدّة. شغل بالترجمة والتأليف في مجمع البحوث الإسلامية التابع للعتبة الرضوية المقدّسة منذ (١٤٠٤هـ) وما يزال.

#### الآثار:

إلى جانب مقالاته المنشورة في عدد من المجلّات بمدينة مشهد، له الكتب الآتية: ١ -انديشههاى كلامى علامه جلى (فارسي /عقائد)

ترجمة عن كتاب لـ (زابيه اشميتكه). آراء العلّامة الحلّي في علم الكلام.

■ طبعاته: مشهد، به نشر، ۱۳۷۸ش، وزیري، ۳۳٦ص.

۲ ــايران: افسانه و واقعيت (مارسي /رحلات)

ترجمة مع محمد تقي أكبري ومحمد حسين نظري نزاد عـن كـتاب مـن تأليـف (مـريت هاكس). مذكرات سفر المؤلّف إلى إيران.

■ طبعاشه: مشهد، بنیاد پژوهشهای اسلامی، ۱۳٦۸ش، وزیری، ۲٦٦ص.

٣-تحقيقى جديد در تاريخ، مذهب و جامعه دروزيان (فارسي /الفرق والمذاهب)
 ترجمة عن الإنكليزية لكتاب نجلا أبو عز الدين.

طبعمانه: مشهد، بنیاد پژوهشهای اسلامی.

#### ءُ ـ جانشيني حضرت محمد عَلَيْكُ

(فارسي/تاريخ الإسلام)

ترجمة مع آخرين عن كتاب للمستشرق الألماني (ويـلفرد مـاد لونـغ)، كُـرّس لمـوضوع الخلافة بعد النبي الأكرم ﷺ. بحثت فصوله الأربعة على التوالي حوادث خلافة أبي بكر وعمر وعثمان والإمام أمير المؤمنين على بن أبي طالب اللَّهِ .

■ طبعاته: مشهد، بنیاد پژوهشهای اسلامی، ۱۳۷۸ش، وزیری، ۵۹۰ص.

ه ـ فرهنگ اصطلاحات علوم و تمدن اسلامی (إنكليزي ـ فارسي /العلوم الإسلامية) معجم إنكليزي فارسى وفارسي إنكليزي لمصطلحات العلوم والحضارة الإسلامية. أَلَفه مع آخرين.

■ طبعباته: طهران.

(فارسى /تاريخ الإسلام) ٦ ـ كسترش اسلام در غرب افريقا

ترجمة مع محمد تقى أكبرى عن كتاب لـ (مرفين هيسكت). دراسة في انتشار الإسلام غرب إفريقية.

■ طبعساته: مشهد، بنیاد پروهشهای اسلامی، ۱۳٦۹ ش، ۵۰۶ ص.

۷ ـ گیاهان در قرآن (فارسى /معارف القرآن)

ترجمة كتاب محمد اقتدار حسين الفاروقي. دراسة في الآيات القرآئية التي تـطرّقت إلى ذكر النباتات.

■ طبعاته: مشهد، بنیاد پژوهشهای اسلامی، ۱۳۷۶ ش، ۱۵۲ ص.

المصادر: دایرة المعارف دانش وهنر: ۱٤٧، کارنامه نشر (۱۳۷۸) ۱ / ۱۹۶، کتابنامه مرداد ١٣٦٩ : ١٢٠ وتابستان ١٣٧٠ : ٣٧٤، المؤلِّف.

### أحمد نوابي (E, 314)

#### الأشار:

نیرو در کشاورزی

دراسة تحليلية في أنواع المحرّكات المستعملة في المزارع، وأجهزة نقل الطاقة.

■ طبعائه: الأهواز، دانشگاه اهواز، ١٣٥٤ش، ١٣١ص.

المصادر: بنك معلومات (كتابشناسي ملي).

(فارسی / زراعة)

### أحمد نوحي (ق ١٥هـ)

#### الآشار :

(فارسى /جيوفيزياه)

هواشتاسي عمومي

ترجمة عن كتاب لـ (بي. جبي. ريتلك). ( ٢٠) فصلاً بحثت الجوانب المختلفة لعلم الأرصاد الجوية.

■ طبیعسانه: طهران، سازمان هواشناسی کشور، ۱۳۱۶ش، ۲۲۳ ص.

المصادر: الكتاب نفسه.

# 

#### الآثبار :

۱ ـ پمپ و پمپاژ

(فارسي /حنناعات)

تعريف بأنواع المضخَّات الماثية وقوانينها الميكانيكية وكيفية انتقال المياه في أنابيهما الخاصَّة. .

■ طبعاته: طهران، دانشگاه تهران، ۱۲۷۰ش، وزیری، ۲۲۸ص.

(فارسى / صناعات)

۲ ـ توربو ماشینها

تعريف بالمكائن التربينية وآلية عملها وطرق الاستفادة منها.

■ طبعساته: طهران، دانشگاه تهران، ۱۳۷۸ش، وزیري، ۳٤۸ض.

المصمادر: بنك معلومات (كتابشناسي ملي)، كارنامه نشر ( ١٣٧٨) ١ / ٧٢٨.

### السيّد أحمد بن نورالدين ميرمهدي (١٣٨١هـ )

عالم ديني. ولد في أراك لأسرة علمائية اجتاز مرحلة المقدّمات في مدرسة الحقاني بقم، وأكمل السطوح متتلمذاً لعدّة أساتذة سنهم الشيوخ: علي بناه الاشتهاردي، وقدرة الله جداني فخر، مصطفى اعتمادي، محمد تقي ستوده، ثم حضر بحوث الخارج

للشيخ ناصر مكارم الشيرازي والسيد محمود الهاشمي والشيخ وحيد الخراساني. من نشاطاته المخلتفة: التدريس في معهد الشعوب الإسلامية، العمل في مركز دراسات حرس الثورة الإسلامية في قم، إدارة مجمع الفكر الإسلامي مدة.

#### الأشار:

(فارسي / فقه \_أُمبول الفقه)

(عربي / تراجم دعلم المصادر)

۱ ـ تقریرات

محاضرات أستاذه الشيخ وحيد الخراساني في الفقه وأصوله. اشتمل عملي: الاجتهاد، التقليد، الصلاة، البيع، الخيارات، مباحث الألفاظ حتى بحث الاشتغال.

٢ ـ موسوعة مؤلفي الامامية

موسوعة ألفبائية لمؤلفي الشيعة الاثني عشرية من القرن (١٠ ــ ١٥هـ)، زؤدت بــتراجـمهم وآثارهم المدؤنة وخصائص نسخها المخطوطة والمطبوعة إن وجدت، شارك المترجــم له فــي تأليف الجزء الأول والثاني منها.

طبعاته: قم، مجمع الفكر الإسلامي، ١٤٢٠هـ، ٥٩١ + ٧٢٠ص، ج ١ و ٢.

المصادر: المؤلَّف.

### السيّد أحمد بن نور اللّه الحسيني المتولّي (١٣٨٨هـ )

عالم ديني. ولد في نجف آباد بمحافظة إصفهان. أتمّ مرحلة المتوسطة في مدينة كرج. التحق بطلاب الحوزة العلمية في قم سنة ( ١٤٠٥هـ) وتخطّى مراحلها الدراسية المعهودة على يدي أساتذة عديدين، ثم حضر بحوث الخارج للميرزا جواد التبريزي والشيخ حسين وحيد الخراساني منذ ( ١٤١٢هـ).

#### الآثبار :

إلى جانب عدد من مقالاته الثقافية المنشورة، له الكتب الآتية :

١ ـ پيك سمعادت (فارسي /التربية والتعليم)

طرق تدريس المواد الأخلاقية والتربوية. ألَّفه مع حميد مقامي لمدرّسي المسرحــلة الأُولى والنانية من الدراسة المتوسطة.

طبیعساته: طهرآن، سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۲ ش، رقعی، ۲٤۰ ص.

(فارسى /التربية والتعليم)

#### ۲ ـ بیك شكوفهها

طرق تدريس المواد الأخلاقية والتربوية. ألَّفه مع حميد مقامي لمحلَّمي المرحلة الرابعة والخامسة من الدراسة الابتدائية.

■ طبعاته: طهران، سازمان تبليغات اسلامي، ١٣٧١ ش، رقعي، ١٧٥ ص.

### ٣-پيك همراه (فارسي /التربية والتعليم)

منتخبات من كتابيه السابقين، مع إعادة نظر فيهما اشتملت على تفييرات أساسية.

■ طبیعاته: طهران، وزارت ارشاد اسلامی، ۱۳۷۵ش، رقعی، ۱۹۰ ص.

المصادر: كتابنامه بائيز ١٣٧١: ٢٦٤ وتابستان ١٣٧٢: ١٠٧، المؤلّف.

### أحمد بن نور اللّه نور شرق (ق١٤ه)

مترجم، صاحب مكتبة «التأييد» في إصفهان، عمل موظفاً بأحد بنوك تلك المدينة.

#### الآشار:

(غارسي /أدب)

صلح و جنگ

ترجمة عن الروسية لرواية «الحرب والسِلم» تأليف (تولستوي).

■ طبعماته: إصفهان، كتابفروشي تأييد، ١٣٣٠ش، رقعي، ١٣٩ص.

المصادر: چاپى قارسى ٣ / ٣٤٠٢، الذريعة ١٥ / ٨٦، مؤلفين كتب چاپى ١ / ٥٩٠.

### أحمد نوروزي (ق ١٥هـ)

#### الآثار :

(فارسي / اجتماع)

تفاهم یا جدائی

وصايا وبرامج بشأن الحياة الزوجية وطرق حلّ الاختلافات العائلية، مع (٣) موضوعات: الخطبة وما بعدها وما بعد الزواج.

■ طبعساته: همدان، مفتون همداني، ١٢٧٨ش، رقعي، ٥٦ص.

المصادر: كارنامه نشر (١٣٧٨) ١ / ٣٤٨.

### أحمد نوري اشتهاردي (۱۳۶۱هـ )

عالم ديني. ولد في اشتهارد التابعة لمحافظة طهران. قرأ المقدّمات بمحل ولادتمه والسطوح في مدينة كرج، ثم تولّى بها إقامة الجماعة والوعظ والإرشاد.

#### الأثبار:

١ ـ چهل حديث پيرامون نماز (عربي ـ فارسي /حديث)

( ٤٠) حديثاً في الصلاة مع ترجمتها الفارسية.

■ طبعاته: قم، ناصر، ۱۳۷۵ش، رقعي، ٤٨ص.

۲ ـ چهل حدیث در خود سازی (عربي ـ فارسي / مدیث)

( ٤٠) حديثاً في تهذيب النفس مع ترجمتها الفارسية.

■ طبعاته: قم، ناصر، ١٣٦٥ش، ٦٤ص.

۳\_راه سعادت و نجات (فارسی /معارف دینیة)

■ طبعاته: طهران، ۱۳۷۲ش، رقعي، ۱۲۰ص.

المصادر: كتابنامه فروردين ــ ارديبهشت ١٣٦٥: ٦٢، كتاب هفته ١٤٣ / ٥، معلومات خاصّة.

### أحمد نيك آذر (١٣٧٣هـ )

مخرج سينهائي. ولد بطهران. تخرّج في كلية الفنون المسرحية. ابتدأ نشاطاته المسرحية سنة ( ١٣٨٧ هـ) والسينهائية سنة ( ١٣٩٤ هـ). أخرج عدّة أفلام في موضوعات مختلفة.

#### الأشأر:

محكوم بيكناه و چند داستان ديگر (فارسي /أدب) ٠

ترجمة مجموعة قصصيّة لـ(تولستوي).

■ طبعاته: تبريز، تلاش، ١٣٦٤ ش، ٢٣٧ ص.

المصافر: بنك معلومات (كتابشناسي ملي)، فرهنگ سينماي ايران: ٤٧٠ ـ ٤٧١.

### أحمد نيكو صالح (ق١٤ه)

#### الآشار:

(فارسى/شعر)

#### گياهواره فصل سرخ

**• طبعاته**: رشت، ۱۳۵۰ش، رقعی، ۸۸ص.

المصادر: چاپی فارسی ٤٣٤٩/٤، كتابهای فهرست شده دانشگاه مشهد (١٣٦٧ ـ ١٣٧٠): ١١٤٩.

### أحمد بن هادي سادات عقيلي (١٣٢٩\_١٤١٩هـ)

أُستاذ جامعي. من حملة شهادة الدكتوراه. ولد وتوفّي بطهران. درّس في الكلية التكنولوجية بجامعتها.

### الآثار :

(فارسى / فلسفة الدين)

۱ ـ آفریدگار و دانش

ترجمة عن الفرنسية لكتاب (جان غيتون) وآخرين. من جملة موضوعاته: معرفة الله. الخلق، فلسفة خلق الكواكب، العلم والدين.

■ طبعاته: طهران، مدبّر، ۱۳۷۲ش، رفعی، ۱۹۷ص.

٧ ـ سينوهه مصرى (قارسي /تاريخ)

ترجمة لأشهر كتب المؤلّف الفنلندي (ميكاتويمي والتاري). قصّة تاريخية روبت أحداثها على لسان واحد من أطبّاء فراعنة مصر باسم «سينوهه»، صوّر فيها بدقة الأوضاع الاجتماعية والسياسية لمصر خلال ( ١٤٠٠ ـ ١٣٠٠ ق. م).

■ طبعاته: طهران، مدبّر، ۱۳۷۰ش، وزيري، ۸٤٠ص، ۲ج.

۳-محاسبات ما تریستی و موارد استعمال آن (فارسی /ریاضیات)

■ طبـهـــانــه: طهران، دانشگاه تهران، ۱۳٤۳ش، وزيري، د + ۲۲۲ص. ر

٤ ـ مقدّمات جبر و آناليز نو (فارسي / رياضيات)

■ طبعبانه: طهران، دانشگاه تهران، ۱۳٤٥ش، وزيري، د + ۲۵۸ص.

۵ ـ هندسه تطیلی (فارسی / ریاضیات)

■ طبعاته: طهران، دانشگاه تهران، ۱۲۳۰ش، وزیری، ۴۲۰ص.

طهران، دانشگاه تهران، ۱۳۳٦ش، وزيري، ۵۲٤ص.

طهران، دانشگاه تهران، ۱۲٤٣ش، وزيري، ۵۵۷ص.

العصائر: چاپی قارسی ٤ / ٤٦١٠، ٤٨٨٣ و ٥ / ٥٥٢٢، الذريعة ٢٢ / ٣٦ و ٢٥ / ٢٤٧، كتابنامه زمستان ١٣٧٠: ١٣٧٠ ويهار (ارديبهشت) ١٣٧٧: ١٢، كـ تب المؤلّف، معلومات خاصة، مؤلفين كتب چاپي ١ / ٤٠١.

## أحمد بن هادي بن غدير الطرفي الطائي (١٣٨٧ - ١٣٨٩ ه)

عالم ديني عُرف بورعه وتقواه، وشاعر. ولد في النجف. أكسمل المسراحـــل الأولى للدراسة الحوزوية ثم حضر أبحاث الخارج للشيخ عبد النبي العراقي والسيّد أبي القاسم الخوئي الذي لازمه طويلاً. توفّي بمدينة النجف، ودُفن فيها.

الآثسار:..

١ ـ تقريرات الأصول النقه) (عربي / أصول النقه)

من محاضرات أستاذه السيّد أبي القاسم الخوئي.

٧ ـ تقريرات الفقه ِ (عربي / فقه)

من محاضرات أستاذه السيّد أبي القاسم الخوئي.

٣ ـ تقريرات الفقه (عربي / فقه)

من محاضرات أستاذه الشيخ عبد النبي العراقي.

٤ ـ ديوان (عربي / شعر)

المصادر: معارف الرجال ٣ / ٢٣٦، المتخب من أعلام الفكر والأدب: ٤٨.

## أحمد بن هاشم جنتي عطائي (١٣٤٥هـ )

عالم فقيه. ولد في أُسرة دينية بقرية لادان في محافظة إصفهان. أكمل مقدّمات العلوم الحوزوية في مركز المحافظة، ثم قرأ السطوح في قم، وحضر هناك بحوث الخارج لبعض الأعلام، منهم: السيّد البروجردي، السيّد المحقّق الداماد، السيّد الكلبايكاني، السيّد الخميني. شارك الشيخ القدوسي في تأسيس وإدارة مدرسة الحقاني الدينية. رفض الحكم البهلوي البائد، وساند مواقف الإمام الخميني ضدّه فأبعد وسُجن أكثر من مرّة. عُهدت إليه عدّة مناصب بعد الثورة الإسلامية، منها: عضو لجنة صيانة الدستور منذ ( ١٤٠٠ هـ) وحتى الوقت الحاضر، عضو مجلس الخبراء، رئيس منظمة الإعلام الإسلامي، إمام جمعة لكلّ من الأهواز وكرمانشاه وقم وطهران.

#### الآشار:

(فارسى / اجتماع -معارف دينية)

۱ ـازدواج در اسلام

ترجمة «الزواج في الإسلام» تأليف الشيخ على المشكيني.

طبعاته: عدیدة منها:

قم، الهادي، ١٣٦٦ ش، رقعي، ٢٢٤ ص.

ن على الرجعة (فارسى /عقائد)

٢ ـ ترجمة الإيقاظ من الهجعة بالبرهان على الرجعة

ترجمة مع السيّد هاشم رسولي المحلاتي عن كتاب للشيخ محمد بن الحسن الحرّ العاملي.

■ طبعاته: طهران، نوبد، ۱۳۹۲ش، ۲۳ + ٤٣٧ص.

طهران، ۱۳۸۱ه، وزیري، ٤٣٠ص.

(فارسى /حديث)

٣ ـ ترجمة تحف العقول عن آل الرسولﷺ

ترجمة عن كتاب للشيخ الحسن بن علي الحرّاني.

■ طبـهــاتــه: طهران، علميه اسلاميه، ١٣٦٣ش، وزيري، ١٤٤ص.

طهران، امير كبير، ١٣٦٧ش، ٨٣٧ ص.

٤ ـ ترجمة وشرح إثبات الهداة

(فارسى/سيرةالمعصومين ﷺ)

بالنصوص والمعجبزات

ترجمة وشرح قسم من كتاب الشيخ محمد بن الحسن الحر العاملي.

■ طب عسانه: طهران، دار الكتب الإسلامية، ١٣٦٥ ش، وزيري، ٦١٠ + ٥٩٦ + ٤٧٠ + ٥١٢ ص، ج ٤ ـ ٧. (فارسی /حدیث) ه\_نصابح

ترجمة «المواعظ العددية» للشيخ على المشكيني.

طيبهاشه: تقرب من (۲۰) مرّة، منها:

طهران، نوید، ۱۳۲۳ش، وزیری، ۲۰۸ص.

قم، الهادي، ١٣٧٨ ش، وزيري، ٤٨٤ ص.

المصادر: چاپي فارسي : ١ / ١٣٠ و ٢ / ٢٨٣١، خبرگان ملت : ١٤٧ ـ ١٥٩، كتابنامه امام مهدی (عج): ۱۸، کتابنامه مهر ۱۳٦٦: ۲۶ ودی ۱۳۹٤: ۲۱ وتسیر ۱۳۹۵: ۹ وتسابستان ١٣٦٧ : ٩٠، گنجينه دانشمندان ٩/١١٦.

## أحمد الهاشمي -A17EY)

باحث في القانون. ولد بطهران، وأكمل الابتدائية والثانوية فيها. حصل على ليسانس في الحقوق من جامعة طهران سنة ( ١٣٦٩ هـ)، ودكتوراه في التخصص نفسه من جامعة السوربون في باريس سنة (١٣٧٧هـ). عُيِّن على ملاك وزارة العدل سنة ( ١٣٦٩هـ) وعُهدت إليه وظائف مختلفة، مثل: مدير تسجيل الوثائق والممتلكات الحكومية، معاون رئيس مجلس القضاء الأعلى، رئيس الحكمة العليا للقضاء. درّس بعد ( ١٣٩٨ هـ) في كلية الحقوق بجامعة طهران، وبجامعتي الشهيد بهشتي والإمام الصادق ﷺ .

#### الأشار:

إلى جانب مقالاته المنشورة في الدوريّات التخصّصية، له من الكتب ما يلي :

(فارسی /قانون) ۱ ـ ارتکاب جرائم و جرم شناسی رسالة دكتوراه في علم الجريمة.

(فارسی /قانون) ٢ ـ حقوق ثنت

دراسة في القوانين المتعلَّقة بتسجيل المستندات والوثائق.

🗷 طبعائه: إيران، ١٣٦٧ش.

المصادر: جهره ها در تاریخچه نظام آموزش عالی حقوق: ۲۱۰ ـ ۲۱۱.

## أحمد هاشمي فرد (ق ١٥هـ)

#### الآثبار :

نوسانات فرهنگ غرب در تاریخ (فارسی /اجتماع)

دراسة في عادات وتقاليد الأقوام الأوروبية آلبدائية وعقائدهم ودياناتهم، وأثرها في أخلاق الغرب وثقافته.

طبیعیاته: طهران، جهاد دانشگاهی، ۱۳۷۹ش، وزیری، ٤٧٤ض.

المصادر: كارنامه نشر ( ۱۳۷۹) ۱ / ۳٤۸.

## أحمد هدايت پناه شالدهي (۱۳۷۱هـ )

مدرّس جامعي. ولد بقرية شالده التابعة لمدينة فومن في محافظة كيلان. انتهى من الابتدائية بقرية پيشده، والثانوية في فومن ورشت. حصل على ليسانس في الرياضيات سنة (١٤٠٧ه)، وماجستير في الرياضيات التطبيقية سنة (١٤١٦ه). من أعماله ونشاطاته: رئيس مديرية تربية وتعليم فومن، تدريس القرآن والرياضيات في مختلف المراكز الدراسية، كدار المعلمين وجامعة رسالة النور بمدينة صومعه سرا.

#### الآشار :

إضافة إلى ما نشره من مقالات في بعض الصحف مثل «اطلاعات»، له الكتب الآتية: المركهاي سعيز از بوستان رياضيي المسيات)

الرياضيات لطلبة المعاهد، ومسائل تتعلَّق بالمادّة نفسها لاستعانات القبول فــي الدراســة الجامعية، مع حلولها.

■ طبعسانـه: طهران، آبرنگ، ۱۳۷۹ش، وزيري، ۲۰۵س.

۲ - چگونه ریاضی را تدریس کنیم؟ اسالیب تدریس الریاضیات.

**(فا**رسي / رياضيات)

٣-رياضيات جبراني و تكميلي سال اول دبيرستان (فارسي /رياضيات)

الرياضيات المُقرَّرة للمرحلة الأُولى وفقاً للنظام الجديد في النانويات الإيرانية. ألَّفه مع آخرين.

■ طبعاته: طهران، آبرنگ، ۱۳۸۰ش، وزیری، ۱٦۰ص.

٤ ـ رياضي عمومي به زبان ساده (مارسي / رياضيات)

(٨) فصول في الموضوعات العامّة للرياضيات، مع (٥٠٠) مسألة وحلولها.

■ طبعاته: رشت، هدایت، ۱۲۷۷ش، رقعی، ۲۸۸ص.

٥ ـ رياضي عمومي (١) حساب ديفرانسيل و انتگرال (فارسي / رياضيات)

التفاضل والتكامل للدراسة الجامعية.

**ع طبعداته**: رشت، هدایت، ۱۳۸۰ ش، ۳۳۲ ص.

٦ ـ رياضي عمومي (٢) حساب ديفرانسيل وانتكرال (فارسي / رياضيات)

التفاضل والتكامل للدراسة الجامعية.

■ طبعساته: طهران، آبرنگ، ۱۳۸۰ش، ۱۲۰ص.

٧ سفومن و زلزله ١٣٦٩

تحقيق عمَّا أحدثته الزلزلة التي أصابت مدينة قومن سنة ( ١٤١٠هـ) من خسائر وأضرار.

🛚 طبعسانه: فومن، اداره آموزش و پرورش، ۱۳۹۹ش.

٨ - مبانى الفبا و تجويد استدلالي قرآن (فارسي / علوم القرآن)

تعليم قراءة القرآن والتجويد استدلالياً، ومقارنة بين الألفباء الفارسية والقرآنية فــي (٣٨) درساً، مع أمثلة وتمارين.

■ طبعاته: رشت، هدایت، ۱۳۷٤ش، رقعی، ۱۷٦ ص.

المصادر: كارنامه نشر (١٣٧٩) ١ / ٥٥٨، المؤلِّف.

## السيّد أحمد بن هداية اللّه هدايتي (١٢٨٧\_١٣٧٥ه)

عالم ديني. ولد في الري. قرأ العلوم الدينية على الشيخ على مدرس الزنوزي والشيخ عبد النبي النوري والسيّد محمد التنكابني وغيرهم في مدرسة المروي بطهران. حصل على ليسانس في الحقوق من دار الفنون وأجاد اللغة الفرنسية. وصل إليه منصب تولية عتبة السيّد عبد العظيم الحسني عن آبائه بعد وفاة والده سنة ( ١٣٣٧ه). ترأس مدّة إحدى شعب محكمة القضاء العليا في طهران. توفّي بمحل ولادته، ودُفن في صحن السيّد عبد العظيم الحسنى.

#### الآثبار:

خاطرات سقر مكه (داستان باريافتكان) (فارسي / رحلات ـ التاريخ والجغرافية الإسلامية) مذكرات رحملته إلى الحج سنة (١٣٣٨ه)، وصف فيها الأماكين الدينية والسياحية والتاريخية، وبين الأوضاع الجغرافية والسياسية والثقافية والاجتماعية للبلدان التي شاهدها.

■ طبعساته: طهران، منظيمه حبيدري، ١٣٤٣ش، وزينري، ٢٣٩ص، باهتمام ولده السيّد محمد على هدايتي.

طسهران، نشسر مشعر، ۱۳۷۸ش، رقعي، ۲۰۰ص، بعنوان «داستان باريافتگان»، مقدّمة وتحقيق السيّد على قاضى عِسكِر.

المصافر: چاپی فارسی ۲ / ۱۸٤۱، کارنامه نشر (۱۳۷۸) ۲ / ۱۰۹۲، الکتاب نفسه.

## أحمد هرمزي (ق ١٥ه)

#### الآثبار:

۱ ـمنـابع معـدنـی از دیـدگـاه

اقتصادی و زیست محیطی (فارسي /اقتصاد)

ترجمة مع آخرين عن كـتاب لـ(اسـتيفن. ا. كســلر). الشروة المـعدنية مـن وجـهة نـظر اقتصادية وبيئيّة.

■ طبعساته: طهران، ويژه نشر، ١٣٧٦ش، رحلي، ٥٩٦ص.

۲ ـ منابع معدنی محدود ما (فارسی /اقتصاد)

ترجمة عن كتاب لـ(استيفن ١٠. كسلر). الثروات المعدنية المحدودة والطرق المثلي لاستثارها.

■ طبعساشه: طهران، نشر و تبلیغ بشری، ۱۳۲۹ش، ۲۲۱ص.

المصافر: بنك معلومات (كتابشناسي ملي)، كارنامه نشر (١٣٧٦) ١ / ٢٥١.

## أحمد هزبر الساداتي (ق ١٥هـ)

#### الأشار :

(فارسی /ریاضیات)

مجموعه سؤالأت امتحانات نهايى استان خراسان

الأسئلة النهائية لرياضيات الخامس الابتدائي المتعلَّقة بمحافظة خراسان للسنوات ( ١٤٠٧ -

١٤١٤ه)، مع الأسئلة الخاصة بالتلاميذ المتفوّقين.

■ طبعاته: مشهد، باس، ۱۲۷۲ش، ۱۱۲ص.

العصائر: بنك معلومات (كتابشناسي ملي).

## أحمد الهمداني (a 17 g)

عالم عرفاني. كان حياً في كربلاء سنة ( ١٢٧٤ هـ).

#### الآثبار:

(قارسى/عرقان)

١ ـ بحر الحقائق

رسالة أثبت فيها صداقة النباتات مع بعضها.

(فارسى عربى /عرفان) ٢ ـ رساله طريق ذكر

رسالة في السلوك إلى اللَّه تعالى، احتوت على الأحاديث الواردة في فضيلة الذكر وفوائده وكيفيته.

• مخطوطاته: مجلس الشبوري «١» / طهران ١٠ / ١٩٧٦ [٤ / ٣٩٢٢] ـ (ص ٣٧ ... ٣١٢) \_ ق ١٣ هـ، ناقصة الآخر.

٣\_مراتب الحكمة العملية

(عربی ـ فارسی /عرفان) رسالة في السلوك إلى اللَّه تعالى، وضَّح فيها المراتب الأربعة للحكمة العملية، مع بحث عن التوحيد، وتحليل وتقد لبعض العقائد الصوفية. أَلَفها في كربلاء سنة ( ١٢٧٤هـ).

• مخطوطاته: مجلس الشوري «١» / طهران ١٠ / ١٩٣٧ [٣٩٠٩]\_( ٢٣٢ ص)\_ق ١٣ هـ المصادر: خطي مجلس «١٥٠١/١٩٣٧، ١٩٧٦-١٩٧٧،

## أحمد هنرور (ق ١٥ه)

#### الآثبار :

(غارسي /رياضيات)

راهنمای تشریحی معادلات دیفرانسیل

دليل لحلّ معادلات التفاضل. ألَّفه مع محمد رضا دلخوش.

■ طبعاته: طهران، جهاد دانشگآهی دانشگاه صنعتی امیر کبیر، ۱۳۷۱ش، ۱۹۸۸ص.

المصادر: بنك معلومات (كتابشناسي ملي).

## أحمد واحديان (ق ١٥ھ)

#### الآثبار : ﴿

(فارسى /أدب)

به خانه مرگ خوش آمدید

ترجمة عن قصّة لـ (آر. أل. اشتاين).

■ طبعاته: مشهد، سخن گستر، ۱۲۷۷ش، رقعی، ۱۲۰ص.

المصادر: كارنامه نشر ۱۳۷۷: ۹۹۵.

## السيّد أحمد الواعظ (١٣٨٨هـ )

عالم ديني. ولد في كربلاء، وأتم الابتدائية فيها. هاجر إلى بلاد الشام ومنها إلى إيران حيث انضم إلى صفوف الدارسين في حوزة قم العلمية. من أساتذته في مختلف مراحل الدراسة الحوزوية الشيوخ: محمد على المدرس الأفغاني، أحمد باياني، مصطفى اعتمادي. مارس الخطابة الحسينية منذ ( ١٤٠٢هـ) في قم وإصفهان وبعدها بمحافظة خوزستان وسورية ولبنان، ثم حل الكويت.

#### الآثار:

إلى جانب مقالاته المنشورة في بعض الصحف والمجلّات الإسلامية ، له : شرح الباب الحادي عشر (عربي /عقائد)

المصادر: معجم الخطباء ٤ / ٣٤٧ \_ ٣٤٨.

## السيّد أحمد واعظ الحسيني (ق ١٥ه)

عالم ديني وخطيب.

#### الآشار :

جلوه عاشورا

(تركي -فارسي /المدائح والمراثي)

أشعار في ملحمة عاشوراء.

■ طبعاته: قم، المؤلِّف، ١٣٧٢ش، جيبي، ٢٤٨ص.

المصادر: الكتاب نفسه.

## أحمد وخشوري (١٣٦٥هـ )

#### الأشار:

۱ ـ بازگوئی شگردهای دیوید کابر فیلد

(اسرار شعبده بازیهای هودینی) (فارسی /العلوم الغریبة)

ترجمة عن كتاب لـ(كلوكس كانل). خقايا الألعاب السحرية لأشهر المشعوذين الأميركيين: هاري هوديني،

**۵** طبیعیاته: طهران، روشنفکر، ۱۳۷۷ش، وزیری، ۲۸۰ ص.

۲ مضبط صدا روی فیلمهای سینمایی (فارسی /فن)

ترجمة عن كتاب لـ (تشارلز فراتر). عملية تسجيل الصوت في الأفلام السينمائية.

■ طبعساته: طهران، برگ، ۱۳٦٦ش، ٤١٤ص.

٣-عكاسى براى مطبوعات (فارسى /فن)

ترجمة عن كتاب لـ(كن كوبر). التصوير الفوتوغرافي في الصحافة. (١٣) فـصلاً تـناولت بالبحث عديداً من الموضوعات، مثل: مرور تاريخي سريع على التصوير الفوتوغرافي، إعـداد التقارير الصحفية المصوّرة، نماذج تصويرية مختلفة.

■ طبیعساته: طهران، برگ، ۱۳۷۰ش، ٤٠٣ص.

٤ - كتاب جامع ويديو (فارسي / فن)

ترجمة عن كتاب لـ(ديفيد جشاير). تدور بحوثه حول جهاز الفديو وما يرتبط به.

■ طبعاته: طهران، بنیاد سینمائی فارابی، ۱۲۷۷ش، رحلی، ۲۲٤ص.

### ه ـ نور پردازی در سینما (فارسي / فن)

فن الإضاءة في السينما. كتاب تقوّم بـ (٧) فصول درست الأمور المتعلّقة بذلك الفن، منها: أجهزة الإضاءة، إضاءة المشاهد الخارجية. احتوت خاتمته على معجم للمصطلحات الخاصّة.

■ طبیعیاته: طهران، برگ، ۱۳۷۰ش، ۳۵۸ص.

المصافق: دایرة النمارف دانش و هنر : - ۱۵، کارنامه نشر ۱۳۷۷ : ۲۱۳، ۱۳۳۰، کتابنامه بهار ۱۳۷۷ : ۲۱۸، ۱۳۳۸ کتابنامه بهار ۱۲۷۷ : ۲۸، مجلة کیهان فرهنگی ع ۳، السنة ۱۳۷۱ ش، ص ۶۱.

## أحمد وضيعي (۱۳۷۸هـ )

أديب قاص. ولد بمدينة بجنورد في محافظة خراسان، وحصل على شهادة الثانوية فيها سنة ( ١٣٩٧ هـ)، كما نال الليسانس في القضاء. من الوظائف التي أُنيطت به: مسؤول مؤسسة أُمور اشهداء بمدينة بجنورد، عضو هيئة التحرير في صحيفة «خراسان». عمل بمؤسسة الإذاعة والتلفزيون في مشهد منذ ( ١٤٠٣ هـ) وما يزال.

#### الآشار:

إضافة إلى مقالاته الكثيرة التي نُشرت في مجلّات إيرانية مختلفة مثل «كيهان فرهنگي» وغيرها، له الكتب الآتية :

ا دانه شجاع (قارسي /أدب) قصّة للأطفال والناشئين.

■ طبیعیانه: مشهد، بنیاد پروهشهای اسلامی آستان قدس رضوی، ۱۳٦٦ش، رقعي، ۳۲ص.

٢ - زنده باد علامت تعجب (فارسي /أدب)
قصّة للأطفال والناشئين.

■ طبعاته: مشهد، به نشر، ۱۳۷۸ش، ۲۶ص.

مشهد، به نشر، ۱۳۸۰ش، ۲۵ص.

(قارسى /أدب)

۳\_موشی که میخواهد نویسنده شود

قصّة للأطفال والناشئين.

طبعاته: طهران، کانون پرورش فکری کودکان.

(فارسى /أدب)

٤ ـ يك قصعه، يك ماجرا

قصّة للأطفال والناشئين.

■ طبیعاته: مشهد، بنیاد پژوهشهای اسلامی آستان قدس رضوی، ۱۳۹۹ ش، ۶۰ ص. المصادر: بنك معلومات (كتابشناسی ملی)، كارنامه نشر (۱۳۷۸) ۲ / ۱۳۱۶ و (۱۳۸۰) ۲ / ۱۹٤٤، المؤلف.

## أحمد وطنيان (ق ١٤هـ)

#### الآثبار:

(فارسي/اقتصاد)

نقش نیروی برق در توسعه اقتصادی

دور الطاقة الكهربائية في التنمية الاقتصادية.

**■ طبعباشه**: طهران، ۱۳۵۰ش، وزيري، د + ۲۸۶ص.

المصادر: چاپی فارسی ۵ / ۵۲۸۲.

## السيّد أحمد وكيليان (١٣٦٦هـ )

باحث في التراث الشعبي. ولد بمدينة شيراز، وأكمل الشانوية فيها. حصل على ليسانس في اللغة الإنكليزية من المعهد العالي للترجمة سنة ( ١٣٩٣ هـ)، وماجستير في الثقافة واللغات القديمة من كلية الآداب بجامعة طهران سنة ( ١٤٠٤ هـ). يدرّس حالياً في كلية الاذاعة والتلفزيون بطهران.

#### الآثار:

إلى جانب مقالاته التخصّصية التي نشر بعضها الصحف والمجلّات المحلّية وشارك بعضها الآخر في مؤتمرات خارج إيران، له الكتب الآتية:

۱ ــتمثيل و مثل (فارسي /أدب)

قصص وحكايات بعض الأمثال الشائعة في الموروث النقافي الإيراني. جزءان: أولهما ألّفه أبو القاسم انجوي، وثانيهما المترجم له، وقد ضمّنه (١٤٧) قصّة وقارن بسينها وبسين القسص القرآنية وأحاديث المعصومين للمنظيمة والشعر.

🛎 طبيعياته: طهران، سروش، ١٣٦٦ش، وزيري، ٢٣٠ص، ج ٢.

٢ ـ جيستانهاي خواندني (فارسي /ألغاز)

مجموعة من المعتيات، أُعدُت للشباب.

■ طبــعـــاتــه: طهران، کانون پرورش فکری کودکان، ۱۳۷۵ش، رقعي، ۸۰ص.

٣ـحضرت على الله در قصبه هاى عاميانه (فارسي /أدب ـ سيرة المعصومين الله الله على الله على الله على الله على الله الدراة عن شخصة الإدام على الله عن الله الدراة عن شخصة الإدام على الله الله عن الله الدراة عن الله عن الله الدراة عن الله الله عن الله الله عن الله الدراة عن الله الله عن الله الله عن الله الدراة عن الله الله عن الله عن الله الله عن

حكايات وقصص من التراث الشعبي الإيراني عن شخصية الإمام على الله مع مقارنتها بأحاديث المعصومين علي الأشعار.

**۳** طبیعساته: طهران، وزارت ارشاد اسلامی، ۱۳۷۹ش، وزیري، ۲۲۰س.

٤ ـ رمضان در قرهنگ مردم (قارسي / الشعائر والمراسم)

العادات والتقاليد الإيرانية المتّبعة في شهر رمضان المبارك.

■ طبيعساته: طهران، سروش، ١٣٧٠ش، وزيري، ٢٦٨ص.

ه ـسرزمين افسانهها (بهترين قصههای پريان جهان) (مارسي /أدب)

ترجمة عن الإنكليزية مع آزيتا عباسيان وسامرند سليمي لمنتخبات من القصص العالمية ولمؤلفين مشهورين.

■ طبعاته: طهران، ثالث، ١٣٨٠ش، وزيري، ٧٥٠ص.

٦ ـُقصههای مردم (فارسی /أدب)

مجموعة قصصيّة قوامها ( ٨١) قصّة مختارة من بين مئات القصص الشعبية الإبرانية، قارن المترجم له بينها وبين مثيلاتها في الأدب العالمي.

. = طبيعاته: طهران، نشر مركز، ١٣٧٩ش، رفعي، ٤٥٦ص.

٧ ـ متلها و افسانههای ایرانی / ادب)

مجموعة تألُّفت من ( ٢٠) أُسطورة إيرانية مع اختلاف نصوصها، وسقارنتها بـنظائرها فــي أدب سائر الشعوب.

■ طبیعساته: طهران، سروش، ۱۲۷۸ش، وزیري، ۲۵۱س.

المصادر: بنك معلومات (كتابشناسي مسلي)، كارنامه نشسر (١٣٧٥) ١ / ٣٩٨ و ١٣٧٧: ٢٢، ٩٤٥ و (١٣٧٩) ١ / ٢٩٨ و ١٣٧٧: ٢٢، ٩٤٥ و (١٣٧٩) ١ / ٤٥٦، مجلة نشر دانش ع ٣، السنة ١٣٧١ ش، ص ٢٩، المؤلّف.

## السيّد أحمد ولي النعمتي (١٣٨٤هـ )

ولد في عبادان. تخرّج في إحدى الإعداديات المهنية بمدينة شيراز، حـصل عـلى ليسانس في الإلكترونيك من جامعة أميركبير بطهران سنة (١٤٠٨هـ). يسكـن طـهران حالياً، ويمارس التدريس في بعض الثانويات.

#### الآشار:

#### ۱ .. آموزش گام به گام تاریخ، جغرافی و اجتماعیی

(فارسي /تاريخ ـ جغرافية ـ اجتماع)

دليل تعليم التاريخ والجغرافية والعلوم الاجتماعية لمراحل الدراسة الستوسطة. (٣) كتب مستقلة خصص كل منها بمرحلة معينة.

طهران، آزمون، ۱۳۷۵ش، وزيري، ۲۳۲ص، للثالث المتوسط.
 طهران، آزمون، ۱۳۷۱ش، وزيري، ۲۰۰ص، للثاني المتوسط.
 طهران، آزمون، ۱۳۷۷ش، وزيري، ۲۹۲ص، للأول المتوسط.

٢ ـ كتاب كمك درسى آمادگى دفاعى (فارسي / العلوم العسكرية والحربية)

دليل مساعد لكتاب «آمادگى دفاعى» الذي يقدّم القـواعـد العسكـرية الدفـاعية لطـلاب المدارس المتوسطة في إيران.

■ طبعسانه: طهران، زعيم، ١٣٧٩ش، وزيري، ٦٣ص.

المصافر: كارنامه تشر ( ۱۳۷۵) ۱ / ۱۵۱ و ( ۱۳۷۱) ۱ / ۱۶۰ و ۱۳۷۷: ۳۱۲ و ( ۱۳۷۸) ۱ / ۶۲۶ و ( ۱۳۷۹) ۱ / ۶۶۱ المه لّف.

## أحمد وهبي (ق ١٥ھ)

#### . **الآثبا**ر :

(إنكليزي /لغة)

تست گرامر پیش دانشگاهی

تمارين ونماذج أسئلة قواعد اللغة الإتكليزية الخياصة بـالمرحـلة المـمهّدة للـدخول فـي الجامعات الإيرانية. ألّفه مع سهراب غلام پور.

■ طبهاشه: طهران، فهرست، ۱۳۷۱ش، وزيري، ۲۱٦ص.

العصادر: كارتامه نشر (١٣٧٦) ١ / ١٧٨.

## أحمد بن وهيب ( وهب ) بن حفص الأسدي الجريري (ق ٣ه)

محدّث، عدّه الطوسي في من لم يرو عن الأئمة ﷺ.

الأثبار:

التوادر

(عربي /حديث)

رواه عنه حمید بن زیاد.

المصماني: اعيان الشيعة ٣ / ٢٠٣، تنقيع المقال ١ / ٩٩، تهذيب المقال ٣ / ٤٢٠، جامع الرواة ١ / ٧٤، الجامع في الرجال ١ / ١٩٣، الذريعة ٢٤ / ٣٢٣، رجال الطوسي : ٤٤٠، رجال النجاشي : ٨٨، قاموس الرجال ١ / ٢٠٠، معجم رجال الحديث ٢ / ٣٥٣.

## أحمد يادگار (ق ۱۱ھ)

#### الآثبار:

تاريخ شاهي (تاريخ سلاطين افاغنه دهلي)<sup>(۱)</sup>

تكوّن من مقدّمة وبابين وخاتمة. المقدمة (٤) فصول: فوائــد التـــاربخ، الخــلقة، شــعوب

<sup>(</sup>١) ترجمه ريسن ميكنزي إلى الإنكليزية.

وقبائل، بناء الجسم. والباب الأول (٥) فصول في تاريخ الملوك اللوديين. والباب الثاني (٨) فصول في تاريخ الملوك السوريين. والخاتمة في تاريخ الملوك الغزنويين. ألَّفه سنة (١٠٥٤هـ).

• مخطوطاته: المستحف البريطاني / لندن (نسبخه هـای خـطی فـارسی ٦ / ٤٦٠٨) [or ١٩٣٩] (١٦ و) \_ ١٢٦٦هـ

جامعة لاهور / لاهور (مشترك ياكستان ١٠ / ٤٣٩) [١٦٠٩ / ٤٦٥٩] . ﴿ ق ١١هـ.

■ طبعاته: كلكتا، ۱۲۵۸ ه، وزيري، ٤٨٢ + ٢ص، بسعي وتبحقيق محمد هـدأيت حسين.

المصادر: چاپی فارسی ۱ / ۱۰۹۶، زیدة الآثار: ۱۲۵، فهرستواره فارسی ۲ / ۱۱۸۸، الکتاب نفسه، مؤلفین کتب چاپی ۱ / ۱۹۸۸.

## أحمد يحيوي (ق ١٥ھ)

#### الآشار:

(عربی ـ فارسی / حدیث)

(عربی/عقائد)

مادر در چهل حدیث

( ٤٠) حديثاً مع ترجمتها الفارسية عن المعصومين ﴿ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ عَلَى الإسلام.

طبعاته: قم، فاضل، ۱۲۷۷ ش، جیبي، ۸۱ ص.

المصادر: كارنامه نشر ۱۳۷۷: ۱۱۳.

## أحمد بن يحيى بن إسحاق « أبو العباس » (....)

الآثبار :

الاستقصاء في الإمامة

المصافر: كشف الأستار ١ / ١ - ١، معالم العلماء: ٢٤.

## أحمد بن يحيى بن حكيم الأودي الصوفي الكوفي « أبو جعفر » (ق 80)

محدّث، وثّقه النجاشي.

الأثار :

(عربی /حدیث)

دلائل النبي ﷺ

رواه عنه جعفر بن محمد بن مالك الفزاري.

العصادر: أعيان الشيعة ٣/ ٢٠٣، تنقيح المقال ١/ ١٠١، تهذيب المقال ٣/ ٢٧٧ ـ ٢٧٩. جامع الرواة ١/ ٧٥، الجامع في الرجال ١/ ١٩٥، الذريعة ٨/ ٢٥٣ ـ ٢٥٤، رجال العلامة العلّي : ١٩، رجال النجاشي : ٨١، قاموس الرجال ١/ ٢٧٦ ـ ١٦٠، معجم رجال العديث ٢/ ٣٦٣.

## أحمد بن يحيى بن محمد «ابن الراوندي »<sup>(۱)</sup> (۲۰۵\_۲۹۸ (۲۰)

من أثمّة علم الكلام. ولد في مرورود بخراسان. نشأ في بغداد وتبنّى الاعتزال أولاً، ثم اعتنق المذهب الشيعي وسخّر قلمه في الدفاع عن الشيعة ومعتقداتهم. خاض مناظرات مع كبار المعتزلة، شنّعوا بعدها بآرائه ونسبوه إلى الإلحاد. جمعته بأبي عيسى محمد بن

<sup>(</sup>۱) رماه قسم من علماء العامّة كابن كثير في البداية والنهاية ۱۱ / ۱۲۷ بالزندقة والإلحاد لبعض كتبه، وقد برّاً الشريف المرتضى في الشافي ۱ / ۸۷ ـ ۸۹ من تلك الاتهامات، حيث قال : «إنّه إنّما عمل الكتب التي شُنّع بها عليه معارضة للمعتزلة وتحدياً لهم، لأنّ القوم كانوا أساؤوا عشرته واستنقصوا معرفته، فحمله ذلك على إظهار هذه الكتب ليبيّن عجزهم عن استقصاء نقضها، وتحاملهم عليه في رميه بقصور الفهم والغفلة، وقد كان يتبرّاً منها تبرّءاً ظاهراً وينتفي من عملها ويضيفها إلى غيره ... فإنّ ابن الراوندي لم يقل في كتبه هذه التي شُنّع بها عليه : إنّني اعتقد المذاهب التي حكبتها وأذهب إلى صححتها، بمل كان يمقول : قالت الدهرية، وقال الموحدون ... فليس يخفى كلام من قصده الحكاية وذكر المقالة من كلام المشيد لها ».

ونقل الشريف العرتضى في الشافي ٢ / ٢٥٧ عن كتاب المسترجم له في الإسامة اعتقاده بمصمة الأتمة ﷺ والنصّ عليهم. وعدّه الشهرستاني في العلل والنحل ١ / ١٧٠ من مصنّفي الشيعة.

<sup>(</sup>٢) وفقاً لما جاء عن ابن كثير في البداية والنهاية ١١ / ١٢٨، وفي غيره من المصادر : ( ٢٤٥، ٢٥٠، ٢٩٣. ٢٠٠٠ ، ٢٠٠١).

هارون الورّاق روابط ودّية وعقائدية، وتعرّضا بسبب أفكارهما المناهضة لمذهب السلطات الرسمية إلى التعقيب والمطاردة، فسُجن الورّاق حتى مات، وفرّ المترجم له سنة ( ٢٤٤هـ) إلى الأهواز، حيث وافاه الأجل هناك(١).

## الآشار") :

أُشير إلى أنّه ألّف ( ١٢٤) كتاباً لم تُذكر من أسمائها إلا :

(عربي /عقائد)	١ ـ الابتداء والإعادة
(عربي /أُصول الفقه)	٢ _إثبات خبر الواحد
(عربي /عقائد)	٣-إثبات الرسل
(عربي /أُمنولِ الفقه)	٤ _اجتهاد الرأي <sup>(٣)</sup>
(عربي /عقائد)	ه ـالاحتجاج لهشام بن الحكم
(عربي /أُمنولِ النقه)	٦ ـ الأخبار والردّ على من أبطل التواتر

 <sup>(</sup>١) جاء في الفهرست للنديم: ٢١٦ وفي وفيات الأعيان ١ / ٩٤ أنّه توفّي برحبة مالك بن طوق بين الرقة وبغداد. وفي الوافئ بالوفيات ٨ / ٢٣٨: أنّه قُتل على يد أحد الملوك.

أحدهما: «السبك»، وذلك في أعيان الشيعة ٣/ ٢٠٥، ولكنّه عدّ الكتاب نفسه في الأعيان ٣/ ٣٨٧ جزءاً من مؤلفات إسماعيل بن علي النوبختي، حيث ذكر أنّ له مؤلّفات عديدة منها «نقض التاج على ابن الراوندي» ويُعرف بكتاب «السبك».

والآخر: «معجزات الأئمة المنظمة المنظمة »، وذلك في أعيان الشيعة ٣ / ٢٠٦ استناداً إلى الشيخ حسن بن علي الطبرسي في كتابه «أسرار الائمة المنظمة المنظمة ». وقد نُقلت عبارة الشيخ الطبرسي في الذريعة ٢١٥ / ٢١٥ وهي قوله: « وصنف علماؤنا كتباً جمّة في معجزاتهم، وخاصة ما ذكره عماد الدين الطوسي والسعيد بن بابويه وابن الراوندي ... »، والظاهر أنّه يقصد بابن الراوندي: قطب الدين سعيد بن هبة الله الراوندي مؤلّف «الخرائج والجرائج في معجزات النبي والائمة المنظمة »، لأنّه يستفاد من روضات الجنات ١ / ١٩٤ أن الطبرسي ممّن يعتقد بأنّ المترجم له ليس من علمائنا.

<sup>(</sup>٢) نسب إليه السيّد الأمين كتابين:

<sup>(</sup>٣) نقضه أبو سهل إسماعيل بن على النوبختي.

(عربي /منطق)	٧ _أدب المجدل <sup>(١)</sup>
(عربي /عقائد)	٨ ـ الإدراك
(عربي /عقائد)	٩ _الاستطاعة
(عربي /معارف عامة)	١٠ _الأسماء والأحكام
(عربي /عقائد)	١١ ـ الأعراض
(عربي /عقائد)	١٢ _الإمامة
-	نقل عنه الشريف المرتضى في «الشافي».
(عربي /عقائد)	١٣ ـالإنسان(٢)
	بيان لحقيقة الإنسان، وهل هو جسم أو جسماني؟
(عربي /عقائد)	١٤ ـ البقاء والفناء
(عربي /عقائد)	۱۰ ـ التاج <sup>(۲)</sup>
	من أشهر كتبه، بحث فيه إثبات قدم العالم والأجسام.
(عربي /)	١٦ ـ البَصفَح
(عربي /عقائد)	١٧ ـالتعديل والتجوير
(عربي /عقائد)	١٨ - التوحيد
(عربي /)	١٩ ـ الجمل
(عربي /)	٢٠ ــ الحجر الأحمر
(عربي /)	٢١ ـ الحجر الأسود
(عربي /عقائد)	٢٢ ـ حكاية علل هشام في الجسم والرؤية
(سربي /)	٢٣ ـ حكاية قول معمر واحتجاجه في المعاني
	11.0

<sup>(</sup>١) ردّ عليه أبو نصر محمد بن محمد القارابي.

<sup>(</sup>٢) ردَّ عليه إسماعيل بن علي النوبختي.

<sup>(</sup>٣) ردٌّ عليه أبو سهل إسماعيلُ بن عليَّ النويختي وأبو الحسين الخياط المعتزلي.

٢٤ ـ الخاصّ والعامّ	(عربي /)
٢٥ _الخاطر	(عربي /)
٢٦ _خلق القرآن	(عربي /عقائد)
٧٧ _الدامغ	(عربي /عقائد)
حوى حكاية قول المعاندين في الردّ على القرآن وترتيبه ونظامه. تو	د بقایا منه في کتاب
«المنتظم» لابن الجوزي.	•
۲۸ ـ الردّ على الزنادقة	(عربي /عقائد)
٢٩ ـ الردّ على المعتزلة في الوعيد	
والمنتزلة بيسن المنتزلتين	(عربي /عقائد)
٣٠ ـ الردّ على من قال برمي الحركة ببصره	(عربي /)
٣١_الردّ على من نفي الأفعال والأعراض	(عربي /عقائد)
٣٧ ـ الرؤية	(عربي /عقائد)
٣٣ ـ الزمرَد (الزمرَدة)	(عربي /عقائد)
تضمّن حكاية قول البراهمة في إبطال الرسالة والطعن على القرآن	ردّ المعجزات. توجد
بقايا منه في كتاب «المجالس المؤيدية» لهبة اللَّه بن أبي عمران الشيراز:	
٣٤_الزينة	(عربي /)
٣٥_الطبايع	(عربي /)
۳۲ـالغروس	(عربي /)
٣٧ ـالقرند (القريد)	(عربي /عقائد)
اشتمل على حكاية قول المعاندين في الردّ على النبي ﷺ.	- <del>-</del>
٣٨ فسناد الدار و تحريم المكاسب	(عربي /فقه)

(عربي /عقائد)	٣٩_فضائح المعتزلة	
	في الردّ على كتاب «فضيلة المعتزلة»(١) للجاحظ، جــ	
الثاني : دفاع عن الشيعة وعقائدهم. ألَّفه سنة (٣٤٣هـ) تقريباً.		
■ طب عساتــه:  بيروت، ١٩٧٥م، ٤٣٠ص، بسعي عبد الأمير الأعـــم.		
(عربي /عقائد)	٤٠ ـ قضيب الذهب	
•	في حدوث علم اللَّه تعالى بالأشياء.	
(عربي /أُصول الفقه)	٤١ ـ كيفية الإجماع وماهيته	
(عربي /منطق)	٤٢ ـ كيفية الاستدلال	
(عربي /غلسفه)	٤٣ ـ لا شيء إلّا موجود	
(عربي /)	14 ـ اللفظ والإصلاح	
(عربي / فلسفة)	40 ـ اللؤلؤة في تناه <i>ي</i> الحركات	
(عربي /عقائد)	٤٦ ـ المرجان في اختلاف أهل الإسلام	
(عربي /عقائد)	٤٧ ـ المسائل على الهشامية	
(عربي /عقائد)	٤٨ ـ المعرفة	
(عربي /عقائد)	٤٩ ــ نعت (عبث) الحكمة <sup>(٢)</sup>	
•	في تكليف الخلق لامتثال أمر اللَّه ونهيه.	
(عربي /عقائد)	٥٠ ـ نقض الدامغ	
· •	ردّ على ما حكاه عن المعاندين في كتابه «الدامغ».	
(عربي/عقائد)	٥١ ـ نقض الزمرّد	
•	ردٌ على ما حكاه عن البراهمة في كتابه «الزمرّد».	

 <sup>(</sup>١) نُسب كتاب «فضيلة المعتزلة» في أعيان الشيعة ٣ / ٢٠٥ إلى أبي الحسين الخياط، وهو للجاحظ وفقاً لما في الأعلام ٥ / ٧٤.

<sup>(</sup>٢) ردّ عليه إسماعيل بن علي النوبختي.

٥٢ ـ نقض المرجان (عربيُ / عقائد)

ردٌ على ما في كتابه «المرجان».

٥٣ - النكت والجوابات على المنانية (عربي / عقائدُ)

٤٥ ـ الوقف (عربي / فقه)

المصادي : أحداث التاريخ الإسلامي ١ / ٣٨٢ - ٣٨٣، إرشاد الطالبين : ٣٨٨، الأعلام ١ / ٢٦٧، أعيان الشيعة ٣ / ٢٠٤ - ٢٠٦، ٢٨٨، البداية والنهاية ١٠ / ٣٨٢ - ٣٨٣ و ١١ / ٢٢٧ - ٢٨٨ م ١٠٠ أعيان الشيعة ٣ / ٢٠٤ - ٢٠٠ البداية والنهاية والنهاية ١٠ / ٣٨٠ - ٣٨٩ و ١ / ٢٨٠ م ١٠٠ أدب العربي المخطوط ٤ / ٣٧ م ١٤٠ أدب العربي المخطوط ٤ / ٣٧ م ١٤٠ أدبح گزيده : ٣٩٠، دائرة المعارف بزرگ اسلامي ٣ / ٣٦١ - ٣٩٥ ، دانشنامه ايبران واسلام ٤ / ٢١٥ - ٣٥٠ ، دايرة المعارف تشيّع ١ / ٣٦٠ - ٣٢١ ، روضات الجنات ١ / ١٩٠٠ م ١٩٠٠ ، رياض العلماء ٦ / ٨١٨ ، ريحانة الأدب ٢ / ٢٩٧ و ٧ / ٨٢٥ - ٣٥ ، سير أعلام النبلاء ١٤ م ١٩٠٠ ، رياض العلماء ٦ / ٨١٨ ، ريحانة الأدب ٢ / ٢٩٧ و ٧ / ٨٢٥ - ٣٠ ، سير أعلام النبلاء ١٤ م ١٩٠٠ ، الشاغي ١ / ٨١٠ - ٨٨ ، ٣٠ و ٢ / ٢٥٧ ، شذرات الذهب ٢ / ٢٥٠ - ٢٣٠ ، الفهرست للنديم ٢ / ٢٠١ ، قاموس الرجال ١ / ٢٠٨ . كشف الأستار ١ / ٨٥١ - ١٥٩ ، الكتي والألقاب ١ / ٢٨٠ - ٢٠٩ ، لسان الميزان ١ / ٣٢٠ - ٣٢٤ ، لفت نامه دهخدا ١ / ٢٧٠ - ٢٧٧ ، معالم العلماء : ١٤٤ ، معجم المؤلفين ٢ / ٢٠٠ ، الملل والنجل ١ / ١٠٠ ، الوافي بالوفيات ٨ معالم العلماء : ١٤٤ ، معجم المؤلفين ٢ / ٢٠٠ ، الملل والنجل ١ / ١٠٠ ، الوافي بالوفيات ٨ معالم العلماء : ١٤٠ . ١٩٠ ، هدية العارفين ( / ٥٥ ، وفيات الأعيان ١ / ١٤ - ٥٠ .

## أحمد يزدان پناه (۱۳٦۸هـ )

باحث في الاقتصاد. حصل على دكتوراه من جامعة آيووا الأميركية وحاضر فيها، ثم في جامعة طهران وعدد آخر من مراكزها العلمية، كجامعتي العلّامة الطباطبائي والزهراء. تولّى مدّة إدارة المعارض العالمية والرئاسة العامّة لإدارة المحصولات الزراعية بـوزارة التجارة في إيران.

#### الآشار:

إلى جانب عدد من مقالاته الاقتصادية ، له الكتب الآتية :

#### ١ -ارزيابي وضعيت تجارت خارجي كشورهاي عضو سازمان

كنفرائس اسلامى در چارچوب مقررات سازمان جهائى تجارت (فارسي اقتصاد) تقييم التجارة الخارجية للدول المنتمية إلى منظمة المؤتمر الإسلامي في إطار قوانين منظمة التجارة العالمية.

■ طبعاته: طهران، موسسه مطالعات و پاژوهشهای بازرگانی، ۱۳۷۷ش، وزیاری، ۲۷۲ ص.

## ٢ ـ أسعار النفظ والسياسات الزراعية

(إنكليزي /اقتصاد)

طبعساته: أميركا، جامعة آيووا، ١٩٩٤م.

## ۲ ـ اقتصاد کشاورزی و فرایند توسعه اقتصادی (نارسی /انتصاد)

ترجمة مع غلام رضا آزاد ارمكي. اشتمل على دراسات في الاقتصاد الزراعي، من قبيل: الأمن الغذائي والفقر، سياسة تسعير المواد الغذائية ومستوى الدخل العام، تصدير المنتوجات والتطور الاقتصادي، المساعدات الغذائية.

◄ طبعاته: طهران، شرکت چاپ ونشر بازرگانی، ۱۳۷۸ش، وزیري، ۳۸۰ص.

## ٤ ـ پنج مقاله در باره پول و ارز (فارسي /اقتساد)

(٥) مقالات في النقد والعملة الصعبة.

■ طبعساته: طهران، بانك مركزي، ١٣٧٤ش.

## ٥ ـ تئورى اقتصاد خرد و مسايل آن (فارسي /اقتصاد)

ترجمة عن كتاب لـ(دومينيك سالفاتوره). نظرية الاقتصاد الجزئي وقضاياه.

ه طبیعاته: طهران، موسسه مطالعات و پیژوهشهای بازرگانی، ۱۲۷۱ش، وزیری، درسته علیه وزیری، ۱۲۷۰ش.

#### ٦ ـ تعرفه ها و موانع غیر تعرفه ای

در سازمان جهانی تجارت (فارسی /اقتصاد)

ترجمة كتاب لـ(باتريك لاو). دراسة عن قوانين الرسوم الجمركية لمنظمة التجارة العالمية.

■ طبیعیاته: طهران، موسسه مطالعات و پژوهشهای بازرگانی، ۱۳۷۷ش، وزیری، ۱۳۷۰، ۱۳۷۰ م. ۱۰۶۰ م.

(فارسى/اقتصاد) .

٧ ـ جانشين پولى: مورد ايران

بحث في العملة النقدية الإيرانية.

■ طبیعاته: طهران، بانك مركزي، ١٣٧٤ش.

۸ - کشورهای در حال توسعه و سازمان تجارت جهانی (فارسي /اقتصاد)

ترجمة مع سيف الله صادقي عن كتاب لـ( آر. آكوسين). انضمام الدول النامية إلى منظمة التجارة العالمية ونتائج ذلك، والعوامل التي تحول دونه.

■ طبیعیاته: طهران، موسسه مطالعات و پیژوهشهای بیازرگانی، ۱۳۷۹ش، وزیبري، مینید ۱۳۷۰ش، وزیبری، مینید الده الله ا

المصادر: بانك اطلاعات محققین ۳/ ۹۸، دائرة المعارف دانش و هنر: ۱۵۲، كارنامه بنشر (۱۳۷۰) ۱/ ۱۳۷۰، ۱۹۸، ۱۹۵ و (۱۳۷۸) ۱/ ۳۷۵، كستاب هسفته ۲۱۶ / ۵ و ۱۳۷۸/ ۹ و ۲۲/ ۱۲.

## أحمد يزداني (ق ١٥ھ)

الآثار:

نسبيت خاص

(فارسي /فيزياء)

ترجمة عن كتاب لـ(انطوني فيليب فرنج). (٨) فصول بحثت موضوع النسبية في الفيزياء.

■ طبعاته: طهران، نشر نكته، ١٣٦٩ ش، وزيري، ٣١٦ص.

العصمادر: الكتاب نفسه.

## أحمد بن يسر الخنفري الفرطوسي (١٣٣٤هـ )

خطيب وشاعر مقلّ. ولد في إحدى قرى الشطرة بالناصرية في العراق، ونشأ بها. قرأ مبادئ العربية في الناصرية لدى السيّد راضي آل عشمان، وتستلمذ في النجف منذ ( ١٣٦٤ هـ) لعدّة أساتذة، منهم: الشيخ هادي القرشي والشيخ أسد حيدر، واتسسّل بالشيخ عبد المنعم الفرطوسي وأفاد من ملازمته. تولّع بالخطابة فارتقى واشتهر.

(عربی اشعر)

(عربي ً/أدب)

#### الآثبار:

إضافة إلى عدد من قصائده المنشورة في بعض المجلّات النجفية ، له :

١ ـغرر الأشعار

مجموعة من نتاجات عدّة شعراء في (٦) مجلدات.

۲ ـ نعیمة

قصّة واقعية.

العصائو: مستدرك شعراء الغري ١ / ٣٣\_٣٦.

## أحمد بن يعقوب السناني (١) السمرقندي « أبو نصر » (ق٤ه)

محدّث فقيه. وثقه الطوسي، وذكره في من لم يرو عسن الأثـمة ﷺ. مـن غـلمان العيّاشي. كان يفتي العامّة الحشوية والشيعة كلّاً بفتياهم.

#### الأثبار:

له تصانيف لم تصلنا أسماؤها.

العصادر: أعيان الشيعة ٣/ ٢٠٦، تنقيح العقال ١/ ١٠٢، جامع الرواة ١/ ٧٥، الجامع في الرجال ١/ ١٩٧، رجال الطوسي : ٤٣٩، ٥٢٠، قاموس الرجال ١/ ٦٨٢، مجمع الرجال ١/ ١٧٤، معالم العلماء : ٢٤، معجم رجال الحديث ٢/ ٣٦٥.

## أحمد بن يوسف آل حكمي القزويني (١٣٣٠-١٣١٥ﻫ)

حكيم فيلسوف متوغّل في العرفان، من علماء قزوين. قرأ الحكمة على والده والملّا آقا الحكمي، والفقه والأصول على الشهيد الثالث الملّا محمد تقي البرغاني والملّا محمد صالح البرغاني، والعرفان على الملّا علي البرغاني. برع في تدريس العلوم العقلية بمدرسة الصالحية في قزوين.

<sup>(</sup>١) وفي أهيان الشيعة ٢٠٦/٣ «الشيباني» أو «السنائي».

#### الآثبار:

له تعليقات على عدد من الكتب الفلسفية لم تصلنا من أسمائها إلّا: حواشر على الأسفار الأربعة (عربي / فلسفة)

و «الأسفار الأربعة» لصدر المتألَّهين محمد بن إبراهيم الشيرازي.

العصافو: دايرة المعارف تشيّع ١/ ٥٣٢، مينودر ١/ ٣٧٥.

## أحمد بن يوسف بن إبراهيم المصري الكاتب « ابن داية » (٥٠٠- ٣٤٠هـ ١)

مهندس منجّم وكاتب بارز، أدرج في «معالم العلماء» تحت عنوان المقتصدين من شعراء أهل البيت عليه أصله من بغداد وسكن مصر، ودرس فيها حتى غدا من أعلام عصره في الرياضيات. خدم أحمد بن طولون وأبناءه، وقضى بقية عسره في إحدى ضِياعه بعد زوال دولتهم.

#### الآشار(٢):

۱ -أخبار إبراهيم بن مهدي (عربي /تراجم)

٢ - أخبار الأطباء (عربي / تراجم)

٣-أخبار غلمان بني طولون<sup>(1)</sup>

<sup>(</sup>١) وفقاً لظن ياقوت الحموي في معجم الأُدباء ٥ / ١٥٩، وجاء في زندگينامه علمي دانشمندان : ٣٧ أنّه توفّي سنة ( ٣٠٠هـ).

<sup>(</sup>٢) عن معجم الأدباء ٥ / ١٦٠ في تعداده لكتب المؤلّف: أنّ له «كتاب مختصر المعلق ألّفه للوزير علي بن عيسى، كتاب ترجمته، كتاب الثمرة» فاعتبر بعضهم أن «كتاب ترجمته» أحد مؤلفاته المستقلة، كما في أعيان الشيعة ٣ / ٢٠٧. أمّا الاسم الصحيح لكتابه فهو « ترجمة كـتاب الشمرة» استناداً إلى الوافي بالوفيات ٨ / ٢٨٣، ويبدو أنّه متّحد مع « تفسير الثمرة».

<sup>(</sup>٣) جاء خطأً في دايرة المعارف تشيّع ١ / ٥٢٨ باسم « أخبار المهدي».

<sup>(</sup>٤) عُدّ في أعيان الشيعة ٣/٧٠ متَّحداً مع «سيرة هارون بن أبي الجيش» للمترجم له، وجُمعا في عنوان واحد.

(عربي/تراجم)

(عربي /أدب)

(عربي /أدب)

(عربي/تراجم)

(عربی /ریاضیات)

٤ ـ أخبار المنجِّمين<sup>(١)</sup>

.....

° ٥ ـ الأقواس المتماثلة (رسالة في القسي المتشابه)(٢)

مخطوطاته: بودليانا / اكسفورد (تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ٣ / ٨١).

٦ ـ حسن العقبى<sup>٣)</sup>

٧\_رسالة لأبي سليمان في الطبايع المركبة

٨ ـ سيرة أبى الجيش خمارويه

٩ ـ سيرة هارون بن أبي الجيش

١٠ ـ شرح (تقسير) الثمرة (عربي / فلك)

في أحكام النجوم. و«الثمرة» خلاصة ونتائج كُتب أَلَفها بطلميوس لتلميذه سورس، ثـم تُرجمت إلى اللغة العربية، وكُتبت لها شروح عديدة منها هذا الشرح.

مخطوطاته: امبروزیانا / میلانو (تاریخ الأدب العربی لبروکلمان ۳ / ۸۰) [۲ / ۲۹].

امبروزیانا / میلانو (تاریخ الأدب العربي لیروکلمان ۳ / ۸۰) [٤ / ۳٤۲]. بطرسبرغ / لینینغراد (تاریخ الأدب العربی لبروکلمان ۳ / ۸۰).

سباط / القاهرة (تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ٣ / ٨٠) [٦ / ٤٨].

الفاتيكان / إيطاليا (تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ٣ / ٨٠).

ملك الوطنية(٤) / طهران ١ / ١٤٠ [٥٩٢٤] \_ (٥٢ و) \_ ٣٧١ هـ.

نورعثماثية /استنبول (تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ٣ / ٨٠) [٢٨٠٠].

۱۱ -الطبيخ (عربي /تدبير المنازل)

<sup>(</sup>١) نُسب في كشف الظنون ١ / ٣٠ إلى أبيه يوسف بن إبراهيم الكاتب.

<sup>(</sup>٢) ترجمه إلى الإنكليزية جرارد كرموني، وفقاً لما ورد في زندگينامه رياضيدانان دوره اسلامي : ٢٥.

<sup>(</sup>٣) يُحتمل كونه القسم الثالث من كتابه «المكافأة».

 <sup>(</sup>٤) نُسب في خطى ملك ١ / ١٤٠ إلى أبي على حسين بن عبد الرحمن الصوفي، وجاء في دائرة المعارف بزرگ اسلامي ٣ / ٤٨٧ أنّ الصوفي هو كاتب النسخة لامؤلّنها.

۱۲ \_العهود اليونانية (عربي /سياسة)

استخرجه من كتاب «السياسة» لأفلاطون.

■ طبعاته: القاهرة، ١٩٥٤م، مع «الأصول اليونانية للنظريات السياسية في الإسلام».
 بيروت، جميل بك العزيز.

الجزيرة. ١٩٧١م، بعنوان «الفلسفة السياسية عند العرب».

١٣ \_كتاب في الاسطرلاب (عربي /رياضيات) .

• مخطوطاته: جامعة ليدن / هولندا (دائرة المعارف بزرگ اسلامي ٣ / ٤٨٧).

١٤ \_كتاب في الصحيفة من جميع أبعادها (عربي /أدب)

• مخطوطاته: بودليانا / اكسفورد (تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ٣ / ٨١).

١٥ ـمختصر المنطق (عربي/منطق) .

أَلُّهُ لُعْلَى بن عيسى (ت ٣٣٤هـ) وزير المقتدر بالله العباسي.

١٦ \_المكافأة (عربي /أدب)

احتوى على (٧١) قصّة مقسّمة إلى (٣) أقسام: المكافأة على الخير، المكافأة على الشر، حسن العاقبة.

طبعاته: القاهرة، مطبعة الجمالية، ١٣٣٢هـ، ١٢٨ ص تحقيق أمين عبد العزيز.

١٧ \_النسبة والتناسب(١) وعربي /رياضيات)

شرح المقالة الخامسة من «أصول إقليدس».

• مخطوطاته: الخديوية / القاهرة (دائرة المعارف بزرگ اسلامي ٣ / ٤٨٧).

المتحف / الجزائر (زندگينامه علمي دانشمندان: ٣٩) [١٧٦٨].

الوطنية / القاهرة (زندگينامه علمي دانشمندان: ٣٩) [٣٩رياضهم].

المصافو: أحداث التاريخ الإسلامي ١ / ٦١٧ ـ ٦١٨، الأعلام ١ / ٢٥٨، أعيان الشيمة ٣ / ٢٠٠ ـ ٢٠٠، تاريخ الأدب العربي (لمبروكلمان) ٣ / ٧٩ ـ ٨١، دائرة المعارف بزرگ اسلامی ٣ / ٤٨٠ ـ ٤٨١، دائرة المعارف تشيّع ١ / ٣٩٤، ٣٩٥، ١١٨، الذريعة ٤ / ٣٤٨ و ١٧ ـ ٤٧٩ و ١٢ / ٢٧٠ و ١٣ / ١٧١ ـ ١٧٢، ريحانة الأدب ٧ / ٥١٤، زندگينامه رياضيدانان دوره اسلامی :

<sup>(</sup>١) ترجمه إلى الإنكليزية جرارد كرموني، وفقاً لما ورد في زندگينامه رياضيدانان دوره أسلامي : ٢٥.

70 ـ 77، زندگینامه علمی دانشمندان: ۳۷ ـ - ۶، زندگینامه علمی دانشوران ۱ / ۳۰۸ ـ ۳۷۷ . و ۲۸ منتفر المهموم: ۱۲۸ و فلاسفة الشیعة: ۱۳۲، الفهرست للندیم: ۳۲۸ کتابخانه ابن طاووس: 930 ـ - ۵۵، لفت نامه دهخدا ۱ / ۱۱۸۱ ـ ۱۱۸۲ ، مستدرکات الأعیان ۲ / ۶۶، معالم العلماء: ۲۲، ۱۵۱ ، معجم الدولفین ۲ / ۲۸۰ ـ ۲۸۹ ـ ۲۸۹ ، معجم الدولفین ۲ / ۲۰۰۷، الموسوعة الإسلامیة ۶ / ۲۷ ـ ۷۲ ، الموسوعة الإسلامیة ۶ / ۲۷ ـ ۷۲ ، الموسوعة الإسلامیة ۶ / ۲۷ ـ ۷۲ ، الموسوعة الاسلامیة ۶ / ۲۷ ـ ۷۲ ، الموسوعة الاسلامیة ۶ را ۲ ـ ۷۲ ، الموسوعة الاسلامیة ۶ را ۲ ـ ۷۲ ، الموسوعة الاسلامیة ۶ را ۲ ـ ۷۲ ، الموسوعة الاسلامیة ۱ سرون الموسوعة الاسلامیة ۲ سرون الموسوعة الاسلامیة ۲ سرون الموسوعة الاسلامیة ۱ سرون الموسوعة الاسلامی الموسوعی ال

## أحمد بن يوسف فيروزنيا (١٣٤٨هـ )

باحث في الرياضيات. ولد بمدينة مشهد. نال الليسانس في تخصصه من دار المعلمين العلمين العلمين التدريس الثانوي، كما اشتغل خبيراً في المركز التحقيقي لإعداد المناهج الدراسية في إيران. متقاعد عن العمل، يقيم حالياً في طهران.

#### الأثار:

#### ۱ - آموزش گنام به گنام نکات کلیدی

(فارسی /ریاضیات)

## وبرجسته رياضيات اول دبستان

دليل مادَّة الرياضيات للمرحلة الأولى من الدراسة الابتدائية.

■ طبعسانه: طهران، علوی، ۱۳۷۹ش، وزیري، ۱۷۰ ص.

(فارسى /رياضيات)

#### ۲ ـ ترسیمهای هندسی

شرح للطرق المستخدمة في الرسم الهندسي.

■ طبيعساته: طهران،گزاره، ۱۳۷۱ش، وزيري، ۲۱٦ص.

(فارسي /رياضيات)

## ٣\_جِبر و آناليز

لمرحلة الرابع الثانوي فرع الرياضيات والفيزياء. ألَّقه مع أحمد رضا ياوري.

■ طبعاته: طهران، یکان، ۱۳۹۳ش، ۲۹۸ ص.

(فارسى /التربية والتعليم)

#### ٤ ـ رمز موفقيت در المبيادهاي تيزهوشان

أساليب تقوية الاستعداد الفكري التي تكفل الارتقاء بالإدراك والمستوى العلمي لطلاب المرحلة الابتدائية والمتوسطة.

■ طبعاته: طهران، مهاجر، ۱۳۷۹ش، وزیری، ۲۲۸س.

#### ۵ ـ روشهای مثلثات (فارسى /رياشيات)

الطرق المستخدمة في حلّ مسائل المثلثات. ألُّفه مع يرويز شهرياري.

■ طبعاته: عديدة منها:

طهران، مهاجر، ۱۳۷۸ش، ۲۰۵۰س.

(فارسي /رياضيات) ٦-رياضي

جزءان، ألَّفه للمرحلة الأولى من الدراسة الابتدائية.

■ طبعاته: طهران، علوی، ۱۳۷۷ش، وزیري، ۹۱ + ۸۰ص، ۲ ج.

