

السيد محمد بن السيد سلمان العطار

١٣٤٤ - ١٤٢٤ هـ

١٩٢٥ - ٢٠٠٣ م



السيد محمد بن السيد سلمان بن السيد محمد
علي بن السيد محسن العطار، الكاظمي.
ولد في مدينة الكاظمية سنة
١٣٤٤ هـ/١٩٢٥ م، ونشأ نشأة مباركة. درس في
المدارس الرسمية، وبعد أن أتم دراسته الاعدادية، دخل
كلية الحقوق في بغداد، وتخرج فيها سنة ١٩٥٠ م.

وكان أثناء دراسته يعمل لكسب قوته، وقد عمل موظفاً في وزارة العمل والشؤون
الاجتماعية، ومدرساً في مدرسة الإمام الكاظم (عليه السلام) المسائية.

له مؤلفات عديدة قانونية وأدبية واجتماعية، وبالذات موضوع السجون، إذ انه
عمل مدة في مديرية السجون العامة. وله كذلك ديوان شعر.

ومن مؤلفاته: السجون قديماً وحديثاً، والإجرام والمؤسسات العقابية، والرعاية
الاجتماعية ومعاملة المذنبين، ونزلاء السجون العراقية، وضحك مع المساجين،
والمجرمون العائدون، والجرائم المخلة بالشرف، والبغاء؛ أسبابه وعلاجه،
ومذكرات عن الحج ومشاهده المباركة.

وتشير سيرته الذاتية إلى انه:

- سافر إلى الديار المقدسة لاداء فريضة الحج سنة ١٩٥٢ م.
- حاضر في دورتين تدريبيتين لمديري النواحي في وزارة الداخلية سنة ١٩٥٥ م.
- انتخب مقررًا لمؤتمر مدراء السجون الذي عقد ببغداد سنة ١٩٥٥ م.
- مثل العراق في مؤتمر خبراء الشؤون الاجتماعية العرب الذي عقد في القاهرة
سنة ١٩٦٤ م.
- محاضر في معهد الدراسات العليا التابع لمديرية الأمن العامة منذ سنة ١٩٦٥ م.
- محاضر في كلية الشرطة لعدة سنين.
- سكرتير عام جمعية الصندوق الخيري الإسلامي.
- عضو جمعية الحقوقيين العراقيين.
- عضو لجنة إصلاح الأحداث.

- وضع مسودة لائحة النظام الأساس لجمعية رعاية المساجين وأسرههم في العراق سنة ١٩٦٥م.
- رشحته وزارة العمل والشؤون الاجتماعية إلى زمالة علمية في السويد للتخصص بعلم الإجرام.
- توفي يوم السابع من صفر سنة ١٤٢٤هـ، وحمل إلى النجف الأشرف فدفن هناك.

شعره:

طبعت له مجموعة شعرية بعنوان (سبل النجاة من اليوم الثقيل)، وهي بمدح رسول الله وأهل بيته الأطهار عليه وعليهم السلام، صدرها بالبيتين الآتيين:

شعري بطاها المصطفى وبآله سور أرتل سحرها ترتيلا
وبولائهم في الحشر لا أخشى غداً يوماً على كل الأنام ثقيلاً

وله من قصيدة في ذكرى وفاة الإمام الصادق عليه السلام^(١):

محا الكون داهمه القطوب وشمس الأفق فاجأها الغروب
وقلب الدين مكلوم تبنى يرى فيه من البلوى ندوب
ومنها:

لحاك الله يا شوال عمّا أتيت فعندك العجب العجيب
وما كنا نؤمل فيك خطباً له الولدان من فزع تشيب
أيقضي صادق الأقوال سمّاً ويجيا في الورى الوغد الكذوب
فبعد اليوم لا يوم سعيد يمر بنا ولا عيش يطيب

* * *

أبا موسى شكوت وأنت تدري ويعلم ذلك الفطن الأريب
وان أشكو فصدري للشكاوى وثقت بأنه صدر رحيب
أعد نظراً على الدنيا ستلقى أموراً هولها الدنيا يذيب
لقد أمسى من البلوى جدياً وتعلم انه الوادي الخصب
ينادي المعوزون ولا رحيم ويدعو البائسون ولا مجيب
فنفس الظلم تيحيا في هناء وقلب الحر أثقله الوجيب

(١) سبل النجاة: ٥٢-٥٤.

