

الشيخ محمد بن أحمد الأسدي

..... - ١٢٤٦هـ

..... - ١٨٣٠م

الشيخ محمد (بهاء الدين) بن أحمد (محسن) بن علي (زين العابدين) بن محمد قاسم بن موسى بن محيي الدين الحلبي الأسدي.

من تلامذة السيد محمد مهدي بحر العلوم، والسيد محسن المقدس الأعرجي.

قال الدكتور حسين علي محفوظ في موسوعة العتبات المقدسة / قسم الكاظمين^(١)، عند تعداده بيوتات الكاظمية، تحت عنوان (بيت الشيخ زين العابدين):

"أسرة الشيخ محمد رضا، المتوفى في النجف سنة ١٢٦٩هـ، ابن بهاء الدين محمد بن أحمد المدعو محسن - جدّ الأسرة- الذي هاجر إلى العراق في فتنة أحمد باشا الجزائر سنة ١١٩٧هـ، ابن زين العابدين علي، المتوفى سنة ١١٤٣هـ، ابن محمد قاسم بن يوسف بن موسى بن محيي الدين بن جبران بن علي بن حسين، الجبراني، الأسدي، الحلبي، من ذراري حبيب بن مظاهر الأسدي.

كان والده محمد بهاء الدين من الشعراء، من تلاميذ السيد محسن المقدس الأعرجي".

ومن هذا يظهر ان الشيخ المترجم كان في العراق للتحصيل قبل هجرة أبيه الشيخ أحمد سنة ١١٩٧هـ (كما مر). ولعله من المتوفين في الطاعون سنة ١٢٤٦هـ.

شعره:

قال في رثاء أستاذه السيد محسن الأعرجي المتوفى سنة ١٢٢٧هـ:

إلى كم أقاسي من نصال النوائب	وحتى مَ أشكو من مواضي القواضبِ
فقد قرحّ الدمع المهتون مدامعي	وأبدي صباباتي أدكار الحبابِ
ووارى اصطباري شطّ ذيلك الحمى	وسكّانه أهل النهى والمناقِبِ
فقد صرت في أسر النوى عادم الكرى	وزادي وخيم والأجاج مشاري

(١) موسوعة العتبات المقدسة / قسم الكاظمين: (٩٤-٩٥).

وتبدو نجوم السعد من كلِّ جانبٍ
وكابدت منها فادحات المصابِ
وأغدو على متن القلاص النجائبِ
وأصبح في ربيع فسيح الجوانبِ
فشيب وشبان وخير ترائبِ
فيا ليت راميهم رهين المخالبِ
وعزِّ وأخفى نيرات الكواكبِ
وشيد أركان الغوى والنواصبِ
وبادره بالمكر الخفيِّ المقاربِ
فحادثهم لا زال ييدي نحايبي
تصفقني أيدي الأسى والنوائبِ
فكم موترٍ قوساً إليِّ وصابِ
وكم عائب فيه جميع المثالبِ
وفي الغيب يرتاد الردى لمآربِ
ويكتم أضعافاً كسم العقاربِ
وبضعته والبعل من آل غالبِ
رجائي إذا سدت عليّ مذهبِي
وعاديت شائنيهم وكلِّ مصاحبِ
فمنّوا على المولى بنجح المطالبِ
وأملأكه ما سار حادي الركائبِ

ففي أيِّ آنٍ تنجلي غيرة النوى
وتجلي هموم طالما قد ألفتها
وأنتي تواري عن حياتي متاعبٍ
وافري من الغبراء كلِّ مهامه
هم الأهل خير الأهل سكان مهجتي
أصيبوا بسهمٍ فتّ في كلِّ مهجةٍ
فقد هدّ ركن الدين بعد قوامه
وعطّل أحكام الإله بما جنى
فيا ربّ خذ منه حقوقاً جسيمة
فديتهم من كلِّ ريبٍ وحادثٍ
فإني لمشبوب الحوائج هائمٌ
وأسلمني الدهر الخؤون إلى العدى
وكم لائم واللموم أحرى بشأنه
وكم من حميمٍ يمنح النصح طاهراً
إذا ما التقياً باح بالمدح والثناء
إلى الله أشكو ثم للطهر أحمدٍ
وأبنائه الغرّ الكرام الأولى هم
رضيت بهم دون الأنام موالياً
أيا خيرة الجبار الردى
عليكم صلاة الله تترى ورسله
وله:

وعمرك أمّا ما كنت فواضح
فخام تُطوي الكشح والخطب فادح
يعارضني تيه الفلا والضحاح
يفاجئني يمّ من العين طافح
سوى انني في يمّ عيني سابع
وقد طوحتني اثر ذاك الطوايح
فناهيك مني ما تجنّ الجوانح

أمولاي قد بانت لديّ فواضح
فهب انني أسلفت كل اساءةٍ
واني اذا ما ساقني الشوق نحوكم
واني إذا رمت التسلي بذكركم
يشابه يمّاً عاكفاً سور صوركم
وأعظم من ذا كله حرقه النوى
لئن بت جذلاناً على أعين الورى