٧ ـ ر باضيات (فارسى /رياضيات)

جزمان. ألَّفه مع محمود وزيري نيا.

■ طبعاته: طهران، وزارت آموزش وپرورش، ١٣٥٣ش، ٣١١ + ٣٤٧ص، ٢ ج.

۸ ـ ریاضیات فنی و کنکور مهندسی (فارسى /رياضيات)

أَلَفه مع محمود وزيري نيا وميرجليلي.

■ طبعاته: طهران، علوی، ۱۳۷۵ش.

۹ ـ ریاضیات کنکور تجربی (فارسى /رياضيات)

أسئلة مادّة الرياضيات لقسم العلوم التجريبية مع حلولها. أعدّه مع أحمد رضا ياوري وحسن تقوى للمشاركين في الامتحانات العامّة للقبول بالجامعات الإيرانية.

■ طبعماته: طهرأن، فردوس، ١٣٦٥ ش، رقعي، ٣٢٠ ص.

طهران، نشر اندیشه، ۱۳٦۹ش، ٤٠٨ص.

١٠ ـ رياضيات كنكور طبيعي (فارسی /ریاضیات)

أسئلة مادّة الرياضيات لقسم العلوم الطبيعية مع حلولها. أعدّه مع فيروز فيروزنيا والسـيّد على الموسوى للمشاركين في الامتحانات العامّة للقبول بالجامعات الإيرانية.

■ طبعاته: طهران، یکان، ۱۳٦٤ش.

۱۱ ـ ریاضیات کنکور فنی و مهندسی

أَلْفُهُ مَعَ حَسَنَ تَقُويَ وَغُلَامُ رَضًا حَلَى.

■ طبعاته: طهران، علمي دانشجو، ۱۳۷۰ش.

(فارسی /ریاضیات)

#### ۱۲ ـ ریاضیات کودکستانی

(فارسي/رياضيات)

للمرحلة التمهيدية للمدارس الابتدائية. ألَّفه مع محمد على واعظيان.

■ طبعاقه: طهران، گزاره، ۱۳۷۶ش، ۳ بج.

#### ۱۳ ـ سنجش استعداد تحصیلی

(فارسی /ریاضیات)

و استدلال ریاضی و منطق

اختبارات التحصيل العلمي والقدرة على الاستدلال الرياضي والمنطقي. ألَّفه مـع آخــرين للمشاركين في الامتحانات الوزارية العامّة للقبول بالجامعات والمعاهد الإيرانية.

■ طبعماته: طهران، یکان، ۱۳۹۲ش، ۲۹۰ص.

١٤ \_مثلثات

(فارسی /ریاضیات)

حلول مسائل المثلنات وفقاً للنظام القديم في الثانويات الإيرانية. أُعدّ للمرحلة السادسة.

■ طبعاته: طهران، یکان، ۱۳۵٦ش.

(فارسى / رياضيات)

(فارسی /ریاضیات)

١٥ \_مثلثات

أُعدُّ وفقاً لِلنظام التعليمي الجديد في النانويات الإيرانية.

■ طبعماته: طهران، مدرسه، ۱۳۷۷ش، وزيري، ۲۰۸ص.

۱۱ ـمثلثات (فارسی / ریاضیات)

أَلَفه مع علي حسن زاده ماكوي وهوشنگ طاهري في (٣) أجزاء مستقلّة، الأول: لمرحلة الناني النانوي فرع الرياضيات والفيزياء والعلوم التجريبية، الناني: للسنة الثالثة فرع الرياضيات والفيزياء، الثالث: للمرحلة الثالثة فرع العلوم التجريبية.

■ طبعساته: طهران، وزارت آموزش وپیرورش، ۱۳۵۵ \_ ۱۳۹۶ش، ۱۰۷ + ۱٤۰ + ۱۲۰ + ۲۰۰ میرورش، ۱۳۵۵ \_ ۱۳۵۶ش، ۱۰۷ + ۱٤۰ +

۱۷ ــمثلثات دورههای کنکور

حلُّ أسئلة المثلثات للامتحانات الوزارية العامَّة في إيران.

**ع طبعاته**: طهران، امير كبير، ١٣٤٧ش.

۱۸ ـ هندسه تحلیلی (فارسی / ریاضیات)

احتوى على نبذة من تاريخ الهندسة التحليلية ومسائل وتمرينات. أَلَفه مع أحمد رضا باوري.

■ طبعاته: طهران، فردوس، ۱۳۷۰ش، ۳۰۶ص.

#### ١٩ ـ هوش و استعداد تحصيلي (فارسي /التربية والتعليم)

أسئلة اختبار الذكاء والقابلية على التحصيل العلمي مع حلولها وتوضيحها. ألُّفه مع آخرين.

■ طبعاته: عديدة منها:

طهران، علمي دانشجو، ١٣٦٧ ش، رقعي، ٢٣٤ ص.

طهران، فردوس، ۱۳۱۸ش، وزیري، ۲۰۸ص.

المصادر: كارنامه نشسر ۱۳۷۷: ۶۱۹، ۹۲۰ و (۱۳۷۸) ۱ / ۵۲۵، ۵۲۵ و (۱۳۷۹) ۱ / ۵۶۵، ۵۶۵ و (۱۳۷۹) ۱ / ۵۶ و ۲۵ / ۵۶۰ و ۲۸ / ۵۶۰ کتابشناسی مسلی ۵۱ / ۱۰۶ و ۲۸ / ۱۸۲۰ کتابنامه آذر ۱۳۲۵: ۲۸ و ۱۳۲۸: ۱۲۲۸ و ۱۳۲۸ و ۲۰۸ و ۱۳۲۸: ۱۳۲۸: ۲۰۸ و ۲۰۸۸: ۲۰۸۸ و ۲۰۸۸: ۲۰۸۸ و ۲۰۸۸ و ۲۰۸۸: ۲۰۸۸ و ۲۰۸۸: ۲۰۸۸ و ۲۰۸۸: ۲۰۸۸ و رستان ۱۳۸۸: ۱۳۸۸: ۲۰۸۸ و ۱۳۸۸: ۲۰۸۸ کتب المؤلّف، المؤلّف.

## 

أديب شاعر (١) من وزراء المأمون وندمائه. ولد بالكوفة ونشأ بها. تصدّى لديواني الرسائل، والضياع والصدقات في البصرة. جالس أبا العتاهية وإبراهيم النظّام، نقل بعض الأخبار عن المأمون وعبد العميد الكاتب، ونقل عنه ابنه وعلي بن سليمان والأخفش وغيرهم.

#### الآثار:

(عربي/شعر)

۱ \_ديوان

أشار النديم إلى أنَّه يتكوَّن من (٥٠) ورقة.

(عربي/أدب)

٢ ـ رسالة الخميس

عن النديم: أنَّه من الكتب المجمع على جودتها، مثل: «كليلة و دمنة».

<sup>(</sup>۱) عدّه ابن شهرآشوب في معالم العلماء: ١٥١ من الشعراء المقتصدين لأهل البيت عُلَيْكُمْ، وعـلَق عـليه السيّد الأمين في أعيان الشيعة ٣/٢٠٧ بأنّ من تطرّق إليه ابن شهرآشوب مردّد بين أحمد بن يوسف بن إبراهيم المصري وأحمد بن يوسف المنازي الكاتب والمترجم له، لكن من تأمّل في فهرست النديم: ١٣٥، ١٣٥، ١٩٥، يجد أنّ أحمد بن يوسف الكاتب هو أحمد بن يوسف بن صبيح أخو القاسم بن يوسف الذي كان وزيراً للمأمون.

المصادر: الأعلام ١/ ٢٧٢، أعيان الشيعة ٣/ ٢٠٨، تاريخ بغداد ٥/ ٢١٦، مجمع الآداب ٣/ ٢٠٨، عالم العلماء: ١٥١، معجم الأُدباء ٢/ ١٦٠، معجم المؤلفين ٢/ ٢١٣، الوفيات ٨/ ٢٧٩.

## السيّد أحمد بن يوسف الموسوي الخوانساري (١٣٠٩-١٤٠٥ه)

فقيه كبير من مراجع التقليد، عُرف بتواضعه وزهده وورعه. ولد في خوانسار، وقرأ مقدمات العلوم الدينية فيها، تتلمذ لمير محمد صادق المدرس الإصفهاني والميز عبد الكريم الجزي والميرزا محمد علي التويسركاني في إصفهان، وللآخوند الشيخ محمد كاظم الخراساني والسيد محمد كاظم اليزدي والشيخ ضياء الدين العراقي والميرزا محمد حسين النائيني في النجف. سُجِّلت عودته إلى إيران سنة ( ١٣٣٥هـ). عُـد من خواص تلامذة الشيخ عبد الكريم الحائري في أراك، وخلفه بها في إقامة الجماعة وتولي أمور الشرعية بعد انتقال أستاذه إلى مدينة قم، وما لبث أن انتقل هو أيضاً إلى تملك المدينة ودرّس خارج الفقه والأصول، والفلسفة والرياضيات، وأقام الجماعة في مدرسة الفيضية. قدم طهران سنة ( ١٣٧٠هـ) وائتمّت به صفوف المصلين في مسجد السيد عزيز الله، كما شهدت له حلقات البحث الخارج بتدريس الفقه والأصول. قلّده جمع كثير بعد وفاة السيّد محمد حسين البروجردي. توفّي بطهران، ودُفن في قم إلى جوار مرقد السيّدة فاطمة بنت موسى بن جعفر ﷺ

#### الأثنار:

(فارسي/فقه)

١ ـ توضيح المسائل

رسالة عملية في العبادات والمعاملات.

■ طبعاته: طهران، صدوق، ۱٤٠٣ه، وزيري، ٥٠٧ص.

٢ ـ جامع المدارك في شرح المختصر النافع (عربي/فقه)

شرح مزجي لـ «المختصر النافع» تأليف الشيخ جعفر بن حسن الحلّي. كوّن بمجموعه دورة فقهية استدلالية كاملة من الطهارة إلى الحدود.

■ طبعسانه: طهران، مكتبة الصدوق، ١٤٠٥ هـ، وزيري، ٦٠٠ + ١٣٦ + ٤٩٢ + ٥٩٩ + ٥٩٩ الصدوق، ١٤٠٠ هـ، وزيري، ٦٠٠ + ١٣٦ + ٢٠٦ + ٥٩٩ +

٣-هاشية العروة الوثقى (عربي/نته)

■ طبعــاتــه: طهران، مكتبة الصدوق، وزيري، ١٠٤ ص.

٤ ــالرسالة العملية

■ طبيعـــاتــه: النجف، مطبعة الآداب، ١٣٩٨ هـ، وزيري، ٢١٩ ص.

٥ ـ رساله عمليه (احكام عبادات) (فارسي افته)

مجموعة فتاواه، ( ٣٦٣٢) مسألة، من التقليد إلى الخمس.

■ طبعــاتــه: طهران، صدوق، ۱۳٤۱ش، رقعی، ۱۵۰ص.

٦ ـ الصلاة (عربي / نقه)

٧ ـ الطهارة (عربي / فقه )

٨ ـ العقائد الحقَّة (عربي / عقائد)

دراسة استدلالية لإثبات أصول عقائد الإمامية. اشتمل بحث التوحيد على إثبات وجود الله وصفاته، وبحث النبؤة على إثبات النبؤة العامّة والخاصّة ومعاجز الأنبياء، وبحث الإمامة على إثبات إمامة أمير المؤمنين علي بن أبي طالب وسائر الآئمة المعصومين عليه مع درج معجزاتهم. تلاها بحث عن الفيبة، ثم المعاد وأدلة إثبات المعاد الجسماني.

طبعاته: طهران، مكتبة الصدوق، ۱۳۹۹ه، وزيري، ۱۸۲ص.

قسم، الدليسل، ١٣٧٩ ش، وزيسري، ٢١٢ ص، تسحقيق الشيخ نماصر باقري بيدهندي.

۹ ـ مناسك حج (فارسي / فقه )

فتاواه على حاشية كتاب العج للشيخ مرتضى الأنصاري.

■ طبيعــاتــه: طهران، مكتبة الصدوق، ۱۳۸۱ هـ، جيبي، ۱۵۳ ص.

المصادر: آثار الحجة ٢ / ٢٤٠-٢٤٢، اختران تابناك: ٥٧ ـ ٥٥، چاپى عربى: ٣٧٤، چاپى فارسبى ٢ / ٢٥٨٨ و ٤ / ٤٩٥٤، گنجينه دانشمندان ٥ / ٥٣ ـ ٤٥، مجلة كيهان فرهنگى ع ١١، السنة ١٣٦٢ ش، ص ١٦ ـ ١٨، مستدركات الأعيان ١ / ١٠، معجم رجال الفكر والأدب في النجف ٢ / ٥٤٥-٤٥، المنتخب من أعلام الفكر والأدب في النجف ٢ / ٥٤٥-٤٥، المنتخب من أعلام الفكر والأدب في النجف ٢ / ٥٤٥-٤٥، المنتخب من أعلام الفكر والأدب في

## أحمد بن يوسف بن يعقوب الجعفي القصَباني (١) « أبو الحسين » (ق 8م)

محدّث عُرف بابن الجَلّا بِعَرْزَم. روى عن جماعة، منهم: محمد بـن إسماعيل الزعفراني، محمد بن يزيد النخعي، إسماعيل بن مهران، حسين بـن محمد الأزدي. روى عنه ابن عقدة (ت ٣٣٣ه).

#### الآثبار : كتاب<sup>(۲)</sup>

(عربي /حديث)

رواه عنه ابن عقدة<sup>(۲)</sup>.

ظمصادر: أعيان الشيعة ٣/ ٢١٥، تهذيب المقال ٣/ ٤٩١، جامع الرواة ١/ ٧٥ ـ ٢٧، المجامع في الرجال ١/ ١٩٧، الذريعة ٢/ -١٤٠، رجال النجاشي: ٣٧، ٤٧، ١٢٧، الفهرست للطوسي: ٥١، قاموس الرجال ١/ ١٨٣ ـ ١٨٤، كشف الأستار ١/ ١٠٢ ـ ١٠٣، كليات الرجال: ٤٧٤ ـ ٤٧٥، مستدركات علم الرجال ١/ ٥١٦ ـ ٥١٣، معجم رجال الحديث ٢/ ٥٢٥، ٢٣٦، ٣٦٤، منتهى المقال ١/ ٣٦٩ ـ ٣٦٩.

 <sup>(</sup>١) استظهر السيّد الخوئي في معجم رجال الحديث ٢ / ٣٦٧، ٣٦٨ أتّحاده مع أحمد بن يوسف مولى
 بنى تيم اللّه.

<sup>(</sup>٢) جاء في أعيان الشيعة ٣ / ٢١٥ نقلاً عن تعليقة الوحيد الهيهاني أنّ قول النجاشي في رجاله: ٢١٧: «من كتآبه وأصله» يدل على أنّهما تأليفان مستقلان، فقد يقترن الاثنان دليلاً على اقتراب مفهوميهما في الذهن، وتؤيد ذلك عبارة النجاشي في رجاله: ٥١ عند ترجمة حسن بن أيوب: «له كتاب أصل»، وكثير مما أسماه النجاشي كتاباً سمّاه الطوسي أصلاً.

<sup>(</sup>٣) جاء في رجال النجاشي: ١٢٧ أنّ ابن عقدة رواه عن المترجم له في شهر رجب من سنة ( ٢٠٩هـ)، ولكن أنّى له ذلك وهو المولود سنة ( ٢٤٩هـ)؟ فلابدّ من سقط أو تحريف قد وقع في العبارة، كما أشار إلى ذلك السيّد الخوئي في معجم رجال الحديث ٢ / ٣٦٧، ويؤيّده ما جاء في مستدركات علم الرجال ١ / ١٦٥ نقلاً عن نسخة لـ «رجال النجاشي» من أنّ ابن عقدة حدّث عن كتابه سنة ( ٢٧١هـ).

## إحياء گرشاسبي (ق ١٥هـ)

الآثبار :

راهنمای مقدماتی برای مادران شیورده (فارسی /طب)

الإرشادات اللازمة للأُم من أجل الاهتمام بوليدها. احتوى على عدّة موضوعات، منها: الخطوات الأولية لرعاية الأطفال، نوم الطفل، وزنه، حاجاته العاطفية، تغذيته. ألَّغته مع آخرين.

طبعساته: طهران، دانشگاه شاهد، ۱۳۷۹ش، ۸۰س.

المصادر: كارنامه نشر (١٣٧٩) ١ / ٨٠٤.

# إحياء بنت محرم علي عمل صالح احياء بنت محرم علي عمل صالح

مدرّسة جامعية. ولدت في رشت بمحافظة كيلان. اجتازت الشانوية في طهران. حصلت على ليسانس في اللغة الإنكليزية وآدابها من جامعة الفردوسي بمشهد سنة (١٤٠٥هـ) وماجستير في تعليم اللغة الإنكليزية من جامعة شيراز سنة (١٤١٠هـ). عُيّنت عضوة في الهيئة التدريسية بجامعة العلوم الطبّية في شيراز منذ سنة (١٤١١هـ) إضافة إلى تدريسها في الجامعة الإسلامية الحرّة.

الآثبار :

English for the students\_\

of environmental health

اللغة الإنكليزية لقسم سلامة البيئة في الجامعة الطبيَّة الإيرانية. أَلَفته مع آخرين.

■ طبهاته: طهران، سمت، ۱۳۷۸ش، وزيري، ١٩٦٠ص.

(انکلیزی / لغة) English for the students of medical records - ۲

اللغة الإنكليزية لطلبة قسم التسجيل الطبّي. أَلَفته مع آخرين.

■ طبعاته: طهران، سمت، ١٩٩٥م، وزيري، ٢٤٥ص.

(إنكليزي / لغة)

English in medicine\_v

(إنكليزي / لغة)

اللغة الإنكليزية لطلبة العلوم الطبيّة. أَلَّفته مع آخرين.

طبعاته: شيراز، دانشگاه علوم پزشكى شيراز، ٢٠٠١م، وزيري، ٢٥٨ ص.

المصادر: بانك اطلاعات محققين ٤ / ٧٥ ـ ٧٦. كارنامه نشر ( ١٣٧٨) ١ / ٤٨٨، المؤلَّفة.

أختر (ق١٤ه)

الآثبار :

شهيد كربلا

(أردي /المدائح والمراثي)

قصائد في ملحمة كربلاء وشهادة الإمام الحسين ﷺ.

طبعساته: لکهنو، نظامی پریس.

العصالو: برصغيركي اماميه مصنفين ٢ / ٦٥٨.

أختر إبراهيم*ي* (۱۳۸۰هـ

مدرّسة جامعية. ليسانس ( ١٤٠٤هـ) في التمريض من كلية التمريض التابعة لمركز إيران الطبّي، ماجستير ( ١٤٠٨هـ) في تعليم التمريض النفسي من معهد الطبّ النفسي. درّست بجامعة العلوم الطبّية في طهران وبمدينتي سمنان وجهرم.

#### الأثبار:

۱ دارتباط، ارتباط درمانی و الکوهای ارتباطی در خانواده (فارسی /اجتماع)

ترجمة وتأليف. العلاقات التي يجب أن تسود الجؤ العائلي، وكيفية الاستفادة منها في علاج مشاكل الأُسرة.

■ طبعساته: طهران، المؤلَّفة، ١٣٧١ش، رفعي، ١١٢ص.

٢ - بررسى و شناخت خانواده (فارسي /اجتماع)

دراسة في الأسرة وما يتعلَّق بها من ناحية اجتماعية.

(فارسی /طب)

■ طبعاته: طهران، وزارت بهداشت ودرمان، ۱۲۷۰ش.

### ۳ ـ تشخیصهای پرستاری در پرستاری روانی

كيفية تشخيص الحالات المرضية في التمريض النفسي.

■ طبعاته: طهران، ۱۲۷۰ش.

#### ٤ ـ چكيده اقدامات و اصبول اساسى

پرستاری داخلی ـ جِراحی لاکمن (فارسی /طب)

ترجمة مع نازيلا افغاني ونرگس باقري لنكراني عن كتاب لـ (مري يــالاندري، وكــاترين رولمن سورنتينو). دليل ألفبائي للأمراض المذكورة في كتاب (لاكمن)، مع توضيح وتعليمات مركزة عن أعراضها السريرية وعلاجها الطبي والجراحي، وكـيفية تــمريضها والعـنابة الخــاصة بالمرضى المصابين بها بعد السماح لهم بمغادرة المستشفيات.

■ طبعاته: طهران، ارزنده، ۱۳۷۹ش، جیبی، ۱٤۸ص.

### ۵ ـ راهنمای مدیریت پرستاری (فارسی / طب)

ترجمة مع أقدس دواچي ومنيژه قابلجو عن كتاب لمـ( آن مارينر تــومي). تــوجيهات فــي إدارة التمريض:

■ طبعاته: طهران، شهرآب، ۱۲۷۱ش، ٤٦٢ص.

### ٦ ـ روانشناسي عمومي (فارسي / علم النفس)

علم النفس العامّ. أَلَفته مع أقدس دواچي وسكينة طبايي للـدراسعة الجـامعية فـي فـرع التمريض والولادة وغيرهما.

طبیعاته: طهران، شهرآب، ۱۳۷۱ش، وزیری، ۲۲۲ص.

المصناد : بانك اطلاعات معققین ۱ / ۳۷۵، بنك معلومات (كتابشناسی مىلی)، دائرة المعارف دانش وهنر : ۷۹، كارنامه نشر ( ۱۳۷۹) ۱ / ۳۹۳، كتابشناسی اطلاعات وارتباطات : ۳۹۰، كتابشناسی علوم پزشكی : ۷۸، كتابنامه پائيز ۱۳۷۱ : ۱۷۰ و زمستان ۱۳۷۱ : ۹.

### أختر إمام الرضوي (ق 10ھ)

#### الآثبار :

(أُردي /سيرة المعصومين ﷺ)

حسین سب کا

سيرة الإمام العسين للثلا وشخصيته العالمية. ألُّفه مع غضنفر مهدي.

طبعاته: اسلام آباد، امام حسین کونسل، ۱۹۸۵م، ۱۰٤ص.

العصائق: بر صغیر کی امامیه مصنفین ۲ / ۱۹۶.

### أختر بقائي كرماني « منظوري » (ق١٤ه)

#### الآثبان :

(فارسى /التربية والتعليم)

مسائلی چند در تعلیم وتربیت

بحوث في التربية والتعليم. (٦) فصول تضمّنت: دور الأُسرة في عملية التربية والتعليم، حاجات البشر وطرق إشباعها، وقفة مع بعض الأمراض الأخلاقية عند الأطفال كالكذب والسرقة والحسد، مميزات الزواج الموفّق، وغيرها.

**= طبعاته**: طهران، دانشگاه ملی ایران، ۱۳۵۵ش، ۱۲۱ص.

المصادر: فهرست مشترك كستابهاى آموزش ويسرورش: ۱۱۰ ـ ۱۱۱، كستابشناسى مسلى ٤١ و ١١٠ . ١١١، كستابشناسى مسلى ٤١ و ١٥٤ / ١٠٤.

### أختر بيات (ق ١٥هـ)

#### الآثار :

(فارسی /فن)

کتاب کار کودك: نمونه فعالیتهای واحدهای کار

تعليم بعض الأعمال الفنيَّة للأطفال. ألَّفته مع آخرين.

■ طبعــاتـه: طهران، خانه آفتاب، ١٣٨٠ش، رحلي، ٣٦ + ٣٢ص، ٢ جُ.

المصافر: كارنامه نشر ( ۱۳۸۰) ۲ / ۱۷۲۰.

### أختر پاسبان (۱۳۷۰هـ

#### الأشار:

خودآموز تشريحي زيست شناسي علم الأحياء)

كتاب مساعد لمادّة علم الأحياء. ألّفته مع محمد فرهمنديان للمرحلة الثانية وفـقاً للـنظام الجديد في الثانويات الإيرانية.

■ طبعاته: طهران، تربیت، ۱۳۷۷ش، ۲۸٦ص.

المصادر: بنك معلومات (كتابشناسي ملي).

### أختر پور الشيرازي (ق١٤ه)

#### الآشار:

(قارسي /شعر)

۱ ـ ترانه کودکان

شعر للأطفال.

■ طبعاته: طهران، ابن سينا، ١٣٤٥ ش، رقعي، ٣٤ص.

(**قا**رسي / أدب)

۲ ـ فيروزه پنجه گلی

قصّة للأطفال.

■ طبهعساته: طهران، ابن سينا، ١٣٤٥ش، رقعي، ٣٢ص.

المصادر: جایی فارسی ۱ / ۱۲۹۳ و ۳ / ۳۸۳۱، فهرست کتابهای چایی فارسی ۱ / ۸٤۳، کتابنامه نخستین دهه انقلاب: ۸۶۳،

# السيّد أختر الجعفري (ق١٤ه)

#### الآثبار :

١ ـابندائي تنقيدي غزل (أُردي /أدب ـتراجم)

دراسة في الغزل وبعض الشعراء المعروفين به، ألُّفه مع آخرين.

■ طبیعاته: لاهور، بك ورلد انار كلي، ٣٤٠ص.

(أُردي /لغة)

### ٢ ـ كالج اردو كرامر اور كمپوزيشن

قواعد اللغة الأردوية.

■ طبیعساته: لاهور، بك ورلد، ١٩٦٣م، ٣٠٤ص.

المصافو: برصغیرکی امامید مصنفین ۲ / ۵۲۳، ۹۳۵.

# أختر جمالي (ق 10هـ)

#### الآثبار :

(فارسى /التربية والتعليم)

مهارتهای مشاوره برای معلمان

ترجمة مع نادر قلي قورجيان عن كتاب لـ(كيل كينك). الاســتشارة التــربوية فــي التــعليم الثانوي، والأساليب العملية التي ينبغي أن يتّبعها المدرّسون لتوجيه تلاميذهم.

■ طبعسانه: طهران، فرا شناختي انديشه، ١٣٧٩ش، وزيري، ١٥٦ص.

المصادر: كارتامه نشر (۱۳۷۹) ۱ / ٤٤٢.

# السيّد أختر حسن بن أبي الحسن (١٣١٨ ـ ١٣٩١هـ)

عالم طبيب وشاعر نظم في مدح أهل البيت المثلاً. ولد في شاه جير التابعة لمدينة أعظم كره بالهند. تخطى الابتدائية في مدينة بنارس والثانوية في فيض آباد، تخرّج في أحد مراكز مدينة الله آباد العلمية، ومارس التدريس مدّة. انتسب إلى معهد الطبّ في لكهنو وحصل منه على شهادة أهّلته للاشتغال بالطبابة في مسقط رأسه. سكن بومباي وجونپور زمناً. من نشاطاته: تأسيس جامعة الغدير في مدينة أحمد پور. توفّي حين رجوعه من زيارة العتبات المقدّسة في العراق، ودُفن بوادي السلام في النجف.

(أُردى / المدائح والمراثي)

الآثبار:

ديوان

ضمّ أشعاره في مدح ورثاء أهل البيت ﷺ.

المصادر: علماى اماميه باكستان: ٢٩ ـ ٣٠ مستدركات الأعيان ٩ / ٥٤.

أختر حسن أختر (...-..)

الآشار:

خلاصه موازنه انيس و دبير

مختصر كتاب «موازنه انيس ودبير» لشبلي نعماني.

■ طبيعاته: لكهنو، صديق بكديو، ١١٢ ص.

المصادر: برصغيركي اماميه مصنفين ٢ / ٥٨٥.

السيّد أختر حسين بن أنور حسين مصور اللكهنوي (...\_..)

الأشار:

تصوير غم

(٢٣) مرثية صورت مصائب أهل البيت ﷺ.

■ طبيعياته: الهند، ٤٠ ص.

المصادر: برصغيركي اماميه مصنفين ٢ / ٦٥٢.

أختر حسين الجعفري (E 014)

الآثار:

آئينه خانه

■ طبعماته: لاهور، التحرير، ١٩٨١م، ١٦٠ص.

المصادر: بر صغيركي اماميه مصنفين ١ /٢٢٠.

(أردى / أدب)

(أردى / المدائع والمراثي)

(أُردى /شعر)

# السيّد أختر حسين الرضوي الإله آبادي (ق١٤ه)

#### الآثبار :

زبار تكامين

(أُردي / التاريخ والجغرافية الإسلامية)

العزارات في : الأردن، إيران، العراق، دمشق، البيت المـقدس، بـيروت، الجــزيرة العــربية، وتاريخها وجغرافيتها، ومعلومات أُخرى بشأنها.

■ طبعاته: لكهنو، احباب ببليشرز گوله كنج، ١٩٦٤م، ١٢٦ص.

المصادر: بر صغير كي اماميه مصنفين ٢ / ٤٢٩.

# السيّد أختر حسين العظيم آبادي (ق١٤ه)

من علماء الدين بالهند.

### الآشار :

(أُردي /أدعية)

حل لغات الصحيفة السجادية

ترجمة «الصحيفة السجادية» للإمام زين العابدين عليه ، وشرح وتوضيح لبعض مفرداتها وعباراتها الغامضة. مطبوع.

المصادر: بر صغیر کی امامیه مصنفین ۱ / ۶۶۹، الذریعة ۷ / ۷۲ ـ ۷۳، معجم ما کتب عن الرسول ۱۸۲/۸، نقباء البشر ۱ / ۱۲۹.

### أختر حسين نسيم (ق١٤ھ؟)

#### الآثبار :

(أُردي / الغرق والمذاهب)

۱ - ابلیس اینی عقائد و نظریات کی آئینی مین ردّ علی فرقة الشیخیة.

طبعاته: ملتان، مركز رد شيخيت، ١٦ ص.

(أُردي /الفرق والمذاهب)

۲ \_اندونیشیا کا عیسائی جاسوس

🗷 طبعاته: ملتان، مدرسه جعفريه مصباح العلوم، ١٦ ص.

العصائر: برصغیرکی امامیه مصنفین ۲ / ٦٢٣.

# السيّد أختر حسين النقوي الكهجوي (ق١٤ه)

الآشار:

(أُردي / تفسير القرآن)

١ \_الإفطار

دراسة لمدلول كلمة «الليل» في آية ﴿ ثم أتمّوا الصيام إلى الليل﴾.

■ طبعاته: كهجوا، مطبع أصلاح، ٢٢ص.

۲ د حضرت امیرالمؤمنین کی باری

(أُردى /سيرة المعمسومين ﷺ)

مین عیسائی محققین کی رائی

آراء بعض الكتاب غير المسلمين في شخصية الإمام علي ﷺ، من جملتهم : حرجي زيدان وتوماس لايل.

■ طبعاته: کهجوا، مطبع اصلاح، ۱۲۵۲ه، ۲۲ص.

(أُردِي /تراجم)

٣\_الحميراء

ردٌ على كتاب «عايشه صديقه»، وبحث عن حياة عائشة بنت أبـي بكـر وفـقاً لروايــات أهل السنة.

طبعاته: لاهور، امامیه کتب خانه، ۹۲ص.

(أُردي /عقائد)

٤ ـ فتح الرحمن على حزب الشيطان

في التقية، وردَّ على كتاب «الفتح المبين على أعداء خير المرسلين» المحروف بـ« تـحفه سيوان» لعبد الشكور اللكهنوي.

■ طبعاته: کهجوا، مطبع اصلاح، ۱۳۲۵ ه، ٤٨ص.

٥ ـ قتنه شبلی (أُردي / عقائد)

ردّ لادّعاء شبلي النعماني الذي افترى على الإمام علي الله بأنّه شرب الخمر مرّة وصــلّى وهـــلّــ وهـــلّــ وهـــــــ وهو سكران.

■ طبعاته: كهجوا، مطبع اصلاح، ١١٢ ص.

۲ ـ كلشن ابى طالب (عربي ـ أُردي / حديث)

■ طبعاته: بيشاور، يكه توت، ٦٠ ص.

٧-الوصبي (أُردي/عقائد)

■ طبعساته: کهجوا، مطبع اصلاح، ۱۲۳۱ه، ۹۲ص، ج ۱.

کھجوا، مطبع اصلاخ، ٦٤ ص، ج ٢.

العصمانو: بر صغیر کی امامیه مصنفین ۱ / ۳۱ و ۲ / ۱۰۲، ۱۱۲، ۱۳۸، ۱۳۹، ۲۹۵، ۳۶۸، ۳۶۸، ۳۶۸، ۴۹۵. دو ۱ / ۱۹۵، ۱۱۹۰، ۱۱۹۵، ۱۹۵۰، ۱۹

# أختر بنت خليل شاملو (١٣٤٦هـ )

باحثة في الأدب الفارسي. ولدت في ملاير بمحافظة همدان. اجمتازت الشانوية بهمدان، وحصلت على ليسانس وماجستير ودكتوراه في اللغة الفارسية وآدابها من جامعة طهران. درّست (١٧) عاماً في جامعة الزهراء، وهمي حالياً عضوة الهيئة التدريسية في الجامعة الإسلامية الحرّة بطهران.

#### الأشار:

إلى جانب ما ألَّفته من مقالات في الأدب الفارسي ونشرتها في صحيفة «اطلاعات» وغيرها، لها كتاب:

باغ سبز عشق وشقايق سرخ

(فارسي /أدب)

عقـل در گلـزار ادب فـارسـی

بحوث في الأدب والشعر الفارسي.

■ طبعاته: طهران، اميد فردا، ۱۳۸۰ش، وزيري، ١٦٠ ص، مقدّمة محمد إسراهيم باستاني پاريزي.

المصادر: كارنامه نشر ( ١٣٨٠) ٢ / ١٣٤٩، المؤلَّقة.

### أختر خوشنويس راد (ق ١٥ه)

#### الآثبار :

(فارسى /فن)

خیاطی و دست دوزی

قواعد الخياطة لطالبات مرحلة النالت الثانوي. ألَّفته مع آخرين.

**= طبعاته: طهران، وزارت آموزش و پرورش، ۱۳۲۷ ش، ۱۹۳ ص.** 

المصادر: بنك معلومات (كتابشناسي ملي).

### أختر ديندوست (ق ١٥هـ)

مدرّسة جامعية. عضوة الهيئة التدريسية لكلية التمريض والولادة في جامعة الشهيد بهشتى للعلوم الطبيّة بطهران.

### الآثبار :

داروشنناسی (فارماکولوژی) کودکان واقدامات پرستاری (فارسي /طب)

ترجمة مع آخرين عن كتاب لـ(رات مك غيلبس بيندار، و ليندا بـرنر هـاوري). تـعريف بأدوية الأطفال، والمقادير المخصّصة لاستعمال كـلّ مـنها، وأعـراضـها الجـانبية، ودور عـلم التعريض في رعاية الأطفال.

■ طبيعياته: طهران، پردازش، ١٣٧٦ش، وزيري، ٨٢٤ص.

المصادر: كارتامه نشر (١٣٧٦) ١ / ٢٧٢، الكتاب نفسه.

# أختر راستكار (ق١٤ه)

أديبة. برزت نشاطاتها في كتابة المسرحيات.

الآثبار :

۱ ـ **در و کثبته** (فارسني /أدب)

مسرحية.

■ طبعاته: طهران، ۱۳۵۰ش، رقعی، ۱۹۸ ص.

٢ ـ سبعدالله روستایی (فارسي /أدب)

قصّة للأطفال.

■ طبعاته: طهران، ۲۸ ص.

٣-سناريو عشق وحقيقت (فارسي /أدب)

مسرحية.

■ طبعــاتـه: طهران، ١٣٤٩ش، وزيري، ٦٨ص.

ع <u>شنتاسائی</u> (فارسني / أدب)

مسرحية.

■ طبعساشه: طهرأن، ۱۲۵۲ش، رضي، ۵٦ص.

المصافر: بنك معلومات (كتابشناسي ملي)، چاپي فارسي ۲ / ۲۱۰۷ و ۳ / ۲۰۹۷، كتابشناسي هنر: ۲۱، كتابشناسي هنر: ۲۱، كتابشناسي هنر: ۲۱، كتابشناسي هنر: ۲۱، كتابشامه نخستين دهه انقلاب ، ۱۵۸

# أختر رحماني (ق١٤ه)

من حملة شهادة الدكتوراه. تلمذت لأحمد مستوفي ومحمد حسن گنجي ومسعود كيهان وغيرهم.

#### الأشار :

(غارسي /اقتصاد\_زراعة)

مالکیت و بهره برداری از زمین در ایران

تملُّك الأراضي في إيران وطرق استثمارها. (٣) أقسام : العوامل الطبيعية المؤثّرة في استثمار الأراضي ونظرة إلى الظروف الطبيعية، دور الإنسان في الاستفادة من الأراضي، التملك وتسطوّر الملكية في مختلف مراحل التاريخ الإيراني.

■ طبعاته: طهران، شرکت سهامی چاپ وانتشارات کتب ایران، ۱۳٤۸ ش، وزیسري، همامی.

المصادر: جايي فارسي ٤ / ٤٤٦٠، الكتاب نفسه.

# السيّد أختر رضا الزيدي (ق١٤ه)

الآثسار:

(أُردي /سيرة المعصومين ﷺ)

على بن ابي طالب

سيرة الإمام على 投.

طبعاته: کراتشی، مکتبه عدیل شریف آباد، ۱۹۷۶م، ۲۹هس.

المصافو: برصفيركي اماميه مصنفين ١٠٨/١ و ٢/١٠٨.

### السيّد أختر الرضوي (ق١٤ه)

#### الآشار:

(أُردي /تاريخ -تراجم)

١ \_ تحقة الكرام

تاريخ السند حتى حكم أسرة كلهورا مع تراجم أشهر الشخصيات في ذلك الوقت.

■ طبهساشه: كرأتشي، سندهي أدبي بورد، ١٩٥٩م، ٨٤٦ص.

۲ ـميرزا غازى بيگ (اُردي/تاريخ ـتراجم)

قسمان، أولهما: حياة أسرة ترخان وآخر ملوكهم الميرزا غازي بيك الذي حكم في تمهتو. وثانيهما: تراجم شعراء بلاط ذلك الملك. ■ طبعاته: بيشاور، شاهين برقي پريس، ١٩٦٩م، ٢١٨ص.

العصافو: برصغيركي أماميه مصنفين ٢ / ٤٦٣، ٥٠١.

أختر شائق (...\_.)

الأثبار :

انتقام

(أردي /تراجم)

ترجمة عن الفارسية. أبناء حجر بن عدي ودورهم في مقاومة يزيد بن معاوية.

طبعاته: دلهی، مطبع اثنا عشری.

المصناس: بر صغيركي اماميه مصنفين ٢ / ٤٥٤.

أختر شريعت زاده (۱۳٤۷هـ..)

الآثار:

۱ \_تصویر متحرك: راهنمای سواد سینمایی (نارسی /نن)

ترجمة عن كتاب لـ(روبرت غسنر) في دور النصّ السينمائي والعـناصر التـقنية الأخـرى في بنية الفيلم.

■ طبعاته: طهران، سروش، ١٣٦٨ش، ٤٩٥ص.

۲ ـ ديوار دو طرف دارد (غارسي /أدب)

ترجمة عن كتاب لـ(فليكس غرين).

■ طبعاته: طهران، نیل، ۱۳۵۵ش، ۵۳۰ص.

۳-كيمياى تغدرستى: ورزشهاى چينى شفابخش (فارسي /رياضة ـطب)

ترجمة عن كتاب لــ( تاهونغ جو ). أساليب العلاج الطبّي بالرياضة الصينيّة.

■ طبعساته: طهران، مركز نشر دانشگاهي، ١٣٧٥ش، وزيري، ٢٥٦ص.

٤ ـ مـردوران انگليســي: نيـروي

ضد اغتشاش در خلیج فارس (فارسی اسیاسة)

ترجمة عن كتاب لـ (فريد هـ اليدي). تقرير عن دور عملاء الإنكليز في أحداث الخليج الفارسي.

■ طبعاته: طهران، آگاه، ۱۳۵۸ش، ۸۲ص.

المستصافر: بسنك مسعلومات (كستابشناسي مىلى) و (هادى)، كبارنامه نشير ( ١٣٧٥) / ١٤٤، كتابشناسي / ٢٤٤، كتابشناسي ملى ٢٨ / ٣٦٩ و ٣٧ و ٣٨ / ١٥٣ و ٨٦ و ٨٨ / ٣٦٩، كتابشناسي موضوعي خليج فارس: ٥٦.

### السيّد أختر عباس خاور النقوي (ق ١٥ه)

الآثبار :

نارسيده

(أردي /شعر)

غزليات.

■ طبیعیاتیه: اسلام آباد، کاشف بکدیو، ۱۹۸۸م، ۹۱ص.

المصادر: بر صغیر کی امامیه مصنفین ۱ / ٤٨٠.

# أختر عباس (احمد بخش) (۱) بن صديق محمد النجفي (۱۲۲۰ (۲) ۱۳۲۰ هـ)

عالم ديني. ولد بقرية منهان شريف التابعة لمدينة كوت ادو الباكستانية. أكمل الابتدائية سنة ( ١٣٥٨ هـ) وشرع في دراسة العلوم الدينية بمدرسةباب العلوم ملتان.

<sup>(</sup>١) جاء في مجلة المنتظر (الصادرة في لاهور)ع ٣٩، السنة ١٩٩٩ م، ص ١٩ أنّ اسمه «أحمد بخش» وقد غيّره سنة (١٣٥٨ه) إلى أختر عباس، ولذلك ذكر بالاسم الأول في معجم رجال الفكر والأدب في النجف ٢ / ٧٦٦.

 <sup>(</sup>٢) اشتهر تاريخ ولادته بسنة ( ١٩٢٥ م = ١٩٤٤هـ)، ولكن جاء في مجلة المتنظر (الصادرة في لاهور)
 ع ٣٩، السنة ١٩٩٩ م، ص ١٩ نقلاً عن أُسرته أنّه ولد سنة (١٩٢٧ م = ١٩٤٢هـ).

استمرّ بتحصيله العلمي في النجف منذ ( ١٣٦٤ هـ)، وتتلمذ للسيد أبي القاسم الخوئي والشيخ مجتبى اللنكراني وغيرهما، ثم مارس التدريس مددّة. عاد إلى لاهور سنة ( ١٣٧٣ هـ) استجابة لطلب السيّد محمد حسين البروجردي في نشر علوم أهل البيت بي الباكستان. أسس حوزة جامعة المنتظر في سن پوره التابعة للاهور، وتخرّج عليه طلبة عديدون منهم: حافظ بشير حسين النجفي والسيّد إعجاز حسين النقوي. أنشأ جامعة الشيعة وجامعة خديجة الكبرى لطالبات العلوم الدينية في كوت ادو سنة ( ١٤١٤ هـ). توفّى بوزير آباد، ودُفن في حوزة جامعة المنتظر بلاهور.

#### الأشار:

١ - ينج تن ياك كي فضائل (أُردي / سيرة المعصومين المنظمين)

ترجمة في (٣) أجزاء عن كتاب «فضائل الخمسة من الصحاح الستة و...» للسيد مرتضى الفيروز آبادي.

طبعاته: لاهور، ناصر پریس، ٤٣٢ص.

٢ ـ ترجمة أُصول الكافي (أُردي / حديث)

٣-ترجمة كتاب الحدود والتعزيرات (أُردي / نقه)

ترجمة عن العربية لكتاب «الحدود والتعزيرات» تأليف السيّد محمد الشيرازي.

■ طبعساته: لاهور، مؤسسة الرسول الأعظم ﷺ، ١٤٠٤هـ، ٣٦٨ + ٣٧٦ص، ٢ ج.

٤ ـ ترجمة كتاب الديات (أُردي / نقه)

ترجمة عن العربية لكتاب «الديات» تأليف السيُّد محمد الشيرازي.

٥ ـ ترجمة كتاب الشهادات (أُردي / نقه)

ترجمة عن العربية لكتاب «الشهادات» تأليف السيّد محمد الشيرازي.

٦ - ترجمة كتاب القصاص
 ١ ترجمة عن العربية لكتاب «القصاص» تأليف السيّد محمد الشيرازي.

• طبعات : لاهور، مؤسسة الرسول الأعظم ﷺ ، ١٤٠٣هـ ٢٨٧ + ٢٥٩ص، ٢ ج.

٧ ـ ترجمة كتاب القضاء (أُردي / فقه)

ترجمة عن العربية لكتاب «القضاء» تأليف السيّد محمد الشيرازي.

٨ ـ تعليم دين ـ ساده زبان مين ﴿ أُردي / عقائد)

ترجمة عن الفارسية لكتاب « آموزش دين به زبان ساده» تأليف الشيخ إبراهم الأميني، احتوى على: معرفة الله، المعاد، النبوة، الإمامة، فروع الدين، الأخلاق والآداب.

■ طبعاته: لاهور، أماميه پبلي كيشنز، ١٩٨٢م، ١٦٠ ص، ج١٠

لاهور، خانه فرهنگ جمهوری اسلامی ایران، ۱۹۸۲م، ۲۱۲ص، ج ۲. قم، اتصاریان، ۱۹۱۸ه، رقعی.

٩\_تفسير القرآن (أُردي / تفسير القرآن)

١٠ \_التقريرات (أُردي / أُمبول النقه \_نقه)

احتوى على بحوث أساتدته في الفقه والأصول.

١١ ـ توضيح المسائل (أُردي / فقه)

ترجمة عن «توضيح المسائل» للسيد محمد حسين البروجردي. اشتمل عــلى ( ٢٨٣٩) مسألة في الفقه.

طبعاته: لاهور، امامیه کتب خانه، ۱۹۶ + ۵۹۰ ص.

۱۲ ـ خودسازی یعنی تزکیه اور تهذیب نفس (أُردي /أخلاق)

ترجمة عن الفارسية لكتاب «خودسازى يا تركيه و تهذيب نفس» تأليف الشيخ إبراهيم الأميني.

🛎 طبعاته: قم، انصاربان، ١٢٧٥ ش، رفعي، ٣٣٣ص.

١٣ ـ ردّ على تحفة الاثني عشرية (أُردي / عقائد) و «تحفة الاثني عشرية » للدهلوي.

١٤ ـ رهبر حجاج (أُردي / فقه)

. أحكام الحبع وفقاً لفتاوي السيَّد محمد كاظم شريعتمداري.

■ طبعاته: لاهور، مكتبة تعمير أدب، ١٧٦ ص.

١٥ ـ سات صحابه كرام كى حالات زندگى (أُردي / تراجم)

ترجمة عن كتاب «السبعة من السلف» للسيد مرتضى الفيروز آبادي. حياة (٧) من صحابة الرسول ﷺ.

■ طبعاته: کوت إدو، ناصر پرننگ پریس، ١٦٥ ص.

#### ١٦ ـ فــاطمــه زهـــراني

(أُردى /سيرة المعصومين ﴿ اللَّهُ اللَّ

اسلام کی مثالی خاتون

ترجمة عن الفارسية لكتاب «بانوى نمونه اسلام» تأليف النسيخ إسراهيم الأميني. (٧) فصول في حياة السيّدة فاطمة الزهراء ﷺ.

■ طبعاته: لاهور، مؤسسة الرسول الأعظم ﷺ، ١٤٠٥ه، ٢٦٨ص.

قم، انصاريان، ١٩٩١م، رقعي، ٢٦٨ص.

(أُردي / تاريخ التشيّع)

۱۷ ـ قيام مختار

ترجمة عن كتاب للاردكاني.

(أردي /أدعية ـ زيارات)

١٨ ـ مفاتيح الجنان

ترجمة عن «مفاتيح الجنان» للمحدّث القمي.

طبعاته: لاهور، امید کتب خانه مغل جویای.

(أُردي / فقه)

١٩ ـمنهاج العالمين

■ طبعاته: لاهور، ۱۷۲ص.

المصادر: بر صغیر کی امامیه مصنفین ۱/ ۷۹، ۱۹۲، ۵۲، ۵۲ و ۲/ ۲۵، 32 و ۵۲، ۵۵، ۲۵، ۷۹، ۲۹۲ و ۲/ ۲۵، ۵۵، ۵۵، ۵۵، ۲۹۲ ۲۹۲، بنك معلومات (کتابشناسی ملی)، الذربعة ۲۱ / ۳۰۱، علمای امامیه پاکستان: ۳۱ ـ ۲۸، کتاب ۳۱ ـ ۲۳، ۵۳، فهرست انتشارت انصاریان: ۱۷ ـ ۱۸، کتاب هفته ۱۹۱ / ۷، مجلة المنتظرع ۳۹، سنة ۱۹۹۹ م، ص ۱۹ ـ ۲۲، معجم رجال الفكر والأدب فی النجف ۲ / ۷۲۱.

# أختر بنت عباس علي سهرابي أناركي (١٣٦١هـ )

ولدت في ناحية أنارك التابعة لمدينة نائين في محافظة إصفهان. اجتازت مراحل الدراسة التقليدية في مشهد، وحصلت على ليسانس في الإدارة الحكومية من جامعة رسالة النور في گنبد كاووس. عملت أعواماً عديدة في حقل التربية والتعليم حتى أحيلت على التقاعد.

#### الأثبار:

وارّه نامه اناركي (فارسي الغة)

معجم للمفردات والمصطلحات المتداولة في ناحية أنارك.

■ طبعاته: مشهد، باندا، ۱۳۷۳ش، رقعی، ۲۸۰س.

العصاير : كتابشناسي ملي ٨٦ / ٢١٨، كتابنامه زمستان ١٣٧٣ : ١٢٤، معلومات خاصّة.

### أختر بنت علي إعتمادي (١٣٧٥هـ )

مترجمة. ولدت في مسجد سليمان بمحافظة خوزستان. حصلت على شهادة الثانوية, في عبادان، وعلى ليسانس في علم الاجتماع من كلية العلوم الاجتماعية بجامعة طهران. تعمل حالياً في مؤسسة الفارابي السينمائية بطهران.

#### الآثبار :

إلى جانب ترجمتها لعدّة مقالات مسرحية ونشرها في مجلة «نمايش»، لها الكتب الآتية:

۱ ـ آموزش بازیگری ـ کارگردانی (فارسی /فن)

ترجمة عن كتاب لـ (درك بوسكيل). قواعد التمنيل والإخراج.

■ طبیعساته: طهران، نمایش، ۱۲۷۰ش، ۱۷۹ص.

طهران، نمایش، ۱۳۷۹ش، رقعی، ۱۹۲ص.

ترجمة سيناريو لـ(اينغمار برغمان).

■ طبعاته: طهران، دنیای مادر، ۱۳۲۹ش، ۱٤۳ص.

۳\_فاکتر در دره مرگ (فارسی /أدب)

ترجمة عن كتاب لـ (تام دارديس). مذكرات ويليم فوكنر عن نشاطاته في هوليوود خلال سنوات عديدة.

■ طبعاته: شيراز، شيوا، ١٣٧٠ ش، ٩٥ ص.

غ ـ هفت **بــل** (فارســـى /أدب)

ترجمة عن رواية لـ(يوكيو ميشيما).

■ طبعاته: طهران،فارياب، ١٣٦٤ش، ١١٧ص.

العصادر: بنك معلومات (كتابشناسى ملى)، كارنامه نشر ( ۱۳۷۹) ۱ / ۸۸۸، كتابشناسى رمان ۱ / ۲۰۵ و ۲ / ۷۸۲، ۷۸۳، كتابشناسى ملى ۵۵ / ۱۷۱، المؤلّفة.

# السيّد أختر علي تلهري (ق١٤ه)

#### الأشار:

(أُردي /...)

١ - ابتلاء عظيم

مطبوع.

۲ - ابوالاعلى مودودي كا اسلامي نظريه سياست (أُردي /سياسة)

بيان مختصر لكتاب «اسلامي نظريه سياست» تأليف أبي الأعلى المودودي.

■ طبعسانته: لكهنو، اماميه مشن، ١٩٥٦م، ٣٢ص.

٣-اسلامي جهاد (أُردي / تاريخ الإسلام ـ معارف دينية)

دراسة عن الجهاد الإسلامي، تحدثت عن حروب الرسول ﷺ، وهل تعدُّ حروباً عادبة؟

■ طبيعاته: لكهنو، انجمن مؤيد الاسلام، ٦٧ ص.

٤ ـ تاجدار كعبه (أُردي / سيرة المعصومين المُثَاثِرُ )

(٣) أقسام، الأوّل: تربية الرسول عَلِيَا للإمام علي عليه وإبصاله إلى أرفع المقامات. الثاني: إنبات نظرية عالم فرنسي بأنّ للإمام على علماً لدنيّاً. النالث: علي والعلم العقيقي. ألّف المترجم له القسم الأوّل، والقسمان الآخران لممتاز حسين جونبوري وعيني شاه نظامي.

■ طبعاته: لكهنو، اماميه مشن، ١٣٥٥ هـ، ٢٢ص.

٥ ـ تنقيدى شعور (أُردي / أدب)

(١٢) مقالة في نقد الشعر والنثر والشعراء والأُدباء.

طبعاته: لکهنو، کتاب نگر، ۲۰۸ ص.

(أردي /سيرة المعصومين﴿ ﴿ اللَّهِ اللَّلْمِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّلَّمِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

٦ ـ حسين الله شهيد

■ طبعاته: لاهور، امامیه مشن پاکستان، ۱۹۹۳م، ۸ص.

٧ ـ حضرت على اور فلسفه جدليت (أردي /عقائد)

ملاحظات بيّنت وهن النظرية المادّية استناداً إلى أقوال الإمام على ﷺ.

**ع طبعاته**: لكهنو، اماميه مشن، ١٣٧٨ ه، ١٦ ص.

۸\_شعر و ادب (أَردي / أَدِب) ، (

معطّات مع الشعر والأدب، اشتملت على: الأزهار والعندليب في الشعر الأردي، العلكمة العاملي والشعر العربي والفارسي، الآداب التي يقبل عليها الناس، مقارنة بين شاعرين أُرديسين هما مؤمن الدهلوي وغالب الدهلوي، وغيرها.

🗷 طبيعياتيه: الكهنو، سرفراز قومي پريس، ١٩٥٨م، ٢٠٥٥س.

٩ ـشنهيد كربلا كى كهانى (أُردي /سيرة المعصومين المَيْكُمُ)

في شهادة الإمام الحسين الثِّلَّةِ .

■ طبیعساته: لکهنو، امامید مشن، ۱۳۸۵ ه. ۱٦ ص.

١٠ ـ علوى تصورات (أُردي /سيرة المعصومين ﷺ)

(١٠) مقالات في أفكار الإمام على لللله .

■ طبعاته: لكهنو، سرفراز قومي بكديو، ١١٢ ص.

١١ ـ مذهبي تصورات (أُردي / عقائد)

من موضوعاته : الانتماء الديني واللانتماء الدين والعلوم التجريبية ، الدين والمادّية ، الدين ونهج السعادة البشرية ، بحث علمي لعوامل التحلل الديني في أوروبا .

■ طبعاته: لكهنو، سرفراز قومي بكديو، ١٤٢ ص.

١٢ \_مقالات تلهرى (أُردي / أدب)

عبّة دراسات منها: إقبال اللاهوري وفلسفته، وقفة مع شعراء الهند الذين نظموا بـالعربية، من قبيل: السيّد محمد باقر (ت ١٣٥٧هـ)، السيّد ظهور الحسن البارهوي (ت ١٣٥٧هـ)، السيّد نجم الدين الحسن الأمروهي (ت ١٣٦٠هـ).

■ طبیعساتیه: لکهنو، نسیم بکدپو، ۱۹۶۰م، ۱۶۳ص.

# أختر علي الفاضل الشاهجهانپوري ( . . . . . . )

#### الآثار:

(أُردي /سيرة المعصومين ﷺ)

سيرت حسين ﷺ

سيرة الإمام الحسين علي في (٧) أبواب، منها: شخصية الإمام الحسين علي ، الأسباب التي دعت للتجرّؤ على قتل أبي عبد الله علي ، هل كان هناك اختلاف بين سياسة الإمامين الحسن والحسين المي على حارب الإمام في كربلاء من أجل أهداف دنيوية ؟

■ طبعاته: الباكستان، ٨٦ص.

المصافق: برصغيركي أماميه مصنفين ٢ / ١٧٥.

# أختر بنت محمد تقي رجبي <sub>.</sub> (1771هـ )

مترجمة. ولدت في طهران، وفيها حصلت على شهادة الثانوية، وعلى ليسانس في الفيزياء من جامعة شريف الصناعية سنة ( ١٣٩٧هـ). تعمل حالياً في مركز النشر الجامعي بصفتها مصحّحة ومقوّمة للنصوص التي تتعلّق بتخصّصها.

### الآثبار :

۱ ـ آزمونهای فنی و حرفهای:

حرفههای قلز کاری درس فنی (فارسی مستاعات)

ترجمة مع على أصغر هدايي وعبد الله ولي نژاد لمجموعة من أسئلة إمتحانات فرع الأعمال المعدنية في الإعداديات المهنية.

■ طبعاته: طهران، فاطمى، ١٣٧٢ش، رحلي، ٥٢٩ص، ثلاثة أجزاء في مجلد واحد.

۲ ـ الكتريسيته چگونه توليد مىشود (فارسى / صناعات)

ترجمة عن كتاب لـ(سي. ال. بالتز). في كيفية توليد الطاقة الكهربائية.

■ طبعاته: طهران، نشر مرکز، کتاب ماد، ۱۳۷۱ش، ٥٦ص.

٣-انواع وسائل نيمرسانا (فارسي /صناعات)

ترجمة. نماذج من أشباه الموصّلات الكهربائية.

■ طبعاته: طهران، مرکز نشر دانشگاهی، ۱۳٦۸ ش، ۸۳س.

٤ - تحليل گرهي مدار (فارسي / صناعات)

ترجمة. التحليل العقدي للدوائر الكهربائية.

■ طبعاته: طهران، مركز نشر دانشگاهي، ١٣٦٦ش، وزيري، ٧٢ص.

٥ - روشهای پیشرفته ساخت مدارهای مجتمع (فارسی / صناعات)

ترجمةً. الطرق الحديثة لصناعة الدوائر الألكترونية المتكاملة.

• طبیعساته: طهران، مرکز نشر دانشگاهی، ۱۳۷۷ش، ٤٣ص.

۲ - روشهای ساخت مدارهای مجتمع (فارسي / مساعات)

ترجمة. طرق صناعة الدوائر الألكترونية المتكاملة.

■ طبعاته: طهران، مرکز نشر دانشگاهی، ۱۳٦۸ش، ۸۰ص.

٧ ـ طراحي مهندسي مدارهاي مجتمع (فارسي / صناعات)

ترجمة. التصميم الهندسي للدوائر الألكترونية المتكاملة.

■ طبعمانه: طهران، مركز نشر دانشگاهي، ١٣٦٨ش، وزيري، ٤٨ص.

۸ ـ ليزر چگونه توليد مي شود (فارسي / مناعات)

ترجمة عن كتاب لـ(ج. ر. تايلور، و پ. م. و. فرئتش) في كيفية توليد أشعة ليزر.

■ طبعاته: طهران، نشر مركز، كتاب ماد، ١٣٧٤ ش، ٥٧ض.

۹ ـ ماجراهایی با فیزیك (فارسی /فیزیاه)

ترجمة عن كتاب لـ (تام دانكن). موضوعات فيزيائية للناشئين.

■ طبعاته: طهران، نشر مرکز، کتاب ماد، ۱۳۷۰ش، ۹٤ص.

١٠ \_ميكرو الكترونيك (فارسى / صناعات)

ترجمة مع علي كافي عن كتاب لـ (جيكوب ميلمن، وآروين غرابل). (٣) فصول اشتملت على بحوث في الدوائر المتكاملة والدوائر الألكترونية الدقيقة. أُعدَّ الكتاب للدراسة الجامعية في قسم الهندسة الكهربائية والألكترونية.

■ طبعاته: طهران، مرکز نشر دانشگاهی، ۱۳۷۹ش، وزیری، ۱۲۹۸ ص.

### ۱۱ ـنظریه مدار ۲: قوانین کیرشهف (فارسی / صناعات)

ترجمة. نظرية الدوائر الألكترونية وفقاً لقوانين كرشوف الكهربائية.

◄ طبعاته: طهران، مرکز نشر دانشگاهی، ۱۳٦٦ش، ۷۲ص.

المصمانی : بنك معلومات (كتابشناسی ملی)، دائرة المعارف دانش وهنر : ۱۰۵، كارنامه نشر (۱۳۷۱) ۱ / ۱۷۹۱، ۱۸۰۷، كتابشناسی ملی ۲۲ / ۱۳۷۱، ۱۸۰۷، كتابشناسی ملی ۲۲ / ۱۳۲۵، ۱۳۶۸ و ۷۸۲ و ۵۸ و ۸۵ و ۳۸۳، كتابنامه تابستان ۱۳۵۸ : ۲۸۲ و پائيز ۱۳۲۸ : ۲۳۸ و ۲۸۲ و ۲۸۲۱ (۲۳۸ المولّفة.

### أختر بنت محمود حجّت (۱۳٤٠هـ )

مترجمة. ولدت في طهران. أجادت الإنكليزية والفرنسية والألمانية.

#### الآشار:

(فارسي /أدب)

۱ ۔بازی سرنوشت

ترجمة عن رواية لـ(بارباراكارتلند).

طبیعیاته: طهران، کیوان، ۱۲۷۸ش، رقعی، ۱۲۸ص.

(فارسي /أدب)

۲ ـ معجزه عشق

ترجمة عن رواية لـ(بارباراكارتلند).

■ طبعاشه: طهران، آسمان آبي، ١٣٧٩ش، رقعي، ١٨٤ص.

المصافق: كارنامه نشر (١٣٧٨) ٢ / ١٠٤٤ و (١٣٧٩) ٢ / ١٠٧٦، المؤلَّقة.

# السيّد أختر محمود الرضوي (ق ١٤هـ)

#### الآشار:

ا مشعل زندگى ترجمة ( ٧٤٨) حديثاً نبوياً شريفاً إلى الأُردية مع أُصولها العربية. **۵ طبیعیانه**: کراتشی، اداره دین و دانش، ۱۳۹۱ه، ۲۰۸ص.

(أُردي / فقه)

۲ ـ ميراث زوجه اور فقه جعفرى

ميراث الزوجة في الفقه الجعفري.

■ طبعاته: كراتشي، أداره تحفظ حقوق شيعه، ٢٤ص.

العصائر: برصغیرکی امامیه مصنفین ۱ / ۹۲ و ۲ / ٤٣.

# أُخْتر مصاحبي (ق ١٤هـ)

#### الآثيار:

(فارمنی /طب)

بهداشت مادر و كودك وتنظيم خانواده

بحوث في صحة الأم وطفلها وتحديد النسل. ألَّفته مع مهين يزشك نيا لتدريس التمريض في 🥙 الثالث الثانوي.

**■ طبیعیاشه**: طهران، وزارت آموزش و پرورش، ۱۳۵۲ش، ۱۱۱ص.

المصادر: بنك معلومات (كتابشناسي ملي).

### أختر الملوك كاظمي (١٣٦٥هـ )

باحثة في الكيمياء. ليسانس ( ١٣٨٨ هـ) وماجستير ( ١٣٩٢ هـ) في الكيمياء من جامعة طهران. من الوظائف التي شغلتها : رئيسة مختبرات معامل پارچين الكيميائية التابعة لمنظمة التصنيع الدفاعي خلال ( ١٣٨٩ ــ ١٣٩٥ هـ)، رئيسة مركز الأبحاث لهندسة الكيمياء الحياتية ومراقبة البيئة في جامعة شريف الصناعية منذ ( ١٣٩٥ هـ).

#### الأشار:

إلى جانب ما نشرته في مختلف المجلّات من مقالات بحثت كيمياء المواد الغذائية ، لها من الكتب :

میکروبیولوژی صنعتی (فارسی /کیمیاء)

علم الأحياء المجهرية المستخدم في المجالات الصناعية.

🗷 طبیعـــاتــه: طهران، دانشگاه صنعتی شریف، ۱۳۷۲ش، وزیری، ۳۷۷ص. 😁

المصادر: بانك اطلاعات محققین ۱ / ۱۷۳ و ۲ / ۲۷۱ و ۳ / ۲۷۲ و ۳ / ۲۶۳ ـ ۲۶۳، بـنك معلومات (كتابشناسي ملي)، كتابنامه يائيز ۱۳۷۲: ۲۲۹.

# السيّد أختر مهدي بن ناظم حسيّن الرضوي (١٣٧٠هـ )

ولد في قرية كراري التابعة لمدينة إله آباد الهندية. انتهى من المراحل الدراسية المتعارفة، وحاز الدكتوراه في اللغة الفارسية وآدابها من جامعة إله آباد سنة ( ١٣٩٧هـ). عمل في حقل الترجمة بإحدى المؤسسات الرسمية في الهند.

#### الأثار:

(فارسى / تاريخ ـ أدب)

۱ ـ تاریخ اجمالی قصاید فارسی

دراسة لتاريخ الشعر الفارسي.

■ طبعاته: إله آباد، ۱۹۷۷م.

(أُردي /معرفة الإسلام)

۲ ـ ترجمه ما چه میگوییم

ترجمة عن الفارسية لكتاب «ما چه مىگوييم» الذي ترجمه السيّد هادي خسروشاهي عن أصله العربي لسيّد قطب.

٣-سچى كهانيان (أُردي / ادب)

ترجمة عن الفارسية لكتاب «داستان راستان» تأليف الشيخ مرتضى مطهري.

■ طبعساته: طهران، ستاد برگزاری مراسم دهه فجر، ۱۳۹۳ش، ۲۲٤ص، ج ۱.

طهران، سازمان تبلیغات اسلامی، ۱٤٠٥\_۱٤٠٧هـ ۲٦٤ + ١٥٦ ص، ۲ج.

٤ ـ سبهم شناه اجمل الله آبادي در تحول ادب فارسي (فارسي / تراجم ـ أدب)

حياة الأديب محمد أجمل إله آبادي (ت ١٢٣٦هـ)، ودوره في تطوّر الأدب الفارسي في الهند.

المصادر: بر صغیر کی اسامیه مصنفین ۲ / ۵۶۱، دانشنامه ادب فارسی ٤ / ۱۵۵، کتابنامه اسفند ۱۳۹۳: ۲۱.

# أُخِتر واحدي الكرماني (١٣٥٠هـ )

أديبة وشاعرة. ولدت في مدينة كرمان. حاصلة على شهادة الليسانس في اللغة الفارسية وآدابها من كلية الآداب بجامعة طهران. عيّنت مدرّسة في مقطع التعليم الثانوي.

#### الآثبار :

(فارسي /أدب)

۱ ـ زنبقها دوباره میرویند

قصة.

■ طبعاته: طهران، نشر توسعه، ۱۲۷۳ ش، رقعی، ۲۹۵ ص.

۲ ـ کوچه (فارسی / شعر)

مجموعة أشعارها الحرّة ورباعياتها وغزلها.

■ طبعاته: إبران، المؤلَّفة، ٦٣ص.

المصادر: تذكره شاعران كرمان: ٥٤٩ ـ ٥٥٠، كيتابنامه اسفند ١٣٦٩ : ٩٤ وزمستان ١٣٧٣ : ٢٥٩.

### أختري<sup>(۱)</sup> اليزدي (۹۷۷-۹۷۷م)

شاعر تخلّص بـ «أختري». ولد في مدينة يزد. قرأ علم النجوم والطبّ. سافر مرّات عديدة إلى الهند، وبقي مدّة كبيرة في خدمة مير جمله الشهرستاني (ت ١٠٤٧هـ)، وبعد وفاته عاد إلى يزد وهو في الحادية والثمانين، ثم توفّى هناك بعد سنوات (٢٠).

#### الآثار:

(فارسي /شعر)

ديوان

كبير .

<sup>(</sup>١) عُرف في المصادر بلقبه الشعري ولم يذكر له اسم خاصّ.

 <sup>(</sup>۲) كذا في تاريخ يزد: ۲٦٩ ـ ۲۷۰ ويعض مصادر أُخرى، وجاء في تذكره نصر آبادى: ۲۸۵ أنّه رجع إلى
 الهند، وتوفّى فيها.

### إختيار خان الكجراتي (٠٠٠-٠٠٠)

الآثبار :

(فارسى / العلوم الغريبة)

المعميات

منظو مة .

منطوطاته: دار الکتب / القباهرة (نسبخه های خبطی فبارسی ۳ / ۲۱۹۹) [۲۲م]..
 (و ۳۰ ـ ۳۲).

المصادر: الذريعة ٢١ / ٢٧٠، نسخه هاي خطي فارسي ٣ / ٢١٩٩.

# إختيار بن عبد الله شهابي ترشيزي (ختيار بن عبد الله شهابي ترشيزي (١٢١٢هـ ١٠٠٠)

كاتب للتراجم، نظم الشعر وتخلّص بـ«اختيار». عُدّ من ندماء ومدّاحي أمراء مدينة أراك. ولد في هراة، ونشأ بمشهد، وسكن أراك، وتنقل بين المدن الإيرانية. قرأ العلوم الدينية مدّة في المشاهد المشرّفة بالعراق، وفي مدرسة الصدر بطهران، ودرّس فيها. الآهار("):

حديقة المدائح تراجم الشعراء الذين نظموا بالعربية والفارسية في مدح سبهدار گرجى حاكم أراك مع

<sup>(</sup>۱) لم تتعرّض مصادر ترجمته إلى سنة ولادته، ولكن جاء في تاريخ تذكره هاى فارسى ١ / ٤٦١ أنّ كلمة «اختيار» هي اسمه وتخلّصه وتاريخ ولادته، وعلى هذا تكون سنة ولادته بحساب الجمل هي ما أثبتناه.

<sup>(</sup>٢) نُسب إليه في الذريعة ٩ / ٥٥٧ ديوان شعر استناداً إلى «مجمع الفصحاء»، غير أنّنا لم نعثر على ذكر لديوانه في المصدر المستند إليه.

أشعارهم. ضمّنه المؤلّف جميع قصائد والده فيما يـقرب مـن ( ٢٠٠٠) بـيت اسـتغرقت ثـلث الكتاب، وأضاف إليه محمد خان ابن حاكم أراك مجموعة أشعارٍ له ولغيره بعد ما ظفر بنسخة مخطوطة منه. أكثر التراجم تعلّقت بشعراء عاشوا في مدينة قم وإصفهان وكرمانشاه. ألّفه سنة ( ١٣٥٢هـ).

• مخطوطاته: السيِّد محمد محيط الطباطبائي الخاصّة / طهران (الذريعة ٢٦ / ٢٧٥).

المصادر: اثر آفرینان ۳/ ۲۸۰، تاریخ تذکرههای فارسی ۱/ ۱۵۹ ـ ٤٦١، الذریعة ۱/۵۵ و ۲۲ / ۲۷۵ ـ ۲۷۵ مجمع و ۲۲ / ۲۷۵ ـ ۲۷۵ فرهنگ کتابهای فارسی ۱/ ۲۵۵، مجمع الفصحاء ۵/ ۵۳۷ ـ ۵۳۷ .

# أخضر الجعفري (ق 10ﻫ)

#### لأشار:

(أُردي /سياسة)

مسئله افغانستان اور اسكا پس منظر

ترجمة عن معاضرات السيّد محمد الشيرازي بشأن الأوضاع السياسية في أفغانستان.

طب عائه: دیره غازیخان، قرآن وعثرت پبلی کیشنز، ۲۲ص.

العصائق: بر صغیرکی آمامیه مصنفین ۲ / ۲۰۰.

### أخلاق حسين بن إشفاق حسين السوني پتي (١٢٨٦ \_ح ١٣٤٠هـ)

عالم فقيه وخطيب، أحد حفاظ القرآن. ولد في سوني پت بالهند. حفظ القرآن فسي الثامنة عشرة من عمره، ودرس الفقه وغيره بمدينة لكهنو. أقام مدّة ( ١٨) عاماً فسي العراق، ثم سكن حيدر آباد الهندية.

#### الآشار :

كتب رسالة بالعربية لم نحصل على اسمها وموضوعها، ونُقل أنَّه قد طبعها.

المصادر: مطلع اتوار: ١١١.

# أخلاق حسين زرين (...\_..)

الآشار:

(أردى /متفرقات)

اقوال زرين

■ طبعباته: کراتشی، ۳۲ص.

المصادر: ير صغير كي اماميه مصنفين ١ / ٤٨٨.

### إدريس التميمي (ق ١٥ه)

#### الأشار:

(عربی/تاریخ)

العواصف الثلاث في سماء الوفاق الدولي

تاريخ النورة الإسلامية في إيران وعوامل انتصارها سنة (١٣٩٨هـ).

■ طبعاته: إيران، حزب الدعوة الإسلامية، ١٤٠٥هـ، ٧٠ص.

العصادر: بنك معلومات (كتابشناسي ملي).

# إدريس بن زياد الكفرتوثي « أبو الفضل » (z, 74)

فقيه محدّث وثّقه النجاشي. كان من علماء العامّة ثم اعتنق مذهب الاثني عشرية على يد الإمام الهادي ﷺ بعد أن رأى إحدى معجزاته. روى عن حنان بن سدير. وروى عنه جماعة منهم : أحمد بن ميثم بن أبي نعيم ، جعفر بن محمد الحسني ، محمد بن الحسن الأشعري . الآشار:

له عدّة تصانيف لم يصلنا من أسمائها إلّا:

التوادر

رؤاه عنه عمران بن طاووس بن محسن.

(عربی /حدیث)

العصادر: أعيان الشيعة ٣ / ٢٢٨ - ٢٢٩، تهذيب المقال ٤ / ٤٠ - ٢٤، الجامع في الرجال ( / ٢٠٣، الذريعة ٢٤ / ٣٢٣، رجال النجاشي: ( / ٢٠٣، الذريعة ٢٤ / ٣٣٣، رجال ابن داود: ٤٧، رجال الملاّمة الحلّي: ١٢، رجال النجاشي: ١٠٣، الفهرست للطوسي: ٣٩، قاموس الرجال ( / ١٩٦٠، لسان الميزان ( / ٣٦٧، مستدركات علم الرجال ( / ٢٥٦، معجم رجال العديث ٣ / ٨ ـ ٩، منهي المقال ( / ٣٦٩ ـ ٣٧١.)

### إدريس بن سالم بن محمد الموصلي (ق٦ه)

عالم، ترجم له ابن حجر العسقلاني في «لسان الميزان» حاكياً عن ابن أبي طي الحلبي : أنّه ثقة من رجال الشيعة وعلمائها .

الآثبار :

(عربی /أدب)

١ ـ شرح قصيدة السيّد الحميري

(عربی /عقائد)

٢ ـ المنهاج في الإمامة

المصائر: أعيان الشيعة ٣ / ٢٢٩، لسان الميزان ١ / ٣٦٧، مستدركات علم الرجال المحادر: أعيان الشيعة ١ / ٧٨.

إدريس عالي پور (١٤٠٠هـ )

الآثبار:

قصّة قصيرة.

(فارسي /أدب)

رابطه

طبعاته: الأهواز، خالدين، ١٣٧٨ش، ٥٥ص.

المصعادر: بنك معلومات (كتابشناسي ملي).

إدريس بن عبد الله بن سعد الأشعري القمي « أبو زكريا » (ق٢ه)

محدِّث جليل وثَّقه النجاشي. أدرك الأثمة : الصادق والكــاظم والرضــا ﷺ وروى

عنهم. روى عنه جماعة منهم : أخوه عبد الملك القمي (١)، معاوية بن عبار ، حماد بن عثمان . الآشار :

له كتب معتمدة لم يصلنا من أسمائها إلا :

' ـ كتاب (عربى / جديث)

رواه عنه محمد بن الحسن بن أبي خالد المعروف بـ «شنبولة ».

٢ ـ مسائل (عربي / حديث) رواه عنه محمد بن الحسن بن أبي خالد المعروف بـ «شنبولة».

المصادر: أعيان الشيعة ٣/ ٢٣١، تنقيح المقال ١/ ١٠٥، تهذيب المقال ٤/ ٣٥ ـ ٥١، الذريعة جامع الرواة ١/ ٧٠١ ـ ١٠٨، الذريعة جامع الرواة ١/ ٧٠١ ـ الجامع لرواة اصبحاب الإسام الرضيا للله المرابعة ١٠٥، رجال النجاشي: ٢/ ٣١٦، رجال ابن داود: ٤٧، رجال الملاحة العلمي: ٣١، رجال قم: ٩٥، رجال النجاشي: ١٠٨، الفائق ١/ ١/ ١٢٠ ـ ١٢٨، الفهرست للعلوسي: ٣٨، قاموس الرجال ١/ ١٠٠ ـ ١٢٠، لسان الميزان ١/ ٣٦٨، مستدركات علم الرجال ١/ ٣١٨ ـ ٢٩٥، معالم العلماء: ٣٦، معجم رجال العديث ٣/ ١، ١١ ـ ١٤، معجم رجال العديث ٣/ ١، ١١ ـ ١٤، معجم المؤلفين ٢/ ٢١٧، منتهى المقال ١/ ٣٧٣ ـ ٣٧٣.

### إدريس بن علي الكومني (ق ١١ه)

عالم متفقّه في الدّين.

الوسائل إلى علم تلك المسائل

### الآثبار :

(عربي / فقه)

طرح فيه عدّة مسائل فقهية مشكلة وحلّها استدلالياً، نقل فيه كنيراً عن «النافع في مُختصر الشرائع» للشيخ جعفر بـن الحسـن الحـلّي، و«التنقيح الرائع» للمفاضل المـقداد السـيوري، و«الألفية» للشهيد الأوّل، وكتب فقهية أُخرى.

مخطوطاته: آل خرسان الخاصة / النجف (الذريعة ٢٥ / ٦٩).

المصانق: الذريعة ٢٥ / ٦٩، الروضة النضرة : ٣٩ ـ ٤٠ ـ

<sup>. (</sup>١) جاء في الفائق ١ / ١٣٧: أنّه روى عنه ابنه عبد الملك، في حين أنّ عبد الملك كان أخاه، وليس في أبنائه من يستى بـ «عبد الملك».

