

السيد مصطفى بن السيد إبراهيم الحيدري

١٢٨٦ - ١٣٣٩ هـ

١٨٦٩ - ١٩٢١ م

السيد مصطفى بن السيد إبراهيم بن السيد حيدر بن السيد إبراهيم بن السيد محمد العطار الحسني، الكاظمي.

ولد في الكاظمية ليلة الاربعاء ٢٩ شهر ذي القعدة الحرام سنة ١٢٨٦ هـ، ونشأ فيها نشأة علمية سالحة، وحضر عند بعض الأعلام، ومنهم: السيد مهدي الحيدري، والشيخ عباس الجصاني، والشيخ مهدي الخالصي، والشيخ راضي الخالصي. ثم هاجر إلى النجف الأشرف، ودرس هناك مدة على علمائها، ثم عاد إلى الكاظمية، مشغلا بالبحث والتصنيف.

من تلامذته: الشيخ مرتضى بن الشيخ راضي الخالصي.

من مؤلفاته: بشارة الاسلام في أحوال صاحب الزمان (عجل الله فرجه)، وبه اشتهر، والباقيات الصالحات في تعقيب الصلوات، والأسرار المودعة في أعمال يوم الجمعة، وكتاب في وفيات الأئمة (عليهم السلام)، وتأليف في ولادة الزهراء (عليها السلام)، وآخر في ولادة المهدي (عجل الله فرجه)، وتعاليق على (المصباح المنير للفيومي) في اللغة.

ويقع كتابه بشارة الاسلام بجزئين، فرغ من الأول سنة ١٣٣٠ هـ، ومن الثاني سنة ١٣٣٢ هـ، وقد طبع في مجلد واحد سنة ١٣٣٣ هـ، ثم أعيد طبعه مرارا. وقرظه الميرزا محمد تقي الشيرازي، زعيم الثورة العراقية الكبرى، وابن عمه السيد مهدي الحيدري، والسيد رضا الهندي ببيتين من الشعر هما:

حکم تسيل على فم الأقلام أم ذي لآلى في يدي نظام
برسالة قالوا أتانا المصطفى فيها فقلت بشارة الإسلام

وللشيخ محمد السماوي مؤرخاً:

جاء ابن حيدر للأنام بمعجز أنواره شققن أبرد الدجى
أبدى به للمسلمين بشارة خلع الحجاب لذاذة منها الحجى
فتهااتفوا يطرون في تاريخه "المصطفى بشارة الإسلام جا"

وله فيه أيضا خمسة أبيات، وقد حوّل تاريخه إلى سنة الطبع لا التأليف منها:

قد تم طبعاً فاشرب له العلا طلباً وطرف المكرمات استشرفاً
المصطفى قد جاء فيه فأرخوا "ببشارة الإسلام جاء المصطفى"

قال الشيخ حرز الدين في ترجمته: "هو اليوم من العلماء الاجلاء، والفقهاء الاتقياء، ذو الفضل
الجزيل، والأدب الجميل. كاتب مؤلف، مؤرخ منقب، ثقة عدل أمين".

ووصفه الشيخ راضي آل ياسين بـ: "السيد الطاهر القلب، الحسن السيرة، الكريم الخلق، الواسع
الفضل، بل هو في الظاهر أفضل رجال أسرته بعد العلامة المهدي".

ووصفه الشيخ اغا بزرك بقوله: "عالم فاضل كامل جليل. كان من الأفاضل الأجلاء الأتقياء".

وقال السيد محمد مهدي الموسوي في أحسن الوديعه: "كان سيداً جليلاً، وورعاً نبيلاً، جالسته
مراراً ولقيته كراراً".

توفي في الكاظمية يوم الجمعة الحادي عشر من شهر رمضان سنة ١٣٣٩هـ، ودفن في مقبرة الاسرة
في الصحن الكاظمي الشريف، وهي الحجرة الأولى يسار الداخل إلى الصحن الكاظمي من باب
الجواهرية (رقم ٧٣، وفق الترتيب الجديد)^(١).