وظنوا أننا شعب وحييد
تفرقنا وكننا باتحاد
ودبّ بجمعنا داء خطير
فذا بشقائه كدير حزين
أخ لا يعتني بأخيه يوماً
لقد ولّى زمان الخير عتاً
أبا موسى وأي فتى ينادي
ألسنت ابن الألى من آل طه
أما علموا بنا أننا شعوب
قوي لا يضعضعه الغريب
تحير في تداويه الطبيب
وذاك بماله فرح طروب
ولا يهوى أقاربه القريب
فيا زمن الهناء متى تؤول
أبا موسى وفي النجوى يخيب
وما لسوى العلا منهم وثوب

* * *

مدحتكم وقد صرّحت دوماً
وقد أوقفت شعري في هواكم
غداً أرجو الشفاعة لي لأني
بغيركم مديحي لا يطيب
وذاك علي مفترض وجوب
إلى من ألتجى إن لم تجيوا

وله من قصيدة بعنوان (انشودتي في مولد الزكي عليه السلام)^(٢):

أزف المنى يا نفس لا تترددي
سيرى إلى عليائه وثابته
بالمستكين بمن طواه خموله
هيهات أن يعلو الورى متخاذل
فالعز للحر المجاهد حلة
والمجد لا ينمو ويعظم شأنه
عن نيله فهواه غاية مقصدي
واستهزئي بالعاجز المتبلد
فمشى إلى الآمال مشية مقعد
خلو من الأقدام مغلول اليد
لا للأذل الخانع المستعبد
ما لم يطعم غرسه بالأكبد

ومنها:

يا أول السبطين نهجك معهد
علمت أفذاذ الرجال مآثراً
وأبنت للأعداء انك مخلص
حتى إذا ما ناصبوك عداءهم
سامي الجوانب فاق أشرف معهد
في الحلم حين لبست درع تجلد
لله في نشر السلام الأرشد
واستهزبك بمبرق ومبرعد

^(٢) سبل النجاة: ٣٢-٣٤. وقد ألقاها في الاحتفال المقام الصحن الكاظمي في ٣٠/٦/١٩٥٠م.

دال الزمان فنلت أنصع صفحة
ماداً يضر الشمس في عليائها
ومضوا بتاريخ رديء أسود
ان فاخرتها اليوم نار الموقد

* * *

كم سدّد الاعداء نحوك سهمهم
وتقولوا بحديثهم ليبردوا
قالوا عزفت عن الجهاد مخيراً
ما أنصفوك ولا رعوا لك حرمة
اتحارب الطغيان في جيش له
جيش بايحاء الضلال مسير
قد سار والتفريق يحدو ركبته
فخبرته في حكمة فوجدته
وذهبت تعجم عوده فوجدتها
أبهذه الأخلاط من جند الخنا
ما أنصفوك وكيف ينطق حاقد
أو يرعوي من غيه وبقلبه
نصب العداوة للشريعة وانتضى
هو كيف يأمر بالصلاة وكفه
أم كيف يرعى مسجداً ويصونه

في النقد لكن كان غير مسدد
حرقاتهم لكنهما لم تبرد
ورغبت في صلح مع المستعبد
وقلوبهم قد كونت من جلمد
في ساحة الهيجاء أسوأ مقعد
جيش على هضم الختوف مجند
ما بين طمّاع وبين مشرد
غير الغنائم في الوغى لم يقصد
عوداً تدل على الخسيس المفسد
تسعى لحرب الغادر المتمرد
أعمى بصيرته بريق العسجد
للجاهلية شعلة لم تخمد
سيف الضلال فيا له من معتدي
قد خضبت بدم التقاة السجد
من راح يشرك باسم رب المسجد