### إدريس بن عياض (٠٠٠-٠٠٠)

من رجال الحديث.

الآثار :

(عربي /حديث)

كتاب

المصافر: معالم العلماء: ٢٧، معجم رجال الحديث ٣/ ١٤.

# السيّد إدريس بن محمد العشاقي الحسيني<sup>(۱)</sup> المغربي (ق ١٥ه)

كاتب صحفي. ولد في المغرب وتخرّج في مدارسها الرسمية. تحرّى الحقيقة بين المذاهب الإسلامية وخرج بنتيجة طيّبة قادته إلى مذهب الإسامية. هاجر إلى مدينة دمشق ودرس في حوزتها العلمية وأبدى نشاطات في التأليف العقائدي وعرضِ سمات المذهب الاتنى عشري.

#### الآثار:

إلى جانب بحوثه المنشورة في الصحف العربية ، له الكتب الآتية :

ا \_الخلافة المغتصبة أزمة تاريخ أم أزمة مؤرّخ؟ (عربي/عقائد)

■ طبيعساته: بيروت، دار النخيل، ١٤١٦هـ، وزيري، ٢٥٦ص.

٢ ـ لقد شيّعنى الحسين ﷺ : الانتقال

الصعب في رحاب المعتقد (٢)

تسجيل لرحلة المؤلّف بين أفكاره ومعتقداته القديمة ومناقشتها علمياً، ودور الإيمان بموقف الإمام الحسين عليها في اعتناقه مذهب أهل البيت عليها.

 <sup>(</sup>١) في المنتخب من أعلام الفكر والأدب: ٥٠: «الحسني»، لكن في سائر مصادر ترجمته هو ما أثبتناه،
 ويؤيد ذلك أنَّ جميع ما نشره هو بلقب «الحسيني».

 <sup>(</sup>٢) ترجمه إلى الفارسية السيّد حسين الموسوي المحفوظي، وطبعه باسم «حسين راهنماى من بمه سـوى
تشيّع» في مدينة قم سنة ( ١٣٧٥ ش).

■ طبيعياته: عديدة منها:

بيروت، دار النخيل، ١٤١٦هـ، وزيري، ٤٢٣ص.

٣- هكذا عرفت الشبيعة (عربي / عقائد)

■ طبـعــاتـه: بيروت، دار النخيل، ١٤١٨ ه، وزيري، ٢٥٨ ص.

المصادر: كتابشناسي امام على الله : ٤١، كتاب هفته ١٢٣ / ٨، مجلة تراثنا ع ٣٧، السنة المصادر: ٥٠ كتاب المؤلّف، المنتخب من أعلام الفكر والأدب: ٥٠.

### إدريس هاني (ق ١٥هـ)

#### الآشار :

١ - العرب والغرب: أيَّة علاقة... أيّ رهان؟ (عربي / ثقانة)

يعالج هذا الكتاب ثلاث قضايا جدلية وخلافية في الفكر العربي المعاصر خلال (٤) فصول، الأوّل: جدلية التراث والحداثة، الثاني: جدلية الأنا والآخر، الثالث: جدلية الشمال والجنوب... العرب والإنماء، الرابع: رهانات الفكر الإسلامي المعاصر.

■ طبعمانه: بيروت، دار الاتّحاد، وزيري، ٢٨٦ ص.

٢ ـ ما بعد الرشدية (عربي / فلسفة)

دراسات فلسفية في قسمين، الأوّل: الفلسفة من وجهة نظر عدّة علماء منهم: ابن خلدون، أبو حامد الغزالي، محمد الغزالي، الملا صدرا، القسم الثاني: بحوث في الحكمة المتعالية، اشتمل على (٣) موضوعات: الوجود والصفات الوجودية والعالم.

■ طبعاته: قم، مركز الغدير للدراسات الإسلامية، ١٣٧٩ش، وزيري، ٣٨٤ص.

٣ - محنة التراث الآخر (عربي / تاريخ التشيّم)

النزعات العقلائية في الموروث الإمامي، مشتمل على (٤) فيصول: مقاربة في الكتابة التاريخية، علم الكلام، الحكمة، أُصول التشريع.

■ طبـهــاتــه: بيروت، مركز الغدير للدراسات والنشر، ١٤١٩هـ، وزيري، ٤٤٦ص.

المصافق: كارنامه نشر ( ١٣٧٩) ١ / ١٧٠، مجلة مرآة الكتبع ٥٥ و ٥٦ السنة ١٤١٩هـ. ص ٢، محنة التراث الآخر (للمؤلف).

# أدهم (۱) بن غازي بيك الخلخالي « واعظ قرشي » (۱۰۵-۱۰۵۲)

أحد علماء الدين، وواعظ من عرفاء عصره. أصله تركي وأجاد النظم والكتابة بالفارسية وتخلّص بـ «عزلتي» و «واعظ قرشي». درس في حوزة إصفهان العلمية، وتتلمذ لميرداماد والشيخ بهاء الدين العاملي. بلغ مرتبة عالية من الاجتهاد، وتولّى التدريس بمدينة أردبيل، وهناك التقى أحد الصوفية وتأثّر به، فاعتزل الحياة العامّة وانزوى للتعبّد وإرشاد الناس بقرية دهخوارقان، وفيها توفّى.

#### الآشار :

(عربي ـ فارسي /حديث)

۱ ـاربعین

(٤٠) فصلاً بدأ كمل منها بآية من القرآن الكريم، ثم أحاديث النبي ﷺ والأثمة المعصومين ﷺ، واحتوى أيضاً على حكايات وأشعار للمترجم له. فرغ منه سنة (١٠٣٦هـ).

• مخطوطاته: عــتبة عــبد العظيم الحسني / الري (نشـريه ٣ / ٤٤٠) [٢ / ١٤٨]\_
 • ١٠٦١ ظ \_ ٢٧٠ ظ) \_ ١٠٦١ هـ.

٢ \_اعتقادات (فارسی / عقائد)

ترجمة «الاعتقادية» للشيخ البهائي. ( ١٠) فصول بيّن فيها عقائد الشيعة : فروعها وأُصولها، وألحق بها المترجم له مسائل الصلاة.

• مخطوطاته: العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ٤ / ٢٦ [٥٩٩٧].

٣ ـ تذكرة السالكين (فارسي / عرفان)

رسالة في السير والسلوك.

مخطوطاته: الوطنية / طهران (بنك معلومات كتابشناسي ملي) \_ ( ٩٧ و).

؛ \_تفسير سوره فاتحه (فارسي /تفسير القرآن)

• مخطوطاته: دهخدا / طهران (نشریه ۳ / ٤٠٨) [٤٧٨٧]\_(٧٧ ظـ٧٣ ط)\_ق ١١هـ.

 <sup>(</sup>١) كذا في أكثر المصادر وبعض النسخ الخطية عند ذكر بداية مخطوطات المؤلّف، وفي الذريعة ١٧ / ٢٨٦ وخطى گلبايگاني ٤ / ٢١٧، ٤٩٦ : «إيراهيم».

٥ ـ چرب و شيرين

(فارسى /أدب)

٦ ـ ديوان (بهارستان)

(فارسی /شعر)

أشعار في العكم والمواعظ مع عدَّة قصص، نظمها متأثِّراً بديوان «بوستان» لسعدي الشيرازي، (١٠) أبواب كلُّ منها في عدَّة فصول، أبوابه هي : الشهوات، الحرص وطول الأمل، الشكر، القناعة، السخاء، اليقين، العلم، علاج الأخلاق السيّئة، الإخملاص والصدق والرضا. التقوى والخوف والرجاء.

• مخطوطاته: الكليايكاني / قم ٤ / ٢١٧ [١٢٤ / ٧]\_(٤٩ و) \_ ١٢٨٤ هـ. المركزية / جامعة طهران ١٠ / ١٩٤٨ [٣٠١١] \_ (١٢١ و) \_ ق ١١هـ، ناقصة الآخر.

#### ٧ ـ ذكر إلهيه

(فارسی /معارف دینیة)

(٥) أقسام: فضيلة الذكر، أنواعه، آدابه وشرائطه، نبصيحة للسالكين، فبضيلة الهيمة والتسامح، مع مقدّمة وخاتمة.

● مخطوطاته: ملك الوطنية / طهران ٩ / ٢٦٩ [٣ / ٦٢١١]\_(١١٨ أ.. ١٤٢ظ)\_ ١٠٥٦هـ، ناقصة الآخي

#### ٨ ـ رسائل عرفاني

(فارسی /عرفان)

 مخطوطاته: مدرسة آخوند / همدان (شهرستانها ٣ / ١٣٧٨) [٢٠/٢]، ناقصة الآخر. مدرسة آخوند / همدان (شهرستانها ۳ / ۱۳۷۸) [۱ / ۱۳۰]، استظهر أنّها للمترجم لد.

# ٩ ـسبحات الأنوار في تذكرة الأبرار

(فارسی /تصرّف)

أحوال المتصوّفة في ( ٤٠) عنواناً رئيسياً كلّ منها باسم «سبحة».

● مخطوطاته: ملك الوطنية / طهران ٩ / ٢٦٨ [١ / ٦٢١١] \_ (١ ظ \_ ١٠٥٠) \_ ١٠٥٦ هـ.

### ١٠ \_سيفينة السلوك

(فارسی / متفرّقات)

مخطوطاته: مدرسة آخوند / همدان (شهرستانها ٣ / ١٣٧٩) [١٣٠/٣]. ناقصة الآخر.

١١ - سفينة الملوك (هدانت نامه) (فارسي /أخلاق)

في المواعظ والأخلاق.

• مخطوطاته: ملك الوطنية / طهران ٤ / ٨٤٥ [٤٦٦٨]\_( ١٤٥ و) .. ١٠٧٢ هـ. مولوي الخاصّة / مشهد (نشريه ٥ / ٣٥) .. ١٠٦٦هـ.

۱۲ ـ شوقیه ذوقیه (فارسی /عرفان)

رِسالة في العرفان. مقدّمة و (٣) روضات وخاتمة.

مخطوطاته: مدرسة آخوند / همدأن (شهرستانها ۳ / ۱۳۸۱) \_ [٤ / ۱۳۰].

### ١٢ ـ صحائف (صحيفة) الوداد ومكاتيب الاتّحاد (فارسي /أدب)

مجموعة من الرسائل المملوءة بالآيات الكريمة والأحاديث الشريفة والعكم والمـواعـظ والأخبار وأشعار المؤلّف.

مخطوطاته: العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ۷ / ۱۶۲ [۷۸۷] \_ (۷۱ و) \_ ۱۲۲۵ هـ.
 الگلپايگاني / قم ٤ / ٤٩٦ [۷۷ / ۳۰] \_ (۱۹۱ و) \_ ۱۲۲۸ هـ.

۱۵ ـ فتحیه

١٥ \_فقريه فخريه (فارسي /أخلاق)

في الفقر والثناء عليه. تألّف من ( A ) عناوين رئيسية كلّ منها باسم «روضة»، واشتمل على: الآيات الواردة في ذمّ الدنيا، ذمّ الدنيا وآراء أشهر العلماء في ذلك، أقوال العلماء والأولياء في فضيلة الفقر والزهد، بيان المال النافع والفقر ودرجاته، عدّة نصائح بأسلوب السؤال والجواب، أشعار لمولوي وشبستري وبهائي.

• مخطوطاته: العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (الفبائي: ۲۳۲) [۱۱۳۰٤] \_ ۱۰۶۱هـ. کلية الطبّ / طهران: ۳٤۲ [۳ / ۲۷۸] \_ (ص ۱۱۸ \_ ۳٤۰)، ناقصة.

۱۲ \_قمریه (فارسی / ...)

۱۷ ـ كدو مطبخ قلندرى (فارسي /أخلاق)

شبيه بالكشكول. احتوى على حكابات وأمثلة عرفانية وأخلاقية.

• مخطوطاته: قباسم زاده الخباصة / طهران (نسخههای خبطی فبارسی ۲ / ۱۹۲۱) [۱۹/۳] \_ ۱۰۹۵ هـ.

مجلس الشورى «١» / طهران ٢٦٨/٣٨ [١٤٣٣٧/] .. (١ڟ \_ ٧٥ ظ). المرعشي / قم ٩ / ٣٢٥ [٣٥٢٨] .. (١٥٦ و) \_ ١٢٣٤ه، ناقصة الأول. المسركزية / جمامعة طمهران ٦ / ٢٣٢٩ [١ / ١١٠١] ــ (١ظ ــ ٩٠ أ) ــ ١٢٦٣هـ، ونسخة مصورة عنها في :

المركزية / جامعة طهران (ميكرو فيلمها ١ / ١٥٧) [٢٥٤٨].

الوطنية / تبريز ٣ / ١٠٩٦ [٢٧٨٠]\_( ٨٨ و)<sup>(١)</sup>.

■ طبيعياته: طهران، سروش، ١٣٧٠ش، وزيري، ١٧٠ص.

۱۸ ـ كنز المعاد (فارسي / عقائد)

ا مواعظ وحكم) (قارسي / مواعظ وحكم)

في جملة من المنجّيات والمهلكات.

• مُخطوطاته: جامعة لوس أنجلس / لوس أنجلس (نشريد ١١ / ٦٨٤) \_ [٦ / ٦٢٨ ] ... [ M ٦٢٨ / ٦] ... العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ٦ / ٤٦٢ [٧١٠٨] \_ ( ١٤١ و ) \_ ١٢٥٨ هـ، مع رسالة «اوصاف الاشراف» للخواجه نصير الدين الطوسي، ناقصة الأول.

مفتاح الخاصّة / طهران (نشريه ٧ / ٢٤٦) [٣ / ٥٢٥] \_ قي ١٣ هـ.

■ طبعاته: طهران، نهضت زنان مسلمان، ۱۳۵۹ش، ۵۹ص.

٢٠ ـ لوازم الدين (فارسي / عقائد)

ترجمة وشرح «الباب الحادي عشر» للعلّامة الحلّي. صُدّر بمسألة اخــتلافية فــي كــفاية وعدم كفاية الظن في أُصول الدين. فرع منه سنة (١٠٣٧هـ) في تبريز.

• مخطوطاته: العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ٤ / ٢٣٢ [٨٥٦] \_ (٤ و).

٢١ ـ محيي الأموات (فارسي / عقائد)

٢٢ ـ مخاطبة النفس (فارسي /أخلاق)

ترجمة عن كتاب «محاسبة النفس اللوامة» للشيخ إبراهيم الكفعمي.

● مخطوطاته: دهخدا / طهران (نشریه ۳ / ٤٠٨) [۲ / ۲۸۷]\_(۲۲ ظ\_٦٩ أ)\_ق ١١هـ.

٢٣ مشرق التوحيد (فارسي /عرفان)
رسالة عرفانية.

 <sup>(</sup>١) جاء فيها أنّ تاريخها سنة (١٢٣١هـ) وهي بخطّ المؤلّف، وهذا ليس صحيحاً، لأن المؤلّف عاش في القرن (١١هـ)، وذلك التاريخ يشير إلى القرن (١٣هـ).

• مخطوطاته: جامعة لينينغراد / لينينغراد (نشريه ۸ / ٣٠٢) [ ١٠٦٢/١] \_ ق ١٢ \_ ١٣ هـ. العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (الفبائي: ٥٢٠) [ض ١٤١٧٠].

معهد الشبهيد منظهري المنالي / طهران ٥ / ٥٧٢ [ ١٠ ] ٥٨٣٨]. (۸۸ظ ـ۸۰۱).

مفتاح الخاصّة / طهران (نشريه ٧ / ٢٤٦) [٢ / ٥٢٥] ـ ق ١٣ هـ.

#### ٢٤ \_مصباح المشكاة

(قارسی /عرفان)

ترجمة وشرح «المشكاة» لأبي حامد محمد بن محمد الغزالم..

• مخطوطاته: ملك الوطنية / طهران ٩ / ٢٦٩ [٢ / ٦٢١١] ـ ( ٦٠ أ ـ ١١٧ ظ) ـ .. 1.07

#### ٢٥ ـ معتار العمر والعمل<sup>(١)</sup>

(فارسی /عرفان)

اشتمل على : محاسبة النفس، مواعظ عرفانية استناداً إلى الآبات والأحاديث الشريفة والمكاشفات، أشعار لسحابي ومولوي وميرعلي شيرنوايي.

• مخطوطاته: جـــامعة ليسنينغراد / ليسنينغراد (نشسريه ٨ / ٣٠٢) [٢ / ١٠٦٢] \_ £, 17 \_ 17 4.

دهخدا / طهران (نشریه ۳ / ٤٠٧) [۲۸۷/۱] ـ (١ ظ ـ ٢٣ أ) ـ ق ١١ هـ. معهد الشهيد مطهري العالي / طهران ٥ / ٦١٣ [ ١١ / ٥٨٣٨] ـ (١٠٩ظ \_ ١١٩٩ظ).

#### ٢٦ ـ مفاتيح الجنان

(فارسى /...)

(فارسى /شعر ـأدعية)

۲۷ \_م**نا**حات<sup>(۲)</sup>

احتوى على مناجاة أربع: أثنان منها في مناجاة إبراهيم الخواص ومناجاة حسين بـن منصور الحلّاج.

• مخطوطاته: دهـخدا / طهران (نشـریه ۳ / ۲۰۸) [۳ / ۲۸۷] ـ ( ۲۹ ظ ـ ۲۷ ظ ) ـ ق۱۱ه.

<sup>(</sup>١) في لفت نامه دهخداً ١ / ١٣٤٢ : «معيار العلم والعمل».

<sup>(</sup>٢) استظهر في الذريعة ٢٢ / ٢٣٥ أنَّها للمترجم له.

دهـخدا / طهران (نشريه ۲ / ٤٠٨) [٥ / ٢٨٧] \_ (٧٧ظ \_ ١٧٥ أ) \_ ق ١١ه، مناجاة إبراهيم الخواص.

دهـخدا / طهران (نشـریه ۳ / ٤٠٨) [٦ / ٢٨٧]\_( ٧٥ظ \_ ٧٥ أ) \_ ق ١١هـ

دهـخدا / طهران (نشـریه ۳ / ٤٠٨) [۷ / ۲۸۷] \_ ( ۷۵ظ \_ ۲۰ أ) \_ ق ۱۱ه، مناجاة حسين بن منصور الحلاج.

۲۸ ـ هشت بهشت (قنبر نامه) (فارسی /أدب)

رسالة تعدّ مقدّمة منثورة لـ«هفت بند» للشاعر حسن كاشي. الدافع لتأليفها هو اعتراض أحد معاصريه على هذا البيت للشاعر نفسه:

روح قدسی پاسِیان بر آستان قنبرت عرش دهلیز سرایت با امیرالسؤمنین

● مخطوطاته: العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ٧ / ٨٨٨ [٥٠٢٣]\_(٧ و) ...ق ١١ هـ.

الهصادر: اثر آفریتان ۱/ ۲۲۲، ادبیات فارسی بر مبنای استوری ۱ / ۱۸۲، بنك معلومات (کتابشناسی ملی)، تاریخ اردبیل ۱ / ۲۵۔ ۲۹، تاریخ تذکرههای فارسی ۱ / ۲۲۱، تاریخ نظم و نثر ۲ / ۷۰۱، دانشمندان آذربایجان: ۲۹۸، الذریعة ۷۱۷/۹ و ۱۵ / ۲۵ و ۱۵ / ۲۷۹ و ۱۸ / ۳۲۳، ۲۵۳ و ۲۵ / ۲۵۱، ۱۱۹ و ۲۲ / ۲۵۱ و ۲۵ / ۲۵۲ و ۲۵ / ۲۵۲، ۳۲۲، سخنوران آذربایجان ۲ / ۷۷۱ و ۷۷۱، فرهنگ سخنوران ۲ / ۲۳۱، فرهنگ کتابهای فارسی ۱ / ۲۱، ۲۰۱، ۳۰۵، ۳۲۳ و ۲ / ۶۹۹، ۳۵، فهرست شهرستانها ۳ / ۱۳۷۹ فارسی ۱ / ۲۱، ۲۰۱، ۲۰۰۵، کتابنامه زمستان ۱۳۷۰: ۱۹۱، کتابهای فهرست شده دانشگاه مشهد (۲۳۷۱ ـ ۱۳۷۰): ۱۵۵، مستدرکات الأعیان ۸ / ۲۳.

# 

باحث في الموسيقي. ولد بطهران، وأكمل الثانوية فيها. التحق بكلية الأسنان التابعة للجامعة الإسلامية الحرّة سنة ( ١٤١٥ هـ) إلى جانب دراسته للموسيقي وبراعت فيها. درّس بمعهد سورة العالي وبكلية الفنون الجميلة في جامعة طهران، وغيرهما.

#### الآثبار:

إضافة إلى ما ألَّفه في حقل الموسيقي من مقالات نشرتها الصحف والمجلَّات المحلّية ، له الكتب الآتية :

١ ـ بررسي موسيقي راك (فارسي /فن)

۲ ــبررسى موسيقى مقال (فارسي / فن)

■ طبعساته: طهران، سپيده سحر، ١٣٧٨ش، وزيري، ٢٧٢ص.

٣ ـ در حوالي موسيقي (فارسي /فن)

منتخبات من مقالاته التي نشرتها الصحف والمجلّات في موضوع الموسيقي.

٤ ـ مفاهيم كليدى در موسيقى مردمى (پاپ) (فارسي /فن)

ترجمة كتاب لـ(روي شوكر). دراسة في موسيقي بوب الشعبية.

المصادر: كارنامه نشر ( ۱۳۷۸) ۱ / ۸۳۲ و ( ۱۳۷۹) ۱ / ۸۷۰، المؤلّف.

### أديب صالحي (ق ١٥هـ)

#### الآشار:

(قارمىي /أدب)

آتشى از درون

ترجمة رواية لـ(كارلوس كاستاندا).

■ طبعساته: طهران، شباویز، ۱۳۱۵ش، ۳٦٥ص.

العصادر: كتابنامه مرداد ١٣٦٥: ٣٦، مجلة كيهان فرهنگي ع ٦، السنة ١٣٦٥ ش، ص ٥٤.

# أديب اللكهنوي «شمس المناقب » (ق١٤ه)

شاعر لُقّب بـ«شمس المناقب». سكن مدينة مشهد، وتوفّي بها.

#### الآثبار :

(عربی /معارف دینیة)

نظم حديث الكساء

■ طبعاته: مشهد، ۱۳۲۲ه، ۹٦ ص، مع «لباس التقوى» لفضل الله بدايع نگار. العصادر: الذريعة ۱۸ / ۲۹۳ و ۲۰۷/ ۲۰۷، ۲۰۸.

# أديب بن محمد سعيد التقي البغدادي (١٣١١/ ١٣٦٢ - ١٣٦٤ / ١٣٦٥)

أديب شاعر ومدرّس، من أعضاء المجمع العلمي العربي في دمشق. ولد بقرية شبعا<sup>(1)</sup> التابعة لقضاء حاصبيا في سورية. تخرّج في المدارس التركية السلطانية والعالية. درس الآداب والعلوم العربية والدينية والبلاغة عند السيّد محسن الأمين، نال الليسانس في الحقوق من جامعة دمشق. انخرط في خدمة الجيش العثماني خلال الحرب العالمية الأولى واشترك في معارك القفقاس. له نشاطات تدريسية كثيرة في مدارس ومعاهد دمشق، ودُفن بمقبرة الباب الصغير.

#### الآشار:

(عربي /شعر)

١ ـ أغاريد التلاميذ

مجموعة أناشيد.

■ طبعاته: دمشق.

(عربي /تاريخ)

٢ ـ بسمارك والاتّحاد الألماني

٣-تاريخ الختان ومحسناته

(عربي /تاريخ)

(عربی /...)

٤ ـ التاريخ العامّ

جزءان، الأول: تاريخ القرون الأُولى والوسطى، والثاني: تاريخ العصر الحديث.

■ طبعاته: دمشق، مطبعة الترقي، ١٣٤١هـ، ١٨٤ص، ج ١.

دمشق، مطبعة ابن زيدون، ١٣٤٦ ه. ج ١.

صيدا، مطبعة العرفان، ١٣٤٢هـ، ١٩٢ص، ج ٢.

<sup>(</sup>١) في الأعلام ١ / ٢٨٦ ومصادر الدراسة الأدبية : ٦٧٧ : دمشق.

١٦ ـ غرائب العادات

■ طبعاته: دمشق.

(عربي /متفرّقات)

ه \_ تاريخ العهد النبوى والخلفاء الراشدين (عربي/تاريخ الإسلام) (عربي /أدب) ٦ ـ ترجمة رواية الوجيه المتحضر و «الوجيه المتحضر » لـ(موليير). (عربی /جغرافیة) ٧\_الجغرافية الاقتصادية (عربي /متفرّقات) ٨\_جواهر المعادن أو كشكول العصر العشرين (عربی/شعر) ۹ ـديوان ■ طبيعياته: دمشق، ١٩٣١م، مع مقدّمة في الشعر الأسعد حكيم. (عربي /أدب) 🍐 ١٠ ـ الرحلة العسكرية إلى فروق والحدود القفقاسية (عربي /تاريخ الإسلام -تراجم) ١١ ـ سير التاريخ الإسلامي سيرة (٣٣) شخصية مشهورة من العصور الإسلامية الأُولي. ■ طبعاته: دمشق، مطبعة الترقى، ١٣٤٠ هـ، ٨٢ص. (عربی/تراجم) ١٢ ـ سير العظماء جز ءان . ■ طبعباته: دمشق، ج ۱. (عربی /تراجم) ١٢ ـ الشريف الرضى عصره وحياته ومنازعه. ■ طبعاته: دمشق. ١٤ ـشعر الخيام وفلسفته (عربی /تراجم ـشعر) ١٥ ـ الطُرَف (عربی /أدب) (٦) أجزاء، اشتمل على نصوص أدبية للمدارس الثانوية. ألُّفه مع سليم الجندي وعلى السرّاج. ■ طبعاته: دمشق.

(عربى /رياضيات ـ فيزياء)

(عربي /أدب)

(عربي /أدب)

(عربي /تراجم) .

(عربی / ریاضیات)

(عربي /تاريخ)

(عربي /التربية والتعليم)

(عربی / ریاضیات)

(عربی /ریاضیات)

١٧ ـ مئتا مسألة في الحساب النظري والجبر

والمثلثات واليمكانيك والفيزياء

١٨ ـمحكم الصياغة في القصاحة والبلاغة

١٩ ـ المسائل الحسابية النظرية

٢٠ ـ المسائل الرياضية

٢١ ـ المسيح الهندي

■ طبعاته: دمشق.

٢٢ ـ مصطفى كمال في الأناضول

■ طبعساته: دمشق.

٢٢ ـ المعادلات الجبرية

٢٤ -مناهج التربية والتعليم

■ طب عاته: دمشق، مطبعة المفيد، ۱۳۳۷ هـ، ۱۵۲ ص..

٢٥ - نهضة اليابان السياسية والاجتماعية

■ طبعاته: دمشق.

المصادر: الأعلام ١/ ٢٨٦، أعيان الشيعة ٣/ ٢٣٣\_ ٢٣٨، الذريعة ٣/ ٢٦٤ و ١٢/ ٢٧٦. مصادر الدراسة الأدبية: ٢٧٧\_ ٦٧٨، معجم المؤلفين ٢/ ٢٢٢\_ ٢٢٢.

# أديم بن الحرّ الجعفي الكوفي (١) « أبو الحرّ » (ق 2 هـ)

محدّث وثّقه النجاشي. عُرف بـ«الحدّاء» و «بيّاع الهروي». من أصحاب الإمام الصادق للله والراوين عنه كثيراً. روى عنه الأجلاء من ثقات الإمام أبي عبد اللّـه للله ، منهم : حمّاد بن عثمان، جعفر بن بشير، عبد اللّه بن بكير.

<sup>(</sup>١) في رجال الطوسي : ١٤٣ : آدم بن الحرّ الكوفي الخثممي.

### الآثبار :

أصل (عربي /حديث)

المصابر: أعيان الشيعة ٣/ ٢٣٨، تنقيح المقال ١/ ١٠٠، تهذيب المقال ٤/ ٦٢ ـ ٦٥، الدريعة المجامع في الرجال ١/ ٢١٢ ـ ٢١٣، الدريعة المجامع في الرجال ١/ ٢١٣ ـ ٢٠٣، الدريعة المجامع في الرجال ابن داود: ٤٧، رجال الطوسي: ١٤٣، رجال الملامة الحلي: ٤٤، رجال الكشسي: ٣٤٧، رجال النسجاشي: ١٠٦، الفسائق ١/ ١٢٩ ـ ١٣٠، قساموس الرجال الكشسي: ٣٤٧، لسان الميزان ١/ ٣٧٣، معجم رجال العديث ٣/ ١٦ ـ ١٨ و ٢١ / ٢٠٠، منهي المقال ١/ ٢٠٠ ـ ٣٧٥.

# إذن الله بن صبر علي آذر گشب<sup>(۱)</sup> (۱۳۷۷هـ

مدرّس جامعي. ولد في مدينة خلخال بمحافظة أردبيل، وأكمل الثانوية فيها. حصل على ليسانس في علم النفس من جامعة الشهيد بهشتي بطهران سنة (١٤٠٤هـ) وماجستير في التعليم الصحي من جامعة طهران للعلوم الطبيّة سنة (١٤٠٧هـ). عين عضواً في الهيئة التدريسية بجامعة الشهيد بهشتي للعلوم الطبيّة.

#### الآشار:

إلى جانب كتابته لأكثر من ( ١٠) مقالات تخصّصية ونشرها في مجلّات بختّلفة، له الكتب الآتية:

١ ـ آموزش بهداشت (فارسي /طب)

ترجمة مع فروغ رفيعي عن كتاب لـ(لاكشمانا راماتشاندران، وتـيرومورتي دارمـالينغام) في التعليم الصحي.

■ طبعساته: طهران، دانشگاه تهران، ۱۲۷۰ش، ۲۹۳ ص.

<sup>(</sup>١) في بانك اطلاعات محققين ١ / ١٠٤: آذر كشسب، وهو غير صحيح استناداً إلى ما أخبرنا به المؤلَّف نفسه.

٢ ـ اصول خدمات بهداشتی (فارسی /طب)

دراسة في أصول الخدمات الصحية.

◄ طبعاته: طهران، لادن، ١٣٧٥ش، وزيري، ٢٢٢ص.

٣-روشهای تحقیق در علوم پزشکی (فارسي اطب-منامج البحث)

ترجمة. مناهج التأليف في العلوم الطبّية، اشتمل على قواعــد كــتابة التــقارير والتــحقيقات والمقالات والرسائل الجامعية.

# طبعناته: طهرأن، لادن، ١٣٧٦ش، وزيري، ١٤٨ص.

العصادر: بانك اطلاعات محققین ۱ / ۱۰۶، كارنامه نشر ( ۱۳۷۵) ۱ / ۲۶۱ و (۱۳۷۳) ۱ / ۲۹۳ و (۱۳۸۰) ۲ / ۹۲۲، كتابشناسي علوم پزشكي : ۲۸، المؤلّف.

### السيّد ارتضى حسين (ق١٤ه)

### الآثبار :

(أردي /متفرّقات)

معروضات

بعوث متفرّقة، من عناوينها: الأدب والثقافة، أحاديث شريفة في سوضوعات مختلفة، شاعرية إقبال اللاهوري، الأشعار الساخرة لغالب الدهلوي، أُصول النقد الأدبي، و....

طبیعیاتیه: کراتشی، گلف گرافکس، ۱۹۸۲م، ۱۹۹ ص.

القصائر: برصغیرکی آمامیه مصنفین ۱ / ۵۱۸-۵۱۸.

# السيّد ارتضى حسين الأمروهي الهندي (ق١٤ه)

#### الآشار :

التحفة الارتضائية (فارسي/عقائد)

أورد فيه من كلمات السيَّد محمد مرتضى الجنفوري ما رآه مخالفاً لبعض الظواهر الشرعية.

■ طبعاته: الهند، ١٣٢٥ ه.

المصادر: چاپي فارسي ١ / ١١٩٩، الذريعة ٣ / ٤١٨، مؤلفين كتب چاپي ١ / ٥١٩.

### السيّد ارتضى حسين الرضوي (ق١٤ه)

الأثار:

(أردي /تراجم)

احوال وآثار نور الحق تبان

■ طبعاته: الهند، ١٩٦٩م.

المصادر: بر صغيركي اماميه مصنفين ٢ / ٥٤٤.

### السيّد ارتضى حسين زيدي النانوتوي (ق١٤ه)

الآثار :

(أُردي /المدائع والمراثي)

روح انقلاب

■ طبعاته: روالبندي، نور آرت پریس، ۳۲ص.

الفصائد: برصغیرکی امامیه مصنفین ۲ / ٦٥٥\_٦٥٦.

### ارتضی بن رضا نواز پوري (ق۱۶ه)

الآشار :

(أُردي /سيرة المعصومين ﷺ)

كربلا ـ كربلاكي بعد

دراسة في ملحمة كربلاء، ابتدأها من مغادرة الإمام ﷺ للمدينة ثم شهادته فـي عــاشوراء والأحداث التي اعقبتها، ونتائج استشهاد أبي عبد الله ﷺ.

■ طبعاته: كراتشي، مكتبة الشهباز، ١٩٧٦م، ٢٧٢ص.

العصادر: بر صغير كي اماميه مصنفين ٢ / ١٩٠.

# أرجاسب(۱) بن خواجكي شاپور الطهراني (۹۷۰-۹۷۰/۱۰۳۰)

أديب شاعر خلّف قصائد وافرة في مدح الأئمة المعصومين عليه ولد بطهران في أسرة عرفت بالأدب والشعر. تخلّص أولاً بـ«فريبي»، ثم أبدله بـ«شاپور». سافر في مقتبل عمره إلى الهند واتّصل بالميرزا جعفر آصف خان ونشأت بينهما علاقة ودّية. زار العراق ومكة، ثم رجع إلى طهران وتوفّى فيها(٢).

#### الأثار:

ديوان (دارسي اشغر)

مجموعة أشعاره، تربو على ( ١٥٠٠٠) بـيت، تشكّـلت مـن عـدّة مـثنويات كـ«خسـرو وشيرين»<sup>(٣)</sup> و«مخزن الغرايب»<sup>(1)</sup> وقصائد في مدح الأئمة المعصومين ﷺ وغزل ورباعيات.

• مخطوطاته: الآصفية / حسيدر آباد (نسخههای خسطی فسارسی ٣ / ١٨٧٤) - [ ١٠٨٠ ديوان] ـ ح ١٢٠٠ ه.

طـوب قـابوسراي / استنبول (نسـخدهای خـطی فـارسی ۳ / ۲۳۹۹) [R.۱۰۰۷] ـ (۱٤۵ و) ـ ۱۰۳۱ه.

عاطف أفندي /استنبول (خطى فـارسى كـتابخانههاى تـركيه: ٣٠٥]\_ [٢٠٧٩]\_(١٣٧ و) ـ ١٠٤٠هـ.

عبد اللَّه خان / بيشاور (خطى مشترك پـاكسـتان ٧ / ٧٩٩) ـ ق ١٢هـ. ناقصة الأول.

<sup>(</sup>۱) كذا جاء اسمه في كاروان هند ۱ / ۲۰۲ نقلاً عن «عرفات العاشقين» المخطوط والذريعة ۹ / ٤٩٠ وشاعران زبان پارسي : ۳۰۰، وفي عدّة مصادر أخرى مثل تذكره ميخانه : ٥٣٥ وتذكره نصر آبادى : ٢٣٧ : أن اسمه «شاپور». ويستشف من نصّ «خلاصة الاشمار» و «زيدة الأفكار» المنقول في كاروان هند ١ / ٥٩٩ ـ ٢٠٠ أن اسمه «شرف الدين»، ولا يبعد أن يكون لقبه كما أُشير إليه في الذريعة ١٩٠/٩.

<sup>(</sup>٢) في مجمع الفصحاء ٤ / ٤٤: أنَّه توفَّى بالهند.

<sup>(</sup>٣) عنونه الشيخ الطهراني بصفته تأليفاً مستقلاً في الذريعة ١٩ /١٦٧.

<sup>(</sup>٤) عنونه الشبيخ الطهراني بصفته تأليفاً مستقلاً في الذريعة ١٩ / ٢٨٩.

قريب الكرگاني الخياصة / طهران (نشيريه ٥ / ٦٢٦) [٤٢] ـ ق ١١هـ. ناقصة الطرفين.

كلية الإلهيات / مشهد ٢ / ٢٦٥ [١٨٨٥٣] \_ (١٥٨ ص)، ٢٠٠٠ بيت.

گنج بخش / اسلام آباد ٣ / ١٤٥٢ [٣٨٠٣] \_ (٢١٩ ص) \_ ق ١١ هـ

المتحف البريطاني / لندن (تاريخ ادبيات در ايران ٥ / ١٠٠٢) [Add.7816].

المتحف البريطاني / لندن (تاريخ ادبيات در ايران ٥ / ١٠٠٢) [Add.7816].

عجلس الشورى «١» / طهران ٣٧ / ٣٠ [٨٦٨٣٨] \_ (١٠٥ و) \_ ١٠٤٢ هـ

مـجلس الشورى «١» / طهران ٢٥ / ٢٠ [٨٦٨٣٨] \_ (١٠٠٢ و) \_ ٢٠٢٢ م.

مجلس الشورى «٢» /طهران ١ / ٢٨١ [١٤٩٨٠] ـ (١١٧ و) ـ ١٠٤٠هـ. مجلس الشورى «٢» / طهران ٢ / ٥٩ [١٦٧٠١] ـ ( ٢٩٠ و) ـ ق ١١هـ. المركزية / جامعة طهران ١٠ / ١٧٠٤ [٢٨٦٢] ـ ( ١٨٠ و) ـ ق ١١ـ١١هـ. المركزية / جامعة طهران ١٢ / ٢٣٦١ [٤٤٨٣] ـ ( ١٥٠ و) ـ ١٠٤٦هـ ( ٤٧٦) قصيدة في الغزل وعدّة رباعيات.

السركزية / جامعة طهران ۱۱ / ۲۰۶۹ [۳۰۹۸ / ۳۰۹۸] \_ (ص ٤٧٦) \_ ق ۱۱ه، مستنوي «خسرو وشيرين»، ضمن «مُمنگ» إعداد اصلان بيگ الگيلاني.

بيك الكيلاني.
المركزية / جامعة طهران ٩ / ١٣٤٢ [٣ / ٢٤٧٣] ـ ق ١٢ هـ.
مفتاح الخاصة / طهران (نشريه ٧ / ١٥٩) ـ [٩٢٤] ـ ق ١٠ هـ.
ملك الوطنية / طهران (نسخه هاى خطى فارسى ٤ / ٢٧٨٦) [٣٨٤٤] ـ
ملك الوطنية / طهران (نسخه هاى خطى وشيرين»، ناقصة الآخر.
ملك الوطنية / طهران ٢ / ٢٩٦ [٤٨٥٥] ـ (١٤٦ و) ـ ق ١١ هـ ناقصة الآخر.
الملكية / طهران (بيانى: ٤٠٥) [٤١٥٥] ـ (٢٢٣ ص) ـ ق ١٢ هـ
الوطنية / طهران (نشريه ٤ / ٢٧١) [١٢٤] ـ (٢٣٧ ص) ـ ق ١١ هـ
الـ وطنية / باريس (تاريخ ادبيات در ايران ٥ / ٢٠١٢) [Supp.756]

أكثر من ٣٥٠٠ بيت.

المصادر: اثر آفرینان ۳۰۳-۳۰۳، تاریخ ادبیات در ایران ۱۰۹۷، ۱۰۹۰-۱۱۱۰، تاریخ نظم ونثر ۱/ ۱۰۹۳، تذکره میخانه: ۵۳۵-38، تذکره نظم ونثر ۱/ ۳۸۳، تذکره میخانه: ۵۳۵-38، تذکره نظم ونثر ۱/ ۳۸۳، الذریحة ۹/ ۶۹۰-۹۱ (۱۹۲۰، ۲۸۹، شاعران تهران ۱/ ۳۵۹-۵۹۳، شاعران زبان پارسی: ۲۹۹-۳۰، فرهنگ سخنوران ۲/ ۶۸۵، کاروان هند ۱/ ۲۹۹-۳۱۳، افت نسامه دهسخدا ۸/ ۲۲۸۸-۱۲۲۸۸، مسجمع الفسصحاء ٤/ ٤٤، هسفت اقسلیم المسحاء ۱/۲۲۲-۱۲۲۸،

# أرجاسب ( مسعود ) بن علي أميدي الطهراني الرازي (ح-١٨- ١٥٥ه (١٠)

طبيب بارع وشاعر تخلّص بـ«أميدي». ولد في طهران. أخذ الفلسفة عن جلال الدين محمد الدواني في شيراز. وحظي باهتام أستاذه لذكائه و تفوّقه، فغيّر اسمه إلى «مسعود» واختار له تخلّصه الشعري. قرأ أغلب الكتب المتداولة في عصره ولاسيا كتب الطبّ. أنشأ بستاناً في طهران باسم «باغ اميد»، ثم قتل فيها نتيجة لاختلاف على ملكيتها.

#### الآشار :

ديوان (فارسي/شعر)

اشتمل على ساقي نامه وقصائد في الغزل، وأكثر فيه من مدح أُمراء الدولة الصفوية ووزرائها، منهم: وزيرا الشاه إسماعيل الصفوي: الأمير بار أحمد الإصفهاني ومير عبد الباقي اليزدي، ووزير دورميش خان حاكم خراسان: حبيب الله الساوجي.

• مخطوطاته: أكاديمية العلوم / لينينغراد (تسخههای خطی فارسی ٣ / ٢٢٣٤) - ٨ - ١٨ ـ [B ٢١٣] .

دار الکتب / القاهرة (نسخههای خطی فارسی ۲۲۳٤/۳) [۱۳۳ ادب فارسی طلعت]. (۱۰۱ و)، ناقصة الأول.

طسوب قابوسراي / استنبول (نسخه های خطی فارسی ۳ / ۲۲۳۳) [R ۱۰۰۲] می ۱۷۷ و) ق ۱۰ ه، ساقی نامه.

<sup>(</sup>١) كذا في المصادر التي استندت إلى بيت أحد طلابه وهو يؤرّخ وفاته. وذكرت بعض المصادر منها رجال حبيب السير: ٢٥٧ مأنه سافر إلى خراسان سنة (٩٢٧ هـ) وعاد إلى طهران سنة (٩٢٩ هـ) وتوفّي في تلك السنة.

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (نسخه های خطی فارسی ٤ / ٢٨٦١) [۲۲ / ٩٥٩٦] \_ (ص ٤٣١)، ساقی نامه.

گنج بخش /اسلام آباد ۲ / ۱۹۳۸ [۱۵۳۲]\_(ص ۸۱\_۸۲)\_ ۱۳۱۵هـ، ساقی نامه.

المستحف البسريطاني / لندن (تسمجه هاى خبطى فارسى ٣ / ٢٢٣٤) [٢٢ VII] - ١٠٧٣.

مجلس الشوري «۱» / طهران ۸ / ۲۵۵ [۲۲۵۸/۳] ــ (ص ۱۱۷ ــ ۱۸۱) ــ مجلس الشوري «۱» مجلس الشوري «۱۸۱ ــ ۱۸۱) ــ مجلس

مجلس الشورى «١» / طهران ٣ / ٤٧١ [١ / ١١٨٤] \_ (ص ١ \_ ٢٠) \_ بعد ١٠٠٨هـ، ١٣ قصيدة.

مجلس الشورى «١» / طهران ٨ / ٣٢ [٦٥ / ٢٣٢٩] ــ (ص ٦٧٩ ـ ٦٨٢) ــ ١٦٧٤ ـ ١٢٧٥ ـ ١٢٧٤ .

المركزية / جامعة طهران ٨ / ١٠٠ [١٢ / ١٤٢٧] .. (٣٤٦ أ ـ ٣٥٣ ظ) ـ. ق ١١ هـ.

المركزية / جامعة طهران ٩ /١٢٤٣ [٦ / ٢٤٧٣] ـ (ص ١٠٩) ـ ق ٩هـ، في الهامش.

المركزية / جامعة طهران ١٢ / ٢٦٥٦ [٤ / ٣٦٥١] ـ (ص ١٢٣ ـ ١٢٧) ـ ١٢٢٩ ه. ساقي نامه، في الهامش.

ملك الوطنية / طهران (نسخه هاى خلطى فلاسى ٣ / ٢٢٣٤) [۲۲ / ٥٣٠٧]\_(ص ٥٦٩ \_ ٦٢٢)\_ق ١١ه، في الهامش.

الوطنية / طهران ٢ / ٣٨١ [٨٤٥] ـ (١٥٥ و) ـ لعملها فسي ق ١٢ه، مع ديوان ظهير الدين القاريايي.

المصانو: اثر آفرینان ۱ / ۲۰۵، احیاء الدائر: ۱۹، تاریخ ادبیات در ایران ٤ / ۲۰۵ ـ ۲۳۱، تاریخ نظم و نثر ۱ / ۳۱۵، ۲۶۱، تحقد سامی: ۱۰۱ ـ ۱۰۲، تذکره میخاند: ۱۶۱ ـ ۱۰۰، تذکره نصر آبادی: ۲۲۱، الذریعة ۹ / ۹۷ ـ ۸۹ و ۱۲ / ۱۰۳ ـ ۱۰۲، رجال حبیب السیر: ۲۵۷، ریحانة الأدب ۱ / ۱۷۲ ـ ۱۷۲، شاعران تهران ۱ / ۹۰ ـ ۹۲، شاعران زبان پارسی: ۲۲ ـ ۲۳، ۲۳،

فرهنگ بزرگان : ۸۸. فرهنگ سخنوران ۱ / ۹۱ ـ ۹۲. فرهنگ معین ۵ / ۱۸۰. گلهای جاويدان: ٢٥\_ ٢٩. كنج سخن ٣/ ٦\_ ١٢، لفت نامه دهخدا ٢/ ٧- ٢٩، مجمع الفصحاء ٤/ ١٠ ـ ١٢، مشاهير شعراء الشيعة ١ / ١٦١ ـ ١٦٢، هدية العارفين ١ / ١٩٦.

# أرجمند بن عبد الغني آزاد الكشميري ( ... . 371 ( a )

شاعر تخلّص بـ« آزاد» ثم عدل عنه إلى «جنون». طهراني الأصل، من الساكنين في كشمير . تلمذ لو الدو .

### الأثبار:

(فارسى /سيرة المعصومين ﷺ)

۱ ـ تکمله حمله حیدری(۱)

شعر مثنوي في حياة أمير المؤمنين علي بن أبي طـالب للله وحـروبه، تكـملة لـ«حـمله حيدري» تأليف محمد رفيع باذل المشهدي.

 مخطوطاته: العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ٧ / ٣٠٨ [ ٨٥٨٤] \_ ( ٢٠٦ و ) \_ ق ١٣هـ، ناقصة الآخر، مع «حمله حيدري» لباذل المشهدي.

گــنج بـخش /اســلام آبـاد ٤ / ١٩٦٧ [٤٤٨] \_ (ص ٢٧٦ \_ ٢٥٢) \_ ۱۲۱۰ ه، ضمن «حمله حيدري» لباذل المشهدي.

گنج بخش / اسلام آباد (خطی مشترك پاکستان ۸ / ۱۰۱۱) [۱۰.۲٦]\_ ( ۲۱۰ ص) ـ ق ۱۲ هـ، ناقصة الطرفين.

گنج بخش / اسلام آباد (خطی مشترك پاکستان ۸ / ۱۰۱۱) [۸۵۲٦]\_ (ص ١٤٥ ـ ٧٠٦) ـ ق ١٣ هـ ناقصة الآخر.

المستحف البسريطاني / لنبدن (نسيخدهاي خبطي فبارسي ٤ / ٢٧٧٤) [Add ۲۵۸۰] .. (ص ۳۱٦ ـ ۲٦٠) ـ ۲۰۱۱ ه، ضمن «حمله حيدري» لباذل المشهدي.

<sup>(</sup>١) نُسب في ادبيات فارسي بر مبناي استوري ٢ / ٩٣٦، ٩٣٦ وخطى ملي تبريز ١ / ٤٤٠ إلى محمد صادق آزاد، وهو خطأ.

المتحف الوطني /كراتشسي (نـوشاهي: ٥٦٥) [٣٤٢ ـ ١٩٦٧] ـ [N. M. ١٩٦٧] ـ ( ١٦١ ص) ـ ١٢٦١ هـ.

معظم خان الخاصّة / ديره اسماعيل خان (خطى مشترك پاكستان ١٠ / ٢٩١) \_ (١٢٨ ص) \_ ق ١٣ هـ.

الوطنية / تبريز ١ / ٤٤٠ [٢ / ٢٥٤١] ــ (٥١ و).

٢ \_دلگشا خامه(١) (فارسي /تاريخ التشيّع)

شعر مثنوي صوّر ثورة المختار الثقفي وانتقامه من قتلة الإمام الحسين عَلِيًّا ، استغرق نظمه (٦) أعوام، وفرغ منه سنة ( ١٩٣١هـ).

مخطوطاته: كالج الإسلامية / بيشاور (خطى مشترك پاكستان ٨ / ١٠١٠) [١٨٧٧]...
 ( ١٩٩١ص) \_ ق ١٢هـ، ناقصة الأول.

لينين العامّة / موسكو (نشريه ٨ / ٣) ــ ١٧١٩م.

المستحف البسريطاني / لندن (نسبخه هاى خطى فارسى ٤ / ٢٨١٣) [or ٣٥٤] (٢٣٢ و) ـ ق ١٨م.

المصادر: ادبیات فارسی بر مبنای استوری ۲/۸۶۳، خطی رضوی ۱۹۱۳-۱۳۱۷، ۲۱۸، دانشنامه ادب فارسی ۶/۸۸۷، الذریعة ۸/ ۲۵۵ و ۹/ ۲-۲ و ۱۹/ ۱۹۲۲، ۱۸۰، فرهنگ سختوران ۱/۲۲۲، فهرستواره فارسی ۳/۲۱۲-۱۹۲۲، ۱۹۲۸، ۱۹۲۸،

### أردشير (ق ۱۲/۱۳ھ)

مترجم، من معاصري مسعود ميرزا بن ناصر الدين شاه القاجاري (ت ١٣٣٦ هـ).

#### الآثار:

ا ـ تاريخ هندوستان (اخبار واجبوت في تاريخ الهند) (فارسي / تاريخ) ترجمة عن الإنكليزية. تاريخ ملوك الهند المعروفين بسلالة واجبوت والذين حكموا منذ (١٥٠٠ ق.م).

<sup>(</sup>١) نُسب في الذريعة ٨/ ٢٥٥ إلى غلام علي آزاد بلكرامي، وفي ادبيات فارسى بر مبناى استورى ٢/ ١٨٥ إلى محمد صادق آزاد، والاثنان خطأ.

• منطوطاته: العامّة / إصفهان (مقصود ١ / ٤٤) [١١٤٥٥] \_ (٣٨٣ص) \_ ق ١٤ هـ.

۲ - یادگار سیاسی (فارسی / سیاسة)

ترجمة عن الإنكليزية، ابتدأت من الفصل (١٤) حتى (٢٤) من البعـزء الثــانيّ لمــذكّرات (هوريس رمبلذ) السياسية.

مخطوطاته: العامّة / إصفهان (مقصود ۱ / ۱۷۲) [۱۱٤۳۳]\_(۱۱۵ص)\_ق ۱۱۵.
 المصافر: الذريعة ۲۵ / ۲۲۷، نسخدهای خطی فارسی ۲ / ۲۰۵۷.

### أردشير آزموده (ق١٤ه)

الآثبار :

سالنامه عالم (قارسي / قلك)

تقويم لمجموعة من السنين.

ه طبعسانه: لنگرود، ۱۳٦۸ه. م

طهران، ١٣٢٨ش، جيبي، ٦٠ص، السنة الأولى.

طهران، ۱۳۲۹ش، جيبي، السنة الثانية.

طهران، ۱۳۳۰ش، جيبي، السنة التالثة.

رشت، ١٣٣٠ ش، السنة الثالثة.

المصابو: چاپی فارسی ۳ / ۲۹۰۳، الذریعة ۱۲ / ۱۲۲، فهرست کتابهای چاپی فــارسی ۲ / ۱۹۱۸.

## أردشير بن آقا بزرگ فهام (۱۳۵۹هـ )

ولد بمدينة بابل التابعة لمحافظة مازندران. تخرّج في جامعة محافظته حائزاً الليسانس في المحاسبة سنة ( ١٣٩٩ هـ). عين على ملاك وزارة التربية والتعليم، وأُحيل على التقاعد سنة ( ١٤١٤ هـ). يعمل حالياً مديراً لدائرة العلاقات العامّة بالجامعة الإسلامية الحرّة في بابل.

#### الأثنار:

(فارسى / متفرّقات)

سیمای دانشگاه آزاد اسلامی (واحد بابُل)

معلومات عن الجامعة الإسلامية الحرّة بمدينة بابُل.

■ طبعاته: بابل، دانشگاه آزاد اسلامي، مبعث، ١٣٧٨ ش، وزيري، ١٦٦ ص.

العصاير: كارنامه نشر (١٣٧٨) ١ / ٤٣٣، المؤلّف.

# أردشير آقاي*ي* (۱۳۹۲هـ )

شاعر. ولد في مدينة بلدختر بمحافظة لورستان. أكمل الثانوية، وتخرّج في قسم التربية البدنية في أحد المراكز العلمية الإيرانية.

#### الآثبار :

(فارسي /شعر)

یک اثر از ترانه

( ٣٠٠) بيت ثنائي من أشعاره.

■ طبیعساته: طهران، قوانین، ۱۳۷۹ش، رقعی، ۱۰۰ ص.

المصادر: شناختنامه تويسندگان لرستان: ۳۰، كارنامه نشر ( ۱۳۷۹) ۲ / ۹۹۹.

# أردشير بن أحمد خزايي (١٣٦٦هـ )

مدرّس جامعي. ولد في مدينة نهاوند بمحافظة همدان. حاز الليسانس ( ١٣٩٥ه) والماجستير ( ١٣٩٧ه) في الكيمياء من جامعة بيتسبورغ بأميركا، والدكتوراه ( ١٤٠٩ه) في كيمياء المواد المتبلمرة من جامعة مانشستر بإنكلترا. زاول التدريس في عدّة جامعات إيرانية منها: جامعة الرازي في كرمانشاه، والشهيد جمران في الأهواز، وابن سينا في همدان، كما تولّى مدّة عمادة جامعة لورستان.

#### الآثبار:

إلى جانب كتابته لـ ( ٣٠) مقالة تخصّصية بالفارسية والإنكليزية شارك ببعضها في عدّة مؤتمرات ونشر بعضاً آخر في الجلّات الأجنبية والحلّية، له من الكتب ما يأتى:

١ - حل التمرين شيمى بليمر (فارسى /كيمياء)

حلول لمسائل كتابه «شيمي پليمر».

طبعساته: طهران، دانشگاه تربیت معلم، ۱۲۷۷ش، ۱۱۲ ص.

۲ - روشهای طیف سنجی در شیمی آلی (فارسی / کیسیاء)

■ اطبعاته: طهران، نوپردازان، ۱۳۷۹ش، وزيري، ۳۷٤س.

٣-شيمي پليمر (فارسي /كيمياء)

ترجمة مع عباس شكروي عن كتاب لـ(ملكولم استيفنز). كيمياء السواد المتبلمرة (البوليمرات). احتوى على قوانين الكيمياء التي تهتم بدراسة مكوّنات وخصائص المركبات ذات الجزئيات الضخمة الناتجة من اتّحاد جزئيات صغيرة في تفاعل كيميائي بينها.

■ طبیعساته: طهران، دانشگاه تربیت معلم، ۱۳۷۱ش، وزیري، ۲۷۸ص، ج ۱. طهران، دانشگاه تربیت معلم، ۱۳۷۹ش، وزیري، ٤٠٤ص، ج ۲.

المصادر: كارنامه نشر ( ١٣٧٩) ١ / ٦٣٧، ١٦٠، المؤلَّف.

# أردشير إشرا**قي** (ق ١٥هـ)

#### الآشار:

(فارسي / تاريخ الإسلام \_ صناعات)

١ ـ صنايع مسلمين

ترجمة عن كتاب لـ(أحمد يوسف الحسن، ودونالد هيل). اهتمّ بتبيين أثر المسلمين في تطوّر العلوم والصناعات، مثل: الرياضيات والنجوم والهندسة المعمارية والحياكة وصناعة السفن والملاحة وغيرها.

■ طبعاته: طهران، قبله، ۱۳۷۸ش، وزيري، ۲۸۸ص.

المصادر: كارنامه تشر (۱۳۷۸) ۱ / ٦٢١.

### أردشير اعتمادي (ق ١٥هـ)

الأثبار:

فرهنگ شش زبیانه عمومی

وواژگان واصطلاحات راه آهن (فارسي -فرنسي -ألماني -إنكليزي -إيطالي -إسباني /لغة) معجم لمفردات ومصطلحات ما يتعلّق بالسكك الحديدية. ألّفه مع آخرين.

◄ طب هسانه: طهران، دفتر آموزش راه آهن، ۱۳۷۲ش، ۱۳٤٠ ص.

المصادر: بنك معلومات (كتابشناسي ملي).

### أردشير افروز (ق ١٥ھ)

الآثبار:

(فارسی / منتاعات)

آتش بازی در معادن

دراسة عن استخدام المتفجّرات في حفر المناجم والتنقيب عن المعادن.

■ طب هاته: طهران، شركت توليد مواد و صنايع معدني فجر، ١٣٦٤ ش، ٤٧٢ ص.

المصافر: کتابهای فهرست شده دانشگاه مشهد ( ۱۳۹۶ ـ ۱۳۷۰): ۳.

# أردشير أميدي صحنه (ق ١٥ه)

الآثار:

درسنامه پژوهش پیمایشی: رهنمودها و استراتژی هایی برای انجام دادن پیمایش

(قارسي / مناهج البحث)

ترجمة مع مهراندخت نظام شهيدي، عن كتاب لـ (باملا. ال الرك، ورابس. بسي ستل). دراسة في منهج القياس الذي يعدّ واحداً من مناهج التحقيق العلمي.

**ع طبعاته**: طهران، آگاه، ۱۳۸۰ش، وزیری، ۱۳۸۸س.

المصادر: كارنامه نشر ( ۱۳۸۰) ۲ / ۱۲۲۶.

# أردشير بن أمير قلي أرضي (١٣٦٦هـ )

مدرّس جامعي. ولد في الأهواز، وأتمّ الثانوية بها، تخرّج في كلية الصيدلة بجامعة إصفهان سنة ( ١٣٩٢هـ)، وتخصّص في علم الأدوية بجامعة أوكلاهوما في أميركا سنة ( ١٣٩٨هـ). له نشاطات تدريسية في مختلف الكليات بمدينة الأهواز، ويدرّس حالياً في جامعة العلوم الطبّية بتلك المدينة.

#### الآشار:

إلى جانب كتابته لما يقرب من ( ٥٠) مقالة تخصّصية بالفارسية والإنكليزية نشرها في مجلّات محلية وأجنبية، له الكتب الآتية :

۱ ـ بررسی دیدگاههای تازه در دارو درمانی اپیلیسی (فارسی /طب)

بحث للنظريات الجديدة في علاج أمراض الصرع، وخصائص الأدويــــة المســــتخدمة فـــيـــه، وأعراضها الجانبية لدى الأطفال وغيرهم، ومتى يستغنى عنها.

■ طبعـــاتــه: الأهواز، دانشگاه علوم پزشكى، ١٣٦٩ش، وزيري، ٢٣٤ص.

طهران، وزارت بهداشت ودرمان، ۱۳۷۰ ش، وزیري، ۲۳۶ ص.

#### ۲ ـ روانشناسي فيزيولوژيك (فارسي / علم النفس)

ترجمة مع آخرين عن كتاب لـ(نيل كارلسون). علم النفس الفيسيولوجي. تـضمّن عـدّة بحوث في الموضوعات التالية: بناء خلايا الجهاز العصبي ووظائفها، مناهج التحقيق في عــلم النفس الفيسيولوجي، فسلجة البصر والسمع والذوق والشمّ، التحكّم بالحركة، النوم، وغيرها.

■ طبيعاته: طهران، رشد، ١٣٧٩ش، وزيري، ٤٧٢ص.

#### ۲-فوروفارماکولوژی بیماری کرمها نتینگتون (فارسي /طب)

مرض الرُّقاص العصيي: أنواعه، أعراضه السريرية، أسبابه، دور الورائــة فـيه، عـــلاجه بأدويته الخاصّة.

■ طبعاته: الأهواز، دانشگاه علوم پزشكى، ۱۳۷۲ش، وزيري، ۱٤۷ص.
 المصادر: كارنامه نشر (۱۳۷۹) ۱ / ۲۷۷، كتابشناسى علوم پزشكى: ۱۸۱، المؤلف.

### آردشیر بهمنی (۱۳۱۳\_۱۶۱۰ه)

أديب مدرّس. ولد بمدينة بهار في محافظة همدان. اجمتاز دراسته الابتدائية والمتوسطة والثانوية في همدان. التحق بدار المعلمين العليا في طهران وحصل على ليسانس وماجستير في اللغة الفارسية وآدايها. زاول التدريس مدّة (٢٧) عاماً في مختلف المدن الإيرانية مثل: همدان، كرمانشاه، طهران وتوفّى فيها.

#### الأثار:

إلى جانب ما ألّفه في حقل اللغة الفارسية وآدابها من مقالات منشورة في مجلة «ارمغان» و «يغما» و «وحيد» و «كيهان فرهنگى» وغيرها، له من الكتب ما يأتي : دستور زبان فارسى (فارسى الفة)

قواعد اللغة الفارسية.

■ طبعساته: إيران، ١٣٦٤ش.

٢ ـ رتبت دانش حافظ (فارسي /أدب ـ تراجم)

دراسة عن الشاعر حافظ الشيرازي.

■ طبعاته: إيران، ١٣٥٥ش.

العصادر: گلزار مشاهیر: ۱۲۰.

# أردشير جهانشاهي (١٣٥٤هـ )

من أساتذة الكلّية الفنية بجامعة طهران. ليسانس (١٣٧٨ هـ) في الهندسة الميكانيكية من جامعة ليدز بإنكلترا، ماجستير ( ١٣٧٩ هـ) ودكتوراه ( ١٣٨٢ هـ) في التخصص نفسه من جامعة نور توسترن بأميركا. عمل مدرساً في جامعة فلوريدا مدّة، ثم بجامعة شيراز وعُين أُستاذاً بجامعة طهران منذ ( ١٣٩٢ هـ).

#### , الأثار:

إلى جانب مقالاته التخصّصية المنشورة، له من الكتب ما يلي :

١ ..مقاومت مصالح

(فارسى / صناعات)

🛎 طبعاته: طهران، امير کبير، ١٣٤٧ ش، ٢ ج.

۲ ـ مقدماتی از پلاستیسیته

(فارسى / صناعات)

ترجمة عن كتاب لـ(جفريت كرزن اسپنسر).

**= طبعاته**: طهران، امير كبير، ١٣٥٠ ش، ١٢٤ ص.

### أردشير حسامي (ق ١٥هـ)

#### الآثار :

(فارسي /معارف عامة)

وضع بدن شما در فضا

ترجمة. بحث عن الآثار التي تطرأ على جسم الإنسان في الفضاء الخارجي.

طبیعیات: طهران، افشار، ۱۳۷۰ش، رقعی، ۱۲۸ ص.

المصافر: كتابشناسي ملي ٦٨ / ٢٤٩، كتابنامه بائيز ١٣٧٠: ١١١٠.

### أردشير بن حسن معاذي التبريزي (ق ٩٥)

شاعر تخلّص بـ «معاذي». قضى معظم حياته في تبريز، وسافر مدّة إلى گيلان حيث سُجّل مديحه لبعض أُمرائها كإبراهيم بن محمد كيقباد ( ٧٨٤ ـ ٧٨٠ هـ) والسيّد رضمي الدين كيا والسيّد رضاكيا. كان حياً سنة ( ٨٣٧ هـ).

### الآثبار :

ديوان

(غارسي /شعر)

احتوى على ما يقرب من ( ٥٠٠٠) بيت، ضمّنها موضوعات مختلفة كالمدح والمناظرات. من قبيل المناظرة بين السيف والقلم والسهم والقوس وغيرها. • مخطوطاته: الوطنية / تبريز ٢ / ١٦٦٦ [ ٢٨٨٠] \_ ( ١٤٥ و)، بخط المؤلِّف.

المصادر: تماریخ نظم و نشر ۱ / ۳٤۱، دانشمندان آذربایجان: ۰۰۰ ـ ۰۰۱، الذریعة ۲ / ۱۰۶۵، سخنوران آذربایجان ۲ / ۲۵۵ ـ ۲۵۷، فرهنگ سخنوران ۲ / ۸۵۲.

## اُردشیر حسین پور (ق۱۵ه)

#### الآثبار :

(فارسی / صناعات)

اصول عملیات حرارتی در ساخت هستههای فریت

قواعد الاستفادة من الحرارة في تصنيع المواد المغناطيسية.

طبیعاته: إبران، صنایع قطعات الکترونیك، ۱۳۷۳ ش، ۵ + ۲۰۳ ص.

المصافر: كتابشناسي ملي ٨٤ و ٨٥ / ٤٠٤.

# أردشير بن حشمت اللّه كشاورزي (١٣٦٤هـ )

من مواليد مدينة كرمانشاه . حصل على الشهادات العلمية التالية في طهران : الثانوية ، ليسانس ( ١٣٨٣ هـ) في اللغة الإنكليزية وآدابها من الجامعة الوطنية (الشهيد بهشتي حالياً) ، ليسانس ثانية ( ١٣٩٧ هـ) في مسرح الدمي من كلية الفنون المسرحية .

#### الآثبار:

إلى جانب تقديمه لدراسات بشأن الأقلام ومسرح الدمى ونشرها في مجلة «هنر» وغيرها، له الكتب الآتية :

۱ ـ تكنيكهاى گرافيك (فارسي /فن)

ترجمة عن كتاب لـ( تام توير ) وغيره. أساليب التصميم الفني والفنون التخطيطية، وتعريف بأدواتها ومتطلباتها.

■ طبعــاتـه: طهران، جهاد دانشگاهی هنر، ۱۳۷۶ ش، رحلي، ۱۲۸ ص.

### ۲ ـ چگونه عروسکهای تثاتری بسازیم (نارسی /نن)

صناعة الدمى المستخدمة في العروضة المسرحية.

■ طبعاته: طهران، دانشكده صدا و سيما، ١٣٨٠ ش، وزيري، ٢٧٢ ص.

### ۳ـهرکټ بخشی عروسکی در سینما (نارسی /نن)

مرور تاريخي على النصوص السينمائية لأفلام الدمى وروّادها، وطرق إجرائها وتصويرُها.

■ طبعاته: طهران، سروش، ۱۲٦۸ش، وزيري، ٩٦ص.

### ٤ ـ فيلمنامه نويسي براي فيلمهاي انيميشن (فارسي / فن)

فن كتابة النصوص السينمائية لأفلام الرسوم المتحرّكة. اشتمل على طرق صناعة الدمى التي تُسند إليها الأدوار المسرحية، وكيفية إجراء المسرحيات الخاصّة بها.

■ طبيعسانه: طهران، دانشكده صدا و سيما، ١٣٧٩ش، وزيري، ٣٠٠ص.

المصادر: كارنامه نشر ( ۱۳۸۰) ۲ / ۱۱۹۸، كتاب هفته ۱۱۷ / ۲۷ و ۲۰۹ / ۲۳، المؤلّف.

### أردشير بن خسرو خداداديان (١٣٦٠هـ )

مدرّس جامعي وباحث في التاريخ الإيراني القديم. ولد بمدينة أردكان بمحافظة يزد: اعتنق الدين الإسلامي ومذهب أهل البيت الله منذ الخامسة والثلاثين من عمره. حصل من جامعة برلين في ألمانيا على ليسانس وماجستير في علم الإيرانيات، وعلى دكتوراه في التخصص السابق وفلسفة العرب وعلم النفس والعلوم التربوية. انتخب عضواً في جمعية المتخصّصين بالثقافة والتاريخ الإيراني في أوروبا، وموسوعة أساطير إيران في ألمانيا، كما عُين عضواً في الهيئة التدريسية بقسم التاريخ في جامعة الشهيد بهشتي بطهران إضافة إلى تدريسه في مختلف الجامعات الإيرانية الأخرى

#### الأثبان:

إلى جانب كتابته لمقالات في التاريخ الإيراني القديم باللغة الفارسية والإنكليزية والألمانية ناهزت (٥٠) مقالة نشر بعضها في مجلّات مختلفة وشارك ببعضها الآخر في مؤتمرات داخل إيران وخارجها، له الكتب الآتية :

#### (فارسی /تاریخ)

#### ۱ \_آریاییها و مادها

٣\_اشكانيان

بحث في تاريخ الآريين والميديين وظهورهم ونشأتهم، مع وقبفة عبند الشقافة والتماريخ الإيراني القديم.

■ طبعاته: طهران، اصالت تنشير، ١٢٧٦ ش، وزيري، ٢٢٨ ص.

طهران، به دید، ۱۳۷۹ش، وزیری، ۲۵۱س.

#### ۲ \_اساس قوانین عصر ساسانی و معرفی یکی

از سرشناس ترین قانوندانان این دوره ۱۰ (فارسی /تاریخ -قانون)

أسس قوانين العهد الساساني في إيران، وتعريف بواحد من أشهر رجال القانون في ذلك العصر باسم «كرتير».

■ طبعاته: طهرأن، به دید، ۱۳۸۰ش، ۲۶ص.

#### (فارسي /تاريخ)

تاريخ إيران وحضارتها فـي عـصر الأشكـانيين أو البــارثيين، والعــوادث التـــاريخية فـي عهود ملوكهم.

■ طيعاته: طهران، به ديد، ١٣٨٠ش، وزيري، ١١٢٥ص.

#### (فارسي /تأريخ)

#### ٤ ـ خوزستان در عهد باستان

محافظة خوزستان في التاريخ القديم: تمدّنها، أحداثها المهمة وتطوّراتها، مسراكــز مــدنها وآثارها القديمة وتاريخ تلك المدن: كالشوش ودزفول وشوشتر.

■ طبعاشه: طهران، به دید، ۱۳۸۰ش، ۲۶ص.

### ه ـ داريوش چه کسی بود و چکونه به قدرت رسيد؟ (فارسي /تاريخ)

تعريف بواحد من أعظم ملوك الأسرة الأخمينية في بلاد فارس، وهو داريوس (دارا) الأول ( ٥٥٠ ـ ٤٨٦ق.م) وكيفية وصوله إلى العكم.

■ طبعاته: طهران، به دید، ۱۳۸۰ش، ۲۳ص.

#### ۲ ـ ری در تاریخ به انضمام شوش

در آئینه تاریخ ایران و اسلام (فارسی /تاریخ)

قسمان، أولهما : نبذة تاريخية عن الري حتى بداية العصر الإسلامي، وثانيهما : عرض سريع لتاريخ الشوش. (فارسی / تاریخ)

■ طبعاته: طهران، به دید، ۱۳۸۰ش، ۳۲ص.

۷\_ساسانیان

تاريخ إيران وحضارتها في عصر الساسانيين، والحوادث التاريخية في عهود ملوكهم.

■ طبیعساته: طهرأن، به دید، ۱۳۸۱ش، وزیری، ۳٦۰ص.

۸ ـ سلوكيان (فارسي / تاريخ)

تاريخ السلوقيين وحضارتهم، (١٥) فصلاً احتوت على الموضوعات التالية: مكانة حكومة الإسكندر المقدوني، حكم الإسكندر وفتوحاته ومصيرها، تعريف بملوك السلالة المقدونية بعد الإسكندر وفقاً لتسلسلهم الزمني، الملوك السلوقيين وأهم الأحداث التي جرت في حكم كلً منهم، تغير الروابط بين إيران وبلاد ما بين النهرين وعلاقته بسياسة حكم السلوقيين، وغيرها.

■ طبیعیاته: طهران، به دید، ۱۳۷۸ش، وزیری، ۲۰۶س.

۹ - کرونولوژی تاریخ جهان (فارسی / تاریخ)

ترجمة عن الألمانية لكتاب (اشبا نغنرغ). مختصر للأحداث التاريخية المهمة وترتيبها زمنياً ابتداءً من سنة ( ١٥٠٠ ق. م) حتى العصر الحاضر.

■ طبعاته: طهران، موسسه مطالعات وانتشارات تاریخی میراث ملل، ۱۳۹۹ش، وزیری، ۲۲۰ص.

### ۱۰۰ ـ منـاسبـات فـرهنگـی ایـران پیش

از اسلام و تعدنهای جهان باستان (فارسی /تاریخ)

الدول الإيرانية القديمة قبل الإسلام وعلاقاتها الشقافية سع الحيضارات والدول العالمية المعاصرة لها وبخاصة اليونان.

■ طبعاته: طهران، به دید، ۱۳۸۰ش، ۶۸ص.

۱۱ ـ هخامنشیها (فارسی/تاریخ)

دراسة للتاريخ الإيراني في عصر الهخامنشيين أو الأخمينيين ( ٥٥٩ ـ ٣٣٠ ق. م). (١٨) فصلاً، من محتوياتها : كيفية سقوط الميديين وانتقال الحكم إلى الأخمينيين، الحوادث التاريخية في عصر كلّ ملك منهم، أوضاع التربية والتعليم وتدوين التاريخ في ذلك العصر.

■ طبعاته: طهران، به دید، ۱۲۷۸ش، وزیري، ٤١٠ص.

### ۱۲ ـ هرودت و تاریخ نگاری (فارسي / تاریخ)

خصائص كتابة التماريخ ونـقاط قـوّتها وضحفها، وتـقييم لكـتاب هميرودوتس ( ٤٨٥ ــ ٤٢٥ ق.م) في تاريخه للحروب اليونانية الفارسية، ولأُسلوب المؤرّخين اليونايين في التدوين.

🗷 طبعاته: طهران، به دید، ۱۲۸۰ش، ۲۶ص.

المصادر: بانك اطلاعات محققين ٥ / ٢٧ ـ ٢٨، شرح حال استادان ٣ / ١١١٥ ـ ١١١٦٠ كـ ١١١٠ مرا ١١١٥ مرح حال استادان ٣ / ١١١٥ ـ ١١١٦ كـ ١١٢٨ كـ ارتامه نشـر ( ١٣٧٦) ٢ / ١٣٧٨) ٢ / ١١١٨ ، ١١١٥ و ( ١٣٧٩) ٢ / ١٣٨٠) و ( ١٣٨٠) ٢ / ١٣٥٠، ١٥٥٠، ١٦٥٠، ١٦٥٥، ١٦٥٥، ١٦٥٥، ١٦٥٥، كتابشناسي ملى ٦٥ / ٣٥٣، كتاب هفته ١٩٤ / ٢٥١، المؤلّف.

### أردشير خطيب شهيدي (ق ١٥هـ)

#### الآشار :

اثرات داروها ومواد شیمیایی بر روی جنین (فارسي اطب)

المخلُّفات السلبيَّة للأدوية والمواد الكيميائية على الجنين أثناء الحمل.

■ طبیعاته: شیراز، جهاد دانشگاهی، ۱۳۲۸ش، ۹۲س.

المصادر: كتابهاي فهرست شده دانشگاه مشهد (۱۳۹۷ ـ ۱۳۷۰): ٦٥.

### أردشير بن رضاكرمي محمدي (۱۳۷۲هـ )

مدرّس جامعي. ولد في طهران وبها أكمل الثانوية. حصل على الشهادات التالية في الميكانيك: ليسانس (١٤٠٧ه) من جامعة شريف الصناعية، ماجستير (١٤٠٧ه) ودكتوراه (١٤١٧ه) من جامعة أمير كبير. يزاول التدريس حالياً بجامعة الرازي في كرمانشاه، إضافة إلى تدريسه في الجامعة الإسلامية الحرّة بطهران.

#### الآثبار:

إلى جانب كتابته لعدّة مقالات في تخصّصه شارك بها في عدد من المؤتمرات داخل إيران وخارجها، له من الكتب ما يأتي : ۱ ـ تثوری ارتعاشات با کاربردهای آن (فارسی / صناعات)

ترجمة عن كتاب لـ(ويليام تيرل تامسون، ماري ديلون داهله). نظرية الاهــتزاز وطــريقة الاستفادة منها. أَلَفه لطلاب المرحلة الجامعية.

■ طبعاته: طهران، نو يردازان، ١٣٨٠ش، وزيري، ٢٥٢ص.

٢ - كنترل بهينه براى محرك الكترو هيدروليك (فارسى / صناعات)

رسالة ماجستير.

٣-كنترل تطبيقي مدل مرجع ساختار متغير (فارسي / صناعات)

رسالة دكتوراه.

العصادر: كارنامه نشر ( ۱۳۸۰) ۲ / ۱۰۲۳، المؤلّف.

### أردشير ر**فيعي** (ق ١٥هـ)

الأثبار :

فيزيك با مسائل تكميلى (١)

كتاب مساعد لمادّة الفيزياء، ألَّفه للمرحلة الأُولى من الدراسة الثانوية في إيران.

**■ طبـهــاتـه**: طهران، المؤلّف، ١٣٧٢ ش، وزيري، ٢٠٤ ص.

المصادر: بنك معلومات (كتابشناسي ملي)، كتابنامه زمستان ١٣٧٢: ٤٦.

