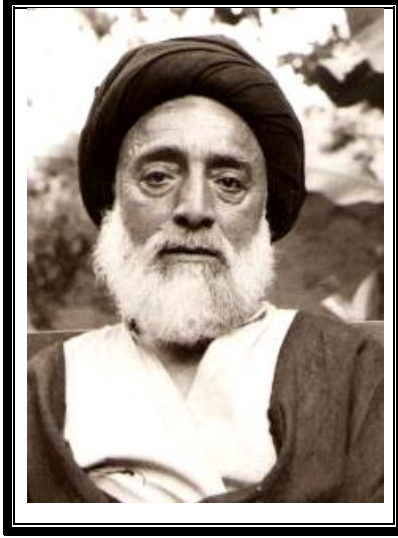


## السيد محمد جواد بن السيد إسماعيل الصدر

١٣٠١ - ١٣٦١ هـ

١٨٨٣ - ١٩٤٢ م



السيد محمد جواد (جواد) بن السيد  
إسماعيل بن السيد صدر الدين بن السيد صالح  
الموسوي، الكاظمي.  
ولد في العشر الثاني من جمادى الآخرة سنة  
١٣٠١ هـ، ونشأ في حجر الدين والعلم، فقرأ  
أوليّاته على أخيه السيد صدر الدين الصدر،  
ودرس المنطق على السيد موسى بن السيد رضا  
علي الهندي الكاظمي، والشيخ

هادي الحائري الاصفهاني، وحصل المعاني والبيان والبديع على السيد إبراهيم بن  
السيد هاشم القزويني الكربلائي، وحضر في الأصول على الشيخ مهدي المراتي  
الكاظمي، وفي الفقه على الشيخ عبد الحسين آل ياسين. وروى الرسائل في الاصول  
عن السيد حسين الاصفهاني الحائري.

ثم تتلمذ على مشاهير الأعلام كالشيخ ضياء الدين العراقي، والسيد حسين  
الفشاركي، والسيد أبي الحسن الطالقاني، وصار من أقطاب حوزة والده. وقام مقام  
أخيه السيد محمد مهدي بعد وفاته، وأمّ الجماعة في مكانه.

ونقل السيد علي حسن الصدر ان الشيخ راضي آل ياسين حدّثه ان أخويه  
السيد محمد مهدي وحيدر شهدا له بالاجتهاد. وان الشيخ مرتضى آل ياسين حدّثه  
ان السيد أبا الحسن الاصفهاني أيد هذه الشهادات بقلمه عليها.

من تلامذته: ابن أخيه وصهره السيد إسماعيل بن السيد حيدر الصدر، والشيخ  
عبد الله السببتي، والسيد مهدي الصدر، والسيد عبد المطلب الحيدري، والشيخ هادي  
شطيط. ومن المناسب الإشارة إلى ان السيد المترجم كان يقصد حجرة تلميذه الشيخ  
هادي شطيط في صحن قريش للتدريس، عصر كل يوم (وهذا غاية التواضع)، حتى  
قرب غيبوبة الشمس، فإذا أوشكت أن تغرب، مشى السيد لإمامة الجماعة. وكان  
مكانها في مقدم صحن المراد صيفاً، وفي التكية شتاء، وكان يصلي الفجر في  
الرواق الشرقي عند مزار الشيخ المفيد (قدس سره).

سكن بغداد (قرب جامع المصلوب) بعد وفاة أبيه بسنوات، وبقي بها أكثر من سنة إماماً للجماعة، ويفيد المؤمنين، ولكنه لم يستطع الاستمرار فيها لإبائه وشدة حياته من إظهار ما يشعر باحتياجه إلى المال لشؤون معيشته اليومية، فعاد إلى الكاظمية مثقلاً بالديون.

قال السيد الصدر في التكملة في ذيل ترجمة السيد إسماعيل الصدر عند تعداد أولاده: "وثالثهم السيد الفاضل الجواد، السيد محمد جواد. فيلسوف عصره في التدقيق والتحقيق، وجودة الفكر، والعلم بالفقه والاصول، والتاريخ وأيام السلاطين، والمسالك والممالك".

ووصفه السيد عبد الحسين شرف الدين في بغية الراغبين بقوله: "كان عالماً من أعلام الإسلام في الفقه، وكان إلى ذلك جامعاً، وتمتد باعه إلى الفلسفة والتاريخ والجغرافيا والهندسة، وكان فيها جميعاً فارساً جوالاً، يقبض على أعراقها، ويدرّ لسانه بأبوابها صافياً معسولاً. رأته سنة ١٣٥٥هـ، يتبخر في تلك الميادين على صهوة تختال به اختيالاً، وهو يعلو بها كربة وصيالاً، فتوسمت به أن ينتهي إليه احتباءً بهذه البردة الفضفاضة، واشتمالاً بهذه العارضة الفياضة".