* * *

يا أول السبطين ألمني الأسى
أشكوك من جرح أذاب حشاشتي
أنا ما نظمت الشعر إلا والضحى
عيشي المنكد وهو شعري دائماً
سكر الزمان وراح يسقي أهله
فتشئت آراؤنا وتنوعت
أنا زرعنا الشر في أوطاننا
فأراح حسادي ونقر عودي
عز الدواء له وعزّ مضمدي
لي مركب ولظى الحوادث مقودي
الله من عيش ظلوم أنكدي
خمر العزوف عن الطريق الأوحدي
أفكارنا وإلى المنى لم نختدي
ولذاك غير كوارث لم نحصد

وله في رثاء السيد أسد الله بن السيد مهدي الحيدري المتوفى سنة ١٣٦٤هـ^(٣):

خير شاع فاستفز العبادا وأفاض الأسى وهز البلادا

أظلم الكون واستحال اكتسابات وإيامه لبسن الحدادا

ما نسينا آلامنا قبل عام ولقد كَرَّ في الأسى وأعادا

أي خطب دهى فإني أرى للقوم في كعبة الكرام احتشادا

أيها النادبون رحماكم اليوم فإني لقد فقدت الرشادا

أنتم تندبون حامي حمى الدين وجبريل في السماوات نادى:

"أسد الله" قد قضى من بعالي المجد والفخر شرف الآسادا

"قوّضي يا خيام عليا نزار" فالردى قد أطاح منك العمادا

مات فخر الكرام ليث حماها من بني ركن كل مجد وشادا

أنا يا آله الكرام إليكم دون كل الورى عقدت الودادا

أنا يا آله الكرام محب أخذ الود منكم واستزادا

لا رأيتم من بعده أي مكروه ودوموا كالشهب تهدي العبادا

وله قصيدة بعنوان (ذكرى محرم) ألقى في الاحتفال الذي أقامه شباب الكاظمية بذكرى يوم عاشوراء، في الصحن الكاظمي الشريف سنة ١٣٦٠هـ^(٤):

لمحرم تأسى النفوس وتجزع وبه تسيل على الخدود الأدمع
لا هلّ شهر محرم فيه الأسى والحزن والألم الشديد الموجع
شهر به كلّ الخطوب تجمعت وعلى ابن فاطمة غدت تتجمع
شهر به رام ابن حرب ذل من لسوى الإله وحكمه لا يخضع
حاشاه أن يرضى وأحمد جدّه وأبوه حيدرة البطين الأنزع
والأم فاطمة أجلّ نساء خلق الله طرّاً في الأنام وأرفع

^(٣) الإمام الثائر: ١٢١-١٢٢.

^(٤) ذكرى الحسين: ٥٨-٥٩.

فأبى وأرخص للصوارم نفسه ومضى يحارب والعوالي شرع

* * *

لهفي عليه غداة حط ركابه
فتجمعت فرق الضلال لحربه
لقتاله تبأ لهم من معشر
الله في أهلي فهم خير الورى
نقضوا عهداً للنبي محمد
أين العقول وهل هناك مفكر
لولا الحمام لما رأيت أمية
للعز وهو بغيره لا يطمع
ولها عليه تحشد وتجمع
فكأنهم لمحمد لم يسمعوا
يدعو وهم للدين نعم المرجع
ولحرب عترته الزكية أسرعوا
عن حرب أبناء الرسالة يرجع
يوماً لدين أبي الشريعة تخضع

* * *

يا جاحداً حق الحسين تعال خذ
والله لولاه لما انتشر الهدى
فيه استقام الدين بعد تضعضع
دين فداه بنفسه وبأهله
لا يرهبون ولا يهابون الردى
ما ينشئ التاريخ فيه ويبدع
كلا ولا حكم الشريعة يتبع
وإلى القيامة سوف لا يتضعضع
فتراهم في الحرب لم يتزعزعوا
إذ بالشجاعة والإباء تدرعوا