### أردشير بن رمضان علي نجاتي جوارمي (١٣٨١هـ )

مدرّس جامعي. ولد في قرية جوارم التابعة لمدينة سواد كوه بمحافظة مازندران. انتهى من الثانوية في قائم شهر. أخذ الليسانس في علم المواشي من جامعة الفردوسي بمدينة مشهد سنة ( ١٤٠٥ه)، والماجستير في الوراثة و تحسين النسل من جامعة مسي في نيوزيلندا سنة ( ١٤١١ه)، والدكتوراه في التخصص نفسه من جامعة غويلف في كندا سنة ( ١٤١٧ه). زاول التدريس في جامعة طهران ومازندران وغيرهما منذ ( ١٤١٧ه). عين عضواً في الهيئة العلمية بمؤسسة أبحاث علم المواشى.

#### الآثار:

إلى جانب مقالاته المنشورة بالإنكليزية في مجال تخصصه، له من الكتب ما يأتي: (فارسى علوم دامي)

ترجمة. دراسات في علم الوراثة المخصّص بالمواشي.

۲ ـ شاخص انتخاب و مقدّمهای بر مدلهای مختلط (فارسی /علم الحیوان)

ترجمة. دراسات في علم الوراثة المخصص بالمواشي.

المصادر: بانك اطلاعات محققين ٥ / ٤٠٠، المؤلّف.

### أردشير روشنگر (ق ۱۵ھ)

#### الآشار:

(فارسني /أدب)

۱ ـ جثایت با کتاب

ترجمة عن رواية بوليسية لـ(ركس ستاوت).

طبعاته: طهران، پیکان، ۱۲۷۷ش، رقعي، ۲۲۲ص.

٢ ـ دختر پارس (فارسي / تاريخ)

ترجمة مع أصغر اندرودي عن الإنكليزية لكتاب (ستاره فرمانفرمائيان ودانا مانكر). مذكّرات ستاره فرمانفرمائيان عن الأوضاع الاجتماعية والثقافية والسياسية خلال حكم محمد رضا يهلوى في إيران.

■ طبعاته: طهران، البرز، ۱۳۷۷ش، رقعی، ۱۳ + ۵۵۲ص.

٣\_راسيوتين (فارسي /أدب)

ترجمة عن رواية لـ(رويي جيمس ميني).

■ ملب عسات، طهران، نشر نو، ۱۳۲۳ ش، رقعی، ٤٦١ ص.

طهران، البرز، ۱۲۷۷ش، رقعی، ٤٧٠ص.

٤ ـ مصاحبه یا شاه (فارسی / تاریخ)

ترجمة عن كتاب لـ (مارغربت لاينغ). مجموعة لقاءات صحفية مع شاه إيران السابق محمد رضا بهلوي...

■ طبعاته: طهران، البرز، ۱۳۷۱ش، ۳۲۱ص.

المصادر: بنك معلومات (كتابشناسي ملي)، كارنامه نشر ١٣٧٧: ٧٥٧، ٨١٥، ٨٤١، كتابشناسي رمان ٢ / ٧٨٥، كتابشناسي ملي ٥٣ / ٢٢٤، كتاب هفته ٢٣٥ / ٢١٨.

# أردشير زندنيا (ق١٤هـ)

#### الآشار:

(فارسي /معارف عامة)

۱ -اهتراعات بزرگ

ترجمة عن كتاب لـ(فلتشر يرات).

■ طبعساته: طهران، معرفت، فرانكلين، ١٣٤١ ش، ١٣٢ ص.

(فارسى احضارة)

۲ ـ تاریخ و میراث ایران

جمع وترجمة لبعض الدراسات في الحضارة الإيرانية القديمة.

طبعاته: طهران، جانزاده، ۱۳٦۳ش، ۱۲۸ ص.

(فارسی /تراجم)

٣\_جورج واشنكتن

ترجمة عن كتاب لـ(استرلينغ نورث). حياة أول رئيس للولايات المتحدة الأميركية جورج واشنطن ( ١٧٣٢ ــ ١٧٩٩م).

■ طبعساته: طهران، أمير كبير، فرانكلين، ١٣٣٩ش، رقعي، ١٢٩ص.

(فارسي /جغرافية)

٤ -جهان (سرزمين) يخبندان شمال

ترجمة عن كتاب لـ (فرانسيس اسميت). معلومات عن القطب الشمالي، أُعدّت للناشئين.

طب عسانه: طهران، بنگاه ترجمه و نشر کتاب، فرانکلین، ۱۳٤۱ش، رقمي، ۲۲۷ ص.
 طهران، شرکت انتشارات علمی و فرهنگی، ۱۳٦۵ش، رقمي، ۲۲۷ ص.

العصافر: بنك معلومات (كتابشناسی ملی)، چاپی فارسی ۱ / ۱۸۷ و ۲ / ۱۳۱۸ ـ ۱۳۱۹، ۱۳۱۹، ۱۳۱۹): ۱۳۲۱ و ۲ / ۱۳۲۸ ـ ۱۳۶۸): ۱۳۶۸ ـ ۱۳۶۸): ۱۳۶۸ ـ ۱۳۶۸) : ۱۳۶۸ ـ ۱۳۶۸ ـ ۱۳۶۸): ۱۳۶۸ ـ ۱۳۶۸ ـ ۱۳۶۸)

# أردشير طهماسبي (١٣٦٩هـ )

مدرّس جامعي. ولد بمدينة لاهيجان في محافظة گيلان شمال إيران. حصل على ليسانس في علم المعادن من جامعة شريف الصناعية بطهران سنة (١٣٩٣ هـ) ودكتوراه في التخصص نفسه من جامعة لندن سنة (١٣٩٧ هـ). مارس التدريس في بعض الجامعات الإيرانية. عُين عميداً لكلية هندسة المعادن في جامعة إصفهان.

#### الأشار:

إلى جانب ما كتبه من مقالات علمية نشر بعضها في المجلّات المحلّية والأجسنبية، وشارك ببعضها الآخر في المؤتمرات العالمية، له الكتب الآتية:

(فارسي /صناعات)

(فارسی / منتاعات)

١ \_آلومينيم

في استخراج الألمينيوم وتصنيعه.

طبعاته: طهران، جامعه ريختگران ايران، ١٣٦٤ش، ٤٦١ص.

a

٢ \_ آلياژهاي سبك: آلومينيوم، منيزيم وتيتانيم

ترجمة مع رضا محمودي عـن كـتاب لـ(اي. جـي پـليمر). السـبائك الخـفيفة للألمـنيوم والمغنسيوم والتيتانيوم. أُعدٌ لطلبة قسم المعادن في الجامعات الإيرانية.

🗷 طبيعاته: إصفهان، اركان، ١٣٨٠ ش، وزيري، ٣٣٦ص.

(فارسي /متناعات)

٣\_اصبول مهندستي وعلم مواد

ترجمة مع آخرين عن كتاب لـ(لارنس. اج. ون ولك).

« طبعاته: طهران، مرکز نشر دانشگاهی، ۱۳۷۱ش، ۹ + ۱۹۲۳س.

٤ ـ عمليات صرارتي، ساختمان

وخواص آلياژهاي غير آهني /مناعات)

ه ـعمليات كارگاهى آلومينيم (فارسي مسناعات)

ترجمة عن كتاب لـ (ويلهلم همكن). العمليات التني يمرّ بها الألمينيوم في تصنيعه.

« طبیعسانه: طهران، مرکز نشر دانشگاهی، ۱۳۹۷ش، ۱۲ + ۲۸۱ص.

# ٦-مبانى متالوژى فيزيكى (فارسى / صناعات)

ترجمة عن كتاب لـ ( آلبرت كي هرن ). أُصول علم المعادن الفيزيائي.

■ طب فسانه: طهران، مركز نشر دانشگاهي، ١٣٧١ش، ٧ + ١٩٢٢ص.

العصادر: برگزیدگان علمی و فرهنگی (۱۳۵۸–۱۳۷۳): ۲۰۰، بنك معلومات (کتابشناسی ملی)، کارنامه نشر ( ۱۳۸۰) ۲ / ۱۱۳۹، کتابشناسی ملمی ۵۱ / ۱۸۸ و ۲۳ / ۲۳۷ و ۷۲ / ۱۱۱،کتابهای فهسرست شده دانشگاه مشهید (۱۳۲۷\_ ۱۳۷۰): ۲۵.

## أردشير بن عباس قلي أميني (١٣٦١-١٤١٢ه)

ولد في بلدة أسدآباد بمحافظة همدان. اجتاز الثانوية في طهران، ونسال اللسيسانس والماجستير في الهندسة الكهربائية من جامعة النمسا. عمل في مؤسسة توحيد القياس بمدينة طهران. توفّى بتلك المدينة، ودُفن بمقبرة بهشت زهرا.

#### الآشار :

(فارسى /منناعات)

مبانى الكترونيك كاربردى

ترجمة مع أردوان أميني عن كتاب لـ(غونتر اشبرينغر). دراسات في النواحي العملية لعلم الإلكترونيك استناداً إلى اكتشافات العلماء والقوانين الجديدة والقياسات العالمية الموحّدة.

■ طبيعساتيه: ﴿طهران، تابش برق، ١٣٨٠ش، وزيري، ٨٩٨ص.

المصادر: كارنامه نشر ( ۱۳۸۰) ۲ / ۱۰۶۲، معلومات خاصّة.

# أردشير بن عباسميرزا القاجاري « آگاه » (۱۲۱۹ - ۱۲۸۱ / ۱۲۸۹)

أديب شاعر تخلّص بـ «آگاه»، من رجال الدولة القاجارية بإيران. ولد في طهران، وأخذ عن بعض أُدبائها وعلمائها، وبرز في الشعر والأدب والفنون الحربية، وبسرع فسي الرياضيات والحكمة والتاريخ. عُهدت إليه ولايسة مسازندران ولورسستان وخسوزستان وأذربيجان وطهران وكيلان. لقبه ناصر الدين شاه القاجاري بـ «ركس الدولة»، ونال منزلة عند الميرزا محمد تتى خان أمير كبير وأبي القاسم قائم مقام الفراهاني. توني بطهران.

#### الأثسار:

(فارسي /شعر)

۱ ـديوان

أكثر قصائده في مدح مشاهير عصره من سلاطين وحكّام الدولة القاجارية، وبعضها في الغزل. • مخطوطاته: المركزية / جامعة طهران ١٣ / ٣٤٢٩ [ ٤٤٨١] \_ ( ١٠١ و ) \_ق ١٣ هـ ملك الوطنية / طهران ٢ / ٢٥٦ [ ٤٨٨٠] \_ ( ١٠٠ و ) \_ق ١٣ هـ

٢ ـ عروض و قافيه (فارسي /أدب)

العروض والقافية في الشعر الفارسي. قسمان، الأول: اهتمّ بالعروض، وتضمّن خاتمة فـي أوزان (١٠) قصائد وبعض الدواوين المعروفة مثل: «شاهنامه» للفرودسي، «اسكندر نـامه» لنظامى، «تيمور نامه» لهاتفى. والقسم النانى: اهتم بالقافية.

• مخطوطاته: عبد الحسين بيات الخاصة / طهران (نشربه ٦ / ٧٩) [۲ مج]\_(٧ و) ـ
 ق ١٣ هـ. نافصة الآخر.

مجلس الشوری «۱» / طهران ۱۰ / ۱۸۹ [۲۰٤٥/۲] (ص ۹۹ \_ ۱۱۲)\_ ق ۱۳ \_ ۱۵هـ ناقصة.

(قارسي / المدائح والمراثي)

۳\_مخزن مراثی

■ طبعاته: طهران، ۲۰۶ص.

طهران، ۱۲۰۰ه، رقعي، ٤٦ص.

المصادر: اثر آفرینان ۱ / ۵۹، چاپی فارسی ٤ / ۲۵۲۷، دائرة المعارف بـزرگ اسـلامی ۱ / ۵۳۰، دائرة المعارف بـزرگ اسـلامی ۱ / ۵۳۰، دایرة المعارف تشیّع ۱ / ۱۳۳، الذریعة ۹ / ۱۱، شاعران زبان پارسی: ۱۹، شرح حال رجال ایران ۱ / ۱-۱ ـ ۷-۱، فرهنگ سخنوران ۱ / ۱۲، لفت نامه دهخدا ۱ / ۱۳۳، مجمع الفصحاء ۱ / ۲۲ ـ ۲۹، مستدرکات الأعیان ۳ / ۳۱، مؤلفین کتب چاپی ۱ / ۵۲۳.

# أردشير بن عبداللّه لفظي (1222هـ )

طبيب. ولد بمدينة مسجد سليان في محافظة خوزستان. حصل على شهادة الشانوية بمدينة ماهشهر سنة (١٣٩٨هـ). تخرّج في كلية طبّ الأسنان بجامعة الشهسيد بهشستي في

طهران سنة (١٤٠٨ه)، وتخصّص في أمراض اللثة والأنسجة الهيطة بالأسنان في الجامعة نفسها سنة (١٤٠٨ه). يدرّس حالياً في كلية طبّ الأسنان بجامعة العلوم الطبيّة في تبريز: الآهان:

إلى جانب مقالاته التخصّصية التي نشرها في مجلة طبّ الأسنان بجامعة الشهيد بهشتى للعلوم الطبّية ، له الكتب الآتية :

۱ ـ بيولوژي دهان (نارسي /طب)

ترجمة. دراسة في بيولوجيا الفم.

طبیعساته: تبریز، دانشگاه علوم پزشکی، ۱۳۸۰ش، وزیري.

٢ ـ پالپ دندان : ملاحظات بيولوژيك

در انجام اعمال دندانیزشکی (فارسی اطب)

ترجمة عن كتاب لـ(صاموئيل سلتزر، و أ. بي بندر). النواحي البيولوجية التـي يـجب أن تراعىٰ أثناء العمليات الجراحية في طبّ الأسنان.

■ طبعاته: طهران، ميقات، ١٣٧٠ ش، وزيري، ٦٣٨ ص.

۳ ـ میکروبیولوژی و ایمونولوژی دهان (فارسی /طب)

ترجمة. دراسة في علم الأحياء المجهرية وعلم المناعة المختصّين بالفمّ.

■ طبعاته: تبریز، دانشگاه علوم پزشکی، ۱۳۸۱ش، وزیري.

المصادر: كتابنامه تابستان ١٣٧٠: ٢٢٦، المؤلّف.

# أردشير بن عزيز اللّه فرهادي (۱۳۷۸هـ )

مدرّس جامعي. ولد في عبادان واجتاز الثانوية بها. حصل على ليسانس في الفيزياء من جامعة السهيد من جامعة السهيد عبران بالأهواز سنة (١٤٠٦ه). زاول التدريس في جامعة الإمام الخميني للعلوم البحرية بمدينة نوشهر وما يزال.

#### الأثبار:

۱ ...آنالیز هارمونیکی جزر و مد در خور موسی (فارسي /فیزیاء)

دراسة عن آلية الجزر والمدّ في منطقة خور موسى بالخليج الفارسي.

■ طب هاته: الأهواز، دانشگاه شهيد چمران، ١٣٧٥ش، ٢٠٠ص.

۲ ـ دستور کار آزمایشگاههای فیزیك (۱) و (۲)

دليل المختبرات الفيزيائية، خُصُّص بطلبة جامعة الأمام الخميني للعلوم البحرية.

طب عسائه: توشهر، دانشگاه دریایی امام خمینی، ۱۳۶۷ ـ ۱۳۷۷ ش.
 المصادر: بانك اطلاعات محققین ٥ / ۱۸۵ ـ ۱۸۵، المؤلف.

أردشير عسكري (ق ١٥ه)

#### الآثبار:

(فارسي / فن)

بازی با کاغذ

كيفية إعداد بعض الأعمال الفنية اليدوية للأطفال.

علیماته: طهران، اشتاد، ۱۳۷۹ش، ۲۶ص، ج ۱ و ۲.

طهران، اشتاد، ۱۳۸۰ ش، ۲۶ص، ج ۳ و ۶۰

المصافق: كارنامه نشر ( ۱۳۷۹) ۲ / ۱۳۰٦ و ( ۱۳۸۰) ۲ / ۱۸۱۵.

## أردشير بن علي سالمي (١٣٧٧هـ )

ولد في بروجرد. أتمّ الثانوية بالأهواز. تخرّج في كلية الطبّ البيطري بجامعة شيراز سنة (١٤٠٧هـ)، اجتاز دورة تخصّصية في كلية الصحة بجامعة العلوم الطبّية بـطهران. يدير حالياً صيدليته البيطرية في إصفهان.

#### الآثار:

إلى جانب ما نشره من مقالات تخصّصية، له كتاب:

قارچ شناسی و بیماریهای

قارچی در دامپیزشکی

(فارسي /الطبّ البيطري)

ترجمة عن كتاب لـ(بي. جي. كوبين) وآخرين. علم الفطريات والأمراض الفطرية التي يهتمّ الطبّ البيطري بدراستها.

المصافر: كارنامه نشر ( ١٣٧٩) ١ / ٧٩٢، المؤلِّف.

## أردشير غفاري (ق ١٥ھ)

#### الأثار:

(فارسی /طب)

بيماريهاي كودكان

دراسة في طبّ الأطفال، ألَّفها مع محمد علي مولوي ونصرة اللّه بينا للمرحلة الرابعة من التعليم الثانوي المهني.

طبیعاته: طهران، وزارت آموزش وپرورش، ۱۳۵۹ش، ۱٤۸ ص.

المصادر: بنك معلومات (كتابشناسي ملي).

# أردشير بن غلام رضاكاظمي (۱۳۷۳هـ )

من مواليد مدينة لاهيجان. حاصل على ليسانس في الإدارة من المعهد العالي للإدارة الحكومية في طهران. يتولّى حالياً رئاسة أحد فروع الإدارة العامّة لأمور العمل في محافظة طهران.

#### الآشار :

۱ ـ ديلمان در گذرگاه تاريخ (فارسي /تاريخ)

دراسة في ناحية ديلمان بمحافظة گيلان، تطرّقت إلىٰ: تاريخها، موقعها الجغرافي، أوضاعها الاجتماعية والاقتصادية والثقافية.

■ طبيعساته: طهران، فراديد، ١٢٨٠ش، وزيري، ٢٥٦ص.

(فارسي /جغرافية ــزراعة).

۲ ـ کشاورزی استان گیلان

تقرير عن الزراعة في محافظة گيلان.

■ طبعاته: طهران، فرادید، ۱۲۸۰ش.

المصادر: كارتامه نشر ( ١٣٨٠) ٢ / ١٦٥١، المؤلَّف.

# أردشير غوث (ق£14)

#### الأثبار:

(فارسي /أدب)

١ ـ اسبر قفقاري

ترجمة مع باقري أمجد عن (٣) قصص لـ (تولستوي، وجيمس توربو، وكاترين آن پورتر).

■ طبعاته: طهران. آسيا، ١٣٤٣ش، جيبي. ١٦٠ص.

(فارسي /مواعظ وحكم)

۲ ـ جهان اندیشه سخنان برگزیده بزرگان جهان

منتخبات من كلمات أبرز الشخصيات العالمية. كالأئمة الأطهار ﷺ وبعض الفلاسفة والكتّاب. • طبيعياته: طهران، آسيا، جيبي، ٢٠٠ص.

طهران، آسیا، ۱۳٦٤ش، رقعي، ٢١٦ص، مع «ضرب السئلهای شيرين دنيا» بعنوان «مثلها وانديشهها».

(فارسي -إنكليزي /لغة)

٣ ـ زبان آموز انكليسي

دليل تعليم اللغة الإنكليزية.

■ طبعاته: طهران، آسیا.

(فارسي /أدب)

٤ \_ ضرب المثلهاى شيرين دنيا

مجموعة من الأمثال العالمية الشائعة.

■ طبعاته: طهران، آسيا، ١٣٤٣ش، جيبي، ١٤٤ص.

طهران، آسیا، ۱۳٦٤ش، رقعي، ٢١٦ص، مع «جهان انـدیشه»، بـعنوان «مثلها واندیشهها».

ه \_فرهنگ کوچك آسيا: انگليسي \_فارسي /لغة)

معجم إنكليزي فارسي، اشتمل على (١٠٠٠٠) مفردة.

■ طبعاته: طهران، آسیا، ۱۳۱۳ش، جیبی، ٤٥٢ص.

(فارسي /أدب)

### ٦ ـ كلودل يا انتقام يك دختر

ترجمة عن رواية لـ(ارسكين پرستون كالدول).

**# طبعاته**: طهران، آسیا.

المصافر: بنك معلومات (كتابشناسي مـلي)، جـهان انـديشه (المـمؤلف)، چـاپي فـارسي ا / ٣٢٦ - ٤١٠٩ و ٢ / ١٦٢٥ و ٢ / ٣٤٦٠ و ٢ / ١٦٦٠ و غهرست كتابهاي چاپي فارسي ١ / ٢٢٥، كتابشناسي رمان ١ / ٥٠٠، ٥٦٧، كتابشناسي ملي ٥٤ / ٩٦، كتابنامه اسفند ١٣٦٢: ١٤٤ واسفند ١٣٦٤: ٧١.

# أردشير بن فرج الله أطيابي (١٣٧٨ه)

مهندس ومترجم. ولد في طهران، وأكمل الثانوية بها. التحق بـجامعة أمـير كـبير الصناعية سنة ( ١٣٩٨هـ) ونال شهادة الليسانس في هندسة الطرق والانشاءات.

#### الأشار:

إلى جانب مقالاته التي ترجمها في موضوعات تخصّصية ونشرها في مجلة «سنگ» وغيرها، له الكتب الآتية :

۱ - آجر چینی (فارسي /عمارة)

ترجمة عن كتاب لـ(ويليام جورج ناش). بـناء العـمارات السكـنية بـالآجر اسـتناداً إلى أُسلوب علمي ووفقاً للضوابط الإنكليزية.

= طبعاته: طهران، اتّحاد، ۱۳۷۳ش، ثلاثة أجزاء في مجلدين.

۲ ـ تئوری ومسایل تطیل سازهها

النظريات الرياضية لصناعة هياكل البناء، مع حلّ ( ٧٢٧) مسألة تتعلّق بالموضوع. ألّفه مع حميدرضا ولي پور.

■ طبعاته: طهران، جويبار، ۱۲۷۹ش، رحلي، ۵۸٤ص.

### ٣ ـ تجهيزات و تأسيسات ساختمان (فارسي / عمارة)

ترجمة عن كتاب لـ(فردهال). الحسابات اللازمة لتأسيس أنظمة التـدفئة والتـبريد ومـدّ أناسب الغاز وأسلاك الكهرباء وفقاً للضوابط الإنكليزية.

■ طبیعیاتیه: طهران، اتّحاد، ۱۳۷۳ش، وزیری، ۱۰۱۰ص، ۳ ج.

# ٤ ـ تحليل و طراحي پي

ترجمة عن كتاب لـ(جوزيف بولز). الحسابات اللازمة لبناء أُسس الأبنية.

■ طبعاته: طهران، جويبار، ١٣٧٩ش، وزيري، ٧١٦ + ٧٣٢ص، ٢ ج.

### ه\_تكنولوژی ساختمان (فارسي /عمارة)ِ

ترجمة عن كاب لـ(روي تشادلي). دراسات في الكيفية الفنية لبناء المنازل والمصانع وفقاً للضوابط الإنكليزية.

■ طبیعساته: طهران، جنوببار، ۱۳۷۵ش، وزینري، ۵۸۰ + ۱۶۲ص، أربعة اجنزاء
 فی مجلدین.

طهران، جنويبار، ۱۳۷۷ش، وزينري، ۳۰۶ + ۳۰۶ص، أربعة اجنزام في مجلدين.

### ٦ ـ تكتولوژي لولهكشي /عمارة)

ترجمة عن كتاب لـ(فرد هال). العسابات اللازمة لتأسيس أنظمة التدفئة والتسريد ومـدّ أنابيب الغاز و... في الأبنية وفقاً للضوابط الإنكليزية.

طبعاته: طهران، جويبار، ۱۳۷۷ش، وزيري، ۳۹۲ص.

### ۷\_راهنمای کامل SAP ۲۰۰۰ (قارسی / کومبیوتر ـ عمارة)

ترجمة. دليل لبرنامج «SAP 2000 الكومبيوتري في تصميم ودراسة هياكل البناء.

**= طبعات:** طهران، جويبار، ١٣٨٠ ش، وزيري، ٧٦٨ + ٧٦٨ص، ٢ ج.

### ۸ ـ ساخت ساز ههای مهندسی (فارسی /عمارة)

مراحل صناعة هياكل البناء للمشاريغ الهندسية الكبيرة.

■ طبعات: طهران، دانشگاه صنعتی شریف، ۱۳۷۱ش، وزیري، ۹۵۸ص.

### ۹ ـ ساختمان سازی (فارسی /عمارة)

ترجمة عن كتاب لـ (رابين لوييس بري). مراحل بناء العمارات السكنية والمصانع وفقاً للضوابط الإنكليزية. ا = طبعساته: طهران، جويبار، ١٣٧٨ش، رحلي، ٧٣٦ص، خمسة اجزاء في مجلد واحد.

# ۱۰ ـقالب بندی بتن ACI: طراحی و اجرا

ترجمة عن كتاب لـ(مري كرومبولتز هرد). الحسابات اللازمة لصناعة قموالب الهمياكل الكونكريتيّة وفقاً لعقررات مؤسسة الخرسانة الأميركية.

■ طبعاته: طهران، جويبار، ١٣٧٩ش، رحلي، ٤٩٦ص.

## ۱۱ ـ مسایل استاتیک (فارسی / فیزیاء)

حلول لـ( ١١٤٩) مسألة في علم السكونيات من كتاب (فرديناند پـيربير، والوّود راسـل جانستون). ألّفه مع فرهاد اكبر نژاد.

🗷 طبعاته: طهران، جوببار، ۱۲۷۷ ش، رحلي، ٤٤٨ ص.

## ۱۲ ـ مسایل دینامیک (فارسی / فیزیاء)

حلول لـ(١٤٠٣) مسائل في علم الحركيات من كتاب (فرديناند پيربير، والوود راسل جانستون).

■ طبيعــاتــه: طهران، جويبار، ١٣٧٧ش، رحلي، ٥٤٤ص.

## ۱۲ ـ مسايل مقاومت مصالح (فارسي /عمارة)

حلول لـ(١٦٣٨) مسألة في مقاومة مـواد البـناء مـن كـتاب (فـرديناند پـيريير، والوود راسل جانستون).

■ طبیعیاته: طهران، جویبار، ۱۳۷۸ش، رحلی، ۱۸۶ص.

۱۶ ـ مكانيك خاك (فارسي / عمارة)

■ طبعساته: طهران، جویبار، ۱۲۸۰ ش، رحلی، ۲۲۰ ص.

## ۱۵ ـ هیدرولیك كانالهای باز (فارسی /فیزیاء)

ترجمة عن كتاب لـ(فرنتش). خلاصة موضوعات هيدروليكا القنوات المائية المـفتوحة، وحلّ لـ(١٧٧) مسألة تتعلّق بالموضوع.

■ طبعــاتــه: طهران، جويبار، ۱۳۷۸ش، رحلي، ۲۰۰ص.

الفصائر: بنك معلومات (كتابشناسى مىلى)، كارنامه نشىر ( ١٣٧٥) ١ / ٢٧١، ٢٩٠، ٢٩٧ و ١٣٧٥) ١ / ٢٧٠، ٢٧٧، ٢٣٧٥) د ١٣٧٧، ١٣٧٥، ١٣٧٥ و ( ١٣٧٩) ١ / ٢٧٠، ٢٧٧٠، ٢٢٧٠، ٢٢٧٠، ٢٢٧٠، ٢٢٧٠، ٢٢٧٠، ٢٢٧٠، ٢٢٧٠، ٢٢٠٠، ١١٨٤ كتابشناسى ملى ٧٩ و ٨٠ / ٢٩٥ و ٨١ و ٨١ / ٣٢٩، المؤلِّف.

## أردشير فريد مجتهدي (ق ١٥هـ)

### الأثبار :

(فارسي /أدب)

نمایشنامههای آموزشی

ترجمة مع آخرين عن كتاب لـ(برتولت برشت). تضمّن عدداً من المسرحيات.

■ طبعساته: طهران، خوارزمی، ۱۳۵۹ش، رقعي، ۲۸۹ص.

المصادر: كتابشناسي تئاتر: ١٥٧، الكتاب نفسه.

## أردشير قوام زاده (١٣٥٩هـ )

طبيب ومدرّس جامعي إيراني. أكمل الدراسة الجامعية للطب بفيينا، وتخصّص في الأمراض الداخلية بمدينة زوريخ، كما اجتاز فيها عدّة دورات علمية خاصّة بطب الدم وعلم الأورام وغرس نِقي العظام. عين أُستاذاً مساعداً بجامعة العلوم الطبّية في طهران.

### الآشار:

إلى جانب تأليفه لأكثر من ( ٣٠) مقالة بالفارسية والإنكليزية ، له كتاب : اصول هماتولوژى بالينى (فارسي /طب)

أُصول طبّ الدم السريري. ألَّفه مع طالب آزرم وفريدون أحمدي.

■ طبعساته: إصفهان، دانشگاه علوم پزشكى، ١٣٧٢ ش، ٢٧٢ ص.

المصادر: شرح حال استادان ٢ / ٨٩٨ ، ٨٩٨ كتابشناسي علوم پزشكي: ٢١١.

## أردشير كامكار (١٣٥٧هـ )

مدرّس جامعي. حاصل على ليسانس ( ١٣٨٠ه) في الكيمياء من دار المعلمين العليا بطهران، وعلى ماجستير ( ١٣٩٦ها) ودكتوراه ( ١٣٩٨ه) في الكيمياء اللاعضوية من جامعة مانشستر بإنكلترا.

#### الآثبار:

۱ ـشيمي معدني عملي (فارسي /كيمياء)

ترجمة عن كتاب لـ (جفري ياس، وهيدن ساتكليف). ( ٢٢) فصلاً في الكيمياء اللاعضوية وتجاربها العملية.

■ طبه مانه: طهران، مرکز نشر دانشگاهی، ۱۳٦٥ ش، وزیری، ۲٦٨ س.

۲ ـ فسفاتکاری و آماده سازی سطوح فلزی (فارسی /کیمیاء)

ترجمة عن كتاب لـ(دي. بي. فريمن). الفسفتة وتحضير الألواح المعدنية.

**ع طبعاته**: طهران، آنزان، شرکت صنایع تولیدی کیافرین، ۱۳۷۷ش، وزیري، ۲۵۲

المصادر: بنك معلومات (كتابشناسی ملی)، فهرست توصیغی كتابهای مركز نشر دانشگاهی شیمی: ۶۸، كارنامه نشر ۱۳۷۷: ۹۷، مجلة كیهان فرهنگی ع ۵، السنة ۱۳۹۵ ش. من ۳۵، معرفی كارشناسان و خبرگان صنعتی ایران: ۳۹۱.

## أردشير كياني (ق ١٥هـ)

### الأشار:

چهل حديث تربيتي، اخلاقي، اجتماعي (عربي - فارسي / حديث) ترجمة فارسية عن (٤٠) حديثاً في الأخلاق والتربية والتعليم والآداب الاجتماعية مع أصولها العربية.

◄ طبعاته: طهران، بيام آزادی، ١٣٧٦ش، جيبي، ٦٧ص.

المصافر: كارنامه نشر (١٣٧٦) ١ / ٦٤.

## أردشير **لطفيان** (ق ١٥ه)

### الأثبار :

فراز و فرود دودمان پهلوى ماريخ و فرود دودمان پهلوى ماريخ و فرود دودمان پهلوى ماريخ و فرود دودمان پهلوية لإيران. مرجمة عن الإنكليزية لكتاب جهانگير آموزگار في تاريخ حكم الأسرة البهلوية لإيران.

طبعساته: طهران، مرکز ترجمه ونشر کتاب، ۱۳۷۵ش.

المصادر: شرح حال رجال سياسي معاصر ٣ / ١٨٣١.

# أردشير لقماني (ق ١٥ه)

### الآشار :

(فارسى /التربية والتعليم)

۱ ـروابط عمومی

العلاقات العائد. ألَّفه مع فريدون أحدي مقدم للمرحلة الرابعة من قسم الخدمات الإدارية والتجارية في إعداديات التجارة المهنية.

■ طبعاته: طهران، وزارت آموزش ویرورش، ۱۳۵۱ش، ۷۱ص.

(فارسي /إدارة)

۲ \_ روشهای مقداری در مدیریت بازرگانی

الحاسبات الكمية في الإدارة التجارية. ألَّفه مـع زهـراء بـرومند ومـحمد مـهدي سـبهري للمرحلة الرابعة من قسم المحاسبة في إعداديات التجارة المهنية.

طبیعاته: طهران، وزارت آموزش وپرورش، ۱۳۹۵ش، ۱۹۸ ص.

المصافر: بنك معلومات (كتابشناسي ملي).

# أردشير بن محمد باقر كشاورز (۱۳۱۳هـ )

من مواليد مدينة كرمانشاه. خريج إحدى ثانوياتها سنة ( ١٣٨٥ه). ليسانس في اللغة الفارسية وآدابها من جامعة جندي شاپور بالأهواز سنة ( ١٣٩٧ه).

### الآثبار :

إلى جانب مئات من مقالاته التاريخية والأدبية المنشورة في مجلّات مختلفة مثل: «كيهان فرهنگى» و «آوينه» وصحيفة «اطلاعات» و «باختر» وغيرها، له الكتب الآتية:

### ۱ ـسير تحول زبانهای ايرانی: ديرينگی زبان كردی (نارسی الغة)

تاريخ اللغة الكردية في إيران.

■ طبعاته: كرمانشاه، طاق بستان، ۱۳۷۹ش، وزيري، ۲۱۰ص.

### ۲ ـ شرح وقایع مشروطیت در غرب کشور «زندگانی

سردار بار محمد خان کرمانشاهی، گرد کسرد (فارسی /تاریخ)

تاريخ النورة الدستورية ودور العشائر والريفيين وسكّان مدينة كرمانشاه في تـلك النــورة، والأحداث المرتبطة بها خلال ( ١٣٣٤ ــ ١٣٣٠هـ)، وموقع القائد يار محمد الكرمانشاهي فــي تلك الوقائم. تكوّن من ( ٣٤) فصلاً.

■ طبعاته: كرمانشاه، طاق بستان، ۱۳۷۷ش، وزيري، ٣٦٠ص.

## ٣-كتاب پژوهي ژنرالهاي ارتش شياه (فارسي /تاريخ)

تقرير عمّا ارتكبه رضا يهلوي وجنرالات الشاه من أعمال ظـالمة بـحق القـبائل المـتنقلة وسكّان الأرياف في إيران، وبخاصة في كردستان وكرمانشاه ولورستان. دعمه بــ( ١٥٠) وثيقة و ( ٧٠٠) صورة مختلفة.

■ طبيعــاتــه: كرمانشاه، طاق بستان، ١٣٧٩ش، وزيري، ٩٠٠ص، ٢ ج.

### ٤ - كرمانشاهان در جنگ بزرگ تشكيل

دولت ايران آزاد در جنگ بين الملل (فارسي/تاريخ)

أوضاع مدينة كرمانشاه في الحرب العالمية الثانية وفي مرحلة تشكيل دولة إبران الحيادية.

### ۵ ـ نقدی بر کتاب جغرافیای تاریخی

وتساريخ مقصل كرمانشاهان (فارسي /جغرافية ـتاريخ)

نقد وتحليل لبعض موضوعات الجزء ( ٢ و٣) من كنتاب «جغرافياى تــاريخى وتــاريخ مفصل كــرمانشاهان المولَّف مــن (٦) أجــزاء بشأن عشــائر كــرمانشاه وتــاريخها وكـيفية تشكيل النظام العشائري.

■ طبعاته: كرمانشاه، طاق بستان، ۱۳۷۸ش، رقعي، ٢١٦ص.

تقد لرواية «شوهر آهو خانم»، وبحث عن الأدب القصصي في إيران، ومرور على تراجم
 كتّاب القصة ولاسيما في مدينة كرمانشاه.

• طبعاته: كرمانشاه، طاق بستان، ۱۳۷۹ش، رقعي، ١١٠ص.

المصادر: كارنامه نشر ۱۳۷۷: ۸۳۵ ـ ۸۳۱ و ( ۱۳۷۸ ) ۲ / ۱۱۷۱ ـ ۱۱۷۲، المؤلّف.

# أردشير بن محمد رضا متولي (١٣٧٩هـ )

ولد بمدينة سراب في محافظة أذربيجان الشرقية . حاز الليسانس في اللغة الإنكليزية وآدابها من سفارة إنكلترا في طهران . يعمل حالياً في حقل الترجمة وتقويم النصوص .

### الأثبار :

فرهنگ انگلیسی ـقارسی :

(اِنكليزي مفارسي الغة)

نيو امريكن استريم لايـن

معجم إنكسليزي فسارسي لمصطلحات كستاب «New American Streamline». ألَّفه مُسع بهرام كيارزم.

■ طبعاته: طهران، رهنما، ۱۳۸۰ش، جيبي، ۲۵۰ص.

المصادر: كارنامه نشر ( ۱۳۸۰) ۱ / ۱۸۹، المؤلّف.

# أردشير بن محمد قلي جليل زاده افشار (١٣٧٩هـ )

من مواليد مدينة طهران، حصل فيها على شهادة ليسانس في الهندسة المعمارية من جامعة العلم والصناعة.

#### الأثبار :

١ ـخودآموز جامع زبان نوين (إنكليزي ـ فارسي /لغة)

دليل لتعليم المحاورات الإنكليزية اليومية.

■ طبعاته: طهران، افشار، ۱۳۵۷ ش، ۲۰۰ ص.

٢ - يوسف و زليخا
 قصّة ألّفها مع جلالي.

■ طبعاته: طهران، افشار، ۱۳۷۲ش، وزیری، ۲۵۱ص.

المصافق: بنك معلومات (كتابشناسي ملي)، كتابشناسي ملي ٤٦ / ٧٧، معلومات خاصّة.

## أردشير بن محمود مجرّد تاكستاني (۱۳۷هـ )

فنان تخصّص في الرسم وصناعة المنمنمات. ولد في مدينة رشت مركز محافظة كيلان. تعلّم قواعد فن الزخرفة لدى أخيه منذ سنة ( ١٣٨٤هـ)، وانضم إلى معهد الرسم متتلمذاً لعدّة أساتذة منهم : أبو طالب مقيمي، عباس معيّري، ثمّ أكمل دراسته عند محمد فرشجيان. احتوت قائمة نتاجاته الفنية على مئات الأعبال في التذهيب والزخرفة وإقامة بعض المعارض داخل إيران وخارجها، إضافة إلى التدريس في معهد الفنون بطهران.

#### الآثنار:

إلى جانب مقالاته التخصّصية المنشورة في الدوريّات المحلّية، له الكتب الآتية : (فارسي/فن) المتشعير

رسم الحيوانات: فنونه، أساليبه المختلفة على مرّ التاريخ، دور الحيوانات في حياة الإنسان.

طبعاته: طهران، بنیاد شهید انقلاب اسلامی، ۱۳۷۰ش، رحلی، ۲۱۲ص.

۲ ـ تشعیر در هنرهای کتاب آرایی (فارسي /فن)

قواعد رسوم الحيوانات، وبيان للمصطلحات المتداولة في هذا الفن. ( ١٢) فصلاً.

طبیعاته: طهران، فرهنگسرا بساولی، ۱۲۷۱ش، رحلی، ۱٤٤ ص.

۳ ـ راهنمای نقاشی وکتاب آرایی در ایران (نارسی /نن)

دليل لتعليم الرسم وتعريف بأدواته وأساليبه ومصطلحاته الفنية.

🛎 طب هـــانــه: قم، آستانه مقدسه حضرت معصومه ﷺ، ۱۳۷۲ش، رحلي، ۱۲۱ص.

٤ ـ شيوه تذهيب (فارسي/فن)

فن التذهيب: قواعده، ومصطلحاته.

■ طبیعسانسه: طهران، سروش، ۱۲۷۲ش، رحلی، ۱۹۷ص.

الصحمانو: بنك معلومات (كتابشناسي ملي)، صبحيفة إيران ع ١٣٨٤، السينة ١٣٧٨ش، ص ١٢، المؤلّف.

## أردشير محيط (ق ١٥هـ)

#### الآثبار:

تشوری و کاربرد انواع ایندکسهای

انتخابی در پرورش کلههای مدرن طیور (فارسی /علم الحیوان)

ترجمة عن كتاب لـ(سي.جي.براون، و ن. و. غيلز) في تربية الطيور.

■ طبعاته: گیلان، دانشگاه گیلان، ۱۳۷۳ ش، رقعي، ۷۸ص.

المصادر: معرفي انتشارات دانشگاه گيلان ( ١٣٦٧ ـ ١٣٧٧): ٢٢.

## أردشير بن مظفر صادقي (۱۳۷۷هـ )

ولد في مدينة ملكان التابعة لمحافظة أذربيجان الشرقية. قرأ الثانوية فــي مــراغـــه، وحصل على ليسانس في اللغة الفارسية وآدابها من جامعة تبريز سنة ( ١٤٠٢هـ). درّس في بعض ثانويات تبريز وما يزال.

### الآثار:

۱ ـ آموزش زبان و ادبیات عربی

قواعد اللغة العربية.

■ طبعاته: تبريز، المؤلِّف، ١٣٧٧ش، ١٠٠٠ص.

۲ ـ آموزش زبان و ادبیات فارسی

قواعد اللغة الفارسية.

■ طبعــاتــه: تبريز، المؤلَّف، ١٣٧٨ ش، ١٦٠ ص.

٣\_آموزش زيان وحي

قواعد اللغة العربية.

**ع طبعساته**: تبریز، تلاش، ۱۳۷۶ش، ۲۷۹ص.

(فارسى ـ عربي / لغة)

(فارسي ـ عربي (عد)

(فارسي /لغة)

(فارسي ـعربي /لغة)

-

### ٤ ـ شسرح ادبي و عرفاني تمثيلات

بيامبر اسلام ﷺ وامام على ﷺ (فارسی عربی /حدیث ۔أدب)

التمثيل في أحاديث النبي ﷺ والإمام عـلى ﷺ. دراســة أدبــية وعــرفانية اســـتشهد فــها المترجم له ببعض القصص والأشعار.

**= طبعاته**: تبریز، فروغ آزادی، ۱۳۸۰ش، ۱۲۰ص.

(فارسي /أدب) ه ـ کعبه دل

شرح لبعض الأبيات العرفانية التي نظمها الإمام الخميني.

■ طبعاته: ملکان، امور تربیتی آموزش ویرورش، ۱۳۹۹ش، ٤٠ص.

المصادر : المؤلِّف.

### أردشير ملكي مقدم (5,014)

#### الإثار:

مجموعه تستهاي آزمون كارشناسي

ارشسد زبسان و ادبيسات انگليسسي (إنكليزي /لغة)

أسئلة ذات أربعة اختيارات لمادّة اللغة الإنكليزية مع أجوبتها. جمعها مـع مـحمد حـقيقي لامتحانات القبول في مرحلة الماجستير بإيران.

■ طبعساته: مشهد، نشر مشهد، ۱۲۷٤ش، ۱۸۹ص.

المصادر: كتابشناسي ملي ٨٦ و ٨٧ / ٢٦١.

أردشير مبرزا (5314)

#### الآشار :

جغرافياي سياسي

■ طبيعساته: إصفهان، ١٣٣١ه، ١٥٦ ص.

المصادر: فهرست کتابهای چایی فارسی ۱ / ۱۰۳۱.

(فارسی / جغرافیة)

## أردشير بن ناصر صالح پور (١٣٧٦هـ )

مدرّس جامعي ومخرج مسرحي. ولد بمدينة إيذه في محافظة خوزستان. اجتاز الثانوية في الأهواز، نال الليسانس في الإخراج والتمثيل المسرحي من كلية الفنون الجميلة بجامعة طهران سنة (١٤٠٧ه)، والماجستير في الإخراج المسرحي من جامعة إعداد المدرّسين سنة (١٤١٤ه)، والدكتوراه في الدراسات الفنية من جامعة الفن سنة (١٤١٩ه). درّس في عدّة جامعات إيرانية منها: جامعة طهران، جامعة الفن، الجامعة الإسلامية الحرّة، كما أخرج عدّة أفلام سينمائية.

#### الأثبار :

إلى جانب كتابته لما ينقرب من (٥٠) مقالة ونشرها في صحيفة «ابرار» و «همشهري» ومجلة «سروش» و «نمايش» وغيرها، له الكتب الآتية:

١ ـ بنقشههاى سوكوار (فارسي /سيرة المعصومين 梁道)

دراسة عن حوادث عاشوراء.

۲ ـ ترانههای بختیاری (فارسي /أدب)

دراسة في الأغاني الشعبية الشائعة بين العشائر البختيارية في لورستان.

٣\_**قوز بالاى قوز** (فارسي/أدب) مسرحية.

٤ ـ ماه تىتى (فارسي /أدب)

مسرحية أصلها قصّة شعبية قديمة من تراث العشائر البختيارية.

■ طبعاته: إصفهان، صنوبر، ۱۲۸۰ش، ٤٢ص.

المصافر: كارنامه نشر ( ۱۳۸۰) ۲ / ۱۹۲۱، المؤلّف.

## أردشير نوزاد «رهرو » (ق١٤ه)

شاعر. ولد بمدينة رشت، وفرغ من دراسته الثانوية بها. حصل على ليسانس في طهران.

#### الأشار:

بازكشت

(فارسي /شعر)

مجموعة من نتاجاته الشعرية.

■ طبعاته: طهران، ۱۲۳۵ش، رقعي، ۹۸ ص.

المصادر: چاپی فارسی ۱ / ٦٥٥، کتاب گیلان ۲ / ٩٩٩.

# أردشير نيكبخت (ق ١٥هـ)

### الآثبار :

(قارسی اشعر)

چشمی دیگر

مجموعة نتاجاته من الشعر العديث.

■ طبعاته: شيراز، راهكشا، ١٢٧٧ش، رقعي، ١١٢ص.

المصادر: بنك معلومات (كتابشناسي مبلي)، كارنامه نشير ۱۳۷۷: ۱۹۹، كتاب هفته ۲۵۸ / ۲۶.

# أردشير واثق (ق١٤ه)

### الآثبار :

(فارسى / فلك)

آزمایشگاههای کیهانی(۱۱

ترجمة عن كتاب لـ (غ. جافنف، وا. تيندو). دراسة في المختبرات الفضائية.

■ طبهاشه: طهران، سازمان کتابهای جیبی، ۱۳٤٥ش، جیبی، ۲۲۳ + ۲۲ص.

المصافي : چاپي فارسي ۱ / ۲۹، ۷۰، فهرست کتابهاي چاپي فارسي ۱ / ۳۱، کتابشناسي موضوعي ( ۱۳۵۲ ـ ۱۳۵۸) : ۴۱۰، کتابنامه نخستين دهه انقلاب : ۱۷۹.

<sup>(</sup>۱) في چاپي فارسي ۱ / ۷۰: «آزمايشهاي كيهاني».

# أردشترين توسف تتكيور

مترجم. ولد في تبريز. درّس التاريخ والجغرافية في بعض ثانويات مدينة أُرومـية. تخرَّج في كلية الحقوق بجامعة طهران، وعُيِّن مديراً في شركة السكك الحديدية. يقيم حالياً خارج إيران.

#### الأثار:

(فارسى /أدب)

۱ ـ آندلا یا بلای آسمانی

ترجمة عن رواية لـ (لويز دفول).

• طبعاته: طهران، گوتنبرگ، ۱۳۳۵ش، رقعی، ۲۱۹ص.

طهران، گوتتبرگ، ۱۳۹۲ش، ۲٤۲ص.

(فارسى /أدب)

۲ داشندن: یا جاسوس اینتلیجنس سرویس ترجمة عن رواية لـ (سومرست وليم موم).

طبیعاته: طهران، گوتنبرگ، ۱۳۲۷ش، رقعی، ۲۵۸س.

طهران، گوتئيرگ، ١٣٧٤ش، ٢٨٨ص.

(فارسی /أدب)

۳۔افسانههای آذربایجانی، ارمنی و گرجی ترجمة، ( ١٢) قصة للأطفال والناشئين من أذربيجان وجورجيا وأرمنيا. رسوم رامونا داربين.

« طبعاته: طهران، امیر کبیر، کتابهای شکوفه، ۱۳۸۰ ش، رقعی، ۲۰۲ ص.

(فارسى /أدب) ٤ \_افسانههای اسپاندائی

ترجمة عن كتاب لـ (م. سويه). جزءان ضمًا ( ٢٢) قصّة من التاريخ الإسباني القديم. أعدّ للأطفال والناشئين.

· طبعاته: طهران، امير كبير، ١٣٤٦ش، وزيري، ١٦٦ + ١٧٦ص، ٢ س.

(فارسي /أدب) ه \_افسانههای استرالیایی

ترجمة عن كتاب لـ (فلاديمير ريس). اشتمل على (٨) أساطير أسترالية و (٩) قصص من جزر الميلانيزيا.

■ طبعاته: طهران، امیر کبیر، کتابهای شکوفه، ۱۳۸۰ش، رقعی، ۱۹۶ ص.

(فارسى /أدب)

٦ ـ افسانههای بلغاری

ترجمة عن كتاب لـ(باجايف). أساطير بلغارية.

■ طبهساشه: طهران، امیر کبیر، کتابهای شکوفه، ۱۳۸۰ش، رقمی، ۲۰۲س.

۷ ـ افسانه های پاکستانی (فارسی /أدب)

ترجمة عن كتاب لـ(س. حسام، و آ. رسول). قصص باكستانية.

■ طهران، امير كبير، ١٣٤٨ش، وزيري، ١٥٣ص.

۸\_افسانههای دلپذیر (قارسي /أدب)

ترجمع عن مجموعة قصصيّة لـ (هانس كريستين آندرسن).

**۵** طبهسانه: طهران، بنگاه ترجمه و نشر کتاب، ۱۳۲۷ش، جیبی، ۲٤۲س.

طهران، شرکت انتشارات علمی و فرهنگی، ۱۳۷۸ش، ۲٤٤ص.

**٩ ۔افسانههای روسی** / أدب)

ترجمة. أساطير روسية.

طبعاته: طهران، امير كبير، كتابهاى طلاتي.

۱۰ \_افسانههای رومانی (فارسی /أدب)

ترجمة مجموعة قصصيّة من رومانيا تأليف (نورتين).

طبعساته: طهران، أمير كبير.

۱۱ \_افسانههای سرخ پوستان

ترجمة عن كتاب لـ(هيلن فوره سـلتر). جـزءان ضـمّا (٤٠) قـصّة مـن الهـنود الحـمر أُعدّت للأطفال.

**ع طب هسانه**: طهران، امیرکبیر، کتابهای شکوفه، ۱۳۸۰ش، رفعي، ۱۸۲+۱۹۲ص، ۲ج.

۱۲ ـ اقسانههای لائوسی و کامبوجی (فارسی /أدب)

ترجمة عن كتاب لـ(موريس پرشرون). أساطير من لاوس وكمبوديا.

■ طبعاته: طهران، امير كبير، كتابهاي شكوفه، ١٣٨٠ش، رقعي، ١٢٠ ص.

۱۷ ـ افسانههای ویتنامی افریسی /أدب)

ترجمة عن كتاب لـ(موريس پرشرون). أساطير من فيتنام.

طبهساشه: طهران، امیر کبیر، کتابهای شکوفد، ۱۳۸۰ش، رقمی، ۱۵۲ص.

١٤ \_افسانههایی از تیت (فارسی /أدب)

ترجمة عن كتاب لـ(دانا وميلادا اشتغويتشكوفا). جزءان ضمّا مجموعة من قصص هضبة التبت، اشتمل أولهما على (١٣) قصّة، وثانبهما على (١٦) قصّة، وزوّدا برسوم نازلي خليلي.

■ طبعات: طهران، امیرکبیر، کتابهای شکوفه، ۱۳۸۰ش، رقعی، ۱۸۰+۲۲٤ص، ۲ج.

١٥ \_افسانههايي از جزاير اقيانوسيه (فارسي /أدب)

ترجمة عن كتاب لـ(فلاديمير ريس). احتوى على (١١٤) قصّة من جزر الأوقيانيا في المحيط الهندي.

**= طبعاته: طهران، امیر کبیر، کتابهای شکوفه، ۱۲۸۰ش، رقعی، ۲۵۸س.** 

١٦ ـ اقسانههایی از خاور دور (ژاپن) (فارسي /أدب)

ترجمة عن الفرنسية للأصل اليوغسلافي تأليف (ميروسلاف نواك، و زلاتا تشرنا). احتوى على مجموعة قصص بابانية للناشئين.

طبعمانه: طهران، امير كبير، كتابهاى شكوفه، ١٣٨٠ ش، رفعى، ٤٠٨ ص.

١٧ \_افسائههايي از كوليها (فارسي /أدب)

ترجمة عن كتاب لـ(ماري فرشكوفا). جزءان احتوى كلُّ منها على (٨) من قصص الفجر.

■ طبعاته: طهران، امیر کبیر، کتابهای شکوفه، ۱۳۸۰ش، رقعی، ۲۰٤+۲۰۲ص، ۲ج.

۱۸ دامپراطوری زرد چنگیزخان و فرزندانش (فارسي /تاريخ)

ترجمة عن كتاب لـ ( يو آخيم باركهاوزن ).

■ طبيعساته: طهران، زوار، ١٣٤٦ش، وزيري، ٢٥١ص.

١٩ ـ باغ بهشت (فارسي /أدب)

ترجمة عن رواية لـ (هانس كريستين آندرسن).

■ طبعاته: عديدة منها:

طهران، امير کبير، ١٣٤٥ ش، وزيري، ١٦٣ ص.

طهران، امير کبير، ۱۳٤۸ش، وزيري، ١٦٤ ص.

۲۰ ـ بیست هزار فرسنگ زیر دریاها ترجمهٔ عن روایهٔ لـ(جول ورن). طب هساته: طهران، بنگاه ترجمه و نشر کتاب، ۱۳۳۱ش، رقعي، ۳۲۸ض، ۲ ج.
 طهران، بنگاه ترجمه و نشير کيتاب، ۱۳٤۱ش، رقعي، ۲۹۷ + ۲۷۰ +
 ۲۹۰ض، ۳ج.

طهران، شرکت انتشارات علمي و فرهنگي، ١٣٧٣ ش. ٣ ج.

۲۱ ـ تاريخ پيشرفت علمي و فرهنگي بشر (نارسي /تاريخ ـ ثقافة)

ترجمة كتاب لمجموعة من علماء العالم بإشراف منظمة اليونسكو. تبصدّى لبيان تاريخ التطوّر العلمي والثقافي للإنسان.

■ طبعــاتـه: طهران، بنگاه ترجمه و نشر کتاب، ۱۳۵۸ش، ج ۱.

۲۲ ـ تاريخ ديپلماسي / سياسة)

ترجمة مع رضا وثوقي عن كتاب لـ(لويس دوللو).

🗷 طبیعیاته: طهران، علی اکبر علمی، ۱۳۲۹ش، جیبی، ۱٤۱ص.

۲۳ ـ **جزیره کن**ج (فارسي /أدب)

ترجمة عن رواية لـ(روبرت. ل. ستيفنسون).

🗷 طبيعسانيه: طهران،گوتنبرگ، ١٣٢٥ش، وزيري، ١٩٠ص.

۲۶ ـداستان ترقی و تنزل سزار بیروتو ترجمه عن کتاب لـ(انوریهدو بالزاك).

■ طبیعسانیه: طهران، بنگاه ترجمه و نشر کتاب، ۱۳٤۳ش، رفعی، ۲۲ + ۵۹۶ص.

۲۵ ـ داستانهای تونسی /أدب)

ترجمة عن كتاب لـ (م. بايول ليلو). احتوى على قصص تونسية للأطفال.

طبعاته: طهران، انجمن کتاب، ۱۳٤٥ش، رقعی، ۱۷۹ص.

۲۹ ـ داستانهای چینی (فارسی /أدب)

ترجمة عن كتاب لـ (جيزل فاليري). احتوى على (٢١) قصة صينية للأطفال.

■ طبـهــانــه: طهران، بنگاه ترجمه و نشر کتاب، ۱۳٤۲ش، رقعي، ۲۰۰ص.

طهران، شرکت انتشارات علمی و فرهنگی، ۱۳۷۹ش، رقعی، ۲۵۸س.

۳۷ ـ داستانهای ژاپتی (فارسي /أدب)

ترجمة عن الفرنسية لمجموعة قصص.يابائية تأليف (فيلبسين شاله).

■ طبعسانه: طهران، بنگاه ترجمه و نشر کتاب، ۱۳٤۰ش، رقعی، ۲۸٤ص.

۲۸ ـ داستانهای سنگالی (فارسي /أدب)

مجلدان, ترجمة عن كتاب لـ(آندره تريس). قصص وأشعار وأمثال سنغالية.

■ طب عسانسه: طهران، بنگاه ترجمه و نشر کتاب، ۱۳۵۰ش، رقعي، ۱۵۳ +۱۵۹ ص، ۲ج.

۲۹ ـ داستانهای ماداگاسکاری (فارسی /أدب)

ترجمة عن كتاب لـ (صمد). احتوى على قصص للأطفال من مدغشقر.

■ طبعــانــه: طهران، بنگاه ترجمه و نشر کتاب، ۱۳٤٥ ش، رقعی، ۲۰٤ ص.

٣٠ ـ داستانهای مصر باستان (فارسي /أدب)

ترجمة عن كتاب لـ(مارغريت ديون). تضمُّن ( ٢٠) قصَّة من التاريخ المصري القديم.

■ طبیعیاته: طهران، شرکت انتشارات علمی و فرهنگی، ۱۳۷۸ ش، رقعی، ۲۵۱ ص.

٣١ ـ داستانهای مکزیکی (فارسي /أدب)

ترجمة عن كتاب لـ(روبرت اسكاربيت). تضمّن (١٨) قصّة مكسيكية للأطفال.

طب عاته: طهران، بنگاه ترجمه و نشر کتاب، ۱۳٤۷ش، رقعي، ۲۷۹ص.
 طهران، شرکت انتشارات علمي و فرهنگي، ۱۳۷۹ش، رقعي، ۲۳۶ص.

۳۲ داستانهای هندی (فارسي /أدب)

ترجمة عن كتاب لـ(روبرت فوجر) احتوى عـلى (١٨) أُسطورة مـن الديـانة البـوذية والبرهمائية.

■ طبیعاته: طهران، بنگاه ترجمه و نشر کتاب، ۱۳٤۳ ش، رقعي، ۲۹۷ ض.
 طهران، شرکت انتشارات علمي و فرهنگي، ۱۳۷۹ ش، رقعي، ۲٦٠ ض.

۳۳ ـ داستانهایی از اینکاها (فارسی /أدب)<sup>،</sup>

ترجمة عن مجموعة قصصية لـ (آ. ام. لامبرت فاراج).

■ طبیعیات»: طهران، بنگاه ترجمه و نشر کتاب، ۱۳۵۲ش، ۱۲۸ ص.

٣٤ داستانهای يونان باستان (فارسي /أدب)

ترجمة عن كتاب لـ(اميل جينه). احتوى على قصص يونانية قديمة للأطفال.

طب هااشه: طهران، بنگاه ترجمه و نشر کتاب، ۱۳٤۸ش، رقعي، ۳۰۷س.
 طهران، شرکت انتشارات علمی و فرهنگی، ۱۳۷۹ش، رقعي، ۲۵۱ص.

٣٥ دختر شاه باتلاقها (فارسي /أدب)

ترجمة عن رواية لـ(هانس كريستين اندرسن).

■ طبعاته: طهران، أمير كبير، ١٣٥٠ش، وزيري، ١٧٤ص.

٣٦ دختر هوشمند (فارسي /أدب)

ترجمة عن كتاب لـ (باكوب لودويغ كارل غريم). ضمّ ( ١٢) قصّة للناشئين.

■ طبعاته: طهران، امير كبير، كتابهاي شكوفه، ١٣٨٠ش، ١٦٤ ص.

۳۷-دوازده برادر (فارسي /أدب)

ترجمة عن كتاب لـ(ياكوب لودويغ كارل غريم). ضمّ (١٤) قصّة قصيرة للناشئين.

■ طبعساته: طهران، أمير كبير، كتابهاي شكوفه، ١٣٨٠ش، رقعي، ١٦٤ ص.

۳۸ دور دنیا در هشتاد روز (فارسی /أدب)

ترجمة عن رواية لـ(جول ورن).

■ طبعاته: طهران، گوتنبرگ، ۱۳۳۷ش، رقعی، ۳۷٤ص.

طهران، امير كبير، ١٣٥١ ش، ٢٧٩ ص.

طهران، گوتنبرگ، ۱۳۷۲ش، ۲۹۱ص.

٣٩ ـ دوشيزه يخها (فارسي /أدب)

ترجمة عن رواية لـ(هانس كريستين اندرسن).

■ طب عاشه: طهران، أمير كبير، وزيري.

۱۶ ـ ستاره گرد (ولگرد ستارگان) (فارسي /أدب)

ترجمة عن رواية لـ(جاك لندن).

■ طبعساته: طهران، امير كبير، ١٣٤٣ش، جيبي، ٢٩٠ص.

طهران، روز بهان، ۱۳٦٥ش، ۳۹۸ص، بعنوان «ولگرد ستارگان».

٤١ ـ سفيد برفى (فارسي /أدب)

ترجمة عن كتاب لـ(ياكوب لودويغ كارل غريم). اشتمل عـلى (١٠) قـصص قـصيرة ألمانية للناشئين.

■ طبهعساشه: طهرأن، امير كبير، كتابهاي شكوفه. ١٣٨٠ش، رقمي، ١٥٢ص.

٤٤ ـ شباعر شبمشير زن (فارسي /أدب)

ترجمة عن رواية لـ(جان أرسكين).

■ طبعاته: طهران، گوتنبرگ، ۱۳۳۹ش، وزيري، ۲۷۲ص.

طهران، گوتنبرگ، ۱۳۷۳ ش، ۲۸۸ ص.

٤٣ ـ صنومعه پارم (فارسي /أدب)

ترجمة عن رواية لـ(بيل ماري هانري).

◄ طبعاته: طهران، نیل، فرانکلین، ۱۳۵۰ش، رقعی، ۱۰۲ص.

طهران، جامی، ۱۳۷۲ش، ۵۸۱ص.

£4\_غاز زرین (فارس*ي /*أدب)

ترجمة عن كتاب لـ(ياكـوب لودويـغ كـارل غـريم). اشـتمل عـلى قـصص وأسـاطير ألمانية للناشئين.

**۵ طب ماته**: طهران، امیر کبیر، کتابهای شکوفه، ۱۳۸۰ش، رقعی، ۱۵۲ص.

ه٤ \_فاتوس قريبوده (فارسي /أدب)

ترجمة عن رواية (هانس كريستين آندرسن).

🛎 طبعاته: طهران، امير كبير، ١٣٤٦ ش، وزيري، ١٧٨ ص.

طهران، امير كبير، ١٣٥٠ش، وزيري، ١٥٣ص.

٤٦ \_ كارگران دريا (فارسي /أدب)

ترجمة عن رواية لـ (فكتور هوغو).

• طبعباته: طهران، امير كبير، ١٣٤١ش، ٥١٤ص.

طهران، امير كبير، ١٣٤٩ ش، ٤٨١ ص.

٤٧ ـ كلاه قرمزى (فارسى /أدب)

ترجمة عن كتاب لـ (باكوب لودويغ كارل غريم). (١٧) قصّة قصيرة للناشئين.

■ طبعاته: طهران، اميركبير، كتابهاى شكوفه، ١٣٨٠ ش، رقعي، ١٩٦ ص.

44 \_ گذیج زر (فارسی / أدب)

ترجمة عن كتاب لـ(هانس كريستين آندرسن). احتوى على ( ١١) قصّة للأطفال برسوم رامونا داربين:

■ طبعساته: طهران، امير كبير، ١٣٤٩ش، ١٥٠ص.

الدسي /أدب) (فارسي /أدب)

ترجمة عن كتاب لـ(هانس كريستين آندرسن). احتوى على (٩) قصص للأطفال مزوّدة برسوم ناهيد حقيقت.

■ طبعساته: طهرأن، امير كبير، ١٣٤٧ ش، وزيري، ١٣٨ ص.

طهران، امير کبير، ١٣٥٢ش، وزيري، ١٣٥ ص.

ه مسافرت به ماه (دور ماه) (فارسي /أدب)

ترجمة عن رواية لـ (جول ورن).

🗷 طبـهــاتــه: طهران، بنگاه ترجمه و نشر کتاب، ۱۳٤٠ش، رقعي، ٣٠٩ص.

طهران، بنگاه ترجمه و نشـر کـتاب، ۱۳٤۲ش، رقـعي، ۳۲۷ص، ج ۲، بعنوان «دور ماه».

۱۵ ـ میشل استروگوف (فارسی /أدب)

ترجمة عن رواية لـ(جول ورن).

■ طبعاته: طهران، اقبال، ۱۳۳٤ش، وزيري، ۲۹۵ص.

۲٥ ـ فتوشكا (فارسي /أدب)

ترجمة عن رواية لـ(فيودور ميخابلوفيتش دوستويفسكي).

■ طبعاته: طهران، گوهرخای، ۱۳٤٠ش، رقعی، ۱۹۲ص.

. ٩٣ ـ هوڻ دات (فارسي /أدب)

ترجمة عن رواية لـ(آنه دوك).

طبعاته: طهرأن، أمير كبير، ١٣٦١ش، ٢٤٠ص.

العصادر: بنك معلومات (كتابشناسي ملي)، چاپي فــارسي ١ / ٣٣، ٣٤٧، ٣٣٤، ٣٣٥، ٣٣٥، ٣٣٤، ٣٣٤، ٣٣٥، ٢٠٠٧، ٢٠٠٩، ٢٠٠٧، ٢٠٠٩، ٢٠٠٧، ٢٠٠٩، ٢٠٠٧، ٢٠٠٩، ٢٠٠٧، ٢٠٠١، ٢٠٠١، ٢٠٠١، ٣٢٠٠ و٤ / ٣٣٣٠، ٢٠١٠، ٢٠٠١، ٢٠١٧، ٣٤١٣ و٤ / ٣٣٣٠، ٤٧٤٢، ٥٠٩٠، ٤٧٤٤، ٤٧٤٠، صحيفة ايران ع ٢٨٧١، السنة ١٣٨٠، ش، صُ ٥، كارنامه نشر

(1774) (  $1 \times 1974$  و (1744) (  $1 \times 100$  و  $1 \times 100$  و (1744) (  $1 \times 100$  و  $1 \times 100$  (  $1 \times 100$  و  $1 \times 100$  (  $1 \times 100$  ) (  $1 \times 100$ 

# أردلان چراغي ·(ق18هـ)

الآثبار :

(فارسي/معارف عامة)

فرهنك نامها

معجم بالأسماء الإيرانية.

■ طبعاته: إصفهان، مشعل، ١٣٥٨ ش، ١٤٤ ص.

العصادر: کتابهای فهرست شده دانشگاه مشهد ( ۱۳۹۶ ـ ۱۳۷۷): ۸۹۵.

# أردلان سرفراز (ق ١٥هـ)

شاعر. من مواليد مدينة داراب في محافظة فارس. حصل على ليسانس في علم النفس من إحدى الجامعات بطهران

### الآثبان :

از ریشه تا همیشه (فارسي /شعر)

مجموعة من الشعر العديث للمترجم له، زوّد أغلبها بشروح قصيرة.

■ طبهساته: طهران، ورجاوند، ۱۳۸۰ش، رقعی، ۲۱۲س.

المصادر: كارنامه نشر ( ۱۳۸۰) ۲ / ۱-۱۳، معلومات خاصّة.

# 

ولد بمدينة طهران. اختار العمل في حقل الصحافة بعد ما نال شهادة الليسانس في علم الاجتماع من جامعة طهران سنة (١٤٠٦هـ). ترأس تحرير مجلة «كلستان قرآن».

#### الآثبار:

إلى جانب نشره لأكثر من ( ١٠٠) مقالة سياسية واجتماعية وأدبية فسي دوريــات مختلفة مثل «كتاب ماه» و «گلستان قرآن»، له من الكتب ما يأتي :

۱ ـ از میان داستانها: گزیده شصت

(فارسى /أديم)

سال داستان نویسی در ایبران

منتخبات من القصص الإيرانية مع تراجم كُتَّابها.

طبعاته: طهران، زمانه، ۱۲۷۲ش، رقعی، ۲۵۸س.

(قارسى / فلسفة)

۲ ـمو لای درز فلسفه

تاريخ الفلسفة بأسلوب فكاهي ظريف.

■ طبعاته: طهران، آن، ۱۲۷۹ش.

(فارسي /أدب)

### ٣\_هفت خط زجام حافظ

بحث في أفكار وعقائد الشاعر حافظ الشيرازي استناداً إلى آراء بعض الشخصيات العلمية والأدبية المهمة مثل: عطار، مولوي، سعدي الشيرازي، ابن سينا. (٧) فـصول، مـنها: أفكـار حافظ ورؤاه وصعوبة معرفة شخصيته، شرح لئلائة من أبياته العرفانية الغامضة.

■ طبعاته: طهران، جستجو، ۱۳۷۸ش، رقعي، ١٤٤ص.

المصادر: صحیقة ابراز اقتصادی ۲۹ / ۳ / ۱۳۸۰ش، ص ۲، کیارنامه نشیبر (۱۳۷۸) ۲ / ۹۲۱، ۱۱۰۶ کتابنامه یاثیر ۱۳۷۲: ۲۷۱، المؤلّف،

## أردلان عرب كرمي (ق ١٥ه)

الآثار:

(فارسي /كومبيوتر)

راهنمای خرید کامپیوتر

دليل اقتناء الكومبيوتر، احتوى على معلومات مختصرة لأنواع أجهزة الكومبيوتر ومميزاتها. أَلَفه مع ندا خدايرست ومحمد رضا أمراللهي.

■ طبيعياته: طهران، ويؤه نشر، ١٣٧٩ش، رحلي، ٣٦ص.

المصادر: كارتامه نشر (۱۳۷۹) ۱/۷.

## أردلان مرداني (ق 10ﻫ)

الآشار:

(فارسى /منطق)

منطق مبين

ترجمة وشرح كتاب «المنطق» للشيخ محمد رضا العظفر. شرع بالترجمة أؤلاً، ثم شرحه بمخططات وتمرينات مختلفة. استشهد أحياناً ببعض أبيات الملا هادي السيزواري لتوضيح بعض الموضوعات.

🛎 طبعاته: قم، الهادي، ١٣٧٨ ش، وزيري، ٢٠٢ ص.

المصادر: كارتامه نشر (١٣٧٨) ١ / ٧٩.

## أردوان پاکباز (ق ۱۵ھ)

الآثبار :

(فارمىي / طب)

تالاسمى

ترجمة عن كتاب لـ (مادل برنادت، ورينووالو). دراسة في الشكل الورائي لأحد أشكال فقر الدم الانعلالي المستى بـ «التلاسيمية».

■ طبعاته: طهرأن، دونور، ۱۳۷۳ش، وزيري، ۱۵۵ ص.

المصادر: بنك معلومات (كتابشناسي ملي)، كتابنامه تابستان ١٦٧٢: ١٦٤.

# 

ولد في مشهد. حصل على ليسانس في الموسيقى من كلية الفنون الجميلة بجامعة طهران. ترأس تحرير مجلة «مقام» الصادرة عن اللجنة الفنية التابعة لمنظمة الإعلام الإسلامي في طهران. درّس الموسيقى في جامعة سورة.

### الآثبار :

إلى جأنب مقالاته التخصّصية المنشورة في مجلة «ايران جوان» وغيرها، له كتاب: ماه خيال فارسي /أدب)

مقطوعات أدبية عرفانية في الحب الإلهي.

■ طبعماته: طهران، احياء كتاب، ١٣٧٨ش، رقعي، ٧٩ض، مـقدّمة مـحمد إبـراهـيم باستاني پاريزي وجليل تجليل.

المصادر: كارنامه نشر ( ۱۳۷۸) ۲ / ۱۰۲٤، المؤلِّف.

# أردوان بن شجاع الدين مجيدي (١٣٨٧هـ )

باحث. ولد في سنندج بمحافظة كردستان الإيرانية. انتهى من الثانوية في طهران سنة ( ١٤٠٩ هـ)، وحصل على ليسانس في الكومبيوتر من جامعة الشهيد بمهشتي سنة ( ١٤٠٥ هـ). يقيم حالياً بمدينة بابلسر بمحافظة مازندران مزاولاً التحقيق والبحث.

### الآثبار:

إلى جانب كتابته لـ ( ٢٠) مقالة ونشرها في الدوريّات المحلّية، له من الكتب ما يأتي : ١ - تجزيه و تطيل سيستمها

دراسة في الأنظمة الإدارية التي يجب أن تسود الدوائــر ومــراكــز الأبــحاث والمــؤسسات الصناعية والتربوية.

٢ - نظام برتر آینده آموزش و آموزش آینده (فارسي /التربیة والتعلیم)
 خصائص النظام الأفضل للتربیة والتعلیم، والتغییرات اللازم إجراؤها للارتقاء بالنظام التعلیمی الحالی إلی الصیغة المثالیة.

■ طبعاته: طهران، ترمه، ۱۲۸۰ش، رقعي، ۵۲۲ص.

المصادر: كارنامه تشر ( ۱۳۸۰) ۱ / ۱۳۲، المؤلِّف.

# أردوان بن عبد الله ناييني علي أكبري (١٣٩٢هـ)

باحث في العلوم الكومبيوترية. من مواليد مدينة طهران. ليسانس في الفيزياء من جامعتها سنة ( ١٤١٩ هـ).

### الأثبار:

۱ ـ آشنایی با ویندوز ۲۰۰۰ سرور (فارسی /کومبیوتر)

ترجمة. مميّزات برنامج «Windows 2000» وطريقة الاستفادة منه.

■ طبیعیاتیه: طهران، آذرخش، ۱۳۷۹ش، وزیری، ۳۲۰ص.

۲ ـ پرسشهای چهار گزینهای و تمسرینهای

(فارسی /کومبیوتر)

مهارتی درس رایانه کار شبکه اینترنت

أسئلة ذات أربعة اختيارات وتمارين وفقاً لما جاء في الامتحانات التمي أجريت لإعـداد المتخصّصين في شبكة الانترنيت.

■ طبعــاتــه: طهران، ارس رايانه، ١٣٨٠ش، وزيري، ١٦٠ص.

۳ ـ راهنمای عملی گپ زنی در اینترنت از طریق ICQ (قارسی / کومبیوتر)

مرشد لكيفية المحادثة في شبكة الانترنيت.

■ طبیعسانه: طهران، ارس رایانه، ۱۳۸۰ش، وزیري، ۱٤٤ص.

٤ ـ راهنماى عملى مكالمه تلفنى از طريق اينترنت (فارسي /كومبيوتر)

دليل المكالمات الهاتفية بالاستفادة من شبكة الانترنيت.

■ طبعاته: طهران، ارس رايانه، ١٣٨٠ ش، وزيري، ١٤٦ ص.

ه ـ فيزيك (۱)

مسائل وتمرينات فيزيائية للمرحلة الجامعية.

<sup>(</sup>۱) ذُكر مؤلَّفه في كارنامه نشر ۱۳۷۷ : ٤٣٧ و ( ١٣٧٩ ) ١ / ٦١٢ باسم «اردلان» بدل «اردوان». وهو خطأ.

■ طبعساته: طهران، مجتمع فني تهران، ١٣٧٧ش، وزيري، ٣٦٢ص.

### ٦ ـ مـرجع كامل معـرفي قوىتـرين

تکنیكهای جستجو در اینترنت ، (فارسی / کرمبیوتر)

دليل شامل لأدق الأساليب التقنية في البحث عن المعلومات بشبكة الانترنيت.

■ طبعساته: طهران، ارس رایانه، ۱۳۸۰ش، وزیری، ۳۳۲ص.

### ۷ ـ مرجع كامل و خود آموز واژه پرداز Word 2002 (فارسي /كومبيوتر) ٠

دليل للاستفادة من برنامج « Word 2002 » الكومبيوتري.

■ طبهاته: طهران، آذرخش، ۱۳۸۰ش، وزیری، ۵۹۲س.

المصابق: كارتامه نشر ۱۳۷۷: ۳۷۸و (۱۳۷۹) ۱/ ۲۱، ۲۱۳و (۱۳۸۰) ۱/ ۱۱، ۲۱، ۲۹، ۲۹ و ۲/ ۱۰۹۹، المؤلّف.

# أردوان بن محمد قلي جليل زاده افشار (١٣٦١هـ )

ولد في طهران، وفيها أكمل الثانوية، وأسس دار أفشار للطباعة والنشر.

### الآثبار:

اشك شوق، يا، شاهكارهائي از اشعار مذهبي (فارسي /المدائح والمراثي)

قصائد في مدح أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه ، جمعها المشرجم له من نشاجات شعراء كثيرين.

🛎 طبعاته: طهران، افشار، ۱۳٦۲ش، ۲۲۰ص.

المصادر: بنك معلومات (كتابشناسي ملي)، المؤلّف.

# أردوان بن مصطفىٰ أميني (١٣٩٣هـ )

ولد بطهران، وحصل فيها على ليسانس في الإلكترونيك، واصل تحصيله العلمي، وحاز الماجستير في أميركا، ويحضّر هناك لنيل الدكتوراه في التخصّص نفسه.

#### الآشار:

۱ ـ طراحي و ساخت سيستم كنترل «PID ديجيتال» (فارسی احسناعات)

تصميم وصناعة أنظمة التحكم الإلكترونية الرقمية التي يمكن تشغيلها بنحو تلقائي.

■ طبعاته: طهران، دانشگاه تهران، ۱۳۷۵ش.