وقال الشيخ راضي آل ياسين: "الفاضل الجواد، وما أدراك من هو، صورة من صور الكمال المجسمة، وآية من آيات ارتقاء الفكر. فاضل بارع، متفنن قيم بأكثر الفنون الأدبية، محترق بالذكاء حفظه". ثم قال: "وله من الذكاء والتيقظ ما لم أجده في أحد قط. لا يرى اللذة إلا نظرية يؤسسها، أو ظاهرة طبيعية يدركها، فهو في حال انه عالم فقيه، لا جرم احد كَبَّار فلاسفة العصر، يشق الشعرة، ويدرك الذرة. والرجل القليل المثل بين المشاركة في أفكاره الحيّة". وقال بعد ذلك: "وله في عدة من العلوم العصرية، والفنون العلمية، استحضار واستنكار يشكر عليهما، فهو صاحب اليد في التاريخ والجغرافية والحساب والهندسة والهيئة. وقد عرفته بالمعاشرة انه لا يحتاج في درس شئ إلا الارادة، فاذا أراد وعزم، فثباته وذكاؤه يضمنان له سرعة اكتسابه ذلك".

وقال السيد علي الصدر في ترجمته: "كان عالماً فاضلاً، ورعاً تقياً نقياً، ثقة عدلاً. ويمكن أن يقال ان له في كل فن من العلوم معرفة". ثم قال: "كان دمث الاخلاق، ظريف الطبع، أبي النفس".

توفي بغتة فجر يوم الخميس ٢٦ شوال سنة ١٣٦١هـ<sup>(١)</sup>، وشيع إلى مثواه الأخير في الصحن الكاظمي الشريف، ودفن إلى جوار أبيه في مقبرتهم، في الرواق الشرقي، يمين الداخل من الباب الصغير الواقع إلى يمين الباب الكبير.

ورثاه الشعراء وأرخوا وفاته، ومنهم ابن خاله السيد محمد صادق بن السيد محمد حسين الصدر بقوله:

رزء أَلَمِّ وفِـداح عظم المصاب به وجللاً  
فالدين ينعى باكياً وشريعة الإسلام ثكلى  
عمّ المصاب فأرخوا "فقد الجواد الشرع ثلاً"

ورثاه خطيب الكاظمية الشيخ كاظم آل نوح بقصيدة بلغ عدد أبياتها (٦١) بيتاً مطلعها:

سهم خطب دهمى فأصمى القلوبا ملاً الكون رنة ونحياً

وقصيدة أخرى أرّخ فيها عام وفاته، وبيت التاريخ هو:

مات علم الفقه ليلاً أرخوا "أم قضى ليلاً جواد الصدر"

وكان قد خلف ولداً واحداً هو نزار (محمد نزار)، ولد يوم الاثنين الثاني من شعبان سنة ١٣٤٩هـ، وتوفي سنة ١٣٥٨هـ.

#### شعره:

قال لما رأى صورة ابن أخيه السيد محمد صادق بن السيد محمد مهدي، وكان قد أرسلها من حيدر آباد الهند<sup>(٢)</sup>:

وتمثال يصوّر لي حبيباً فيوري مهجتي وري الزناد  
لأن مثلت صورته لعيني فما برح الممثل في فؤادي

وله في ولادة ابنه الوحيد نزار (محمد نزار)، المتولد صبح يوم الاثنين الثاني من شهر شعبان سنة ١٣٤٩هـ:

(١) وفي أعيان الشيعة سنة ١٣٦٢، وهو من سهو القلم.

(٢) حقيبة الفوائد: ١٨٦/٢.

يا مسـتهلاً بسـحر  
أم لمع برق قد أضـا  
وكوكب الصبح بدا  
أم هي شمس طلعت  
وهل مـلاك هـابط  
تلك أمان صدقت  
أم هي آمال لنا  
أم الرجـا مجسـماً  
أم ذاك لطف بيـن  
أم هو مولود أتى  
جاء فجلى ما بنا  
أم ذا نزار منيـتي  
حصنته بمنعمي  
أعيذه ونسـله  
يا ربّ رحـمـاك بهـ  
وارع لنا نباتهـ  
محصناً بدرعهـ  
رفقاً بغصن مورق  
وذي عيون قاربت  
وذي جنان خافق  
وذي ضلوع أوشكت  
أدعوك لا محتملاً