* * *

قل للذي يرمي سهام جهالة
سل عنه أرض الطف فهي مجيبة
أو فانظر التاريخ نظرة منصف
من هدّ ركن الظلم في الهيجا ومن
لابن النبي وبالضلالة مولع
عما تسائلها لعلك تقنع
فترى ويعجبك الذي قد تسمع
قد جبن الأبطال حين تشجعوا

* * *

أبكيك حزناً يا ابن بنت محمد
هل من زعيم مثل شخصك في الورى
هل من زعيم فيه يرجع مجدنا
ذكرى المحرم تستثير شجوننا
ومعي بكت هذي البرية أجمع
تسمو العروبة في حماه وترفع
وبعزمه الشمل المشتت يجمع
وعليك من فرط الكآبة نجزع

وله في وصف ضريح الإمام علي عليه السلام^(٥):

يقولون صف شباكه وضريحه فأنت بأوصاف الإمام عريق
فقلت لهم هذا الفضاء بوسعه بأوصاف شباك الإمام يضيئ

وله من قصيدة بعنوان (مولد سيد الكائنات)، أقيمت في الحفلة الكبرى التي
أقيمت في جامع المصلوب ببغداد يوم ١٦/١/١٩٤٩م^(٦)، مطلعها:

وجه السـما متبسـم وبكل زهو مفعـم
أنى اتجهت مسـرّة هي للحشاشة ملحـم
فمتى تهلّل والصفـا والمشـعران وزمـم
ومنها:

يا باعث الإسلام دينك دين حـق محـم
يا باعث الإسلام نهجك نهج صدق أقـوم
لو ان فرداً قد وعاه دنـت إليه الأنـجم
ولكم نصحت القوم لكن النصيحة تـؤلم
وهديتهم فكأنهم معني الهدى لم يفهموا
تركوا المرؤة يا محمد فهـي شـيء مـبهم
وغدوا بأدنى حالة فيها الـبلاء مجـم
هي حالة منها الوليد إذا رآها يهـرم
الكل في حـب الحياة مولـع ومتمـيم
والكل يطلب مغنماً ان لاح يوماً مغنـم
بيكي على حال الضعيف المستضام ويلطم
وإذا أرادوا منه عـوناً راح وهـو يتمـم
رضي الفقير بـدرهم لو جاء منهم درهـم

* * *

يا خير خلق الله بعـد الله باسمك أقسـم

^(٥) سبل النجاة: ٥٤.

^(٦) سبل النجاة: ٧-١١.

أنا في هـواك متيم وبنور هديك مغرم
فمتى بقربك سيدي شرفاً أحج وأحرم
ومتى أقبل تربة القبر العظيم وألثم
وهناك أشكوك الجوى وأبث ما هو مكتم
وأخط أنواع المطا لب في حماك وأرسم
لأنال منك شفاعة ممن نار ربي تعصم
ان لم يلد بك مجرم جم الخطايا معدم
فبمن يلوذ ويتقي هول المعاد المجرم

* * *

آل الرسول وحبكم لجروح قلبي بلسم
فإذا صلاتي لي لزاماً فالولاية ألزم
أو كان حزمياً مدحك ان الشهادة أحزم
فعلى هواكم قد جبلت وخالط الحب الدم
وتركت كل الناس إلاكم فأنتم أنتم
من في هواكم قد قضى لم تدن منه جهنم
وإذا احتمى قوم بظلكم الحصين فقد حموا
اني ابتدأت بأحمد وبفضلكم أنا أختم

وله قصيدة عنوانها (يا سليل الأظهار)، في رثاء المرجع الديني الأعلى
السيد أبي الحسن الاصفهاني، المتوفى ٩ ذي الحجة ١٣٦٥هـ^(٧)، وقد ألقيت
في جامع المصلوب ببغداد:

لم أطق أيها الكرام بيانا فلقد أخرس المصاب اللسانا
أججت في الضلوع نيران حزن أين مني من يطفأ النيرانا
بكت العين من مصابي حتى صرت أخشى من دمعا فيضانا
وجفوني تقرحت بدموع كونت من دمائها غدرانا

* * *

^(٧) مجلة الدليل: السنة الأولى/محرم-صفر ١٣٦٦- كانون الثاني ١٩٤٧، ص ١٧٦-١٧٧.