٢ ـ معاني الكثر ونعك كار مردي (فارسى / صناعات)

ترجمة مع أردشير أميني عن كتاب لـ (غونتر اشپرينغر). دراسات في النواحي العملية لعلم الإلكتر ونيك استناداً إلى اكتشافات العلماء والقوانين الجديدة والقياسات العالمية الموحّدة.

■ طبعاته: طهران، تابش برق، ۱۳۸۰ش، وزیری، ۸۹۸ص.

المصادر: كارنامه نشر ( ۱۳۸۰) ۲ / ۱۰٤۲، معلومات خاصة.

## أردوان مؤيدى (5,004)

### الأثار:

راهنمای بورس تحصیلی در دانشگاههای

بيت الملكي بسراي سيال 1990

(فارسى /التربية والتعليم)

ترجمة لأحد إصدارات منظمة اليونسكو. دليل للبعثات الدراسية في أفضل جامعات العمالم لسنة (١٩٩٥ م).

■ طبیعاته: طهران، مؤسسه فرهنگی عابدزاده، ۱۳۷۶ش، ۷ + ۲۰۷ص.

المصادر: كتابشناسي ملى ٨٢ / ١٨٧.

## أردوان ميرزايي (5,014)

### الأشار:

۱ ـ ریاضیات پایه و پایه ریاضیات

أَلُّفه مع على أصغر مس كاران.

■ ملبسعاته: طهران، آقا بیگ، ۱۳۷۱ش، وزیری، ۲٤۸ص.

(فارسی /ریاضیات)

۲ ـ مدل سازی ریاضی / ریاضیات)

ترجمة عن كتاب لـ(ديلوين ادواردز، ومايك هامسون).

طبعاته: طهران، دنیای اندیشه، ۱۳۷۹ش، وزیری، ۳٤۸ص.

۳ منطق به زبان ساده (فارسي /منطق)

المنطق بأسلوب مبسّط.

■ طبعاته: طهران، دنیای اندیشه، ۱۳۷۹ش، وزیری، ۱۶۱ص.

المصادر: كارنامه نشر ( ١٣٧٦) ١ / ٢١٤ و ( ١٣٧٩) ١ / ٨١، ٥٧٨.

## أردوان وزيري تبار (ق ١٥ه)

### الأثبار:

(فارسى /التربية والتعليم)

تند خواني

ترجمة مع تأليف وإضافة بعض الموضوعات فيما يتعلُّق بتعليم أساليب القراءة السريعة.

طبعاته: طهران، کتاب سرا، ۱۳۷۱ش، رقعی، ۲۲۴ ص.

المصادر: كارنامه نشر ( ۱۳۷٦) ١ / ۱۷۳، كتابشناسي ملي ٨٣ / ٢١٧.

## أرژنگ بن إسماعيل يوسف أمنداني « يوسفي » (١٣٨٦هـ )

باحث ديني. ولد بمدينة طالش في محافظة كيلان. محل نشاطاته مدينة مشهد، حيث تخطى فيها مرحلتي المقدّمات والسطوح متتلمذاً لعدّة أساتذة منهم: السيّد حجة الهاشمي، السيّد صالحي، وحصل على شهادة الثانوية في فرع الآداب والعلوم الإنسانية سنة ( ١٤١٤هـ)، ويحضر بحوث خارج الفقه والأصول للشيخ علي الفلسفي وغيره، إلى جانب تدريسه في بعض الثانويات.

### الآشار:

ا - آداب و سنن كارگزاران دولت اسلامي (فارسي / الحكومة الإسلامية) آداب و تقاليد موظفي الدولة الإسلامية.

۲ ـ آسانترین روش یادگیری قرآن

أسهل الأساليب لتعلُّم قراءة القرآن.

■ طبعباته: مشهد، آداب، ۱۳۷٤ش، رقعی، ٦٤ص.

٣ ـ تلفيق روانشناسي تجربي و مذهبي

محاولة للتوفيق بين علم النفس التجريبي وعلم النفس الإسلامي.

القصائر: بنك معلومات (كتابشناسي ملي)، مجلة بينات ع ٩، السنة ١٣٧٥ ش، ص ١٩٠، ألمة لَّف.

## أرژنگ بهادري (a) 0 (a)

#### الأثبار:

كتاب درسى پرورشدهنده زنبورعسل

بسر استاس استبائندارد ملني مهارت

تربية النحل وفقاً للمواصفات الوطنية للحرف والأعمال. ألَّفه للتدريس في مراكـز التـعليم المهنى بإيران.

 طبعاته: طهران، سازمان آموزش فننی و حرفهای کشور، ۱۳۸۰ش، وزیری. ۱۲۸ ص.

المصادر: كارنامه نشر ( ۱۳۸۰) ۲ / ۱۰۷۸.

أرژنگ داو دي (ق ۱۵هـ)

الأثبار:

باريه باردها

■ طبیعیاته: طهران، بهجت، ۱۳۷۳ش، ۷۸ص.

المصادر: كتابشناسي ملى ٨١ و ٨٢ / ٣٨٥.

(فارسى / علوم القرآن)

(فارسى /علم النفس)

(فارسى /علم الحيوان)

(فارسی/شعر)

## ارژنگ درژند (۱۳۹۶هـ )

الآثار:

(فارسي /أدب)

دلم برای خدا تنگ شده

( ٢٥) مقالة عرفانية.

■ طبیعاته: طهران، ادیب پور، ۱۳۷۹ش، رقعی، ۱۰۲ ص.

العصادر: بنك معلومات (كتابشناسي ملي)، كارنامه نشر ( ١٣٧٩) ٢ / ١٠٤٤.

## أرژنگ بن سيف الله مدي (١٣٦٧هـ )

ولد في اليكودرز بمحافظة لورستان الإيرانية. اجتاز الثانوية في همدان وحصل على الشهادات التالية في اللغة الفارسية وآدابها: ليسانس (١٣٩٥ه) من جامعة طهران، ماجستير (١٣٩٧ه) من جامعة العلامة الطباطبائي، دكتوراه (١٤٠٥ه) من جامعة طهران أيضاً. عمل في مؤسسة الدراسات الثقافية بطهران.

### الآثار :

إضافة إلى مقالاته المنشورة في مجلة «فرهنگ»، له من الكتب :

عشق در ادب فارسی از آغاز تا قرن ششم (نارسی /أدب)

دراسة عن الحبّ في الأدب الفارسي من بدايته حتى القرن السادس الهجري.

■ طبعــاتــه: طهرأن، مؤسسه مطالعات وتحقيقات فرهنگي، ١٣٧١ش، ٢٩٦ص.

الفصائر: بنك معلومات (كتابشناسي ملي)، المؤلّف.

# أرژنگ صادقي (۱۳۷۷هـ )

مهندس ومدرّس جامعي. ماجستير في هياكل البناء. من نشاطاته التدريس بجامعة إعداد المعلمين في تبريز والكليّة الفنية بجامعة أُرومية.

#### الآثبار :

إضافة إلى ترجمته وتأليفه مقالات في الطرق والإنشاءات، له من الكتب ما يلي :

۱ ـ آئین نامه استاندارد پلهای بزرگراهها (اِنکلیزی ـ نارسی /عمارة)

ترجمة القوانين الموحّدة لجسور الطرق الواسعة الصادرة عن جمعية الخبراء الرسميين الأميركيين للطرق والنقل.

■ طبعاته: طهران، مرکز تحقیقات وزارت راه و ترابری، ۱۳۷۳ش.

### ۲ ـ دستگاههای تکیهگاهی پلها

دراسة في دعائم الجسور.

■ طبعسانه: طهران، مرکز تحقیقات وزارت راه و ترابری، ۱۳۷۵ش، وزیري، ۱٤٤ص.

المصادر: بانك اطلاعات محققین ۲ / ٤٩١، بنك معلومات (کتابشناسی ملی)، کارنامه نشر
(۱۳۷۵) ۲ / ۲۷۰.

# أرژنگ بن عیسی ناجي (۱۳۱۱هـ )

مدرّس جامعي. ولد في ملاير بمحافظة همدان. أكمل الثانوية بطهران، وحصل على ليسانس وماجستير في الفيزياء من جامعتها، ودكتوراه في التخصّص نفسه من جامعة مرسيليا بفرنسا. عُين عضواً في الهيئة التدريسية بجامعة إعداد المعلمين في طهران منذ سنة ( ١٤٠١هـ).

### الآشار :

(فارسی /فیزیاء)

الكترومغناطيس

جزءان. دراسات في الكهرمغنطيسية.

■ طبعاته: طهران، مبتكران، ۱۳۷۹ش، وزيري، ٤٣٢ص، ج ٢.

المصابق: راهنمای فیزیکدانان ایران: ۲۵، کارنامه نشر ( ۱۳۷۹) ۱ / ۲۰۷، کتاب هفته ۲۳۲ / ۱۸۶۰ کتاب هفته ۲۳۲ / ۱۸۶۶ کتاب هفته

# أرژن*گ نصيري* (ق ١٥هـ)

من حملة الليسانس في الكهرباء. عمل مدّة بمؤسسة الملاحة البحرية في إيران.

### الآثار:

آشنائی با اصول مهندسی دریائی (کشتی) (فارسی / صناعات ـ مداحة)

ترجمة مع إسحاق علي مير عن كتاب لـ( د. أ. تيلور ). أُصول الهندسة البحرية وقوانينها.

■ طبعسانه: طهران، امور آموزش کشتیرانی جمهوری اسلامی ایران، ۱۳۲۷ش، ۵۳۰ص. المصادر: کتابشناسی ملی ۲۵ / ۲۱۵، معلومات خاصة.

## أرسطو آذري (١٣٧١هـ )

### الأثبار:

(فارسي /تاريخ ـسياسة)

۱ -اسپانیای فرانکو

ترجمة عن كتاب لـ(استانلي. جي پاين). تاريخ إسبانيا خلال (١٩٣٦ ــ ١٩٧٥م) ودور الديكتاتور الجنرال فرانسيسكو فرانكو فسي التـغييرات الســياسية والنـقافية والاجــتماعية التــي شهدتها تلك البلاد قبل الحرب الأهلية وبعدها.

■ طبعاته: طهران، اميركبير، ١٣٦٩ش، ١٩٢ص.

۲ ـ ریشههای جنگهای اعراب و اسرائیل (فارسی /تاریخ ـ سیاسة)

ترجمة عن كتاب لـ(ريجي اون ديل). في أسباب الحروب بين العرب وإسرائيل.

■ طبهـــاتــه: طهران، اميركبير، ١٣٧٦ش، وزيري، ٣٤٤ص.

٣-زندگى پنهانى لورنس عربستان (فارسي /تاريخ ـتراجم)

ترجمة عن كتاب لـ(فيليپ نايتلي، وكالين سيمپسون). (١٨) فصلاً في حياة الضابط والكاتب البريطاني توماس أدورد لورنس (١٨٨٨ ــ ١٩٣٥م) الذي قاتل في صفوف العرب ضدّ الأتراك في الحرب العالمية الأولى فاكتسب لقب «لورنس بلاد العرب»، مع ملحق ببعض رسائله.

■ طبعساته: طهران، شركت انتشارات علمي و فرهنگي، ١٣٧٨ش، وزيري، ٥٢٨ص.

### ٤ ـ كنفدراسيون تاريخ جنبش دانشجويان

(فارسی /تاریخ ـسیاسة)

ایرانی در خارج از کشـور ۱۳۵۷ ـ ۱۳۳۲

ترجمة عن كتاب (افشين متين). (١٠) فصول في تشكيل ونشاطات الاتّـحاد العـالمي للطلبة الجامعيين الإبرانيين خارج القطر.

■ طبعاته: طهران، شيرازه، ١٣٧٨ ش، رقعي، ٤٧٢ ص.

(فارسی /تراجم)

### ه ـهیروهیتو، در ورای اسطوره

ترجمة عن كتاب لـ(ادوارد بر). حياة امبراطور اليابان هيروهيتو.

■ طبیعماته: طهران، شرکت انتشارات علمی و فرهنگی، ۱۳۷۶ش، ۱۲ + ۵۶۵ص.

المصادر: بنك معلومات (كتابشناسي ملي) و (هادي)، دائرة المعارف دانش و هـنـر: ۷۷، كارنامد نشر (۱۳۷۱) ۲ / ۵۵ و (۱۳۷۸) ۲ /۱۰۹۷ ـ ۱۰۹۸، ۱۱۳۲ ـ ۱۱۳۷ ، كتابنامه آبان ۱۳۲۹: ۳۰.

## أرسطو إمامي (ق ١٥هـ)

#### الآثبار:

(فارسی /طب)

پاسخ به سؤالات شما راجع به سکته قلبی

أعراض النوبة القلبية وأسبابها والوقاية منها وعلاجها.

■ طبعاته: إيرأن، ١٣٥٩ش، ٣١٨ص.

المصادر: كتابشناسي علوم پزشكي: ٢٠٣.

## أرس**طو** سعيد (١٣٦٣هـ )

أُستاذ جامعي. ولد في قرية عرب آباد بمحافظة كرمان. اجتاز المراحل العليا من دراسته الجامعية في اقتصاد الغابات بفرنسا. درّس أكثر من ( ٢٥) سنة في قسم الغابات بكلية التروات الطبيعية في مدينة كرج.

#### الأشار:

إلى جانب مقالاته التخصّصية التي نشر بعضها في قسم من المجلّات الداخلية مثل «زيتون» و «جنگل ومرتع» واشترك بقسمها الآخر في مختلف المؤتمرات، له الكتب الآتية:

## ١ ـ تخته خرده چوب (فارسي / صناعات)

ترجمة مع هايده قلعه بيكي عن قسم من كتاب في الصناعات الخشبية والتجارة بالأخشاب.

■ طبعساته: طهران، المترجمان، ۱۲۷۲ش، رحلي، ٢٦٥ص.

## ۲ ـ شنکنجه گر و قریانی: درمان (فارسی /اجتماع)

ترجمة مع فروغ أحمدي عن كتاب لـ(فرانسواز سيرفني). عرض ودراسة لوسائل التعذيب وآثاره وطرق علاج الأضرار الناجمة عنه.

طبعاته: طهران، پاژنگ، ۱۳۷۹ش، رقعی، ۲۸۶ض.

## ٣-صنايع چوپ (فارسي / صناعات)

في الصناعات الخشبية. ألَّفه مع داود يارسا يژوه ومحمود شعرائيراد للمرحلة الأولى بقسم الصنعة والفن في الإعداديات المهنية.

■ طبحسانه: طهران، وزارت آموزش و پرورش، ۱۳۵۸ش، ۱۱۲ص.

### ٤ - طرحهای جنگلداری: اثرات - ارزیابی اقتصادی (نارسی / اقتصاد)

ترجمة عن كتاب أصدره قسم الغابات في منظمة الأغـذية والزراعــة التــابعة الهــيئة الأُمــم المتّحدة. تألف من قسمين بحثا وقوّما الآثار الاقتصادية لمشاريع الغابات.

■ طبعاته: طهران، دانشگاه تهران، ۱۲۷۸ش، وزیري، ۲۰۰س.

## ه ـ کاغذ سازی در مقیاس کوچك (فارسی / صناعات)

ترجمة مع هايده قلعه بيكي لكتاب صادر عن مكتب العمل الدولي ومنظمة التنمية الصناعية التابعة لهيئة الأُمم المتّحدة، تكوّن من دراسات في صناعة الورق وتجارته.

■ طبعساته: طهران، المترجمان، ۱۲۷۲ش، رقعي، ز + ۳۳۲ص.

## ٢ - مبانى اقتصادى، عملى اداره جنگلها (فارسي / اقتصاد)

النواحي العملية والاقتصادية للغابات وتدبير أمورها.

■ طبعاته: طهران، دانشگاه تهران، ۱۳۷٤ ش، وزیري، ۳٤٤ ص.

## ۷ ـ نگرشی کلی به مصارف احتمالی خاك ازه

و بررسی تکنولوڑیهای قابل کاربرد (فارسی مناعات)

ترجمة وتلخيص مع هايده قلعه بيكي لكتاب (غ. ج. آرندز، وس. دانكراسلوت شوك). دراسة في الاستفادة العملية من النُجارة في بعض الصناعات، وفي الطرق التقنية المساعدة على ذلك.

■ طبعاته: طهران، المترجمان، ١٣٧٥ش، وزيري، ٢١٤ص.

٨ ـ واژگان علوم جنگل (فارسي -إنكليري /معاجم)

معجم إنكليزي فارسي لمصطلحات علم الحراجة. ألُّفه مع عباس أبراري.

🗷 طبيعياته: طهران، المؤلفان، ١٣٧٣ش، رقعي، ٧٤٦ص.

المصمادر: بنك معلومات (كتابشناسی ملی)، كارنامه نشـر (۱۳۷۵) ۱ / ۲۸۹ و (۱۳۷۸) ۱ / ۲۸۹ و (۱۳۷۸) ۱ / ۲۸۹ و (۱۳۷۸) ۱ / ۲۸۹ و ۱۳۷۷: ۲۰۱ کتابنامه تابستان ۱۳۷۳: ۱۸۷ و پاییز ۱۳۷۳: ۱۳۷۳ و زمستان ۱۳۷۳: ۲۱۵، کتابنامه منابع طبیعی : ۵۱، ۱۹۷ ـ ۱۹۸، ۲۵۵، کتابنامه منابع طبیعی : ۵۱، ۱۹۷ ـ ۱۹۸، ۲۵۵، کتاب هفته ۱۱۹ / ۱۰، معلومات خاصّة.

# أرسطو عباسي (ق ١٥ھ)

#### الآشار :

آخرین روزهای امپراطور (فارسی / أدب ـ تاریخ)

ترجمة عن رواية تاريخية لـ(روبرت باين) تعكس حوادث الأيام الأخيرة من حكم شهاب الدين شاه جهان (١٠٣٧ ـ ١٠٦٨ هـ) أحد ملوك المغول في الهند.

# طبعاته: طهران، سلسله، ۱۳۶۲ش، ۲۲٤ص.

المصادر: كتابشناسي رمان ١ / ١٧٠، كتابشناسي ملي ٥٣ / ٢٠٠.

## أرسطو فخر شفائي (ق١٤ه)

#### الأثسار :

عمران روستائی در ایران

(فارسى /اجتماع)

دراسة عن إعمار القرى والأرياف في إيران.

■ طبعماته: إيران، ١٣٤٦ش، وزيري، د + ٢١٩ص.

المصادر: كتابشناسي موضوعي ( ١٣٤٨ ـ ١٣٤٨) : ١٥٦، كتابنامه نخستين دهه انقلاب : ٢٦٠.

# أرسطو هدايت نسب (۱۳۹۱هـ )

#### الأثبار:

تحلیل و تشریح مسائل سازههای فولادی (فارسي /عمارة)

بيان للأمور المتعلقة بالهياكل الفولاذية استناداً إلى قوانين البناء الإيرانية ولانـحة مـقررات. «A.I.S.C».

🗷 طبعاته: طهران، گلدیس، ۱۳۸۰ش، وزیري، ۳۸۲ص، ج ۱.

المصادر: بنك معلومات (كتابشناسي ملي)، كارتامه نشر ١٣٧٧: ٥٥٠ و (١٣٨٠) ٢ / ١٠٤٩.

# أرسلان بن أحمد أشرافي (١٣٩٠هـ )

باحث في القانون. ولد بقرية شوستني التابعة لناحية رستم في مدينة نور آباد بمحافظة فارس. اجتاز الثانوية في ناحية رستم، حصل على ليسانس في القوانين القضائية من جامعة شيراز سنة (١٤١٣ه)، وعلى ماجستير في القوانين الجزائية وعلم الجريمة من الجامعة الإسلامية الحرّة ببلدة نراق سنة (١٤١٩ه). يعمل قاضياً في مدينة كازرون إلى جانب تدريسه للقوانين والأصول الجزائية.

## الآشار :

جاسوسی به نفع اجانب در حقوق کیفری ایران (فارسی /قانون)

التجسّس للأجانب في القوانين الجزائية الإيرانية. تضمّن فصلاه البحوث الآتية : التعريف الاصطلاحي والقانوني لجريمة التجسّس، موقع التجسّس بين الجرائم السياسية، تاريخه من

خلال الفقه الإسلامي، مصاديقه في القوانين الجزائية الإسلامية، قوانينه الجزائية في القوات المسلّحة للجمهورية الإسلامية، تعريف الجهات المخوّلة بمتابعة جرائم التجسس.

■ طبعاته: شیراز، تخت جمشید، ۱۳۸۰ش، وزیري، ۱۲٤ ص.

المصادر: كارنامه نشر (١٣٨٠) ١ / ٥٦٩، المؤلَّف.

# أرسلان اعراضي « رسا » (۱۳۸۲هـ )

شاعر تخلّص بـ« رسا». من مواليد مدينة كرمانشاه وخريجي الثانوية فيها.

#### الأشار:

(فارسي/شعر)

شعلههای سنز

مجموعة أشعاره.

■ طبعانه: كرمانشاه، طاق بستان، ۱۳۷۱ش، رقعي، ٤٨ص.

العصادر: كارنامه نشر (١٣٧٦) ١ / ٣٨١، معلومات خاصّة.

# أرسلان أكبري (ق ١٥هـ)

الآثار:

(فارسى /لغة)

خود آموز پیشرفته زبان فارسی (۵)

دليل قواعد اللغة الفارسية لمرحلة الثالث الثانوي. ألُّفه مع يهزاد تيموري.

■ طبیعاته: طهران، ژرف اندیشان، ۱۳۸۰ش، رحلي، ۲۵۰ص.

المصافير: كارنامه نشر ( ۱۳۸۰) ۱ / ٦٨٤.

# أرسلان پوريا ۱۳٤۸هـ

شاعر وكاتب مسرحي. ولد بطهران، وأكمل مرحلة الدراسة الثانوية فيها. يلوح من أُسلوبه تأثّره بالشاعر الشهير أبي القاسم الفردوسي.

(فارسى /أدب)

(فارسى /أدب)

(فارسىي /أدب)

(فارسى /أدب)

(فارسى /أدب)

(فارسی /شعر)

الأثبار:

۱ ـ آرش تیر انداز

قصّة.

■ طبعاته: طهران، أمير كبير، ١٣٣٨ش، رقعي، ٦١ص.

۲ ـ بانتظار جنگ سوم

■ طبعاشه: طهران، ۱۳۲٦ش، ۷۰ص.

۳\_تازیانه بهرام

مسرحية استلهم أحداثها من إحدى قصص «شاهنامه» للفردوسي.

■ طبعاته: إيران، ١٣٤٧ش، رقعي، ١٨ص.

مسرحية.

■ طبعاته: إيران، ١٣٣٦ش، رفعي، ١٠٥ص.

ه ـ تراژدی کمبوجیه

مسرحية.

🗷 طبعاته: طهران، ۱۳۲۷ش، رقعی، ۹۳ص.

" الدرستاخيز تبريز

مسرحية شعرية تعكس بعض أبعاد الثورة الدستورية في إيران.

■ طبعاته: طهران، ١٣٥٠ش، رقعي، ١٣٤ص.

۷ ـ سنرود آزادی

مجموعة من أشعاره بمضامين سياسية واجتماعية.

■ ملبعساته: طهران، ۱۳٤٠ش، رقعي، ٩٤ص.

المستعمانین: جسایی فیارسی ( / ٦٣، ٦٧٣، ١٦٦٩، ١٢٦١ و ۲ / ٢٦٠٧ و ۳ / ۳۰۰۰. سختوران نامی معاصر ۲ / ۸۳۳ م ۸۳۳، شاعران تهران ۱ / ۱۹۸ ـ ۱۹۹، کتابشناسی تئاتر: ۱۰۵، کتابشناسی هنر: ۲۵، کتابهای مدر نو: ۳۵، کتابهای فهرست شده دانشگاه مشهد (۱۳۱۷ ـ ۱۳۷۰): ۸۳۷، مؤلفین کتب جایی ۱ / ۵۲۷.

# أرسلان رازاني (ق١٤ه)

#### الأثبار:

(فارسی /ریاضیات)

روشیهای ریاضی در مهندسی وعلوم

أَلُّفه مع گودرز أحمدي.

طبعاته: شیراز، دانشگاه شیراز، ۱۳۵۱ش، ۲ ج.

المصادر: كتابشناسي رياضيات: ١٣٨.

أرسلان ساداتي (۱۳۷۰هـ )

#### الآثبار:

(فارسي/علم الأحياء)

۱ ... آموزش و تستهای زیستشناسی (۱)

دليل مادّة علم الأحياء لفرع العلوم التجريبية في المرحلة الممهّدة للدخول في الجامعات الإيرانية، مع أسئلتها ذات الأجوبة الاختيارية للمشاركين في الامتحانات العامّة.

■ طبعساته: تبريز، خوروش، ۱۳۷۷ش، ۳۵۲ص.

(فارسى / علم الأحياء)

۲ ــدرس و تستهای زیستشناسی جانوری

علم الحيوان لفرع العلوم التجريبية، مع أسئلته ذات الأجوبة الاختيارية المعدّة للـمشاركين في امتحانات القبول بالجامعات الإيرانية.

■ طبيعساته: تبريز، خوروش، ١٣٧٧ش، ٢٩٧ص.

## ٣ ـ كسام بعه كسام بسا أمسوزش

و پرسش: زیستشنفاسی (۱) (فارسی /علم الأحیاء)

كتاب مساعد لمادّة علم الأحياء للمرحلة الأولى وفقاً للنظام الجديد في الدراسة الثانوية، مع أسئلة تلك المادّة وأجوبتها المفصّلة.

■ طبعــانــه: تبريز، پرستو، ١٣٧٦ش، وزيري، ٢١٦ص.

## ٤ ـ كسام به كسام بسا آموزش و پسرسس:

(فارسى / علم الأحياء)

## زیستشناسی (بهداشت و محیط زیست)

كتاب مساعد لمادّة علم الأحياء للمرحلة الثانية بفرع العلوم التجريبية وفقاً للنظام الجـديد في الدراسة الثانوية، مع أسئلة تلك المادّة وأجوبتها.

■ طبعاته: تبريز، پرستو، ۱۳۷۷ش، وزيري، ٣٦٨ص.

المصعافين: بنك معلومات (كتابشناسي مـلي)، كـارنامه نشـر (١٣٧٦) ١ / ٢٥٥ و ١٣٧٧: ٤٦٤\_٤٦٣.

# أرسلان بن عزّت اللّه فصيحي ( ١٣٨١ هـ )

مترجم. ولد في طهران، وأكمل الثانوية بها. حصل على ليسانس في اللغة التركية وآدابها من مدينة إزمير في تركيا سنة (١٤٠٨هـ). ترأس لجنة تحرير مجلة «اسلامي بيرليك» التركية في طهران مدّة (٤) أعوام، وله نشاطات صحفية مختلفة مع مسجلات تركية أُخرى.

#### الآثار :

إلى جانب مقالاته التركية في الأدب وتاريخه المنشورة بمجلة «اسلامي بيرليك» وغيرها، له من الكتب ما يأتي :

## (تركى /سيرة المعصومين ﷺ)

#### Adaletin Qurbanlari\_\

ترجمة عن الفارسية لكتاب في سيرة المعصومين البيك بعنوان «قربانيان عـدالت» تأليف صالحي الكرماني.

■ طبعاته: قم، انصاریان.

## (تركي /سيرة المعصومين ﴿ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّلْمِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّ

#### On Dörd Masumu Taniyaq ... Y

ترجمة عن الفارسية لكتاب «چهارده معصوم را بشناسيم» تأليف السيّد مهدي دادور. ( ١٤) مجلداً كلّ منها يختصّ بسيرة أحد المعصومين ﷺ .

■ طبعاته: قم، انصاریان، ۱٤ ج.

٣-ترجمة القرآن (تركي / ترجمة القرآن)

■ طبيعياته: طهران، الهدى.

(تركي / التربية والتعليم) Terbiye Üsullari . ٤

ترجمة عن الفارسية لكتاب « أبين تربيت» تأليف الشيخ إبراهيم أميني.

• طبعساته: طهران.

ه ـ خود آموز ترکی استانبولی (فارسی ـ ترکی /لغة)

دليل لتمليم التركية وقواعدها باللغة الفارسية.

🗷 طب مسانته: طهران، فقنوس، ١٣٧٦ش، وزيري، ٣٢٨ص.

(ترکي / عقائد) Dogru Olanlaria Birge...٦

ترجمة عن الفارسية لكتاب «همراه با راستگويان» ترجمة السيّد محمد جواد المهري عسن أصله المربي «كونوا مع الصادفين» تأليف محمد التيجاني السماوي.

🛥 طبعسائه: قم، أضاريان.

٧-زندگى ئو (قارسي /أدب)

ترجمة رواية عن التركية.

**٨\_سلول ۲۲** (فارسي /أدب)

ترجمة عن التركية لرواية (اورهان كمال).

🛭 طبيعياتيه: طهران، فقنوس، ١٣٧٧ش، رضي، ١٤٤ص.

٩ ـ قلعه سفيد (فارسي /أدب)

ترجمة عن التركية لرواية (اورهان پاموك).

طبعاته: طهران، قتنوس، ۱۳۷۷ش، رقعي، ۲۳۲ص.

(ترکی/عقائد) Nece Hidayet Oldum\_۱۰

ترجمة عن الفارسية لكتاب « آنگاه هدايت شدم» ترجمة السيّد محمد جواد السهري عن أصله العربي « ثم اهتديت» تأليف محمد التيجاني السماوي.

\* طبعاته: قم، انصاربان.

المصافر: كارتامه نشر (١٣٧٦) ١ / ٢٠٤ و ١٣٧٧: ٧٩١، ٧٩٧، المؤلَّف.

# أرسلان بن علي قلي خلعتبري التنكابني (سلان بن علي قلي خلعتبري التنكابني (١٣٢٧ ـ ١٣٩٧ هـ )

باحث قانوني. ولد بقرية خرم آباد التابعة لمدينة تنكابن في محافظة مازندران. حصل على بكالوريوس في القانون بالمراسلة من جامعة هاملتون بأميركا، وعلى ليسانس في التخصص نفسه من كلية الحقوق بجامعة طهران، إلى جانب دراسته للغة العربية والفقه والأصول، كما أتقن اللغة الإنكليزية. من جملة نشاطاته: مشاركته في تأسيس جمعية محامي دائرة العدل وعضويته في مجلس إدارتها، تعيينة محافظاً لكيلان، انتخابه مرتين ممثلاً عن تنكابن في المجلس الوطني الإيراني. توفي بإصفهان، ودُفن بمقبرة ظهير الدولة في طهران.

## الآشار:

۱ ـ آریستو کراسی / سیاسیة)

الارستقراطية في إيران.

■ طب عاشه: طهران، ۱۳۲۳ش، رقعی، ٤٢ص.

۲ حقوق بازرگانی و شبرح قانون تجارت (فارسی / قانون)

شرح قانون التجارة الإيراني.

■ طبعاته: طهران، ۱۳۱۲ش، وزیری، ٤٦٠ص.

٣ حقوق بين الملل خصوصى: تعارض قوانين (فارسي/قانون)

دراسة في القوانين الدولية الخاصّة، والتعارض فيما بينها.

■ طبعماته: طهران، ١٣١٦ش، وزيري، ٢٠ + ٢١٧ص.

غ ـمقصرين را بشناسيم (فارسي /اجتماع)

بحث عن معرفة المتسببين في الجرائم.

• طبیعیاته: طهران، ۱۳۲۲ش، رقعی، ٤٢ص.

المستصادر: بسزرگان تسنكابن: ٥٦ ـ ٥٧، چساپى فسارسى ١ / ٦٥ و ٢ / ١٧٧٣، ١٧٧٥ و ١٧٧٥، ١٧٧٥، ١٧٧٥ و ١٨٥٩/٤ بهره ها در تاريخچه نظام آموزش عالى حقوق: ٤٨٤ ـ ٤٨٥ ألذريعة ٧ / ٤٤، و ٤٨٠ مؤلفين كتب جابى ١ / ٥٢٥ ـ ٥٢٩.

# أرسلان كلباسي (ق ١٥ه)

#### الأثبار:

(فارسى -إنكليزي /لغة)

۱ ـ جمله سازی مقدماتی

ترجمة عن كتاب لـ(لسلي هيل). قواعد تكوين الجمل في اللغة الإنكليزية.

■ طبعاته: طهران، جانزاده، ۱۳۷۰ش، ۹۰ص.

(إنكليزي ـ فارسي أرأدب)

۲ ـ داستانهای امروز

ترجمة لعدد من القصص الإنكليزية مع نصوصها الأصلية.

■ طبعاته: طهران، جانزاده، عبيد زاكاني، ١٣٦٩ش، ٩٤ص.

(إنكليزي ـ فارسى /أدب)

۳\_داستانهای خواندنی انگلیسی

ترجمة لمدد من القصص الإنكليزية تأليف (لسلي هيل، ويريما يويكين) مع نصوصها الأصلية.

■ طبعاته: طهران، جانزاده، عبيد زاكاني، ١٣٦٩ش، ٩٦س.

(إنكليزي - فارسى /أدب)

٤ ـ هشتاد روز دور دنیا

ترجمة عن الإنكليزية لرواية « ٨٠ يوماً حول العالم» تأليف (جول ورن) مع نصها الأصلي.

عبداته: طهران، جانزاده، عبید زاکانی، ۱۳۲۹ش، ۸۰ص.

(إنكليزي ـ فارسى /أدب)

ه ـ یازده داستان کوتاه

ترجمة عن الإنكليزية لـ (١١) قصّة قصيرة مع نصوصها الأصلية.

■ طبعاته: طهران، جانزاده، عبيد زاكاني، ١٣٦٩ش، ٨٨ص.

المصادر: كتابنامه أسقند ١٣٦٩: ١٠٥، ١٠٥، ١٠٧ وزمستان ١٣٧٠: ١٩٢.

# أرسلان بن محمد ثابت سعيدي (١٣٥٨هـ )

باحث قانوني. ولد بمدينة نيشابور في محافظة خراسان. أكمل الثانوية في مشهد إلى جانب قراءته العلوم الحوزوية في مدرسة نواب حتى نهاية السطوح. نال الليسانس في الحقوق من جامعة طهران، والماجستير والدكتوراه في الجوانب القانونية للمتنمية من

جامعة نيس جنوب فرنسا. من نشاطاته المختلفة: مستشار قانوني في عبدة دوائر رسمية، عضو الهيئة التدريسية بكلية الاقتصاد في كرج، المحاماة، رئيس قسم الحقوق في كلية الحقوق بجامعة رسالة النور في طهران.

## الأثبار:

إلى جانب مقالاته التي ألُّفها للمشاركة في عدَّة مؤتمرات، له الكتب الآتية:

١ ـحقوق اساسى (فارسى /قانون)

الحقوق الأساسية. تألف من بابين، الأول: جوامع الحقوق الأساسية، مصادرها، المذاهب المختلفة فيها وآراء العلماء والفلاسفة في أصولها. الثاني: دراسة تحليلية للحقوق الأساسية في إبران.

طبیعاته: طهران، دانشگاه پیام نور، ۱۳۷۵ش، وزیري، ۱۳۲س.

۲ ـ حقوق بازرگائی (فارسی / قانون)

القوانين الحاكمة على التجارة والمعاملات والعلاقات التجارية. ألَّف لطلبة الجامعات قسم الحقوق والمحاسبة.

■ طبهمانه: طهران، دانشگاه پیام نور، ۱۲۷۲ش، ۲٤۲س.

٣- حقوق تعاون (فارسي /اجتماع ـ قانون)

قوانين التعاون. تألّف من قسمين، الأول: تعاريف التعاون ومصطلحاته وأصوله والمذاهب التعاونية المختلفة. الثاني: دراسة تحليلية لمختلف مسائل الشركات التعاونية من جنبة قانونية.

■ طبیعسانه: طهران، دانشگاه پیام نور، ۱۲۷۶ش، ۱۷۵ ص.

ة ـ سبى سبال جا سبيا (فارسي / سياسة)

ترجمة عن كتاب لـ(ويليام ايكن كليي). مذكرات المؤلّف الذي كان أحد منتسبي وكـالة المخابرات الأميركية.

• طبعبانه: إيران، نگرش، ١٣٦٨ش، ٢٣٦ص.

٥ ـ كليات حقوق (فارسي / قانون)

الجوامع الحقوقية لمختلف المدارس القانونية، أهداف القانون وهيكليته، المصادر القانونية المختلفة وأنظمتها، وغيرها من مكوّنات هذا الكتاب.

طبهساشه: طهران، دانشگاه پیام نور، ۱۳۷۶ش، ۷۹س.

٦ ـ نفت: تنها و آخرين شانس خاور ميانه (فارسي /اقتصاد)

ترجمة عن كتاب لـ (تقولا سركيس). دراسة حامت حول أثر النفط والعسناعات النفطية بصنته المامل الوحيد لإدارة اقتصاد الدول العربية.

■ طبعساته: طهران، امير كبير، ١٣٦٢ش، ٢٣٥ص.

للمصنفور : دائرة الممارف دانش و هنر : ٩٤، كتابشناسى ملى ٥٥ / ٥٠ ـ ٥١ و ٦٤ / ١٥٦٠، كتاب هفته ١٧٥ / ١٢، المؤلّف .

# أرسلان بن محمد علي طوسي (١٣٥٤هـ )

باحث. ولد في مدينة كرمانشاه، وأكمل الابتدائية والمتوسطة والثانوية فيها. قرأ مقدمات العلوم الحوزوية حتى نهاية «اللحمة الدمشقية» عند والده. حاز شهادة الليسانس في تسجيل الوثائق الرسمية من طهران. تصدّى لإدارة مكتب تسجيل لعقود الزواج في كرمانشاه.

الآثار:

(فارسي /فقه)

آشنایی با قانون اُرٹ

دراسة عن قانون الإرث في فقه الإمامية.

طبعاته: كرمانشاه، طاق بستان، ۱۲۷۹ش، وزيري، ۱۱۹س.

المصادر: كارنامه نشر ( ۱۳۷۹) ۱ / ۳۹۵، المؤلّف.

# أرسلان بن محمد قلي جليل زاده أفشار (١٣٧٦هـ )

باحث. ولد بمدينة طهران واجتاز الابتدائية والمتوسطة والثانوية فيها. يعمل في دار أفشار للنشر بتلك المدينة.

#### الآثبار :

نماز: الصلاة عمود الدين (قارسي /معارف دينية)

مختصر أحكام الصلاة مع موجز لأحكام الدين الإسلامي.

■ طبعاته: طهران، افشار، ۱۲۷۵ش، رقعي، ۲۲ص.

ألمصافر: كارنامه نشر ( ١٣٧٥) ١ / ٧٣، المؤلّف.

# السيّد إرشاد حسين أزهر (ق١٤ه)

الآثار :

(أُرد*ي |عقائد*)

تخت و تاج خلافت

بحث عن خلافة الإمام على ﷺ.

■ طبعساته: لاهور، انصاف پریس، ۱۵۲ ص.

المصادر: بر صغیر کی امامید مصنفین ۲ / ۱۲۶.

## إرشاد حسين الجونپوري (١٢٧٥ ـ ١٣٣١ / ١٣٣١هـ)

عالم ديني من مدينة جونبور بولاية أُوتار پرادش الهندية. تخطّى مراحل دراسته الدينية في مدينة لكهنو متتلمذاً للسيّد على محمد تاج العلماء وغيره. سكن كربلاء وأسس مدرسة الجعفرية فيها.

الأشار :

(أُردي /غقه)

حاشية انتحفة الجوادية

العصائر: مطلع انوار: ١١١.

السيّد إرشاد حسين النقوي (ق١٤ه)

الآثار :

ورك بك آف اردو گرائمر

قواعد اللغة الأُردية وتمرينات فيها.

(أُردي /لغة)

■ طبعاته: لاهور، الحمرا اكيدمي، ١٩٧١م، ١٥١٠ص.

المصادر: بر صغير كي اماميه مصنفين ٢ / ٦٣٥.

# السيّد إرشاد علي (ق ١٤هـ)

### الآثيار:

١ - اثبات ماتم وتعزيه دارى (تعزيه الم)

ردود على بعض الأسئلة والشبهات التي أثيرت حول: مراسم عزاء الإمام الحسين وأهـل بيته ﷺ والبكاء عليه وعليهم، تربة الإمام الحسين ﷺ، منشأ الشيعة، وغيرها.

■ طبعاته: لكهنو، مطبع حسيني، ١٢٩٦ ه، ٢٤ص.

لكهنو، مطبع جسيني اثنا عشري، ١٣٠٢ ه، ٢٨ص، بعنوان «تعزيه الم».

٢ \_ مفيد العوام (أُردي / عقائد)

ردود لــ(٧) أسئلة عن: زواج أمّ كلثوم بعمر، التقية، بيعة أمير المؤمنين ﷺ ، المتعة، وغيرها.

■ طبیعماته: لکهنو، مطبع اثنا عشری، ۱۳۰۳ه، ۱۶ ص.

المصادر: برصغیرکی امامیه مصنفین ۲ / ۲٤۰، ۲۶۳، ۳۵۷، ۳۵۳. ``

# أرشد آس بيگم (ق ١٥هـ)

## الآثبار :

المناقب

(أُردي /شعر)

مجموعة قصائد

■ طبعاته: الباكستان، نوبه نيك سنگه، ١٩٩٤م، ١٤٨ص.

المصادر: برصغيركي أماميه مصنفين ١ / ٤٦٨.

# أرشد الكازروني الشيرازي (ق ١٩)

من شعراء شيراز المعروفين، كازروني الأصل، ذو ميول صوفية، أحد مريدي السيّد الشريف الجرجاني (ت ٨١٤ / ٨١٤هـ).

## الأثنار :

(قارسی /شعر)

ديوان

احتوى على قصائد في الغزل، وأكثره في مدح السيَّد الجرجاني.

مخطوطاته: المتحف البريطاني / لندن (الذريعة ٩ / ٦٨).

المصادر: آتشکده آذر ۲ / ۲۳۱، اثر آفرینان ۱ / ۷۲۷، تباریخ نظم ونثر ۱ / ۶۵۷، دانشمندان فارس ۱ / ۲۵۷، الفریعة ۹ / ۲۷ ـ ۸۵، فرهنگ سختوران ۱ / ۵۵ ـ ۵۵، کازرون در آیینه فرهنگ ایران: ۲۷۲، مرآة الفصاحة: ۵۵ ـ ۵۵.

# أرشك بن محمد حميدي (۱۳۹۳هـ )

من مواليد مدينة طهران، نال بها الليسانس في الرياضيات من جامعة شريف الصناعية، والماجستير في التخصص نفسه من جامعة العلم والصناعة. يعمل حالياً في تأليف وتقويم كتب الرياضيات بدار فاطمى للنشر في طهران.

#### الآثبار :

(فارسی /ریاضیات)

۱ ـبرگزیده مسألههای جبر وآنالیز

مستخبات مسن مسائل الجبر والتحليل الريساضي للطلبة المشساركين في مسابقات الرياضيات العالمية.

۵ طبعانه: طهران، فاطمی، ۱۲۷۸ش، وزیری، ۲۸۶ص.

<sup>(</sup>۱) في كازرون در آيينه فرهنگ ايران : ۲۷۲ : القرن ( ۱۰ هـ).

## ۲ ـ توپولوژی شهودی (فارسي / رياضيات)

ترجمة عن كتاب لـ(فيكتور فاسيليفيتش پراسلوف). (٩) فصول كوّنت مجموعة بـحوث عن مبادئ الطوبولوجيا الحدسية استناداً الى النظر والمشاهدة.

طبیعیاته: طهران، فاطمی، ۱۲۷۹ش، وزیری، ۹۶ص.

## ۲ـحسابان (فارسی/ریاضیات)

كتاب مساعد لمادّة الرياضيات المخصّصة بالثالث الثانوي في فرع الرياضيات والفيزياء. جزمان ألّفهما مع مهران أخبار يفر.

■ طبيعساته: طهران، فاطمى، ١٣٨٠ش، وزيري، ٤٨٤ + ٤٩٠ص، ٢ج.

## ٤ ـ **حساب ديفرانسيل وانتكرال** (فارسي / رياضيات)

التفاضل والتكامل لفرع الرياضيات والفيزياء في المرحلة الممهدة للقبول في الجامعات الإيرانية. جزمان ألفهما مع مهران أخباريغر.

ه طبهساله: طهران، فاطمى، ١٣٧٩ش، وزيري، ٤٥١ + ٤٩٤ص، ٢ج.

## ه <u>\_رياضيات ۲</u> (فارسي /رياضيات)

كتاب مساعد لمادّة الرياضيات المخصّصة بالثاني الثانوي. ألَّفه مع مهران أخباريغر.

🗷 طبعساته: طهرأن، فاطمى، ١٣٧٩ش، وزيري، ٢١٤ص، ج ١.

## ٣ ـ مسأله هايي در هندسه مسطح (قارسی / رياضيات)

ترجمة عن كتاب لـ (ايغورفيودوروفيتش شاريفين). مسائل مختارة في الهندسة المستوية للطلبة المشاركين في مسابقات الرياضيات العالمية.

طبعاته: طهران، مبتكران، ۱۳۷۹ش، وزيري، ۲۵۸س.

## ۷ ـ هندسه تحلیلی و جبر خطی (فارسی / ریاضیات)

كتاب مساعد لمادّة الهندسة التحليلية والجبر الخطي المخصّصة بالمرحلة الممهّدة للدراسة الجامعية في إيران. أأنه مع مهران أخبار فر.

■ طبعساته: طهران، فاطمى، ١٢٧٨ش، وزيري، ٤٥٤ص.

المصنفي: َ كارتابه تشر (۱۳۷۸) ۱ / ۱۹۵۹، ۲۵۵ـ ۱۳۵۵ و (۱۳۷۹) ۱ / ۷۷۵، ۸۸۱، ۵۸۵، ۵۸۵، ۵۹۱، ۵۹۱، ۵۹۵، ۲۰۰۰ و (۱۲۸۰) ۱ / ۷۹۸، ۸۱۸، ۸۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، المؤلّف.

# أرشميدس بن علي جان صنعتي (١٣٧٧هـ )

طبيب. ولد في كرمان انتقل إلى طهران وفيها: فرغ من الثانوية، نال شهادتين من جامعة العلوم الطبيّة: إحداهما في الطبّ العامّ سنة (١٤٠٢ه)، والأُخسرى تسخصّصية في أمراض القلب والأوعية الدموية سنة (١٤٠٦ه)، يزوال تخصّصه حالياً في بسعض المراكز الطبيّة.

## الآثبار :

اورژانسهای پزشکی و مراقبتهای ویژه (فارسی اطب)

قواعد الإسعافات الطبيّة الأولية لمختلف الحالات المرضية التي تستدعي عـــلاجاً ســربعاً. ألّفه مع مظفر صنعتي.

■ طبیعیاته: طهران، پزشکی، ۱۳۹۳ش، XV + ۳۵۰ص.

المصادر: بنك معلومات (كتابشناسي ملي)، كتابشناسي علوم پزشكي: ٣٠٥، المؤلِّف.

# أرطاة بن حبيب الأسدي الكوفي (ق 2ﻫ)

من رجال الحديث، وتُسقه النسجاشي. روى عسن الإسام الصادق الله. روى عسنه صفوان بن يحيى و يحيى بن زكريا بن شيبان وحسن بن علي بن النعمان.

## الآشار:

كتاب (أصل) (عربي /حديث)

رواه عنه محمد بن الحسين بن أبي الخطاب الزيّات.

المصادر: أعيان الشيعة ٢ / ٢٤٣، تنقيح المقال ١ / ١، ١، تهذيب المقال ٤ / ٧٧ ـ ٨٢. الجامع في الرجال ١ / ٢٠٧، الذريعة ٦ / ٣١٢، رجال أبن داود: ٤٧، رجال العلامة المحلّي: ٢٤، رجال النجاشي: ١٠٧، الفائق ١ / ١٣٠ ـ ١٣١، قاموس الرجال ١ / ٢١١، مستدركات علم الرجال ١ / ٢١١، معجم رجال الحديث ٣ / ١٩ ـ ٢٠، منتهى المقال ١ / ٣٧٥.

# أرغوان أشتران*ي* (ق ١٥هـ)

## الأثبار:

١ ـ بچه کلاغ شيطون (فارسي /أدب)

قصّة منظومة للأطفال، مزوّدة برسوم مريم منصوري.

■ طبعاته: طهرأن، مفاهيم، ١٣٨٠ش، ١٢ص.

۲ ـ جنگ توی شهر اعداد (فارسي /أدب)

قطّة منظومة للأطفال. مزوّدة برسوم يري سيما طاهباز.

🗷 طبعاته: طهران، مفاهيم، ١٣٧٩ ش، ١٢ ص.

٣-خاله ليلا و بچه خرس (فارسي /أدب)

قصّة منظومة للأطفال، مزوّدة برسوم سعيد ميرزايي وعلي محمدي.

■ طب عساقه: طهران، مفاهيم، ١٣٨٠ش، ١٢ ص.

٤ ـماجراهای شیرین تپل: شیرین تپل در دادگاه حیوانات (فارسي /أدب)

قصّة منظومة للأطفال، اشترك في نظمها هوشنگ اشتراني. مزوّدة برسوم شادي عشقي.

■ طبعاته: طهران، مفاهيم، ۱۲۷۸ش، ۱۲ص.

المصادر: كارنامه نشـر (۱۳۷۸) ۲ / ۱۲۹۵ و (۱۳۷۹) ۲ / ۱۳۲۰، ۱۳۲۹ و (۱۳۸۰) ۲ / ۱۸۲۰، ۱۹۲۹ و (۱۳۸۰) ۲ / ۱۸۹۱، ۱۸۹۹، ۱۹۱۷، ۱۹۲۷.

# أرغوان قاضي زاده (ق ١٥هـ)

#### الأشار :

قَالَ صَافَظَ: تَعْبِيسَ (٢٠٠) غَـزَل

بركزيده خواجه هافظ شعرازى (غارسي /أدب ـالعلوم الغريبة)

( ٢٠٠) قطعة غزل لحافظ الشيرازي مع شرحها بنحو يفيد التفوُّل.

■ طبعاته: طهران، گنجبنه، ۱۳۸۰ش، رقعی، ۲۰۶ص.

المصادر: كارنامه نشر ( ۱۳۸۰) ۱ / ۷۳.

# أرغوان بنت محمد رضا جولايي (١٤٠٣هـ )

مترجمة. من مواليد مدينة طهران. حصلت على شهادة التانوية، ثم شُغلت بدراسة اللغة الإنكليزية بفرع الترجمة في الجامعة الإسلامية الحرّة بطهران.

#### الآثار :

۱ ـجهان عجایب (فارسی /معارف عامة)

ترجمة مع شهكام جولائي عن قسم من كتاب «Readers Digest Book»، وهو في عجائب العالم مع بعض الأساطير.

■ طبعاته: طهران، جويا، ١٣٧٥ش، وزيري، ٢٢٦ص.

٢ - دختر نارنج و ترنج

 (٧) قصص وحكايات إبرانية، جمعتها وأعادت كتابتها للأطفال والناشئين وفقاً للمنصوص التاريخية والأدبية القديمة.

■ طبعساته: طهرأن، جويا، ۱۳۷۸ش، رقعي، ١٠٤ص.

٣ ـ سفر به پاناما (فارسی /أدب)

ترجمة عن قصّة للأطفال والناشئين تأليف (يانوش).

■ طبعسائه: طهران، جويا، ١٣٨٠ ش، رقعي، ٥٤ ص.

٤ - سفر به ناشناخته ها:

آن سوى مرگ، معماى اشبياح (فارسي /العلوم الغريبة)

ترجمة عن كتاب لـ (كريستين هاموند). قسمان: في الموت والجانب الآخر منه، في الأشباح والأرواح.

■ طبعاته: طهران، جويا، ١٣٧٦ش، وزيري، ١٦٨صي.

٥ ـ سفر به ناشناختهها: پیشگویی آینده (نارسی / العلوم الغریبة)

ترجمة عن كتاب لـ(مارغربت دانيلز). مجموعة من التنبّؤات العلمية والأسطورية.

■ طبعاته: طهران، جويا، ١٣٧٦ش، وزيري، ١٥٢ص.

العسصادر: كسارنامه نشسر (۱۳۷۵) ۱ / ۱ و (۱۳۷۱) ۱ / ۱۹ و (۱۳۷۸) ۲ / ۱۲۲۱ و (۱۳۸۰) ۲ /۱۹۶۱،كتابشناسي ملي ۸۲ / ۱۸ و ۸۶ و ۸۵ / ۲۶، المؤلّفة.

# أرفع أطرائي ( ياوري ) (١٣٦٠هـ )

باحثة في الموسيقى، حاصلة على ليسانس من المعهد الوطني العالي للموسيقى بطهران سنة ( ١٣٩٨هـ). درّست ما يتعلّق بآلة القانون في معهد الموسيقى سنوات عديدة حتى تقاعدها عن العمل.

## الآثبار :

۱ ـ بوی جوی مولیان (فارسی /...)

۲ ـ دوازده مقام ردیف موسیقی ایران (فارسی /فن)

■ طبعساته: طهران.

٣-زندگي و آثار حبيب سماعي (نارسي /تراجم)

حياة الموسيقار الإيراني حبيب سماعي.

🗷 طبعاته: طهران، پارت، ۱۳۷۱ش، رحلي، ۵۸س.

٤ ـ سنتور و ناظمی / غن ـ تراجم)

حياة الموسيقار الإيراني مهدي ناظمي، ومكانة آلة القانون فيها.

■ طبعاته: طهران، پارت، ۱۳۷۰ش، ٤٢ص.

٥ ـ فرهنگ موسيقي ايراني (فارسي / فن)

معجم الموسيقي الإيرانية. اشتمل على: المصطلحات الخماصّة، الموسيقيين المعروفين، بعض الألحان.

طهران، چنگ، ۱۳۷۱ش، ۱۳۸ ص.

المصادر: بنك معلومات (كتابشناسي ملي)، صحيفة جام جمع ٤٩٩، السنة ١٣٨٠ ش، ص ٥، كتابنامه تابستان ١٣٧١: ١٠٥ وزمستان ١٣٧١: ١٧٣ ـ ١٧٤، مردان موسيقي سنتي ايسران ٤/١٠٧ ـ ١٠٨.

# أركيده بنت حسين حيدر نژاد (۱۳۹۲هـ )

باحثة في الطبّ البيطري، ولدت بطهران. انتهت من الشانوية في مدينة تنكابن.

تخرّجت في كلية البيطرة بجامعة طهران سنة (١٤١٧هـ). تعمل حالياً بصفتها عضوة في الهيئة التدريسية لمؤسسة التعليم العالي التابعة لوزارة الزراعة، كما تـدرّس فـي معهد الإمام الخميني للتعليم العالي.

## الآشار:

١ ـ اطلس رنگي بيماريهاي اسب (فارسي /الطبَ البيطري)

كتاب مصوّر عُرضت فيه أمراض الخيل وتوضيحات مهمّة بشأنها. أُلّفته مع آخرين.

■ طبـعــاتــه: طهران، نور بخش، ۱۳۸۱ش، رحلی، ۵۰۰ص.

٢ - خون شناسى داميزشكى و روشهاى آرمايشگاهى
 طبّ الدم المخصّص بالحيوانات، والطرق المختبرية المعتمدة فيد.

■ طبعاته: طهران، موسسه آموزش عالى علمي كاربردي وزارت جهاد كشاورزي.

٣- فيزيوتراپي و ماساڙ در اسب (فارسي /الطبّ البيطري)

ترجمة مع محسن أحمدي نزاد وحسن گيلانبور عن كتاب لـ(جان ماري دنفايكس، وجان پيرپيو). قسمان: العلام الطبيعي للخيل، كيفية استخدام التدليك الطبي فيه.

■ طبعــاتــه: طهران، نور بخش، ۱۳۸۰ش، رقعی، ۲٤۸ص.

المصادر: كارنامه نشر ( ١٣٨٠) ٢ / ١٠٧٤، المؤلَّفة.

# أرمغان بنت أصغر دياني دردشتي ( ۱۳۹۲ م

مدرِّسة جامعية. ولدت بمدينة شيراز. تخرِّجت في كلية الطبّ البيطري بجامعة طهران سنة (١٤١٧ه)، وحصلت على شهادة تخصّص في سلامة المواد الغذائية من الكلية نفسها سنة (١٤٢٧ه)، ثم درِّست فيها وما تزال.

## الأشار:

١ ـ توليد نيمه صنعتى بنير (فارسي /علم الأغذية)

في كيفية الاستفادة من الأجهزة الخاصّة في بعض مراحل إنتاج الجبن.

۲ ـشير و فرآوردهمای آن

في إنتاج اللبن ومشتقًاته.

٣\_شير و كيفيت آن

(فارسى /علم الأغذية)

(قارسی /شعر)

(فارسى / علم الأغذية)-

ترجمة مع گيتي كريمي، وأمير حسين خلجي عن كتاب لـ(هاردينغ). عدّة فصول في إنتاج اللبن وكيفية تعيين نوعيّـته.

■ طَبَعَــاتـه: طهران، دانشگاه تهران، ۱۳۸۰ش، وزیري، ۲۰۲ص.

المصادر: كأرنامه نشر ( ١٣٨٠) ٢ / ٧٦ / ١ المؤلَّفة.

# أرمغان بن صحن علي بهداروند (۱۳۹۶هـ )

شاعر. ولد في مدينة أنديمنك بمحافظة خوزستان، وأكمل الثانوية فيها. تخرَّج في النجامعة الإسلامية الحرّة بمدينة كرج حاصلاً على دبلوم في علم الأحساء المجهرية. يدرس حالياً في قسم اللغة الفارسية وآدابها بجامعة رسالة النور في دزفول.

#### الأثبار :

۱ ـ قرهنگ بسامدی واژگان و ترکیبات شعر (فارسي /شعر)

دراسة بنيوية للشعر الفارسي المعاصر، ومعجم للمفردات الغالب استعمالها فيه.

■ طبعانه: طهران، نگار، ۱۳۸۱ش، وزیری، ۲۰۰ص.

۲ \_مخاطب ممنوع

( ٣٥) قصيدة للمترجم له.

■ طبعاته: طهران، ثالث، ۱۳۸۰ش، رقعی، ۷۷ص.

المصادر: صحيفة همشهراًى ع أ٢٧٥٥، السنة ١٣٨١ ش، ص ١٨، المؤلِّف.

## أرمغان بنت محمد حسن جزايري (١٣٩٤هـ )

مترجمة . ولدت في طهران . حصلت على ليسانس في الترجمة من قسم اللغة الإنكليزية

في الجامعة الإسلامية الحرّة بطهران سنة (١٤١٨ه)، تحضّر حالياً لنيل الماجستير في تخصّصها من الجامعة ذاتها. اجتازت دورة لتقويم النصوص في مركز النشر الجامعي، وشُغلت بالتقويم في دار پيكان للنشر بطهران منذ (١٤١٤هـ).

#### الأثنار:

۱ -پيامي در بطري (غارسي /أدب)

ترجمة عن رواية لـ (نيكلاس اسپاركس).

۵ طبیعیاته: طهران، البرز، رقعی، ۲۱۷ص.

۲ ـدفتر خاطرات سوزان برای نیکلاس ادب)

ترجمة عن كتاب لـ (جيمس پترسون).

طبعاته: طهران، پیکان، ۱۳۸۱ش، رقمی، ۲۷۲ص.

٣ ـ شادمانی پایدار (فارسی / علم النفس)

ترجمة عن كتاب لـ (ريتشارد كارلسون). السرور وفقاً لمعطيات علم النفس.

• طبعاته: طهران، البرز، ۱۳۷۷ش، رقمی، ۱٦٨ص.

٤ -غذاى روح براى نوجوانان (فارسي /أدب ـالتربية والتعليم)

ترجمة عن كتاب لـ(جاك كنفيلد) وآخرين. اشتمل عـلى (١٢٠) قـصّة تـصوّر الجـوانب المختلفة من حياة الشباب، كالصداقة واحترام النفس والآخرين والتملّم ومواجهة الصعوبات.

■ طبیعباشه: طهران، البرز، ۱۳۷۸ش، رقبي، ۳۲۲ص.

المصافر: كارنامه نشر ۱۳۷۷: ۵۷ و (۱۳۷۸) ۱ / ۷۹، المؤلَّمة.

# أروج علي بن علي ذاكري الهشترودي (١٣٧٢هـ )

شاعر نظم في مدح و رئاء أهل البيت المثلا . ولد في مدينة هشترود بمحافظة أذربيجان الشرقية . درس في الكتاتيب . شغل بالأعمال الحرّة . يسكن طهران حالياً ، ويُنشد الأشعار في المجالس الحسينية .

## الآثار:

(فارسي /المدائح والمراثي)

سيه جامگان پيروز

مجموعة أشعاره في مدح ورثاء أهل البيت ﷺ.

طبعاته: أردبيل، فائزون، ١٢٨٠ش، جيبي، ٢٩٠ص، ج ١٠.

المصادر: كارتامه نشر ( ۱۳۸۰) ۲ / ۱٤۸٥، المؤلِّف.

# أزهر موسى الكاظمي (١٣٤٩هـ )

باحث في علم الحشرات، من مواليد مدينة النجف.

## الآثار:

(عربي /علم الحيران)

١ \_أعداء النحل في العراق

■ طبعاته: بغداد، ۱۹۹۲م.

(عربي /علم الميوان)

(عربي / علم الحيوان)

٢ ـ حشرة الحميرة على النخيل

ألَّفه مع عباس عبد الكريم وعلى عبد الحسين.

■ طبيعياتيه: بغداد، ١٩٦٣م.

٣ ـ معلومات إرشادية عن تــاريخ حيــاة

ومكافحة حشرة الحميرة على النخيل

أَلَفُهُ مَعَ عَبَاسَ عَبْدُ الْكُرِيمُ وَعَلَيُ عَبْدُ الْحَسِينَ.

■ طبعاته: بغداد، ۱۹۹۲م.

المصادر: فهرست العطبوعات العراقية ٢ / ٨٦، ٩٢، معجم المؤلفين العراقيين ١ / ١٠٨.

# أسامة بن أحمد الحلبي (ق ٥ه)

لغوي عالم بالعربية. أخذ عن أبيه وجمده والعمين زربي (١) وغميرهم. كمان حمياً سنة ( ٤٨٠هـ).

<sup>(</sup>١) في لسان الميزان ١ / ٣٧٨: رزي.

## الآشار:

ا (عربي /لغة)

كتاب في الألفاظ

المصادر: أعيان الشيعة ٢/ ٢٥١، لسان الميزان ١/ ٣٧٨، معجم أعلام الشبيعة ١/ ٧٩. معجم أعلام الشبيعة ١/ ٧٩. معجم المؤلفين ٢/ ٢٣٤.

# أسامة بن مرشد الكناني الشيزري(١) « ابن منقذ ، أبو المظفر » (٤٨٨-٤٨٥ م )

أديب شاعر وأمير عالم، من أكابر بني منقذ أصحاب قلعة شيزر في سورية، لقب بد مؤيد الدولة » و «مجد الدين ». ولد في شيزر قرب حماة. أخذ علومه عن جماعة منهم: أبوه، أبو عبد الله محمد بن يوسف، علي بن سالم السنبسي، أبو عبد الله محمد بن شامخ، أبو عبد الله الطليلي حيث قرأ عنده النحو مدة (١٠) أعوام. نُقل أنّه حفظ شامخ، أبو عبد الله الطليلي حيث قرأ عنده النحو مدة (١٠) أعوام. نُقل أنّه حفظ الدين الزنكي، وقاد عدة حملات ضد الصليبيين في فلسطين. عاد إلى دمشق سنة (٢٠٠٠)، وزار مصر سنة (٥٤٠)، أقام في حصن كيفي في سورية، ثم أجاب دعوة صلاح الدين الأيوبي بعد أن ملك دمشق، فسافر إليها وقد تجاوز الثمانين، وتوقي فيها، ودُفن في جبل قاسيون.

## الآثار:

(عربي /تراجم)

١ ـ أخبار أهله

شاهده ياقوت الحموي.

<sup>(</sup>١) ممَّا يوثَّق تشيِّعه لدينا عدَّة أدلَّة، منها :

أ ـ كلام أبي الفلاح الحنبلي في شذرات الذهب ٤ / ٢٧٩، من أنَّ فيه تشيعاً.

ب ــ ما أورده شمس الدين الذهبي في سير أعلام النبلاء ٢١ / ١٦٦: كان من أمراء الشيعة. ثم نقل عن تاريخ يحيى بن أبي طي أنّه كان إمامياً حسن العقيدة، إلّا أنّه كان يُداري عن منصبه ويُتاقي.

ج ـ الشعر الذي حكي عنه في « المناقب » ونقله السيّد الأمين في أعيان الشيعة ٣ / ٢٥٣.

وأمَّا تأليفه لكتاب «مطلع النيرين في سيرة العمرين» فربما كان لتقية.

٢ - أخبار البلدان (عربي / تاريخ)

٣-أخبار النساء

(عربي /اجتماع)

٤ ـ أزهار الأنهار

(عربي /...)

ه \_الاعتبار (۱) (عربي /تاريخ ـ تراجم)

مجموعة مذكّراته التي صوّرت بدقّة سيرته ورحـالاته، وحكـايات مـهمّة فــي الشــجاعة. وعادات أهل عصره، وظروف الحرب والسلم التي عاشوها. ألّفه وهو في التسعين من عمره.

• مخطوطاته: الأسكوريال /مدريد (دائرة المعارف الإسلامية ١ / -٨).

■ طبعساته: برينستون، ۱۹۳۰م، بسعى فيليپ حتى.

بیروت، ۱۹۸۸م.

٦ - البديع في البديع (البديع في نقد الشعر)

في علم البديع والمعاني والبيان ونقد الشعر. (٩٥) باباً. ستة منها في علم المعاني وهمي: التتميم، الاحتراس، التذييل، الإسهاب، الإطناب، المساواة. وثلاثة منها في علم البيان وهمي: الاستعارة، الكناية، الإشارة. وبقية الأبواب في علم البديع. استشهد بأشعار كثيرة في كلّ باب.

• مضطوطاته: برلين (دائرة المعارف الإسلامية ١ / ٨٠).

البلدية / الإسكندرية (معجم المطبوعات ١ / ٢٥٧).

القاهرة (دائرة المعارف الإسلامية ١ / ٨٠).

ليدن (دائرة المعارف الإسلامية ١ / ٨٠).

المتحف الآسيوي / لينينغراد (دائرة المعارف الإسلامية ١ / ٨٠).

■ طبيعــاتيه: القاهرة، ١٩٥٤م، بسعى أحمد أحمد البدوي وحامد عبد المجيد.

القاهرة، مصطفى البابي الحلبي، ١٩٦٠م.

بيروت. ١٤٠٧هـ، بسعي عبد اللَّه علي مهنا.

٧-تاريخ أيامه (١٠)

<sup>(</sup>١) ترجمه إلى الفرنسية درنبورج وطبع في باريس سنة (١٨٩٥ م)، وإلى الألممانية شــومان وطبع فــي أنسبورك سنة (١٩٣٢ م)، كما تُرجم إلى الإنكليزية وطبع في نيويورك سنة (١٩٢٣ م). كما تُرجم إلى الإنكليزية وطبع في نيويورك سنة (١٩٢٩ م).

<sup>(</sup>٢) ذكره ياقوت الحموي في معجم الأدياء ٥ / ٢٠٨، واستظهر السيد الأمين في أعيان الشيعة ٣ / ٢٥٤ أنَّد كتابه : «الاعتبار».

**٨-التاريخ البدري** (عربي / تاريخ الإسلام)

احتوى على أسماء من شهد بدراً من الفريقين.

٩ ـ تاريخ القلاع والحصون (عربي /تاريخ)

١٠ ـ التأسّي والتسلّي (عربي / متفرّقات)

اشتمل على آيات فرآنية وأحاديث نبوية وأشعار وأقوال الحكماء.

١١ ـ التجائر المربحة والمساعي المنجحة

۱۲ ـ ديوان (عربي /شعر)

جرهان.

مخطوطاته: عارف حكمت / المدينة (الذريعة ٩ / ٧٠).

■ طبعاته: القاهرة، ١٩٥٣م، بسعي أحمد أحمد بدوي وحامد عبد المجيد. بيروت، ١٩٨٢م.

١٣ ـ ذيل يتيمة الدهر (عربي /أدب)

و «يتيمة الدهر » للثعالبي.

١٤ ــالشيب و الشياب (عربي /...)

أَلُّفه لأبيه.

١٥ ـ الغصا

العصا وما برتبط بها من تاريخ وحكايات. تضمّن شواهد شعرية ونثرية عديدة.

• مخطوطاته: الجـــامع الكــبير / صــنعاء ٤ / ١٦٩٥ [٢٠٠٩]\_(٩٠]\_ (٩٠). متبورة الأول.

ميلان (دائرة المعارف الاسلامية ١ / ٨٠).

■ طبيعــاتــه: القاهرة، نوادر المخطوطات، ١٩٥١م، بسعى عبد السلام هارون.

الإسكندرية، ١٩٧٧م، بسعي حسن عباس.

١٦ ـ القضاء (عربي /...)

١٧ ـلباب الآداب (عربي /أخلاق)

كتاب نفيس في بابه مرتب على أبواب وفصول، من عناوينه: الوصايا، السياسة، الكرم، الشجاعة، كتمان السر، أداء الأمانة، التواضع، حسن الجوار، الصمت وحفظ اللسان، القـناعة، الحياء، الصبر، النهي عن الرياء، الإصلاح بين الناس، التعقف، التحذير من الظلم، الإحسان وفعل الخير، الصبر على الأذى ومداراة الناس، حكم للنبي عَيَّاتُهُ وللصحابة وغيرهم، محاسن الشعر، أنواع الشعر، من كلام الحكماء. بدأ بذكر الآيات القرآنية والأحاديث النبوية والحِكم والأشعار. ألّفه وهو في الحادية والتسعين من عمره.

• مضطوطاته: خزانة يعقوب صروف / القاهرة (دائرة المعارف الإسلامية ١/ ٨٠)، ٥٩٨ هـ.

طبعاته: القاهرة، ١٩٣٥م، بسعي أحمد محمد شاكر.

(عربي / تراجم)

١٨ ـ مطلع النيرين في سيرة العمرين

سيرة عمر بن الخطاب وعمر بن عبد العزيز.

• مخطوطاته: السليمانية / استنبول (نوادر المخطوطات العربية في مكتبات تركيا ١ / ٣٣١ [ ١١٥٠] [ ٧٠] . و ٨ه.

السليمانية / استنبول (نبوادر السخطوطات العبربية في مكتبات تبركيا ١ / ٢٣١) [ ١٤٣ أ ـ ٢٧٢ فل) ـ ٨٣١.

كوبريلي /استنبول ١/ ٥٥٥ [١٠٨٧]\_(٢٢٧و)، ٧٤٨\_١٤٩هـ مصححة.

١٩ \_المعانى والاشتقاق لتسمية

(عربي /أخلاق)

النزهد والمحبة والاشتياق

تضمّن ثلاثة أقسام : أقوال العلماء في الزهد، كتاب المحبّة، كتاب شوق الأولياء. ألّفه وهو في الرابعة والتسعين من عمره.

• مُخطوطاته: المركزية / جامعة طهران ٨ / ١٢ [١٣٣٢] ــ (١٤٤ و) ـــق ٨هـ.

۲۰ ـ المنازل والديار (عربي /شعر)

حوى شواهد شعرية كثيرة ممّا قيل في المنازل والديار والمغاني والأطلال والربع والدمن والرسم وغيرها.

مخطوطاته: المتحف الآسيوي / لينينغراد (دائرة المعارف الإسلامية ١ / ٨٠). ,
 مسجد طلا شيخ / طاشقند (نشربه ٩ / ٢٠٠) [١٢٧٤].

🗷 طبيعياته: موسكو، ١٩٦١م، بسعى خالدوف.

القاهرة، ١٩٩٢م، بسعى مصطفى حجازي.

٢٦ - نصيحة الرعاة (عربي / أخلاق)
 ٢٢ - النوم والأحلام (عربي / العلوم الغريبة)

# أسباط بن سالم الكندي الكوفي « أبو علي » (ق٢م)

محدَّث يُعرف بد «بياع الزُطي» و «العليم السراج»، مولى بني عدي روى عن الإمامين : الصادق والكاظم الله ما روى عن إسرائيل بن أبي أُسامة وسالم مولى أبان والعلاء بن كامل وغيرهم. روى عنه جماعة، منهم : ابنه علي، محمد بن زياد، على بن الحكم.

## الآثـار :

كتاب (أصل) عربي /حديث)

رواه عنه ذبيان بن حكيم الأزدي ومحمد بن أبي عمير وقاسم بن إسماعيل القرشي.

العصادر: أحسن التراجم ١ / ٦٦ ـ ٦٣، أعيان النسيعة ٣ / ٢٥٦ ـ ٢٥٧، تنقيع المقال ١/٠١، تهذيب المسقال ٤ / ٦٦ ـ ٢٧، الذريعة ٢ / ١٤٠، رجال ابن داود: ٤٨، رجال الطوسي: ١٥٠، رجال الكشي: ٩، رجال النجاشي: ١٠١، الفائق ١ / ١٣١ ـ ١٣٢، الفهرست الطوسي: ٣٨، قاموس الرجال ١ / ٧٢٧ ـ ٧٢٤، كشف الأستار ١ / ١٠٥ ـ ١٠٠، مستدركات علم الرجال ١ / ٥٠٨ ـ ٥٣٩، معالم العلماء: ٢٨، معجم رجال الحديث ٣ / ٢٥ ـ ٢٩، منتهى المقال ١ / ٢٠ ـ ١٠٠.

# إسحاق بن آدم بن عبد الله الأشعري القمي (ق84)

محدّث، أخو زكريا بن آدم الأشعري. روى عن الإمام الرضا على وعن أبي العبّاس المفضّل بن حسان الدالاني ومحمد بن الحسين.

#### الآشار:

كتاب

له تصانيف لم يصلنا من أخبارها إلا:

(عربي /حديث)

. رواه عنه محمد بن أبي الصهبان.

المصدور: أعيان الشيعة ٣/ ٢٥٩، تنقيح المقال ١/ ١١٠، جامع الرواة ١/ ٧٩، الجامع لرواة وأصحاب الإمام الرضاط الله المراء وأصحاب الإمام الرضاط الله النجاشي وأصحاب الإمام الرضاط الله النجاشي والمراء الفهرست للطوسي و ١٥، قاموس الرجال ١/ ٧٢٥ ـ ٧٢٦، لسان السيزان ١/ ٣٧٩، مستدركات علم الرجال ١/ ٥٤١، معالم العلماء و ٧٢، معجم رجال الحديث ٣/ ٣٢.

# إسحاق بن آقا محمد إمام جمعة البرغاني الشهيدي ( . . . ح ١٣١١ه )

فقيه ومجتهد كبير. ولد وتوقي بقزوين. أخذ قسماً من العلوم الإسلامية عن والده، كها أخذ «الحكة» و «الفلسفة» عن الملا آغا الحكمي والملا يوسف الحكمي وخاله الشيخ عبد الوهاب البرغاني في مدرسة الصالحية بقزوين. أدرك الشيخ مرتضى الأنصاري في العراق، وحضر بحوث الشيخين العلامة الحائري البرغاني وعلي نقي الحائري في كربلاء، وبحوث الميرزا محمد حسن الشيرازي في سامراء. قلده الناس في قزوين، ومُلئت حوزة تدريسه في مدرسة جده الشهيد الثالث بالعديد من طلاب العلم والمعرفة. شارك في أحداث تحريم التنباك، وثار ضدّ ناصر الدين شاه القاجاري ومعاهداته مع بريطانيا.

## الآثار:

١ ـ تفسير القرآن (... / تفسير القرآن)

- (عربي /أمول الفقه دفقه)

٢ ـ التقريرات

من أبحاث أستاذه الميرزا محمد حسن الشيرازي.

(عربي /فقه)

٣\_التقريرات

محاضرات أُستاذه الميرزا علي نقي الحائري آل الصالحي.

(فارسي -عربي /شعر)

۽ ـ ديوان

المصمادر: أُسرة المجدد الشيرازي: ١١٠- ١١١، دايرة المعارف تشيّع ٣ / ١٨٣، فرزانگان علم و سخن قزوين: ١٩٧ ـ ١٩٨، فرهنگ رجال معاصر ٢ / ٣٤٩، مستدركات الأعيان ٣٢/٣، ميرزاى شيرازى: ١٠٨، نقباء البشر ١ / ١٣٢.

# إسحاق آل حبيب (ق ١٥هـ)

الآثار :

ديوان كيفرى بين المللي

و جمهوری اسلامی ایسران

(فارسى / قانون)

مقالات الاجتماع المنعقد في طهران سنة (١٤١٨هـ) بين محكمة الجزاء الدولية والجمهورية الإسلامية الإيرانية.

◄ طب هـاتـه: طهران، وزارت امور خارجه، ١٣٧٩ش، وزيري، ٦٥٨.

المصادر: كارنامه تشر ( ۱۳۷۹) ١ / ۳۸٦.

# إسحاق بن إبراهيم بن سليمان بن وهب « أبو الحسين » (ق ٤٤)

أديب كاتب. لا توجد معلومات كافية عن حياته سوى أنّه من أُسرة تـغلغلت فـي منصب الوزارة للعباسيين، فأوّل من استوزر منهم سليمان بن وهب ثالث وزراء المعتمد (ت ٢٨٩هـ).

الأشار:

١ ـ أسرار القرآن ﴿ (عربي / علوم القرآن)

٢ \_الإيضاح (عربي /...)

٣-البرهان في وجوه البيان(١)

من أهم الكتب المعتمدة في علم البيان.

مضطوطاته: اسكوريال /مدريد (الذريعة ٢٤ / ٢٧٩) [٢٤٢] \_ ( ١٠١ و) \_ ق ٩ هـ.
 تشستربيتي / دبلن (الذريعة ٢٤ / ٢٧٩) \_ ٦٦٧هـ.