نجماً طلعت أم قمر  
محتظفاً كل بصر  
أم فلق الصبح استطر  
تشرق في غير كدر  
للأرض أم هذا بشر  
أم هي ذكرى وعبر  
تحققت بعد الكبر  
جاء فأحيا ما اندثر  
حارت بمعناه الفكر  
لم يبق هملاً وكدر  
فلم يدع ولم يذر  
محمد حين الكبر  
من كل شيطان أشر  
بذي جلال مقتدر  
فأنت أولى وأبـر  
تكفيه أمراً قد قدر  
له حمىً ومستقر  
كاد ولمـا يزدهـر  
أماقها أن تنهمـر  
كاد ولمـا يستطر  
من صرـها أن تستقر  
بل راجياً ومنكسر

وله راثيا ولده الوحيد نزار، وقد توفي وله من العمر تسع سنين، سنة  
١٣٥٨ (٣):

وليس كثيراً في رضا الله اني  
وأرضى بما يختار في ابني وواحدي  
أفوضه أمري واسلمه نفسي  
وان صدعت قلبي وأغشت على حسي

وقد كنت أرجو في بقاه سعادة  
وربتت للبقيا قضايا كثيرة  
يطيب بها عيشي ويكمل لي أنسي  
فما أنتجت تلك القضايا سوى العكس

وله في وصف قبره<sup>(٤)</sup>:

واعجب بقبر أنت فيه معيب  
تعالى سماكها ففاتا نجومها  
على ما به من عمق لحد ومن خفض  
وما بلغا مثواك من باطن الأرض

وله في صورة السيد محمد صادق بن السيد محمد حسين الصدر، وكان قد أرسلها من سوريا عندما كان مسافرا إليها سنة ١٣٥٠هـ<sup>(٥)</sup>:

كم من يد للفن في عصرنا  
مثل من أهوى على بعده  
عيني وذا الرسم جلاء لها  
ان كان يحكيه تماما فكم  
وكم له من معجز خارق  
وان يكن في قلبي الخافق  
أكرم برسم السيد الصادق  
أغفل من فضل له سابق

وله في ولادة ابنه الوحيد نزار (المتولد صبح يوم الاثنين الثاني من شهر شعبان سنة ١٣٤٩هـ) وهو يصفه تارة، ويتغزل فيه أخرى، ويشكر الله على ما من به عليه<sup>(٦)</sup>:

لقد من المهيمن بابن وذي  
بملك لم ينله ذو يمان  
بمولود أتى من بعد يأس  
وليد أدهش المخلوق حسنا  
مليح ما رأت عيني سواه  
زكا أصلا كما زكاه فرعا  
لان كثرت محاسنه فاني  
ويؤنسني بوصل أو بصد  
يسير فاستطير به سرورا  
على ابن عبيده بعظيم ملك  
ولم يعهد لجمشيد ابن وشك  
ليبلونا به شبه المحك  
وفاق ذكاه من عرب وترك  
مليحا من بني نوح بن ملك  
تعالى الله من بار مزك  
اوحده من غير شك  
ويطربني بفعل أو بترك  
وان يبكي أعج أسى وأبكي

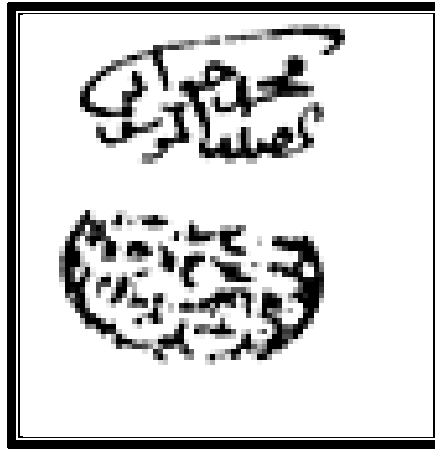
(٤) حقيبة الفوائد: ٢٨٤/٣.

(٥) حقيبة الفوائد: ٣٢٦/٣.

(٦) حقيبة الفوائد: ٢٨٨/٣.

فألثمه واحسبه نعيماً  
وارشف ريقه واطن فيه  
نزار من حكى الأغصان قدماً  
عسى ربي<sup>(٧)</sup> وهو عظيم من  
يمن بعثقه فأرى فتياً  
تكامل في مروءته ونسك  
وانشق شعره كفتيت مسك  
رحيق جناحه من غير شك  
وفاق بحسن تقويم وسبك  
وملكني واياه وملكني  
وله في رثاء ولده يخاطب بها قبره<sup>(٨)</sup>:

أيا جدياً تضمن لي وحيداً  
رعاك الله قد عفيت عينا  
ترحل يافعاً وبقيت شيخاً  
واشرق زهرة وهوى سهيلاً  
رأت عيني به نفسي بعيني  
عفى من بعدها أثري وعيني  
كمغبون شرى صفرأ بعين  
فأظلم زهرة الدنيا بعيني



ختم السيد محمد جواد الصدر

<sup>(٧)</sup> سقطة في الوزن، تسامح بها الشاعر.

<sup>(٨)</sup> حقيبة الفوائد: ٢٨٤/٣.