قد تركت "الحمى" وفي كلِّ ثغر
فإذا بالحمى صبيحة يوم الـ
وإذا الآمنات يفزعن رعباً
صيروا العيد مآتماً وانذبوا
وتعالوا نقيمن تعاز
بسمة العيد حينما العيد بانا
عيد يغلو من الأسى غليانا
ويرددن للأسى أرنا
المجد بشجو والهدي والإيمان
لا تقيموا لعيدكم مهرجانا

* * *

أيتم الدين لا محام عن الشرع
وتداعت أركانه لمصاب
لمصاب من أجله بكت الـ
ولا حارس يرد عدانا
جلّ لم يُبق للهدي أركانا
هتد وعزّي عراقها ايرانا

* * *

قيل لم يأمن الحمى من عداء
قيل مات الندى فقلت إليكم
قيل لم تمطر السما قلت هيا
قيل جفّ الخضم قلت فبحر
قيل هذا أبو علي قضى اليو
قلت هذا أبو علي حمانا
ذا إمام الورى أعزّ مكانا
تستقي اليوم غيثه الهتانا
الخير من آل أحمد لا يداني
م فقلت الحشر العظيم تداني

* * *

أيا هذا الناعي تريث قليلاً
لا تصرح بالخطب فالخطب صعب
أي خطب هذا الذي ألبـ
فتحقق مما علمت لأنا
أفتدري من أنت تنعى فتصمي
أنت تنعى ربّ المروءة والإحد
وامنح النعي في الورى كتمانا
حيث يدمي مصابه الأجنانا
س الكون سواداً وشيّب الولدانا
ما عهدنا يفني الزمان الزمانا
كل قلب وتبعث الأشجانا
سان تنعى الإسلام والفرقانا

* * *

احملوه على الرؤوس فقد كا
وانثروا حوله القلوب عسى
لا تواروه بالتراب فاني
ن يياهي بعلوه كيوانا
تسديه حقاً وان شكت خفقانا
قد عهدت "الإمام" أعظم شاننا

غسلوه بأدمعي وبقلبي
او بإنسان ناظري ادفنوه
أيها القوم وسدوا الجثمانا
حيث لم تلق مثله إنسانا

* * *

يا سليل الأطهار فقدك أودى
قد رجوناك للشدايد دوماً
بالمعالي وهدد منها الكيانا
فلماذا خيبت فينا رجانا
كنت عوناً لنا إذا أعلن الد
هر علينا يا شهيم حرباً عوانا
ونصيراً للعدل ان لقي العد
ل من الظالمين يوماً هوانا
وأماناً للحق ام فقد الح
ق سلاماً بين الورى وأمانا

* * *

بعدك اليوم من سيرفق بالـ
وإذا ما اشتكى اليتامى فمن
بئس ان جاء يطلب الإحسانا
يحنو عليهم تودداً وحنانا
لغير الصلاح وقد كنت
لغير الصلاح لا تتفاني

* * *

جئت أرثيك والرتاء عزاء
فإذا لم أف مقامك حقاً
وسلو لو نملك السلوانا
فلقد أخرس المصاب اللسانا

وله بعنوان (وثبة الدم)^(٨):

حر ونهج جهاده فرقان
حر ونفس الحر جد طموحة
راحت ترتل آيه الأزمان
هيهات يثني عزمها عدوان
وعلا له رغم الأعادي شان
ينهار من عزماته "تهلان"
ما فيه مسكنة ولا إذعان
وبظلهما كل الحقوق تصان
بسموها تترنم الشجعان
أما حياة حرة وعزيرة
أو لا فان الموت خير سعادة

(٨) سبل النجاة: ٤٩-٥١.