عطب عساته: القاهرة، ١٩٣٢م، مقدّمة طبه حسين وعبد المجيد العبادي، بعنوان «نقدالنثر».

بغداد، مطبعة العاني. ١٩٦٧م، تحقيق أحمد مطلوب وخديجة الحديثي. القاهرة، ١٩٦٩م، تحقيق حفني محمد شرف.

٤ \_التعبّد (عربي /...)

ه\_الحجّة (عربي /...)

المستعمان : دائسسرة المسعارف بسزرگ اسسلامس ٥ / ٨٩ ـ ٩١، الذريسة ٩ / ٢٢ ـ ٢٣ . و ٢٧٨/٢٤ و ٢٦ / ٩٧، الفهرست لابن النديم : ١٣٦، كتابنامه بزرگ قرآن ٣ / ١٠٠٦، وضات الأعيان ٢ / ٤١٥ ـ ٤١٦ .

 <sup>(</sup>١) نُسب هذا الكتاب في طبعته الأولى التي حقّقها عبد الحميد العبادي وطه حسين إلى قدامة بـن جـمفر
 (ت ٣١٠هـ)، وإن شكّ التاني منهما في هذه النسبة خلافاً لزميله.

ثم وجد علي حسن عبد القادر نسخة منه في مكتبة تشستريبتي، وردّ نسبته إلى قدامة في مقالة كتبها في مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق سنة ( ١٣٦٨هـ) مصرّحاً بأنّه لمؤلف شيعي، كما أخبر السيّد مجتبى مينوي \_بعد ظفره بتلك النسخة \_ الشيخ الطهراني بأنّه ليس لقدامة بل هو لمعاصره إسحاق بن إبراهيم. وبعدها أيّد نسبته إلى المترجم له عدّة محقّقين، منهم: عبد المنعم الخفاجي وشوقي ضيف، وأورد أحمد مطلوب وخديجة الحديثي في تحقيقهما لطبعته الأخيرة أدلّة متعددة في إثبات نسبته للمترجم له ونها عن قدامة.

# إسحاق (١٠ بن إبراهيم الطائي السجسائي ( السجساسي ) (ق ٧ه)

شاعر وعالم من أذربيجان الإيرانية . كان حياً سنة ( ٦٦٠هـ). ٠

## الآثبار :

(فارسي /أخلاق)

فرائد السلوك في فضائل الملوك

محاسن الأخلاق والآداب التي يجب أن يتحلّى بها الملوك فيي أعـمالهم وسلوكهم، مـع حكايات تاريخية هادفة بصدد الموضوع. (١٠) أبواب، من عناوينها: فضائل العـلم ومـنافع فوائده، فضائل العدل وذمّ الظلم، فضائل الجود وسعادة عواقبه، فضائل الحزم ومكارم منافعه. ألّفه بأسلوب «كليلة ودمنة» سنة (٦٠٩ ـ ٦١٠ هـ)(٢٠).

مخطوطاته: المرعشى / قم ١٥٦ / ١٢٩ [٥٧٣٤]\_(١٥٤ و) \_ ١٤٤ هـ.

المصادر: اثر آفرینان ۳ / ۲۲۶، تاریخ نظم و نثر ۱ / ۱۲۰ و ۳ / ۷۲۹، خیطی سرعشی ۱۵ / ۱۲۹، الذریعة ۱۹ / ۱۳۵.

# إسحاق بن أحمد أنجمن الشيرازي النيريزي « شمس المعالي » (١٠٠٠-١٢٨٠ه)

عالم اضطلع بالحكمة والأُصول والتفسير، كما نظم الشعر بالعربية والفارسية وأجاد أنواع الخطوط. أصله من مدينة نيريز بمحافظة فارس. عُدَّ من تلامذة الآخوند ملاعلي النوري (٣). انتقل إلى طهران أيام محمد شاه القاجاري، وعيّنه مـؤيّد الدولة طـهماسب ميرزا معلّماً خاصاً له. ذهب إلى شوشتر سنة ( ١٢٨٠هـ) وتوفّي فيها.

<sup>(</sup>١) في تاريخ نظم ونثر ٢ / ٧٢٩: شمس الدين، ولعلَّه لقبه.

 <sup>(</sup>٢) في خطى مرعشى ١٥ / ١٢٩: (٦١٦ ـ ٦١٦ه)، ولكن ورد التاريخ الذي أثبتناه أعلاه في صورة عن
 آخر نسخة الكتاب ضمن النماذج الصورية لبعض المخطوطات في آخر خطى مرعشى نفسه ١٥ / ٦٤.

<sup>(</sup>٣) جاء في احوال وآثار خوشنويسان ١ / ٥٨ أنّه تلمذ للملاصدرا وهُو يفتقر إلى الصواب، لأن الملاصدرا توفّى سنة ( ٥٠٠ هـ).

الأشار:

١ ـ ديوان

٣\_منشبآت

٢ ـ كتاب في أُصول الفقه

(فارسي /أذب)

(... / أُمبول الفقه)

(فارسی عربی /شعر)

محمدعة مكاتباته.

• مخطوطاته: المركزية / جامعة طهران ١٣ / ٣٠٣٤ [٨ / ٤٠٤٨] \_ (ص ٩١ \_ ١١٣ )، A18 - 17 .

المصادر: اثر آفر نان ۲/۲-٤، احوال و آثار خوشتویسان ۱/۵۸-۵۹، بزرگان نامی پارس ٢ / ٩٩٧\_ ٩٩٨. ١٠٠٨ ـ ٩٠-١٠، دانشمندان فارس ١/٣٣٨ ـ ٣٤٠، دايرة المعارف تشيّع ٢ / ١٢٩، الذريعة ٩/ ١٠٦، فرهنگ سخنوران ٢/ ٥١٥، مرآة الفصاحة : ٦٨ - ٦٨.

## إسحاق بن إسماعيل التربتي المشهدي ( #1177 - 110Y)

فقيه متكلّم. ولد في تربة حيدرية بمحافظة خراسان. أكمل دراسة الفقه والأصول لدى بعض شيوخ بلدته ومدينة مشهد، ثم شُغل فيها بالتدريس ونشر الأحكام الدينية مدّة (٤٠) عاماً. توفّي بتلك المدينة عقيب رجوعه من بيت اللّه الحرام، ودُفن بـمقبرة قتلكًا و في القبر الذي أعده لنفسه أيام حياته .

## الآثبار:

له تصانيف لم يصلنا من أسمائها إلا:

حاشية الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية

(عربی/قه)

المصادر: اثر آفرينان ٢ / ١٥٢، أعيان الشيعة ٣ / ٢٦٢، تاريخ علماي خراسان : ٦٢ ـ ٦٣، دايرة المعارف تشيّع ٤ / ٢٠٧، الذريعة ٦ / ٩١، الفوائد الرضوية : ٤٢، الكرام البررة ١/١٢١\_ ١٢٢، مكارم الآثار ٤/ ١٠٤٢.

## إسحاق باوي (ق ١٤هـ)

الآثبار :

شبيوه رفتار اولياء و مربيان با

کودك و نوجوان در مراحل رشد

(فارسي / التربية والتعليم)

ترجمة مع مهدية ديري وغلام رضا كاكي. كيفية التعامل مع الأطفال والنــاشئين مـن قــبل أولياء أُمورهم ومعلّميهم.

■ طبعــانـه: طهران، انجمن اولياء و مربيان، ١٣٦٦ش، رقعي، ١٠٤ ص.

المصادر: كتابنامه تابستان (شهريور) ١٣٦٦: ١٢،كتاب هفته ٩٩ / ٥.

إسحاق بن بريد بن إسماعيل الطائي الكوفي « أبو يعقوب  $^{(1)}$  ( $_{\overline{0}}$   $^{(2)}$ 

محدِّث وتُقه النجاشي. من أصحاب الإمام الباقر والصادق الله والراوين عنه. روى عنه المثنى بن الوليد وأبو جميلة والميثمي.

الأثبار :

(عربي /حديث)

كتأب

رواه عنه محمد بن على أبو سمينة الصيرفي.

المصادر: أعيان الشيعة ٣ / ٢٦٥، ٢٨٠، تنقيح المقال ١ / ١١٢، ١٢٢، تبهذيب السقال ٣ / ٨٥ ـ ٨٦، رجال ابن داود: ٤٨، رجال ٣ / ٨٥ ـ ٨٦، رجال ابن داود: ٤٨، رجال البرقي: ٨٤، رجال الطوسي: ١٠٥، ١٤٩، رجال العلامة الحلّي: ١١، رجال النجاشي: ٧٢، الفاتق ١ / ١٤٩، قاموس الرجال ١ / ٢٣٦ ـ ٧٣٧، ٨٥٥، لسان العيزان ٢/٤١، مستدركات علم الرجال ١ / ٢٥٥ ـ ٥٥٣، معجم رجال الحدْيث ٣ / ٣٨، ٧٤ ـ ٥٥، منهي المقال ٢ / ١٥ ـ ١٦.

<sup>(</sup>١) ذهب الشيخ المامقاني في تنقيح المقال ١ / ١١٢ إلى تغايره مع إسحاق بن يزيد بن إسماعيل الطائي الذي ذكره الشيخ الطوسي في رجاله: ١٠٥. واعتقد اتحادهما جماعة منهم: الشيخ الشوشتري في قاموس الرجال ١ / ٧٣٦ والسيّد الخوتي في معجم رجال الحديث ٣ / ٣٨.

# إسحاق بيگ عذري بيگدلي (۱۱۰۰-۱۱۸۵ (۱۱۰۰)

شاعر تخلّص بـ «عذري»، أخو لطف علي بيك آذر بيكدلي مؤلّف «آتشكـده». معظم أشعاره في الغزل. توفّي بمدينة قم(٢) وهو شابّ.

## الأثبار :

۱ ـ **تذکره اسحاق (۲)** . (فارسی / شعر)

( ٧٢٠٠) بيت انتخبها من «آتشكده» تأليف أخيه لطف علي بيك آذر بيگدلي. ( ٤) أقسام: القصائد، القطع، الغزليات، الرباعيات. رتّب كلّ قسم على حروف الهجاء من حرف الألف إلى الياء، وفي مقابل كلّ بيت ذكر اسم ناظمه.

• مخطوطاته: خانقاه نعمت اللهي / طهران ٢ / ١٧٤ [٢٢٤] ـ ( ٥٢٠ ص) ـ ق ١١ هَ. العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ٧ / ٣٤٤ [٤٥٠٣] ـ ( ٢٧٩ و) ـ ٢٤١١ هـ. العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ٧ / ٣٤٤ [٥٧٥٥] ـ ( ٢٠١ و) ـ ٢٢١١ هـ، ناقصة الأول.

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ٩ / ١٠ [١٠٧٨٥]\_( ١٦٠ و) \_ ١٣١١هـ. بعنوان «الفت كده».

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ٧ / ٢٤٥ [٥٧٥٤] ـ (١٧٨ و) ـ ١٢٤٨ هـ. نـاقصة.

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ٧ / ٢٤٦ [٥٠٥] \_ ( ١١٥ و) \_ ق ١٣هـ، نــاقصة.

العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ٧ / ٣٤٦ [٧٠٠٢] ـ ( ١٦٢ و ) ـ ق ١٣ هـ. نافصة الآخر .

فارس الوطنية /شيراز ١ / ٤٤ [١١ / ٤٦] ـ (١٨٧ و) ـ ١٢٧٦ هـ.

<sup>(</sup>١) في تذكره اختر : ١٤٦ : (١٢٠٥هـ)، وهو خطأ.

<sup>(</sup>٢) جاء في دويست سخنور : ٢٣٨ أنه توفّي بإصفهان.

 <sup>(</sup>٣) أورده الشيخ الطهراني بعناوين مختلفة فغي الذريعة ٥ / ١٦٦ : «جنگ في الشعر والشعراء»
 و ١٥/١ - ١ : «رساله الفت كده» و ٢٢ / ٢٦٣ : «منتخب أشعار» و ٢٦ / ١٨١ : « تذكرة الشعراء»، كما
 جاء باسم « تذكره شعله يا دانش نامه » في خطى دانشگاه تهران ١٦ / ٢٩٦ .

فرّخ الخاصّة / مشهد (نشريه ٣ / ٨٧) [٨٦] \_ ١٢٢٩ هـ.

كلية الإلهيات / مشهد ٢ / ٥٠٣ [٢٠٩٢٥].

كلية الإلهيات / مشهد ٢ / ٥٣٧ [٢١٣٨٠].

مجلس الشوری «۱» / طهران ۲۰۰۳ [۸۹۷] \_ ( ۲۰۰ و) \_ ۱۲۱۷ هـ. مجلس الشوری «۱» / طهران ۲۱۳۵۰ [۳۱۰۵] \_ (۶۳۸ ص) \_ ۱۳۳۹ هـ، ناقصة الآخر .

مجلس الشوری « ۱» / طهران ۱۷ / ۱۰۳ [۱ / ۵٦٤۸] \_ (ص ۲ ـ ۳۲۰). مجلس الشوری « ۱» / طهران ۱۷ / ۱۵۸ [۵۷۰۳] \_ ( ٤٤٨ ص) \_ ق ۱۳ هـ مجلس الشوری « ۱» / طهران ۲۱ / ۶۲ [۱۹۲] \_ (۳۲۵ ص).

مجلس الشورى « ١» / طهران ٢٥ / ٢٥٨ [٧٢٦١]\_( ١٦٩ و)\_ ١٧٤١ هـ، نـاقصة.

المرعشي / قم ١٥ / ٣٣٤ [٥٨٥١] \_ (٥٦ و)، بخط المؤلّف ظاهراً. المسرعشي / قسم ١٨ / ١٤٨ [٦٩٦٩] \_ (٢٢٥ و)، ١٢٢٠ه، بسعنوان «الفت نامد».

المسركزية / جسامعة طهران ١٣ / ٣٣٨٩ [٤٤٢٨] \_ (٥٦ و) \_ ١١٧٣ هـ. بعضها بخط المؤلّف.

المركزية / جامعة طهران ١٤ / ٣٨١٣ [٤٧٦٤] \_ (٩٧ و) \_ق ١٢ \_ ١٣ هـ. المركزية / جامعة طهران ١٦ / ١٦٨ [١ / ٥٩٦٦] \_ ١٢٣٤ هـ، بـعنوان «تذكره شعله».

المركزية / جامعة طهران ١٦ / ٢٠٩ [٢ / ٦١٦٣] \_ ق ١٣ هـ، بعنوان «تذكره شعله».

المسركزية / جسامعة طهران ١٦ / ٢٩٦ [٦٥٥٤] \_ ( ٢٠١ و ) \_ ١٢٦٠ هـ. بعنوان «تذكره شعله يا دانش نامه».

معهد الشهيد مطهري العبالي / طهران ۲ / ٤٦٩ [٢٧١٦] \_ ( ٢٣٢ و ) \_ ق ١٣ هـ.

معهد الشهيد مطهري العالي / طهران ٢ / ٤٧١ [٢ / ٢٧٢٣] \_ ( ٢٥٢ و). معهد الشهيد مطهري العالي / طهران ٢ / ٤٧١ [٢٧٣٢] \_ ( ١٨٩ و) \_ ١٢٢٧هـ. معهد قريب العالي / طهران (نشريه ٥ / ٦٢١) [٢٦] ـ ١٢٣١هـ. مسعهد قسريب العسالي / طهران (نشسريه ٥ / ٦٢١) [٤٠] ـ ١٢٠٩هـ، ناقصة الآخر.

معهد قريب العالي / طهران (نشريه ٥ / ٦٢١) [٨٧] ... ١٢٤٣ هـ. ملك الوطنية / طهران ٢ / ١١٨ [٣٧٩٤] .. (٩٧ و) ــ ١٢٧٦ هـ. ملك الوطنية / طهران ٢ / ١١٨ [٤٣٢١] .. (٩٣ و) ــ ١٣٠٢ هـ. الوطنية / طهران ٣ / ٣١٦ [١٢٥٧ ف] .. (٣٣٥ و) ــ ق ١٣ هـ، ظاهراً. الوطنية / طهران ٦ / ٤٥٨ [٢٨٢١ ف] .. (٢٠٥ و) .. ١٢١٧ هـ. الوطنية / تبريز ١ / ٢٢٧ [٣١٣٦] .. (٢٢٥ و) .. ١٢٥٧ هـ. الوطنية / تبريز ١ / ٢٢٧ [٣١٣٦] .. (٢٢٥ و) ..

۲ ـ تذکرة الشعراء (۱۱ مـ شعر) (فارسي / تراجم ـ شعر) ۳ ـ ديوان (فارسي / شعر)

المصادر: اثر آفرینان ٤ / ١٦٨، تاریخ تذکره های فارسی ۱ / ۱۸۲ - ۱۸۳، تذکره اختر: ۱۶۹ - ۱۶۹ مجلس و ۱» ۱۹۳ - ۱۶۹، خطی مدرسه عالی شهید مطهری ۲ / ۱۶۹ - ۲۷۲ - ۲۷۹ دو ۱۲۱ / ۱۰۵ و ۲۲ / ۲۳۳ و ۲۲ / ۱۸۱، دویست سخنور: ۲۳۷ - ۲۲۸، الذریعة ۵ / ۱۹۱ و ۲۹ / ۲۰۹ و ۲۱ / ۱۰۵ و ۲۲ / ۲۳۳ و ۲۲ / ۱۸۱۲ ریحانة الأدب ٤ / ۱۱۷ ، شرح حال رجال ایسران ۲ / ۳۳۲، فسرهنگ سخنوران ۲ / ۲۲۱ - ۲۲۷، فهرستواره فارسی ۳ / ۱۸۲۱ ، ۱۸۵۷، مجمع الفصحاء ۵ / ۷۳۱، نگارستان دارا: ۲۳۷.

# السيّد إسحاق بن جبرئيل الموسوي الأردبيلي «صفي الدين »<sup>(۱)</sup> (٦٥٠ - ٧٥٥)

من كبار مشايخ الصوفية وإليه ينتهي نسب ملوك الصفويين في إيران. ولد في قرية كلخوران التابعة لمدينة أردبيل. تعلّم مقدّمات اللغة وغيرها من العلوم في أردبيل، وأخذ

 <sup>(</sup>١) ذكره الشيخ الطهراني في الذريعة ٩ / ٧٠٩ عند حديثه عن ديوانه، وأشار إلى أنّه تذكرة أُخرى غير «تذكره السحاق».

<sup>(</sup>٢) شُكك في بعض المصادر مثل تاريخ ادبيات ايران (از صغويه تا عصر حاضر): ٣٣ بتشيّعه، ولكن يشته لدينا أقواله وأشعاره التي نُقل بعضها في سخنوران آذربايجان ١ / ٣٩، ٤٢، ٤٥، وإصرار المصادر الشيمية على عدّه من المنتسبين إلى المذهب الشيعي، وغيرها.

بعض معارفه عن: سعدي الشيرازي، ركن الدين البيضاوي، رضي الدين ماليفي ومير عبد الله في شيراز. اتصل بالشيخ زاهد الكيلاني في قرية هليه كران في كيلان واستفاد من توجيها ته سنوات عديدة، ثم حصل منه على إجازة في الإرشاد. شُغل بالإرشاد في كيلان وأردبيل منذ ( ٧٠٠هـ) بعد وفاة أستاذه الكيلاني. توفّي بأردبيل، ودُفن فيها.

## الآثبار(١):

۱ \_تحقیقات (فارسی /عرفان)

رسالة في العرفان.

● مخطوطاته: خانقاه أحمدية /شيراز (نشريه ٥ / ٢١٠) [٢٩]\_ق ١٢هـ

٢ ـ رسالة في القناء(٢)

بحث عن مصطلح «الفناء» في العرفان والسير إلى اللَّه تعالى.

• مخطوطاته: جامعة طهران / طهران ١١٣ / ٣١٨٤ [٢٠٠٩ ٤ ] \_ (ص ٦٦) \_ ق ١٣ هـ.

۳-شرح ابیاتی از مثنوی (فارسی /آدب)

شرح لأكثر من ( ١٠) أبيات من «مثنوى معنوى» لجلال الدين المولوي.

• مخطوطاته: أمير المؤمنين العامّة / النجف (نسخههای خطی فارسی ۲ / ۱۲۱٦) [8۸۵] ـ ۱۰۹۹ه.

٤ ـ قرا مجموعه (فارسی / ...)

مخطوطته كانت في خزانة كتب الملوك الصفويين.

٥ ـ المقالات ...)

نقل عنه الأمير محمد أشرف في «فضائل السادات».

مخطوطاته: التسترية / النجف (أعيان الشيعة ٣ / ٢٦٧).

<sup>(</sup>۱) نُسب إليه في سخنوران آذربايجان ۱ / ٤٠ كتاب «صلة الفقيه» استناداً إلى نسخههاى خطى فارسى ٢ / ١٢٧٢، ولكن «صلة الفقيه» الذي أُدرج في المصدر المذكور هو كتاب «صفوة الصفا» لابن بزاز للأردبيلي (ت ٨٠٠هـ) في حياة وكرامات المترجم له.

<sup>(</sup>٢) في مشاهير شعراء الشيعة ١ / ١٧١ : «رسالة في الغناء»، وهو غير صحيح.

المصادر: از سعدی تا جامی: ۷۰۵-۷۰۸، أعیان الشیعة ۳/۲۲۷، تاریخ ادبیات ایران (از صفویه تا عصر حاضر) ۶/ ۳۲-۳۲، ۵۵-۵۱، ۵۰-۵۱، تاریخ گزیده: ۹۷۵، تاریخ ظام ونشر ۱/ ۲۱۱-۲۱۲، دائرة المعارف الإسلامیة ۱۶/ ۲۳۲-۳۳۸، دانشمندان آذربایجان: ۳۵۳-۷۶۷، الذریعة ۹/ ۱۰۵ و ۲۱/ ۳۵۱ و ۲۱/ ۳۵۷، ریاض العارفین: ۱۵۵، ریحانة الأدب ۳۵۸، الذریعة ۹/ ۱۰۵، و ۲۱/ ۳۵۸، دریاض العارفین: ۱۵۵، ریحانة الأدب ۲/ ۸۵۸ و ۵۸، سخنوران آذربایجان ۱/ ۳۸۸ و ۹۵، فرهنگ سخنوران ۲/ ۵۲۰، فرهنگ معین ۵/ ۱۰۰، الکنی والالقباب ۲/ ۳۸۸، لغت نبامه دهمخدا ۱۰/ ۱۳۲۱۰ معیانی المؤمنین ۲/ ۲۵-۳۵، مجمع القصحاء ۲/ ۸۱۹، مشاهیر شعراء الشیعة ۱/ ۱۳۲۱۲، مغاخر آذربایجان ۲/ ۸۲۸.

# إسحاق بن جندب الفرائضي « أبو إسماعيل » (ق ٢ه)

محدّث وثّقه النجاشي. روى عن الإمام الصادق ﷺ.

الآثبار:

(عربي /حديث)

كتاب

رواه عنه عبيس بن هشام الناشري وغيره.

المصادر: أعيان الشيمة ٣/ ٢٦٩، تنقيح المقال ١/ ١١٣، تهذيب المقال ٣/ ٩٤، الجامع في الرجال ١/ ٢١٨، الذريمة ٦/ ٣١٣، رجال ابن داود: ٤٨، رجال العلامة الحلّي: ١١، رجال النجاشي: ٣٧، الفائق ١/ ١٣٧ ـ ١٣٨، قاموس الرجال ١/ ٧٤٦ ـ ٧٤٧، كشف الأستار ١/ ١٠٨، لسان الميزان ١/ ٢٩٨، مستدركات علم الرجال ١/ ٥٥٨، معجم رجال الحديث ٣/ ٣٤، معجم المؤلّين ٢/ ٢٣٧، منتهى المقال ٢/ ١١ ـ ٢٠٠.

# إسحاق بن جواد الجواهري (ق١٤ه)

باحث في الرياضيات. ولد بمدينة النجف وتخرّج في مدارسها. مــارس تـــدريس الرياضيات أعواماً طويلة حتى تقاعده عن العمل. كان حياً سنة ( ١٣٧٤هـ).

#### الآثبار :

(عربی /ریاضیات)

تمارین نظریة<sup>(۱)</sup>

■ طبيعاته: النجف، مطبعة الغري الحديثة، ١٩٥٥م، ٣١ص.

المصادر: المطبوعات النجفية: ١٢٩، معجم رجال الفكر والأدب في النجف ١ /٣٧٦، معجم المؤلفين العراقيين ١ / ١٠٩.

# إسحاق بن الحسن بن محمد البغدادي (ق ٥٥)

محدّث، من تلامذة الشيخ المفيد (ت ١٣ عهر)، رثى أُستاذه بقصيده نونية طويلة.

## الآشار:

مثالب النواصب (عربي / عقائد)

المصادر: أعيان الشيعة ٣ / ٢٦٩، الجامع في الرجال ١ / ٢١٩، لسان الميزان ١ / ٣٩٩. مستدركات علم الرجال ١ / ٥٦١، معجم أعلام الشيعة ١ / ٨٣.

# إسحاق بن الحسن بن بكران العقراني (العقرائي) التمّار «أبو الحسين» (ق٤ه)

من رجال الحديث، عنونه النجاشي قائلاً: «كثير السماع، ضعيف في مـذهبه، رأيته بالكوفة وهو مجاور، وكان يروي كتاب الكليني عنه، وكان في هذا الوقت علوّاً<sup>(٢)</sup>

<sup>(</sup>١) في معجم المؤلفين العراقيين ١ / ١٠٩: رياضية.

<sup>(</sup>٢) يبدو أنّ في بعض نسخ «رجال النجاشي»: «غلواً» بدل «علواً»، وعلى هذا جاء في تنقيح المقال 
١ / ١٠٤ نقلاً عن الوحيد البهبهاني في التعليقة: «إنّ في تأليفه كتاب الردّ على الغلاة إشعاراً بعدم غلوّه، 
ويمكن أن يكون الحكم بالغلو من كتابه في السهو عن النبي عَيَّلِيَّةٌ فإنّه الظاهر من معظم القدماء كما يظهر 
من الفقيه ... » وقال: قال صاحب التكملة: إنّ كلام النجاشي هنا يناقض بعضه بعضاً، فإن نسبة الغلو إليه 
تنافي نسبة كتاب (الردّ على الغلاة) إليه. وعلّق مؤلف قاموس الرجال ١ / ٧٤٨ على هذين القولين 
بـ «أنهم خطوا في فهم كلام النجاشي، فوقموا في حيص وبيص! فظنوا أنّ النجاشي قال:

قلم أسمع منه شيئاً». روى عن محمد وهمام بن محمد بن الوليد ومحمد بـن شـعيب. وروى عنه أبو المفضل وزيد بن جعفر العلوى.

الآثار :

١ ـ الردّ على الفلاة (عربي / عقائد)

٢ ـ عدد الأئمة با عدد الأئمة المقائد)

٣-نفي السهو عن النبي عَلَيْهُ (عربي / عقائد)

المستعداد : أعسيان الشبيعة ٣ / ٢٦٩، بهجة الآمال ٢ / ١٩٨ ـ ١٩٩، تنقيج المبقال ١ / ١٩٨، الذريعة ١٠ / ٢١٢ / ٢١٨ الذريعة ١٠ / ٢١٨، المبامع في الرجال ١ / ٢١٩، الذريعة ١٠ / ٢١٠ و ١٩٥، ١١٤ و ٢١٩، وجال ابن داود : ٢٣١، رجال النجاشي : ٧٤، الفوائد الرجالية ٢ / ٩٤، قاموس الرجال ١ / ٢٩٠ ـ ١٨٧، مستدركات علم الرجال ١ / ١٨٦ ـ ١٨٧، مستدركات علم الرجال ١ / ١٨٠ ـ ١٨٠، معجم رجال الحديث ٣ / ٤٥، مع موسوعات رجال الشيعة ٢٠٠٢ ـ ٢٠٨، منتهى المبقال ٢ / ٢٠٠ ـ ٢١، نقد الرجال : ٣٩، نوابغ الرواة : ١٠٠ ـ ٢١، الرجيزة : ٢٨.

## السيّد إسحاق حسين البخاري (ق ١٤هـ)

الآثار:

(أُردي /شعر)

اردو شاعر کی تین معمار

دراسة في نتاج ثلاث شعراء باكستانيين : مير أنيس، ميركي، اقبال اللاهوري.

■ طبعاته: عليگره، ١٩٧٧م، ٦٤ص.

المصادر: برصغيركي اماميه مصنفين ٢ / ٥٤٧.

<sup>(</sup>كان غالياً) فردوا عليه بأنّه كيف كان غالياً وله كتاب (الردّ على الغلاة)؟ مع أنّ النجاشي إنما قال: إن رواية الرجل الكافي في عصري وفي هذا الوقت الذي رأيته بالكوفة وإن كانت سنداً عالماً \_وهو أمر مهم يرغب فيه \_إلاّ أنّي لم أسمع منه شيئاً، لا الكافي ولا غيره، لضعف مذهبه. ويكون قول النجاشي هنا في إسحاق هذا: (وكان في هذا الوقت علواً) ظير قوله في أُستاذه عبد الواحد الذي لقي ابن زبير في سنة موته (سنة ٣٤٨): (وكان علواً في الوقت)».

# إسحاق بن حسين ثابت مرزوقي (١٣٦٧هـ )

مدرّس جامعي. ولد في بندر كياشهر بمحافظة كيلان اجتاز الثانوية في مدينة رشت. حصل على ماجستير في الهندسة الكهربائية من الكلية الفنية بجامعة طهران سنة ( ١٣٩٢هـ)، ثم مارس التدريس فيها. عمل مستشاراً في مؤسّسة توحيد القياس والدراسات الصناعية مدّة ( ٦) أعوام.

## الآشار:

(فارسی / مناعات)

١ۦيرق

علم الكهرباء: أُصوله وقوانينه. ألَّفه لطلَّاب دار المعلمين.

■ طُبِعَاتُه: طهران، وزارت آموزش و پرورش، ۱۳۵۸ش، وزیري، ۲۵۰ص.

۲ ـ ماشینهای مخصوص و کنتـرل

(فارسی / منتاعات)

سرعت ماشينهاى الكتريكي

بحث عن الأجهزة الخاصّة في التحكّم بسرعة الأجهزة الكهربائية.

■ طبیعاشه: طهران، دانشگاه تهران، ۱۳۷۱ش، وزیری، ۳۰۰ص.

المصادر: بانك اطلاعات محققين ١ / ٤٥٥، المؤلّف.

## إسحاق الحويزي<sup>(۱)</sup> (ق ۱۲م)

عالم لم نعثر على شيء من تفاصيل حياته.

#### الأثبار :

(عربي /منطق)

حاشية على حاشية تهذيب المنطق

تعليقه بعناوين «قوله... قوله» على حاشية الملا عبد اللَّه اليزدي على «تهذيب السنطق» للتفتازاني. بلغ فيها إلى مبحث القياس ولم يتمّها.

• مخطوطاته: السيّد حسن الصدر الخاصّة / الكاظمية (الذريعة ٦ / ٦٠).

عبد الحسين الطهراني الخاصّة /كربلاء (الذريعة ٦٠/٦).

<sup>(</sup>١) في الكواكب المنتشرة : ٥٥ : الحويزاوي.

عتبة أحمد بن موسى / شيراز ٢ / ٣٥٩ [٣٠٢] \_ (٣٢ و) \_ ١٣٦٨ هـ. العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد ١١ / ٤٥٢ [٨٧٦٩] \_ ( ٤٤ و ) \_ ق ١٢هـ، ناقصة الطرفين.

العتبة المقدّسة / قم (تقيبي ١ / ٢٦٦) [٣/ ٢٧٠] \_ (٢٩١ ظ \_ ٦١٤ أ) \_ ١٢٢٧ هـ

فيض المهدوي الخاصّة / كرمانشاه (مجلة تراثناع ٨، ص ٢٩) ـ ١٣٤٢ هـ. الفيضية / قم ٢ / ١٧١ [١ / ٢٠٣٩] ـ (ور ١ ـ ٤٠) ـ ١٧٧٦ هـ.

مجلس الشوری « ۱ »/ طهران ۲۰۰/۹ [۲۷۷۰/۳] \_ (ص ۲۳۶ ـ ۲۲۰) \_ ق ۱۳ هـ.

مجلس الشوری «۱» / طهران ۱۰ / ۲۹۵۸ [۲ / ۲۹۵۸] ــ (ص ۱۸ ــ ۱۸) ــ ۱۲۲۹ هـ

مدرسة آخوند / همدان (شهرستانها ٣ / ١٤٠٤) [٢ / ٢٣٩] ـ ١٢٢٩ هـ. مدرسة إمام العصر / شيراز: ٩٢ [٤ / ٩١] ـ (و ١٣٩ ـ ١٦٨) ـ ق ١٣ هـ، المرعشي / قم ٨ / ١١٨ [٢٩٢٥] ـ (٤٤ و) ـ ١٢٧٥ هـ، نافصة الآخر. مركز إحياء التراث الاسلامي/ قم ٢٨٣/١ [٢ / ٢٨١] ـ (٢٨٠ ـ ٤٥٠ ط) ـ ١٢٣٠ هـ، ناقصة الآخر.

المسجد الأعظم / قم: 250 [ ١ / ٢٩٦] \_ (٢٢ و) \_ ١٢٦٠ هـ. معهد الشهيد مطهري العالي / طهران ٤ / ١٧٥ [٦٦٥٣] ـ (٢٦ و) ـ ١٢٠٦ هـ ملك الوطنية / طهران ١ / ١٦٢ [١٧١٤] ـ ( ٣٩ و ) ـ ١٢١٧ هـ، ناقصة الأول.

المصادر: أعيان الشيعة ٣ / ٢٦٩، التراث العربي المخطوط ٢ / ٢٨٤، الذريعة ٦ / ٦٠، الكواكب المنتشرة: ٥٥.

## إسحاق الخمايسي (١١٧٣-٠٠٠)

عالم فقيد. ولد في النجف وتتلمذ لأساتذة حوزتها مثل: السيّد محمد مهدي بحر العلوم، الشيخ جعفر كاشف الغطاء، وتصدّى للتدريس. ضلّ في الطسريق إلى كسربلاء، ومات عطشاً، ثم دُفن في النجف.

#### الأثبار:

# له مؤلفات فقهية وأُصولية لم تصلنا أسماؤها.

العصادر: أعيان الشيعة ٣/ -٢٧، الكواكب المنتشرة: ٥٥، مـاضي النجف وحــاضرها ٢/ ٢٥١ـ ٢٥٢، معارف الرجال ١/ - ٩، معجم رجال الفكر والأدب في النجف ٢/ ٥٢٩، مع علماء النجف الأشرف ١/ ٣٦٥ـ ٣٦٦، موسوعة النجف الأشرف ١٢ / ١٠٨.

# إسحاق بن ذي الفقار طغياني الاسفرجاني (1370هـ )

باحث في الأدب. ولد في قرية اسفرجان التابعة لمدينة شهرضا في محافظة إصفهان اجتاز دراسته الابتدائية والمتوسطة والثانوية في خرمشهر، حصل على ليسانس ( ١٣٩٩هـ) في اللغة الفارسية وآدابها من جامعة العلامة الطباطبائي بطهران، وماجستير ( ١٤٠٦هـ) ودكتوراه ( ١٤١٥هـ) في التخصص نفسه من جامعة إعداد المدرسين. عُين أستاذاً مساعداً في كلية الآداب بجامعة إصفهان.

#### الآشار:

۱ ۔ بررسی وشرح مشکلات حدیقه سفائی (فارسی /أدب)

رسالة دكتوراه. دراسة وتحليل لكتاب «حديقة الحقيقة وشريعة الطريقة» تأليف مجدود بن آدم سنائي الغزنوي.

۲ ـ تفکر شیعه در شعر دوره صفوی (فارسی /شعر)

رسالة ماجستير. دراسة لآثار العقيدة الشيعية في نتاجات أهم شعراء العهد الصفوي في إبران.

٣-واژه ياب مخزن الأسرار نظامي (فارسي /أدب)

معجم ألفيائي لمفردات وعبارات وأشطر متنويات كتاب «مخزن الأسرار» لنظامي گنجوي وفقاً لطبعته التي حقّقها حسن وحيد دستگردي.

طب عساقه: إصفهان، دانشگاه اصفهان، ۱۳۷۹ ش، وزیري، ۳۳۰ ص.

المصادر: كارنامه نشر ( ١٣٧٩) ٢ / ٩٣٨، المؤلّف.

# إسحاق شاكر العشي (ق ١٥ه)

## الأشار:

(عربي / سيرة المعصومين ﷺ)

١ - الإمام زين العابدين

حياة الإمام زين العابدين على بن حسين لللله.

■ طبعساته: بيروت، دار البلاغة، ١٤١٢هـ

(عربي /سيرة المعصومين ﴿ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ اللَّالِي الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

٢ ـ الإمام علي الرضا وولاية العهد

حياة الإمام علي بن موسى الرضا ﷺ . وتنصيبه لولاية العهد في حكم المأمون.

■ طبعاته: بيروت، دار الكتاب اللبناني، وزيري، ۱۲۸ ص.

بيروت، الشركة العالمية للكتاب.

العصدادر: كتابنامه اثمه اطهار الميكي : ٤٩، معجم ما كتب عن الرسول ٨ / ٤٣٢.

# إسحاق بن عباس الآستارايي (۱۰۰۰-۱۳۹۱ه<sup>(۱۱)</sup>)

عالم فقيه، من أستاذة حوزة قم العلمية. ولد في قرية ارجون التابعة لمدينة آستارا في محافظة گيلان. درس في مسقط رأسه ولنكران وأردبيل وخراسان وقم عند عديد من الأساتذة، منهم: الشيخ حسن البرسي، الميرزا أبو القاسم الحكمي، أديب النيشابوري، الشيخ عبد الكريم الحائري، السيّد محمد حجة الكوهكمري. شُغل بتدريس الفقه والأصول بمدينة قم وأوكل إليه السيّد محمد الحجة تولية مدرسة الحجتية الدينية أول تأسيسها. توفّى بتلك المدينة، ودُفن بمقبرة أبى الحسين.

### الآثار:

(... / فقه \_ أُصول الفقه)

١ ـ التقريرات

محاضرات أستاذه السيّد محمد الحجة الكوهكمري.

<sup>(</sup>١) في فرهنگ زجال معاصر ١ / ٦٥: (١٣١٩هـ)، وهو خطأ.

٢ ـ التقريرات (... / فقه)

من أبحاث أُستاذه الشيخ عبد الكريم الحائري.

العصادر: آثار الحجة ٢ / ٤٢، اثر آفرينان ١ / ٣٠، تــاريخ عــلمي واجــتماعي اصفهان ٢٦٦٢-٢٦٦، فرهنگ رجال معاصر ١ / ٦٥، گنجينه دانشمندان ٢ / ٥٤\_٥٥.

# إسحاق بن عبد اللّه إيزدي (١٣٩٠-١٣٦٠ﻫ)

عالم فقيه. ولد في قزوين، وقرأ فيها المقدّمات والسطوح متتلمداً لوالده وآخرين. واصل دراسته في الفقه والأصول والحكمة والرجال والهيئة عند الشيخ محمد تقي آقا نجفي والسيّد محمد درچئي في إصفهان منذ سنة (١٣١٣ه). انتقل إلى النجف سنة (١٣١٦ه) وحضر أبحاث الفقه والأصول للشيخ محمد كاظم الخراساني والسيّد محمد كاظم اليزدي. تولّى التدريس والإرشاد بعد عودته إلى قزوين سنة (١٣٢٤ه)، وتصدّى فيها لإدارة مكتب لتصديق الوثائق الرسمية. توفّى بطهران، ودُفن في قم.

## الآثبار:

(عربى /أُصول الفقه)

١ ـ رسالة في الاستصحاب

(عربي /أخلاق)

٢ ـرسالة في التوبة

(عربى /أمنول الفقه)

٣-رسالة في مبحث القطع

المصادر: فرزانگان علم و سخن قزوین : ٤٦\_٤٧، مینودر ۲ / ٦٣٣\_ ٦٣٤. ٦٥٢.

# إسحاق بن عبد الله بن سعد الأشعري القمي (ق8\*)

محدَّث وثَقه النجاشي. روى عن الأئمة : الباقر والصادق والكاظم ﷺ روى عـنه جماعة، منهم : يونس بن يعقوب، محمد بن أبي عمير، علي بن بزرج

الآثــار : كتاب

(عربي /حديث)

## إسحاق علي العلوي (ق 15 هـ)

الأثبار:

(أُردي / المدائح والمراثي)

١ ـ شبهند كريلا

مجموعة مراثٍ في شهداء عاشوراء.

طبعماته: لکهنو، نظامی پریس، ١٦ ص.

(أُردي /المدائح والمراثي)

۲ \_محرم اور تعزیه داری

طبعباته: لکهنو، نظامی پریس، ۱۳٤٦ ه، ۷۰ص٠

المصعادر: بر صغيركي اماميه مصنفين ٢ / ٦٥٨. معجم ما كتب عن الرسول ٨ / ٣٠.

# إسحاق علي بن غلام مير (١٢٧٥هـ )

مدرّس جامعي. ولد في زابل، وأتمّ بها المراحل الدراسية المتعارفة. حصل على ليسانس وماجستير في الهندسة البحرية من جامعة أدنبره بإسكتلندا، ودكتوراه في التخصص نفسه من جامعة نيوكاسل بإنكلترا. يعمل حالياً بمؤسسة الملاحة البحرية في إيران، إلى جانب تدريسه بجامعة سيستان وبلوچستان في زاهدان، وجامعة أمير كبير الصناعية في طهران.

#### الآثبار:

إضافة إلى مقالاته العديدة المنشورة في مجال تخصصه، له الكتب الآتية :

۱ ـ آشنایی با اصول مهندسی دریایی . (فارسی /صناعات ـ ملاحة)

ترجمة مع أرزنگ نصيري عن كتاب لـ(د. ا. تيلور). أصول الهندسة البحرية وقوانينها. ِ

■ طبعاته: طهران، کشتیرانی جمهوری اسلامی ایران، ۱۳٦۷ش، ۵۳۰ص.

٢ - آلودكي محيط زيست درياها: منابع آلودكي،

مقررات بین المللی و روشهای جلوگیری (فارسی / علم الأحیاء)

تلويث البحار : مصادرها، القوانين الدولية بشأنها، طرق العيلولة دونها.

طب عساشه: طهران، کشتیرانی جمهوری اسلامی ایران، ۱۳۷۶ش، ۲۲۴ص.

٣ ـ شناخت کشتی (فارسی / صناعات ـ ملاحة)

تعريف مختصر بأجزاء السفن التجارية وهياكلها وكيفية صناعتها.

غ ـ قوانین و مقررات بین المللی کار دریانوردان (فارسی / قانون ـ ملاحة)

لوائح وقوانين منظمة العمل الدولية بشأن ملاحي السفن.

٥ ـ ماشين آلات و تشكيلات موتورخانه كشتى (فارسي / مناعات ـ ملاحة)

بحث علمي تخصصي لمكوّنات غرفة المحرّكات في السفن.

■ طبیعساته: طهران، موسسه آموزشی کیش، ۱۳۷۰ش، ۳٤٤ص.

المصادر: كتابشناسي ملي ٦٥ / ٢١٥ و ٨٤ و ٨٥ / ٢٢٤، المؤلّف.

# أسحاق بن عمار بن حيان الصيرفي الكوفي (١) « أبو يعقوب » (ق٢ه)

محدَّث وثَّقه النجاشي والطوسي، أحد شيوخ الإمامية وذو مكانة عند الأئمة

<sup>(</sup>١) اختلف علماء الرجال في مذهبه وفي كونه شخصية واحدة أم أكثر، فذهبت ثلة \_كالملامة الحلّي في رجاله:
٢٠٠ والسيّد أحمد بن طاووس في التحرير الطاووسي: ٣٨- إلى أنّه رجل واحد فطحي المذهب. وقال أخرون كالشيخ البهائي في مشرق الشمسين: ٩٩ بأنّه شخصان: أحدهما إسحاق بن عمّار بن حيان الصيرفي وهو إمامي المذهب، والآخر إسحاق بن عمّار بن موسى الساباطي وهو فطحي المذهب. وارتأى بعض العلماء كالسبّد بحر العلوم في فوائده ١ / ٣٠٠ـ ٣٢٠ أنّه رجل إمامي واحد هو إسحاق بن عمّار بن حيان الصيرفي.

وشيعتهم، فقد نوّه الإمام الصادق الله بأنّه وأخاه ممّن جمع الله لهم الدنيا والآخرة . كان تاجراً صيرفياً موسراً . روى عن الإمامين الصادق والكاظم الله . روى عنه كمثيرون أشهرهم : أبان بن عثان ، حسن بن محبوب ، محمد بن أبي عمير ، يونس بن عبد الرحمن .

## الآثبار :

النواډر (عربي /حديث) -

المصادر: أحسن التراجم \ \ \ 0.7 - 77، أعيان الشيعة % \ % ، % . % ، % .

## السيّد إسحاق بن عيسى شجاعي (١٣٨٣هـ )

عالم ديني وأديب قاص. ولد في بلخاب بأفغانستان، وقرأ بعض العلوم الدينية فيها. أخذ علوم العربية والفقه والأصول والفلسفة عن أساتذة عديدين، منهم: السيّد حبجة الهاشمي، الشيخ واعظ الطبسي، الشيخ رضا زاده، وذلك في مشهد منذ (١٣٩٧ه). اجتاز دورة في دراسة الأدب الفارسي. ترأس تحرير مجلة «أمين» وله نشاطات مع مجلّات أخرى. عمل في قسم الأدب والفن الأفغاني بمنظمة الإعلام الإسلامي في مشهد منذ (١٤١٢ه)، ويترأس ذلك القسم في الوقت الحاضر.

#### الآشار :

إلى جانب مقالاته وقصصه القصيرة المنشورة في الصحف والمجلّات الإيرانية، له الكتب الآتية :

## ۱ \_برف و نقشهای روی دیوار (فارسی /أدب)

منتخبات من قصص الكاتبين : أعظم رهنورد زرياب و پسوژمي زرياب، شاركه في إعدادها الميرزا حسين البلخي.

■ طبعــاشه: طهران، حوزه هنری سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۱ش، رقعی، ۱۳۲۰ص.

۲ ـ داستان کوتاه در افغانستان (فارسي /أدب)

( ٣٦) قصّة قصيرة جمعها المترجم له من ثلاثين قاصًا أفغانياً معاصراً.

٣-سالهاي برزخ و باد (فارسي /أدب)

(١٩) قصّة قصيرة جمعها المترجم له من كتّاب أفغانيين مقيمين بإيران.

■ طبعاته: طهران، حوزه هنری سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۷ش، رقعی، ۱۷۲ص.

٤ ـ سپيدارهای گمشده (فارسي /أدب)

مجموعة قصصيّة للمترجم له.

ه ـ ستاره شب ديجور (فارسي / تراجم)

حياة ومؤلّفات أحد علماء أفغانستان والمستشهدين فيها وهو السيّد إسماعيل البلخي، مع ذكر تلامذته وآراء بعض الشخصيات والمقالات التي أُلّفت بشأنه ومن نظم شعراً فيه.

۲ ـ مهاجران فصل دلتنگی (فارسي /أدب)

(١٤) قصّة قصيرة في الهجرة والمقاومة والأمور الاجتماعية، تأليف اثني عشر كاتباً أفغانياً
 مقيماً في إيران من ضمنهم المترجم له نفسه.

طب عاتبه: طهران، حوزه هنری سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۵ش، رقعی، ۱۲۰ص.
 المصادر: دانشنامه ادب قارسی ۲/ ۲۸- ۲۹، ۵۷۵ - ۵۷۱، کارنامه نشر (۱۳۷۵) ۱ / ۳٤٤ و (۱۳۷۱) ۱ / ۲۸۲ و ۱۳۷۷؛ کتاب هفته ۱۷۰ / ۳، المؤلّف.

# إسحاق بن غالب الأسدي الكوفي (ق24)

محدّث شاعر وتّقه النجاشي. روى عن الإمام الصادق ﷺ وعن عبد اللّه بن جابر. وي عند جماعة، منهم: الحسن بن محبوب، الحسين بن مهران، إيراهيم بن عبد الحميد.

#### الآثبار:

(عربي /حديث)

كتاب

رواه عنه صفوان بن يحيى.

المصادر: أعيان الشيعة % / %، تأسيس الشيعة: %، %، تنقيع المقال % / %، % المقال % / % ، %

# إسحاق لاله زاري (۱۳۳۳هـ )

مترجم. ولد بمدينة همدان، وفرغ فيها من المراحل الدراسية المتعارفة. تخرّج في دار المعلمين العليا بقسم الرياضيات سنة ( ١٣٠٦ها) في طهران. عُيّن على ملاك وزارة التربية والتعليم، وشُغل بالتدريس الثانوي في همدان والأهواز وشيراز.

### الأشار :

(فارسي /أدب)

۱ ـ آهنگ روستایی

ترجمة رواية لـ(أندريه جيد).

■ طبعاته: طهران، صفى عليشاه، رقعي، ٥٢ ص.

(فارسى /علم النفس)

۲ \_اراده

ترجمة كتاب لـ(بيل فوكيه).

ه طبیعاته: طهران، سازمان نشر و فرهنگ اسلامی، ۱۳٤۰ش، ۱۳۰ ص. طهران، سازمان نشر و فرهنگ اسلامی، ۱۳۵۷ش، ۱۷۵کس.

٣-افكار نابهنگام (فارسي / تاريخ)

ترجمة كتاب لـ(مكسيم غوركي). تاريخ روسيا وثورتها (١٩١٧ ـ ١٩٢١م).

**۵** طبیعساته: طهران، انتشارات نو، ۱۳۹۶ ش، ۱۲۲ ص.

٤ \_بلوغ

(قارسي /علم النفس)

ترجمة كتاب لـ(موريس ديس).

■ طبـهــاتــه: طهران، خورشيد نو، ١٣٤٩ش، جيبي، ٢٠٠ص.

٥ ـ جنايت و مكافات (فارسى /أدب)

ترجمة رواية «الجريمة والعقاب» لـ(فيودور ميخايلوفيتش دوستويفسكي).

**= طبعسائه: عديدة منها:** 

طهران، صفی علیشاه، ۱۳۳۵ش، رقعی، ۲۰۱ + ۱۸۹ص، ۲ ج.

طهران، صفی علیشاه، ۱۳٤٥ش، رقعي، ۳۹٦س.

**7 ـ حافظه** (قارمبي / علم النفس)

ترجمة كتاب لـ(جان فيلو). من جملة بحوثه: الذاكرة والعادات والتخيّل والتفكير، تغيّرات الذاكرة والنسيان، أمراض الذاكرة.

🗷 طبعاته: طهران، ۱۳۲۸ش، جیبی، ۱۳۲ص.

طهران، امیر کبیر، ۱۳۵۲ش، جیبی، ۱۷۲ص.

۷ ـ حساسترین دقایق تاریخ بشری (فارسی /تاریخ)

ترجمة كتاب لـ(استيفان زوايك).

■ طبعاته: طهران، صفى عليشاه، ١٣٣٤ش، رقعى، ١٢٢ص.

٨ ـ حواس اسرار آميز حيوانات (فارسي / علم الحيوان)

ترجمة كتاب لـ(ويتوس دورشه). حواس العيوانات الغامضة: غريزة العيوانـــات، عــــلاقة الجسم والروح لديها، سلاحها، قوانين الرياضة عندها، وغير ذلك من بحوث هذا الكتاب.

■ طبعاته: طهران، اشرفی، ۱۳٦۸ش، رقعی، ۲۳۲ص.

٩ عشق و جنگ خانمانسوز (فارسی /أدب)

ترجمة رواية لـ(رومن رولان).

■ طبعساته: طهران، هومن، ۱۲۳ص.

۱۰ ـ لبخند ژوکوند (فارسي /أدب)

ترجمة رواية لـ(آلدوس ليونارد هاكسلي).

■ طبعساته: طهران، صفى عليشاه، ١٣٣٨ش، رقعي، ٧٦ص.

(فارسى / اجتماع)

۱۱ ـ نامهای سر گشاده به یك جوان

■ طبعاته: طهران.

(فارسى / علم النفس)

۱۲ ـ هوش

ترجمة كتاب لـ(فيو كاستن). دراسة في الذكاء.

■ طبعاته: طهران، على اكبر علمي، جيبي، ١٣٩ ص.

# إسحاق بن محمد بن أحمد النخعي الكوفي(۱) « أبو يعقوب » (١٠٠٠ ٢٨٦ )

محدّث كثير الحفظ، عُدّ من أصحاب الإمام الهادي وأصحاب ورواة الإمام العسكري الخفظ، عُدّ من أصحاب الإمام الهادي وأصحاب ورواة الإسحاقية (٢٠). العسكري الخفل أمي بالغلو بل اعتبر من أركان الغلاة ونُسبت إليه فرقه الإسحاقية (٢٠). روى عن جماعة منهم: أبو هاشم داود بن القاسم الجعفري، شاهويه بن عبد الله الجلاب، حمزة بن محمد. وروى عنه: علي بن محمد، محمد بن أبي عبد الله، محمد بن مسعود العياشي، وروى عنه جميع كتبه حرمي بن أبي العلاء.

## الآشار :

كتب مصنّفات في التخليط لم تصلنا أسماؤها، وله الكتب الآتية :

 <sup>(</sup>١) ذهب جماعة كثيرة منهم السيّد الخوتي في معجم رجال الحديث ٣/ ٦٧ ـ ٦٨ إلى اتّحاده مع إسحاق بن محمد البصري. وقال السيّد الأبطحي بعدم اتّحادهما في تهذيب المقال ٣/ ١٩٥٠ ـ ٢٠١.

 <sup>(</sup>٢) دافع السيّد الأبطحي ـ من خلال ما كتبه في تهذيب المقال ٣ / ١٩٦ ـ ١ - ٢ ـ عن اتّهام المترجم له بالغلو
 والكذب واعتقد أنّ منشأء كلمات علماء أهل السنّة، ومنهم الخطيب البغدادي في تاريخ بغداد ٦ / ٣٨٠.

١ -أخبار السيّد الحميري (عربي /حديث ـتراجم)

استقصاء للأخبار الواردة بشأن السيّد إسماعيل بن محمد الحميري شاعر أهل البيت للجِّيُّا.

٢ ـ الصراط<sup>(١)</sup>

(عربي /عقائد)

في التوحيد.

مناظرات المتكلّم الجليل هشام بن العكم \_أحد أصحاب الإمام الصادق والكـاظم البَيِّك \_ مع المخالفين.

# إسحاق بن محمد بن حسن بن الحسين بن بابويه « أبو طالب » (ق ٥٥)

عالم محدّث. قرأ على الشيخ الطوسي (ت ٤٦٠هـ) جميع تصانيفه.

#### الأثبار:

له مع أخيه إسماعيل روايات الأحاديث ومطوّلات ومختصرات في الاعتقاد عربية وفارسية، نقلها عنهما الشيخ موفّق الدين عبيدالله بن الحسن بن الحسن بن بابويه، وأخبر بها ولده منتجب الدين.

المصادر: أعيان الشيعة ٣ / ٢٧٩، أمل الآمل ٢ / ٣٢، ٣٩، الجامع في الرجال ١ / ٢٢٩، روضات الجنات ٦ / ٢٢٨، رياض الجنة ١ / ١٤٢ ـ ١٤٣، رياض العلماء ١ / ٨٠، فهرست منتجب الدين : ٩ ـ ١٠. مرآة الكتب ١ / ٣٣، معجم رجال الحديث ٣ / ٧١، النابس : ٢٩.

<sup>(</sup>١) نقضه الفياض بن على بن محمد بن الفياض بكتاب سمّاه «القسطاس». ( لسان الميزان ١ / ٤١٤).

# إسحاق بن محمد حسين صابر قاجار (ق ١٣ه)

أديب شاعر درس العربية والفارسية. عهد إليه عمّه طمهماسب مبيرزا مؤيد الدولة منصب رئيس محاكم مدينة كرمانشاه. كان حياً في تلك المدينة سنة ( ١٢٩٦هـ).

## الآثار:

(فارسي /شعر)

۱ ـ ديوان

( ١٥٠٠) بيت تقريباً كؤنت مجموعة مراثٍ وغزل ومثنويات.

(فارسى / فقه)

٢ \_منظومة في الواجبات التكليفية

( ٢٢٠) بيتاً في الواجبات التكليفية المشهورة.

المصادر: اثر آفرينان ٤ / ٣، حديقة الشعراء ٢ / ٩٥١ـ ٩٥٤، فرهنگ سخنوران ٢ / ٥٣٤.

## إسحاق بن محمد علم الهدى الكاشاني « جمال الدين » (١٠٤٧-١٠٤٢ه)

فقيد محدث، عُرف بزهده وتقواه، حفيد الملا محسن الفيض الكاشاني، وصهر العلامة محمد رضا الكاشاني. قرأ على والده وعمه. سافر مع أخيه نصر الدين سليان إلى إصفهان سنة ( ١١٠٤هـ) وأكرمها السلطان الصفوي بما يليق بمقامها، وسافرا أيضاً إلى تلك المدينة سنة ( ١١٠٦هـ). توفى بكاشان، ويبدو أنّه دُفن بجوار قبر جدّه الفيض الكاشاني.

#### الأشار:

له مؤلَّفات وتصانيف كثيرة لم يصلنا منها سوي : ^

١ ـ بضاعة التّجار (آداب التجارة)

آداب التجارة وأحكامها استناداً إلى أحاديث أهل البيت علي ﴿ أَلَفُهُ فِي ﴿ ٨) أَبُــواب بـعدد أبواب الجنة سنة ( ١١٢٦ هـ) بمدينة كاشان.

• مخطوطاته: العلّامة الفيضي الخاصّة / كاشان (هدية ذوي الفضل والنهى بترجــمة عــلم الهدى: ٢٠)، بخط المؤلّف.

المرعشي / قم ٢٢ / ٢٥٧ [٨٧١٩] ـ (١١١ و) ـ ١١٢٩هـ.

## ٢ ـ رسالة في الفقه ﴿ ﴿ ﴿ اللَّهُ اللَّ

• مخطوطاته: العلّامة الفيضي الخاصة /كاشان (ميرات اسلامي ايران ٥ / ٦١٩).

# ٣ ـ شرح خلاصة الأذكار (... / أدعية )

وهو شرح كتاب «خلاصة الأذكار» لجدّه الفيض الكاشاني.

مخطوطاته: العلامة الفيضي الخاصة / كاشان (هدية ذوي الفضل والنهى بترجمة علم العدى: ٢٠)، بخط المؤلف.

## ٤ ـ شيرح المفاتيح (... / فقه )

وهو شرح كتاب «مفاتيح الشرايع» لجدّه الفيض الكاشاني، لم يتمّ.

 مخطوطاته: العلامة الفيضي الخاصة / كاشان (هدية ذوي الفضل والنهى بترجمة علم الهدى: ۲۰)، بخط المؤلف.

#### ه \_شرح النخبة (... /فقه)

وهو شرح كتاب «النخبة» لجدّه الفيض الكاشاني.

مخطوطاته: العلّامة الفيضي الخاصة / كاشان (هدية ذوي الفضل والنهى بترجمة علم
 الهدى: ٢٠)، بخط المؤلّف.

المصادر: أعيان الشيعة ٣/ ٢٧١، ديوان فيض كاشاني (المقدمة): ٣٠، سيماي كاشان: ١٣٠ ـ ١٣٣، ميراث اسلامي ايران ٥/ ٦١٩، هدية ذوي الفضل والنهي بترجمة علم الهدى (للسيد العرعشي) المطبوع في مقدّمة معادن الحكمة ١/ ١٩، ٢٠، ٢٤، ٤٤.

# السيّد إسحاق بن محمد علي بلند نظر (١٣٧٧هـ )

ولد بمدينة الأهواز، وفيها أتم الدراسة الثانوية ودرس بدار المعلمين، حصل على ليسانس في اللغة العربية وآدابها من جامعة طهران سنة (١٤١٢ه) وماجستير في التخصص نفسه من الجامعة الإسلامية الحرّة في عبادان وخرمشهر سنة (١٤١٨ه). عمل مدرّساً للمرحلة المتوسطة والثانوية في الأهواز وطهران.

#### الأشار:

(عربي /نحو) ١ ـ إعراب أدعية الصحيفة السجادية

رسالة ماجستير . إعراب جملة من أدعية «الصحيفة السجادية» من الدعاء (٢٦) إلى (٤٢) مستفيداً من «رباض السالكين» للسيد على خان الشيرازي وغيره.

## ۲ ـ پـرسشهای چهـار گــزینـهای ویاسخهای تشریحی عربی (۲)

(فارسى ـعربي /لغة)

مجموعة أسئلة ذات أربعة اختيارات مع أجوبتها المفصلة فيما يتعلّق بـمادة اللـغة العـربية للمرحلة الثانية وفقاً للنظام الجديد في الثانوبات الإيرانية. ألَّفه مع أبي ذر عباچي وقادر پريز.

■ طبعاته: طهران، سازمان پروهش و برنامه ریزی آموزشی، مدرسه، ۱۳۷٦ش، وزیری، ۱۱۲ ص.

### ۳\_پرسشهای چهار گریشهای

(فارسى معربى الغة)

و پاسخهای تشریحی عربی (۳) مجموعة أسئلة ذات أربعة اختيارات مع أجوبتها المفصلة فيما يتعلَّق بـمادة اللـغة العـربية

للمرحلة النالثة وفقاً للنظام الجديد في النانويات الإيرانية. ألَّفه مع أبي ذر عباچي وقادر پريز. ■ طبعاته: طهران، سازمان پروهش و برنامه ریزی آموزشی، مدرسه، ۱۳۷۱ش،

وزیری، ۱۲۸ ص.

#### ٤ ـ پـرسشهای چهـار گــزینـهای

(عربى ـ فارسى / لغة) ویاسخهای تشریحی عربی (٤)

مجموعة أسئلة ذات أربعة اختيارات مغ أجوبتها المفصلة فيما يتعلّق بـمادة اللـغة العـربية للمرحلة النالثة من الدراسة الثانوية لفرع العلوم الإنسانية. ألُّفه مع قادر پريز وزهرا خطيبي.

■ طبعاته: طهران، سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی، مدرسه، ۱۳۷۱ش، وزیری، ۱۲۰ ص.

(عربى ـ فارسي / لغة) ه کنکور مکاتبهای عربی

مجموعة من الملاحظات المهمّة والتمارين وأسئلة ذات أربعة اختيارات فيما يتعلّق بسمادة اللغة العربية للدراسة الثانوية بمراحلها الأربع.

■ طبیعیات»: طهرآن، فرهنگ سازان، ۱۲۷۸ش، رحلی، ۱٤۰ ص.

#### ٦ ـ مجموعه تستهای کنکور عربی

نظام جديد آموزش متوسطه (عربي ـفارسي /لغة)

مجموعة أسئلة من ذات أربعة اخستيارات لمسادّة اللبغة العسربية وفيقاً للسنظام الجسديد فسي النانويات الإيرانية.

■ طبعاته: طهران، ميشا، ١٣٧٥ش، وزيري، ١٤٤ص.

## ٧\_مجموعه سؤالهاي عربي كنكور دانشگاه

آزاد اسلامی با پاسخ تشریحی (عربی ـ فارسی / لغة)

مجموعة أسئلة مادّة اللغة العربية في الامتحانات العائمة بالجامعة الإسلامية الحرّة من سنة ( ١٤٠٩ هـ) حتى الوقت الحاضر، مع أجوبتها المفصّلة.

■ طبعاته: طهران، آیندهسازان، ۱۳۸۱ش، رحلی، ۲۰۶س.

## ٨ ـ مقاهيم عربي سال اول دوره راهتمايي (عربي ـ فارسي /لغة)

ترجمة وشرح وتوضيح مادّة اللغة العربية للمرحلة الأُولى من الدراسة المتوسطة في إيران. مع تمرينات خاصّة بكلّ موضوع. ألّفه مع زهرا خطيبي.

■ طبـعــاتــه: طهرأن، مؤسسه علمي آينده سازان، ١٣٧٨ ش، وزيري، ١١٢ ص.

## ٩ ـ مقاهيم عربي سال دوم دوره راهنمايي (عربي ـ فارسي / لغة)

ترجمة وشرح وتوضيح مادّة اللغة العربية للمرحلة التانية من الدراسة المتوسطة في إيـران. مع تعرينات خاصّة بكلّ موضوع. ألّفه مع زهرا خطيبي.

■ طبيعساته: طهران، مؤسسه علمي آينده سَازان، ١٣٧٨ ش، وزيري، ١٦٠ ص.

## ١٠ ـ مقاهيم عربي سال سوم دوره راهنمايي (عربي ـ فارسي /لفة)

ترجمة وشرح وتوضيح مادّة اللغة العربية للمرحـة الثـالثة مـن الدراسـة المـتوسطة، مـع تمرينات خاصّة بموضوعاتها. ألّفه مع ناصر ذبيحي.

■ طبعاته: طهران، مؤسسه علمی آینده سازان، ۱۳۷۹ش، وزیري، ۱۷٦ص.

المصافير: كارتامه نشر ( ۱۳۷۵) ۱ / ۱۸۵ و ( ۱۳۷۱ ) ۱ / ۱۹۷ و ۱۳۷۷ : ۳۷۳ و ( ۱۳۷۸ ) ۱ / ۵۰۹ ، ۵۱۵ ، ۱۵ ه و ( ۱۳۷۹ ) ۱ / ۵۳۸ ، المؤلّف .

# إسحاق<sup>(۱)</sup> بن محمد كاظم الأردبيلي « صدر العلماء » (١٣٣٠-١٣٠٦ه)

عالم وأديب عارف ومؤرّخ. لقّب بـ«صدر العلماء» سنة ( ١٢٨٢ هـ). سكن طهران وفيها توفّي، ودُفن بوادي السلام في النجف الأشرف.

### الآثبار:

(فارسي /عرفان)

١ ـ بستان العارفين

مجلد كبير كتبه مقدّمة لكتابه «گلزار يوسفى»، يقع في (٧) أقسام بعناوين «صفحات... صفحات»، أقسامه: معرفة العارفين من النبي على والآتمة على وبعض العارفين، السير والسلوك، المجاهدات، كسر الشهوات، العزلة، فيما أُمر به في الشرع، فيما نُهي عنه.

٢ ـ الحدائق الناصري / أخلاق ـ تاريخ)

في الأخلاق والتاريخ. تكون من مقدّمة فيها مطالب ثلاثة، و ( ٤٠) حديقة، وخاتمة شرح فيها حياته من ولادته إلى زمن التأليف في ( ١٢) قسماً بعنوان «گفتار». من موضوعات بعض حدائقه: الشكر، فوائده و آثاره، نصائح العلوك، العدالة، الظلم، جزاء الأعمال، التواضع، العفو والرحمة، التقية، سياسة العلوك ومنها سياسة ناصر الدين الشاه القاجاري مع البابية عند نزول رئيسهم الشيخ علي واثني عشر فدائياً في نياوران بعد موت العيرزا تقي خان سنة ( ١٢٦٨ هـ)، سير العلوك ومنها سيرة ناصر الدين شاه مع العيرزا تقي خان أمير كبير. شرع في تأليفه بأمر ناصر الدين شاه سنة ( ١٢٩٥ هـ). مخطوطته كانت عند ولده الميرزا يوسف صدر العلماء (ت ١٢٧٢ هـ).

٣ـرياض ناصرى (فارسي /تاريخ)

مجلد كبير في التواريخ من بداية خلق العالم، كتبه بأمر ناصر الدين شاه القاجاري خلال ( ١٢٦٧ ـ ١٢٨٢ هـ). شاهد الشيخ الطهراني مخطوطته عند ولد المؤلّف الميرزا يوسف صدر العلماء.

٤ ـ شرح ديوان مجنون عامري (١)

أَلُّفه قبل سنة ( ١٢٦٩ هـ).

 <sup>(</sup>١) في الذريعة ١١ / ٣٣٩ و ١٨ / ٢١٨ و ٢٦ / ٢٧١: محمد إسحاق.

 <sup>(</sup>٢) يبدو أنّه متّحد مع «شرح كليات مجنون» الذي عنونه الشيخ الطهراني في الذريعة ١٤ / ٤٢.

## ٥ ـ كلزار يوسفى (فارسى /عرفان)

مقدّمة و (١٤) سيراً وخاتمة. يعتبر تمهيداً لكتابه «رياض نـاصرى». ألّـفه بأمر المـيرزا يوسف خان مستوفي الممالك، وفرغ منه سنة (١٢٩٧هـ). شاهده الشيخ الطـهرانـي عـند ولد المؤلّف العيرزا يوسف صدر العلماء.

## ٦-گـل و ريحـان فـي كيفيـة سلـوك بعـض

أهل العرفان من الشيعة وأصحاب الأيقان (نارسي /عرفان ـ تراجم)

العصابي: تاريخ اردبيل ١ / ٦٦ ـ ٦٨، دايرة المعارف تشيّع ٢ / ٨١، الذريـعة ٩ / ٩٦٨ و ١١/ ٣٣٩و ١٤ / ٤٢ و ١٨/ ٢١٩ ـ ٢١٩، ٢٣٢ و ٢٦ / ١٠٠، ٢٧١، نقباء النشر ١ / ١٣١.

# إسحاق بن محمد مؤمن بن إسحاق الكاشاني « جمال الدين » (١١٤٩ هـ...)

شاعر تخلّص بـ « خائف » ، من أحقاد الملا محسن الفيض الكاشاني .

## الأثبار :

(فارسي / المدائح والمراثي)

ديوان

أكثره فِي مدالتِع الأنَّمة ﷺ ومصائبهم، ومثالب أعدائهم.

 مخطوطاته: العلامة الفيضي الخاصة / كاشان (هدية ذوي الفضل والنهى بترجمة علم الهدى: ٤٨)، بخط المؤلف.

المصادر: سيماى كاشان: - ١٤، هدية ذوي الفضل والنهى بترجمة عملم الهدى (للسميد المرعشي) المطبوع في مقدّمة معادن الحكمة ١ / ٤٨.

# السيّد إسحاق بن مسلم الموسوي مير كلاتي (١٣٢٨-١٣٢٨)

شاعر نظم في مدح ورثاء أهل البيت على ولد لأسرة علمائية بقرية سادات محله في محافظة مازندران. ذهب إلى طهران منذ الثانية عشرة من عمره وقرأ العلوم الدينية في المدرسة المحودية. حصل على ليسانس في الفلسفة والإلهيات من كلية المعقول والمنقول

سنة ( ١٣٧٥ هـ). عمل في شركة السكك الحديدية، وأُحيل على المعاش سنة ( ١٣٩٣ هـ). له أعبال خيرية في الأهواز وساري وطهران. توقيّ بطهران، ودُفن في قرية سادات محله.

#### الآشار:

إلى جانب مقالاته الكثيرة التي كتبها لإذاعة الأهواز، له كتاب:

خوشههاى نبوت (قارسي /المدائح والمراشي)

أشعار دينية في المناجاة وموالية الأثمة ومدح ورثاء أهل البيت ﷺ وموضوعات أُخرى.

■ طبعاته: طهران، آرون، ۱۳۸۰ش، رقعي، ۱۳۹ص.

المصادر: كارنامه نشر (١٣٨٠) ٢ /١٢٥٦، معلومات خاصّة.

# إسحاق(۱) المذاقي النيشابوري (ق ۹ / ۱۰ ه

شاعر ماهر في التذهيب وتجليد الكتب، من المتقرّبين إلى السلطان حسين بايقرا ( ٩١١ ـ ٨٤٢ ) في خراسان.

#### الآثبار :

مثنوی عقل و مجنون (فارسي /شعر)

• مخطوطاته: دار الکتب / القاهرة (نسخه های خطی فارسی ۲۰۰۷/۶ [۲۳م مجامیع] ـ (و ۱۰۳ ـ ۱۲۵).

دار الکتب / القاهرة (نسخههای خطی فارسی ٤ / ٣٠٠٧) [ ۱۸۱م ادب]۔ ( ۳۰ و).

المصادر: الذريعة ٩ / ١٠٢٥ و ١٩ / ٢٥٠، فرهنگ سخنوران ٢ / ٨٣١، مدينة الأدب ١ / ٣٠٠، مطلع الشمس ٣ / ٩٦٧، نسخه هاي خطي فارسي ٤ / ٣٠٠٧.

<sup>(</sup>١) في الذريعة ٩ / ١٠٢٥: ظام الدين، وفي مصادر أُخرى مثل مطلع الشمس ٣ / ٩٦٧: ظام، ولا يبعد أنّهما لقيد.

## إسحاق بن موسى عيدي ( ١٣٦٠ هـ )

شاعر وباحث. ولد في مدينة خرم آباد بمحافظة لورستان. أكسل الشانوية سنة ( ١٣٨٠ه)، حصل على ليسانس في المعقول والمنقول سنة ( ١٣٨٤ه)، طوى شطراً من مرحلة الماجستير في اللغة الفارسية وآدابها بجامعة طهران. مارس التعليم في المدارس الرسمية بمدينتي خرم آباد وبلدختر، عمل معاوناً لرئيس إدارة الثقافة والفن في محافظة لورستان مدة ( ١٠) أعوام تقريباً.

#### الآثبار:

إلى جانب مقالاته المنشورة في الدوريّات المحلّية، له الكتب الآتية :

۱ ـ دستور نامه کویش لری (فارسبي الفة)

قواعد اللغة اللورية الدارجة في محافظة لورستان.

٢ ـ راهنما و فرهنگ أعلام تاريخ طيرى (عربي /فهارس)

معجم أعلام «تاريخ الطبري».

۳-سفرهای رضا شاه به بروجرد (نارسی / رحلات)

تقرير عن أسفار رضا پهلوي إلى بروجرد.

■ طبعساته: إيران، ١٣٥٧ش.

٤ ـ فرهنگ بزرگ گویش لری (فارسي الفة)

معجم في اللغة اللورية الدارجة.

٥ ـ لرستان پيش از تاريخ تا ظهور دولت ماد (فارسي / تاريخ)

لورستان من قبل التاريخ حتى ظهور المديين.

۲**ـلرىھا** (فارسى/شعر)

مجموعة أشعاره باللغة اللورية الدارجة.

العصادر: شناختنامه نويسندگان لرستان: ۱۳۲، مشاهير لُر: ٥٩٨\_٥٩٧.

# إسحاق بن نبي الله إسحاق پور ساماني (ساماني )

مهندس. ولد في عبادان. اجتاز الثانوية في طهران، حصل عملى ماجستير في هندسة المعادن من جامعة مانشستر بإنكلترا سنة ( ١٣٩٩ه). يعمل حالياً في طهران بشركة إيران للحام.

#### الآشار:

۱ ـ الكترودهاي جوش كاري (فارسي /مناعات)

أقطاب اللحام: مكوّناتها، دورها وتأثيرها في عملية اللحام، ضوابط اخستيار الأقطاب المناسبة لنوع العمل، وغير ذلك.

■ طبهماته: طهران، جواهري، ۱۳۷۷ش، وزيري، ۱۵٤ص.

۲ ـ جوشکاری فولادهای صد زنگ و مقاوم به اسید (فارسی / صناعات)

لحام الفولاذ المقاوم للتأكسد والتأثّر بالأحماض.

■ طبعاته: طهران، شركت آما، ١٣٦٢ش، وزيري، ١٥٠ص.

المصادر: كارتامه نشر ۱۳۷۷: ۵۹۳ ـ ۵۹۴، المؤلّف.

# إسحاق نقّاش ( . . . ح ۱٤۱۹ م)

#### الأثار :

(عربي /تاريخ التشيّع)

شيعة العراق

(٤) أقسام، من جملة موضوعاتها: النضال الشيعي في جنوب العراق لتكوين دولة شيعية ودور علماء الشيعة فيها، تشبّع كثير من عشائر العراق خلال القرن ( ١٩ م)، ظهور الدولة الحديثة وبحث شيعة العراق عن التمثيل السياسي والنفوذ في الدولة والنشاطات التي مارستها للتأثير في صنع قرارات الحكومة، تطوّر الشعائر الدينية الشيعية في العراق خلال القرن ( ١٩ م)، المدارس. والأموال الشيعة في العراق.

■ طبعــاتــه: لندن، دار جامعة برنستون، ۱۹۹٤م، وزيري، ٣١٢ص.

قم، مكتبة العيدرية، ١٤١٩هـ، وزيري، ٤٢٥ص.

المصادر: الكتاب نفسه، كتاب هفته ٢٥٥ / ٢٠، مجلة آينه پژوهش ع ٢٧، السنة ١٣٧٣ ش، ص ٨٩، معلومات خاصّة.

## إسحاق وكيلي (ق 14هـ)

#### الآثار:

ا ـ تاريخ مختصر تحولات جامعه شناسى (جامعه شناسى) (فارسي /اجتماع) ترجمة عن كتاب لـ (يبير بوتول). مختصر تاريخ علم الاجتماع وتطوّره، وهـ و جـزء مـن الموسوعة الفرنسية «?QUE SAIS - JE».

■ طبیعساته: طهران، نیل، ۱۳٤۱ش، رقعی، ۱۱۹ ص.

طهران، صفی علیشاه، ۱۳٤۸ ش، رقعی، ۱۱۵ ص، بعنوان «جامعه شناسی».

۲ ـ فروید و فرویدیسم (فارسی / علم النفس)

ترجمة عن كتاب لـ(فليسين شاله). سيغموند فرويد والفرويدية.

■ طبيعياته: طهران، ابن سينا، ١٣٣٢ش، رقعي، ١٩٤ص.

طهران، قائم مقام، ۱۳٤۱ش، رقعي، ۱۹۶ص.