شعره:

له شعر، ومنه تلك الموشحة التي اشترك في نظمها جماعة من أدباء العلماء، وهم: الشيخ أسد الله
الخالصي، والسيد عيسى الأعرجي، والشيخ مهدي المراياتي، والشيخ هاشم البوست فروش، والسيد
المترجم، هناؤها السيد مهدي الحيدري بإحدى المناسبات السعيدة، ويبدو أنها في عرس ولده السيد
هادي:

واصلت من بعد وصل وجفا غادة ترفل بالاستبرق
غادة في الحسن ما أجملها ما رأيت عين محبّ مثلها

^(٢) من مصادر ترجمته: احسن الوديعه: ٢٣/١، الأعلام: ٢٢٨/٧، الامام الثائر: ١٠٤-١٠٥، أوراق الشيخ راضي آل ياسين،
فضلاء الكاظمية: ٢٤، كواكب مشهد الكاظمين: ٤٣٩/١-٤٤١، معجم المؤلفين: ٢٣٦/١٢، النفحات القدسية:
٤١٢-٤١٣، نقباء البشر: ٣٧١/٥.

برزت والشعر قد جلّ لها فهي لو لم تتخذة سجفا
أبدأ شمس الضحى لم تشرق

لم تنزل محبوبه عن إلفها ولهذا لم نقل في وصفها
غير أنا ندعي في خلفها واعدت وصلاً إذا الواشي غفا
ثم لم تبق لعهد موثقي

فضحت في حسنها بدر الدجى عادة من شعرها الليل دجا
فانا ما بين يأس ورجا إذ أنا ما بين وصل وجفا
فمتى يصدق عذب المنطق

أغيد أحوى غرير ريرب هو للعشاق طراً مذهب
فلماه لحياتي سبب أحتسي من شفثيه القرقفا
فأنا من سكره لم أفق

سلّ من الحاظه لي أسهماً أكحل العينين معسول اللمي
لبي العشاق أضحي صنما فغدت شوقاً عليه عكفا
بسوى شرعته لم تثق

قد قضيت العمر في وصل الحبيب حيث لا واشٍ علينا وريقيب
والصبا قد عاد في برد قشيب لا أقل لو عاد ما قد سلفا
كل أيامي بعيش ريق

لست ممن ينتحي دار الحبيب بعد ما تمّ بفودي المشيب
ما مثلي في هوى الغيد نصيب حيّ بالبيض تقدّ الزغفا
فسواها والهوى لم أعشقي

أنا حلالّ جميع المشكلات أنا من حاز جميع المكرمات
أنا من دانت له هام الكمأة أنا من حاز العلى والشرفا
بمبادين العلى لم أسبق

أنا من قد علم الرمي الرمأة أنا من سلّ الظبي والمرهفات
أنا من علم ركب الصافنات أنا من ساد جميع الشرفا
وسوى الزهرا به لم تعرق

كيف لا أصبح في عيش هني وزماني بالتهاني خصني
فلئن عمّ الورى ما سرّني فلقد خصّ لعمرى المصطفى

يوم عرس السيّد الهادي التقي

سيّد قد عقدت منه العلى تاج مجدّ بالمعالي كلّلا

أين منه لو رآه ابن جلا لرأى الغمة منه الكرسفا

فتمنى طليها بالزئبق

وببشر هنّ كهف المتجّي حجة الإسلام أعلى الحجج

فلذا في غيره لم نلتج فاق من يأتي ومن قد سلفا

وهو فيما حازه لم يسبق

عيلم علامة الدهر غدا وعليه تاج مجدّ عقدا

وإلى العلياء قد مدّ يدا عجز المادح في أن يصفوا

بعض ما خصّ به من خُلق

فيه أعى مادح ماذا يقول حيّرت أوصافه العشر العقول

فالنبيّ الجدّ والأمّ البتول وكتاب الله فيما سلفا

بسوى فضلكم لم ينطق

أسدّ راضٍ حميد أحمد سادة طابت وطاب المولد

لا يبدانهم بفضل أحد فسمت هام الثريا شرفا

وبنعيل للعدى فلتسحق

حيدر يون ومن مثلهمو أم سبطي أحمد أمهمو

والنبي المصطفى جدهمو كلّ فضل فيهمو قد عرفوا

رأيهم جارٍ بهذا النسق

آل طه بهمو نوح نجيا وبفلك شقّ تلك اللججا

وابن متّى بهمو لما التجى وعلى الله بهم قد حلفا

قذفته الحوت بعد الغرق

وابن عمران بهم نال مناه باليد البيضا وهم سرّ عصاه

وعلى الطور بهم وافى هداه ومن اليمّ بهم قد قذفا

ولكم فيهم نجما من غرق