* * *

يا وثبة الدم والدماء كفييلة
يا وثبة الدم أنت أشرف وثبة
يا وثبة الدم أنت مشعل نُهضة
لك تاج عز في الحياة معظم
بك يخلد الحر الأبوي وينطوي
ان تستنير بنورها الأوطانُ
بدم الحسين اشيد منك كيانُ
المجد والعليا لها برهانُ
من دونه تتضائل التيجانُ
عند الحضيض الأرزل الخوانُ

* * *

لمن الهودج والحدادة قد انبرت
تتألاً لأ الصحراء من أنوارهم
هم آل هاشم لا تلين قناتهم
هم آل هاشم والجهاد شعراهم
أعداء كل مخرب متجبر
ساروا إلى سوح الجهاد بهمة
وتجلببوا أكفان عز شامخ
هم نور رب الخلق دون منازع
تزجي الحداء ومن هم الركبانُ
وبطيمهم تتعطر الأكوانُ
يوماً ولا يغريهم سلطانُ
للحق والعليا لهم عنوانُ
ولكل بان صادق أعوانُ
وضروب آيات الوفاء أبانوا
لله ماذا ضمّت الأكفانُ
لم يخل منهم في الوجود مكانُ

* * *

لا تذرف الدمع السخين بذلة
الدمع من شأن الألى ما بينهم
ماذا يفيد الدمع شاة أرهقت
ماذا يفيد الدمع آسأداً غدت
الدمع لا يشفي الغليل وانه
ان لم تجرد سيف عزمك مخلصاً
فالدمع لا تحي به الاشجانُ
الا ذليل خائف وجبانُ
من جمعها وأحاطها الذئبانُ
تشكو القيود وما لها معوانُ
ما فيه الا الغبن والخسرانُ
هيهات ينفع دمعك الهتانُ

* * *

لنسر على نهج الحسين فانه
لنلطح الجبهات منا بالدماء
ماذا يفرق شملنا ونبينا
نهج يخور أمامه الطغيانُ
فدم الابا عز لنا وأمانُ
طه ورمز ولأئنا القرآنُ

زعموا بأنا بالطوائف نرتقي
الطائفية لا تليق بأمة
قد أسسوها للمطامع بدعة
سنعيش متفقيين في غاياتنا
با منبع الاصلاح شكوى حائر
الناس فوضى والحياة بحالة
قالوا التدين (عمة وتكرش)
وجمود أدمغة وخسة أنفس
مدوا الأكف لكي يقبلها الورى
الدين يا متجاهلين مكانة
الدين اقدم وشد عزيمة
ان كانت الأوثان تعبد سالفاً
أو كانت الأذهان تقبل غيرهم

الله يعلم ان ذا بهتـان
آياتها التوحيد والإيمان
ذلوا بما قد أسسوه وهانوا
اذ نحن - رغم أنوفهم - اخوان
شبت بوسط فؤاده النيران
لا يستقر بوصفها ميزان
وموائد مصفوفة وخوان
وملابس تزهو بها الأبدان
فكأنما كل الورى عبداً
عمل وعلم نافع وبيان
ومروءة يزهو بها الوجدان
فبعصرنا لا تعبد الأوثان
فلقد وعت من نومها الأذهان

* * *

يا سيد الشهداء اسمك بلسم
طلاب نهجك سائرون إلى العلا
يا ابن البتول تحية من شاعر
من عندكم نيل الأماني يرتجى
طوفان همّ قد ألم بربعنا
ماذا أقول ففي بيان صفاتكم
انا من انا حتى أفي بمدائحي
يكفيكم فخراً على طول المدى

يروى بفيض نميره الظمآن
يحدوهم الإخلاص والعرفان
بكم له من دهره سلوان
وبكم ينال العفو والغفران
وبغيركم لا يحسر الطوفان
يكبو القريض ويعجز التبيان
لكم وأنتم سادة أعيان
مذ خصكم بمدح القرآن