المصادر: جاپی قبارسی ۱ / ۱۱۳۲ و ۲ / ۱۰۰۸ و ۳ / ۳۲۸۹، الذریعة ۱۵ / ۱۸۸۰ کتابشناسی موضوعی ایران ( ۱۳۶۳ ـ ۱۳۶۸) : ۱۵۵ و ( ۲۰۰ ـ ۱۳۵۵) ۱ / ۲۰۸، کتابشناسی نقد کتاب: ۱۳۸، مؤلفین کتب جایی ۱ / ۵۳۰.

## إسحاق بن وهب الحلبي (....)

أحد علماء الشيعة، ذكره ابن حجر العسقلاني في «لسان الميزان» نقلاً عن كتاب ابن
 أبي طي. لم يصلنا شيء عن حياته.

### الآشار:

(عربی /حدیث)

## التحفة من كلام أهل البيت ﷺ

المصادر: أعيان الشيعة ٣/ ٢٨٠، لسان الميزان ١/ ٤٢٢، معجم أعلام الشيعة ١/ ٨٤.

# إسحاق بن يوسف الكيلاني (ق ١١ه؟)

طبيب ومنجم بارع.

#### الأشار:

(فارسى / فلك)

معرفت تقويم

مقدّمة و (٣) أبواب وخاتمة. المقدمة: حساب الجمل. الباب الأول: العلامات التي تتعلّق بحروف الجمل. الباب الثاني: العلامات التي تتعلّق بحروف آخر أسماه الكواكب وغيرها. الباب الثالث: مدار تعيين ساعات الخير والشر. الخاتمة: اختيارات الساعات.

مخطوطاته: العتبة المقدّسة / قم (تقيبي ٢٧٤/١) [٢٧٦/١] ( ١ أ ـ ٢٥ ظ) ـ ١٢٣٠ هـ.
 كلية الإلهيات / مشهد ٣ / ١٨٧ [٤ / ١٦٧٤] ـ (و ٥٦ ـ ٦٦).

كلية العقوق / طهران: ٦٦ [١١١/٢ ج] \_ ( ٣٢٠ ظـ ٣٢٩ ظ) \_ ١٢٢٢ هـ. العرعشي / قم ٤ / ١٦٢ [١٣٨٨] \_ ( ٨ و ).

المرعشي / قم ٢١ / ٢٥٩ [٤ / ٨٢٩٩] . (١٠٩ ظ . ١١٥ أ) . ١٠٧٤ هـ. المركزية / جامعة طهران ١٧ / ٣٤٨ [٧ / ٩٣٢٣] . (١٠٩ أ ـ ١١٧ ظ) . ق ١١ ـ ١٢ هـ، ناقصة الأول.

المركزية / جامعة طهران ١٨٤٢/١٠ [٢٩٥٠/٧٤] ـ (ص ٤٣٢ ـ ٤٣٩) ـ . ق ١١ ـ ١١ ه.

معهد الشهيد مطهري العالي / طهران ٥٠٤/٦ [٧٤١٣] ـ (٧ و) ـ ١٣٣٤هـ. مفتاح الخاصّة / طهران (نشريه ٧ / ٢٥١) [٨ / ٦٥٣] ـ ١٢٥٨ ـ ١٢٥٩ هـ، ناقصة.

هدايتي الخاصّة / قم (مجلة تراثناع ٣،ص ١٢١) [١ مج].

المصادر: أعيان الشيعة ٣/ ٢٨١، خطى مرعشى ٤/ ١٦٢، الذريعة ٢١ / ٢٥١.

# أسد أديب (ق ١٤هـ)

#### الأثبار :

(أُردي /أدب).

نقد انيس دراسة في عدّة مراثِ بعضها لبيرعلي أنيس.

■ طبعاته: لاهور، جديد بكديو، ١٩٦٧م.

العصادو: برصغيركي اماميه مصنفين ٢ / ٦٧٤.

أسد أديب نيا (١٣٦٥هـ

#### الأثبار:

(فارسي /التربية والتعليم)

روش تدریس علوم اجتماعی در دوره ابتدایی

دليل تدريس العلوم الاجتماعية للمرحلة الابتدائية في إيران.

■ طبعاته: طهران، بدیع، ۱۳۷۸ش، ۱٤۱ص.

طهران، دواوين، ۱۳۸۰ش، وزيري، ۱۲۶ ص.

المصمانو: بنك معلومات (كتابشناسي ملي)، كارنامه نشر (١٣٨٠) ١ / ٤٨٦.

# أسد أصغري سولا (1870هـ )

باحث في التاريخ. ولد بقرية سولا التابعة لمدينة نمين في محافظة أردبيل. أكمل الثانوية في نمين، تخرّج في معهد العلّامة الأميني لإعداد المعلّمين بأردبيل سنة (١٤٠٨ه)، وحصل على ليسانس في اللغة الفارسية وآدابها من جامعة رسالة النور بأردبيل أيضاً سنة (١٤١٤هه)، وعلى ماجستير في التاريخ من الجامعة الإسلامية الحرّة بمدينة شبستر. يعمل حالياً بصفته معاوناً لإحدى ثانويات أردبيل.

#### الآثار :

نگرشی بر حکومت مأمون (فارسي /تاريخ)

بحث عن التاريخ السياسي في العصر العباسي، تصدّى فيه لدراسة حكم المأمون ومميّزاته وأهمّ الأحداث التي رافقته.

طبعاته: أردبيل، صفى الدين، ١٣٨٠ ش، وزيري، ٣٢٠ ص.

المصادر: المؤلِّف.

# أسد بن أيوب الحلبي (ق ٥٦/٥)

عالم في الفقه والنحو.

#### الآشار:

(عربي /رحلات)

١ ـ رحلة إلى العراق

(عربي /حديث)

٢ ـ فوائد حديثية

المصادر: أعيان الشيعة ٣/ ٢٨١، الثقات العيون: ١٩، لسان الميزان ١/ ١٤٢٥/النابس: ٢٩.

# أسد بن بكر بن مسلم (ق ١ه؟)

محدّث، يبدو أنّه قريب العهد من يحيى بن حميد الحلبي المعروف بـ «ابن أبي طي » (ت ٦٣٠هـ).

### الآثبار:

(عربي /سيرة المعصومين لليكثية)

كتاب في فضائل أهل البيت ﷺ

استخرجه من روايات أهل السنة.

المصادر: أعيان الشيعة ٣ / ٢٨١، الثقات العيون: ١٩ ـ ٢٠، الجامع في الرجال ١ / ٢٣٤، دائرة المعارف الشيعية العامّة ٣ / ٣٦٧، لسان الميزان ١ / ٤٢٥، معجم أعلام الشيعة ١ / ٨٤.

# أسد بيك بن محمد مراد القزويني (۱۰۰۰-۱۰۲۸/۱۰۳۰ه<sup>(۱۱)</sup>)

شاعر تخلّص بـ«اشك». ولد في قزوين. سافر إلى هراة في مطلع شبابه، ثم إلى الهند ونال منزلة عند الشيخ أبي الفضل علّامي وعرف هناك بـ«أسد شيخ أبوالفضلي». دخل في سلك ملازمي جلال الدين محمد أكبر شاه بعد ما قتل الشيخ علّامي سنة ( ١٠١١هـ)، ثم لازم جهانگير شاه. توفّي في توران.

#### الآشار :

(فارسی /تاریخ ـتراجم)

۱ ـ حالات اسد بیگ

مذكرات المؤلّف، تضمّنت بعض الوقائع السياسية في الهند ابتداءً من مقتل أبي الفضل علّامي سنة ( ١٠١٤ هـ).

• مخطوطاته: المتحف البريطاني / لندن (دانشنامه ادب فارسى ١٩٢/٤) [٥٢ ١. ٥٦].

۲ ـ ديوان (فارسي /شعر)

( ٨٠٠٠) بيت تقريباً في مختلف أغراض الشعر وقوالبه الفارسية كــالمثنوي وغــيره، مــنها ( ١٢٥) بيتاً فيما يُسمى بــ«ساقى نامه».

- مخطوطاته: العتبة الرضوية المقدّسة / مشهد (نسخههای خطی فـارسی ٤ / ٢٨٥٨) [۲3 / ٩٥٩٦] \_ (ص ٤٤٩ ــ ٤٦٧) ــ ق ١١ ــ ١٢ هـ، بعض أشعار ديوانه بعنوان «ساقي نامه».
- طبعاته: طهران، اقبال، ۱۳٦٧ش، وزيرري، ضمن «تذكره ميخانه»، ص ٧٥١\_ ٧٥١، بعض أشعار ديوانه بعنوان «ساقى نامه».

المصافو: اثر آفرینان ۱ / ۲۲۷، ۲۲۱، تاریخ نظم و نشر ۲ / ۲۱۷، تـذکـره مـیخانه: ۷۷۷\_۷۵۷، دانشنامه ادب فارسی ٤ / ۱۹۱ ـ ۱۹۲، دایرة المعارف تشیّع ۲ / ۱۳۵، الذریعة ۲ / ۷۷۷ و ۱۲ / ۳۳-۱، فرهنگ سخنوران ۱ / ۵۷، فرهنگ سخنوران و سرایندگان قزوین: ۳۳ــ ۲۲، کاروان هند ۱ / ۵۵ ـ ۵۱، مینودر ۲ / ۳۹۰، نسخههای خطی فارسی ٤ / ۲۸۵۸.

<sup>(</sup>١) جاء في نسخههاي خطي فارسي ٤ / ٢٨٥٨ أنَّه توقّي سنة ( ١٠١٤ هـ)، وهو بعيد عن الصحة.

# أسد چراغي (١٣٤٩هـ

شاعر كردي تخلّص بـ«ناله كرمانشاهي». ولد في منطقة برد علي بمحافظة كرمانشاه. شرع بدراسة الابتدائية سنة ( ١٣٩١هـ) ثم أكمل المتوسطة. بدأ بنظم الشعر سنة ( ١٤٠٩هـ). يسكن كرمانشاه في الوقت الحاضر.

## الآشار :

١ - آلوده و هار آلوده نكي (كردي /شعر)

مجموعة أشعاره في الحطُّ من إدمان المخدّرات وتبيين أضرارها الاجتماعية.

■ طبعاته: كرمانشاه، انتشارات كرمانشاه، ۱۳۸۰ش، رقعي، ۵۸ص.

۲ ـ چهپی وه دولي (کردي /شعر)

أشعاره التي تطرُّقت إلى نقد بعض ظواهر المجتمع.

٣\_حقيقت جويان (كردي /شعر)

مجموعة أشعاره العرفانية في ( ١٠٠٠) بيت تقريباً.

٤ ـ راز بيستون

أكثر من ( ٢٥٠٠) بيت وصف فيها جبل بيستون في محافظة كرمانشاه وآثاره التاريخية.

ه ـ عارف و عاشق (کردي /شعر)

أشعار عرفانية له ولغيره.

۲ ـ فرهنگنامه کردي /لغة) (کردي /لغة)

معجم للألفاظ الدارجة في اللغة الكردية، تضمّن ( ٣٥٠٠٠) مفردة.

٧-وڅومان بناسيم (کردي /شعر)

أشعاره في تصوير عادات المشائر الكردية وتقاليدها.

المصادر: آلوده و هار آلوده نكي (اللمؤلف)، كارنامه نشر ( ١٣٨٠) ٢ / ١٤٢٤، المؤلَّف.

# أسد حسين نازل (٠٠٠-،٠٠٠)

شاعر من الباكستان.

(أردى /شعر)

(أُردى / معارف دينية)

(أُردى /معارف دينية)

(أُردى /عقائد)

#### الآثار:

دست انا

أشعاره في الغزل.

■ طبيعساته: لاهور، ادب نما، ١١١ص.

المصافر: برصغيركي أماميه مصنفين ١ / ٢٥٩.

# السيّد أسد رضا الحسيني (5,014)

أحد علماء الدين في الهند. يدرُّس العلوم الدينية في حيوزة الإمام الحسين عليُّة العلمية بمدينة مظفر نكر.

#### الآشار:

١ ـ اسلامي تعليمات

■ طبعاته: ألهند، ۲۱۸ ص.

۲ ـاصول دین

■ طبعاته: الهند، ١٩٢ص.

٣ ـ رمضان المبارك او رهم

■ طبعاته: ألهند، ۲۲۱ ص.

المصادر: مجلة أصلاح ع ١ و ٢، السنة ٢٠٠٢م، ص ٩٦.

# السيّد أسد رضا بن فقير حسين البخاري

عالم ديني. ولد في فيصل آباد بالباكستان. التحق بمدرسة جامع المنتظر في لاهور سنة (١٣٩٣ هـ) وتتلمد فيها لعديد من الأساتذة أمثال : السيّد رياض حسين النجفي، السيّد صفدر حسين النجفي، السيّد كرامت على. أدام تحصيله العلمي بمدينة قم ودرس مرحلة السطوح عند الشيخ محمد علي مدرس الأفغاني والشيخ وجداني وغيرهما. مارس التدريس بالجامعة الجعفرية في غوجرانوالا.

#### الآثار:

(أُردي /عقائد)

## ترجمة چرا و چگونه مسلمان شدند

ترجمة عن كتاب للسيد محمد الشيرازي. قطة اعتناق عدد من الشخصيات للدين الإسلامي العنيف.

المصادر: علماى اماميه باكستان: ٣٣.

# أسد سارايي (ق ١٥ھ)

## الآثبار :

(فارسی / تاریخ)

## با رهگذران تاریخ

مجموعة من الوقائع التاريخية المتفرّقة، تحدّثت عن: تشدّد أمير كبير، حدّية نادر شماه، موت هارون الرشيد وتكفينه وقبره، وغيرها.

■ طبعاته: ایلام، برگ آذین، ۱۳۸۰ش، رقعی، ٥٦ ص.

المصابر: كارنامه نشر ( ۱۳۸۰) ۲ / ۱۳۵۷ ـ ۱۳۵۷.

# أسد عالم نقوي (ق 10ﻫ)

#### الأشار:

(عربي ـأردي /حديث)

## أتوار حديث كساء

بدأه بالنص العربي الكامل لحديث الكساء، ثم ترجمه بالأردية وشرحه استناداً إلى القرآن الكريم وأحاديث المعصومين ﷺ.

🗷 طبيعيات، قم، طاووس بهشت، ١٣٧٩ش، رقعي، ٥٦ص. 🗎

المصادر: كارنامه نشر ( ۱۳۷۹) ۱ / ۱۵۱.

# 

باحث. ولد بتبريز، واجتاز مراحل الدراسة المتعارفة فيها، ثم حصل على ليسانس في الجغرافية سنة ( ١٣٩١هـ)، وزاول التدريس في بعض ثانوياتها.

#### الآثار:

إلى جانب مقالاته المنشورة في صحيفة «كيهان» و «اطلاعات» وغيرهما، له الكتب الآتية:

١ ـ بالاجا قارا باليق (ماهي سياه كوچولو) (تركي /أدب)

ترجمة عن الفارسية لقصة صمد بهرنكي، ألُّفها للأطفال والناشئين.

■ طبعاته: تبریز، بهرنگی، ۱۳۷۹ش، رقعی، ٤٦ص.

۲ ـ برادرم صمد بهرنگی (فارسی / تراجم)

حياة أخيه الأديب صمد بهرنگي وما دار حوله من نظريات.

■ طبعاته: تبریز، بهرنگی، ۱۳۷۸ش، ٤٠٠ص.

۳-پژواك سيماى ستارخان در ادبيات آذربايجان (فارسي /أدب ـ تراجم)

ترجمة عن التركية لكتاب (م. عافيت). دراسة عن نتاجات الأدباء الأذربيجانيين التي عكست شخصية ستارخان أحد القادة البارزين للثورة الدستورية في أذربيجان.

طبعساته: تبریز، بهرنگی، ۱۳۷۶ش، رقعی، ۵۸ ص.

٤ ـدمير چراوغلى (فارسي /أدب)

قصّة للناشئين.

■ طبـهــاتــه: تبريز، بهرنگی، ١٣٦٤ش، وزيري، ٨٠ص.

٥ ـ صابر ومعاصرين او (فارسي / تراجم)

حياة أحد شعراء الشيعة في القفقاز وهـو المـيرزا عـلي أكـير طـاهر زاده (ت ١٣٢٩هـ) المتخلّص بـ«صابر»، مع تراجم بعض المعاصرين له.

■ طبعاته: تبریز، ۱۳۹۰ش، رقعی، ۲۵۰ص.

المصادر: كارنامه نشـر (۱۳۷٦) ۱ / ٤١٢ و (۱۳۷۹) ۲ / ۱۳۳۹، كـتابشناسى شـهيد وشهادت: ۱۲۲، كتاب هفته ۲۰۸ / ۳۲، المؤلّف.

# أسد عظيم زاده (ق ١٥هـ)

#### الآثار:

(فارسی /سیاسة)

۱ ـکاسترو در کنگره پنجم

ترجمة خطاب فيدل كاسترو في أحد المؤتمرات المنعقدة بتاريخ ( ١٩٩٧م) في هافانا.

■ طبعساته: طهران، آتيه، ١٣٨٠ش، رقعي، ١٤٤ص.

(فارسی /سیاسة)

۲ ـکوبا و سوسیالیسم

كوبا والاشتراكية: مقالات وخطب وحوارات جمعها المؤلّف وبلغت (١٦) عنواناً. بـعضها لفيدل كاسترو.

■ طبعساته: طهران، نشر چشمه، ۱۲۷۹ ش، رقعي، ۲٤٠ ص.

المصادر: كارنامه نشر ( ۱۳۷۹) ۲ / ۱۲۱۲ و ( ۱۳۸۰) ۲ / ۱٦۸۵.

# أسد علي أديب (ق ١٥هـ)

أحد المتخصصين في أدب الأطفال، له شهادة دكتوراه من الباكستان.

الآثار:

(أُردي /أدب)

الله سى ى تك، بچون كى ادب كى تاريخ
 بحوث فى أدب الأطفال.

(أردي /ادب)

۲ ـبچون کا ادب ـتاریخ و تنقید

رسالة دكتوراه. دراسة في تاريخ أدب الأطفال وتقده.

■ طبعاته: ملتان، كاروان ادب، ١٩٨٢م.

٣-نئى رجحانات، بچون كى الب مين (أُردي /أدب)

أدب الأطفال: نظريات جديدة فيه، بعض الشخصيات التي اهتمّت بـه، واجـبات الكـتّاب تجاهه، وغير ذلك من العناوين.

■ طبعاته: ملتان، بیکن بکس، ۱۹۹٤م، ۱۵۲ص.

المصادر: بر صغیر کی امامیه مصنفین ۱ / ۳۳۵، ۳۳۹.

# مير أسد عل*ي خ*ان (ق ١٤ه)

### الآشار:

(أُردي /رحلات)

۱ ـعراق و ايران

رحلة المؤلِّف إلى العراق وإيران سنة ( ١٣٤٧ هـ) في ( ٩) أبواب.

◄ طبعاته: حيدر آباد الدكن، شمس الاسلام پريس چهته بازار، ١٩٣١م، ٣١٩س.

(أُردي /متفرّقات)

۲\_معاشرت

طبیعیاته: لکهنو، دلگذاز پریس، ۱۹۳۰م، ۱۹۲ص.

المصادر: بر صغیر کی امامیه مصنفین ۱ / ٤٣١ و ۲ / ٤٣٢.

## أسد علي شجاعتي (ق ١٥ھ)

أحد علماء الدين في الباكستان.

### الآثار :

(أُردي /مواعظ وحكم)

۱ ۔اقوال رهبر

(٤) فصول في ترجمة مجموعة خطابات ورسائل مؤسس الدولة الإسلامية في إيران الإسام الخميني، تناولت موضوعات من قبيل: الإسلام، الشورة الإسلامية، السياسة، الحكومة الإسلامية.

■ طبعاته: لاهور، اماميه پېلي كيشنز، ١٩٨٢م، ٢٤٨ص.

# ٢ ـ انسان كي كمال مين اخلاق كا كردار (أُردي / أخلاق)

ترجمة مع السيّد سعيد حيدر الزيدي عن الفارسية لكتاب «رسالت اخلاق در تكامل انسان» تأليف السيّد مجتبى الموسوي اللاري.

■ طبيعاته: كراتشي، دار الثقافة الإسلامية، ١٩٩٥م، ٥٥٣ص.

قم، مرکز نشر معارف اسلامی در جهان، ۱۳۷۸ ش، رقعی، ۵۵۳ ص.

# ٣ ـ درس انقلاب (أُردي / سيرة المعصومين ﷺ)

ترجمة عن كتاب للشيخ محمد مهدي الآصفي بشأن وقائع عاشوراء.

■ طبعاته: كراتشي، دار الثقافة الإسلامية، ١٤٠٥ ه، ٧٤ص.

## ٤ ـ دكهون اور دردون كى دوا ـ نماز شب ﴿ الْرَدِي / معارف دينية)

ترجمة عن كتاب للميرزا جواد ملكي التبريزي في صلاة الليل وفضيلتها.

■ طبعساته: كراتشي، جامعة الاطهر يبلي كيشنز، ١٩٩٥م، ١٠٤ص.

## ٥ ـ فكر حسين كي الف بي (أُردي /سيرة المعصومين ﴿ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّلَّمِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّ

ترجمة عن الفارسية لكتاب «الفياي فكرى امام حسين ﷺ » تأليف محمد رضا صالحي الكرماني.

■ طبعاته: كراتشي، دار الثقافة الإسلامية، ١٤٠٦ه، ٢٧٢ص.

## ٦ ـ فلسفه امامت (أُردي / عقائد)

ترجمة عن كتاب للشيخ محمد مهدي الآصفي.

■ طبعاته: كراتشي، دار الثقافة الإسلامية، ١٤٠٩ هـ، ١٨٢ ص.

إيران، مجمع جهاني اهل بيت، ١٤١٣ هـ، ١٨٦ ص.

المصادر: بر صغیرکی امامیه مستفین ۱ / ۵۳۰، ۵۳۵ و ۲ / ۱۸۰، ۱۸۵، ۲۱۹، ۲۱۹، ۲۱۹ ـ ۱۵۳. داد المصادر: بر صغیرکی امامیه نشر ( ۱۳۷۸) ۱ / ۲۳۳.

# أسد بن علي بن عبد اللّه الغساني الحلبي « أبو الفضل » ( 80-280 ه )

فقيه قارئ ومحدّث، عم والدابن أبي طي يحيى بن حميد الحلبي (ت ٦٣٠ه). حفظ

القرآن وهو ابن سبع سنوات، وقرأ القراءات بالروايات، وتعلم الأُصـول عــلى مــذهب الإمامية. طلب العلم وسافر من أجله. توقّى بمدينة قم.

#### الأثبار:

١ ـ شرح ديوان أبي تمام (عربي-/أدب)

شرح لديوان حبيب بن أوس الطائي.

٢ ـ كتاب في فضائل أهل البيت ﷺ (عربي / سيرة المعصومين ﷺ)

جمع فيه ما في القرآن والحديث بهذا الشأن.

٣ ـ نقض العثمانية (عربي / عقائد)

و «العثمانية» تأليف عمرو بن بحر الجاحظ في الرّد على الشيعة.

المصادر: أعيان الشيعة ٣ / ٢٨٢، الجامع في السرجال ١ / ٢٣٤، لسان المينزان المينزان المينزان علم الرجال ١ / ٥٩٤، معجم أعلام الشيعة ١ / ٨٥، معجم المولفين ٢ / ٤٤٠.

# السيّد أسد علي اللكهنوي (ق١٤ه)

من حملة شهادة الدكتوراه في الباكستان.

#### الآشار:

١ - أُم المؤمنين حضرت خديجة الكبرى ﷺ (أُردي / تراجم الأعلام الدينية)

■ طبعساته: لاهور، اماميه مشن، ٣٢ص.

٢ - جناب مسلم بن عقيل (أُردي / تراجم الأعلام الدينية)

طبيعساته: لکهنو، اماميه مشن، ١٣٧٦ه، ١٦ ص.

٣-جناب هاني بن عروه (أُردي / تراجم)

■ طبعاته: لكهنو، اماميه مشن، ١٣٧٦ هـ، ١٢ص.

٤ ـ حيات أبو طالب
 ١ أردي / تراجم الأعلام الدينية)

٦ ـ حيات هاشم

٧\_صديقة صغري

■ طبعاته: لكهنو، اماميه مشن، ١٣٧٤ ه، ٤٠ص.

ه حصات عبد المطلب

(أُردي / تراجم الأعلام الدينية)

■ طبعاته: لاهور، أماميه مشن، ١٩٦٣م، -٤ص.

(أُردي / تراجم الأعلام الدينية)

■ طبعماته: لاهور، اماميه مشن، ١٦ ص.

(أُردي / تراجم الأعلام الدينية)

حياة زينب بنت أمير المؤمنين الله .

■ طبعاته: الاهور، أماميه مشن، ٢٤ص.

(أُردي /سيرة المعصومين ﷺ)

۸ ـ طاقت کا مقابله کردار سی

في حياة الإمام الحسين ﷺ، ووقوفه بوجه الطاغوت يزيد بن معاوية.

■ طبعاته: لكهنو، اماميه مشن، ١٣٧٦ ه. ١٦ ص.

(أُردى /اجتماع)

۹ ـ عورت ـ اسلام کی روشنی مین

المرأة في وجهة نظر الإسلام. بعض عناوينه كالآتي: الحكمة من الزواج، المرأة والعهد الجاهلي، المرأة كما كانت تنظر إليها أُوروبا القديمة، المساواة بين الرجل والمرأة ونتائجها، ميدان ملحمة كربلاء والمرأة، الإفراط والتفريط بشأن الحجاب.

■ طبعساته: لكهنو، الواعظ صفدر يريس، ١٠٩ ص.

(أُردي / تراجم الأعلام الدينية)

۱۰ ـ معصوم شهزادی

حياة سكينة بنت أبي عبد الله الحسين المناهج،

■ طبعاته: لاهور، أماميه مشن، ١٩٥٦م، ٢٤ص.

(أُرد*ي |*أدب)

۱۱ ۔ هندی ادب کی بهگتی کال پر مسلم ثقافت کی اثرات

رسالة دكتوراه. ( ٥) أبواب. تأثير الثقافة الإسلامية في الأدب الهندي.

■ طب عسانه: نيودلهي، ترقى اردو بورد، ١٩٧٩م، ٣٨٤ص.

# أسد علي مصنف (ق١٤ه)

الآشار:

منظر الكلام

(أُردي / عِقائد)

(أُردي / المدائح والمراثي)

مناظرة في الردّ على المسيحية.

■ طبعاته: حيدر آباد الدكن، مطبع عزيز، ١٣٠٣ه، ٤٢ص.

القصادر: برصغیر کی امامیه مصنفین ۲ / ٤٠٩، الکتاب نفسه.

أسد علي الهندي

شاعر تخلص بـ«متين».

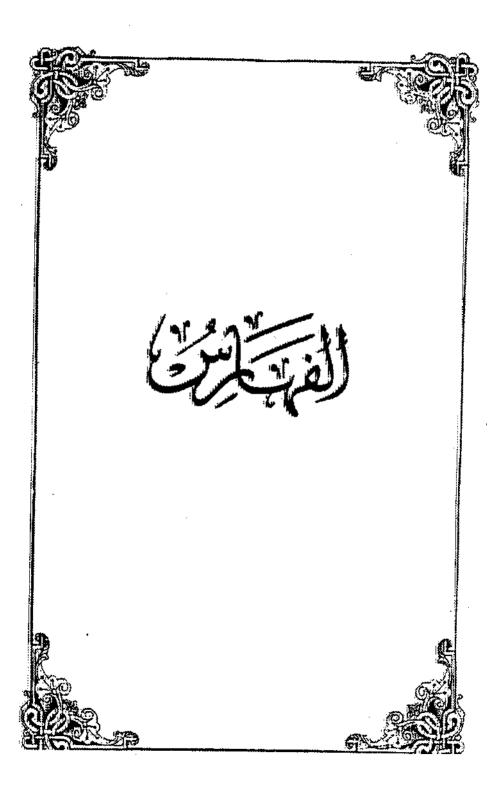
الأثبار:

بياض متين

ديوان شعره في المراثي.

■ طبعاته: دلهي، مطبع يوسفي.

المصادر: برصغیرکی امامیه مصنفین ۲ / ۲۰۰، الذریعة ۳ / ۱۷۰ و ۹ / ۹۰۹، معجم ماکتب عن الرسول ۷ / ۱۲۳.



# فهرس أسماء المؤلّفين

أحمد بن محمد العاصمي
أحمد بن محمد بن عبدالجليل السِّجْزي ١٦
أحمد بن محمدبن عبدالكريم الجزائري ٣١
أحمد بن محمد بن عبد اللَّه السبعي ٣٤
أحمد بن محمد بن عبيد اللَّه الأشعـري ٣٦
أحمد بن محمد بن عبيد الله الجوهري ٣٦
أحمد بن محمد بن عثمان البقدادي ٣٩
أحمد بن محمد بن عطية الأصبعي ٣٩
أحمد بن محمد العقيري
أحمد بن محمد علم الهــدى الكاشاني ٤٠
أحمد بن محمد علي الآرائي٤١
أحمد بن محمد علي أسد اللَّهي ٤٢
أحمد بن محمد علي أسد نژاد ٤٣
أحمد بن محمد بن علي الأصبعي £2
أحمد بن محمد علي الإصفهاني ٤٥
أحمد بن محمد بن علي البغلي 20
أحمد بن محمد علي البلاغي النجفي ٤٥

أحمد بن محمد محسن الكاشاني . . . ١٢٥ أحمد بن محمد محسن الفيضي . . . . ١٣٦ أحمد بن محمد بن محسن المحسني ١٢٨ أحمد بن محمد محسن الكاشاني . . . ١٣١ أحمد بن محمد محسن منزوي. . . . . ١٣٣ أحمد بن محمد محمد آبادي ..... ١٣٦ أحمد بن محمد الزراري .....١٣٦ أحمد بن محمد المختاري . . . . . . . ١٤٠ أحمد بن محمد مدرّس الطباطبائي. . ١٤٠ أحمد بن محمد مسلمة الرماني .... ١٤١ أحمد بن محمد المشهدي . . . . . . . ١٤٢ أحمد بن محمد مظفر الدهلوي . . . . ١٤٢ أحمد بن محمد مظفّري جوين . . . . ، ١٤٥ أحمد بن محمد معصوم الحسيني . . . ١٤٦ أحمد بن محمد المعصومي الطهراني ١٤٨ أحمد بن محمد مشفق الطهراني . . . . ١٤٨ أحمد بن محمد مفيد الهزار جريبي . ١٤٨ أحمد بن محمد المقدّس الأردبيلي . . ١٤٩ أحمد بن محمد بن مكي العاملي . . . ١٧٥ أحمد بن محمد ملتزمي . . . . . . . . ١٧٦ أحمد بن محمد مهدي ترحتمي . . . . ١٧٧ أحمد بن محمد مهدي الخاتون آبادي١٧٧ أحمد بن محمد مهدى الفيض آببادي ١٨١ أحمد بن محمد مهدى الثائيتي . . . . ١٨١

أحمد بن محمد بن غالب الطبري . . . . ٧٤ أحمد بن محمد الغروي التبريزي . . . . ٧٥ أحمد بن محمد الغفاري القزويني. . . . ٧٦ أحمد بن محمد غلامي....۸۲ أحمد بن محمد بن فهد الحلّي. . . . . . ٨٣ أحمد بن محمد القائيني الخراساني. . ١٠٩ أحمد بن محمد بن قاسم الحسيني . . ١١٠ أحمد بن محمد القمى ....١٠٠٠ أحمد بن محمد الكاتب السيّاري . . . ١١١ أحمد بن محمد كاظم الإشكوري ... ١١٢ أحمد بن محمد كاظم تهرانيان . . . . . ١١٣ أحمد بن محمد كاظم الخراساتي.... ١١٤ أحمد بن محمد كاظم مهدوي..... ١١٥ أحمد بن محمد كافي الخراساني. . . . ١١٥ أحمد بن محمد الكجائي . . . . . . . ١١٦ أحمد بن محمد كريم الكرماني. . . . ١١٧ أحمد بن محمد كريم مرتضوي.... ١١٨ أحمد بن محمد الكندي الجرجرائي. . ١٣٠ أحمد بن محمد كيا الجيلاني. . . . . . ١٣٠ أحمد بن محمدگل نبي .....۱۲۱ أحمد بن محمد اللالئي الموسوني . . . ١٢٢ أحمد بن محمد اللاهيجاني ٢٣٣٠٠٠٠٠ أحمد بن محمد الماجد البحراتي. . . . ١٧٤ أحمد بن محمد مجتهد الدينوري . . . ١٢٥

أحمد بن محمود اذر الدهكردي ٢٤١	احمد بن محمد مهدي النراقي ١٨٢
أحمد بن محمود آوند أميني ٢٤١	أحمد بن محمد بن مهنّا العُبيدلي 205
أحمد بن محمود افتخاري	أحمد بنِ محمد مؤمن هروي ۲۰۹
أحمد بن مجمود الأهري التبريزي ٢٤٣	أحمد بن محمد الموسوي النجفي ٢٠٧
أحمد بن محمود برادري ۲.٤٤	أحمد بن محمد بن موسى النوفلي 207
أحمد بن محمود الحكيم٢٤٦	أحمد بن محمد ميرزاده ۲۰۸
أحمد بن محمود خداداد ۲٤٦	أحمد بن محمد بن ميمون الحلّي ٢٠٩
أحمد بن محمود زاهد الشيرازي ٢٤٧	أحمد بن محمد تاصرالدين شاه 209
أحمد بن محمود زنگنه	أحمدين محمد ناظر زاده الكسرماني 217
أحمد بن محمود شريف ۲٤٨	أحمد بن محمد نظام الدين الشيرازي 210
أحمد بن محمود گلشيري	أحمد بن محمد نعيم الحسيني 210
أحمد بن محمود متطبب التولمي ٢٥١	أحمد محمد نيا ٢١٦
أحمد بن محمود متين دفتري ۲۵۲	أحمد بن محمد نيكو نژاد ۲۱٦
أحمد بن محمود بن محمد مغنية ٢٥٦	أحمد بن محمد هادي الحسيني ٢١٧
أحمد بن محمود محمدي أكبر آبادي ٢٥٨	أحمد بن محمد الهمداني ٢١٨
أحمد بن محمود محمودي القمي 209	أحمد بن محمد واحدي الجهرمي ٢١٨
أحمد بن محمود معين تقري ٢٥٩	أحمد بن محمد صاحب عثماني ٢٢٠
أحمد بن محمود الملتاني الكجراتي ٢٦٠	أحمد بن محمد الوهركيني ٢٢٣
أحمد بن محمود الهاشمي ٢٦٠	أحمد بن محمد بن يحيى الطبري ٢٢٣
أحمد محيط ٢٦٤	أحمد بن محمد بن يحيى العطار ٢٢٦
أحمد محيطي الأردكاني ٢٦٥	أحمد محمدي رؤوف ۲۲٦
أحمد مخبري	أحمد بن محمد بن يعقوب مسكويه ٢٢٧
أحمد مخبري قمشئي	أحمد محمدي نافچي ۲۳۸
أحمد مختار زاده۲٦٧	أحمد بن محمد بن يوسف المقابي 239

احمد بن مصطفی میرخانی 298	احمد محملي ۲۹۷
أحمد بن مطلب المشعشعي الحويزي ٣٠٠	أحمد مدني ۲٦٨
أحمد مطهري تبار الكاشاني	أحمد مرتضوي ٢٦٩
أحمد مظاهري	أحمد بن مرتضى آقازاده اللاهيجاني ٢٦٩
أحمد مظفر	أحمد بن مرتضى الحسيني 279
أحمد بن مظفر حسن تأش ٣٠٢	أحمد بن مرتضى الخسروشاهي ٢٧٠
أحمد بن معتوق بن محمد العيثان ٣٠٢	أحمد بن مرتضى صدر نيازي ٢٧١
أحمد معرفة الشيرازي	أحمد بن مرتضى الصفائي ٢٧٢
أحمد بن معروف القنّي ٣٠٤	أحمد بن مرتضى قلي اقتداري ٢٧٤
أحمد معيّري	أحمد بن مرتضى العرتضوي ٢٧٧
أحمد بن معين الدين الخوانساري 300	أحمد بن مرتضى واعظي ٢٧٧
أحمد مفرحي	أحمد بن مرتضى وثوق۲۷۹
أحمد مقبل	أحمد المرعشي ٢٨١
أحمد مقدسي الزنجاني القيداري ٣٠٦	أحمد مرهونأحمد مرهون
أحمد مقدّم	أحمد مروّتي
أحمد مقربي	أحمد مروستي ۲۸۷
أحمد المقشاعي	أحمد مستوفي ٢٨٧
أحمد ملا صالحي	أحمد مشيري
أحمد الملايري	أحمد بن مصطفى الخويني ٢٨٩
أحمد بن ملك الشعراء مهندس ٣١٠	أحمد بن مصطفى الخويني القزويني ٢٨٩
أحمد بن منصور القرآني ٣١٠	أحمد بن مصطفى إمام زاده ٢٩٣
أحمد بن منصور بن محمد الأنصاري ٣١١	أحمد بن مصطفی پژمان ۲۹٤
أحمد منصوري٣١٣	أحمد بن مصطفى راد
أحمد منصوري ۴۱۳	أحمد بن مصطفى صافي ٢٩٥

احمد مؤمني راد ٣٣٨	حمد منصوري۳۱۶
أحمد موهاني	حمد منوچهري۳۱۶
أحمد بن ميثم الطلحي الكوفي ٣٣٩	أحمد بن منير الطرابلسي٣١٤
أحمد مير باقري۳۳۹	أحمد بن مهدي بن أحمد الخطي ٣١٥
أحمد ميرزاده	أحمد بن مهدي بن أسد الله النجفي ٣١٦
أحمد ميرزايان بروجني۴	أحمد بن مهدي الأشتري الجوشقاني ٣١٧
أحمد ميرزنده دل	أحمد بن مهديٰ الخاتمي ٣١٨
أحمد مير علائي	أحمد بن مهدي سعادتمند ۳۲۱
أحمد مير عمادي	أحمد بن مهدي سعيدي
أحمد مير مطهري	أحمد بن مهدي الشيرازي ٣٢٥
أحمد بن مير منشي الحسيني	أحمد بن مهدي العلوي
أحمد مير منصوري۳٤٩	أحمد بن مهدي قلي حشمتي ٣٢٦
أحمد ميري	أحمد بن مهدي مجيدي نسب ٣٢٧
أحمد ميكائيلي	أحمد بن مهدي معتمدي ۳۲۷
أحمد نادر زاده ۲۵۱	أحمد بن مهدي الموسوي ٣٢٨
أحمد نادري سميرمي ۳۵۱	أحمد بن مهدي الموسوي الكاشانسي ٣٢٩
أحمد نادري سنبل آبادي ٣٥٢	أِحمد موتابأ
أحمد بن ناصر الخميس	أحمد موحد
أحمد ناظمي	أحمد الموسوي
أحمد نامدار	أحمد إلموسوي
أحمد ناهيدي	أحمد الموسوي ٣٣٢
أحمد نجاتي	أحمد الموسوي الوادقاني ٣٣٢
أحمد بن النجّار	أحمد بن موسى أحمدي ٣٣٣
أحمد نجف شاكري	أحمد بن موسى بن جعفر بن طاووس ٣٣٤

أحمد تعمتي	احمد بن نَجف علي الأميني ٣٥٩
أحمد تعيمي	أحمد بن نجف قلي الإيرواني ٣٥٩
أحمد النقاش الإصفهاني 880	أحمد نجفيان
أحمد نقيب زاده شهر بابكي	أحمد نجم آبادي
أحمد نمائي	أحمد نخجوان
أحمد نوابي۳۸۹	أحمد نخستين
أحمد نوحيّ	أحمد النراقي ٣٦٢
أحمد نوربخش	أحمد نصر الإصفهاني ٣٦٢
أحمد بن نورالدين ميرمهدي ٣٩٠	أحمد بن نصر بن سعد ٣٦٣
أحمد بن نور اللَّه الحسيني المتولَّــي ٣٩١	أحمد بن نصر الباهلي النهرواني ٣٦٣
أحمد بن نور اللَّه نور شرق ٣٩٢	أحمد بن نصر الله الديباجي ٣٦٤
أحمد نوروزي ٣٩٢	أحمد بن نصر اللَّه الديبلي التتوي ٣٦٥
أحمد نوري اشتهاردي ٣٩٣	أحمد بن نصر الله صابطي الجهسرمي ٣٧٠
أحمد نيك آذر	أحمد بن نصر الله محبة ٣٧١
أحمد نيكو صالح٣٩٤	أحمد نصر اللهيأ
أحمد بن هادي سادات عقيلي ٣٩٤	أحمد نصير آبادي
أحمد بن هادي الطرفي الطائي ٣٩٥	أحمد نصير أحمدي
أحمد بن هاشم جنتي ٣٩٥	أحمد بن نصير توكلي٣٧٨
أحمد الهاشمي ٣٩٧	أحمد بن النضر الخزاز الجعفي ٣٧٨
أحمد هاشمي فرد ٣٩٨	أحمد نظام الدين ٣٧٩
أحمد هدايت پناه شالدهي ٣٩٨	أحمد نظام اليزدي ٣٧٩
أحمد بن هداية اللّه هدايتي ٣٩٩	أحمد نظريأحمد نظري
أحمد هرمزي	أحمد بن نعمة الله العاملي العيناشي 300
أحمد هژبر الساداتي ٤٠١	أحمد بن نعمة الله نوري زاده ۲۸۱۰۰۰۰

أحمد بن يوسف الكاتب العجلي ٤٢٥	أحمد الهمداتي ٤٠١
أحمدبن يوسف الموسوي الخوانساري ٤٢٦	أحمد هنرور
أحمد بن يوسف بن يعقوب الجعفي 278	أحمد واحديان ٤٠٢
إحياء گرشاسبي	أحمد الواعظ
إحياء بنت محرم علي عمل صالح 279	أحمد واعظ الحسيني ٤٠٣
أختر	أحمد وخشوري ٤٠٣
أختر إبراهيمي	أحمد وضيعي ٤٠٤
أختر إمام الرضوي ٤٣٢	
أختر بقائي كرماني ٤٣٢	أحمد وكيليان
أختر بيات	أحمد ولي النعمتي ٤٠٧
أختر پاسبان	أحمد وهيي
أختر پور الشيرازي۴۳۳	أحمد بن وهيب الأسدي الجريري ٤٠٨
أختر الجعفري	أحمد يادگار ٤٠٨
أختر جمالي ٣٤٤	أحمد يحيويأحمد يحيوي
أختر حسن بن أبي الحسن ٣٤٤	أحمد بن يحيى بن إسحاق
أختر حسن أختر ٣٥٠	أحمد بن يحيى بن حكيم الأودي ٤١٠
أختر حسين مصور اللكهنوي ٣٥٠	أحمد بن يحيى ابن الراوندي ٤١٠
أختر حسين الجعفري	أحمد يزدان پناه ٤١٥
أختر حسين الرضوي الإله أبادي٣٦	أحمد يزداني ٤١٧
أختر حسين العظيم آبادي٣٦	أحمد بن يسر الخنفري ٤١٧
أختر حسين نسيم۳۱	أحمد بن يعقوب السناني ٤١٨
- أختر حسين النقوي الكهجوي ٣٧.	أحمد بن يوسف آل حكمي القزويني ٤١٨
أختر بنت خليل شاملو ٣٨٠	أحمد بن يوسف بن ابراهيم المصـري ٤١٩
أختر خوشنويس راد٣٩	أحمد بن يوسف فيروزنيا ٤٣٢

اخلاق حسين السوني پتي ٤٥٧	اختر دیندوست۴۳۹
أخلاق حسين زرين ٤٥٨	أختر راستكاركار
إدريس التميمي	أختر رحمانيأختر رحماني
إدريس بن زياد الكفرتوثي ٤٥٨	أختِر رضا الزيديأختِر رضا الزيدي
إدريس بن سالم بن محمد الموصلـي 209	أختر الرضويأ
إدريس عالي پور	أختر شائق ٤٤٢
إدريس بن عبد اللّه بن سعد الأشعري 209	أختر شريعت زاده ٤٤٢
إدريس بن علي الكومني	أختر عباس خاور النقوي ٤٤٣
إدريس بن عياض	أختر عباس بن صديق محمد النجفي 223
إدريس بن محمد العشاقي الحسينسي 271	أختر بنت عباس علي سهرأبي ٤٤٦
إدريس هاني ٤٦٢	أختر بنت علي إعتمادي ٤٤٧
أدهم بن غازي بيك الخلخالي ٤٦٣	أختر علي تلهري ٤٤٨
أديب بن أحمد وحداني ٤٦٨	أختر علي الفاضل الشاهجهانيــوري 20٠
أديب صالحي	أختر بنت محمد تقي رجبي ٤٥٠
أديب اللكهنوي	أختر بنت محمود حجئت ٤٥٢
أديب بن محمد سعيد التقي البغدادي 200	أختر محمود الرضوي ٤٥٢
أديم بن الحرّ الجعفي الكوفي ٤٧٢	أختر مصاحبي
إذن الله بن صبر علي آذر گشب ٤٧٣	أختر الملوك كاظمي ٤٥٣
ارتضی حسین	أختر مهدي الرضوي £88
ارتضى حسين الأمروهي الهندي ٤٧٤	أختر واحدي الكرماني ٤٥٥
ارتضى حسين الرضوي ٤٧٥	أختري اليزدي ٤٥٥
ارتضى حسين زيدي النانرتوي 201	إختيار خان الكجراتي ٤٥٦
ارتضى بن رضا نواز پوري ٤٧٥	إختيار بن عبد الله شهابي تسرشيزي 207
أرجاسب شاپور الطهراني	أخضر الجعفريأخضر الجعفري

أردشير زندنيا	أرجاسب بن علي أُميدي الطهراني ٤٧٨
أردشير طهماسبي	أرجمند آزاد الكشميري ٤٨٠
أردشير بن عباس قلي أميني ٤٩٨	أردشير
أردشير بن عباسميرزا القاجاري ٤٩٨	أردشير آزموده ٤٨٢
أردشير بن عبد الله لفظي 199	أردشير بن آقا بزرگ فهام ٤٨٢
أردشير بن عزيز الله فرهادي ٥٠٠	أردشير آقاييأدهير
أردشير عسكري	أردشير بن أحمد خزايي ٤٨٣
أردشير بن علي سالمي	أردشير إشراقيأردشير إشراقي
أردشير غفاري	أردشير اعتمادي ٤٨٥
أردشير بن غلام رضا كاظمي ٥٠٢	أردشير افروز ٤٨٥
أردشير غوث	أردشير أُميدي صحنه ٤٨٥
أردشير بن فرج اللّه أطيابي	أردشير بن أمير قلي أرضي ٤٨٦
أردشير فريد مجتهدي٧٠٥	أردشير بهمني ٤٨٧
أردشير قوام زاده ٧٠٥	أردشير جهانشاهي ٤٨٧
أردشير كامكار	أردشير حسامي ٤٨٨
أردشير كياني	أردشير بن حسن معاذي التبريزي 288
أردشير لطفيان	أردشير حسين پور
أردشير لقماني	أردشير بن حشمت الله كشاورزي ٤٨٩
أردشير بن محمد باقر كشاورز ٩٠٥	أردشير بن خسرو خداداديان ٤٩٠
أردشير بن محمد رضا متولي ١١١	أردشير خطيب شهيدي ٤٩٣
أردشير بن محمد قلي جليل زاده ١١٠	أردشير بن رضاكرمي محمدي ٤٩٣
أردشير بن محمود مجرّد تاكستانسي ١١٣	أردشير رفيعي ٤٩٤
أردشير محيط	أردشير بن رمضان علي نجاتي ٤٩٤
أردشير بن مظفر صادقي١٣٠	أردشير روشنگر ٤٩٥

ارژنگ درژند	اردشیر ملکی مقدم
أرژنگ بن سيف اللّه مدي ٥٣٤	أردشير ميرزا
أرژنگ صادقي ٣٤٠	أردشير بن ناصر صالح پور ٥١٥
أرژنگ بن عيسي ناجي ٥٣٥	أردشير نوزاد
أرژنگ نصيري	أردشير نيكبخت
أرسطو آذري٥٣٦	أردشير واثق٥١٦
أرسطو إمامي	أردشير بن يوسف نيكپور ، ١٧ ه
أرسطو سعيد	أردلان چراغي ٥٢٥
أرسطو عباسي	أردلان سرفراز
أرسطو فخر شفائي ٥٣٩	أردلان بن عبد الكريم عطار پور ٢٦٥
أرسطو هدايت نسب	أردلان عرب كرمي ٥٢٧
أرسلان بن أحمد أشرافي 85 ه	أردلان مرداني ٧٢٥
أرسلان اعراضي ٥٤١	أردوان پاکباز
أرسلان أكبري	أردوان بن حجة اللَّه طاهري ٥٢٨
أرسلان پوريا١٤٥	أردوان بن شجاع الدين مجيدي ٥٢٨
أرسلان رازاني	أردوان بن عبد اللّه ناييني ٥٢٩
أرسلان ساداتي 820	أردوان بن محمد قلي جليل زاده ٥٣٠
أرسلان بن عزَّت اللَّه فصيحي 820	أردوان بن مصطفىٰ أميني ٥٣٠
أرسلان بن علي قلي خلعتبري ٥٤٦	أردوان مؤيدي
أرسلان كلباسي ١٤٥	أردوان ميرزايي ۵۳۱
أرسلان بن محمد ثابت سعيدي ٥٤٧	أردوان وزيري تبار ٣٣٥
أرسلانٍ بن محمد علي طوسي ٥٤٩	أرژنگ بن إسماعيل يوسف أمنداني ٥٣٢
أرسلان بن محمد قلي جليل زاده ٥٤٩	أرژنگ بهادري
إرشاد حسين أزهره٥	اَرژنگ داودي <b>۵۳</b> ۲

إسحاق بن إبراهيم بن وهب ، ٥٦٨	إرشاد حسين الجونپوري ٠٥٠
إسحاق بن إبراهيم الطائي ٥٧٠	إرشاد حسين النقوي
إسحاق بن أحمد أنجمن الشيرازي ٧٠٥	إرشاد على ۱۵۵
إسحاق بن إسماعيل التربتي ٥٧١	آرشد آس بیگم ۱ <b>۰</b> ۵
إسحاق باوي ٧٧٥	أرشد الكازروني الشيرازي ٥٥٢
إُسِحاق بن بريد بن إسماعيل الطائسي ٥٧٢	ً أرشك بن محمد حميدي 807
إسحاق بيگ عذري بيكدلي ٥٧٣	- أرشميدس بن علي جان صنعتي ٥٥٤
إسحاق بن جبرئيل الأردبيلي 800	أرطاة بن حبيب الأسدي الكوفي 800
إسحاق بن جندب الفرائضي ٧٧٥	أرغوان أشتراني
إسخاق بن جواد الجراهري ، ۵۷۷	ارغوان قاضی زادهههه
إسحاق بن الحسن البغدادي	ارغوان بنت محمد رضا جولایی <b>٥٥٦</b>
إسحاق بن الحسن العقراني	أرفع أطرائي٧٥٥
إسحاق حسين البخاري	ارتع عربي في المسين حيدر نژاد 000
إسحاق بن حسين ثابت مرزوقي ٥٨٠	ارمغان بنت أصغر دیانی دردشتی ۵۵۸
إسحاق الحريزي	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
إسحاق الخمايسي	أرمغان بن صحن علي بهداروند ٥٥٩
إسحاق بن ذي الفقار طغياني ٥٨٢	أرمغان بنت محمد حسن جزايري ٥٥٩
إسحاق شاكر العشي ٥٨٣	أروج علي ذاكري الهشترودي • ٥٦٠
إسحاق بن عباس الآستارايي ٥٨٣	أزهر موسى الكاظمي
إسحاق بن عبد الله إيزدي ٨٤	أسامة بن أحمد الحلبي
إسحاق بن عبد اللَّه بن سعد الأشعري ٥٨٤	أسامة بن مرشد الكناني الشيزري ٥٦٢
إسحاق علي العلوي ٥٨٥	أسباط بن سالم الكندي الكوفي ٥٦٦
إسحاق علي بن غلام مير ٥٨٥	إسحاق بن آدم بن عبد الله الأشعري 370
إسحاق بن عمار بن حيان الصيـرفي ٥٨٦	إسحاق بن آقا محمد البرغاني ، ٥٦٧
إسحاق بن عيسى شجاعي ٥٨٧	إسحاق آل حبيب۸٥

أسد أصغري سولا	إسحاق بن غالب الأسدي الكوفي 880
أسد بن أيوب الحلبي	إسحاق لاله زاري ۸۸۵
أسد بن يكر بن مسلم	إسحاق بن محمد بن أحمد النخمي ٥٩١
أسد بيگ بن محمد مراد القزويني ٦٠٦	إسحاق بن محمد بن بابويه ٥٩٢
أسد چراغي	إسحاق بن محمد حسين صابر قاجار ٥٩٣
أسد حسين نازل	إسحاق بن محمد علم الهدى الكاشانـي ٥٩٣
أسدرضا الحسيني	إسحاق بن محمد علي بلند نظر ٥٩٤
أسد رضا بن فقير حسين البخاري 308	إسحاق بن محمد كاظم الأردبيلي 990
أسد سارايي	إسحاق بن محمد مؤمن الكاشاني ٥٩٨
أسد عالم تقري ٦٠٩	إسحاق بن مسلم الموسوي ميركلائي ٨٩٥
أسد بن عزت بهرنگي	إسحاق المذاقي النيشابوري ٩٩٥
أسد عظيم زاده	إسحاق بن موسى عيدي ٢٠٠
أسد علي أديب	إسحاق بن نبي اللّه إسحاق پور ٢٠١
مير أسد علي خان	إسحاق نقًاش
أسد علي شجاعتي	إسحاق وكيلي
أسد بن علي الغساني الحلبي	إسحاق بن وهب الحلبي ٢٠٢
أسد علي اللكهنوي	إسحاق بن يوسف الكيلاني ٦٠٣
أسد علي مصنف	أسد أديب
أسد علي الهندي	أسد أديب نيا

# فهرس أسماء الكتـب

al n
آئين دادرسی ۲۵۲
آئین دادرسی مدنی و بازرگانی ۲۵۲
آئین فتؤت و پهلوانان آذربایجان ۳۳۰
آئين نامه استاندارد پلها ٥٣٥
آئينه خانه ٢٣٥
آت ذا القربي حقه
آتش بازی در معادن ٤٨٥
آتشی از درون ٤٦٩
آتیلا یا ہلای آسمائی ۱۷ ه
آثار تاریخی ایرانیان در کربلا ۱۱۷
آثار شهرهای باستانی سواحل وجــزایــر
خلیج فارس ودریای عمان ۲۷۶
آثار و بناهای تاریخی خوزستان ۲۷٤
آجر چینی ه۰۶
آخرین روزهای امپراطور ۵۳۹
آخرین شب پلنگ
آخوند ملا عبد الله بهابادي ۱۷۷

اموزش کام به گام ریاضی پایه ۲۵۳	اشنایی با متون صرف و نحو ۲۹۳
آموزشگام به گام هندسه تحلیلی ۳۵٦	آشنایی با ویندوز ۲۰۰۰ سرور ۲۹
آموزشگام به گام هندسه تحلیلی . ۲۵۷	آشریتس یا دروازه جهنم ۲۸۱
آموزش گام به گام هندسسه ( ۱ و ۲) ۲۵۳	آفات قرن
آموزش مهارتهای فوتبال ۲٤٦	آفتهای زبان و نکوهش آن ۳۷۲
آموزش و پرورش۱۱۷	آفریدگار و دانش ۳۹۶
آموزش و پرورش ابتدایی ۲۹٦	آلودگی محیط زیست دریاها ۵۸٦
آموزش و تستهای زیستشناسی… ۱٤۳	آلوده و هار آلوده نکی ۲۰۷
آموزش و سنجش صرف و نحو ۲۲۲	آلومينيم ٤٩٧
آنالیز جزر و مد در خــور موسی ۲۰۱	آلیاژهای سبك ٤٩٧
آنها که در گهراره سخن گفته اند ۲۱۹	آمار کاربردی دراقتصاد ویازرگانی ۲۳۰
آهنگ روستایی۸۰	آمالیا ۲۸۲
آهنگ شوم ۲۵۶	آمریکای جسور در یکه تازی ۳۵۳
آهنگهای محلی ۱۹٤	آموزشاعداد برای کودکان با نقاشی ۲۸٦
آوازهای جوانی	آموزش القبا همراه با نقاشی ۲۸٦
آيات الأحكام	آموزش بازیگری ــکارگردانی ٤٤٧
آیات باهرات	آموزش بهداشت ٤٧٣
آی مردم شوهر قرنگی میخواهم ۱۸۱	آموزش زبان و ادبیات عربی ۵۱۳ -
آينه سياه	آموزش زبان و ادبیات فارسی ۵۱۳
آی وطن! آی وطن ۴۸۲	آموزش زبان وحی ۱۳۵
آيين فراز ٢٢٢	آموزش گام به گام تاریخ ٤٠٧
	آموزشگام بدگام حساب ۳۵٦
«ĺ»	آموزش گام به گام حسابان ۳۵٦ 
ابتدائی تنقیدی غزل	آموزش گام به گام ریاضیات اول ٤٢٢

1.1.	أحكام المعاملة بالنقود المشهدية	الابتداء والإعادة
YY4	أحوال الحكماء وصفات الأنبياء	ابتلاء عظیم ۸۶۶
٤٧٥	احوال و آثار نور الحق تپان	ابطال عامل بالحديث ١٤٢
<b>34</b> ,	أخيار آباء النبي وفضائلهم	ابعاد جنگ در فرهنگ اسلامی ۳۱۹
٤١٩	أخبار إُبراهيم بن مهدي	ابلیس اپنی عقائد و ٤٣٦
۳۷	أخبار أبي هاشم داود الجعفري	ابوالاعلى اسلامي نظريه سياست 228
	أخبار الأطباء	إثبات الرسل ٤١١
	أخبار أهله	إثبات خبر الواحد
۳۲	أخبار البلدان	اثبات ماتم وتعزیه داری ۵۵۱
٠	أخبار جابر الجعفي	اثرات داروها ومواد شینیایی ٤٩٣
ť <b>V</b>	أخبار السيَّد الحميري	إجابة عشر مسائل
780	أخبار السيَّد الحميري	الإجازات الى طرق الأحاديث 378
M	أخبار غلمان بني طولون	اجتهاد الرأي
	أخبار المنجّمين	الاجتهاد والتقليد ٢٤٣
۳۲	أخبار النساء	أجربه علماء مرشد آباد بنگال 20
	الأخبار والردّ على من أبطل التوات	أجوبة المسائل البحرانية ٨٤
	أخبار وكلاء الأثمة الأربعة	أجوبة المسائل الشامية الأُولي 82
	<b>اختر</b>	أجوبة المسائل الشامية الثانية 80
	اختراعات بزرگ	أجوبة مسائل متفرّقة
٦	الاختيارات من أحكام النجوم	الاحتجاج لهشام بن الحكم ٢١٦
۳٥	. الاختيار في أدعية الليل والنهار	أحسن القصص ودافع الغصص ٣٦٥
	إخراج خط مستقيم إلى	احسن المراسلات يا نامدنگاري ٣٠٧
٠	إخراج الخطوط في الدوائر	أحكام اتّصالات القمر بالكواكب 17
ائرة إلم	إخراج الخطوط من طرف قطر الد	احكام تفصيلي ديوان كشور ٢٥٢

العمود على خط القطر ١٧	از چشم غربی۱۲۰	۳£١.
اخلاق خانوادگی	از دریای پارس تا دریای چین ۷۵	
اخلاق سیاسی	ازدواج در اسلام ۹۳	<b>647</b> .
اخلاق و بینش اسلامی ۳۱۹	از ریشه تا همیشه ۲۵	o Y o .
أدب البعدل	از عشق و دیگر اهریمنان ۴۹	4£4 .
ادبیات و سینما	از على آموز اخلاص عمل ١٥٥	110.
الإدراك	از کجا آمدهایم و به کجا می رویم ؟ ۸۲٪	787
الأدعية والختوم ٨٥	از مسافر تا تب خال ۱۵	
الأدلة الأربمة ١٨٣	لز میان داستانها ۲۶۰	٥٢٦.
اراده ۸۸۹	الأزهار ١٣٥	<b>440</b> .
اربعين	أزهار الأنهار ١٦٣	۵٦٣.
ارتباط ، ارتباط درمانی و ٤٣٠	أساس الأحكام	۱۸۳
ارتباط و مخابراتا ۲۷۹	اساس قوانین عصر ساسانی و ۹۱	٤٩١.
ارتکاب جرائم و جرم شناسی ۳۹۷	اسب آتشی در غرب وحشی ۱۸۲	<b>YAY</b>
ارجان و کهکلویها	اسب عالی ۲۴۲	454
اردو شاعرکی تین معمار ۷۹	اسپانیای فرانکو ۳۳۰	٥٣٦
ارزشیابی بالینی در روانپزشکی … ۲۹۶	استاد نوروز پیند دوز ۲۵۹	201
ارزیابی تجارت خارجی کشورهای عضو	استخدام الأساليب الإحصائية في ٢٥٢	<b>TOY</b>
كنفرانس اسلامي	استخراج الحوادث 80	۸٥
ارزیابی طرحهای اقتصادی ۳٤٦	استخراج خط مستقيم إلى ١٧	۱۷
ارمیای نبی ﷺ	استدراك وشك في الشكل الرابع عشر ١٧	ر ۱۷
اروپا در تار و پودسیاست ۳۵۶	استراتزی بازرگانی ژاپن۲۵۱	402
إزالة الأوهام في جواب ينابيع الإسلام ٥٣	الاستطاعة	
از بلندای سحر	الاستفتاء ٥٨	٨٥

الاستقصاء في الإمامة	اصفهان : موزه هبیشه زنده ۳٤۲
استيناس المعنوية	اصلاح وبهبود زیتونکاری ۳٤۹
أسرار ۲۰۲	أصل أديم بن الحرّ الجعفي
أسرار الحج ١٨٤	أُصول الدين ١٦
اسرار سقوط خروشچف ۲۸۲	اصول خدمات بهداشتی ۷۶
أسرار القرآن ٥٦٩	اصول دین۱۰۸
أسمار النفظ والسياسات الزراعية ٤١٦	أصول دين
الأسمار من الأحكام النجومية ١٧	اصبول عملیات حرارتی در ساخت
اسلام آئين برگزيده	هسته های فریت ۸۹
الإسلام دين وحياة ٢٥٦	اصول عبومي آمادگي جسماني ١٤٦
اسلامي تعليمات 208	اصول مراقبت از بیمار ۲۹۲
اسلامی جهاد ٤٤٨	اصول مهندسی وعلم مواد ۹۷،
اسلحه شناسی تریخانه ۲٤۸	اصول نگاهداری و بازیابی مــدارك ۴۰
اسماء الهي واسم اعظم حق تعالى 277	اگصول و روشهای تربیت در اسسلام ۳۳
الأسماء والأحكام ٤١٢	اصول وفنون مشاوره و راهنمایی ۹۳
الأسير في الفقه الإسلامي ٣١٩	اصول و مبانی تکنیك پالس ۲۸
اُسير قفقاًزي ۵۰۳	اصول هماتولوژی بالینی ۰۷
الاشتمال في معرفة الرجال ٣٧	اطلاعات، ارتباط، مخابرات ٧٩
الأشرية ٢٢٩	اطلاعات تاکتیکی از مسلسل ۷۹
أشكانيان ٤٩١	اطلاعات تكميل مسلسل٧٩
اشك شرق اشك شرق المستعدد المستعد	اطلس اقلیمی ایران ۸۷
اشندن : یا جاسوس اینتلیجنس ۱۷۵	اطلس رنگی پیماریهای اسپ ۸۸
اصطلاحات توصيفي جنينشناسي ١٤٥	ٔ اطلس رنگی راهنمای حشرات ٤٥
اصطلاحات رایج در فنون زیستی ۱٤٥	الأطلة١

افسانه هایی از تبت۱۹	الاعتبال ١٢٥
افسانههایی از جزایر اقیانوسیه ۱۹۹	اعتقادات
افسانههایی از خاور دور (ژاپن) ۱۹۹	اعجوبدها و نابغدها
افسانه هایی از کولیها ۱۹۸	أعداء النحل في العراق ٧٦٥
الإفضال	إعراب أدعية الصحيفة السجادية ٥٩٥
الاقطار	اعراب القرآن و صرفه
افكار نابهنگام ۸۸۵	الأعراضالأعراض
اقتصادکشاورزی و فرایند توسعه ٤١٦	اعلان الهدى در جواب اسرار الهدى ٢٢١
اقتصاد نوین	إغاثة اللهفان من ورطات النيران ٦٨
الأقواس المتماثلة	أغاريد التلاميذ
اقوال رهير	الأغسالالأغسال
اقوال زرين ٤٥٨	إفادات
الف سی ی تك، بچون كی ادب 311	افسانههای آذربایجانی، ارمنی ۵۱۷
الف و قصه های دیگر ۳٤۲	افساندهای اسپائیائی۱۷۰
الکترودهای جوش کاری ۲۰۱	افسانه های استرالیایی۱۷۰
الكترومغناطيس ٥٣٥	اقسائدهای بلغاری ۱۸۵
الكتريسيته چگونه توليد مي شود ٤٥٠	افساندهای پاکستانی ۱۸۵
الهي نامه احمد	افسانههای دلپذیر
أم المؤمنين حضرت خديجة الكبري ٦١٤	افساندهای روسی ۵۱۸
الإمامان موسى الكاظم وعلي بن موسى	افسائدهای رومانی ۱۸۵
الرضا ﴿ اللهِ	افسانههای سرخ پوستان ۵۱۸
الإمام جعفر الصادق ﷺ ٢٥٦	اقسائه های سفر
الإمام زين العابدين ﷺ ٥٨٣	افساندهای لاتوسی و کامپوچی ۱۸
الإمام علي الرضا وولاية العهد ٥٨٣	افساندهای ویتنامی

٤٣٠ English in medicine	•
نهار جاريةنار جارية	الإمامةالإمامة أنا
لأتوار العلوية في شرح الألفية ٣٤	الإمامة ومؤمّلات الإمام عـلى ﷺ فـيما ا
نوار حديث كساء	يخص الذات وما هو خارج عنها ٣٠٣ أ
نوار الولاء في مآتم الزهراء ٣ ٢٤٦	امپراطوری زرد چنگیزخان ۱۹ه أ
نُوارِ الهدى ٢٢١	
لأثواع٧٠	امر به معروف و نهی از منکر ۳۱۹ ا
نواع وسائل نيمرسانا ٤٥١	
نيس السالكين	
ئيس الليل	انتقام133
نيس المحققين	
اوراق مکتوبه	0 6 6On Dörd Masumu Taniyaq
اورژانسهای پزشکی و ۵۵۶	اندونیشیا کا عیسائی جاسوس ٤٣٧
اوصاف المُقربين	أنديشههاي كلامي علامه حلى ٣٨٨
اهل حدیث پیرلی دیا	
ئى. ام. فارستر	الإنسانا
ایران : افسانه و واقعیت ۲۸۸	انسان از دیدگاه اسلام ۲۷۸
ایستگاه مرگبارا۲٦٠	انسبان تا انسبان
الإيضاح ٦٦٩	انسان کی کمال مین اخلاق کا کردار 318
إيقاظ النائمين ٣٠	انشاء ابتدائی مصور 00
إيمان أبي طالب	أُتشودة الصعت الدائم ٣٠٣
إيمان أبي طالب	الانقطاع إلى الله٧٤
ايمان أبي طالب	English for the students
الإيمان والكفر والتوبة ٦٣	£79 English for the students

البداء	« پ »
البديع في البديع	باراهیان کوی دوست : اعتکاف ۲ه
بدیع و عروض و قافیه ۵۵	با رهگذران تاریخ
برادرم صند بهرنگی	بازگشت ۱۱۵
برداشتی از سیر فلسفه ۳۲۳	بازگوئی شگردهای دیویدکاپر فیلــد ٤٠٣
یررسی دارو درمانی اپیلیسسی ٤٨٦	بازنامه ۲۵۲
بررسی موسیقی راك ٤٦٩	بازی باکاغذب
بررسی موسیقی متال ٤٦٩	بازی سرنوشت ۴۵۲
بررسی وشرح حدیقه سنائی ۵۸۲	باغ بهشت ۱۹۵
بررسی و شناخت خانواده ۲۳۰	باغ سبز عشق در گلزار ادب ٤٣٩
برفراز سيحون ۲۱۳	باغ سیب، باران و چند قصه ۳۸۲
برف و نقشهای روی دیوار ۸۸۸	باغ گذرگاههای هزار پیچ ۳۶۲
برق٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	بالاجا قارا باليقبالاجا قارا باليق
برگزیده مسأله های جبر و آنالیز ۵۵۲	بالتازار ٣٤٢
برگهای سبز از پوستان ریاضی ۳۹۸	يا من حرف يزن
بر لب كوثر ١٧٦	بانتظار جنگ سوم ٥٤٢
برهان على مسألة من كتاب أرخميدس ١٨	ببين، بخوان، بنويس
البرهان في وجوه البيان ٥٦٩	بچه کلاغ شیطون ۵۵۵
برهان الكفاية	بچون کا ادب ـ تاریخ و تنقید ۲۱۱
البرهان الهندسي ١٨	بعث رياضي١٨
بستان المارفين ٩٧٥	بحر الحقائق ٤٠١
يستر مهر ۲٤١	بحر المعارف
بسمارك والاتّحاد الألماني ٤٧٠	بحر المناقب
بشارتهای روشن	بخاطر لیلی ۲۱۳

«پ»	بشرى المحقّقين
پاریه یاردها	بشنو از نی ۲۷۵
پاسخ به سؤالات سکته قلبی ٥٣٧	بضاعة التَّجار ١٩٣٥
پاسداریاز اسلام وامامت در کربلاء ۳۳۲	بغية الراغبين
پالپ دندان	البقاء والفناء ٤٦٢
پتر اول ۳۸۲	بلوغ • ٩٥
پدرو پارامو ۲٤٩	بناء المقالة الفاطمية ٣٣٥
پرسشهای عربی ( ٤) ٥٩٥	پنفشدهای سوگوار ۱۵۵
پرسشهای عربی ( ۲) ۵۹۵	بهترین انشاهای امتحانات نهائی ۵۵
پرسشهای … عربی (۳) ۵۹۵	به خانه مرگ خوش آمدید ٤٠٢
پرسشهایچهارگزینهایاینتـرنت ۵۲۹	بهداشت مادر و کودك ٤٥٣
پرسشهای چهارگزینه ای هندسه ۳۵۲	۰۰ بهداشت و درمان بیماریها ۳۷۲
پرسش و پاسخ	 بوی چوی مولیان ۵۵۷
پرندگان مرده و پانزده داستان دیگر ۲۵۰	بياض في الأدعية ٣٢
پژواك سيماي ستارخان در ۱۱۰	بياض متين ١١٦
پمپ و پمپاژ	بیست هزار فرسنگ زیر دریاها ۱۹
پنج تن پاك كى فضائل £££ -	
پئج گنج فردوسی ۵۵	بیلی باد، ملوان ۳٤۲
پنج مقاله در باره پول و ارز ٤١٦	بیماریهای کودکان ۱۰۰۳
پهلوی استوری۲۸۲	بیماری های گیاهی
پول و بانکداری نوین ۳۵۵	بیماریهای میگوهای پرورشی ۳۲۷
پیامی در بطری ۶۹۰	بینش دین ۳۲۳
پیشگوئیهایامامخمینی درباره ۳۷۳	بيهردگى ٦٥
پیك سمادت۹۱	بيولوژي دهان

تاریخ حالات بعضی از علماء ۱۱۸	پیك شکرفه ها
تأريخ الختان ومحسناته ٤٧٠	پیك همراه
تارىخ دىپلماسى	
تاريخ زندگاني الامام الرضا ﷺ ٥٧	«ت»
تاريخ ستون پنجم ٣٥٤	تئوری ارتعاشات باکاربردهسای آن £92
تاریخ سینمای مستند	تئوری اقتصاد خرد و مسایل آن ٤١٦
تاریخ شاهی ٤٠٨	تستوری و کساربرد انسواع ایسندکس ها در
التاريخ العام ٤٧٠	پرورش گلههای طیور ۵۱۳
تاريخ العرب والإسلام ٢٥٦	تئوری ومسایل تحلیل سازهها 3.6
تاريخ العهد النبوي والخلفاء 271	التاج ٢١٤
تاريخ قديم آذربايجان ١١٩	تاجدار کعبه ٤٤٨
تاريخ القلاع والحصون 32ه	تاجر ونیسی ۲۹
تأريخ مختصرتحولاتجامعهشناسي كالع	التاريخالتاريخ
تاريخ مختصر حقوق بين الملل ٢٥٣	تاريخ اجتهاد وتقليد ٢٩٩
تاریخ نیك و بد أیّام ۹۵	تاريخ اجمالي قصايد فارسي ٤٥٤
تاریخ هندوستان ٤٨١	تاريخ ادبيات عرب ٢٦
تاريخ وسترن ۲۸۲	تاریخ اکتشافات جغرافیایی ۲۶۶
تاریخ و فرهنگ ارمنستان ۳۸۳	تاريخ ألفى ٣٦٦
تاریخ و میراث ایران ٤٩٦	تاريخ الأنبياء در قول أصفياء ٢٣١
تاریکی های نورانی ۲۶۲	تاريخ أيامه ٥٦٣
تازیانه بهرام ۴۵۰	التاريخ البدريا
تاکتیك سال دوم افسري ۲۸۰	تاریخ پیشرفت علِمی و فرهنگی بشر ۵۲۰
تالاسمى ٢٧٥	تاریخ تشیّع در ایران ۱۱۷ س
تأثير متقابل سينماي كلاسيك ٢٧٠	تاریخ جهان آرا ٧٦

تحلیل دیوان فقیه کرمانی ۲۱۳	تأديب الصبيان
تحلیل گرهی مدار ٤٥١	تأديب المجانين بحماية هفوات ١٤٣
تحلیل سازههای فولادی ۴۵۵	التأتي والتسلّي 878
تحلیل و طراحی پی ۵۰۵	تبليغ البالغ لإزالة الحجة البالغة ٢٢١
تحوّلات روابط بين الملل از 384	تبويب الذريعة الى تصانيف الشيعسة 278
تحول فهم دين ٢٧٨	التجائر المربحة والمساعي المنجحة عاءه
تخته خرده چوب ۵۳۸	تجارب الأُمم ٢٢٩
تخت ر تاج خلافت ۵۵۰	تجزیه و تحلیل سیستمها ۵۲۸
تخم مار ٤٤٧	تجزیه و ترکیب عربی
تدریسگام به گام چبر و احتمال ۳۵۷	تجليّات سِبُوحي
تذكرة الأحباب ١٨٤	تجهيزات و تأسيسات ساختمان ٥٠٥
تذكرة السادات ٢٥٨	التحديث في ردّ العاملين بالحديث ١٤٣
تذكرة السالكين	تحصيل القوانين لاستنباط الأحكام 19
تذكرة الشعراء ٥٧٥	تحصيل القوانين الهندسية المحـدودة ١٩
التذكرة في الأتساب المطهّرة ٢٠٥	التحصين في صفات العارفين ٨٦
تذکرہ اسحاق ۵۷۳	تحفة الإخران ٥٩
تراژدی افشین 820	التحفة الارتضائية ٤٧٤
تراژدی کمبرجیه ۱۹۵	تحفة القارئين ٢٥٩
تراش ریش از نظر ریش تراش ۳۱۱	تحفة الكرام ٤٤١
ترانه کودکان ٤٣٣	تحفة المحبّين ٥٩
تراندهای بختیاری ۱۵۵	التحفة من كلام أهل البيت عليه المستعلم
010Terbiye Üsullari	تحفه أحمديه ٢٦
تربیت معلم در ایران ، هند و پاکستان ۲۹۶	تحقيقات ٢٧٥
ترتيب السعادة ومنازل العلوم ٢٣١	تحقیقی جدید در دروزیان ۳۸۸

ترجمان الزمان ٢٠٥	ترجمة و شرح أرجوزة في الجمل ٧	٤٧.
ترجمة الاثنا عشريات الخمس ١٤١	ترجمه ما چه میگوییم ۵۶	٤٥٤
ترجمة الاحتجاج ٧٧	ترسیم های هندسی۲۲	LYY
ترجمة أُصول الكافي ٤٤٤	ترکه مرد ٢٢	۲٤۲
ترجمة الإيقاظ من الهجعة بالبسرهان 397	تركيب الأفلاك	۲٠.
ترجمة بحار الأنوار ٢٩٩	تست گرامر پیش دانشگاهی ۸۰	٤٠٨
ترجمة تحف العقول ٣٩٦	ئستهای تفکیکی جبر و احتمال ۱۲	(7)
ترجمة جامع السعادات ٢١٦	تستهای تفکیکی حسابان ۱ و ۲ ۱۸	(7.)
ترجمة چرا و چگونه مسلمان شدند ۲۰۹	تستاهای تفکیکی حساب دیفرانسیل ۲۸	(7)
ترجمة رسالة الإرث	تستهای تفکیکی ریاضیات ه ۱۲	177
ترجمة رواية الوجيه المتحضر 271	تستهای تفکیکی ریاضیات گسسته. ۹۲	177
ترجمة زبدة التواريخ ٤٧	تستهای تفکیکی ریاضی عمومی ۱۲	177
ترجمة الصحيفة السجادية ٣٣٨	تستهای تفکیکی هندسه تحلیلی ۱۲	(77
ترجمة القرآن 011	تستهای گام به گام حسابان ( ۱ و ۲) ۵۷	<b>70 Y</b>
ترجمة كتاب الحدود والتعزيرات 225	تسولاك ۸۳	۲۸۳
ترجمة كتاب الديات 888	تشخیص در پرستاری روانی ۳۱	241
ترجمة كتاب الشهادات £££	تشريف الأنوار ٢١	(
ترجمة كتاب القصاص ٤٤٤	تشعیر ۱۲	11
ترجمة كتاب القضاء 255	تشعیر در هنرهای کتاب آرایی ۱۲	۱۲
ترجمة كشكول البهائي ١٧٥	تصحيف الكاتبين	128
ترجمة لآلي الأخبار	التصفّحا	17
ترجمة المختصر النافع	تصوير غم ٢٥٠	.40
ترجمة معجم البلدان ٣٦٨	تصوير متحرك ٤٢	٤٢
ترجمة وشرح إثبات الهداة ٣٩٦	تطوير مهنة المحاسبة والمسراجيعة ف	فسي