فجودوا وعودوا وارحموا حال مدنفٍ
فلم يبق إلا الله يؤمل جوده
وإلا التأسى بالنبي وآله
وتهتان غيث الجود تسقي ربوعكم
وأنوار بدر العزّ فيها طوالع
وله وقد أرسلها إلى استاذه السيد محمد مهدي الطباطبائي:

ماذا يقول السيد الماجدُ
إن نذر الإبنُ فهل نذره
العلم المهديّ والزاهدُ
يمضي إذا لم يمضه الوالدُ

وله مفتخرًا بقومه بني أسد، ثم يعرج على ذكر الإمام الحسين عليه السلام:

أرى خفض قدري في الأنام عزيمة
واني من قوم أبوا ضيم جارهم
أبأة سرارة عالمين أعزّة
إذا ما دهى خطب الزمان رأيتهم
فكم قطّروا في الروع كل سميدع
إذا ما رمى بين الخميسين نفعهم
وعادت نصول الخط ريثاً من الدما
وجدي لسبط الطهر أحمد ناصر
رضعنا لبان الطاهرات وضمنّا
وقد عطّر الافاق نشر عبيرنا
ضربنا على هام السماء سرادقاً
فما بال أقوام أنيخت ركائباً
وما ضرّنا في الناس لهجة لاهج
فنحن أناس لا يشق غبارنا
علونا وقد حطّ الحسود وناله
وقد خسر العقبي وديناه والندی
ولا عجباً مما بدا من عصاية
أشاروا إليه أن هلمّ إلى الهدى
وخفر ذمامي من أتم المقاصد
هداة إلى نهج الهدى وأماجد
حماة كماء مخلصين لواحد
أسود الوغى يلوون هام الشدائد
وكم جدّلوا في الحرب كل مجالد
جلوها بيض جلّلت كل مارذ
وأسد الشرى ما بين ملقى وشارذ
حبيب فكم أروى الضبا في الموارد
إليه احجور باسقات المحاتد
وعمّ ندانا كل راج ورائد
وطأطأ لنا بالرغم هام المعاند
بناديبهم خانوا زمام المعاهد
ولا قول أفاك حليف المفاسد
ولا يعترينا الوهن من رعد راعد
هوان وتشنيع بكل المشاهد
وبات على جمر الغضا غير راقد
فخذلانهم للسبط أبين شاهد
فلما أتى باحوا لكل المكائد

وراموه عن قوس المكيدة كلهم
إليكم بني الزهراء أشكو وجدكم

وله:

إلى أن أذاقوه الردى في الموارد
ووالدكم والأم فقد المساعد

يا أخوا العلياء يا ربّ الفطن
يا أباي النفس يا عالي الهمم
يا هماماً حاز فخراً باذخاً
يا خليلاً منح النصيح وما
قرح الدمع جفوني للنوى
يا رعاك الله يا ذاك الحمى
ما لقومي أسلموني للردى
لا عليها قد نأى أحباهما
وأذلو بعد عزّ شامخ
وغدت أمواهم فيء العدى
غاض دين الله وانبت الغوى
يا إمام العصر يا باب الهدى
يا أمير النحل يا مولى النورى
ضقت ذرعاً وعرائني ما عرا
وندبت الأهل من فرط الأسى
كان شطر من زماني عنده
وغدوت الآن في أسر النوى
حنّت العيس لنوحي في الفلا
ونعاني الدهر يا حلف الأسى
يا مليماً حاد عن نهج الهدى
واندب الأطلال من ذاك الحمى
يا حداة العيس يا ريح الصبا
وابلغا سگان ذياك اللوى

يا عديم الندي في هذا الزمن
يا جميل الصنع سرّاً وعلن
وجواداً فاق طولاً ومنن
ثمته يوماً لعرضي قد قفن
وبدا شجوي لتذكاري الوطن
غبت عني فشؤوني في شجن
وعيونى هجرت طيب الوسن
لا عليهم قد أصيبوا بمحن
وغدوا نهباً لأسياف الفتن
والبلا ... اطفاء السنن
يا وليّ الله في هذا الزمن
أدرك الشيعة يا نجل الحسن
راع رقاً في الحمى قد
ولبستُ الحزن جلاً وضعن
كنتم حصناً حصيناً فوهن
في سرورٍ وعلاءٍ وعدن
كل داءٍ في فؤادي قد كمن
وعراها من صباباتي الحزن
وبكاني بعيونٍ ذرفن
دع ملاماً لفؤادي قد طعن
واذر دمعاً قانياً لا يجمدن
بمما أرجاء هذاك السكن
انّ جسمي للمنايا مرتحن

و اتفق الفاضل لحرره الحاج بي عفو منصور عما فعل المشغلين محمد الدين بن الخليل قو مجسن بن
علي المدقون بن العابد بن محلا سم بن يوسف بن موسى بن يحيى الدين اكلت الكلا الفصل الحادي عشر
بن مضا هر سكره بلا عصر منها اتمين رابع العشر في ذي الحجة احوام في السنة
في العشر العاشر في المائة الثانية من الألف الثانية من الأربعة مائة