تفسیر	المملكة العربية السعودية ٣٥٢
تفسير آيات قرآني راجع بولايت ٣٠٧	تعاليم إسلامية
تفسير الأحلام ٢٥٦	التعبّد ٢٢٥
تفسير سوره فاتحه ٤٦٣	التعديل والتجوير
تفسیر قرآن ۲۱۹	تعرفه ها و موانع غیر تعرفهای در سازمان
تفسير القرآن ٥٣	تجارت جهانی ٤١٦
تفسير القرآن	التعقيباتالتعقيبات التعقيبات
تفسير القرآن ٢٧٠	تعليقات هندسية
تفسير القرآن199	تعليق التذكرة
تفسير القرآن 118	تعليقة على الاستبصار ٤٦
تفسير القرآن ١٦٥	تعليقة على أسرار قاسمي ١٢٥
تفسير القرآن العظيم ٢٦٤	تعليقة على الأُكر ١٢٦
تفسیر قرآنِ میین و علی ﷺ ۲۰۷	تعليقة على أنوار التنزيل ٦٠
تفسير معين	تعليقة على تحرير إقليدس ١٢٦
تفصیل النشأتین و ۲۳۱	تعليقة على تشريح الأفلاك ١٣٦
تفکر شیعه در شعر دوره صفوی ۱۸۲	تعليقة على الجفر الجامع ١٣٦
التقريرات127	تعليقة على خلاصة الحساب ١٢٦
التقريرات 63.	تعليقة على لوائح القمر ١٧٦
التقريرات	تعليقة على المجدي في أنساب ١١٥
التقريرات	تعليقة على المصباح
التقريرات	تعليقة على المكاسب
التقريرات	تعليقة على الوافي ٤١
تقريرات ١١٤	تعلیم دین ۔سادہ زبان مین ٤٤٥
تقریرات ۱۲۷	تفاهم یا جدائی ۳۹۲

تندخواني ٥٣٢	، تقریرات
تندرست با تغذیه درست ۱۷٦	تقریرات
تنزيه الأنساب في قبائل الأعراب ١٤٣	تقریرات
تنقيحالفصول فيشرح تجريدالأُصول ١٨٥	تقريرات الأصول ٣٩٥
تتقيد السبائيه	تقريرات أُصولية ١٢٧
تنقیدی شعور ۱۶۸	تقريرات الفقه ٣٩٥
تهذيب التاريخ	تقريرات الفقه ٣٩٥
التهذيب في الأخلاق ٦٨	تقريرات فقهية
التهليلية	تقريرات في الفقه والأصول ٣٦٤
التواريخ الشرعية عسن الأثمة المهدية 89	تقویت مبانی اعتقادی ۳۱۹
تواريخ المعصومين	تقويم يكصد وپنجاه ساله تطبيقي ٣٦٠
ترپخانه عمومی ۲۶۸	تكثير درختان زيتون
توپولوژی شهودی ۵۵۳	تكرير الخمرة ١٤٣
التوحيد ٢٢	تکمله حملهٔ حیدریتکمله حملهٔ حیدری
التوحيد ٤٦٢	تكنولوژي ساختمان ٥٠٥
توريو ماشيتها	تكنولوژي لولەكشى ٥٠٥
توسعه سیاسی ۳۸۵	تکنیکهای گرافیك ٤٨٩
توضيح المسائل	تلفیق روانشناسی تجربی و مذهبسی ۵۳۳
توضيح المسائل ٤٤٥	تمارین نظریة ۵۷۸
تولید مثل از دیدگاه پزشکی ۱٤٦	تمثيل و مثل ٤٠٦
تولید نیمه صنعتی پئیر ۵۵۸	تمرین روخوانی و دیکته شب ۲۳۸
	تنبيه السائل
«ث»	تنبيهِ الغافلين
الثاقب المسخّر على نقض المشجت. ٣٣٥	تنبيه الفافلين في دفع شبهات المبطلين ٥٣

جزء في الأدعية ١٣٧	ثبت براهين أشكال كتاب اقليدس ٢٠
جزء في الحديث ١٣٧	ثلاثة أئمة ٢٥٧
جزء في الحديث ١٣٧	ثلاثة صحابة ٢٥٧
جزئیات تولید مواد اولیه و ۲۰٦	ثواب القرآن ١١١
جزيره گنج	
جغرافیای سیاسی۵۱۴	«ج»
جغرافیای عمومی ۲۸۷	جاسوسى بەئفع اجانب درحقوق ٥٤٠
جغرافیای نظامی آسیا	الجامع ٢٣١
جغرافیای نظامی اروپا۲۸۰	الجامع الشاهي ٢٠
الجغرافية الاقتصادية ٤٧١	جامع البدارك في شرح ٤٢٦
جغرافی جهان برای خردسالان ۳۰۹	جامع المراعظ ١٨٥
جلوه ای از سوره حمد و اخلاص ۲۲٦	الجامع لمسائل العمرة والحج ١٣٤
جلوه حقیقت در نهضت سید الشهداء ۳۲٦	جامعه دینی و جامعه مدنی ۲۷۸
جلوه عاشورا	جامعه شناسی احزاب سیاسی ۳۸۹
ر جاودهای معلمی امام خمیثی ۲۶۴	جامعهشناسی دولت ۳۸٦
جمع الخيار ٣٤٧	جامعه ملل و اوضاع بين المللي ٢٥٣
الجمل	جاتَّثار ٣٧٣
جمله سازی مقدماتی ۷ <sup>'</sup> گاه	جانشین پولی : مورد ایران ٤١٧
جناب مسلم بن عقيل ١١٤	جانشینی حضرت محمد ﷺ ۳۸۹
جناب هانی بن عروه	جبر خِطی و ماتریسها ۳۳۹
جنايت باكتاب ١٩٥	جبر و آناليز ٤٢٢
جنایت و مکافات	الجبهان سليل الشيطان ٢٥٧
جنگ ۲٦١	جداول لدرجات السماء ٢٦
جنگ از دیدگاه قرآن و حدیث ۲۱۹	جدول في شكوك الصلاة وأحكامها ٦٠
	<del>-</del>

چرا به آن نامه دیگری نوشتم ۳۲٦	جنگ بين الملل ٢٨٠
چرب و شیرین ٤٦٤	جنگ ترکیه و یونان یا
چشمی دیگر ۵۱٦	جنگ توی شهر اعداد ۵۵۵
چکیده اقدامات پرستاری داخلی ۲۳۱	جنگهای دوره دیرکتوار وکنسولها ۲۸۰
چگونه خاله گردن دراز آفتابی شد ۳۲۳	جهان اندیشه سخنان برگزیده ٥٠٣
چگونه خواب میرویم و ۳۲۳	جهان به گشت هزاره
چگونه در تحصیلات اوج بگیریم ۳۲۳	جهان يخبندان شمال
چگونه ریاضی را تدریس کنیم ؟ ۳۹۸	جهان عجايبِ
چگونه عروسکهای تئاتری بسیازیم ٤٩٠	جوابعن بعض مسائل كتاب المأخوذات ٢١
چگونه غرب تسخیر شد	جواب عن مسائل هندسية ٢٦
چگونه محسن دانشمند شد	جواب المسائل الفيض آبادية ٦٠
چهار مقاله در عظمت اسلام ۳۰۷	جواب مسائل مرشد آباد ٦٠
چه یی وه دولي	جواب مسألة عن كتاب يوحنابن يوسف ٢١
چهل حدیث پیرامون نماز ۳۹۳	جوامع كتاب تحويل سني المواليد ٢١
چهل حدیث تربیتی، اخلاقی ۵۰۸	جران و تشکیل خانواده ۲۹۳
چهل حدیث در خود سازی ۳۹۳	جواهر الكلمات فيما ١٤٨
چیتی چیتی، بنگ بنگ ۳٤٣	نجواهر المعادن أو كشكول ٤٧١
چىستانهاى خواندنى	جورج واشنگتن
	جوشکاری فولادهای ضد زنگ ۲۰۱
«ح»	<b>جوش و خروش ۲۷</b> ۲
«ح» حاجی ریاثی خان یا ۲۵۹	جي ژوستين ٣٤٢
حاشية الإشارات	
حاشية أُكر ثاوذوسيوس ١٨٥	"E"
حاشية الأنوار العلوية ٣٥	چاقی یا پیری زودرس۳۷۹

حاشية على شرائع الإسلام ٥٣	<b>ماشية تحرير أكر ماناًلاوس ١٨٥</b>
حاشية على شرح الألفية ٢	<b>ماشية التحفة الجوادية 000</b>
حاشية على شرح الصحيفة السجادية ٢	ماشية تحفة الزائر
حاشية على شرح الكافية ٢	ماشية تفسير الصافي
حاشية على شرح اللمعة ٢٠	<b>عاشية حلّ الألغاز</b> ٣١٢
حاشية على شرح مختصر الأُصول ٥٣	حاشية الرسالة الباقرية
حاشية على العروة الوثقي ٧٧٪	ماشية الروضة البهية ١٨٥
حاشية على القواعد ٥٣	ماشية الروضة البهية ٧٧٥
حاشية على قواعد الأحكام ٢٩	ماشية رياض المسائل
حاشية على قوانين الأُصول ٢٠	ماشية شرح تهذيب الأُصول ١٥١
حاشية على الكشاف ٥٣	<b>حاشية صيغ المقود ٢٩٠</b>
حاشية على مختصر المعاني ٢	حاشية الطهارة ١٤١
حاشية على مدارك الأحكام ٢٩	ماشية العروة الوثقى ٤٢٧
حاشية على مسالك الأفهام 29	لحاشية على إلهيات للتجريد ١٥١
حاشية على معالم الأُصول ٣	ماشية على أنوار التنزيل ١٥٢
حاشية على مغني اللبيب٣	<b>حاشية على بحار الأنوار</b> ١٣٩
حاشية على مفاتيح الشرائع 29	<b>عاشية على البهجة المرضية ٣٢</b>
حاشية على نتائج الأفكار ٥٣	<b>حاشية على تذكرة النقهاء ١٥٢</b>
حاشية فرائد الأُصول ٢	<b>حاشية على التنقيح الرائع</b>
حاشية فرائد الأُصول ٤٣٠	<b>حاشية على تهذيب الأحكام</b> 179
حاشية قوانين الأُصول	حاشية على جامع المقاصد ١٥٣
حاشية كاشف الحقّ ٥٣	ماشية على حاشية تهذيب المنطق <b>٥٨٠</b>
حاشية كفاية الأُصول	ماشية على الروضة البهية ١٢٩
حاشية مشكاة العصابيح٢	حاشية على سلوة الغريب ٣٢

حضرت علی ﷺ در قصدهای ٤٠٦	حاشية نجاة العباد
حضورهای واقعی	حافظه
حقائق النفوس ٢٣١	حالات اسد بیگ
الحقّ المبين 05	الحج ٧٢
حقوق اساسی ۵۶۸	الحجــّة
حقوق بازرگانی ۱۵۸	حجت غائب (عج)
حقوق بازرگانیوشرح قانون تجارت ۵٤٦	الحجر الأحمر ٤١٢
حقوق پشر در اسلام۷	الحجر الأسود ٤١٢
حقوق بشر و حمايت بين المللسي أن ٢٥٣	الحدائق الناصري ٧٩٥
حقوق بين الملل خصوصي ٥٤٦	حديقة الشيعة ١٥٤
حقوق تعاون ۸۵۵	حديقة المدائح
حقوق ثبت	حرکت بخشی عروسکی در سینما ٤٩٠
حقیقت جریان	حركت حسين بن على ﷺ يا ٧٠٧
حکایت پیر و جوان	حزب سیاسی وعملکرد آن در ۳۸٦
حكاية علل هشام في الجسم والرؤية ٤١٢	حسابان
حكايةقولمعمرواحتجاجهفيالمعاني ٤١٢	حساب دیفرانسیل انتگرال ۲ ۳۵۲
حکمران دل	حساب ديفرانسيل وانتگرال ٥٥٣
حکم و عبر ۳۰۷	حساسترین دقایق تاریخ بشری ۹۹۰
حکومت اسلامی	حسن العقبي ٢٠٠
حکومت دینی	حسين سب کا
حلَّ الإشكال في معرفة الرجال ٣٣٦	حسين ﷺ شهيد
حل التمرين شيمي پليمر 885	حشرة الحميرة على النخيل ٥٦١
حلَّ شكَّ في الشكل الثالث والعشـرين 22	حضرت اميرالمؤمنين كىبارى 277
حل لغات الصحيفة السجادية	حضرت على اور فلسفه جدليت 229

خاله ليلا و پچه خرس ٥٥٥	حلول الكواكب البروج الاثني عشر ٢٢
خاتراده	الحميراءالحميراء
خانواده متعادل ۲۹٦	حواس اسرار آميز حيوانات ٥٩٠
خانواده و پیش از دبستان ۲۹۶	
خانواده و فرزندان در دوره ابتدائی ۲۹۶	حراش ٍ على مصباح السالكين ٣٢٥
خانواده و فرزندان در دوره راهنایی ۲۹۷	الحراشي على تبصرة المتعلِّمين ٢٧٠
خانواده و قرزندان در دوره متوسطه ۲۹۷	الحراشي على الرسالة العمليّة 270
خدا حافظ عالی چناب ۳۵٤	الحواشي على العروة الوثقى ٢٧٠
خداشناسی و جوانان	الجراشي على كتب الصدوق ٣٠٥
خدای عقرب ۳٤٣	الحواشي النجئارية 208
خراجيه ١٥٧	حيات أبَّو طالب 312
الخراجية الأُولى ١٥٧	حيات طيّبه
الخراجية الثانية ١٥٨	حيات عبد المطلب ٦١٥
خزائن ١٨٦	حياة القلوب ١٣١
الخط	حيات هاشم ١١٥
خلاصة التفاسير في أوضح التعابير ٢٥٧	
خلاصة التواريخ	«خ»
خلاصة الحياة ٢٦٨	الخاصّ والعامّ ٤١٣
خلاصة السلسلة ١١٩	الخاطر للجاعد المناطر الم
خلاصة القواعد ٢١٧	خاطرات سفر ترکیه
خلاصة القوانين ١٩٢	خاطرات سفر مكه
خلاصة المسائل ١٨٦	خاطرات همیشه سبز
خلاصِه موازنه انیس و دبیر ۳۵:	خاطراتی از آذربایجان ۲٤٨
الخلافة المغتصبة أزمة تاريخ أم ٦١.	خاك شور ٢٢٣

حلق القران ٢١٦	(( 5 D	
الخلل في الصلاة	داروشناسی کودکان و ۹	٤٣٩ .
خليج فارس ٢٧٥	داریوش چه کسی بود و ۱	٤٩١.
الخمائل ٢٣٩	داستان ترقی و تنزل سزار بیروتو •	٥٢٠.
خواب و حقیقت آن ً	داستان زندگی	۲۸ <b>٠</b> .
خواصُ الأعمدة في المثلث ٢٣	داستان کرتاه در افغانستان ۸	٥٨٨ .
خواصّ الشكل المجسّم الحادث ٢٣	داستان نامه بهمنیاری	
خواصّ القبّة الزائدة والمكافية ٢٣	داستان و نقد داستان و کارگاه نقد •	
خراصَ القطع الناقص ٢٣	داستانهای امروز ۷	
خواصّ مربع قطر الدائرة 23	~	
الخواطر ٢٣١	•	
خود آموز پیشرفته زبانفارسی ( ۵) ۵٤۱	داستانهای خواندنی انگلیسی ۷	
خودآموز ترکی استانبولی ۵٤٤	داستانهای ژاپنی	
خودآموز تشریحی زیست شناسی ٤٣٣	داستانهای سنگالی	
خودآموز تصریف ۳۲۶	داستانهای ماداگاسکاری۱	
_	داستانهای مصر باستان۱	
خود آموز جامع زبان نوین ۵۱۱	داستانهای مکزیکیدا	
خود آموز رياضيات گسسته ۳۵۷	داستانهای هندی	
خودسازی یعنی تزکیه اور 6£3	داستانهایی از اینکاها۱	٥٢١.
خوزستان در عهد باستان ٤٩١	داستانهای یونان باستان۱	٥٢١.
خوزستان و کهگیلویه و ممسنی ۲۷۵	داستان یك شهر	
خوشههای نبوت ۱۹۹۰	الدامغ	
خون شناسی دامپزشکی و ۵۵۸	دام و دامپزشکی در شیعه ۷	
خیاطی و دست دوزی ۴۳۹	دانستنیهای جهان علمه	190 .

درسهایی از تاریخ اسلام ۷۸	دانستنیهای کودكدانستنیهای
در شرایط کنونی دنیا آیا ایران ۲۵۶	دانشمند و سیاستمدار
الدر الفريد في التوحيد	دانة شجاعدانة شجاع
الدرّ النضيد في فقه الصلاة ٩٠	دخالت مستقیم دولت در اقتصاد ۲۵۳
در و کشته	دختر بهارد
الدُرّة الدُّرِّية في شرح المسألة النصيرية ٣٥	دختر پارسدختر پارس
الدرّة النجفية في البحث عن النية ٣١٢	دختر شامگاه ۲۱٤
درد تهران ۷۵	دختر شاه باتلاقها ٥٢٢
دست اناا	دختر نارنج و ترنج ۴۵۰
دستگاههای تکیهگاهی پلها ٥٣٥	دختر هوشمند ٥٢٢
دستهای تنهای من ٤٩	در آئینه تاریخ ایران <b>و اسلام ٤٩</b> ١
دستور خواندن نماز	در آمدی بر جامعهشناسی سیاسی ۳۸۹
دستور زبانهه	دِر آمدی پر هرمنو تیك ۲۷۸
دستور زبان عربی	در باغ روشنائی
دستور زیان عربی	در جهان کودکان
دستور زیان فارسی ۴۸۷	در حوالی موسیقی ٤٦٩
دستورکار آزمایشگاههای فیزیك ۵۰۱	درخت انجير معابد ٦٥
دستور نامه گویش لری	الدرر الغروية في أُصول الأحكام ٦٠
الدعاء ٧٤	درس انقلاب ۲۱۳
دعاء السفر	درس أخلاقدرس أخلاق
دفتر خاطرات سوزان بسرای نیکلاس ۹۰،	درس زیستشناسی جانوری ۵٤۳
دکتر نوزاد من۲٦٨	درس سازمان ملل متحد ۲۵۳
دکهون اور دردون کی دوا ٦١٣	درستامه پژوهش پیمایشی ۴۸۵
الدلائل ٢٣٩	درسهای کارگردانی ایزنشتین ۳۷۰

لكلك در گذرگاه تاري	دلائل أجزاء الف
نام النجوم ٢٣ ديمتري شوستاكوويج.	الدلائل في أحمَ
٤١٠ ديناميك گازها	دلائل النبي عَبَّلُهُ
ن خیابان ۲۵۰ دیوار دو طرف دارد	دلتنگیهای نقاه
٤٨١ ديوان (بهارستان)	دلكشا نامد
نگ شده ٥٣٤ ديوان أحمد الاشتري ال	دلم برا <b>ی خ</b> دا ت
على طريقة الصلوات ٢٢٢ ٪ ديوان أحمد البغلي الاح	دليل الحسنات
١٦٠ ديوان أحمد بهمنيار الك	دمير چراوغلی
۱۵۸ دیوان أحمد تهرانیان	
٥٢٢ ديوان أحمد الحسيني اا	دوازده برادر
يف موسيقي ايران ٥٥٧ ديوان أحمد الخطي القع	دوازده مقام رد
ة ٢٠٥ - ديوان أحمد السبعي الب	الدوحة المطكبي
۳۸۷ ديوان أحمد بن طاووس	دو دولت
المشهور بين الفقهاء ٢١٩ ديوان أحمد الطرابلسي	دور <b>ة فقهية في</b>
تاد روز ٥٢٢ ديوان أحمد الطرفي الط	دور دنیا در <b>ه</b> ش
٥٣٢ ديوان أحمد العقيري	دوشيزه ِيخها…
ن سينما ٦٦ ديوان أحمد الكاتب الع	دو فیلمنامه برای
Dogru 080 ديوان أحمد كل نبي	
و نظام ايلي ٣٨٧ ديوان أحمد المحسني ا	دولت رضاشاه
نگاستبداد در ۳۵۰ دیوان أحمد بن محمد ال	دیباچدایبر فرد
٢٦ ديوان أحمد المختاري ا	ديدار
۲۸۰ ديوان أحمد المشعشعي	
٣٤٣ ديوان أحمد مطهري تبار	دیر راهبان
ارال (۱ و ۲) ۳۵۳ دیوان أحمد منصوری	ديغرانسيل وانتك

«خ»	يوان أحمد بن مير منشي القمي ٣٤٨
الذخر في علم الأُصول 200	يوان أحمد ناصر الدين شاه ٢٦٠
ذخيرة الأديب في تلخيص مغني اللبيب ٣٣	يوان أحمد ناظر زاده الكرماني ٢١٤
ذريعة الشيعة ١٥٨	ديوان أحمد النراقي الكاشاني ١٨٦
ذكر الشجاج ٣٧	- ديوان أحمد النقاش الاصفهاني 380
ذكر إلهيه ٤٦٤	- ديوان أحمد نيازي الصفوي ٢٧١
ذكر من روى الحديث من بني ناشــرة ٣٨	ديوان أحمد نيكو نژاد ٢١٧
ذيل يثيمة الدهر 320	ديوان أختر حسن ٤٣٥
•	ديوان أختري اليزدي ٤٥٥
«ر»	ديوان أديب التقي البغدادي ٤٧١
رابطه	 ديوان أرجاسب اميدي الطهراني ٤٧٨
راز بیستون	" ديوان أرجاسب شاپور الطهراني ٤٧٦
راسپوتين د د د د د د د د د د د د د د د د	ديوان أردشير قاجاري £99
راه حسین رهنمودی برای انسانها ۳۳۱	ديوان أردشير معاذي ٤٨٨
راه سعادت و نجات	ديوان أرشد الكازروني ٥٥٢ ديوان أرشد الكازروني
راهنما و فرهنگ أعلام تاریخ طبری ۲۰۰	ديوان أُسامة الكناني الشيزري ٥٦٤
راهنمای ارزیابی عملی طرحها ۳٤٦	· =
راهنمای امتحانات نهائی ٥٥	ديوان إسحاق انجمن الشيرازي ٧٧١
راهنمای بورس تحصیلی در ۵۳۱	ديوان إسحاق البرغاني ٥٦٨
راهنماى تشريحي معادلات ديفرانسيل 203	ديوان إسحاق بيگ عذري ٥٧٥
راهنمای تعلیم انشاء ٥٦	ديوان إسحاق صابر قاجار ٥٩٣
راهنمای تعلیم انشاء واملاء ٥٦	ديوان إسحاق الكاشاني ٥٩٨
ر <b>اهنمای خریدکامپیو</b> تر ۵۲۷	ديوان أسد بيگ القزويني ٦٠٦
المنام عمل گروند بر استانت ۲۹۵	ATA . II II : C.I .

رسائل فلسفية	راهنمای عملی مکالمدتلفنیاز ۲۹
الرسائل والمسائل ٨٦	راهنمای کامل ۲۰۰۰ SAP ۵۰۵
رسالة الإجازات	راهنمای کشف موضوعی آیات ۲۹۷
الرسالة الأحمدية	راهنمای گام به گام ریاضیات ۳۵۷
رسالة الأفلاك ع	راهنمای مدیریت پرستاری ۲۳۱
رسالة إلى أبي علي نظيف ٤٤	راهنمای مقدماتی برایمادران ٤٧٩
رسالة إلى أحد فضلاء قرية جاسب. ٢٤٨	راهنمای نقاشی وکتاب آرایی ۱۲۵
رسالة إلى أهل الجزائر	راهنمایی و مشاوره در ۲۹۷
رسالة الخميس ٢٥	ربيع الأبرار ١٥٨
رسالت خواص و عبرتهای عاشــورا ۲۲۰	ربيع الأزهار ٦١
الرسالة العملية	ربيع القلوب
رسالة عملية	رتبت دانش حافظ
رسالة عملية	الرجال ٣٦٣
رسالة فصدية	الرحلة إلى الحرمين الشريفين ٤١
رسالة فصدية	رحلة إلى العراقرحلة إلى العراق
رسالة في آداب صلاة الليل	الرحلة العسكرية إلىالعد
رسالة في آل أعين	ردٌ على تحفة الاثني عشرية ٤٤٥
رسالة في آلة تُعرف بها الأبعاد 25	الردّ على الزنادقة ٤١٣
رسالة في اجتماع الأمر والنهي ١٨٨	الردّ على الغلاة ٧٧٥
رسالة في أحوال بلدة قم	الردّ على المعتزلة ٤١٣
رسالة في الأخلاق ٤٧	الردّ على من قالبرميالحركة ببصره ٤١٣
رسالة في الأخلاق	لُردٌ على من نفى الأفعال والأعراض ٤١٣
رسالة في الإرث	رژیم غذایی در حین معالجه ۳۷۹
رسالة في الاستصحاب	رسائل عرفانی

<b>TV•</b> .	رسالة في جواز النافلة لمن
<b>791</b> .	رسالة في حجية الظن
۱۳۰ .	رسالة في حجية ظواهر الكتاب
	رسالة في حرمة التشبَّه بالكفَّار
	رسالة في الحسن والقبح
	رسالة في الحكمة و الفلسفة
	رسالة في خواصّ أسماءاللّه و
	رسالة في ذكر الحجر الأعظم
	رسالة في ذكر القارورة
	رسالة في الشكل القطاع
	رسالة في صلاة الجمعة أيام الفيبة.
۲٥	رسالة في الطلاسم
٠	رسالة في العبادات الخمسة
۳•۷.	رسالة في علم الحروف
	رسالة في علم النفس
	رسالة في عينية صلاة الجمعة
	رسالة في فضائل القرآن
٩٠	رسالة في فضل الجماعة
	رسالة في فضل الصلاة على الرسول
٥٩٤ .	رسالة في الفقه
۵۷٦ .	رسالة في الفناء
<b>141</b> .	رسالة في القضاء عن البيت
۱۸۹ .	رسالة في القضاء والشهادات
المنجم	رسالة في القوانين التي يستعملها ا

٥٨٤	رسالة في الاستصحاب
٣٦٩	رسالة في أسرار الحروف و
	رسالة في استقلال الأببولاية
۳.٧	رسالة في الأسماء الحسني
	رسالة في الإمامة
	رسالة في أنّ الأمربالشيء يستلزم
441	رسالة في البداء
	رسالة في تاريخ التأليف
	رسالة في تاريخ حياته و
	رسالة في تعقيق آيــة (ويســـالونك
109	المحيض) وأحكامها
411	رسالة في تحقيق الترياق الفاروقسي
٩٠.	رسالة في تحقيق منازل القمر
٩٠.	رسالة في تحمّل العبادة عن الغير
441	رسالة في تصرفات المريض
	رسالة في تفسير قوله تعالى : (ولا إ
١٦٠	أُولو الفضُّل منكم و)
٥٨٤	رسالة في التوبة
	رسالة في التوحيد
٣٠٧	رسالة في التوحيد
441	رسالة في الجبر والتغويض
	رسالة في الجهر والإخفات بالبسملة
	رسالة في جواب اعتراضات العامّة
	رسالة في حملة تقلب المبت

رساله عمليه	في استنباط القضاء في النجوم 20
رساله عمليه	رسالة في كون أفعال اللَّـه تـعالى مـعلَّلة
رساله قدسی	بالأغراضبالأغراض
رساله توجه	رسالة في الكيمياء
رستاخيز تبريز	رسالة في ماهية العدل
رقص یا سه خنجر	رسالة في ما يغفر من الذنوب و ١٣٠
رمز موفقیت در المپیادها ٤٢٢	رسالة في مبحث القطع ٥٨٤
رمضان در فرهنگ مردم	رسالة في مساحة الأُكر بالأُكر ٢٥
رمضان العبارك أورهم	رسالة في معاني أفعال الصلاة ٩٠
الرموز الخفية في المسائل المنطقيــة ٢٤٠	رسالة في معرفة الخطين المستقيم
رموز دواجات	و المتحني ٢٥
روابط بين المللى أزقديم الايام تا ٢٥٤	رسالة فيمقدار الدرهم في الجبهــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
روابط عنومی ۵۰۹	رسالة في الملل والنحل ٣٠٧
الرواة والفلج	رسالة في منجزات المريض ١٦٠
روانشناسی عمومی ٤٣١	رسالة في المنطق الجديد ٤٧
روانشناسی فیزیولوژیك ۲۸٦	رسالة في المنطق القديم ٤٧
روانشناسی، منطق، فلسفه، اخــلاق ۳۳۳	رسالة في المواعظ
روانشناسی نوجوانان و جوانان ۳۳۳	رسالة في وجوب تقليد الأعلم ٣٣٢
الروح ٣٣٦	رسالة في وجوب الحج على المديون ١٨٩
روح انقلاب ٤٧٥	رسالة لأبي سليمان في الطبايع المركبة 270
روح سیز ما ، یهار ما ، سلام ۲۰۸	الرسالة المستعدة ٢٣٧
روزنامه تاریخ	رساله توضيح المسائل ٣١٢
روزنامه سفر مازندران۲۱۰	رساله در کاتون ادب
روش آموزش سرود کودکان ۲٦٩	رساله طريق ذكر ٤٠١

رياضيات جبراني سال اول 399	روش تدریسعلوماجتماعیدر ۲۰۴
ریاضیات ۲ ۵۵۳	روشنیها در تاریکی۲٤۲
ریاضیات فنی و کنکور مهندسی… ٤٢٣	روشهای تحقیق در علوم پزشکی… ٤٧٤
ریاضیات کنکور تجربی ٤٢٣	روشهای تفسیری شیخانصاری ۳٤٦
ریاضیات کنکور طبیعی ٤٢٣	روشهای روشن ۳۷۶
ریاضیات کنکور فنی و مهندسی ۴۲۳	روشهای ریاضی در مهندسی وعلوم ۵۴۳
ریاضیات کودکستانی 225	روش های ساخت مـدارهای مجتمع ٤٥١
ریاضیات مقدماتی	روشهای طیف سنجی در شیمی آلی £۸۱
رياضي پايه	روشهای مثلثات
ریاضی عمومی به زبان ساده ۲۹۹	روش های مدارهای مجتمع ٤٥١
ریاضی عبومی ( ۲ )	روشهای مقداری در بازرگانسی ۵۰۹
ریاضی عمومی (۱)	رهبر حجاج ٤٤٥
ری در تاریخ به آنضمام شوش ٤٩١	رهنمای عدالت یا یا ۲۸۲
ریشه های جنگهای اعراب و اسرائیل ۵۳۹	رهنمای محاسب دوره عالی یا ۳۱۶
الرؤيةالانتانات	رهنمای محاسب یا
	ره یافتگان
«¿»	رياض الدلائل وحياض المسائل ٢٤٠
زائری زیر باران۱۲۰	ریاض ناصری ۱۹۷۰
الزايجات في استخراج الهيلاج ٢٥	رياضي ٤٢٣
زبان آموز انگلیسی ۴۰۵	رياضيات
زیان پیش دانشگاهی ۲۹۲	ریاضیات پایه سوم ابتدائی ۳۵۳
الزبدة	ریاضیات پایه و پایه ریاضیات ۵۳۱
زيدة البيان في براهين أحكام القرآن ١٦١	رياضيات ٥
ti z t	بالخاصية المراجية

زبده المصانب حضرت أمام حسيسن ١٤٢	«ر»	
زيدة المعاني	ژان پل سارتر۳	454
زرادشت في صور درجات الفلك ٢٥	ژنتیك علوم دامی ه	٤٩٥
زرارة بن أعين زلال شريعت ٢٦٦		
زلزله ۱۶ يهمن ماه ۱۳۹۳ ۳۵۱	« س »	
زمانی غیر زمانها	سات صحابه کرام کی حالات زندگی ۵	٤٤٥
الزمرّد ٤١٣	ساخت سازدهای مهندسی ۵	
زمين سوخته ٦٦	ساختمان در مناطق زلزله خیز ۱	
زمینه روانشناسی ۲٦٥	ساختمان سازیه	
زنان گمشدگان	سازمان و اداره امور مدارس ۷	
زنان وقیح ۲۸٤	سازمان وزارت کشاورزی ۲	
زئپقها دوباره میرویند ٤٥٥	سازمان و قوانین آموزش و پرورش ۷	
زندگی پنهانی لورنس عربستان ۵۳۹	ساسانیان۲	
زندگی من ۲۵۰	ساعت شوم	
زندگی نو 330	ساقی رندان	
زندگی و آثار حبیب سماعی ۵۵۷	سالق ربدان سالنامه عالم	
زنده باد علامت تعجب <b>٤٠٤</b>		
زنده یاد مرگ ۲۸۳	سالهای برزخ و باد ۸	
زنگ تفریع	سبحات الأنوار في تذكرة الأبرار ٤	
زهرة الرياض ونزهة المرتاض ٣٣٦	سبيل النجاة	W
الزواج الإسلامي	سپاستامه فردوسی۱	
زود بمیر عزیزم ۲۸۳	سپیدارهای گمشده	
زیارتگاهین	منتاره آل رسول ﷺنا	"V£ .
زيمبايوه ٣٠٥	ستاره بالدار "	
الزينة ٢١٣	ستاره دنباله دار /	<b>. YY</b>

TII.	سفرنامه اول فرنگستان	ستاره شپ دیجور ۵۸۸
YYÝ.	سفرنامه دوم خراسان	ستاره گرد ۲۲۵
	سفرنامه دوم فرنگستان	سجده گاه رسول ١٤٤
۲۱۱ .	سفرنامه سوم فرنگستان	سچى كهانيان ٤٥٤
۲۱۱ .	سفرنامه عتبات	سحر A۲
۲۱۲ .	سفرنامه عراق عجم	سحر خیزی و فوائد آن ۳۷٤
Y1Y .	سفرنامه قم	سدرة المنتهى يامكتب جديددر ٣٢٦
٦٠٠.	سفرهای رضا شاه به بروجرد	سديد الأفهام في شرح قواعد الأحكام ٣٥
OTT.	سفید برقی	سراج الأنساب
٤٦٤ .	سفينة السلوك	سریاز نامه ۲۸۰
٤٦٤ .	سفينة الملوك	سرزمین افساندها ٤٠٦
TYE .	مكوت حكيمانه	سرگذشت زن و زایمان
<b>ፕ</b> ለሞ .	سلام بر تو ای انسان	سر گذشت کشتی رانی ایرانیان ۲۷۶
<b>777</b> .	سلام پر شما ارمئیها	سرود آزادی ۱۹۶۰
TOE .	سلام 1 جناب سفير كبير	سرودهای سرخ
Y14 .	سلسلة آباء النبي	سعدالله روستایی ٤٤٠
TOV .	سلسلة القراعد العربية الصحيحة	سعدی پر مینای نسخه های خطی ۱۳۳
٤٩٢ .	سلوكيان	سعيد و نجمه
0£0.	ساول ۷۲	سفر به پاناما 880
Y70 .	سمت نور کجاست	سفر به ناشناختهها ۵۵٦
٤٤٠.	سناريو عشق وحقيقت	سفر به ناشناختهها : پیشگویی آینده ۵۵۱
00Y .	سنتور و ناظمی	سفر خوش، آقای رئیس جمهور ۲۵۱
٤٤٤.	سنجش استعداد تحصیلی و	سغرنامه اطراف عالم
۳٤٣ .	سنگ و آفتاب	سفرنامه اول خراسان

سیر حدیث در اسلام ۲۹۹	سني العالما
سير روابط و حقوق بين الملل ٢٥٤	السهم السريع ٣٣٦
سير العظماء ٤٧١	سهم شاه اجمل اله آیادی در ٤٥٤
سيره امامان	سؤالات طبقه بندي شده جبر ٢٦٣
سیره سیاسی امام علی ﷺ	سؤالات طبقه بندي شده حسابان ٢٦٣
سیره نبوی	سؤالات طبقة بندىشده رياضيات . 273
سی سال با سیا ۵۱۸	السؤال والجواب
سیستمهای میکروپروسسوری ۲۲۸	السؤال و الجواب
سيف الأُمة وبرهان الملة ١٨٩	سُؤال و جواب ۱۸۹
ميف مسلول ٢٢٢	سؤال وجواب
سیمای اردکان دیار پاکان ۲٦٦	سؤال و جواب در اصول دین ۲۰۸
سیمای دانشگاه آزاد بابل ۲۸۳	<b>بواء السبيل</b>
سیمای فاطمه از دیدگاه امام خمینی ۳۲۰	سوادات ۲۲
سیمای معلم ۲۹۷	سیاست جزائی ۲۵٤
سیمای نفاق در قرآن	سیاست و حکومت در اروپا ۳۸۷
میمای یزد	سيّد الشهداء گنجينه أسرار الهي ٣٧٤
سینما و در شاهنامه ۳۷۱	سيّد الكونين
سينماي الكساندر داوژنكو ٣٧١	السير ۲۳۲
سینمای نوین مجارستان ۳۷۱	سيرة أبي الجيش خمارويه ٤٢٠
سینوهه مصری ۳۹٤	سير التاريخ الإسلامي 271
سیه جامگان پیروز ۲۹۵	سيرت حسين للتيلا
	سیر تحول زبانهای ایرانی ۱۰۵
« ش »	السيرة النبوية الشريفة ٢٥٧
شاخص مدلهای مختلط ٤٩٥	سيرة هارون بن أبي الجيش ٤٢٠

شادمانی پایدار مهم	شرح الدروس ۲۸۹	
شاعر شمشير زن ٥٢٣	شرح دعای ابو حمزه ثمالی ۳۰۱	
شام شوم ۲۱۶	شرح دعاى مكارم الأخلاق ٣٢١	
شاهکار ۳۸٤	شرح دیوان أبی تمام ۲۱۶	
شایعه از نظر قرآن و حدیث ۳۲۰		
شب و روز ۲۷۶	شرح زیارت عاشوراً	
شبی که ماه خندید ۲۰۸	شرح سبيكة الذهب	
لشذرة النفيدة وهداية المستفيد ٩١	شرح الصحيفة السجادية ٦١	.:
لشراء والبيعلعم	شرح على الاحتجاج	
شرح الآجرومية	شرح علی سرخاب	
شرح الآجرومية في النحو ٣١١	شرح على الغوائد الجديدة 18	
شرح ابیاتی از مثنوی ۷۲۵	شرح فصوص الحكم ١٢٢	
شرح ادبی و عرفانی تمثیلات پیامبر ۵۱۶	شرح فلكي لمعجزة انشقاق القمر ٢٦	
شرح الألفية ٢٦	شرح قصيدة السيّد الحميري ٤٥٩	
شرح الألفية	شرح كتاب في الحساب	
شرح الباب الحادي عشر ٤٠٢	شرح كفاية الأحكام	
ئرح تبصرة المتعلّمين ٣١٢	شرح المحصل	
شرح تحرير الوسيلة	شرح مختصر الأُصول ١٦٧	
شرح تهذيب الأُصول	شرح المختصر النافع 28	>
شرح الثمرة	شرح المختصر النافع ٦١	
شرح حُديث جسد الميت و ١٩١	شرح المختصر النافع	
شرح حياة القلوب ١٣٢	شرح المفاتيح ٥٩٤	
شرح خلاصة الأذكار ٩٩٤	شرح النخبة ٩٩٥	
شرح خلاصة الحساب	شرح نهج البلاغة	•

شهید کربلا کی کهانی ٤٩	شرح و آموزش دنبالهها و سریها … ۲۶۳
شواهد القرآن ۳۲	شرح و آموزش ریاضیات گسسته ۲۹۳
شور ۴۳	شرح و آموزش هندسه تحلیلی ۲۹۳
شوقیه ذوقیه ٦٥.	شرح و ترجمة أصول الكافي ٢٩٩
شياطين ٤٣	شرح وقایع مشروطیت در غرب… ۸۱۰
الشيب و الشباب	شرط ضمن عقد واحكام أن ٢٤٩
شیرزاد یاگرگ جاده۱۱	الشريف الرضي ٤٧١
شیر و فرآوردههای آن ۹۹	شعب وثورة ۲۵۷
شير و كيفيت آن ٥٩	شعراءالقارة منالماضين والمعاصرين ٣٠٣
شيعة العراق ١٠٠	شعر أبي هاشم داود الجعفري ٣٨
شيمي آلي عملي ٧٧٪	شعر الخيام وفلسفته ٤٧١
شیمی پلیمر ۸٤	شعر و ادب ٤٤٩
شیمی تجربی رنگ ۰۷	شعلدهای سبز ۴۵۵
شیمی معدنی عملی ۸۰۰	شکار انسان ۲۵۱
شيمي و اجتماع ٧٧٠	الشكل المتسع
شيوه تذهيب ١٩٢	شکنجه گر و قربانی ۵۳۸
شیوه رفتار اولیاء و مربیان با ۷۲	شمس الضحى لردّ إظهار الهدى ٢٢٢
	شناخت فرهنگ و معارف اسلامی ۳۲۶
« <i>ص</i> »	شناخت کشتی ۵۸٦
صابر ومعاصرين او	شناخت و سنجش هوش و ۳۲٤
صاحب بن عبّاد شرح حال و آثار ۸.	شناسائی شناسائی
صحائف الوداد ومكاتيب الاتّحاد ٦٥.	شهداد و جغرافیای دشت لوت ۲۸۸
صحو المعلوم ٢٧٠	شهيد كربلا ٤٣٠
صدآمر: ماز: ندگ امام خم:	شهید کر بلا ۵۸۰

«ط»	صد باب ۲٦
طاقت کا مقابله کردار سی ۱۹۵	صد سال شعر ارمنی
طاقدیسطاقدیس	صد فیلم تاریخ سینمای ایران ۲٤۲
الطبّ	صدیقه صغری ۱۱۵
الطبايعالا	الصراط ٥٩٢
	صرَف عربی ٤٨
الطب الكبير٧٢	صرف و نحو ۴۸
طبیباندهای حافظ	صرف و نحو زبان ترکی ٤٨
الطبيغ	صرف و نحو عربی
	صرف و تحو کارپردی ۲۹۶
طراحی مهندسی مدارهای مجتمع ۱۵۱	صفات المؤمنين 128
طراحی و کنترل « PID دیجیتال» ۳۱ ه	الصلاة ٤٧
طرحهای جنگلداری ۵۳۸	الصلاة ٤٢٧
طرحهای کوچك شیمیایی	صلاة المسافر ٣٢١
طرز تدریس در دبستان۷٤٧	صلح و جنگ ۳۹۲
الطُرَف ٤٧١	صنايع چوپ ۵۳۸
الطرف الحسان في أعيان الآن 208	صنايع مسلمين ٤٨٤
الطريق إلى معرفة الله ١٧٤	صومعه پارم ٥٢٣
الطريقة الجديدة مسن دروس دار العسلوم	
العربيةا۲۱۷	. « ض »
طعمه نيل ٢٤٤	ضبط صدا روی فیلمهای سینمایی. <b>۲۰۳</b>
الطهارة۲۷	ضرب المثلهاي شيرين دنيا ٥٠٣
طهارة الأعراق في تحصيل الأخلاق ٢٣٢	ضمير ۲۵۷
_	ضياء القلوب ٢٣٩
طوق طلا و داستانهای دیگر ۳٤٤	الضياف المحروف شفي مضاد المع

عشیره ۸۲	**
٠ العصا 3٢٥	عارف و عاشقعارف و
العطيات131	عامل انسانی ۳٤٤
عظمت شأن حـضرت رمــول اكــرم ﷺ	عُدّة الداعي ونجاح الساعي ٩٦
وشخصيت حضرت فاطمه ع ١٢٨	عدد الأثمة ﷺ ٢٧٥
عظمت قرآن وموجز تاريخ ۱۱۸	عدد چهلعدد چهل
المقائد الحقّة ٤٢٧	عذاب الباري على صحيح البخساري ١٤٤
عقد الجواهر الحسان	عراق و ایرانعراق و ایران
عقلاء المجانين	العرب والغرب: أيَّة علاقة؟ 272
عقل و اعتقاد دینی ۳٦٢	عربی ٤٨
عکاسی برای مطبوعات ٤٠٣	عربی پیش دانشگاهی۲٤٥
عکس کودکی پدر بزرگ ۸۲	عربی ( ٤ )
العلل ٢٩	عربی ( ۲ ) ۲٤٥
علم الارواح ٣٧٤	عربی (۳) ۲٤٥
علم كلام ٣٧٣	عربی عمومی ۲٤٥
علوی تصورات ٤٤٩	عرفان مولوی ۳۶۶
على بن ابي طالب ﷺ	العروسالعروس
علی بن جعفر پرتو کوثر ۲٦٦	عروض و قافیه
عمدة الطالب في مناقب أبي طالب ٦٧	عريضه خاور ١٤٤
عمران روستائی در ایران ۳۹ه	عشره میشرهعشره میشره
عمل الاسطرلاب ٢٦	عشق در ادب فارسی از آغاز ۵۳۶
عمل رجب ۳۸	عشق نفرین شده
عمل شعبان ۳۸	عشقها و اشكهای ژوزفین ۲۸۳
عمل شهر رمضان	عشق و جنگ خانمانسوز ۹۹۰

غثية المصلي ٦٨	عمل المسبِّع في الدائرة٧٧
الغيبة	عمليات حرارتي، آلياڙهاي غير آهني ٤٩٧
	عمليات كارگاهي آلومينيم ٤٩٧
«ٺ»	عمل اليوم والليلة ٣٣٦
فائدة في النسبة بين الكفر والشسرك ١٣٠	عناصر شیمیائی چگونه کشف شدند ۳۷۷
فائدة في حساب الخطائين ٣٢٨	عن صلة القطع الزائد بخطوط المقاربة ٧٧
فارسی و تاریخ ادبیات ۵٦	المهود اليونانية
فارسی و دستور زبان ۵۹	عوائد الأيام ١٩٢
فاطمه زهراﷺ اسلام کی 123	العراصف الثلاث في سماء 208
فاطمه زهرا ﷺ گوهر عالم وجود ٣٧٤	عورت _اسلام کی روشنی مین ٦١٥
فاکنر در دره مرگ	عين الأُصول ١٩٥
فال حافظ ٥٥٥	عين العبرة في غبن العترة ٣٣٧
قال و قالها ۲۷۶	عين اليقين ١٩٥
فانوس فرسوده ٥٢٣	العين والورق ٧٠
فتاوي الشيخ أبي العباس ١٨	
فتح الرحمن على حزب الشيطان ٤٣٧	«غ»
فتحيه, ١٦٥	الغاراتالنارات
فتنه شبلی ۱۳۷	غاز زرين ٢٣٥
فدك وخطبه جانسوز آنحضرت ﷺ ٢٠٨	غاية الإيجاز لخائف الإعواز ٧٧
فرائد السلوك في فضائل الملوك ٥٧٠	غذای روح برای نوجوانان ۵۹۰
الغرائد الشعسية	غرائب العادات ٤٧١
فراز و فرود دودمان پهلوی ۱۰۸	غرب پیش مسیع محکوم است ۲۲۰
فردا به جهنم میروم ۱۸۳	غرر الأشعار ٤١٨
فرزندگناه ۱۸٦	غريبهها

فضائل الجماعة وما روي فيها ٧٠	فرسته های منجروح
قضائل العرب ٢٧	الفرند (الفريد)
فضل القرآن وحَمَلَته	فرهنگ اصطلاحات اسلامی ۳۸۹
فضل النبي ﷺ	فرهنگاصطلاحات بازرگانی <b>و ۳۵</b> ۵
قتریه فخریه ٤٦٥	فرهنگ انگلیسی ـ فارسی ۵۱۱
الفقه	فرهنگ بزرگ گویش لری ۲۰۰
فقه الأخلاق از ديدگاه شيخ انصاري ٣٢١	فرهنگ بسیامدی واژگان شعر ۵۹۹
فقه أهل الكتب	فرهنگ جدید آلمانی بفارسی ۲۸٤
فقه تطبیقی٤٤	فرهنگ ش <u>ش زی</u> انه راه آهن ٤٨٥
فقه الصلاة ٨٨	فرهنگ کوچك آسيا
فكر حسين كي الف بي 313	فرهنگ گیاهان ایران ۸۸
فلسفه امامت ۲۱۳	فرهنگ لارستانی ۲۷٦
فهرست دائرة المعارف بزرگ ١٣٥	فرهنگ لغات و گیلکی ۲۸٤
فهرست علوم قرآنی در ایران ۱۳۶	فرهنگ مهندسی مکانیك ۳٤١
فهرستعلوم قرآنی در پاکستان ۱۳٤	فرهنگ موسیقی ایرانی ۵۵۷
فهرست كتابخانه پتيالا ١٣٥	فرهنگ نامها ٥٢٥
فهرست کتابخانه مجلس شورای ملّی ۱۳۶	فرهنگنامه کردی ۲۰۷
فهرست گنج بخش ١٣٥	فرهنگ و سیاست
فهرست مشترك پاکستان ۱۳٤	فروغ فقاهت ۲٤٩
فهرست مقالات جغرافیایی ۲۸۸	فروید و فرویدیسم
فهرست ملى ملك ١٣٥	فساد الدار وتحريم المكاسب ٤١٣
فهرست نسخه های خطی فارسی ۱۳٤	فسفاتکاری و سطوح فلزی ۵۰۸
فهرستواره کتابهای فارسی ۱۳۵	فضائح المعتزلة ١١٤
فهرس مخطوطات مكتبة آل عصفور ۲۸۵	فضائل أمير المؤمنين عليُّة ٧٤

« ق »	القوائد 178
قارچ شناسی دامپزشکی ٥٠٢	فوائد حديثية
قاعدة لا ضرر ٢٤٣	الفوائد الحسان الغرائب ٧١
قلُلب بندی بتن ACI ۵۰٦	فوائد العدّة الله العدّة المسابقة المسابقة العدّة المسابقة المسابقات المسابقة المسابقات المس
قدرت معجزهگر ۳۸۳	الفوائدني أُصول علم البحر والقواعد ٢٧٦
القراءات	ا الغوائد في تفسير القرآن ١٣٢
قرائت متون مطبوعات عربی ۲۹۶	ئۇادىدقۇادىدىنىڭ قۇرادىدىنىڭ ئاتىلىقىنىڭ ئاتىلىقىنىڭ ئاتىلىقىنىڭ ئاتىلىقىنىڭ ئاتىلىقىنىڭ ئاتىلىقىنىڭ ئاتى ئاتىلىقىنىڭ ئاتىلىقىنىڭ ئاتىلىقىنىڭ ئاتىلىقىنىڭ ئاتىلىقىنىڭ ئاتىلىقىنىڭ ئاتىلىقىنىڭ ئاتىلىقىنىڭ ئاتىلىقىنىڭ ئ
قرائت مفرده عاصم ۱۱۹	فوتبال ٢٤٦
قرا مجموعه ِ ۵۷٦	قسوروفارماکولوژی ہیماری کردھا۔ 
القرانات ٢٧	نتينگترن ٤٨٦
قسمة الزاوية المستقيمةالخطين ٢٧	۔ فوریتهای نوزادان۲۸۸
القصاص۱	الفوز الأصغر ٢٣٤
قصه آشنا ٦٦	الغوز الأكبر ٢٣٦
. قصههای پدر بزرگ	فرز السعادة ٢٣٦
قصههای مردم	
القضاء ١٦٥	فوز النجاة ٢٣٦
قضاء و شهادات	فرمن و زلزله ۱۳٦۹ ۲۹۹
قضيب الذهب	فیروزه پنجه گلی ۴۳۳
قلاب بافی تماشا ۲۸۷	فيزيك ٢٩٥
قلیم را به تو هدیه میکنم ۲۸٤	فیزیك با مسائل تكمیلی ( ۱ ) ٤٩٤
قلمه سفید 030	فیزیرتراپی و ماساژ در اسب ۵۵۸
قىريە ٢٦٥	فیلمنامه چتری برای دو نفر ۲٤۲
القند والنيات ٢٣	فیلمنامه مادر ۲۷۱
قهرمانان تاریخ۲۷٦	فيلمنامه انيميشن

حتاب إدريس بن عبد ألله الأشعري 24٠	قوانین نیز نوپخانه
كتاب إدريس بن عياض	قوانین و کار دریانوردان ۸۸۰
كتاب أرطاة بن حبيب الأسدي ٥٥٤	قوت لا يعوت ٦٢
كتاب أسباط بن سالم الكندي 370	قوز بالای قوز ۱۵۰
كتاب إسحاق بن آدم الأشعري ٦٧٥	قيام مختار ٤٤٦
كتاب إسحاق بن بريد الطائي ٧٧٥	
كتاب إسحاق بن جندب الفرائضي ٧٧٥	«ک» کاترین
كتأب إسحاق بن عبدالله الأشعري ٥٨٥	کاترین
كتاب إسحاق بن غالب الأسدي ٥٨٩	کاربرد مشاوره تحصیلی ۳۲۶
کتاب پژوهی ژنرالهای ارتش شاه . ۸۰ ه	کارگران دریا
کتاب جامع ویدیو ٤٠٤	کار نویسنده ۲۱٤
کتاب درسی پرورشدهنده زنبور ۵۳۳	کارهای گروهی و در فوتبال ۲۱۷
كتاب السياسة للملك	کاروان عمر ۲۷٦
کتابشناسی مقدماتی تاریخ طبیهـی ۲۹۷	کاسترو در کنگره پنجم ۲۱۱ 🕟
كتاب عن الإمام الحسين ۓ ١٧٤	كأس الكرام
كتاب العودين في علم الأوائل 223	کاغذ سازی در مقیاس کوچك ٥٣٨
كتاب في أدعية شهر رمضان ٣٩	کالج اردو گرامر اور کمپوزیشن ۲۳٤
كتاب في الأدوية المفردة ٢٣٦	کامپوجا : خواص دارویی و درمانی ۳۵۸
كتاب في الاسطرلاب 221	کاملترین تست جبر و آنالیز ۲٦٤
كتاب في أُصول الفقد	کاملترین تست حساب و جبر ۲٦٤
كتاب في أُصول الفقد ٥٧١	کبوترها و آهوها
كتاب في الألفاظ	كتاب أحمد الجعفي القصباني ٤٢٨
كتاب في تركيب الباجات من الأطعمة ٢٣٧	كتاب أحمد الخزاز الجعفي ٣٧٩
كتاب في التفسير	كتاب أحمد العطار القمي ٢٢٦

يفة ٤٣١ كشف الريب والمين ء	كتاب في الصح
درجات الفلك ٢٧ كشف الشبهة عن حك	كتاب في صور
۲۲٤ کشکول	كتاب في الطبّ
ل أهل البيت للبيِّل ٦٠٥ كشكول	كتاب في فضائل
ي أهل البيت ع الله الله الله الله الله الله الله ال	كتاب في فضائإ
لات العلوم ١٩٥ كمبه دل	كتاب في مشكا
آت ٤١ كفاية المحتاج إلى منا	كتاب في المنش
عظ ۲۷۷ کلام فلسفی	كتاب في ألمواء
٤٣٢ كلاه قرمزي	كتاب كاركودك
سى آمادگى دفاعى ٤٠٧ كلاه كلمنتيس	
۲۸٦ کلودل يا انتقام يك د-	
٤٠ کليات حقرق	كتاب المعاتبة.
دی ۳٤٠ کلید استقلال اقتصادی	كتابنامه اقتصاه
رى ٤٦٥ كليد اتوار	كدو مطبخ قلند
۳۳۷ کلید عبادت	
ر ٥٠ كمون باكو	كراسة شعر ونث
ميني ٣٧٤ كنترل محرك الكت	كرامات امام خ
ی بعد ۴۷۵ کنترل تطبیقی سا	كريلا _كربلاكم
ر جنگ بزرگ ۱۰ه 💎 کنجکاویهای علمی و	<b>کرمانشاهان د</b> ر
ريخ جهان ٤٩٢ الكنز الكبير	کرونولوژی تا
يه مي كند ٨٢ كنز المعاد	کسی در یادگر
نان گیلان ۵۰۳ کنسول افتخاری	کشاورزی است
۷۵ کنقدراسیون دانش	
۲۲۲ کنفرانس محیط ژ	كشف الحجاب

گلزار محبت گلزار محبت	کنکور مکاتبهای عربی ۵۹۵
گلژار یوسفی ۸۹۵	كوبا و سوسياليسم ٦١١
گلستان هنر ۳٤۸	کوچه ٤٥٥
گل سرخ و شمشیر ۲۸٤	کودکان آب و گل
گلشن أبي طالب ٤٣٨	کودکان شاد و تندرست ۳۵۵
گلهای باغ خاطره ۲٤٥	کولرهای آئی ۲۰۶
گل و ریحان فی کیفیة سلوك ۵۹۸	کوهٔ ها وغارهای ایران ۳۰۳
۔ گنج زر ۲۳۵	كيف زمرد كاديدرك سياه ٢٨٤
گنجشکها و گلسرخها ۲۱ه	كيفية الإجماع وماهيته ٤١٤
گوته ۴	كيفية الاستدلال 113
گیاهان دارویی و اسرار گیاهان ۳۷۵	كيفية تصؤر الخطين اللمذين يسقربان ولا
گیاهان در قرآن ۳۸۹	يلتقيان ٢٨
گیاهواره فصل سرخ ۳۹۶	کیمیای تندرستی ٤٤٢
«ل»	«گ»
« ل » لارستان كهنن ۲۷٦	گام به گام با زیستشناسی 328
Yot La suppression des	گام به گام با زیستشناسی (۱) ۵۶۳
لاشيء إلّا موجود ٤١٤	گرگهای سیاه تکزرس ۲۸٤
لباب الآداب	گزارش قنی زلزله منجیل ۳۵۱
لبخند ژوکوند ۹۹۰	گزارش نویسی در مطبوعات ۳۷۸
لبنانلبنان	گزارشهای جغرافیائی حوضه مسیله ۲۸۸
لرستان پیش از تاریخ تا	گزارشهای لوت زنگی أحمد ۲۸۸
لريهالريءا	گزیده غزلیات خواجوی کرمانی ٤٣
اطائف ۲۲۲	گستاش اسلام در غاب افایقا ۳۸۹

ماشينهاي الكتريكيماشينهاي	لطائف و حکایات ۳۷۵
ماضي القارّة وحاضرها ٣٠٣	لطايف المراقفل
مالکیت و بهره برداری از زمین ٤٤١	لعبة الزمان
ما نزل من القرآن في صاحب الزمان ٣٨	اللفظ والإصلاح18
ماه پری ۲۸۵	لقد شيّعني الحسين ﷺ 271
ماه تی تی ۱۵۵	اللمعة الجلية في معرفة النية ٩٩
ماه خيال	لوازم الدينل
مبارزه با تهاجم فرهنگی ۳۲۱	اللوامع ٢٩١
مبانی آلی فلزی	اللوامع المناسبة المناسب
مبانی اقتصادی، عملی اداره جنگلها ۵۳۸	اللؤلؤة في تناهي الحركات 185
مبانی الفیا و تجوید استدلالی قـرآن ۳۹۹	ليدي دار لينكتنلعدى دار لينكتن
مبانی الکترونیك كاربردی ٤٩٨	لیزر چگونه تولید می شود ٤٥١
مبانی الکترونیك كاربردي ٥٣١	اللؤلؤ وصنعته وأنواعه ٣٨
مبانی متالوژی فیزیکی ٤٩٨	
المبيضة	«٩»
المتعة٧٢	مئتامسألةفيالحسابالنظريوالجبر ٤٧٢
المتعة	مئة قاعدة وقاعدة ٣١٧
متلها و افساندهای ایرانی ۲۰۷	ما بعد الرشدية ٤٦٢
متون أدبي ٥٦	ماجراهای دیویدکامرون ۲۸۶
مثالب التراصب ٥٧٨	ماجراهای شیرین تپل ۵۵۵
مثانات	ماجراهایی با فیزیك ٤٥١
مثلثات 373	مادر در چهل خدیث ۴۰۹
مثلثات ٤٧٤	ماشين آلات موتورخانه كشتسي ٥٨٦
مثلثات دورههای کنکور ٤٧٤	ماشینهای مخصوص و کشترل سرعت

مجموعه سؤالات امتحانات نهايي استان	440
خراسان ٤٠١	011
مجموعدسؤال هاي عربي كنكور ٥٩٦	***
مجموعه کامل تست ریاضیات ۳۱۰	097
محاسبات علمي ترانسفورماتورها ،، ٣٠٤	77.
محاسبات ما تریستی و ۳۹٤	741
محاسبه و طراحی موتورهای الکـتریکی	£A
القایی سه فاز ۳۰۵	177
محاسبه و طراحی موتورهای الکـتریکی	729
تكفاز ۳۰۵	774
محاکمات فوری ۲۵۵	177
محاكمه آغاز مي شود	٣٠٨
محاكمه صهيونيسم اسرائيل ٣٦١	114
المحرر في الفتوى	11.
محرم اور تعزیه داری ۸۸۵	. **
محكمالصياغة فيالفصاحة والبلاغة 273	Yov
محکوم بیگناه و چند داستان دیگر ۳۹۳	14.
المحمودية ٦٢	707
محنة التراث الآخر ٤٦٢	310
محيي الأموات ٤٦٦	897
مخاطبة النفس	700
مخاطب ممنوع ٥٥٩	700
المختار من الأُصول العملية ٢٩٢	Tee
مختصر تفسير الأحلام ٢٥٧	400

مثلث برمودا: حقيقت است يــا تخيّل ٣٧٥
مثنوی عقل و مجنون ۹۹۵
مجالس المتكلِّمين
مجالس هشام بن الحكم
مجرب الشفاء
مجلي الشرعة في مسألة ٢٩١
مجمع الأمثال ٤٨
مجمع البرهان من القرآن ١٦٧
مجمع الشعراء ومناقب الفضلاء 329
مجمع الصنايع
مجمع القائدة والبرهان ١٦٧
مجمع القصحاء والأُدباء
مجمع القواعد ١١٧
مجموعة الأدعية
المجموعة البياضية
مجموعة سيرة العرب ٢٥٧
مجموعة فوائد ونوادر كثيرة ١٣٠
مجموعة قصص العرب ٢٥٧
مجموعه تستهای انگلیسی ۱۹۵
مجموعه تستهای کنکور عربی ۹۹۳
مجموعه رویه قضایی استخدامی… ۲۵۵
مجموعه رویه قضایی جزایی ۲۵۵
مجموعه رويه قضايي حقوقي ٢٥٥
مجبوعه رویه قضایی کیفری ۲۵۵

ختصرة مليحة
ختصر الدراية
ختصر روانپزشکی
ختصر في الأُصول
لمختصر في صناعة العدد ٢٣٧
ختصر في معرفة التقويم ١٧٨
بختصر المنطق ٣٦٥
بختصر المنطق
مختصر النبض
بخزن القرت ٢٢
مغزن مراثي
لمدائح الغريزية والمنائح الغريزية ٢٠٥
مدار صفر درجه ٦٦
مدایح و غزلیات از شعراء ۳۰۸
المدخل إلى علم الهندسة ٢٨
المدخل في علم التجوم ٢٨
مدل سازی ریاضی ۵۳۲
مدنية الاسلام روح التمدن 88
مديريت زمان در تحصيل ٥٠
مدیریت و برنامه ریسزی در آمسوزش و
پرورش ۲۹۷
مدیریت و تو آوری در مدارس ۲۹۸
مذهبی تصورات ٤٤٩
مرآت الأحوال جهان نما ٦٢

مصباح المبتدي وهداية المقتدي ١٠١	ِ مَهافَرت به ماه
مصباح المشكاة ١٦٧	مسألة في الذبح 174
مصرع الحسين ﷺ	مسألة كلَّ كلامي كاذب ١٧٣
مصطفى كمال في الأناضول	مسئله افغانستان اور اسكا پس منظر ٤٥٧
مضمار دانش ۲۱۵	مسأله هایی در هندسه مسطح ۵۵۳
مطالب مفيد	مسايل استاتيك
مطلع التيرين في سيرة العمرين ٥٦٥	مسایل دینامیك
المعادلات الجبرية ٤٧٢	مسايل مقاومت مصالح
معارج الوصول إلى علم الأُصول ٢٩٢	مستخدمین دولت ایران و ۳۰٦
المعارضات	مستند الشيعة
معاشرت	المستوفى المستو
المعالجات البقراطية	مسواك و فوائد آن ۳۷۵
معالجة الأطفال ٢٢٥	المسوخ
المعاني في أحكام التجوم ٢٩	المسيح الهندي ٤٧٢
المعاني والاشتقاق لتسمية الزهد ٥٦٥	مشاكل الإجراءات المالية
معجزات باهرات	المشجر
معجزه عشق ٤٥٢	مشجرة جامعة لأنساب بني هاشم ٢٠٦
معجم أسماء آل عيثان	مشرق التوحيد
معراج الأُصول ٣٢٩	مشعل زندگی
معراج السعادة ١٩٧	مشكاة القاري
المعرفة ١٤٤	المشكاة المضيئة في العلوم المنطقيّة ٢٤٠
معرفت تقويم ٦٠٣	مصاحبه با شاه
معرفة التقويم ١٤٢	مصاحبه خلاقماحبه
معرفة التقويم ١٧٨	مصاحبه و آزمونهای روانی ۲۳۵

مقالات تلهری ٤٤٩	معرفة فتح الأبواب ٢٩
مقالة في التنجيم	معروضات ٤٧٤
مقالة في علاج الحزن ٢٣٧	معصوم شهزادی ۱۱۵
مقام و منزلت ایرانیان مسلمان ۳۷۵	المعضلات في معرفة التقويم ١٤٢
مقاومت مصالح ٤٨٨	معلومات إرشادية عن تاريخ حياة
المقتصر من شرح المختصر ١٠٢	ومكافحة حشرة الحميرة على النخيل ٥٦١
مقتضب الأثر في عدد الأثمة ٣٨	معمای دل ۲٤۱
مقتل الحسين ﷺ	المعميات ٢٥٦
المقدّمات	معيار العمر والعمل ٤٦٧
مقدّمات جبر و آنالیز نو ۳۹٤	مغز بمثابه یک سیستم ۲٦٥
مقدماتی از پلاستیسیته ۱۸۸	مفاتيح الجنان ٤٤٦
ر مقدّمه ای پر مشاوره وروان درمانی ۳۳۳	مفاتيح الجنان ٤٦٧
مقصرین را بشناسیم ٥٤٦	مفاسدشرکتزنان درامورمردان ۲۲۰
المكاسب٧٢	مقاهیم عربی سال اول راهنمایی ٥٩٦
المكافأة	مقاهیم عربی سال دوم راهنمایی ۹۹۳
مكانيك خاك	مقاهیم عربی سال سوم راهنمایی ٥٩٦
الملاحم ٧٧	مفاهیم کلیدی در موسیقی مردمی ٤٦٩
الملاحم ٢٣٩	مفتاح الاحكام ١٨١
ملاذ علماء الإمامية ٢٣٧	مفتاح الأحكام
ملخّص ما ذكره الأوائل في	مفتاح الفلاح
ملكه كلئوپاترا ٢٨٥	مفتاح المغلقات في شرح المعلّقات ٣٣
الممدوحين والمذمومين١٩	مفهوم های اصلی چبر نو ۴٤٠
منابع معدنی از دیدگاه اقتصادی ۰۰	مفيد العوام ٥٥١
مثابع معدتی محدود ما ۲۰۰	المقالات70
مناجات ۲۷٪	مقالاتمقالات

لعنازل والديار
مناسك الحج ۱۳۹ مناسك الحج ۱۳۹ مناسك الحج ۳۰۹
مناسك الحج
مناسك الحج
مناسك الحج
مناسك حج
مناسك حبج
مناظره حيدر آباد
مناظره دهلی ۱۶۶
مناظره رافضی با رافضی۱٤٤
مناظره میرته ۱۶۶
المناقب١٥٥
مناقب المعصومين عِيْكُ ١٤٨
مناهج الأحكام (الأُصول) ٢٠٠
مناهج الأحكام (الفقه) ٦٤
مناهج التربية والتعليم ٤٧٢
منتخبات نثر و نظم ادبی ٤٨
منتخب أسرار التوحيد ٤٨
منتخب الأُلوف ٣٠
منتخب توضيح المسائل ٣١٢
منتخب السلطان
منتخب طرح ها وطراحی ها ۳۷۱
منتخب اللغة ناصري ٢١٢
منتخب نظم و نثر فارسی ٥٦

تامه به بچه های بوستی ۲۶۷	مواهب ۲۲۲
نئی رجحانات، بچون کی ادب میــن ۹۱۲	الموجز الحاوي لتحرير الفتاوي ١٠٦
نبذة الباغي فيما	موسوعة التاريخ الإسلامي ٢٥٨
نتوشكا ٥٢٤	موسوعة مؤلفي الامامية ٣٩١
النجوم١٥	موشی که میخواهد نویسنده شود 200
نحر إسلام سليم ٢٥٨	الموضح ٢٢٣
نديم الأحباب وجليس الأصحاب ٢٣٧	مول ٦٦
نزدیك دور از دست ٥٠	مو لای درز فلسفه ۲۲۵
النسبة المؤلَّفة في الشكل القطاع ٣١	میراث زوجه اور فقه جعفری ٤٥٣
النسبة والتناسب	میرزا غازی بیگ
نسبیت خاص	ميشل استروگوف ۵۲۶
نسل اوّليم بشر از ابتدا تا ۳۷۵	میکرو آناتومی جفت انسان ۱۶۹
010 Nece Hidayet Oldum	ميكرو الكترونيك
تشاندهای روشن	میکروبیولوژی صنعتی ٤٥٤
نصایح	میکروبیولوژی و ایمونولوژی دهان ۵۰۰
النصّ الجلي في إمامة علي ١٧٤	میمونی که تماشای دعوا را ۲۰۹
نصيحة الرعاة 170	
نظام برتر آینده آموزش و ۲۸	«ن»
نظام العالم ١٢٥	ناپدید شدگانناپدید شدگان
نظریه مدار ۲ : قوانین کیرشهف ۵۲	إنادر الترتيب ١٨١
نظریه های کلان روابط بین الملل… ۸۷٬	نارسيده
نظم حديث الكساء ٦٩.	الناسخ والمنسوخ٧٢
نظم الدرر ٢٩٠	ناكثين در نهج البلاغه ٣٢١
نظم گرانمایه	نام آوران کرمان ٤٣
نعت الحكمة	نامدای سر گشاده به یك جوان ٥٩١

. نگارش فیلمنامه داستانی ۳۷۱	تعيمة ۱۸۸
نگاهی به تاریخ روابط بین الملل… ۲۸۷	نــغمههائی از بـــلبل بــوستان حــضرت
نگرشی بر حکومت مأمون ۱۰۵	مهدی ﷺ
نگرشی کلی به مصارف خاك ازه ۳۹ه	نغیه های عشق ۳۷۲
نماز جماعت در مدرسداهلبیت ﷺ ۳۳۱	نفت : تنها و آخرین شانس ٥٤٩
نماز : الصلاة عمود الدين ١٤٥	نفرین ابدی بر خواننده این برگها ۲۵۱
نماز ناقه ملكوتي ٣٧٥	نفس وتفسیر سوره مبارکه توحید… ۳۰۸
نمایشنامدهای آموزشی ۷۰۵	نغي السهو عن النبي ﷺ ٥٧٩
نمونه در صرف ۲۱۲	نقد انیس
نهج الرشاد في شرح الإرشاد ٤٦	نقدی برکتاب جغرافیای تاریخی وتاریخ
النهج العربي فـي قواعد اللغةالعربية ٢٥٨	مفصل کرمانشاهانمفصل کرمانشاهان
نهضة اليابان السياسية والاجتماعية ٤٧٢	نقدی برکتاب رمان شوهر آهو خانم ۵۱۰
نوآوریهای شیخ در اصول ۳۱۲	نقش آنزیمها در رشد ونمو جنین ۱٤٦
النوادر النوادر	نقش ترکیبهای آلی ـ فلزی در سنتز مواد
النوادر ٢٣	آلی ۳۷۷
النوادر ۱۱۲	نقش گیاهان دارویی در سلامت ۵۸
النوادر ١٤١	نقشنیرویبرق در توسعه اقتصسادی ٤٠٥
النوادر ۲۰۷	نقشههای تاریخ نظامی جنگ ۲۸۱
النوادر ٢٠٤	نقش ویتامین A در رشد و نمو جنین ۱٤٦
النوادر ٣٣٩	نقض الدامغنقض الدامغ
النوادر	نقض الزمرّدنقض الزمرّد.
النوادر ٤٥٨	نقض العثمانية
النوادر ١٨٥	نقض المرجان
نوادر الحكمة في التفسير٧٣	النكت والجوابات على المنانية ٤١٥
نود و پنج ساعت آخر عمر موسولینی ۲۸۵	نگارستانن

هزار و یك كلمه از كلمات قصار رسول	نور الأثوار
خدا ﷺ	نور پردازی در سینما ۴۰۶
هزار و یك كلمه از كلمات قیصار شهید	نوسانات فرهنگ غرب در تاریخ ۳۹۸
مرتضی مطهری ۳۷٦	نوسترا داموس و دانش او ۳۷۵
هشام بن الحكم	النوم والأحلام ٥٦٥
هشتاد روز دور دنیا ۱۵۷	نیرو در کشاورزی ۳۸۹
هشت بهشت (قنیر نامه) ۴٦٨	•
هفت پــل ٤٤٨ٍ	<b>((A)</b>
هفت خط زجام حافظ	هخامنشیها
هفوات الصالحين	هداية الداعين إلى إعراب ٢١٣
هغوات المسلمين في ١٤٥	هداية الشيعة إلى أحكام الشريعة ٢٠٢
هكذا عرفت الشيعة 273	هداية المتحيّرين
همسات على الطريق	هدیه شرق ایران بشرف قیام خسراسان 29
همسایهها	هرودت و تاریخ نگاری ۴۹۳
همه زندگی ۸۲	هزار توهای بورخس ۳٤٥
هند تمدن مجروح ٣٤٥	هسزار فنضیلت در فنضل و منقام امنام
هندسه تحلیلی	على ﷺ
هندسه تحلیلی ٤٧٤	هزار و یك كلمه از كلمات قصار امام امیر
هندسه تحلیلی و جبر خطی ۳۵۲	المؤمنين على المؤمنين
هندسه تحلیلی وجبر خطی ۵۵۳	هزار و یك كلمه از كلمات قصار امام جعفر
هندی ادب کی بهگتی ۱۱۵	الصادق ﷺ
هنر و فرهنگ آفریقای سیاه ۳٤٥	هزار و یك كلمه از كالمات قاصار امام
هنر و فن درودگری و شناخت ایسزار ۳۸۶	محمد باقر ﷺ
الهواتف	هزار و یك كلمه از كلمات قصار حضرت
هواشناسی عمومی	علامه طباطبائی ۳۷٦

## المنابعة الم

موسوعة مؤلِّفي الإمامية /ج ٥ مُنْ السَّمَّ الْمَالِيَةُ الْمُلِكُمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُ

	MU AM.	<u> </u>	
٠	مُتَعَرِّئُكُ وَكُولُولِ إِلَيْ معرفة الأُصول	وامل والشوامل ۲۳۷	له
£ <b>Y</b> A	الوصي	شش	هو
٤٤	وصی پیامبر کیست؟	ش و استعداد تحصیلی ۴۲۵	هو
۸۸٤	وضع بدن شما در فضا	ش و کاربرد آن ۳۲۵	هو
١٣٠	وقاية المكلف من سوء الموقفَ	ن دات	هو
۲•۹	وقتی شنیدم آن خبر را	ئت و نجوم	هيا
٤١٥	الرقف	درولیك كانالهای باز ٥٠٦	
<b>***</b>	ویراستاری و مدیریت اخبار	روهیتو، در ورای اسطوره ۵۳۷	
	ویرانه های مدور		
٠	ویلای زعفرانیه	«و»	
	•	ژگان علوم جنگل	وأز
	« ی »	ژه نامه انارکی ٤٤٧	
٤٩	یادداشتهای آوارگی	رُّه ياب مخزن الأسرار نظامي ٥٨٢	وا
£AY	یادگار سیاسی	جيزة في الدراية	الو
۲۱٦	یادی از یار ودیار	 بميزة في واجبات الحج ونيّاته ١٠٨	
<b>444</b>	ياران كوچك حسين ﷺ	فُومان بناسيمفومان بناسيم	و -
۳۲۱	يارديرين	یك بك آف اردو گرائمر ۵۵۰	
۰٤٧	یازده داستان کو تاه	راء الزوراء	وز
T£0	يازده مقاله درباره ادبيات	سائل إلى علم تلك المسائل 270	
£ሉϔ	یك اثر از ترانه	سيط بين الوجيز والبسيط ٣١٣	الو
٤٠٥	يك قصه، يك ماجرا	سيلة المستفيد في ما ينفع ويفيد ٢١٨	و،
	ينبوع الحياة	سيلة النجاة (الصغيرة) ٢٠٢	
	ينبوع الدموع	سيلة النجاة (الكبيرة)	
	يوسف و زليخا	صال نيما	
		صف القطوع المخروطيات ٣١	